



SUPER CARPANTA

¿Y QUE IMPORTA QUE HAYA
OLVIDADO LAS CERILLAS? LOS
INDIGENAS DE LA POLINESIA TAM-
BIEN ENCIENDEN EL FUEGO ASI,
HOMBRE. ¡LO MALO ES QUE, A
VECES, TARDAN SEIS O SIETE
HORAS EN LOGRARLO!



30
pts.

SUPER CARPANTA

Director: JOAQUIN MARTINEZ PILES

Año I No. 1.- 28 de Marzo de 1977

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1977

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6) Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650- Parets del Vallés (Barcelona) 1977. Depósito Legal: B. 6.844-1977



— ¡NO ES EL NUESTRO, PACO!



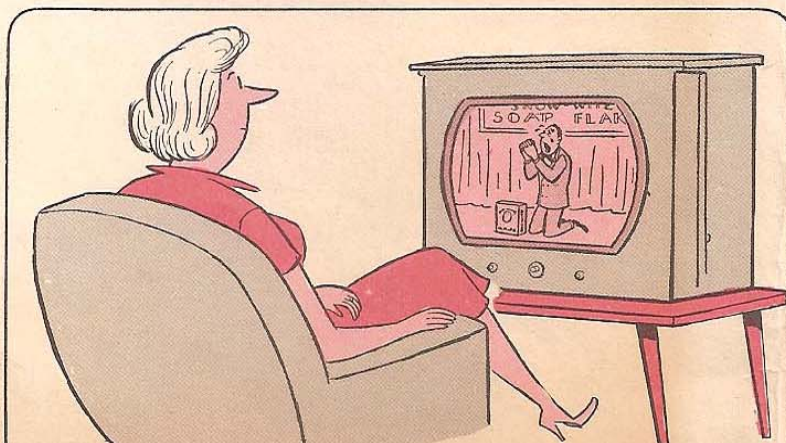
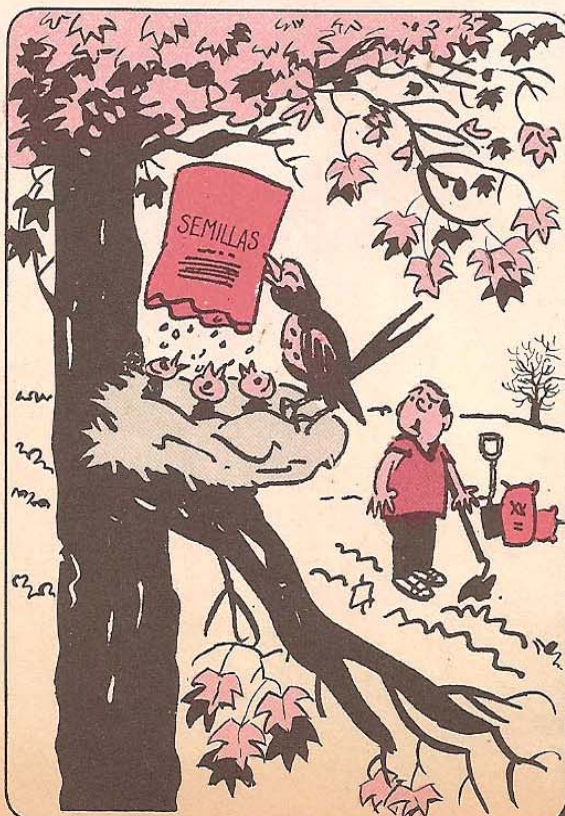
—¿LES SIRVO UN APERITIVO MIENTRAS SE DECIDEN?



—BUENO...A VECES ME CUESTA UN POCO ENCONTRAR LAS COSAS...



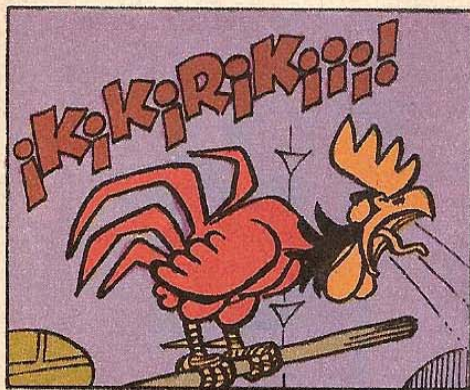
—YO DIRÍA QUE VENDEREMOS UNOS VEINTE MIL...



