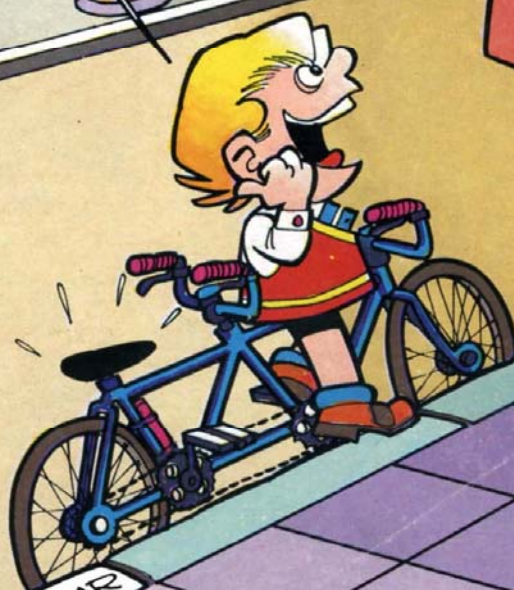


ZOPO & ZAPE

ESPECIAL

¿QUE YO CONDUZCO
PELIGROSAMENTE? ¡VAMOS,
DON ANGEL, PREGUNTESELO
A MI HERMANO!



ESCOBAR
1988

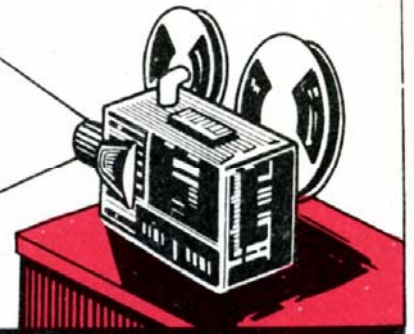
75
PTS

zipi y zape

ESPECIAL

DIRECTORA:
MERCEDES BLANCO ABELAIRA
AÑO IX - No 44 - 18-2-1980
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
1980. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-
Barcelona (España) PROHIBIDA
LA REPRODUCCION. Redacción:
Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Carretera Nacional 152. Km. 21,650
Parets del Vallés (Barcelona) 1980.
Depósito Legal B. 25.851-1972.
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23

REVISTA GALARDONADA
CON EL "ARO DE PLATA" DE
LA FERIA DEL JUGUETE DE
VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y
"ARO DE ORO" EN 1976.



LAS PELICULAS DE ZIPI Y ZAPE

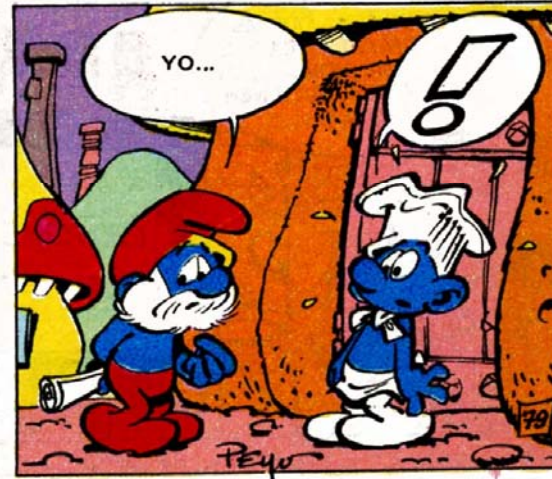


LOS PITUFOS POR EL HILO SE SACA EL PITUFO



© DUPUIS - 1980

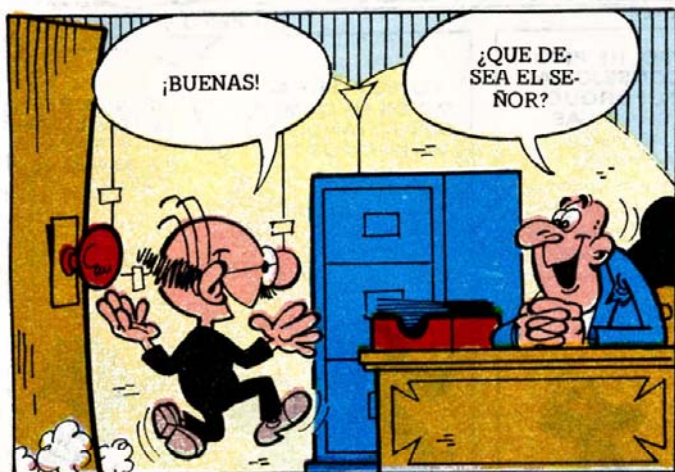
por PEYO y DELPORTE.





rompetechos

CON EL ESTOMAGO VACÍO



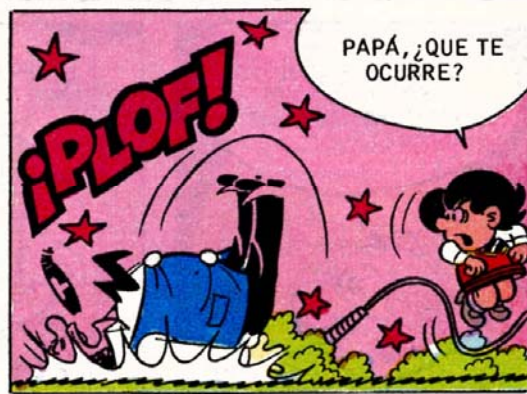


SI, SEÑOR COMISARIO. PRIMERO FUE A LA PRO- TECTORA, A COMERSE UN PERRO; LUEGO, QUI- SO DEVORAR LOS RIÑO- NES DE UN ARMERO Y FINALMENTE, ES- TABA DESPLU- MANDO A UN GUARDIA.

¡ESTE RESTAU- RANTE ESTA LLE- NO DE CUCARA- CHAS! ¡TOMA! ¡TOMA!

¡LE REPITO QUE ESTO ES LA GENDAR- MERIA Y QUE ESO NEGRO QUE ESTA APO- RREANDO SON CASCOS DE GUARDIA Y NO CUCARACHAS!







EN LUGAR DE TANTO SAQUE DE ESQUINA Y TANTO TIRO INDIRECTO, MAS VALDRIA QUE VIGILARAIS A VUESTRO PADRE.



¡PLAS!
¡PLAS!

OIGO PASOS;
ALGUIEN SE ACERCA.



¿Y DONDE ESCONDO EL PURO?



¿TE ENCUENTRAS MEJOR, PAPA?

¡HUMMM!

ESTAS MUY COLORADO, ¿QUE TE PASA?



PAPA, TE SALE HUMO POR LAS OREJAS.



¡ATCHUM!



¡FUERA DE AQUI! ¿ES QUE NO TIENE UNO LIBERTAD DE TOSER COMO Y CUANDO UNO QUIERA?



¿VES LO MISMO QUE YO, ZAPE?

¡VEÓ-LO!



PAPÁ, TU BUSTO TAMBIÉN ECHA HUMO POR LA NARIZ, LA BOCA Y LAS OREJAS.



¡OH! ¡UN CANARIO!



PERO SI SALE HUMO POR LA NARIZ Y LAS OREJAS, ES PORQUE ALGUIEN LAS HA AGUJEREADO. ¡CONFESAD!

SI, PAPA.



CONFÉSAMOS. LO HICIMOS NOSOTROS, PORQUE EN ARTE SOMOS REALISTAS. ¿COMPRENDES?



¡FUERA DE MI VISTA! YA ESTOY HARTO DE QUE SEÁIS TAN ENTROMETIDOS.

¡JO, JO!
¡QUE FACHA TIENES!



ESTÁ DE MAL HUMOR POR CULPA DEL TABACO.

HAY QUE QUITARLE ESE VICIO. ¿QUE TE PARECE SI BLA... BLA... BLA...?



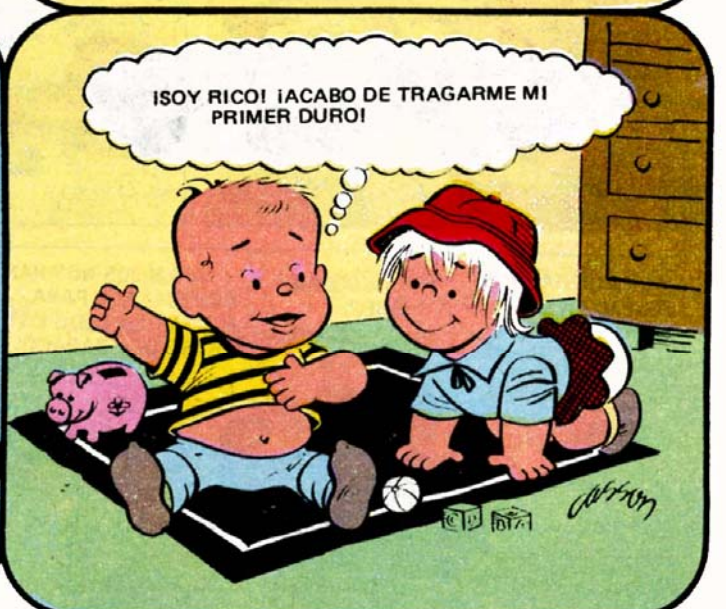
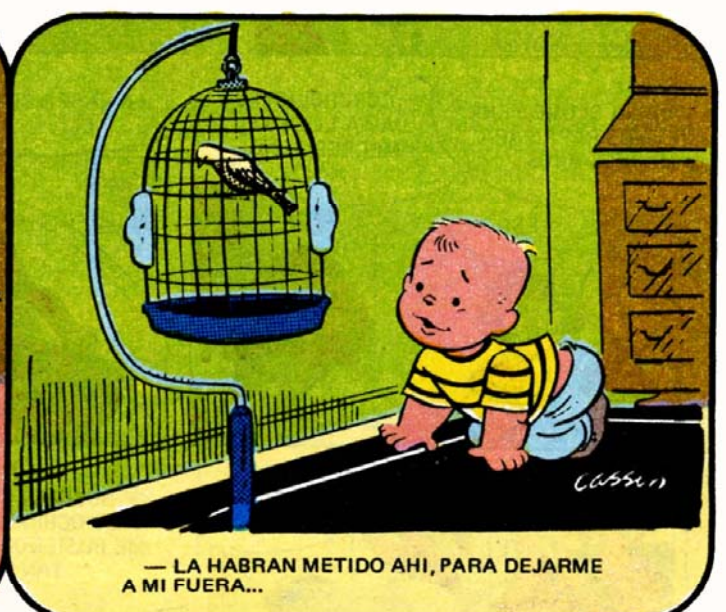
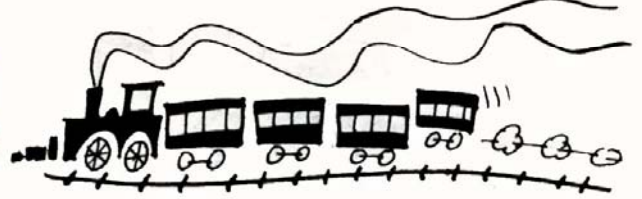
CREO QUE HAS TENIDO UNA IDEA GENIAL. VEAMOS COMO ESTAMOS DE PECULIO.







Chispita



¡¡EQUIPOS EN ACCIÓN!!
¡¡EQUIPOS EN ACCIÓN!!
¡¡EQUIPOS EN ACCIÓN!!
¡¡EQUIPOS EN ACCIÓN!!



SI TE GUSTA LA EMOCION

EQUIPOS EN ACCION

**SALIMOS
EN LA TELE**

OTRA GRAN COLECCION



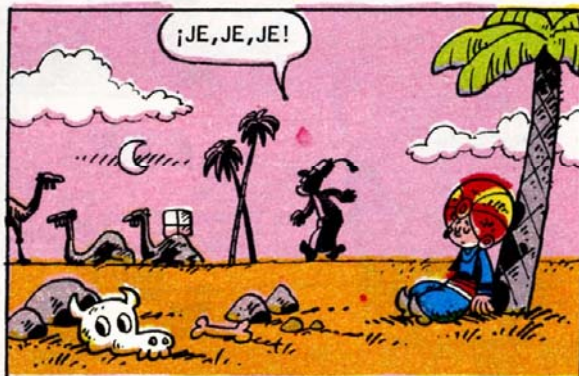
MINIATURAS EN METAL



ALÍ, el genio de la lámpara

LADRÓN DE CAMELOS

Guión: Miguel Agustí.





Tus amigos

Escribid solicitando correspondencia y explicando con brevedad vuestras preferencias a: "ZIPI Y ZAPE TUS AMIGOS. Camps y Fabrés, 5. Barcelona - 6". Indicadnos con letras mayúsculas vuestro nombre y apellidos, edad y dirección y también podéis incluirnos vuestra foto, que con mucho gusto publicaremos.



Tres amigos de 14, 15 y 16 años quieren escribirse con chicas de su edad, para formar pandilla. Piden foto y prometen contestar. Escribid a: Juan Carlos Corchero. C/. Arrate, 2, 3o.-C Lasarte (Guipúzcoa).

Luis León Padilla (17 años). Ba. Somosierra, Bo. 10, no.10. Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias); con chicos-as de 15 a 17 años. Promete contestar.

Carlos García López (13 años) C/. Nueva, 23. Chinchón (Madrid); con chicos-as de 12 a 15 años. Pide foto y promete contestar.

Ma. Jesús Pardeiro y Cati Manso (12 años). Avda. Europa, 226, bajo-A. Bellvitge, Hospitalet (Barcelona); con chicos-as de 12 y 13 años. Prometen contestar.

Margarita Forns Puig. Casa Forns, El Serrat, Santa Eulalia de Ronçana (Barcelona); con chicos-as de 14 a 16 años. Promete contestar.

Cuatro chicas de 14 años quieren formar una pandilla con chicos-as de 14 a 16 años. Escribid a: Paqui Ruiz Gascón, C/. Escultora Miss Whitney, 51, 1o.-A. Huelva. Prometen contestar.

Ma. José Vallés Martínez (16 años). C/. Doctor Corachán, 41, 4o. Chiva (Valencia); con chicos-as de su edad. Promete contestar.

Alvaro Benito Bozal (14 años). Piza. Sta. María, 20, 2o. Ferreira. Valle de Oro, (Lugo); con chicos-as de 14 a 17 años, de todo el mundo. Promete contestar.

Montserrat Llutart Casanovas (14 años). Crta. Torá, 27, 5o. 2a. Solsona (Lérida); con chicos de 13 a 16 años, de las Baleares.

Ma. Montserrat González Rodríguez. (16 años). C/. 24 de Enero, blq. 1, bajos, 4a. Martorell (Barcelona); con chicas-as de su edad. Promete contestar.

Enrique González Toyas (14 años). Avda. de Madrid, 22, 10o. Lérida; con chicas de 13 a 16 años. Promete contestar.

Ma. del Mar Bartolomé Llanos. (13 años). C/. Manuel Calvo, 10, 3o. izda. Portugalete (Vizcaya); con chicos-as de 11 años en adelante. Pide foto.

Javier Pichel Hernando (16 años). C/. Roger, 9, 1o. Barcelona, 28; con chicos-as de 14 a 16 años. Pide foto y promete contestar.

Nuria Umbert Planas (17 años) C/. Balmes, 69. Cardedeu (Barcelona); con chicos-as de su edad. Promete contestar.

Miriam Berenguer Jordá (11 años). C/. San Nicolás, 89, 1o. Alcoy (Alicante); con chicos-as de todas las edades.

Beatriz Martínez Hernández. C/. Dolores Sopena, 11, 2o. dcha. Madrid, 26; con chicos-as de todas las edades, para intercambio de sellos.

Paqui González Montero. (15 años). C/. Coral, 9, bajo-B. Las Avenidas, 2a. fase. Sevilla, 9; con chicos-as de 15 años en adelante. Promete contestar.

Mari Paz Lavieja Arnaiz (14 años). Marqués de Murrieta, 33, 6o. izda. Logroño; con chicos-as de su misma edad. Pide foto y promete contestar.

Manuel Ariza Nicolás (13 años). C/. Pilaret, 7.B. Manises (Valencia); con chicos-as de 12 y 13 años. Promete contestar.

Mari Trini España Marfil (13 años). C/. Fátima, 29. Almachar (Málaga); con chicos-as de 13 a 15 años. Pide foto.

Ma. Soledad Verdeal Rodríguez (14 años). Domayo-Moaña (Pontevedra); con chicas-as de todas las partes del mundo. Pide foto y promete contestar.

Ana Gómez (14 años). C/. E Eras, 10, 4o. Salamanca; con chicos-as de su edad. Enviad vuestra foto y ella os contestará gustosa.

Pili Manjón Sánchez. C/. Generalísimo, 37. Belalcázar (Córdoba); con chicos-as de toda España, para entablar amistad. Pide foto y promete contestar.

Francisco González Rivero (17 años). Avda. Benito Pérez Armas, 23. Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias); con chicos-as de su edad.

Carmen Farrás. C/. Mayor, 6. Estany (Barcelona); con chicos-as de 14 a 16 años.

Ma. del Carmen García (15 años). C/. Camaño, 66, 2o. izda. Buzón 6. Valladolid; con chicos-as de todo el mundo y edades comprendidas entre los 15 y los 17 años.

José Luis y Rafael son dos amigos que quieren mantener correspondencia con chicas de 14 a 17 años. Escribid a: José Luis Guerrero Pérez. C/. García Gamero, 2, 2o.dcha. Cádiz.

Mari Carmen Moreno (13 años). Supermercado Molimar. Segur de Calafell (Tarragona); con chicos-as de todas las edades.

José Angel Rodríguez García (13 años). Salvador Barón, 42, 3o. 2a. Viladecans (Barcelona); con chicos-as de 12 a 14 años. Pide foto y promete contestar.

Mercedes García y Elisabeth Fernández (15 y 14 años respectivamente), desean escribirse con chicos y chicas de 14 a 17 años, para formar pandilla en su ciudad. Piden foto y prometen contestar. Su dirección: Pasaje Aránzazu, 8, 9o.-A. Málaga.

¿Qué coleccionas TU ...?



Manuela San Martín. C/. Central, 43. Albarellos de Monterrey (Orense); con chicos-as de 14 a 16 años. Colecciona toda clase de fotografías, adhesivos y posters de IAN OGILVY.

Angela Ramón Costa (15 años). C/. Rosell, 2. San Antonio (Ibiza); con chicos-as para intercambio de postales.



Ma. Luz Otero (14 años). C/. Jaizkibel, 5. 2o. A. Pasajes San Pedro (Guipúzcoa); con chicos-as de 14 a 16 años, para intercambio de postales.



Francisco Vilamú González (16 años). Subida Roja, 3. Manresa (Barcelona); con chicos-as de todas las edades, para intercambiar sellos y postales.



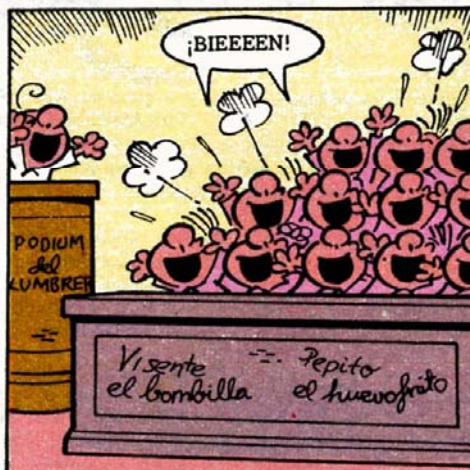
José Lucas Acebes Martínez (10 años). Pza. de Mozar, Bloque 10, porta 1-1F. Málaga; con chicos-as de cualquier edad, para intercambio de postales.



Pedro Pablo Lorente Sáez (13 años). C/. General Vareal, 3. San Miguel de Salinas (Alicante); con chicos-as de todas las edades y de todo el mundo, para intercambiar sellos y monedas. Pide foto.

