



SUPER CARPANTA

¿CIEN MIL PESETAS
ANUALES POR UN SEGURO CONTRA
EL HAMBRE? ¡NI HABLAR! ¡CON ESE
DINERO YO SOLUCIONARIA LA
COMIDA DE DIEZ AÑOS!





—YA LES HARE UN PEQUEÑO DESCUENTO EN LO QUE MARQUE EL TAXIMETRO.



—ES LA PELUQUERIA DEL "CAMPING".



—YA TE ADVERTI QUE NO FUERAS BRUTO, QUE IBAS A HACER UN SIETE.

SUPER CARPANTA

Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES

AÑO IV No. 44.- 22 de Diciembre de 1980

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1980

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redaccion: Camps y Fabres, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Graficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152 km. 21,650 Parets del Valles (Barcelona) 1980 Depósito Legal B: 6.844-1977 DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28, Barcelona-23.



—¡MENOS MAL! NO ME HABIA TRAIDO NADA PARA LEER, Y MIRA POR DONDE...



—ES QUE ES EL PRIMER DIA QUE CONDUZCO...

carpanta

EL APETITIVO



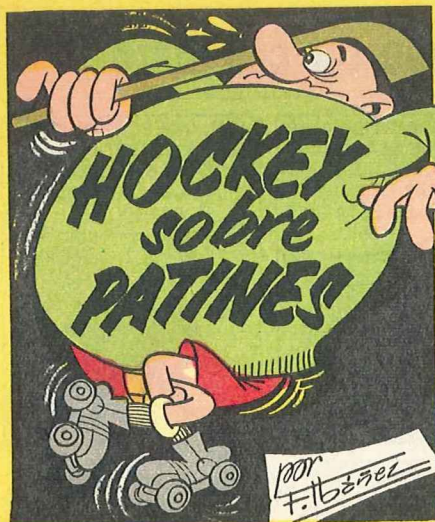












EN ESTE DEPORTE, ADEMÁS DE SABER DARLE AL PALO, HAY QUE SABER SOSTENERSE SOBRE LOS PATINES...



...POR ESO, QUIEN QUIERA PRACTICARLO DEBE PREPARARSE CONCIENZUDAMENTE.



LOS HAY QUE QUIEREN APRENDER MUY DE PRISA...



...SIN PENSAR QUE TODO APRENDIZAJE ES DURO Y SACRIFICADO.



CLARO QUE HAY QUIEN ENCUENTRA PRONTO LA SOLUCIÓN...



LOS PROPIETARIOS DE LAS PISTAS TIENEN VERDADERO PÁNICO A LOS PATINADORES GORDOS...



RESUMIENDO: HAY QUE ESFORZARSE HASTA ADQUIRIR CIERTA HABILIDAD, PORQUE SI NO...



DURANTE LOS PARTIDOS, HAY QUE SABER CONTENERSE...



LOS "STICKS" HAN DE SER DE BUENA MADERA, DE LA CARA...



CLARO QUE ALGUNOS JUGADORES PUEDEN PRESCINDIR DEL "STICK"...



Y SI EN EL FÚTBOL YA ES PELIGROSO SER ÁRBITRO, IMAGÍNENSE LO QUE PUEDE SUCEDER AQUÍ...





PEPE, el "hincha"

Todo un caballero







LA PANDA

Todo por una tarta



LA PONDRÉ A ENFRIAR EN LA VENTANA, ANTES DE HINCARLE EL DIENTE...



YA QUE TAN GENTILMENTE LO DEJAN A MI ALCANCE, NO LO VAYA A TOMAR COMO UN DESPRECIO, SI NO LO CATO.





¡ME HAN ENVIADO CON VIENTO FRESCO Y ENCIMA TENGO QUE INDEMNIZARLES POR LOS DESPERFECTOS DE AQUEL ROSAL!

¡PERO, YA LAS ESCARMENTARÉ...!

AQUÍ VENGO CON LAS PINZAS, DOÑA POLIPASTA.

¡AAAY...!
¡AAAY...!

¡LA AMI-
TA ME LLA-
MA...!

MIENTRAS TANTO...

ESTÁ BIEN, POLI. IRÉ CONTIGO DE GARBEO...

¡AH! Y NOS LLEVAREMOS A "TIGRE" PARA QUE VISITE SUS FAROLES FAVORITOS...

¡"TIGRE"! ¡QUE NOS VAMOS DE PASEO...!

¡DOÑA POLIPASTA!

¡AAAAGG...!

¡"TIGRE"!...

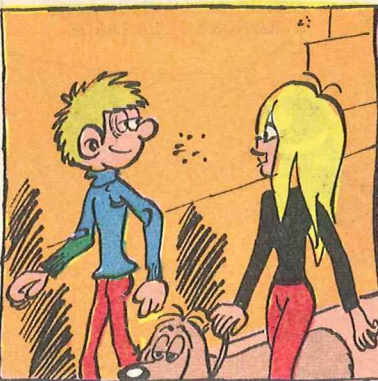


¡DOÑA POLIPASTAAAA...!
¡LLAMAN! ¡ESTO ES PARA VOLVERSE TARUMBA...!

SU CHUCHO ME DEVORÓ MI TARTA Y POR AÑADIDURA ME PINCHAN BARBARAMENTE, Y ENCIMA PRETENDEN QUE LES PAGUE, Y BLA... BLA... BLA...!

¡NUNCA MÁS VOLVERÉ A PISAR SU HORRENDA CASA, SEÑORA LUPIÉRNEZ! ¡NUNCA MÁS...!

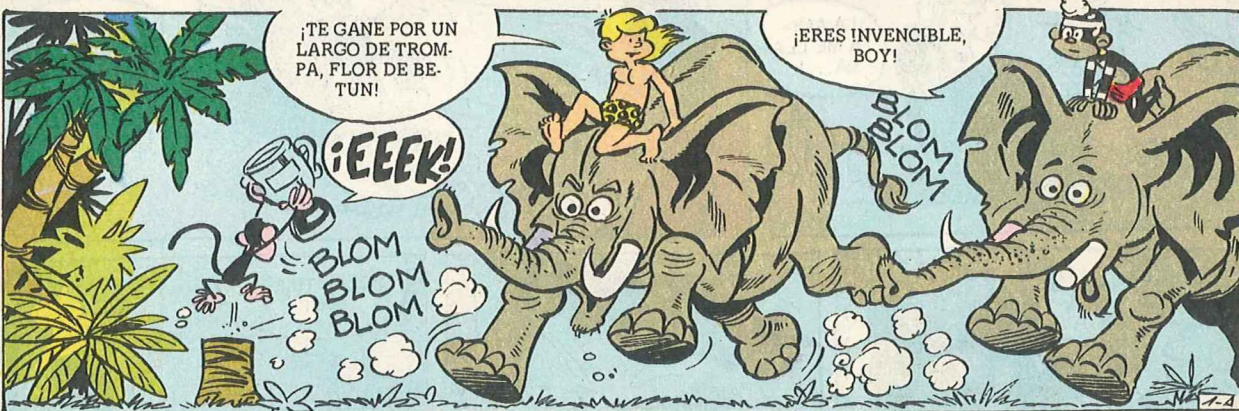
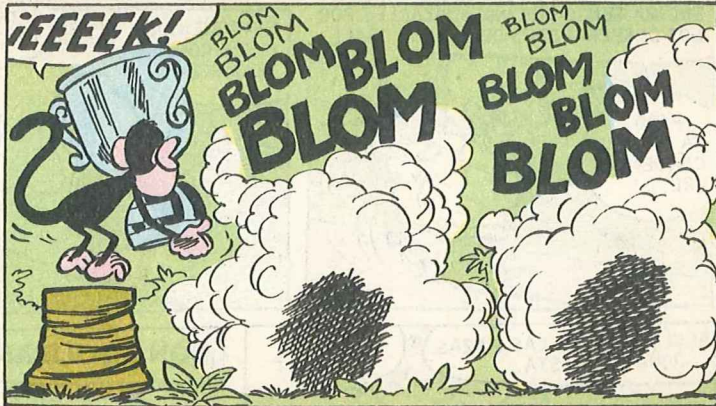
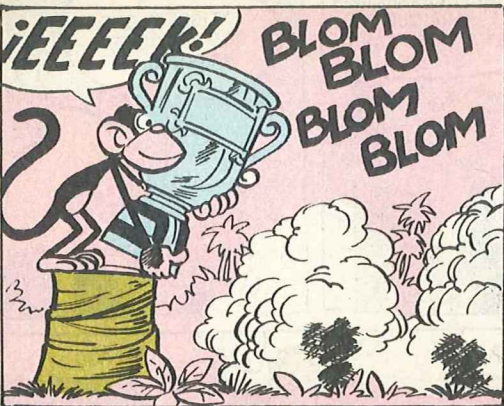
Y ME VOY AHORA MISMO A INGRESAR EN UNA CLÍNICA. Y LOS GASTOS, TODOS A SU CUENTA, NATURALMENTE...!