—...Y LE IMPLORO CON LÁGRIMAS EN LOS OJOS QUE, LA PRÓXIMA VEZ QUE VAYA A SU PROVEEDOR HABITUAL, LE PIDA "PAPILLAS PÉREZ"...

carpanta

¡VAYA DÍA!











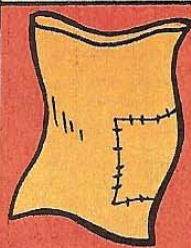


COMO HACERSE MILLONARIO...

...RECOGIENDO PAPELES VIEJOS

Los papeles viejos; las calles, las avenidas, los parques, todo esta lleno de esa materia prima que está esperándonos pacientemente para llenarnos los bolsillos de oro. ¡No los hagamos esperar...!

Para comenzar nuestra carrera de futuros millonarios, sólo tenemos que proveernos de tres elementos que están al alcance de cualquier fortuna, a saber:



Un saco con capacidad para doce o trece kilos de papel.



Un palo con un pincho en el extremo.



Un calzado cómodo y ligero.



CONFERENCIA A CARGO DEL EXPERTO EN LA MATERIA:

BY VÁZQUEZ



¿Ya estamos listos? Pues, bien, lancémonos a la calle para comenzar la recogida de papeles viejos, la cabeza erguida, el paso firme y el espíritu alegre y optimista.

¡Eh! ¡Nada de florituras...! Aquí hemos venido a trabajar, no a hacer filigranas.

Eso esta mejor... piense que hay otros competidores que pueden hacerse millonarios antes que usted, no comience a entretenerse para nada. ¡La fortuna nos espera...!



¡AH! ¡CUANDO YO SEA RICO...!

ME COMPRARE UN COCHE, UNA PARCELA, UN PISO, UN BOCADILLO, UN...



¡TOUCHÉ...!

¡OH! ¡MON DIEU...!



¡ESTA BIEN, ESTÁ BIEN, NO HAY QUE AVASALLAR!

¡AQUI QUISIERA VERLE YO...!

¿Ya está el saco lleno...? ¡Estupendo...! Ya hemos dado el primer paso en la carrera hacia los millones. ¡La materia prima está en nuestro poder...!

Ahora diríjase hacia la próxima trapería y proceda sin titubear al canje de los papeles viejos por moneda contante y sonante de curso legal.

¡Y no haga trampas! ¡No se puede acelerar la llegada de la fortuna!



¡AY! ¡LO QUE CUESTA HACERSE MILLONARIO!



SE COMPRE PAPEL VIEJO A 2 PTS. EL KILO

TRAPERO



¡LAS PIEDRAS NO LAS COMPRAMOS A NINGUN PRECIO, TIO CARA...!

¡HOMBRE! ¡LA HABRE PINCHADO SIN QUERER...! ¡NO PENSABA QUE YO...

Ya tiene 50 pesetas. ¡Muy bien! El fin está cerca. Ahora sólo tiene que invertir ese dinero de una de estas dos maneras:

Y ahora a esperar unos días a que la diosa fortuna se digne sonreírle. Usted tranquilo. Se dice que las mujeres se hacen esperar a veces y la riqueza tiene nombre de mujer.

¿No hubo suerte esta vez? ¡No se preocupe! Vuelva a empezar de nuevo... Papeles no faltan jamás y no siempre va a tener mala pata. La fortuna es voluble y hay que perseguirla sin desmayar. Además...



Una quiniela. Puede ganar de 2 a 30 millones.

Un décimo de lotería. Le pueden tocar 50 millones.



¡MIRA QUE RESULTAR UNA QUINIELA CON 87 VARIANTES...!

¡MIRA QUE SALIR EL 51322! ¡TODO ME SALE AL REVÉS!



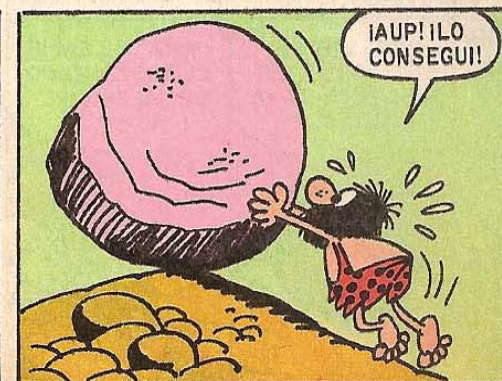
¡CALLESE YA, PELMAZO!

