



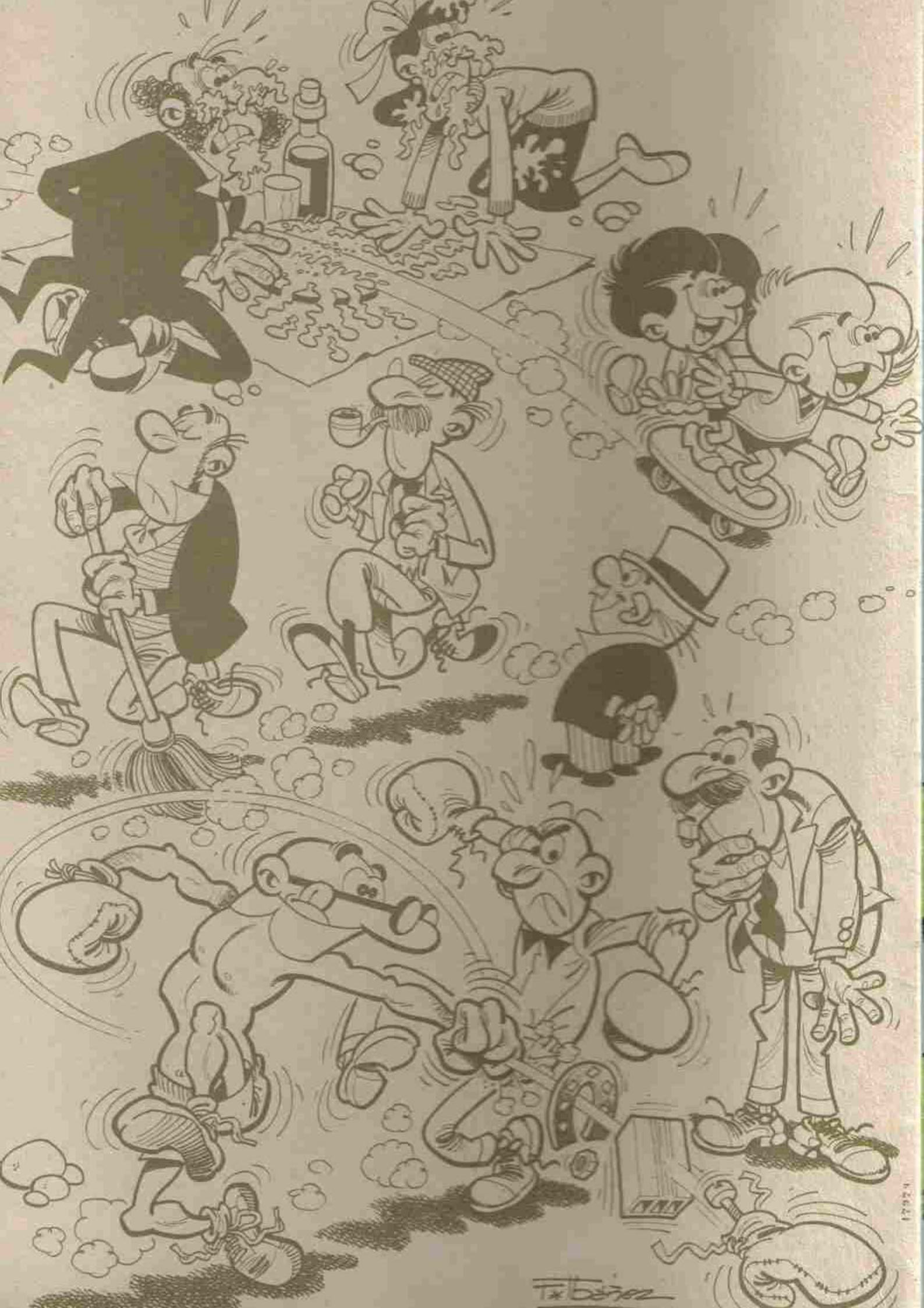
CARPANTA

¡SIEMPRE A PUNTO DE COMER!

**¡O ME INVITAN
A COMER CHULETAS
ASADAS O LES DENUNCIO
POR CONTAMINAR
LA ATMOSFERA!**



ESCOBAR





13157

H.

Paseando a AMBROSITO

CARPANTA, ¿PODRÍA USTED VENIR UN MOMENTO?

AUNQUE SEAN DOS, "SEÑA" LOLA...

¿QUE LE PARECE QUE ES ESTO?

¡PUES UN BOCADILLO DE SOBRASADA DE MALLORCA COMO LA COPA DE UN PINO!

PERO... ¿QUE HA-CE USTED?

¡NADA, SEÑORA! ¿QUE SE ME ESTA HACIENDO LA BOCA AGUA!

¡POBRE! MIRE USTED, EL BOCADILLO SERA SUYO SI SE LLEVA A PASEAR A MI AMBROSITO.

¡EN SEGUIDA, "SEÑA" LOLA!

MUCHO CUIDADO CON EL TRAFICO, ¿EH? ¡VIGILE LOS SEMAFOROS!

TRANQUILA, "SEÑA" LOLA.

Y NO OLVIDE BAJAR LA MANO PARA GIRAR A LA IZQUIERDA, Y SUBIRLA PARA HACERLO A LA DERECHA.

¡DE ACUERDO...! ¡DE ACUERDO!

¡QUE BUENA ES LA "SEÑA" LOLA! ES QUE SE LO MERECE TODO, LA POBRE...

¡CARAMBA! ¡VAYA COCHAZO! ESE CRIO, POR LO MENOS, ES EL HIJO DEL BURGOMESTRE DE LA CIUDAD...

¡GLU! ¡GLU!

Y SI YO...? ¡SEGURO QUE LA "SEÑA" LOLA ME LO AGRADECERIA! ¡CON LO BUENAZA QUE ES...!

¡MIRE, MIRE QUE PLATILLO VOLANTE SE VE POR AHI...!

QUE POCO ENTIENDE USTED DE AVIACION!

ESO ES UN "D-37", REACTOR OCTOGONAL, MANDO SINCRONIZADO Y DESPEGUE VERTICAL.

¡JE, JE! ¡YA ES MIO! ¡QUE ALEGRON SE LLEVARA LA "SEÑA" LOLA!

¿QUE, "SEÑA" LOLA? ¿NO NOTA ALGO DE PARTICULAR?

ESE COCHE... ESE COCHE NO ES EL MIO!

¡PERO, CARPANTA! ESTO NO ESTA BIEN, CARAMBA.

¡HUM! LO HICE CON BUENA INTENCION, "SEÑA" LOLA...

¿EH? ¿ESTE NIÑO NO ES MI AMBROSITO?

¿DE QUE SE QUEJA? PERO SI ES MAS MAJO QUE EL SUYO! Y DEL COCHE NO DIGAMOS...

¡AAAGI! YO QUIERO MI AMBROSITO! HIJO DE MI ALMA! ¡DEVUELVAMELO EN SEGUIDA!

¡YA VA, YA VA, SEÑORA! ¡DESAGRADECIDA, QUE ES USTED UNA DESAGRADECIDA!

LA TOMBOLA

MIRA, PROTASIO, ALLI HAN INSTALADO UNA TOMBOLA. ¿VAMOS A VER SI TENEMOS SUERTE...?

VAMOS.

¡OH, CUANTOS JAMONES!

¿QUIERE UN BOLETO, SEÑOR?

TOME, PARA USTED TODOS MIS AHORROS. ¡NECESITO UN "COLGANTE" DE ESOS URGENTISIMAMENTE!

¡QUE GRACIOSO! YO TAMBIEN!

NUMERO PREMIADO, EL 123.

¡PREMIO PARA EL CABALLERO!

NO ES UN JAMON, PERO UN TELEVISOR TAMPOCO ES MANCO.

¡Y ESTA TARDE TENEMOS PARTIDO DE FUTBOL!

¡BRRINO SE VE NADA.

HABRIA QUE PONER UNA ANTENA EN EL TEJADO.

ENTRE LOS DOS, LA MONTAREMOS EN UN PERIQUE-TE.

¿EH...?

¡VIVA! ¡YA ESTA...!

¡BORRUM-BOM!

"A CONTINUACION VERAN USTEDS EL PARTIDO ENTRE BLA... BLA... BLA..."

¡YA NO LO VEMOS! ¡YA NO LO VEMOS!

"PELANCIO AVANZA POR SU BANDA Y EL ARBITRO LE PITA "PENALTY"..."

¡QUE LATA ESTAS CAMILLAS CON "PISO"!

CORRE O NOS PERDEREMOS EL PARTIDO...

NO ES JUSTO QUE NOSOTROS NOS APROVECHEMOS DEL TELEVISOR DE CARPANTA, MIENTRAS EL YACE EN EL LECHO DEL DOLOR.

¡YA SE! FORMAREMOS UNA "CADENA" DE NOTICIAS.

INTERVIENE PIRRI-NI Y EL ARBITRO LE PITA "PENALTY"...

VELAZQUETE ES CASTIGADO CON "PENALTY"...

EL JUEZ DE LINEA COMETE "PENALTY"...

GALLEGUÑO MARCA UN GOL DE "PENALTY".

EL QUESO DE BOLA

¡CARAMBA! ¿QUE QUESO TAN MAJO LLEVA EL CRIO ESE! ESTO ME RECUERDA UNA CANCIÓN...

"UVAS CON QUESO SABEN A BESO; UVAS CONTIGO SABEN A MIEL"...

EN MI "APARTAMENTO" TENGO UNAS UVAS... VOY A COMPROBAR SI ES VERDAD ESO DEL BESO.

¡JE, JE! ¿QUE LISTO SOY!

LE ADELANTARE Y SALTARE SOBRE EL.

¡EH, MUCHACHOS! SUBID ESTE ANDAMIO.

¡A LA ORDEN JEFE!

¿QUE OCURRE? ¡RESBALO!

¡CLOC!

¡POBRE SEÑOR! ¿QUE BATACAZO SE HA DADO! ¿PUEDO AYUDARLE EN ALGO, SEÑOR?

¡EL QUESO! ¡Y AL ALCANCE DE MI MANO...!

LO SIENTO, MUCHACHO. PERO A TU EDAD, LOS QUESOS PUEDEN SER INDIGESTOS.

¡LADRONES! ¡A MI...!

¡PLAF!

¡CARPANTA! ¿DE DONDE HAS SACADO ESTE QUESO?

¡JE, JE! AYUDABA A ESTE NENE A LLEVARLO...

¿A LLEVARLO, EH? ¡PUES AHORA SE LO LLEVARAS HASTA EL FINAL...!

¿VAMOS MUY LEJOS, GUAPIN...?

YA LLEGAMOS.

¡POR FIN, HIJO, POR FIN!

ME HE RETRASADO UN POCO, PAPA.

¡LO QUE LE HABRA COSTADO COMPRARLE ESTE QUESO!

NO ES UN QUESO. ES LA BOLA DEL GRILLETE DE MI PADRE. CADA SEMANA VENGO A RECOGERLA PARA LAVARSELA CON DETERGENTE, PORQUE MI PAPA ES MUY LIMPIO, ¿SABEN...?

¡JA, JA, JA! NO HAY SOLUCION, CARPANTA, ES TU SINO... ¡TU NACISTE PARA NO COMER!

Sueño accidentado

YA QUE NO PUEDO COMER, DORMIR.
DICEN QUE EL DORMIR TAMBIEN
ALIMENTA...

¡MIAU!

¡BRR! ¡PUES CON
ESOS MAULLIDOS
NO HAY MANERA
DE "ALIMENTARSE"!

¡FUERA
DE AQUI!

¡MARRA-
MIAUUU!

HA VUELTO EL SILEN-
CIO. ¡A DORMIR, CAR-
PANTA!

¿OTRA
VEZ?

¡MIAUUUUUUUUU!

YA NO SE LE OYE.
¡A DORMIR!

SEÑOR CARPANTA, DICE MI MADRE QUE
LE INVITA A COMER SANDIA, PERO DE-
SE PRISA QUE ELLA TIENE MUCHO APE-
TITO.

¿SANDIA, HAS DICHO?

¡DILE QUE NO
TARDO NI CIN-
CO MINUTOS!

PUES HASTA
AHORA MIS-
MO.

¿DÓNDE HABRE DEJA-
DO LOS ZAPATOS? ES-
TABAN AQUI...

¡DEMONTRE! ¡SE
LOS ARROJE A
LOS GATOS!

AHORA LO DIFÍCIL SE-
RA ENCONTRARLOS.

¡HUY! ¡COMO ME DUE-
LEN LOS PIES...!

PERO YO NO
PIERDO LA SAN-
DIA. ¡IRE DES-
CALZO, HALA!

¡BRR! ¡PARECE COMO SI
ANDUVIERA SOBRE TRON-
COS ENCENDIDOS!

¡AY! NO SE SI LLEGA-
RE, NO SE...

¡POR FIN ESTOY AQUI,
SEÑORA! ¿DÓNDE ES-
TA LA SANDIA?

"ESTABA", CAR-
PANTA, "ESTABA".

HA TARDADO USTED TANTO, QUE
NOS LA HEMOS ZAMPADO.

¡SOLO
QUEDAN LAS
CASCARAS!

¡NO VOY A DEJAR UN GATO SANO! ¡BRR!

¡HUY! ¡QUE FURIA
"GATICIDA" LE HA
ENTRADO!

RESTAURANTE ORIGINAL

¡NO PASE DE LARGO! RESTAURANTE UNICO EN SU GENERO. ¡ORIGINALES CONDICIONES DE PAGO!

RESTAURANTE

¡PUES SI NO PUEDE NEGARSE LA ORIGINALIDAD!

CONDICIONES DE PAGO

1.º: CADA CLIENTE SERA PESADO ANTES DE COMER. 2.º: EL CLIENTE COMERÁ LO QUE LE VENGA EN GANA. 3.º: PAGARA 100 PESETAS POR KILO DE MAS QUE PESE DESPUES DE HABER COMIDO. AQUI SOLO SE PAGA LO QUE SE COME. ¡APROVECHESE!

YO PESO CINCUENTA KILOS. SI CONSIGUIERA COMER Y SEGUIR PESANDO LO MISMO, COMERIA GRATIS...

BUENAS TARDES. ¿ESTA PREPARADA LA BASCULA?

PASE, CABALLERO. TODO ESTA A PUNTO.

APUNTA, LIBORIO. MESA NUMERO SIETE: CINCUENTA Y CUATRO KILOS.

CONFORME, JEFE.

PUEDE SENTARSE, SEÑOR. ESTA ES SU MESA.

¡QUE RICAS ESTAN ESTAS CROQUETAS!

¡ÑAM! ¡ÑAM! ¡ÑAM!

HE COMIDO MUY BIEN. PODEMOS VOLVER A LA BASCULA.

Y DICEN QUE ESE CARPANTA NO COME NUNCA. ¡SI LLEGA A COMER...!

