



SUPER CARPANTA

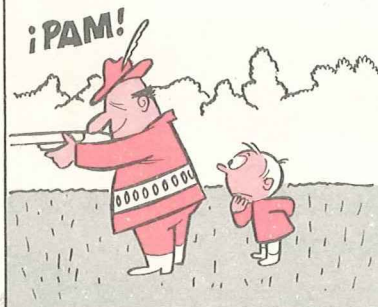
¡OH! ¡TU GATO SE
LLEVA MI CHULETA!

NO TE QUEJES. VA POR LAS VECES
QUE TU LE HAS QUITADO SU RASPA
DE PESCADO.



60
PTAS.

PERPLEJIDAD



—TODA PALABRA QUE DIGO SE LA CUENTA A SU MADRE.



—COMO PEDRITO TIENE ANGINAS Y NO LE DEJAN SALIR...



—¡OYE! ¿DÓNDE ESTÁ MI PIPA?



—MI MARIDO QUERÍA VER LOS ABRIGOS DE VISIÓN...



—¿LLAMABA ALGUIEN?



NÁUFRAGO ORDENADO.



OLVIDO.



—TRAIGA UN HACHA, POR FAVOR. MIENTRAS ME BAÑABA, HA LLEGADO UNA SÚBITA OLA DE FRÍO, Y YA VE...

carpanta

A BOFETADA LIMPIA

HOY ES UN BUEN DIA PARA LOS CAPRICORNIO. ESPERO QUE SE ME PONDRAN A TIRO UNA CABRA, UN CARNERO O UN TORO.



EL BUEN PRESAGIO SE CUMPLE. ¡QUE HERMOSA CARNICERIA!

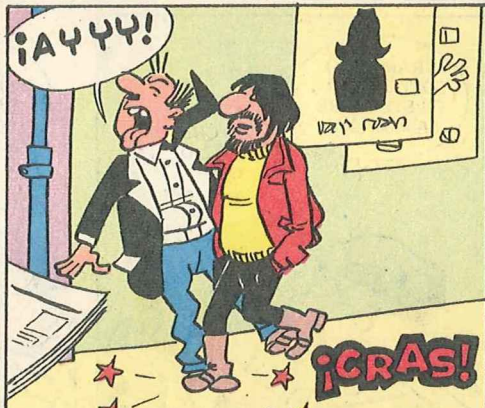


¡QUE BELLO ESPECTACULO! NI VELAZQUEZ, MURILLO, PICASSO O DALI SERIAN CAPACES DE UNA OBRA TAN BELLA...



¡SE ME HACE LA BOCA AGUA DE VICHY!

¡OTRO ARBITRO QUE HAN ECHADO AL RIO! ¡MENOS MAL QUE SÁBIA NADAR, AUNQUE EL RIO VENIA SECO!



¡AYYY!

¡CRAS!



¡PATAZAS! ¡GAMBERRO! ¿NO HA APRENDIDO A ANDAR?

¡EL PATAZAS Y EL GAMBERRO LO SERA USTED!



A MI NO ME INSULTA NADIE. ¡AHORA VERA QUIEN SOY YO!

Y AHORA CONOCERA LA FUERZA DE MI MANO.



SOY CAMPEON DE PELOTA VASCA Y MI MANO ES DE ACERO. CUIDESE PORQUE ESA MEJILLA SE LE HINCHARA.

¡POBRE! ¡SI HUBIERA TOPADO CON UN CAMPEON DE AJEDREZ, NO LO HABRIA PASADO TAN MAL!



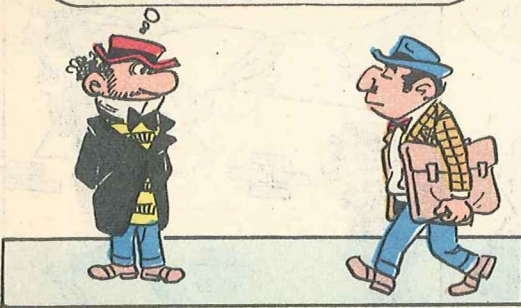
¿QUE LE HA SUCEDIDO, CABALLERO?

QUE UN GAMBERRO ME HA PEGADO UNA BOFETADA Y TENGO LA MEJILLA MAS HINCHADA QUE UN NEUMATICO.

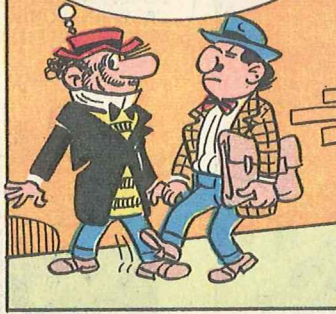




ESE ME PARECE MEJOR. TIENE ASPECTO DE OFICINISTA Y UNA BOFETADA SUYA NO SERA NADA DEL OTRO JUEVES. ¡A POR EL FILETE DE TERNERA, CARPANTA!

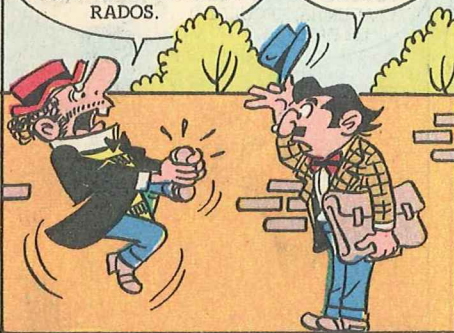


ADELANTO EL PIE IZQUIERDO A LA DISTANCIA CONVENIENTE PARA QUE ME LO PISE.



¡AAAY! ¿QUE PISOTON ME HA SOLTADO! ES USTED UN PELIGRO PARA LOS CIUDADANOS HONRADOS.

PERDONE, CABALLERO. IBA DISTRAÍDO Y...



PUES PARA DISTRAERSE NO VAYA POR LA CALLE! ¡MEJOR QUE SE COMPRE EL SUPER YO!



AHORA LLEGA EL MOMENTO CRUCIAL DE MI IDEA. AHORA ES CUANDO HE DE CONSEGUIR QUE ME DE UNA BOFETADA. ALLA VOY.



¡Y YO NO SE LO CONCEDO! ¡DEFIENDASE, COBARDON! LE VOY A SACUDIR.

ESTO ES FACIL PARA MI. VEA.



NO ME ASUSTA CON SUS BRAVATAS. ¿A QUE NO ES CAPAZ DE PEGARME UNA BOFETADA? ¡HALE, ATREVASE!

TIENE USTED RAZON. NO ME ATREVO.



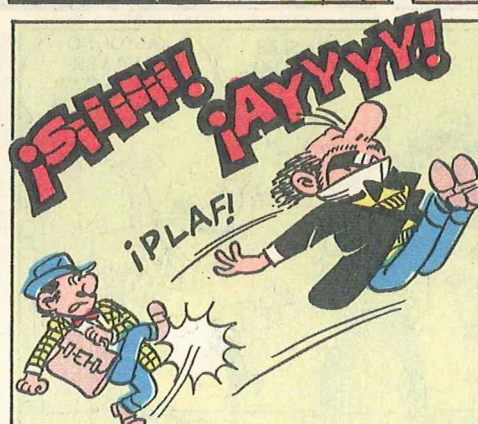
SOY CAMPEON DE PESO MOSCA Y COMO PROFESIONAL DE BOXEO NO PUEDO PEGAR A LOS PAISANOS.

¡EXCUSAS! USTED PEGA MENOS QUE LA GOMA ARABIGA.



SIN EMBARGO, NADA ME PROHIBE DARLES UN BUEN PUNTAPIE. ¿PREPARADO?

¡NOOOO!









¿QUIERE DEJAR DE
DARME LA LATA?



ESTABA DANDO UNA
OJEADA AL PERIÓDICO
POR ENCIMA DE TU
HOMBRO.

¡Y HACIENDOME
COSQUILLAS EN LA
OREJA CON SU BI-
GOTAZO! ¡ESO!



GRACIAS,
CLODOBAL-
DO.



ME QUEDO SIN ENTERARME DE
LAS NOTICIAS FUTBOLERAS, PE-
RO ME AHORRO UNA JAQUECA
MAREANTE...



VEAMOS... "SEC-
CIÓN DE DEMAN-
DAS APRE-
MIANTES".



¡AJÁ! ¡ESTO ES LO
QUE BUSCABA...!



**"PENSIÓN
"EL HUEVO FRITO"**
CAMA Y MANUTENCIÓN, POR
PRECIOS DE ANTES DE LA GUE-
RRA DEL 14. NO SE ADMITEN
PERROS NI VACAS LECHERAS.

¡A VER SI HAY
SUERTECILLA!



DÍGAME, POR-
TERA "BARRIEN-
TE"...



¿ES AQUÍ DONDE PIEN-
SAN ADMITIR HUÉSPE-
DES?



EN EL TERCERO
DERECHA.



¡GRA-
CIAS! ALLÁ
VOY!



BLA... **BLA... BLA**

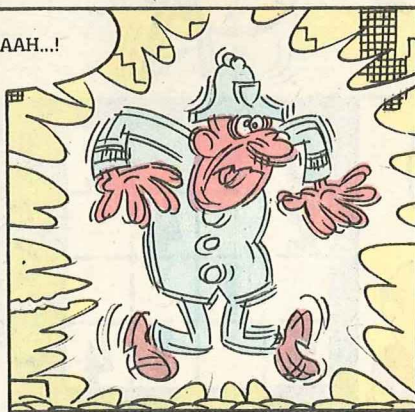
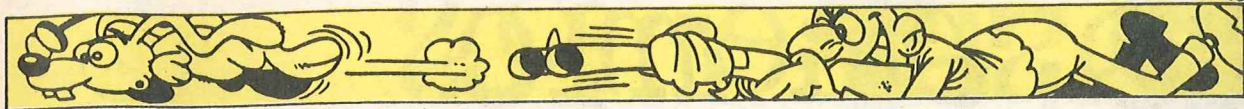


Guión: Miguel Ratera





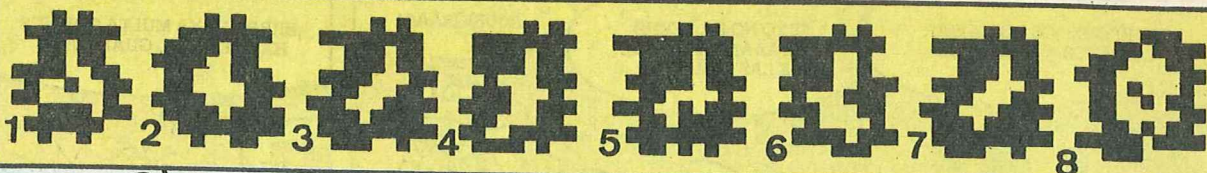
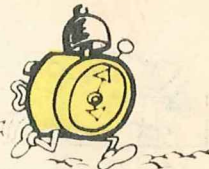




