



SUPER CARPANTA

DESEO QUE ME HAGA LA
NARIZ MÁS PEQUEÑA, PERO NO
PARA SER MAS GUAPO, SINO
PARA NO RESFRIARME TAN
A MENUDO

CIRUJANO
FACIAL



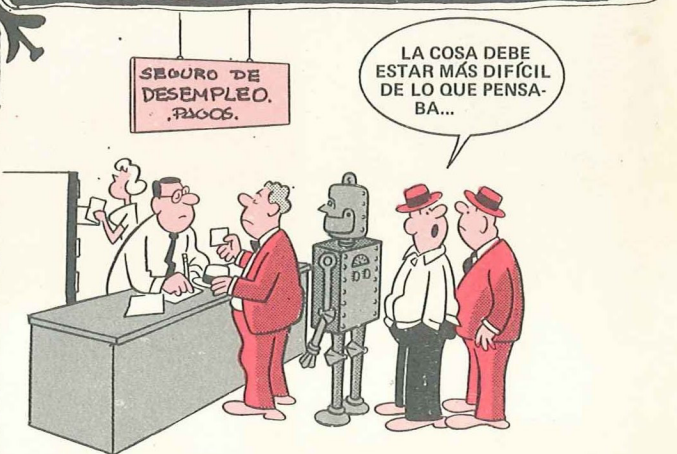
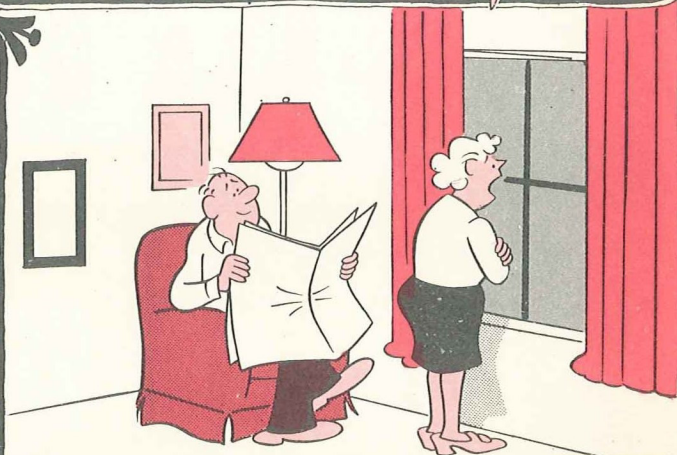
SUPER CARPANTA

Director: JOAQUÍN MARTÍNEZ PILES

Año I No. 14.- 26 de Junio de 1978

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1978

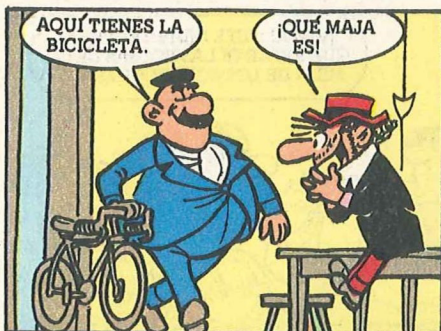
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1978. Depósito Legal: B. 6.844-1977



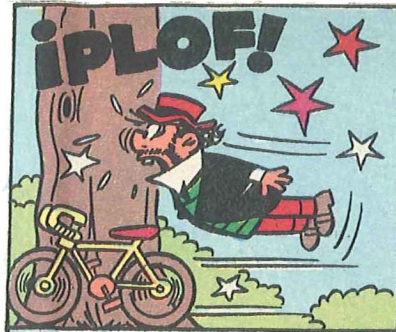
carpanta

Una aventura ciclista

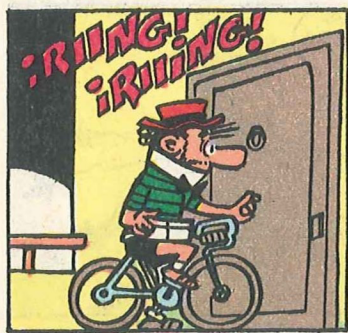












Artistas ULTIMO GRITO

FOR
SEGURA

SON UNOS SEÑORES QUE TIENEN DECLARADA LA GUERRA A LOS BARBEROS. VEANLOS AQUÍ EN ALGUNOS DE SUS ASPECTOS.

HAY ALGUNOS QUE PREFIEREN COMERSE UNA CEBOLLA CON DIGNIDAD ANTES QUE "PASARSE AL ENEMIGO".

¿POR QUE NO ACEPTAS EL ENCARGO DE PINTAR UNOS BODEGONES PARA EL COMEDOR DE LA FINCA DEL MILLONARIO PORREZ? ¿GANARIAS DINERO!

¡NO Y MIL VECES NO! ¿QUE ASCO!

A VECES, TAMBIEN SE APUNTAN ALGUN EXITO, VEAN...

CUANDO VAN A VISITAR UNA EXPOSICION DE ALGUIEN QUE NO PERTENECE A SU ESCUELA...



Y CUANDO LA EXPOSICION LA CELEBRAN ELLOS...



CAMELIO MAJARETO

Casos extraños



Guión: Montse Vives

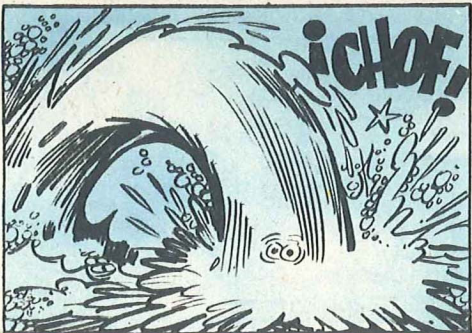






El doctor CATAPLASMA

Canit s al sol



CEROLLETA

HOY, SÁBADO POR LA TARDE, ME LO PASARÉ LEYENDO.

DON ROSENDO, EL JEFE LE LLAMA POR TELÉFONO.

¡NO! HOY, SÁBADO, NO!

¡EH! DON ROSENDO...

¡ESTÁ FURIOSO! DEBE DE TRATARSE DE UN ASUNTO URGENTE.

ABUELO, DÍGALE QUE HE SALIDO A COMPRAR EL "PULGARCITO".

¿LE CUENTO UNA BATTALITA?

SI, SEÑOR, HA SALIDO. NO SE CUÁNDO VOLVERÁ... POR CIERTO QUE, UNA VEZ, EN LA GUERRA DE CUBA...

¿YA HA COLGADO?

SI... DICE QUE LLAMARÁ MÁS TARDE, QUE TIENE QUE DECIRTE UNA COSA URGENTE.

¡RIIING!

¡YA ESTÁ AHÍ OTRA VEZ! LE DIRÉ AL NIÑO QUE SE PONGA.

NO ESTÁ. HA IDO A VER UNA PELÍCULA DEL OESTE, EN TRECE EPISODIOS.

¡NO FALTABA MÁS! TENGO DERECHO A MI DESCANSO PREDOMINICAL.

ROSENDO, OTRA VEZ EL JEFE. DICE QUE ES URGENTE.

¡BASTA!

¡SE ACABÓ! QUIERO LEER Y LEERÉ, PESE A QUIEN PESE!

¿QUIÉN SERÁ?

¡RIIING!

¡UN TELEGRAMA DEL JEFE! DICE QUE ES UN ASUNTO URGENTE!

¡IRÉ A VER LO QUE QUIERE!

YA ESTOY AQUÍ, AMADO JEFE. ¿QUÉ PASA?

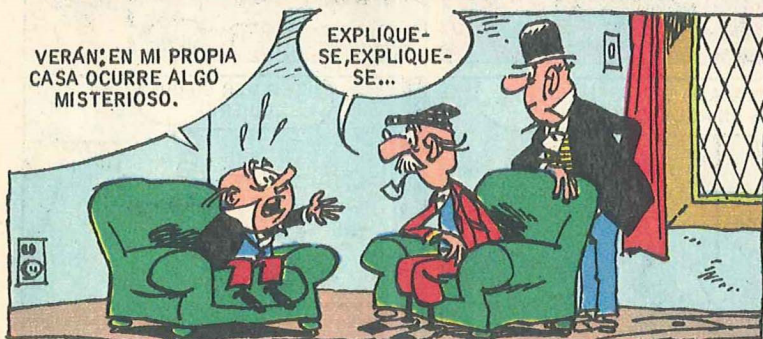
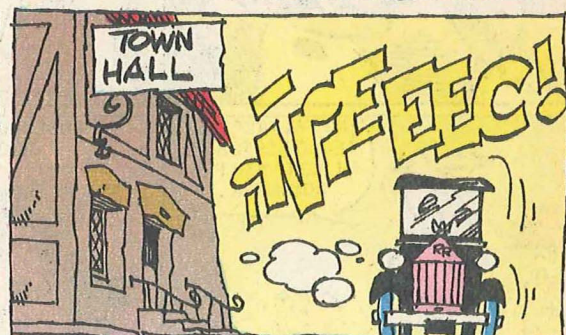
LLEGA TARDE. EN LA JUNTA DE ESTA MAÑANA SE TENÍA QUE CUBRIR LA PLAZA DE PRESIDENTE Y LE ELIGIERON A USTED... PERO, COMO NO VINO, LE HEMOS SUSTITUIDO POR MI SOBRINO CAMILO, QUE HA LLEGADO DE ALICANTE.

ESE SOY YO.

¡BRRR...!

SIR TIM O'THEO

**MISTERIO
MISTERIOSO**



PERO AHORA SE HALLA EN LONDRES PASANDO UNA TEMPORADA JUNTO A SU HERMANA...

¡Y EL MORAPIO SIGUE EVAPORANDOSE!

QUIZÁS EL CULPABLE SEA EL MAYORDOMO...

¡IMPOSIBLE!

¡REPIPAS! ¿TANTO ES DE FIAR?

ES QUE JAMAS HE TENIDO MAYORDOMO.

¡AH...!

¿HA PROBADO A MONTAR GUARDIA JUNTO A LA PUERTA DE LA BODEGA?

ESTUVE UNA NOCHE ENTERA, ESCOPE- TA EN RISTRE, OCULTO TRAS UNA CORTINA.

¿Y...?

¡QUE NO PILLÉ AL "SOP- PLADOR" MISTERIO- SO, PORQUE NO ACUDIÓ NADIE!

SOLO PILLÉ UN CATARRO.

¿HA PUESTO EL CASO EN CONOCIMIENTO DE LA "POLICE"?

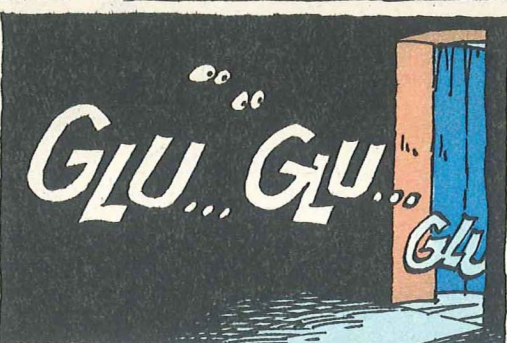
¿DECIRSELO AL TARUGO DE BLOPS? OPINARIA QUE SE TRA- TA DE UN MARCIANO BORRA- CHIN...

... ¡Y ME OBLIGARIA A ARRANCARLE UN PELO DEL BIGOTE!

¿QUE LE PARECE SI PATSON Y YÓ VENIMOS A PASAR LA NOCHE EN SU CASA?

¡ESTUPENDO! NO ME ATREVIA A PEDIRSE- LO...

¡AQUI TIENE LA LLAVE DE LA PUERTA DE ATRÁS!







los señores de ALCORCON y el holgazán de PEPON

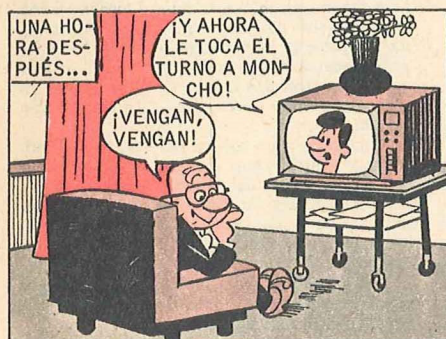
UN INVENTO SONADO





LA PENSIÓN DE DOÑA INÉS, DONDE SÓLO CABEN TRES

MONCHO CONCURSA



En nuestros días, aparte de las exploraciones científicas, se han realizado buceos en las aguas de los Sargazos hallándose, ciertamente, restos de embarcaciones de pasados tiempos.

UNA SELVA MARINA MAYOR QUE LOS PAÍSES BAJOS

¿Imagináis una extensa zona marítima saturada de flotante vegetación...?

Tal es el mar de los Sargazos, en el océano Atlántico, y el primer ser humano que lo vio fue Cristóbal Colón. Y no os resultará nada difícil tampoco imaginar la sorpresa primero y el terror más tarde, entre los tripulantes que navegaban a las órdenes del descubridor, cuando, después de varias semanas sin hallar tierra, seguían encontrando enormes masas de algas flotantes entrelazadas por doquier. Y encima de ellos, sobre aquel panorama inquietante y desolador, un sol de fuego y una calma constante e ininterrumpida...

El mar de los Sargazos —descubierto por Colón— es el mayor trecho de vegetación

manas de horror, en el curso de las cuales hubo incluso amenazas de grave motín, y el audaz descubridor pasó lo suyo para obligar a sus hombres a secundarle, a seguir avanzando por la misteriosa jungla marina, perdidos en las desoladas inmensidades oceánicas.

LAS MAYORES PLANTAS CONOCIDAS

En ese mar misterioso viven las plantas más extrañas que se conocen, de mayor longitud aún que el famoso árbol gigante («sequoia») de California. Tened en cuenta que sólo cierto tipo de algas miden hasta trescientos metros de longitud... ¡y las hay a centenares!

Junto a tales especies gigantescas crecen algas de todos los tamaños, de manera que, con tales elementos, ¿qué de particular tiene que, durante centenares de años, haya sido el mar de los Sargazos uno de los lugares más temi-

el misterioso MAR de los SARGAZOS

marina existente en nuestro planeta: su extensión es superior, nada menos, que a la de los Países Bajos.

