

zipi y zape

ESPECIAL

ZIPI, ¿ESTAS AYUDANDO
A TU HERMANO A TRASLADAR
EL SOFA?

SI, MAMA. ¡CLARO
QUE LE AYUDO!

¡UFFF!



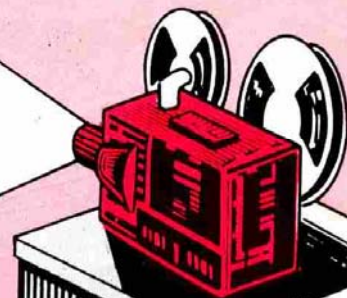
75
PTAS.

zipi y zape

ESPECIAL

DIRECTORA:
MERCEDES BLANCO ABELAIRA
AÑO VIII - No. 25 - 7-5-1979
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
1979. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Bruguera (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152 Km. 21,650 Parets del Vallés (Barcelona) 1979. Depósito Legal B. 25.851-1972.

REVISTA GALARDONADA
CON EL "ARO DE PLATA" DE
LA FERIA DEL JUGUETE DE
VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y
"ARO DE ORO" EN 1976.

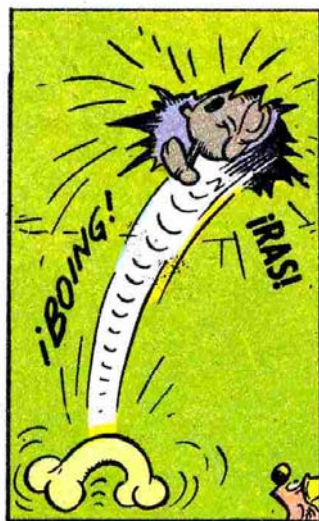


LAS PELICULAS DE ZIPI Y ZAPE





© I. P. C., 1974



2015A-I



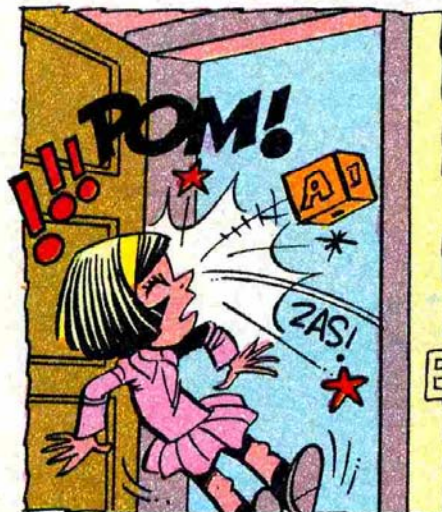
Jorge y Rosita

BOFETADAS A GRANEL

Guión: Jaume Ribera

VE A VER SI JORGE Y TU PRIMO ESTÁN ALBOROTANDO, ROSITA.

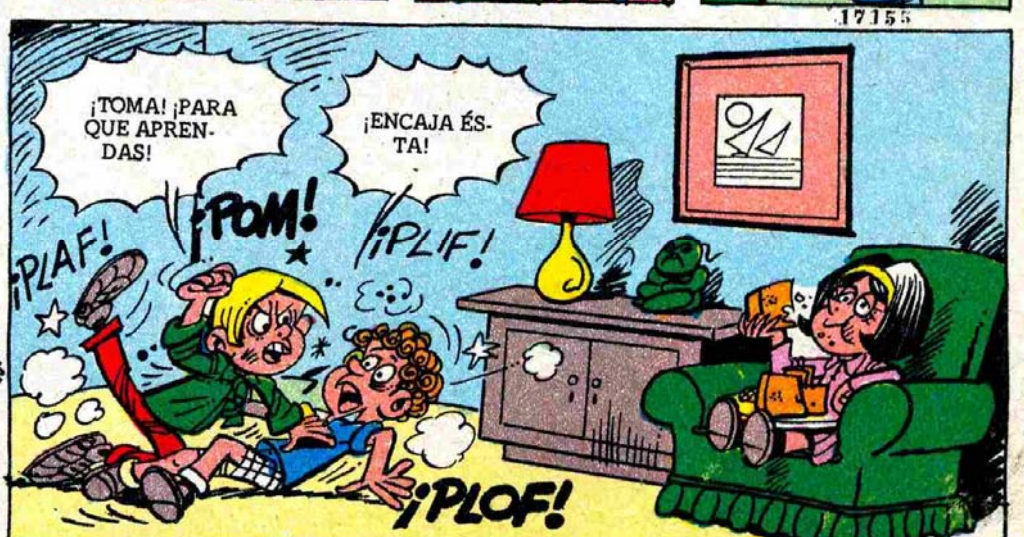
NO TE PREOCUPES, PAPI. LOS HE DEJADO JUGANDO TRANQUILAMENTE CON MI ROMPECABEZAS.



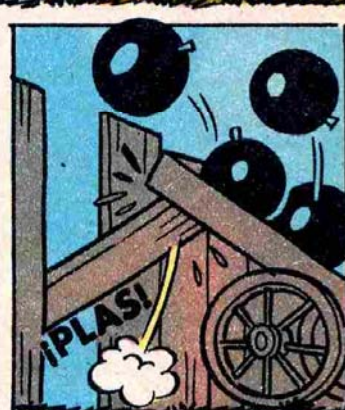
¡CLARO! VOSOTROS SERÉIS ENEMIGOS Y YO LA ONU, E INTERMEDIARÉ PARA LOGRAR LA PAZ.

PE... ¿POR QUÉ LUCHARÉAMOS? LOS QUE HACEN GUERRAS SIEMPRE DICEN QUE LUCHAN POR ALGO...

ESPERAD UN MOMENTO.



ZIPI y ZAPE EL MONEDERO









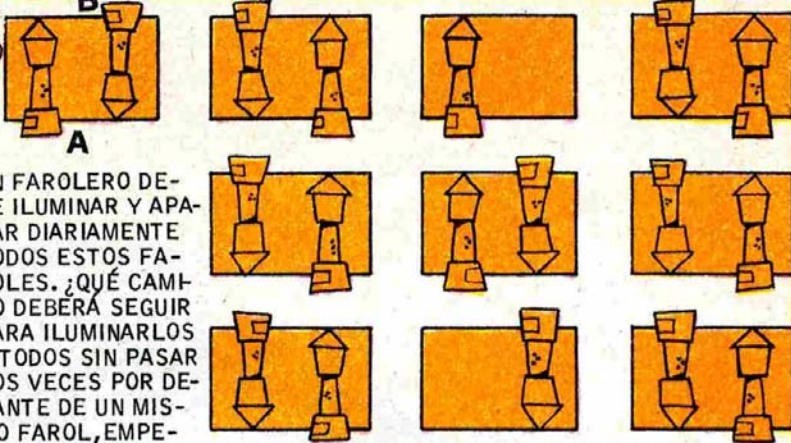
Y A CONTINUACION
PRESENTAMOOOS...

LOS JUEGOS DEL CIRCO TACHIN TACHIN

CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHIN TACHIN, Y FELI-
SA, LA FOCA



UN FAROLERO DE-
BE ILUMINAR Y APA-
GAR DIARIAMENTE
TODOS ESTOS FA-
ROLES. ¿QUÉ CAMI-
NO DEBERÁ SEGUIR
PARA ILUMINARLOS
A TODOS SIN PASAR
DOS VECES POR DE-
LANTE DE UN MIS-
MO FAROL, EMPE-
ZANDO POR "A" Y
TERMINANDO EN
"B"?



$$25 \square 12 \square 4 \square 15 = 24$$

$$9 \square 3 \square 6 = 12$$

$$1 \square 8 \square 3 = 6$$

COLOCA EN LAS CASILLAS EN BLAN-
CO LOS SIGNOS + O - DE MANERA QUE
SE CUMPLA EL RESULTADO EN CADA
TIRA.



{ BOL
MA
CO

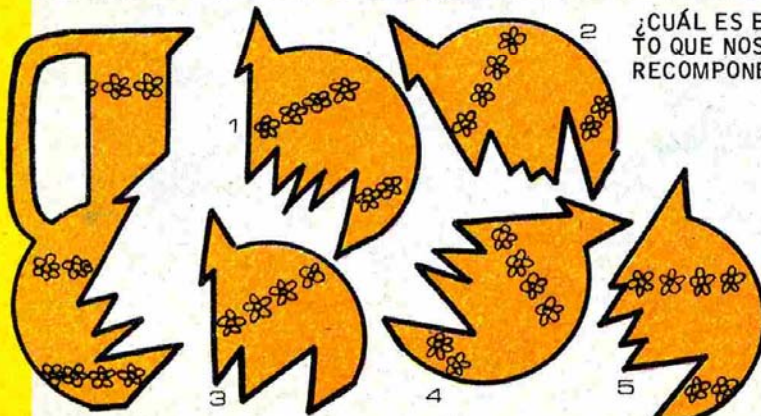
LAS TRES PALABRAS COMPO-
NENTES DE CADA GRUPO EM-
PIEZAN POR LA MISMA SÍLABA.
¿PUEDES DECIRNOS CUÁLES
SON ESTAS SÍLABAS?



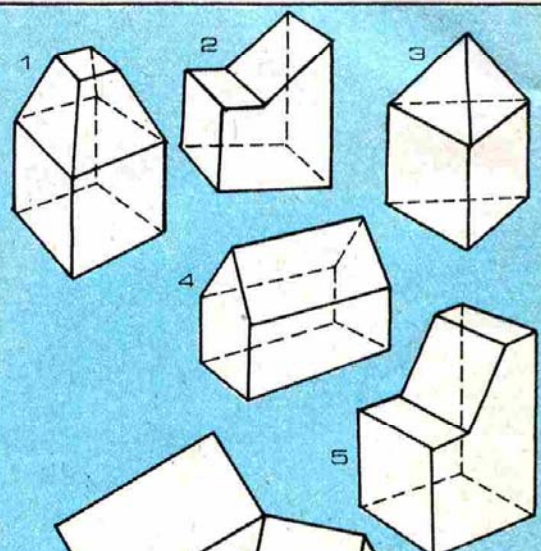
{ LLÓN
FON
GLO



{ TANO
TERA
TALÓN



¿CUÁL ES EL FRAGMEN-
TO QUE NOS PERMITIRÁ
RECOMPONER EL JARRÓN?

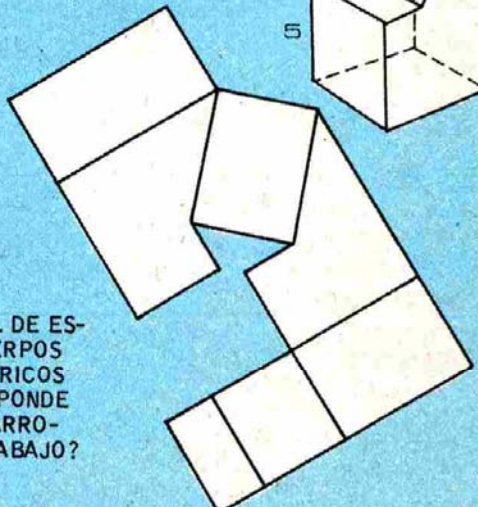


COLOCA EN LAS CASILLAS CENTRA-
LES LOS NÚMEROS QUE FALTAN PA-
RA QUE, SUMADOS CON LOS RESTAN-
TES, DEN 34 TANTO HORIZONTAL-
MENTE, VERTI-
CALMENTE O
EN DIAGONAL.



3	10	13	8
5			2
12			15
14	7	4	9

¿A CUÁL DE ES-
TOS CUERPOS
GEOMÉTRICOS
CORRESPONDE
EL DESARRO-
LLO DE ABAJO?

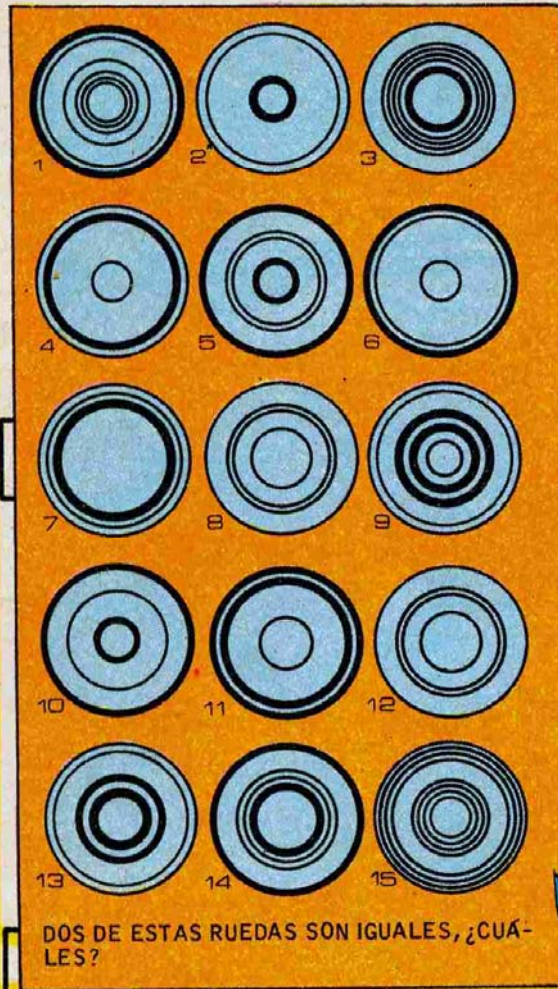
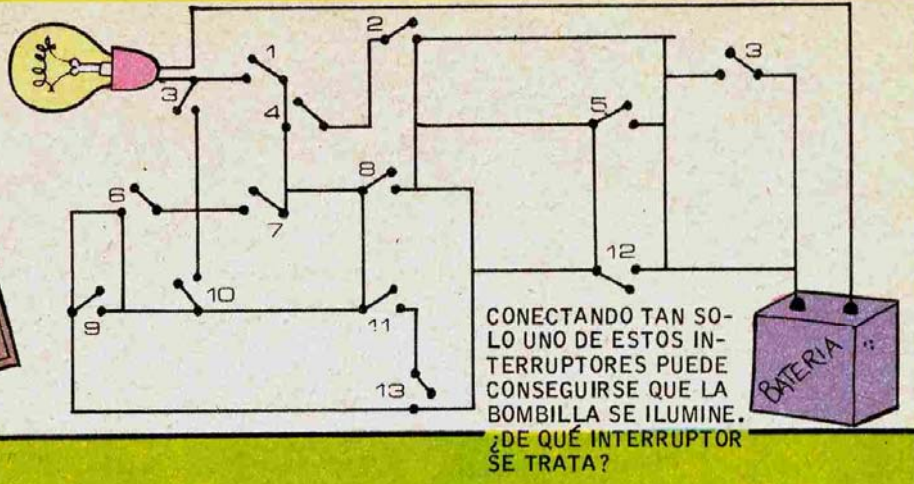


SOLUCIONES:



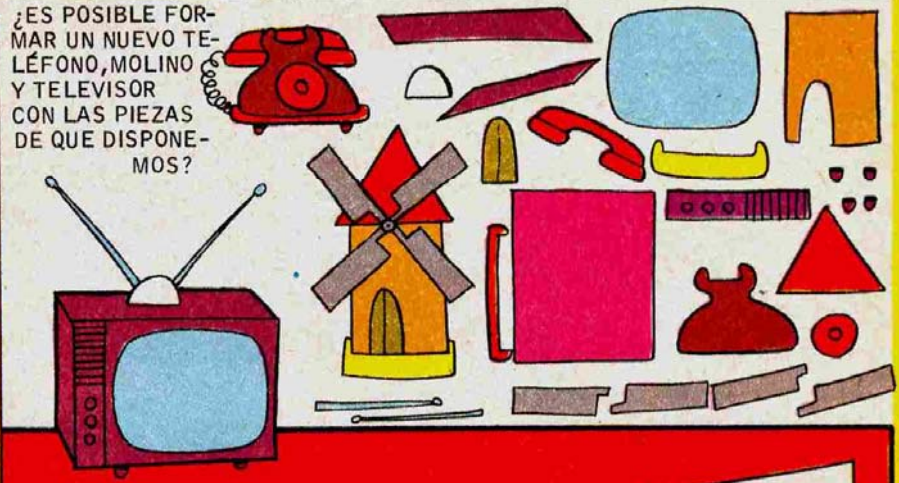
FAROLERO: VER DIBUJO. TIRAS NUMÉRICAS: 25-12-4+15=24, 9-3+6=12, 1+8-3=6. GRUPOS DE PALA-
BRAS: 1. SÍLABA, AR. ARBOL, ARMA, ARCO. 2. SÍLABA, SI. SILLÓN, SIFÓN, SIGLO. 3. SÍLABA, PAN. PANTANO,
PANTERA, PANTALÓN. JARRÓN. 4. RECUADRO NUMÉRICO. 5. DESARROLLO: CORRESPONDE AL 2.