25006



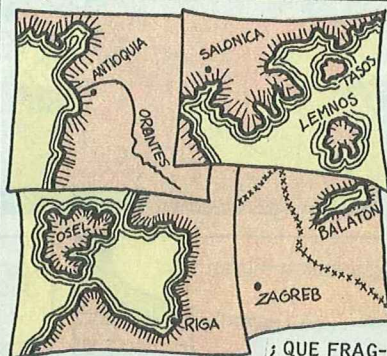
Pasatiempos



CONCULTURA
POERICULTURA
APICULTURA
AVICULTURA



¿A QUE ARBOLES PERTENECEN
ESTAS RAMAS? SOLUCION:
CE.
1-HELECHO, 2-ROBLE, 3-SAU-



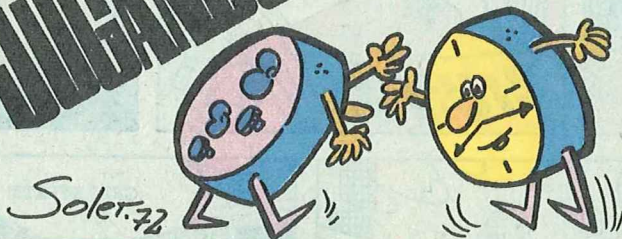
¿QUE FRAG-
MENTOS DE ESTOS MAPAS CO-
RRESPONDEN A EU-
ROPA? SOLUCION:
EL 2, 3, Y 4.



¿AQUI HAY
DOS FIGU-
RAS IGUA-
LES. ¿CUA-
LES SON?
SOLUCION:
EL 3 Y EL 7.

¿COMO SE
LLAMA LA
CIENCIA QUE
TRATA DE LA
CRIA DE LAS
ABEJAS? SOLU-
CION:
APICULTURA

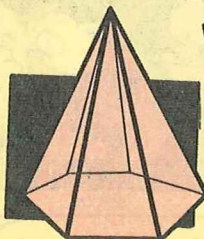
JUGANDO CONTRA RELOJ



Soler.72

$$1. V = \pi r^2 h$$

$$2. V = \frac{4}{3} \pi r^3$$



$$3. V = \frac{1}{3} B \cdot h$$

$$4. V = 2\pi r$$



UNA DE ESTAS FORMULAS TE PERMITIRA CALCULAR EL
VOLUMEN DE ESTA PIRAMIDE. ¿CUAL ES? SOLUCION: 3

3	5	2
2		4
4	1	5
5		1
		4

¿QUE NUMEROS HAY QUE CO-
LOCAR EN LOS CUADROS VA-
CIOS PARA QUE, SUMADOS EN
TODOS LOS SENTIDOS, DEN
QUINCE? SOLUCION: 4 Y 5.



COLOCANDO CORREC-
TAMENTE LAS PIEZAS
DE ESTE CARTEL, FOR-
MARAS EL NOMBRE DE
UN COMPOSITOR ITA-
LIANO. SOLUCION: VERDI.



AQUI HAY OCHO
DIFERENCIAS.
¿LAS ENCUEN-
TRAS? SOLUCION:

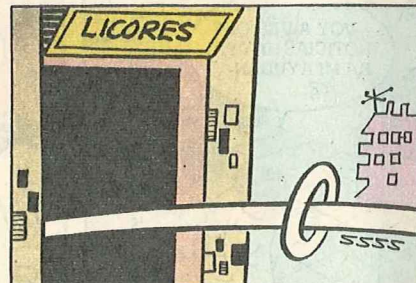
1-LA PALOMA.
2-LA PAJARRITA.
3-LA MANO.
4-EL PANTALON.
5-LA HOJA. 6-EL
BARCO. 7-LAS
PECAS DE LA CA-
RA. 8-EL DIENTE

CEROLLETA

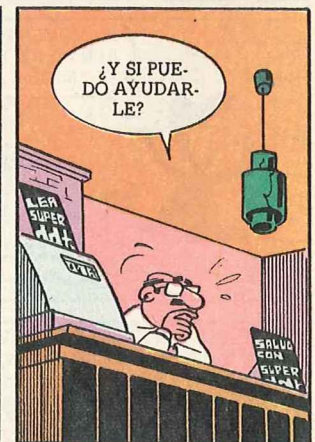
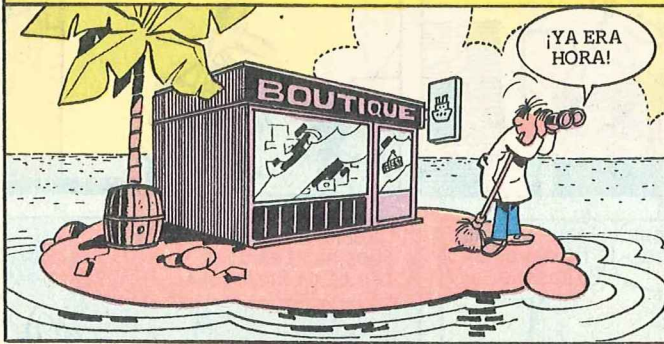
by HAZQUEZ

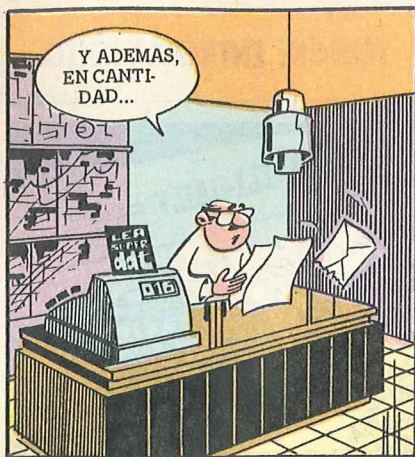
CATORCE HORAS DALE QUE DALE, ¡SIEMPRE TRABAJANDO!

¡ESTOY HECHO PURÉ!



DON SALICILATO



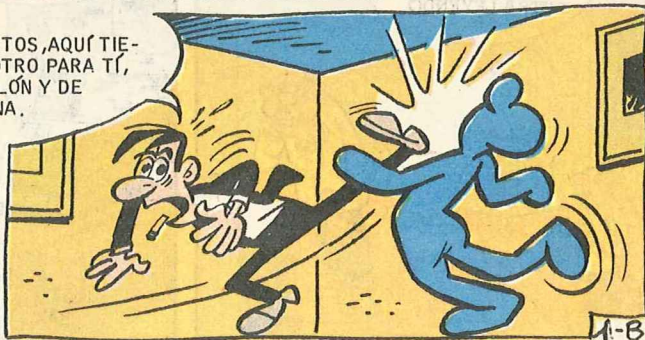
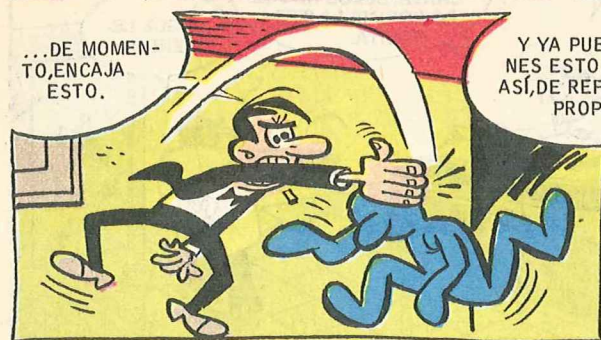


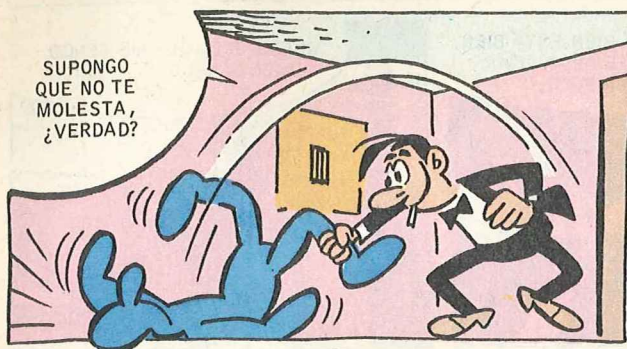


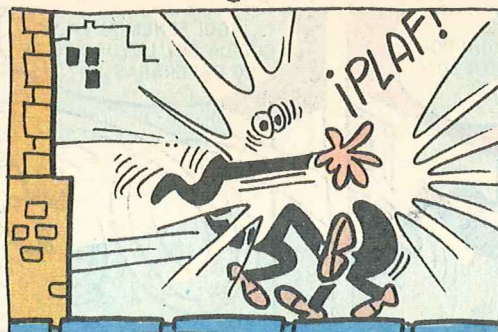
ANACLETO

AGENTE
SECRETO

MISIÓN: ENTRENAMIENTO





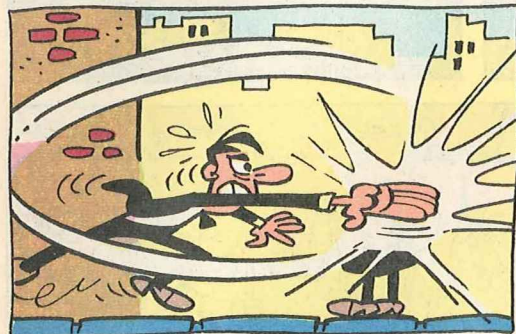
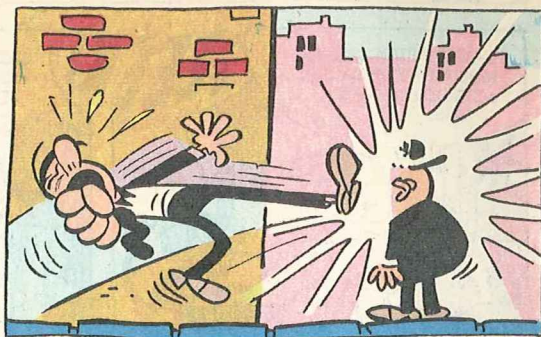




¡TOMA KUNG-FU, PARA QUE APRENDAS!

¿COMO ES QUE NO CAES?