ALLA VOY. ¡JE, JE! BUENA FACTURITA LE CAERÁ SE HA COMIDO EL SOLITO UNA DOCENA DE PLATOS.

¡JE, JE! MI IDEA HA DADO RESULTADO.

NO PUEDE SER! AHORA SOLO PESA CINCUENTA Y DOS KILOS.

DESPUES DE HABER COMIDO EN SU RESTAURANTE, HE PERDIDO DOS KILOS. A CIEN PESETAS EL KILO, TIENE QUE PAGARME DOSCIENTAS PESETAS.

¡CALLE, CALLE USTED, POR FAVOR!

ME GUSTA SU SISTEMA... ¡JE, JE! VOLVERE OTRO DIA.

¡BRR! ¡Y ENCIMA, GUASITA!

¿Y TU, QUE HACES AHI PARADO?

RECOCIENDO LOS MANTELES, JEFE.

¡JEFE, MIRE LO QUE HAY DEBAJO DE LA MESA!

¡PIEDRAAS!

¡AY, QUE ME TEMO LA JUGADA! VOY A PESAR LAS PIEDRAS.

¡LO SOSPECHE! PESAN CUATRO KILOS. ¡ME HA TIMADO!

¡DEVUELVA ME LO MIO, PILLASTRE!

¡QUE PESADOS UNA VEZ EN LA VIDA QUE COMO, Y NO ME DEJAN HACER LA DIGESTION A GUSTO!

Empapelando

¿QUE HACES, PROTASIO?

YA VES, PREPARANDO COLA PARA EMPAPELAR EL COMEDOR.

A CAMBIO DE UN BOCADILLO, PUEDO AYUDARTE.

¡HECHO! PERO ME PARECE QUE NO TENDRE BASTANTE PAPEL. TENDRE QUE IR A LA CIUDAD A POR MAS.

MIENTRAS, YO PUEDO ADELANTAR EL TRABAJO.

DE ACUERDO. VE EMPAPELANDO HASTA DONDE PUEDES.

ME PARECE QUE PROTASIO HA CALCULADO MAL. AQUI HAY PAPEL SUFICIENTE.

¡QUE SORPRESA SE LLEVARA! PRIMERO SE EMBADURNA BIEN LA TIRA DE PAPEL CON COLA...

Y CON CUIDADO, SE LLEVA HASTA LA PARED...

¡CLONIC!

¡DICHOSO BARREÑO!

¡QUE BATACAZO ME HE DADO! Y EL RELOJ, LAS CERILLAS Y EL BOLIGRAFO, POR EL SUELO.

EN FIN, SIGAMOS LA TAREA. DE LOS FRACASADOS, NACEN LOS EXPERIMENTADOS.

ESTO MARCHA VIENTO EN POPA.

CERILLA

¡SOCORRO! ¡FUEGO!

¡CHAF!

BUENO, YA ESTOY EN CASA CON EL PAPEL QUE FALTABA.

¡PLAAS!

¿YA ESTAS DE VUELTA?

PERO... ¿HAS EMPAPELADO EL TECHO?

Y EL SUELO TAMBIEN. ¿BONITO, VERDAD?

¡ENCIMA QUE TE HE DEMOSTRADO QUE HABIA PAPEL SUFICIENTE, TODAVIA TE ENFADAS! ¡MAL AMIGO!

EL comisionista

ENTONCES, TRATO HECHO. EL VEINTE POR CIENTO DE COMISION PARA TI.

LA COMISION ES BUENA, PERO LO DIFICIL SERA ENCONTRARLE ACOMODO. EN FIN, PROBARE CON CARPANTA.

¿SE PUEDE PASAR, CARPANTA?

ADELANTE.

ME DA PENA VERTE TAN SOLO.

YA ESTOY AGOSTUMBRADO.

AQUI NECESITAS ALGUIEN QUE TE ALEGRE CON SUS CANCIONES Y TE CUENTE LOS CHISMES DEL BARRIO.

¡BAH!

NO HAY NADIE QUE QUIERA UNIR SU VIDA A ESTA MIA TAN MISERABLE.

ESO NO ES VERDAD, CARPANTA. YO SE QUIEN TE ZURCIRIA LOS CALCETINES...

...TE PREPARARIA LA COMIDA, EL DIA QUE TENGAS ALGO QUE COMER, A LA HORA EXACTA...

COMPARTIRIA TUS PENAS Y TUS ALEGRÍAS...

TE TENDRIA EL PUENTE SIEMPRE LIMPIO Y EN ORDEN...

LA ROPA PLANCHADA Y LOS REMIENDOS ORDENADOS... NO VERIAS EN TU VIDA UNA TELARAÑA, NI UNA MOTA DE POLVO.

UNA JOYA ASI NO ES PARA MI. EN CUANTO ME VIERA, ME DARI CALABAZAS.

¿QUIEN HABLA DE CALABAZAS? ES INCAPAZ DE DARTELAS.

¡QUE FELIZ ME HACES!

DEJAME LA VER. ¿YA ARDO EN DESEOS DE CONOCERLA Y CASARME CON ELLA! ¿ES RUBIA O MORENA?

¿CASARTE...?

¿QUIEN TE HA HABLADO DE MATRIMONIO? LO QUE YO TE PROPONGO ES UNA VENTA.

¿VENTA?

SI, LA DE ESTE ROBOT, INVENTO DE UN AMIGO MIO, QUE ME DA EL VEINTE POR CIENTO DE COMISION. ¿QUE? ¿TE LO QUEDAS?

¡BRRRRR!

La merienda campestre



¡A LA CAZA DEL PATO!

VERAS QUE PATO A LA NARANJA NOS COMEREMOS HOY, CARPANTA.

¿CON UN CAÑON DE ESCOPETA A BASE DE TUBERIA DE PLOMO? NO SE, NO SE...

¡FIJATE QUE TERCETO MAS "SALAO"!

¡SE ME ESTA HACIENDO LA BOCA AGUA!

¡HUELLAS! ¡HUELLAS DE PATO!

NO TE FIES, NO TE FIES...

TU SIEMPRE TAN DESCONFIADO. ESE PATO SERA PARA MI.

¡PUM!

PUES, SI, ERA UN PATO.

EN CAMBIO, ESO PARECE UN BOFETON.

¡POF!

¡AAAY! NO ERA UN PATO.

¿ERA UNA PATA, TAL VEZ?

¡BRRR! A VER SI OTRA VEZ SE FIJA USTED DONDE PONE LOS PERDIGONES.

¡AY, QUE RISA! ESE ERA EL "PATITO"!

CON EL MAL GENIO QUE TIENE, EN LUGAR DE HACERLO A LA NARANJA, A ESE LE HUBIERAMOS HECHO AL LIMON.

¡SIN EMPUJAR!

¡VIVA! ¡MAS HUELLAS DE PATO! ESE SI QUE IRA A LA CAZUELA.

¿TU CREE?

EFFECTUAREMOS UNA MANIOBRA ENVOLVENTE. YO IRE POR LA DERECHA Y TU, POR LA IZQUIERDA.

¡NI PENSARLO!

CON UNA PALIZA DIARIA YA TENGO BASTANTE. PARA TI EL PATO.

COMO QUIERAS, PERO LUEGO NO VENGAS CON AQUELLO DE REPARTO DE BENEFICIOS, ¿EH?

DE ACUERDO.

¡JO, JO! AHORA SONA EL BOFETON, SEGURO.

¡PUM!

¡AQUI LO TIENES! MAS MAJO QUE UN POLLO TOMATERO.

ENTONCES, ¿NO ERA UN SUBMARINISTA?

¡PERDONA QUE NO TE HAYA AYUDADO! ¡PERO, POR LO MENOS, ME DARAS UNA ALITA! ¿VERDAD, PROTASIO, AMIGO MIO?

¡CLARO QUE SI! TE DEJARE CHUPAR LAS PLUMITAS. ¡JA, JA!

**¡Comida
a la vista!**

¡QUE GALLINA TAN MA-
JAI! YA LA ESTOY IMAGI-
NANDO EN PEPITO-
RIA...

¡COOOOC!
¡COOOOC!

¡QUE BIENESOS CA-
REOS DEMUESTRAN
QUE VA A PONER UN
HUEVO.

¡NO FALLA!

¡COOOC!
¡COOO!

¡CLOC!

¡YA LO HA
PUESTO! ¡YA
LO HA PUES-
TO!

¡Y QUE HUEVO MAS
GORDOOO!

LAS COSAS HAY QUE HA-
CERLAS EN CALIENTE. Y
LO MAS CALIENTE ES EL
FUEGO.

ME LO HARE PASA-
DO POR AGUA...

¡ZAPATETA! EL
HUEVO RESBALA
CUESTA ABAJO!

¡BRR! ¡Y PENSAR QUE
LO TENIA YA A PUNTO DE
CAMELO...!

¡AY, DE MI! LA
COSA SE COMPLI-
CA...

¡CLOC!

¡EH...! ¿QUE BROMITA
ES ESTA?

¡NO HAY DUDA! ¡ALGUN GAMBE-
RRO ME HA CAMBIADO LA PELO-
TA DE GOLF POR UN HUEVO!

CONQUE GRACIOSILLO, ¿EH?

VERA,
YO...

¡SOY ENEMIGO DE LA VIO-
LENCIA! ¡SOY ENEMIGO DE LA
VIOLENCIAAAA...!

¡Y YO DE LAS
GAMBERRADAS!

¡QUE SIEMPRE ME OCURRA LO MIS-
MO! ¡Y QUE DIFICIL RESULTA MOVER
EL BIGOTE! CORCHO!







EL "PICAOR"

PARECE USTED PREOCUPADILLO, AMIGO.

NO ES PARA MENOS. NECESITO UN "PICAOR" COMO EL PAN QUE COMO Y "NA", NO HAY MANERA. ¿SABE USTED DE ALGUNO?

PUES SI, ME PARECE QUE TENGO LO QUE NECESITA.

¡DIGALE QUE VENGA, HALA!

¡PROTASIO! DEJA DE PODAR ESE ROSAL, QUE TE HE ENCONTRADO UN TRABAJO ADECUADO A TU CORPULENCIA...

¡QUE VA! ¿DE PICADOR DE TOROS! CON LA FUERZA QUE TU TIENES, TE CONVERTIRAS EN EL REY DE "LA PICADURA".

¡YA TE VEO CON TU TRAJE DE LUCES! ¿QUE MAJO ESTARAS!

PERO SI YO NO...

¿DESCARGADOR DEL MUELLE?

¡APRENDERAS EN SEGUNDA, HOMBRE! ESTE ASNO SERVIRA PARA LAS PRACTICAS.

SI TU LO DICES...

YO SERE EL TORO. PREPARARE ESTA PICA PARA QUE NO ME ESTROPEES DEMASIADO.

BUE-NO.

VOY A TOMAR CARRERILLA. ¡Y ACUERDATE BIEN: HAS DE PICARME EN LO ALTO DEL MORRILLO! ¿ENTENDIDO?

ENTENDIDO.

¡ALLA VOY! ¡MUUU! ¡MUUU!

EL LO HA QUERIDO.

¡PLAS!

LO HAS HECHO MUY BIEN, PROTASIO. QUE GRAN PICADOR ERES! AHORA MISMO VOY A ALQUILARTE UN TRAJE DE LUCES.

¿DE VERAS?

¡Y AHORA, A GANAR DINERO! YO SERE TU MOZO DE PICAS...

NO IMPORTA QUE NO TENGA PRACTICA. HARE DE USTED UN BUEN "PICAOR". FIRME EL CONTRATO.

¿DE QUE FORMA TAN RARA SE HA VESTIDO ESE INDIVIDUO! PERO, EN FIN, ALLA EL...

AQUI TIENE SU PICO, ¡HALE, A PICAR!

¿COMO?

¡ALTO! ¿QUE USTED DEBE CUMPLIR EL CONTRATO...!

¡TE VOY A DESLOMAR! ¿ES QUE NO SABES LA DIFERENCIA QUE HAY ENTRE PICADOR DE TOROS Y "PICADOR" DE MINAS?

¡SOY... SOY INOCENTE, CORCHO!

Una SUGERENCIA

¡QUE RARO, HOY ES JUEVES Y TODAVIA NO HA VENIDO ESCOBAR A DIBUJARME! ¿HABRA HUIDO AL BRASIL?



VOY A VER A LOS ZUPI Y ZAPE, POR SI A ELLOS LES HA DIBUJADO.



A MI SIEMPRE ME ACOSTUMBRA A DIBUJAR EL JUEVES...

¡A NOSOTROS TAMPOCO NOS HA DIBUJADO!



QUIZA PETRA, QUE ES TAN CURIOSONA, SEPA LO QUE HA OCURRIDO.



VENIMOS A VER SI PAPA ESCOBAR TE HA DIBUJADO ESTA SEMANA.

PU... PUES NO.



A PLIMTAMPOCO LE HA DIBUJADO.



¡ESO ES QUE ESTA ENFERMO! SI ES ASI, ESTAMOS APAÑADOS. MEJOR SERA QUE VAYAMOS A SU CASA. QUIZA PODAMOS HACER ALGO...



ESCOBAR

¡RING!
¡RING!



¡BUENAS! VENIMOS A VER A PAPA ESCOBAR.



¿QUE TAL? ¿COMO ESTA? ESTABAMOS PREOCUPADOS PORQUE ESTA SEMANA TODAVIA NO NOS HABIA DIBUJADO Y NOSOTROS... PUES...



PUES NO OS HE DIBUJADO PORQUE HE ESTADO "POCHO"...

¿Y QUE HA SIDO?



PARECE QUE ME PICO UN BICHO RARO, ALLA EN MI RANCHO GRANDE. ME DEJO LA PIERNA FATAL Y TUVE MUCHA FIEBRE.



¿QUE TE PARECE, SE LO DIGO O NO SE LO DIGO?

¡YO SE LO DIRIA! PUEDE QUE EL NO HAYA ATINADO...



ES SOLO UNA SUGERENCIA, PAPA ESCOBAR. PERO NOSOTROS DIJIMOS: "SI TIENE MALO EL PIE, ¿POR QUE NO NOS DIBUJA CON LA MANO?"

¿EH? ¡BRR!



¡A MI, CON INDIRECTAS NO! ¡QUE VEO VUESTRA MALA INTENCION! FUERA DE MI VISTA! ¡PILLASTRES!

¡CUANTO MAS VIEJO SE HACE, PEOR GENIO TIENE!



EL VASO DE LECHE

VOY A VER QUE TAL ESTOY DE "DIVISAS". EN ESTE BAR VENDEN UNOS BOCADILLOS DE TOMO Y LOMO... PERO SIN LOMO...



¡ZAPATETA! SOLO TENGO CINCO PESETAS. CON ESTO, NI PUM.