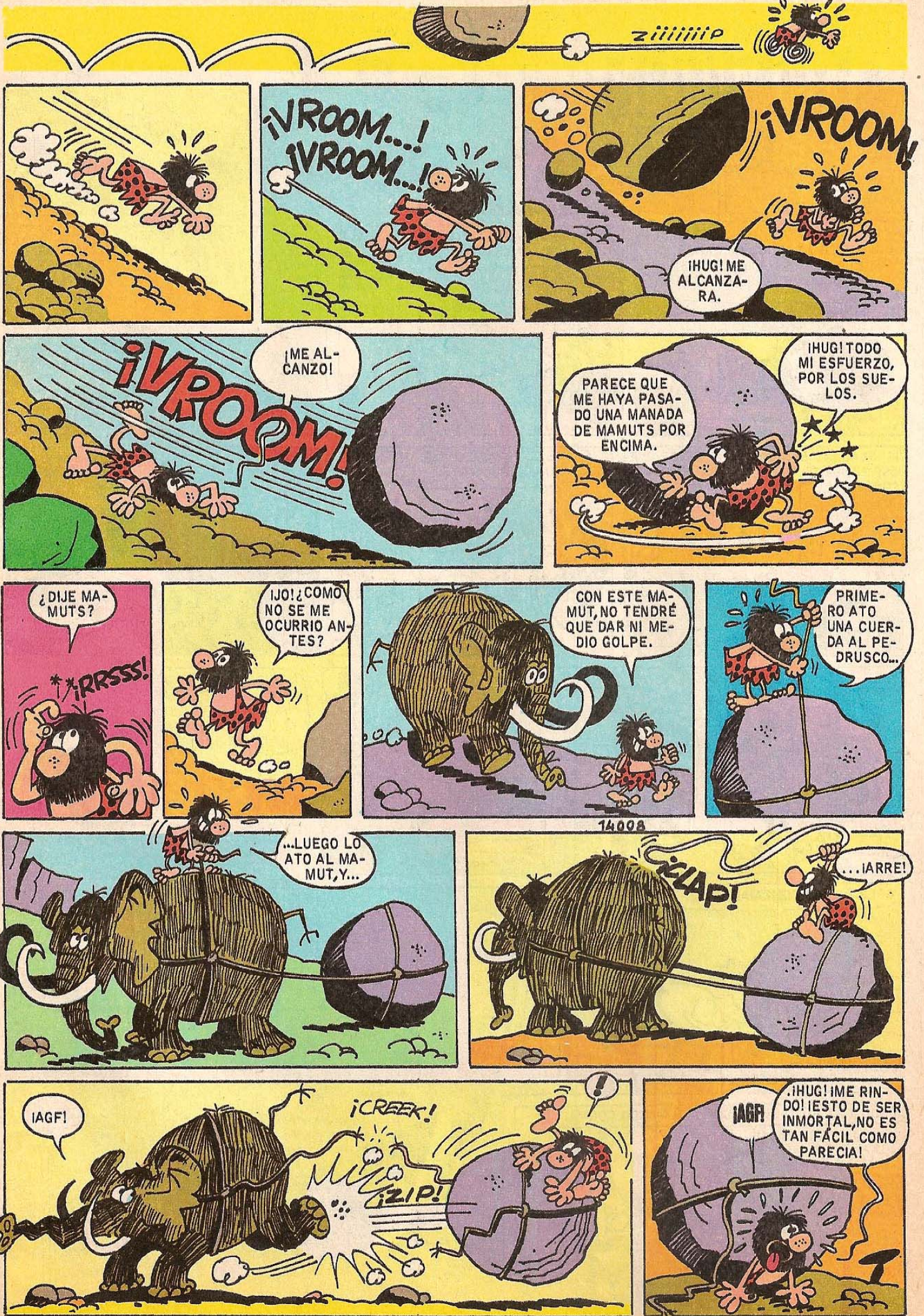
CUANDO YO SEA RICO, ME COMPRARE UN COCHE, UNA PARCELA, UN...



HUG, el troglodita

INMORTALIDAD





Los señores de ALCORCÓN

y el holgazán de PEPE

POR SEGURA

¡MENUDA SORPRESA CUANDO SE LO DIGA A LA FAMILIA! ¡SE VAN A QUEDAR ARCHITURULATOS!