TENDRE QUE MOSTRAME MAS "DURO".

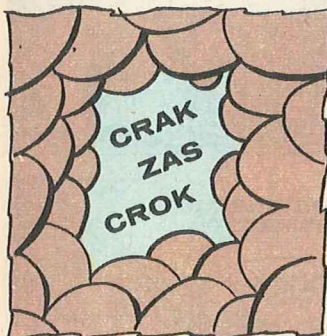


¡NADA! NI SE INMUTA! ¡OIGA! ¿ACASO ES USTED DE PIEDRA?



NO, SEÑOR. SOY DE ALBACETE.

Y ADEMÁS, COMO PUEDE VER MAESTRO INTERNAZIONALE DE "KUNG-FU".



ESPERO QUE DESPUÉS DE ESTA LECCIÓN HAYA APRENDIDO A CONTROLAR SUS IMPULSOS, JOVENCITO.



¡ANACLETO! ¿TE HA ATROPELLADO UN ELEFANTE?



LO SIENTO, JEFE, PERO NO PODRÉ ENFRENTARME JAMÁS A ESE LI-CHEN-LI.



ES COMPLETAMENTE IMPOSIBLE DOMINAR EL KUNG-FU EN UN PAR DE DÍAS.



¿Y QUIÉN TE DIJO QUE APRENDERAS KUNG-FU, BERZOTAS?

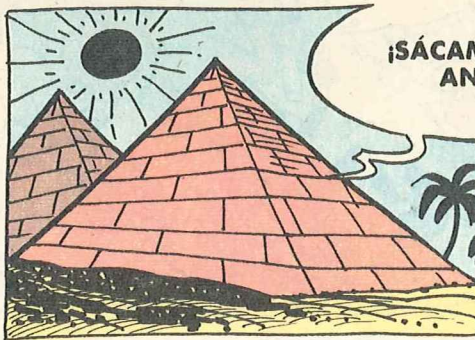


¡PERO, JEFE! USTED ME DIJO QUE TENDRÍA QUE ENFRENTARME A ESE TIPO, ¿O NO LO DIJO?

¡CLARO QUE SÍ! PERO YO ME REFERÍA A UNA PARTIDA DE AJEDREZ, QUE ES PARA LO QUE VIENE ESE LI-CHEN-LI A ESTE PAÍS.



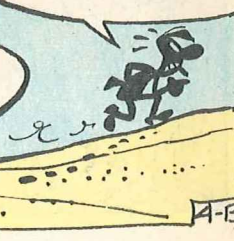
¡ANACLETO...! ¿QUÉ SIGNIFICA ESA TORVA MIRADA?



¡SÁCAMME DE AQUÍ, ANACLETO!

¡ESTO LO PAGARÁS CARO! ¡MUY CARO! ¡PALABRA DE JEFE!

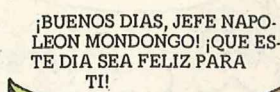
¡CALMA, JEFE, CALMA... VOY A JUGAR 11.715 PARTIDAS CONTRA FISHER Y AHORA VUELVO!





BOY

EL REGALO DE NAPOLEON MONDOGO



BIENVENIDO, BOY. AHORA INICIAREMOS LOS FESTEJOS.



¡VUELVE AQUI! ¡LADRONA!
¡TRAGARREGALOS!



¡BUAAH!

¡UN REGALO QUE
NI SIQUERA HABIA
ESTRENADO!



HARE TODO LO POSI-
BLE POR CAPTURAR-
LE, Y RECUPERAR EL
RELOJ.



HA PASADO POR AQUI;
ESTAMOS SOBRE LA
PISTA.



¡VAYA! EL BICHEJO
ESE SE INTERNO EN
EL DESIERTO.

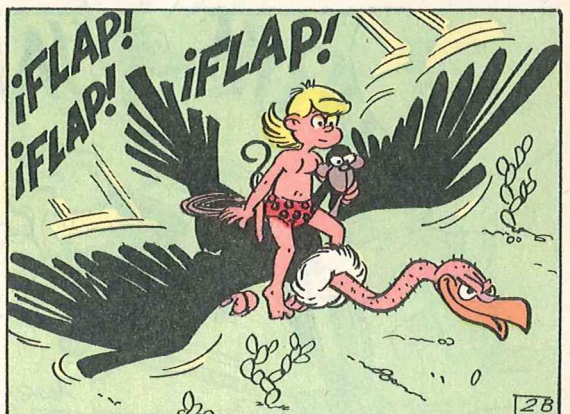


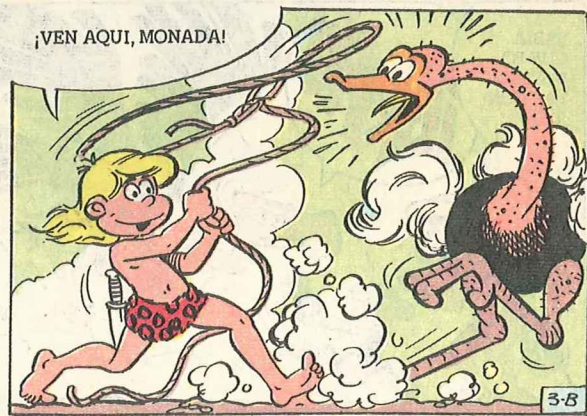
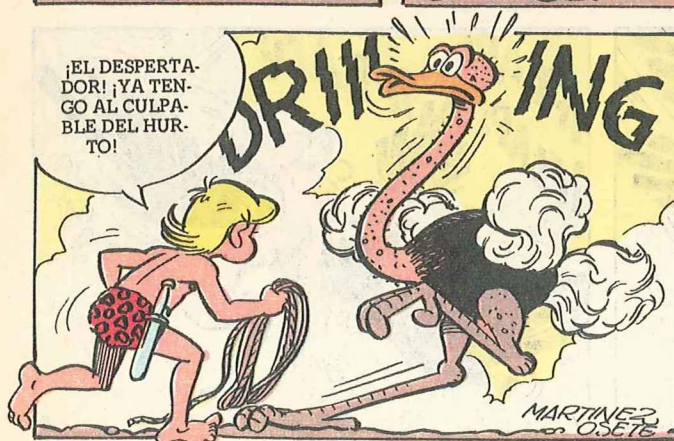
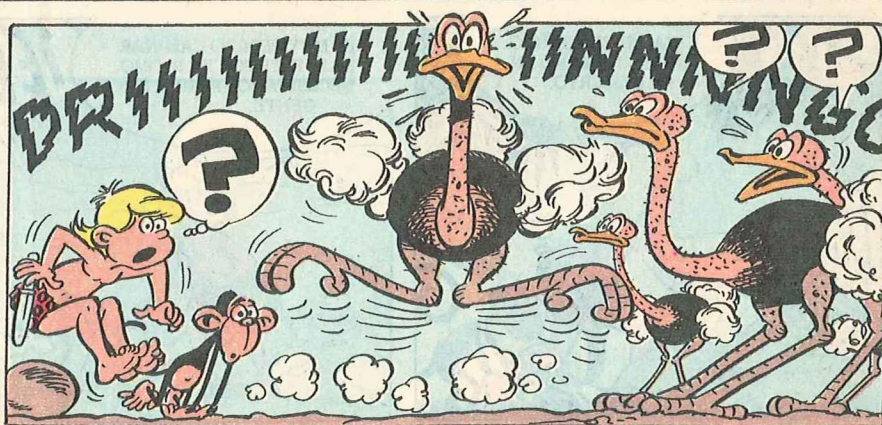
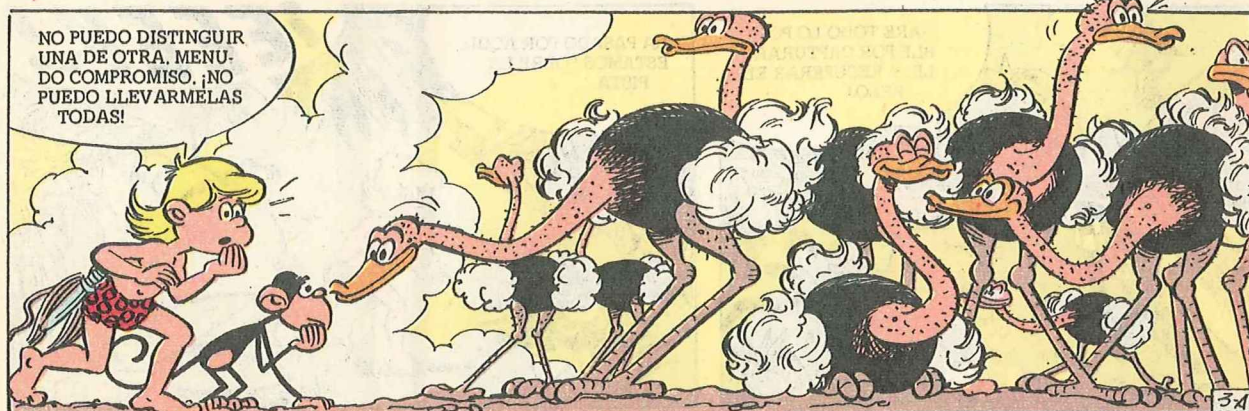
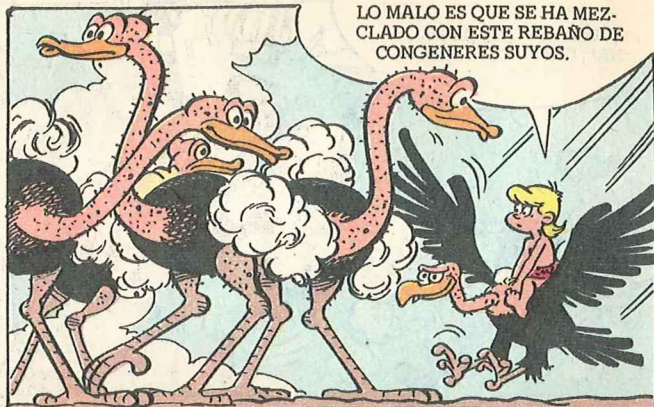
ES MUY PESADO CAMINAR
BAJO ESTE SOL DE PLOMO.
NECESITAMOS AYUDA UR-
GENTE.