EL TERROR DE LOS PRIMEROS NAVEGANTES

Como dijimos anteriormente, fue el descubridor de América quien primero se asomó a esa endiablada maraña de vegetación. En aquella época —1492—, las algas flotantes sólo podían significar una cosa: que la costa no se hallaba lejos, porque, en realidad, las algas suelen vivir en las zonas costeras y esparcen por la superficie del mar sus numerosísimos enjambres de esporas. De forma que los tripulantes que, con Cristóbal Colón al frente, dirigíanse hacia lo desconocido, en busca de las tierras por descubrir, vieron colmada la medida de su estupor cuando contemplaron, durante semanas enteras, los enjambres de algas y otros elementos, sin que la anhelada costa apareciera por ninguna parte. Fueron aquéllas, realmente, unas se-

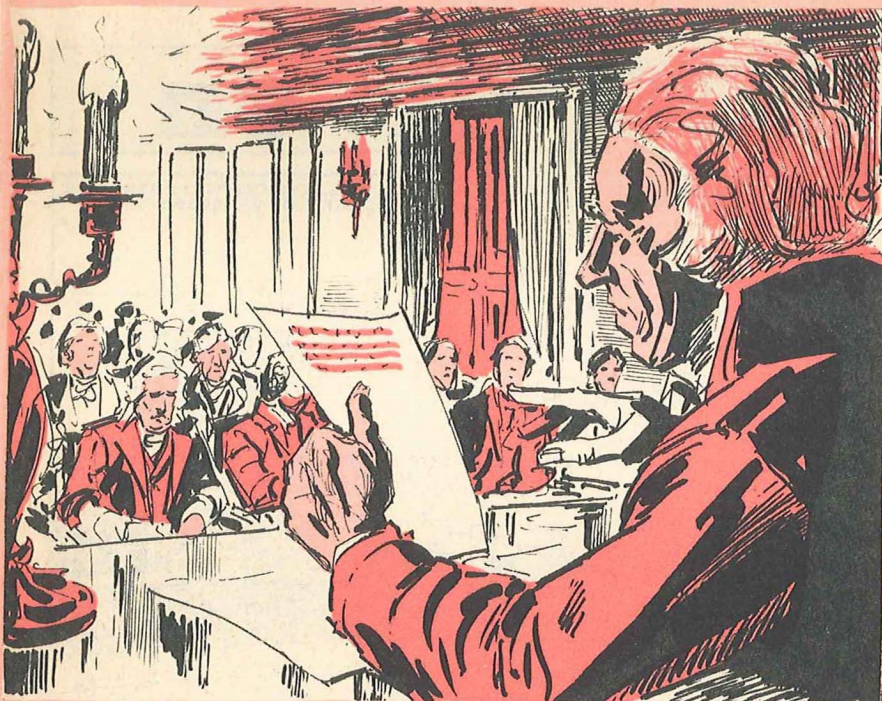
bles y misteriosos de la Tierra? Para todos los marinos del mundo, cruzar semejante selva acuática era sinónimo de muerte, por lo menos de desgracias sin remedio. En torno al mar de los Sargazos se ha entretijido, además, una leyenda acerca de buques espectrales, eternamente aprisionados entre las monstruosas algas, y de refugio inverosímil de piratas y corsarios.

Y algo de todo eso ha habido en realidad, hasta el punto de que, durante siglos, los grandes exploradores del mundo se resistieron a acercarse a esta zona marina extendida desde las islas Bermudas hasta las Antillas, y desde los cayos de Florida hasta el centro mismo del Atlántico.

Y la pregunta quedaba flotando: ¿Cómo pudo formarse semejante bosque en medio de las aguas? ¿Cuál es su origen?

Hasta que un día, unos trescientos años después de Cristóbal Colón, surgió un sabio alemán llamado Alejandro von Humboldt, el cual iba nada menos que a revelar al mundo...

Durante muchos años, abundaron las leyendas en torno al mar de los Sargazos, y casi todos los marinos del mundo relataban fantásticas historias de barcos enredados en las algas monstruosas, condenados a un dramático cautiverio.



... EL MISTERIO DEL MAR DE LOS SARGAZOS

La llamada teoría de Humboldt se hizo famosa, pero hasta nuestros días —en pleno siglo XX— no ha sido aceptada totalmente. Consiste aquella en lo siguiente:

Según dicho sabio, la corriente del llamado Gulf Stream, así como las corrientes de las Antillas, con las ecuatoriales, rodean el mar de los Sargazos por todas partes, aislándolo de toda relación con el resto del Atlántico. Esto, naturalmente, provoca que sus aguas describan constantes y lentos movimientos en forma de remolinos, lo cual, a su vez, dio lugar a la creación de un auténtico mar de vegetación, un mar cautivo de las corrientes que lo circundan y que no ha podido cambiar de posición desde los más remotos tiempos. Y este mar es lo que precisamente ha permitido la creación y posterior desarrollo de un mundo orgánico fantástico y casi inverosímil.

Así, pues, en tanto el sabio Humboldt consideraba el mar de los Sargazos como una espesura de algas vivientes formada por un proceso natural, otros hombres de ciencia creían más bien que se trataba de un bosque acuático completamente muerto y que las algas flotantes eran los restos de especies vividas en remotas edades, en lenta pero progresiva descomposición. Se negaban rotundamente a considerar en serio que tales algas pudieran vivir en el mar.

Pero la teoría de Humboldt se ha visto plenamente corroborada en la actualidad por prestigiosos expertos, los cuales han confirmado sin reservas que las plantas del mar de los Sargazos son organismos vivientes, verdaderos habitantes del océano.

LA FAUNA

Muchos años después de la teoría de Humboldt, se han efectuado numerosas exploraciones en torno al mar de los Sargazos. El resultado ha sido elocuente: se han extraído formas orgánicas jamás vistas en mar alguno de nuestro planeta, llegando a contarse hasta cuatro especies distintas de peces, dos de crustáceos, tres muy parecidas a los caracoles marinos comunes, una correspondiente a un gusano y dos de camarones, y todos esos seres singulares viven y se reproducen entre el fantástico bosque de algas.

Existe también una especie de pez que posee el mismo aspecto de un alga, confundiéndose

El sabio alemán Alejandro von Humboldt fue quien se ocupó del misterio del mar de los Sargazos y su teoría resultó objeto de las más enconadas discusiones...

Fue Cristóbal Colón el primer hombre que avisó, consternado, la vasta zona desoladora del mar de los Sargazos. Las algas allí existentes hicieron creer a él y a sus hombres que la tierra se hallaba cerca...

dose con dicha planta, y se halla casi enteramente cubierto de frondas y zarcillos de color pardo con estrías doradas.

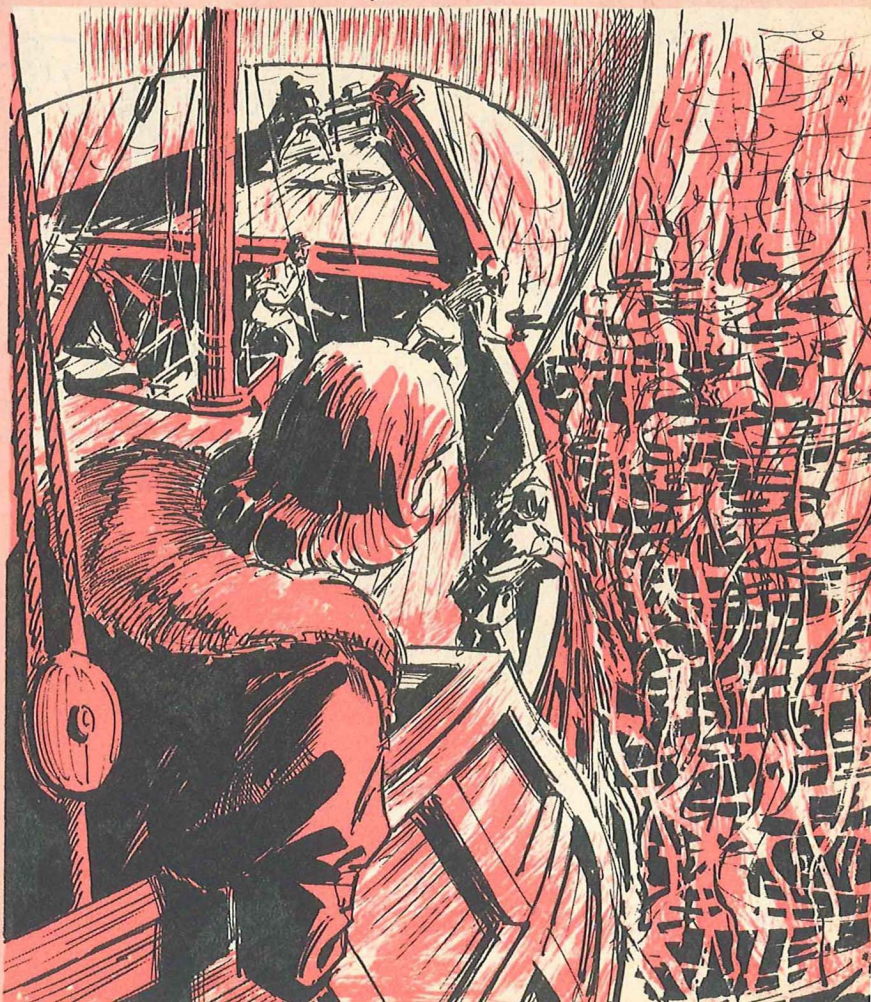
Abundan también los hipocampos o caballitos de mar, que, junto con los llamados peces tubulares, se han adaptado por completo a las algas y se mantienen adheridos a ellas merced a sus colas, que tienen acusadas propiedades prensiles.

Por su parte, los caracoles de los Sargazos construyen sus nidos en las mismas plantas, que perforan hábilmente.

LAS LEYENDAS DE LOS SARGAZOS

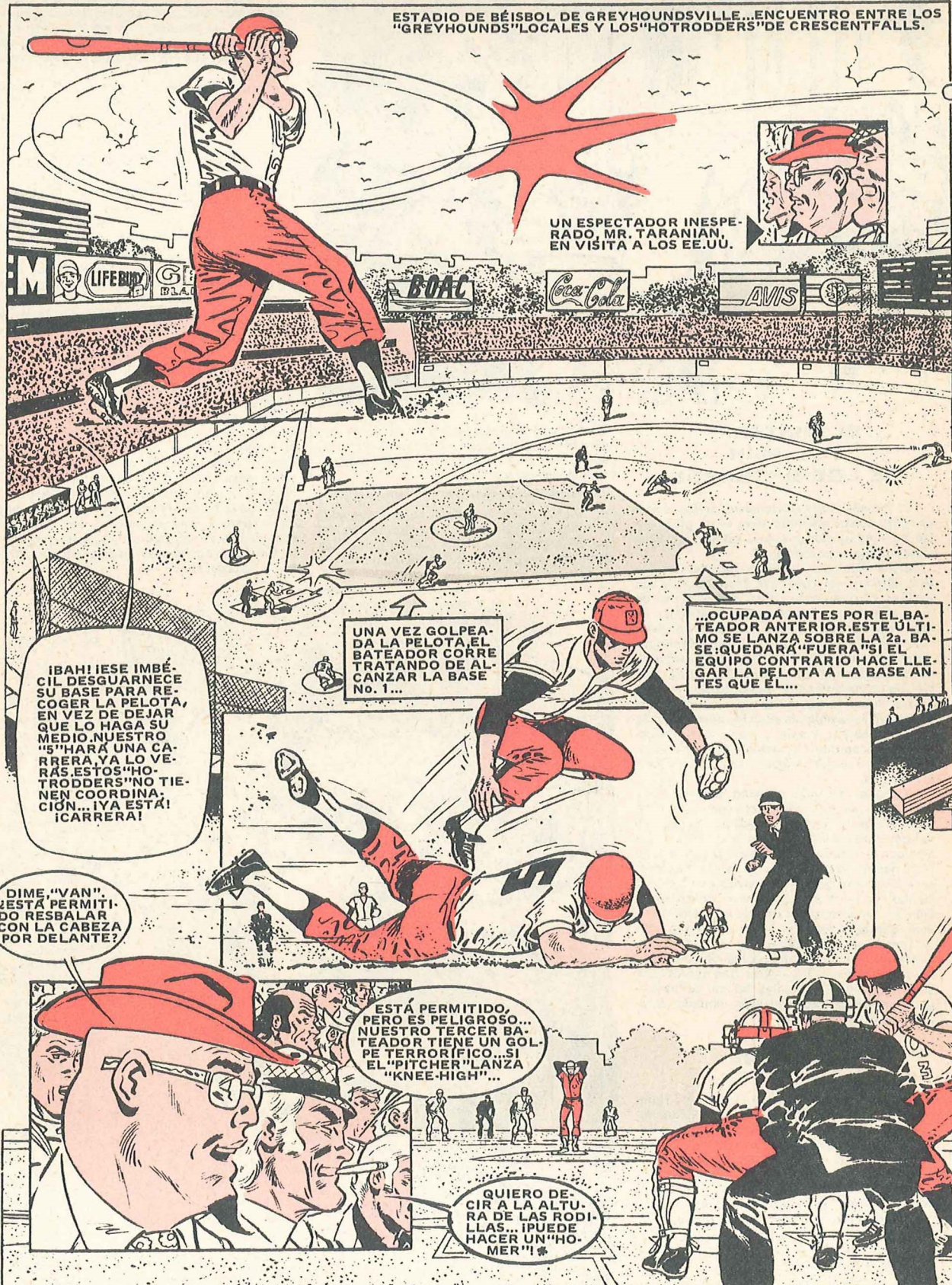
Como dijimos anteriormente, fueron muchas las que se urdieron en torno a este vasto pedazo de océano. Hasta hace relativamente pocos años, muchos eran los pequeños navíos mercantes que se aventuraban solos por tales regiones. Se decía que, bajo aquella maraña de algas, se ocultaban islotes abarrotados de oro y piedras preciosas, así como bajeles de antiguos tiempos, abarrotados de inmensas riquezas...

Lo único que parece verdaderamente cierto, es el resultado de las exploraciones efectuadas al respecto, al margen de las estrictamente científicas. Y, si bien es verdad que han encontrado restos de embarcaciones en el fondo del siniestro mar, nada hace suponer, de un modo responsable y serio, que dichos naufragios hayan sido necesariamente provocados por la maléfica selva acuática. El misterio del mar de los Sargazos, desde un punto de vista científico principalmente, ha sido revelado ya al mundo y hoy consideramos aquella porción del Atlántico como lo que en realidad es: un lugar único, una especie de singular reserva de especies extrañas y fantásticas.