¿CONOCES EL NOMBRE DEL AUTOR DE ESTAS NOVELAS?



DOS DE ESTAS RUEDAS SON IGUALES, ¿CUÁLES?

¿ES POSIBLE FORMAR UN NUEVO TELÉFONO, MOLINO Y TELEVISOR CON LAS PIEZAS DE QUE DISPONEMOS?

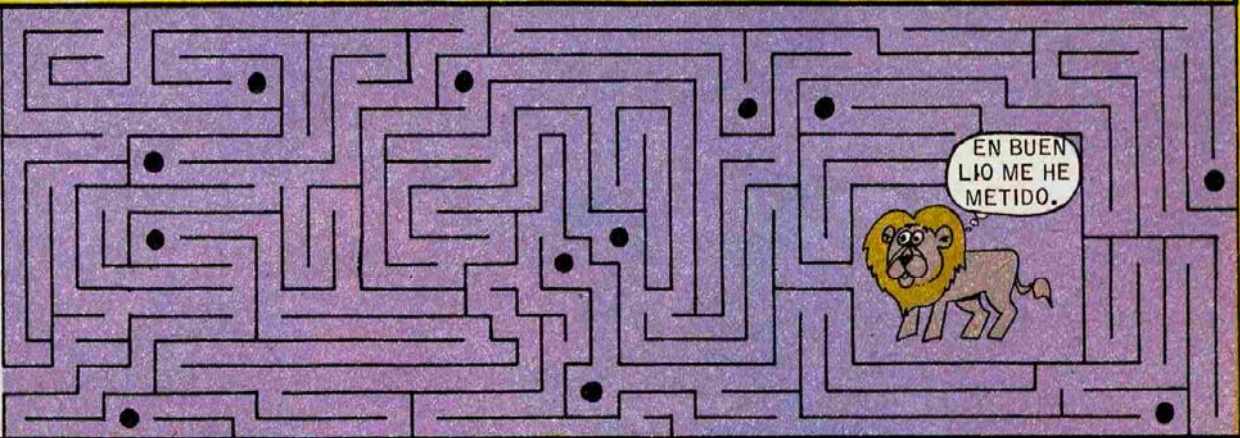


CADA UNA DE LAS PALABRAS DE LA DERECHA SE RELACIONA CON OTRA DE LA IZQUIERDA. AGRÚPALAS POR PAREJAS.

ANILLO	MODERNO
ISLA	ARBOL
SOBRE	DEDO
PAGINA	LUZ
ANTIGUO	VENTANA
HIELO	SELLO
MADERA	LIBRO
VERDE	HIERBA
PUERTA	MAR
LAMPARA	FRIO



POR DÓNDE PASARÁ EL LEÓN PARA SALIR DEL LABERINTO SIN CAER EN NINGUNA DE LAS TRAMPAS QUE HEMOS MARCADO CON PUNTOS NEGROS.



SOLUCIONES:

NOVELAS: ALEJANDRO DUMAS, INTERRUPTOR: Nº 1. PIEZAS: NOS FALTARÁ EL EJE DE LAS PALETAS DEL MOLINO Y EL CORDÓN DEL TELÉFONO. PALABRAS: ANILLO-DEDO, ISLA-MAR, SOBRE-SELLO, PAGINA-LIBRO, ANTIGUO-MODERNO, HIELO-MADE-RA-ARBOL, VERDE-HIERBA, PUERTA-VENTANA, LAMPARA-LUZ. RUEDAS: SON IGUALES LA 8 Y LA 12.

el PRÍNCIPE del ZODIACO

Episodio: 13

CUANDO EL PRÍNCIPE REGRESABA DE CONCERTAR LA ACTUACIÓN DEL CIRCO EN SANDSEA, OTORGA UNO DE SUS REGALOS ASTRALES A UNA DESCONOCIDA Y...

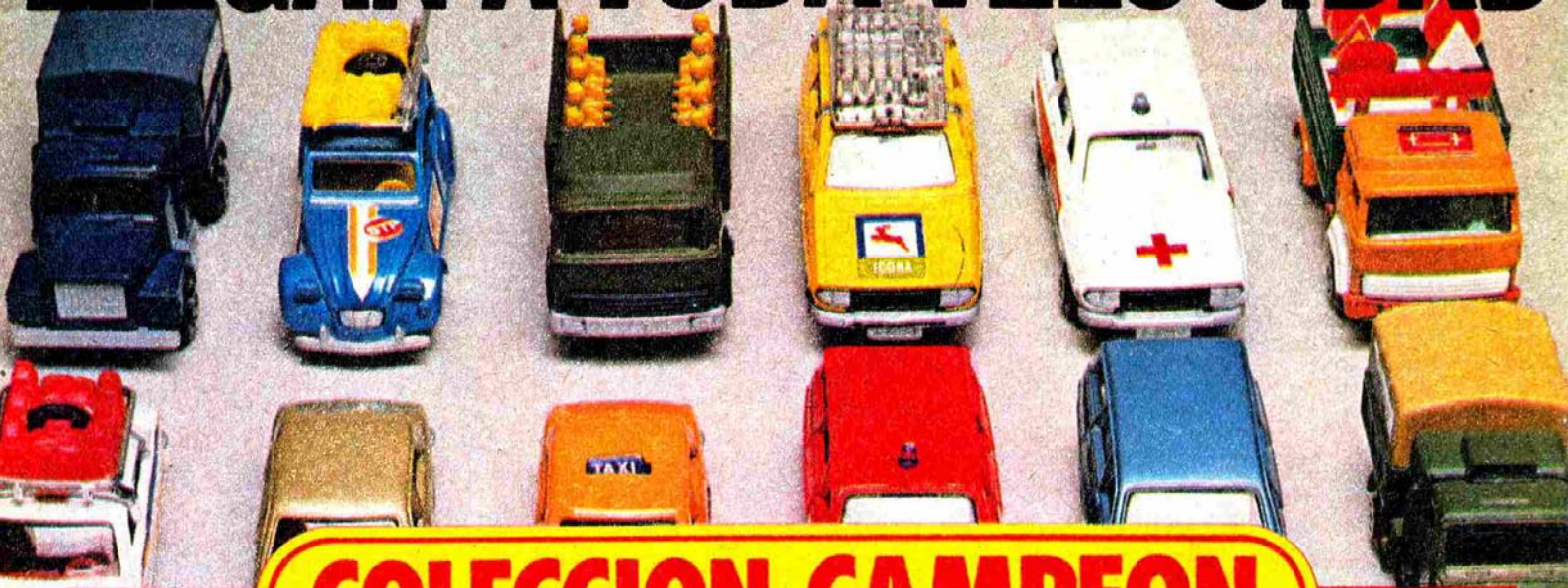
© I.P.C. 1979







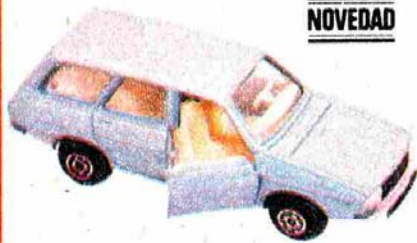
LLEGAN A TODA VELOCIDAD



COLECCION CAMPEON

LOS COLECCIONABLES SUPERRAPIDOS

NOVEDAD



R-12 TS CARAVAN FAMILIAR

NOVEDAD



PEUGEOT SAFARI

NOVEDAD



LANCIA STRATOS

NOVEDAD



CAMION MAGIRUS
REGIMIENTO MIXTO

NOVEDAD



SEAT 131



CAMION VOLVO
TELEFONOS

NOVEDAD



R-12 TS "JEFE BOMBEROS"

NOVEDAD



PEUGEOT TAXI

COLECCION CAMPEON

LA COLECCION DE COCHES MAS COMPLETA

¿CUALTE FALTA?

SALIMOS
EN LA TELE



MINIATURAS EN METAL

¡FUGITIVOS!

© I.P.C. 1979

EPISODIO 19.



EN EL
GIMNA-
SIO...

¡PARECES MUY
CONTENTO, BEN!
¿QUÉ HA PASADO?

¡ALÉGRATE, DEBBIE!
¡VOY A CORRER CON-
TRA LOS HARRIERS!



¡BEN, CUI-
DADO!



¡CUÁNTO LO
SIENTO! ¡ME RES-
BALÓ!



¡ERES UN
EMBUSTERO,
CARTER! ¡LO
HAS HECHO A
PROPÓSITO!

¡DÉJALO, AL-
FY! ¡NO HA SIDO
NADA!



¡HARÁN TODO
LO POSIBLE PARA
QUE NO CORRAS,
BEN!

¡NO TE PREO-
CUPES! ¡ME ENTRE-
NARÉ A MI MODO,
Y EN SECRETO!



A PARTIR DE ENTONCES, AL CREPÚSCULO O AL ALBA, BEN SE EN-
TRENABA COMO NUNCA ANTES LO HABÍA HECHO...



PERO UNA SEMANA MÁS TAR-
DE, POR LA NOCHE...

SON LAS ONCE Y
BEN NO HA VENIDO
A CENAR. ¡ESTOY
PREOCUPADA!



DIJO QUE IBA A EN-
TRENARSE PARA LOS
1.500 METROS. ¡IVA-
MOS A VER SI LE EN-
CONTRAMOS EN EL
ESTADIO!

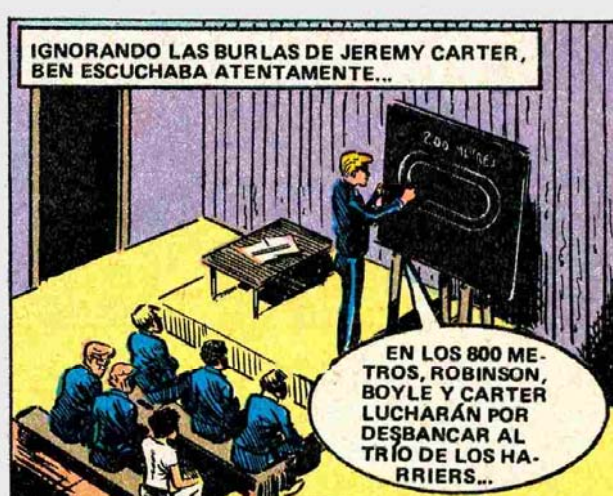


¡MIRA ALLÁ
ABAJO, JUNTO AL
BUZÓN DE CO-
RREOS!

¡ES
BEN!







Y LLEGÓ EL ANSIADO
DÍA DE LA CARRERA...







ENTONCES... ¡NO PODAMOS HACER NADA! LOS SEÑORES DE LA BENEFICENCIA NOS SEPARARÁN Y TENDREMOS QUE VIVIR CON GENTE EXTRAÑA!



¡NO! ¡TODAVÍA TENGO UNA ÚLTIMA POSIBILIDAD, DEBBIE, Y VOY A APROVECHARLA!

UNA HORA DESPUÉS, COMENZABA LA CARRERA DE LOS 1.500 METROS...



¿QUÉ PRETENDE? ¡NO ESTÁ APUNTADO A ESTA CARRERA!

EL CORAZÓN DEL ENTRENADOR SE ENTERNECIÓ AL VER LOS SÚPLICANTES OJOS DE DEBBIE...



¿EEH? ¿QUÉ PASA?

¡BEN ROBINSON! ¡INTENTA UNIRSE AL GRUPO PARA HACER LOS 1.500 METROS!



¡POR FAVOR, SEÑOR BENNETT! ¡DEJE QUE BEN SE DEMUESTRE A SÍ MISMO QUE ES UN BUEN CORREDOR, INCLUSO SI CORRE DESCALZO!



¡ESTÁ BIEN! ¡TÚ GANAS, PEQUEÑA! PERO NO CREO QUE DESPUÉS DE ESA SALIDA RETARDADA, CONSIGAS GRAN COSA...

¿DE VERDAD NO LO CREE? ¡MIRE!



¡VAMOS, BEN! ¡CORRE! ¡ESTA HA DE SER LA MEJOR CARRERA DE TU VIDA!

¡TENGO QUE HACER UN TIEMPO RECORD SI QUIERO ATRAPAR AL GRUPO!



¡ESTOY VOLANDO! PERO... ¿PODRÉ AGUANTARLO?



¿QUÉ PASA? ¿A QUÉ VIENE TANTO ENTUSIASMO DEL PÚBLICO?

¡ES ESE CABEZÓN DE ROBINSON, QUE SE HA INFILTRADO EN LA CARRERA!



¿CREES QUE PODRÁ ALCANZARNOS?

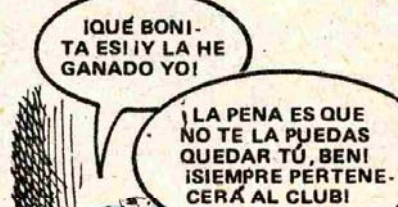
¡LO DUDO! ¡PERO TEN POR SEGURO QUE, SI LO INTENTA, NO LO LOGRará!







EL CLUB "FOXDENE" CONTABA CON LA MEJOR COLECCIÓN DE TROFEOS DE TODA LA COMARCA, Y AQUELLA NOCHE...



BEN Y DEBBIE PASARON UN PAR DE HORAS TRANQUILOS HASTA QUE, DE REPENTE...

ISO...SO-CORRO!

¡VIENE DEL CAMPO DE DEPORTES! ¡ALGUIEN ESTÁ EN APUROS!

¡ALGO PASA EN EL TÚNEL, DEBAJO DE LAS GRADAS!

¡ALLÍ, BEN! ¡DOS PERSONAS SE ESTÁN PEGANDO!

¡QUÉDATE AQUÍ, DEBBIE!

PERO...

¡AAAHI!

¡ALGUIEN HA LANZADO UN BUEN CHUT PARA DETENERME!

¡EL VIEJO TOM PARKER! ¡ESTÁ HERIDO!

¿QUIÉN LE HA PEGADO? ¿HA VISTO SU CARA?

NO...NO... ¡ESTABA DEMASIADO OSCURO! CREO QUE HA SIDO UN ROBO... ¡MIRAD EN LA OFICINA DEL SEÑOR BENNETT!

BEN ATRAVESÓ CORRIENDO LA PUERTA DE LA OFICINA...

¡AAAHI! ¡ME TROPEZADO CON UNA SILLA! ¡VAMOS! ¡DE PRISA! ¡ENCIENDE LA LUZ, DEBBIE!

¡NO HAY NADIE! PERO SIN DUDA ALGUIEN HA ESTADO AQUÍ. ¡DEBE HABERSE ESCAPADO POR LA SALIDA DE EMERGENCIA!

¡OH, NO! ¡MIRA LA VITRINA!

¡ESTÁ VACÍA! ¡HAN ROBADO TODAS LAS COPAS DE PLATA!

¡AQUÍ HAY ALGO EN EL SUELO...

¡UN BOTÓN PLATEADO! ¿HABÍAS VISTO ALGUNO ANTES?

¡SÍ! ¡HACE TAN SÓLO UN PAR DE HORAS! ¡VEN LA CAMISA NUEVA DE ALFY!



MEDIA HORA DESPUÉS...





ILO SIEN-TO; LO NECESITO!



ILO SIEN-TO! ¡NO TENGO TIEMPO DE ACORDARME DEL CÓDIGO DE CIRCULACIÓN!