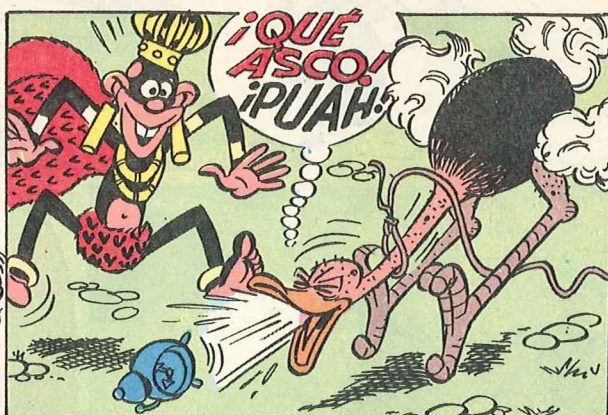
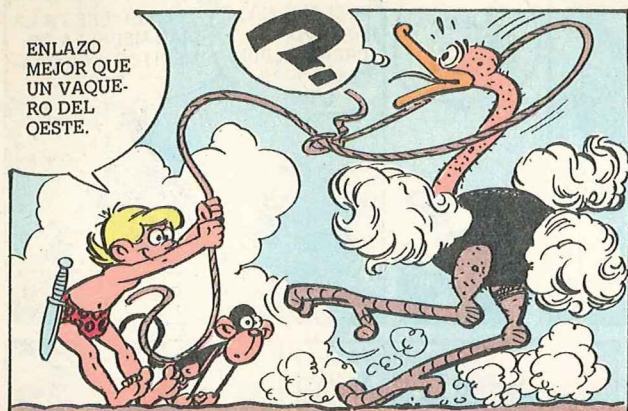
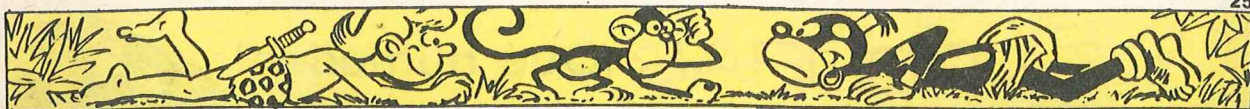


SABIA
QUE PO-
DIA CON-
TAR CON-
TIGO.

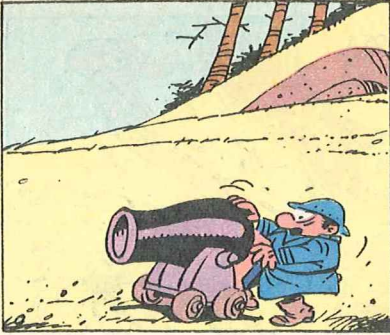
¡GRAK!







CINE LOCURAS ¡Qué humedad!

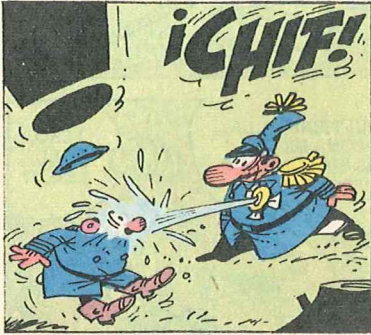


¡EJEM,
EJEM...!
SOLDADO...



PERDONE, NO LE
HABÍA VISTO...
¡CARAMBA, QUÉ
CONDECORA-
CIÓN!

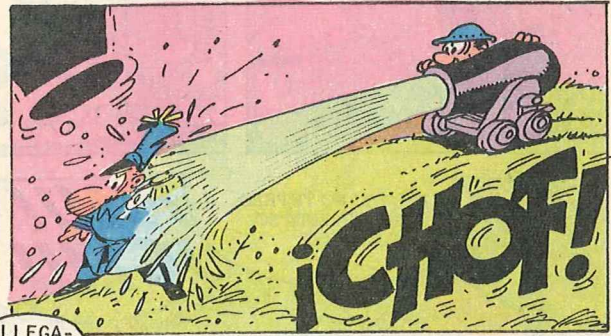
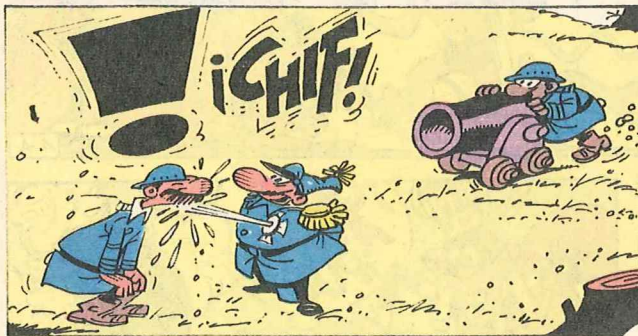
¿TE REFIERES A LA
GRAN MEDALLA DE
MÉRITOS HIDRÁULI-
COS?



¡JA, JA, JA!
¡CAÍSTE, INOCEN-
TE, INOCEN-
TE...!



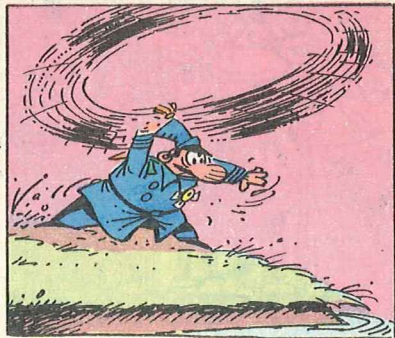
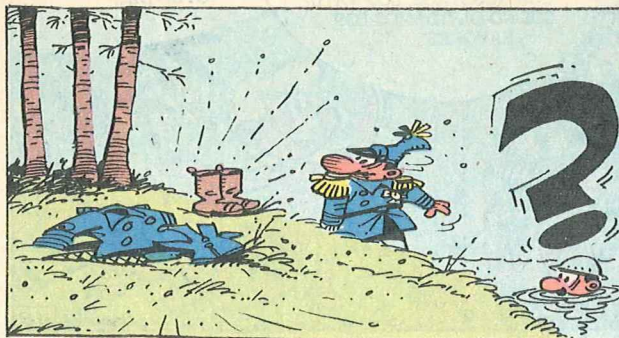
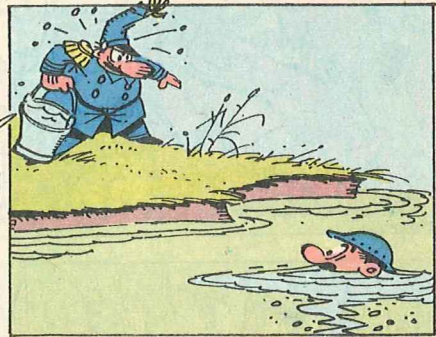
HACÍA TIEM-
PO QUE NO HA-
BÍA REIDO TAN-
TO...



¡ES LO MÁS
CÓMICO QUE
VI!



¡LLEGA-
RON LAS
LLUVIAS,
PUES!

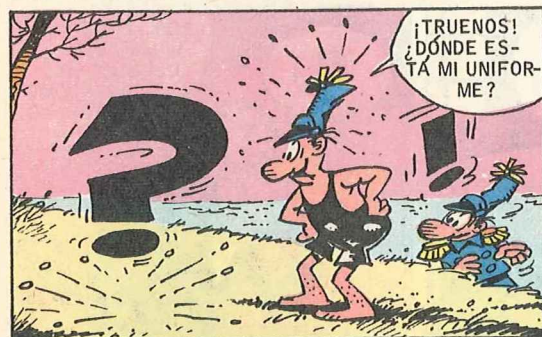




A ESTA GUERRA
LOCA LO QUE LE
FALTABA ERA UN
POCO DE ALEGRÍA
FRESCA...



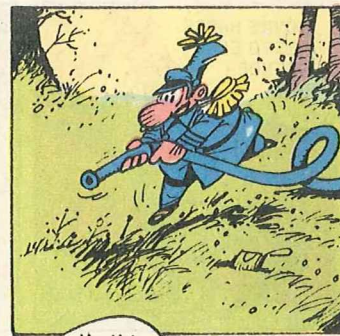
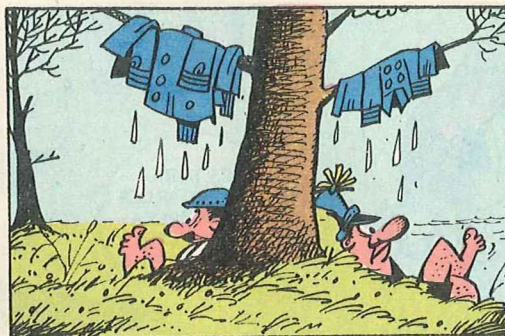
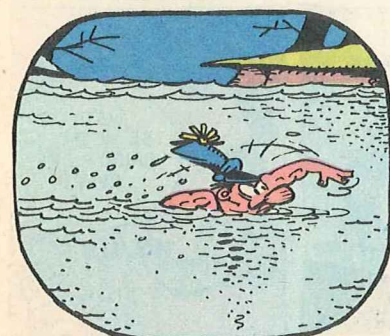
¡RAYOS! ¿ENTON-
CES, DE QUIÉN ERA
LA ROPA?



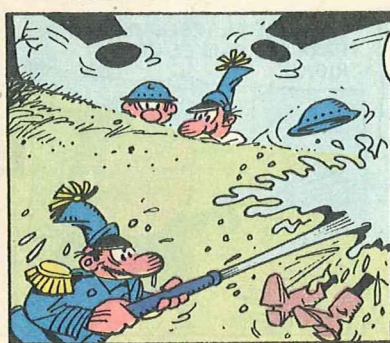
¡TRUENOS!
¿DÓNDE ES-
TÁ MI UNIFORME?



NAVEGANDO A
10 GRADOS LATI-
TUD OESTE Y TRES
METROS LONGITUD
LARGA...



¡CHOF!



¡GROW! ¡BRR!
¡JA, JA, JA!
(HISTERIA).



¡JA, JA!
¡JO, JO, JO!
(CONTINÚA
LA HISTE-
RIA).



ME PARECE TO-
DO MUY POCO
SERIO...