EL PROFESOR TRAGACANTO CABALLOS

Guión: Manuel Hualde



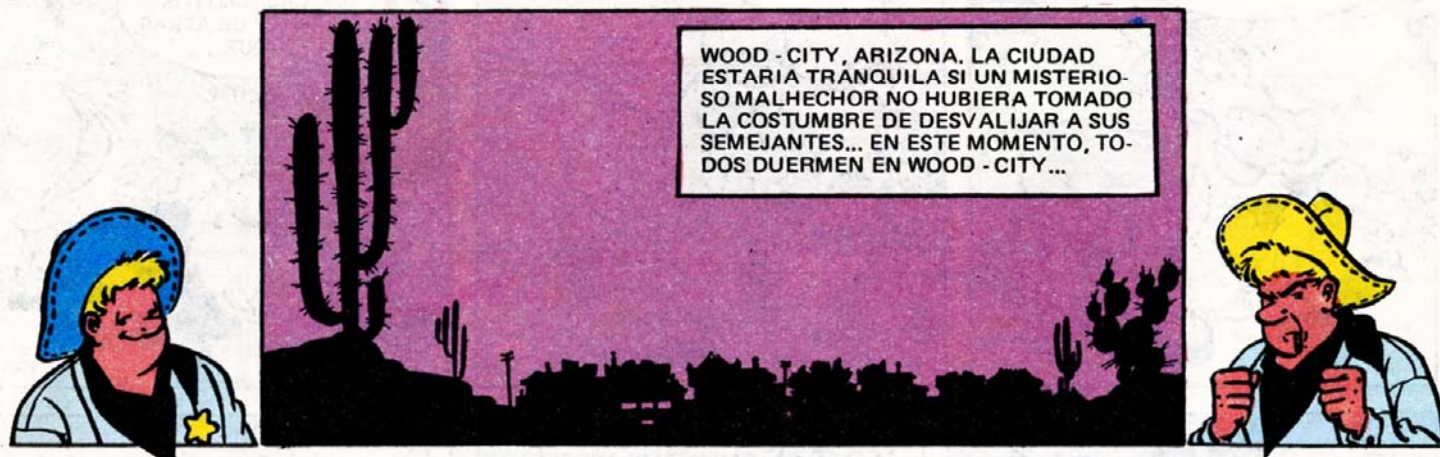


2103



CHICK BILL EN

© LOMBARD-1980



LAS DOS CARAS DE KID ORDINN









DOG BULL EXPLICA A CHICK BILL LOS ROBOS RECIENTES DEL LADRON MISTERIOSO. LE HABLA TAMBIEN DE LA CONFUSION DE JOE...



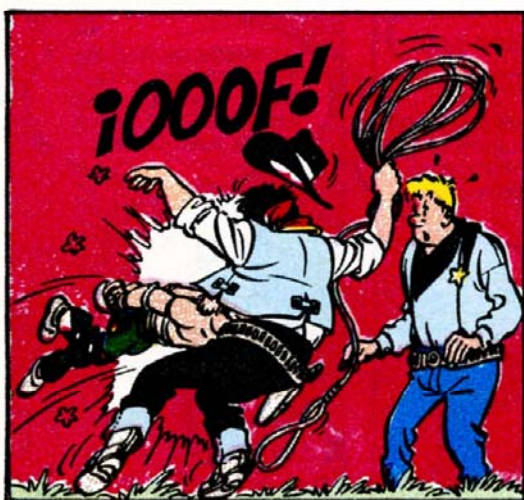




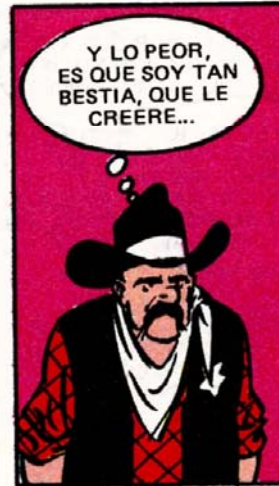


POCO DESPUES...





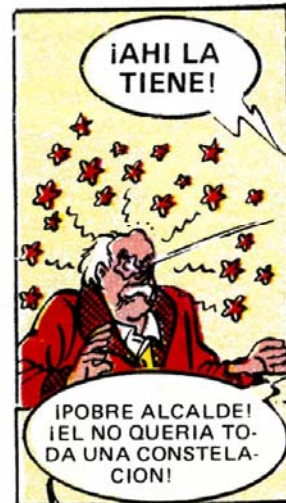
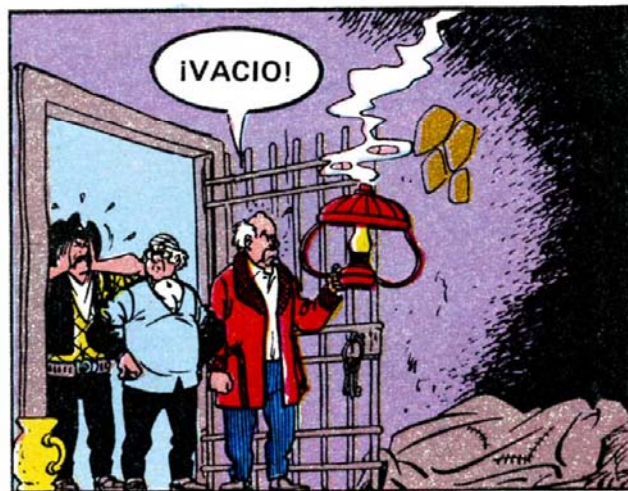




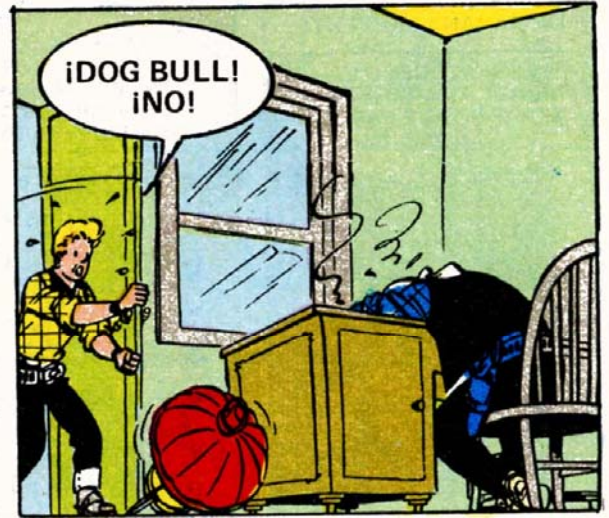
AFORTUNADAMENTE PARA EL LADRON, DOG BULL ESTA LEJOS (MUY LEJOS) DE SER UN BUEN TIRADOR...











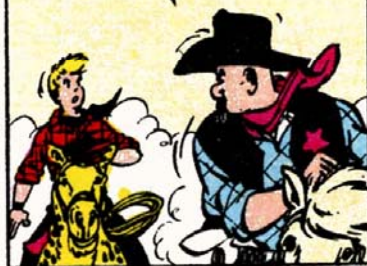
UNAS HORAS MAS TARDE, EL ALCALDE HA DEVUELTO A DOG BULL SU QUERIDA ESTRELLA DE PLATA... Y SE HAN IMPRIMIDO UN MONTON DE CARTELES PROMETIENDO UNA RECOMPENSA A QUIEN DETENGA A KID ORDINN...



NUESTROS TRES AMIGOS VUELVEN A WOOD - CITY. CHICK BILL INTENTA CON-SOLAR A DOG BULL...



IINCAPAZI IINCAPAZI! ¿LE HUBIESES CREIDO CAPAZ DE TANTA AUDACIA? IHA DESVALIJADO UN BANCO EN PLENO DIA!



POCO DESPUES, DOG BULL SE DETIENE PARA ENTRAR EN SU OFICINA...



IES DE MARSHALL, EL SHERIFF DE BLUE-RIVER! ¿QUE LE PASARA?



IEN NOMBRE DEL CIELO! ¡OTRA VEZ! ILEE!



*Querido amigo:
Anoche, un bandido golpeó al dueño de nuestro saloon y le robó el dinero de la caja. El dueño dice que el ladrón es el tonto de tu ayudante (para morirse de risa). Escríbeme diciendo que Kid estaba contigo en el momento del robo. Con unas líneas será suficiente para demostrar que ese hombre*

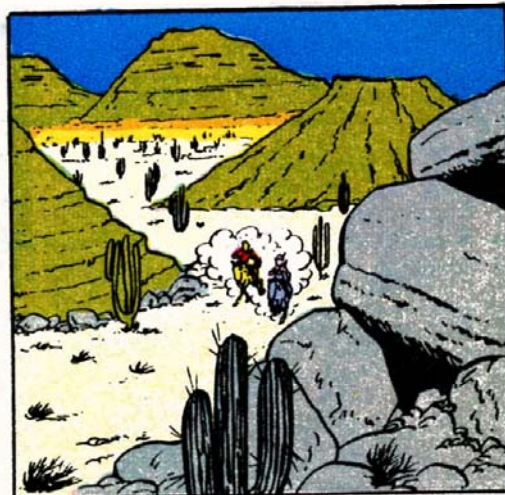
I BLUE - RIVER ESTA A SEIS MILLAS DE AQUI! I ESTABA CONVENCIDO QUE KID ORDINN ESTARIA POR ESTOS LUGARES! I VOY A DAR UNA VUELTA POR ALLI!



ISI ESO TE DIVIERTE...! IYO VOY A CONTESTAR A MARSHALL! ISE VA A SORPRENDER CUANDO SEPA DE LO QUE ES CAPAZ EL "TONTO DE MI AYUDANTE"!



IEN MARCHA, PEQUEÑO CANICHE! IAUN NOS QUEDAN VEINTICUATRO HORAS PARA ENCONTRAR A KID ORDINN Y HACERLE HABLAR!



POR FIN, NUESTROS AMIGOS DISTINGUEN LOS PRIMEROS RANCHOS DE BLUE - RIVER...



IOHI IMIRA!



I HUM! I CREO QUE SE QUIEN ES...!



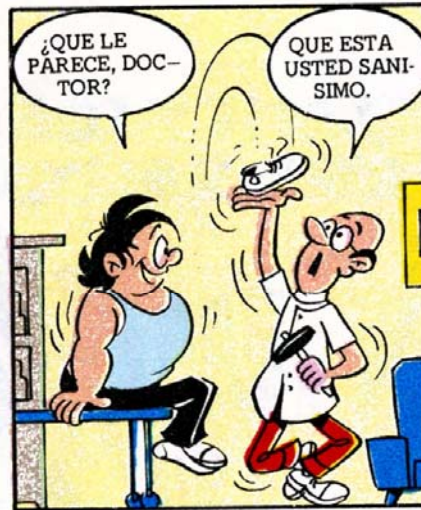
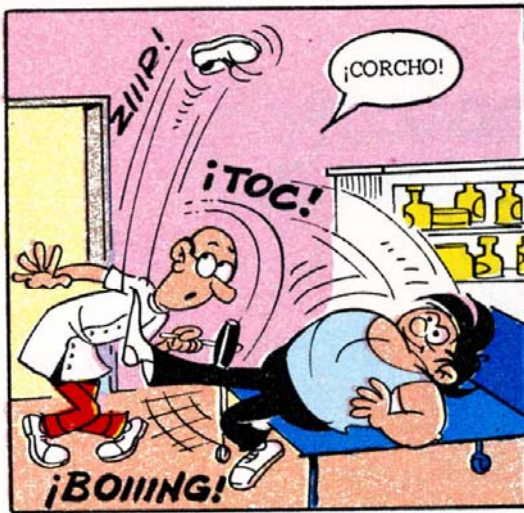
(SIGUE EN LA PAGINA 80)

LEONCIO

ENTRICH

Guión: Jesús de Cos.





20639



**COJE EL LAPIZ Y LOS COLORES
QUE TU ERES EL PROTAGONISTA**



**DEL
10º
CONCURSO
NACIONAL
INFANTIL
DE DIBUJO**

Y COMO TU SABES, EL TEMA ES EL DEPORTE

Te invitamos a participar a tí niño o niña, si tienes de 4 a 14 años. Queremos que nos envíes un bonito dibujo -o si quieres más de uno- **en color**, sobre el tema **el deporte**. Representando una escena o motivo de cualquier deporte, del que tú prefieras.

Utiliza una hoja que mida 23,5 x 17 cms.

No olvides de escribir claramente, al dorso del dibujo, tu nombre, apellidos, domicilio, teléfono, edad y el nombre de tu colegio.

Y cuando tengas tu dibujo listo, nos lo envías a **NOCILLA**, Apartado 2525 Barcelona, **antes del 15 de Marzo de 1980**. Deberás franquear el sobre que nos envíes, con sellos por valor de 11 Ptas.

Todos los dibujos que se reciban quedarán en poder de **NOCILLA**, que se reserva el derecho de su publicación.

**SE CONCEDERAN 33 VALIOSOS
PRIMEROS PREMIOS.**

Para los 11 primeros ganadores hay un fabuloso viaje a **Disneyworld!!** Y más de 2.000 premios para los finalistas.

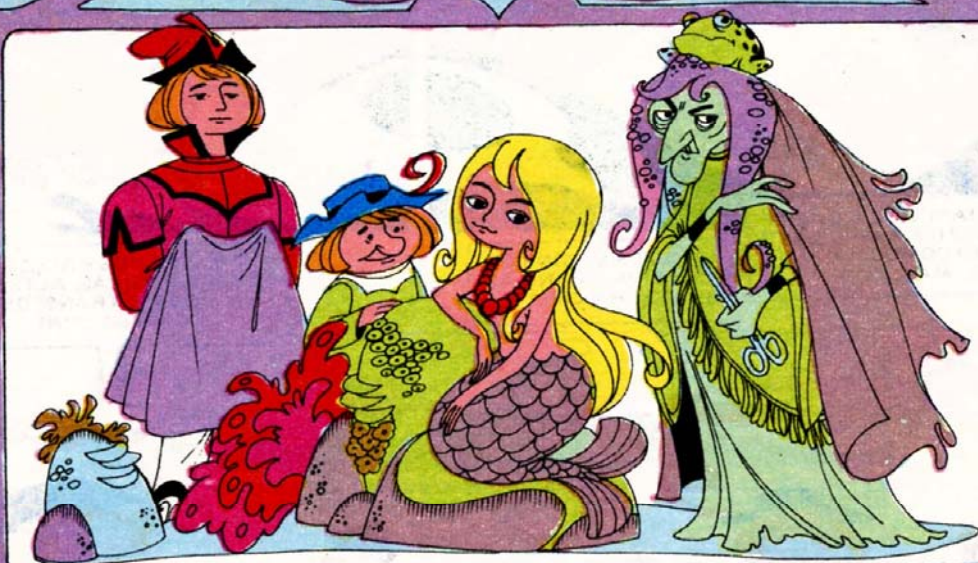
El **Jurado** se reunirá en Barcelona y concederá los premios dentro de la segunda quincena de Marzo de 1980.

¡Participa! Que tú eres el protagonista de este **10º CONCURSO NACIONAL INFANTIL DE DIBUJO**.



**Si deseas más información, escríbenos a NOCILLA,
Aptdo. 2525, Barcelona.**

Los Cuentos de Hans Christian Andersen



La sirenita

Realización de Gino Gavioli y Antonio Guerci - Traducción: Montserrat Vives.



ERASE UNA VEZ UNA JOVEN Y BELLISIMA SIRENITA, LA MAS PEQUEÑA DE LAS SEIS HIJAS DEL REY DE LOS ABISMOS, QUE SE MORIA DE GANAS DE ECHAR UN VISTAZO FUERA DEL AGUA. CUANDO HUBO CUMPLIDO QUINCE AÑOS, QUE ES CUANDO LAS SIRENAS LLEGAN A LA MAYORIA DE EDAD, DECIDIO GANAR LA SUPERFICIE DEL MAR. PERO, APENAS SACO LA CABEZA FUERA DE LAS OLAS...



¡MADRE MIA, QUE BORRASCA! ¡AQUEL BARCO ESTÁ A PUNTO DE ZOZOBRAR!

¡NO NOS HUNDIMOS! ¡SALVESE QUIEN PUEDA!



¡EH, MARINERO! ¿QUE TE SUCEDE? ¡TE HAS VUELTO LIGERO COMO UNA PLUMA!

¡VEAMOS SI CONSIGO ECHAR UNA MANO AL GUAPO PRINCIPE!



¡POBRECITOS! ¡ESPERO QUE SEPAN NADAR TODOS!

¡ITAL VEZ NOS HALLEMOS EN AGUAS MAGICAS, ALTEZA! ¡YO ME ESTE TRANSFORMANDO EN DELFIN!



¡AHORA, DEBO ABANDONARTE, MARINERO! IERES DEMASIADO CHARLATAN, Y PODRIAS DESCUBRIRME!

¿HAS VISTO? ¡NADA DE AGUAS MAGICAS! ¡ANDA, TRATA DE AGARRARTE A AQUEL MADERO!

¡EH, CHICOS! ¡BUSCAD ALGO QUE FLOTE! ¡HAY QUE AHORRAR FUERZAS!



¡HUM! ¡ISOCORRO! ¡MIRAD ALLÍ... UN TIBURONI!

¡MIRA QUE CONFUNDIR MI BELLA COLA CON LA DE UN TIBURON!



¿QUE DICES, TONTO? ¡SI FUERA UN TIBURON, YA TE HABRIA COMIDO LAS PANTORRILLAS! ¡SERA UN DELFIN!

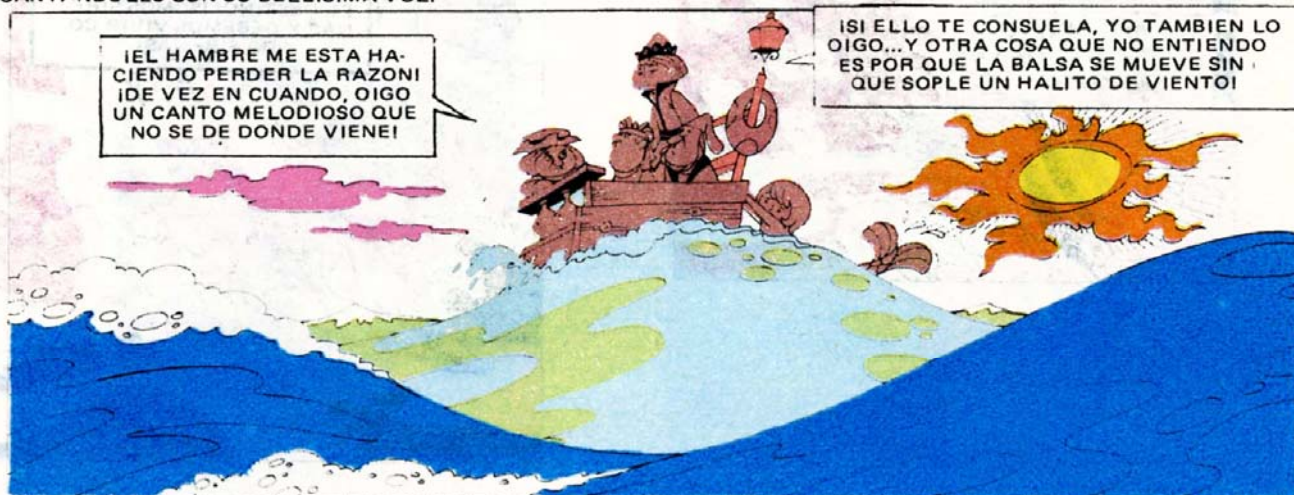
¡ESO YA ESTA MEJOR! ¡GRACIAS, PRINCIPE!



DESPUES DE ALGUNOS DIAS EN MAR ABIERTO, LOS NAUFRAGOS ESTABAN EXHAUSTOS POR EL CANSANCIO Y LA FALTA DE COMIDA Y AGUA... LA SIRENITA HABIA CONTINUADO SIGUIENDOLES Y AYUDANDOLES COMO MEJOR PODIA, INCLUSO CANTANDOLES CON SU BELLISIMA VOZ.

¡EL HAMBRE ME ESTA HACIENDO PERDER LA RAZON! ¡DE VEZ EN CUANDO, OIGO UN CANTO MELODIOSO QUE NO SE DE DONDE VIENE!

¡SI ELLO TE CONSUELA, YO TAMBIEN LO OIGO... Y OTRA COSA QUE NO ENTIENDO ES POR QUE LA BALSA SE MUEVE SIN QUE SOPLE UN HALITO DE VIENTO!



LOS ESFUERZOS DE LA HIJA DEL REY DE LOS ABISMOS NO SIRVIERON PARA NADA...POCO A POCO, LAS FUERZAS ABANDONARON A LOS MARINEROS, MIENTRAS SOLAMENTE EL PRINCIPE, MAS JOVEN Y ROBUSTO QUE ELLOS, EMPUJADO POR LA SIRENITA, CONSIGUIO SOBREVIVIR HASTA LA ISLA MAS CERCANA.



