



# SUPER CARPANTA



NO LO ENTIENDO.  
CARPANTA ME RE-  
COMENDO ESTE SITIO  
DONDE, SEGUN EL,  
HAY MUCHOS PECES.

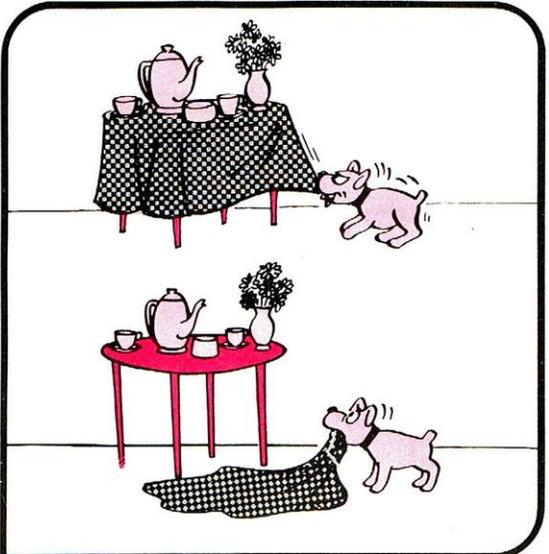


60  
PTS.

ESCOBAR



-¿NO ME HAS OÍDO? HE DICHO: ¡DEFIÉNDETE, FORASTERO!



-NO ES NADA GRAVE, ES UNA SIMPLE INDIGESTIÓN DE BARRO.



-¡MIRA, MAMÁ, SI ME QUIERE LA MAESTRA, QUE HOY ME HA PERMITIDO QUE ENCENDIERA LA ESTUFA DE LA ESCUELA...!



-TE GUSTA QUE TE AYUDE, ¿VERDAD, PAPI?

# SUPER CARPANTA

Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES  
 AÑO V. No. 55. 23-11-1981  
 © EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1981

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5- Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 Paret del Vallés (Barcelona) 1981. Depósito Legal B. 6.844-1977 DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona - 23.



# carpanta

CARPANTA DUERME TRANQUILAMENTE EN SU MANSION, SUMERGIDO EN UN BELLO SUEÑO, CUANDO, DE FRONTO...

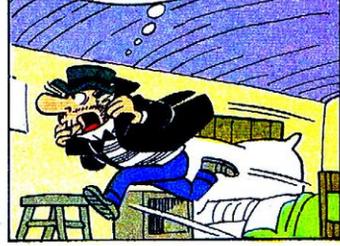


A LA UNA...  
A LAS DOS... Y  
A LAS...



**¡PLOP!**

¡MALDICIÓN! ME HA DESPERTADO EN EL MISMO MOMENTO QUE IBA A DECIR TRES!



¿QUIEN VA?

EL MARQUES DE LA HOMELETTE BLEU, HE DE HABLAR CONTIGO.



CARAMBA, UN MARQUES EN MI CASA. Y ESE CONTIGO SOY YO.



LE ABRIRE, PUEDE QUE ME INVITE A COMER.



ESTAS PUERTAS QUE SE ABREN CON CREMALLERA SON UN GRAN INVENTO.



USTED DIRA, SEÑOR MARQUES.

SOY EL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD "LOS SOMBRERISTAS" QUE REVINDICA EL USO DEL SOMBRERO. COMO TU SIEMPRE HAS USADO SOMBRERO, TE HEMOS NOMBRADO SOCIO DE HONOR. AHI VA TU CARNET. ¿ACEPTAS? ¡ABAJÓ EL SINSOMBRERISMO!

YO SOY PARTIDARIO DEL GORRISMO.



BUENO, SI SE EMPERA... ¿QUE CARNET MAS BONITO! Y CON LETRAS DE ORO. ¿TIENE EMPENO?

NO SON DE ORO. SIMPLEMENTE CHAPADAS EN ORO.



Y EN ESTA CAJA HAY UN OBSEQUIO PARA TI. ES UN SOMBRERO.

¿CHAPADO EN PAJA?



NO ES DE PAJA NI CHAPADO. ES ALGO MEJOR.

ENTONCES, ¿DE PIEL DE CO-NEJO?

## SOMBRERISMO











# ANACLETO

AGENTE SECRETO

HACIENDO RUIDO

*Manuel Vázquez*





VAYA, VAYA... DIME, ANACLETO, CON TODA CONFIANZA ENTRE NOSOTROS...

¿TE HAS TRAGADO ALGUNA VEZ UNA BOLA DE ESTE TAMAÑO?

¡HUY, NO! ¡QUE VA!

PUES AHORA YA NO LO PODRAS DECIR... Y RECUERDA QUE AUN QUEDAN 16 BOLLAS MAS.

¡ESPERO QUE AHORA PUEDE SEGUIR ESTUDIANDO ESTOS DOCUMENTOS!

¡Y MENOS MAL QUE HACE UNA HERMOSA MAÑANA DE SOL PRIMAVERAL!

**BORROM**

¡ATIZA! QUE TRUENO TAN ESPANTOSO! ¡MENDUO CHAPUZON VA A CAER!

¡SERÁ MEJOR QUE CIERRE LA VENTANA ANTES DE QUE SE PONGA TODO EMPAPADO DE AGUA...!

**BLAM**

**¡BORROM!**

¡Y QUE NO PARAN LOS TRUENOS! DEBE DE ESTAR YA LLOVIENDO A CANTAROS! ¡QUE RABIA!

PRECISAMENTE AHORA QUE TENGO QUE MARCHARME A CASA PARA COMER.

EN FIN, NOS EQUIPAREMOS CONVENIENTEMENTE PARA ARRASTRAR LAS INCLUMENCIAS DEL TIEMPO.

¡FIJESE JEFE! ¡PARECE MENTIRA LO BIEN QUE SE IMITAN LOS TRUENOS CON SOLO HACER VIBRAR UNA LAMINA DE METAL! ¡OIGA, OIGA!

**BROM BROM BROM**

¿QUIERES PRESTARME ESA HOJA DE METAL, POR FAVOR?

¡NO SERA PARA INCRUSTARME LA EN LA CABEZA! ¡VERDAD?

¡PALABRA QUE NO!

¡AH, BUENO! ¡ENTONCES TOMELA!

¡UN MOMENTO! ¿QUE HACE AHORA, JEFE? ¿POR QUE APAGA LA LUZ?

¡TRANQUILO, ANACLETO! ¡ES CUESTION DE SOLO CINCO MINUTOS!

¡JEFE, RECUERDE QUE ME HA DADO SU PALABRA!

¡YO TE PROMETI QUE NO TE INCRUSTARIA LA LAMINA DE METAL EN TU CABEZA...!

...Y, COMO VES, CUMPLO MI PALABRA. ¡CHAO, ANACLETO!

¡QUE MUSICA TAN CELESTIAL!

**CLONK**

# PASATIEMPOS

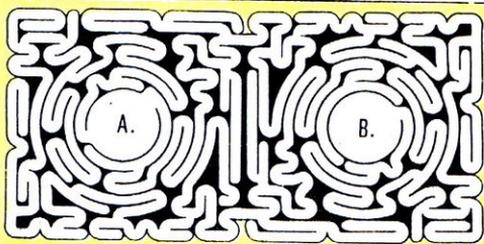


## ADIVINANZA



¿QUIÉN PUEDE SENTARSE DELANTE DE LA REINA DE INGLATERRA SIN QUITARSE EL SOMBRERO?

SOLUCION: SU CHOFER.

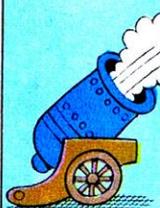


INTENTA PASAR DEL INTERIOR A AL B EN ESTE LABERINTO.

