

ZAPPO & ZAPPE

AROS DE PLATA Y ORO
ANOS 1974 - 1975 - 1976

Revista juvenil

¡MAMA! ¡PAPA!
¡LA FAMILIA PLOMEZ NO
RENUNCIA A SU VISITA
QUINCENAL!



AÑO VII-N.º 307-20PTS.

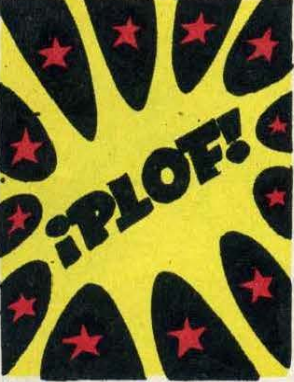
ESCOBAR

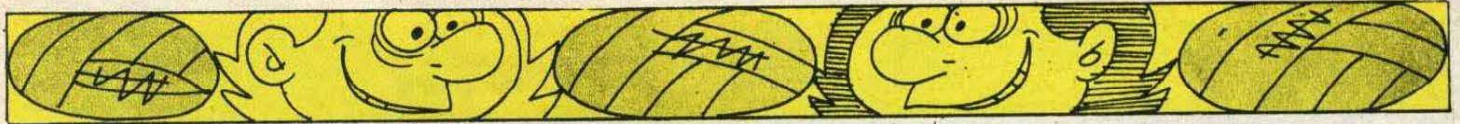
zipi y zape

CABALLEROS ANDANTES



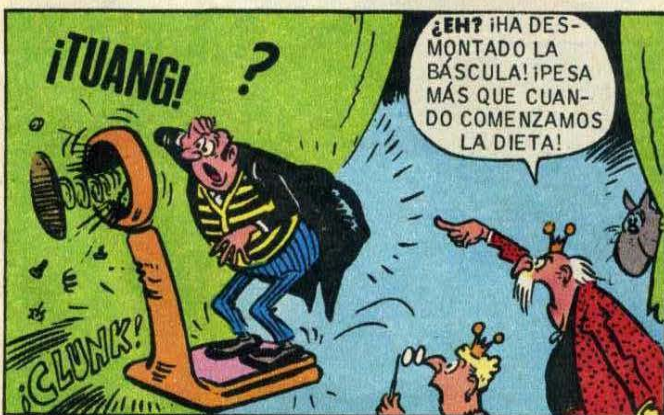






BARÓN EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1978



2357-I

ANIBAL

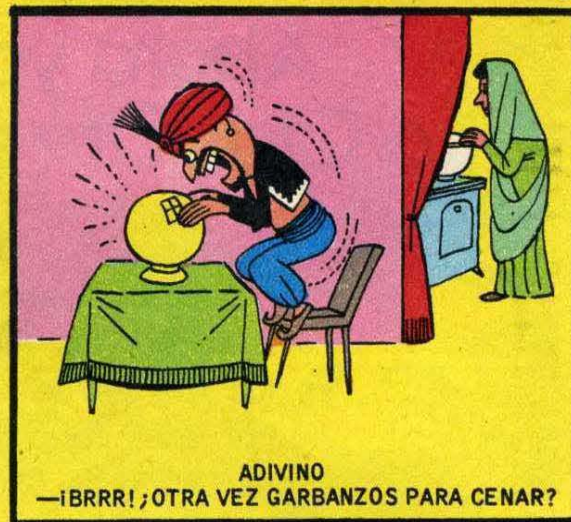
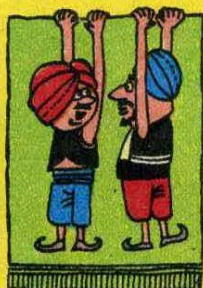
BRUNO Y LA FATALIDAD



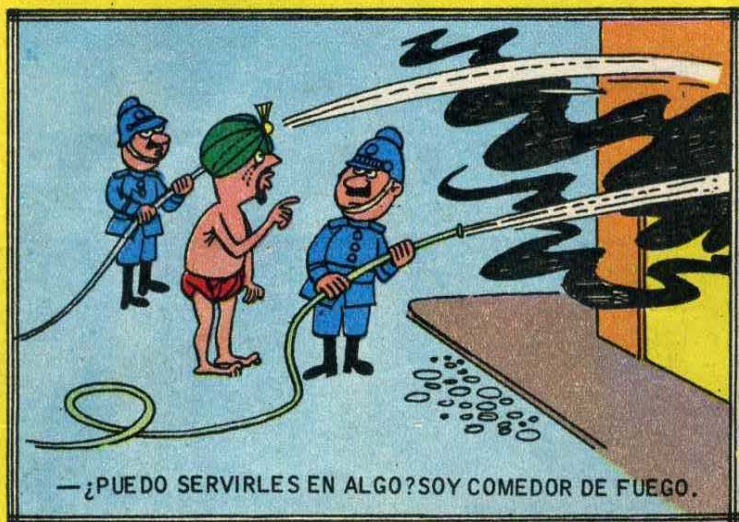
LA INDIA MISTERIOSA

POR PEÑA-
RROYA.

—ES LA ÚLTIMA MODA: DESPEGUE VERTICAL.



ADIVINO
—¡BRRR!; OTRA VEZ GARBANZOS PARA CENAR?



—¿PUEDO SERVIRLES EN ALGO? SOY COMEDOR DE FUEGO.



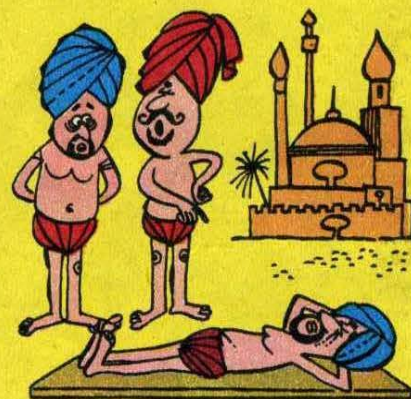
¡FAKIR!
—ES EL CAMPEÓN INDIO, QUE SE ENTRENA PARA CORRER LOS MIL QUINIENTOS METROS.