¿QUIEN SABE QUIEN LE HA-
BRA TRAI-
DO HASTA AQUI?

¡QUE EXTRAÑO!
¡AQUI HAY LA
HUELLA...DE UNA
ENORME COLA!

¡SI, ES LA MIA! ESA
GRAN Y HORRENDA
COLA, ES MIA!

...PERO, DESDE ESE MOMENTO, NO PENSO EN OTRA COSA QUE EN LIBERARSE DE AQUEL APENDICE Y SUSTITUIRLO POR DOS PIERNAS, COMO LA GENTE QUE VIVIA ARRIBA...



¡YO LE AMO! IDEBO IR A VER
A LA BRUJA DEL MARI!

G. GAUJOH-

AQUELLA COLA QUE HACIA QUE LA SIRENITA FUERA SOLAMENTE UNA MUJER A MEDIAS, FUE LA QUE LA OBLIGO A ABANDONAR A SU PRINCIPE Y A VOLVER A SU PALACIO EN EL FONDO DEL MAR...



...CON LA ESPERANZA DE QUE EL PRINCIPE SE ENAMORARA DE ELLA Y LA CONVIRTIERA EN SU ESPOSA...

¡SIRENITA! ¡MI DULCE SIRENITA!
¡LAS ARTES MAGICAS DE ESA HO-
RRENDA BRUJA SOLAMENTE TE
PROPORCIONARON TRISTEZA Y
DESGRACIAS!

¡NADIE PUEDE IR CONTRA
EL DESTINO! ¡SOMOS SIRE-
NAS Y DEBEMOS VIVIR CO-
MO SIRENAS!



PERO LA MUCHACHA NO QUISO ATENDER A RAZONES. LA ABUELA LE HABIA DICHO, TAMBIEN, QUE LAS SIRENAS VIVEN SOLO TRESCIENTOS AÑOS, MIENTRAS QUE LOS HOMBRES TIENEN UN ALMA INMORTAL, Y ELLA, A TRAVES DE SU AMOR AL PRINCIPE, QUERIA CONVERTIRSE EN UN SER HUMANO Y ESTAR JUNTO A EL, PARA SIEMPRE. IASI QUE FUE A VER A LA ESTRELLA DE MARI



¡ESCUCHAME, NIÑA MIA! EL FILTRO QUE TE ESTOY PREPARANDO TE HARA CRECER PIERNAS!

...AUNQUE, CUANDO CAMINES, SENTIRAS UNOS TERRIBLES DOLORS. ¿ESTAS SEGURA DE PODER SOPORTAR UN SUPLICIO TAN HORRENDO POR AMOR A TU BELLO PRINCIPE?



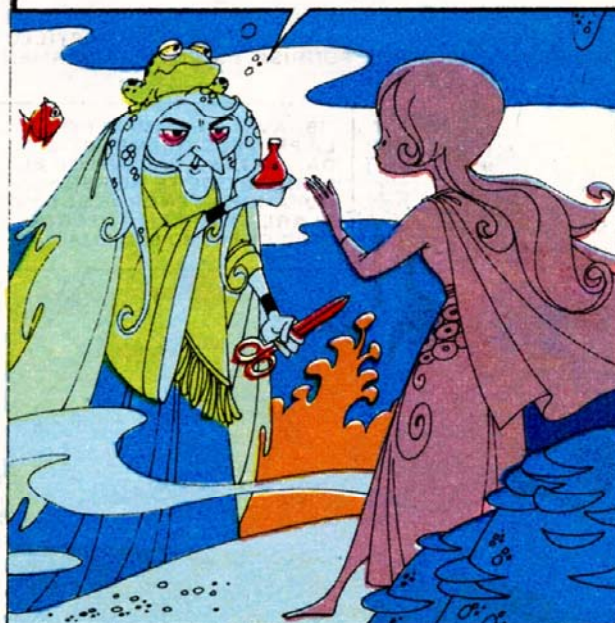
¡CLARO QUE ESTOY SEGURA! ¡ACTUA RAPIDAMENTE, POR FAVOR!

¡NO TE AGITES! TUS PIERNAS YA ESTAN CASI LISTAS... ¡PERO NI SIQUIERA IMAGINAS LO QUE TE VAN A COSTAR! ¡JE, JE!



A CAMBIO DE LAS PIERNAS, LA SIRENITA TENIA QUE PAGAR, EN EFECTO, UN PRECIO MONSTRUOSO: LA BRUJA LA DEJO MUDA PARA SIEMPRE, PRIVANDELE DE SU HERMOSISIMA VOZ.

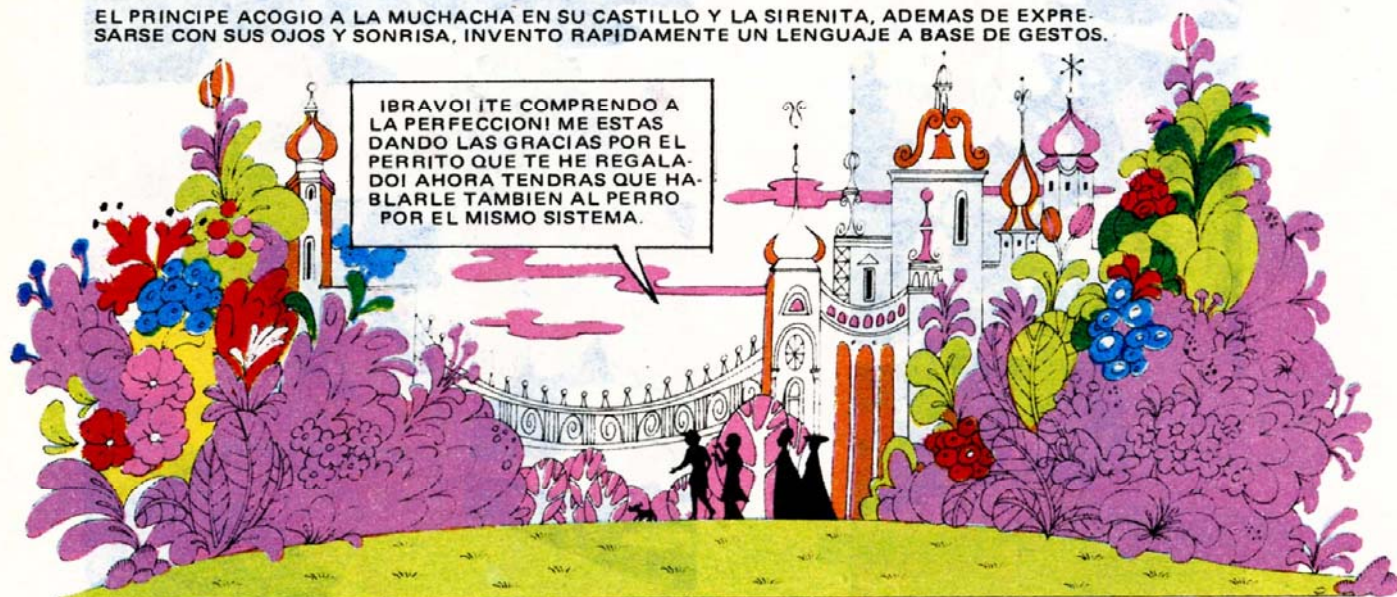
BEBETE ESTE FILTRO CUANDO LLEGUES A TIERRA FIRME... Y RECUERDA BIEN QUE, UNA VEZ ADQUIRIDA LA FORMA HUMANA, YA NO PODRAS VOLVER A SER SIRENA. ¡SI EL PRINCIPE SE CASARA CON OTRA MUJER, TU MORIRIAS, CONVIRTIENDOTE EN ESPUMA DEL MARI!



LA MUCHACHA SUBIO HASTA LA SUPERFICIE-PROPIAMENTE EN LAS CERCANIAS DEL CASTILLO-BEBIO EL FILTRO MAGICO, SE DURMIO PROFUNDAMENTE Y, CUANDO VOLVIO A ABRIR LOS OJOS...



EL PRINCIPE ACOGIO A LA MUCHACHA EN SU CASTILLO Y LA SIRENITA, ADEMAS DE EXPRESARSE CON SUS OJOS Y SONRISA, INVENTO RAPIDAMENTE UN LENGUAJE A BASE DE GESTOS.



EL PRINCEPE TRATABA A LA SIRENITA CON LA MAYOR TERNURA Y ELLA SE SENTIA FELIZ. PERO NOTABA QUE, A VECES, EL JOVEN SE ENTRISTECIA, COMO SI LLEVARA UNA PENA EN EL CORAZON QUE NO QUISIERA REVELAR A NADIE. Y, CUANDO CON DULCES GESTOS DE LAS MANOS, LE PREGUNTO LA RAZON DE ELLO...



¡ES UNA EXTRAÑA HISTORIA! A VECES, ME PARECE HABER SONADO...

¿SONADO? ¿SONADO, QUE?

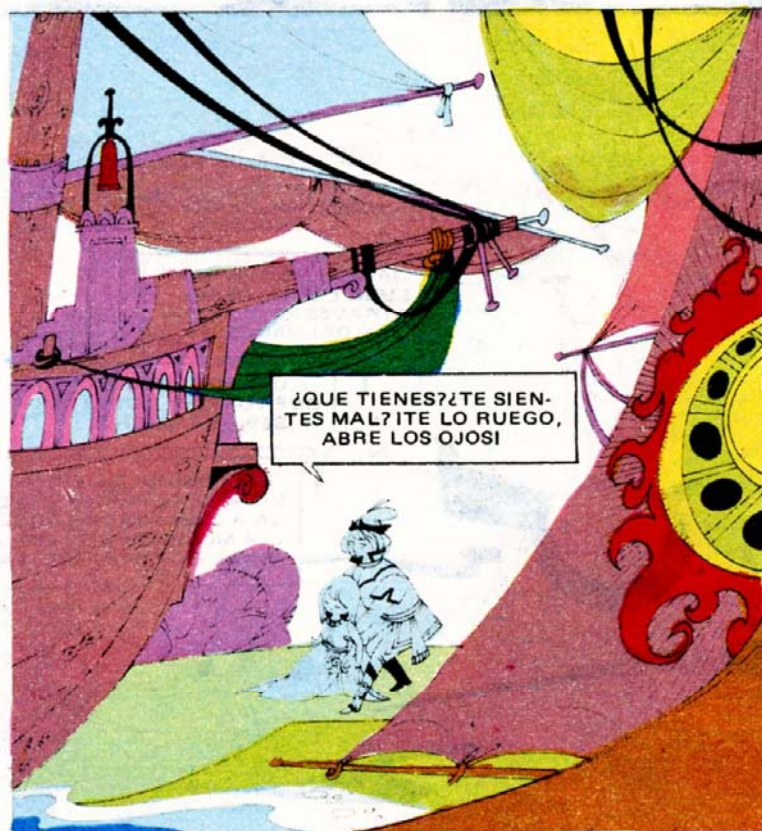


TE HE DICHO QUE ME LO PARECE, A VECES, PERO EN CAMBIO, OTRAS... ESTOY SEGURO DE QUE AQUEL ROSTRO EXISTE Y QUE CONSEGUIRE REENCONTRAR A LA MUCHACHA QUE ME SALVO LA VIDA EN AQUEL TERRIBLE NAUFRAGIO.

TE PARECERA EXTRAÑO, PERO POR MAS AFECTO QUE SIENTA POR TI, AQUEL RECUERDO SUSCITA EN MI CORAZON UN SENTIMIENTO DIVERSO: TU ERES PARA MI, COMO UNA HERMANA.



CONMOVIDA POR CUANTO EL PRINCEPE LE HABIA DICHO Y DESESPERADA PORQUE YA NO PODIA ASPIRAR A SU CORAZON, LA SIRENITA DESDE EL BARCO A BORDO DEL CUAL SE HABIA EMBARCADO EL PRINCEPE PARA CORRER EN BUSCA DE LA MUCHACHA-LANZO AL MAR TRES GUIJARRITOS NEGROS...



¿QUE TIENES? ¿TE SIENTES MAL? ¡TE LO RUEGO, ABRE LOS OJOS!

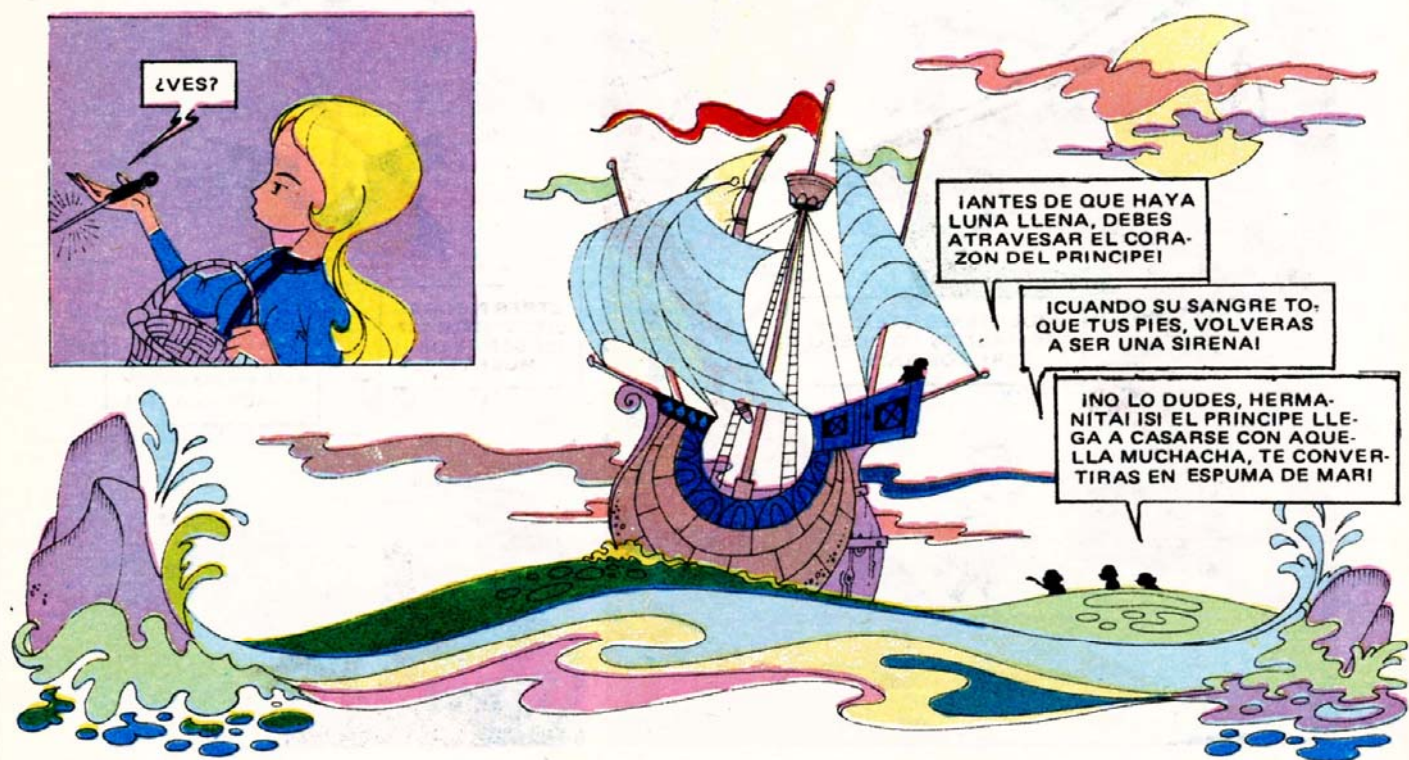
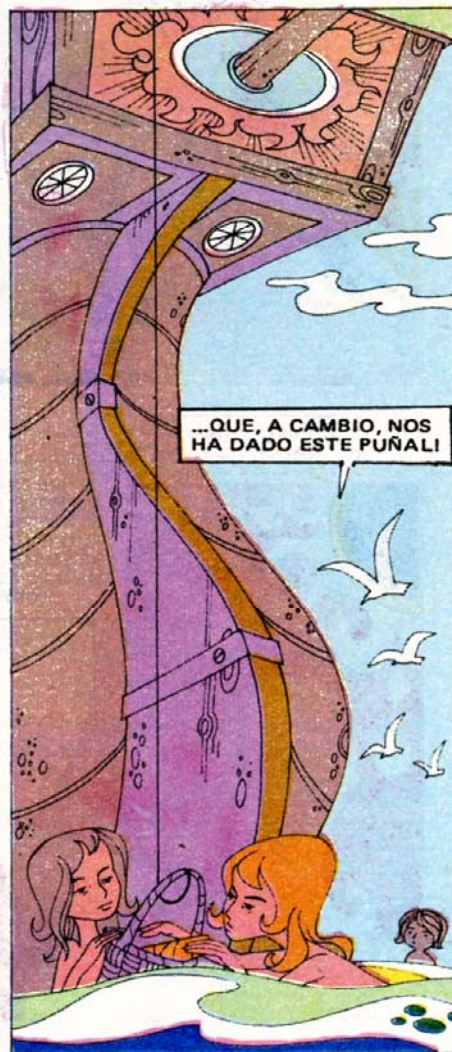


¿TRES PIEDRECITAS NEGRAS? ¡ES SEÑAL DE MUERTE!

¡HAY QUE IR EN AYUDA DE NUESTRA HERMANA Y TRAERLA AQUI!



EN EFECTO, AL DIA SIGUIENTE...



DESPUES DE ALGUNAS SEMANAS, EL PRINCIPE CONSIGUIO LOCALIZAR LA ISLA DE SU NAUFRAGIO Y A LA BELLISIMA Y MISTERIOSA MUCHACHA QUE CREIA HABIA SIDO QUIEN LE SALVARA. EL PRINCIPE LA SOLICITO POR ESPOSA, ELLA ACEPTO Y... IAHORA, EL BARCO, CON TODAS LAS VELAS DESPLEGADAS, REGRESABA A LA PATRIA!



¿QUIEN ES ESA MUCHACHA QUE TE MIRA CON OJOS ENAMORADOS, SIN HABLAR NUNCA?

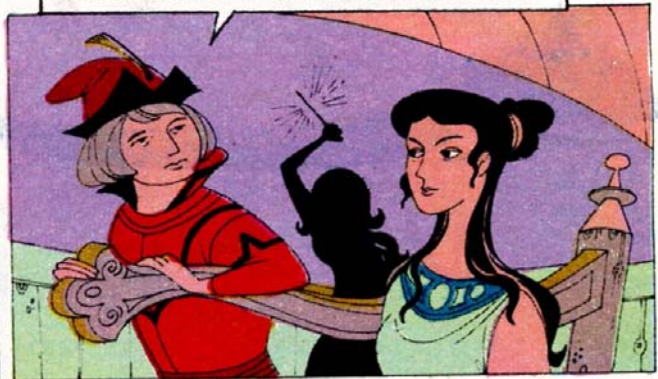
¡UNA CRIATURA MISTERIOSA QUE APARECIO COMO POR ARTE DE MAGIA EN MI VIDA! ¡NO HABLA PORQUE ES MUDA!

¿NO SE SABE NADA DE ELLA?

¡NADA ABSOLUTAMENTE! NOS HABLAMOS POR MEDIO DE GESTOS Y YO LA QUIERO MUCHO, COMO A UNA HERMANA, PERO... TIENE ALGO DE EXTRAÑO, COMO SI VINIERA DE UN MUNDO DIVERSO.

PUES, YO ESTOY SEGURA DE QUE ESA MUCHACHA TE AMA Y HA TRATADO DE HACERTELO COMPRENDER... MIENTRAS TU, POR LO QUE VEO, NI TE HAS DADO CUENTA.