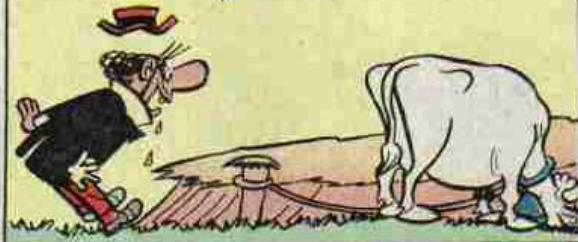
PODRIA GASTARMELAS EN UN VASO DE LECHE, PERO...



PERO SI ME LAS GASTO ME QUEDO SIN ELLAS. ¡QUE PROBLEMA TAN GORDO!



¿QUIEN DIJO PROBLEMAS? ¡PERO SI TENGO LA SOLUCION ANTE MIS NARICES!



JE, JE! FUI CAMPEON DE ORDEÑADORES, EN MIS TIEMPOS DE MOZO DE ESTABLO...



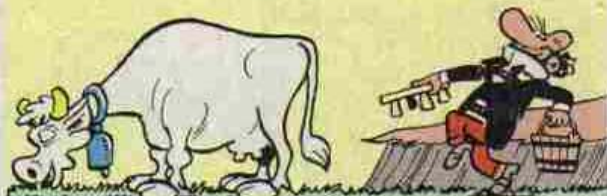
NO TENGAS MIEDO, VAQUITA GUAPA... SOLO PRETENDO ALIGERARTE DE UN POCO DE VITAMINAS LACTEAS. ¡JE!



¡QUE CABEZAZO ME HA SACUDIDO!



MI ERROR HA SIDO ACERCARME A ELLA POR DELANTE. AHORA, LA COSA IRA MEJOR.



SI NO ACEPTA QUE SE LE ACERQUEN POR DELANTE NI POR DETRAS, PROBARE POR UN COSTADO.



¿PODRIA USTED TRAERME UN VASO DE LECHE DE ESOS DE CINCO PESETAS?



EN SEGUNDA, "CHATO"

¡UN GATO PARA TRES!



ENTONCES, ¿DE ACUERDO? ¿NOS LO PARTIMOS?

NO SERIA HONRADO. YO HARIA TRES PARTES...



¿DE QUE QUERRAN HACER TRES PARTES ESE PAR DE HAMBRIENTOS?

CREO QUE EL DUEÑO DEL GATO TAMBIEN TIENE DERECHO AL BANQUETE...



¡AY, MI ABUELA! ¿QUIEREN ZAMPARSE AL GATO!



TU, OJO, VISTA... Y AL GATO.



¡HE DE AVISAR CORRIENDO A TELESFORO!



¡AY, TELESFORO, VECINO! ¿QUE SE QUEDA USTED SIN GATO!



HE OIDO A CARPANTA Y A PROTASIO QUE QUIEREN DARSE UN BANQUETE CON EL.



¡CORRAMOS A SALVARLE!



¡TENIAN REMORDIMIENTOS DE CONCIENCIA Y LE RESERVAN UNA PARTE PARA USTED!



¡AHÍ ESTAN.

SI HAY QUE COMER GATO, NO QUIERO COMPARTIRLO CON NADIE. ¡POR ALGO ES MIO...



CON DISIMULO, CARPANTA CON DISIMULO...



¡YA ES NUESTRO!



¿VUESTRO, EH? ¿SOLTAD EL GATO EN SEGUIDA!



QUE TE EQUIVOCAS, TELESFORO.



¡QUE NO ES LO QUE TE FIGURAS!

¡NOSOTROS HEMOS COGIDO A "PICHICHI" NO PARA COMERLO SINO PARA LLVARLO A UN CONCURSO!



¿TE CONVENCES? Y LO HUBIESEMOS REPARTIDO CONTIGO.



¡PERO AHORA YA ES TARDE, HALA!

CONCURSO DE GATOS GRANDES PREMIOS HORAS DE 9 a 13



¡ENTROMETIDA! ¡FISGONA! ¿POR QUE SE METE USTED EN LO QUE NO LE IMPORTA?



¡AY, QUE ME ALCANZAN! ¡QUE ME ALCANZAN!



BAILE DE TRAJES

¿QUE DIA MAS PERRO TENGO HOY! NI UNA AVELLANA. ¿EH? ¿QUE VEO?



GRAN BAILE DE TRAJES
1er PREMIO
1 JAMON
¡NO SE LO PIERDA!

¡ME VEO YA RODEADO DE LONCHAS DE JAMON POR TODAS PARTES!



¡AQUI ESTA! ¡EL QUE GUARDA SIEMPRE TIENE! ¡VIVA!



¡JE, JE! PAREZCO UN BOMBERO DE TOMO Y LOMO.



NO HAY DUDA. ¡EL JAMON SERA PARA MI!



¡USTED! ¿QUE HACE AQUI? CAMUFLANDO-SE, ¿EH?



¿QUE DICE ESE BUEN HOMBRE?



¡SU DEBER ESTA ENTRE LAS LLA-MAS! ¡A TRABA-JARI!

PERO ES QUE YO...



¡Y NO ME CONTRADIGA! ¡DEPRISA, SALVE A AQUELLA SEÑORA QUE PIDE SOCORROOOO!

¡SOCORROOO...!



TENGO LA IMPRESION DE QUE LLEGARE TARDE AL BAILE ESE.



¿ERA USTED LA QUE PE-DIA SOCORRO?



SI, BOMBERO-TO GUAPO.



¿ES QUE NO ME SALVA, GUAPO?



VUELVO EN SEGUI-DA... LA COCINA ES-TA POR AHI, ¿VER-DAD...?



¡EH!

¡SEÑORA, SERIA UNA LO-CURA DEJAR QUE EL FUE-GO ESTROPEARA TODO ESTO...!



JAMONES, LONGANIZAS, CROQUE-TAS... ¿QUE HA HECHO ESE BOM-BERO CON LA SEÑORA QUE PEDIA SOCORRO?



SUJETEN BIEN LA LONA QUE AHORA VAMOS NOSO-TROS.



¡LOS JAMONES! ¿DONDE ESTAN LOS JAMO-NES? ¿Y LAS CROQUETAS DE GALLINA?



¡NO SE LLEVEN A MI BOMBERO, QUE ME HA SALVADO LA VIDA!



PERO SI YO IBA A UN BAILE DE TRAJES! ¡USTED SE EM-PENÓ EN HACERME SALVAR SEÑORAS GORDAS!

ESTO SE LO EXPLICA-RA USTED AL GENDAR-ME MAYOR!



EL "TRAGASABLES"

DISTINGUIDO PUBLICO: ANTE USTEDES, EL FAKIR TRAGASABLES PROTASIO. SE RUEGA SILENCIO, PORQUE PELIGRA LA VIDA DEL ARTISTA.

ESE PROTASIO HA DESCUBIERTO YA OTRO TRUCO PARA VIVIR SIN TRABAJAR.



Un regalo OPIPARO



CASITA CON JARDIN

¡HOLA, CARPANTA! HE DE DARTÉ UN NOTICION...

¿ME INVITAS A COMER?

PUES SI Y NO VENGO A DECIRTE QUE SEREMOS VECINOS.

¿TU, VECINO MÍO? ¡QUE BIEN!

SI, ME HE HECHO UNA CASITA AQUI CERCA, EN EL BARRIO DE CANTARRANAS. ¡ES UNA MONADA! DE LO QUE TIENE, NO LE FALTA NADA.

TIENE SU PUERTA PARA ENTRAR Y SALIR, SUS VENTANITAS PARA FISCAR Y HASTA UN JARDIN.

¡CALLA, CALLA, QUE SE ME PONDEN LOS DIENTES LARGOS!

YO ME PIRRO POR LOS JARDINES.

PUES TE INVITO A LA FIESTA DE SU INAUGURACION.

¡NO FALTARE! ¡QUE ILUSION, PASEAR POR UN JARDIN!

Y TAMBIEN HABRA PAN CON TOMATE.

AL DIA SIGUIENTE... LE REGALARE ESTA MANGUERA PARA EL JARDIN...

¡HASTA TIENE TIMBRE ELECTRICO! VIVE COMO UN RAJA, EL TIPO.

AQUI ME TIENES. ¿DONDE ESTA EL JARDIN...?

COME ALGO, HOMBRE.

¿QUEREIS VER EL JARDIN, ¿EH, MUCHACHAS? PASAD.

YO TAMBIEN.

ESPERA, TU NO PUEDES IR TODAVIA.

PERO, ¿POR QUE...?

TIENES UN JARDIN MUY BONITO.

¡ES MUY "CUCO"!

¡GRACIAS, GRACIAS!

AHORA SOY YO. QUIERO PROBAR ESTA MANGUERA.

¡ALTO, JOVEN! AHORA ME TOCA A MI.

¡LAS SEÑORAS TENEMOS PREFERENCIA...!

TEN UN POCO DE PACIENCIA. LO QUE NO PUEDE SER, NO PUEDE SER...

¡BUAA! ¡BUAAA! ¡YO QUIERO SALIR AL JARDIN!

ES MUY BONITO, PROTASIO.

POR FIN PODRE ESTRENAR LA MANGUERA...

LO SIENTO, CARPANTA, PERO EN MI JARDIN NO CABEN MAS DE DOS PERSONAS.

¡BRR! ¿Y PARA ESO ME HE GASTADO EL DINERO EN LA MANGUERA? ¡ME HABRIA SALIDO MAS A CUENTA COMPRAR UNA LON GANIZA!

¡GANGA!

VENDO BOCADILLO DE QUESO EN MUY BUEN ESTADO POR NO PODER ATENDERLO DE PARTICULAR A PARTICULAR. INTERMEDIARIOS, ABSTENERSE. DIRIGIRSE A DON PEPE CALLE DE PEPE Nº 7. CIUDAD.

UNA INTERESANTE OFERTACIÓN DE ALIMENTOS QUE SE VENDEN EN SU ESTADO DE LAS COSAS Y UNA INTERESANTE OFERTACIÓN DE SERVICIOS QUE SE VENDEN EN SU ESTADO DE LAS COSAS. (ALIMENTOS Y SERVICIOS)

VIVA! ¡NEGOCIO A LA VISTA! ¡ESTE BOCADILLO SERA PARA MI!



¡NO HAY NADA COMO SABER LEER! ¡A VECES SE ENCUENTRA CADA GANGA EN EL PERIÓDICO...!

¡COMO CORRER! ¡PROTASIO!



SEGURO QUE HAY VITAMINAS DE POR MEDIO...ESTABA LEYENDO EL PERIÓDICO.



¿QUE ES LO QUE VEN MIS OJOS? ¡ESE BOCADILLO HA DE SER PARA MI!



VECINO, DEJE DE HACER GIMNASIA Y PRESTEME UNOS MOMENTOS ESTE ARTILUGIO, ANDE.

MIENTRAS NO LO MUERDA...



¡JE, JE! RECORDARE MIS TIEMPOS DE EQUILIBRISTA.



SI SALTO A TIEMPO, EL BOCADILLO SERA PARA MI EN EL MOMENTO PRECISO...



VIVA! ¡SALTE A TIEMPO!

¿QUIEN ME EMPUJA?



¡CHAF!

¡JE, JE! LA CALLE DE PEPE ESTA AQUI MISMO! ¡LA BOCA SE ME ESTA HACIENDO AGUA!



¿ES USTED DON PEPE? VENGO A POR EL BOCADILLO QUE ANUNCIA USTED EN EL PERIÓDICO.



¡COMO ESAS, SI SEÑOR! EL BOCADILLO ES PARA MI!

YO NO PUEDO CON EL, ¡ESTOY TAN MAL DE LA DENTADURA...!



LO SIENTO, PROTASIO. ¡HAS LLEGADO TARDE!

PORQUE HAS USADO MALAS ARTES.



¡NO TE ENFADES, HOMBRE! NOS LO VAMOS A PARTIR COMO BUENOS HERMANOS. ¿SERA DE MAHON, MANCHEGO, DE BOLA, DE ROQUEFORD? SUSPENDE. VEAMOS, VEAMOS...



¡OH! ¡ESTABA LLENO DE RATONES!

¡Y RATONES VULGARES! ¡SIN MARCA!



¡O USTED ME DEVUELVE EL CAPITAL INVERTIDO EN EL NEGOCIO! O LO PASARA MAL!

¿Y CON MI MEDIO BOCADILLO, QUE PASA?

¡YO QUE SABIA...! ¡YO QUE SABIA...!





Extraño TELEVISOR

EN UNA TOMBOLA ME HA TOCADO ESTE TELEVISOR TAN MAJO. ¡QUE BIEN!

A MI ME HUBIERA GUSTADO MAS UN JAMON SERRANO, PERO NO IMPORTA. NO COMER, PERO ESTARE DISTRAIDO...

ESPERO QUE DEN UN BUEN RECETARIO DE COCINA.

LO MALO ES QUE ESTE APARATO GASTARA MUCHA CORRIENTE...

CLARO QUE YO SOY MUY LISTO Y ENCUENTRO SOLUCION A TODO.

HAGO UN EMPALME EN ESTE CABLE ELECTRICO, Y YA ESTA.

Y AHORA, A CASITA, A DISFRUTAR CON EL TELEVISOR.

¡QUE EMOCIONADO ESTOY! A VER SI FUNCIONA...

ESTAS RAYAS NO ME PREOCUPAN. SON ALGO NORMAL EN LA "TELE".

¡SOPLA! ¡ESTO ES NUEVO! ¿QUE SERA?

¡QUE MALA PATA LA MIA! HACE MEDIA HORA QUE SOLO SE VEN RAYAS Y PUNTOS.

¿QUE TE OCURRE, CARPANTA? PARECES PREOCUPADO...

¡Y LO ESTOY!

HACE RATO QUE NO TRANSMITEN MAS QUE RAYAS Y PUNTOS. ¿NO TE PARECE ABURRIDO?

¿DICES QUE HAS TOMADO LA CORRIENTE DE UN CABLE ELECTRICO?

SI, DE AQUEL POSTE.

¡JO, JO, JO!

YA SE POR QUE SALEN TANTOS PUNTOS Y RAYAS. ESE CABLE PERTENECE...

...A UNA LINEA TELEGRAFICA. Y CLARO, LO QUE VES... ¡ES EL MORSE, SIN DUDA!

¡TIERRA, TRAGAME!

VISITA AL ESPECIALISTA

¡AY, QUE HAMBRE! ¡QUE HAMBRE MAS GORDA TENGO!

NO PUEDO MAS... VOYA VER SI CON ESTA SILLA...

¡NAC!

¡AY, DE MI! ¡CON LA SILLA, HA SIDO PEOR! ¡ME HE QUEDADO SIN DENTADURA!

¡AY, QUE HAMBRE! ¡QUE HAMBRE MAS TERRIBLE!

ESA VOZ... ¡PERO SI ES CARPANTA!

¿ERES TU QUIEN TIENE HAMBRE?

¡AY, SI, PROTASIO!

¡UN HAMBRE COMO NUNCA!

¿Y DONDE LA TIENES?