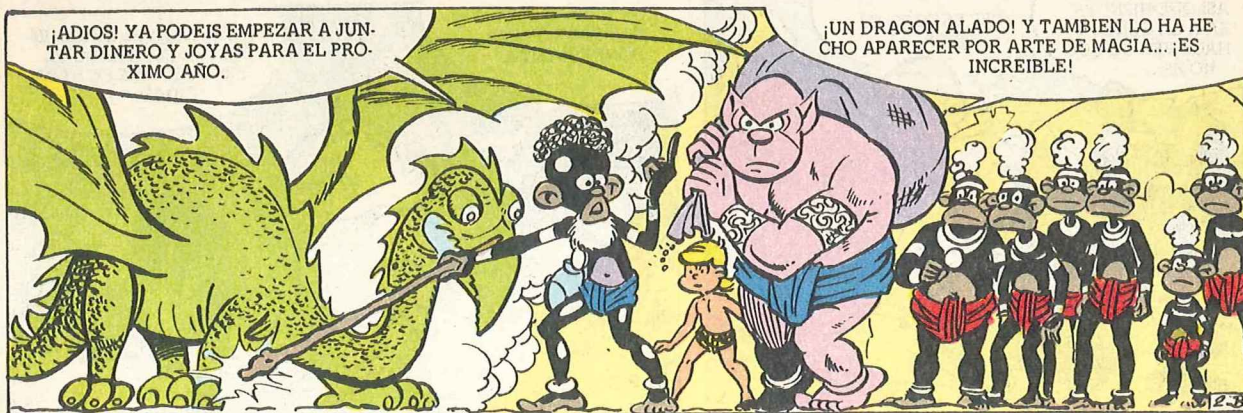


... HAY EN CASA TANTA TRANQUILIDAD Y MONOTONÍA, QUE YA ME ABURRÍA COMO UNA OSTRA VIUDA. ¡ESTÉ PASEITO ME VIENE DE PERLAS PARA DISTRAERME!

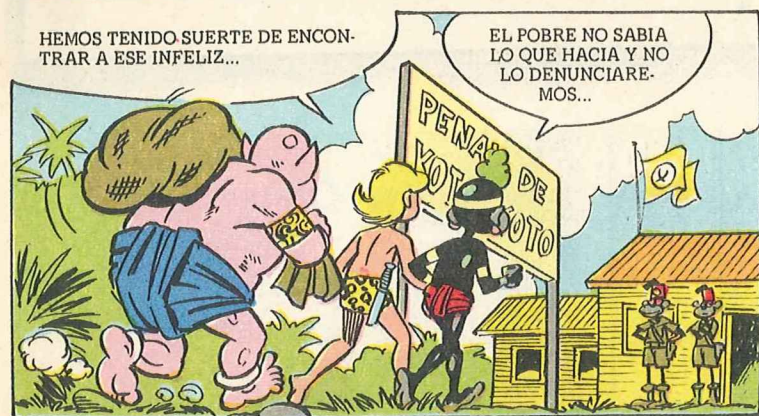
ES... ESTOOO... YO... ¡LES JURO QUE NO ENTIENDO NADA...!

BOY









Las aventuras más interesantes en una nueva colección para tí.

Julio Verne
**Miguel
Strogoff**



COLECCION HISTORIAS
BRUGUERA
Biblioteca Verde

Ogareff para recibirlo con todos los honores que le correspondían. Cuando estuvieron en su presencia, le invitaron a que les acompañara a la tienda de Féofar-Kan.

Féofar-Kan esperaba rodeado del Consejo y altos funcionarios. Cuando se presentó Iván Ogareff, el emir se levantó del rico diván y le besó. El significado del gesto no dejaba lugar a dudas: aquel beso convertía al lugarteniente en jefe del Consejo. Después, dirigiéndose a él, le dijo:



—Señor —respondió Iván Ogareff en tártaro, dando a sus frases los característicos giros orientales—, he aquí lo que tengo que comunicarte—: Mi gestión al frente de tus tropas, tú la conoces. Las líneas de los ríos Ichim e Irliche se encuentran en nuestro poder. Y el principal camino siberiano, desde Ichim a Tomsk, te pertenece. Puedes por lo tanto lanzar tus columnas ha-

96

cia el Oriente, donde el sol se levanta, o hacia el Occidente, donde el sol se oculta.

—¿Y qué consejo te inspira tu devoción a la causa tártara? —preguntó el emir.

—Mi consejo —se apresuró a contestar Iván Ogareff— es que marches hacia Oriente, que tomes Irkutsk, la capital de las provincias de Este, y al rehén cuya posesión vale tanto como toda una comarca, el Gran Duque, hermano del Zar.

—Así se hará, Iván —asintió Féofar-Kan.

¿Cuáles son tus órdenes, señor? Que hoy mismo se traslade a Tomsk nuestro cuartel general.

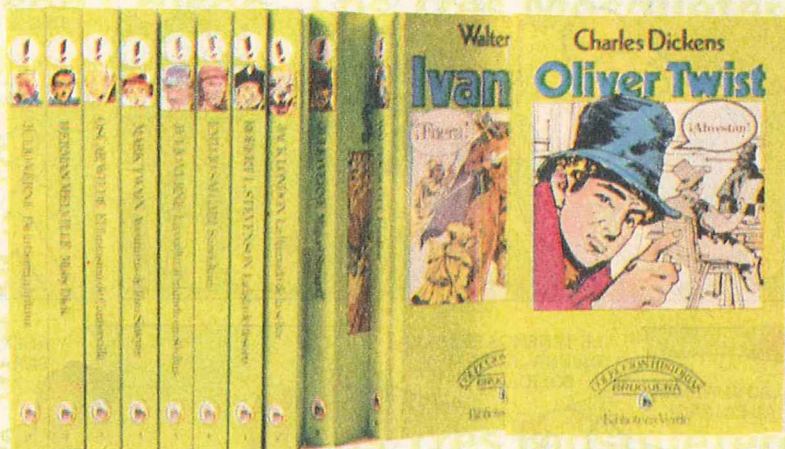


Iván Ogareff se inclinó y salió para ejecutar las órdenes del emir.