SECCIÓN "R" en

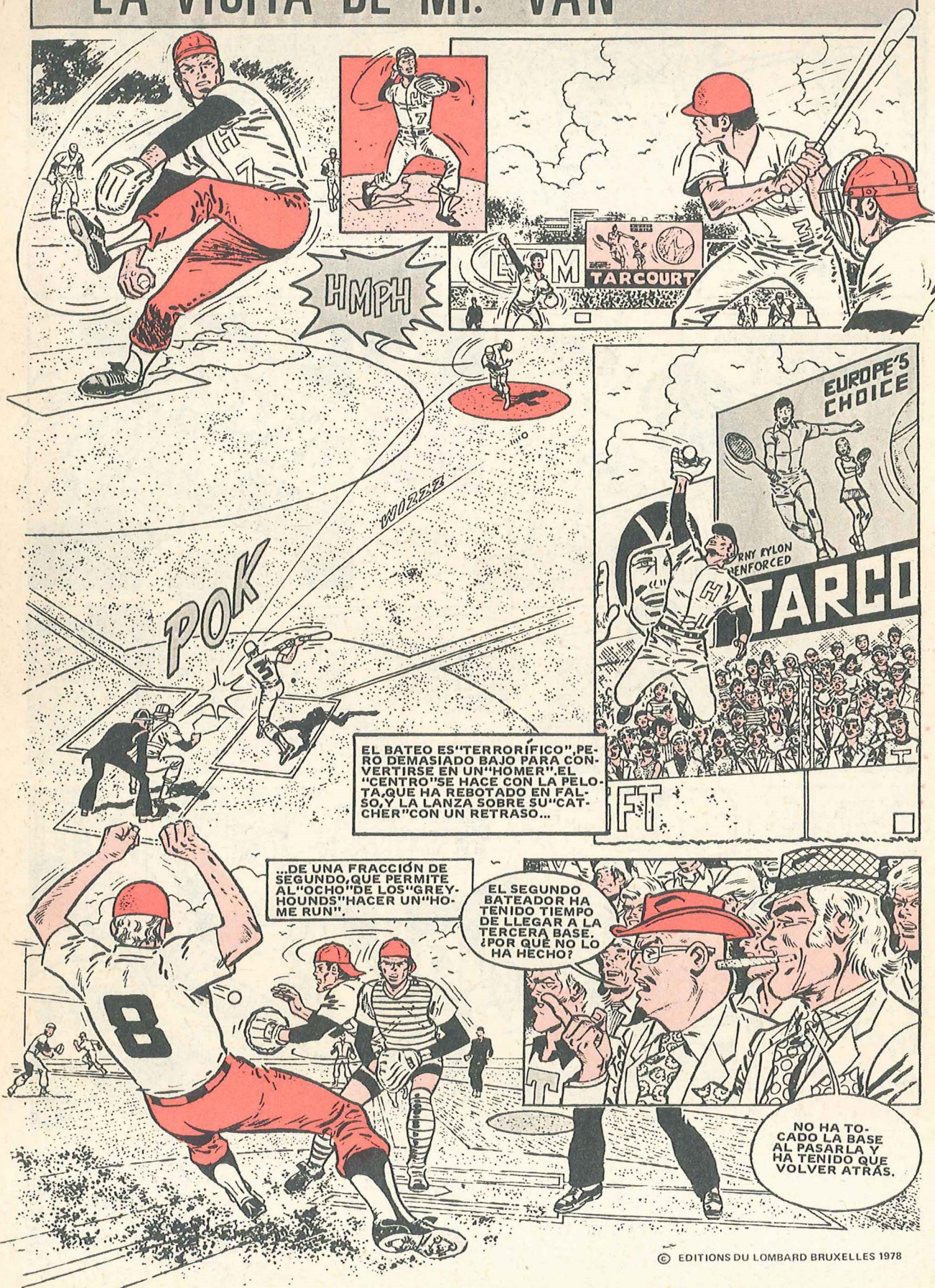
ESTADIO DE BÉISBOL DE GREYHOUNDSTVILLE...ENCUENTRO ENTRE LOS "GREYHOUNDS" LOCALES Y LOS "HOTRODDERS" DE CRESCENTFALLS.



* "HOMER": GOLPE DE BATE QUE ENVÍA LA PELOTA FUERA DEL CAMPO Y PERMITE AL BATEADOR DAR LA VUELTA COMPLETA A LAS CUATRO BASES.

LA VISITA DE Mr. "VAN"

TRADUCCIÓN: ARTURO PASCUAL



HMPH

POK

EL BATEO ES "TERRORÍFICO" PERO DEMASIADO BAJO PARA CONVERTIRSE EN UN "HOMER". EL "CENTRO" SE HACE CON LA PELOTA, QUE HA REBOTADO EN FALSO, Y LA LANZA SOBRE SU "CATCHER" CON UN RETRASO...

...DE UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO, QUE PERMITE AL "OCHO" DE LOS "GREY-HOUNDS" HACER UN "HOME RUN".

EL SEGUNDO BATEADOR HA TENIDO TIEMPO DE LLEGAR A LA TERCERA BASE. ¿POR QUÉ NO LO HA HECHO?

NO HA TOCADO LA BASE AL PASARLA Y HA TENIDO QUE VOLVER ATRÁS.

PERO HA SIDO UNA BUENA OBSERVACION, "TAR". TÚ ERES EL PRIMER EUROPEO QUE, ¿CÓMO DECIS POR ALLÁ? SABE DE QUÉ VA EL BEISBOL.

CINCO DÍAS MÁS TARDE, EL CORREO LLEGA A LA "SECCIÓN R"...

UNA CARTA DE MR. TARNIAN Y UNA FOTO...

"QUERIDOS SOFÍA Y DJANGO, VIAJE POSITIVO: LA "TAR-COURT" GANA TERRENO EN U.S.A., Y SERÁ ESCOGIDA PARA EL PRÓXIMO "TROPEO NARANJA"..."

MUCHAS GRACIAS, VIEJO "VAN"!

"...EN TODOS LOS ESTADIOS AMERICANOS NUESTRO CARTEL OCUPA UN BUEN LUGAR. OS ENVIÓ UNA FOTO DEL DE FREYHOUNDEVILLE..."

"...Y ESPERO QUE ESTÉIS EN BUENA FORMA. REGRESARE..."

¿PUEDO VER LA FOTO?

IBONITO LUGARI UN ESTADIO DE BEISBOL! NUNCA HE COMPRENDIDO ESE DEPORTE.

A MÍ ME PASA LO MISMO.

"...REGRESARÉ DENTRO DE UNA SEMANA. SALUDOS A VOSOTROS DOS TONTON, A PHILIPPE Y A TODOS LOS DEL CENTRO".

"A TODOS"... SI ESTO CONTINÚA ASÍ, "TODOS" VAN A QUEDARSE EN MUY POCOS.

PHILIPPE EXAGERA UN FENÓMENO QUE...

NO NOS HABRÍA CONVOCADO A TODOS LOS ENTRENADORES EN REUNIÓN EXTRAORDINARIA SI EL ÍNDICE DE CONCURRENCIA AL CENTRO NO FUESE TAN BAJO.

ADEMÁS, ESO LO CONSTATAMOS NOSOTROS MISMOS.

* SE TRATA NATURALMENTE, DE LA PELOTA DE TENIS PRODUCIDA POR LOS "ESTABLECIMIENTOS TARNIAN".

MAS VALEROSO Y AUDAZ
QUE NUNCA, VUELVE

SANDOKAN

EL LEGENDARIO HÉROE DE SALGARI, CON UNA NUEVA AVENTURA, TITULADA:

¡LA SANGRE Y FUEGO! EN JOYAS LITERARIAS JUVENILES



AQUELLA MISMA NOCHE, EN EL "DESPACHO-LABORATORIO-FILMOTECA-ALMACÉN" DE PHILIPPE...

TODO LO NUEVO SIRVE. LOS DEPORTES DE EQUIPO AÚN GUSTAN, PERO SE GRUPE ANTE EL ENTRENAMIENTO DE BASE. EN CUANTO A LOS DEPORTES INDIVIDUALES, LA DESPREOCUPACIÓN ES TOTAL... SALVO LA NATACIÓN.

EL MÉRITO ES DE SOFÍA.

BUENO, ES QUE AHÍ TENGO UNA LOCOMOTORA: EL PEQUEÑO GUILLOU.

NO ES UNA LOCOMOTORA LO QUE EL CENTRO NECESITA SINO NUEVAS IDEAS. ¿CUÁNTOS SE CALIENTAN A FONDO EN LOS ENTRENAMIENTOS, EH?

NO SOY DEPORTISTA, PERO ME PREGUNTO SI LA ALTERNANCIA DE ESPECIALIDADES NO SERÍA LA SOLUCIÓN. SI NUESTROS MUCHACHOS PRÁCTICARAN DOS O TRES DEPORTES, NO SE CANSARÍAN TAN PRONTO.

ALGO DE ESO PODRÍA SER VERDAD.

SEGURAMENTE UN DEPORTE SERÍA FORMATIVO PARA EL OTRO Y VICEVERSA.

LA IDEA DE PHILIPPE ES EXCELENTE E INCLUSO NOTABLE, PERO EL QUID ESTÁ EN PONERLA EN PRÁCTICA.

¡LA IMAGINACIÓN AL PODER, CLARO!

EN TODO CASO, SI EL CENTRO ESTÁ DESGANADO, NUESTROS AMIGOS AMERICANOS NO LO ESTÁN...

¡POR FIN!

YA ESTÁ A LA VENTA **"CORAZÓN"** LA MÁS CELEBRADA OBRA DE EDMUNDO D'AMICIS.

UN NUEVO ÉXITO DE LA COLECCIÓN **JOYAS LITERARIAS JUVENILES**. A TU ALCANCE

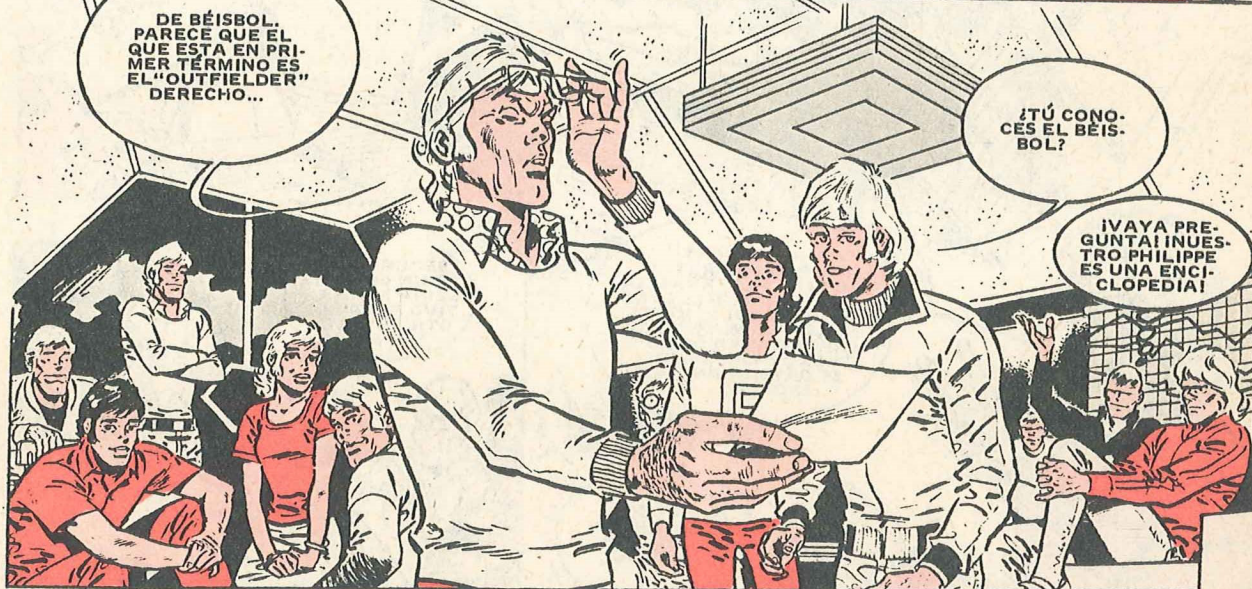


YA SABÉIS QUE MISTER TARNIAN SE ENCUENTRA EN LOS EE.UU. TRATANDO DE IMPLANTAR SU "TAR-COURT" EN EL MERCADO AMERICANO. NOS ENVÍA ESTA FOTO DEL ESTADIO DE GREYHOUNDSVILLE CON "NUESTRO" CARTEL...



¿ES UN ESTADIO DE RUGBY?

DE BÉISBOL. PARECE QUE EL QUE ESTÁ EN PRIMER TÉRMINO ES EL "OUTFIELDER" DERECHO...



¿TÚ CONOCES EL BÉISBOL?

¡VAYA! PREGUNTAR A NUESTRO PHILIPPE ES UNA ENCICLOPEDIA!

ENTRE OTROS... COMO SECRETARIO DEL CENTRO, NO ESTOY OBLIGADO A PRACTICARLOS, PERO AL MENOS CONSIDERO NECESARIO CONOCER LAS REGLAS Y TRUCOS DE ALGUNOS DE LOS DEPORTES ACTUALES.

¿Y CUÁNTOS CONOCES?



¡DOS-CIENTOS TRES!

MÁS VALEROSO Y AUDAZ QUE NUNCA, VUELVE

SANDOKAN

EL LEGENDARIO HEROE DE SALGARI, CON UNA NUEVA AVENTURA, TITULADA:

¡A SANGRE Y FUEGO! EN JOYAS LITERARIAS JUVENILES



ALGUNOS DIAS MÁS TARDE, EN LA "SECCIÓN R"...

DEJAD. IRÉ YO A VER QUIÉN ES.

DRINKING

Hi, FOLKS

SEÑOR TARRANIANI!

¡MI PEQUEÑA SOFÍA! MI PRIMERA VISITA ES PARA VOSOTROS, MUCHACHOS! TERRICÉ HACE UNA HORA, HE DEJADO MIS TRASTOS EN CASA Y, ¡AHÍ! ESTOY!

¡HUM! ¡HUM...!

PERDÓN. ME HE DISTRAÍDO Y...

ES IGUAL, SEÑOR...

¿DEJO ESTO AQUÍ?

OS HE TRAÍDO ALGUNA COSILLA... ESTO ES PARA SOFÍA.

¡UN AUTÉNTICO VESTIDO INDIO!

