



SUPER

CARPANTA

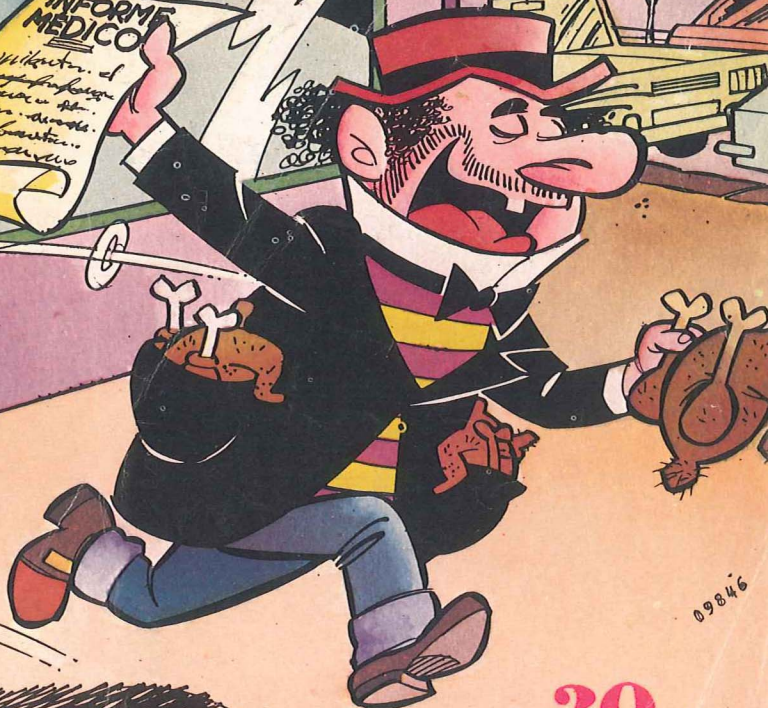
¡AL LADRON!
¡AL LADRON!

ES INUTIL QUE GRITE.
¡TENGO UN CERTIFICADO
MEDICO DE QUE SOY
CLEPTOMANO!

POLLOS
A L'AST

INFORME
MEDICO

Wilfredo, el
sagaz forense
que vive en el
bar de la calle
del doctor,
me ha certificado
que soy un
cleptomano.



09846

**30
PTAS.**

ESCOBAR

SUPER CARPANTA



Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES
Año I N° 6- 31 de octubre de 1977
c EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1977

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km, 21,650- Parets del Vallés (Barcelona) 1977. Depósito Legal: B. 6.844-1977



— NO HACE FALTA QUE SE DE PRISA.ME HE TRAILO EL ALMUERZO.



— ESTA BIEN,PEPE,TU GANAS.



— Y, EN CUANTO ABRES EL GRIFO,SE ABRE TAMBIEN ESA PUERTA.



¡EJECUTIVO!



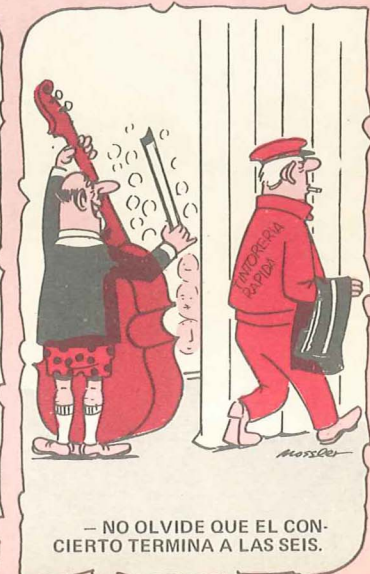
— ¡CLARO QUE SI,SEÑORA! ¡ES UN BANCO PUBLICO Y POR NADA DEL MUNDO LE PEDIRIA QUE SE LEVANTARA!



— SI,EL LIMPIACRISTALES ESTABA AQUI ARRIBA HACE UN MOMENTO,PERO CREO QUE AHORA ESTA AHI ABAJO.



— QUITA ESO DE AHI.

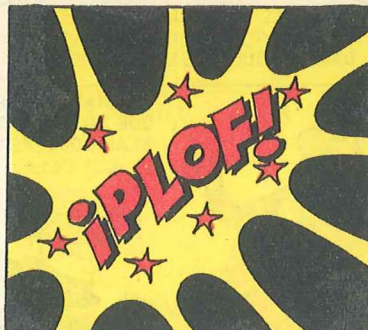


— NO OLVIDE QUE EL CONCIERTO TERMINA A LAS SEIS.

carpanta

El flechazo

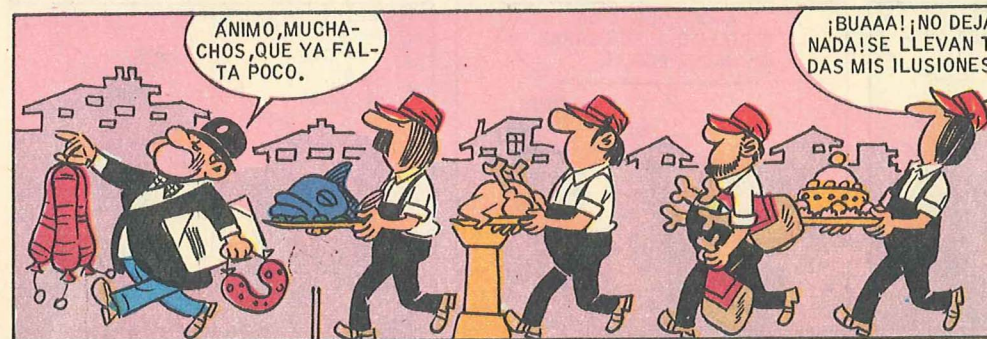




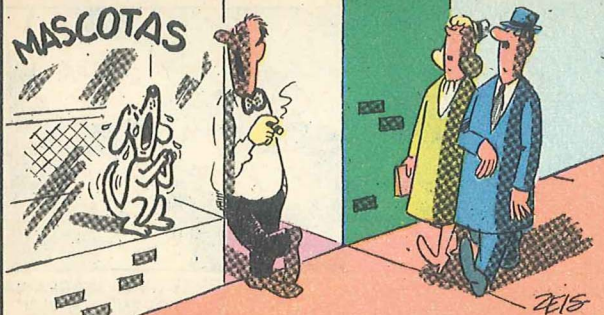




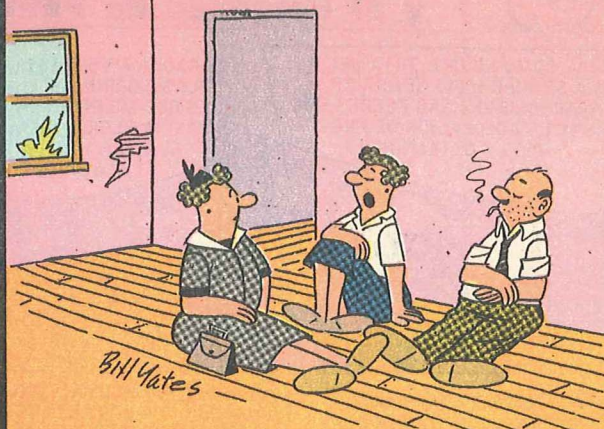




MASCOTAS



—TE DIJE QUE PUSIERAS CARA DE PENA, PERO CREO QUE TE ESTAS PASANDO.



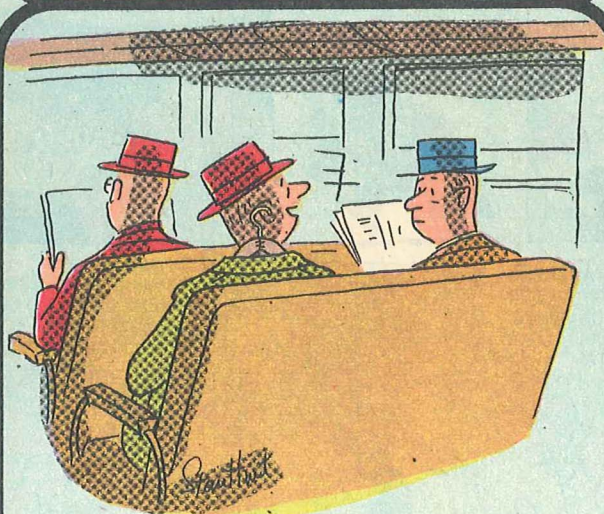
—FRED ES DE LA OPINION DE QUE SI NO PUEDE PAGAR AL CONTADO, NO COMPRE.



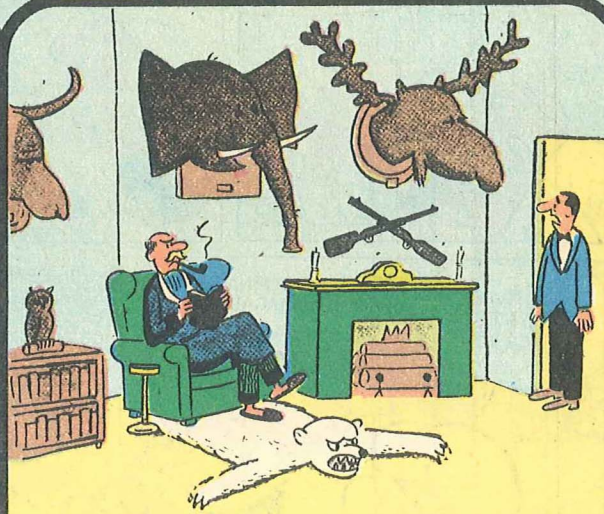
—IODIO ESTA PIEZA!



—¿ESTAS SEGURO DE QUE TU HARIAS OTRO TANTO POR MI?



—ESTA MAÑANA ME HE LEVANTADO CON EL TIEMPO JUSTISIMO.



—NO SE COMO DECIRSELO, SEÑOR, PERO... ¡TENEMOS RATONES EN CASA!



los señores de **ALCORCON** y el holgazán de **PEPÓN**

PERFUME CATASTRÓFICO



TAL COMO LO OYE, TÍTA DEL ALMA: SEMBRÉ UNAS SEMILLAS Y APARECIERON UNAS FLORES QUE SON LA ADMIRACIÓN DE PROPIOS Y EXTRAÑOS.



VOY RAUDA A VERLAS Y OLERLAS, SOBRINA. YA SABES QUE ME PIRRA LA FRAGANCIA FLORAL, BLA, BLA, BLA Y RE-BLA.



¡QUÉ CONTRARIEDAD! ¡QUÉ OLVIDO EL MÍO...! ¡AY, MADRE...!

¿QUÉ PASA?

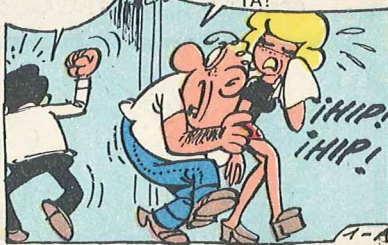
VA A VENIR TIA LUTGARDA A VER Y, MAS QUE TODO, A OLER LAS FLORES DEL JARDÓN, Y OLVIDE DECIRLE QUE NO HUELEN EN ABSOLUTO, ¡Y LO QUE LE VA A DESILUSIONAR ESTO!



¡MENUDOS PROBLEMAS! ¡YO AQUÍ, LUCHANDO CON LOS PLAZOS DE LA LAVADORA, LA "TELE" Y EL UTILITARIO, Y NADIE ME HACE NI CASO! Y TÚ, PORQUE UNAS FLORECILLAS NO DESPIDEN PERFUME, ¡BRR!



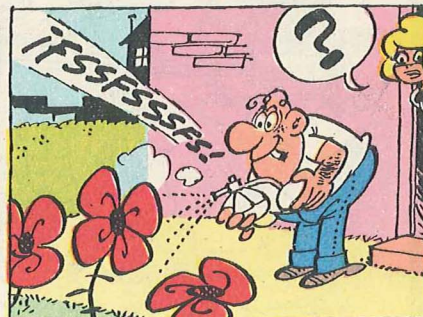
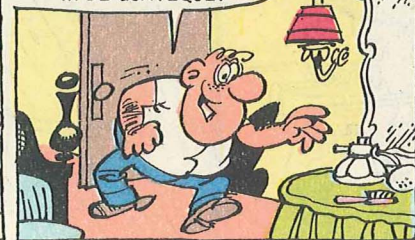
¡ERES UN CASCARRABIAS "EMPEDERNIO", NENE! ¡SIEMPRE FASTIDIANDO A MI SUFRIDA HERMANITA!



TÚ, TRANQUILA, NENA; VAS A "VE" COMO ESTO LO SOLUCIONA "MI MENDA", A BASE DE BIEN.

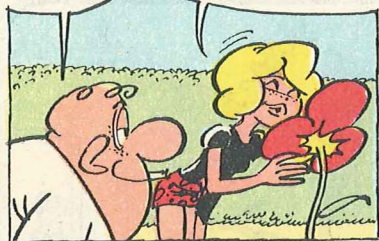


HE AQUÍ LAS COLONIAS QUE USA LA NENA, "PA" IR DE GUATEQUE.



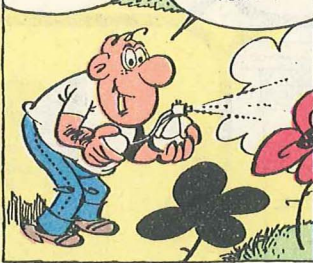
ESTO RESULTA.

¡MMM! ¡ERES GENIAL, PEPOCETE! ¡G-E-N-I-A-L!



¿QUE? ¿HUELEN O NO?

¡PUES A ROCIARLAS "TOAS"!



"PAICE" QUE SE TERMINÓ EL PERFUME. VOY A POR MÁS.



SUERTE QUE MI HERMANA "TÍE" AQUÍ UN FRASCO GORDO DE "NUIT FRAPANTE".



¡QUIETO, PEPOÑ! ¡YA ESTÁ AQUÍ LA TÍA!

