



AÇABO DE DIVIDIR
EL NÚMERO DE CENTÍME-
TOS CÚBICOS DE LA TARTA
POR EL NÚMERO DE INVITADOS,
Y NOS CORRESPONDEN CIN-
CUENTA CENTÍMETROS CÚBI-
COS DE TARTA A CADA
UNO.



SUPER CARPANTA

Director: JOAQUÍN MARTÍNEZ PILES

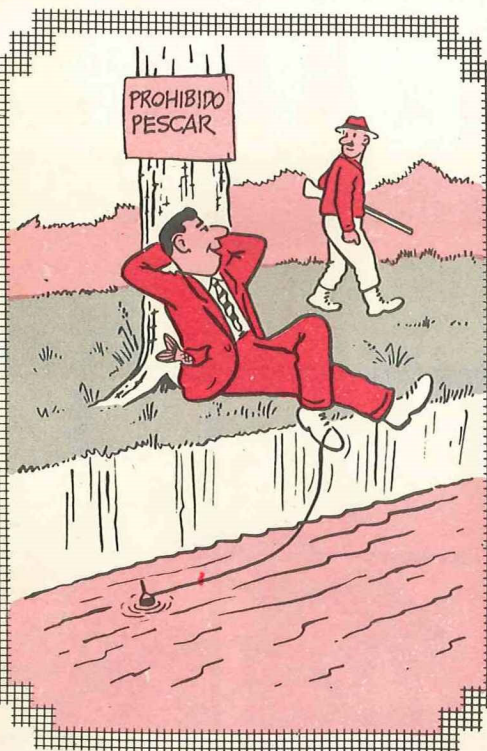
AÑO III-No. 25.- 28 de Mayo de 1979

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1979

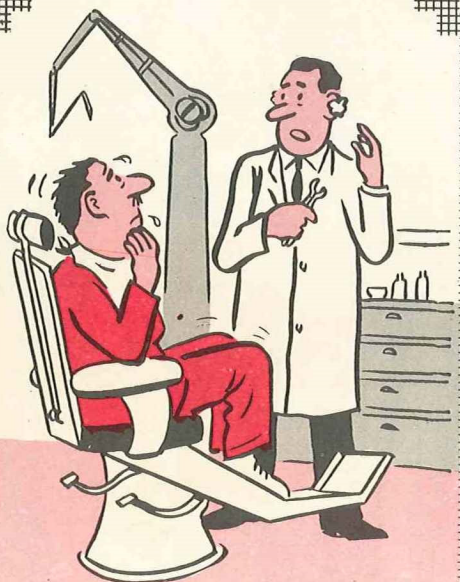
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650 Parets del Vallés (Barcelona) 1977. Depósito Legal: B. 6.844-1977



—NO, NO, POR FAVOR. NO SONRÍA.



—¿ENTIENDES AHORA POR QUÉ TE DECÍA QUE CERRARAS LA BOCA CUANDO ESTABA PICANDO EN EL ANZUELO...?



—NO, NO ME PONGO ALGODÓN EN LOS OÍDOS PARA NO OIR SUS GRITOS. ES QUE TENGO DOLOR DE OÍDOS.



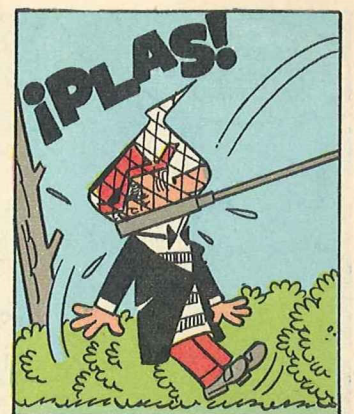
—VE DESPACIO AHORA, ARTURO. NOS ESTAMOS ACERCANDO A LAS AGUAS DE ENTRENAMIENTO DE LA ACADEMIA NAVAL...



carpanta

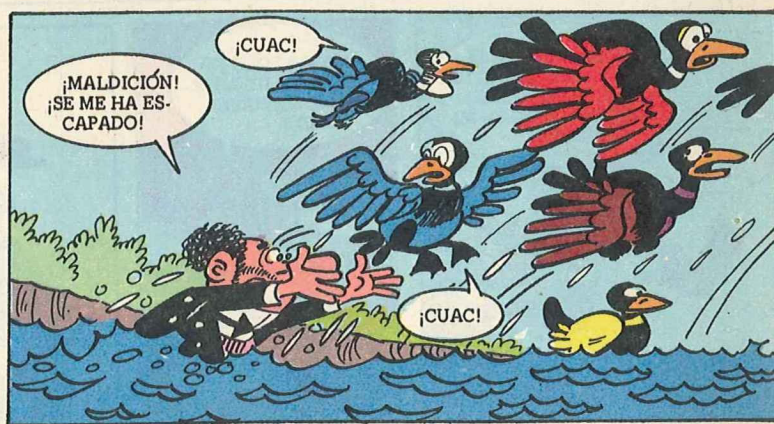
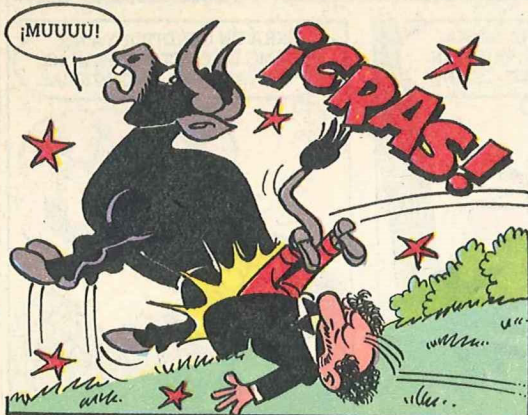
La pesca con red

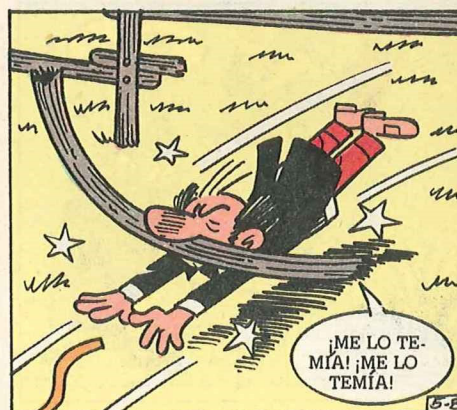
Guión: Ramón Ma. Casanyes.