En el momento en que se disponía a montar a caballo, se levantó un tumulto a cierta distancia. Se oyeron gritos y disparos. Iván dio unos pasos y, casi al mismo tiempo, dos hombres a quienes los soldados no lograron contener se presentaron ante él. En seguida se dio cuenta de que aquellos prisioneros eran extranjeros.

97

Con más
de 100
ilustraciones



COLECCION HISTORIAS
BRUGUERA

Tu colección de
historias.

Biblioteca
Verde
De 9 a 14 años

CEROLLEA

by MANUEL VÁZQUEZ

¡SOY UN TIPO DE SUERTE! ME HA TOCADO LA "PEDREA" EN LA LOTERÍA...

OFICINA

¡EH, MUCHACHOS! ¡ME HAN TOCADO CIENTO CINCUENTA PESETAS A LA LOTERÍA!

¡ENHORA BUENA, CHICO!

¿ME PRESTAS DOSCIENTAS, ROSENDO?

IRÉ A COBRARLAS AHORA MISMO... ES LA PRIMERA VEZ QUE ME HA TOCADO ALGO A LA LOTERÍA...

¡QUÉ ILUSIÓN, COBRAR DINERO ASÍ! ¡LÁSTIMA QUE SEA TAN POCO!

COMPRARÉ ALGO BARATITO PARA OBSEQUIAR A LA FAMILIA...

GRANDES ALMACENES

ALMACENES

HE COMPRADO UN REGALITO DE NADA A CADA UNO Y AÚN HE TENIDO QUE PONER DINERO ENCIMA... ¡VAYA NEGOCIO!

DEJARÉ AQUÍ LOS REGALOS Y DESPUÉS DE COMER DARÉ UNA SORPRESA A LA FAMILIA...

¡HOLA, PAPI! ¡MIRA QUÉ BALÓN DE REGLAMENTO ME HA COMPRADO MAMÁ! ¿TE GUSTA?

¡SÍ, ES MUY BONITO... ¿VALE MUCHO?

CASI NADA PARA NOSOTROS... SÓLO SETECIENTAS PESETAS...

¡SÓLO OOOO? PE... PE... PERO...

¡HOLA, ROSENDÍN! ¿TE GUSTA ESTE ABRIGUITO DE ARMIÑO QUE ME HE COMPRADO? ¡NO DIGAS NADA!

¡NO DIGO NI PÍO!

75.000

MAÑANA ME TRAERÁN UN RENARD QUE HACE JUEGO CON EL COLOR DE MIS OJOS...

¡NO ENTIENDO NADA! ¡TODO ME DA VUELTAS!

PAPUCHI, MIRA QUÉ COLLAR DE PERLAS ACABO DE COMPRARME... SÓLO ME HA COSTADO CINCUENTA MIL PESETAS...

¿VE ESTE HABANO, DON ROSENDO? ¡PUES COMO ÉSTE, ME HE COMPRADO DIEZ CAJAS!

CUATRO BORRIGUITOS... CINCO BORRIGUITOS...

¡SIEMPRE SONÉ TENER UN BASTON DE MARFIL Y PIEDRAS PRECIOSAS, Y AL FIN LO HE COMPRADO! ¿QUÉ HACES, ROSENDO?

PERO, ¿SE PUEDE SABER QUÉ SUCDE, QUE TODOS MANEJAN EN ESTA CASA SUMAS ENORMES DE DINERO?

VAMOS, PILLÍN, QUE LO SABEMOS TODOS.

BERMÚDEZ, EL DE TU OFICINA, ESE TAN BROMISTA, TELEFONEÓ ESTA MAÑANA PARA DECIRNOS QUE TE HABÍA TOCADO EL PRIMER PREMIO DE LA LOTERÍA... ¡ENHORA BUENA!

¡FUE UNA BROMA DE BERMÚDEZ!

¡CUANDO SE ENTEREN QUE SÓLO ME TOCARON CIENTO CINCUENTA PESETAS...!

TIBET

Gozipi y Zape TRATO IMPOSIBLE



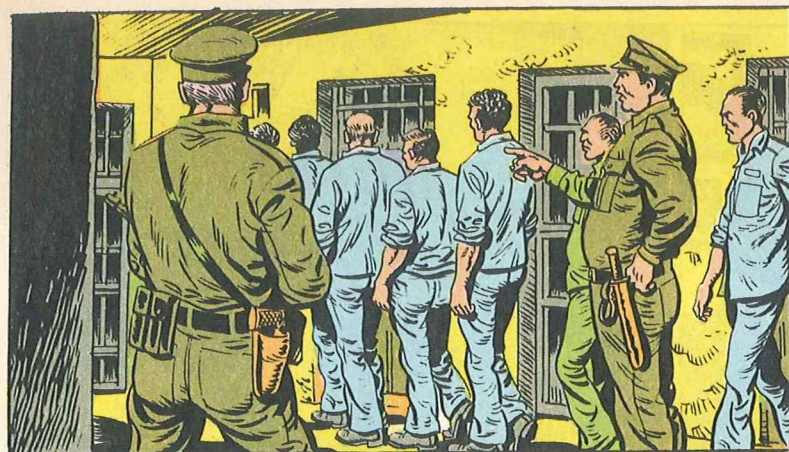




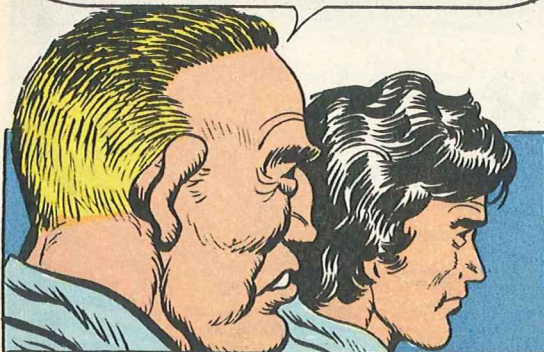
¿DONDE ESTA LA PASTA, TUCKETT?