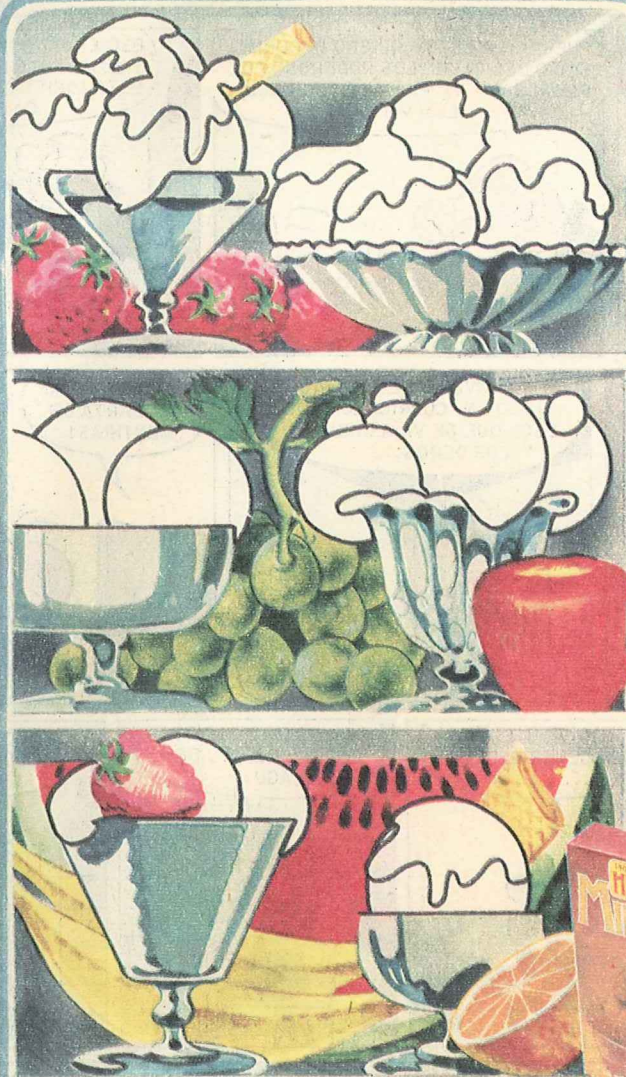
¡TODA LA CULPA LA TIENE BOLI-
CHE, POR NO SABER AGUANTAR
UNA BROMA...!

¡BERZOTAS!

ALONSO
FERRER

DOÑA TECLA BISTURIN, enfermera de postin Pequeño error





Con Milpos3 tu nevera es una fábrica de helados

Porque con MILPOS 3 y un poco de leche, mamá ó tú mismo podeis hacer unos fantásticos helados en 3 minutos. ¡Es tan fácil! Y lo bueno es que después los tienes a mano, en tu nevera.

Completa esta página pintando los helados con los colores que les corresponden, pon en el recuadro tu nombre y dirección, y envíala por correo a:

MILPOSTRES,
apartado 2525
de Barcelona.

**Animate,
pinta
y gana**

**Y participarás en el sorteo de:
MIL LOTES DE HELADOS MILPOS3**

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____

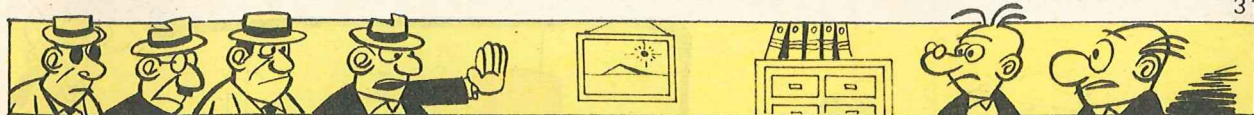


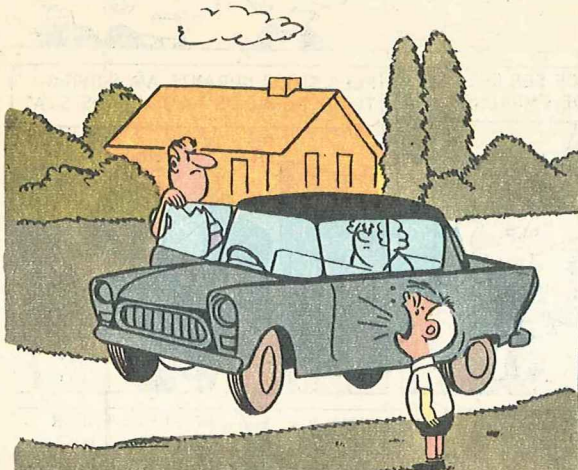
MILPOS3

Las mil caras de un postre

APOLINO TARUGUEZ El "curriculum" ese







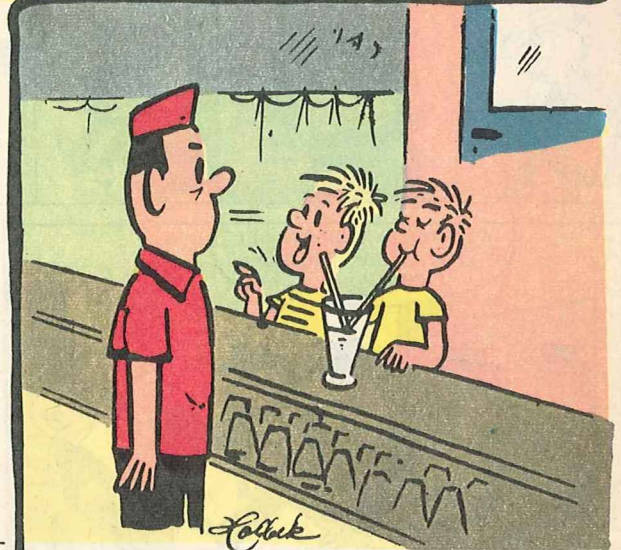
—¡QUIERO QUE CONDUZCA MAMÁ! ¡ES MUCHO MÁS EMOCIONANTE!



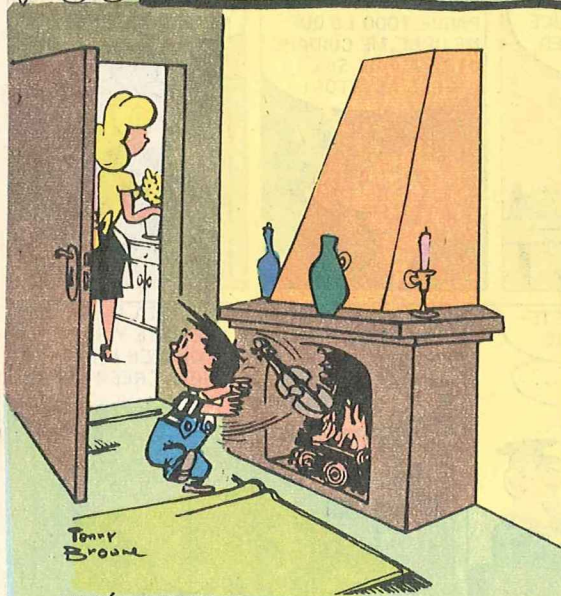
—NOS LO PODEMOS QUEDAR. SÓLO HAY QUE ALIMENTARLO.



—NO ES PRUDENTE QUE SALGA CON ESTE TIEMPO. YA SABÉIS LO PESADO QUE ME PONGO CUANDO ESTOY ENFERMO.



—¡LA CUENTA, POR SEPARADO!



—¡MAMÁ! ¡ESTA TARDE NO PODRÉ IR A LA LECCIÓN DE VIOLÍN!

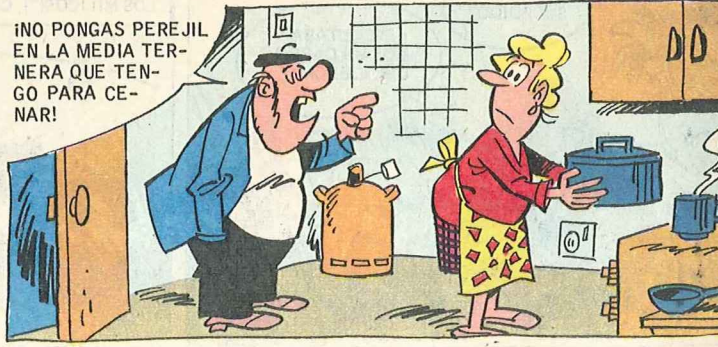


—NO SÉ QUÉ PASA... ¡ESTOY ACCELERANDO Y SIN EMBARGO NO NOS MOVEMOS!