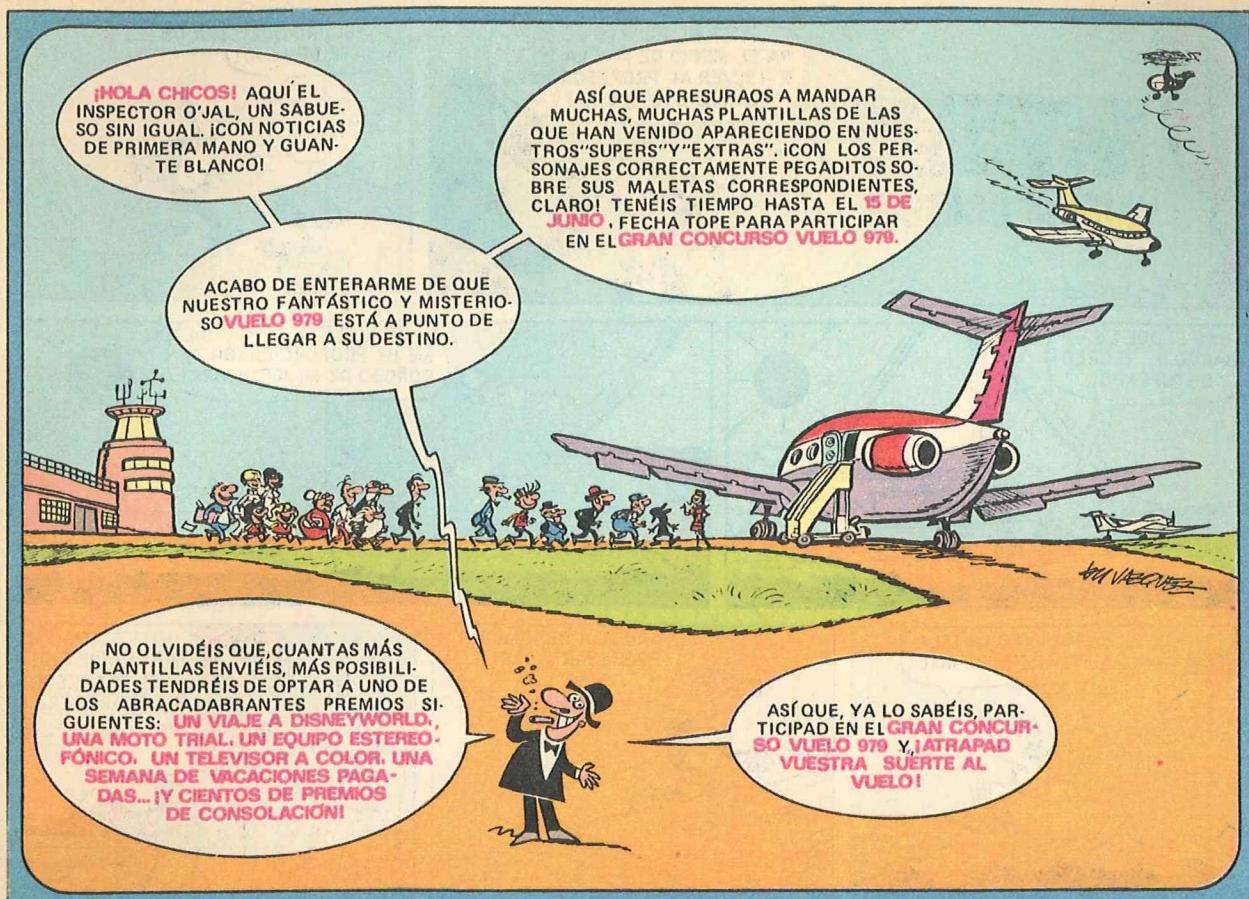


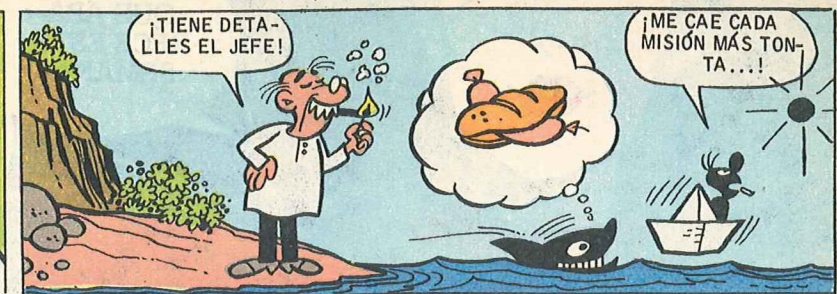
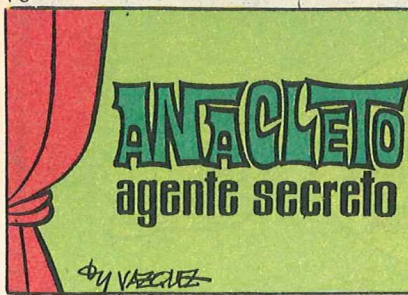




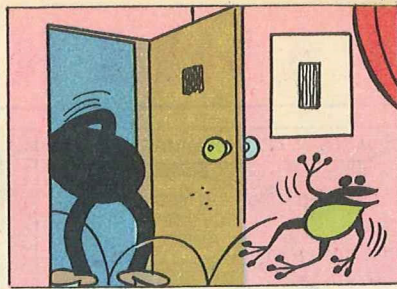








PERO AQUELLA NO IBA A SER LA ÚLTIMA MISIÓN DEL DÍA PARA NUESTRO SUPERAGENTE...

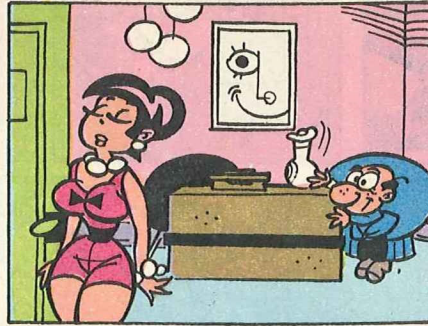


¿SE TARDARÁ MUCHO EN LLEGAR A PER-NAMBUCO?

CAMELIO MAJARETO

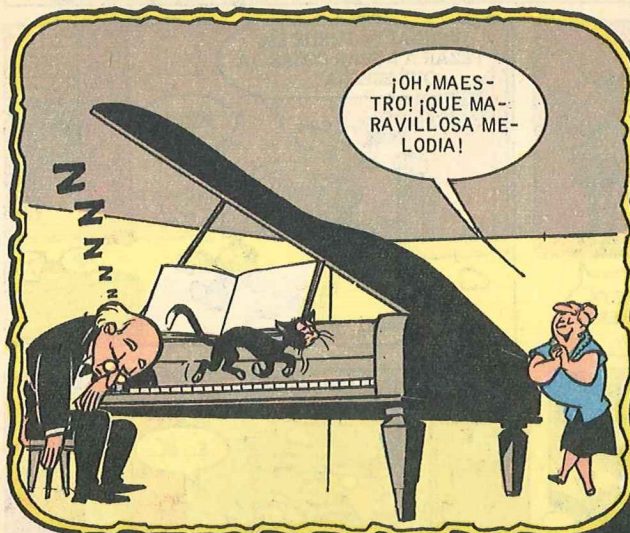
EL CLEPTÓMANO

Guión: Jaume Ribera





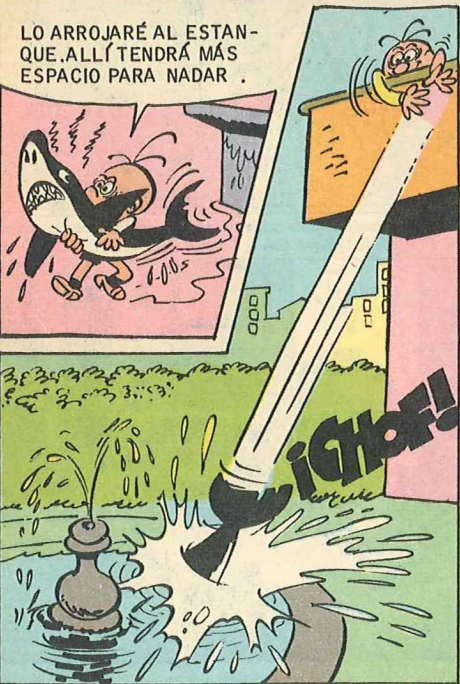
Virtuosos del PIANO





RIGOBERTO PICAPORTE solteron de mucho porte

EL TIBURÓN



EL UNICO TESTIGO

BILLY PARKER APARCÓ SU COCHE FRENTE A LAS OFICINAS DE LA "PELHAM AND PELHAM".

GUION: C. MENDIZABAL
DIBUJOS: ESCANDELL

BIEN, YA HEMOS LLEGADO. LA FIESTA ESTÁ A PUNTO DE EMPEZAR.

TÚ TOM, PONTE AL VOLANTE Y MANTÉN EL COCHE EN MARCHA, DISPUESTO A SALIR DISPARADO EN CUANTO VOLVAMOS.

SÍ, JEFE.

VOSOTROS, CRUBRIÓIS LA CARA... ¡RÁPIDO!

¡Y OBRAD SEGÚN MIS INSTRUCCIONES...! ¡NO QUIERO FALLOS!

¡VAMOS!

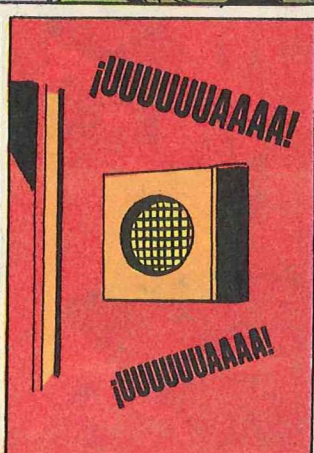
YA ESTÁ AHÍ EL SEÑOR WILSON... ¡HUM! HOY SE HA ADELANTADO. TODAVÍA NO HA LLEGADO NADIE.

¡RIIIIIING!
¡RIIIIIING!

MEJOR. ASÍ SE DARÁ CUENTA DE QUE ESTOY EN MI PUESTO CUMPLIENDO CON MI DEBER. ESO SIEMPRE ES BUENO.

PERO EL GUARDIÁN NO IBA A TENER ESA SATISFACCIÓN.

¡EH...!









PASARON LOS DÍAS Y EL TENIENTE FOLEY NO ADELANTABA EN SUS PES-QUISAS. TAMPOCO EL SARGENTO MARVIN HABÍA CONSEGUIDO NADA POSITIVO.



NADA, ESTAMOS PERDIENDO EL TIEMPO. ESE TIPO SE DEDICA A GASTARSE EL DINERO QUE LE DIERON COMO RECOM-PENSA POR SU VALOR...



...Y NADIE LE HA SEGU-DO, EXCEPTO YO.



POR FAVOR, HARRY. YA ME ESTOY CANSANDO DE VISITAR SALAS DE FIESTAS DESDE LA PUERTA.



NO LE PIERDAS DE VISTA. ES UNA ORDEN. ¡ADIÓS!

DOS DÍAS DESPUÉS, EL SARGENTO MARVIN SEGUÍA LAMENTÁNDOSE DE SU MALA SUERTE...



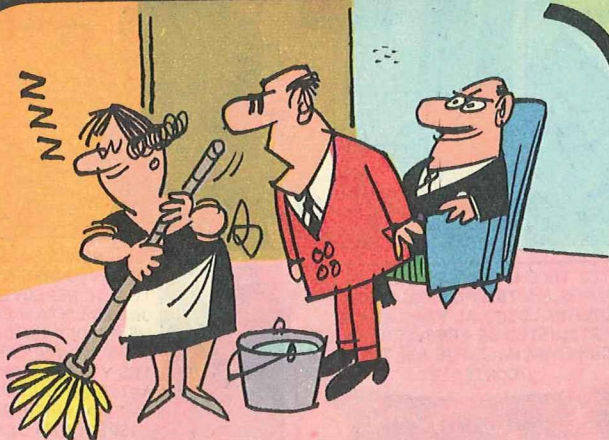








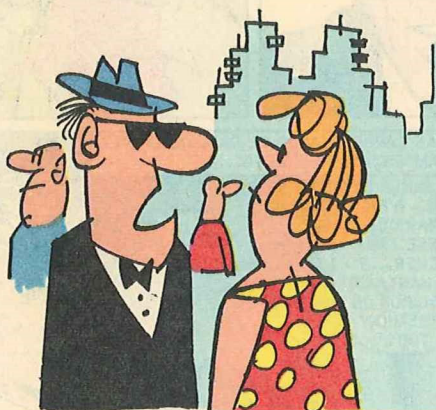
MÍREME A LOS OJOS



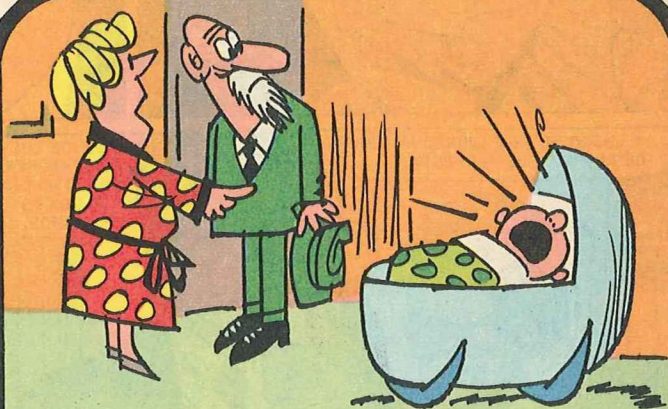
— AHORA COMPRENDO POR QUÉ TIENE USTED UNA SIR-
VIENTA POR TREINTA PESETAS AL MES... ¡ESTÁ HIPNO-
TIZADA!