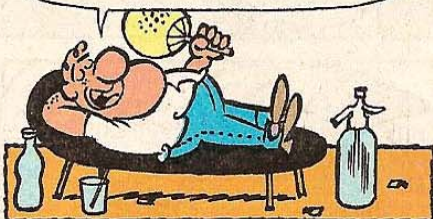
PREPARAOOS PARA DISFRUTAR DE UNAS VACACIONES DE TOMO Y LOMO. ¡POCO OS LO IMAGINAIS!

¡BAH...! COMO SI LO VIERA: A VALDEMATOJO, COMO TODOS LOS AÑOS, ENTRE CERDOS Y GALLINAS, Y RESPIRANDO AIRES PUROS DE CORRAL.

ESTE AÑO SERÁ DISTINTO. ¡PASAREMOS UNAS VACACIONES DE ALTO TRONIO!

¡NO ME DIGAS! ¡HAS RESERVADO HABITACIONES EN UN HOTELAZO DE ESOS DE LA COSTA BRAVIA!

MUCHO MEJOR AUN...



¡REFLAUTAS, NENE! ¿MUCHO MEJOR QUE ESÓ? ¡ANDA, DÍLO...! ¡DÍLO, QUE ESTOY SOBRE ASCUAS!

PUES...

... HE COMPRADO, NI MÁS, NI MENOS, QUE UN YATE.

Y LO TRAERÁN AHORA MISMITO...

¡PELLIZCAME, HERMANITO, PARA VER SI ESTOY SOÑANDO...!

¡HURRAA...!



YA ESTÁN AQUÍ CON EL YATE.

BUENAS, CABALLERO...

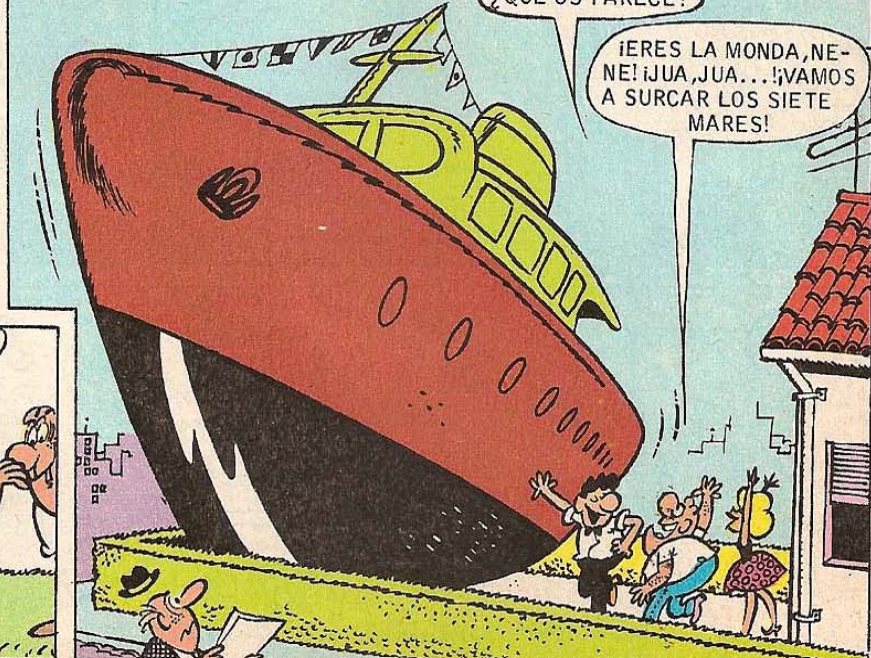
¡JA, JA, JA! ¡NO PONGAIS ESAS CARAS DE PASMAROTES. ESTO ES UN YATE DE PLÁSTICO E HINCHABLE.



APLICO ESTA BOMBA AQUÍ Y...

¿QUE OS PARECE?

¡ERES LA MONDA, NENE! ¡JUA, JUA...! ¡VAMOS A SURCAR LOS SIETE MARES!



¡POQUITO A POCO, EL BARCO VA TOMANDO FORMA.

¡PUES SIII...!

CHUF CHUF CHUF CHUF



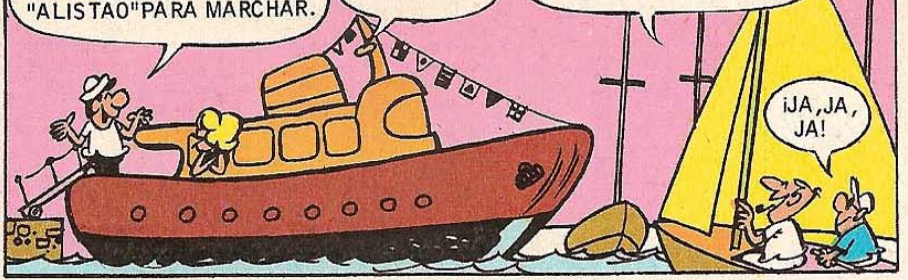


YA EN EL PUERTO...