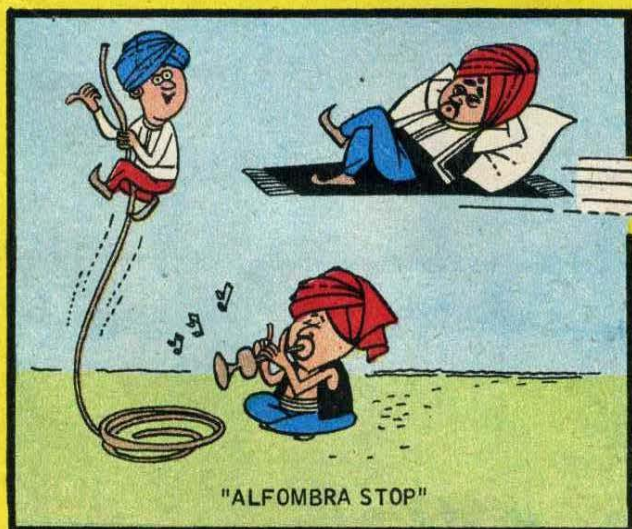
—CON ÉSTA, LA MÚSICA NO SIRVE PARA NADA.



PIE DE "GÓNDOLA".



¡OTRO FAKIR!
—ES FORMIDABLE. HA LOGRADO DORMIR EN UNA TABLA SIN CLAVOS.



"ALFOMBRA STOP"



—EL OTRO TIENE UN REPERTORIO MÁS MODERNO.

Ahora ya puedes llegar a Click City en diligencia.

Un viaje tan lleno de aventuras como te puedes imaginar.

Porque con la diligencia de Famobil puedes atravesarte todo tu Oeste siguiendo las rutas exploradas por "Buffalo Click", pasando por los territorios de los "Indios Clicks" y repostando en los fuertes del 7.º de Caballería de la "Brigada Clickera"...

Por eso, forastero, coge la próxima diligencia y, con una buena banda de Clicks, hazte el amo de todo el Oeste salvaje de Famobil.

Los Clicks de Famobil.

La ley del más... divertido.

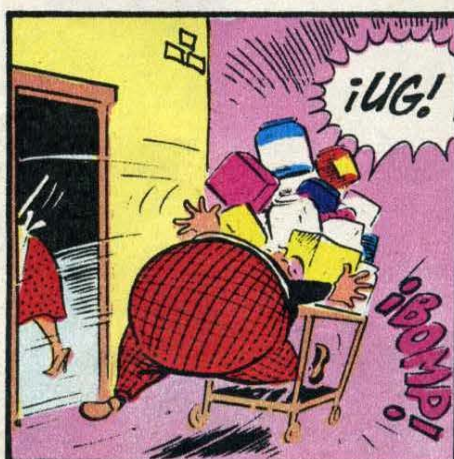

famobil
SYSTEM





GUILLERMITO y su voraz apetito

© I.P.C. 1978



¡LA SUERTE LE FAVORECÍA!
¡SE ENCONTRÓ EN SU HABITACIÓN, CON TODA LA COMIDA!



SIGUIENDO
LOS CONSEJOS
DEL "DIRE", VOY
A "LIMPIAR" TODO
ESTO.

¡UNCH!



CUANDO LLEGARON
LOS INSPECTORES...

COMENZAREMOS
EN SEGUIDA.

MUY BIEN.



CASI
HE ACABADO.



EN SU ENTUSIASMO, NO
SE FIJÓ DONDE ARROJABA LAS SOBRAS...



AQUÍ VIENEN.
NO ME DA TIEMPO
A BEBERME ESTO.
ESPERARÉ.

VEO TODAS
LAS HABITACIONES
MUY ASEGURADAS...



ÉSTA TAMBIÉN
ESTÁ MUY ARREGLA-
DITA. ASÍ ME GUSTA.

¡INAU-
DITO!



PERO, AL ENTRAR
EN EL DESPACHO
DEL DIRECTOR...

DIRECTOR

PERO, ¿QUÉ
SIGNIFICA ES-
TO?



¡AJAJÁ! ¿SÍ QUÉ AQUÍ ES
LA DONDE HA IDO A PA-
RAR TODA LA COMIDA?
¡NO QUEDA NADA PA-
RA EL ALMUERZO!



EN ESE
CASO, TODOS
IRÁN AL RES-
TAURANTE.

MENOS USTED,
QUE SE QUEDARÁ
ARREGLANDO SU
CUARTO.

¡JI, JI!



102649

ME ACABA-
RE ESTO, ANTES
DE IR AL RES-
TAURANTE.



¡URGH!
¡DETERGEN-
TE!

¡TAMBIÉN
ME HABÍA DE-
SAPARECIDO!

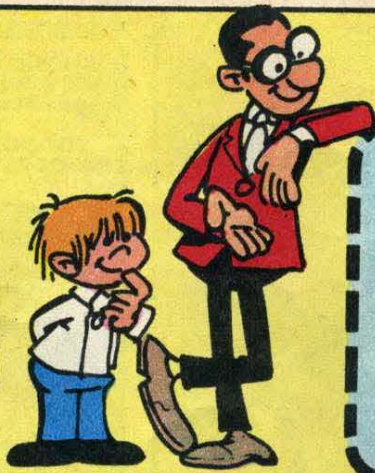


BIEN, VEAMOS SI PO-
DEIS LIMPIAR TAN
BIEN LOS PLATOS CO-
MO VUESTRAS HA-
BITACIONES.