— ¡DUÉRMASE... PERO LE PROHIBO QUE RONQUE!



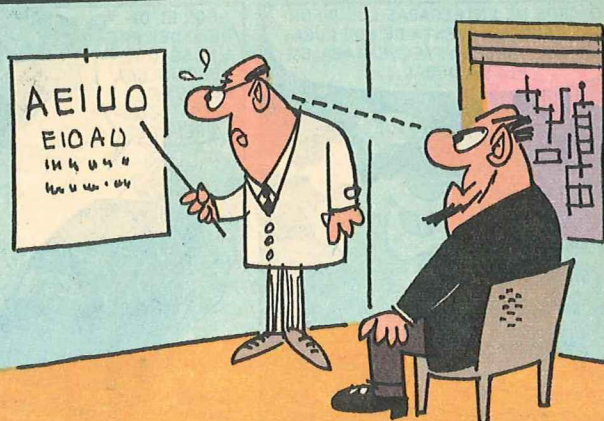
— ME VEO OBLIGADO A LLEVAR SIEMPRE GA-
FAS NEGRAS, PORQUE EN CUANTO ME LAS QUI-
TO SE DUERME LA GENTE A MI ALREDEDOR.



— PERDONE QUE LE HAYA LLAMADO A ESTA HORA,
PROFESOR, PERO ES NECESARIO QUE DUEMA A MI
NENE.



— LE APUESTO LO QUE QUIERA A QUE NO LO-
GRA DORMIRME.



— PUES TIENE USTED RAZÓN. ESTA LETRA ES UNA EME.

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez

A VER CÓMO ESTÁ LA COMIDA.

¡CÓMO CHIRRIÁ ESTA PUERTA!

LE ECHARÉ UN POCO DE ACEITE EN LAS BISAGRAS...

¡TÍO, TÍO!

¡DÉJAME EN PAZ AHORA; TENGO TRABAJO!

PERO... ¿SABRÁ ÉSE LO QUE ES TRABAJO?

A VER SI AHORA VA MAS SUAVE.

¡RAYOS! ¡CONTINÚA CHIRRIANDO!

¡TÍO, HAN TRAÍDO UN...!

¡LÁRGATE! ¡NO VES QUE ESTOY OCUPADO?

A VER SI ECHANDO MÁS ACEITE...

¿QUERRÁ HACER UNA ENSALADA CON LA PUERTA?

¡CHIRRIÁ! ¡TODAVIA CHIRRIÁ!

¡BRRR! ¡PUES ACEITE! ¡MÁS ACEITE!

¡A VER SI LA AHOGAS!

¡AAAAARG...! ¡AÚN CHIRRIÁ!

¡PUES TOMA Y TOMA! ¡YA NO DARÁS MÁS LA LATA!

AHORA QUE PIENSO... ¡ESTA VEZ CHIRRIÓ SIN MOVERLA! ¿CÓMO ES POSIB...?

¡PANCACIO! ¡HAS VISTO LO QUE NOS HA TRAÍDO EL PRIMO DEL PUEBLO?

¡UN COCHINILLO! ¡JE, JE! ¡VERÁS QUÉ RICO ESTÁ ASADO!

¡UN CERDO! ¡ERA UN CERDO!

YO QUISE DECÍRSELO...

¡DEJA LA MÁQUINA, PANCACIO!

¡VEN AQUÍ, MONÍN!

ASADO, EN MORCILLAS. ¡BUENA GENTE LA DE LA CIUDAD!

¡Y YO!

¡QUE TE VAN A LLAMAR "CERDIDA"!

GRAN CONCURSO EL JUGUETE DEL AÑO

RESULTADOS

CONCURSANTES GANADORES

Enrique Gago García, Dr. Graíño, 11, 2º A. Avilés.
Iñigo Cortázar Bussany, Los Angeles, 6, 1º A. Cruces-Baracaldo

María Guillén García, San Vicente, 16. Benidorm
María Carmen Serrano García, Palomar, 2. Andújar
María José Fanjul Avius, Tenderina Alta, 1º D. Oviedo
Eladio Homobono Curto, Felipe V, 37, ático. Gijón
Teresa Verdaguer Gironés, Mosen Constans, 158. Bañolas

Beatriz Gozzi de Latour Royo, Vía Augusta, 136, 5º. Barcelona

Nuria Jerez Lluís, Dante Alighieri, 117, 1º 2º. Barcelona
Olga Mandreño Fernández, Alfonso el Magnánimo, 44, 4º 2º. Barcelona

Miguel Angel Huegón Salegui, Santa Ana, 11. Arrona Arriba (Guip.)

Vicente Pastor Alvarez, Espíritu Sto., 22. Zamora
Susana García López, Encomienda de Palacios, 268, 1º A. Madrid

Lolita Sabaté Rivera, Queipo de Llano, 6, 1ª dcha. Miranda de Ebro

M.ª Isabel Oliva, San Juan Evangelista, 12. Villarreal
M.ª Carmen López Cuéllar, Virgen del Pilar, 13. Paterna

Montserrat Conejo Cano, Anselmo de Rius, 161, C. Sta. Coloma Gram.

José Antonio López Fernández, Teniente Pifol, 11. Bormujos

Luisa M.ª Repullo Alvarez, Nicolás y Pepín Ribero, L-D. Oviedo

Ana María Solé Masó, Av. Capitán López Varela, 217. Barcelona

Francisco Malla Poveda, Casa de Campo-Torrellano, 212. Alicante

Teresa M.ª Auque Pitarch, Pintor Tapiro, 4, 1º. Reus
Raúl Díez Madronero, Puente Rialto, P, 1º 4º. Alcalá de Henares

Fátima Alfaro Cano, Padre Tomás Esteban, 6, 3º. Pamplona

Cristina Valdivieso, Av. Andrés Reguera, 7. Cuéllar

Begoña M.ª Pérez Vázquez, Pza. España, 1, D. Ferrol
Eduardo Castellá González, Pza. San Agustín, 4. Sevilla

David Llorach Lasso, Menorca, 15. Madrid
Marta Sanz Quevedo, Gallo, 18. Valladolid

José Sanmartín Domínguez, Luis Casais Pardiñas. El Grave (Pontevedra)

Josu Sáez de Buruaga Cousillas, Santuchu, 30, 2º. Bilbao

Amparo Moratal, San Nicolás, 63. Alcoy

M.ª Carmen Vilana Llorens, Mayor, 3. Ponts (Lérida)
Rubén Martín Gómez, Jorge Torner, 6, 2º. Cuenca

M.ª Luisa Carril Merino, Falla, 1. Valladolid
Beatriz González Echeverría, Alexander Fleming, 1. Rentería

M.ª Teresa Torres Piñeiro, San Fco. de Borja, Zaragoza

M.ª Dolores Sánchez López, Cuesta Antigua, 8, 4º. Avila

Ernesto Larrinaga Miranda, Orense, 3. Madrid
Susana Negro Cuñado, Trauco, 15, 5º A. Bilbao

Magdalena Devesa Such, Edificio España, 2, B. Benidorm

Cristina Camps Sierra, Avda. Meridiana, 318, 6º D. Barcelona

M.ª Carmen Rodríguez Rodríguez, Avda. Fernández Laredo, 21. Condas (Asturias)

José Cascos Lozano, Leonor de Austria, 2, 2º. Mérida
Carmen M.ª Díaz Ortuño, Campoamor, 8, 7º. Orihuela

Sandra Ruiz de Velasco, Tamba, 41. El Viso (Madrid)
M.ª Isabel Llorca Lloret, Pl. Comunidad, 17, P. Vilajoyosa

Inmaculada Ollé Romero, Rosellón, 138, 4º. Barcelona
Alba Malagelada Martí, Avda. Mistral, 49. Barcelona

Montse Bananco, Avda. Meridiana, 420. Barcelona
María Navia Díaz, Pedro Navia, 10. Almendralejo

Fernando Revuelta Cimiano, Juan Palencia, 5. Santander

M.ª Pilar Gómez Carrillo, Gral. Castaños, 36, 4º. Portugal

Jesús Angel Iglesias, Peñafiel, 5. Valladolid
Juan Pardo Alonso, San Felices, 2. Madrid

Juan Carlos Moriano, Gral. Mola, 7, 4º. Palencia (Vizcaya)

Rocío Fernández Dara, Alférez Provisional, 1, 6º D. Sevilla

Amparo Tomás Miralles, Salloma Patro, 12. Valencia
Bárbara Díaz Domínguez, Ocaña, 28. Madrid