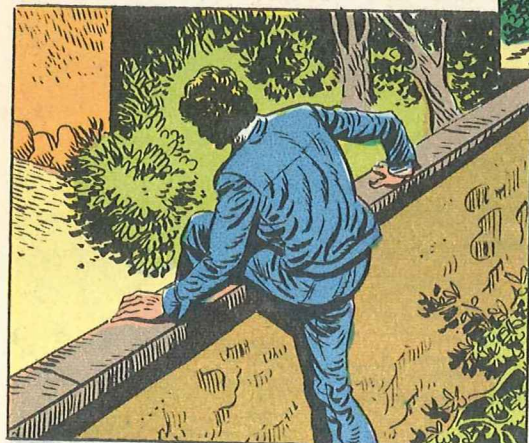
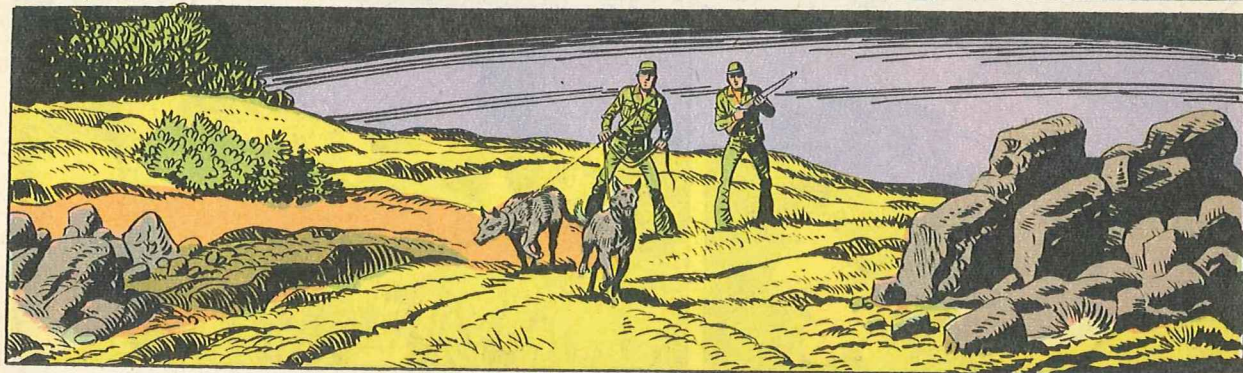
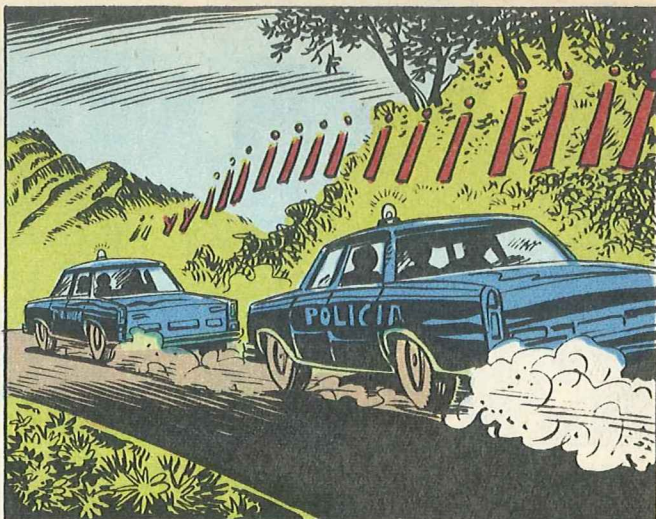
Guión: ANDRES MARTIN
Dibujos: ESCANDELL

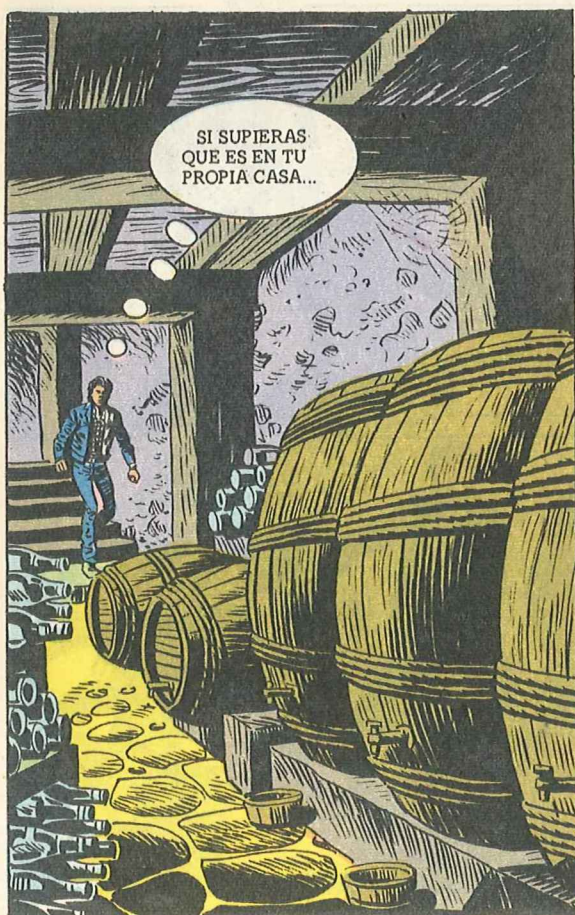
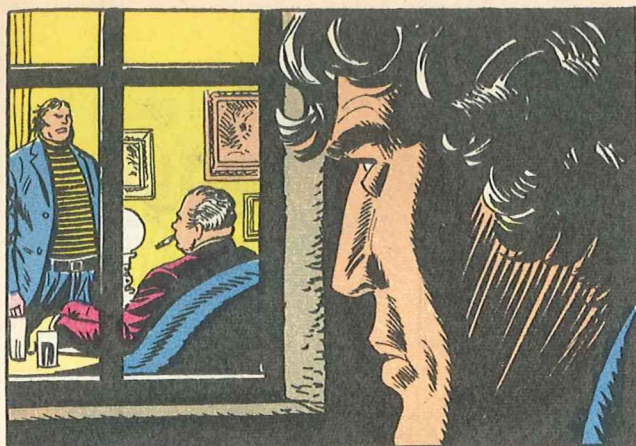




TU MUJER PUEDE PASARLO MUY MAL SI NO LE DICES
A MAX DONDE ESCONDISTE LA PASTA, TUCKETT...PUE-
DES ENGAÑAR A LA 'POLI', PERO NO ENGAÑARAS A
MAX...









¡ATRAPALA! ¡Y NO LE HAGAS MUCHO DAÑO!



¡AH...!



ESTA BIEN, MAX LA VERA, PERO ANTES, TU VAS A ESCUCHARME..



¡UGH!

¡QUIETOS!



¡AAH!



¡HE DICHO QUE VAIS A ESCUCHARME Y ME ESCUCHAREIS...!

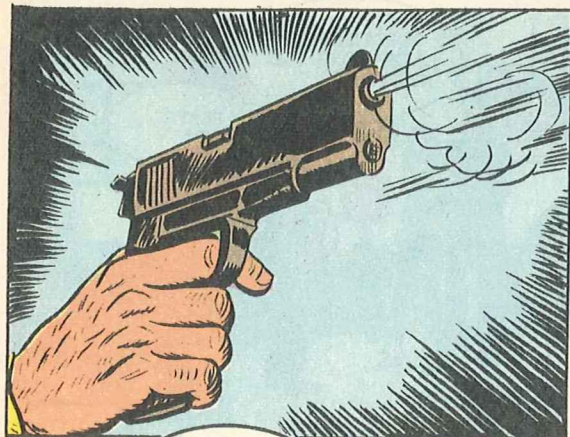




¡EN LA BODEGA, DENTRO DE LA CUBA, HE ENCONTRADO LOS BONOS Y LAS ACCIONES Y PARTE DEL DINERO DEL ROBO, COMO NOS DIJO TUCKETT!



¡TODO FUE UN MONTAJE TUYO PARA NO COMPARTIR EL DINERO CON NOSOTROS! ¡CULPABAS A TUCKETT, PERO ERA COSA TUYA!