MANOLÓN conductor de camión

PROBLEMA ALIMENTICIO

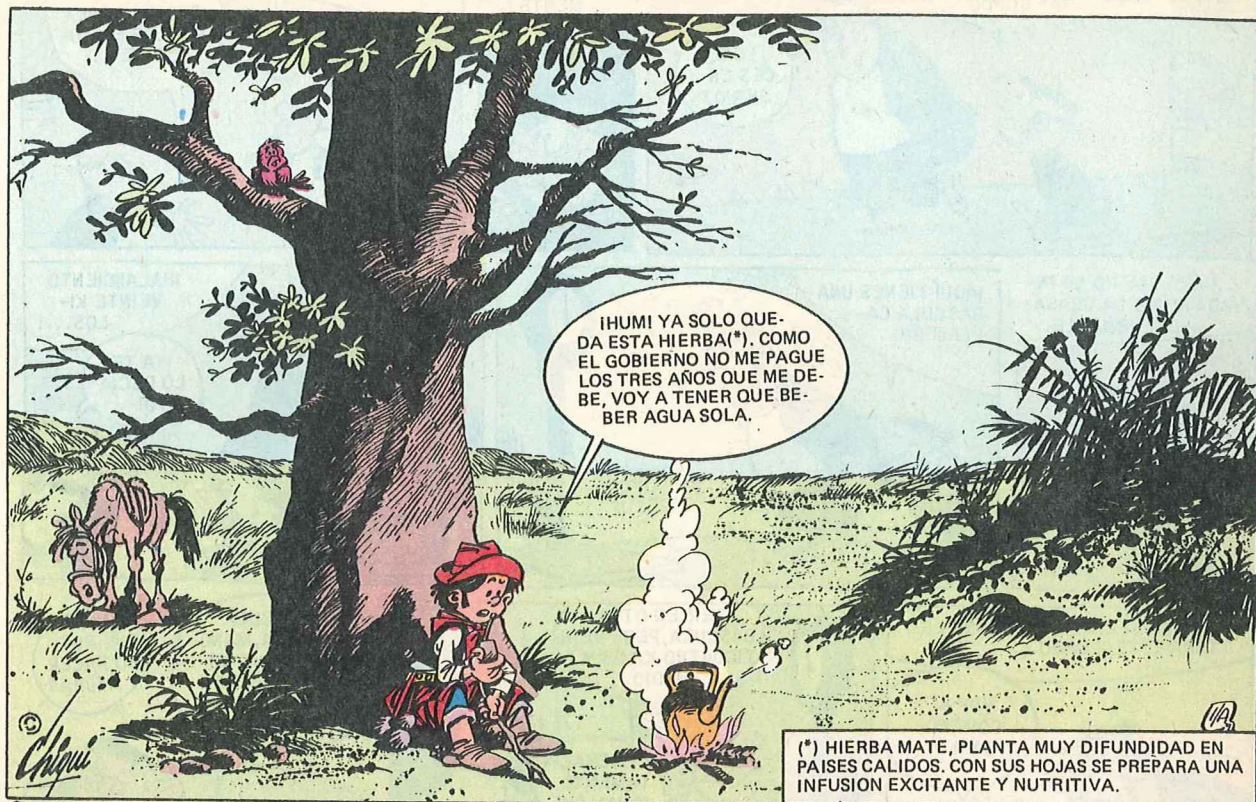
de RAB



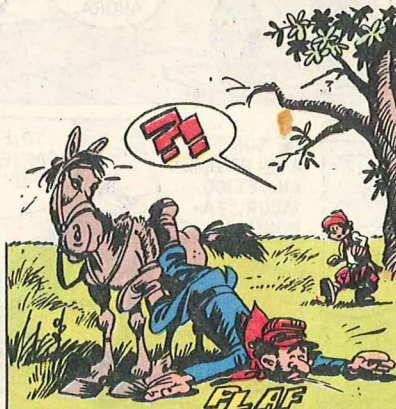


PAMPA

EL CARRO DE LA PAGA



© COPYRIGHT





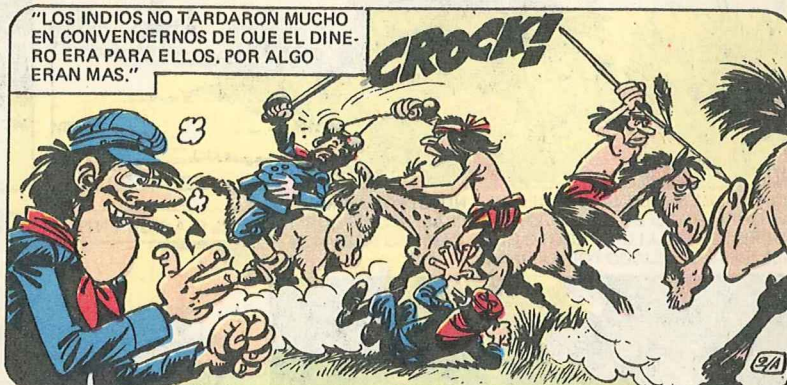
“NOS SALIERON AL PASO UN GRUPO DE PAMPAS(*), CHILLANDO COMO DEMONIOS.”



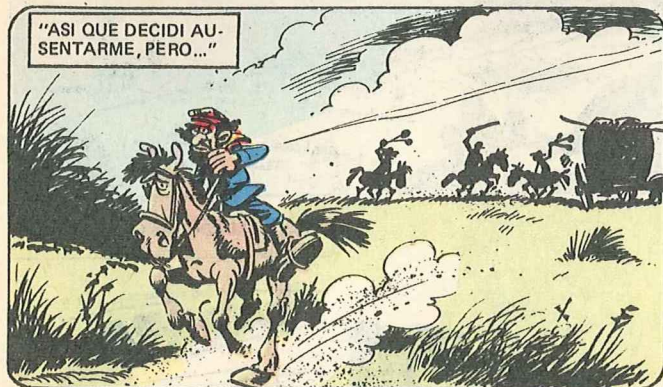
“IBAN CAPITANEADOS POR SALINAS“CUATRODEDOS”, EL RENEGADO”.



“LOS INDIOS NO TARDARON MUCHO EN CONVENCERNOS DE QUE EL DINERO ERA PARA ELLOS, POR ALGO ERAN MAS.”



“ASI QUE DECIDI AUTENTARMEME, PERO...”



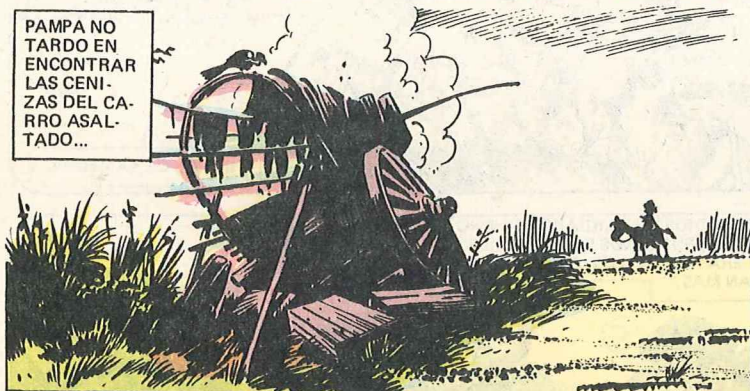
BIEN, MUCHACHO, TENDRE QUE SACARTE LA BALA.



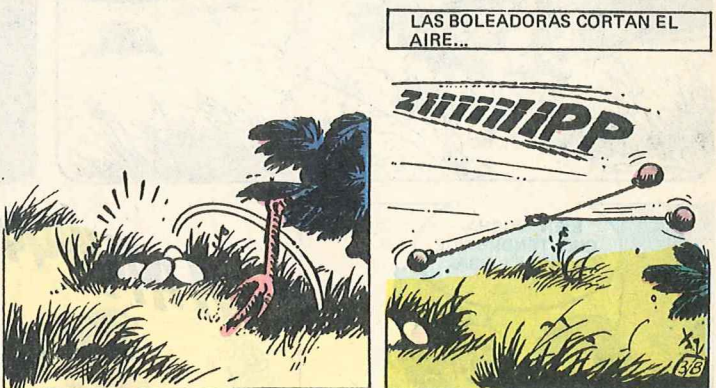
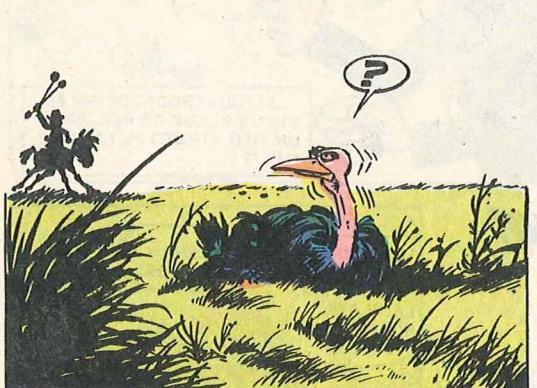
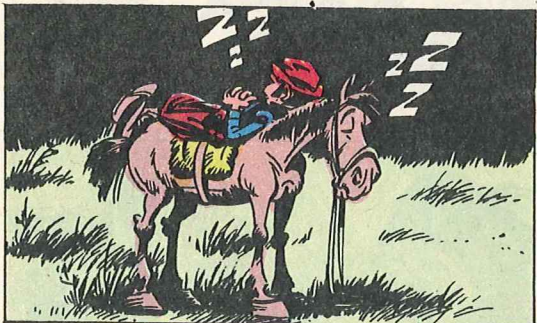
AL CAER LA TARDE...

LOS POBRES MILICIOS LLEVAN TRES AÑOS SIN COBRAR, Y AHORA QUE VENIA LA “PLATA” LA ROBAN. ¿QUE HACES?

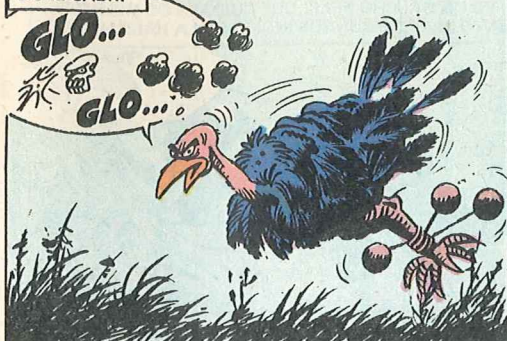




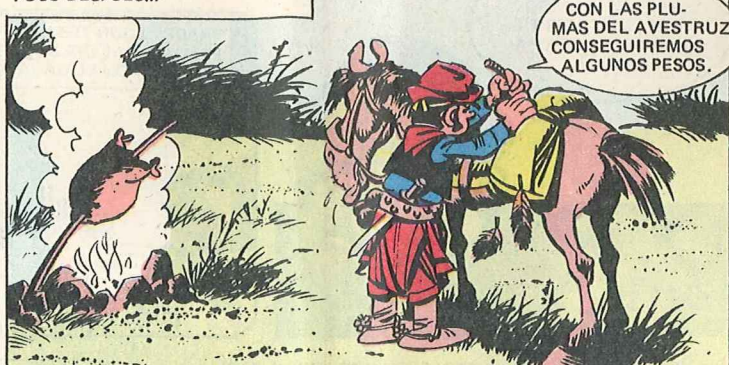
UNA NOCHE SIN LUNA SORPRENDE A NUESTRO AMIGO, QUE IMPOSIBILITADO DE SEGUIR LAS HUELLAS, DECIDE DORMIR SOBRE SU CABALLO AL ESTILO INDIO PARA NO ALEJARSE DEL RASTRO DEJADO POR SALINAS.



...Y SE ENROSCAN EN LAS PATAS DEL ÑNADU, HACIEN-
DOLE CAER.

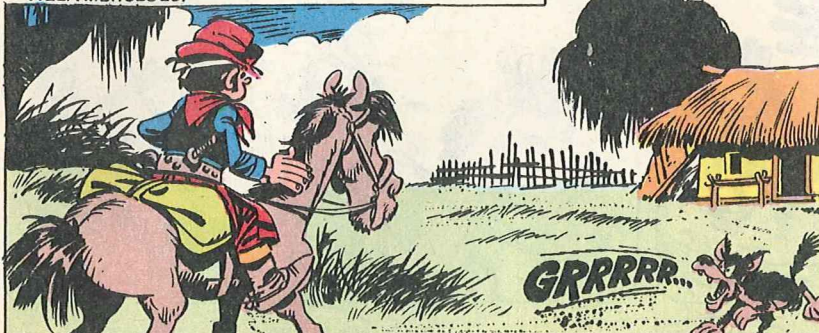


POCO DESPUES...

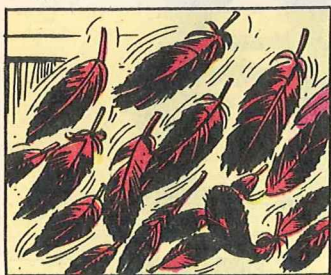


CON LAS PLU-
MAS DEL AVESTRUZ
CONSEGUIREMOS
ALGUNOS PESOS.