Rosa María González Alcantud, Virgen del Pilar, 29. Reus

M.ª Carmen Arévalo Calvario, San Juan Bosco, bl. 8, 3. Puerto Santa María

Mónica Iglesias Aragón, Artesanía, 102. Barcelona
Angeles Barroso Benito, Travesía Inhostia, 10. Alsasua

Juan Fco. Ayguavives, Calvo Sotelo, 42. Ferrol
Susana Casero Francés, Alta, 69, A. Santander

M.ª Lidon Negre Herrando, Plaza. España, 19. Lucena del Cid

Miguel Angel Brazal, Mínimas, 20. Daimiel
José Antonio Alonso Serrano, Colonia Universidad, bl. 19. Santander

Ana María Hernando Ruiz, P.º Martín Mendia, 15, 3º. Valmaseda

Antonio Aguilar, Rasos de Peguera, 70, A, 1º, 3º. Barcelona

David Freixa Paloma, Tarrasa, 61, 1º. Matadepera
M.ª Jesús Martínez, San Blas, 2, 3º. Pamplona

José Castells Colet, Obispo Strauch, 12. Vic
Dolores Clotet Bagá, Plaza. Generalísimo, 12. Pons

Jordi Juárez Mecías, Cristóbal de Bolea, 2. Lérida
Emilio Izquierdo Muñoz, Pza. Caudillo, 2. Tuéjar

M.ª Carmen Piña Pérez, La Presa, 46. S. Fdo. de Henares

Yolanda Samano Iglesias, Príncipe, 4. Alcobendas
Antonio Espadas, Turoblau, 1 y 3. Barcelona

M.ª Pilar Pastor Fuentes, Rosario Pereda, 25. Valladolid

Cristina Sanz Hospital, Liberación, 89. Cornellá
Juan Manuel Gálvez, Mosen Andreu, 34. Cornellá

Constantino Rodríguez, Lope de Vega, 19. La Bañeza
Isabel Turón Illa, Costa Roja (Gallifa) s/n. Barcelona

Ana María Labrador González, Ntra. Sra. Begonia, 4. Madrid

Manuel C. Rojas Lahoz, Pza. Trinidad, 1. Motril
M.ª Dolores Ridors, Bruquera, 100. Calella (Barcelona)

Silvia Padilla Pérez, Alcalá de Guadaira, 20. Barcelona
Rosa M.ª Campos Guinovart, Montserrat, 15. Barcelona

Miguel Enrique Baena López, Aguila, 19, 3º. Barcelona
Luis Ortega Blanco, Empedrado, 3, 1º. Altea

M.ª Teresa Roda Ibáñez, Campo del Príncipe, 22. Granada

Isabel Fernández Alvarez, Avda. Aranda, 7. Pola de Allande

Pedro Luis Pérez Fernández, Luis G. Rius, 21, tda. San Felu Llobregat

Fernando Aguado Villacoba, Residencial Naranjo, bloque 104, 6º, D. calle Riazor, 7. Fuentelabrada

Javier Aribas Pinedo, Los Herrán, 26, 3º, D. Vitoria
Carmen Medina, Guillermo Tell, 42-44. Barcelona

Sagrario Ruiz Zamorano, Grupos Guadalupe, 20, B. Aranjuez

Teresa M.ª González García, Francisco Tettamancy, 15. La Coruña

Carlos García Señorans, Riestra, 2. Pontevedra

JUGUETES GANADORES

NIÑAS:

**BABY
MOCOSETE**
de
TOYSE

NIÑOS:

SCALEXTRIC
de
EXIN

Según el sorteo realizado ante el notario Sr. D. Bartolomé Masoliver Ródenas el día 14 de Febrero de 1979, los ganadores del concurso «EL JUGUETE DEL AÑO» han sido los que figuran en esta hoja. Todos ellos recibirán el ¡FABULOSO! regalo de:

Para las niñas, un lote de libros **BRUGUERA** y un **Baby «Mocosete»** de **TOYSE**, con un vestido estu-

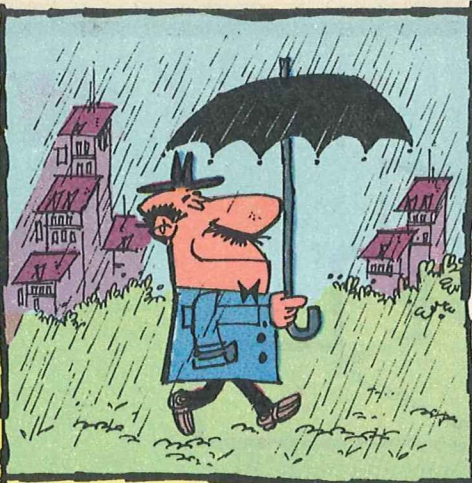
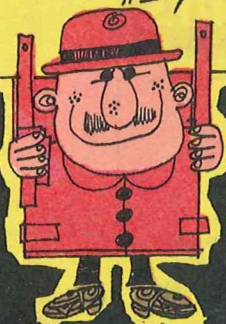
pendo.

Para los niños, un lote de libros **BRUGUERA** y tres lotes de **TENTE** de **EXIN**.

SIN PA LA BRAS

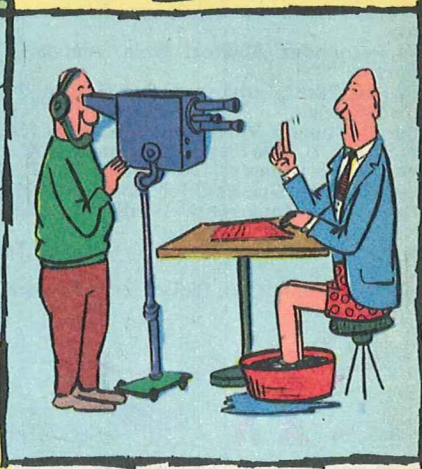
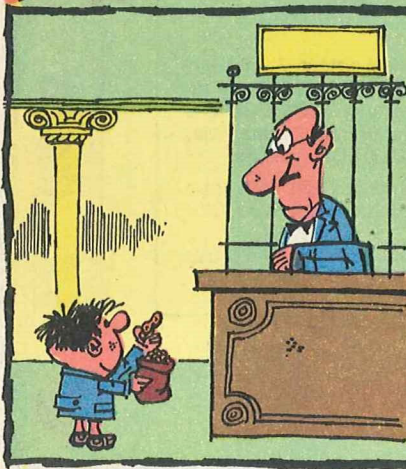
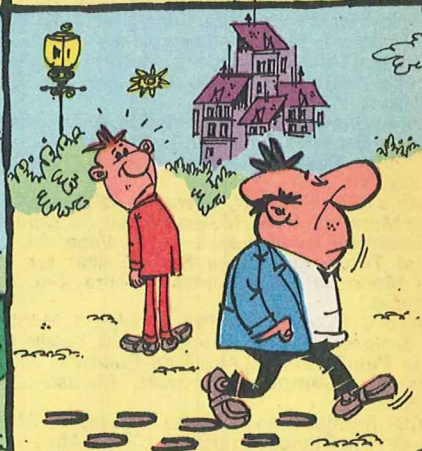
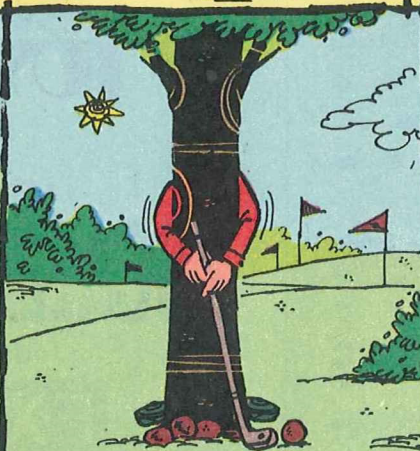
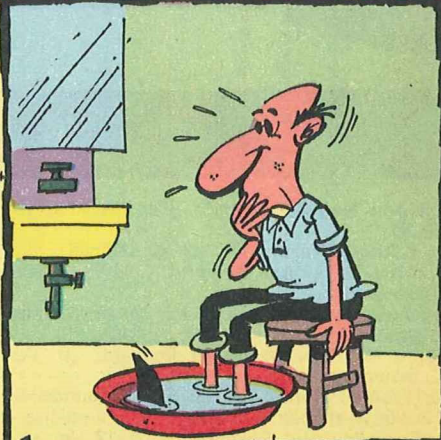
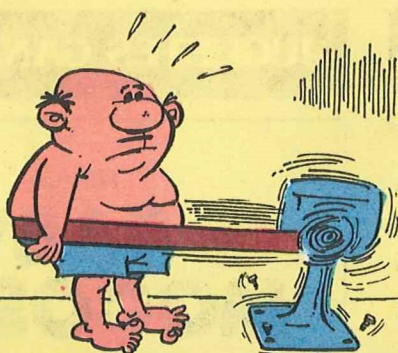
por

Mingo



VIVA EL EMPERADOR

EL EMPERADOR



OLEGARIO



GANGSTERS DE LA VIEJA ESCUELA...

UNA AVENTURA DE
SIR TIM 'OTHEO

GUION: A. MARTÍN

DIBUJOS:

RAF y equipo

AÑOS VEINTE, EN LOS EE.UU. PROLIFERAN EL CRIMEN Y LOS TIROTEOS, Y EN EL RESTO DEL MUNDO APARECE UNA ESPECIE DE EMPENO POR IMITARLOS. ¡INCLUSO EN LA FLEMÁTICA INGLATERRA!