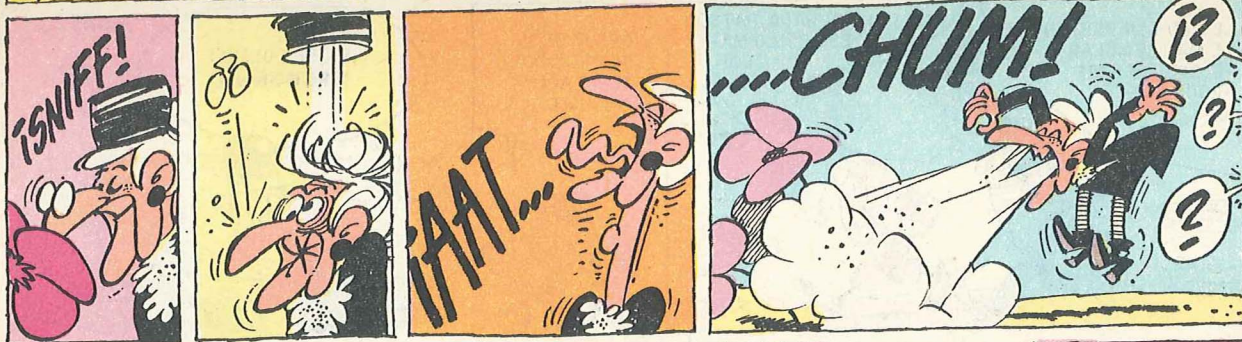
"ESTOY SINTIENDO UN PERFUME EMBRIAGADOR..."



¡SON ESPECTACULARES, SOBRINOS! VOY A OLERLAS PROFUNDAMENTE Y OS DIRÉ DE QUÉ CLASE SE TRATA.

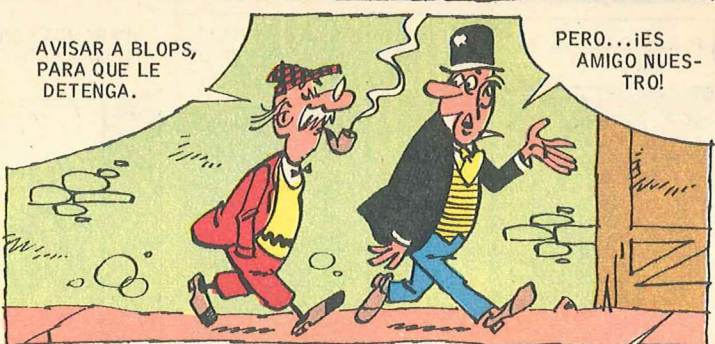


¡JURARÍA QUE PERDIERON COLOR! SE VE QUE, AL ROCIARLAS DE PERFUME...



SIR TIM O'THEO

EL TEDIO



¡ANTE EL DELITO NO
CABEN AMISTADES,
PATSON!



EL SARGENTO HA IDO AL
"VOLATIL LOCO" A REMO-
JAR EL GAZNATE...

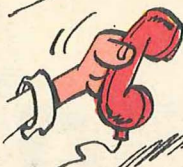
¡MEJOR! MATAREMOS DOS
PÁJAROS DE UN TIRO...



¿BLOPS...? ESTA AQUI,
DEGLUTIENDO SU
CERVEZA...



ES PARA
USTED, DE SIR
TIM O'THEO.



¿COMO?

¿QUE?
¿QUE DE-
TENGA A
HUGGINS?



SI... CLARO... EL DE-
BER ES EL DEBER.

¡LO SIENTO, HUGGINS, MUCHA-
CHO! PERO HE DE METERTE
ENTRE RE-
JAS...



¡POR
ATRACO A
MANO AR-
MADA!

¿A MI? ¿POR
QUÉ?

ENTRETANTO...

¡EH, MAC
RHACANO!



QUIERO NOTIFICARLE QUE
HUGGINS YA ESTÁ EN EL
CALABOZO.

¡WELL! ¡HAY
QUE TENER MA-
NO DURA CON
ESOS TIPOS...!



Y, DIGA-
ME: ¿QUE
LE HA QUIT-
TADO?

QUITAR, LO QUE SE DICE QUITAR, NO
ME HA QUITADO NADA, PERO NO ME NE-
GARÁ QUE COBRAR SIETE PENIQUES POR
UNA PINTA DE CERVEZA ES UN VERDA-
DERO ATRACO...



¡A MAC RHACANO LE HE DEMAN-
DADO POR DIFAMACIÓN INSULTAN-
TE! Y AL TARUGO DE BLOPS NO
PUEDO PRIVARLE LA ENTRADA EN
MI ESTABLECIMIENTO... EN MISIÓN
OFICIAL. EN CUANTO A SIR TIM
O'THEO... ¡BRGGNNLL...!

SERÁ ME-
JOR QUE VAYA-
MOS A TOMAR-
NOS NUESTRAS
PINTAS A OTRO
LUGAR, MILORD...

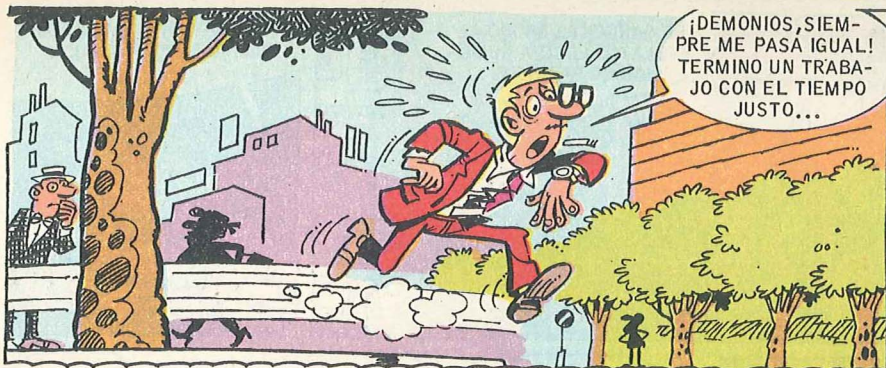
¡ELE-
MENTAL,
QUERIDO
PATSON!





CONSTANCIO PLURILOPEZ

Aumento de sueldo



¡DEMONIOS, SIEMPRE ME PASA IGUAL! TERMINO UN TRABAJO CON EL TIEMPO JUSTO...



CLAK

... PARA LLEGAR A OTRO POR LOS PELOS. ¡Y MENOS MAL QUE VOY MARCANDO LAS FICHAS A TIEMPO!



¡Y POR SI FUERA POCO, TENGO UN TRABAJO TAL, QUE VA A TERMINAR CON MIS HUESOS!



PLURILOPEZ, VENGA UN MOMENTO.

¿QUE QUERRA? ¿COMO ME DE MAS TRABAJO ESTOY LISTO!



VEAMOS QUE HUESO SE LE HA ROTO. ¡YA TIEMPO BLO!



¿SE PUEDE?

PASE, PASE SIN MIEDO.



VEO EN SU FICHA, QUE SIEMPRE LLEGA PUNTUAL. ASI QUE LE VOY A AUMENTAR EL SUELDO.

¿DE VERAS?



ESTE MES YA COBRARA EN NOMINA UN BUEN PELLIZQUITO DE MAS.

GRACIAS, JEFE. ES USTED UN ANGEL.

¡AUUUUUUUUUU!



¡QUE BIEN! ES LA HORA DE SALIR!



¡JE, JE! AL FIN, CON EL AUMENTO DE MARRAS, SE ACABARAN MIS DICHOSOS PLURI-TRABAJOS ESOS!



PERO MIENTRAS TANTO, ¡A PLURIEMPLEAR SE HA DICHO!



MENOS MAL QUE DESPUES DE UN AGOTADOR TRABAJO DE OFICINA, AQUI PARECE QUE HAY TRANQUILIDAD.



RIIIING!

¡BRR! ¿POR QUE NO ME HABRE MORDIDO LA LENGUA?



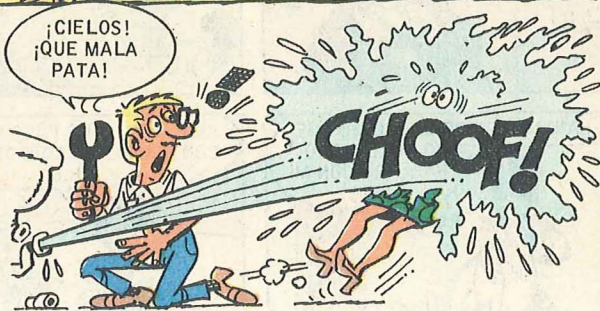
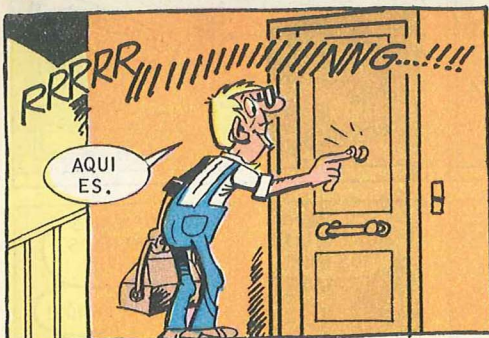
...DE ACUERDO, SEÑORA, IRE AHORA MISMO A ARREGLAR SU LAVABO. QUE SI, QUE VOY EN UN PERIQUETE.



Guión:
José M^a Casanovas.

Dibujos:

tran*



09882

FIN*

ZIPI Y ZAPE

POP ESCOBAR

ESTÁ VISTO QUE, SI HEMOS DE IR EN LA BICICLETA QUE NOS COMPREN POR NUESTRAS NOTAS SEMANALES, SEREMOS PEATONES TODA LA VIDA.

¿Y SI ALQUILÁRAMOS UNA?

HAS TENIDO UNA GRAN IDEA.

SE ALQUILAN BICICLETAS

SE ALQUILAN BICICLETAS

SOMOS UNOS MAGOS DEL PEDAL...

¡PERO SI SON MIS NIETOS ZIPI Y ZAPE!

¡ANDA! ¡EL ABUELITO!

ESCUCHAD UN MOMENTO, NIETOS MÍOS.

NO PODEMOS DETENERNOS, ABUELITO.

¡ADIÓS!

ESTOY OFENDIDO. NO HAN QUERIDO DETENERSE. HABLARE CON MI HIJO.

POR ALLI VIENEN MIS BISNIETOS. CHARLARÉ UN RATO CON ELLOS.

¡ANDA! ¡EL BISABUELITO!

BISNIETOS, VENID CON VUESTRO BISABUELO, QUE CHARLAREMOS UN RATO...

OTRO DIA, BISABUELITO. HOY NO PODEMOS.

HAN PASADO DE LARGO. NO PUEDO TOLERARLO. HABLARE CON MI NIETO.

¡QUE BIEN! HACE RATO QUE NO ENCONTRAMOS A NADIE DE LA FAMILIA.

ESO.

¡VAYA! LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE. LES PREGUNTARÉ LA CAPITAL DE VENEZUELA.

¡SOPLA! ¡EL SEÑOR MAESTRO!

BUENOS DIAS, SEÑOR MAESTRO.

DETENEOS. HE DE HACEROS UNA PREGUNTA.

OTRO DIA, SEÑOR MAESTRO.

¿ESTA ES LA EDUCACIÓN QUE DE MI RECIBEN? HABLARE EN SEGUIDA CON DON PANTUFLLO.

NOS HEMOS DIVERTIDO, ¿VERDAD?

SI, PERO HEMOS VACIADO LA HUCHA.

TENGO MUCHAS QUEJAS DE VOSOTROS. DURANTE VUESTRO PASEO EN BICICLETA, HABÉIS ENCONTRADO AL ABUELITO, AL BISABUELITO Y AL SEÑOR MAESTRO, Y NO OS HABÉIS DETENIDO A SALUDARLES, COMO HACEN LOS NIÑOS BIEN EDUCADOS. ¿POR QUE?

¡PERDON, PAPA, PERO ES QUE EL ALQUILER DE LA BICICLETA ERA A CINCUENTA PESETAS LA HORA!

Y ERA CUESTION DE APROVECHAR EL TIEMPO.



LA ESCALADA

En algunas montañas es muy conveniente el empleo de guías especializados...

SI, RESULTA CARO, PERO... ¡YA TE DIJE QUE VALIA LA PENA!

En los días nublados, no conviene escalar picachos muy elevados...

¡PEPE, MIRA...!

En las altas cumbres, la presión dificulta algo la respiración...

¡AGGG!
¡ME...ME AHOGO!

¡NO TE QUEJES!
¡ES COSA DE LA ALTITUD!

Con la niebla, la altura de las montañas engaña bastante...

PUES, CHICO, YO CREO QUE NO ES TAN ALTA...

Y también: en las altas cumbres esas, se encuentra uno con cada sorpresa...

¿LO VES? ¡YA TE DIJE QUE EQUIVOCÁBAMOS LA DIRECCIÓN DEL TUNEL!

VERA, ES QUE ME DESPISTE... ¿QUIERE INDICARME LA CARRETERA PARA VIGITUDINO?

Ricardito llega tarde a la escuela y, al entrar, el maestro le pregunta la causa de su retraso. Ante ello, el niño contesta:

—Verá... A la hora de limpiarme los dientes, apreté demasiado el tubo y salió toda la pasta dentífrica de él... Y, claro, después he pasado media hora intentando meterla otra vez dentro.

¡INGENUIDAD!
—¡QUE RARO QUE EL CAJERO HAYA FALTADO HOY SIN AVISAR!

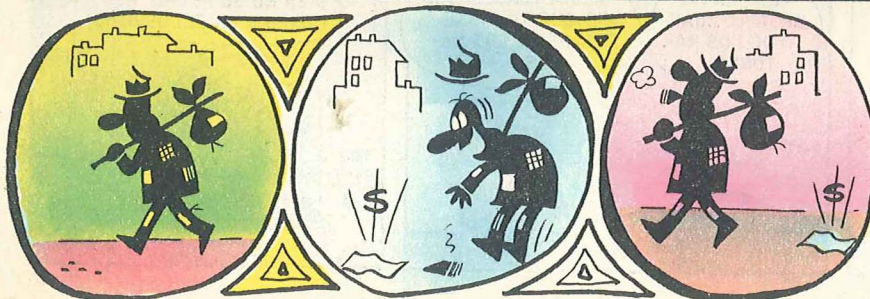


Al tomar un autobús, en una plaza, un caballero observó que el reloj de la torre indicaba las nueve y treinta minutos. Un par de calles más adelante, vio otro reloj, pero éste marcaba las nueve y quince.