¡ES EL BOTIN, TENIENTE COBB! ¡LO TENIA MAX EN SU PODER!

ENTONCES... ¿TUCKETT?





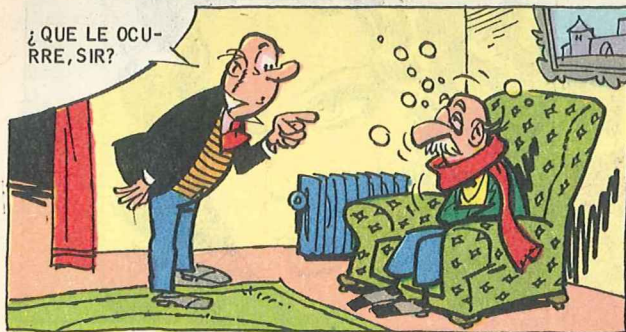


SIR TIM O'THEO

Una cura
de urgencia



¿QUE LE OCUR-
RE, SIR?



ES LA PRI-
MERA VEZ...

...QUE LE
VEO SIN LA
PIPA EN LA
BOCA.

ES QUE NO TENGO
HUMOR NI PARA
FUMAR, PAT-
SON...



¡ME ENCUENTRO MUY
POCHO!

CON UNOS TEMBLEQUES
TERRIBLES Y...



VOY A LLAMAR
AL DOCTOR..

CLAC
CLAC
CLAC

SI...
SI...

PUES NO ESTA
EN CASA, PORQUE
BLA...BLA...
BLA...



...Y HA TENIDO
QUE ACUDIR A UNA CONSUL-
TA. NO SABE DONDE ESTA.

¡YO SI
LO SE!



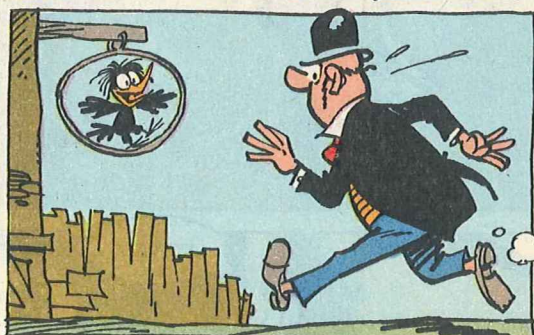
¡EN "EL AVE TURUTA", "CONSUL-
TANDO" UNA PINTA GORDA DE CER-
VEZA!



¿QUE LE CONOZ-
CO!



PUES
VOY A BUS-
CARLE...



NO, PAT-
SON. NO HA VE-
NIDO.

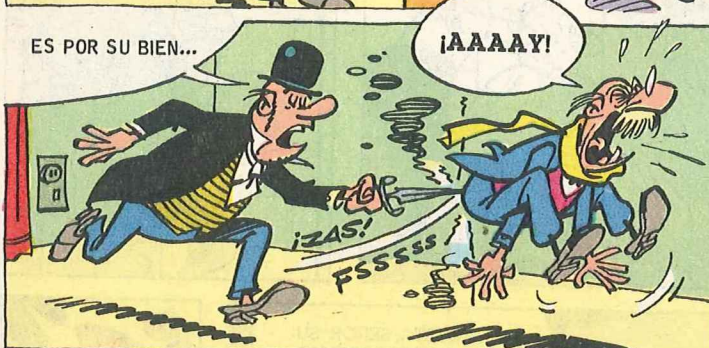
POR LO VISTO,
ERA CIERTO LO DE LA
CONSULTA. EL SIR ES
UN MAL PENSADO...

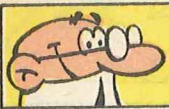
¿Y QUE LE PASA AL
MILORD?

PÁRECE QUE HA PES-
CADO UNA GRIPE
APLANANTE...

ESO SE CURA
CON UN BUEN
PINCHAZO.

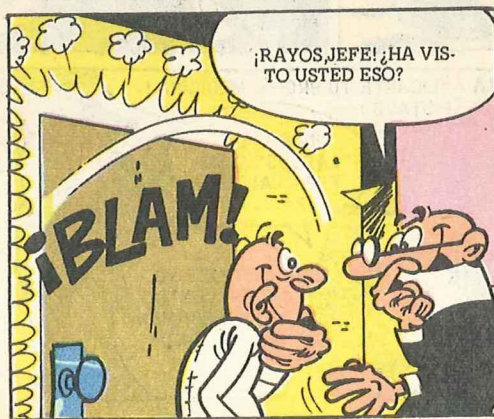




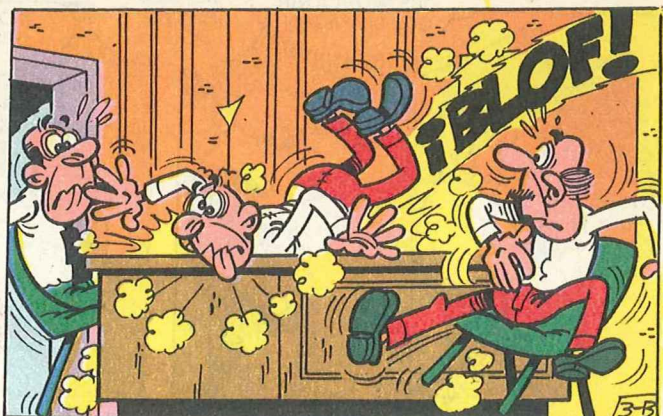


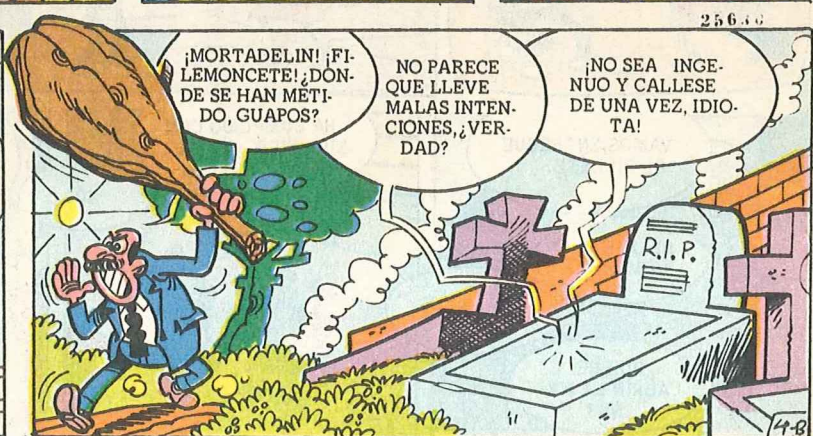
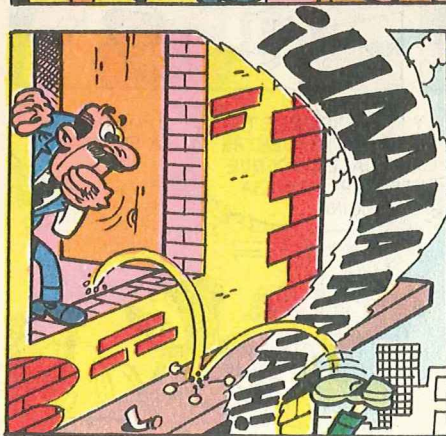
MORTADELO Y FILEMON