¡AHI DENTRO! ¡AHI DENTRO!

VEN CONMIGO. TE LLEVARE A UN DOCTOR QUE TE DEJARA COMO NUEVO...

¡RIING! ¡RIING!

ES ESPECIALISTA EN HAMBRES.

¡AY, COMO SUFRO!

¡AQUI UN AMIGO QUE TIENE UN HAMBRE QUE NO LO RESISTE

NO SERA TANTO...

¿TIENE HAMBRE AQUI?

¡NO! ¡AHI NO!

BUENO, SIGAMOS EL EXAMEN. ¿Y AQUI, TIENE HAMBRE...?

¡NOOOO...!

¡DONDE YO TENGO HAMBRE. ES AQUIII!

HABERLO DICHO ANTES, HOMBRE.

(EL REMEDIO ES MUY SENCILLO. ZAMPESE UN FILETE CON PATATAS Y COMO NUEVO...

¡BRRR!

¡CARPANTA, NO TE PIERDAS!

¡ESO YA LO SABIA! ¡PERO DE DONDE SACO YO EL FILETE? ¡DIGAMELOOO!

¡CALMESE, CORCHO! ¡CALMESE!



OBJETOS PERDIDOS

DARE UNA VUELTA POR LA CIUDAD, A VER SI SE PESCA ALGO.

¡ZAPATETA! EL VIENTO SE LLEVA MI SOMBRERO...!

¡AY, QUE SE ESCAPA! ¡AY, QUE ME QUEDO SIN SOMBRERO...!

¡PUES ME HE QUEDADO SIN EL!

LO SIENTO. LA PAJA ERA DE PRIMERA CALIDAD Y EN UN MAL MOMENTO, HASTA PODIA SER COMESTIBLE.

OFICINA DE OBJETOS PERDIDOS
¿Y SI ESTUVIERA AHI DENTRO?

NO PERDERE NADA CON PREGUNTAR.

¡PARECE MENTIRA QUE PUE-
DAN PERDERSE TANTAS CO-
SAS...!

¡CARAMBA! UN
BOCADILLO DE
JAMON Y LONGANIZA...

SI YO DIJERA QUE
HE PERDIDO ESTE
BOCADILLO, PUES...

¿QUE
DESEA?

PUES VERA, HE
PERDIDO UN BO-
CADILLO.

BUENO, ¿Y COMO ERA
ESE BOCADILLO?

ERA UN BOCADILLO
DE PAN BLANCO,
MUY TOSTADITO.

¿Y QUE
MAS?

ESTABA PARTIDO POR LA MITAD
Y EN SU INTERIOR HABIA JAMON
SERRANO Y LONGANIZA.

SU DESCRIPCION ES
MUY DETALLADA. A
LO MEJOR ES ESTE.

DEJEMELO
VER BIEN.

¡SI! ¡ESTE ES! ¡ES MI BOCADI-
LLO! ¡DEMELO EN SEGUITA!

ESTE BOCADILLO NO LO HA PERDIDO
USTED. ESTE BOCADILLO ES MIO.
¡ES MI DESAYUNO!

¿EH?

¡A LA CALLE, POR IMPOSTOR...!

¡SIEMPRE
LO MISMO!
¡LO MIS-
MOOOOOO!

MERENDOLA FRUSTRADA



EL CONVITE

¡AMIGO PALOMINEZ, CUANTO TIEMPO SIN VERTE!! A MIS BRAZOS!

¡CARPANTA!

¿TE ACUERDAS QUE ANTES, SIEMPRE QUE NOS ENCONTRÁBAMOS, ME INVITABAS A COMER?

ANTES, SI...

PERO AHORA... MI PATRONA NO PERMITE QUE LLEVE A NADIE A COMER. AUNQUE HOY DIJO QUE QUERIA IR A PASAR EL DIA CON SU MADRE. SI SE MARCHARA, ENTONCES SI, TE INVITARIA. PERO SI SE QUEDA, NI HABLAR.

MIENTRAS HAY VIDA, HAY ESPERANZA.

VEN A ESPERARME A LA SALIDA DE LA OFICINA. DE TODAS MANERAS, PARA UNA DOCENA DE CARACOLAS ASADAS, SIEMPRE TE DARE.

¡NO FALTARE!

¡JO, JO! ¡QUE IDEA HE TENIDO! HE DE DARMER PRISA.

HORAS DESPUES...

AQUI ME TIENES, COMO UN CLAVO.

PUES VAMOS A VER SI HAY SUERTECILLA.

DOÑA GERANIA. ¿ESTA USTED AHI...? ¡PARECE QUE SE HA IDO CON SU MADRE!

SOY UN TIPO CON SUERTE.

¡VIVA! ¡MOVERE EL BIGOTE!

HOY TENEMOS MACARRONES A LA ITALIANA.

VAMOS, DATE PRISA.

¿PARA QUE TANTA PRISA?

PORQUE SIEMPRE QUE ESTOY A PUNTO DE COMER OCURRE ALGO QUE LO IMPIDE.

A TU SALUD, PALOMINEZ.

A LA TUYA, CARPANTA.

¡PRAAS!

¡DOÑA GERANIA!

¡ME LO TEMIA! ¡ME LO TEMIA!

¡ESE TIPO ES EL QUE ME HA ATADO Y AMORDAZADO! ¡ES UN RAPTOR DE TOMO Y LOMO!

¿NO ESTABA USTED CON SU MADRE?

¡FUERA DE MI PENSION, RAPTOR DE PATRONAS!

¡YO NO SABIA NADA, DOÑA GERANIA!

¡Y QUE SIEMPRE ME SALGA MAL! ¡CON LO MAJOS QUE ERAN AQUELLOS MACARRONES! ¡CON LO MAJOS QUE ERAAN!

Número fácil

¡BAH!ESO TAMBIEN LO HAGO YO.
YA SERA MENOS.

¿COMO ES POSIBLE QUE TU SEPAS HACERLO...?

PUES SE.

¡Y CUANDO QUIERAS TE LO DEMUESTRO!

TE DARE UNA OPORTUNIDAD, A VER SI ES CIERTO.

EN ESTE PLATO HAY CUATRO HUEVOS. ¡SI ERES CAPAZ DE HACER LO MISMO QUE EL ARTISTA DEL CIRCO, TE INVITO A COMER TORTILLA!

PERO SI ROMPES UN SOLO HUEVO, TU PAGAS LA TORTILLA.

ACEPTO.

¡VIVA! HOY COMERE TORTILLA GRATIS.

¿QUE TE PARECE? ¿SE O NO SE?

¡ANDA, PUES SI!

ME PARECE QUE HE HECHO UN MAL NEGOCIO.

NO SIGAS.

¡AY DE MI!

¡NO SE PARAR!

¡YA SABES, SI ROMPES ALGUNO, PAGAS LA TORTILLA!

¡VEAN, SEÑORES, LA MAYOR ATRACCION DEL AÑO!

¿COMO SE PARARA ESTO?

Y SI NO PARO, ME ESTARE ASI HASTA EL FIN DE LOS SIGLOS!

GRACIAS, SEÑORA.

¡ME RINDO! PAGARE LA TORTILLA. SOY INCAPAZ DE PARAR.

¡ESTUPENDO!

NO TEMAS, TODOS CAERAN EN LA SARTEN.

¡NAM, NAM! TENGO LA IMPRESION DE QUE HE HECHO EL PRIMO.

COME Y CALLA.

HA IDO BIEN LA COSA. ME HA PAGADO LA TORTILLA Y ADEMAS HE HECHO UN BUEN NEGOCIO.

ESTA TORTILLA NO ME SENTARA BIEN... ¡LO SE!

EL RESFRIADO

¡ATCHIIIIIS!

IRE A VER SI CARPANTA TIENE ALGUNA TABLETA.

¡LASTIMA ME DA EN LA NARIZ QUE CARPANTA NO ESTA EN CASA.

¡CARPANTAAAAA!

ME SERVIRE YO MISMO. AQUI ESTAN LAS TABLETAS.

EN ESTE ARMARIO ACOSTUMBRA A TENER EL CONAÇ.

NI UNA GOTA.

¡QUE BIEN IAQUI HAY AGUA CALIENTE.

ME TOMARE LA TABLETA Y ME DARE UN BAÑO DE PIES.

¡AJAJA!

YA EMPIEZO A NOTAR LOS EFECTOS. EL RESFRIADO VA EN BAJA.

¿QUE HACES AQUI?

¿ES QUE NO LO VES?

HE APROVECHADO QUE TENIAS AGUA CALIENTE EN AQUELLA OLLA Y ESTOY DANDOME UN PEDILUVIO.

¡NOOOOO!

¿QUE HE HECHO?

ESTO NO ERA AGUA. ERA SOPA DE FIDEOS.

NO DIGAS TONTERIAS. SI HUBIERA SIDO SOPA DE FIDEOS, LO HABRIA VISTO.

ES QUE, COMO SOY TAN POBRE, SOLO HE PUESTO UN FIDEO. POR ESO NO LO HAS VISTO...

UN BOCADILLO que encoge

¡CARPANTA!

¡SOY YO! ¿QUIEN ME LLAMA?

¡ABAJO EL HAMBRE! ¡LE REGALO ESTE BOCADILLO TIPO CONCURSO PARA QUE LO COMA USTED A MI SALUD!

¡GRACIAS!

LA CAJA, ¿TAMBIEN ES COMESTIBLE?



ALLA USTED, PERO ES DE CELOFAN. ALGO INDIGESTA SI SERA...

¡HUY! COMO ME APRIETA EL ZAPATO. AFLOJARE EL CORDON.



BUEN BOCADILLO...

¡QUE ALIVIO! SE LO CAMBIARE POR EL MIO. ES POSIBLE QUE NO SE DE CUENTA.



AHORA ANDARE MAS LIGERITO.



YA ESTA HECHO EL CAMBIAZO.

¡JE, JE! ¡Y TANTO!



CABALLERO, NO ALCANZO EL TIMBRE. ¿PODRIA AYUDARME...?



CLARO QUE SI.

¡SOPLA! ¡VAYA BOCADILLO. YO LE DOY EL CAMBIAZO.



¡Y ES DE MORTADELA! ¡DE LOS QUE A MI ME GUSTAN!



HA SIDO USTED MUY AMABLE, SEÑOR.

A SUS PIES.

ESO DE AYUDAR AL PROXIMO ES UNA DELICIA.



CABALLERO, SE ME HA CAIDO EL BASTON. ¿SERIA USTED TAN AMABLE DE DARMelo...



¡NO FALTARIA MAS!

AYUDAR A LOS DEMAS ES MI DEBILIDAD.



YO LE DOY EL CAMBIAZO.

MUCHAS GRACIAS. AHORA YA PODRE COMER TRANQUILAMENTE MI BOCADILLO...



¡SOPLA! ¿QUE HA PASADO AQUI...?

¿ES USTED UN TRAMPOSO! ¿DESDE CUANDO UN ANCIANITO COMO USTED SE ATREVE CON UN BOCADILLO TAN GORDO?



¡NAM, NAM, NAM...!

¡DEVUELVA ME MI BOCADILLO!



¡JAMAS! ¡ESTE BOCADILLO ME LO HA PREPARADO MI "YERNA"! ¡QUE YO SOY UN VEJETE DE MUCHA VIDA!

¡ALA PATAGONIA!

EL TRUCO DE LOS HUEVOS

¡EH, TÚ! ¿A VER SI SE TRABAJA CON UN POCO MAS DE GARBO!

HAGO LO QUE PUEDO, JEFE...

¡AH, QUE VIDA MAS "ARRASTRA" LA DEL CAMPESINO! MUCHO TRABAJO Y POCO CONSUMO.

PERO... ¿QUE VEO? ¡EL PONEDOR DE LAS GALLINAS, EXACTAMENTE DEBAJO DE MI VENTANA...!

SI TOMARA UN HUEVECITO DIARIO, EL TIRANO DEL AMO NO LO NOTARIA Y EN CAMBIO YO, SI.

CON ESTE "APARATO" PODRE AUMENTAR MI RACION VITAMINICA.

¡YA QUE NI ME PAGA NI ME DA DE COMER, SOLUCIONARE EL PROBLEMA...!

AHORA LE HAGO UN AGUJERITO EN UNA PUNTA Y... ¡A CHUPAR!

¡CHUUIII! ¡QUE RICO ESTA...!

ME SIENTO OTRO HOMBRE, LA VERDAD... PERO, ¿QUE HE HECHO? ¡TIRE LA CASCARA POR LA VENTANA Y SI LA ENCUENTRA, SOSPECHARA!

¡UF, HE TENIDO SUERTE! ¡CAYO EN EL CUBO DEL TEJADILLO...

Y DESDE AQUEL DIA, CARPANTA SE TOMABA SU HUEVECITO DIARIO, ECHANDO LA CASCARA EN EL CUBO ABANDONADO. PERO UN DIA...

...SE PUSO A LLOVER A CHORROS, EL CUBO SE LLENO DE AGUA, Y...

¡QUE MANERA DE DILUVIAR! ENTRARE A VER LAS GALLINAS, NO SEA QUE ME COJAN UN REUMA.

¡SOPLA! ¿DESDE CUANDO LLUEVEN HUEVOS?

¡PERO SI ESTAN VACIOS! ¡BRR! ¡ALGUIEN LOS CHUPA DEJANDO SOLAMENTE LAS CASCARAS!

¿CONQUE UN AGUJERITO Y A CHUPAR COMO UN MOSQUITO, EH? ¡YA TE DARE YO AGUJERITO!

¡NUNCA MAS! ¡NUNCA MAS ME PONGO AL SERVICIO DE UN LABRIEGO TIRANUELO...!

ARROZ CON CONEJO

TENGO ENTENDIDO QUE PROTASIO HA INAUGURADO SU HUERTO. ESTO ES CUESTION DE CELEBRARLO. VOY A VER SI ME INVITA, AL MENOS A COMER UNA COL.

VILLA PROTASIO

¡PERO, PROTASIO! ¿A ESTAS HORAS TODAVIA ESTAS EN LA CAMA?

NO ES POR MI GUSTO. ¡ESTOY MUY MALITO!

YO VENIA A CELEBRAR LA PUESTA EN SERVICIO DE TU HUERTO...

POR SUERTE, NO HE PERDIDO EL APETITO. TENDRAS QUE PREPARAR LA COMIDA.

SAL AL PATIO, COGE UN CONEJO, ALGUNA PATATA DEL HUERTO Y EL ARROZ QUE NECESITES DEL ARROZAL.

¡COMO PROSPERAS! ¡TIENES ARROZAL Y TODO!

HOY SERA UN DIA GRANDE PARA MUHARE UN ARROZ CON CONEJO COMO PARA CHUPARSE LAS RODILLAS!

EL BLANCO ESE CON MANCHAS NEGRAS PARECE EL MAS GORDO. ¡CUANTA RAZON TIENEN LOS MEDICOS, CUANDO DICEN QUE NO ES BUENO ESTAR DEMASIADO GORDO!