¡MANOS ARRIBA! ¡ESTO ES UN "HOLD-UP"!

PERDONE... ¿UN QUÉ?

¡UN ATRACO!

¡CIELOS! ¡UN ATRACO!

TOMA EL DINERO, "MONSTRUO". ¡LLEVALO AL COCHE, MIENTRAS NOSOTROS MANTENEMOS A RAYA A ESTOS TIPOS!

¡O.K!

¡ESO, ESO! ¡AL COCHE!

¡OYE, "SALVAJE"! ¡"MONSTRUO" SE HA ESCAPADO CON EL BOTÍN Y CON EL COCHE!

ASÍ TERMINÓ EL ÚLTIMO GOLPE DE LA BANDA DE "SALVAJE" MORTON: "MONSTRUO" JOE SE LLEVÓ TODO EL "MONEY" Y DESAPARECIÓ CON ÉL...

¡JE, JE, JE...!

¡POR CIENTOS MIL INFIERNOS ESCARLATAS!

EL DINERO ESTARÁ SEGURO ENTERRADO EN LOS SÓTANOS DE ESTA VIEJA MANSIÓN EN RUINAS...

Y, AHORA, SI "SALVAJE" MORTON QUIERE RECUPERARLO, TENDRÁ QUE DARME EL MANDO DE LA BANDA Y...

...HASTA QUE LA "POLICE" LE TRINCO.

¡QUEDAS DETENIDO!

¡PUES SÍ QUE ME DEJAN PARADO!

¡POR VEINTE MILLONES DE BISONTES PELUDOS! ¡TENDREMOS QUE ESPERAR A QUE SALGA DE LA CÁRCEL, PARA QUE NOS DIGA DÓNDE HA ESCONDIDO EL BOTÍN!

A "MONSTRUO" JOE LE ENDILGARON 50 AÑOS DE MAZMORRA. Y, MIENTRAS CUMPLÍA LA CONDENA, LA CASA EN RUINAS...

...FUE RECONSTRUIDA POR UN IRLANDEZ, QUE LE DIO EL NOMBRE DE "LAS CHIMENEAS".

...¡Y HOY DÍA VIVE EN
ELLA EL SAGAZ Y ARCHI-
FAMOSO SIR TIM O'THEO!

¡HEMOS DE HALLAR UNA SO-
LUCIÓN INMEDIATA Y DRAS-
TICA A ESOS ROBOS,
PATSON!

¡VOY A ESCRIBIR UNA NOTA
PARA PEDIR RATONERAS!
¡LLENAREMOS TODOS LOS
CAJONES DE RA-
TO...!

YA LO
HE HECHO,
SIR...

¡Y YO
LO HE...
NNN...NO-
TADO...
NNN...!

"THE REPAPER"

"MONSTRUO" JOE
SALE HOY DE LA
CARCEL, BLA, BLA, BLA,
BLA, BLA...

SEGURO QUE IRÁ DI-
RECTAMENTE AL LU-
GAR DONDE ESCON-
DIÓ EL DINE-
RO.

¡AH!
SALE!

¡TOMA UN
TAXI!

¿Y QUE ESPERAS, POR VEIN-
TE TRILLONES DE PARVU-
LARIOS? ¡SIGUELE!

¡AL FIN,
JEJE...!

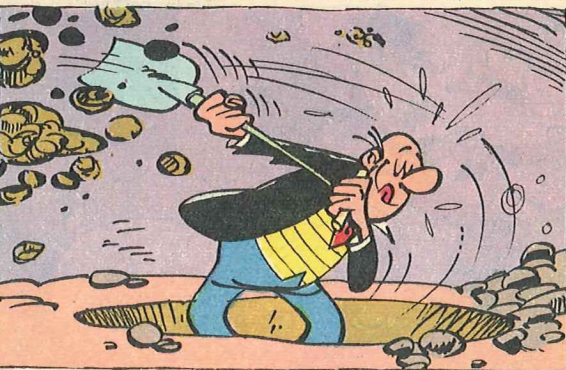
¡VAYA!
¡QUÉ BIEN
SE CONSER-
VA!

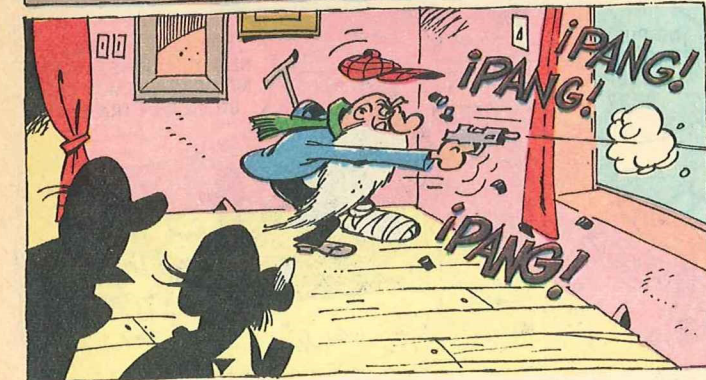
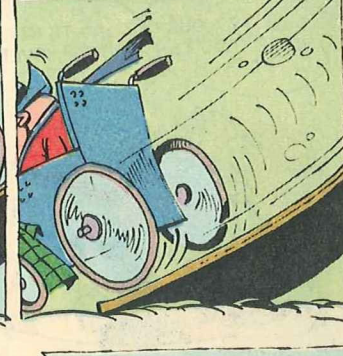
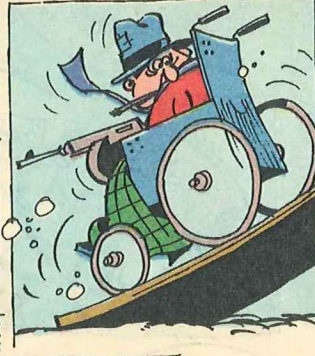
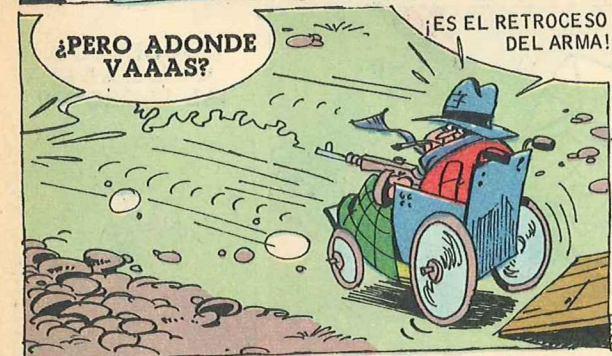
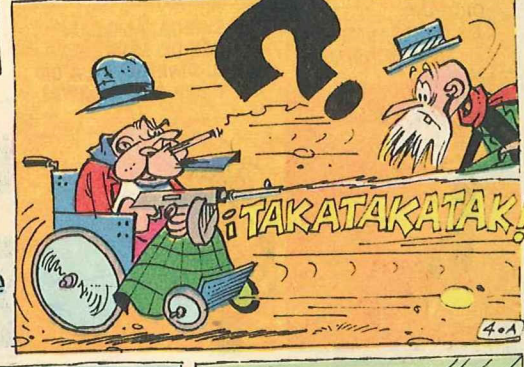
¡MALDICIÓN! ¡NOS SIGUEN!
¡ACELERE, CHÓFER!

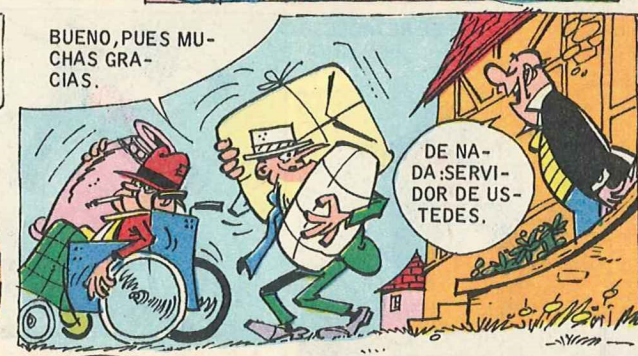
¡ICRAAS!

¡TENGO QUE
ESCAPAR!

¡A POR ÉL, POR
MEDIA DOCENA DE
OSTRAS VIVAS!







¿VES LO QUE
YO VEO, PAT-
SON?

ME TE-
MO QUE
YES, SIR...

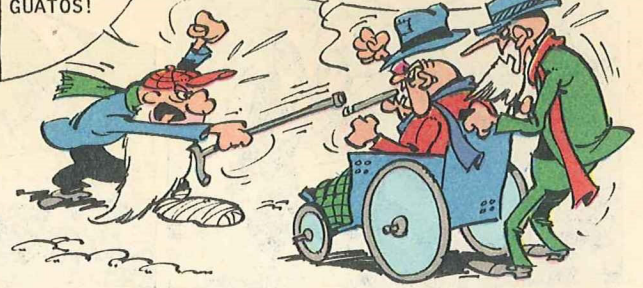


¡MALDITOS, LLEVAN VENTA-
JA PORQUE VAN SOBRE RUE-
DAS Y YO NO! ¡PERO SABRÉ
HACERLES FRENTE!



¡NO OS ACER-
QUÉIS, PAZ-
GUATOS!

¿PAZGUATOS, POR MIL MILLONES DE PAPIRO-
TAZOS? ¿COMO TE DÉ UNA, TE...
TE...!



¡HAY QUE
HACER AL-
GO, SIR!

¡CLARO QUE SÍ!
¡YO APUESTO
POR EL DEL
CARRITO!