LA PUERTA



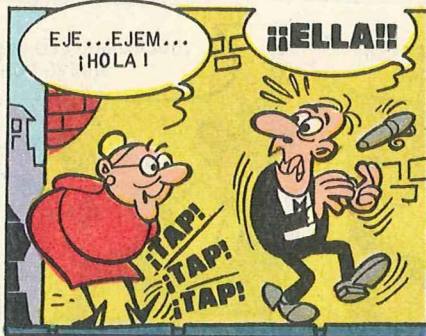
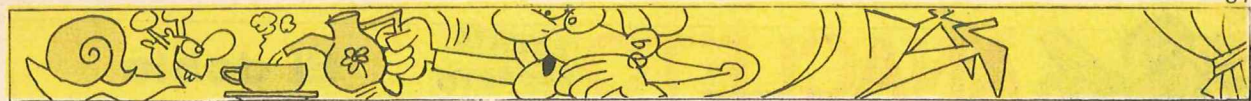






la abuelita **PAZ** LA CARBONITA







ANACLETO

AGENTE
SECRETO

El doble





CARAMBA, JEFE, ¡TAMPOCO HAY PARA TANTO! PORQUE UNO SE QUEDE DORMIDO EN UNA BUTACA, ¡NO ES PARA TIRARLO POR LA VENTANA...!

¡NO ERA EL MUÑECO! ¡ERA ANACLETO...!

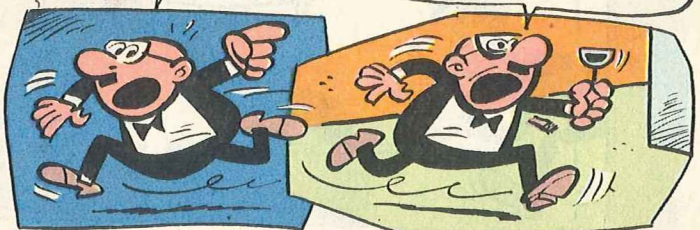


¡LO SIENTO, ANACLETO; VEN, SIÉNTATE AQUÍ...!

¡CINCO PISOS EN PICADO, JEFE! ¡CINCO PISOS!

ESPÉRATE AQUÍ Y NO TE LEVANTES, ANACLETO.

LE LLEVARÉ UNA COPITA DE COÑAC, PARA QUE SE LE PASE EL SUSTO.



¡TOMA, ANACLETO! BÉBETE ESTA COPITA DE COÑAC DE MARCA, Y VERÁS COMO TE SIENTES OTRA VEZ COMO NUEVO.



¿QUÉ PASA? ¿NO TE GUSTA EL COÑAC, ANACLETO?



¡CLARO QUE ME GUSTA EL COÑAC, JEFE! ¡QUÉ DETALLE HA TENIDO! VENGHA, VENGHA ESA COPITA...



¡TOMA, TOMA COPITA...!



...¡Y AHORA, LLÉVATE ESE MALDITO MUÑECO Y GUÁRDALO DONDE YO NO VUELVA A VERLO JAMÁS!

ESTÁ BIEN, JEFE, ESTÁ BIEN.



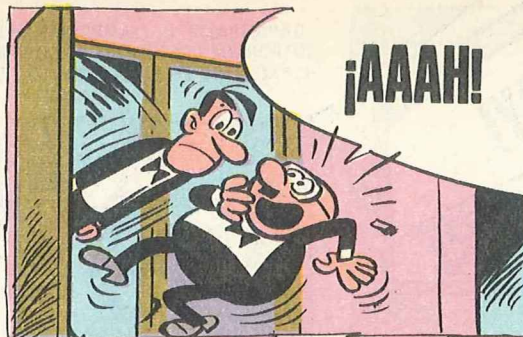
¡QUÉ RARO! ¡NO SÉ POR QUÉ LA TIENE QUE HABER TOMADO CON MI MUÑECO...!

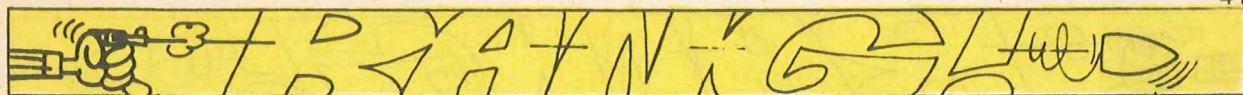


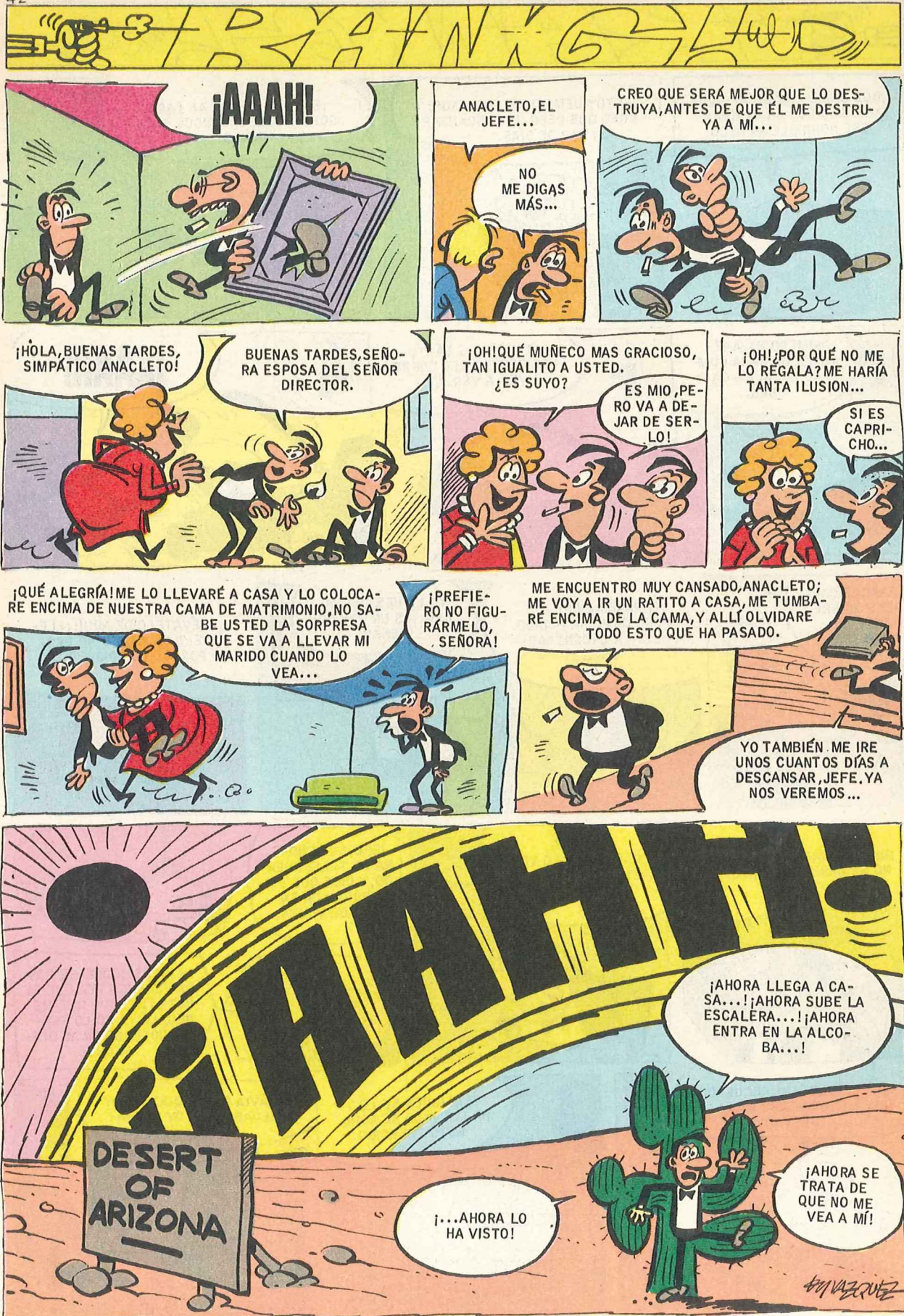
BUENO, VEAMOS, VEAMOS, ¿DÓNDE LO ESCONDO?