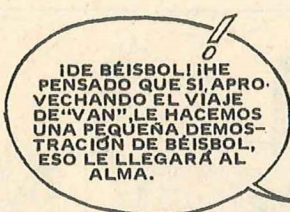
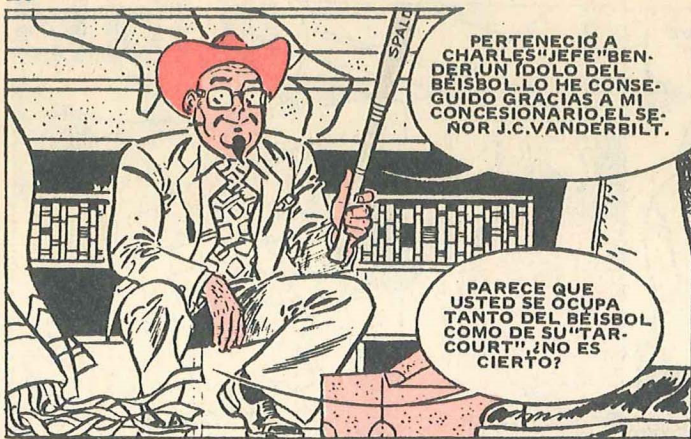
ESTO ES PARA LA PARED DE TU DESPACHO DJANGO. ¡UN BATE HISTÓRICO!

¡VOY A HACER ESTRAGOS CON ÉL!

¡POR FIN!

YA ESTÁ A LA VENTA "CORAZÓN", LA MÁS CELEBRADA OBRA DE EDMUNDO D'AMICIS.

UN NUEVO ÉXITO DE LA COLECCIÓN **JOYAS LITERARIAS JUVENILES.** A TU ALCANCE



MAS VALEROSO Y AUDAZ
QUE NUNCA, VUELVE

SANDOKAN

EL LEGENDARIO HEROE DE SALGARI, CON UNA NUEVA AVENTURA, TITULADA:

¡A SANGRE Y FUEGO! EN JOYAS LITERARIAS JUVENILES



POR LA NOCHE, EN CASA DE TARANIAN...



JIMMY Y YO LLEGAREMOS AL CENTRO PREPARADOS Y EMPEZAREMOS A CALENTARNOS COMO SI NADA.

PERO NO ESTÁIS LO BASTANTE FAMILIARIZADOS CON ESE DEPORTE COMO PARA...

NO, PERO NOS LIMITAREMOS A EFECTUAR SIMPLES PASES SI ATRAEMOS AL PÚBLICO SÓLO NOS QUEDARÁ DEMOSTRAR EL MOVIMIENTO ANDANDO...

POR LA TARDE SIGUIENTE, EN EL CENTRO...



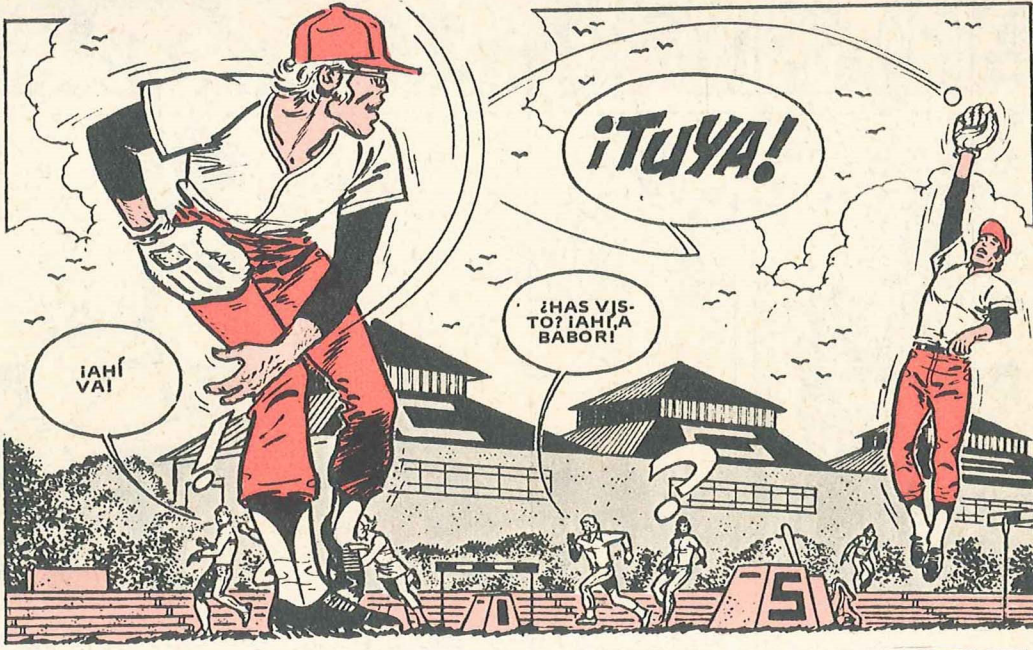
NO PONGAS EL PESO BAJO EL MENTÓN, FERNAND.

¡HO-LA A TODOS!



¡A VER CÓMO ME LA LANZAS!

NO TE PREOCUPES CON TODAS LAS PELOTAS QUE LE HE LANZADO A MI PERRITO. YA COÑOZCO UN POCO EL ASUNTO.



¡POR FIN!
YA ESTÁ A LA VENTA **“CORAZÓN”** LA MÁS CELEBRADA OBRA DE EDMUNDO D'AMICIS.
UN NUEVO ÉXITO DE LA COLECCIÓN **JOYAS LITERARIAS JUVENILES.**
A TU ALCANCE

SOFÍA ACABA ENTONCES CON SUS NADADORES...

¡ES CU-
Rioso VER-
LOS!

READY?

¿QUÉ ES
ESO? ¿PO-
DEMOS MI-
RAR?

VOSOTROS
SABRÉIS SI OS
ESPERAN EN
CASA O NO.

¿A QUÉ
JUEGAN?

¡AL BÉIS-
BOL!

PEQUEÑOS Y GRANDES MUERDEN EL ANZUE-
LO. DJANGO SE ARRIESGA CON EL BATE...

NO LE PEGARÉ MUY FUER-
TE, ¿EH? ¡LA SUPERFICIE
QUE HAY QUE GOLPEAR
ES TAN PEQUEÑA...

NO TE PREO-
CUPES, DE TO-
DAS FORMAS,
TÚ LIMITATE
A AMORTIGUAR
LA PELOTA.

EL BÉISBOL
PARECE UN JUEGO
DE NIÑOS. DJANGO
LE DA MUY SUA-
VE A LA PELO-
TA.

TIENE QUE HACERLO
A LA FUERZA: SÓLO LA
AMORTIGUA... EN TODO
CASO, NO PUEDE BATEAR,
PUES NO HAY REJILLA
DE PROTECCIÓN.

¡POR FIN!

YA ESTÁ A LA VENTA **"CORAZÓN"** LA MÁS CELEBRADA OBRA
DE EDMUNDO D'AMICIS.

UN NUEVO ÉXITO DE LA COLECCIÓN **JOYAS LITERARIAS JUVENILES.**
A TU ALCANCE

MIENTRAS PHILIPPE VA ARREGLÁNDOSE LAS CON SUS LANZAMIENTOS, EL PEQUEÑO DICKY DEMUESTRA SUS CONOCIMIENTOS...

¡UAA! IDJANGO ES UN "SWITCH OVER"!

¿SIÍÍ?

¡YÁ LO CREO! ¡SABE MOVER EL BATE POR AMBOS LADOS!

POP

ES ESTUPENDO SABER BATEAR POR LA IZQUIERDA. CUANDO SE CONECTA UN "HIT" UNO QUEDA MÁS CERCA DE LA PRIMERA BASE.

¡VAYA DICKY! ¡CONOCES EL BÉISBOL MEJOR QUE YO!

YO JUGUÉ EN LOS "TWELVE & UNDER" CUANDO PAPA HIZO UN CURSO DE PREPARACIÓN EN LOS ANGELES.

*"HIT": GOLPE NORMAL.

*DE 12 AÑOS Y MENOS.

TENGO TODO MI EQUIPO... SERÍA ESTUPENDO JUGAR AL BÉISBOL AQUÍ.

ESTU PENDO... DE ESPECTADOR.

¡UNA PELÍCULA EN LA QUE HABÍA UN MUCHACHO ENTRENÁNDOSE AL BÉISBOL... ¡VAYA JUEGO! ¡NO HACÍA MÁS QUE RESBALAR EN EL POLVO!

HACÍA "SLIDES" SEGURO.

*"SLIDE": RESBALAR HACIA LA BASE AL FINAL DE LA CARRERA.

ESO LE PERMITE LLEGAR MÁS RÁPIDO A LA BASE Y EL "BASEMAN" NO TIENE TIEMPO DE HACER "TAGGING".

DICKY HA TOMADO CLASE DE BÉISBOL EN LOS EE.UU.

YO YA LO VÍ EN LA "TELE", ¡PERO NO ENTENDÍ NI TOR-TAI!

LAS REGLAS NO SON TAN DIFÍCILES.

*"TAGGING": TOCAR, PELOTA EN MANO, A UN ATACANTE PARA DEJARLE "FUERA".

MÁS VALEROSO Y AUDAZ QUE NUNCA, VUELVE

SANDOKAN

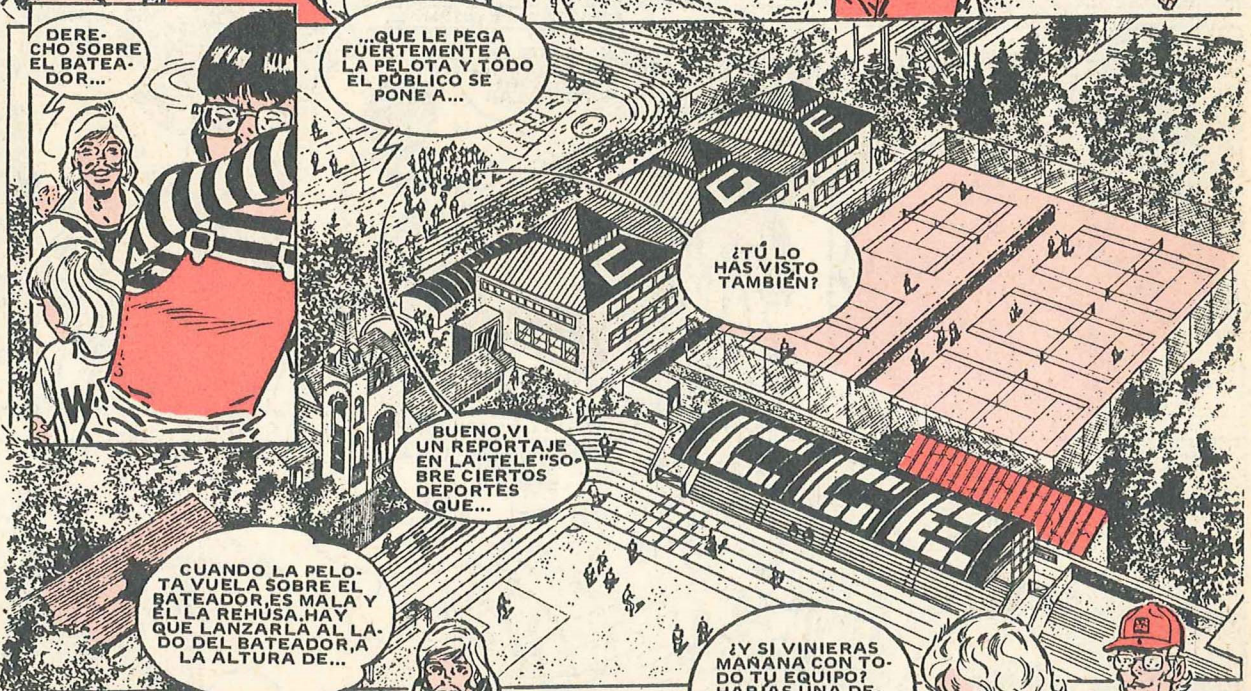
EL LEGENDARIO HEROE DE SALGARI, CON UNA NUEVA AVENTURA, TITULADA:

¡A SANGRE Y FUEGO! EN JOYAS LITERARIAS JUVENILES





QUE LE PEGA FUERTEMENTE A LA PELOTA Y TODO EL PÚBLICO SE PONE A...



MÁS VALEROSO Y AUDAZ
QUE NUNCA, VUELVE

SANDOKAN

EL LEGENDARIO HEROE DE SALGARI, CON UNA NUEVA AVENTURA, TITULADA:

¡A SANGRE Y FUEGO! EN JOYAS LITERARIAS JUVENILES



TARANIAN APORTA LOS EQUIPOS. AL DÍA SIGUIENTE POR LA MAÑANA, PHILIPPE DIRIGE EL TRAZADO DEL "DIAMOND" SOBRE EL TERRENO DE ATLETISMO.



POR LA TARDE, DESDE EL TECHO DE LA FUTURA SALA DE VOLEIBOL, EL ASUNTO NO TIENE MAL ASPECTO... ¡Y HAY PÚBLICO!

¡OJALÁ NO SE QUEDEN SÓLO EN LA CURIOSIDAD!

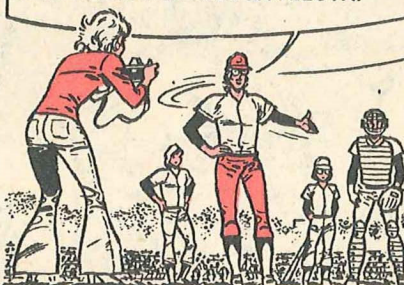
¡YA TENEMOS TRES VOLUNTARIOS, NO TE QUEJES!



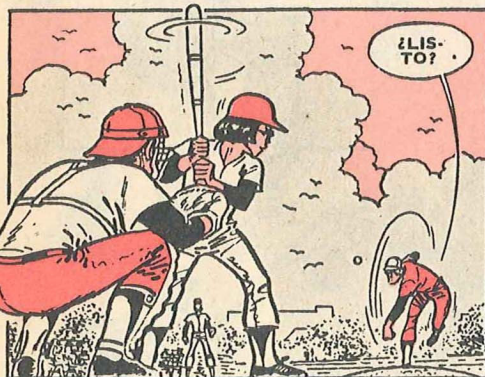
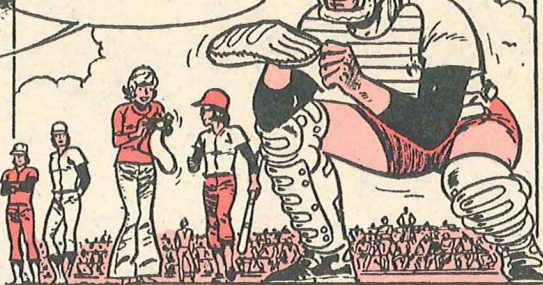
ES VERDAD, VEN, VOY A "ARENGAR A LAS MASAS" CRUZA LOS DEDOS, SÓFIA...