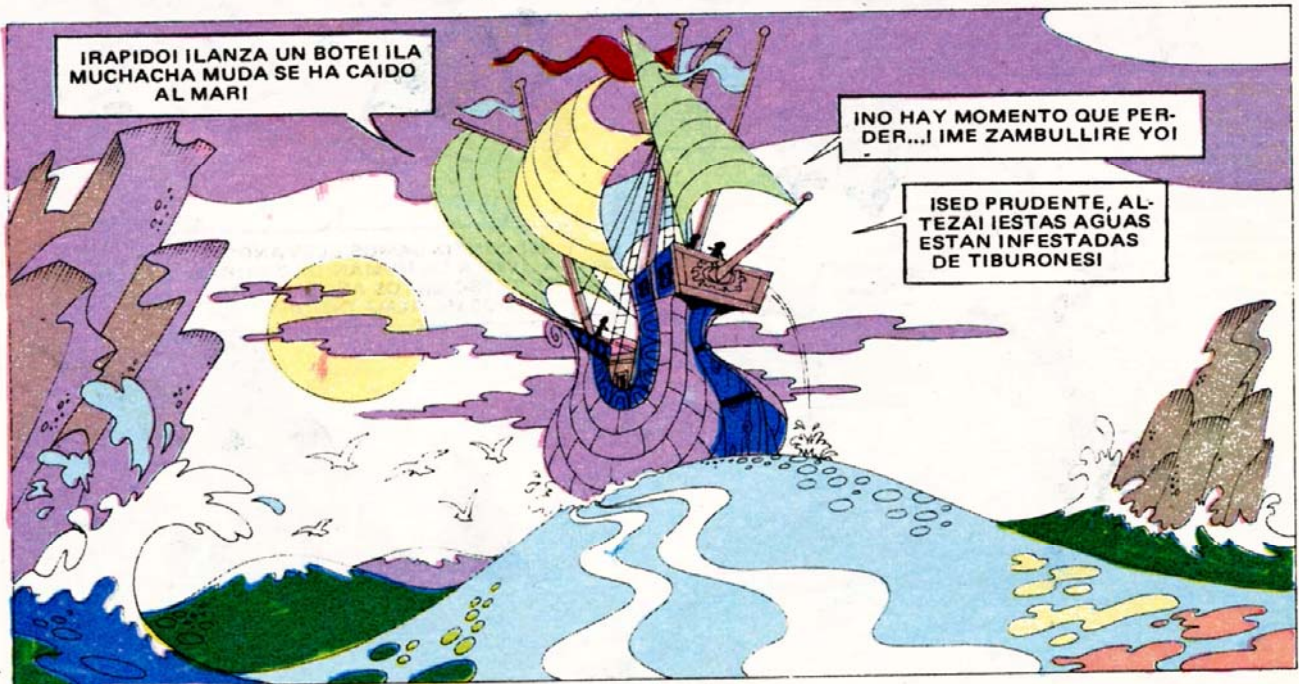
YO...YO...ERA EN TI EN QUIEN PENSABA. ¡ERA CONTIGO CON QUIEN ME QUERIA CASAR!



¡RAPIDO! ¡LANZA UN BOTE! ¡LA MUCHACHA MUDA SE HA CAIDO AL MARI!

¡NO HAY MOMENTO QUE PERDER...! ¡ME ZAMBULLIRE YO!

¡SE PRUDENTE, ALTEZA! ¡ESTAS AGUAS ESTAN INFESTADAS DE TIBURONES!



ISOLO HE PODIDO RECUPERAR SU MANTO! IPOBRE MUCHACHAI

IPARECE QUE SE HAYA DISUELTO EN EL AGUAI

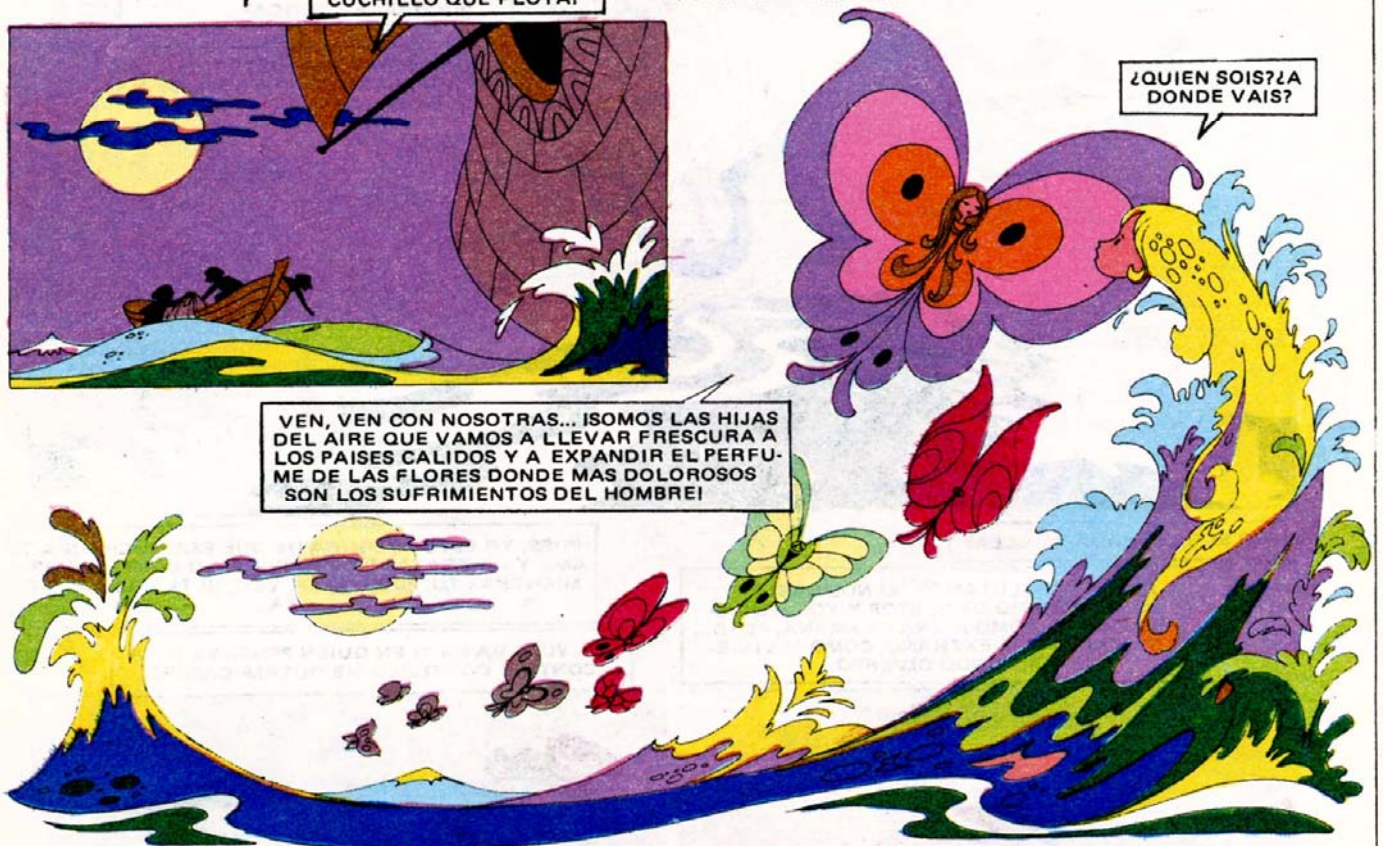
IAQUI, ALTEZAI IHAY UN CUCHILLO QUE FLOTA!



VEN, VEN CON NOSOTRAS... ISOMOS LAS HIJAS DEL AIRE QUE VAMOS A LLEVAR FRESCURA A LOS PAISES CALIDOS Y A EXPANDIR EL PERFUME DE LAS FLORES DONDE MAS DOLOROSOS SON LOS SUFRIMIENTOS DEL HOMBRE!

LA SIRENITA NO HABIA TENIDO VALOR PARA MATAR AL PRINCIPE, SINO QUE SE HABIA LANZADO AL MAR Y, SEGUN LA PROFECIA DE LA MAGA, SE ESTABA TRANSFORMANDO EN ESPUMA. INOTABA COMO SU CUERPO SE DILUIA EN MIL BURBUJAS QUE SE ELEVBAN HACIA EL CIELO Y, POR ULTIMO, COMENZO A VER EN TORNTO A SI, EXTRAÑAS FORMAS VOLANTES.

¿QUIEN SOIS? ¿A DONDE VAIS?



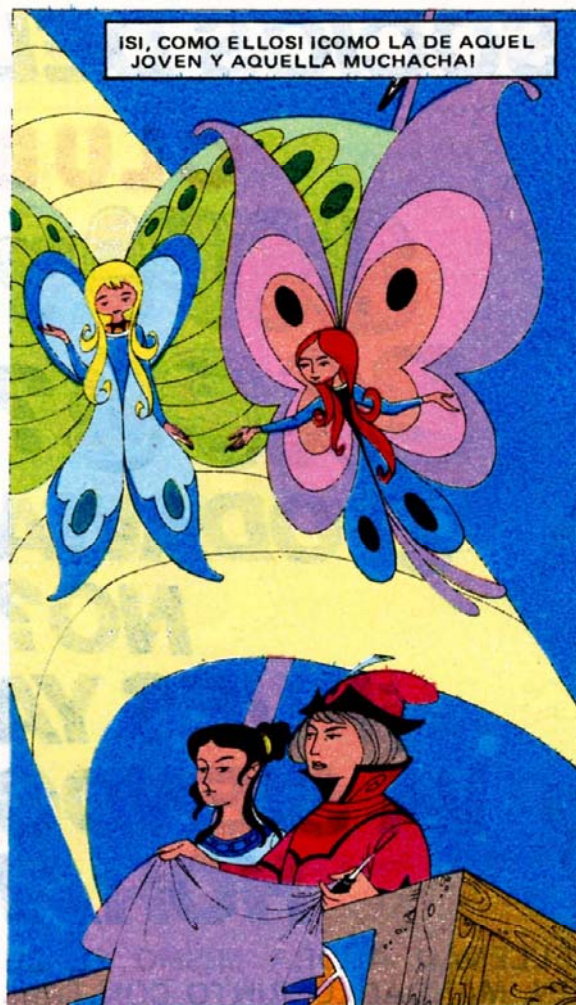
¿Y, DESPUES?

ISI CONTINUAMOS LLEVANDO ALIVIO A LA HUMANIDAD DURANTE TRESCIENTOS AÑOS, LOGRAREMOS UN ALMA INMORTALI

G. GALIOL



¿UN ALMA INMORTAL CO-
MOS LOS HOMBRES?



ISI, COMO ELLOS! COMO LA DE AQUEL
JOVEN Y AQUELLA MUCHACHA!

LA SIRENITA, CONVERTIDA EN HIJA DEL AIRE, PODIA
ASPIRAR LA INMORTALIDAD DE SU ALMA, OFRECIE-
DO A LA HUMANIDAD -Y NO A UN SOLO HOMBRE- SU
AMOR GENEROSO. PERO, ANTES DE IRSE...

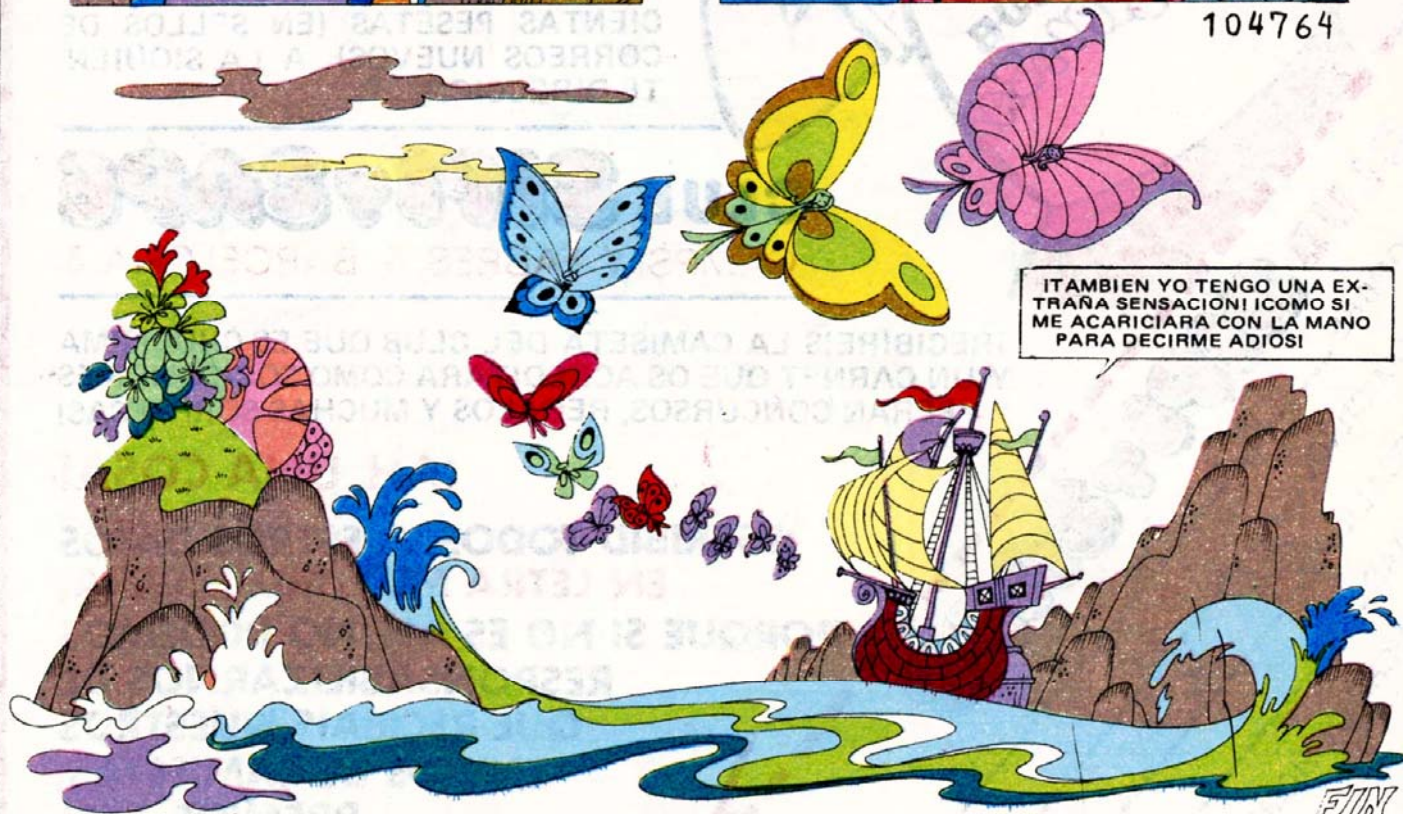


IYA NO QUEDAN ESPERANZAS DE
REENCONTRAR A LA MUCHACHA!
IHA DESAPARECIDO TAN MISTE-
RIOSAMENTE COMO APARECIO!

PERO, YO SIENTO QUE NO NOS
HA ABANDONADO...QUE ESTA
AQUI. IMUY CERCA DE NOSO-
TROS!



104764



ITAMBIEN YO TENGO UNA EX-
TRAÑA SENSACION! COMO SI
ME ACARICIARA CON LA MANO
PARA DECIRME ADIOS!

FIN





**¡EH! ¿YA SOIS
SOCIOS DEL**

CLUB

**ZAPI Y
ZAPE?**

**¿TODAVIA
NO?
¡PUES YA
VA SIENDO
HORA!**

RELLENAD AHORA MISMO EL CU-
PON, MANDADLO JUNTO CON TRES-
CIENTAS PESETAS (EN SELLOS DE
CORREOS NUEVOS), A LA SIGUIEN-
TE DIRECCION:

CLUB ZAPI Y ZAPE
CAMPS Y FABRES, 5 BARCELONA-6

¡RECIBIREIS LA CAMISETA DEL CLUB QUE ES CHULISIMA
Y UN CARNET QUE OS ACREDITARA COMO SOCIOS! ¡OS ES-
PERAN CONCURSOS, REGALOS Y MUCHAS SORPRESAS!

¡AH, UNA COSA!

**¡ESCRIBID TODOS VUESTROS DATOS
EN LETRA MUY, MUY CLARA,
PORQUE SI NO ES ASI, NO PODEMOS
RESPONSABILIZARNOS DE
QUE RECIBAIS NUESTROS
ENVIOS DE CAMISETAS,
PREMIOS, ETC!**

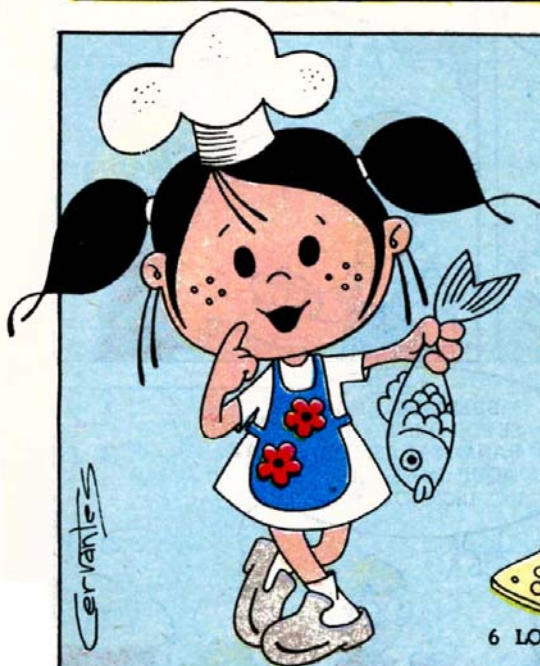
CLUB ZAPI Y ZAPE

NOMBRE _____
DOMICILIO _____
LOCALIDAD _____
EDAD _____
ANCHO DE HOMBROS _____

cocina infantil



de NORA



CANAPES TESABEL

INGREDIENTES:



6 REBANADAS DE PAN
DE MOLDE



1 TARRO PEQUE-
ÑO DE SALSA
MAHONESA



3 LONCHAS DE JAMON
DE YORK.



6 LONCHAS DE QUESO DE
CREMA



6 RODAJAS DE
TOMATE



6 ACEITUNAS
RELLENAS DE
PIMIENTO



6 PALILLOS.

EXTENDER LA MAHONESA POR LA SUPER-
FICIE DEL PAN.



PARTIR POR LA MITAD LAS LONCHAS DE
JAMON.



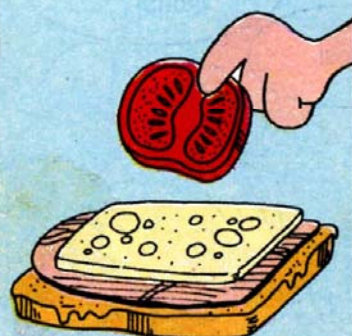
COLOCARLAS SOBRE LA MAHONESA.



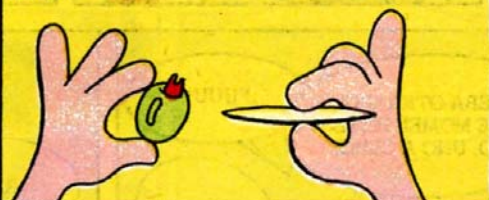
CUBRIR CON LA LONCHA DE QUE-
SO.



COLOCAR LA RODAJA DE TO-
MATE.



ENSARTAR LAS ACEITUNAS EN LOS PALI-
LLOS.



¡Y PINCHAR SO-
BRE EL CANAPE!