## BATALLAS

## VENCEDORES

## DERROTADOS



MUHLBERG  
CERIÑOLA  
AUSTERLITZ  
BAILEN

1  
2  
3  
4

5  
6  
7  
8



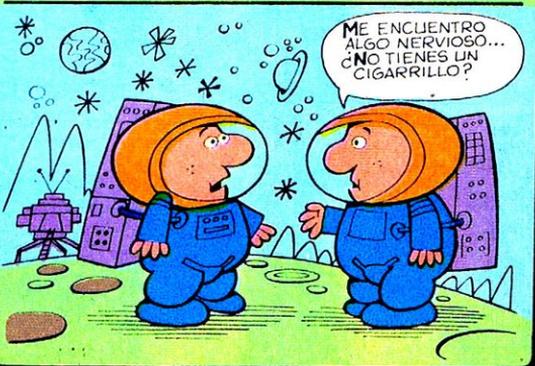
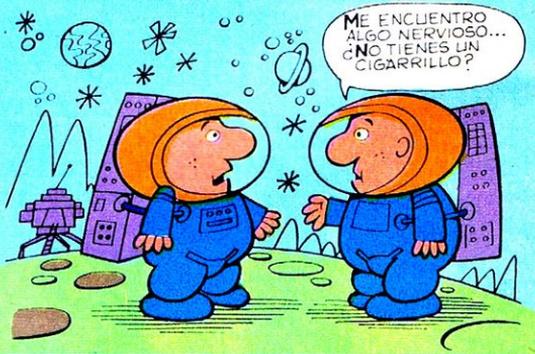
COLOCA EN LAS CASILLAS VACIAS LOS CORRESPONDIENTES VENCEDORES Y DERROTADOS DE ESTAS BATALLAS.

A	TROPAS NAPOLEONICAS	D	NAPOLEON	G	CASTAÑOS
B	AUSTRIACOS Y RUSOS	E	EL GRAN CAPITAN	F	FUERZAS LUTERANAS
C	LOS FRANCESES	F	CARLOS V	H	

SOLUCION: D EN 1, B EN 5, E EN 2, C EN 6, A EN 3, F EN 7, G EN 4, A EN 8.

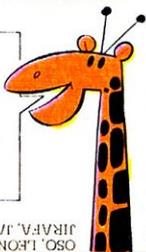
## 8 DIFERENCIAS

SOLUCION: 1. ESTRELLA, 2. ANTENA, 3. CRATER, 4. OJO, 5. DEDO, 6. PLANETA, 7. CRATER, 8. OJO.



I	O	R	A	U	T
L	A	B	N	G	A
M	E	A	J	A	N
A	L	L	O	F	A
C	O	R	J	I	R
S	O	U	G	N	A
O	L	E	O	N	C

TRAZA UNA LINEA CONTINUA, COMENZANDO DONDE INDICA LA FLECHA, QUE RECORRA TODAS LAS CASILLAS. EN ESTA TRAYECTORIA DEBES LEER LOS NOMBRES DE SIETE MAMIFEROS.



SOLUCION: OSO, LEON, CANGURO, CAMELLO, JIRAFA, JARIBAL, ORANGUTAN.

**¡NOTICIA  
BOOM!**

**ZIPI y  
ZAPE**

**tus ídolos  
de siempre, ahora  
famosos de la canción**



Canta y baila con Zipi y Zape sus más divertidas canciones:  
"Vuelta al Cole," "Pirata inglés," "Con amor"...y otras.

**¡Pide las canciones de Zipi y Zape!**

# PLURILOPEZ

Guión: Ballestín. Dibujos: Tran.



## DE COMPRAS



¡MUY BIEN! AQUI TIENEN UNA EN GRIS MÀRENGO MAS SERIA QUE UNA MULTA.

¡HA DADO EN EL CLAVO! ¡PARECE QUE CONOZCA A MI MARIDO DE TODA LA VIDA!

PARA MI, UNA DE RAYAS BIEN VISTOSA.

VALE. YA SOLO ME FALTA UNA CAMISA "BEIGE" DE TERGAL CON MEZCLA DE POLYESTER QUE TENGA ALERGIJA A LA PLANCHA.

¿PUEDO AYUDARLE EN ALGO?

NO, GRACIAS, YA TENGO LO QUE NECESITO.

SUPONGO QUE ESTE "BEIGE" PEGARA CON LA CHAQUETA...

¿LE BUSCO SU TALLA?

DEJELO. SEGURO QUE ESTA ME VA BIEN...

DEJE. EN TOTAL SON SEIS MIL CUATROCIENTAS PESETAS. HE MIRADO LOS PRECIOS DE LAS ETIQUETAS.

¡UN MOMENTO, OIGA!

SOY EL DUERO DE LA TIENDA Y LE HE ESTADO OBSERVANDO TODO EL TIEMPO. HE LLEGADO A LA CONCLUSION DE QUE ES USTED MAS EFICIENTE QUE TODOS MIS EMPLEADOS JUNTOS.

ES USTED MUY AMABLE.

PERDONE... DIJO QUE EL JERSEY LO QUERIA GRANATE, NO TENGO VARIOS TONOS MAS BIEN GRUESOS Y...

TRANQUILA, YA ESTOY SERVIDO...

QUIERO CONTRATAR. LE COMO JEFAZO DE VENTAS Y BLA, BLA, BLA...

ESTA VISTO QUE TENGO UN GRAN ATRACTIVO A LA HORA DE CONSEGUIR PLURIEMPLEOS. AHORA NO ME QUEDARA LIBRE NI LA TARDE DE LOS MARTES...

29406

YO ALIMENTO EL ESTÓMAGO.

¡NÁM!

# LOS TROGLODITAS

YO, EL "COCO"

$a^2 = c^2$   
 $b^2 + c^2$



¡HUG! NO AGUANTO MAS. ME VOY A CAZAR UN DIPLODOCUS...

¿OTRA VEZ? ¿ESTAS LOCO?

EL QUE INTENTASTE CAZAR LA SEMANA PASADA TE ABOLIO TRES KILOS DE COSTILLAS.



¿Y QUE QUIERES QUE HAGA? NECESITO ARREAR PORRAZOS A DIESTRO Y SINIESTROOOO...

LA UNICA MANERA DE...

¡MM!



...DESCARGAR MI AGRESIVIDAD, ES CAZANDO.

ESO ES LO QUE TU TE CREES.

1-A



¡TRAE, DEJAME LA PORRA!



¿QUE TE PROONES, DEJARME SIN PORRAAAA?

¡TU TRANQUILO...!



¡YA ESTA LISTA!

¿YA ESTA LISTA QUE?

¡CON ESA PORRA RIDICULA NO PUEDO CAZAR NI UNA LAGARTIJA!



ESTO NO ES UNA PORRA; ES UN BASTON PARA JUGAR AL GOLF...

¿JUGAR...? ¡YO LO QUE NECESITO ES SACUDIIR!



¡AHÍ ESTA LA VIRTUD DEL GOLF, QUE PUEDES DESCARGAR TU AGRESIVIDAD...

...ARREANDOLE A UNA PELOTA SIN QUE NADIE SUFRA DAÑO, SI-GUEME.

¡MMM! SI ES ASI, TE SIGO.

1-B



2-A



2-B





# DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

## LA HERRADURA DE LA SUERTE









feamacho

# zipi y zape LA VACA ADELITA





¿QUE TE PASA "ADELITA"?  
¿OTRA VEZ TRISTE?

¡ZIPI, ZAPE! POR FAVOR, VOLVED. "ADELITA" TIENE UN NUEVO ATAQUE DE TRISTEZA Y NO DA LECHE.

AL DEJAR DE VER EL TREN, SE HA AGRAVADO SU TRISTEZA. AL PRECIO QUE SEA, PONE DLO OTRA VEZ.

BUENO, SI SE PONE ASÍ...

¿ LO VEIS?; LA ALEGRIA YA HA VUELTO A SU ROSTRO! SEGURO QUE AHORA VOLVERA A DAR LECHE.

ESO ESTÁ MUY BIEN, PERO NOSOTROS HEMOS DE VOLVER A CASA.

ADEMAS, LAS PILAS SE ESTAN ACABANDO.

¡OIGA, LETICIO!; VIENE O NO VIENE ESA LECHE? ¡QUE ESTAMOS ESPERANDO!

YA VA, YA VA...

LA CLIENTELA SE ESTÁ IMPACIENTANDO. NO OS MOVAIS Y OS DARÉ UNA CENA ESTUPENDA.

Y MAMÁ UNA PALIZA DE ABRIGO.

¿DON LETICIO, ¿HAN VENIDO MIS NIÑOS?

SI, DOÑA JAIMITA. ESTÁN EN LA CUADRA.

¿Y QUE HACEN MIS HIJOS EN LA CUADRA?

¡ESTÁN REPRODUCIENDO EL PAISAJE DE RIPOLL!