VAYA, AHORA ME HACE FALTA EL EXPEDIENTE AQUEL DEL CASO 412. IRE A LOS ARCHIVOS A BUSCARLO...







LA INCREIBLE

MASA

¡UN BRUTO HUMANO QUE ARROLLA CUANTO SE INTERPONE EN SU CAMINO!

EL GIGANTE
VERDE DE
2000 KILOS
CON EL
CEREBRO
DE UN
GORRION

¡BRUTAL!
¡SALVAJE! ¡UNICO!
¡INDESTRUCTIBLE
Y DESTRUCTOR!

¡VU EN COMICE PRUEBERO!





EL REPORTER TRIBULETE

¿ES QUE NO SE DA CUENTA? ¡ACABA DE TOCÁRME EL "GORDO" DE LA LOTERÍA Y QUIERO QUE ME INTERVIEN PARA SALIR EN EL PERIÓDICO.

BUENO, PERO NO SE PONGA ASÍ, HOMBRE.

¿EH? ¿QUIEN ES USTED?

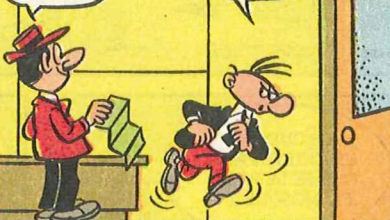
¡SOY RICO, SOY RICOÓOOO!

AQUÍ ESTÁ PROHIBIDA LA ENTRADA A TODA PERSONA AJENA A LA REDACCIÓN.



¡IRE A CONSULTAR CON MI JEFAZO GORDO.

BUENO.



HAY UN SEÑOR A QUIEN LE HA TOCADO EL "GORDO"

¿Y A QUE ESPERAS PARA HACERLE UN REPORTAJE SENSACIONAL, BERZOTAS?



¡VEAMOS! LE HARE ALGUNAS PREGUNTAS Y UNA FOTO, Y PODRÁ LARGARSE CON VIENTO FRESCO.

¡PUES EN ESTE PLAN NO RESPONDERE A NADA, ME QUETE FICO REPORTERO!



¡TONTAINA! ¿ESTA ES FORMA DE HACER UNA ENTREVISTA A UN FLAMANTE MILLONARIO?



¡ANDA, LARGATE A LA CALLE Y DEJAME ESTO PARA MI, CABEZA DE ADOQUIN!



¡JE, JE! DISCULPELE, ¿ES QUE ALGUNAS VECES ES TONTO PERDIDO.

YA, YA... EN CAMBIO, USTED PARECE INTELIGENTE LAS VEINTICUATRO HORAS DEL DÍA.



VEAMOS... ¿CUANTOS MILLONES LE HAN TOCADO Y QUE PIENSA HACER CON ELLOS?

¡CUATRO MILLONES, CUATRO! Y LO PRIMERO QUE VOY A HACER ES...



... INVITARLE A USTED A BEBER UNAS BOTELLAS DE CHAMPAN FRANCES.

¡BONITO DETALLE, CABALLERAZO!



AGUARDE USTED UN POQUITO, QUE VOY A POR TRES BOTELLAS GORDAS.

¡ESO, ESO! Y NO CORRA, QUE TENEMOS TODO EL DÍA POR DELANTE.



¡LO QUE SE HA PERDIDO TRIBULETE POR SER TAN POCO AMABLE CON EL NUEVO RICACHÓN!



¿EH? ¿DONDE ESTÁ?



¡HORROR! ESTO ES EL TIMO DEL BILLETE PREMIADO! ¡ME HA DESVALIJADO LA CAJA FUERTE DE MI DESPACHO!



BUENAS, JEFE... ¿QUE TAL EL REPORTAJE DEL MILLONARIO ESE?

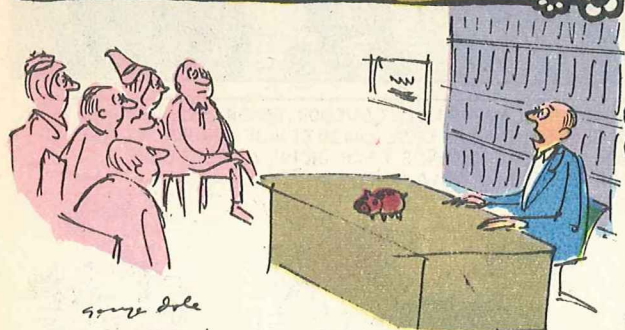
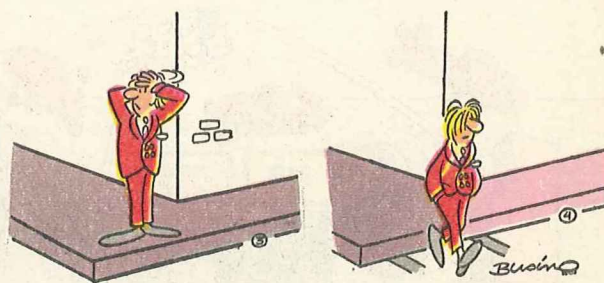
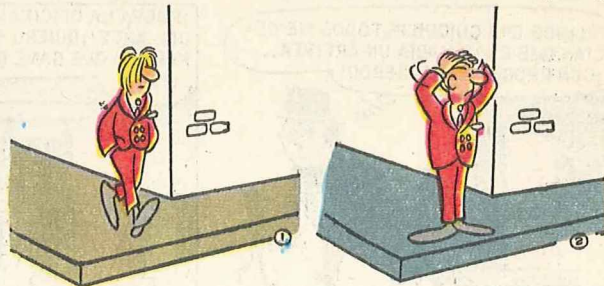


¡ERA UN VULGAR LADRON! Y LO QUE MAS RABIA ME DA ES QUE LA CULPA NO SEA TUYA, PARA PODER DESAHOGARME SEGUN MI COSTUMBREEE!









DON PIO

POR
PENARROYA.

PUES, SI, PIO, ME HICE ESCULTOR DE MODA Y ESTOY EN LA CUSPIDE DE LA FAMA... ¡SOY UN ARTISTA SOLICITADÍSIMO...!



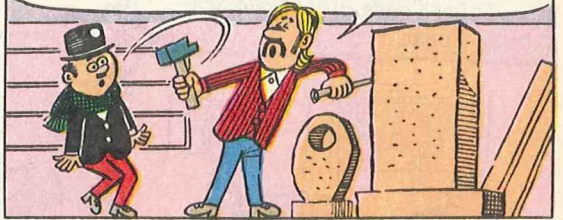
VEN A MI ESTUDIO Y VERAS EL PORQUE DE MI POPULARIDAD. ¡CONTEMPLARAS UNAS ESCULTURAS PREPARADAS PARA EL MUSEO DE LA CIUDAD!