ILO SIEN-TO, BEN, PERO TENGO OTRAS COSAS QUE HACER!





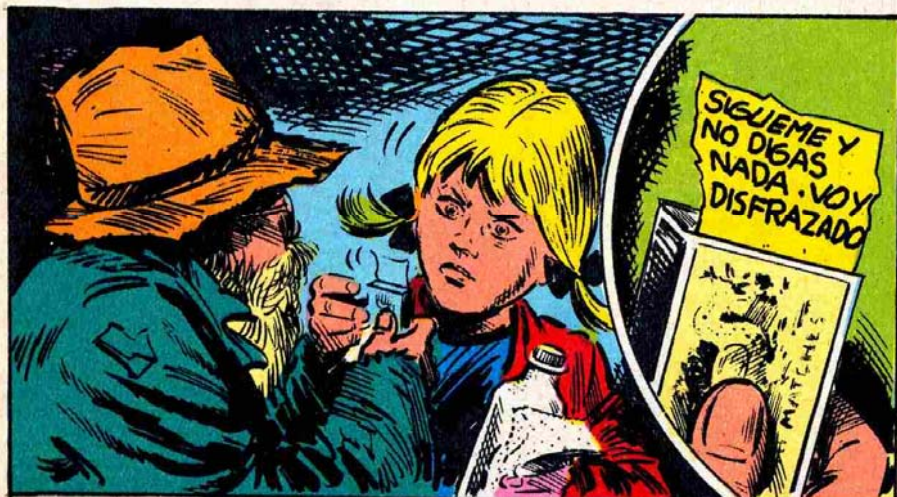


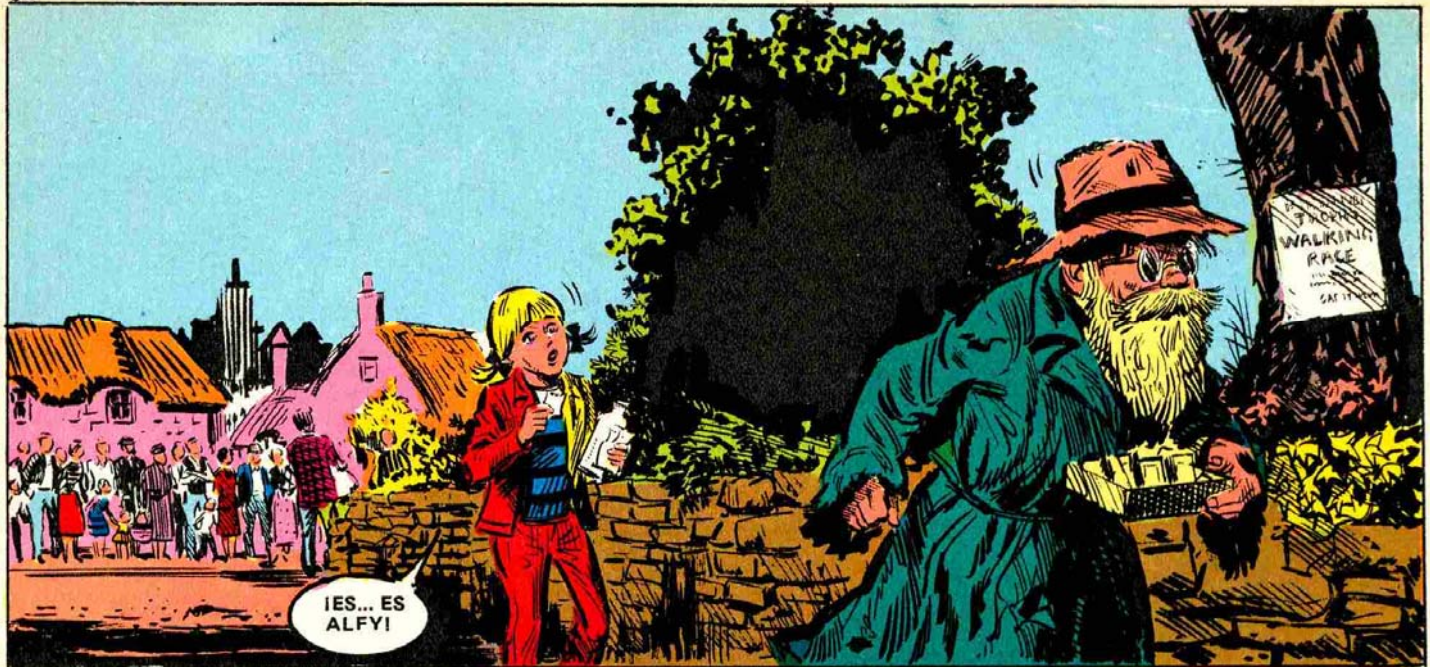




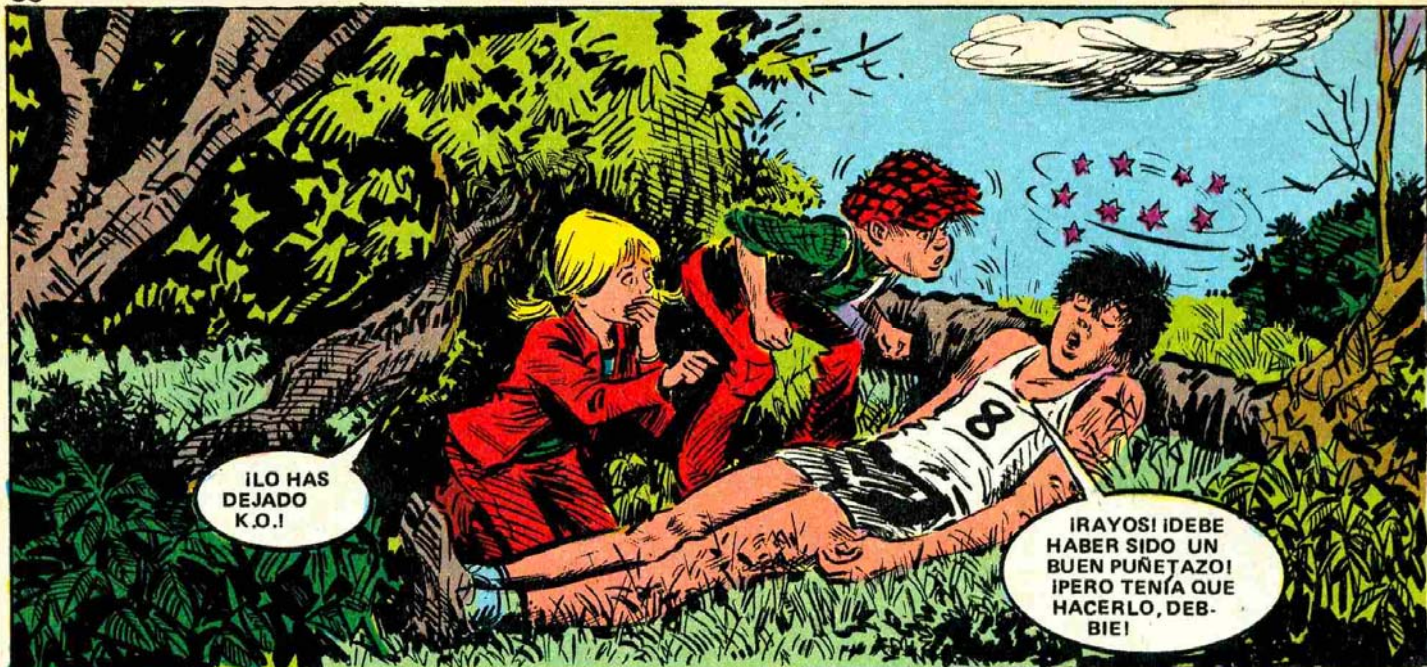
AL DÍA SIGUIENTE...











SEGURAMENTE, EL JOVEN ROBINSON YA LOS HABRÁ ATRAPADO. VAMOS.



¡TIENES QUE CREERME! ¡SOY COMPLETAMENTE INOCENTE!



¡DAME LA MANO, ALFY! TE CREO Y SIENTO MUCHO HABER DUDADO DE TI... PERO TODAVÍA QUEDA UNA COSA MUY IMPORTANTE POR ACLARAR...





¡NO TENEMOS TIEMPO DE PENSAR EN ESTO AHORA! ¡NUESTROS AMIGOS POLICÍAS VUELVEN OTRA VEZ!



¡YO LES DESVIARÉ! ¡VOSOTROS, PERMANECED MIENTRAS EN EL ÁRBOL HUECO!

¡VALE!



¡LO SIEN-TO, EL LADRON-ZUELO SE ME HA ESCAPADO!

¡NO SE PREOCUPE, JOVEN! DENTRO DE UNOS MOMENTOS EL BOSQUE SERÁ REGISTRADO DE ARRIBA A ABAJO! ¡NO SE ESCAPARÁN!

¡ICIELOS! ¿HAS OÍDO, DEBBIE? ¡ME TIEMBLAN LAS PIER-NAS!

¡NO SEAS TONTO! ¡LO QUE TENEMOS QUE HACER ES ATRAVESAR LAS LÍNEAS ENEMIGAS! ¡DÉJAMELO A MÍ!



¿LO VES? ¡CON ESTE CAMUFLAJE, PASAREMOS DELANTE DE SUS NARICES Y NI SE ENTERARÁN!

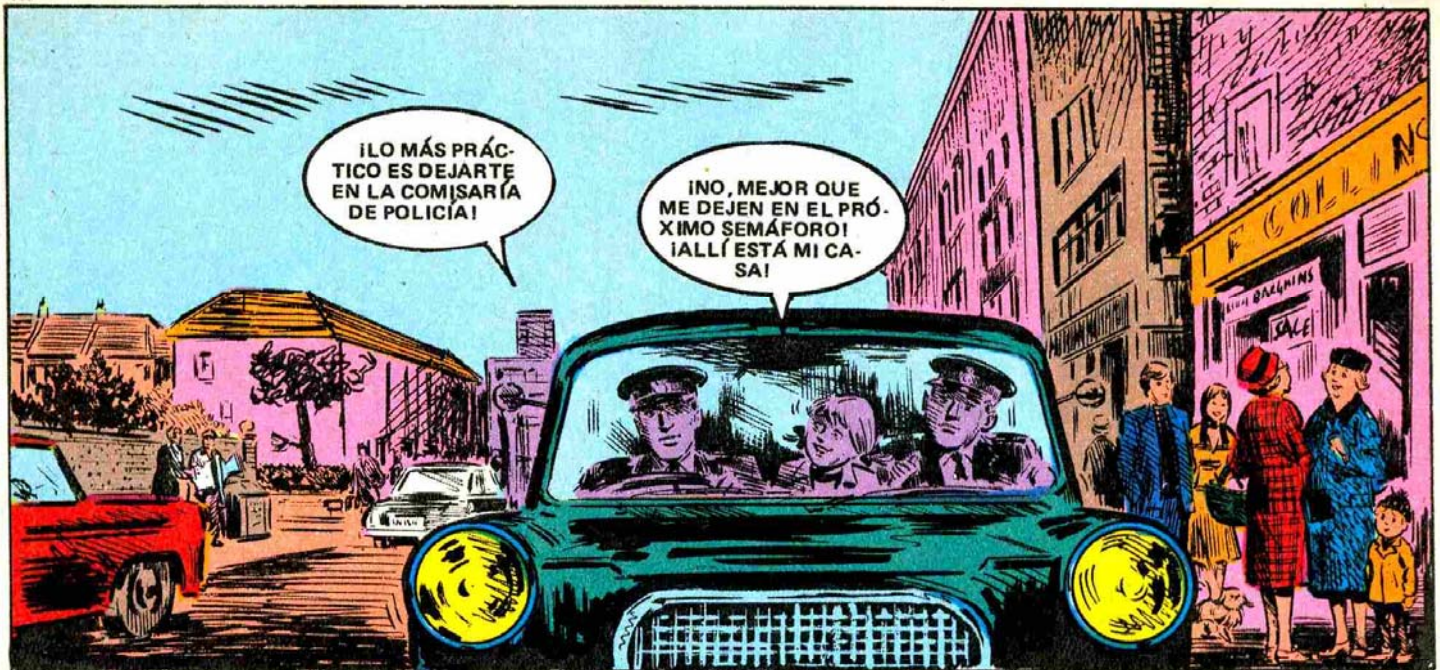
¡ME SIENTO COMO UNA MACETA EN DANZAI!



¡YA ESTÁN AQUÍ!

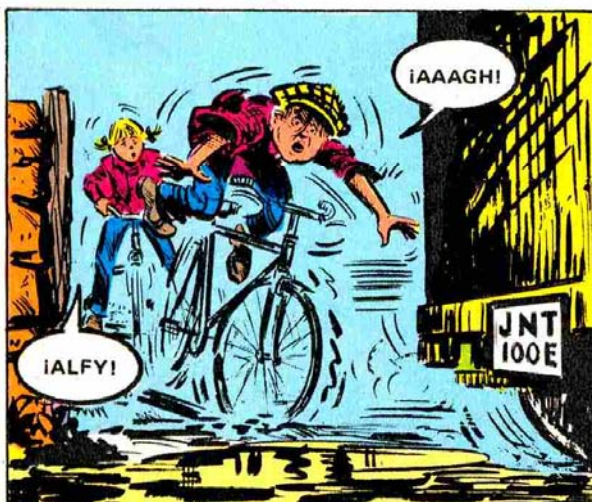
¡ESTATE QUIETO Y PIENSA QUE ERES UN MONTÓN DE TIERRA! ¡NO NOS DESCUBRIRÁN!

















ROBÍN ROBOT

LA INVASIÓN
DE LA NADA

por
J. SANCHEZ



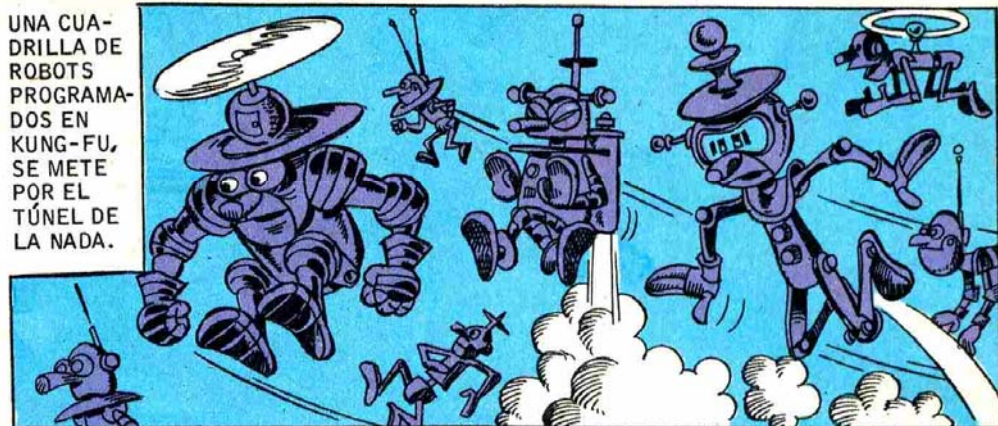




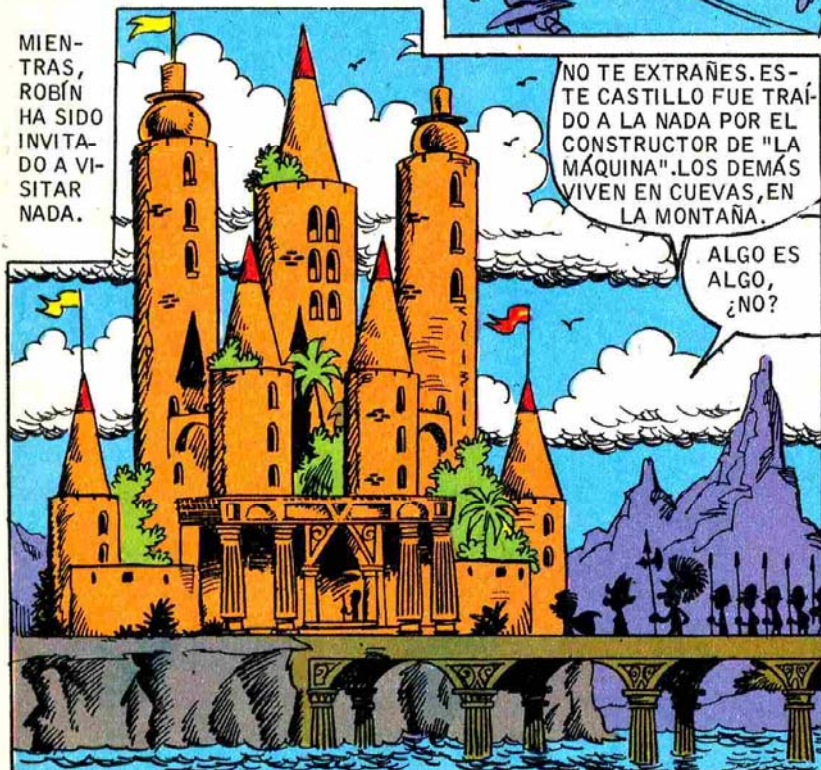
¡ESTO SIGNIFICA QUE EL TÚNEL INTERDIMENSIONAL ESTÁ ABIERTO! ¡ADELANTE Y TRAÉMELOS DE UNA OREJA!