DESPUES DEL REFRIGERIO, PAMPA CONTINUA LA PER-
SECUCION Y EL RASTRO DE SALINAS LE LLEVA HASTA
VILLA MERCEDES.



JA, JA, JA



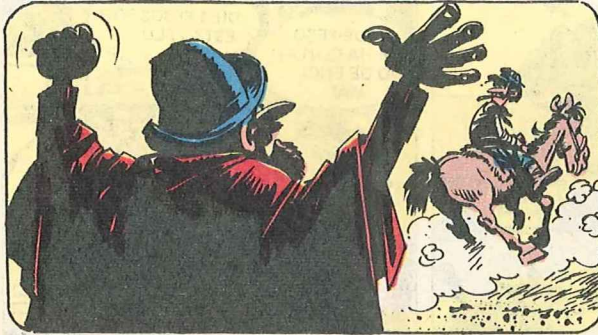
SEGUIR A SALINAS ES PELIGROSO. ¿QUE OMOTIVOS TIENE USTED PARA HACERLO?



"HACE ALGUN TIEMPO ERA YO UN GAUCHO FELIZ QUE CUIDABA DE MIS RESES, PERO UN MAL DIA SE PRESENTO SALINAS CON SUS INDIOS EN LA HACIENDA Y ME ROBARON EL GANADO."



"¡IMAGINESE MI DISGUSTO! EMPUJADO POR LA RABIA, LLAME 'CUATRODESDOS' AL RENEGADO!"



"ENTONCES, EL ME ENVIO UN PLOMO CONTRA EL DEDO MEÑIQUE. EL MISMO QUE LE FALTA A EL."



POR ESO BUSCO A SALINAS, PARA VENGAR MI DEDO Y RECUPERAR MI GANADO.

¿Y USTED? ¿POR QUE LE SIGUE?



ATRACARON UN CARRO DEL EJERCITO QUE LLEVABA LA PAGA DE...

¿QUE ROBARON LA PAGA?



SI, MUCHACHO. LO SIEN-TO.

PERO, ¿ESTA SEGURO?

SEGURISIMO.



¡VIVAAAA!

¡SOY RICCO!

¡APOSTE DIEZ PESOS CON CADA UNO DEL FORTIN A QUE ROBABAN LA PAGA...



...Y HE GANADOOOO!

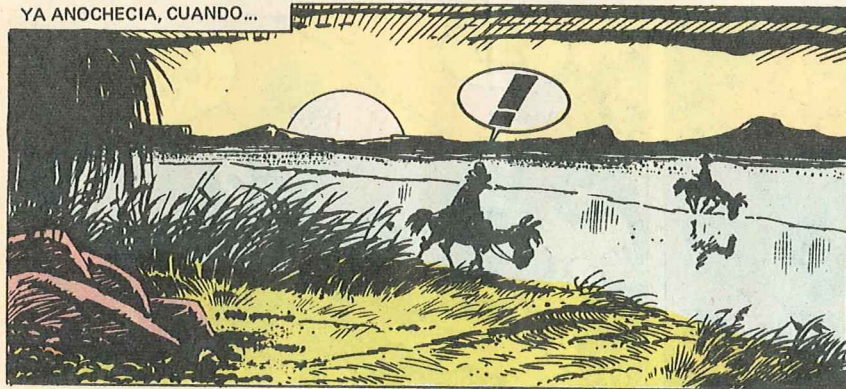
¡YEEEPAA!



MAS TARDE, PAMPA Y DOMINGO
PUES ASI SE LLAMABA EL GAU-
CHO QUE LE ACOMPAÑABA, PAR-
TEN HACIA EL SUR BORDEANDO
EL RIO...



YA ANOCHECIA, CUANDO...

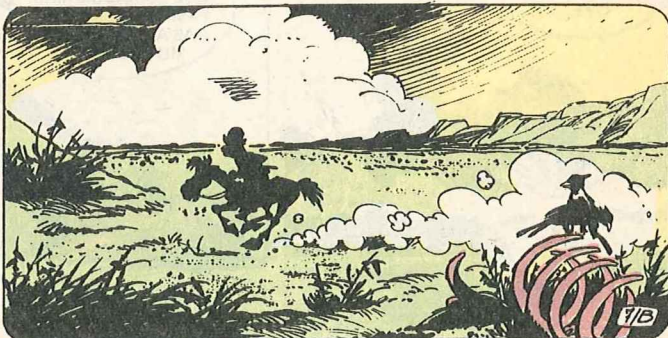




CUANDO PAM-
PA DESPIERTA...



"EL OTRO DÍA EL COMANDANTE ME ENVIÓ A EXPLORAR EL CAMINO POR DONDE PASARÍA EL CARRO DE LA PAGA."



"AL LLEGAR LA NOCHE ME ECHE A DORMIR; ENTONCES, UN GRUPO DE PAMPAS CAYERON SOBRE MI."



ELLOS ME CONOCEN Y CREEN QUE GUNECHEN(*) ME PROTEGE POR ESO NO ME HICIERON NADA. DESPUES ME TRAJERON AQUI.



(*) DIOS BUENO DE LOS INDIOS.

¿HAS VIS-
TO A SALI-
NAS?

VI CUANDO LE TRA-
JO ESTA MAÑANA. DES-
PUES SE METIO EN LA
TIENDA DEL CACIQUE
Y AUN NO HA SALI-
DO.



MIENTRAS, EN EL TOLDO DEL JE-
FE INDIO...



TODO HA
SALIDO BIEN,
SOLO PAMPA ME
HA SEGUIDO.
AHORA NO HAY
PELIGRO DE QUE
EL EJERCITO NOS
GAGARRE.

AL LLEGAR LA NOCHE, COMIENZA LA FIES-
TA. LOS INDIOS CELEBRAN EL EXITO DE SU
ROBO.



DEJARE AQUI LA "PLA-
TA" Y ESTA NOCHE LA
REPARTIREMOS.

IMAY!(ES-
TA BIEN).



PERO ALGUIEN MAS HA OIDO LA CONVER-
SACION.



IHASTA
LUEGO, JE-
FEI

MAY.

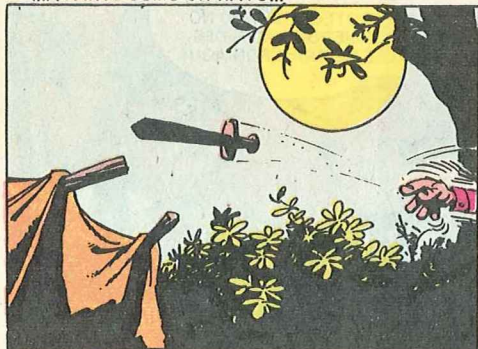
Y EMPIEZA LA "LONCOTEADA"(*).



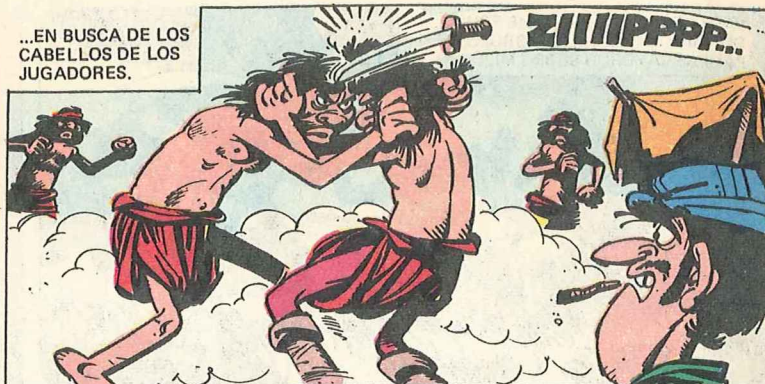
(*) JUEGO INDIO EN EL QUE LOS PARTICIPANTES
SE ANUDAN LOS CABELLOS Y TIRAN CON FUERZA
A VER QUIEN AGUANTA MAS LOS TIRONES.



Y CON UN JUEGO DE PRESTIDIGITACION, EL ARMA PARTE COMO UN RAYO...



...EN BUSCA DE LOS CABELLOS DE LOS JUGADORES.



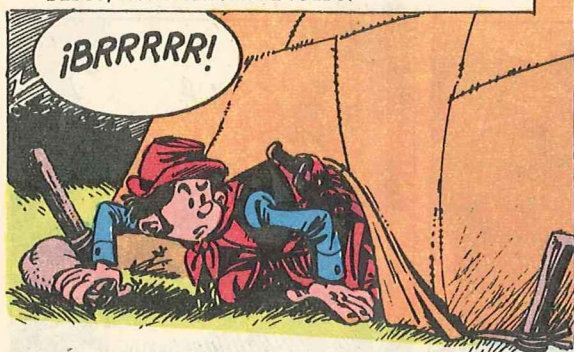
LA CAIDA DE LOS DOS INDIOS ARMA UN REVUELO FENOMENAL.



EN EL BARULLLO, UNA SOMBRA FELINA SE ESCURRE BAJO LAS PIELES DEL TOLDO DEL CAIQUE.



Y CUANDO TORNA A SALIR LA BOLSA DEL CUATRO-DEDOS, YA NO ESTA EN EL TOLDO.



POCO DESPUES, DOS SILUETAS SE REUNEN JUNTO AL CERCA-DO DE LOS CABALLOS.



¡FACONI(*)! ¡AHO-RA ME EXPLICO POR QUE TE LLAMAN ASI. HA SIDO UN TIRO MAGNIFICO.

NO PIERDAS EL TIEMPO Y MONTA.

(*) CUCHILLO LARGO USADO POR LOS GAUCHOS.



¡AL PRIME-RO QUE MUEVA UN DEDO LO ASOI!

DE MODO QUE HA-BEIS SIDO VOSOTROS LOS QUE HAN ARMADO EL ALBOROTO PARA CO-GER EL DINERO, ¿EH? ECHADLO PARA ACA.