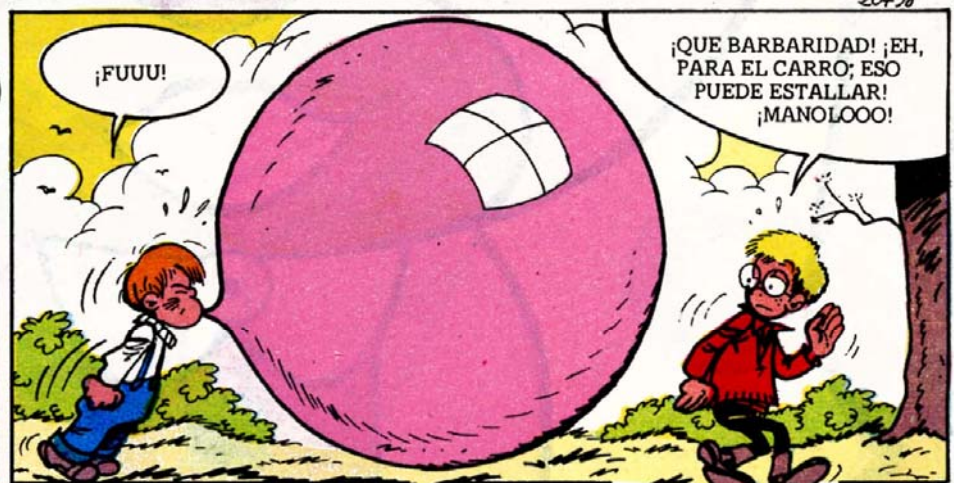


20916

CINCO AMIGUETES

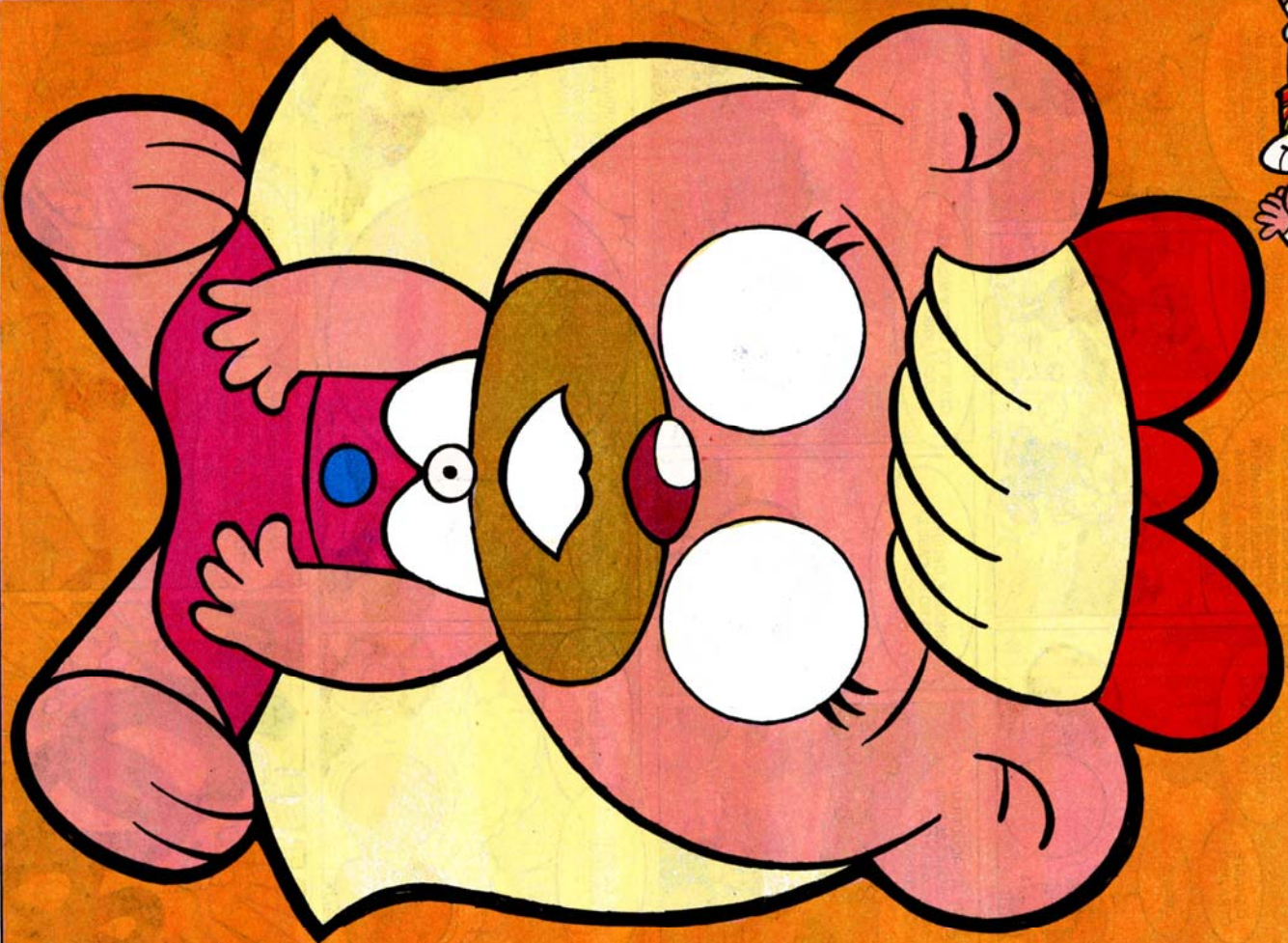
SUPER-CHICLE



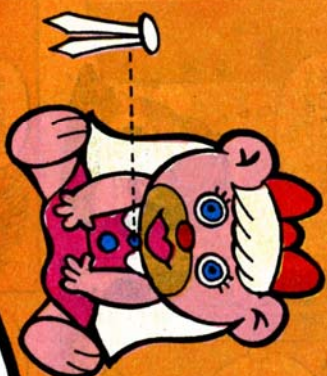




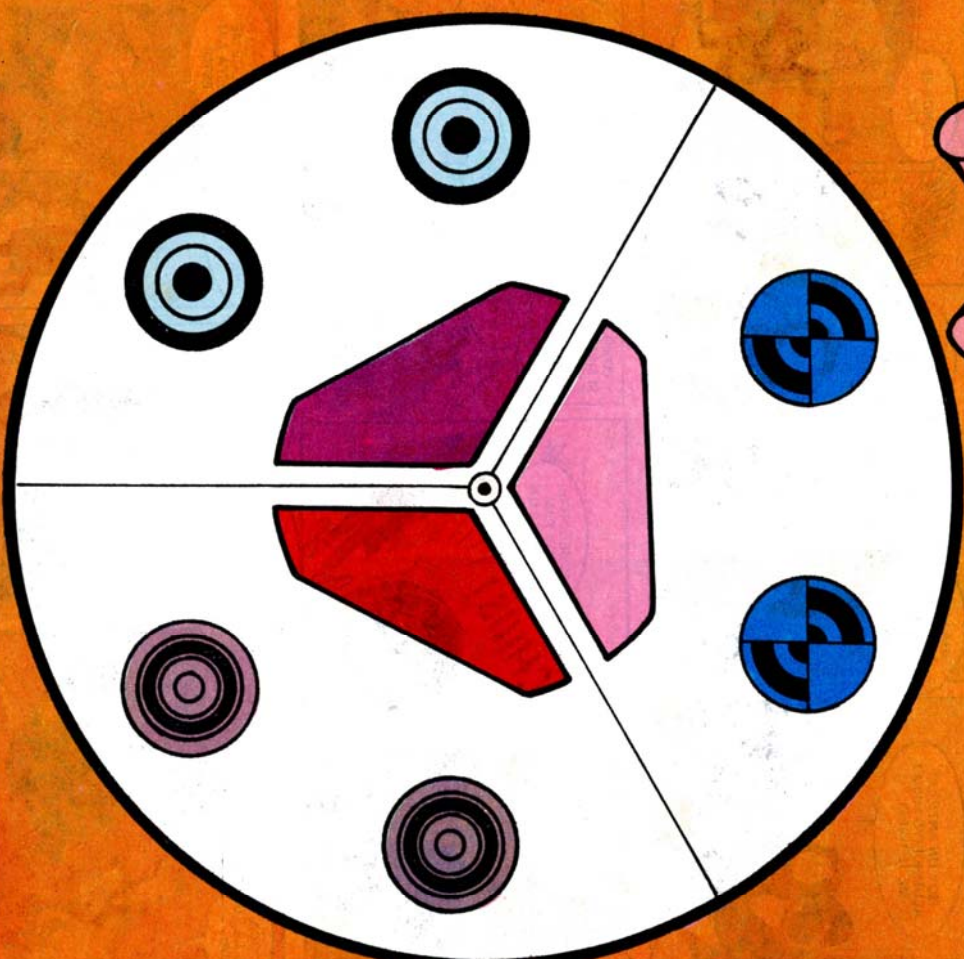
¿ERES MAÑOSO?



Construyamos la osita que mira

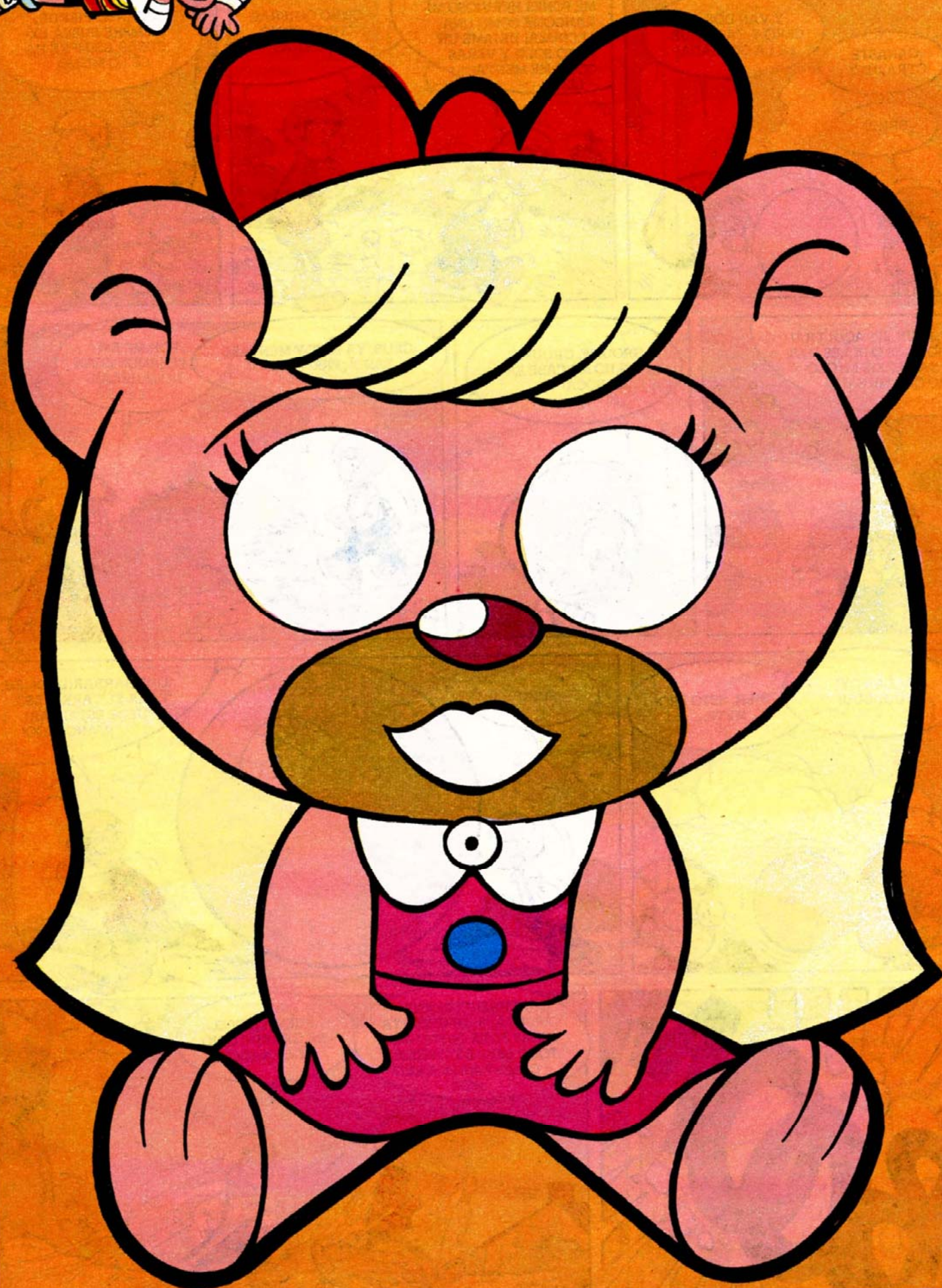


ANTE TODO, YA SABES QUE DEBES PEGAR LAS DOS HOJAS SOBRE UNA CARTULINA RESISTENTE. A CONTINUACIÓN, RECORTE LA OSITA Y EL CÍRCULO Y VACÍE EL ESPACIO DE LOS OJOS Y LA BOCA DE LA OSITA Y DESPUÉS COLOCA EL CÍRCULO DETRÁS DE ELLA SUJETÁNDOLO CON UN GANCHO DE DOS PATAS, QUE ATRAVESANDO POR EL LUGAR SEÑALADO. ¡HACIENDO GIRAR EL CÍRCULO POR DETRAS, LA OSITA CAMBIARÁ DE COLOR DE OJOS Y BOCA!

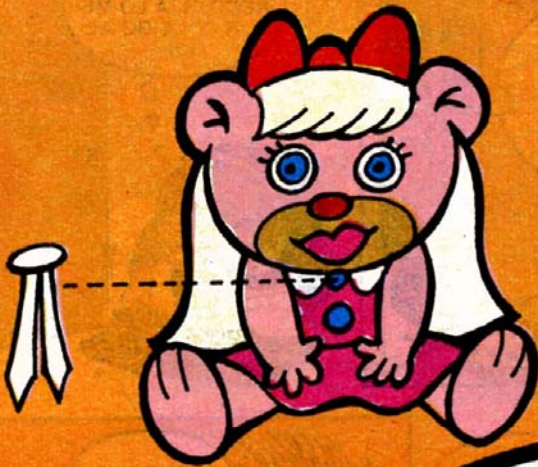




¿ERES MAÑOSO?

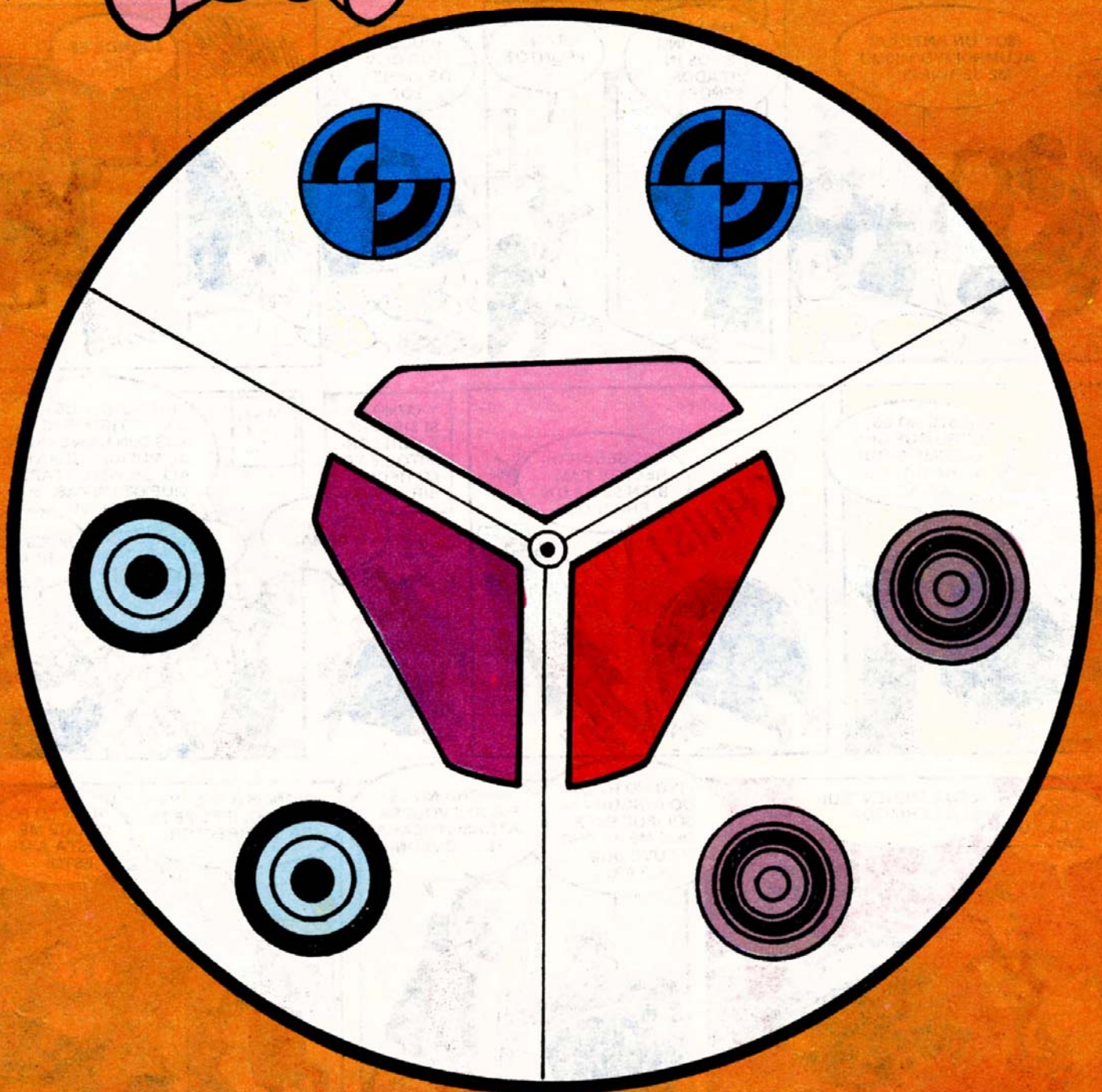


Construyamos la osita que mira



ANTE TODO, YA SABES QUE DEBES PEGAR LAS DOS HOJAS SOBRE UNA CARTULINA RESISTENTE. A CONTINUACION, RECORTA LA OSITA Y EL CIRCULO Y VACIA EL ESPACIO DE LOS OJOS Y LA BOCA DE LA OSITA Y DESPUES COLOCA EL CIRCULO DETRAS DE ELLA SUJETAN-DOLO CON UN GANCHO DE DOS PATAS, QUE ATRAVESA-RA POR EL LUGAR SEÑALADO.

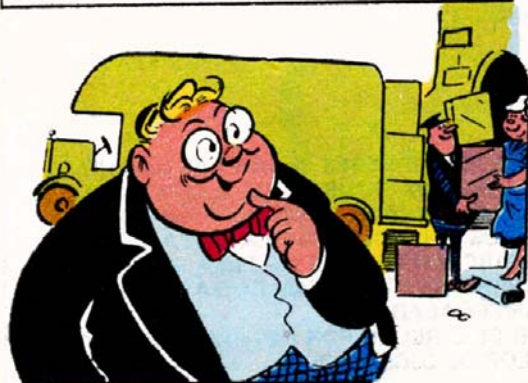
¡HACIENDO GIRAR EL CIRCULO POR DETRAS, LA OSITA CAMBIARA DE COLOR DE OJOS Y BOCA!



GUILLERMITO Y SU VORAZ APETITO

© I.P.C. 1980

A GUILLERMITO NO LE INTERESABA OTRA COSA QUE NO FUESE COMIDA...



IMENUDO BANQUETE SE VAN A DAR!



¡CON ESTA ALFOMBRA DEL DIRECTOR, A LO MEJOR CONSIGO ALGO!



ISOY UN ANTIGUO ALUMNO! IYO MISMO ME SERVIRE!



¡HA LLEGADO UNO DE LOS INVITADOS, SEÑOR!

¿TAN PRONTO?



¡HUUM! ¿POR DONDE EMPIEZO?



¿DONDE ESTÁ?



¡ESTE NO ES OTRO QUE GUILLERMITO QUE SE HA DISFRAZADO!



¡EL SEÑOR DIRECTOR TAMBIEN SE HA DISFRAZADO!



Y COMO CASI SIEMPRE, A GUILLERMITO LE TOCO RECIBIR...

¡TOMA Y TOMA!



MAS TARDE...

¡RECIBIREMOS A LOS ANTIGUOS ALUMNOS CON UNA BANDA DE MUSICA! ¡SI HAY ALGUN VOLUNTARIO, QUE DE UN PASO AL FRENTE!

¡YO!

¡PUES YO, NO!



¡TOCAR LA TUBA!

¿TU TAMBIEN, GUILLERMITO?



¡YO NO HE DADO NINGUN PASO! ¡FUE ESTE QUE ME PINCHO Y TUVE QUE SALTAR!