BUENO, YA ESTA EL BARCO "ALISTAO" PARA MARCHAR.

¿DONDE ESTÁ PEPÓN?

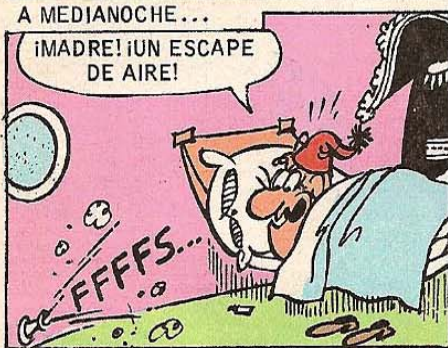
MIRA, TU. ¡SI PARECE UNA MORCILLA GIGANTE!



UN TRAJE DE ALMIRANTE "PA" ESTAR EN AMBIENTE. ¿QUEDO MAJO, EH?



¡HALA! ¡SUBE A BORDO, SO A TORRANTE, Y BASTA DE DAR EL ESPECTACULO...!



¿COMO SE TE OCURRIÓ HINCHAR EL BARCO CON GAS, SO GAMBERRO? ¡TE VOY A...! ¡XTGWFS...!



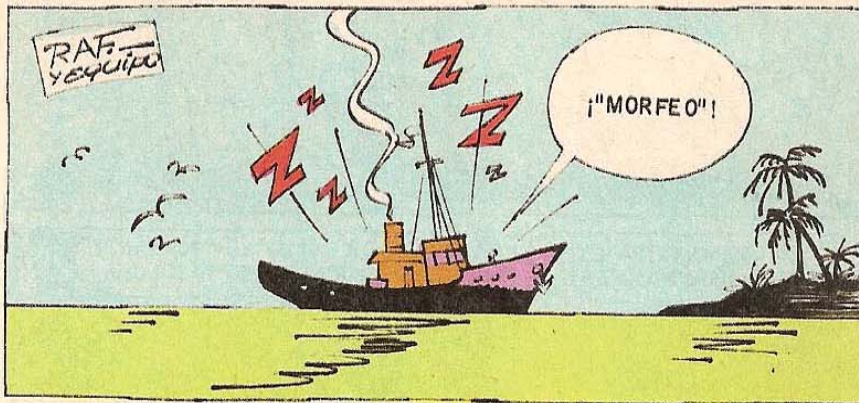
¿Y YO QUE SABIA, NENE? ¡LÁSTIMA QUE, EN VEZ DEL TRAJE DE ALMIRANTE, NO HUBIERA ALQUILADO UNO DE COSMONAUTA!

¡SOCORROO...! ¡QUE NOS BAJEN DE AQUI...!

¡BASE U-X 15! ¡LES RÉPITO QUE NO ESTOY DELIRANDO! ¡ACABO DE VER UN BUQUE FLOTANDO EN EL COSMOS! ¡CORTO.

capitán matute

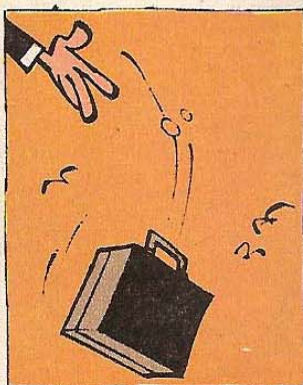
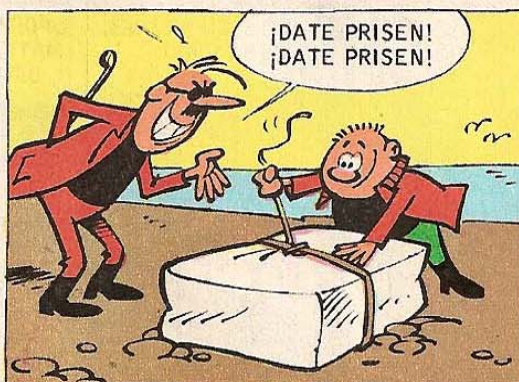
EL RAPTO