UNA CUA-DRILLA DE ROBOTS PROGRAMADOS EN KUNG-FU, SE METE POR EL TÚNEL DE LA NADA.



MIEN-TRAS, ROBÍN HA SIDO INVITADO A VISITAR NADA.



NO TE EXTRAÑES. ESTE CASTILLO FUE TRAÍDO A LA NADA POR EL CONSTRUCTOR DE "LA MÁQUINA". LOS DEMÁS VIVEN EN CUEVAS, EN LA MONTAÑA.

ALGO ES ALGO, ¿NO?

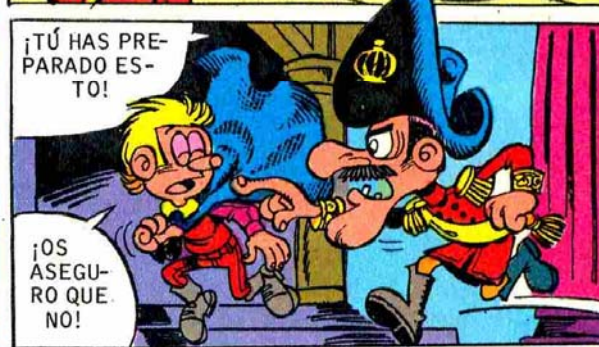
¡LOS ROBOTS DE LA OTRA DIMENSIÓN HAN ENTRADO EN LA NUESTRA Y NOS ESTÁN ATACANDO!

¡TRAICIÓN!



¡TÚ HAS PREPARADO ESTO!

¡OS ASEGURO QUE NO!



¡DEBE SER COSA DEL GOBERNADOR, QUE HA AC- TUADO POR SU CUENTA!

¡NO IMPORTA! ¡LO PAGARÉIS CARO!



¡TRAERÉ VUESTRA CIUDAD Y LUEGO CERRARÉ EL TÚNEL!



¡CONTACTO!



LOS ROBOTS REPARTEN "LEÑA"...



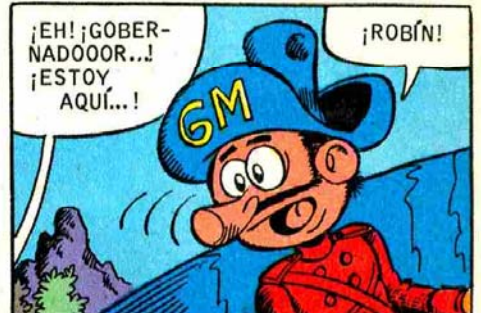
MIENTRAS, EN ME-KÁPOLI COMIENZA EL EXTRAÑO FENÓMENO...

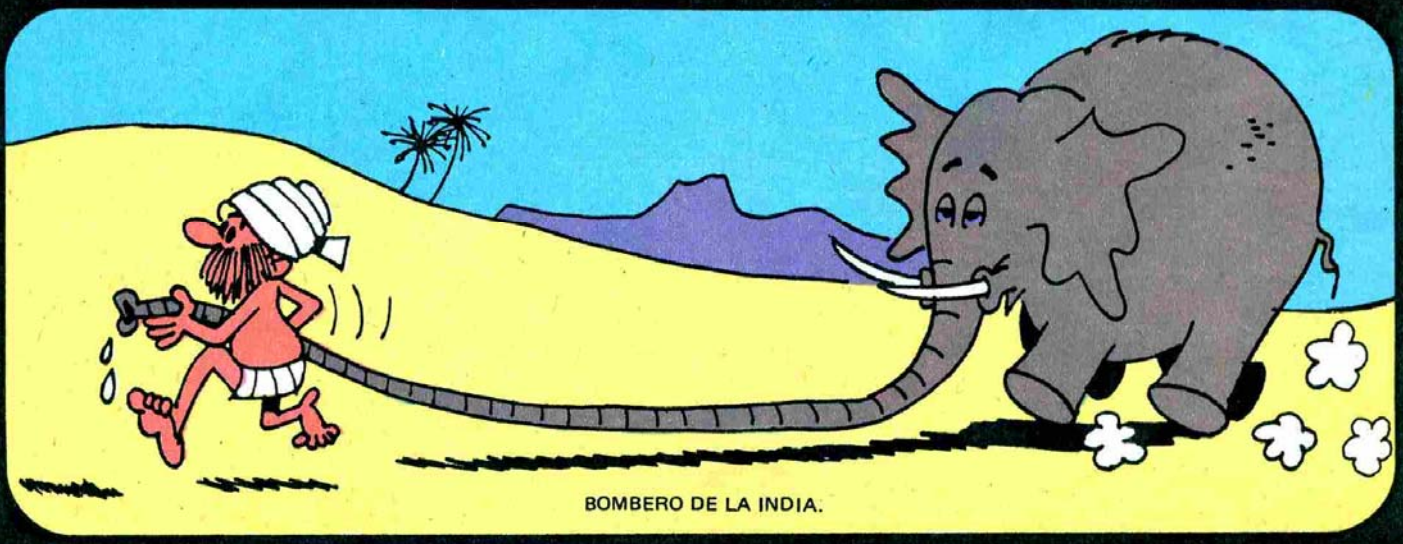
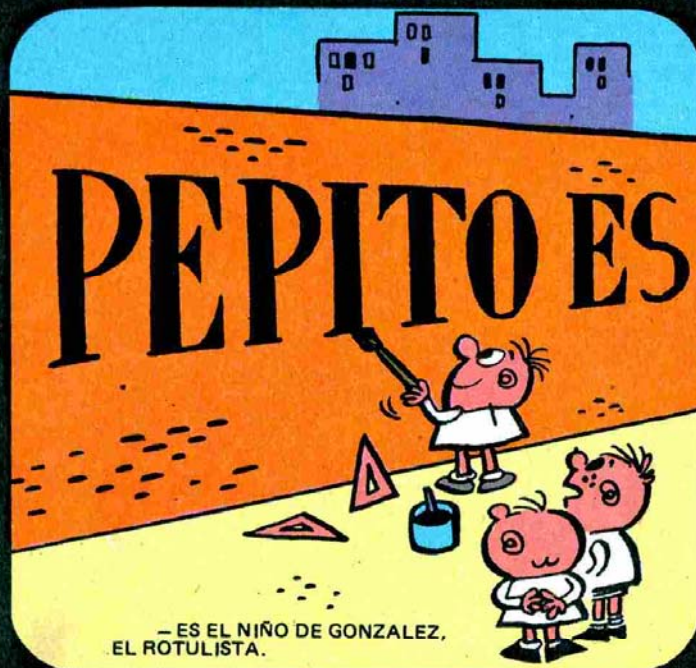
¡LA CIUDAD ENTERA DESAPARECE CON GRAN RAPIDEZ!





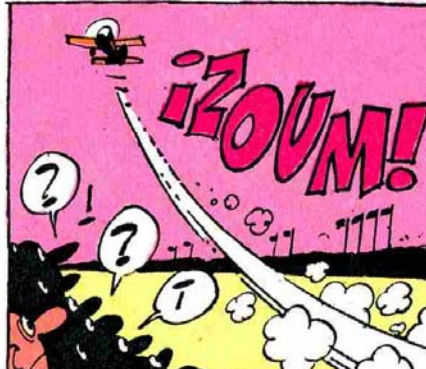
EL GOBERNADOR REGRESA A MEKÁPOLI MUY SATISFECHO.





PEPE BARRENA

UN COMBUSTIBLE SENSACIONAL



DESPUÉS DE CINCUENTA Y NUEVE VERTIGINOSOS MINUTOS DE ACROBACIAS Y FLORITURAS AÉREAS...



LEONCIO

El campeón

INVENTIVA

Guión: Jesús de Cos



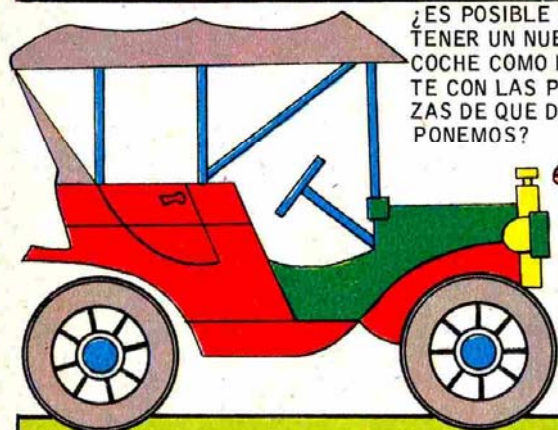
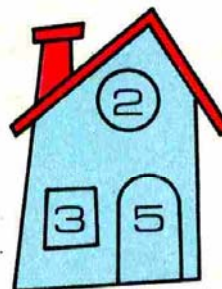
Y A CONTINUACION
PRESENTAMOOOS...

LOS JUEGOS DEL CIRCO TACHIN TACHIN

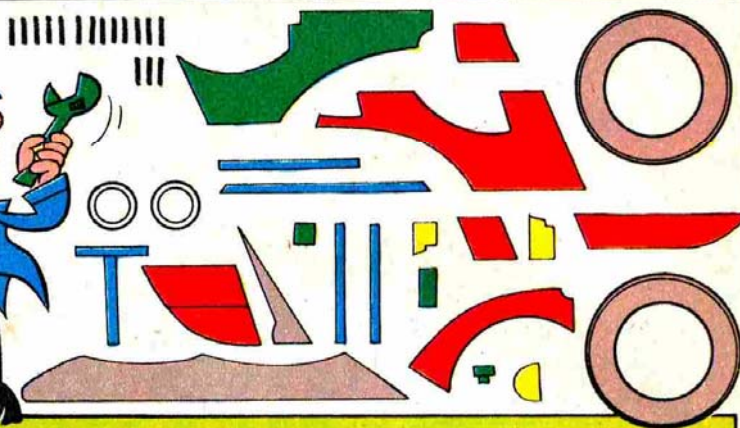
CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHIN TACHIN, Y FELI-
SA, LA FOCA



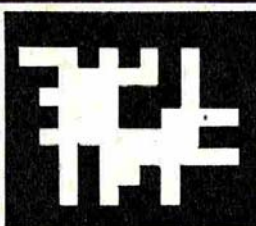
OBSERVA LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LOS NÚMEROS DE
LAS DOS PRIMERAS CASITAS Y SEGÚN ELLO, DÍNOS CUÁL ES
EL NÚMERO QUE FALTA EN LA TERCERA.



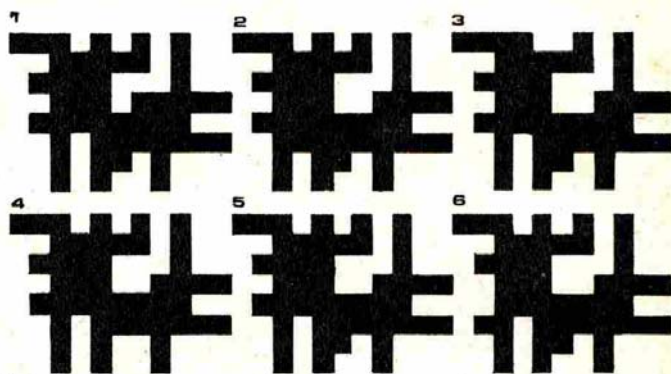
¿ES POSIBLE OB-
TENER UN NUEVO
COCHE COMO ÉS-
TE CON LAS PIE-
ZAS DE QUE DIS-
PONEMOS?



TODOS ESTOS OBJETOS
PUEDEN RELACIONARSE
POR PAREJAS. ¡ÁNIMO,
QUE ES FÁCIL!



SÓLO UNA DE ESTAS FI-
GURAS ENCAJA PERFEC-
TAMENTE EN EL ORIFI-
CIO DE ARRIBA. ¿CUÁL
ES?



27238

¿QUÉ HAY DE
NUEVO, MAGO BIR-
LIBIRLOQUE?

AQUÍ TENGO UN
TRUÇO MUY INTERE-
SANTE. ¿TE GUSTA-
RÁ!

BASTA CON
IMPREGNARLO DE
CENIZA DE CIGARRI-
LLO PARA CON-
SEGUIRLO.

DESAFÍA A TUS AMI-
GOS A QUE PRENDAN
FUEGO A UN TERRÓN
DE AZÚCAR. POR MÁS
PRUEBAS QUE HAGAN,
NO LO CONSEGUIRÁN,
Y SIN EMBARGO, ES
SENCILLÍSIMO.

FÁCIL,
¿NO?

SOLUCIONES:
LA SUMA DE LOS NÚMEROS DE LAS VENTANAS ES IGUAL AL NÚMERO DE LA PUERTA. FALTA, PUES, EL NÚMERO SIE-
TE AUTOMÓVIL: FALTA LA MANECILLA DE LA PUERTA. PAREJAS: SOL-LUNA, VELA-PALMATORIA, FLORES-FLORETO, CIGA-
RRO-ENCENDEDOR, SOBRE-SELLO, MARTILLO-CLAVO, LAPIZ-SACAPUNTAS, ARCO-FLECHA, HILO-AGUJA, FIGURAS: LA NO-
MERO 5.