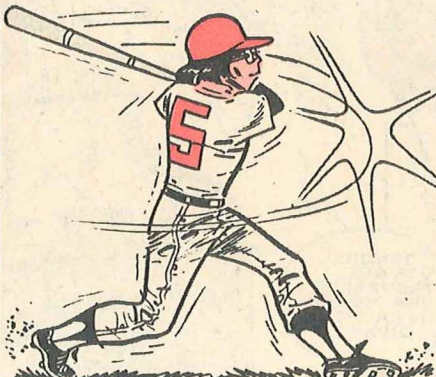
VAMOS A HACER ALGUNAS JUGADAS TIPO. AL "PITCHING" VUESTRO SERVIDOR, CON EL "BATE" DICKY, SU TAREA CONSISTE EN BATEAR Y DESPUÉS ALCANZAR LAS BASES ANTES DE QUE NOSOTROS DEVOLVAMOS LA PELOTA.



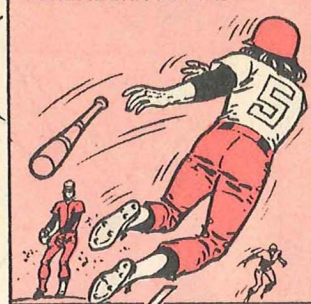
DJANGO, "EL SAMURAI ENMASCARADO" SERÁ EL "CATCHER"... ¡ATRAPARÁ LAS PELOTAS NO "BATEADAS"...



¿LISTO?



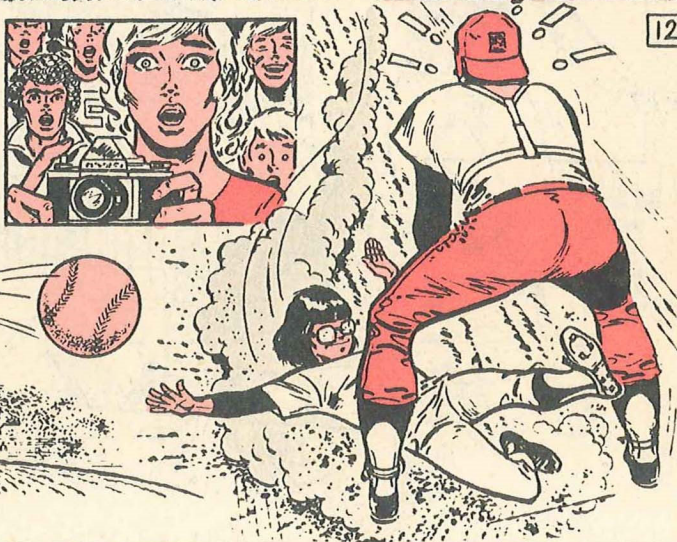
APENAS HA TOCADO LA PELOTA, DICKY SE DESENCADENA, ESTALLA... ¡UNA VERDADERA FURIA!



CORRIENDO, BATEANDO COMO "PITCHER" CORTA EL ALIENTO, PASMA, DEMUESTRA CONVENCIÓN, ENTUSIASMA... ¡ES PURA DINAMITA!



12



¡POR FIN!

YA ESTÁ A LA VENTA "CORAZON" LA MÁS CELEBRADA OBRA DE EDMUNDO D'AMICIS.

UN NUEVO ÉXITO DE LA COLECCIÓN **JOYAS LITERARIAS JUVENILES**, A TU ALCANCE



DE UN DÍA PARA OTRO, LA CURIOSIDAD SE HACE PASIÓN. CADA RINCÓN, SOLAR O CALLEJÓN DE BARRIO, SE CONVIERTE EN CAMPO DE ENTRENAMIENTO. LOS EQUIPOS SE IMPROVISAN...

¿TE DAS CUENTA, DJANGO?

ES UNA VERDADERA EPIDEMIA.

ISÓLO AYER HUBO CUARENTA Y CINCO INSCRIPCIONES!

TENDREMOS QUE TRENZARLE UNA CORONA DE LAUREL A DICKY...

CARNICERÍA

¡POR FIN!

YA ESTÁ A LA VENTA **"CORAZÓN"** LA MÁS CELEBRADA OBRA DE EDMUNDO D'AMICIS.

UN NUEVO ÉXITO DE LA COLECCIÓN **JOYAS LITERARIAS JUVENILES.** A TU ALCANCE

EL ÚNICO PROBLEMA ES QUE HABRÁ QUE HACERLES UN SEGUNDO TERRENO DE JUEGO... Y EQUIPOS A SU MEDIDA...



102679

PARA EL "DIAMOND", TENEMOS EL CAMPO DE FÚTBOL. SE PODRÍA ALTERNAR...

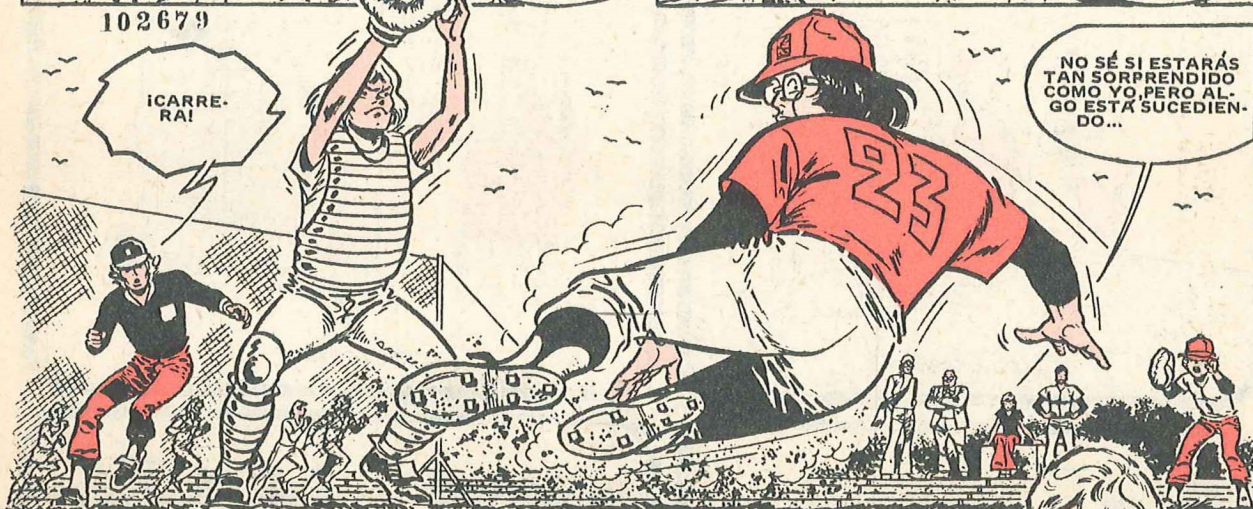
MR. TARANIAN RESUELVE EL PROBLEMA DE LOS EQUIPOS Y, UN MES MÁS TARDE, EL CENTRO CUENTA CON CUATRO EQUIPOS DE BÉISBOL.

LOS "GHOSTS" Y LOS "JETS" NUESTROS DOS EQUIPOS "SENIORS". Y ESTOS, LOS "FLIES" Y LOS "RAIDERS", NUESTROS "JUNIORS" NO MENOS BUENOS.



¡ESTUPENDO! ANTE ESTE MILAGRO, NUESTRO AMIGO "VAN" VA A LLEVARSE UNA BUENA SORPRESA.

¡CARRE-RA!



NO SÉ SI ESTARÁS TAN SORPRENDIDO COMO YO, PERO ALGO ESTÁ SUCEDIENDO...

AHORA ES GUILLOU LA LOCOMOTORA DE NUESTROS NADADORES... LO MISMO QUE DICKY EN BÉISBOL...



Y VED LO QUE PASA A ESCALA MUNDIAL: COMANECI, CAMPEONA OLÍMPICA, TRACY AUSTIN, DE CATORCE AÑOS, SORPRENDIÓ EN WIMBLEDON... Y EL PROF. VAN AKEN NOS PREDICE MARATONETAS DE OCHO AÑOS...



¡ARTHUR, EL "PITCHER" NO TIENE QUE COGER EL BATE!

TAL VEZ SEA SÓLO UNA IMPRESIÓN MÍA, PERO... ¡LA GRAN MUTACIÓN ESTÁ EN MARCHA!



14

FIN

MAS VALEROSO Y AUDAZ
QUE NUNCA, VUELVE

SANDOKAN

EL LEGENDARIO HEROE DE SALGARI, CON UNA NUEVA AVENTURA, TITULADA:

¡A SANGRE Y FUEGO! EN JOYAS LITERARIAS JUVENILES



COCTEL DE HUMOR

JUA
JUA JUA JO
JO JO JA
JA JA

es
JUE
UUUH

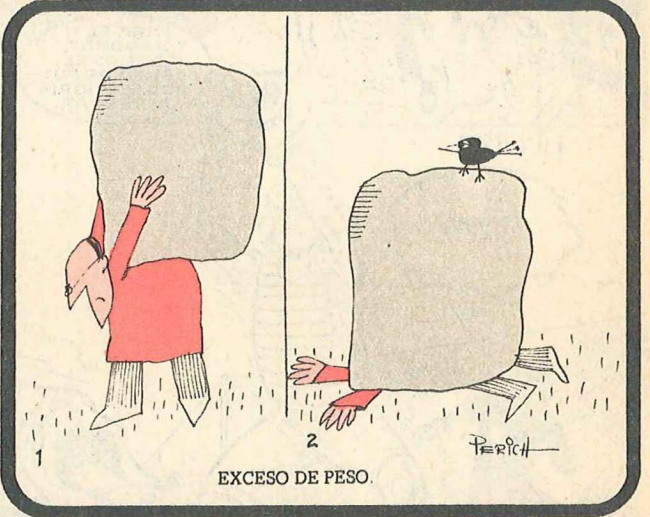
JUA JUA
JUA

JAJA
JA

JJ JJ JJ



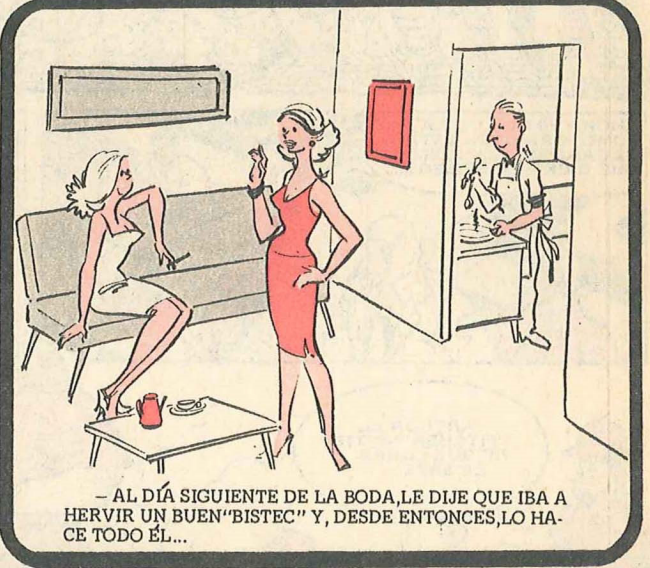
— ¿ALGO ESTÁ MAL?



EXCESO DE PESO.



— ¡CLARO QUE LA MIRAN TODOS LOS HOMBRES!
¡CON ESOS BRILLANTES QUE LLEVA...!



— AL DÍA SIGUIENTE DE LA BODA, LE DIJE QUE IBA A
HERVIR UN BUEN "BISTEC" Y, DESDE ENTONCES, LO HA-
CE TODO ÉL...



— ¡HAS LLEGADO A LA HORA EN PUNTO! ¡YA SA-
BÍA YO LO QUE HACÍA CUANDO TE CITÉ PRECISA-
MENTE EN ESTA ESQUINA...!



— ¡FILSTRUP! ¡AUNQUE A USTED SE LO PAREZCA, EL ES-
TAR EN LAS NUBES NO ES LO MISMO QUE OBSERVAR EL
FIRMAMENTO!

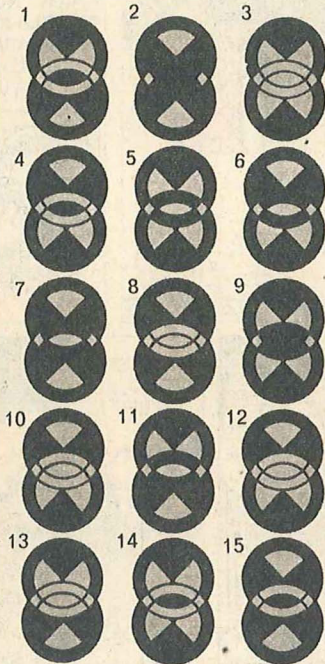
Pasatiempos



LE
P
L
A
A

Combinando adecuadamente estas seis letras, podrás formar el nombre de un plato típico español.

Solución: Paella



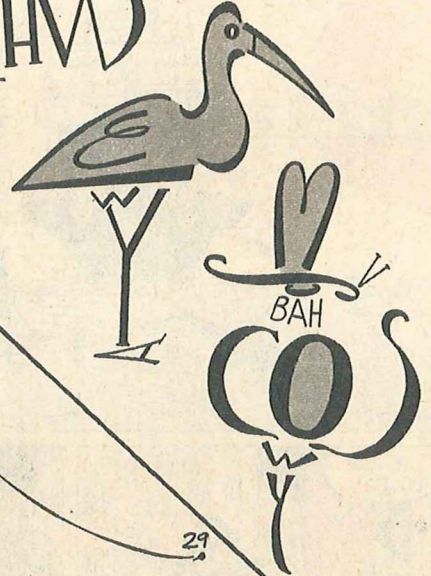
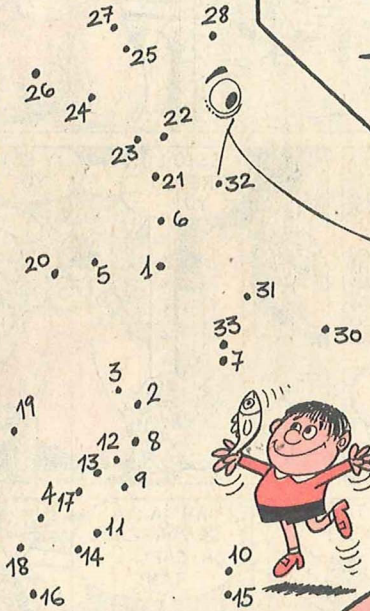
Dos de estas figuras son iguales, se encuentran en la misma posición. ¿Cuáles?