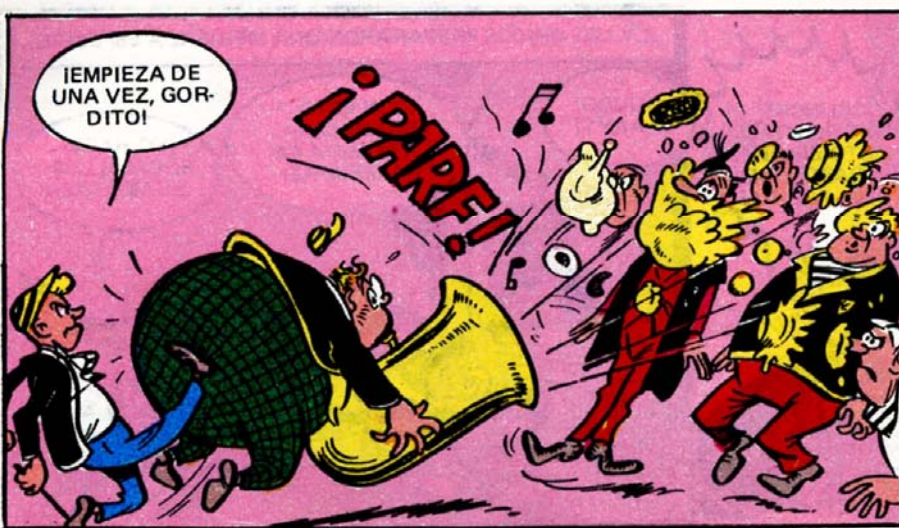
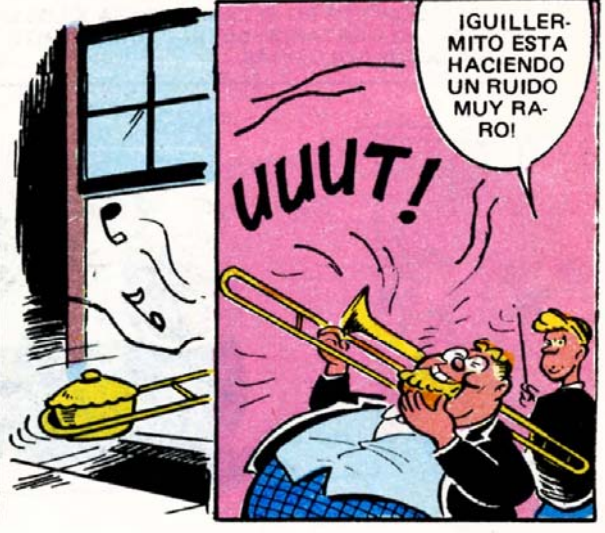
¡AHORA NO TE PUEDES VOLVER ATRAS! ¡TOCARAS EL TROMBON!



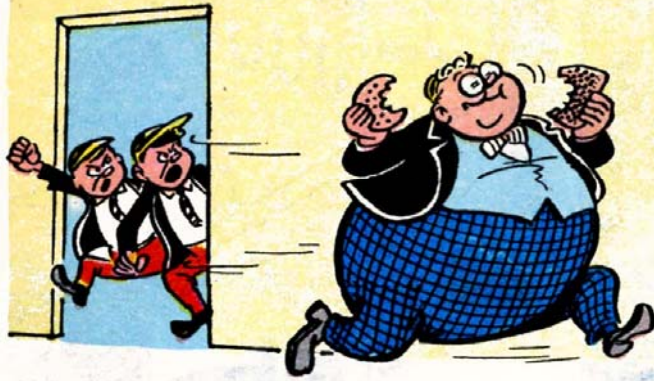
¡VAMOS A ENSAYAR UN POCO! ¡FELIPE SERA EL DIRECTOR!

¡CON LO POCO QUE ME GUSTA A MI ESTO!

MIENTRAS LOS DEMAS ENSAYABAN, GUILLERMITO TENIA LOS OJOS PUESTOS EN OTRA COSA...



PERO EL GORDITO NO ESCARMENTABA Y LOS CHICOS SE ESTABAN HARTANDO DE QUE GUILLERMITO LES QUITARA SUS GOLOSINAS...





GUILLERMITO PRONTO OLIO AL- GO QUE LE HIZO SENTIRSE ME- JOR...

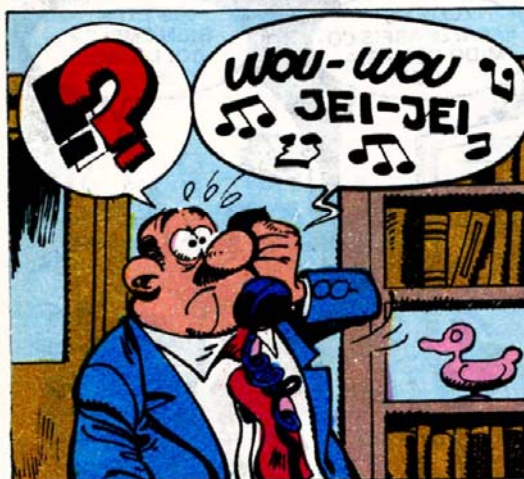


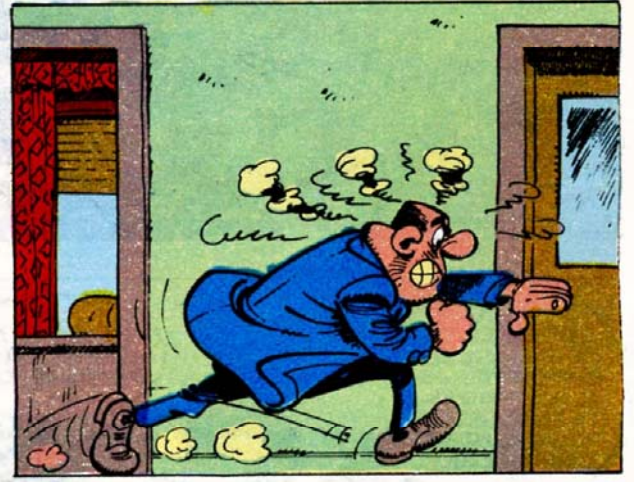
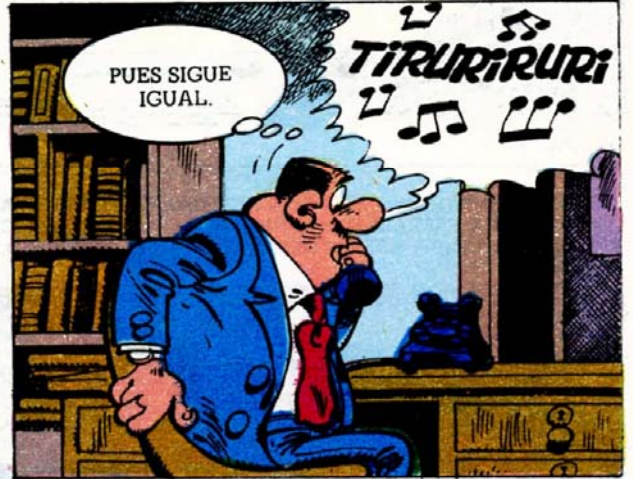
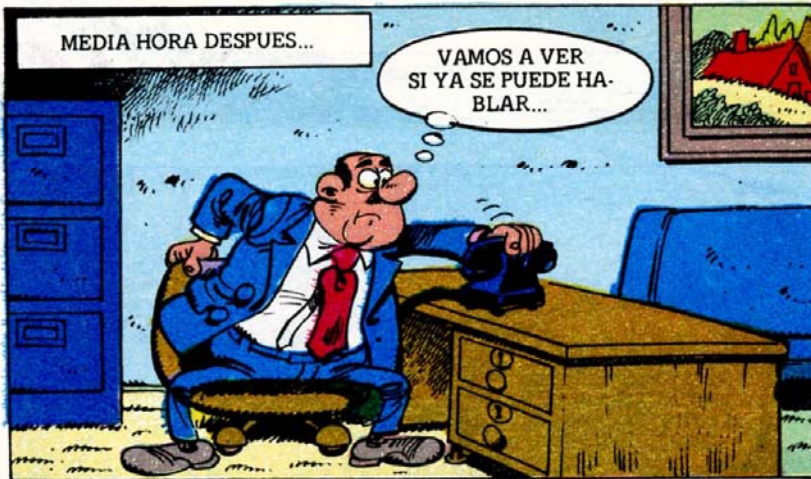
104514





BENITO BONIATO ESTUDIA BACHILLERATO





21168



¡COMPRENDELO! ¡EL POBRE LUIS NO TIENE TOCADISCOS, Y A EL LE GUSTA ESTUDIAR CON MUSICA!

UNA ISLA MARAVILLOSA

© I.P.C. 1980

EPISODIO 5^a

EN LA ISLA PARAISO ESTABAN OCURRIENDO COSAS RARISIMAS. LA FAMILIA RYE, UNICA HABITANTE DE LA ISLA, ESTABA DISPUESTA A DESENTAÑAR EL MISTERIO...



¡AQUI ES DONDE SE NOS ACABA LA PISTA, DICK!

¡Y ESO QUIERE DECIR QUE ESE EXTRAÑO TIPO CRUZO EL RIO, SALTANDO SOBRE ESAS PIEDRAS!



ESTOY CONVENCIDO DE QUE LA RESPUESTA A ESTE MISTERIO ESTA EN AQUELLA ROCA, AL OTRO LADO DEL RIO.

¡PUES VOY A AVERIGUARLO! QUEDAOS AQUI.

¡YO VOY A CRUZAR!



POR AHORA, TODO SIGUE IGUAL...

¡Y AHORA, PISO LA MISTERIOSA ROCA!

¡TU PRESENTIMIENTO HA FALLADO, DICK! ¡AQUI NO PASA NADA, AUN SALTANDO SOBRE ELLA!



APUNTO CUIDADOSAMENTE Y...



¡SANTO CIELO!
¡PAPA HA DESA-
PARECIDO, DICK!
¿QUE HA PASA-
DO?

NO LO SE... ¡TODO HA SU-
CEDIDO MUY RAPIDAMEN-
TE! PERO, ESTABA EN LO
CIERTO AL PENSAR QUE
EN ESA ROCA ESTABA LA
CLAVE DE TODO.



¡DAME
ESO, ABUE-
LA!



¡¡INCREIBLE! ¡ES
UNA PUERTA SE-
CRETA LABRADA
EN LA PURA RO-
CA!

¡SI...Y SE DEBE
ABRIR DESDE
ALLI MISMO.



¡BLAAM!

QUEDATE AQUI,
ABUELA. MAMA Y
YO IREMOS A IN-
VESTIGAR.

¡TONTERIAS!
¡DONDE VAYAIS
VOSOTROS VOY
YO! ¡PUES NO FAL-
TARIA MAS!

CRUZARON EL RIO Y...

¡PAPA! ¡GRA-
CIAS A DIOS! ¿ES-
TAS BIEN?

¡SI...UN POCO
MAREADO, PE-
RO, QUE MENOS.
¡CONTINUAMOS
LA BUSQUEDA!

¡MIRAD,
ALLI HAY
LUZ!



SEGUNDOS MAS TARDE...



COMENZARON A DESCENDER, CUANDO...



PERO, EN AQUEL MOMENTO...





¡ITENGO QUE COM-
BATIR EL PODER DE
ESTE RAYOI IPENSA-
RE EN MI COMIDA
FAVORITA!



MIENTRAS TANTO, BASIL, CON AYUDA DE SU PODEROSA
FUERZA, LOGRO SALIR DE SU ENCIERRO...







DE PRONTO, LA ENORME CABEZA
COMENZO A BRILLAR CON UNA
LUZ MUY INTENSA...

IAAH! I "LA
FUERZA" I "LA
FUERZA" I

IPAPA, LA ESTATUA PROYEC-
TA UNA ESPECIE DE RADIA-
TIVIDAD! I LOS CIUDADANOS
DEBEN REUNIRSE AQUI PERIO-
DICAMENTE PARA ABSORBER-
LA!

ES CIERTO, DICK. Y
ESTO DEBE SER LO QUE
LES DA LA FUERTE ENER-
GIA MENTAL.

DE PRONTO...

IAPAR-
TAOSI IABRID
PASOI

IES BASIL
CON LOS CUA-
TRO HOMBRES!

BIEN, THORAG. ¿QUE
NOTICIAS NOS TRAES?
¿HA SIDO DESTRUIDO
POR FIN EL LUGAR
DEL MAL?

ISILENCIO!
NUESTRO AGEN-
TE HABLARA. AL-
GUNAS NOVEDA-
DES SON BUENAS,
OTRAS MALAS.

IHABLA, CHI-
CO!

IEN SEGUIDA,
OH, FUENTE DE
"LA FUERZA" I

IESCUCHADME!
DURANTE VARIAS
SEMANAS, HE HECHO
USO DE "LA FUER-
ZA"...



"...HE ATACADO EL LUGAR DEL MAL, CON FUEGO, MADERA Y PIEDRA..."



SOLAMENTE LOS PORTADORES DE LA MUERTE, CONSERVAN LA VIDA: ¡AUNQUE ESTAN TODA VÍA EN LA ISLA, NO SERA PRO MUCHO TIEMPO!

¡SUS HORAS ESTAN CONTADAS!

¡...Y LO HE DESTRUIDO POR COMPLETO!



¡DESAPARECERAN DE LA ISLA!

¡HURRA! ¡LARGA VIDA AL PORTADOR DE "LA FUERZA"!



¡ES HORRIBLE! ¡EL LUGAR DEL MAL DEL QUE HABLABA ES NUESTRA CASA Y LOS PORTADORES DE LA MUERTE SOMOS NOSOTROS!

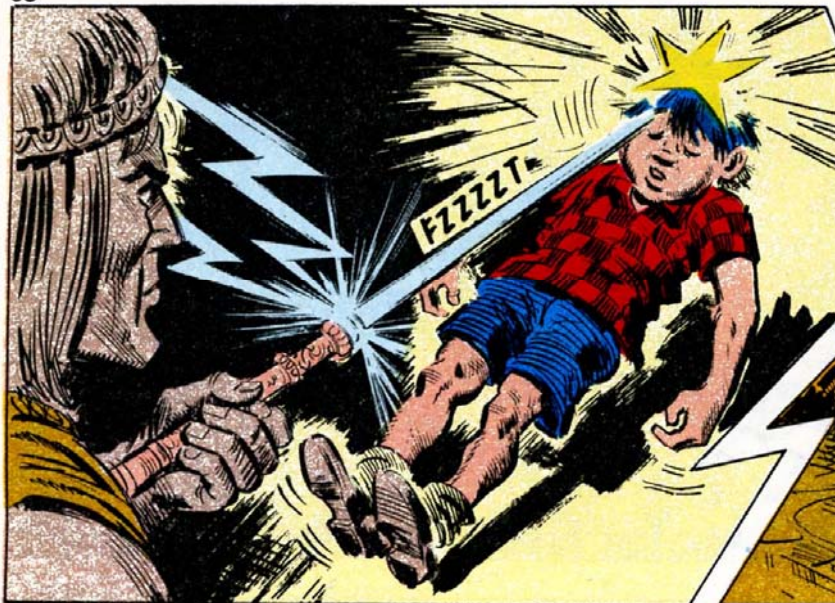
¡SE HAN APODERADO DE SU MENTE Y LO UTILIZAN CONTRA NOSOTROS!

PERO, ¿POR QUÉ? ¿QUE LES HECHO A ESTA GENTE? ¿Y POR QUE NOS LLAMAN PORTADORES DE LA MUERTE?

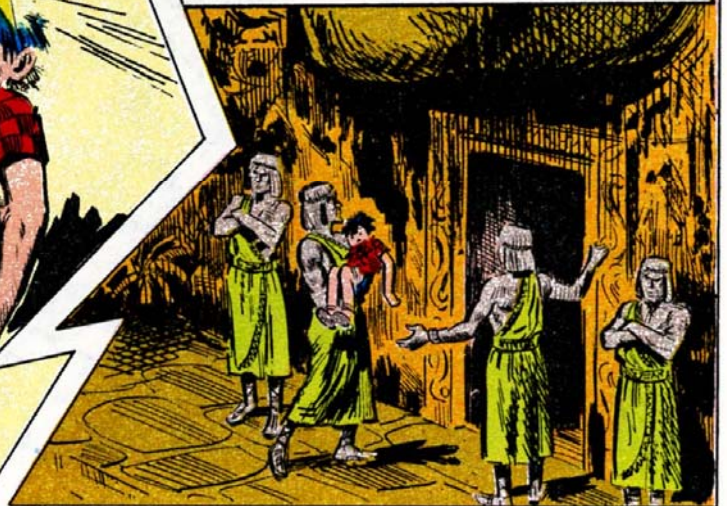
¡Y SU MISIÓN ES DESTRUIR-NOS!







SE HIZO EL SILENCIO Y SE ABRIÓ UNA PUERTA EN EL CUELLO DE LA ESTATUA. BASIL FUE DEPOSITADO ALLI DENTRO...



¿QUE VAMOS A HACER AHORA?

TENGO UNA IDEA, PAPA. SI CAPTURAMOS A THORAG, QUIZA PODAMOS OBLIGAR A ESTAS GENTES A QUE NOS ENTREGEN A BASIL.



IMPOSIBLE, DICK. HAN PUESTO DOS GUARDIANES EN LA PUERTA.

ENTONCES, VOSOTROS TRES TENDREIS QUE ATRAER LA ATENCION DE LOS GUARDIAS, Y YO INTENTARE COLARME AL INTERIOR DE LA ESTATUA.



SI, SUPONGO QUE ES LO UNICO QUE PODEMOS HACER.

ESCUCHAD BIEN LO QUE QUIERO QUE HAGAIS...

CUANDO ANOCHECIO, LA ABUELA Y LOS PADRES DE DICK, SE DESLIZARON FURTIVAMENTE POR LAS CALLES DE LA CIUDAD, HASTA QUE...

AHI ESTA EL GRANERO DEL QUE NOS HABLO DICK.

Y LLENO DE PAJA HASTA LOS TOPES. HASTA AHORA, TODO MARCHA.



PERO, DE PRONTO...

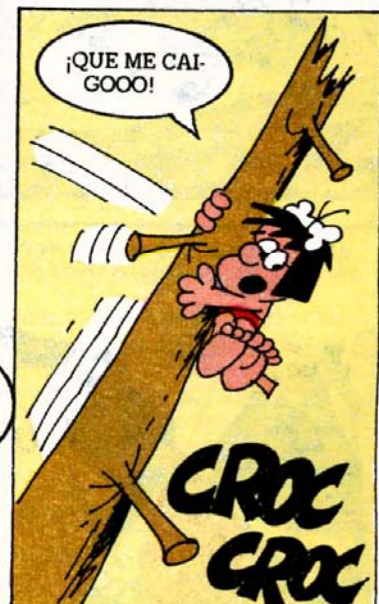
¡CUIDADO! ¡UN VIGILANTE! ¿QUE VAMOS A HACER?

¡PONERLO FUERA DE COMBATE! ES LA UNICA SOLUCION.







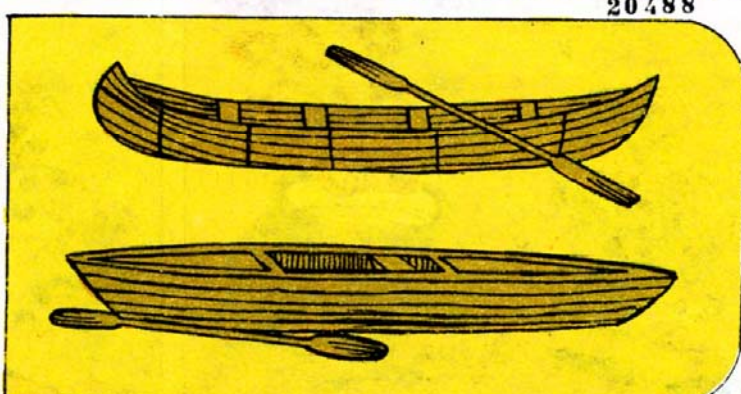




20488



ALEX SALAS ©



"Nunca me imaginé que podría estudiar en casa por poco dinero

como alumno de un Centro de Enseñanza a Distancia autorizado por el Ministerio de Educación"

USTED PUEDE SER MAS Y GANAR MAS, POR MEDIO DEL ESTUDIO, ¡NO CABE DUDA!