leche



cacao



avellanas



azúcar



**Sólo Nocilla
es Nocilla!**

Marcolino

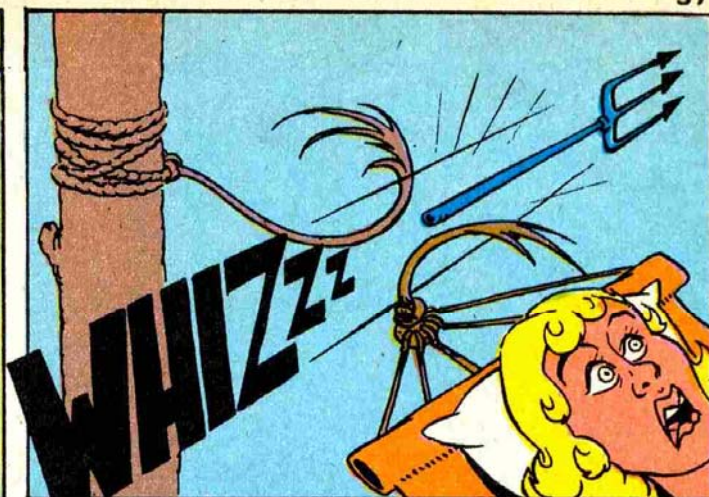


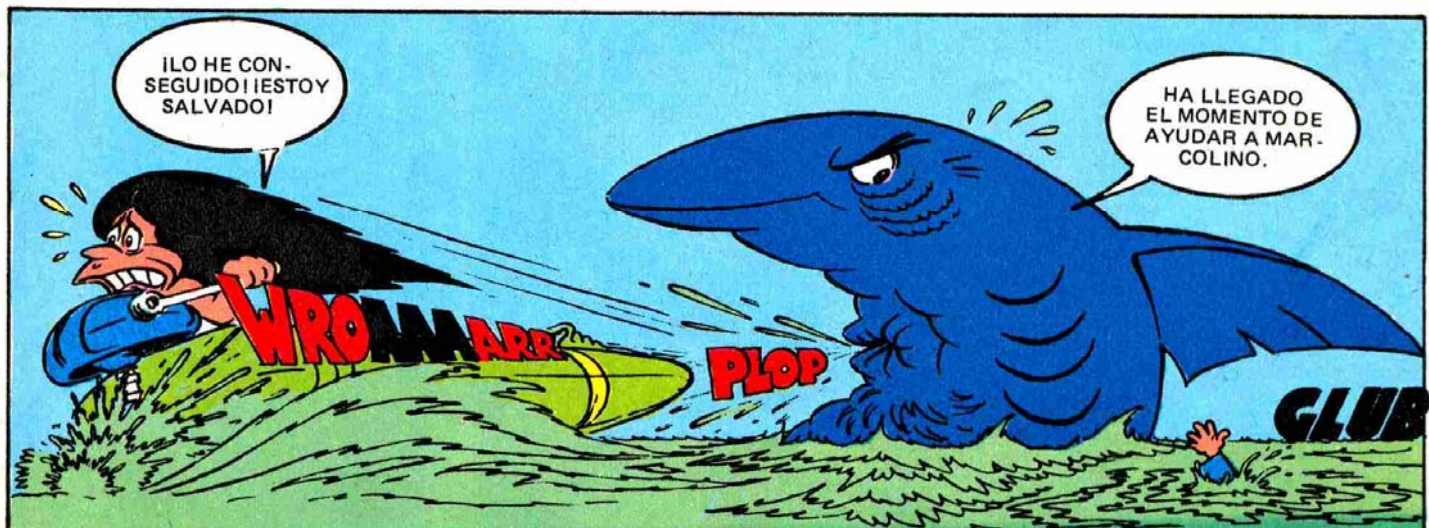
Aventura en el mar

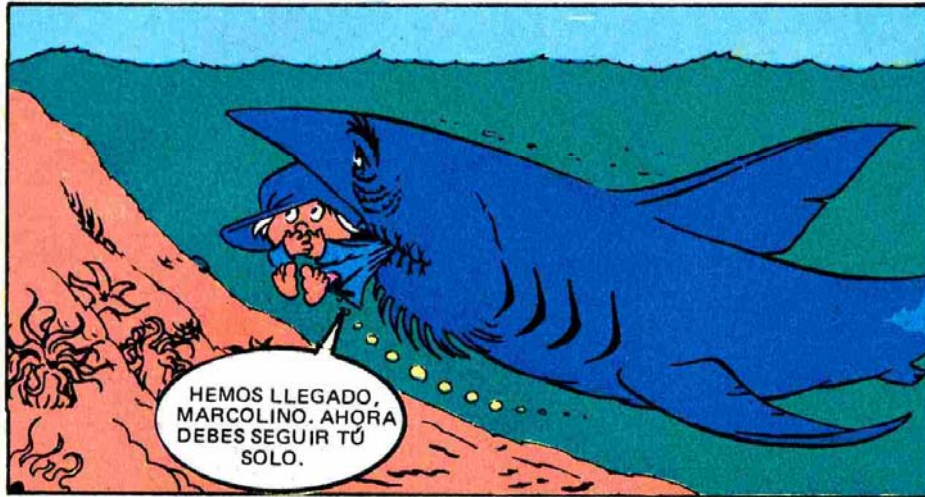
© EPIPRESS 1979 - TONI PAGOT

MARCOLINO VIVE EN UN PAÍS DE FANTASÍA. SUS AMIGUITOS SON LAS FLORES Y LOS ANIMALES PERO, SOBRE TODO, VANESSA Y TONITO, SUS COMPAÑEROS DE JUEGOS Y AVENTURAS, ¿QUERÉIS CONOCERLE? PUES... ¡VENID CON NOSOTROS!



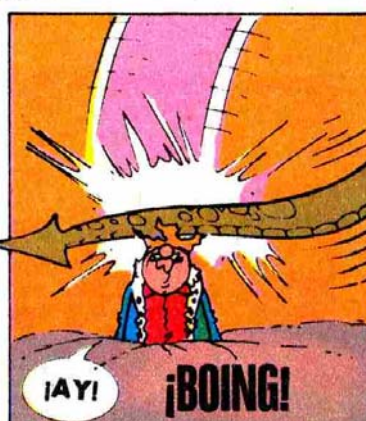






GORDON EL DRAGON JUGUETON

© I. P. C., 1972



11242-I



¡VEN A PITUFAR CON LOS PITUFOS!

TODAS LAS SEMANAS, EN ZIPI Y ZAPE, TE AGUARDA UNA ESTUPENDA AVENTURA DE LOS PITUFOS, LOS CAMPEONES DE LA PITUFA... (BUENO, DE LA RISA).

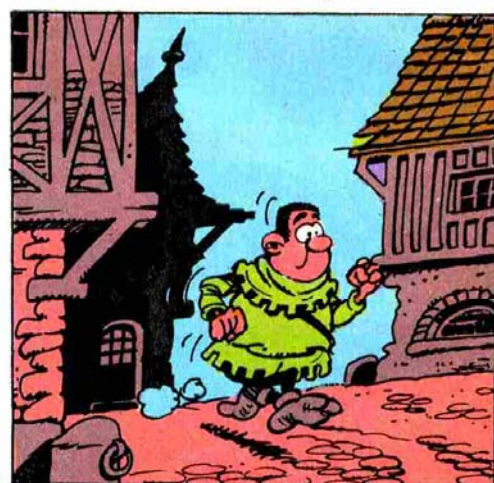


la familia CHORLITO

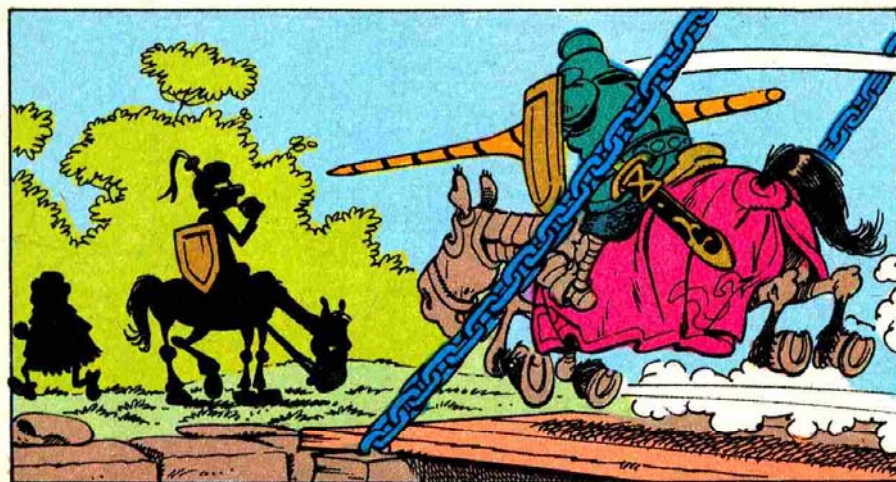
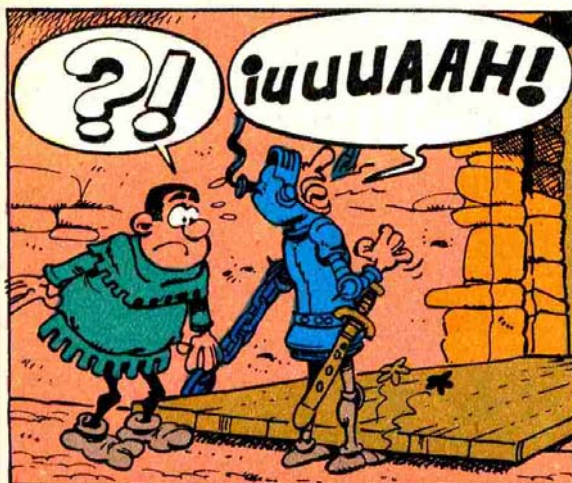




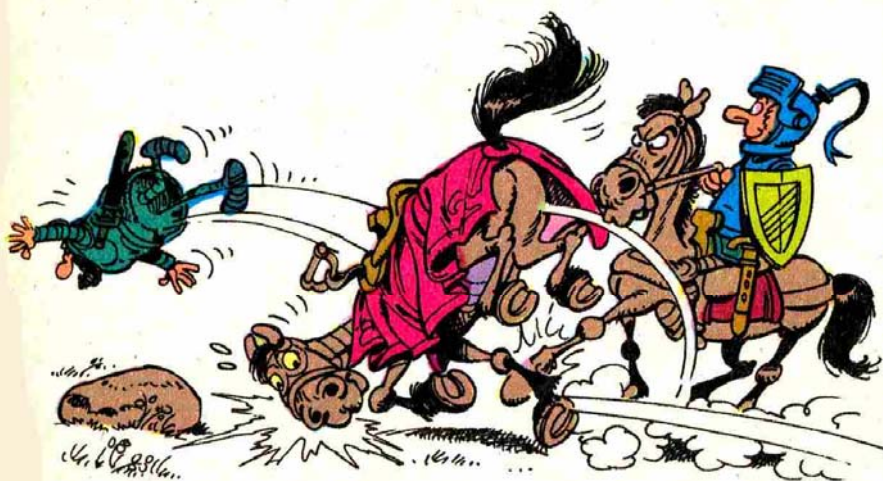
BENITO BONIATO ESTUDIA BACHILLERATO "Sir" Boniato

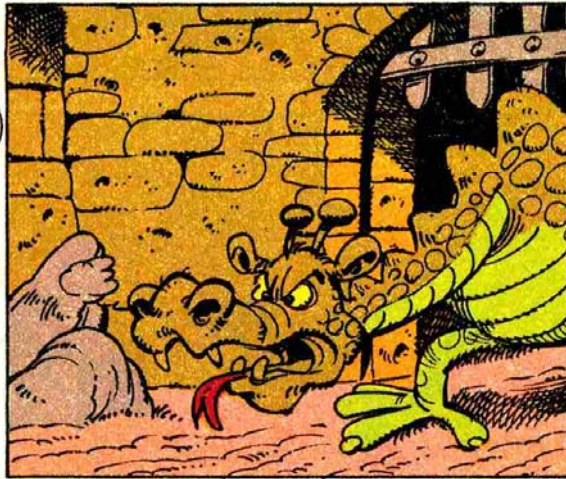






¡POBRE 'SIR' BONIA-
TO! VOY A TENER
QUE BUSCARME
OTRO CABALLERO
AL QUE SERVIR.





CHICK BILL en

© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1979



¡HOMBRE! LLEVAMOS BUENA MARCHA. SI EL VIENTO NO NOS VIENE DE CARA, LOGRAREMOS ALCANZAR LOS DIECISIETE POR HORA.



...Y SIEMPRE Y CUANDO "EL PESO" NO NOS ACECHE EN ROCA ROJA. HABRÍA QUE TENER EN CUENTA SUS ASALTOS, AL FIJAR EL HORARIO DE LOS TRENES.

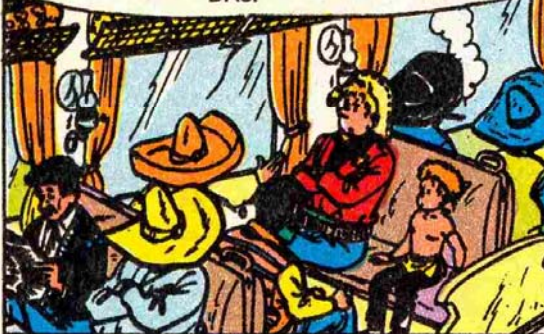


¿CÓMO ES POSIBLE, GRINGO? ¿NO CONOCE A "EL PESO"?

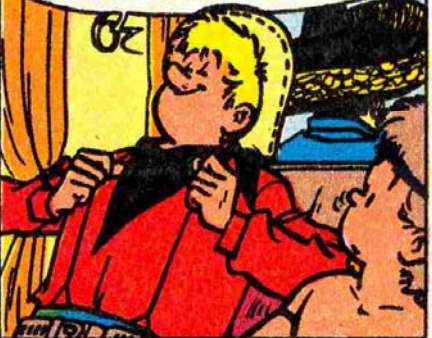
PUES NO... ¿ME HE PERDIDO ALGO?



¡ES EL TERROR DE MÉXICO, SEÑORI UN GRANUJA A LA CABEZA DE UN EJÉRCITO DE DESALMADOS QUE DESPLUMA A LAS GENTES HONRADAS.



¡BAH! ESTAS COSAS SÓLO SE ENTENDEN VIAJANDO POR EL EXTRANJERO. EN NUESTRO TERRITORIO, LA POLICÍA LE HABRÍA AJUSTADO LAS CUENTAS.



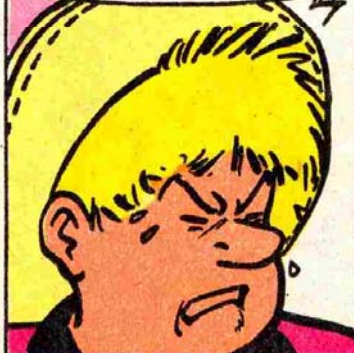
ANTES DE VENIR AQUÍ PARA TRAER UN MENSAJE IMPORTANTE, SIN IR MÁS LEJOS, ME ENCARGARON UNA MISIÓN EXCEPCIONAL: ¡DETENER A CUATRO ENEMIGOS PÚBLICOS LLAMADOS DALTON!



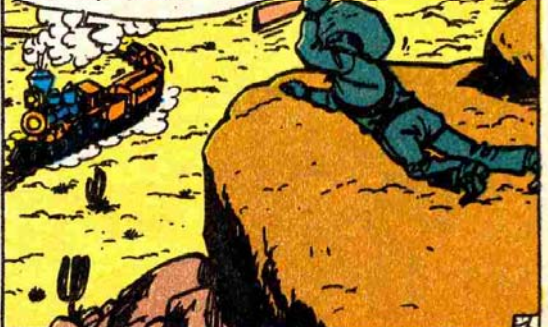
...ENTONCES, LOS OTROS TRES HERMANOS ME RODEARON, PERO YO, MÁS RÁPIDO QUE EL RAYO, LES APUNTÉ CON MIS COLTS Y...



NO, AMIGO. ¡CLICI CLICI IMIS PISTOLAS ESTABAN DESCARGADAS!



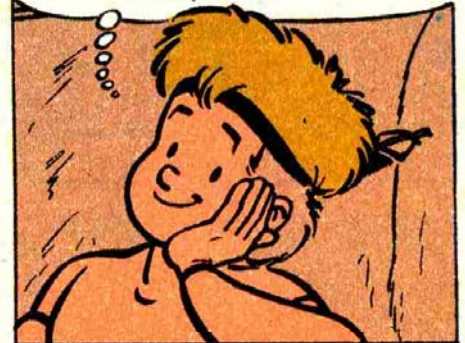
ENTONCES ME LANCÉ A FONDO, MIS PUÑOS SILBARON. LOS DALTON, HORRORIZADOS, QUISIERON HUIR, PERO...

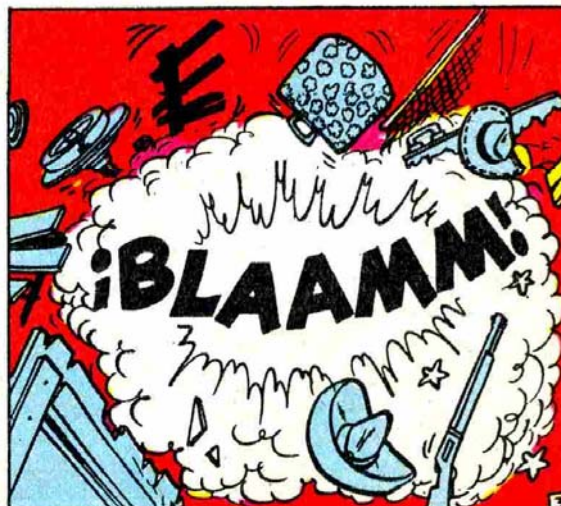


EL TESTIGO DE RIO GRANDE



KID TENER VOCACIÓN DE NOVELISTA. MENOS MAL QUE ELLOS NO HABER LEÍDO QUE LOS DALTON HABER SIDO CAPTURADOS POR OTRO, EN ALGUNA PARTE.