Solución:
Números 10 y 12



MAÜHW

Uniendo los puntos numerados, en orden correlativo, aparecerá un bonito dibujo

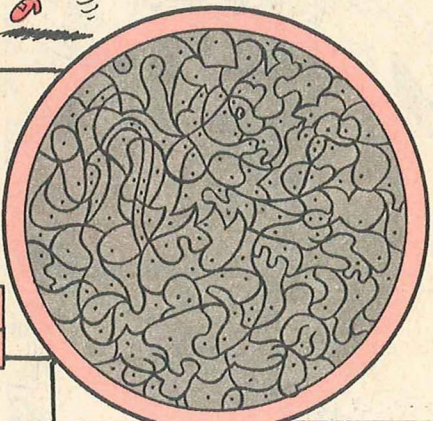
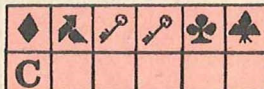


¿Cuántas letras distintas se han utilizado para realizar estos dibujos?

Solución: 11

Sustituyendo cada una de estas figuras por la letra correspondiente, obtendremos el nombre de siete ciudades muy conocidas.

El Havre - Viena - Solovos - Tervel - Sevil



Sombreado las zonas que tienen dos puntos, aparecerá un hermoso dibujo.

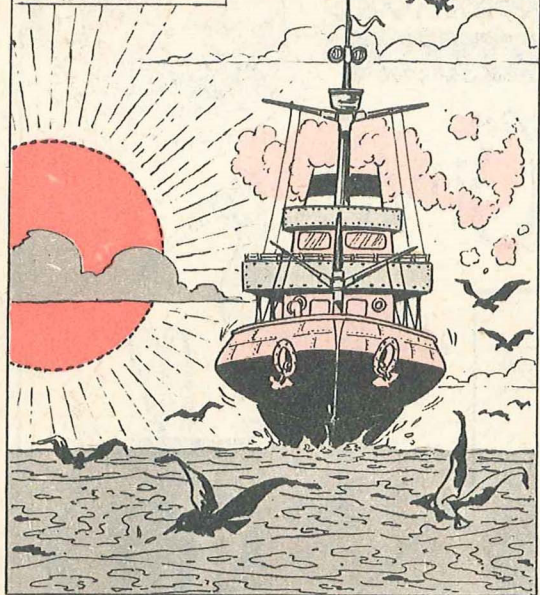


EL CAPITAN BARLOVENTO

CALOR



HA LLEGADO EL VERANO. Y SUS EFECTOS SE NOTAN EN EL "BOQUERON"...



DESDE LA COFA...

¡UF, QUE CALOR!



...HASTA LAS CALDERAS.

EL "CAPI" YA PODRIA PONER DUCHAS, YA. ¡ESTO DE TENER QUE DUCHARSE CON UN BOTTIJO...!



¡ESTO ES UN HORNO! ¡NI ASI SE PUEDE AGUANTAR EL CALOR!



AMIGA "RUFÍ", TU COLA NO SIRVE NI PARA QUI-TARME LAS MOS-CAS. ¡UF!

LOS RATONES NO SOMOS CA-BALLOS, AMIGO "LUCÍ".



¡SE ACA-BO, EA!



¡ESTO LO ARREGLO YO!

¡Y ESTO, YO!



¡OLE! ¡ESTA ES LA NUESTRA!

¡AH! ASI DA GUSTO, ¿EH, "RUFÍ"?

¡Y QUE LO DIGAS, "LUCÍ"!



¡TIMO-NEL!



¡AH! ¡A...A SUS ORDENES, CA-CAPITAN!



¡OIGA! ¿COMO CONSIGUE ESTAR ASI, SIN CAERSE?

¡BRRR...!



¡TU SI QUE TE VAS A CAER! ¡Y CON TODO EL EQUIPO, DORMILON!

¡UAC!



PON RUMBO A TIERRA. ¡ESTE SURESTE!

¡ESTE SURESTE...? ¿COMO? ¿ES QUE HAY VARIOS SURESTES?



¿AUN ESTAS DORMI-DÓ? ¡ESTE-SUR-ESTE! ¡EL RUMBO QUE ESTA ENTRE EL ESTE Y EL SURESTE! ¿LO ENTIENDES AHORA?

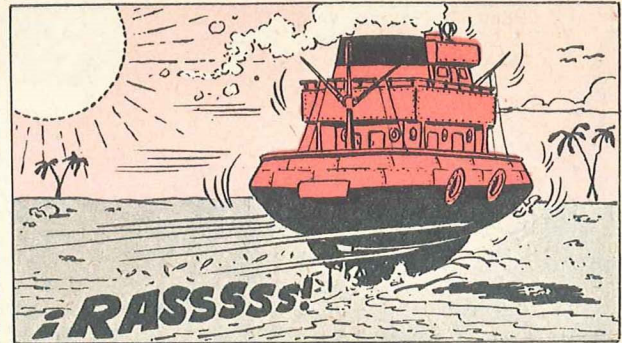


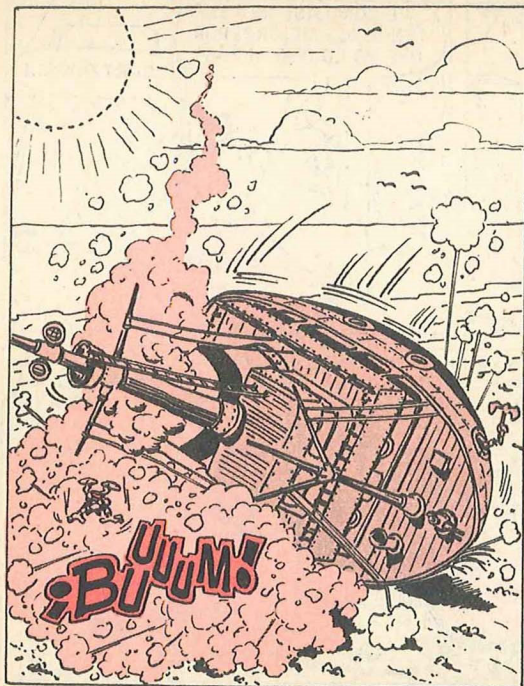
SI, CLARO. SUPONGAMOS QUE ESTE ES EL SUR Y ESTE OTRO ES EL ESTE.



ENTRE ESTE Y ESTE ESTA ESTE OTRO, QUE ES EL SURESTE...







¡VAYA, HOM-
BRE! ¡AHORA SE
TUMBA EL CA-
MAROTE!



¡EH! ¿QUE PA-
SA, MÁRSOPI-
NEZ? ¿QUE HA-
CE AHÍ COLGA-
DO?

¡ES QUE EL BAR-
CO HA EMBARRAN-
CADO Y HA QUEDA-
DO ESCORADO DEL
TODO...



¡CON DECIRLE
QUE EL VIGIA HA
QUEDADO INCRUS-
TADO EN LA ARE-
NA DE LA PLA-
YA...!



CONQUÉ EL VIGIA,
¿EH? ¡DEJEMELO
PARA MÍ!



BIEN,
BIEN...

¡AHÍ ESTA, BUCEANDO
EN SECO! ¡VE MENOS QUE
UN ARBITRO CASERO!



¡HUG!

¡TIERRA!



AHORA LA HAS VIS-
TO, ¿EH? ¿A QUE ESTA-
BAS MIRANDO CON LOS
PRISMATICOS AL RE-
VES?



VERA, CAPITAN... ES
QUE POR LA OTRA PUN-
TA SON MAS PEQUEÑOS
Y NO ENCUENTRO LOS
AGUJERITOS PARA MI-
RAR...

CON-
QUE SI,
¿EH?



¡AY!

¡AY!



¡BRR...! ¡PUES, A VER
SI AHORA ENCUEN-
TRAS LOS AGUJEROS
PARA SALIR!

¡SAQUEME DE
AQUÍ...! ¡YA ME
FIJARE MAS OTRA
VEEEZ...!

¡HAY QUE VER! ¡DE
FUERA VENDRAN Y
DE TU CASA TE ECHA-
RAN!



BUENO, MUCHACHOS, YA
QUE ESTAMOS AQUÍ, DES-
CANSAREMOS UN RATO. ¡A
BAÑARSE TODOS!



¡ASÍ DA GUSTO! ¡NAUFRAGAN-
DO EN LA PLAYA, NADAS SOLO
LO QUE QUIERES!

¡OLE!

¡ESPE-
RADMEE...!

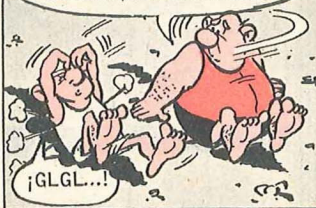
¡QUE LENTO
ERES, CASI-
MIRO!



CON EL TIEMPO, MARSOPINEZ, TAMBIEN ADQUIRIRA ESTE MARAVILLOSO INSTINTO DE ORIENTACION QUE TENEMOS LOS VIEJOS LOBOS DE MAR. CUANDO BLA, BLA, BLA...



Y, EN EFECTO, DOS HORAS LARGAS MAS TARDE... ...Y ASI ENCONTRE EL PASO DEL NOROESTE, ¿EH? ¿QUE LE HA PARECIDO, MARSOPINEZ...?



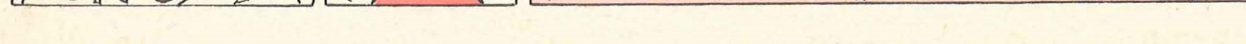
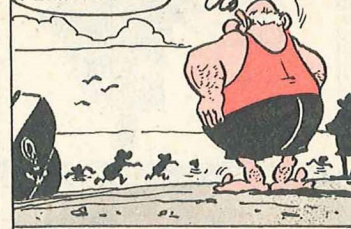
¡ESTO LE IRA BIEN! NO HAY NADA COMO EL AGUA FRESCA PARA ESTOS CASOS...



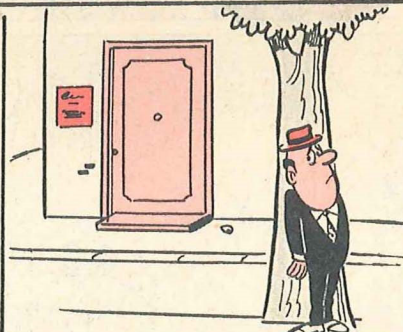
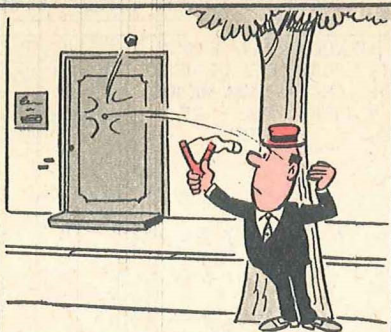
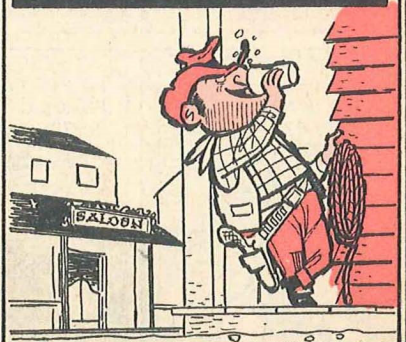
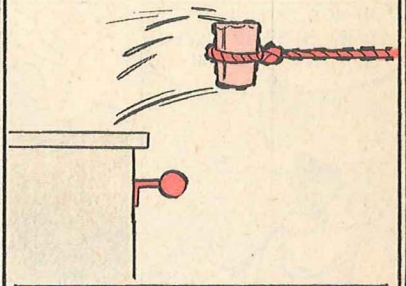
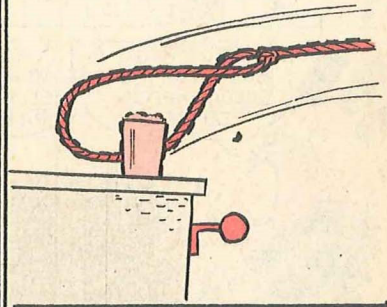
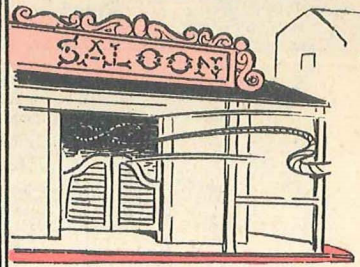
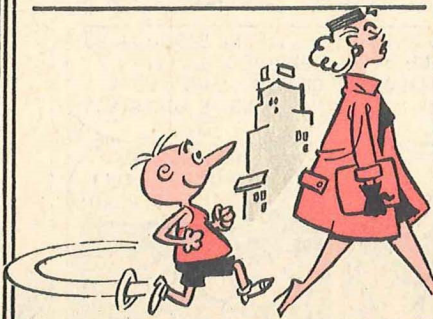
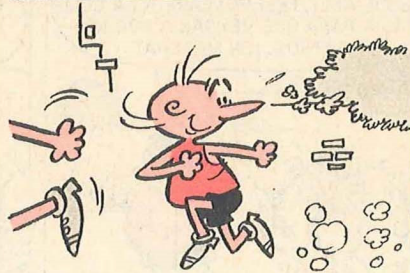
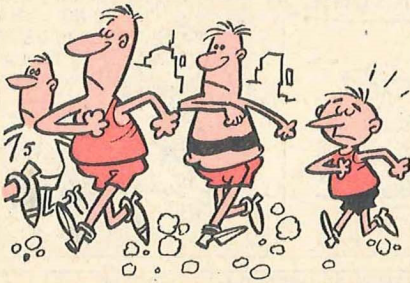
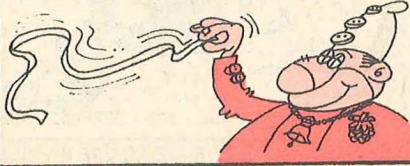
...PORQUE LO QUE HA PILLADO HA SIDO UNA INSOLACION, NO HAY DUDA.