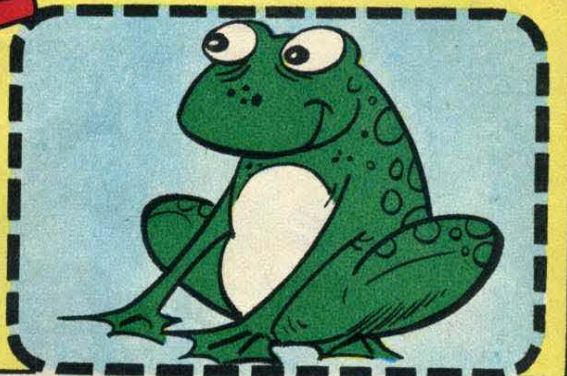
¡AAH, APARTE
ESO! ¡YA HE TENI-
DO BASTANTE "LIM-
PIEZA" POR HOY!



BEN JAMINI



LA RANA



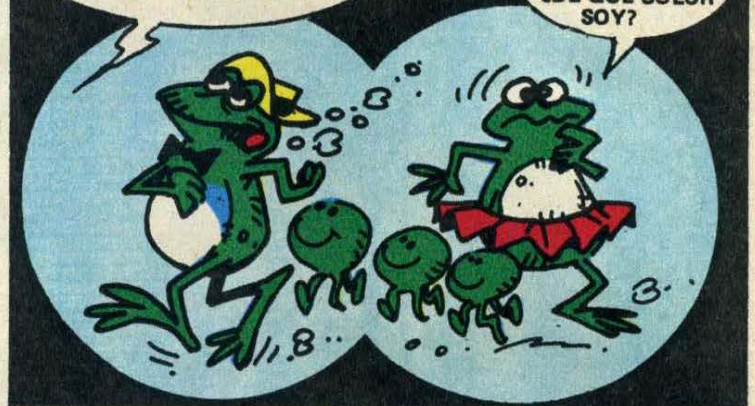
© EIPRES - 1978. GUION: C. BLASETTI. DIBUJOS: G. BOSELLI.

Y AHORA, APUNTEMOS LAS "ARMAS" HACIA UNA RANA, ANFIBIO ACTIVO DURANTE EL DÍA Y DURANTE LA NOCHE... ESBELTO Y ELEGANTE...



LA HEMBRA ES MÁS GRANDE QUE EL MACHO. SU PIEL ES DE UN VERDE BRILLANTE, AUNQUE PUEDE SER PARDAS O CASI NEGRA.

PERO, BUENO, ¡CONCRETEMOS! ¿DE QUÉ COLOR SOY?



¿QUÉ HAY HOY PARA COMER, QUERIDA?

LO DE COSTUMBRE: INSECTOS, CARACOLAS Y GUSANITOS.



¡A MÍ LOS INSECTOS ME DAN ASCO!

PUES VETE AL RESTAURANTE... Y LLÉVATE A LOS CRIOS.



EN LAS HORAS CALUROSAS, SE MANTIENEN OCULTAS BAJO LAS HOJAS, PRONTAS A ZAMBULLIRSE AL MÁS MÍNIMO RUIDO.



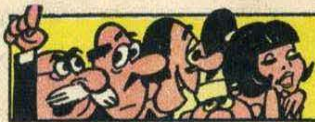
¡HAY QUE AÑADIR QUE SU CARNE ES SABROSISIMA!

¡GLUB!



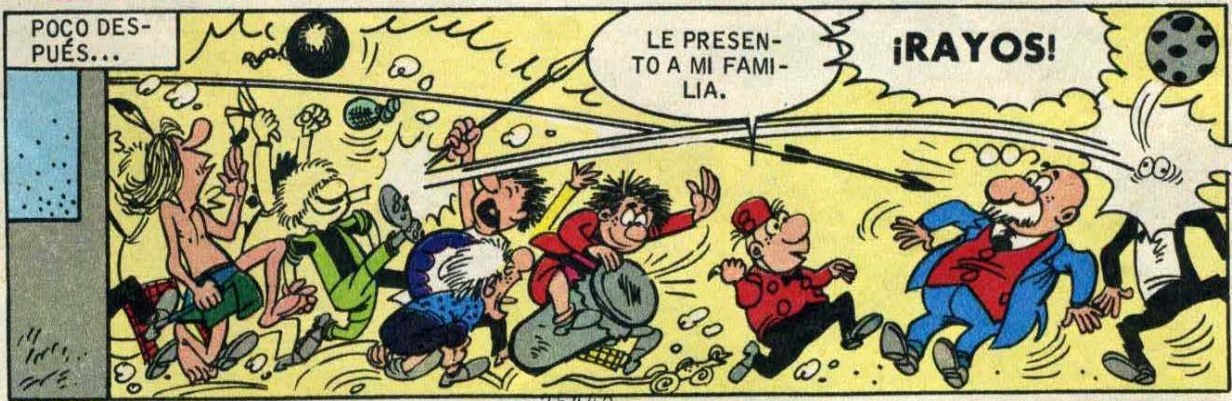
102627

Bos



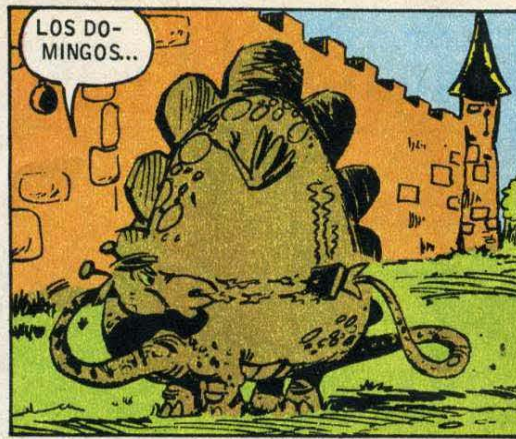
HOTEL MEDIAESTRELLA

LOS HERMANITOS



GORDON EL DRAGON JUGUETON

© I. P. C., 1978



17919-17920-I



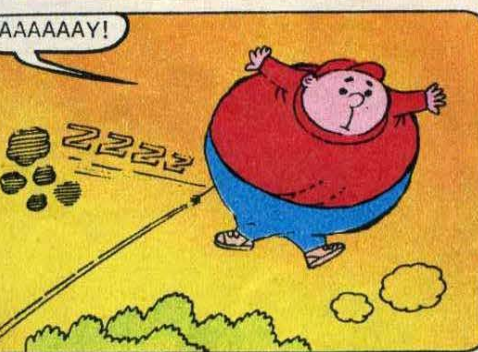
Gina, NUESTRA NUEVA REVISTA,
MEJORA CADA SEMANA.