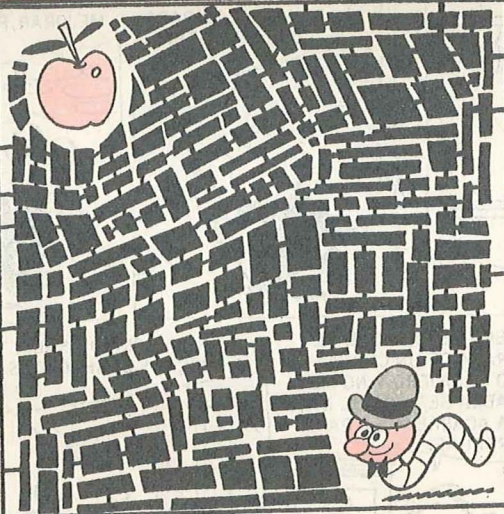
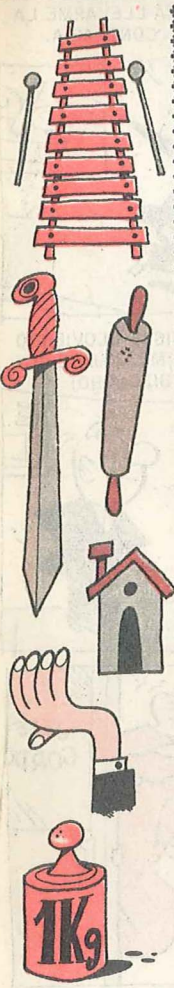
—¡Qué bruto soy! —exclamó el hombre—. ¡He tomado el autobús que va en la dirección contraria!



Quando llega la primavera y las plantas despiertan de su dilatado letargo invernal, comienzan a tomar vida las principales partes de su cuerpo. Como un prodigio, vuelven a brotar las hojas y las flores, mientras en el interior del tronco se forma una capa más, que lo recubre como vestido nuevo... Teniendo en cuenta esta particularidad, cualquiera podrá saber, en un momento determinado, la edad de los árboles con sólo contar los círculos concéntricos de su tallo.

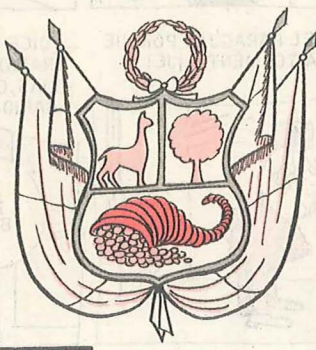


Non a prueba tu ingenio

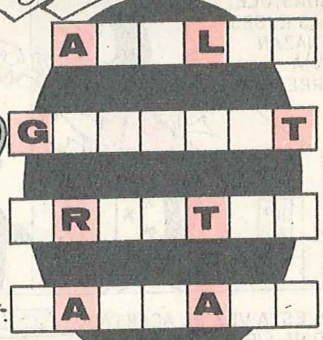


¿QUE CAMINO DEBE SEGUIR ESTE GUSANITO PARA LLEGAR A LA MANZANA?

¿A QUE PAIS SUDAMERICANO PERTENECE ESTE ESCUDO?
SOLUCION: PERU



COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE ESTOS OBJETOS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DEL VENCEDOR DE LA VUELTA CICLISTA A ITALIA 1968.
SOLUCION: MERCKX.



¿SERAS CAPAZ DE COMPLETAR LOS NOMBRES DE CUATRO JUGADORES DE TENIS ESPAÑOLES?
SOLUCION: ARILLA, GIBERT, ORANTES, SANTANA.

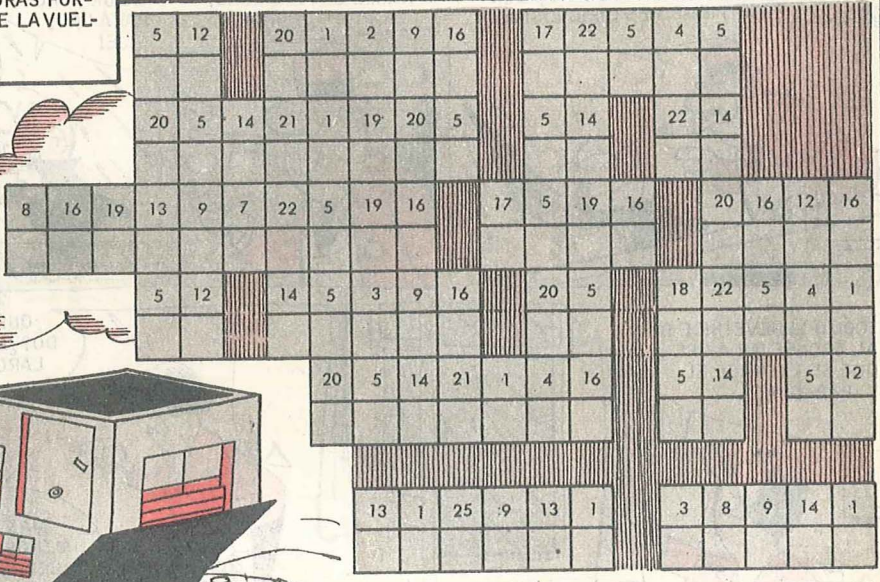
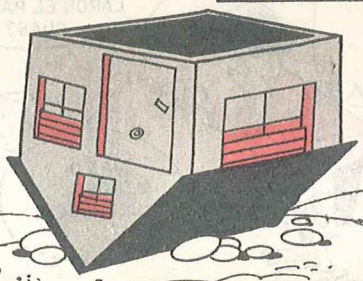


CONSTRUYE CON ESTOS PEZAZOS CUATRO NUMEROS Y FORMA CON ELLOS LA CIFRA MAS ALTA POSIBLE.
SOLUCION: 54321



NO TE PREOCUPES, RAMONA, HA SIDO UN MOVIMIENTO SISMICO SIN IMPORTANCIA!

Para construir la frase debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra, desde la A a la Z (A n.º 1 B n.º 2; C n.º 3; D n.º 4; etc.)



EL SABIO PUEDE SENTARSE EN UN HORMIGUERO PERO SOLO EL NEGRO SE QUEDA SENTADO EN EL MAXIMA CHINA

OLEGARIO DÍA DE LLUVIA

de RAFE

LLÉVATE EL PARAGUAS, OLE. ESTAS NUBES AMENAZAN LLUVIA CHORREANTE.

TIENES RAZÓN, QUE-RIDA.

CLARO QUE CUANDO YO SALGO PARAGUAS EN RISTRE...

...EL TIEMPO ACOSTUMBRA A MEJORAR, PARA LLEVARME LA CONTRARIA.

¡PUES ESTA VEZ HE ACERTADO! ¡TODO HA SIDO LLEGAR A LA OFICINA Y EMPEZAR A LLOVER A CÁNTAROS ETRUSCOS!

PERO SEGURO QUE SE TRATA DE UN CHUBASCO PASAJERO Y NO ME HABRÁ SERVIDO DE NADA ACARREAR EL PARAGUAS.

¡VAYA! LA HORA DE SALIR Y SIGUE LLOVIENDO A CHORROS DESBOCADOS... ¡ME MOJARÉ COMO UN BIZCOCHO!

ESO TE OCURRE POR NO SER PREVISOR, BOTONES.

YO HE TRAÍDO EL PARAGUAS PORQUE ME OLÍA A TORMENTA. ¡JE!

¿DICE QUE HA TRAÍDO PARAGUAS, OLE-GARIO?

¡QUÉ BIEN!

JEFE GORDO

PRECISAMENTE HOY TENGO EL COCHE EN EL TALLER. Y ENCONTRAR UN TAXI CON ESTE TIEMPO ES DIFÍCILÍSIMO.

NO LE IMPORTARÁ PRES-TARME SU PARAGUAS, ¿VERDAD?

¡QUÉ VA, JEFE! ES UN HONOR PARA UNO, ¡JE!

¡ASÍ ME GUSTA! ¡"CHAO"!

¡CÓMO LLUEVE! HICE BIEN AL ACONSEJAR A OLE QUE SE LLEVASE EL PARAGUAS...

¿QUÉ HA OCURRI-DÓ? ¿ES QUE TE BIR-LARON EL PARA-GUAS?

MAS O MENOS... ¡BRRRGL...!

UN PAR DE HORAS DESPUÉS...

¡VAYA MODO DE LLOVER! MENOS MAL QUE HOY ES SABADO Y NO HE DE VOLVER A LA OFICINA...

TRIING

¡TIA FILIPON-CIA!

¿QUE SE TE OFECE EN ESTA HUMEDA TARDE?

ESTOY EN LA "GRANJA DE LAS NATILLAS", SI-TIADA POR LA LLUVIA.

¡DE MODO QUE TOMA UN TAXI Y VEN A BUS-CARME!

CON LO ES-CASOS QUE VAN LOS DIAS LLUVIO-SOS...

¡POR ALLI VA UNO!

¡UN TAXI!

¡EH! ¡TAXI...!

¡A LA "GRANJA DE LAS NATILLAS"!

¡HA SIDO UNA SUERTE QUE PASARA FRENTE A MI CASA!

¡AHÍ LLEGA MI SOBRI-NO CON EL TAXI, SEÑO-RA DE TONELA-DEZ.

ES UN MODELO DE CO-CHE BASTANTE ESMI-RIADO...

¿ESTAS SON LAS DOS SEÑORAS QUE HABIAMOS DE RECOGER? PUES PARECEN CUATRO...

¡NO CABEMOS TODOS EN MI TAXI! ALGUIEN TENDRA QUE QUEDAR-SE EN TIERRA, DI-GO YO.

YA ME IMAGINO QUIEN...

¡ESTE TAXI-TA ES UN GROSE-RO!

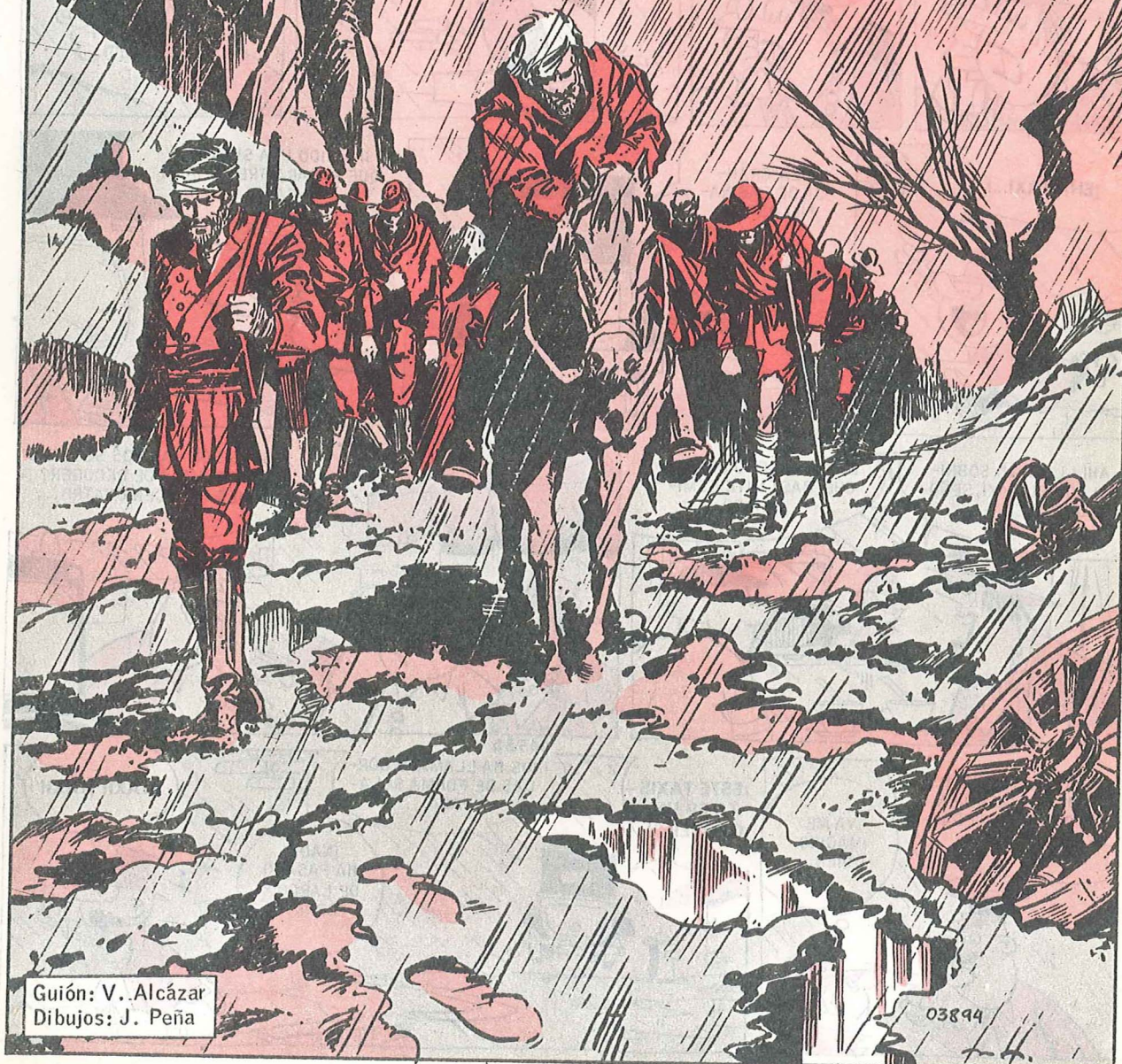
06588
¡NOS HA LLAMADO GOR-DAS DE FORMA SOLA-PADA...!

¡NADA! HA PASADO DE LARGO... ¡BRRR!

¡TAXI! ¡TAXI!

FORT YUMA

PARA LA CONFEDERACION DE LOS ESTADOS SUDISTAS, LA GUERRA CIVIL AMERICANA FUE TRAGICA... UN EJERCITO EN EL DECLIVE DE SU PODER LIBRANDO SUS ULTIMOS COMBATES Y PREPARANDOSE A SUCUMBIR CON HONOR...