JUGANDO A LOS TRENES, ¿EH? YA OS DARÉ YO!

NO SE PONGA ASÍ, SEÑORA. ES QUE "ADELITA"; PARA DAR LECHE, NECESITA VER TRENES EN MARCHA. COSAS DE RIPOLL, ¿SABE, USTED...?

¡SEA BUENA, SEÑORA! ¡PERMITA QUE SUS HIJOS MANTENGAN EL TREN EN MARCHA!

¡PERO MIS NIÑOS HAN DE HACER LOS DEBERES! ESPERE, QUE AHORA REGRESO.

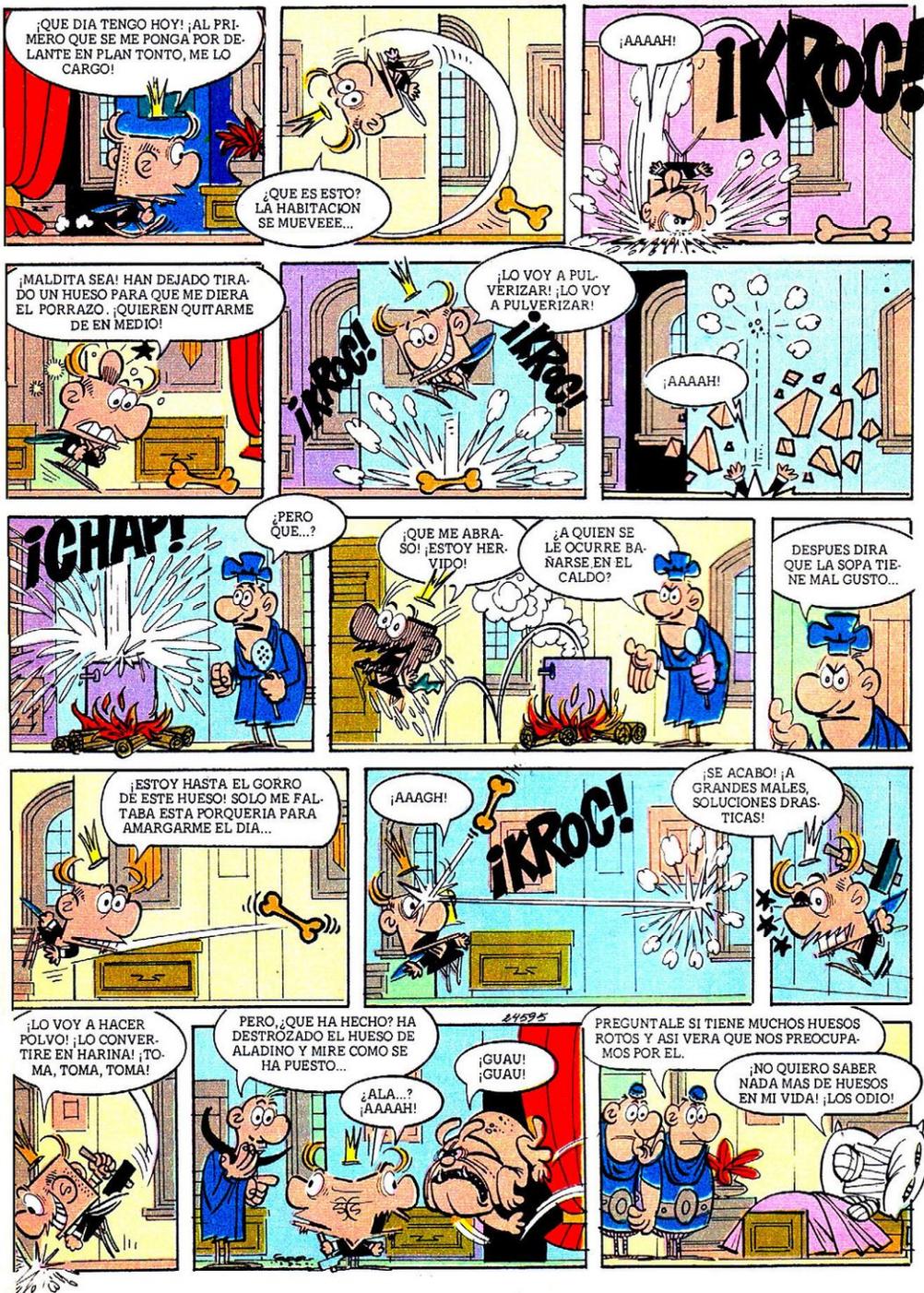
MOMENTOS DESPUES...

TOME, NO PUEDO HACER MÁS POR USTED.

¡TAMBIÉN PODÍA HABERME TRAI DO UNA LOCOMOTORA ELÉCTRICA, PORRAS! QUE MIENTRAS COY VUELTAS NO PUEDO ORDENAR A "ADELITA" Y SI LA ORDENO, AL VER LA LOCOMOTORA PARACA, SE PONE TRISTE Y NO DA LECHE! ¡VAYA UNA GAITA! ¿VERDAD?

# EL MINI REY

# EL HUESO



# LLEGA ESTHER!

## TU REVISTA

SOY CATY, LA CHICA GATO. MUY PRONTO OS CONTARE MIS PELIGROSAS AVENTURAS A TRAVES DE LAS PAGINAS DE **ESTHER**

¡QUE JALEO HAN ARMADO MIS COMPAÑERAS CON LOS PREPARATIVOS DE LA **NUEVA REVISTA!** ESTOY SEGU- RA DE QUE NOS DIVERTIREMOS MUCHO .IIINTAS.

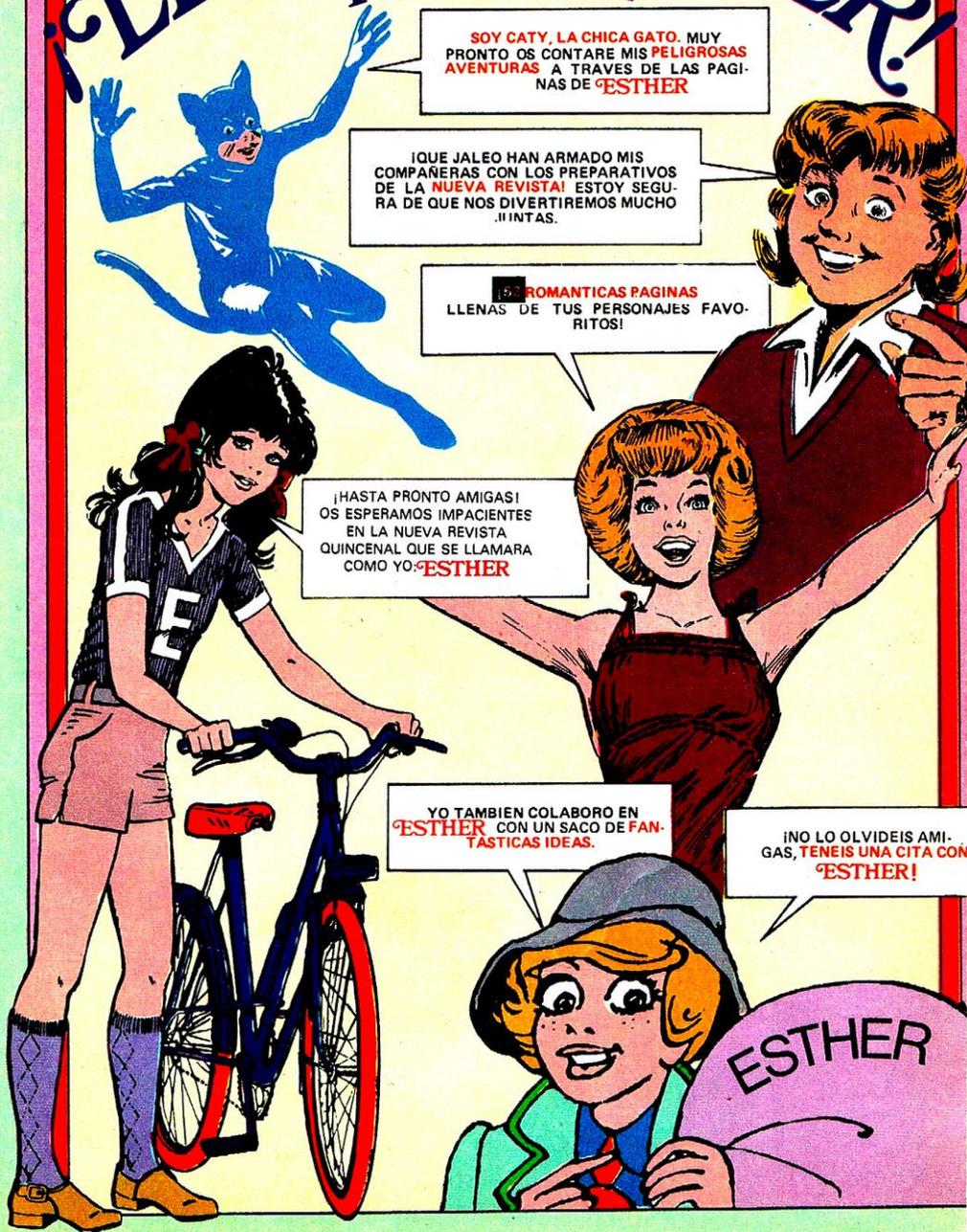
**19** ROMANTICAS PAGINAS LLENAS DE TUS PERSONAJES FAVO- RITOS!