¡QUE! ¿VERDAD QUE SON MONAS? Y ES QUE, CUANDO ME SOPLA LA INSPIRACION, ME ARMO DE MARTILLO Y ESCOPLO Y, ZAS, CON CUATRO GOLPES GENIALES TENGO LISTA MI OBRA, QUE ME PAGAN A PESO DE ORO...



¡MIRA, JUSTAMENTE AHORA ME SIENTO INSPIRADO! VOY A CONVERTIR ESTE BLOQUE DE MARMOL EN UNA OBRA GENIAL, QUE DEJARA PATIDIFUSOS A PROPIOS Y EXTRAÑOS.



UN MARTILLAZO AQUI, OTRO ALLA Y OTRO ACULLA...



¡ASOMBRATE ANTE MI OBRA DE ARTE! LA TITULARE "CAMELLERO BEDUINO SENTADO SOBRE LA ARDIENTE ARENA DEL DESIERTO".



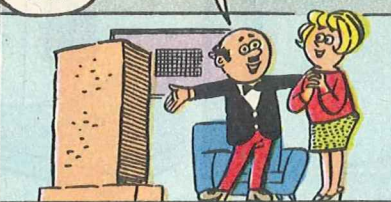
ES FACILISIMO... ¿Y SI PROBARA YO TAMBIEN? ¿POR QUE NO...?



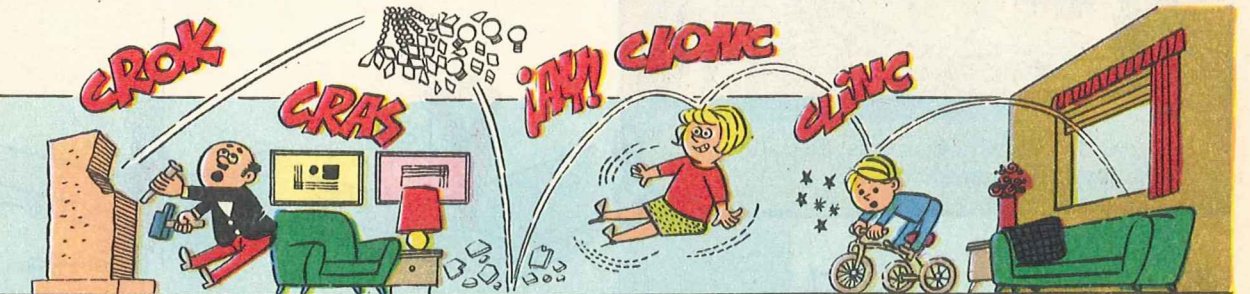
CUANDO ERA CHIQUITIN, TODOS ME DECIAN QUE EN MI HABIA UN ARTISTA... ¡CON PROBAR, NADA PIERDO!



¡FUERA LA OFICINA! ¡MI CAMINO ES EL DEL ARTE! ¡QUIERO SER UN ARTISTA FAMOSO QUE GANE DINERO A ESPERTAS!



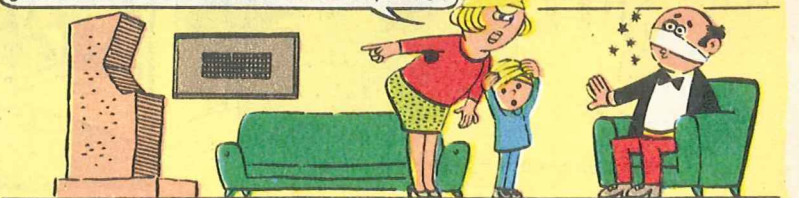
YA VERAS QUE FACIL ES HACER UN "BEDUINO SENTADO EN EL DESIERTO". ¡SOLO TENGO QUE DARLE UN BUEN PORRAZO, Y YA ESTA!



¿LE PARECE BIEN LANZAR UN PEDRUSCO ENCIMA DE MI COCHE...? ¡BRR! ¡ESTO ES SOLO PARA EMPEZAR! LUEGO TENDRA QUE ENTENDERSE LAS CON LA CASA DE SEGUROS...



¡NOS HEMOS QUEDADO SIN LAMPARA DEL COMEDOR, TENDRA QUE VENIR EL ALBAÑIL A REPARAR EL PISO, NOS HAS OBSEQUIADO CON UN CHICHON A CADA UNO Y DESPUES TENDRAS QUE PAGAR DAÑOS Y PERJUICIOS AL DEL COCHE... ¿QUIERES SEGUIR SIENDO ARTISTA, PIITO?



PASATIEMPOS



SON IGUALES, LA PERSPECTIVA ES LA QUE ENGAÑA LA VISTA. NÓCIUTOS

¿CUÁL DE ESTOS PERSONAJES ES EL MÁS ALTO?

¿CUANDO IREMOS DE PESCA, TÍO LENTEJO?



MARTOS



¿CONOCES EL NOMBRE DE PILA DE ESTOS PERSONAJES?

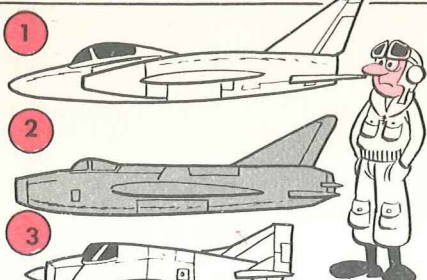
SOLUCIÓN:
A-MARCO TULLIO, B-OTTO, C-FEDERICO, D-JUAN BAUTISTA, E-HORACIO, F-ALBERTO.

¿EN QUÉ ISLA SE ENCUENTRAN ESTAS EXTRAÑAS ESCULTURAS?

SOLUCIÓN: NÓCIUTOS

¿SABES EN QUÉ ÉPOCA SE USARON ESTOS TRAJES?

SOLUCIÓN:
1-1200 AÑOS (A.D.E.J.C. 12-1922), 2-200 (A.D.E.J.C. 14-1892), 3-1902, 4-1914.

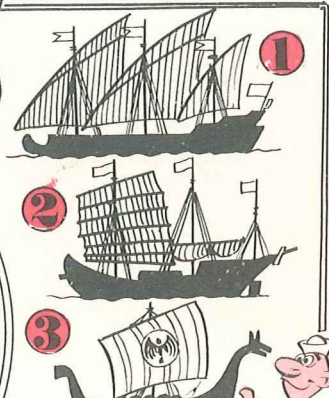


¿CONOCES ESTOS AVIONES? SOLUCIÓN: NÓCIUTOS
1-GRUMMAN F 11 TIGER, 2-ENGLISH ELECTRIC P.1, A.3-GANNETT, E.W.3.



POR SUS PICOS LOS CONOCERÉIS. SOLUCIÓN:

1-FLAMENCO, 2-AVOCÉ-JABIRU, 6-CALAO, 7-TUCÁN, 3-PETREL, 4-PELICANO, 5-TA.



¿DINOS EL NOMBRE DE ESTAS EMBARCACIONES.

SOLUCIÓN:
1-GALEAZA, 2-JUNCO, 3-DRAKKAR.

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

La visita