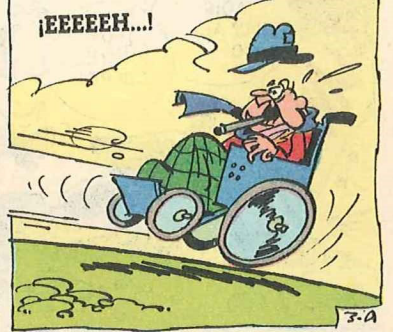


¡TÚ, FUERA DE
AQUÍ...!

¡EEEEH...!



¡EEEEH...!



¡ESPERA, "SALVAJE"! ¡NO CORRAS,
QUE ES PEOR!



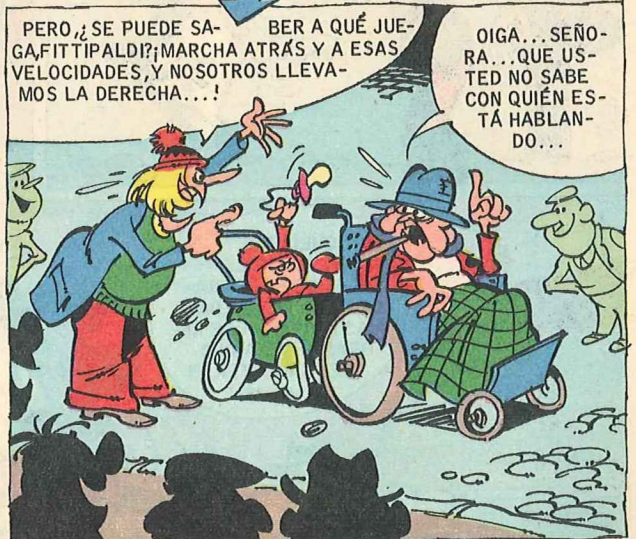
¡CUIDADOOO...!



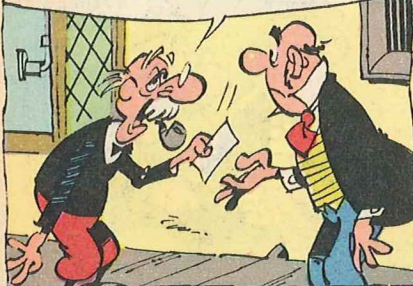
¡PLOFFF!!

PERO, ¿SE PUEDE SA-
GAFITTIPALDI? MARCHA ATRÁS Y A ESAS
VELOCIDADES, Y NOSOTROS LLEVA-
MOS LA DERECHA...!

OIGA... SEÑO-
RA... QUE US-
TED NO SABE
CON QUIÉN ES-
TÁ HABLAN-
DO...



¡OOOH, PATSON! PERDÍ LA APUESTA... ME
SIENTO MUY DEPRIMIDO... TENDRÁS QUE
ANIMARME OTRA VEZ, PATSON...



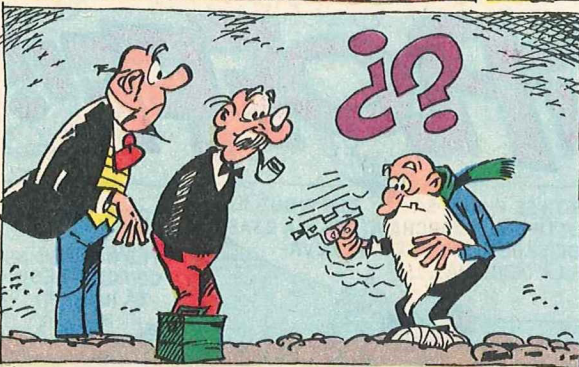
¡VAYA! AHORA,
ME TOCA ANI-
MARLE...!



2 ¡LA VIDA ES
UNA FELIZ CAN-
CIÓOON...!



ESTOY VIENDO QUE, COMO NO
LE DEVUELVA LO QUE LE HE
GANADO, NO HABRÁ FORMA
DE ANIMARLE... ¿QUIÉN
LLAMARÁ AHORA?



PASCUAL

criado leal

¡BUAAAA! VOY A ACOSTARME. ESTOY RENDIDO... PASCUAL, PROCURA NO MOLESTARME.

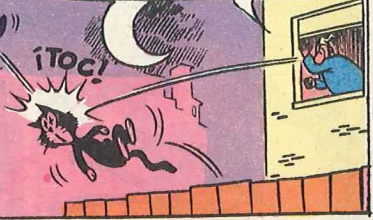
BIEN, SEÑOR, BUENAS NOCHES.

¡OH! YO TAMBIÉN ESTOY CANSADO. ESTA NOCHE SI QUE VOY A DORMIR A PIERNA SUELTA! ¡BUAAAA!



¡AHORA VERA! EL SEÑOR DIJO QUE NO SE LE MOLESTARA, PORQUE QUERIA DESCANSAR, Y YO DEBO COMPLACERLE COMO SEA.

¡TOMA! A VER SI ENTIENDES ESTE LENGUAJE, Y TE VAS CON LA MUSICA A OTRA PARTE.



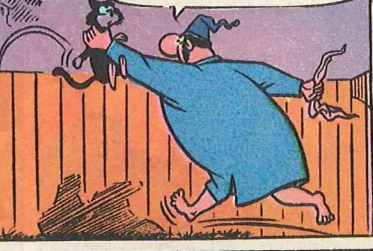
¡ESE BICHO ES DEMASIADO TOZUDO! TENDRE QUE USAR PROCEDIMIENTOS MAS EFICACES.



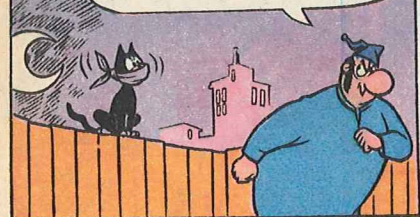
¡DE MI NO SE MOFA ESE FELINO! ¡AHORA VEREMOS SI SE CALLA O NO...!



¡VEN AQUI! ¡YA TE ENSEÑARE YO, TROMPETA DESAFINADA!



PUES, ¿QUE TE HABIAS CREIDO? ¡MAULLA AHORA SI PUEDES, HALLA! ¡PRUEBA, PRUEBA...!



¡PROBO!

¡SE ME HA AGOTADO LA PACIENCIA!



¡MIAUUUUU!



¡JO, JO! ¡CUANDO MAÑANA SE LO DIGA AL SEÑOR, ME FELICITARA Y HASTA PUEDE QUE ME SUBA EL SUELDO! ¡SEGURO!



OYE, PASCUAL. ¿QUE LE HA PASADO A ESE GATITO, QUE HA DEJADO DE MAULLAR?



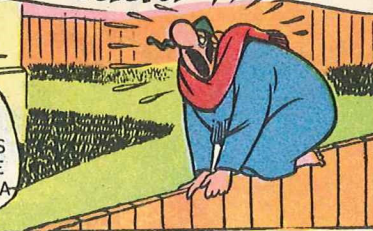
¡YA NO LE MOLESTARA MAS, SEÑOR! ¡ACABO DE DEJARLO EN ESTADO BIRRIOSO DE UN GARROTAZO! TIENE PARA TRES MESES DE HOSPITAL.



¡BRUTO! ¿ES QUE NO SABIAS QUE EL MAULLIDO ARMONIOSO Y CONSTANTE DE ESE GATO ERA LO QUE ME PERMITIA A MI DORMIR A PIERNA SUELTA...?



¡MIAUUUUUUU!

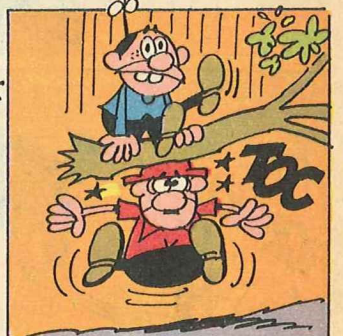
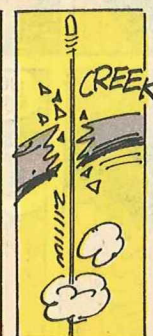
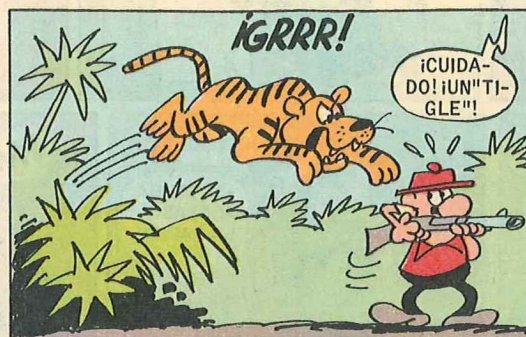
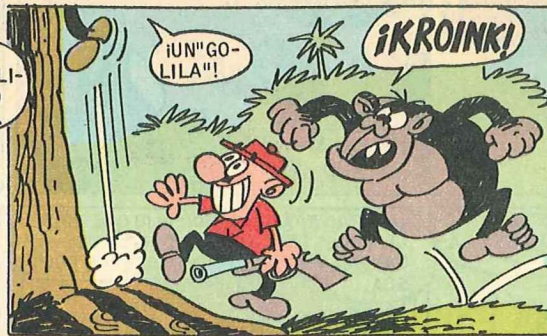


Y, COMO NO ESTOY DISPUESTO A QUEDARME SIN MI SERENATA NOCTURNA... ¡TU MAULLARAS TODAS LAS NOCHES, SI NO QUIERES QUE TE DESPIDA SIN CONTEMPLACIONES!