¡HASTA PRONTO AMIGAS! OS ESPERAMOS IMPACIENTES EN LA NUEVA REVISTA QUINCENAL QUE SE LLAMARA COMO YO: **ESTHER**

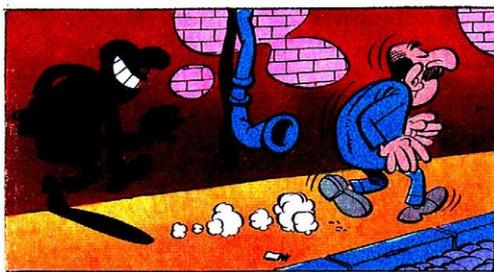
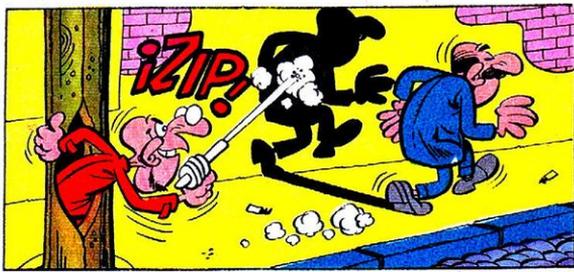
YO TAMBIEN COLABORO EN **ESTHER** CON UN SACO DE FAN- TASTICAS IDEAS.

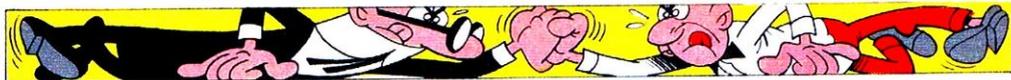
¡NO LO OLVIDEIS AMI- GAS, TENEIS UNA CITA CON **ESTHER!**

ESTHER



# MORTADELO Y FILEMON El domador de sombras





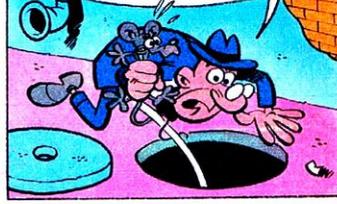
¡QUE VERGÜENZA!; ESTA COMPAÑIA CADA VEZ SE GASTA MENOS EN CABINAS TELEFONICAS!



¡EN FIN, TENGO QUE LLAMAR A TIA ENRIQUETA!; ¡AHI HAY OTRA CABINA!



YA TENGO EL AURICULAR, PERO... ¿DONDE DEMONIOS ESTA EL SOPORTE CON LOS NUMEROS?



¡ÑAC!



ASI QUE EL TELEFONO LE MORDIO, ¿EH?

¡TUUUU!



¡JEFE; DICE EL "SUPER" QUE VAYAMOS VOLANDO!; UN ASUNTO URGENTISIMO!



HOY TOCA USAR LA ENTRADA SECRETA CUATROCIENTOS SIETE, BIS.

¡ESA ES! LE DARE LA CONTRASEÑA AL GUARDIAN...



¡EL CUBO ESTA LLENO!

SI, DE INMUNDICIAS...



¡CORRECTO!; VAMOS ALLA!

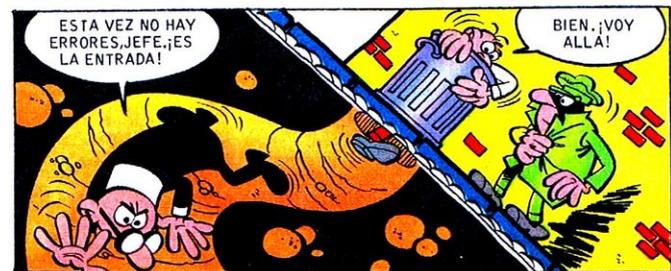


¡PERO DE QUE SE QUEJA? YA LE DIJE QUE...



¡EL CUBO ESTA LLENO!

¡SI, DE INMUNDICIAS!

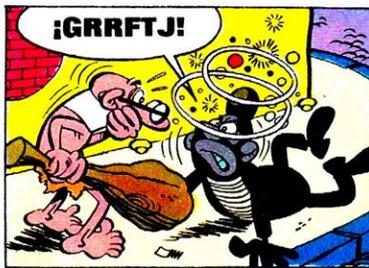


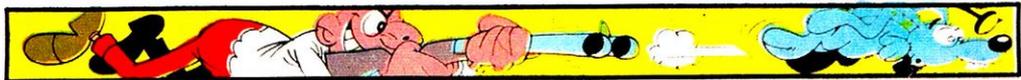
ESTA VEZ NO HAY ERRORES, JEFE; ¡ES LA ENTRADA!

BIEN, ¡VOY ALLA!



¡YA ESTAMOS AQUI, SEÑOR "SUPER"!





¡ES VERDAD...!  
¡VOY A COMPRARLO INMEDIATAMENTE!

HARE UNOS CUANTOS MOVIMIENTOS RÁPIDOS, A VER SI ME SIGUE...

OIGA, PERDONE... ¿ESTA HACIENDO GIMNASIA SUECA?

¡NO, QUE VA! ESTOY MIRANDO SI ESTA SOMBRA ES MIA, O TRABAJA POR SU CUENTA!

¡SUELTENME! ¡LES DIGO QUE NO ESTOY MAJARETAAAA!

¡CALMA, CALMA AHORA LE PRESTAREMOS LA SOMBRA DE LA RAQUEL WELCH Y...

¡HUM! EL JEFE HA FRACASADO, PERO A MI NO ME OCURRIRA LO MISMO.

CON ESTOS DOS FOCOS HARE DESAPARECER MI SOMBRA Y ASI, DESAPARECERA EL PELIGRO. ¡JE JE!

¡P!

SI, SE CREE UN UTILITARIO. IBA POR AHI CON DOS FAROS, UNA BATERIA Y...

¡DEJENME EN PAAAAZ!

¡VAMOS, VAMOS, NO SE EXCITE! ¡SI VAMOS A PONERLE GASOLINA DE LA "SUPER"!

¡RAYOS! ¿USTED TAMBIEN AQUI?

YA VE, JEFE... ¿DAN BIEN DE COMER?

¡TENEMOS QUE ESCAPAR, COMO SEA!

¡TRANQUILO, JEFE! ME PONDRE EL DISFRAZ DE LAGARTIJA Y...

...YA ESTOY DESCAMISADO.

SI, PERO PARA SALIR DE LA CELDA...

¡DEJEME A MI!

¡EH, LOQUE-RO! ¡LOQUE-ROO!



¿QUE PASA...?  
¿QUE...?

¡SE HAN ESCAPADO LOS IN-  
QUILINOS DE ESAS DOS CAM-  
MISAS!



¡RAYOS! ¡ALARMA!  
¡ALARMA! ¡DOS FU-  
GAAAS!

¡HALA, YA PODEMOS  
MARCHAR TAN TRAN-  
QUILOS!



BUENO, YO CREO  
QUE LO MEJOR SE-  
RA BUSCAR AL TI-  
PO QUE MANEJA A  
LAS SOMBRAS.

¡ESO  
ESTA  
HECHO!