¡NO DEJÉIS DE ADQUIRIRLA EN VUESTRO QUIOSCO HABITUAL! ¡SU CONTENIDO OS APASIONARÁ! ¡Y SU PRECIO NO ASUSTA A NADIE!

Pitagorín

¡MIRA CUANTOS GLOBOS NOS HAN REGALADO, PEDRITO! TU, QUE ERES TAN FUERTE, ¿QUIERES HINCHARLOS...?

¡PUES CLARO!



A los Globetrotters también les gustan los

PASTELITOS

Bony

Los Globetrotters actúan, como tu sabes,
en muchas partes del mundo...
Pero siempre están deseando venir a España
para poder comer los ricos Pastelitos BONY
de BIMBO. ¡Les gustan con locura!

¿Los has visto en Televisión?

¿Has visto como juegan y con que ganas
se comen los BONYS?

Para festejar este año su venida a España,
BIMBO ha organizado el concurso
"BONY Y LOS GLOBETROTTERS"

¡Participa en él!

Puedes ganar fantásticos premios
(Un televisor a color, portátil,
para tu habitación, bicicletas "todoterreno",
cámaras fotográficas, lotes de discos y libros...)



EL CAPITAN SERAFIN Y EL GRUMETE DIABOLIN

¡ICEBERG A LA VISTAAA!

CARGUEN EL CAÑON LANZAARPONES CON PROYECTILES EXPLOSIVOS, QUE LO DESTRUIREMOS A CAÑONAZOS ¡ESTO ES MUY PELIGROSO PARA LA NAVEGACION!

ANTES DE CAÑONEARLO, ME GUSTARÍA ARRANCAR UN TROZO CON MIS PROPIAS MANOS, PARA QUE EL VINO DE LA CENA RESULTE MAS FRESCO. ¡JE, JE!

ALLA VOY...

¡QUE CAPRICHITO EL DEL "CAP"!

¡QUE RES-BALOOO...!

¡CENLORAPIDAMENTE!

¡PLANC!

¡QUE TESTARAZO! ¡HASTA ABOLLO EL CASCO DEL BUQUE!

¡TRAIGAN TODA EL AR-NICA QUE HAY A BORDO!

GL...GL...GL...

UNA VEZ CURADO...

¡ESE ICEBERG NO SE RIE DE MI! ME SUBIRE ENCIMA CON BOTAS CLAVETEADAS Y SIN CUERDA.

¡ES OBSTINADO!

¡ASI...!

RAC

¡SE VUELCA...! ¡SOCORROOO!

¡SE BUSCA CADA CONFLICTO...! ¡VENGA, A SALVARLO...

CAÑONEARE EL ICEBERG ANTES DE QUE EL "CABI" SE META CON EL...

¡TOMA PROYECTIL...!

¡NO...! ¡TAN CERCA, NOOO!

¡BOM!

¡BAM!

¡TODO EL ICEBERG HECHO MIGAS NOS CAYO ENCIMA! ¡Y TODO POR TU CULPA! ¡TOMA...! ¡TOMA!

TOP

BANG BANG

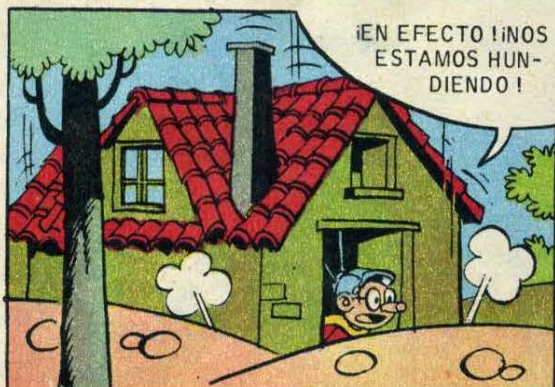
¡CALMESE "CABI"...! YO NO LO HICE ADREDE. ¡UUAAAAAH...!

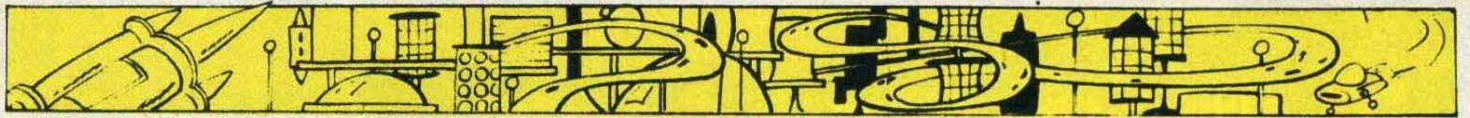


ROBIN ROBOT

EL RAYO REBLANDECEDOR

por J. SANCHEZ





ESTE ES EL RAYO REBLANDECEDOR CON EL CUAL OS HICE DESCENDER HASTA AQUI. ¡NO SE LE...



...RESISTE NI LA ROCA MAS DURA! ¡MAÑANA LO VERÉIS FUNCIONAR!

REBLANDECERÉ EL TERRENO EN QUE SE ASIENTA MEKAPOLI Y LA CIUDAD CAERA EN MI PODER.



EN UNA CELDA ELECTRICA...



¡ESE LOCO PRETENDE ESCLAVIZAR A TODOS SUS HABITANTES!

¿Y COMO PODEMOS IMPEDIR ESA BARBARIDAD?