¡AYY...!

¿HAS COGIDO EL BLANCO CON MANCHAS NEGRAS? ¡CUIDADO, QUE ES UNA FIERA!

¿PODIAS HABERME AVISADO, NO?

VOY A ARRANCAR UNAS PATATAS.

YO, CON UNA DOCENA, TENGO BASTANTE.

¡AY, DE MI! TODAVIA ESTOY EN LAS PATATAS Y YA NO PUEDO CON MIS RIÑONES.

¿HAS PERDIDO ALGO, CARPANTA?

¡AY, MIS RIÑONES! ¡AY!

SI VAS POR ARROZ, ELIGE LOS GRANOS MAS GORDOS!

DESCUIDA, HOMBRE.

¡QUE REUMA ME ESPERA! ¡QUE REUMA!

¡AATCHIIIS!

¡AY, PROTASIO, QUE FATAL ME SIENTO! HE DE ACOSTARME EN SEGUIDA!

¿Y DE LA COMIDA, QUE?

¡TIENES CADA OCURRENCIA...! RESULTA QUE AHORA, POR TU CULPA, ME QUEDARE SIN COMER.

¡MAS LO SIENTO YO, PROTASIO!

USTED PUEDE LEVANTARSE, PERO SU AMIGO CARPANTA, NO HA DE ESTAR TRES MESES EN CAMA A REGIMEN RIGUROSO DE PENICILINA.

¡NOOO! ¡QUE PREFIERO EL CONEJO, DOCTOR!

MERLUZA A PLAZOS

¡OH! ¡QUE SENSACIONAL ES ESTO! ENTRARE EN SEGUIDA, PERO...

MERLUZA A PLAZOS
PAGUE EL 1º Y LA MERLUZA SERÁ SUYA

¡JE, JE! EL NEGOCIO PUEDE SER REDONDO. PODRÍA PAGAR EL PRIMER PLAZO, COMERME LA MERLUZA Y LUEGO, IR ALARGANDO LOS PLAZOS HASTA EL INFINITO...

¿PUEDE USTED DARMÉ UNA DE ESAS MERLUZAS A PLAZOS?

SI, SEÑOR, EN SEGUIDA...

HAY QUE PAGAR EL PRIMER PLAZO. SON CINCO DUROS.

AQUI TIENE USTED EL DINERO.

¡ATANASIO, TRAE UNA MERLUZA A PLAZOS!

VOOOY.

AQUI ESTA SU MERLUZA, ATANASIO, ACOMPAÑA AL SEÑOR.

¡ESTA MARAVILLOSA!

POR MI NO SE MOLESTE USTED, QUE CONOZCO BIEN EL CAMINO...

¡CUMPLO ORDENES!

YA ESTAMOS EN CASA. PUEDE DARMÉ LA MERLUZA...

GRACIAS POR SU COMPAÑIA. YA ME APAÑARE YO SOLO...

DE NINGUNA MANERA. MI MISION TODAVIA NO HA TERMINADO.

HAGA LO QUE QUIERA. YO ME LAS APAÑARE CON LA MERLUZA.

¡OIGA! ¿QUE SIGNIFICAN ESTAS LINEAS QUE DIVIDEN LA MERLUZA EN CUATRO?

AHORA LO SABRA USTED.

ESTA MERLUZA ES DE CUATRO PLAZOS. USTED HA PAGADO EL PRIMERO Y SOLO PODRA COMERSE LA PRIMERA RACION.

¿Y QUE PASA CON LOS OTROS TRES TROZOS?

ME LOS LLEVARE A LA TIENDA.

ALLI LOS TENDRA USTED A SU DISPOSICION. CUANDO PAGUE EL SEGUNDO PLAZO, COMERA LA SEGUNDA RACION, Y ASI HASTA EL FINAL. LA CABEZA DE LA MERLUZA VA DE REGALO EN EL ULTIMO PLAZO.

¿NO HAY OTRA SOLUCION?

¡NO, SEÑOR! VOY A CORTARLE SU PLAZO...

¡NAM, NAM, NAMI! QUE DIFICIL ES COMER CUANDO ALGUIEN NOS ESTA OBSERVANDO...!

¡ADIOS! LOS PLAZOS SIGUIENTES SE LOS GUARDAREMOS EN EL FRIGORIFICO...!

¡BRRIME ESTA PERO QUE MUY BIEN EMPLEADO, POR PRETENDER PASARME DE LISTO...

La sorpresa de Protasio

VAYA, ¿QUIEN LLAMARA A ESTAS HORAS? NO SERA ALGUIEN QUE ME INVITE A COMER, SEGURO.

¡RIING!
¡RIING!

HOLA, CARPANTA. SOY PROTASIO. VEN EN SEGUIDA A CASA, QUE TE TENGO PREPARADA UNA SORPRESA...
¿DE CUANTOS PLATOS?

SI NO FUERA PARA ALGO DE COMER, NO ME LLAMARIA. ¡NO DEBO HACERLE ESPERAR, CON EL MAL GENIO QUE TIENE...!

PERO LA VIDA, A VECES, TIENE CADA COSA...

¡PUEDO QUE HASTA ME INVITE A UN PLATO DE ACELGAS!

¡PLAF!

¡A VER CUANDO SE AFEITA, GAZNAPIRO, QUE CON ESE BIGOTE NO VE USTED POR DONDE VA!

¡EL QUE NO SABE POR DONDE VA ES USTED, CON ESA CARA DE ATONTADO...!

Y ADEMÁS, ¿QUIEN ES USTED PARA METERSE CON MI BIGOTE? ¡ESTE BIGOTE HA GANADO UN FESTIVAL!

A MI SE ME HABLA CON MÁS EDUCACIÓN, POR MUCHO BIGOTE QUE USTED LLEVE EN LA CARA...

¡CLOC!

¡VAYA, HOMBRE! POR SU CULPA ME ESTOY RETRASANDO Y TODO LO REFERENTE A MOVER EL BIGOTE ES MUY SERIO PARA MI.

¡FRANCIA, CAPITAL PARÍS! ITALIA...

¡YA ESTOY AQUÍ, PROTASIO! ¡DISPONDE DE MI COMO DE UN PARAGUAS!

TE HE MANDADO LLAMAR PARA QUE ME HAGAS COMPAÑÍA ACABO DE COBRAR UNA QUINIELA DE DOCE Y HE MOS DE CELEBRARLO.

¿ME HAS LLAMADO PARA AFEITARME?

¡ESTO ES UNA SERVILETA Y NO UNA TOALLA...!

¡RING!

YA ESTÁ AQUÍ EL QUE FALTABA.

¿TENEMOS QUE SER TRES?

¡AY, SEÑOR PROTASIO! ¡CUANTO GAMBERRO HAY SUELTO POR EL MUNDO...

¡DON SEGIS!

¡PLAF!

UN TIPO ME HA ATACADO Y VEA COMO HA QUEDADO EL POLLO TOMATERO QUE USTED ME ENCARGÓ.

¡UN ASQUITO!

¡SOPLA!

¡EL! ¡ES EL! ¡ESE INDIVIDUO ES EL RESPONSABLE DE TODO...!

YO, POR SI LAS MOSCAS, ME EVAPORO...

¡TE ALCANZARE AUNQUE TE SUBAS AL HIMALAYA!

HA SIDO UN ACCIDENTE, UNA CASUALIDAD. ¡PIENSA QUE LLEVO TRES SEMANAS SIN MOVER EL BIGOTE...!



LA QUINIELA

HE ACERTADO UNA QUINIELA DE CATORCE. ¡VIVA! ¡SOY MILLONARIO! VOY EN SEGUIDA A COBRAR.

SON DIEZ PESETAS.

AUNQUE FUERAN VEINTE, LLEVO UNA QUINIELA DE CATORCE EN EL BOLSILLO. ¡TOME USTED...!

LE CORRESPONDEN CINCUENTA PESETAS CON VEINTE CENTIMOS. FIRME AQUÍ.

¡QUE ES UN CATORCE! ALGUN MILLONCEJO TENDRÁ POR AHÍ...

FIRME Y DEJESE DE GUASAS...

¡ANDA! ¡PERO SI ES CARPANTA!

EN FIN, PACIENCIA. MENOS DA UNA PIEDRA.

¡QUE! ¿YA ES USTED MILLONARIO...?

TANTO COMO MILLONARIO... PERO UN BUEN PELLIZCO SI QUE HE COGIDO...

¡MI PLUMA! ME HE DEJADO MI PLUMA "PLIM" EN EL MOSTRADOR...

LLAMARE A VER SI LA HAN ENCONTRADO...

ES UNA "PLIM" CON APLICACIONES DE FEL-DES-PA-TO... ESPERE USTED UN MOMENTO.

YA LLEVO DIEZ PESETAS ESPERANDO. ¡ME VOY A QUEDAR SIN UN CENTIMO!

SI, SEÑOR. AQUÍ ESTÁ, PERO DESE PRISA PORQUE CERRAMOS A LA UNA.

HA SIDO MUY AMABLE. LE REGALARE UN PAR DE HABANOS. MENOS NO PUEDO HACER...

¡OH! ¡LA UNA MENOS CUARTO! CON EL AUTOBUS NO LLEGO A TIEMPO... ¡TAXI! ¡TAXI!...

A LA OFICINA PAGADORA DE QUINIELAS. A COBRAR ALGUN MILLONCEJO, ¿EH...?

¿CUANTO LE DEBO? CINCUENTA Y CINCO Y LA VOLUNTAD...

¡MI PLUMA! LE ESTOY MUY AGRADECIDO. ES UN RECUERDO DE FAMILIA. LE HE TRAI-DO UNOS PURITOS.

¡CARAMBA! ¡BUENOS HABANOS! ¡DE CINCO DUROS CADA UNO! Y USTED QUE LO DIGA...

¡BUAA! ¡DEMONTRE CON EL CATORCE! HE COBRADO DIEZ DUROS Y ME HE GASTADO CUATRO EN AUTOBUS, DOS EN FICHAS DE TELEFONOS, DIEZ EN PUROS Y DOCE EN TAXI! ¡TOTAL CIENTO CUARENTA PESETAS! ¡GRACIAS A LA QUINIELA, HE PERDIDO NOVENTA PESETAS. ¡BUAAAA...!



UNA IDEA INNOVADORA

¿QUE HAGO? ¿ENTRO? ¿NO ENTRO?

RESTAURANTE

SI NO ENTRO, ME QUEDARE SIN COMER Y SI ENTRO, COMERE. PERO COMO NO TENGO DINERO PARA PAGAR, TENDRE QUE PASARME LA DIGESTION LAVANDO PLATOS...

¡PERO TENGO UNA IDEA! HABLARE CON EL DUEÑO DEL RESTAURANTE.

QUIERES COMER, ¿EH? ¿TRAES DINERO?

YA SABE QUE YO NUNCA TENGO DINERO. ¡VENGO A PROPONERLE UN NEGOCIO!

EN LUGAR DE LAVAR LOS PLATOS DESPUES DE HABER COMIDO, DEJE QUE LOS LAVE ANTES. ASI, LO QUE COMA, ME SABRA MEJOR.

ACEPTO; VEN CONMIGO.

CON MIL AMORES... ¡JE, JE!

CUANDO HAYAS LAVADO ESTOS PLATOS, TE DARE DE COMER.

SI ANADO ESTOS, ¿ME DARA CAFE, COPA Y PURO?

DE PRIMER PLATO PEDIRE UN MERO AL HORNO CON PATATITAS...

DE SEGUNDO PLATO, PEDIRE UN POLLO ASADO.

Y LUEGO CAFE, COPA Y PURO.

PERO, OCURRIO QUE...

HOY ME CONVIENE ADELANTAR MI TURNO. ¿TE IMPORTA CAMBIAR?

YA HE TERMINADO. TRAIGAN MERO AL HORNO, POLLO ASADO, CAFE Y PURO. ¡APRISA!

TIENE BUEN APETITO EL SEÑOR. Y USTED QUE LO DIGA. ¡NAM! ¡NAM!

TODO HA ESTADO MUY BUENO. ADIOS, HASTA OTRO DIA.

¡EH! ¡OIGA! ¡HA DE PAGAR!

¿PAGAR? PERO SI YA HE LAVADO LOS PLATOS REGLAMENTARIOS. PREGUNTESELO AL OTRO CAMARERO...

TRUQUITOS, NO. ¡EL QUE NO PAGA, HA DE LAVAR LOS PLATOS! ¡HAY QUE CUMPLIR!

¡ESTO ME PASA POR QUERER SER UN INNOVADOR!



El ayuda de cámara

ME GUSTARIA SER AYUDA DE CAMARA DURANTE UNA TEMPORADA.

SE NECESITA AYUDA DE CAMARA

VENGO POR LA PLAZA DE AYUDA DE CAMARA.

¿TIENE USTED EXPERIENCIA?

SI, SEÑOR. SE TODO AQUELLO DE QUE "QUIEN MAL ANDA, MAL ACABA", "DAME PAN Y DIME TONTO"...

ME GUSTA SU MANERA DE SER. LA PLAZA ES PARA USTED. NO SE ARREPENTIRA.

LE ENSEÑARE LA CASA.

¿CUANTAS COCINAS TIENE?

ESTA ES MI HABITACION.

ESTA ES LA COCINA.

¡QUE TACTO MAS SUAVE TIENE!

DEJE TRANQUILO EL FRIGORIFICO.

ESTE ES MI DESPACHO.
¿OTRO FRIGORIFICO?

NADA DE FRIGORIFICO, ES LA CAJA DE CAUDALES. AQUI GUARDO TODA MI FORTUNA.

EN CASO DE TERREMOTO, INCENDIO O INUNDACION, LO PRIMERO QUE HA DE SALVAR ES ESTA CAJA DE CAUDALES. ¿COMPRENDIDO?

SI, SEÑOR.

LE DEJO SOLO. VOY A DAR UN PASEO.

ADIOS, SEÑOR.

ME PARECE QUE HE ACERTADO.

¡FUEGO!

¡OH! MI CASA, PASTO DE LAS LLAMAS! ¡ESTO ES MI RUINA!

POR SUERTE, HE VISTO QUE MI NUEVO AYUDA DE CAMARA HA SALVADO LA CAJA DE CAUDALES.

¡NO ERA LA CAJA DE CAUDALES! ¡HA SALVADO EL FRIGORIFICO!

¡HE SALVADO EL POLLO!

COMIDA ACCIDENTADA

¡HE COBRADO UNA HERENCIA Y ME LA VOY A COMER EN MENOS QUE CANTA UN GALLO!

¡CAMARERO! ¡TRAIGAME UN CUBIERTO DE CIENTO PESETAS. TOMO, PAGO POR ADELANTADO.



CARTA DE PROTASIO

¡CARAMBA! UNA CARTA! ¿DE QUIEN SERÁ?