**SOMBREROS**

EN UNA TIENDA  
DE ESTAS, ENCON-  
TRAREMOS AL CUL-  
PABLE.

¿PERO COMO  
SABE...?



¡MUY SEN-  
CILLO! SI EL  
QUE AMAESTRA  
POTROS, ES UN  
POTRERO...



¡...EL QUE  
AMAESTRA SOM-  
BRAS HA DE SER  
UN... **SOM-  
BRERO!**



¡PUES USTED DIRA LO QUE QUIERA,  
PERO YO ENCUENTRO MI DEDUCCION  
LA MAR DE LOGICA!



EL TIPO QUE ROBO LOS  
PLANOS DEL "SUPER" TRA-  
TARA DE VENDERLOS...



ASI QUE, SEGURAMENTE, LO ENCON-  
TREMOS EN EL MERCADO CENTRAL DE  
PLANOS. ¡VAMOS ALLA!



¡PLANOS! ¡TEN-  
GO PLANOS! ¡HAY  
PLANOS!

¡PLANOS SECRETOS!  
¡DOCE MESES DE  
PLAZO Y DOY CUPO-  
NES!

¡PLANOS DE LA  
BOMBA A, H Y TO-  
DO EL "ABECEDA-  
LIO", A "ELEGIL"!

¡PLANOS "TOP-SE-  
CRET", PARA LA IN-  
VASION DE TROYA!  
¡VENDO, VEN-  
DO!

¡QUE NO, HOMBRE, QUE NO  
ME INTERESAN LOS PLANOS  
DE UN PISO DE TRES HABIT-  
ACIONES!



SI, RECIEN QUITADOS  
AL SUPERINTENDEN-  
TE DE LA "T.J.A."...  
¡QUINIENTAS MIL  
PIASTRAS!

¡VAMOS, ANDE!  
¡TENGO YO CA-  
RA DE TURISTA?  
¡DOY CINCUENTA  
MIL!



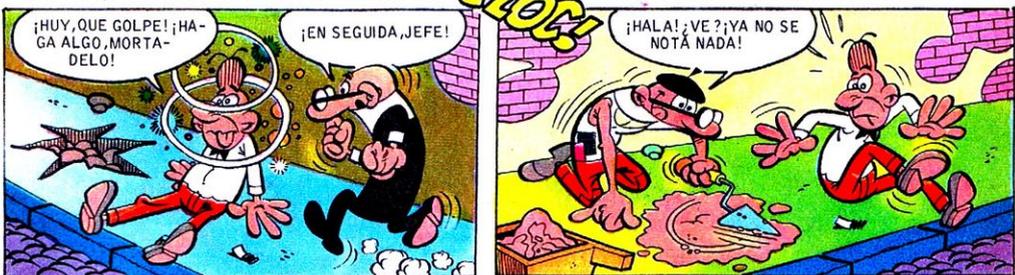
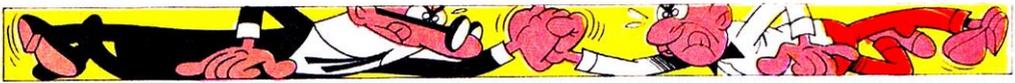
¡MIRE QUE ES UNA  
INVERSION SEGURA!  
LOS PLANOS DE LA  
"T.J.A." SE REVALORI-  
ZAN CADA DIA Y ES-  
TAN EXENTOS DEL  
IMPUESTO SOBRE  
LA RENTA...!

¡NADA, NADA,  
CINCUENTA  
MIL Y UN PLA-  
NEJO DEL ES-  
TADO MAYOR  
PERNAMBUCO-  
NO...!

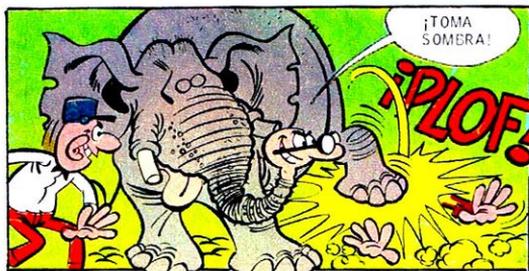
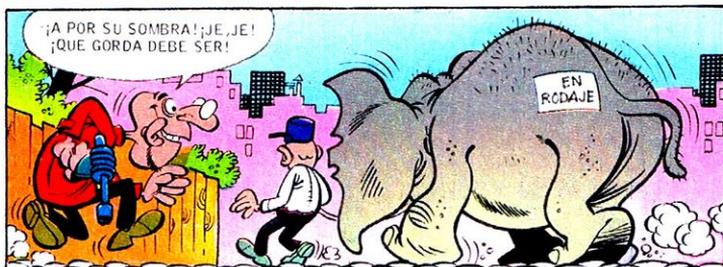


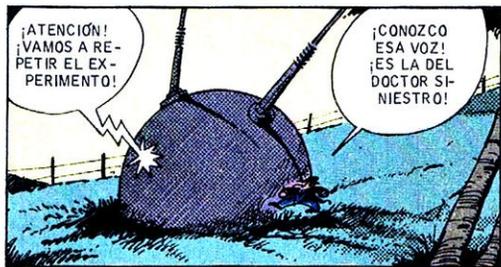
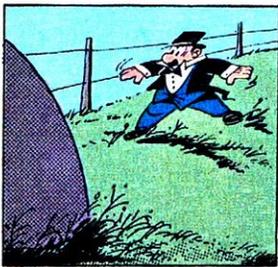
¡ESTA FRESCO! ¡YO,  
LOS COMPRADORES, LOS  
TENGO ASI! ¡ASI!

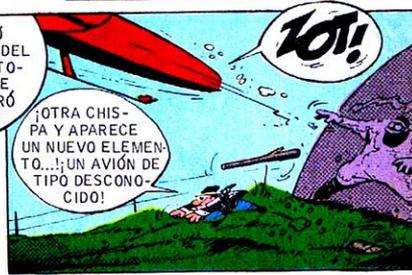
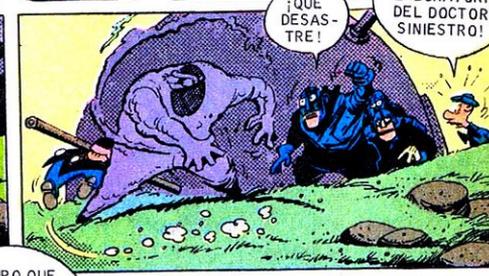
SI, SI...  
¡JAJAY!

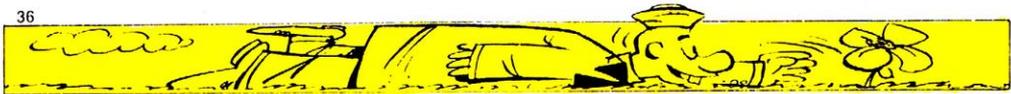












BUENO... POR LO MENOS, NO ME ATACA A MI... DE MOMENTO...

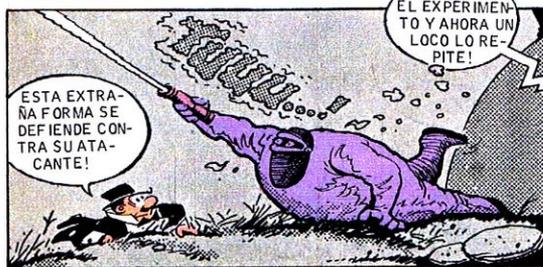


¡KA-KRA-KO!



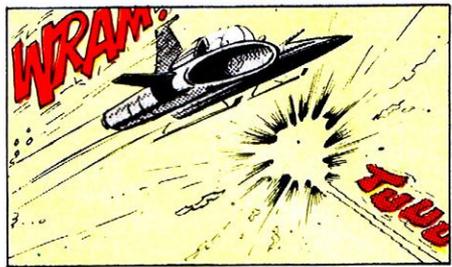
¡ABRIREMOS LA PUERTA A TIROS!

¡BANG!



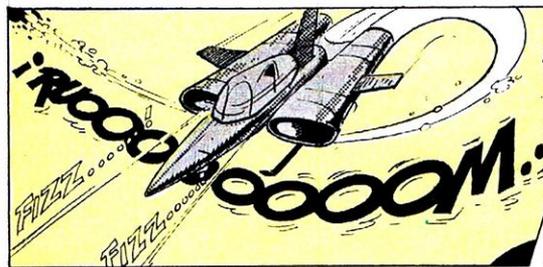
ESTA EXTRAÑA FORMA SE DEFIENDE CONTRA SU ATACANTE!