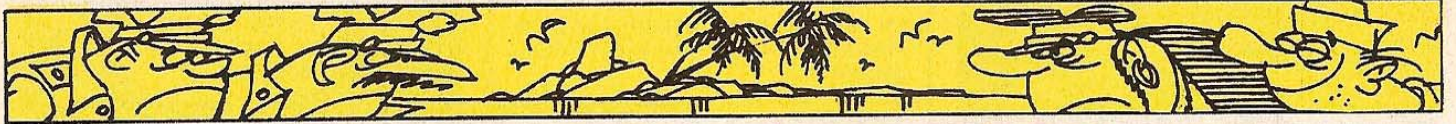


SI MAL NO RECUERDO, AQUÍ HAY ALGUNAS BRAZAS DE FONDO...











ANTES, AL ESPACIO LLENO DE TIENDAS SE LE LLAMABA TRIBU. AHORA NO. AHORA SE LE LLAMA "CAMPING" Y CADA VEZ SE PRACTICA MÁS EN TODO EL MUNDO, POR DIVERSOS MOTIVOS:

EN PRIMER LUGAR, PORQUE EL "CAMPING" SIGNIFICA DESCANSO Y RELAJACIÓN...



¡BRRR! ¡ES LA QUINTA VEZ QUE INTENTO MONTARLA!



¡ESTOY HARTO DE GRILLOS! ¡QUIERO DORMIR...

PORQUE SE GOZA DE UN SUEÑO TRANQUILO, EN LA PAZ Y EL SOSIEGO DEL CAMPO...

PORQUE PERMITE "IR DE TIENDAS"...



¿Y AQUELLA DE COLOR AZUL?

YO PREFIERO LA DE LOS MILLONETIS...



¡PEPE! ¡ERES UN MANAZAS! ¿CREES QUE ESTO SIRVE PARA DORMIR?

¡BRRR! CLARO, HOMBRE...

AUNQUE HAY QUIEN SE ARMA UN VERDADERO LIO CON TANTA LONA Y TANTA CUERDA...



PUES, ¿QUE SE HABÍA CREÍDO, ESE?

PORQUE EL "CAMPING" JUNTO AL MAR PERMITE EL GOZO DEL BAHITO DIARIO...



¡TE LO ADVERTÍ! ¡LA MONTAS DEMASIADO CERCA DEL AGUA!

¡MOSQUITOS! ¡MOSQUITOS COMO ELEFANTES! ¡ME TIENEN FRITO!



¡PLAF!

Y EN LA MONTAÑA RESULTA FASCINANTE CONTEMPLAR EL REVOLOTEAR DE LOS GRÁCILES INSECTOS...

Y PORQUE, EN FIN, ES EL MEJOR SISTEMA PARA HUIR DEL BULLICIO Y HACINAMIENTO DE LA CIUDAD.



PEPE, ¿DONDE ESTAS?

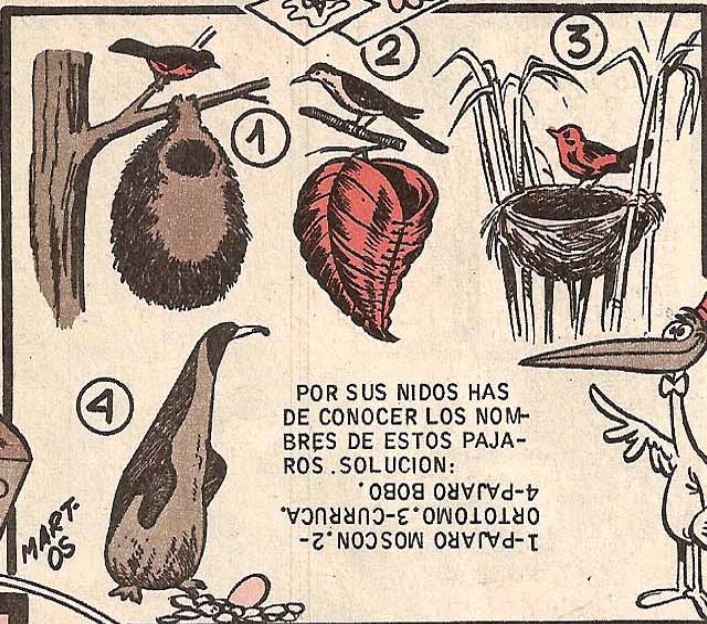
"VOUS PARLEZ FRANCAIS"?