Guión: V. Alcázar
Dibujos: J. Peña

03894

SOBRE UNA POSICION QUE CUBRE EL REPLIEGUE DE LOS HERIDOS MILITARES Y LOS CIVILES EN EXODO...

SOBRE TODO, NO DESPERTEIS AL TENIENTE BAXTER... ESTA RENDIDO DE FATIGA. LLEVA 48 HORAS SIN DORMIR...



¡EH, SARGENTO...! ¡LOS YANQUIS!



REPOSADOS Y BIEN EQUIPADOS, LOS JINETES DEL CORONEL DANNAKER "LIMPIAN" LOS ULTIMOS NIDOS DE RESISTENCIA SUDISTA...

¡ADELANTE!



¡LOS YANQUIS, ATACAN SEÑOR! ¡Y NO TENEMOS MUNICIONES!



¡FUEGO, MUCHACHOS! ¡FUEGO! ¡NO LES DEJEIS PASAR!



¡PIE A TIERRA! ¡NO ESTAN TAN ACABADOS COMO CREIAMOS! ¡TENDREMOS QUE ATACARLES CON NUEVOS BRÍOS!

SARGENTO, ¡ACABO DE DISPARAR MI ULTIMO CARTUCHO!

¡A MI SOLO ME QUEDAN CUATRO! ¿QUE VAMOS A HACER?



NO TENEMOS ELECCION, SARGENTO... ¡CUANDO LOS HOMBRES HAYAN TERMINADO TODOS LOS CARTUCHOS, TENDREMOS QUE DECIRLES QUE DESENFUNDEN LOS SABLES, CALEN LAS BAYONETAS Y ESPEREN EL ATAQUE DE ESOS "GENTLEMEN"!

¡A LA ORDEN, SEÑOR!





LA ORDEN DE ATAQUE FUE DADA POR EL CORONEL DANKAKER... ¡PERO SUS HOMBRES ENCONTRARON UNA FUERTE RESISTENCIA!



EL COMBATE ERA DESIGUAL Y, FINALMENTE, LOS YANQUIS SE IMPUSIERON...



FORT ALLENBY...UNA PRISION DONDE SE AMONTONAN MUCHOS VENCIDOS,DOS SEMANAS MAS TARDE...



¿POR QUE TAN TRISTE, TIO?

NUNCA ME HABIA PASADO POR LA CABEZA CONVERTIRME EN CARCELERO, SALLY...



AFORTUNADAMENTE, EL ESTADO MAYOR HA ACEPTADO MI PETICION...PRONTO PARTIREMOS PARA NUEVO MEJICO... NOS ESPERA UNA VIDA MUY DURA ALLA ABAJO, SALLY... ¡PERO NO RESISTO AQUI UN MOMENTO MAS!



¡ESE TENIENTE SUDISTA, BAXTER, LE ESPERA EN SU DESPACHO COMO LE HA ORDENADO, SEÑOR.

¡GRACIAS, MC DOUGAL!



ESTA BIEN, SOLDADO... PUEDE DEJAR AL TENIENTE CONMIGO.



NO QUIERO ANDAR CON RODEOS, TENIENTE, HE RECIBIDO LA ORDEN DE RECLUTAR A TODOS LOS OFICIALES SUDISTAS QUE QUIERA PARA QUE ME ACOMPAÑEN A MI NUEVO DESTINO, UN FORTIN EN NUEVO MEXICO.

SEÑOR, YO...



¡DEJEME TERMINAR, BAXTER! NO LE OFREZCO NADA EXTRAORDINARIO; ALISTARLE EN NUESTRO EJERCITO CONSERVANDO SU GRADUACION, PERO NADA MAS, PARTO HACIA AQUEL LUGAR PARA PACIFICAR UNA ZONA INFESTADA DE BANDIDOS, QUE ESTAN RESULTANDO UN PELIGRO PARA LOS COLONOS...



ESPECIALMENTE POR UNO DE ELLOS, UNO AL QUE LLAMAN "EL DIABLO"...

ESTOY HACIENDO LAS MALETAS, Y QUISIERA SABER SI... ¡OH, PERDON!



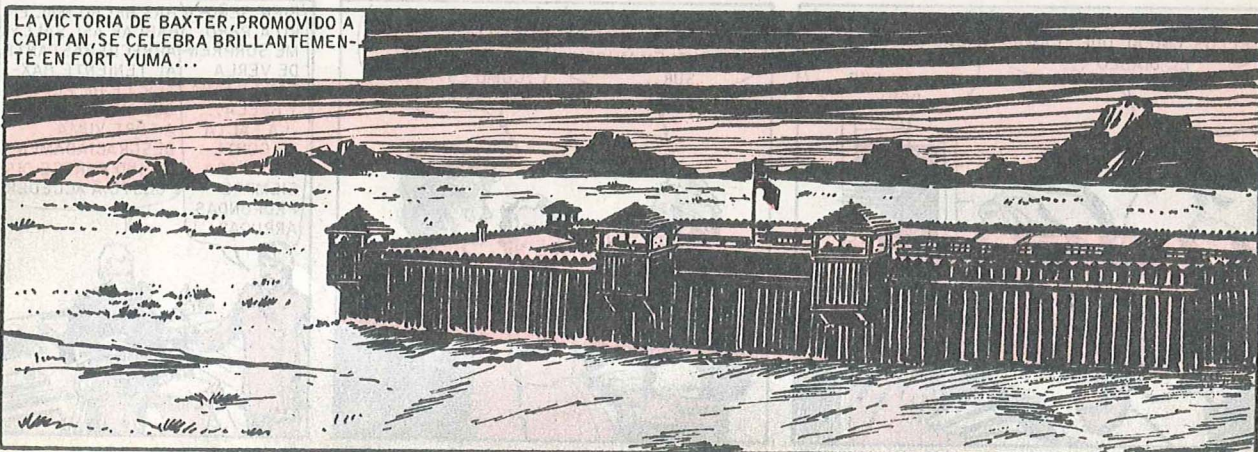
SALLY, TE PRESENTO AL TENIENTE BAXTER, UN "GENTLEMAN" DEL SUR...

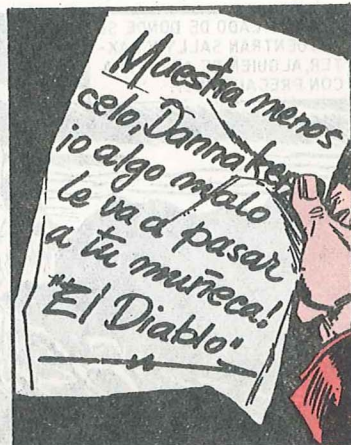
¡OH, IGNORABA QUE LLAMASES ASI A LOS REBELDES! ¿COMO ESTA, SEÑOR?



BIEN, SEÑORITA, PERO ME SORPRENDE VERLA TAN LOZANA Y BELLA... ¡LA FALTA DE CORTESIA MARCA SIEMPRE PROFUNDAS ARRUGAS...!

HAS HECHO MAL EN HABLAR ASI, SALLY. APRECIO BASTANTE AL TENIENTE BAXTER. LE HE PEDIDO QUE ME ACOMPAÑE A FORT YUMA... DESGRACIADAMENTE, ¡NO PARECE DISPUESTO A ACCEDER!





BAXTER DISPUSO UNA DISCRETA VIGILANCIA SOBRE SALLY, MIENTRAS NUEVAS ACCIONES CONTRA "EL DIABLO" EXASPERARON AL PRUSIANO, DESERTOR DEL EJERCITO DE MAXIMILIANO... UNA TARDE...

¿QUE...? ¿QUE LA SEÑORITA DANNAKER HA SALIDO...? ¿PERO, COMO HA...?

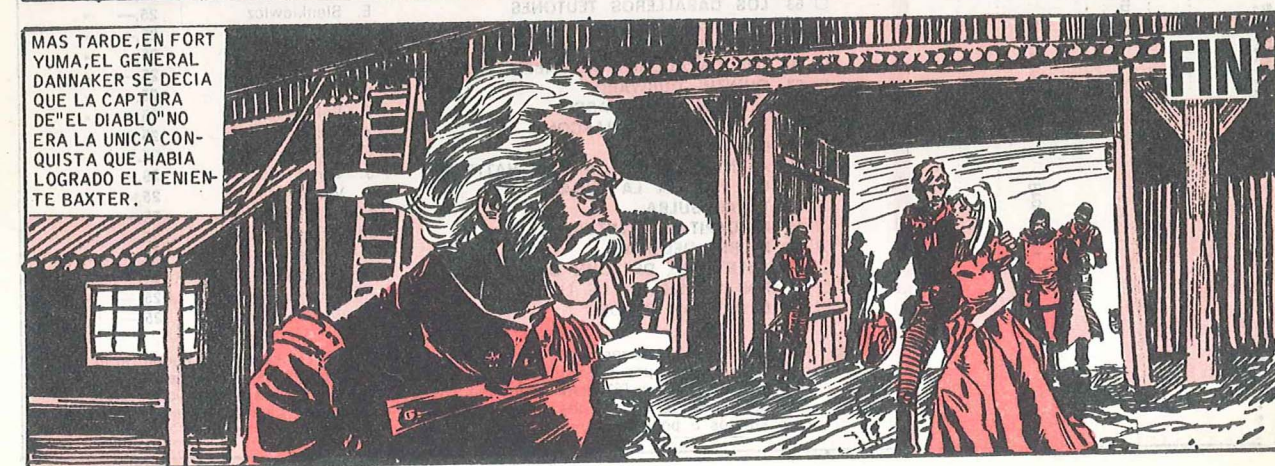
¡DIJO QUE TENIA EL PERMISO DEL GENERAL PARA DAR UN PASEO HASTA EL RIO, SEÑOR!

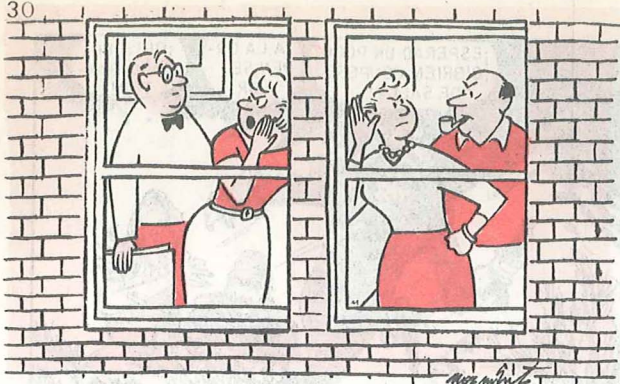


BAXTER SE PRECIPITO...

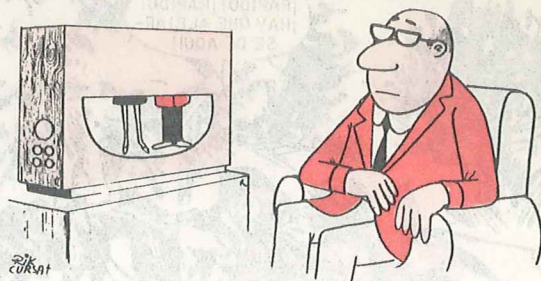








— AHORA ELLA HA DICHO: ¿POR QUE ESTARAN TAN SILENCIOSOS AHI AL LADO?



SIN PALABRAS



— PENSANDO BIEN, SI NECESITO UN SEGURO PARA ACCIDENTES CASEROS.



— DIME DONDE LO GUARDAS TODO, PARA QUE TE PUEDA DECIR DONDE DEBES BUSCARLO LA PROXIMA VEZ.

¿CUAL DE ESTAS PUBLICACIONES NO HAS LEIDO AUN?

SELECCIONA LOS TITULOS QUE DESEAS DE LA COLECCION

JOYAS LITERARIAS JUVENILES



- ☐ 75 DE LOS APENINOS A LOS ANDES
- ☐ 84 SANGRE ROMANOLA
- ☐ 94 EL TAMBORCILLO SARDO
- ☐ 52 SANDOKAN
- ☐ 54 CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA
- ☐ 55 EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA
- ☐ 56 NORTE CONTRA SUR
- ☐ 57 EL PILOTO
- ☐ 58 AVENTURA EN EL OESTE
- ☐ 59 LA ISLA DE NUNCA MAS
- ☐ 60 TOM SAWYER, DETECTIVE
- ☐ 61 LA REINA DE LOS LAGOS
- ☐ 62 CINCO SEMANAS EN GLOBO
- ☐ 63 LOS CABALLEROS TEUTONES
- ☐ 64 UN VIAJE INTERPLANETARIO
- ☐ 65 LA ESFINGE DE LOS HIELOS
- ☐ 66 LOS CAZADORES DE CABELLERAS
- ☐ 67 QUINTIN DURWARD
- ☐ 68 EL LEON DE DAMASCO
- ☐ 69 TARTARIN DE TARASCON
- ☐ 70 OLIVER TWIST
- ☐ 71 AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS
- ☐ 72 UN VIAJE A LA LUNA
- ☐ 73 TARAS BULBA
- ☐ 74 EL CAPITAN AVENTURERO
- ☐ 76 EL REY DEL MAR
- ☐ 77 AVENTURAS DE JOHN DAVYS
- ☐ 78 POR UN BILLETE DE LOTERIA
- ☐ 79 EL VOLCAN DE ORO

E. D'Amicis	25,— Ptas.
E. D'Amicis	25,— "
E. D'Amicis	25,— "
E. Salgari	25,— "
V. Mulberry	25,— "
Karl May	25,— "
J. Verne	25,— "
J. Fenimore Cooper	25,— "
Mark Twain	25,— "
V. Mulberry	25,— "
Mark Twain	25,— "
T. Mayne Reid	25,— "
J. Verne	25,— "
E. Sienkiewicz	25,— "
M. M. Astrain	25,— "
J. Verne	25,— "
T. Mayne Reid	25,— "
W. Scott	25,— "
E. Salgari	25,— "
A. Daudet	25,— "
C. Dickens	25,— "
J. Verne	25,— "
J. Verne	25,— "
Nicolai Gogol	25,— "
W. Scott	25,— "
E. Salgari	25,— "
A. Dumas	25,— "
J. Verne	25,— "
J. Verne	25,— "

* Pide estas publicaciones en tu kiosco o librería habitual. Caso de no encontrarlas, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Mora la Nueva, 2. Barcelona (6), señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. Sólo podemos servir pedidos mínimos de 10. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

Nombre
Domicilio
Ciudad Distrito n.º Provincia
LA FORMA DE PAGO:
☐ Contra reembolso
☐ Talón bancario adjunto
☐ Giro postal n.º
de fecha de ptas.