¡ERRAMOS EL EXPERIMENTO Y AHORA UN LOCO LO REPITE!



WRAM!

¡BOOM!



¡BOOM!

BOOOOM!!!



¡KA-KRA-KA!



¡ATRAPADLO VIVO!; SE LLEVA ALGO DEL LABORATORIO!

¡PASO, CANALLAS!

ESE IMBÉCIL, SE LLEVA EL EX-TINTOR DE INCENDIOS.



¡NO ME ATRAPARON, PERO CONTINUÁ LA JUERGA AHÍ AFUERA...!



¡ATIZA!; EL MUÑECO DE FUEGO!; Y VA QUE ARDE...!



¡AGH!

¡CHUFF!



¡FANTÁSTICO!; CREO QUE NO ERA MÁS QUE ENERGÍA PURA!



¡RU!



NOS HABÍAMOS OLVIDADO DEL EXTRAÑO AVIÓN...

**Ruboo**

ESTÁ TOMANDO TIERRA...

PARA MÍ QUE EL DOCTOR HA CONSEGUIDO ABRIR UN CANAL EN EL ESPACIO Y TODO ESTO LLEGA DEL EXTERIOR...

¡NO TEMAN US-TEDES! ME LLAMO COLODÓN TERCERO... VENGO DEL SIGLO XXI, PERSIGUIENDO A UN "ZOT" DE FUEGO...

NO SÉ COMO VINE A 1976...

¿COLODÓN TERCERO? YO SOY COLODÓN PRIMERO, Y SI VIENES DEL SIGLO XXI Y CON ESA CARA, ¡SEGURO QUE ERES MI NIETO!

¡RAYOS, MI ABUELO! MI ABUELO, QUE EN PAZ DESCANSE Y A QUIEN TANTO ADMIRAMOS EN CABO CARNAVAL...!

ESTO ES PURA "ESENCIA FICCIÓN"; ¡CONOCER A MI NIETO, ANTES DE QUE NAZCA MI HIJO!

EL LOCO DE SINIESTRO QUERÍA FABRICAR HURACANES Y ABRIÓ UNA AUTOPISTA AL FUTURO, POR DONDE PENETRÓ EL "ZOT" Y LUEGO EL AVIÓN.

ES UNA EXPLICACIÓN DISPARATADA... YO ESTABA PERSIGUIENDO A UN "ZOT" DE VENUS, CUANDO UNA EXTRAÑA FUERZA ME TRAJÓ... HASTA AQUÍ.

¡PUES SI ABRÍ UN CANAL A LA CUARTA DIMENSIÓN, LO EXPLOTARÉ A FONDO! MEZCLARÉ TODAS LAS ÉPOCAS AQUÍ Y AHORA; ¡QUÉ LIO PARA LA HUMANIDAD!

¡CUIDADO! ¡ESE LOCO MUEVE LAS ANTENAS OTRA VEZ!

¡VETE A SABER QUE NUEVO HORROR APARECERÁ!

TU AMIGO PARECE UNA ARDILLA; ¡QUÉ AGIL ESTÁ, CARAMBA!

¡ALGO HORRIBLE LLEGA POR EL CANAL...!

¡AÚN ES TIEMPO; ¡TORCERÉ LA ANTENA!

¡PARECE UNA LINTERNA ELÉCTRICA...!

¡ÉXITO! ¡NO "PASÓ" EL HORROR ENTERO!

¡CUIDADO! ¡ESA ES EL ARMA DE LOS "ZOT"!

¡HUYAMOS POR EL SÓTANO!

Y TÚ NUNCA PODRÁS REGRESAR AL SIGLO XXI... ¡QUÉ GRAN DESCUBRIMIENTO PERDIDO!

¿REGRESAR AL SIGLO XXI? ¡VOLVER A COMER SÓPA SINTÉTICA Y A PERSEGUIR "ZOTS"? ¡CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE MEJOR! BUENO SIRVEN UNA BUENA PAELLA, ABUELITO?

# BARRIO 9T

## PELIGRO INNECESARIO

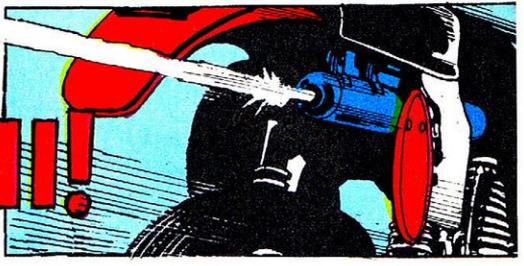
GUION: PAGOT  
DIBUJOS: TANER.

Traducción: A. MATIAS GUIU

© EIPRESS 198



¡PIIIII!  
¡PIIIII!  
¡PIIIII!



EN EL MISMO MOMENTO, EN EL BARRIO 9..



¡UAAAH, SERGIO! IME-  
NUDA MOTO TE HAN REGA-  
LADO!



UNA FUERA DE  
SERIE...

SERGIO, NO TE DEMORES,  
QUE ESTARE PREOCUPADA...

¡VAMOS!

¿ME LA DEJARAS  
PROBAR UN DIA?

¡QUE MARAVIL-  
LAI MAS QUE UNA  
MOTO, PARECE  
UN BUS...

¿LO VES,  
BRUNO?

¡UFI! ¡QUE  
ANATICOS!

¡CLARO! SE LO  
DICE "LEONAR-  
DO DA VINCI".

EL "CHOPPER BAR" ES EL LUGAR DE CITA DE  
TODOS LOS HABITUALES DE LOS PATINES Y  
LAS MOTOS...

¡EH, FIJAOS EN LA NUEVA  
MOTO DE SERGIO...!

SERAS UNO DE  
LOS NUESTROS.

ESTE TUBO DE ESCAPE ES  
UN BIDON. FIJATE EN LA PO-  
TENCIA DEL MOTOR.

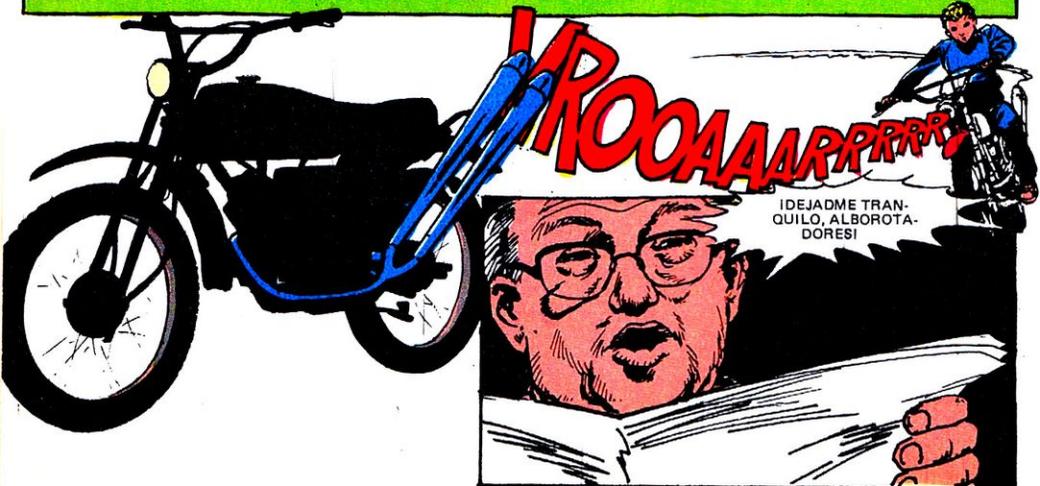
ESTE TUBO NO ES  
REGLAMENTARIO.

¿REGLAMENTARIO?  
¡JA, JA, JA!

BRUNO, OS PASAREIS TODA LA  
MAÑANA HABLANDO... YO ME LAR-  
GO...