¿QUE?

non a prueba tu ingenio



¿POR DONDE PASARA EL GATO PARA LLEGAR HASTA EL RATON?

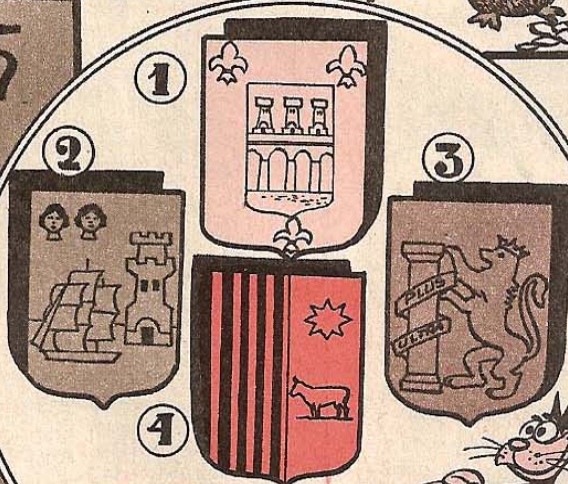


POR SUS NIDOS HAS DE CONOCER LOS NOMBRES DE ESTOS PAJAROS. SOLUCION:
1-PAJARO MOSCON, 2-ORTOMOMO, 3-CURRUCÁ, 4-PAJARO BOBO.

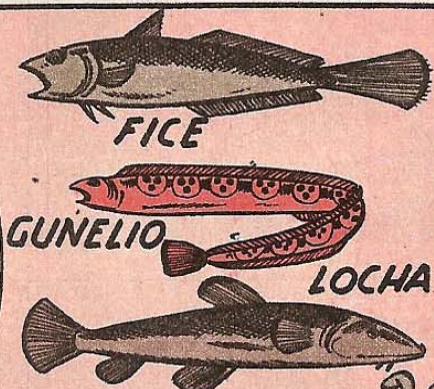
स र ख क
उ थ न
म ऊ ष
ह ङ ण

NO ES CHINO NI JAPONES. ¿QUE ESCRITURA ES ESTA? SOLUCION:

ES SANSKRITO, USADA POR LOS BRAHMANES, INDIOS.



¿DE QUE PROVINCIAS O CIUDADES ESPAÑOLAS SON ESTOS ESCUDOS? SOLUCION:
1-LOGROÑO, 2-SANTANDER, 3-BADAJÓZ, 4-TERUEL.



¿PUEDEN ESTOS PECES VIVIR JUNTOS? SOLUCION:
NO, LA LOCHA ES PEZ DE AGUA DULCE.



5	12		5	25	3	5	20	9	23	16		19	5	17	22	12	9	19
5	20		13	1	20		2	9	5	14		4	5	2	9	12	9	
21	1	19		18	22	5		17	5	19	6	5	3	3	9	16		
14	1	19		22	14	1		16	2	19	1							
17	12	9	14	9	16													

Para construir la frase, debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra desde la A a la Z (omitiedo la CH y la LL) (A, n.º 1; B, n.º 2; C, n.º 3; D, n.º 4; etc.)

EL EXCESIVO REPULIR ES MAS BIEN DEBILITAR QUE PERFECCIONAR UNA OBRA. (PLINIO).



VIDAS MARCADAS

Una aventura de JOHN HAZARD

KEEGAN NO HABÍA CONOCIDO OTRO MUNDO QUE EL DEL CRIMEN Y LA VIOLENCIA, Y PASO A PASO, SE HABÍA ABIERTO CAMINO HASTA CONVERTIRSE EN UNO DE LOS MAS PODEROSOS REYES DEL HAMPA. HASTA QUE, UN DÍA...



¡ALGUIEN SE FUE DE LA LENGUA Y TE DELATO KEEGAN! YA NO TIENES ESCAPATORIA... ¡RINDETE!

NO TE CAERÁN MÁS DE CINCO AÑOS, SI TE ENTREGAS...

ESTA BIEN, POLIZONTE.

PARA KEEGAN, LOS CINCO AÑOS QUE PASÓ EN EL PENAL FUERON UN INFIERNO, PERO, CUANDO CONCLUYERON...

NO PIENSO VOLVER A LAS ANDADAS. ¡SOY OTRO HOMBRE!

MAGNÍFICO. TENGO BUENAS NOTICIAS PARA USTED...



EL ALCAIDE TENDIÓ A KEEGAN UNA HOJA DE PAPEL...