Cortar por la línea de puntos

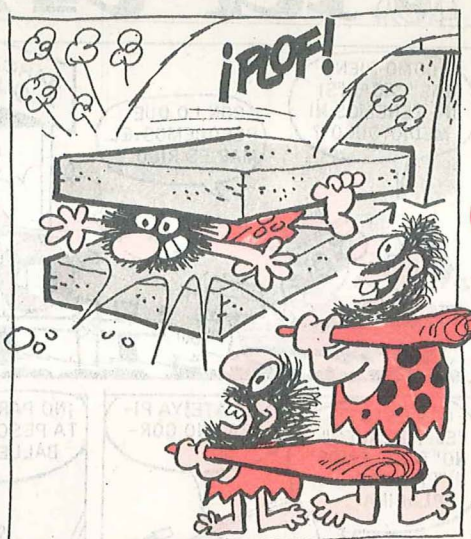


BRUGUERA edita para ti

LOS BOCADILLOS



EL BOCADILLO SE INVENTO HACE MUCHOS AÑOS POR CASUALIDAD...



Y ES CURIOSO QUE EL MISMO BOCADILLO, SEGUN EL SITIO EN QUE SE VENDA, SE LLAMA DE VARIAS FORMAS.

W. VARELA

EN LA TASCA



UNO DE TORTILLA DE 2 HUEVOS.

EN EL RESTAURANTE...



UN BOCADILLO DE TORTILLA A LA FRANCESA.

EN EL HOTEL



BOCADILLO DE TORTILLA A LAS FINAS HIERBAS.

EN EL SUPER HOTEL.

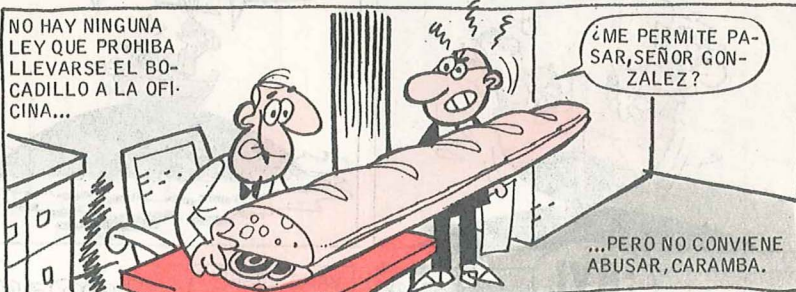


SANWICH DE FRIVOLIDAD GALLINACEA.

UN BOCADILLO QUE SE PUEDE HACER DE CUALQUIER COSA. PERO, ¡OJO!



NO HAY NINGUNA LEY QUE PROHIBA LLEVARSE EL BOCADILLO A LA OFICINA...



...PERO NO CONVIENE ABUSAR, CARAMBA.

26597

¿VERDAD QUE MI BOCADILLO SIN ABRIR TIENE ALGO DE NOVELA POLICIACA...?

¿SERA DE QUESO?



¿DE JAMON?



¿DE CHORIZO?



¿DE CAVIAR?



Y AL FINAL, LO DE SIEMPRE.



VERAN US-TEDES DON-DE SE COM-PRABAN AN-TES LOS BO-CADILLOS DE JAMON.

BAR PEPE



...Y DONDE SE SE VEN-DERAN DEN-TRO DE PO-CO...

JOYERIA



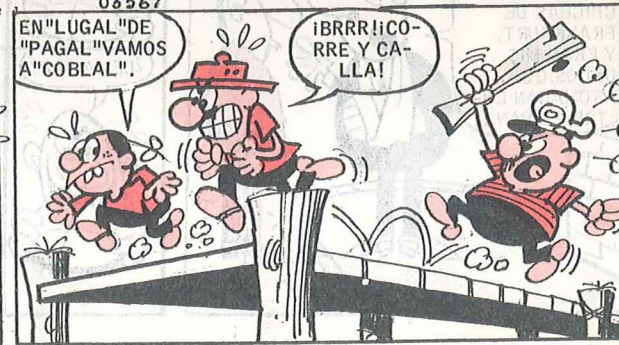
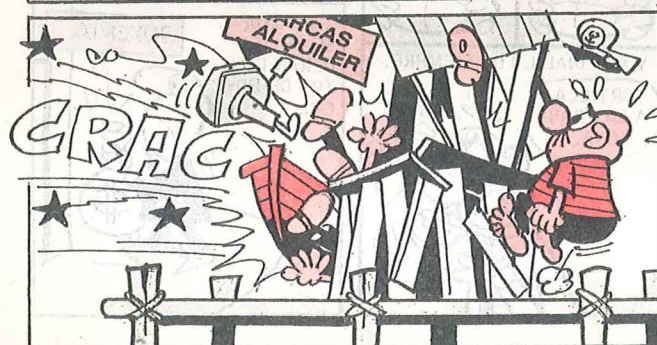
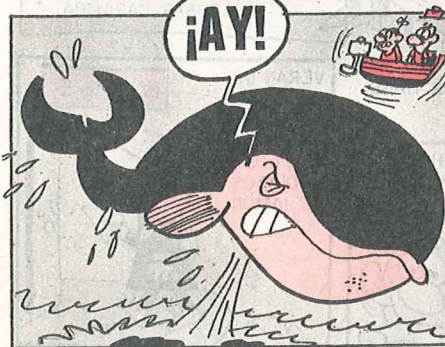
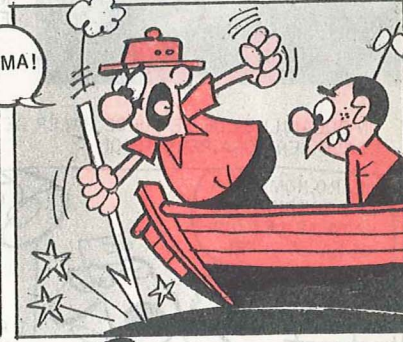
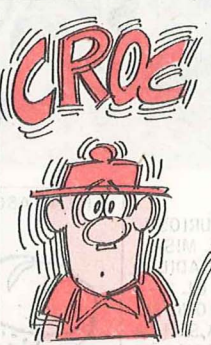
Y YO CREI QUE ERA UN BOCA-DILLO DE SAL-CHICHAS DE FRANKFURT, Y ERAN MIS DEDOS, QUE ASOMABAN EN-TRE EL PAN...





facundo

SARDINA GORDA



LA CARRERA FUE MAYUSCULA, PORQUE CUANDO SE DIERON CUENTA ESTABAN EN PLENO DESIERTO...



LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL

¡ESTO ES TERRIBLE!
¡ALGUIEN DE MI SERVIDUMBRE SE COME A ESCONDIDAS TODO EL PAN DE LA CASA!

¡NO LO PUEDO CREER...!

¿COMO?
¿DUDA DE MI PALABRA?

NO, NO ES ESO. DIGO QUE NO LO PUEDO CREER... QUE VAZQUEZ ME HA PAGADO LO QUE ME DEBIA...

¿COMO?
¿DUDA DE MI PALABRA?

BUENO, SERA MEJOR QUE LO DEJEMOS...

TIENE QUE AVERIGUAR QUIEN ES QUIEN SE COME EL PAN...

¡NO LO PUEDO CREER!

VAYA A INTERROGAR A MIS CRIADOS...

¡BAH! ESO ES PAN COMIDO PARA MI...

¡EH, CHOFER! ¿USTED COMO SE LLAMA

¡EFIGENIO PAMPLINEZ PI!

¡DESDE LUEGO, HAY COSAS QUE SON LAMENTABLES!

¿LE GUSTAN A USTED LOS BOCADILLOS DE QUESO?

FRANCAMENTE, LOS PREFIRO DE JAMON SERRANO.

A VER, USTED. SEGURO QUE DEBE DE SER EL JARDINERO Y ADEMAS SE LLAMA PEREZ. ¿A QUE SI?

¡BAH...! ¡SALTA A LA VISTA...!

¿QUE QUERRA DECIR?

¡SI, SEÑOR! ¿COMO LO SUPO?

USTED ES AGUSTIN PELAEZ, EL FAMULO... ¿TRABAJA A GUSTO EN ESTA CASA?

¡SI SEÑOR...! ¡MUY AGUSTIN!

¿Y ESE LUTO POR QUIEN ES?

POR MI PERRO, QUE LO PILLÓ UN CARRO.

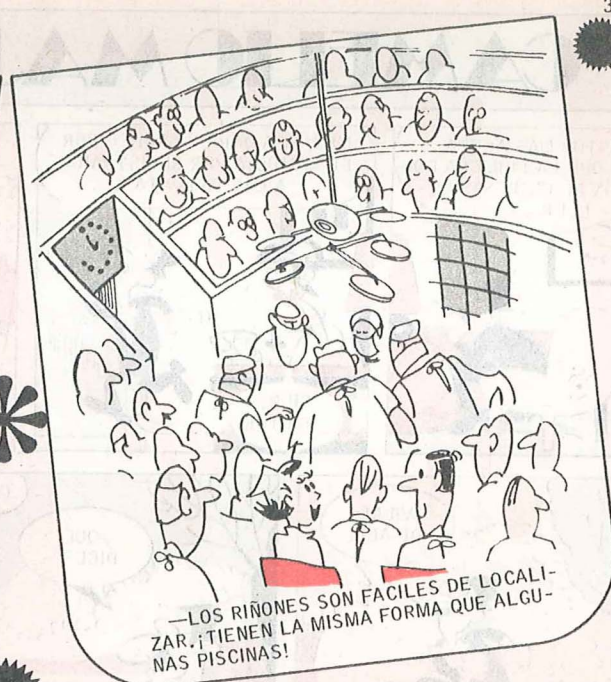
¡MUY FACIL...! EN CUANTO SUPE QUE ESTABA DE LUTO... COMO TODO EL MUNDO SABE...! LOS DUELOS CON PAN, SON MENOS JASI ES QUE AGUSTIN, PARA ALIVARSE... EN FIN... ¡YA COMPRENDERAN...! ¡"CHAO"!

¡ENTONCES USTED ES EL QUE SE COME EL PAN DE SU SEÑOR...!

¡SI, SOY YO!

¿COMO LO SUPO?

01455

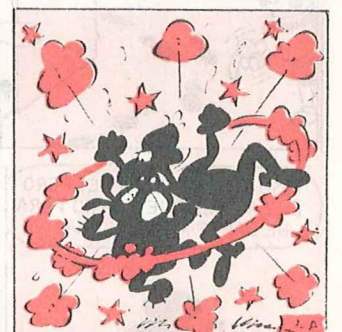
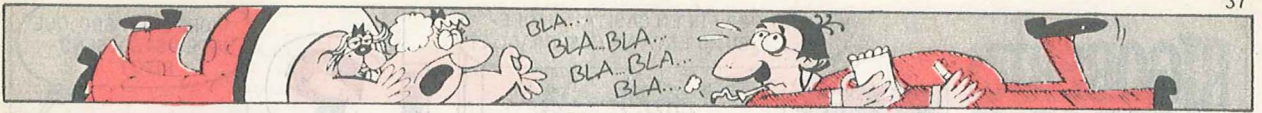


CAMELIO MAJARETO

GLU, GLU, GLU

Guión: Montse Vives





RÍGOBERTO PICAPORTE

SOLTERÓN DE MUCHO PORTE

por *Leura*

BUENO, POR FIN EN CASITA... ¡EUFEMIA...! ¿COMO ESTA LA COMIDAAA...?

¡HORROR! ¿PERO, QUE HACE USTED, SEÑORITO?

UNA SE PASA "TOA" LA MAÑANA FRE-GOTEANDO Y HALA, LLEGA "USTE" Y ME DEJA EL PISO "PERDIO" DE "PATAS"!

¡BRRR! ¡ASI, "NA", NO HAY MODO!

PERDONA, MUJER, NO LO HICE ADREDE. Y A PARTIR DE AHORA, IRE CON MAS CUIDADO.

¡ESO LO DICE SIEMPRE! ¡PERO EL CASO ES QUE UNA NO PARA DE DARLE A LA ESCOBA!

TIENE RAZON. ¡HAY QUE RECONOCER QUE SOY UN DESPISTADO!

¡YA LO CREO QUE SI!

Y AHORA MISMO VOY A HACER QUE SE LE PASE EL ENFADO.

EL ULTIMO BERRIDO EN ASPIRADORAS, CABALLERO, DOTADA CON CENTRIFUGADOR OPALESCENTE, SUCCIONADOR TERMO-DINAMICO Y BLA... BLA...

NO HABLEMOS MAS, ¡ME LA QUEDO! ¡LLEVENLA A ESTA DIRECCION.

AHORA NO PODRA QUEJARSE. CON SOLO APRETAR EL BOTONCITO, ¡IZAS! ¡TODO QUEDARA BARRIDO EN UN PERIQUETE.

BETUNEZ S.A. OFICINA

TU "CHACHA" AL TELEFONO, RIGO.

VOY...

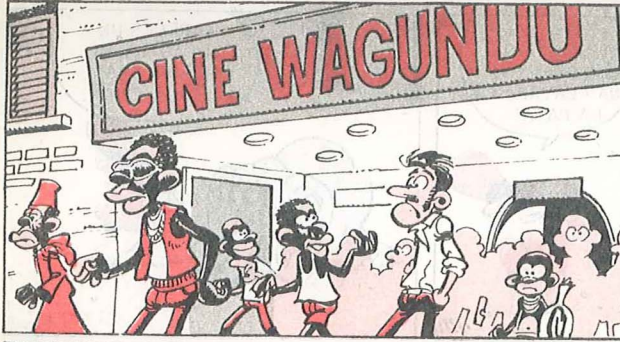
... HAN "TRAIO" UN "CACHARRICO" CON UNA ESPECIE DE TROMPA ADOSADA Y...

¿QUE? ¿COMO DICE? ¿QUE SIRVE "PA" BARRER? ¡ANDA, LA OSAAA!