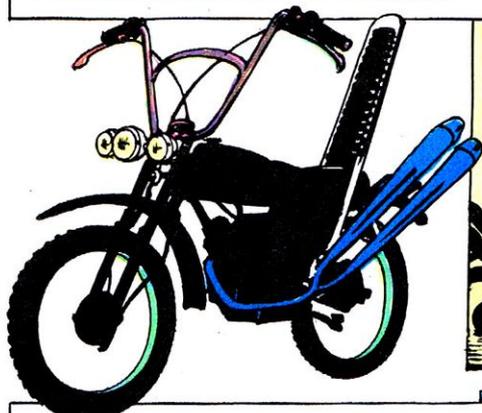
DE ACUERDO. ME QUE-  
DO. NOS VEREMOS LUE-  
GO...

LOS PERNICIOSOS CONSEJOS DE BRUNO Y LOS DEMAS MOTORISTAS NO TARDAN EN DAR SU FRUTO.



¡DEJADME TRAN-  
QUILO, ALBOROTA-  
DORES!

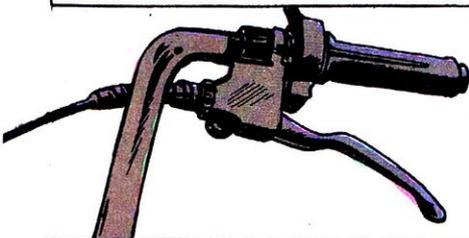
ASI MEJORA SU MOTO: MANILLAR "DAYTONA HORNS".



EH, ¿POR QUE NO INTENTAS HACER MENOS RUIDO?



PALANCA DE ACELERACION SUPER RAPIDA "THUNDERQUICK".



¡QUE DESPILFARRO! ¿ES QUE NO PAGAS LA GASOLINA?



LA TRANSFORMACION HA SIDO TOTAL...

¡ADIOS, CARLO!

¡SERGIO! ¡NO TE HABIA RECONOCIDO!

¡¡INCONSCIENTE! ¡DESGRACIADO!

CABECERA RADIAL SUPERPOTENTE "FIREBALL".



¿ES SERGIO, EL HIJO DE LA SEÑORA RUBIZZI...?

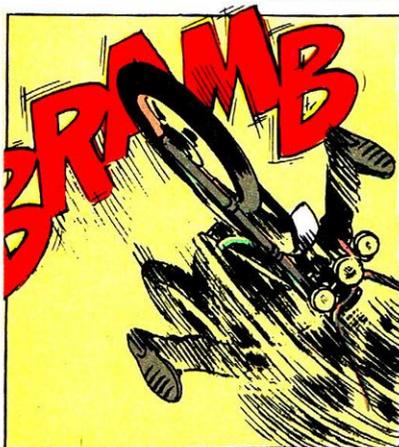
SI, ES EL, SEÑOR NOVELLARI...

ICOMO HA CAMBIADO! ANTES ERA UN MUCHACHO MUY EQUIBRADO...

**ROOAAARRROOAAARRROO**

AHORA QUIERE HACERSE NOTAR...

¡POBRE CHICO! DEBE PENSAR QUE EXHIBIENDOSE ASI ES MAS IMPORTANTE. Y EL EXHIBICIONISMO ES FALTA DE PERSONALIDAD.



¡AH! ¡AH! ¡QUE GOLPE! DE TODO TIENE LA CULPA ESTA MALDITA MOTO...!

DEJA LA MOTO Y PIENSA EN TI.

NO SE COMO HA OCURRIDO! ¡LA MALDITA MOTO!

NADA DE MALDITA, ELLA SE HA LIMITADO A OBEDECERTE. TU LE HAS ORDENADO BRINCAR ASI Y ELLA NO HA PODIDO SEGUIRTE...

LA MOTO NO TIENE CEREBRO. TU, SI.

¡HALA, SEÑOR NOVELLARI! ¿QUE PUEDE SABER DE MOTOS UN SEDENTARIO COMO USTED?

NO SABRA NADA, PERO HABLE MUY CUERDAMENTE, ¿NO OPINAS ASI, BRUNO?



NO ERA PRECISO TRAERME NINGUN REGALO, SERGIO...

CUALQUIER TE HUBIERA AYUDADO COMO HICE YO.



SUBIR LA ESCALERA ME HADADU SED. VAMOS A LA COCINA A TOMAR UNA NARANJADA.



NO SE PREOCUPE, SEÑOR NOVELLARI.



¿QUE ES ESTA FOTO?



CAMPEONATO MUNDIAL SIDECARS 1934. EL CAMPEON MUNDIAL ERA...



INO ES POSIBLE! IPUES SI LO ESI ISON EXACTOS!



¡EH, CHICOS! ¿SABIAIS QUE EL SEÑOR NOVELLARI FUE CAMPEON DEL MUNDO DE SIDECARS?



INO ES POSIBLE!

CARLO, BRUNO SERA UN TARUGO EN TODO, PERO EN HISTORIA DEL MOTORISMO SUS CONOCIMIENTOS NO TIENEN RIVAL...



¿QUE OCURRE, CHICOS?

SEÑOR NOVELLARI, ¿VERDAD QUE ESTE ES USTED...?

MMMM... SI, SOY YO, EL OTRO ES "PININ" CARIONI, MI VIEJO COMPAÑERO DE ESCUDERÍA HASTA...

EL VIEJO CAMPEON SE INTERRUMPE, EMOCIONADO...

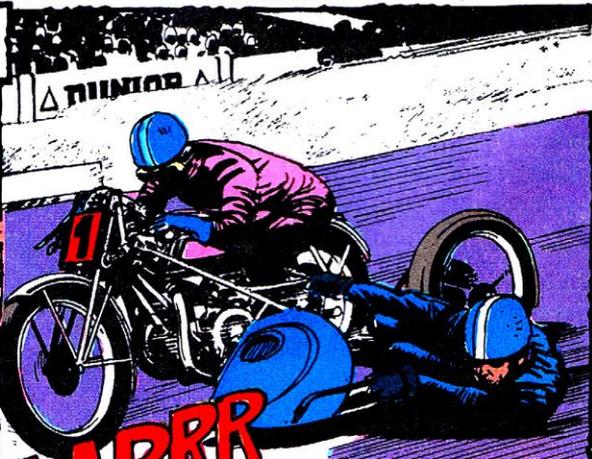
HASTA... ¿QUE?

COMPRENDO, QUEREIS SABER LA VERDAD...

SI, SI, SEÑOR NOVELLARI.

SI, VOSOTROS QUE AMAIS LA MOTO FANATICAMENTE, ES MEJOR QUE LO SEPAS TODO... OS LO CONTARE.

EL EX CAMPEON RECUERDA. MONZA, 1935. LA ÚLTIMA COMPETICIÓN DE LA TEMPORADA.



**VROOARRR**  
**RORRR**

EL AS ITALIANO ORMAI, INALCANZABLE EN LA CLASIFICACIÓN, QUIERE SUPERARSE...



¡ANIMO! ES LA  
ULTIMA CURVA.  
¡YA ES NUES-  
TRA!

LA FUERZA CENTRIFUGA  
LANZA LA MOTO FUERA  
DE LA PISTA...

¡AAAGH!

YO TUVE SUERTE...

¡"PININ"!  
¡"PININ"! ¡

"PININ" HABIA MUERTO, LOS  
PERIODICOS HABLARON DE  
LA FATALIDAD, DE UN FALLO  
EN LA MOTO... ¡MENTIRA!

MI MOTO ERA PERFECTA, DO-  
CIL, OBEDIENTE. SOLO MI ESTU-  
PIDEZ HABIA PROVOCADO  
LA CATASTROFE.



AL DIA SIGUIENTE...

¿VISTE?

IHA DEJADO MEDIA MOTO EN EL CUBO DE BASURAS!



ISERGIO! ¿COMO TARDASTE TANTO?

PERDONA, PERO BRUNO Y YO ESTUVIMOS APRETANDO ALGUNOS TORNILLOS A LA MOTO...



A PASARLO BIEN, MUCHACHOS.



FIN

# la abuelita PAZ LA BUFANDA





¡VAYA QUE RABIA; CUANDO ESTABA EN LO MEJOR, SE ME HA TERMINADO LA LANA!



¿TE COMPRÓ UNA MADEJA?  
NO HACE FALTA, TELEFONEARE DICIENDO QUE ME LA TRAIGAN A CASA.



BUENO, PUES ME MARCHO, ADIOS.  
ADIOS REINA, VOY A LLAMAR ANTES DE QUE ME OLVIDE.



¡ANDA! ¡MÉNUDO OVILLON!