ESTA CLASE DE ROCAS MAGNETICAS ATRAEN LA ELECTRICIDAD, SI SE LAS ACTIVA.

¿Y QUE HACER, SI NO TENEMOS UN ACTIVADOR?



¿QUIEN DIJO QUE NO? YO SIEMPRE LLEVO UNO EN LA HEBILLA DE MI CINTURON, PARA RECARGAR BATERIAS.



ALCANCEMOS EL REBLANDECEDOR ANTES DE QUE REPAREN LA AVERIA.



¡RESULTÓ! SE HA PRODUCIDO UN CORTOCIRCUITO. ¿Y AHORA?

¡AHÍ LLEGAN LOS "MURCI-ROBOTS"!



¡TRANQUILO, ROBIN! ESTOY REBLANDECIENDO LA BASE DEL LAGO ALTO.

EL AGUA INUNDARÁ TODA LA CAVERNA. ¡A MI CASA! ¡RAPIDO!



¡AUXILIO! ¡NO ME DEJÉIS AQUÍ!



¡GÁRRATE A ESE PALO!

LA CASA SUBE RAPIDAMENTE POR EL POZO QUE HIZO AL BAJAR.



¡MI IMPERIO! ¡MIS "MURCI-ROBOTS" MI...

¡CALLA, LLORON! ¡EN LA CARCEL, NO TE VAN A HACER FALTA!

¡CON QUE FUERZA SALIO EL AGUA!



¡SI, ESE LAGO ESTÁ A 500 METROS DE ALTURA. ¡AGARRAOS FUERTE!

LUEGO... ¡SI! ¡USTEDES SALVARON A LA CIUDAD! ¡PERO AQUELLA CHABOLA ME LA QUITAN DE ALLA EN SEGUIDA! ¿OYEN?



¡QUE MAS QUISERA YO...!

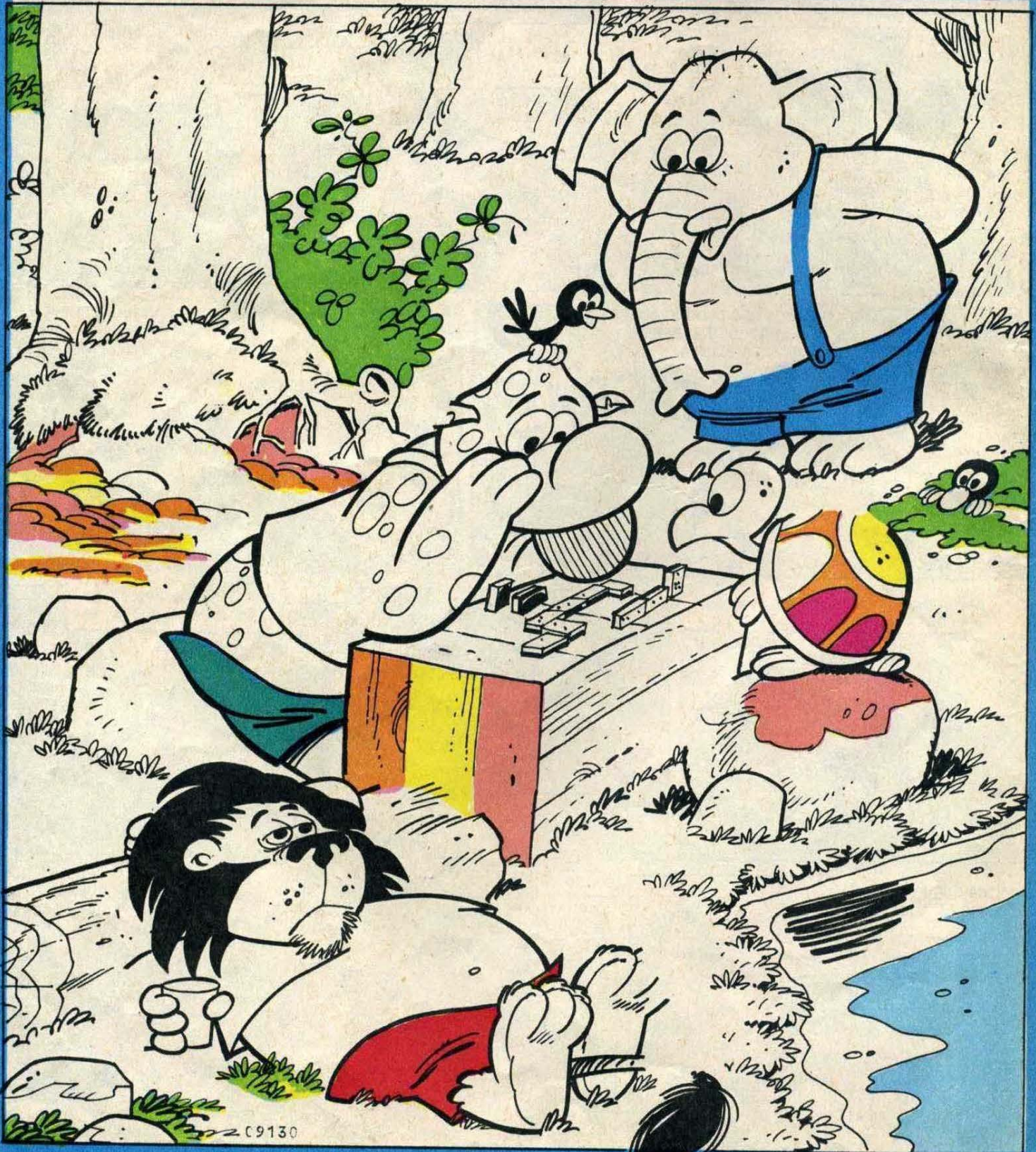
¡Y USTED, QUE QUERIA VIVIR LEJOS DE LA URBE!

J. SANCHEZ

J. SANCHEZ

¡A dibujar con ZEPH!