CUANDO LE EXPLIQUE EL FUNCIONAMIENTO DE LA ASPIRADORA, QUEDARA PATIDIFUSA, LA POBRETONA... ¡JE, JE!

¡PUES NO LE VEO LA GRACIA AL CHISME ESTE, SEÑORITO! ¡ME CUESTA MAS BARRER CON ESTO QUE CON LA ESCOBA, LA VERDAD!

¡TROM! ¡GRO! ¡GRAS!

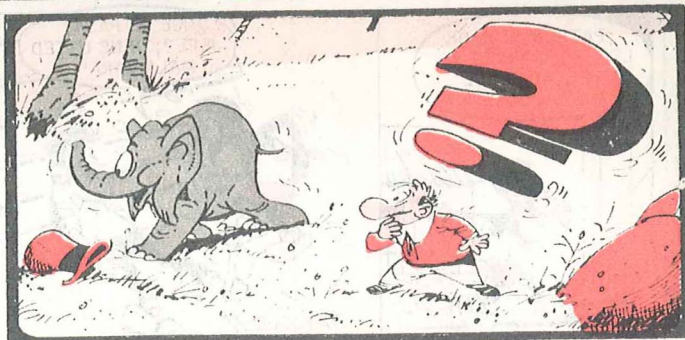
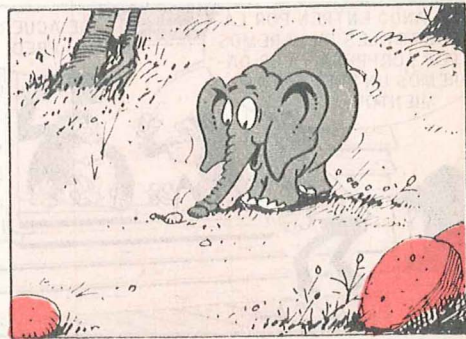
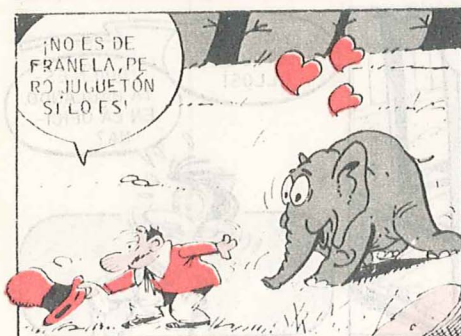
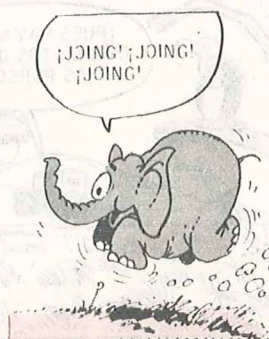


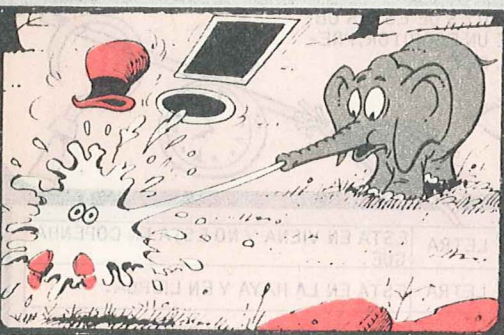
EL PLANETA DE LOS MICOS



Don Terrible Buñuelos

LA FÁBULA DE
LA ESPINA



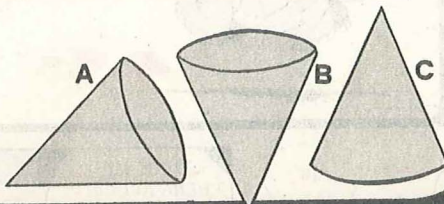


DISCURRIR TAMBIEN ES DIVERTIDO

¡HAGAMOS EQUILIBRIOS!



PERO... SIN UTILIZAR LA CUERDA FLOJA ISEGUN LA ESTABILIDAD DE LOS CUERPOS, EL EQUILIBRIO SE DIVIDE EN ESTABLE, INESTABLE E INDIFERENTE. DINOS QUE TIPO DE EQUILIBRIO REPRESENTA CADA UNO DE LOS TRES CONOS.



3 TRES NOMBRES DE DEPORTES PODIAN LEERSE EN ESTA VALLA, ANTES DE QUE CAMBIARAMOS EL ORDEN DE LAS TABLAS. DINOS CUALES ERAN ESTOS DEPORTES.



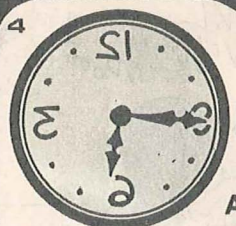
2 SE TRATA DE UN FAMOSO POLITICO NORTEAMERICANO.

NACIÓ EN 1706 Y MURIÓ EN 1790.

LOGRÓ LA AYUDA DE ESPAÑA, FRANCIA Y HOLANDA PARA LA INDEPENDENCIA DE SU PAIS.

PERO ES MAS CONOCIDO COMO INVENTOR DEL PARARRAYOS.

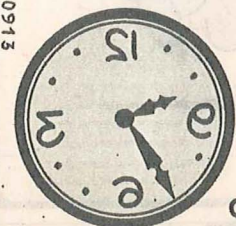
¿A QUE PERSONAJE NOS REFERIMOS?



A



B



C

¿HAS PROBADO ALGUNA VEZ DE COLOCAR UN RELOJ FRENTE A UN ESPEJO, E INTENTAR LEER LA HORA EN LA IMAGEN REFLEJADA? NO ES TAN FACIL COMO PARECE. PARA QUE VAYAS ENTRENANDOTE, DINOS QUE HORA MARCAN LOS TRES RELOJES DE ARRIBA.

5 COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS INICIALES DE ESTOS OBJETOS, PUEDE FORMARSE EL NOMBRE DE UN ESCRITOR, PREMIO NOBEL, AUTOR DE "EL CARTERO DEL REY".



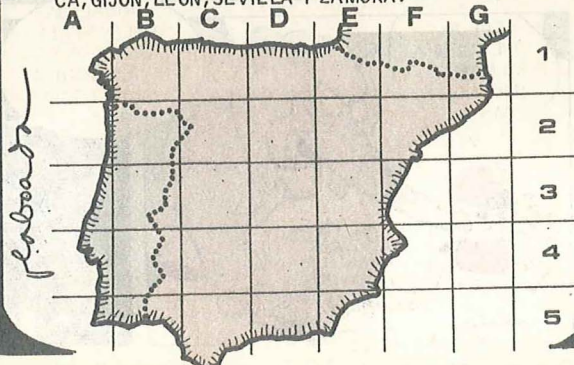
6 Una ciudad incógnita



LETRA A LETRA, PUEDES RECONSTRUIR EL NOMBRE DE LA CIUDAD QUE BUSCAMOS. SE TRATA DE UNA CAPITAL EUROPEA.

1ª LETRA	ESTA EN VIENA Y NO ESTA EN COPENHAGUE.
2ª LETRA	ESTA EN LA HAYA Y EN LISBOA.
3ª LETRA	ESTA EN PRAGA Y EN BERNA.
4ª LETRA	ESTA EN PARIS Y EN BRUSELAS.
5ª LETRA	ESTA EN BONN Y EN OSLO.
6ª LETRA	NO ESTA EN MOSCU NI EN BELGRADO.
7ª LETRA	ESTA EN HELSINKI Y EN TIRANA.
8ª LETRA	ESTA EN MADRID Y NO ESTA EN ESTOCOLMO.

7 ¿DE VERAS CONOCES LA GEOGRAFIA DE ESPAÑA? DEMUSTRALO, COLOCANDO EN SU CASILLA CORRESPONDIENTE LAS CIUDADES DE: BARCELONA, BILBAO, CUENCA, GIJON, LEON, SEVILLA Y ZAMORA.



SOLUCIONES:

1.-A-INDIFERENTE, B-INSE-
TABLE, C-ESTABLE, 2.-BEN-
JAMIN FRANKLIN, 3.-TRIAL,
ALPINISMO, 4.-A-A-
SEIS MENOS CUARTO, B-DOS
Y CINCO, C-NOVE Y TREIN-
TA Y CINCO, 5.-TAGORE, 6.-
VARSOVIA, 7.-BARCELONA
G-2, BILBAO D-1, CUENCA
E-3, GIJON, C-1, LEON C-1,
SEVILLA C-5, ZAMORA, C-2.

Este es **Cacholi**



Si le pegas en el culito, llora.
Si le haces cosquillas, ríe!
Te gusta?

PIDE **Cacholi** !

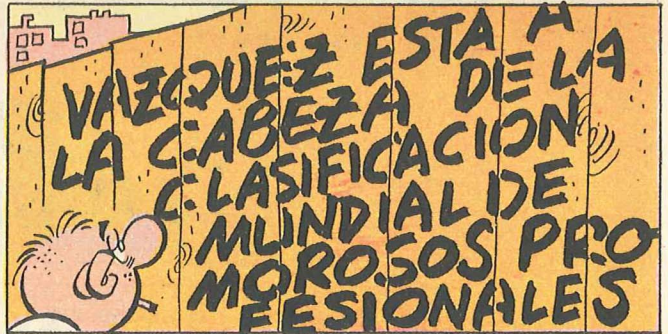
Es de Muñecas



LOS CUENTOS DE TIO VAZQUEZ

Investigando

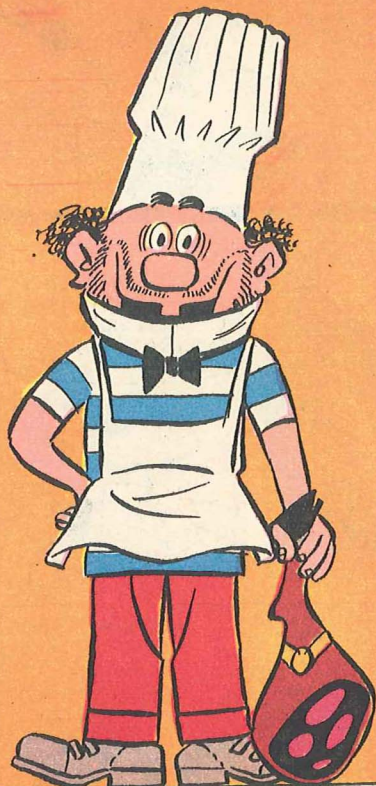








GARPANTA EN LA COCINA



EMBUDO.

SE LLAMA EMBUDO A ESTE UTENSILIO QUE DISPONE DE UN AGUJERO MUY AMPLIO POR UNA PARTE Y MUY ESTRECHO POR LA OTRA, GRACIAS A ESTA DISPOSICION SE INVENTO LA LEY DEL EMBUDO.

EMBUDOS DE DIFERENTES MEDIDAS.



FORMA CORRECTA DE USARLO.

RESULTADO QUE SE OBTIENE CUANDO SE QUIERE IR CONTRA LA CORRIENTE.

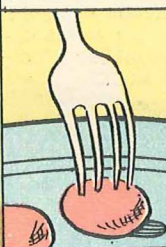
TENEDORES Y CUCARAS.

TANTO LOS UNOS COMO LAS OTRAS SON IMPRESCINDIBLES EN UNA COCINA QUE SE ESTIME, SI EXCEPTUAMOS LA COCINA CHINA QUE PRESCINDE DE ELLOS Y UTILIZA EN SU LUGAR LOS TIPOICOS PALILLOS DE MADERA O MARFIL QUE TODOS CONOCEMOS, ESTUDIEMOS UN POCO SU UTILIZACION.

TENEDOR, CUCHARA Y PALILLOS.



EL TENEDOR CON SUS CUATRO PINCHOS FACILITA LA OBTENCION DE ACEITUNAS.



PERO SI PARA EL MISMO FIN NOS SERVIMOS DE LOS PALILLOS...



EL PELIGRO DE UN ACCIDENTE OCULAR ES INMEDIATO.



OBSERVESE LA DIFERENCIA DE RITMO ENTRE TOMARSE UN PLATO DE SOPA DE FIDEOS CON CUCHARA O HACERLO CON LOS DICHOSOS PALILLOS.



LA ESCOBA Y EL RODILLO.

LA PRIMERA FUE INVENTADA PARA BARRER Y LA SEGUNDA PARA PREPARAR LA PASTA DE LA REPOSTERIA CASERA. NO PARECE LOGICO QUE DOS ELEMENTOS DISPARES PUEDAN APARECER EN UN MISMO APARTADO, PUES SI LO ES, Y SI SEGUIA LA LECTURA COMPRENDEREIS POR QUE.

ESCOBA



RODILLO

MADRE, ESPOSA O PATRONA ESPERANDO LA LLEGADA DEL HIJO, ESPOSO, O PUPILO A ALTAS HORAS DE LA MADRUGADA, LA ESCOBA ERA INEVITABLE.



ESCENA QUE ES DABLE VER EN UN SIN FIN DE CHISTES E HISTORIETAS.



¡BRR! LA ESCOBA ES DEMASIADO FRAGIL!



OBSERVESE LA CARA DE SATISFACCION, CUANDO LA MADRE, ESPOSA O PATRONA DESCUBRE LA EXISTENCIA DEL RODILLO.



MADRE ESPOSA O PATRONA CON EL RODILLO EN RISTRE Y QUE TAMBIEN HA DADO TEMAS PARA MUCHOS CHISTES E HISTORIETAS.

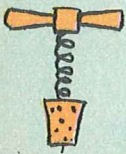


EL SACACORCHOS

CONOCESE CON EL NOMBRE DE SACACORCHOS EL UTENSILIO QUE SIRVE PARA SACAR LOS CORCHOS QUE ESTAN INTRODUCIDOS EN LOS RESPECTIVOS CUELLOS DE LAS RESPECTIVAS BOTELLAS. CUANDO NO SE DA ESTA CIRCUNSTANCIA Y EL CORCHO CAMPEA A SUS ANCHAS, SIN CUELLO NI BOTELLA QUE LLEVARSE AL TAPON, EL SACACORCHOS NO SIRVE PARA NADA. EN ESTAS OCASIONES, LOS CORCHOS PUEDEN SACARSE DE DONDE SEA SIMPLEMENTE CON LAS MANOS Y HASTA A PUÑADOS.