FACUNDO

LA SELVA



20792

CEROLLETA

LEY MANUEL
VILLALBA

HOY TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE LO VOY A PASAR LA MAR DE TRANQUILLO...

¡QUE SE CREE USTED ESO!

¡CU, CU! ¿QUIÉN SOY?

¡EL ABUELO!

¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

PUES, VERÁS... CUANDO LA GUERRA DE CROACIA, YO, AL FRENTE DE MIS FUSILEROS, BLA, BLA, BLA...

¡NO SOMOS NADA!

BUENO, LLEVO CINCO HORAS CONTÁNDOTE BATALLITA TRAS BATALLITA... DESCANSARÉ UN RATO Y PROSEGUIRÉ MÁS TARDE.

¡VALOR, DON ROSENDO! ¡HAY QUE SER FUERTES!

¡A ESTE PASO, SUS BATALLAS VAN A TERMINAR CON TODOS NOSOTROS!

BUENO, ROSENDO, COMO TE IBA DICRIENDO... LUEGO VINIERON LOS GODO, OSTROGODO Y MEROVINGIOS, PERO LA COTA QUEDÓ EN MI PODER...

...Y YO LE DIJE A MI SARGENTO: "AUDIFAZ, HAY QUE RESISTIR HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE", Y BLA, BLA, BLA...

...Y COLORÍN, COLORADO, ESTA BATALLITA HA TERMINADO.

¡DEBERÍA DARLE VERGÜENZA! CON SU MANÍA DE LAS BATALLITAS, ESTÁ DESTROZANDO AL POBRE ROSENDO. ¡TENGA PIEDAD DE ÉL!

JEREMÍAS TIENE RAZÓN, A VECES, ME PONGO UN POQUITO PESADO...

¡JE, JE! ¡LE CONVENCI!

¡YA ESTÁ! ¡HARÉ UN REGALITO A MI YERNO, PARA DESAGRAVIARLE!

¿QUÉ ES ESO, ABUELO?

UN REGALO PARA ROSENDO.

NO TENGAS MIEDO, ROSENDO... ACÉRCATE.

¡BATALLITAS, NO! ¡BATALLITAS, NO!

ES UN TOCADISCOS QUE HE COMPRADO PARA TÍ. ASÍ NO ESTARÁS ABURRIDO.

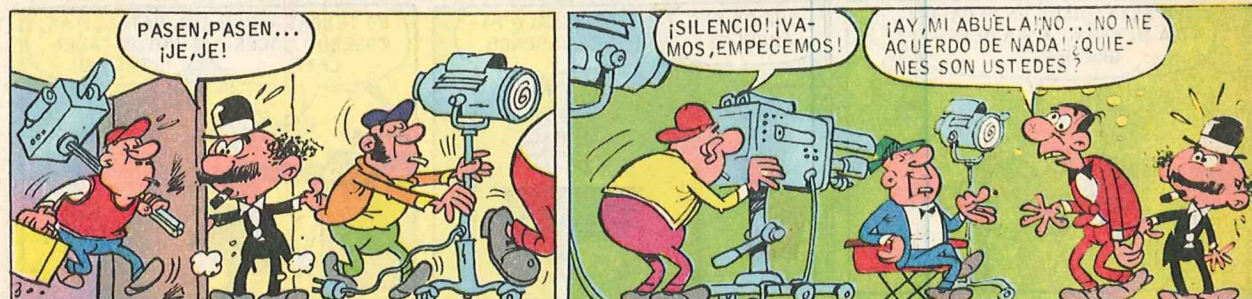
¡GRACIAS, ABUELO! ¿CON DISCOS Y TODO?

¡PUES CLARO! HE IMPRESIONADO DOS MIL TRESCIENTOS DISCOS, PARA QUE TENGAS VARIEDAD... ¿QUÉ TE PARECE?

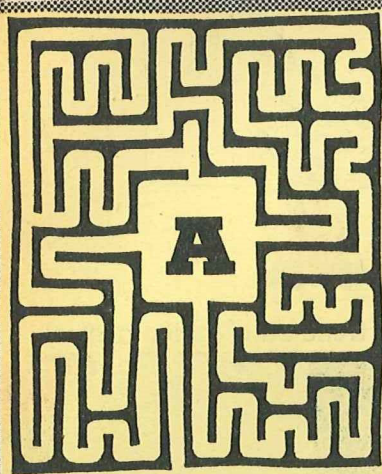
ENTONCES, EN LA GUERRA DE CUBA, YO ERA YA CABO PRIMERO, VALIENTE COMO NINGUNO, Y BLA, BLA...

PEREJIL

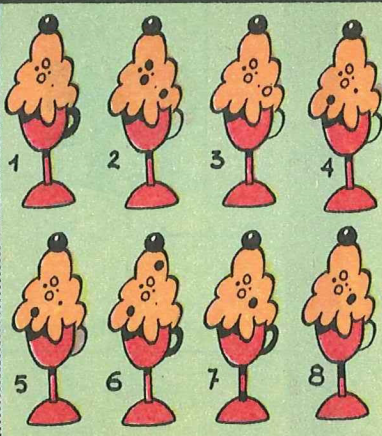
¡NO ESTOY!



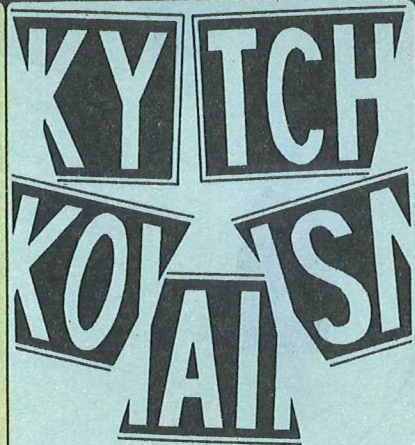
Rómpele la cabeza



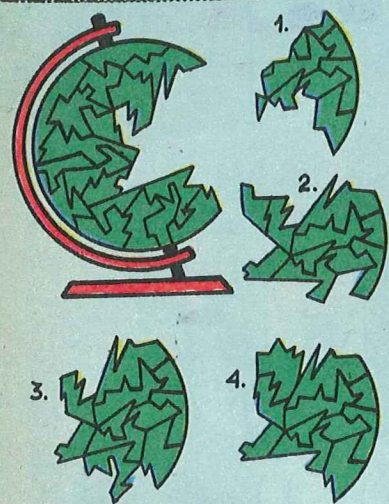
INTENTA SALIR DEL INTERIOR "A" DE ESTE LABERINTO.



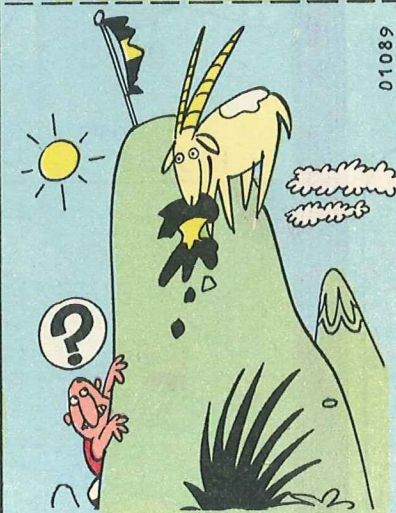
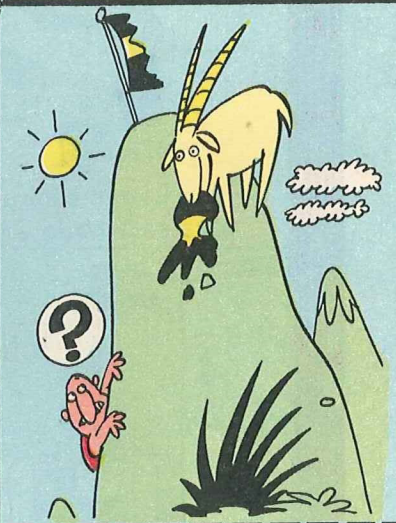
DOS DE ESTOS HELADOS SON IGUALES. ¿DINOS CUÁLES!



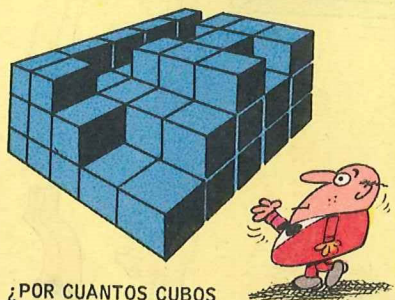
¿SERÁS CAPAZ DE RECONSTRUIR ESTE RÓTULO?



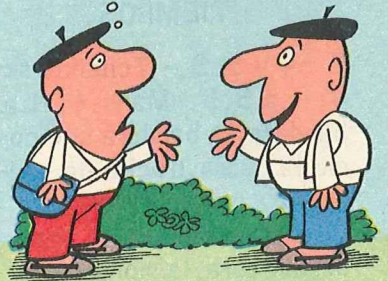
¿CUÁL DE ESTAS PIEZAS COMPLETA CORRECTAMENTE ESTA ESFERA TERRESTRE?



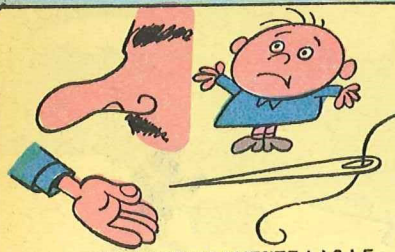
ENTRE ESTOS DIBUJOS, EXISTEN OCHO DIFERENCIAS. ¿A VER SI LAS ENCUENTRAS!