BUENO, EL CASO ES QUE VA A SER DIFICIL PONER EL BARCO A FLOTE. MEJOR SERA QUE BUSQUEMOS UN LUGAR HABITADO PARA PEDIR AYUDA.



HUMOR A TIRAS



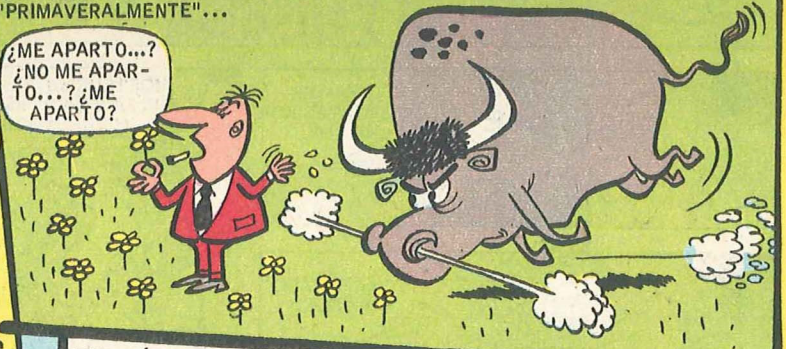
Los VALIENTES

LOS VALIENTES SON TIPOS COMO USTED Y COMO YO, QUE HACEMOS FRENTE A ESOS MESES QUE PARECEN TENER OCHOCIENTOS OCHO DÍAS, CON UN SUELDO DE CUCHUFLETA.

MANUEL VÁZQUEZ

HAY TIPOS CON NERVIOS DE ACERO, QUE AFRONTAN LAS SITUACIONES "PRIMAVERALMENTE"...

¿ME APARTO...?
¿NO ME APARTO...? ¿ME APARTO?



Y OTROS QUE SÓLO LO HACEN PARA GANAR MÉRITOS ANTE OTRAS PERSONAS.



¡VALOR, EDELMIRA, QUE AQUÍ ESTOY YO! ¡ATRÁS!

¡MANOLO! ¡UN TIPO, AHÍ FUERA, ME HA LLAMADO GORDA!

EXISTE TAMBIÉN EL TIPO DE VALIENTE VIVALES, COMO DON TELESFORO.

¿SÍ, EH? ¡AHORA VERÁ!



TAMBIÉN LOS HAY CON UN VALOR RAYANO EN LA TEMERIDAD.

¡HOMBRE, UN "BISONTE"! ¡ME LO FUMARÉ!



¿TAMBIÉN UN AUTOMÓVIL?

¡QUE VAI ME ENCONTRE UN "BISONTE"! Y BLA, BLA...



¡NO TE PIERDAS, MANOLO!

¡NO CORRA, QUE DE TODAS FORMAS LE DARÉ UNA PALIZA!



¡ESTE TRUCO ES ESTUPENDO PARA ECHAR UNA PARTIDITA!

¡TE ESTOY DANDO UNA BUENA PALIZA!



CLARO ESTA QUE EL MAS VALIENTE SE DEJA VENCER POR UNA SUGESTIVA SONRISA FEMENINA...

ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN... TE COMPRARÉ ESE ABRIGUITO.



...O ANTE LA "DEBILIDAD" Y EL "ENCANTO" DE UN NIÑO.

Y AHORA... ¿NOS DEVOLVERÁ LA PELOTA?



Y NO FALTA EL VALIENTE QUE SE ATREVE A AFRONTAR LAS IRAS DEL MÁS FUERTE!

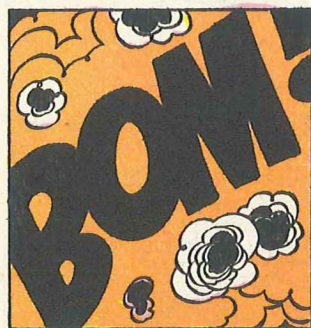
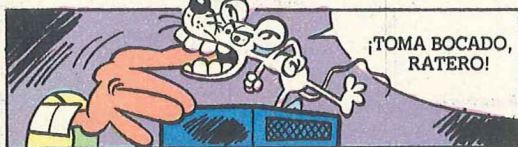
¡ES USTED UN TONTAINA! Y SI VIENE, LE PARTO LA NARIZ!

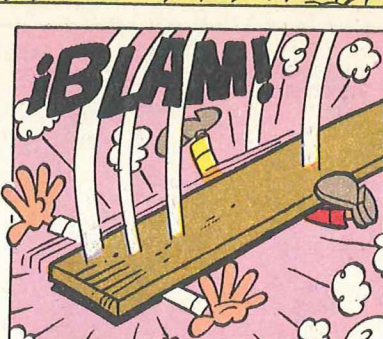
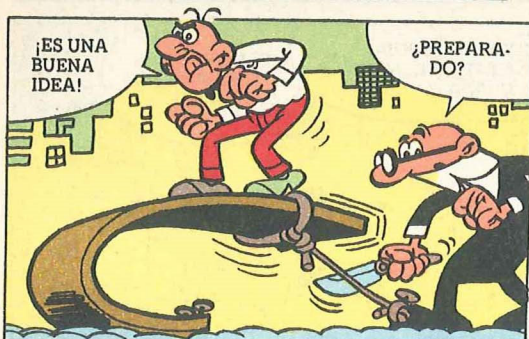
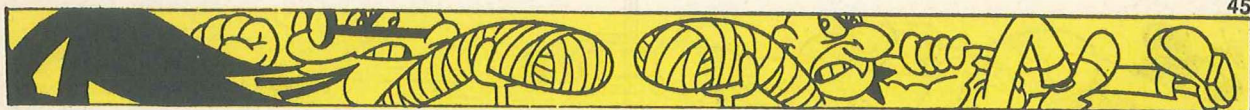
¡SI NO FUESE POR EL ABISMO...!



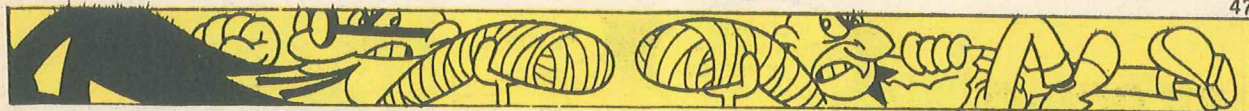
MORTADELO y FILEMON

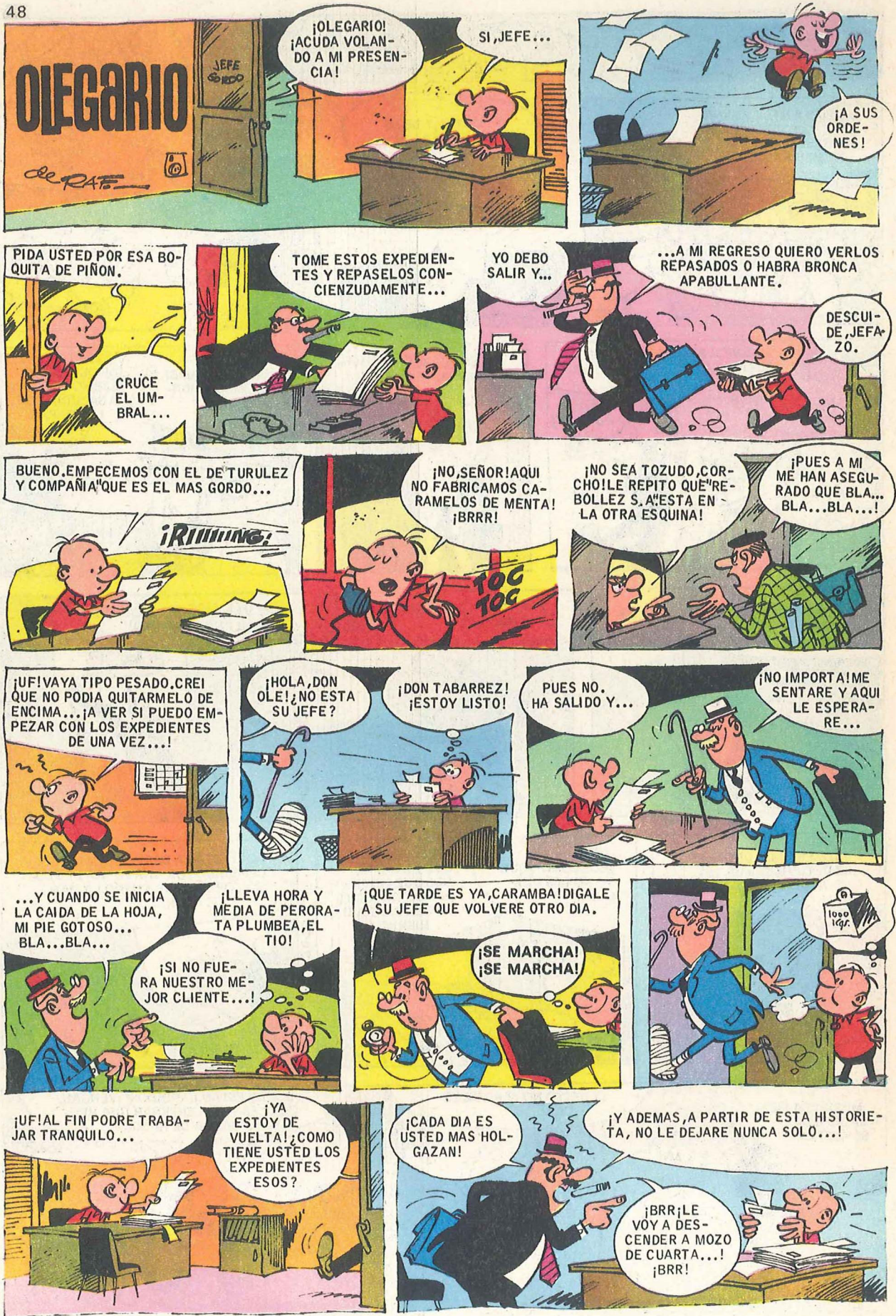
El bandido de la barra











RÍGOBERTO PICAPORTE

SOLTERÓN DE MUCHO PORTE

por SEGURA

¡AH ERES TU, AMIGO PIRINDOLEZ! ¿Y QUE TAL?

¿QUE ME VAS A PRESENTAR A UNA CHICA AVIADORA? ¡QUE BIEN! CON LO QUE A MI ME GUSTA LA AVIACIÓN!

¡AHORA, SI! ¡AHORA SI QUE ME CASO, CARAMBA!

¡EN ESTA HISTORIETA SE ACABÓ MI VIDA SOLTERIL! ¡EH, TAXI! ¡AL AEROPUERTO PIRIPI!

¡DIJO PIRINDOLEZ QUE ME ESTABA ESPERANDO EN EL CAMPO DE AVIACIÓN... ¿CÓMO SERÁ?

PUES, SI ES AQUELLA QUE ME SONRIE, TENGO UNA SUERTE BARBARA...

¿ES USTED RIGOBERTO, EL AMIGO DEL SEÑOR PIRINDOLEZ?

¡EL MISMO, EL MISMO!

¡BUENO! ¡IMAGINO QUE NO TENDRÁ INCONVENIENTE EN QUE LA ACOMPAÑE A DAR UN PASEO EN AVIÓN, ¿VERDAD?

¡QUE ILUSIÓN!

¿LO VEN, AMIGOS? PARA HACERSE SIMPÁTICO, HAY QUE INTERESARSE PRIMERO POR LAS COSAS QUE INTERESAN A LOS DEMÁS... ¡Y A ELLA LE ILUSIONA LLEVARME EN AVIÓN!

¡JE, JE! ¡ADEMAS DE SER UNA CHICA GUAPA Y LISTA, ES AVIADORA! ¡LO VOY A PASAR POR TODO LO ALTO! ¡JO, JO, JO!

¡CA... CARAMBA, VAYA ARRANQUE! ¡NO CABE DUDA DE QUE SABE LO QUE ES VO... VOLAR.

¡BUAAAA...!

¡U! ¡SI NO FUERA PORQUE SE VE A LA LEGUA QUE SABE VOLAR, ESTARÍA YA "DEFUNCIÓNADO" DE HORROR...

PERO, ¿QUE HA HECHO, INSENSATO?

¡UAAAAAY!

¡JE, JE! ¡SI SE VE QUE ES USTED AVIADORA DE SOLERA Y PROSAPIA!

¿EH...?

¿AVIADORA, YO...? ¡QUE VA! ¡YO SOY APICULTORA, SEÑOR MIO...! ¡APICULTORA!

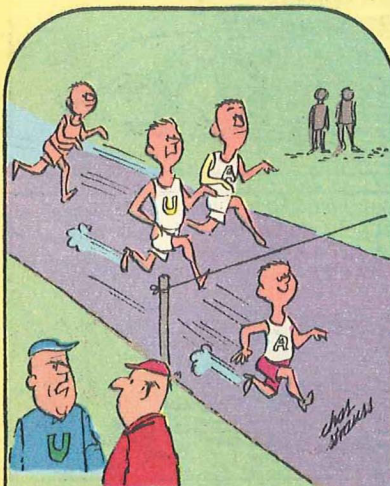
¡NO SE UNA PALABRA DE AVIONES! ¡PERO, USTED SI, ¿VERDAD?

¡NOOOO!

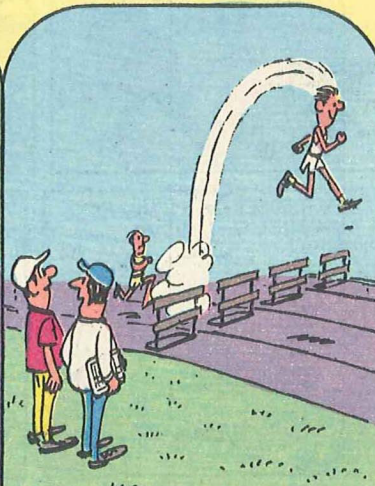
¡IRÍE DEPOR- TIVAMENTE!



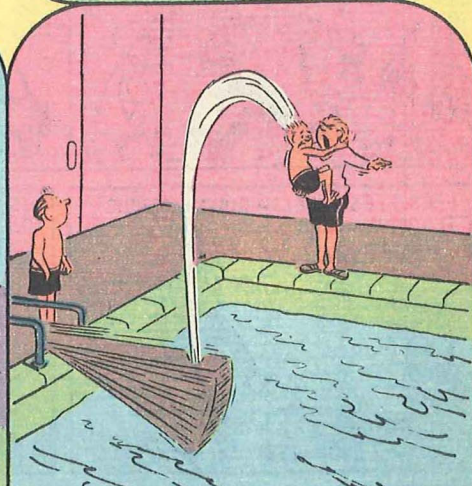
TRAMPA PARA JUGADOR DE GOLF.