ES DE PROTASIO. "AMIGO CARPANTA: HE SABIDO QUE VAS DICIENDO POR AHI QUE SOY UN MAL COCINERO. ESTA TARDE IRE Y TE HARE PURE. PREPARATE. PROTASIO".

¡ZAPATETA! CON LO BRUTO QUE ES PROTASIO, ES CAPAZ DE DESENCUADERNARME.

SERÁ MEJOR QUE ME ESCONDA.

¡POR AHI VIENE, Y CON UN GARROTE DE REGLAMENTO!

¡CARPANTA! YA ESTOY AQUI. ¿ESTAS PREPARADO?

¡CARPANTA! ¡CARPANTA!

¡QUE RARO CON LO QUE A EL LE GUSTA EL PURE.

BUENO. MIENTRAS TANTO, ENCENDERE LA COCINA...

...Y PREPARARE ESTE PURE TAN SUCULENTO QUE HE INVENTADO.

¡QUE BIEN HUELE! LLEVA UN POLLO ENTERO.

NO SE QUE HACER... Y SI ME ACERCARA?

SEGURAMENTE YA SE LE HABRA PASADO LA RABIETA.

¡HOLA, CARPANTA! ¡LASTIMA QUE HAYAS LLEGADO TAN TARDE.

¿NO ESTAS ENOJADO?

PERO... ¿NO VENIAS CON LA INTENCION DE HACERME PURE?

¡Y LO HE HECHO!

QUERIA HACERTE UNA DEMOSTRACION DE MIS CUALIDADES COMO COCINERO. ¡PERO, HAS TARDADO TANTO...

...QUE ME LO HE COMIDO YO! ¡QUE PURE DE POLLO TOMATERO MAS SABROSO ME HA SALIDO!

¡AL MENOS, ABSENTE DE HACER COMENTARIOS!



Propinas aparte



EL PERRO CHIQUITIN

SE ADVIERTE A LOS VECINOS QUE VIGILEN SUS PROPIEDADES. RONDA POR AHI UN CACO MUY FEO, QUE SE LLEVA TODO LO QUE PUEDE.

SERA CUESTION DE COMPRAR UN PERRO.

QUISIERA UN PERRO QUE FUERA BARATITO.

TENGO UNO DE SEGUNDA MANO...

ES EL MAS BARATO QUE TENGO. ESTA AFONICO Y CASI NO SE LE OYE.
SE LO COMPRO.

ALGO ES ALGO. ADEMAS, YA DICE EL DICHO QUE "PERRO LADRADOR, POCO MORDEDOR".

¡JO, JO! ¿A DONDE VA CON ESA BIRRIA DE PERRO?

LA BIRRIA LO SERA USTED. ES UN PERRO GUARDIAN.

¡JO, JO! PERO NO VE QUE NO LE LLEGA EL LADRIDO AL CUELLO DE LA CAMISA?

¡GUAU!
¡GUAU!

MEJOR SERA QUE NO TENGA QUE HABERSE LAS CON EL.

NO TE IMPORTE QUE SE RIAN DE TI. TU, A LO TUYO.

¡GUAU!
¡GUAU!

¡QUE TRANQUILLO SE DUERME CON UN PERRO GUARDIAN!

ESTA NOCHE "TRABAJARE" EN EL PUENTE DE CARPANTA.

YA PUEDES LADRAR. ¿NO COMPRENDES QUE A MEDIO METRO NO SE TE OYE?

¡GUAU!
¡GUAU!

¡GUAU!

PERO SE LE OYE...

¡GUAAU!

¡A ESE CACO LE VOY A DAR EN EL COCO!

¿COMO ES POSIBLE QUE HAYA OIDO AL PERRO?

¿QUE ME DICE DE ESTE MICROFONO EMPALMADO CON UN AMPLIFICADOR?
¿EH?

¡HALA, A LA GENDARMERIA!

¡CON COHETES EXPLOSIVOS, NO!
¡YA IRE POR LAS BUENAS!

¡GUAU!
¡GUAU!



¡A la caza del bocadillo!

¡SOPLA! VAYA PAQUETAZO QUE LLEVA ESE NIÑO. ME SUGIERE ALGO...

¡CLARO QUE SÍ! UN BOCADILLO DE MORTADELA...

SI SE LO PIDO BIEN PEDIDO, PUEDE QUE ME INVITE A MERENDAR.

NIÑO GUAPITO Y BONDADOSO: ¿PODRÍAS INVITARME AUNQUE SOLO FUERA A UNA PUNTITA DE TU BOCADILLO? TENGO HAMBRE, ¿SABES?

EN LUGAR DE PEDIR, ¿POR QUÉ NO TRABAJA USTED...?

¡CROO!

¡CARAMBA CON LOS NIÑOS DE AHORA! ¡VAYA GENIO!

PUES YO NO ME QUEDO SIN MERENDAR. DARE LA VUELTA A LA MANZANA.

¡QUE IDEA! CUANDO EL NENE PASE POR AQUI, YO, DESDE EL OTRO LADO DE LA VALLA...

¡QUE BIEN! UNAS TENAZAS ABANDONADAS.

¡JE, JE! PAREZCO UNA LANGOSTA EN EL FONDO DEL MAR.

YA OIGO SUS PASOS...

¡AAAAY!

¡RAC!

¡AY, MI DEDO!

PUES YO, A ESE BOCADILLO LE DOY UN MORDISCO, SEA COMO SEA...

¡SUELTENE!

ME COMERÉ SOLO UN PEDACITO, HALA.

¡SOCORROO!

¡SOPLA Y RESOPLA! NO ES UN BOCADILLO. ¡ES UN BARCO MERCANTE DE JUGUETE!

¡SUELTEMEE!

NO LO ENTIENDO. TANTO INTERÉS EN QUITARME MI BARCO Y CUANDO LO TIENE, ENTONCES NO LO QUIERE, ME DESATA Y ME PIDE MIL PERDONES. ¡QUE SEÑOR MÁS RARO!

¡BRR! ¡Y QUE PERCEBE SOY! ¡QUE PERCEBE!

CARPANTA VA A LA ESCUELA

¡CARAMBA! ESTA ESCUELA ES NUEVA, LA SEMANA PASADA HABIA AQUI UN SOLAR.

"ESCUELA DE GASTRONOMIA", ¡ESTO ES SENSACIONAL! ¡LA ILUSION DE MI VIDA!

NADA, NADA, HE DE MATRICULARME EN SEGUIDA.

¡ES UNA OCASION UNICA! ¡Y CON LAS GANAS DE "APRENDER" QUE LLEVO ENCIMA!

MEJOR SERA QUE ME PRESENTE CON EL EQUIPO COMPLETO, ASI PODRE EMPEZAR EN SEGUIDA.

HARE RICAS PAELLAS.

...Y SUCULENTOS POLLOS ASADOS.

...Y APETITOSAS LANGOSTAS.

Y SIEMPRE HAY LA POSIBILIDAD DE QUE "CAIGA" UNA ALITA O UNA PECHUGUITA.

¡QUE RARO! MI OLFATO NO ME ADVIERTE LA PRESENCIA DE ELEMENTOS COMESTIBLES O BEBESTIBLES EN FIN, PREGUNTARE AL CONSERJE...

USTED PERDONE, ¿ES HORA HABIL PARA INSCRIBIRSE COMO ALUMNO?

HORA HABIL SI LO ES... PERO CON ESA FACHA...

AHI FUERA HAY UN TIPO MUY RARO QUE DICE QUE QUIERE SER ALUMNO.

QUE PASE, UN NUEVO ALUMNO SIEMPRE ES BIEN RECIBIDO.

PERO, OIGA, JOVEN. ¿POR QUE SE HA VESTIDO "ASI"? ESE GORRO DE COCINERO...

PUES YO... COMO HE LEIDO EL ROTULO DE LA PUERTA...

ESTA "MAJARETO".

¿NO ME CREEN? VENGAN CONMIGO Y VERAN.

¿SE HABRAN EQUIVOCADO AL PINTAR EL ROTULO?

AMIGO, DEBE USTED IR AL OCULISTA. AQUI DICE ESCUELA DE "ASTRONOMIA" Y NO DE GASTRONOMIA, COMO HA LEIDO USTED.

¡JA, JA!

¡NOO!

¡JO, JO!

ESCUELA DE ASTRONOMIA

LOS PERROS DE CARPANTA

¡DEMONTE! DESDE QUE DE VEZ EN CUANDO LES DOY ALGUN HUESO, TENGO LA "CASA" LLENA DE PERROS...

DARE UNA VUELTA POR LA CIUDAD, A VER SI CAE ALGO.

¡QUE RARO! UN PAQUETE PARA CARPANTA, QUE NO HUELE NI A JAMON NI A QUESO.

¡CARPANTA! ¡CARPANTA! PUES NO ESTÁ. DEBE HABERSE IDO...

SE LO DEJARE ENCIMA DE LA MESA, PARA QUE LO VEA EN SEGUIDA CUANDO VUELVA.

¿QUE HABRA EN ESTE PAQUETE?

HUESOS, NO...

LO MEJOR SERA ABRIRLO.

¿Y SI FUERA UNA ENSAIMADA DE MALLORCA? PRONTO LO SABREMOS.

¡UUUUU!

¿QUE PASA?

¡HAY QUE EVITAR A TODA COSTA QUE ESTE LIBRO CAIGA EN MANOS DE CARPANTA!

¡ADENTRO! QUIEN QUITA LA OCASION, QUITA EL PELIGRO...

MUY BIEN DICHO.

¡VAYA TRABAJITO QUE ME HABEIS RESERVADO! ¡EL DE API-SONADORA...!

¡HOLA, CARPANTA! ¡QUE SUERTE ENCONTRARTE! ¡ACABO DE DEJARTE UN PAQUETE EN CASA.

¿DE VERAS?

¿RECUERDAS SI TENIA FORMA DE JAMON?

¡PUES LA VERDAD, NO!

¡AQUI ESTA! ¡ZAPATETA! ¡PERO NO ESTA!

¡BRIESES PERROS SOLO DEJARON EL ENVOLTORIO.

¡PILLASTRES, OS VOY A...!

NO CORRAIS. ¡DEJAD QUE NOS TIRE EL HUESO...!

¡QUE LISTO ERES!

¿QUE CONTEN-DRIA EL PAQUETE? ¿UN JAMON? ¿UN HUEVO FRITO?

¡JE, JE! LO QUE EL NO SABE ES QUE ERA UN LIBRO Y QUE SE TITULABA: "COMO CONSEGUIR QUE LOS PERROS COMAN HUESOS DE ACEITUNA EN LUGAR DE HUESOS DE TERNERA, CORDERO O POLLO"...

Pelea en el huerto

NO TE ACERQUES O TE SACUDO UN CALA BAZAZO EN ESE MELON QUE TIENES POR CABEZA...

¿SI, EH? PUES A VER SI TE ATREVES...

¡CLONC!

¡JO, JO! AHORA SI QUE TENDRAS GRANDES IDEAS...

¡PLAF!

¡ADIOS LAS IDEAS...!

AUNQUE CORRAS, NO TE LIBRARAS DEL "BERENJE-NAZO" QUE TE ESPERA.

ME GUSTARA VERLO.

¡PUES TOMA!

¡CLONC!

¡AHORA VERAS LO QUE HAGO CON ESTE NABO...!

¿QUIERES GUERRA, EH?

¡TOMA NABO!

¡CLONC!

¡TE LO DEVUELVO!

¡CLONC!

¡ALTO! ¡PAZ! ¡PAZ! ¡PAZ! ¡ACABAD YA CON ESTA BATALLA "NABAL"!

SI EXISTEN DIFERENCIAS ENTRE VOSOTROS, DEBEIS RESOLVERLAS PACIFICAMENTE. ¡LA VIOLENCIA TRAE SIEMPRE VIOLENCIA!

SI, SEÑOR. Y UN NABO OTRO NABO.

SIEMPRE HAY LA POSIBILIDAD DE LLEGAR A UN ACUERDO. HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE. NO HAY NADA COMO EL DIALOGO.

VEAMOS, ¿CUAL ES LA CAUSA DE TU ENOJO?

PUES, VERA...

YO HE INVENTADO UN ELIXIR PARA HACER CRECER EL PELO.

ME PARECE MUY BIEN.

Y YO, UN DEPILATORIO PARA SUPRIMIRLO.

¡SOPLA! EN ESTE CASO, YA VEO QUE ES DIFICIL LLEGAR A UN ACUERDO. ¡YO ME LARGO! SI QUEREIS, CONTINUAD LA "DISCUSION"! ¡ABUR!

CUESTION DE MEDIDA

¿QUE TAL, AMIGO CARPANTA? ¿QUE! ¿SE MUEVE EL BIGOTE?

PUES, YA VE USTED.

LAS CEJAS SI, PERO LO QUE ES EL BIGOTE...

PUES PASA POR MI TIENDA Y QUE EULALIO TE DE UN BOCADILLO DE LOS GRANDES.

DE LOS DE ESTE TAMAÑO.

DEJEME QUE TOMÉ LA MEDIDA.

Y QUE NO SEA MAYOR, ¿EH? NO ME HAGAS TRAMPA.

PUEDE CONFIAR EN MI.

HE DE MANTENER LA MEDIDA EXACTA. HE DE SER DIGNO DE LA CONFIANZA QUE HA PUESTO EN MI!

¡HOLA, CHATO! ¡MANOS ARRIBA!

¡NI PENSARLO! ¡ES LA MEDIDA DE UN BOCADILLO!

NO IMPORTA. DE TODOS MODOS, TE QUITARE TODO LO QUE LLEVES ENCIMA.

¡AY, QUE RISAL! ¡TENGO COSQUILLAS!

¿NO TE DA VERGÜENZA NO LLEVAR NI CINCO CENTIMOS?

NI CINCO, NI CUATRO, NI TRES...

BUENO, PUES ME QUEDARE CON TUS ZAPATOS Y TU SOMBRERO.

YA PUEDES LARGARTE. Y CUIDADO, NO PIERDAS LA MEDIDA.

SIN EMPUJAR, ¿EH?

EL DIAMETRO DE ESTE ARBOL ES IGUAL A LA MEDIDA DEL BOCADILLO.

¡BRRR! AHORA YA PUEDO MOVER LOS BRAZOS. ¡EL ADORNUELO, YA PUEDES DEVOLVERME LO QUE ME HAS QUITADO!

¡PUF! ¡PUF!

¡PARA QUE APRENDAS A NO METERTE CON LOS PEQUEÑOS!

¡QUE PALIZA!

AHORA TOMO OTRA VEZ LA MEDIDA DEL BOCADILLO, Y...

DE PARTE DE DON FELIPE, QUE ME DE UN BOCADILLO DE ESTE TAMAÑO.

LO SIENTO, SE HAN TERMINADO.

PUES DEME OTROS MAS PEQUEÑOS...