¿Queréis convertirnos en dibujantes de tomo y lomo el día de mañana?
¡Pues empezad ahora mismo acabando las figuras de esta página y co-
loreándolas a vuestro gusto! ¡A ver qué tal se os da!



TEO Y DORITA

© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1978





CLESA

Regala viajes a Argentina Para tres personas

Sí, coleccionando los cromos que vienen en cada paquete de yogur CLESA, podrás conseguir un viaje a Argentina para ti... y para papá y mamá... **Un viaje maravilloso para tres personas.**



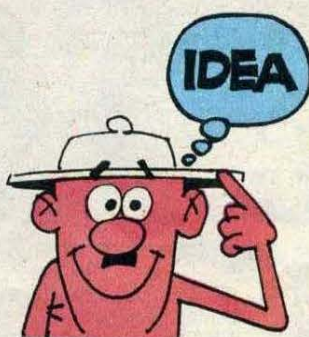
Además CLESA (ya sabes) es un buen yogur que no solo da cromos y viajes. El mejor premio es un yogur CLESA. Un yogur natural, un auténtico premio para los niños.

Salta



Viaja con Yogur Clesá en las estancias que se te ofrecen. (Véase el folleto que acompaña al yogur).





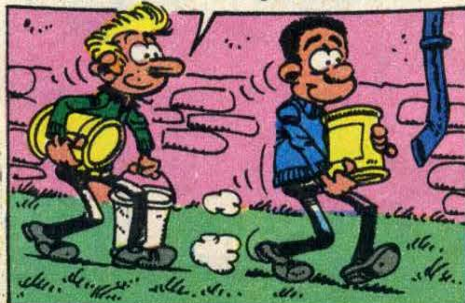


BENITO BONIATO ESTUDIA BACHILLERATO

EL MURAL



CON ESTOS BOTES DE PINTURA QUE SOBRA-
RON LA ÚLTIMA VEZ QUE PINTAMOS LA CA-
SA, TENDREMOS MÁS QUE SUFICIENTE.

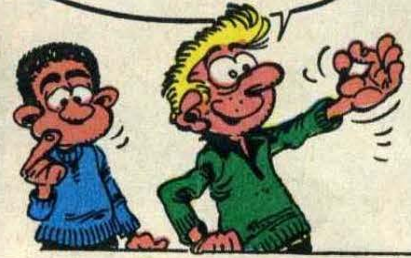


UN MONTÓN DE PINCE-
LADAS DESPUÉS...



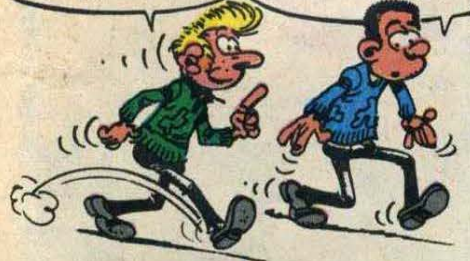


HA COSTADO LO SUYO, PERO HA RESULTADO UNA AUTÉNTICA OBRA DE ARTE.



VAMOS A BUSCAR A LOS DEMÁS COMPAÑEROS DE CLASE, PARA QUE LO VEAN.

PERO ANTES TENDREMOS QUE CAMBIARNOS. ¡NOS HEMOS PUESTO PERDIDOS!



UN RATO DESPUÉS...



¡PSSST!
¡EEH!

...Y HEMOS PREPARADO UN MURAL DEL QUE QUIERO OIR VUESTRA SINCERA OPINIÓN.



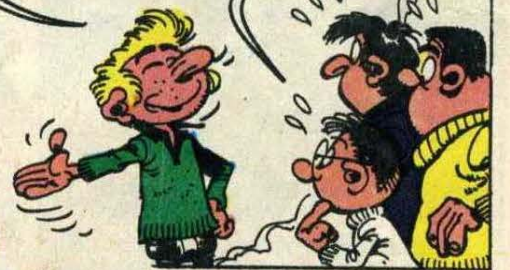
VENID POR AQUÍ, QUE EN SEGUIDA OS LO ENSEÑO...

?

¡BUENAS TARDES!

¡EJEM, AQUÍ ESTÁ! ¿QUÉ OS PARECE?

PUES... NO NOS PARECE NADA.



YA LO SÉ. LO HAN HECHO POR ORDEN MÍA. PIENSO HACER ALLÍ UN HUERTECITO PARA PLANTAR COLES...

¡PERO SI ME HABÍAS DADO PERMISO PARA PINTAR ALLÍ!



¡CLARO, PORQUE YA PENSABA YO DERRUMBAR ESA PARED! ¿O CREES QUE TE IBA A PERMITIR EMBADURNAR LAS PAREDES ASÍ COMO ASÍ?



13044

FRESNO 78

91

Vidas ejemplares

¡BUA!



UN IDILIO DESORRACIADO DE DON PERO ENAMORADO



EL PERO SE ABURRÍA DE ESTAR ASÍ, TODO EL DÍA.



¡HALA, A VER MUNDO!

Y UNA TARDE DE ENERO, DEL ÁRBOL, SE VA DON PERO.



¡UN GUSANO!

¡YES!

LE SORPRENDE, MUY FALAZ, UN GUSANITO VORAZ.



¡SOCORROO!

¡DEBE ESTAR SABROSO EL PERO ÉSE!

CASI LE ALCANZA EL MALDITO, LLEVADO POR SU APETITO.



¡MENOS MAL!

¡GRRRI!

AL FINAL, LE HA DESPISTADO TRAS UN SETO, CAMUFLADO.



¡UNA CASA! ¡QUE BIEN!

SE HA COLADO EN ESTA CASA QUE ESTA HABITADA POR BLASA.



¡QUÉ PERO...!

¡QUÉ MANZANA!

EN LO ALTO DE UN FRUTERO, ESTÁ EL SUEÑO DE DON PERO.