EXISTEN DIFERENTES TIPOS DE SACACORCHOS, UNOS MAS SENCILLOS Y OTROS MAS COMPLICADOS O SOFISTICADOS COMO SE DICE AHORA.

MODELO PARA PROFESIONALES DEL DESCORCHE.



MODELO PARA AFICIONADOS.



CUANDO UN AFICIONADO PRETENDE USAR UN SACACORCHOS DE PROFESIONAL ES MUY IMPORTANTE PREVER LA TRAYECTORIA QUE SEGUIRA EL APARATO UNA VEZ REALIZADA SU OPERACION DE DESTAPE.



DESCORCHADO DE UNA BOTELLA SIN PREVER LA TRAYECTORIA DE LA QUE HE-MOS HABLADO EN LA VIÑETA ANTERIOR.



¡ERES UN MANAZAS! HAS DE INCLINAR MAS LA BOTELLA.

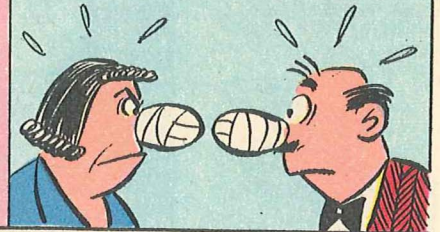
SI, SI, AHORA.



DE DONDE SE DESPRENDE QUE LLEGAR A PROFESIONAL DEL DESTAPE NO ES TAN FACIL.



EN EL PRESENTE CASO, LA UTILIZACION DEL MODELO Nº 2 HUBIERA SIDO MAS CONVENIENTE.



LA CAFETERA

SE TRATA DE UN RECIPIENTE METALICO CONSTRUIDO DE TAL FORMA QUE, EN EL DEPARTAMENTO INFERIOR VA AL AGUA. EN EL CENTRO EL CAFE MOLIDO Y EN EL SUPERIOR, DESPUES DE LA OPORTUNA EBULLICION, SE SITUA EL CAFE YA HECHO. EN EL PRIMER DEPARTAMENTO OBSERVAREMOS QUE HAY UNA ROSCA QUE... PERO PARA QUE SEGUIR CON SU DESCRIPCION SI ES TIEMPO PERDIDO. AL PRECIO QUE SE HA PUESTO EL CAFE ESTE UTENSILIO DOMESTICO TIENDE A DESAPARECER LO MISMO QUE OCURRIO CON LOS MAMUTS. A NO TARDAR, EN LAS TERRAZAS DE LOS CONTADOS CAFES QUE EXISTIRAN, VEREMOS ESCENAS COMO LA SIGUIENTE.



¿ME PERMITE OLER, SEÑOR?

HUELA, PERO SIN ABUSAR.



¡QUE DELICIA!

BUENO, BUENO, YA ESTA BIEN. QUE ME QUEDARE SIN AROMA.



¡GRACIAS, CABALLERO!

¡GLUB! ¡GLUB!



¡FAMILIA, APRISA, PONEOS EN FILA!

¡OLE, OLE QUE ES TORREFACTO DEL BUENO.

¡QUE MARAVILLA!

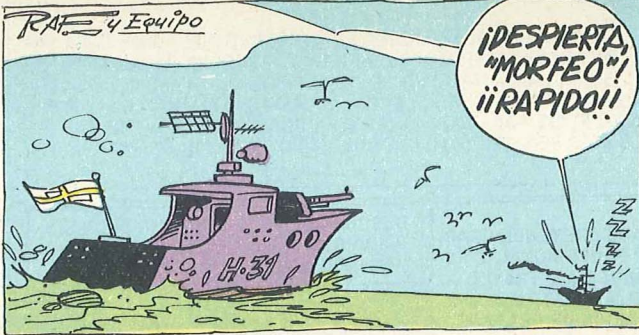
¡QUE SE FASTIDIE EL HIGADO!



capitán matute

Solución de emergencia

RAE y Equipo



¿QUE RECON-
TRASIESTAS OCU-
RRE? ¡OOOOUAAY!



¡UNA PATRU-
LLERA VIENE PI-
SANDONOS LOS
TALONES DE LAS
BOTAS!



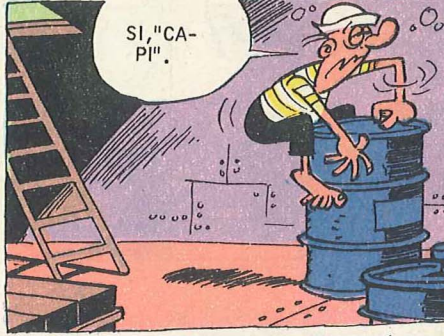
¿Y POR ESO
MÉ DESPIERTA?
ADEMAS, YO AN-
DO DESCALZO.



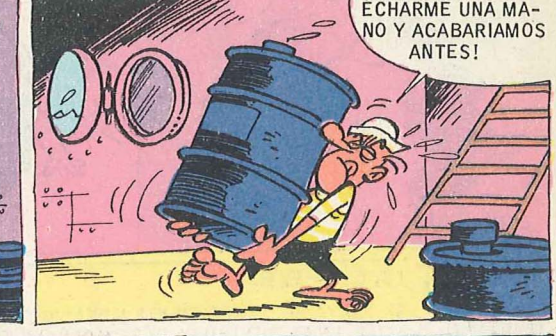
¡Y DATE PRISA PORQUE
LOS TENDREMOS EN-
CIMA DENTRO DE NA-
DA!



SI, "CA-
PI".



¡TAMBIEN PODRIA
ECHARME UNA MA-
NO Y ACABARIAMOS
ANTES!



ALGUNOS NUDOS (MA-
RITIMOS, CLARO), MAS
TARDE...



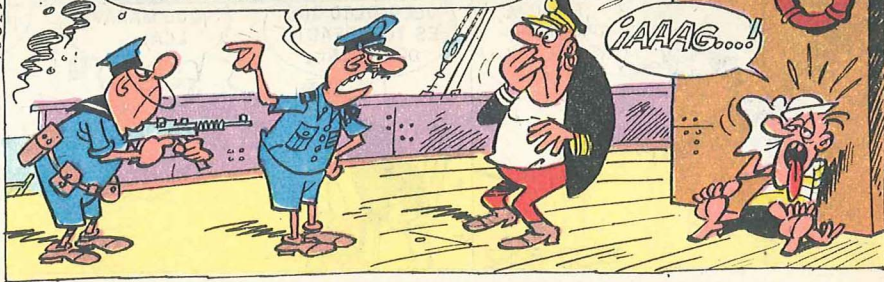
¡DETENGAN-
SE Y DENSE PRE-
SOS!



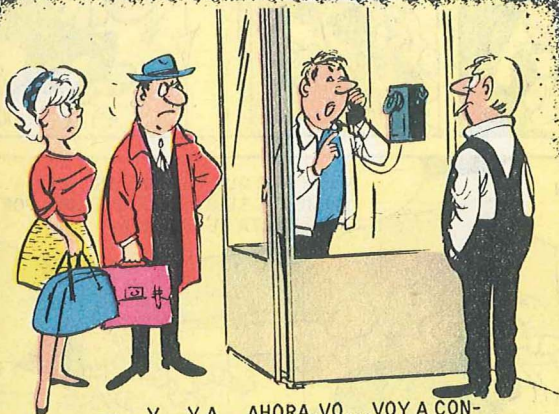
¿POR QUE? SOLO TRANSPORTAMOS
UNOS BIDONES VACIOS Y...



¡NO LES TRINCAMOS POR CONTRABANDISTAS,
SINO POR CONTAMINADORES Y PROVOCADO-
RES DE MAREA NEGRUZZCA!



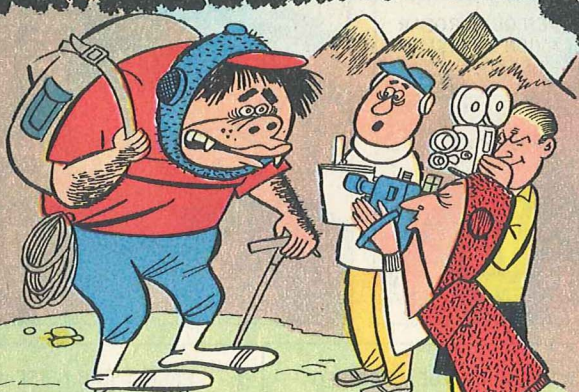
Chispas de HUMOR



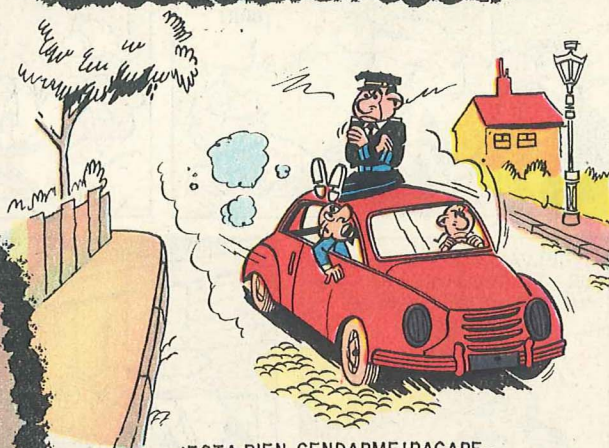
—...Y...Y A... AHORA.VO...VOY A CON-
TAR...TE LA...PEPE...LICULA...



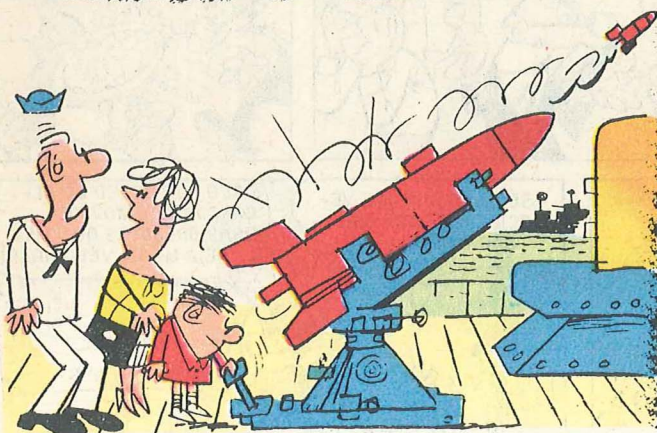
—LOS REFLEJOS, BIEN. LA RODILLA, FRACTURA-
DA...



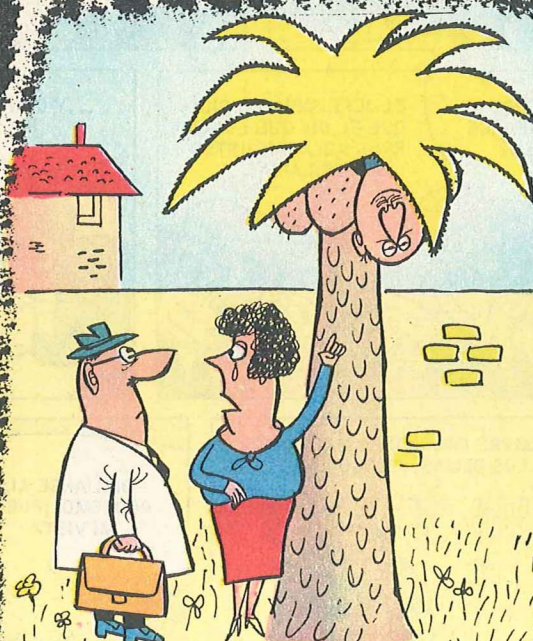
—¡PERO SI YO NO SOY EL "ABOMINABLE" HOMBRE DE
LAS NIEVES...! ¡YO SOY JOSÉ LOPEZ, ALPINISTA!



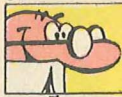
—¡ESTA BIEN, GENDARME! PAGARE-
MOS ESA MULTA...



—TENDRA QUE PERDONARLE. MI NIÑO ES MUY TRAVIESO...



—ES MI MARIDO, DOCTOR.
TIENE COMPLEJO DE COCO.



Gulón: Aurelio Soto



¡MORTADELO Y FILEMON, DEJEN LO QUE ESTAN HACIENDO Y VENGAN INMEDIATAMENTE!



¡HOLA, SUPER!

¿DONDE ESTÁ FILEMON?



¡A-AQUI ES-ESTOY, SUPER...!



PERO, ¿QUE LE HA PASADO, HOMBRE?



...Y CUANDO EL ESTABA SUJETO A LOS CABLES DEL CONDENSADOR, ARREGLANDOLO, RECIBIMOS SU LLAMADA, Y COMO YO SUJETABA LA ESCALERA, PUES...

¡BRR!



¡SALVAJE! ¡ME HAN SACUDIDO 5.000 VOLTIOS!

NO SE POR QUE SE PONE ASI, ¡ULTIMAMENTE SIEMPRE SE QUEJABA POR FALTA DE ENERGIA!



¡VUELVAN AQUI Y DEJENSE DE TONTERIAS! ¡LES HE ASIGNADO UNA MISION MUY IMPORTANTE!



TIENEN QUE PROBAR UN AVION SUPERMODERNO.



ENTONCES, ¿YA SE JUBILA USTED?



¿POR QUE DICE ESO?

EL JEFE SIEMPRE DICE, QUE EL DIA QUE LOS BUENOS VOLARAN, USTED SE JUBILARIA...



...Y COMO VA A VOLAR EL, PUES, POR ESO PREGUNTABA YO...



PARECE QUE NO SE JUBILA, PERO POR POCO LE "JUBILA" A USTED EL OJO IZQUIERDO, ¿EH, JEFE?



SIEMPRE PAGO YO EL MAL HUMOR DE LOS DEMAS, ¡TENGO LA NEGRA!



DIRIJANSE AL AERODROMO. ¡FUERA DE MI VISTA!