NI PENSARLO. ¡CON EL MAL GENIO QUE TIENE DON FELIPE, CUALQUIERA LE LLEVA LA CONTRARIA! ¡HASTA DENTRO DE DOS SEMANAS, NO LOS HAREMOS DE ESE TAMAÑO.

¡BRRRR!

EL "PALOMO"

¡QUE BUEN CORAZON TIENE ESA SEÑORA!
COMED, PALOMITAS, COMED.

LES REPARTE UNOS PEDACITOS DE PAN QUE
PARA MI LOS QUISIERA.
VENID, VENID; HAY
PARA TODAS.

CON UN HUESO DE BUEY QUE GUARDO DEL AÑO
PASADO, ME HARE UNAS SOPITAS DE TOMO Y
LOMO.

¿QUE HACE AQUI
ESE HOMBRE?

¿COMO SE ATREVE USTED A QUITARLES
EL PAN A MIS PALOMITAS? ¡FUERA!

¡HUY, COMO ME HUBIERA GUSTADO
SACUDIRLE UN PARAGUAZO!

¡SOCOOORRO!

¿DONDE SE HABRA ES-
CONDIDO ESE MAL
CIUDADANO?

¡UF! POR FIN HE PODIDO LLEGAR A CA-
SITA.

PERO ESO NO QUEDARA ASI. IYO TENGO
DERECHO A LA SUBSISTENCIA, COMO LAS
PALOMITAS ESAS!

ESTO ES LO QUE BUSCABA. UNA VEZ, GANE
UN PRIMER PREMIO CON ESTE DISFRAZ DE
PALOMA.

ME ESCONDERE DETRAS DE UNOS MA-
TORRALES Y ALLI ME CAMBIARE DE
ATUENDO.

TODAVIA SIGUE EN EL BANCO, DEDICADA A
SU FILANTROPICA LABOR, ME ACERCARE
DESPACITO...

¡CARAMBA! ¡COMO HA ENGORDADO ESTA PALOMA!
POR FIN HE TENIDO EL PREMIO A MI CONSTAN-
CIA.

AHORA QUE NADIE ME VE, LE RETORCERE
EL CUELLO.

¡YA ERES MIA! ¡JE, JE! VAS A TERMI-
NAR TUS DIAS EN MI CAZUELA!

¡SOCOOOORRO! ¿QUE NO QUIERO TERMINAR MIS DIAS FORMANDO PAR-
TE DE UN ESTOFADO DE PA-
LOMA!

¿QUE OCURRE
AQUI?

GENDARME...
YO...

¡ESTO LES COSTARA CAROIA USTED, SEÑORA, POR INTENTO
DE APROPIACION DE PALOMAS CIUDADANAS, Y A USTED, POR
LO MISMO CON AGRAVANTE DE DISFRAZ.

EL DUO



DICEN QUE GANAN UN HORROR DE DINERO...

¡YA SERA MENOS!

DUO LOS PEPE



SI TU Y YO, QUE SOMOS DOS, FORMARAMOS UN DUO, CREO QUE TENDRIAMOS UN EXITO TREMENDO.



CON ESTAS SARTENES, QUE A MI NO ME SIRVEN PARA NADA, HAREMOS LAS GUITARRAS.



¡ME HAN SALIDO UNAS MELENAS ESTUPENDAS!

¿Y QUE ME DICES DE ESTAS GUITARRAS? ¡LA MONDA!



¿TODAVIA NO ESTA ESA CANCION?

¡YA, VA, YA VA!



AQUI TIENES TU PARTE PARA ENSAYAR HALLA.

BUENO.



SON TUS OJOS DOS PUÑALES QUE ME MATAN EN SILENCIO. ¡QUE ME MATAAAAAAN!



¿HAS OIDO? ¡ESTAN MATANDO A CARPANTA!

¡POBRE! ¡COMO GRITA!



PERO, OYE, ¿NO TE ESTABAS MURIENDO? ¡HEMOS OIDO TUS ALARIDOS!



¡JA, JA, JA! ¡QUE TONTAINAS SOIS! ESTABAMOS ENSAYANDO.

¡JA, JA, JA!



¿Y A ESO LE LLAMAN CANTAR? CUALQUIER DIA LE PONGO MELENAS Y MI GATO Y, ¡HALALA GANAR DINERO.

¡COMO ESTA EL MUNDO!



SIGAMOS. "TUS OJOS SON DOS PISTOLAS Y ESTAN CARGADOS CON BALAAAAAS!"



¿TE DAS CUENTA? ¡AQUI, HACIA MAS DE DIEZ AÑOS QUE NO LLOVIA...!

¿Y SI CANTARAS TU?



"TUS OJOS SON DOS PEPINOS, DE VERDE CLARO LOS DOS..."

ALGUIEN SE ACERCA. ¿SERA UN EMPRESARIO?



¡VAYA! ¡POR FIN LES ENCUENTRO!

¡VIVAN! NOS VIENEN A CONTRATAR.



¡DEVOLVEDME LA COLA DE MI CABALLO! ¡"ROBACOLAS!"

¡LAS MELENAS!

Una armadura muy útil

AQUI DONDE ME VEN, VOY A UN BAILE DE TRAJES. ESTA ARMADURA ME VIENE UN POCO GRANDE, PERO YA VERAN COMO ME SERA MUY UTIL.



GRACIAS A ELLA MOVERE EL BIGOTE UNA BUENA TEMPORADA.



¡ZAPATETA! ¡QUE MESA TAN BIEN PREPARADA!

¡NAM! ¡NAM!

BLA, BLA, BLA...



AHORA LO QUE CONVIENE ES PREPARARSE UNA BUENA COARTADA.

¡NAM! ¡NAM!



¡HOLA, CARPANTA ICELEBRO QUE HAYAS ACEPTADO MI INVITACION.

POR POCO NO VENGO...



HOY ESTOY MUY DESGANADO. NO SERIA CAPAZ NI DE COMERME UN PAR DE POLLOS.



ES UNA LASTIMA. HOY QUE PODRIAS PONERTE COMO EL CHICO DEL ESQUILADOR...



¡POBRE CARPANTA! TANTA COMIDA COMO HAY, Y RESULTA QUE ESTA DESGANADO.

NO LO CREO.



ERES UN INFELIZ. VEN CONMIGO.



¿VES? NO QUEDA NADA.

CARPANTA NO HA SIDO.



LES ASEGURO QUE YO NO HE SIDO. YO NO HE COMIDO NADA. ESTOY DESGANADO.



AHORA TE DEMOSTRARE QUE NO ESTA DESGANADO.



YA VERAS...

¡NO, NO!



NO COMPRENDO NADA...



¿COMPRENDES AHORA? LLENO LA ARMADURA DE BOCADILLOS Y POLLOS ASADOS.



¡ABUSON IESTA BIEN QUE COMIERAS LO QUE QUISIERAS, PERO ACAPARAR, NO.



NAUFRAGO en apuros

¡QUE ABURRIDO ES SER NAUFRAGO!

HE DE HACER ALGO PARA QUE ME VEAN.

SIN QUERER, HE "DESENCUADERADO" LA VACA QUE IBA EN ESE EMBALAJE.

¡AHORA SI QUE ME VERAN!

¡ESTOY SALVADO! UN BARCO VIENE HACIA AQUI!

¡VENGA A MIS BRAZOS, CAPITAN!

¿HA VISTO, CAPITAN? ¡SON LOS HUESOS DE UNA VACA!

¡ZAPATETA!

¿USTED SE HA COMIDO ESTA VACA?

¡QUE MAS HUBIESE QUERIDO!

¿ES QUE NO SABE USTED QUE LA VACA ES EL ANIMAL MAS IMPORTANTE DE MI PAIS Y NO SE LE PUEDE HINCAR EL DIENTE?

QUE ME REGISTREN, CAPITAN. ¡HACE CINCO MESES QUE NO HE COMIDO NADA!

¡AL CALABOZO!

¡LOS HUESOS MONDOS Y LIRONDOS SON LA MEJOR PRUEBA! TODO LO MAS QUE PUEDO HACER POR USTED ES TRAERLE BICARBONATO.

¡SOY INOCENTE!

¡"LA BOLA", CON EL PROCESO DE CARPANTA!

¡OH!

MATERIAL ESCOLAR

SOLO DEJO LOS HUESOS.

-LA INDIA, 7 DEL 10. HOY SERA JUZGADO UN TAL CARPANTA, POR EL DELITO DE COMERSE UNA VACA Y BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA...

¡HE DE EVITAR QUE SE COMETA UN TERRIBLE ERROR!

SEÑOR, CARPANTA ES MI VIAJANTE DE MATERIAL ESCOLAR.

BUENO, ¿Y QUE?

QUE EL NO SE COMO NINGUNA VACA. AQUEL ESQUELETO ERA PARA LOS ESTUDIANTES DE...

...VETERINARIA. ¡Y, ADEMAS, LOS HUESOS ERAN DE PLASTICO!

¿QUE MAL RATO HE PASADO!

LA HERENCIA DE TIO FEDERICO

Y SU TIO FEDERICO DE FUENTESAUCAO LE NOMBRA HEREDERO UNIVERSAL DE TODA SU FORTUNA.

¡AQUI LA TIENE UN KILO DE GARBANZOS EN SU BOLSA.

¡QUE BIEN!

¡VIVA! ¡GRACIAS, TIO FEDERICO!

¡QUE GARBANZOS TAN GORDOS!

POR SI SON DUROS, TOMARE MIS PRECAUCIONES.

DEME ESA OLLA A PRESION.

EN SEGUIDA, CABALLERO

CON UNA OLLA DE ESTAS, NO HAY GARBANZO DURO QUE SE RESISTA.

¡JO, JO! ¡QUE VIDA MAS AGARBANZADA ME ESPERA!

ME LOS COMERE CON SALSA MAYONESA.

LOS DEJARE QUE HIERVAN CINCO MINUTOS MAS. ASI ESTARAN MAS BLANDOS.

¡BUM!

¡AAAAAY!

¡AY DE MI! ¿QUE HABRE HECHO?

¿QUIEN HABRA DISPARADO CONTRA ESTE CACO?

¡GRACIAS, JOVEN! ¡PIDA LO QUE QUIERA DE RECOMPENSA!

PUES YO...

¿LE PARECE BIEN ESTE?

PUES, SI...

TRAIGA CINCO CUBIERTOS PARA ESTE JOVEN...

¡QUE BANQUETE ME ESPERA!

CARPANTA "peliculero"

"PRESENTENSE EN SEGUIDA EN LOS
"ESTUDIOS PEPE", PARA ACTUAR EN
LA PELICULA "LOS TAPONES DE
CAROCHONE".

¡POR FIN LLEGARE A
SER UNA ESTRELLA
DEL CELULOIDE!

EN ESTA PELICULA, HACE
EL PAPEL DE PIRINDOLEZ.
¿ESTA CONTENTO?

SI, SEÑOR.

NO SE MUEVA DE AQUI. YA LE
LLAMAREMOS.

LO QUE USTED
MANDE, SEÑOR
DIRECTOR.

¡EL GUIÓN!
AHORA SABRE
MI PAPEL.

¿EH? ¿NO ES POSIBLE!
¡CARAMBA CON EL PA-
PELITO!

PERO ESO
TIENE FA-
CIL ARRE-
GLO.

VAMOS, CARPANTA.
YA PUEDE PASAR
AL "PLATÓ".

SI, SEÑOR
DIRECTOR.

USTED SIENTESE EN ESTA PIEDRA.
¿QUE MAS DICE EL
GUIÓN, SEÑORITA?

BIEN.

APARECE UN NEGRO CON UN PO-
LLO ASADO Y UNA BOTELLA DE
JEREZ. CARPANTA SE LO COME
Y SE LO BEBE.

ME PARECE UN
POCO RARO, PE-
RO, EN FIN...

¡APRISA! ¡UN POLLO
ASADO Y UNA BOTE-
LLA DE JEREZ PARA
CARPANTA!

¡MUEVANSE!
¡RAPIDOS!

¡SONIDO! ¡CAMARA!
¡ACCION!

LE DARE UN REPASO AL GUIÓN.
ESO DEL POLLO ASADO NO LO
RECUERDO...

¿QUE VEO? ¡ALGUIEN HA CAMBIADO EL
GUIÓN! ¡AQUI HAY RASPADURAS!

VOY A VER SI ME LO TERMINO DE
UN MORDISCO.

¡ALTO! ¡CORTEN!

ES USTED UN TRAMPOSO. HA VARIADO EL
GUIÓN DE SU ESCENA. USTED NO HA DE
COMER NINGUN POLLO; USTED HA DE SER
COMIDO POR ESTE CANIBAL.

NO HUYAS. YA TE
ALCANZARE. ¡NAM,
NAM, NAM!

¡SOCORROO!



¡CARPANTA! ¡ENCIENDE EL FUEGO. FIJATE QUE PAR DE FILETES TRAIGO.

¿FUEGO?



NO TENGO CERILLAS. ¿PARA QUE? ¿HACE AÑOS QUE NO SOPLO UNA CON UNA AVELLANA DE VEZ EN CUANDO, YA ME APAÑO.



YO TAMPOCO TENGO. ¿QUE LE VAMOS A HACER!

ESPERA.



IRE A LA CIUDAD, A COMPRAR CERILLAS.

BUENA IDEA.



VUELVO EN SEGUIDA. NO TE MUEVAS, ¿EH?

NO TENGAS MIEDO.



¡LO QUE HACE EL HAMBRE...! CUANTA AMABILIDAD.

¡BORRIQUITO COMO TU...!



YA VUELVE. Y VIENE MUY CARGADO.

¡UF! ¡UF! ¡UF!



¿ES QUE HAS COMPRADO TODAS LAS CERILLAS DE LA CIUDAD?

CALLA Y OBSERVA.



YA NO NECESITAMOS CERILLAS. HE COMPRADO UNA COCINA ELECTRICA.



¿VES? ÚNICAMENTE HAY QUE ENCHUFARLA Y YA ESTÁ.



LE DOY LA VUELTA AL BOTÓN Y... ¡LISTO!



NO FUNCIONA. NO DEBE DE HABER CORRIENTE.



¿COMO TE ATREVES A DECIR QUE NO HAY CORRIENTE? ¿NO OYES LA RADIO?

¡TURURU!



ES UN APARATO DE GALENA CON ALTAVOZ.

SE ADVIERTA AL PÚBLICO QUE, POR AVERÍA DE LAS GORDAS, NO HABRÁ FLUIDO ELÉCTRICO DURANTE CINCO HORAS.



¿HAS OÍDO? ¡CINCO HORAS SIN CORRIENTE! ¡Y TODO POR NO OBEDECERME!



LO HICE CON LA MEJOR INTENCIÓN.

¡SÍ, SÍ, PUES POR TU BUENA INTENCIÓN NOS QUEDAMOS SIN COMER.



¿QUIERES UNA AVELLANA?