¡CÁSTATE CONMIGO!

¡YA BAJO!

SIN VACILAR, LE PROMETE, CASARSE EN UN PERIQUETE.



¡ERA DE CERA!

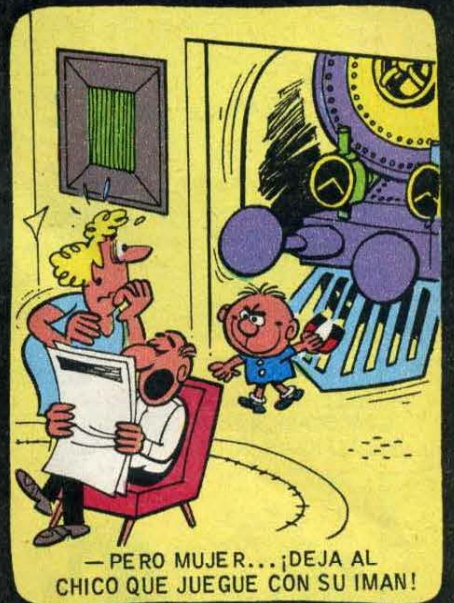
PERO, AL LANZARSE LA DAMA, ALLÍ SE PRODUCE EL DRAMA.



¡TODAS LAS MUJERES SON IGUALES!

Y DON PERO, COMPUNGIDO, SE VA POR DONDE HA VENIDO.

NIÑOS de hoy...



— PERO MUJER... ¡DEJA AL CHICO QUE JUEGUE CON SU IMAN!



— ¡NO PAPI! ¡TE LLAMABA PARA DECIRTE QUE ESTA NOCHE NO TENGO SED!



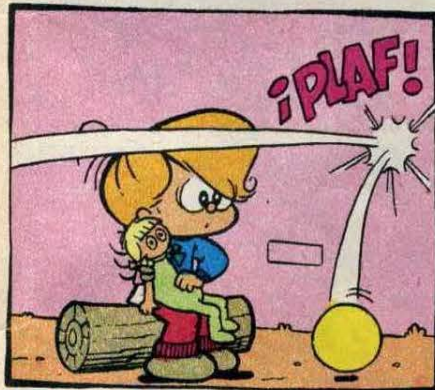
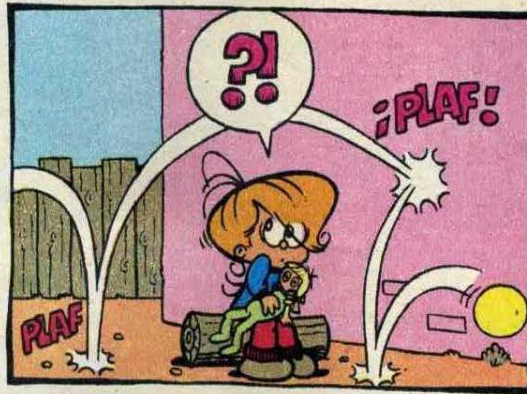
— ¿QUE LE HA PARECIDO MI BOCINA, SEÑOR...?

CRISTINA

UN JUEGO DE HOMBRES

AMBRÓSIO

Guión: F. Serrano.



CACHA ROLAN DIA



NUESTRO AMIGUITO BIBERÓN NAVEGABA EN EL "CABO ÍNIGO", CUANDO ÉSTE NAUFRAGÓ...

¡BIEN EMPIEZA LA HISTORIETA! ¡MIRA QUE NAUFRAGAR EN LA PRIMERA VIÑETA! ¿QUE OCURRIRÁ, PUES, EN LA ÚLTIMA?

SUERTE DE ESTA TAPADERA, QUE NO ES LA DE CAFETERA...

AQUI NO HAY MAS QUE ISLAS DESIERTAS. ME QUEDARÉ EN ÉSTA HASTA QUE PASE UN BARCO.

¡OH! ¡SE ACERCA UN SOMBRERO DE COPA! ME IRÁ BIEN PARA RESGUARDARME DEL SOL.

19384
¡AH! ¿ES QUE NO PODRÉ LIBRARME DE ESA DICHOSA CAFETERA?

¡HOLA, AMIGUITO BIBERÓN! VAMOS A ESTAR UN POCO...

...ESTRECHITOS EN ESTE PARAJE.

PERO NO TE PREOCUPES. ES UNA SUERTE QUE YO HAYA VENIDO. ESTE ES EL SOMBRERO

DEL MAGO PILLIN PILLÓN Y ESTA SU VARITA MÁGICA.

VI LA FUNCIÓN DEL MAGO Y SÉ CÓMO SE USA LA VARITA. FIJATE! AMIGO SOMBRERO, COMPLACE MI DESEO. ME CONFORMO CON UNA BARQUITA!...

¡AHÍ VA! NO TENGO MÁS BARQUITA QUE ÉSTA, YA QUE LAS MAYORES NO CABEN EN MIS TRUCOS. CON ELLA, OS DISTRAERÉIS.

¡PUES SI QUE IREMOS LEJOS...!

¡Hola! ¿Qué tal?

¡Me llamo **VALENTINA** y soy el rigor de las desdichas!

¡Me ocurre cada cosa! ¡Si no os importa, os contaré mis tribulaciones, **CADA SEMANA** desde las páginas de la **REVISTA**

"Gina"!

¡Uf! ¡Sólo de pensar que voy a teneros por amigas, ya me siento mas aliviada!

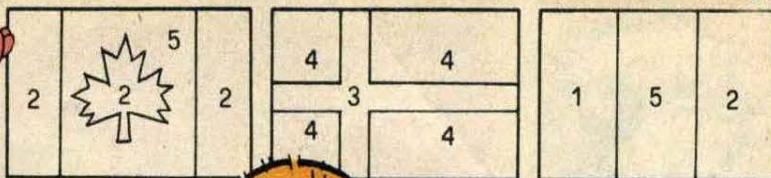
Hasta pronto!