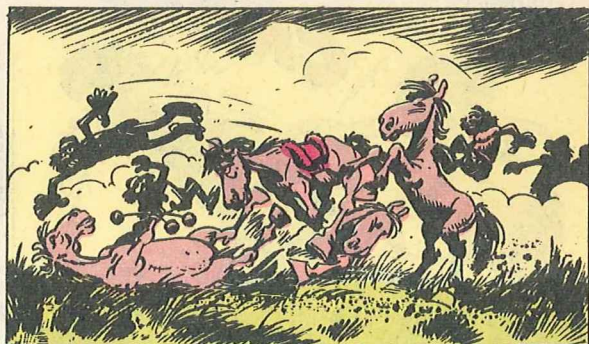




LAS BOLEADORAS AL EN-
REDARSE EN LAS PATAS
DEL PRIMER CABALLO...

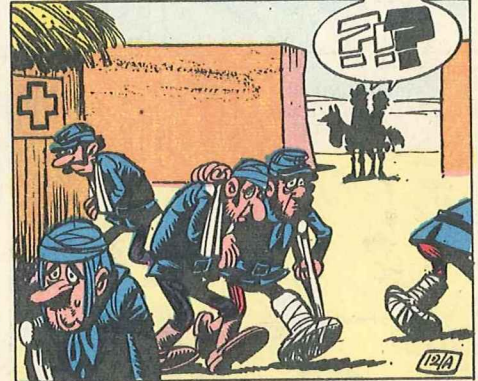


...PROVOCAN LA CAIDA DE LOS QUE VIENEN DETRAS.

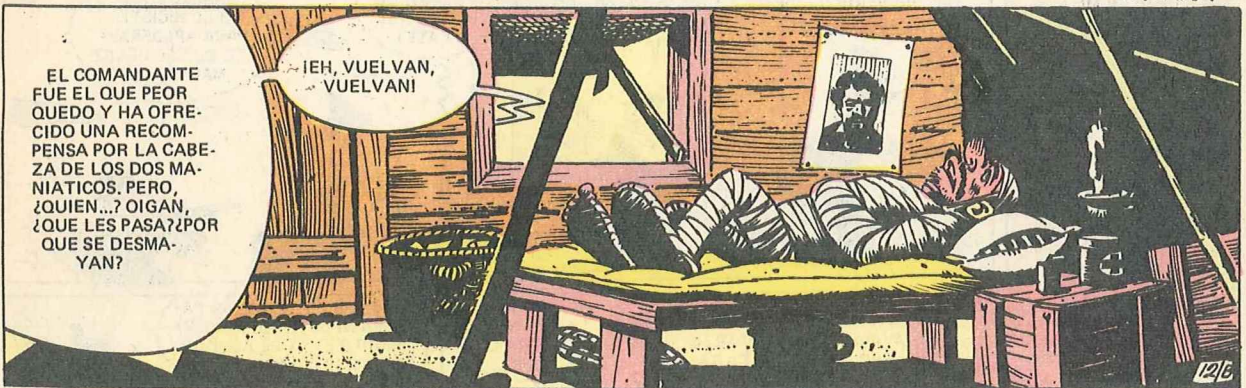




DOS DIAS DESPUES...



106467



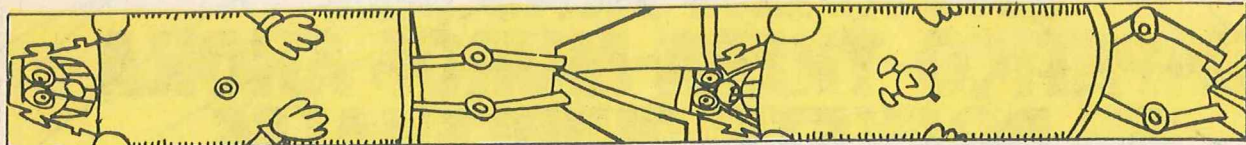
12/6



Topolino

EL ÚLTIMO HEROE





**LAS AVENTURAS DEL
SIMPATICO TREPA-MUROS AHORA
EN POCKETS QUINCENALES**

SPIDER-MAN



**¡No te pierdas esta
única oportunidad de completar tu
valiosa colección del arácnido más
humano de todos los tiempos!**

¡MAS PAGINAS, MENOS PRECIO!

¡ESTÁN LLEGANDO LOS O.V.N.I!!...

PARECE SER QUE ESTO DE QUE VAN A LLEGAR DE UN MOMENTO A OTRO A NUESTRO PLANETA HABITANTES DE OTROS MUNDOS, ES COSA HECHA. SUPONIENDO QUE DECIDAN ATERRIZAR EN ESPAÑA, ¿CÓMO LES RECIBIREMOS? TODO DEPENDE DEL PUNTO EXACTO DE LLEGADA. POR EJEMPLO, NOSOTROS CREEMOS QUE SERÍAN RECIBIDOS ASÍ...

Vázquez

...EN MADRID.

¿CONQUE DE VENUS, EH? ¡ANDA YA, MACHO! ¿TE QUIERES QUEDAR CONMIGO? ¿CON EL NENE...? ¡CORTA EL ROLLO, REBOLLO! ¡DE ESO NADA, MÓNADA! ¡A MÍ CON ESAS, QUE SOY DE LAS SALEAS! ¡ESO SE LO CUENTAS

A MAROTO, EL DE LA MOTO! ¡NO TE DIGO LO QUE HAY! ¡VAMOS, QUE NO ME VAS! ¡QUE SOY DEL "FORO", TE LESFORO!

...EN UN LUGAR DEL NORTE.

PUEDE QUE TÚ SER VENUSIANO O ASÍ, PERO YO SOY PACHÍN. PUES SI TÚ NO LLEVAR PULSO A PACHÍN, TÚ NO TOMAR CHQUITOS, ASÍ QUE VENGA PULSO PUES O ASÍ...

¡DÉNOS UNA "PERRIYA", RUMBOSO!

¿TE LA DIGO, "RESALAO", QUE "TIÉS" CARITA DE "EMPERADÓ"?

¿PLUMAS, RELOJES, HOJAS DE AFEITAR?

¡TENGO TABACO RUBIO, MISTER!

¡TIRA YA "MANUÉ", A VER QUE NOS DAN POR ESTE CACHARRO!

¡OJALÁ QUIERAN LOS "MEN-GUES" QUE SEA "TOO" DE PLOMO!

...EN UN CAMPAMENTO GITANO.

...EN BARCELONA.

ASÍ, DE ACUERDO: YO PONGO LA BARRACA, USTED PONE EL PATILLO Y SU PRESENCIA, Y NOS HINCHAMOS DE GANAR DINERO EN UN PAR DE "TOURNÉS"! ¡FIRME EL CONTRATO, SOCIO...!

...EN UN LUGAR DE LA MANCHA, DE CUYO NOMBRE NO PUEDO ACORDARME...

¡NI DE OTRO MUNDO NI "NA"! ¡YA ESTOY HARTO DE GAMBERROS QUE ME HACEN POLVO LOS "SEMBRAOS" CON SUS COCHES! ¡PERO TÚ NO TE ESCAPAS, "DESCASTAO"!

...EN SEVILLA Y ¡OLÉ!

PERO, ¿QUÉ HABLAS TÚ DE "INVADÍ", CHIQUILLO? ¡CON LA "CALÓ QUE HASE"! ¡ANDA, SO' MALAGE, TOMA UNA "COPIYA" DE ESTE VINILLO QUE TENGO "PA" LOS "AMIGASOS" Y "VÁMONO" A LOS TOROS! ¡DIGO...!

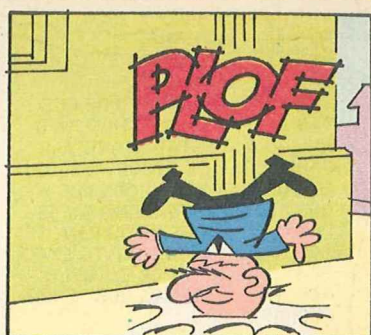
...Y SI POR CASUALIDAD DECIDEN ATERRIZAR EN MI CASA, YA TENGO YO PENSADO EL RECIBIMIENTO QUE LES HARÉ. ¡YA LO CREO!

¿CIEN PESETAS NADA MÁS POR UN MARCIANO SIN ENTRENAR? ¡DÉME UN POCO MÁS, HOMBRE...!

CASA DE EMPENOS

EL DOCTOR NO Y SU AYUDANTE SI

Chichones



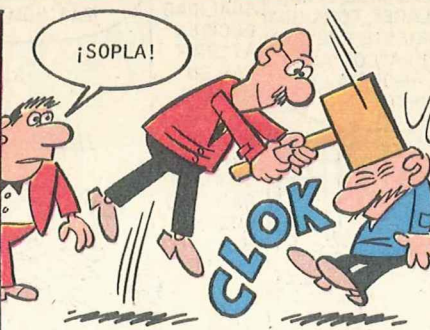
¡HORROR! ¡NO QUIERO NI MIRAR
POR LA VENTANA! ¡VOY A LLAMAR
A UNA AMBULANCIA!



HE INVENTADO UNAS
PASTILLAS ENDURE-
CEDORAS DEL CRÁ-
NEO Y ESTABA PRO-
BÁNDOLAS. MI DES-
CUBRIMIENTO SERÁ
MUY ÚTIL PARA AU-
TOMOVILISTAS, DE-
PORTISTAS, ALBAÑI-
LES, ETC.



SE HA DE RECONOCER
QUE EL DOCTOR ES UN
SUPERGENIO.



SUPER CARPANTA

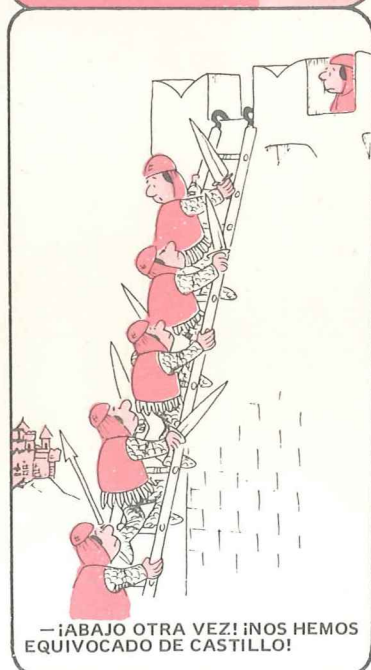
Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES
AÑO V. No. 50.- 22-6-1981

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.-1981
Titularidad y derechos reservados a favor
de la propia Editorial-Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.

Redacción: Camps y Fabrés, 5 -
Barcelona (6) Impreso en los Talleres
Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A.

Carretera Nacional 152. Km. 21.650
Parets del Vallés (Barcelona 1981).
Depósito Legal B. 6.844-1977

DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.



ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ



la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