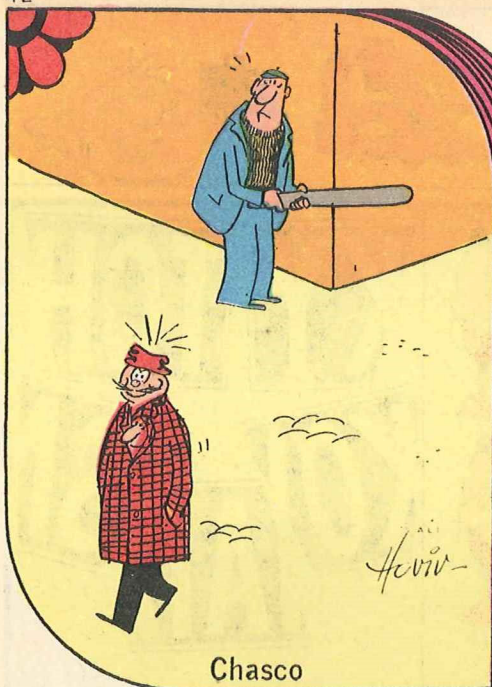
¿POR CUANTOS CUBOS ESTÁ FORMADA ESTA FIGURA?



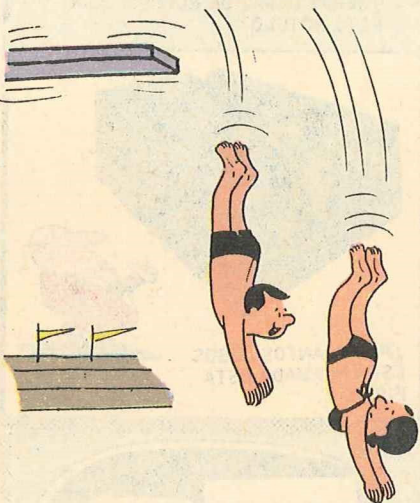
BUSCA ENTRE ESTAS PALABRAS EL NOMBRE DE UNA MEDIDA DE PESO.



COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS DIBUJOS, PODRÁS FORMAR EL APELLIDO DE UN CONOCIDO DIRECTOR DE CINE CUYO NOMBRE ES ANTHONY.



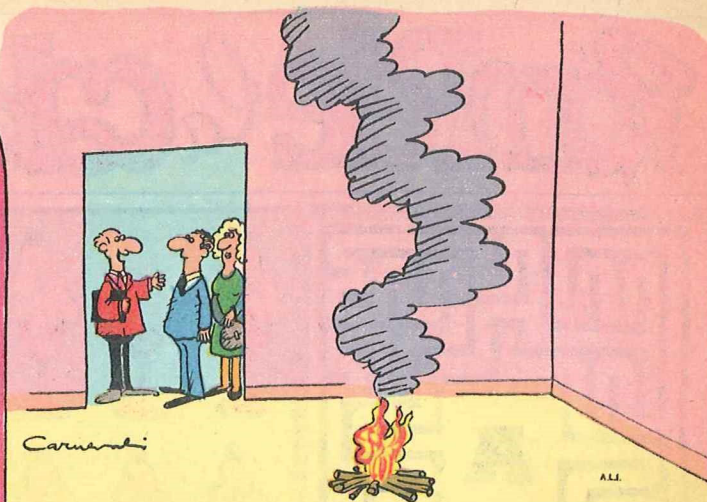
Chasco



—¿Puedo acompañarla?

SOLUCIONES A LOS PASA-TIEMPOS.

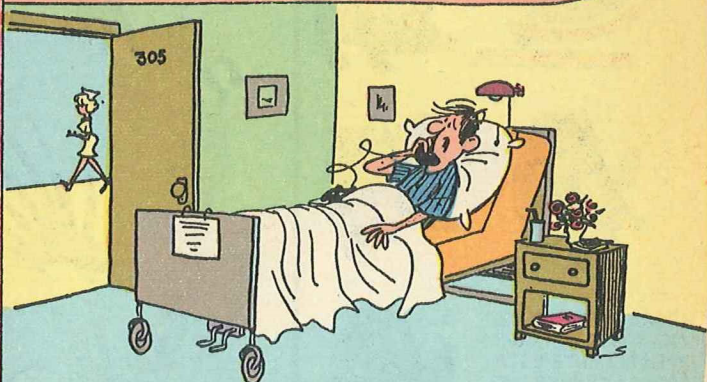
2.-4 y 5.3.- Tchaikovsky.
4.-La 5.5.-Mann.6.-La bandera, la bandera que come la cabra, trocito de bandera, la nube, la planta, la pierna del hombre, el lomo de la cabra, la montaña del fondo.7.-61 cubos.8.- La arroba.



—Naturalmente que tiene calefacción central.



—Llame a mi psiquiatra y pídale hora para esta tarde, señorita...



—¿Cómo se encuentra hoy el enfermo de la 305?



Esquí acuático para pobretones



ANGUSTIO VIDAL

Escultura moderna



¡ENCI-MA!

MORTADELO y FILEMON

agencia de
información

por *F. Ibáñez*

¡MORTADELO! ¿POR DON-
DE ANDA?

¡POR AQUI, JEFE!

ES QUE ME ESTOY PRO-
BANDO EL DISFRAZ DE
MOSQUITO, Y...

¡BRRR! ¡PUES YA ESTA BA-
JANDO, QUE HAY TRABAJO!

¡BOM!

NOS HA LLAMADO EL JOYERO ESMERAL-
DEZ, PARA QUE LE CUSTODIEMOS UN BRI-
LLANTE VALIOSISIMO QUE LE HAN TRAI-
DO. ¡ANDANDO!

LO TENGO EN LA CAJA, USTEDES VIGILA-
RAN HASTA MAÑANA, QUE VENDRA A POR
EL MI CLIENTE.

ESTE TRANQUILO. ¡NO
OCURRIRA NADA!

VOY A ECHAR UN VISTAZO, A VER SI
LOS LADRONES PUEDEN ENCARAMAR-
SE POR LA CORNISA.

¿EH? ¿QUE HACE ESA VEN-
TANA ABIERTA?

LA CERRARE; NO SEA QUE EN-
TREN' POR AHI LOS CACOS.

¡RAYOS, LA VENTANA! ¡LA HAN CERRADO
POR DENTRO!

ALGO OCURRE... ¡LA ABRIRE DE UNA PA-
TADA Y ENTRARE DISPARADO!

¡QUE CALOR HACE! ABRIRE UN POCO
LA VENTANA PARA QUE ME DE EL
AIRE EN LA CARA...

¡PLAF!

YO... USTED PERDONE... NO ENTIENDO
QUE HA PASADO...

MIRARE DETRAS DE LOS MUE-
BLES, A VER SI HAY ALGUN CA-
CO ESCONDIDO.

¡ROOOC!

NO HAY NADIE. VEAMOS DENTRO DE
LOS FLOREROS.

¿EH? ¿QUE HACE ESE ARMARIO SEPARA-
DO DE LA PARED?

¿HABRA ALGUIEN DE-
TRAS? VOY A VER...



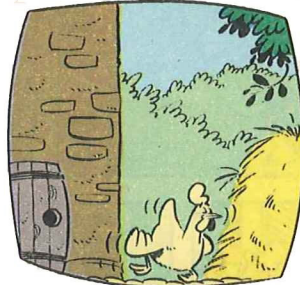
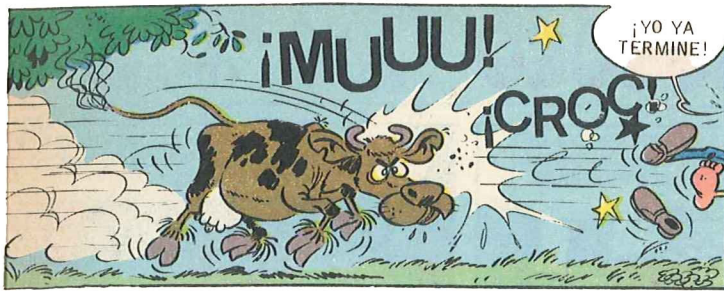
PEP MURCIELAGO

M. ADOLFO



CRAC!
¡PLAF!
CLON!

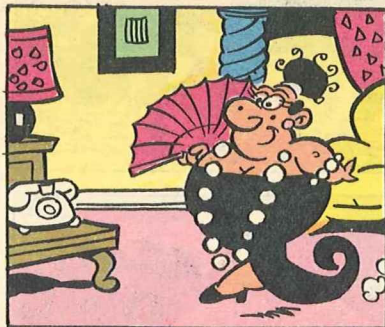




DELIRANTA ROCOCÓ

UNA NOCHE EN LA ÓPERA

Guión: Jaume Ribera





LA FAMILIA CHURUMBEL



RISA

VEO QUE TE ENTRENAS DURO PARA LOS PROXIMOS CAMPEONATOS DE NATACION...

contín SIN PALABRAS

"GOLFISTA" TENAZ
—DEJELO YA; PRONTO SE HARA DE NOCHE...

COMPETICIÓN REÑIDA

CREO QUE NOS EQUIVOCAMOS DE PISTA.

—DICEN QUE HACE TREINTA NUDOS POR HORA, PERO NO HE PODIDO COMPROBARLO...

—HA LLEGADO CON EL TIEMPO JUSTO DE PARTICIPAR.

SIN PALABRAS



Divertidos y "extraños" pasatiempos.
Se pueden exprimir, hacer chorrear,
gotear, estirar, romper, pegar, etc.



**Blandi
Blub**



**Blandi
Zoo**

¡Con gusanos!



**Blandi
Viviente**

¡Con ojos!