BUENO, DAMELA. ¡PEOR ES NADA!

El plato de sopa

¿TU SERIAS CAPAZ DE COMER FUEGO?

ESO, PARA MI, ES JUEGO DE NIÑOS.

TE APUESTO CIEN PESETAS A QUE NO ERES CAPAZ DE COMER UN PLATO DE SOPA CALIENTE.

ACEPTO LA APUESTA.

VEN ESTA TARDE Y LO VEREMOS.

YO ME LA COMO, AUNQUE ESTE HIRVIENDO.

¡QUE BIEN ICOMERE UN PLATO DE SOPA Y GANARE CIEN PESETAS.

POR LA TARDE...

YA ESTOY AQUI.

TOMA UN TERMOMETRO.

MEDIREMOS EL CALOR DE CADA PLATO.

EL MIO SEÑALA CINCUENTA GRADOS.

YA ESTA COMPROBADO EL CALOR DE CADA SOPA. ¿PODEMOS EMPEZAR?

EMPECEMOS.

¡AYYYYYYY!

PARECE QUE QUEMA, ¿EH?

YO NO SOY TAN ANSIOSO. AHORA YA SE PUEDE COMER. ¡NAM, NAM, NAM!

YO TAMBIEN ESPERARE.

¡AYYYYYYY!

¡NAM, NAM, NAM!

¡NAM, NAM, NAM!

NO LO ENTIENDO. MI SOPA ESTA ARDIENDO Y LA TUYA SE HA ENFRIADO.

YA HE TERMINADO. PAGAME LAS CIEN PESETAS.

YA QUE HE PERDIDO, TRATARE AL MENOS DE COMERME LA SOPA.

¡AYYYYYYY!

COMO AGUANTA EL CALOR, ¿EH?

HE PERDIDO; TOMA TU DINERO. ME HE QUEDADO SIN DINERO Y SIN SOPA.

AQUI HAY GATO ENCERRADO. PROTASIO ME HA HECHO TRAMPA.

ADIOS.

¡DEBAJO DE MI PLATO HABIA UN HORNILLO ELECTRICO ENCENDIDO!

¡TOMA! POR ESO NO SE ENFRIABA MI SOPA. ¡DEVUELVE MI DINERO!

EL PERRO GUARDIAN

VEO QUE TODOS LOS PROPIETARIOS DE PRO TIENEN UN PERRO QUE LES DEFIENDE LA HACIENDA.

YO TAMBIEN SOY PROPIETARIO DE PRO. ¿YO TAMBIEN TENDRE UN PERRO?

QUIERO UN PERRO QUE ME GUARDE LA CASA.

EN SEGUIDA, SEÑOR.

¿LE CONVIENE ESTE? ES UN EJEMPLAR UNICO PARA GUARDAR COSAS DE POTENTADOS.

¡QUE BIEN!

ME LO QUEDO. ADIOS.

ADIOS, CABALLERO.

¿VES? ESTA ES MI CASITA.

Y ESTO ES LO QUE HAS DE GUARDAR. ¡SOBRE TODO, QUE NO TE ROBEN ESTA AVELLANA! ES MI CENA DE HOY.

¡QUE PERRO MAS RARO! ESTA OBSERVANDO LA MESA CON UNA LUPA.

Y AHORA MIRA EL ARMARIO.

VOY A DAR UNA VUELTA! VIGILA BIEN, ¿EH?

APROVECHARE QUE CARPANTA SALE DE PASEO, PARA "ACTUAR".

ES ESTUPENDO "TRABAJAR" BAJO LA VIGILANCIA DE ESTE PERRO. HOY HARE UN BUEN NEGOCIO.

¡CUIDADO CON EL PERRO!

¡JO, JO! ¡QUE RABIETA TENDRA CUANDO VEA EL LETRERO!

¡SOPLA! ¡ME HAN "LIMPIADO" EL "PISO"! ¡ESE PERRO ES UN INUTIL!

¡CUIDADO CON EL PERRO! ESTOY TONTO.

¡ESTAFADORES! ¡ESTE PERRO NO DEFIENDE NADA! ¡ME HAN VACIADO EL PUEBLO!

¿PUEBLO?

NUESTROS PERROS SE JUEGAN LA VIDA DEFENDIENDO LAS JOYAS, LOS MUEBLES DE CAOBA Y LOS TITULOS DE LA DEUDA DE SUS DUEÑOS. PERÓ...

... ¡POR LOS CUATRO TRASTOS DE MADERA DE PINO QUE TIENE USTED, NO SE REBAJAN NI A LADRAR!

Régimen opíparo

¿QUE LLEVAS EN ESA CESTA, PROTASIO? SUPONGO QUE NO SERA COMIDA...

PUES SI, ES COMIDA.

VENGO DE VER AL MEDICO Y ME HA ENCONTRADO MUY GRAVE. ME HA PUESTO A REGIMEN, YA VES...

SI, YA SE: ACELGAS, ESPARRAGOS, AGUA POTABLE...

A PESAR DE MI VOLUMEN, RESULTA QUE ESTOY MUY DEBILUCHO Y NECESITO REFORZARME.

¡HUM! NO HUELE MAL.

NECESITO MERLUZA, POLLO ASADO, JAMON...

¡COMO TE ENVIDIO!

PUES LO SIENTO, PERO NO PUEDO INVITARTE. PIENSA QUE ESTOY MUY ENFERMO.

PUES YO TAMBIEN QUIERO ESTAR MUY ENFERMO.

HAY ENFERMEDADES QUE SOLO PODEMOS TENERLAS LA GENTE DE PRO, COMO YO.

¡ADIOS, CARPANTA! Y COMPADECEME. ¡DICHOSO DE TI, QUE NO TIENES ACHAQUES!

¡HIPOCRITA! ¿CON QUE SOLO PUEDE ESTAR ENFERMA LA GENTE DE PRO, EH?

PUES YO TAMBIEN SOY DE PRO.

Y AHORA LA LAMPARITA.

¡TENGO CADA IDEA...

¡HOLA, CARPANTA! ¡CARAMBA, QUE MENU TAN ESTUPENDO! ¿TAMBIEN ESTAS ENFERMO?

MÁS GRAVE QUE TU.

ME GUSTA QUE SEAMOS CAMARADAS EN TODO. CAMARADAS PASANDO HAMBRE Y CAMARADAS COMIENDO A TROCHE Y MOCHE.

LE HE DADO UNA BUENA LECCION. ¡ESE A MI NO ME ACHICA!

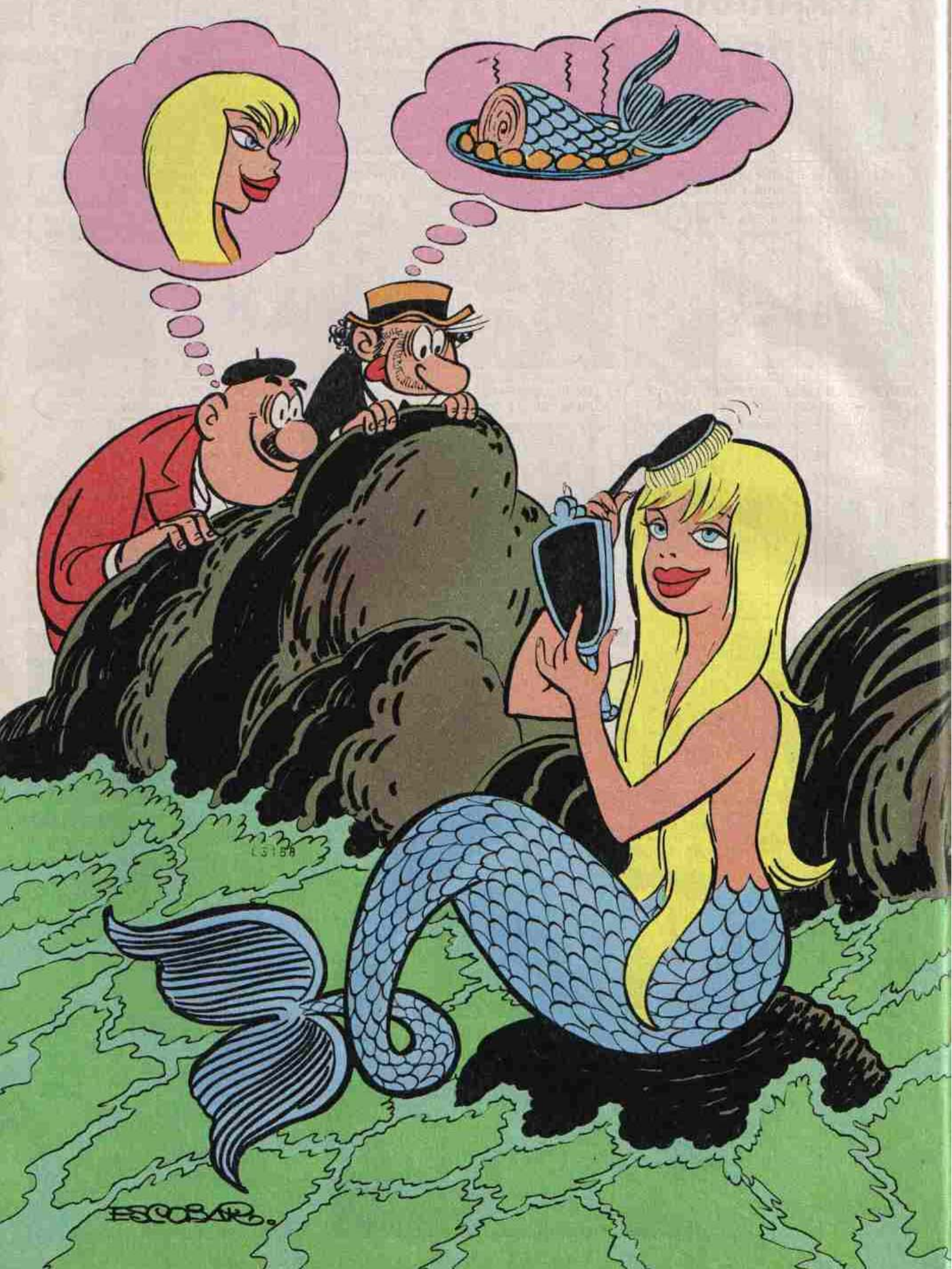
VENGO A OFRECERLE UN PLATO DE LENTEJAS.

MUCHAS GRACIAS, VECINA, VIENEN AL PELO...

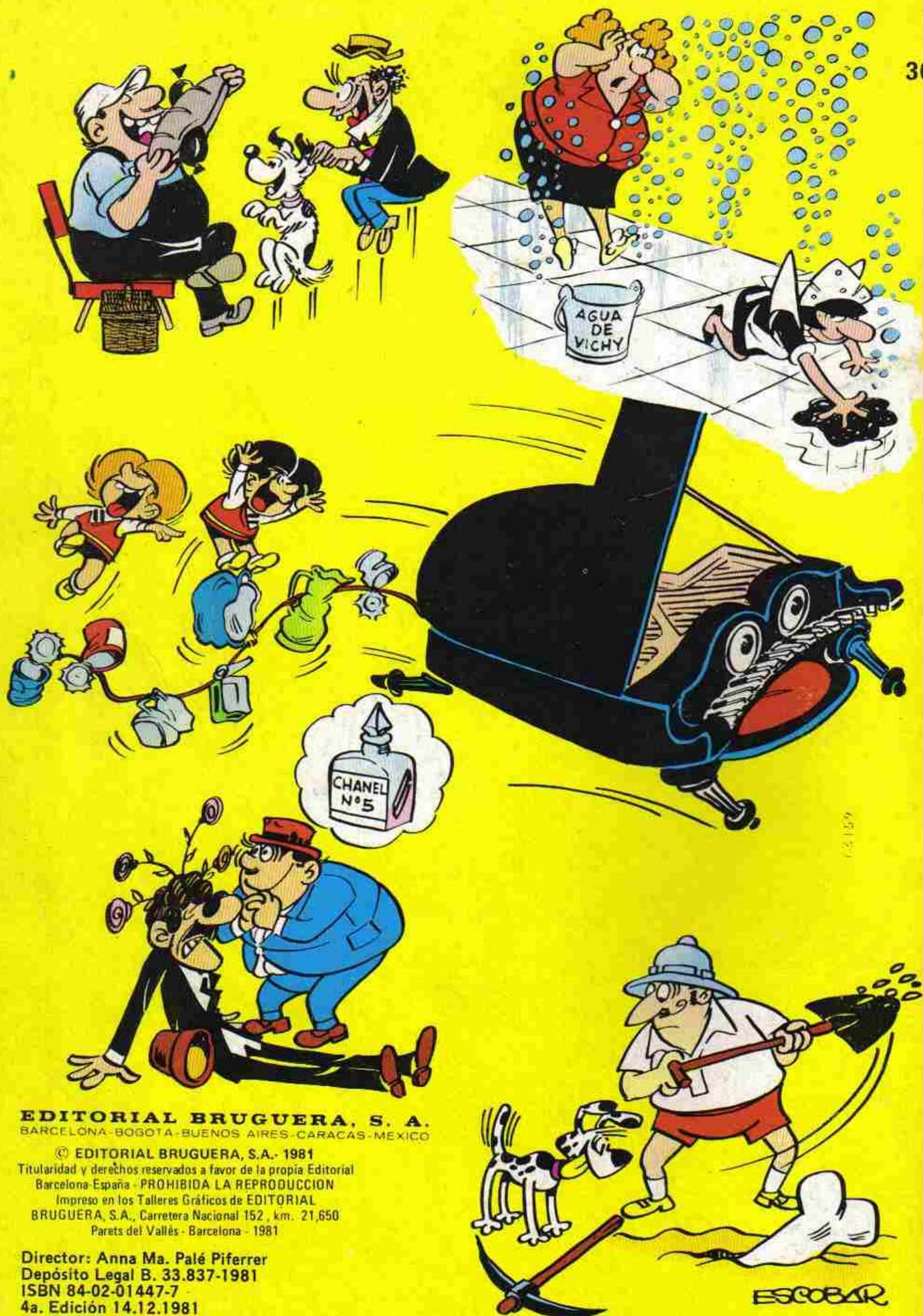
PERO COMO VEO QUE TIENE DE TODO, IRE A OFRECERSELO A ALGUIEN MAS NECESITADO.

¡NOOO!

¡LAS LENTEJAS! ¡DEME USTED LAS LENTEJAS! ¡QUE TODO ESO NO ES MAS QUE UN EFECTO OPTICO! ¡QUE ES LA SOMBRA DE FIGURAS RECORTADAS! ¡POR FAVOR! ¡LAS LENTEJAS!







EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1981

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelona-España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A., Carretera Nacional 152, km. 21,650
Parets del Vallès - Barcelona - 1981

Director: Anna Ma. Palé Piferrer
Depósito Legal B. 33.837-1981
ISBN 84-02-01447-7
4a. Edición 14.12.1981

100 pts.