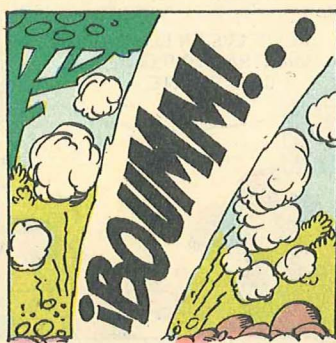
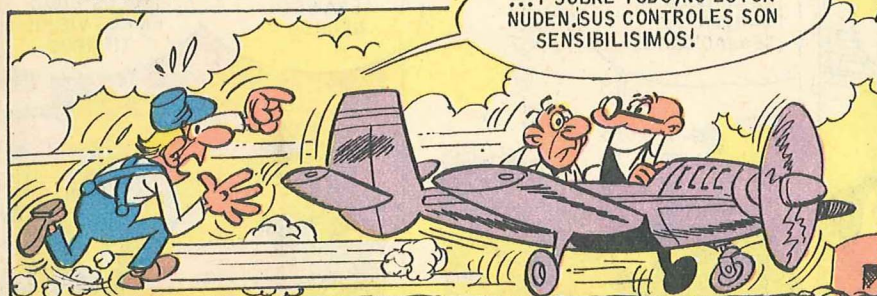


¿SE IMAGINA A QUE VELOCIDAD VOLARA ESE CACHARRO?

¡CREO QUE USTED LO ALCANZARIA SI MOVIERA ESAS OREJITAS QUE TIENE, A MEDIA VELOCIDAD!



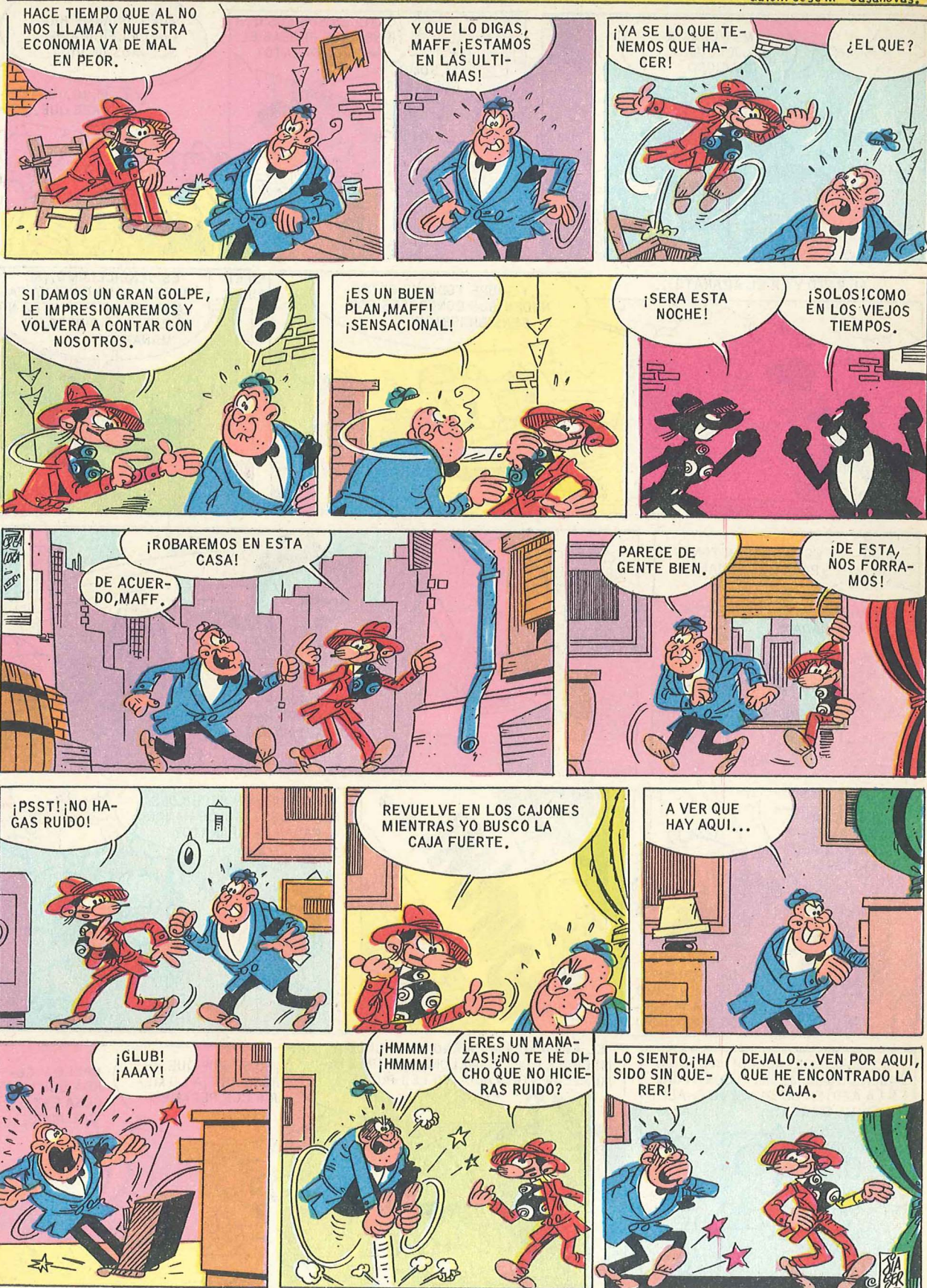
AL RATO Y EN EL APARATO...

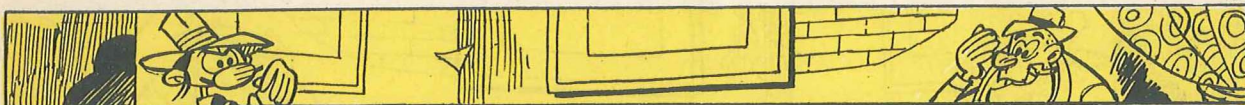


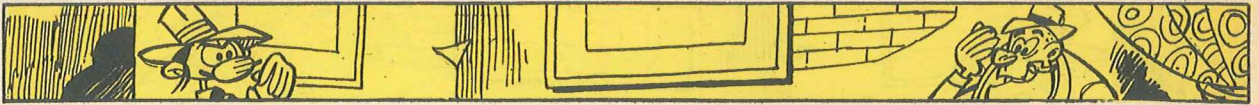
MAFF Y OSSO

Complaciendo a Al

Gulón: José M^a Casanovas.







PASADOS UNOS DIAS...

¿A DON-
DE VAMOS,
MAFF?

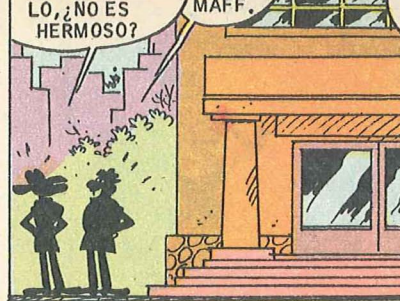
A VER NUESTRO
PROXIMO OBJE-
TIVO...

¡AH!



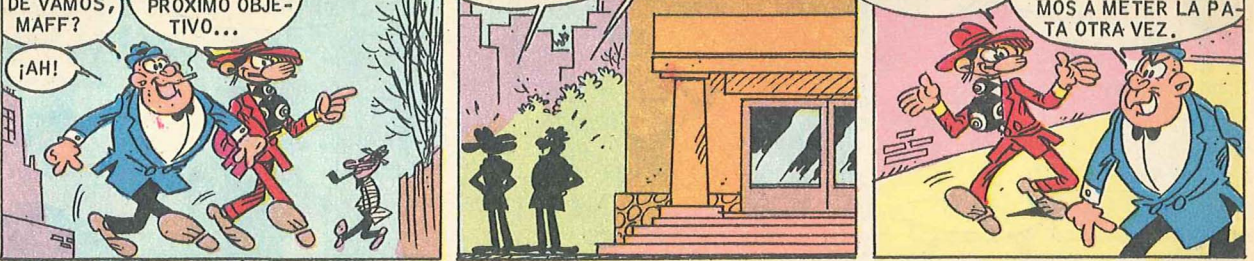
CONTEPLA-
LO, ¿NO ES
HERMOSO?

SI,
MAFF.

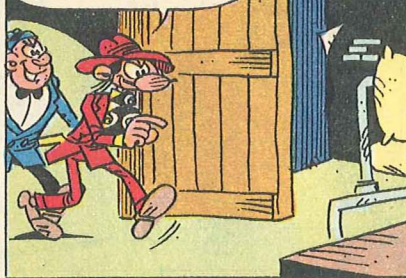


¡PUES AQUI DA-
REMOS NUESTRO
PROXIMO GOLPE!

PERO...TENDRAS
QUE PEDIRLE PER-
MISO A AL, NO VAYA-
MOS A METER LA PA-
TA OTRA VEZ.



SE LO PEDIRE, SE LO PE-
DIRE...CUANDO LO TEN-
GA TODO PLANEADO.



Y AHORA, A TRABA-
JAR...



Y MAFF SE PUSO MA-
NOS A LA OBRA...



¡YA ESTA! ¡YA LO TEN-
GO, OSSO!

MAFF, ERES
UN GENIO!



LO TENGO TODO PLA-
NEADO. ¡FIJATE!



VAMOS A VER A AL
EN SEGUIDA! COGE EL
MAPA Y LA ARTILLE-
RIA, OSSO.

¡O.K., MAFF!



¡HOLA, AL, TE TRAIGO
UN PLAN EXCELENTE!



E...ESO ESPERO...PO...PORQUE AUN
NO ME HE OLVIDADO DE VUES...TRA
UL...TIMA HAZA...ÑA.



YA VERAS, YA.
SACA EL MA-
PA, OSSO.

SI, MAFF.



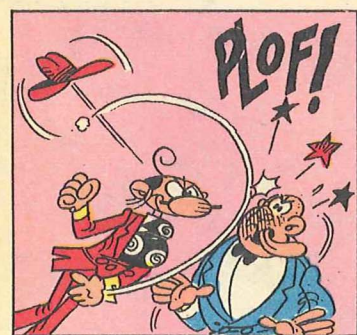
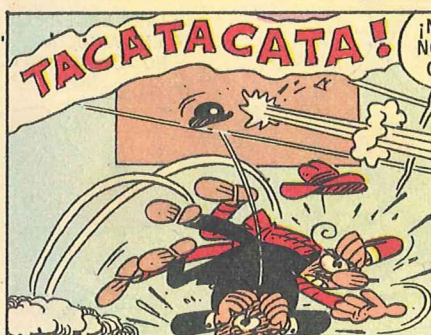
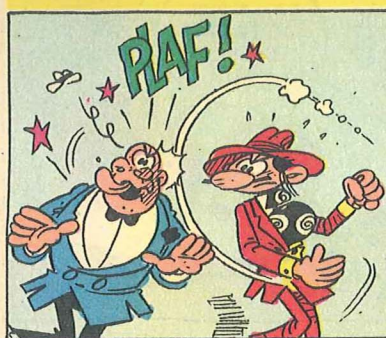
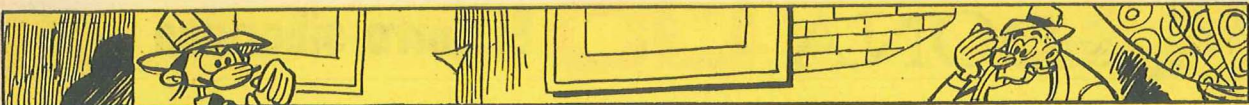
¡OH! ¿QUE LE
PASA A MI MA-
PA?

¿QUE ES
ESTO?



HA SIDO RUDESINDO, MI RA-
TON...ES QUE NO LE DI DE
COMER, ¿SABES?





DERRIBOS
"EL BORRÓN, S.A."

DOÑA LIO El gorro siberiano

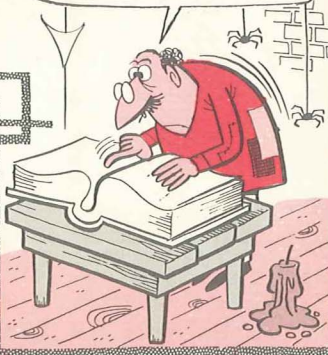


LOS Regalos

por F. Ibáñez

EL REGALO VIENE A SER ALGO ASI COMO EL TERMOMETRO DE LA GENEROSIDAD DE CADA UNO. EN ALGUNOS CASOS, MARCA SETECIENTOS BAJO CERO...

REGALO... REGALO... ¿QUE SIGNIFICARA ESA PALABRA?



HAY REGALOS QUE NO DEBIERAN ACEPTARSE NUNCA, PORQUE LUEGO...

¿LO VES? ¡YA TE DIJE QUE NO TE FIARAS!



POR EL REGALO PUEDE UNO ADIVINAR EL CARACTER DE QUIEN LO HACE. ASI POR EJEMPLO, TENEMOS...

Y... ¿QUE TAL TE VA EL PELUQUIN QUE TE REGALE?



SIN EMBARGO, A ALGUNOS LES VUELVE LOCOS ESO DE HACER REGALOS...

¡NO ME HABLES! ¡ESTA SEMANA SE HAN CASADO SIETE AMIGOS MIOS, HA SIDO EL SANTO DE NUEVE MAS Y EL CUMPLEAÑOS DE DOCE FAMILIARES!



Y LOS HAY QUE, ADEMAS DE TACAÑOS, TIENEN MALA SUERTE. UNA VEZ QUE SE DECIDEN A HACER UN REGALO...

¡PUES, HIJO! ¡COMO TE PONES PORQUE TE REGALO UNA CORBATA...! ¡DE SAGRADDECIDO!



¿COMO ME DIJISTE QUE NO TENIAS NI PARA COMER...!



EL GUASON

QUE, ¿TE GUSTA...? Y A PROPOSITO, LA PROXIMA SEMANA ME CASO, ¿SABES?



EL INTERESADO

...Y TE HE TRAIDO ESTA BARATIA DE SEVRES, QUE...



EL NUEVO RICO

¡TENGA, PARA QUE VEA QUE ME ACUERDO DE SU SANTO!



EL DESPISTADO

...Y COMO ES EL SANTO DE TU CHICO, HE PENSADO REGALARLE ESTO...



EL MALINTENCIONADO

¡SI! ¡ACABO DE RECIBIR TU REGALO! ¡BRRR!



EL GAMBERRO

DELIRANTA ROCOCO

SOLUCIÓN FÁCIL

Guión: Jaume Ribera