¡OTRA VEZ A MI, OTRA VEZ A MI!  
A PROPOSITO, ¿SABE QUIEN HA GANADO EL PARTIDO?



LA CURIOSIDAD ME CORROE. VOLVERE A SU CASA, A VER SI ME ENTERO.

Y YO QUE SE, DON LIBORIO.



SOY YO, AMELIA, QUE HE VUELTO.

PASA, PASA, ESTAS EN TU CASA.



¡AHI VA! ¿QUE ES ESTO?

YA LA CONOCES. ES LA BUFANDA.



¡POR FIN LA TERMINÉ! ME HA QUEDADO LINDISIMA. ¿NO TE PARECE, AMELIA?



LA METERE EN ESTA CAJITA, PARA QUE NO SE ARRUGUE.



Y AHORA SE LA LLEVAREMOS A MI AMIGUITA.

¿LA CONOZCO YO?

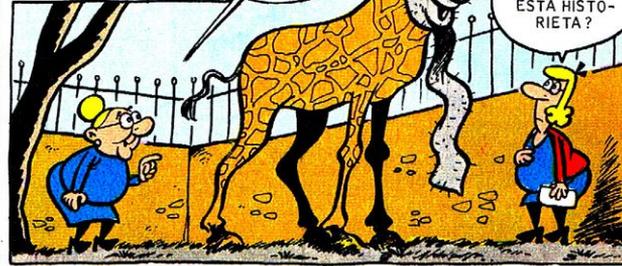


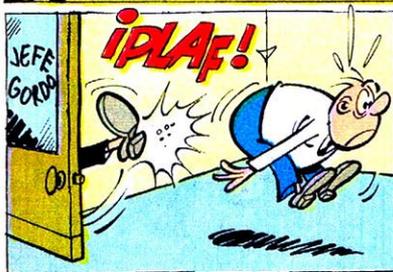
Y COMO LA POBRECILLA PADECE ALGO DE LA GARGANTA...

¿DONDE HE LEIDO ANTES YO ESTA HISTORIETA?



YO CREO QUE NO, PORQUE HACE POCO QUE HA VENIDO DE LA SABANA.





ES QUE LE HE PEDIDO AUMENTO DE SUELDO AL JEFAZO...

... Y ME HA ECHADO DE UNA PATADA, COMO SIEMPRE.

¿SIEMPRE TE ECHA A PATADAS, CLODOBALDO, MUCHACHO?

¡ESO LO ARREGLO YO EN UN PERIQUETE Y MEDIO!

NO SÉ CÓMO...

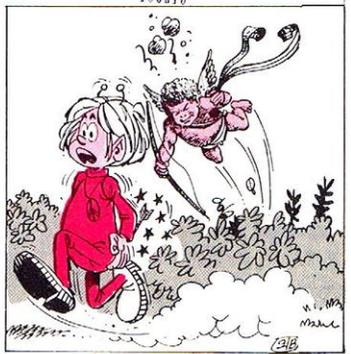
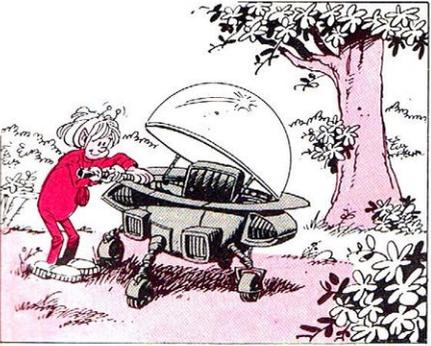
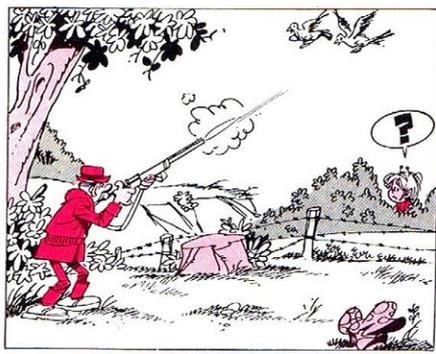
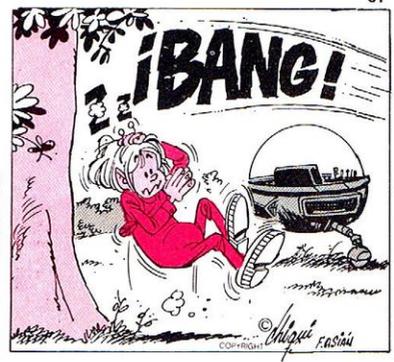
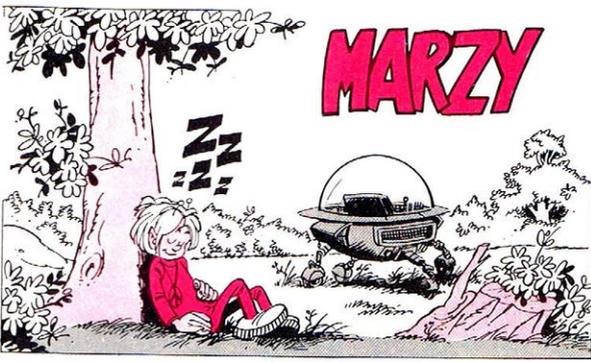


LA PIEL DE PLÁTANO RESOLVERÁ EL ASUNTO. OBSERVA QUE LA HE COLOCADO FRENTE A LA PUERTA DE TU OFICINA.



MÁS TARDE...





# DOÑA Utraca

¡BRRR...!; SIEMPRE  
TRAE LO MISMO...!



¡CARAMBA!; AQUÍ HAY ALGO  
INTERESANTE!



**"LA REOLA"**  
 SE NECESITA PERSONA PARA CUIDAR A ANCIANITO. POCO TRABAJO Y MUCHO SUELDO. RAZON: CALLE DEL GATO, 3...  
 Atención: Este anuncio es trivializado por la existencia de un espacio de un metro cuadrado y la actividad y la vida cotidiana. Los interesados deben contactar al responsable por correo electrónico por los datos que se detallan en el anuncio que se adjunta en esta página. No se garantiza la veracidad de la información. Para más detalles, contactar al responsable de la información. Atención: Este anuncio es trivializado por la existencia de un espacio de un metro cuadrado y la actividad y la vida cotidiana. Los interesados deben contactar al responsable por correo electrónico por los datos que se detallan en el anuncio que se adjunta en esta página. No se garantiza la veracidad de la información. Para más detalles, contactar al responsable de la información.

ESTE EMPLEO VA QUE NI PINTADO PARA MÍ. ¡QUÉ SUERTE!



HAY QUE APROVECHAR LA OCASIÓN. NO PIERDO NI UN MINUTO MÁS EN IR A INFORMARME...



ANTES ME ARREGLARE UN POCO PARA ESTAR PRESENTABLE. ¡JE, JE!



DEBO DARMER PRISA, SI NO QUIERO QUE ME QUITEN EL EMPLEO.



CUANDO LO SEPA CARAMILLO, LE VA A DAR UN ATAQUE.



VENÍA POR LO DEL EMPLEO...

PASE Y AGUARDE UN MOMENTO...



¿EH?; QUÉ HACES TÚ AQUÍ?

PUES LO MISMO QUE USTED.



ESPERANDO OBTENER EL EMPLEO, QUE SERÁ PARA MÍ, PORQUE TRAIGO UNOS INFORMES INMEJORABLES DE UN AMIGO CON MUCHA INFLUENCIA. ¿Y USTED?



PUES TE EQUIVOCAS, PORQUE EL EMPLEO SERÁ PARA MÍ. POR ALGO SOY MÁS LISTA QUE TÚ...



¡QUE SE CREE USTED ESO!; ADEMÁS, YO ESTABA ANTES QUE USTED!



¡TE DIGO QUE SERÁ PARA MÍ! ¡TÚ ERES UN TONTAINA!



¡NOSOTROS NECESITÁBAMOS UNA PERSONA SERIA, DE MODO QUE YA PUEDEN MARCHARSE LOS DOS!

¡TODO POR SU CULPA...!



¡NO TE PONGAS ASÍ, HOMBRE...!



¿QUE NO ME PONGA ASÍ?; POR SU CULPA, HE PERDIDO LA OPORTUNIDAD DE MI VIDA...!