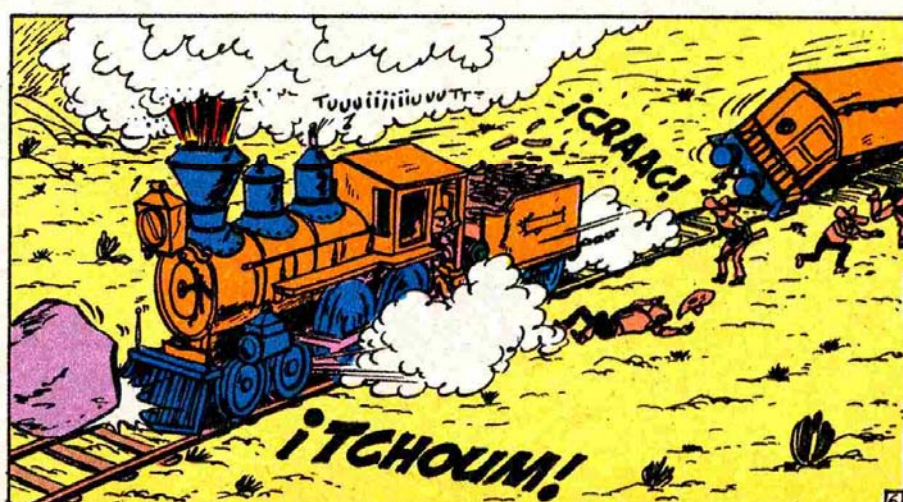
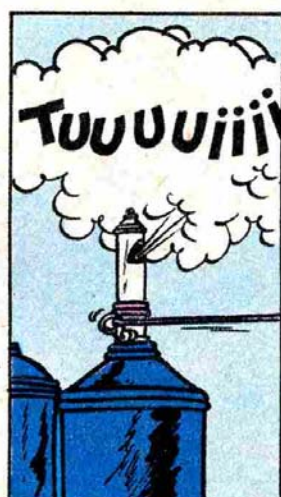






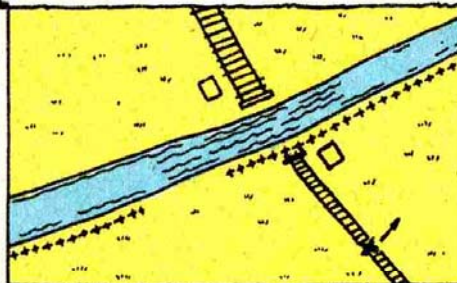


PERO, ¿QUÉ LE HABRÉ HECHO YO A ESE TIPO? ¿QUÉ LE HABRÉ HECHO YO?



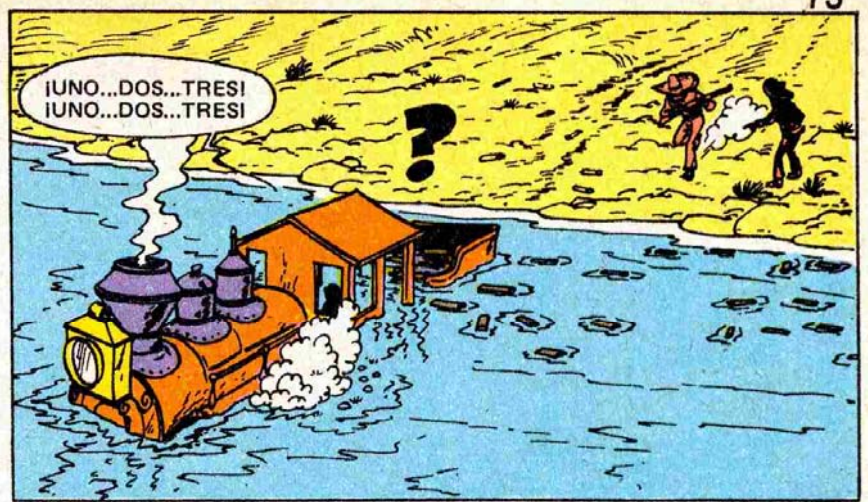


¡EN EFECTO! EL FAMOSO RÍO GRANDE CONSTITUYE LA LÍNEA FRONTERIZA ENTRE MÉXICO Y LOS ESTADOS UNIDOS. LA ANCHURA DE LA VÍA FÉRREA DIFIERE EN AMBOS PAÍSES, ASÍ QUE LOS VIAJEROS SE VEN OBLIGADOS A CAMBIAR DE TREN, TRAS CRUZAR EL RÍO EN BARCO.



¡AY! ¡AY! ¡CERRAD LOS OJOS!





TRES DÍAS MÁS TARDE, EN SUNSMOKE...





"EL CELEBRE BANDIDO MEXICANO" EL PESO, TRAS LAS REJAS".
ICANASTOS!



LA NOTICIA ACABA DE LLEGAR. SEGÚN PARECE, SERÁ JUZGADO EN EL TRIBUNAL DE SANTA TORTILLA. ¡YA SERÍA HORA!



PERO, ENTONCES... ¿ESE ATENTADO? ¡NO LO ENTIENDO!



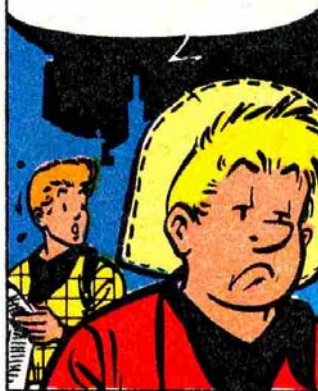
¡VAMOS, VAMOS! SERÉNATE, HOMBRE.

¡SE ACABÓ LA JUERGA! ESTE INÚTIL SIEMPRE SE LAS ARREGLA PARA AGUARME LA FIESTA.



DE TODOS MODOS, ME ALEGRO DE QUE HAYAN DETENIDO A "EL PESO."

...CON SU CARA DE ÚLCERA DE ESTÓMAGO.



¿SU CARA? ¡KIDI! ¿QUIERES DECIR QUE CONSEGUISTE VER SU ROSTRO?



¡CLARO! CUANDO SE QUITO EL PAÑUELO, TRAS AQUELLAS ROCAS...

¡AHORA LO COMPRENDO TODO! ¡ESCUCHEN...

MÁS VALE TENER CARA DE ÚLCERA DE ESTÓMAGO QUE DE CAMELLO... ¡Y CONSTE QUE NO SEÑALÉ A NADIE!



"EL DETENIDO NIEGA ENÉRGICAMENTE, DESAFIANDO A LOS POLICÍAS QUE CREEN HABERLE RECONOCIDO. CASO DELICADO: ¡NINGÚN TESTIGO VIVO HA VISTO JAMÁS EL ROSTRO DESENMASCARADO DE "EL PESO"!"



¡NADIE, EXCEPTO KIDI! ES EL ÚNICO TESTIGO CAPAZ DE IDENTIFICARLE!



¡NO QUIERO IDENTIFICAR! SOY MALO CON EL REVÓLVER. ¡APUESTO A QUE "EL PESO" IDENTIFICA MUCHO MEJOR!

HAY QUE TELEGRAPHAR A MÉXICO, "SHERIFF". KID DEBERÁ TESTIFICAR EN EL JUICIO.

IDENTIFICAR QUERER DECIR RECONOCER.



¡AH! ¿SÓLO ESO? ¡CREÍ QUE IBA A TENER QUE PELEAR.

VE A ACOSTARTE, KID. NOSOTROS NOS ENCARGAMOS DE TODO. TE LO EXPLICARÉ MAÑANA.



ESO, ESO. ¡IMMM! ¡BUENAS NOCHES A TODOS!

NO ENTIENDO NADA DE NADA... ¡IMMM!

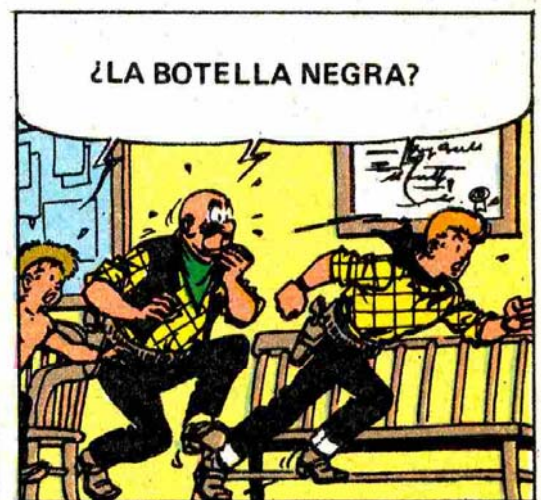




¡EH, JEFE!



¡ARRÉGLATELAS SOLO ESTOY OCUPADO, KID.



¡NO HA SIDO NADA! HA ESTALLADO EN EL COBERTIZO. ALLÍ NO HAY NADIE.

CLAC-CLAC
CLAC-CLAC.



PRIMERA AFIRMACIÓN:
EXACTA.



SEGUNDA: MENOS EXACTA.

¡CARAMBA! ¡HEMOS VUELTO A METER LA PATA!



¿UNA BOMBA? ¿ESTÁ SEGURO, JEFE? ¿NO ERA UNA BOTELLA PARA EL AGUA CALIENTE, VACÍA?

LA ÚNICA BOTELLA VACÍA ESTÁ ENCIMA DE TUS HOMBROS.



¿ENCIMA DE MIS HOMBROS?



¡ATÍZAI ES VERDAD.



?!



¡ES LA PRIMERA VEZ QUE RECONOCE QUE ESTÁ VACÍA, JEFE!



¡BASTAI ÉSTE ES UN ASUNTO SERIO. ES LA SEGUNDA VEZ QUE ATENTAN CONTRA LA VIDA DE KID.



QUIEREN IMPEDIR QUE TESTIFIQUE EN SANTA TORTILLA. ¡NADIE DEBE ACERCARSE A ÉL!

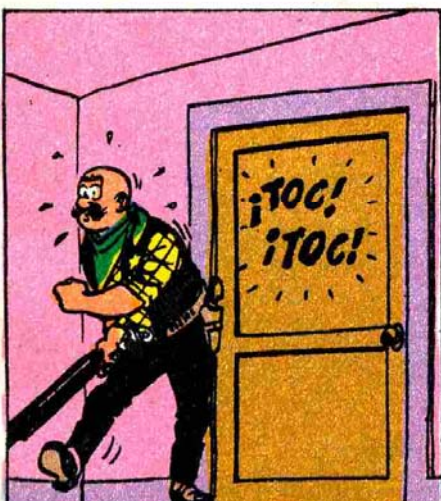


TIENES RAZÓN. Y TENDREMOS QUE ANDAR CON OJO. ESOS BANDIDOS UTILIZARÁN CUALQUIER MEDIO PARA QUE DESCUIDEMOS LA VIGILANCIA: UN FALSO TELEGRAFISTA, POR EJEMPLO...

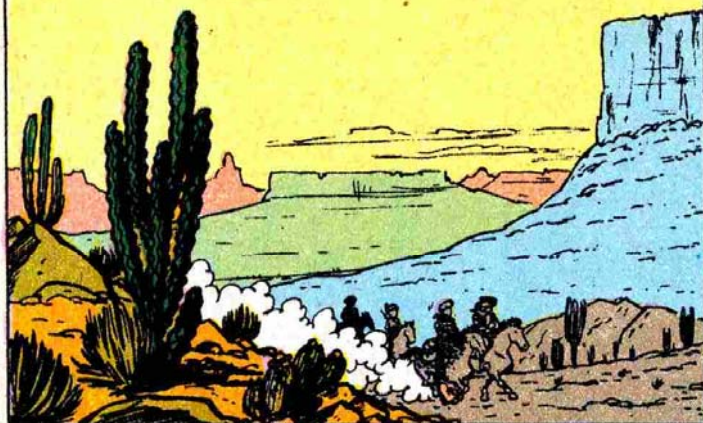


¡TELEGRAMA PARA EL SEÑOR ORDINN! ¡ABRAN!





AL AMANECER...



ATRAVESAREMOS LA FRONTERA DENTRO DE UNA HORA. LOS ANIMALES AVANZAN MEJOR CUANDO NO HACE CALOR.

ES VERDAD, KID LLEVA BUENA VELOCIDAD. ¡JAI ¡JAI



UTILIZARÉ ESTOS CABALLOS HASTA EL FINAL DE ESTA ETAPA. MAÑANA, ALQUILAREMOS UN COCHE MEXICANO Y FINALIZAREMOS EL VIAJE CON CABALLOS ALQUILADOS.

¡PERFECTO!



Y, A LA HORA PREVISTA.

¡POR FIN! ¡VIVA MÉXICO!



¡JA, JA, JAI! LA ÚLTIMA VEZ QUE PASÉ LA FRONTERA NO ESTABA TAN TRANQUILO!



¿EH?



CLAC, CLAC, CLAC, CLAC, CLAC.



IDIABLO!



¡ES INÚTIL EL AGRESOR SE HA LARGADO.

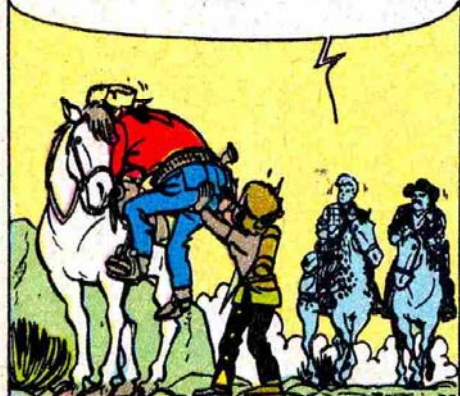
NO HAN PERDIDO EL TIEMPO, DESDE LUEGO.



ESO NOS SERVIRÁ DE LECCIÓN. HEMOS ACTUADO SIN PRECAUCIÓN NINGUNA.



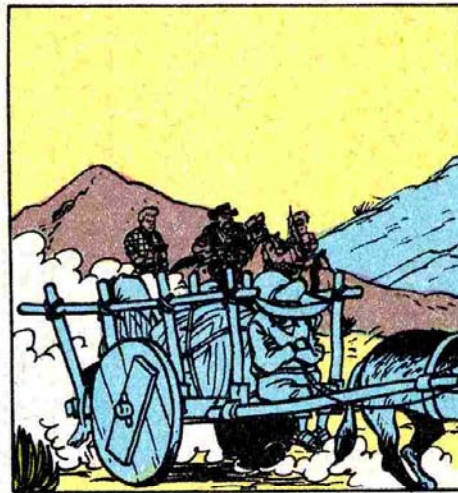
DE AQUÍ A SANTA TORTILLA, SE IMPONE UN CUIDADO MÁXIMO.

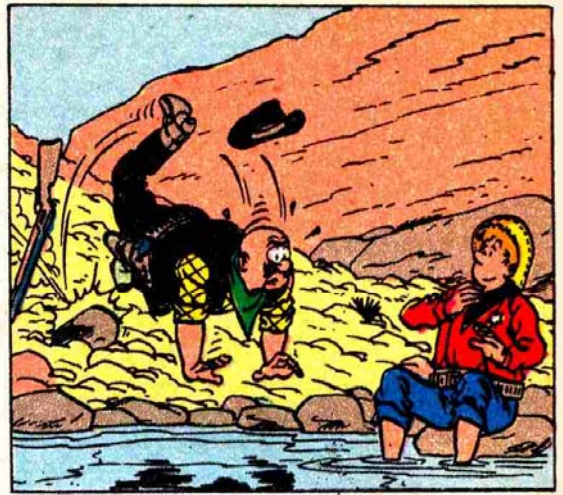


¡Y YO, QUE SOY INCAPAZ DE VIAJAR EN DILIGENCIA SENTADO EN SENTIDO CONTRARIO AL DE LA MARCHA!