—...¡Y YO TE DIGO QUE, PARA GANAR, HAY QUE ROMPER LA CUERDA!



—ME PARECE QUE A SMITH LO QUE EN REALIDAD LE VA ES EL SALTO DE PÉRTIGA...



—¡VAMOS, VAMOS!; HAY QUE SER MÁS VALIENTE!



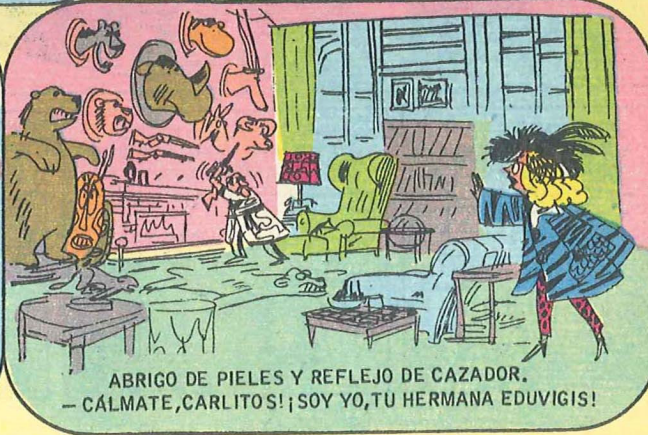
APROVECHADO.



—NO ES MUY BUEN CAZADOR QUE DIGAMOS...



—¡MEJOR SUERTE, ESTA VEZ!



ABRIGO DE PIELS Y REFLEJO DE CAZADOR.
—CÁLMATE, CARLITOS!; SOY YO, TU HERMANA EDUVIGIS!

DOÑA LIO

El "caco"



...Y YA SON SIETE
LOS PISOS QUE
LLEVA DESVALI-
JADOS EN ES-
TE BARRIO.



¡QUÉ
BARBA-
RIDAD!

¡CIERRE BIEN
PUERTAS Y VEN-
TANAS, DOÑA
LIO!



¡POR LO VISTO SE
TRATA DE UN CA-
CO PELIGROSI-
SIMO!



AYER ASALTÓ LA TIEN-
DA DE DON SALCHÍ-
CHEZ, EL TENDE-
RO...



¿DE VE...
VERAS?

¡SÍ! Y ANTEAYER LA
BUHARDILLA DE
PINCELÍNEZ, EL
PINTAMO-
NAS.



¡CADA VEZ SE
ACERCA MÁS
A ESTA
CASA!

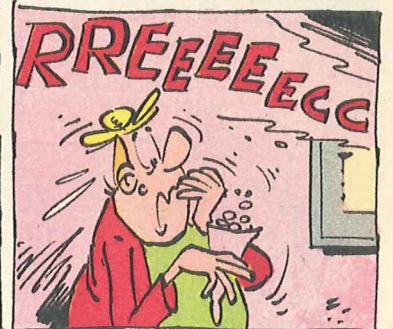


¡SÓLO DE PEN-
SAR QUE PUEDO
ENCONTRARMELO
EN EL PISO, SE
ME ERIZAN LOS
PELOS!

¡GLUB...! LA PU...
PUERTA ESTÁ
ABIERTA...



...Y YO JURARÍA QUE LA HABÍA
CERRADO AL SALIR.



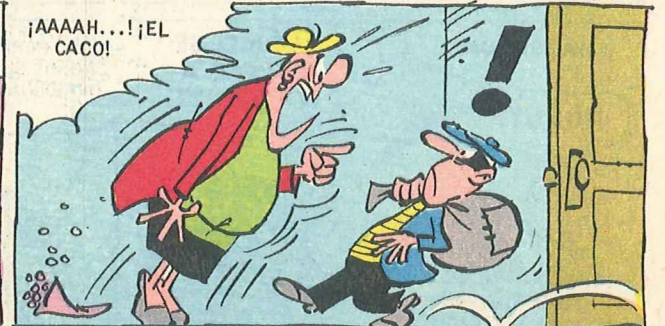
¡ACABO DE OIR UN RUI-
DO SOSPECHOSO!



¡Y AHORA ESCUCHO UNOS PASOS
MÁS SOSPECHOSOS TODAVÍA!



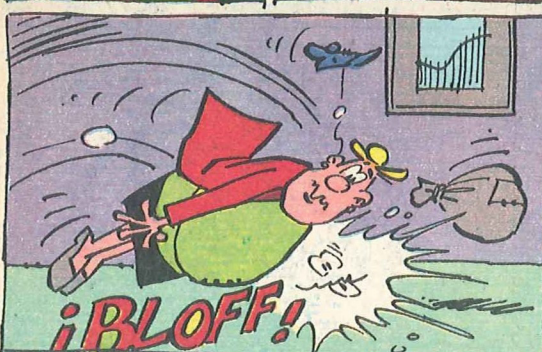
¡AAAAH...! EL
CACO!



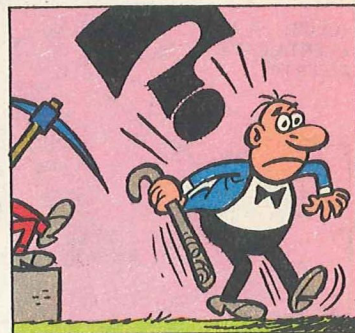
¿ES LA "POLICE"? ACUDAN RAPIDA-
MENTE AL SEGUNDO DERECHA
DEL NUMERO BLA...
BLA...

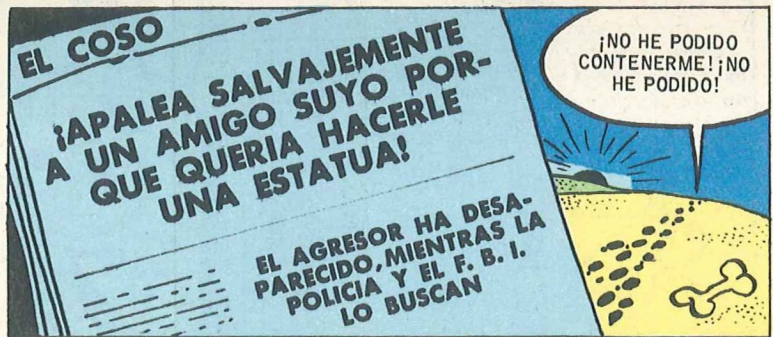
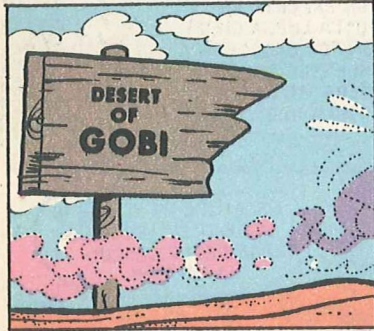
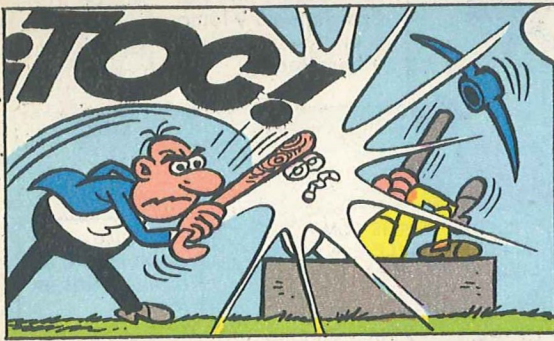


¡Y QUE TRAI-
GAN UNA
GRUAAA...!
¡GLUP!
¡AY!



¡BLOFF!





DEPORTES pagados



Sinceramente, este deporte es aconsejable. La mayoría de los hombres no somos nada, y deberíamos estar preparados para cualquier contingencia. ¿Quién no se lo ha pensado dos veces y, a la segunda, ha salido corriendo antes de enfrentarse con cualquier tipo grandote y ancho de hombros?

Aprendamos con entusiasmo y paciencia este magnifico deporte llamado judo, aunque las primeras lecciones resulten un poco duras...



Pero el sacrificio quedará compensado cuando, aprendido el arte de la lucha japonesa, podamos decir a un grandullón de esos...



¡DÉJEME EL PASO LIBRE O LE PULVERIZO! ¡GRANDULLÓN!

Claro que el mundo está lleno de sorpresas y pueden ocurrir cosas así...

AHORA RESULTA QUE ESE SUJETO ES CAMPEÓN DE TIRO AL BLANCO Y QUIERE LIMPIAR SU HONOR OFENDIDO CON PISTOLITAS Y A TIRO LIMPIO.



¡Lo veo y no lo creo! Un señor pequeñajo, dándole una paliza de tomo y lomo a un tipo grandote y hercúleo...

¿PUEDE DECIRME CÓMO HA PODIDO DARLE ESA PALIZOTA A SEMEJANTE GORILA?

Curioso, ¿no? Hablemos del asunto. Nos interesa.

PUES, MIRE USTED, SOY UN EXPERTO EN "JUDO", LA LUCHA CIENTÍFICA POR EXCELENCIA. NUESTRA DIVISA ES: "CEREBRO CONTRA MÚSCULO".

La habilidad es lo que más cuenta en este deporte, pero no hay que olvidar que también se necesita un poco de fuerza...



¡ESTE TIPO NO SE CAE NI A LA DE TRES! ¡SÓLO LO GRO HACERLE COSQUILLAS! ¡BRR...!



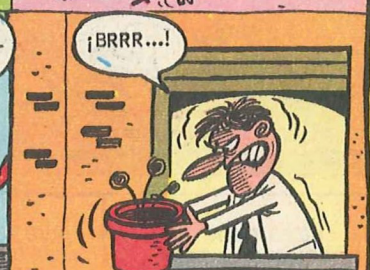
No hay que abusar de ciertas habilidades. Algunas veces podemos ser víctimas de ellas. Esto le ocurrió a un amigo mío el otro día...



¡A MÍ NADIE ME PROVOCAR! ¡TOMA Y TOMA! ¡JO, JO!



¡ES UN COBARDE! ¡CÓMO CORRER A REFUGIARSE EN SU CASITA! ¡JE, JE!



¡BRRR...!

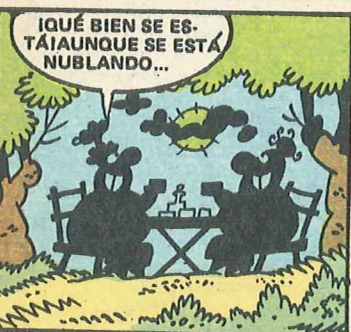
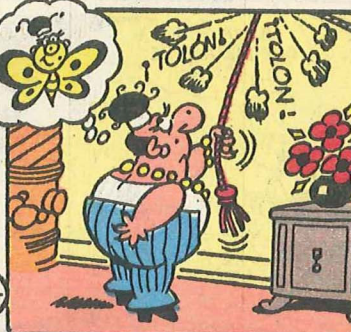


¿Lo veis? ¿De qué le sirvió el judo? ¡Hasta oíral

DELIRANTA ROCOCÓ

EN EL CAMPO

Guión: Aurelio Soto

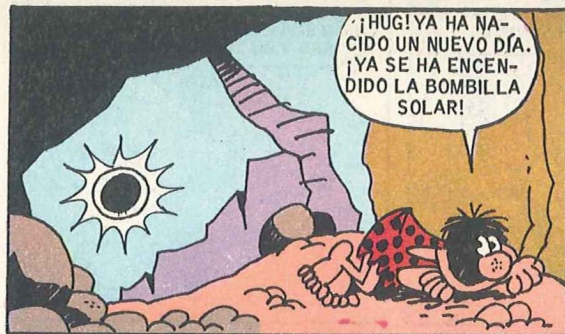




HUG

el troglodita

EL HUEVO





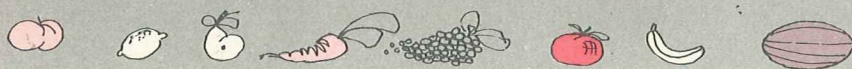
la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez



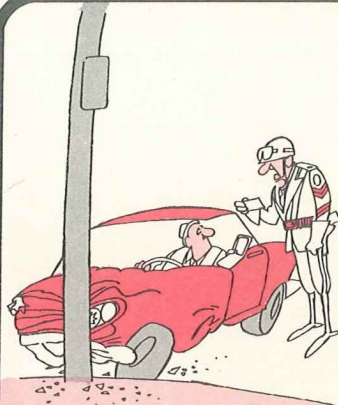
TUTTI-FRUTTI



LECTURA DE TESTAMENTO
— "Y A MI DOCTOR, QUE NUNCA QUERÍA VISITARME A DOMICILIO, ¿CÓMO ES QUE ESTÁ USTED AQUÍ?"



— Y TRABAJO TANTO, DOCTOR, QUE, CUANDO QUIERO RELAJARME, NO PUEDO.



— ¿SE LLAMA USTED FERMÍN TUMBAPOSTES?

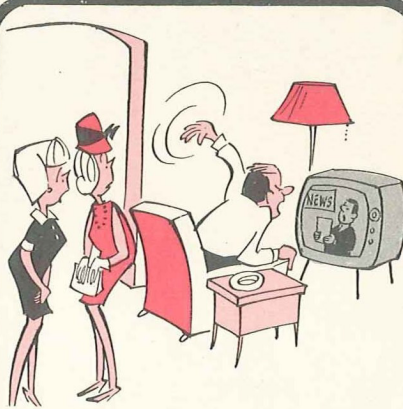
OBJE TOS PERDIDOS



— YO SOY "OBJE-TOS" Y ÉL ES "PERDIDOS".



— ¡TÚ HAS PREPARADO ESTO ADREDE, PARA SUGERIRME DISIMULADAMENTE QUE ESTOY GORDA!



— ¡DETENER EL PARO, DETENER LA INFLACIÓN...! ¿Y QUIÉN DETIENE EL DESCENSO DE MI EQUIPO A SEGUNDA?



— NO TENÍAN HILO ROJO, MAMÁ, PERO TRAIGO UN HELADO DE FRESA.



— SE DEDICA AL GOLF PARA OLVIDAR LAS TENSIONES DEL TRABAJO...