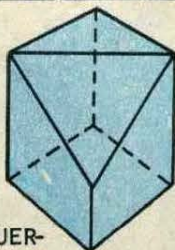
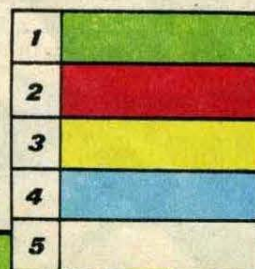
Y A CONTINUACION
PRESENTAMOOOS...

LOS JUEGOS DEL CIRCO TACHIN TACHIN

CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHIN TACHIN, Y FELI-
SA, LA FOCA



PINTA
PRIMERO ES-
TAS BANDERAS
SEGÚN EL CÓD-
IGO DE LA DERE-
CHA. LUEGO, DI-
NOS A QUÉ PAÍ-
SES CORRES-
PONDEN. ¿LO
SABES?

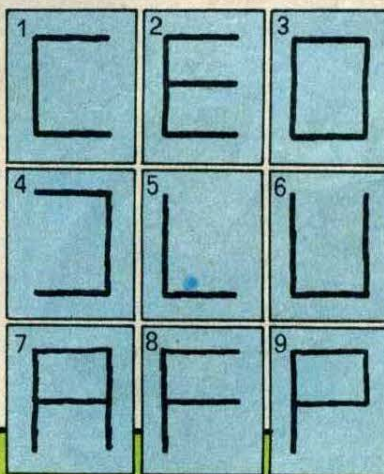
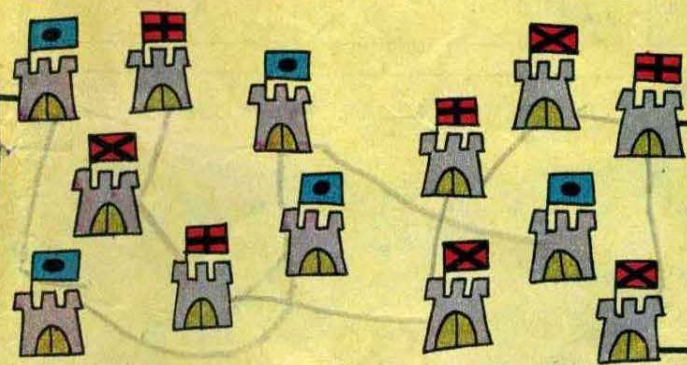


¿ES POSIBLE
CONSTRUIR EL CUER-
PO GEOMÉTRICO DE LA
PARTE SUPERIOR, RE-
CORTANDO Y PEGAN-
DO ESTA FIGURA?



SEGURO QUE RECONOCES ESTOS RÍOS. ¿DINOS SUS
NOMBRES!

UNE CON UNA LÍNEA TODOS LOS CASTILLOS DE UNA MISMA
BANDERA, PERO CUIDANDO DE QUE LAS DISTINTAS LÍNEAS
NO SE CRUCEN ENTRE SÍ.

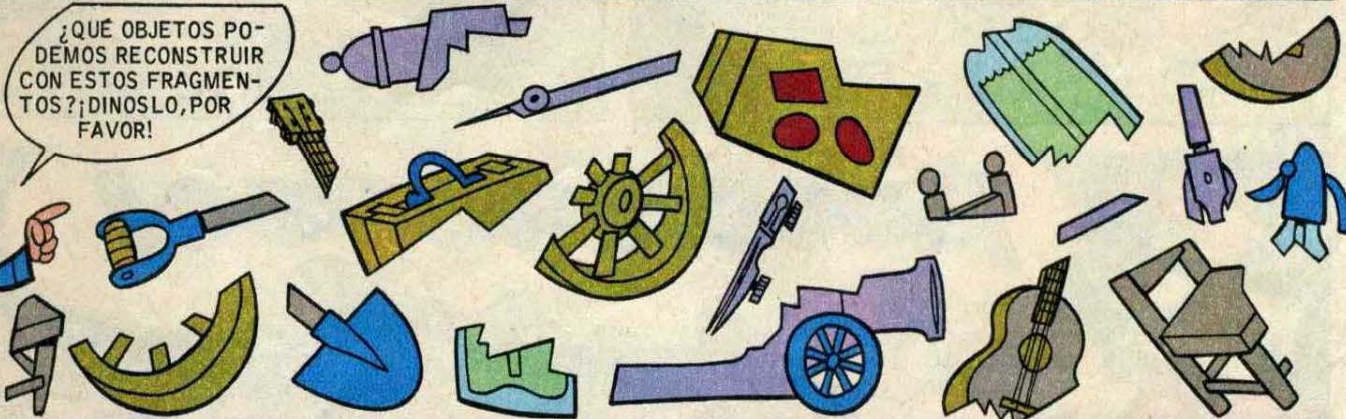


TODAS ESTAS FIGURAS
TIENEN ALGO EN COMÚN.
TODAS, EXCEPTO UNA.
¿CUÁL ES?



18661

¿QUÉ OBJETOS PO-
DEMOS RECONSTRUIR
CON ESTOS FRAGMEN-
TOS? ¿DINOSLO, POR
FAVOR!



SOLUCIONES:

BANDERAS: A-CANADA, B-SUECIA, C-ITALIA, CUERPO GEOMÉTRICO: SI, ES POSIBLE, RÍOS: 1-DUERO, 2-EBRO, 3-GUADAL-
QUIVIR, CASTILLOS: HAY VARIAS SOLUCIONES, SI NO HAS ENCONTRADO NINGUNA, PRUEBA OTRA VEZ, FIGURAS: TODAS
RECUERDAN POR SU FORMA A ALGUNA LETRA, EXCEPTO LA NUMERO 4, OBJETOS: CAJÓN, GUITARRA, PALA, SILLA, RUE-
DA, MALETA, COMPÁS, SIFÓN.



COPITO



© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1978