LA VIGILANCIA NO TIENE QUE HACERNOS PERDER EL APETITO. ¡ES HORA DE DESAYUNAR!

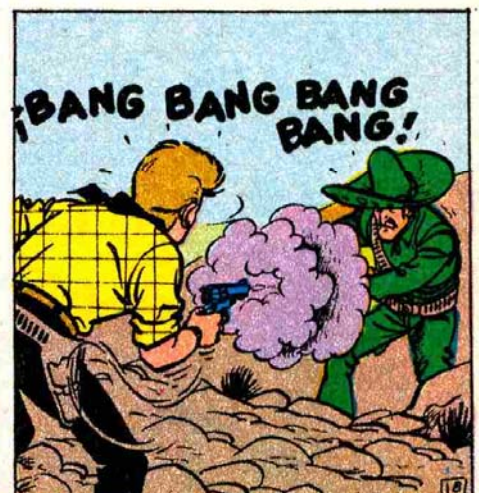
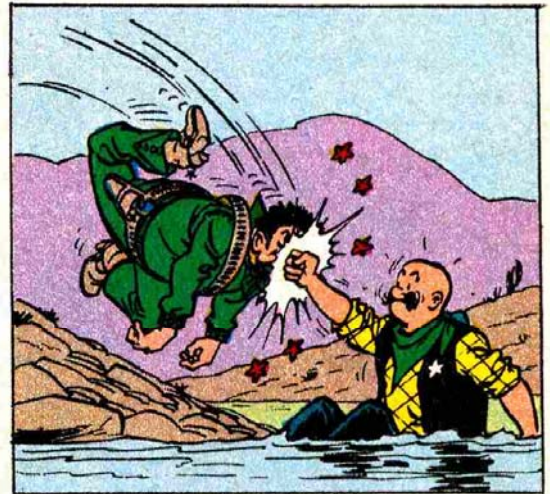




TENGO QUE LOCALIZAR A NUESTROS ATACANTES. TARDE O TEMPRANO SE ASOMARÁN PARA COMPROBAR SI ESTAMOS HERIDOS.



¡AHÍ VIENE UNO, ARRASTRÁNDOSE! AHORA VERA.



¡YA PUEDES MANDAR AL OTRO, CHICKI! ¡HE TERMINADO CON ÉSTE!

¡BRAVO, "SHERIFF"! LE...

¡CUIDADO!

¡BANG BANG BANG!



HORAS MÁS TARDE, EN CHICHIBOMBA, A MITAD DE CAMINO HACIA SANTA TORTILLA.



BUENO...UNOS CUANTOS DÍAS DE DESCANSO Y ESTARÁ USTED COMPLETAMENTE BIEN.



EL DESCANSO TENDRÁ QUE ESPERAR, DOCTOR.

MAÑANA TOMAREMOS LA DILIGENCIA DE TIGUILIGUI Y, DESDE ALLÍ, IREMOS A SANTA TORTILLA. ¡YA ME TOMARÉ UNAS VACACIONES DESPUÉS!



VIGILE BIEN AL OTRO HERIDO, DOCTOR. ENVIAREMOS A UNOS POLICÍAS PARA QUE SE HAGAN CARGO DE ÉL, EN CUANTO LLEGUEMOS.

¡OH, EN SU ESTADO, LES ESPERARÁ TRANQUILITO!



¿VAMOS A CENAR?

¡OH, KIDI IERES UN ESTÓMAGO DOTADO DE PALABRA!



SEGÚN EL TELEGRAMA, AHÍ ES DONDE TENEMOS RESERVADA HABITACIÓN.



EN ESTE PAÍS, DEBERÍAN INVENTAR LA ESCOBA.

TENEMOS UNA, PERO ESTÁ MUY SUCIA.



ES NUESTRA MEJOR HABITACIÓN...ESTARÁN CÓMODOS. Y DE DÍA, LA VISTA AL CEMENTERIO RESULTA MUY ROMÁNTICA.



¡IDIABLO! YA NOS HAN LOCALIZADO.

LA CLIENTELA, LE PREVENGO!



Y SI NECESITAN ALGO, NO SE MOLESTEN EN LLAMAR. NO HAY SERVICIO NOCTURNO.

¡PERFECTO! ¡HASTA MAÑANA!



LA NOCHE SERÁ LARGA. TENDREMOS QUE VELAR POR TURNOS.

TÚ DORMIR PRIMERO. ESTAR HERIDO.



Y COMIENZA LA LARGA VIGILANCIA...ANSIOSA...FATIGANTE. LOS NERVIOS ESTÁN A FLOR DE PIEL.

ALLÁ EN EL RANCHO GRANDE, ALLÁ DONDE VIVÍIIIIIIA...??





(1) CONTRA LO QUE SE CREE, EL RETRATO-ROBOT NO LO INVENTÓ ROBOT, SINO ORDINN.



POR FORTUNA, LAS NOCHES INTERMINABLES ACABAN POR TERMINAR.



¡SI QUIEREN PARTIR EN LA DILIGENCIA, LEVÁNTENSE!



¡CARAMBA! NO TIENE USTED MUY BUEN ASPECTO, ESTA MAÑANA.

¡SÍRVANOS CAFÉ CARGADO, PRONTO.



¿NO PREFIERE UN POCO DE TÉ? ¿TÉ CON TOSTADITAS?

¡HE DICHO CAFÉ!



¡YO PREFIERO CHOCOLATE CALENTITO, CON UNOS CROISSANTS Y MUCHA, MUCHA MANTEQUILLA!

¿Y UN POCO DE TÉ?



¡SÍ. NECESITAMOS REPONER FUERZAS. TRÁIGANOS UNOS HUEVOS REVUELTOS CON JAMÓN Y ZUMO DE FRUTAS.

¿Y TÉ?

¡NO! ¡CAFÉ!



SERÁN CUATRO TÉS CON TOSTADAS. DE TODOS MODOS, NO TENEMOS NADA MÁS.



¡SI ESTA NOCHE INTERMINABLE NO ME HUBIERA DEJADO SIN FUERZAS, LE HABRÍA RETORCIDO LA NARIZ A ESE IDIOTA!



¡EN MARCHA! ¡TARARÍII!

¡Y ENCIMA DICE TARARÍII, EL MUY IRRESPONSABLE!



¡PUES SÍ QUE LLEVAN SUEÑO ATRASADO ESOS PASAJEROS!

ROON, ROON... ZZZZZ...



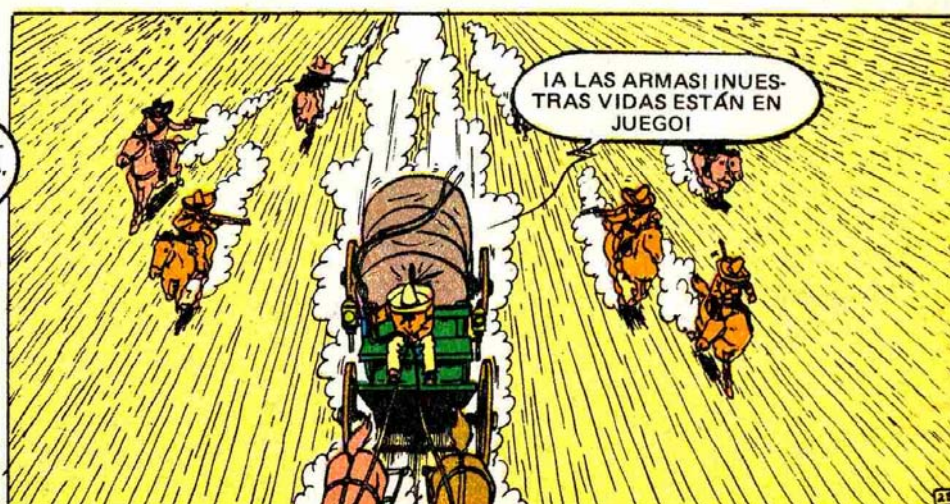
¡QUÉ MALA PATA! YO SOY EL TESTIGO, YO SOY EL QUE LO HACE TODO Y CUANDO QUIERO CONVERSACIÓN, VAN Y SE ME DUEMEN.

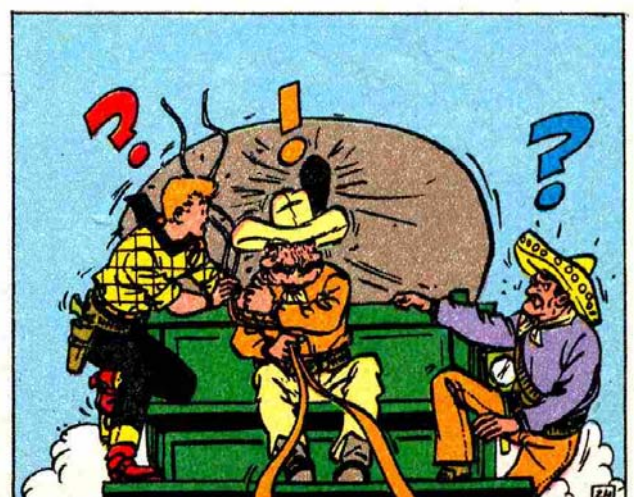
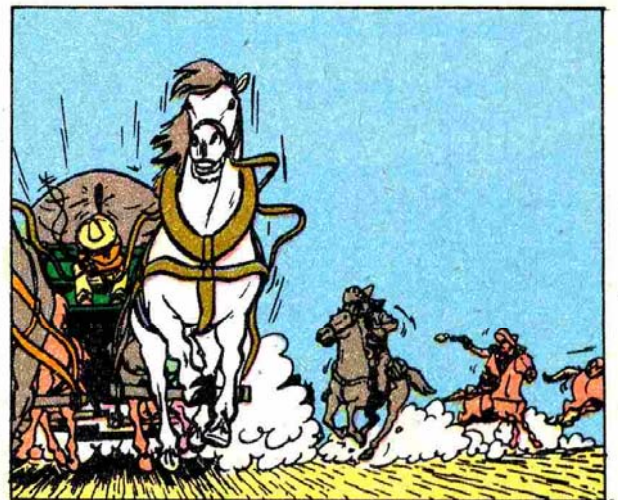
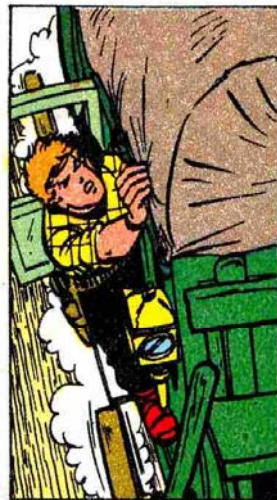
¿CÓMO DICE, SEÑOR?

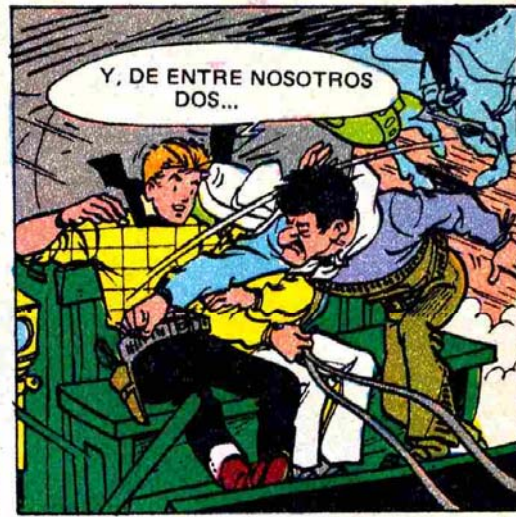


A ESTAS ALTURAS, LOS NERVIOS DEBEN EMPEZAR A FALLARLES. NO OPODRÁN RESISTENCIA.

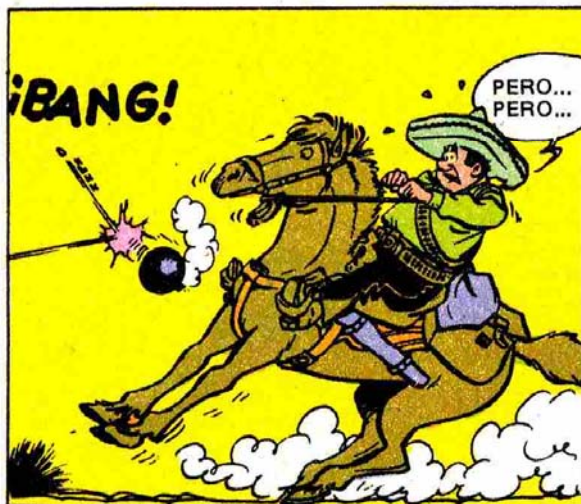
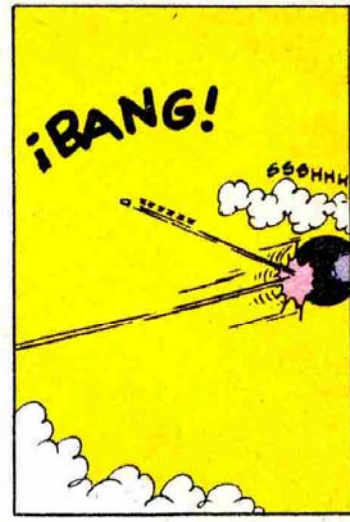
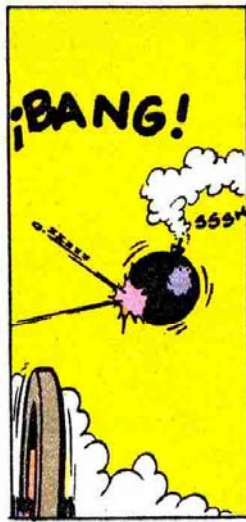












¿CÓMO? ¿USTED ES EL JUEZ DE ESTA CIUDAD? ¡PUES ENTONCES FUE USTED QUIEN NOS CONVOCÓ! MI AMIGO ES EL TESTIGO DEL RÍO GRANDE!

EJEM, NO. PARA SER MÁS EXACTOS...

...SOY JUEZ RETIRADO. ACABO DE SER SUSTITUIDO Y VENÍA PARA ASISTIR A LA TOMA DE POSESIÓN DE MI SUCESOR, A QUIEN AÚN NO CONOZCO.

EL ASUNTO DE "EL PESO" ES EL PRIMERO DE SU CARRERA. TODA LA CIUDAD ACUDIRÁ A LOS TRIBUNALES!

¡COMPRENDIDO EL MÉDICO LOCAL, CLARO!

AHORA MISMO VOY A POR ÉL.

EL PALACIO DE JUSTICIA ESTÁ EN ESTA DIRECCIÓN.

¡COMPÓRTATE CON DIGNIDAD! VAS A SERVIR DE TESTIGO.

YA HE-MOS LLE-GADO.

TODO EL INMUEBLE LO OCUPA UNA SOLA SALA DE LOS TRIBUNALES. LLEGAMOS EN PLENO JUICIO.

¡SOY INOCENTE!

¡SILENCIO, "EL PESO"! TODAS LAS PRUEBAS LE ACUSAN. LASTIMA QUE EL TESTIGO AMERICANO NO HAYA LLEGADO PARA IDENTIFICARLE, PERO...

¡REPITO QUE NO SOY "EL PESO"!

¡LO SABREMOS EN SEGUIDA! AQUÍ ESTÁ EL TESTIGO DEL RÍO GRANDE.

¡SÍ, CABALLEROS. HE AQUÍ AL ÚNICO HOMBRE QUE LOGRÓ VER EL ROSTRO DEL BANDIDO. KID, ANTES DE CONTESTAR, REFLEXIONA. ¿ES "EL PESO" EL HOMBRE QUE TIENES FRENTE A TI?

¡OH, SÍ! ¡ES ÉL! DE ESO NO HAY DUDA.

ES UN ERROR JUDICIAL ABOMINABLE. ¡ESTE HOMBRE HA SIDO SOBORNADO POR LA ACUSACIÓN!



¡EL ABOMINABLE LO SERÁ USTED! ADEMÁS, ¿A USTED QUIÉN LE HA DADO VELA EN ESTE ENTIERRO? ¡REPITO QUE EL PESO ES ESE HOMBRE, CON SU CARA DE ÚLCERA DE ESTÓMAGO!