CURSOS	Nº de mensualidades	PTAS IMPORTE
ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD		
Electrónica (con experimentos)	32	1.300,-
Montador electricista	15	1.200,-
Técnico electricista	24	1.200,-
Instalador electricista	15	1.200,-
Maestro electricista	24	1.200,-
MOTOR Y AUTOMOVIL		
Mecánico de automóviles	19	1.200,-
Electricidad del automóvil	15	1.200,-
Mecánico motores diesel	15	1.200,-
Jefe taller de automóviles	27	1.200,-
Técnico en reparación de automóviles	24	1.200,-
Técnico en motores	19	1.200,-
Localización de averías del automóvil	8	1.200,-
CONSTRUCCION		
Maestro albañil	15	1.200,-
Técnico en construcción	27	1.200,-
Fontanería	15	1.200,-
Fontanería y electricidad	27	1.200,-
MECANICA		
Encargado mecánico	19	1.200,-
Técnico en soldadura	24	1.200,-
Técnico mecánico	24	1.200,-
DELINEACION		
Delineante construcción	24	1.200,-
Delineante mecánico	24	1.200,-
Delineante general	27	1.200,-
DIBUJO, PINTURA Y FOTOGRAFIA		
Fotografía	34	1.300,-
Dibujo para niños	15	1.200,-
Dibujo artístico	15	1.200,-
Pintura al óleo	20	1.300,-
Dibujo publicitario	8	1.200,-
Dibujo humorístico	15	1.200,-
Dibujo de figurines	8	1.200,-
Dibujo y pintura	30	1.300,-
Dibujante general	30	1.300,-
DECORACION		
Decoración profesional	24	1.200,-
Dibujante de muebles	15	1.200,-
HOGAR		
Decoración del hogar	15	1.200,-
Curso del hogar	19	1.200,-
Educación preescolar	8	1.200,-
GRADUADO ESCOLAR Y CULTURALES		
Graduado Escolar	16	1.200,-
Formación básica	8	1.200,-
Exámenes resueltos de Graduado Escolar	8	1.200,-
Matemáticas	12	1.200,-
PSICOLOGIA		
Curso básico de psicología	11	1.500,-
Psicología aplicada a la empresa	10	1.500,-
Psicología aplicada a la publicidad y ventas	10	1.500,-
INFORMATICA		
Básico de informática	12	1.200,-
DIVISION DE ESTUDIOS EMPRESARIALES		
Jefe de contabilidad	15	1.900,-
Jefe de finanzas (gestión financiera)	15	1.900,-
Finanzas	10	1.900,-
Contabilidad y control presupuestario	12	1.900,-
Jefe de ventas	15	1.900,-
Marketing	13	1.900,-
Organización equipos de venta	10	1.900,-
Jefe administrativo	10	1.900,-
Jefe de producción	18	1.900,-
Producción	12	1.900,-

Quizás usted también podría ser alumno de CEAC. Depende de las respuestas que dé a las siguientes preguntas:

- 1.º ¿Le interesa aprender algún Curso de los que se relacionan en la lista adjunta? SI () NO ().
- 2.º ¿Obtendría algún beneficio o mejora por dominar esta actividad profesional? (si el estudio no ha de reportar ningún provecho, ¿para qué emprenderlo?) SI () NO ().
- 3.º ¿Es Ud. consciente de que ningún Curso le resultará útil... a no ser que esté decidido a dedicar al menos 15 horas al mes en su estudio? ¿Tiene usted este firme propósito? SI () NO ().

Si ha contestado NO a cualquiera de estas preguntas, usted no puede ser alumno de CEAC. Lo sentimos.

Si sus respuestas a las tres preguntas han sido SI, usted puede inscribirse en CEAC y contar con la ayuda de un Centro de Enseñanza a Distancia español con prestigio internacional. Ud. sabe dónde va, sabe que tendrá que esforzarse para alcanzar su objetivo. Nosotros nos encargamos de lo demás.

Escoja el Curso que prefiera de la relación adjunta y envíe el cupón anexo debidamente cumplimentado.

¿Qué garantías le brinda CEAC?

- 1.º Ud. revisa las primeras Unidades de estudio durante diez días. Si no le satisface, nos las devuelve contra la devolución del importe pagado al cartero.
- 2.º Si cuando finalice sus estudios y haya realizado todos los ejercicios del Curso, no ha quedado ampliamente satisfecho de las enseñanzas recibidas, nuestro Centro le reintegrará la totalidad del importe que Ud. nos haya abonado.

Si ha decidido iniciar el camino hacia el éxito le felicito. Observaré de cerca sus progresos.

Cordialmente,

Jefe de Estudios



CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia (M.E.C.)

Aragón, 472 (Dpto. M - 9 - R) Barcelona-13
☎ (93) 245 33 06-(93) 226 26 03

Sr. Jefe de Estudios CEAC

SOLICITUD MATRICULA

Reúno los requisitos que usted indica para ser alumno de este Centro ya que he contestado SI a las tres preguntas.

Por consiguiente deseo inscribirme en el Curso de

Autorizo a usted a enviarme las primeras Unidades de Estudio. Al recibirlas abonaré al cartero la cantidad de Ptas. Junto con la primera mensualidad pagaré por una sola vez 750 Ptas. en concepto de Derechos de Matricula.

Nombre
Domicilio
Población
Provincia Dto. Posta
Profesor Edad Telef.

CEAC Aragón, 472 (Dpto. M - 9 - R) Barcelona 13

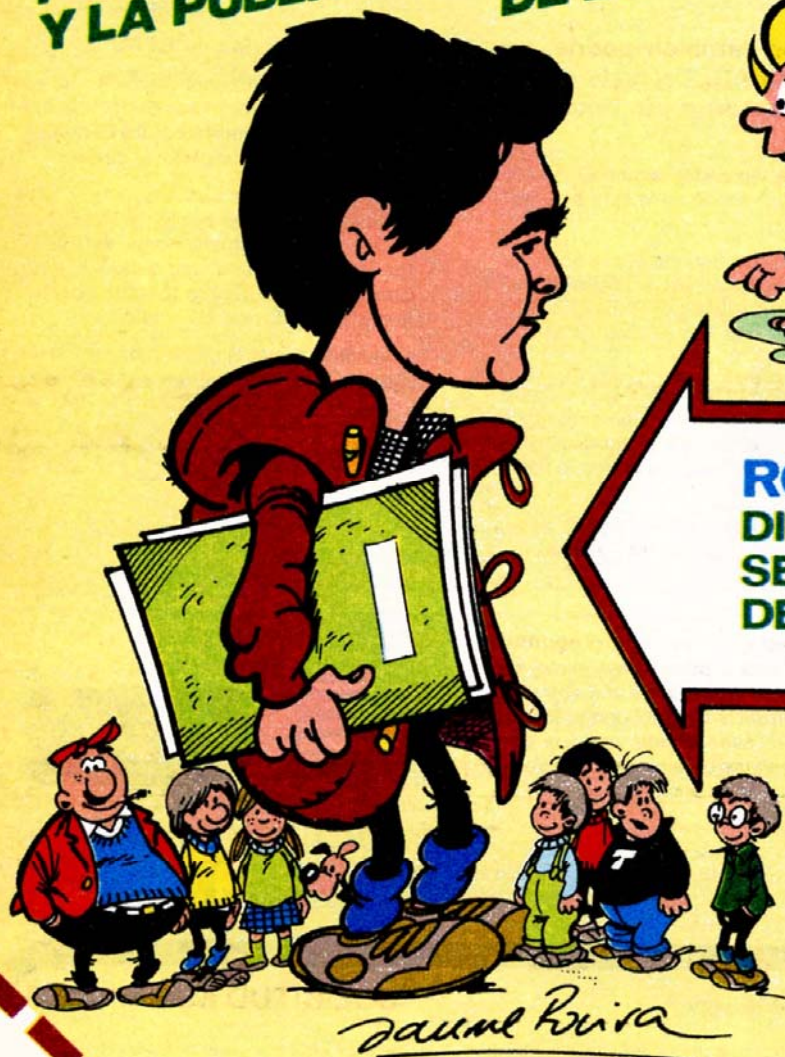
¡MAS NOVEDADES PARA LOS SOCIOS DE NUESTRO CLUB!

¡Os proponemos algo pero que muy divertido!
Si nos mandais vuestra foto...

¡OS HAREMOS LA CARICATURA Y LA PUBLICAREMOS AL LADO DE LA FOTO!



ROVIRA, UNO DE VUESTROS DIBUJANTES PREFERIDOS, SERA EL QUE SE ENCARGARA DEL TRABAJITO
¿QUE OS PARECE?



¡ESPERAMOS VUESTRAS CARTAS!

RELLENAD EL CUPON ADJUNTO Y ENVIADLO CUANTO ANTES JUNTO CON VUESTRA FOTO A:

TU CARICATURA~ZIPI y ZAPE especial

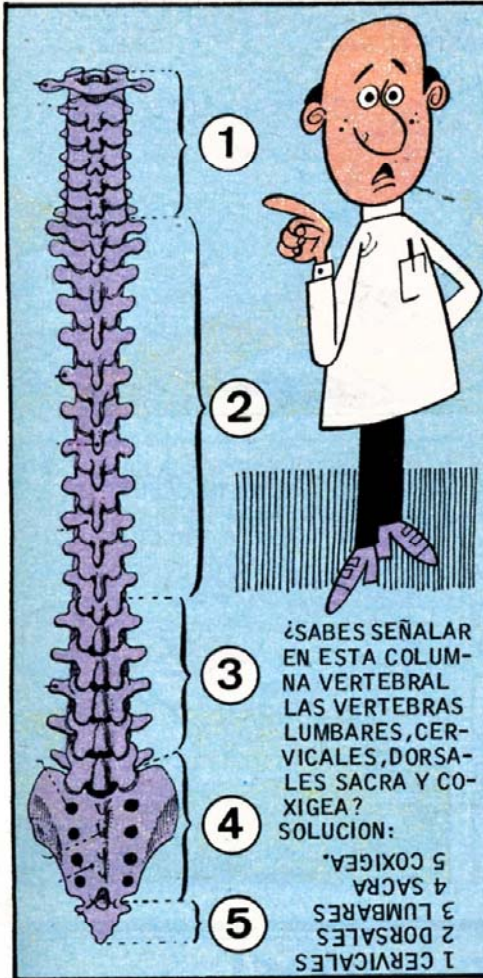
CLUB ZIPI y ZAPE

CAMPS Y FABRES, 5 BARCELONA 6

NOMBRE
DOMICILIO
LOCALIDAD
No. DE SOCIO

CLUB ZIPI y ZAPE

DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO



1

2

3

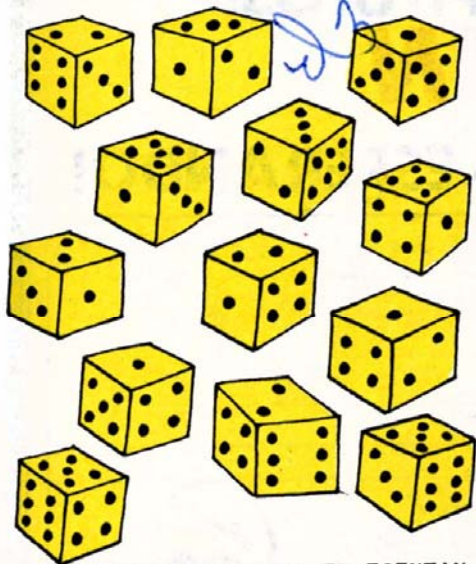
4

5

¿SABES SEÑALAR EN ESTA COLUMNA VERTEBRAL LAS VERTEBRAS LUMBARES, CERVICALES, DORSALES SACRA Y COXIGA?

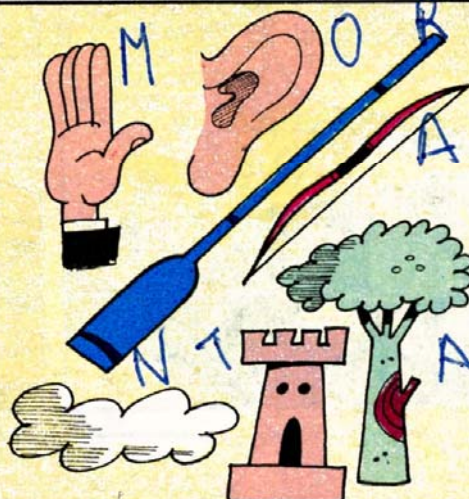
SOLUCION:

1 CERVICALES
2 DORSALES
3 LUMBARES
4 SACRA
5 COXIGA.



SI TODOS ESTOS DADOS REPRESENTAN UN MISMO DADO, ¿CUAL SERA LA CARA OPUESTA AL 5?

EL 2. NOCIONES



COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, PODRAS FORMAR EL DE LA CONOCIDA BATALLA EN QUE EL EJERCITO PERSA DE ARTAJERJES FUE VENCIDO POR EL ATENIENSE DE MILCIADES. SOLUCION: MARATON

M H G N

I N P E

N T B

H U N

N G U

E E

S P E I

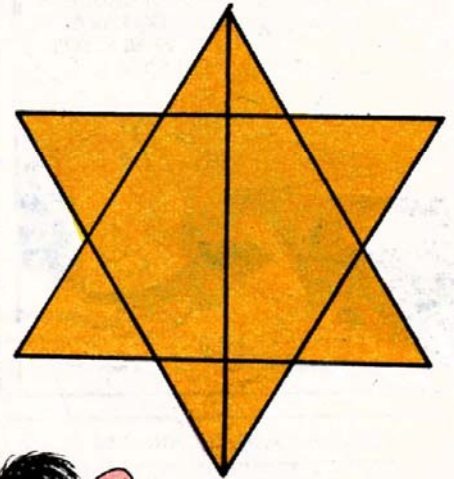
T T C C

N T I

S L D

¿SABRAS COMPLETAR LOS NOMBRES DE ESTOS CONOCIDOS LAGOS DE AMERICA?

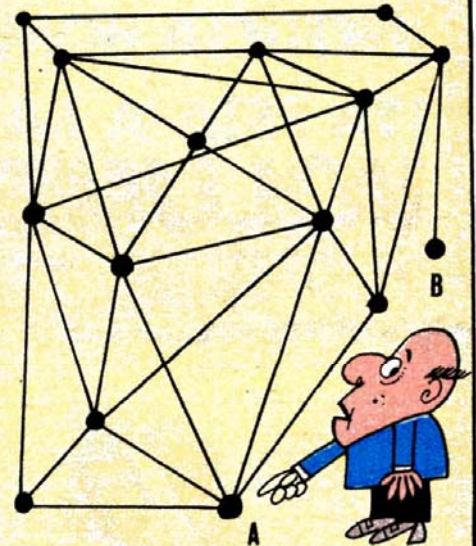
SOLUCION: MICHIGAN-WINNIPEG-MANITOBA-HURON-NICARAGUA-ERIE-SUPERIOR-TITICACA-ONTARIO-SALADO.



¿ERES CAPAZ DE DIBUJAR ESTA FIGURA DE UN SOLO TRAZO?

PARTIENDO DEL PUNTO A Y SIGUIENDO LA TRAYECTORIA MAS LARGA ENTRE DOS PUNTOS. ¿PODREMOS LLEGAR AL PUNTO B?

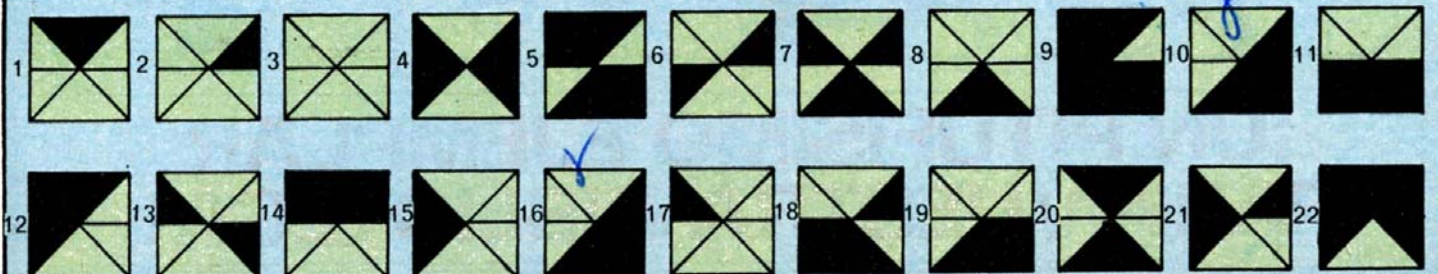
SOLUCION: ON



26127

DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES Y SE ENCUENTRAN EN LA MISMA POSICION.

SOLUCION: 9 y 10



CAFETERA Y BIBERON



¡NOTICIA BOMBA, FANS DE LOS PITUFOS!
¡YA ESTA A LA VENTA EL GRAN
VOLUMEN **QUE ESTABAIIS ESPERANDO!**

¡MUCHISIMAS PAGINAS TODAS LLENAS DE NUESTRAS PITUFANTES AVENTURAS!



¡UN PITUFISIMO EJEMPLAR PARA VUESTRA BIBLIOTECA!



© I.P.C.-1980



104382

el capitán SERAFÍN y el grumete DIABOLÍN

UNA DE TORTAS

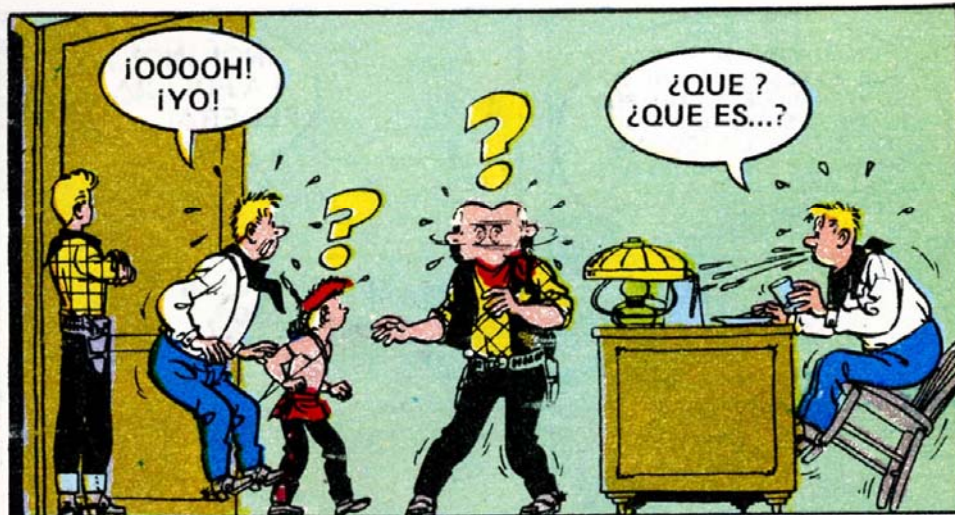
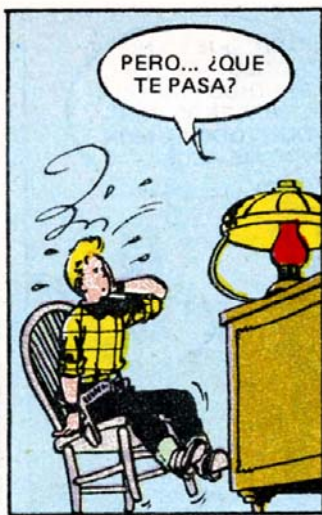




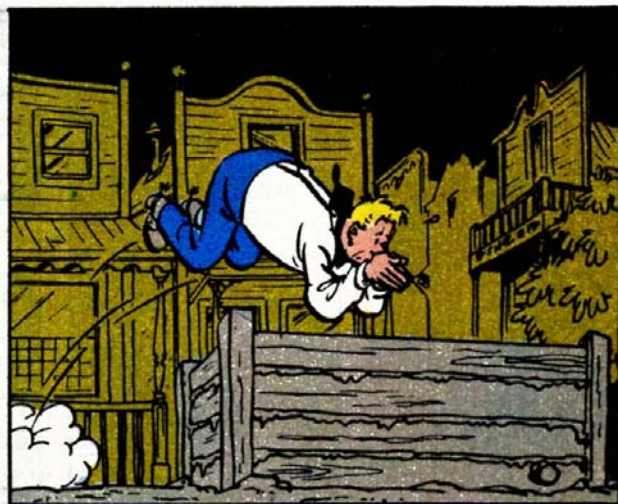
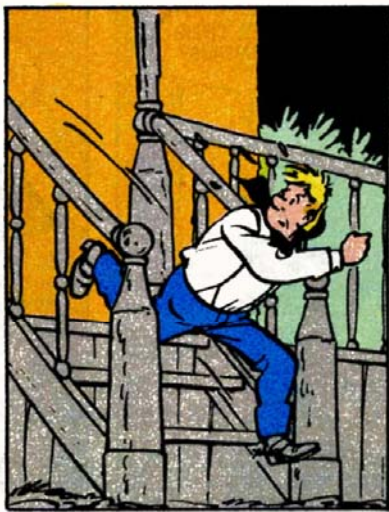
© D.C. COMICS, INC-1980

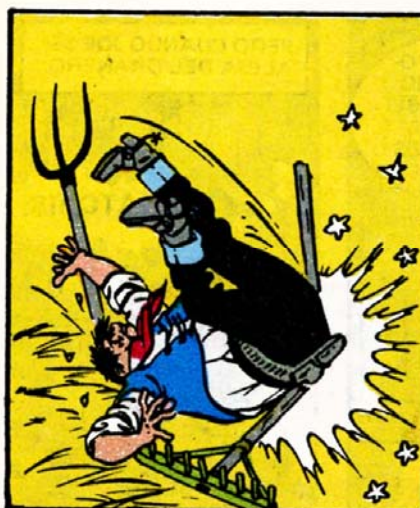
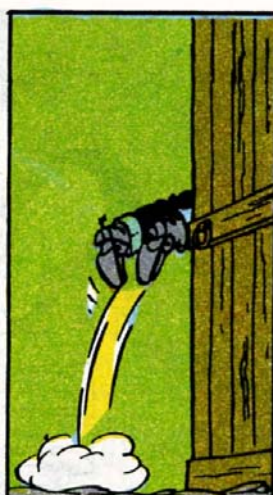


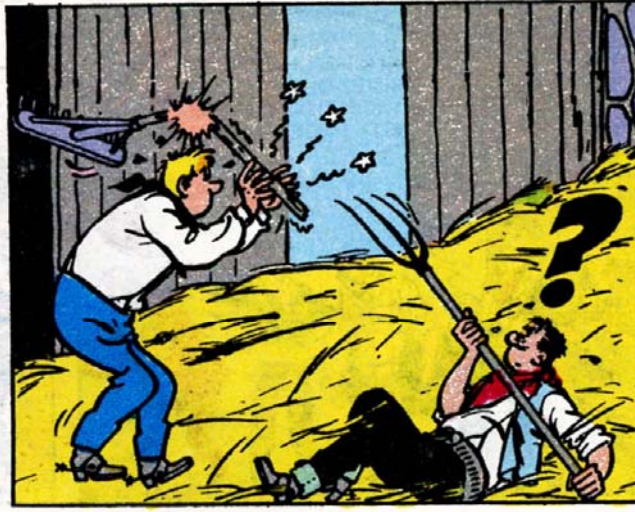










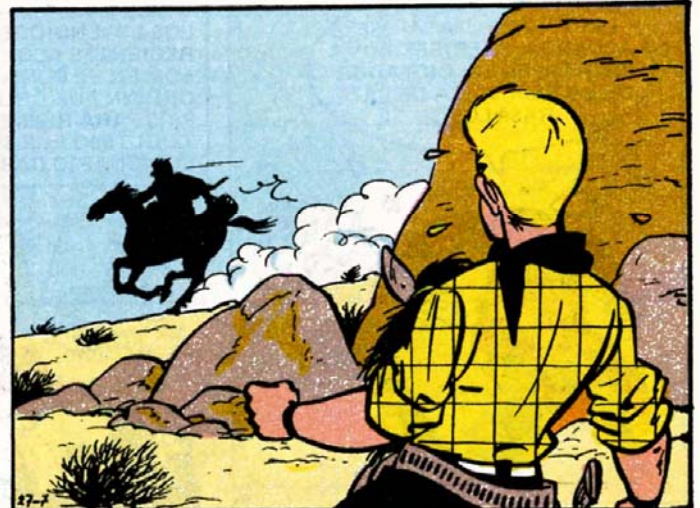
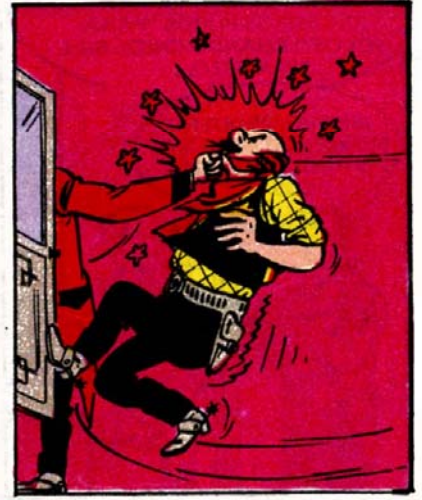




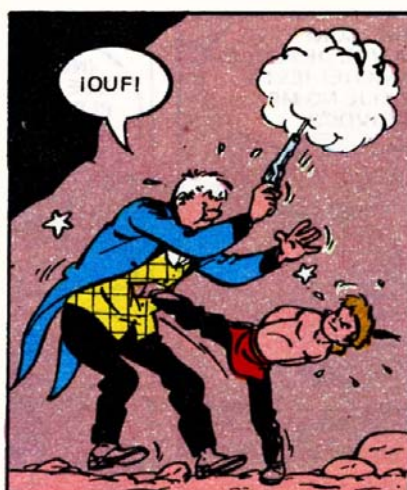






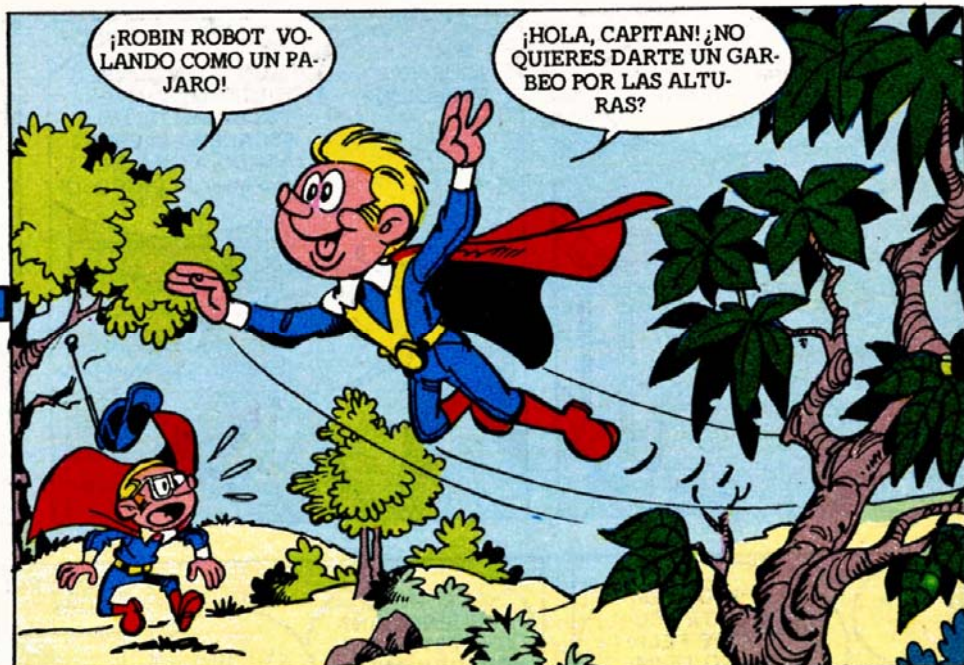








ROBIN ROBOT

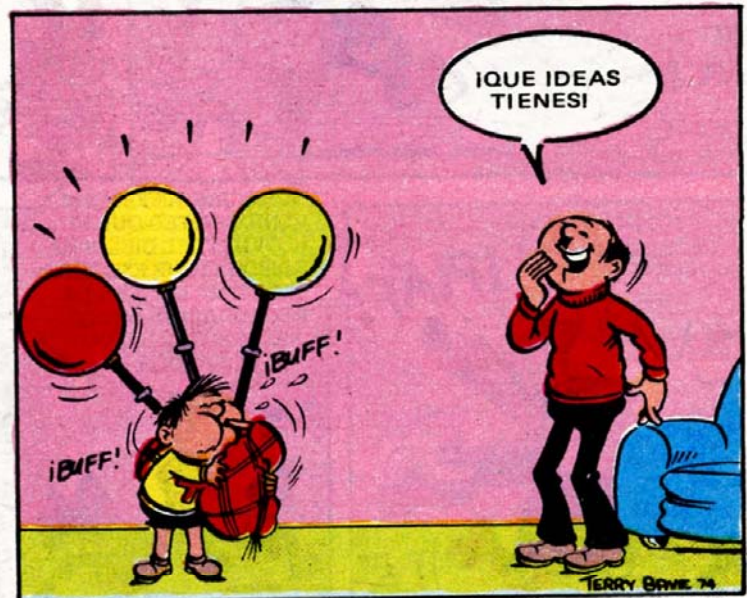




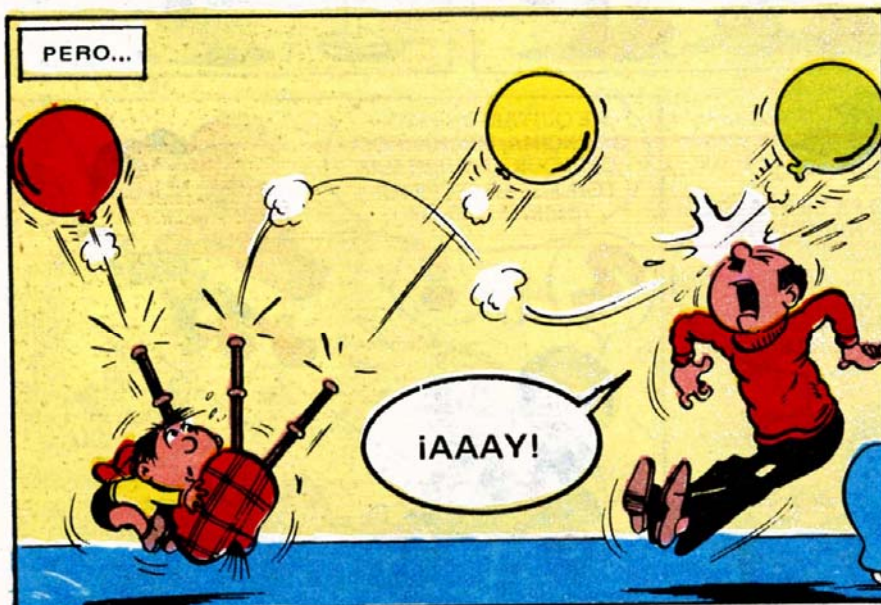


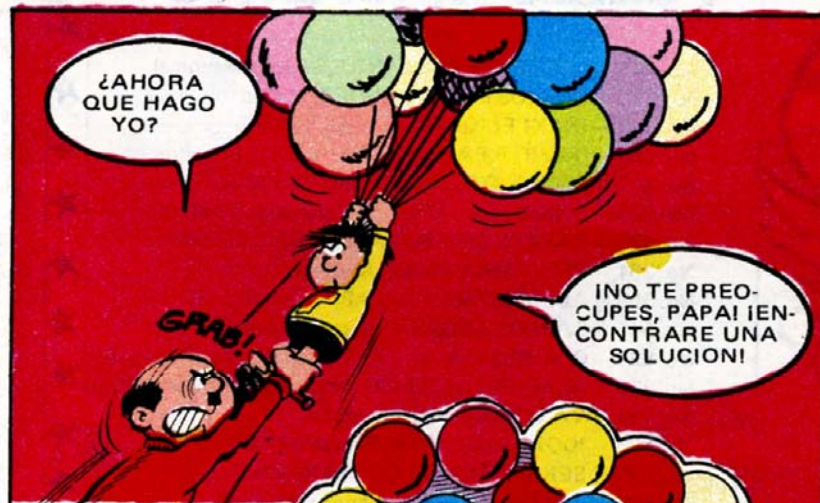
pepón juguetón

© I.P.C. 1980



104357





**¡ YA VOLVEMOS
A ESTAR
AQUI !**

**¡ OTROS VEINTICINCO
SOCIOS DE NUESTRO**

CLUB

**HAN RESULTADO
PREMIADOS ESTE MES
DE FEBRERO !**

**¡ Y ESTA VEZ CON UN
SENSACIONAL
PUZZLE MAGNETICO !**



- No. 26 - CLEMENTE FULLANA. Ciudadela (Menorca)
- No. 40 - CARLOS M. FERNANDEZ. Madrid
- No. 749 - IÑAKI FLIQUETE LLISO. Valencia
- No. 780 - DAVID F. PAREDES. T. de la Reina (Toledo)
- No. 611 - ANTONIO BLASCO. Santa Pola (Alicante)
- No. 609 - F. BODEGA LOPEZ. Mahadahonda (Madrid)
- No. 476 - RAFAEL COLOMA MENENDEZ. Madrid
- No. 361 - ESTEFANIA AMAT. Alicante.
- No. 558 - ALFONSO MANUEL ABAD. Madrid
- No. 545 - CARLOS ANGAS. Cadasnos (Huesca)
- No. 531 - O. AVILES. Alcazar de S. Juan (Ciudad R.)
- No. 283 - ALFREDO ALFONSO. Amposta (Tarragona)
- No. 161 - VANESA SIERRA. Logroño
- No. 876 - IDOIA SANTAREN. Santurce (Vizcaya)
- No. 577 - SERGIO RIOS. El Escorial (Madrid)
- No. 834 - ANTONIO J. RUIZ. Farajan (Málaga)
- No. 827 - F. RAMON ROMEU. Picasent (Valencia)
- No. 568 - ALVARO PASTOR. Valladolid
- No. 492 - JESUS PALOMO. Málaga
- No. 779 - CARLOS PEREZ RIERA. Alicante
- No. 45 - JAVIER MOZO LOPEZ. Madrid
- No. 195 - ROSA Ma. MONTERO. Pinto (Madrid)
- No. 457 - RAMON G. DE LA TORRE. Madrid
- No. 945 - CARLOS FERNANDEZ. Tegui (Tenerife)
- No. 461 - MIGUEL A. CABRERA. Sta. Cruz de Tenerife

**MUY PRONTO
LOS RECIBIRAN**

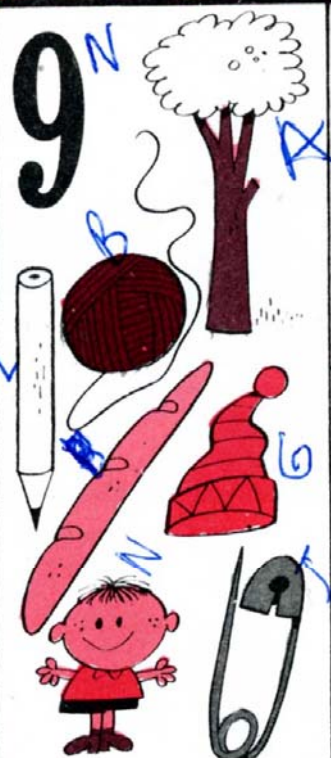
PASATIEMPOS



UNO DE ESTOS PERSONAJES FAMOSOS NO HA SIDO GALARDONADO CON EL PREMIO NOBEL. ¿CUAL DE ELLOS? SOLUCION: M. PIDAL

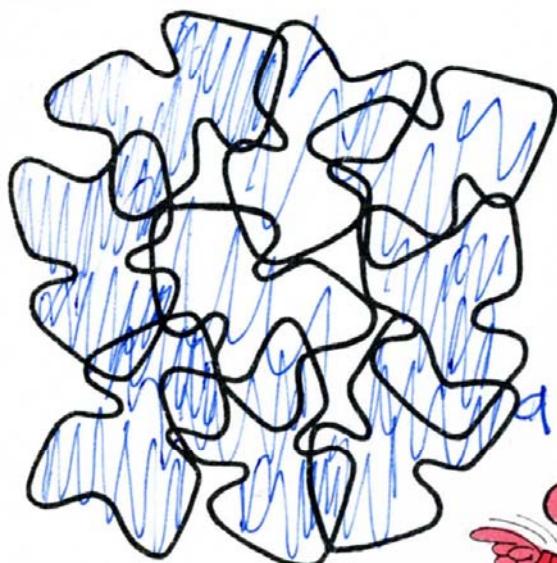
¿SABE USTED CUAL ES EL MAYOR DE LOS PLANETAS?

¡Júpiter!

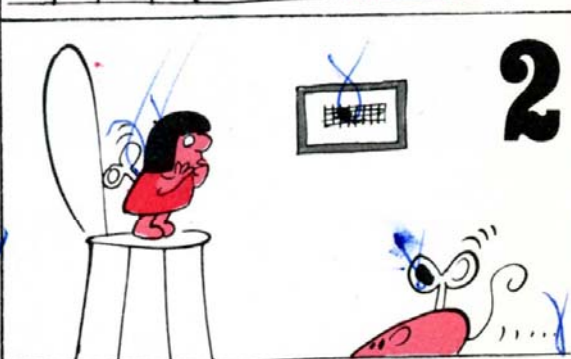


COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE ESTOS OBJETOS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UN MAMIFERO DESDENTADO CON PIEL CUBIERTA DE ESCAMAS. SOLUCION: PANGOLIN.

YO SOY UN MAMIFERO, UN MONO, UN SIMIO Y UN PRIMATE. ¿HE DICHO ALGUNA MENTIRA? SOLUCION: NO



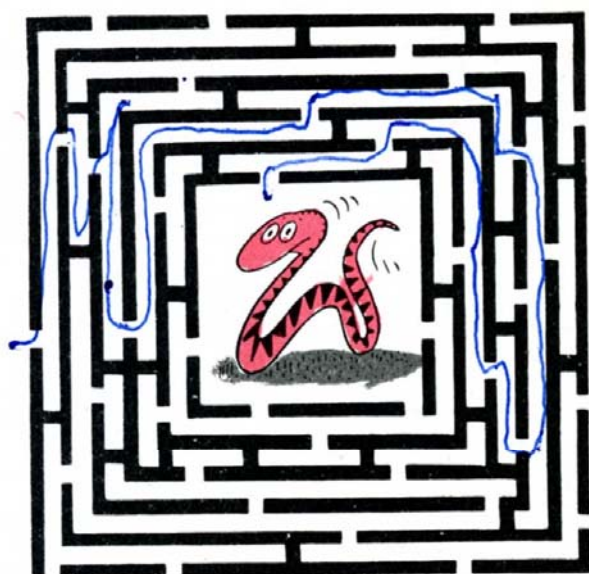
¿CUANTAS FLECHAS VES EN ESTE DIBUJO? SOLUCION: 6



TRATA DE ENCONTRAR CINCO DIFERENCIAS ENTRE EL DIBUJO 1 Y 2.

4N	56TE8	NE6
1T	96	1NN6E
T	118T	
E	ETEE	
N	668	
	16	

¿QUE VALOR NUMERICO REPRESENTAN LAS LETRAS T.E.N. EN ESTA DIVISION? SOLUCION: T:0, E:2, N:3.



¿QUE CAMINO HA SEGUIDO LA SERPIENTE PARA LLEGAR AL CENTRO DE ESTE LABERINTO?



Teo y Dorita



44



¡VAYA, ES TEO! Y PARECE MUY RESFRIADO.



PUES, SI. ACABO DE COMPRARME UN JARABE PARA LA TOS.

¿Y VAS A PIE? SUBE, AMIGO, YO TE LLEVARE...

© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1980



LA SUSPENSION DE ESTE CACHARRO DEBIO DESAPARECER DURANTE LA GUERRA DEL CATORCE, COMO MIMIMO.

¡ESTOY CONTENTO DE QUE PRUEBES MI MOTO!



¿LO VES? CON LA MOTO PUEDES PASAR POR CUALQUIER CAMINO.



¡SI TIENES ESPIRITU DEPORTIVO, PUEDES LLEGAR A CUALQUIER SITIO!



FIJATE, TE HE TRAILO A CASA EN CINCO MINUTOS.

103974



TEO, RECUERDA QUE DEBES AGITAR ESE JARABE ANTES DE TOMARLO.



¿HAS DICHO AGITAR? ¿MAS AUN?