¡LO SABÍA! ¡NO HACÍA MÁS QUE REPETIRLO! ¡EL JUEZ DE ESTOS TRIBUNALES SOY YO! FUI ATACADO Y ME ROBARON LA DOCUMENTACIÓN TRAS GOLPEARME Y DEJARME INCONSCIENTE. CUANDO DESPERTÉ, ESTABA EN UN CALABOZO.



¡FALSO! ¡ES UN FALSO TESTIMONIO! SEÑORES DEL JURADO, NO IRÁN USTEDES A CREER QUE...



¡UN MOMENTO! TODO ESTO PUEDE PARECER ABSURDO, PERO DE UNA COSA ESTOY SEGURO...



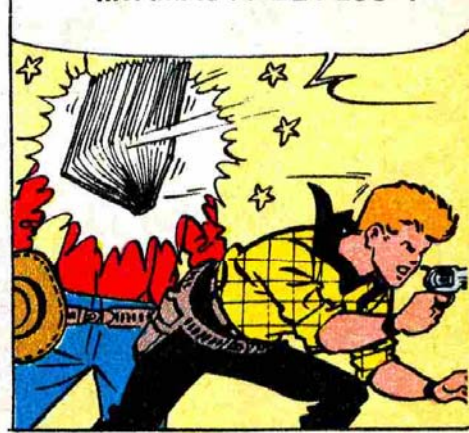
¡KID ORDINN NO HA MENTIDO NI UNA SOLA VEZ EN SU VIDA!



¡NADIE CAPTURARÁ...



...JAMÁS A "EL PESO"!



¡ADIOS, GRINGOS!

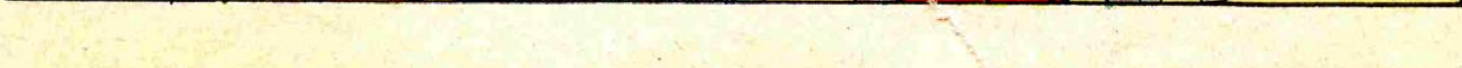
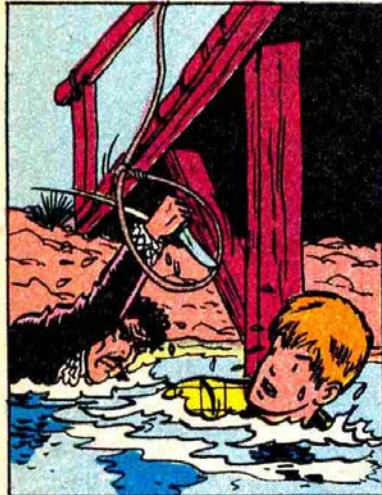


¡ESO ESTÁ POR VER!

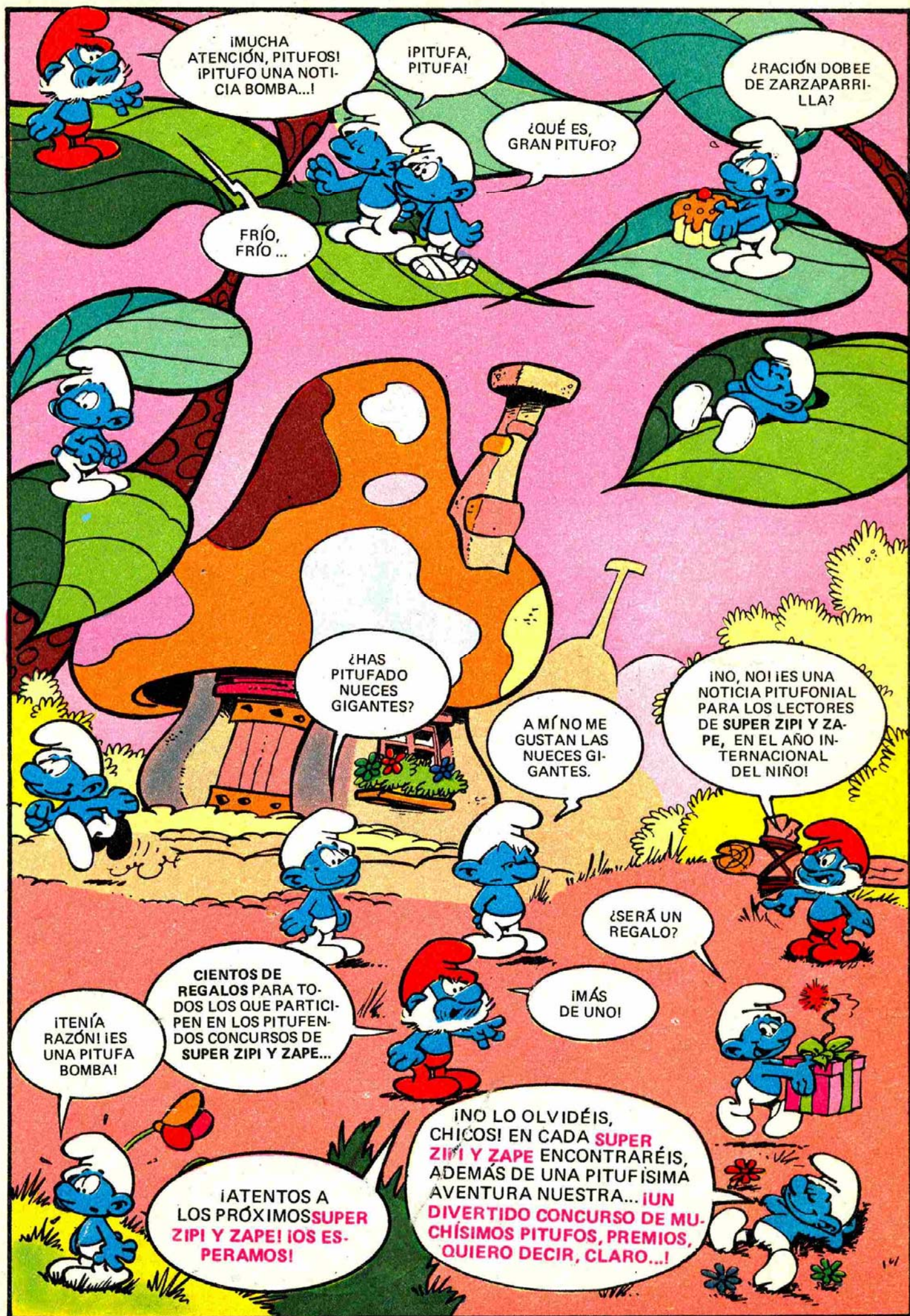


¡HOPI!





fin



¡MUCHA ATENCIÓN, PITUFOS!
¡PITUFO UNA NOTICIA BOMBA...!

¡PITUFA,
PITUFA!

¿QUÉ ES,
GRAN PITUFO?

¿RACIÓN DOBEE
DE ZARZAPARRILLA?

FRÍO,
FRÍO ...

¿HAS
PITUFADO
NUECES
GIGANTES?

A MÍ NO ME
GUSTAN LAS
NUECES GI-
GANTES.

¡NO, NO! ¡ES UNA
NOTICIA PITUFONIAL
PARA LOS LECTORES
DE SUPER ZIPI Y ZA-
PE, EN EL AÑO IN-
TERNACIONAL
DEL NIÑO!

¿SERÁ UN
REGALO?

¡MÁS
DE UNO!

¡TENÍA
RAZÓN! ¡ES
UNA PITUFA
BOMBA!

CIENTOS DE
REGALOS PARA TO-
DOS LOS QUE PARTICI-
PEN EN LOS PITUFEN-
DOS CONCURSOS DE
SUPER ZIPI Y ZAPE...

¡ATENCIÓN A
LOS PRÓXIMOS SUPER
ZIPI Y ZAPE! ¡LOS ES-
PERAMOS!

¡NO LO OLVIDÉIS,
CHICOS! EN CADA **SUPER
ZIPI Y ZAPE** ENCONTRARÉIS,
ADEMÁS DE UNA PITUFÍSIMA
AVENTURA NUESTRA... ¡UN
DIVERTIDO CONCURSO DE MU-
CHÍSIMOS PITUFOS, PREMIOS,
QUIERO DECIR, CLARO...!

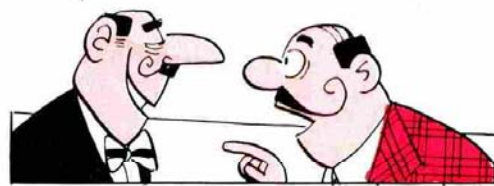
Toby

por
ESCOBAR

¿ES QUE NO OYES EL TIMBRE DEL TELEFONO?
¿QUE HACES AQUI PARADO...?



¿HAS MANDADO A TU PERRO A QUE ATIEN-
DA EL TELEFONO...?
PUES SI, ¿QUE HAY DE RARO
EN ELLO?



PERO ANITO, ESTE PERRO ES ASOMBROSO. PO-
DRIA DARTÉ MUCHO DI-
NERO.

¡BAH!



SI SUPIERA HABLAR NO DIGO, PERO SOLO
SABE ESCRIBIR Y LAS CUATRO REGLAS.
ES TONTU DE LA CABEZA.



SI QUIERES TE LO COLOCO EN MI
OFICINA. SE ME HA ESTROPEADO
LA MAQUINA DE SUMAR...



PUEDES LLEVARTELO A PRUEBA Y SI A EL
LE INTERESA LA COLOCACION YA HABLARE-
MOS DEL SUELDO.

VAMOS, TOBY.



ESTA SERA TU MESA DE TRABAJO. PUE-
DES EMPEZAR CON ESTA SUMA DE CIN-
CUENTA SUMANDOS.

¡GUAAAU!



MOMENTOS DESPUES... SEÑOR
RUIBAR-
BEZ... VENGA AQUI...

SI, SEÑOR
DIRECTOR.



HA LLEGADO CON DOS MINUTOS DE RETRA-
SO. LE PONDRÉ FALTA GRAVE EN SU EXPE-
DIENTE.

ES QUE LOS TRANVIAS...



¿DÓNDE HA APRENDIDO ORTOGRAFIA, SE-
ÑORITA? POR CADA "H" DE MENOS QUE EN-
CUENTRE LE DESCONTARE CINCO DUROS
DE SU SUELDO.

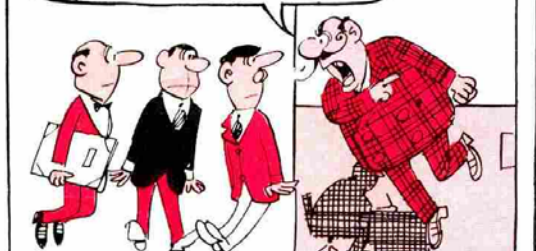


¿NO LE PARECE QUE YA ESTA
BIEN DE HACER TANTOS VIAJES
PARA BEBER AGUA? ¡A SU MESA!

SI, SEÑOR DIRE-
CTOR...



Y NO ME DIGAN QUE ESTAN HABLANDO DEL
ULTIMO BALANCE, LO QUE HACEN ES HA-
BLAR DE FUTBOL! ¡FUERAAAA!



BIEN, TOBY, YA ES HORA DE SALIR.
¿HAS TERMINADO YA ESTA SUMA?

¡GUAAAU!



¡ESTUPIDO! ESTA SUMA ESTA EQUIVOCA-
DA. NO SALDRAS DE LA OFICINA HASTA
QUE ESTE CORRECTA. ¡HALA, A TRABA-
JAR...!

¡GUAAU-GUAAAU!



¡BRR! POR FIN HA SALIDO LA SU-
MA Y AHORA SALGO YO...!

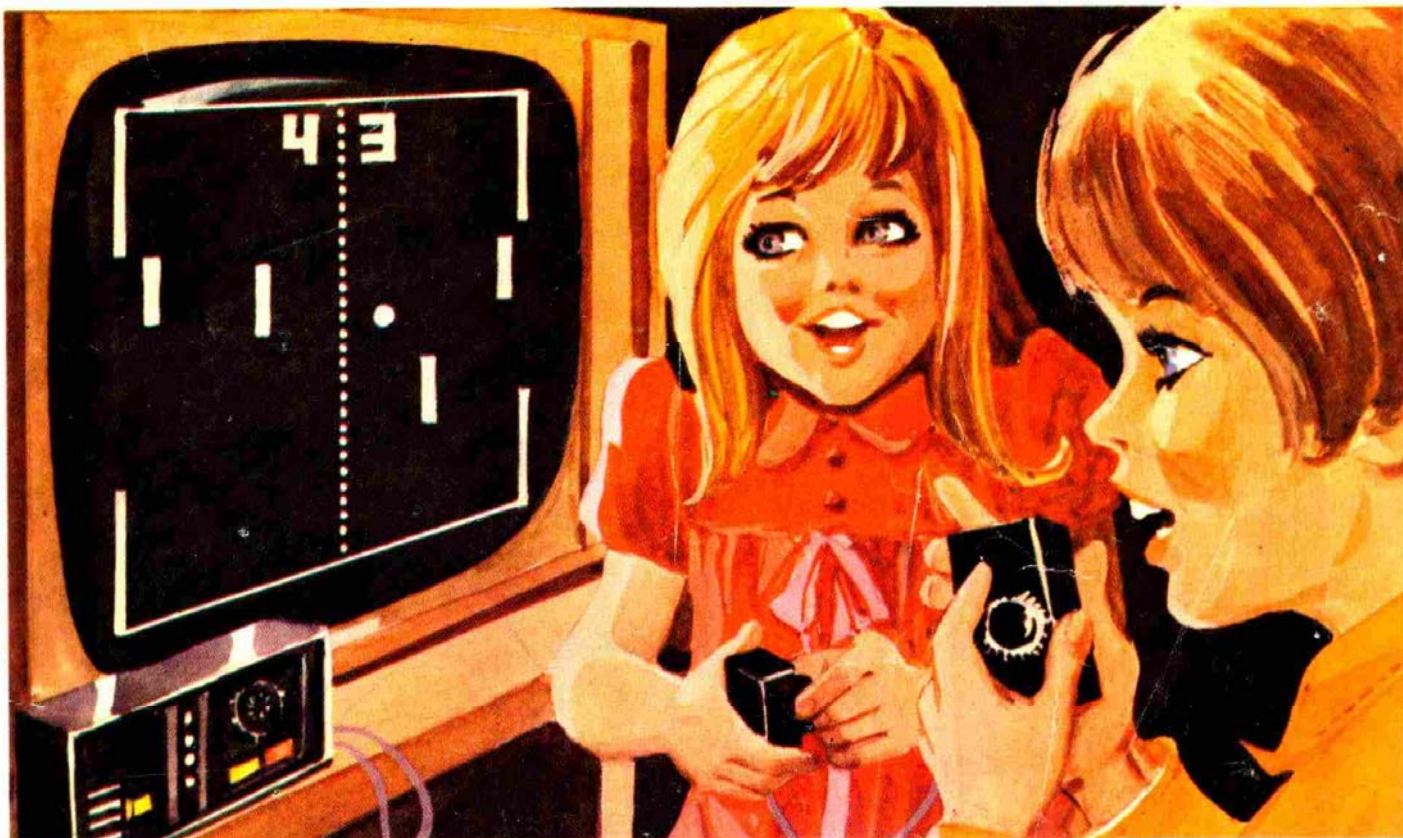


NO ENTIENDO. LA OFICINA DE PERICO ES
UNA DE LAS MEJORES DE LA CIUDAD.



OFICINAS A MÍ NI QUE UNO
FUERA TONTO!





GRANDES SORTEOS SUGUS

TODAS LAS SEMANAS MUCHISIMOS TELE-JUEGOS

En cada Tele-juego encontrarás emocionantes juegos de competición
que podrás adaptar a tu Televisor.
Envía en un sobre 10 envolturas de caramelos SUGUS
tu nombre y dirección
a SUGUS, apartado 50.169, MADRID
Cuantas más cartas envíes, más posibilidades
tendrás de ganar tu Tele-juego.