TODAVÍA QUEDAN PERSONAS DISPUESTAS A ECHAR UNA MANO A LOS QUE SE DECIDEN A CAMBIAR DE VIDA. ¡ESE ESTÁ DISPUESTO A DARTE UN EMPLEO...!

COMPANÍA DE INVERSIONES ASOCIADAS GEORGE MASON. MAGNÍFICO. IRÉ A VISITARLE EN CUANTO LLEGUE A LONDRES...

© I. P. C. 1977

Y, AL DÍA SIGUIENTE...

¡UN MOMENTO! ¿QUE BUSCA AQUÍ?

LO PRIMERO QUE HARÉ ES ROMPERLE EL BRAZO SI NO ME SUELTA...



PERO, RECORDANDO SU PROPÓSITO DE CAMBIAR DE VIDA, KEEGAN INTENTÓ CAMBIAR DE ACTITUD.



DISCULPE. SÓLO ESTABA BROMEANDO. HE VENIDO A VER AL SEÑOR MASON.

ESO ES OTRA COSA. VAYA A HABLAR CON EL RECEPCIONISTA.

MASON ERA JUNTO CON SU SOCIO, EL PROPIETARIO DE UNA SÓLIDA FIRMA COMERCIAL.



¡LO PASADO, PASADO! ¡NECESITO UN CHOFER Y TENGO ENTENDIDO QUE USTED ES BUEN CONOCEDOR DE COCHES.

ASÍ ES, SEÑOR... ¡AUNQUE PUEDE QUE ME HAYA OXIDADO UN POCO DURANTE ESTOS AÑOS!

DIEZ MINUTOS DESPUÉS...



ENTONCES, QUEDAMOS DE ACUERDO. COMENZARÁ A TRABAJAR EL LUNES, KEEGAN...

¡SÍ, SEÑOR. ¡Y GRACIAS POR TODO...!

CUANDO KEEGAN SE HUBO MARCHADO, GERALD LANCER, EL OTRO SOCIO DE LA FIRMA, SE RÍO.



¡ERES UN SENTIMENTAL, GEORGE! ¡YO NO SERÍA CAPAZ DE CONFIAR EN UN TIPO ASÍ!

NI TIENES POR QUÉ HACERLO. NO ESTARÁ EN LA NOMINA DE LA EMPRESA. LE HE CONTRATADO PARA MI EXCLUSIVO SERVICIO...



ESCUCHA: ESE TIPO TE TRAERÁ PROBLEMAS. ¡LOS HOMBRÉS NO CAMBIAN ASÍ COMO ASÍ...!

EN MI OPINIÓN, TODOS CUANTOS RECTIFICAN TIENEN DERECHO A UNA OPORTUNIDAD. Y AHORA, CAMBIEMOS DE TEMA. ¡HEMOS DE TRATAR DE ASUNTOS DE NEGOCIOS...!

DURANTE LOS DÍAS QUE SIGUIERON, MASON TUVO OCA-SIÓN DE MOSTRARSE SATIS-FECHO CON SU NUEVO CHÓ-FER...



NO EXAGERARON AL HABLARME SOBRE US-TED, KEEGAN. ¡ES EL ME-JOR CHÓFER QUE HE TE-NIDO EN MI VIDA...!

GRACIAS, SEÑOR MASON. ¡TAMBIÉN ÉSTE ES EL MEJOR EMPLEO QUE HE TENIDO NUNCA!



NO VOY A NECESITARLE HASTA DES-PUÉS DEL ALMUER-ZO. ¿POR QUÉ NO DE-JA EL COCHE APAR-CADO Y SE TOMA LA MAÑANA LIBRE?

GRACIAS, SEÑOR.

TODOS LOS DÍAS DELA SEMANA, KEEGAN SE SOMETÍA A LA MISMA RUTINA: MIENTRAS MASON ATENDÍA A SUS ASUNTOS, EL SE ENCARGABA DE REVISAR EL AUTOMOVIL.



¡NUNCA VI A NADIE INTER-SARSE TANTO POR UN COCHE!

BUENO...ES UN COCHE ES-TUPENDO Y MI JEFE TAMBIÉN LO ES...

PERO, UN MES MÁS TARDE...



¡GERALD! ¡PRECISAMENTE IBÁ A LLAMARTE. ¿QUÉ HAY DE AQUE-LLOS INFORMES QUE TE PEDÍ...?

¡O LÚDATE DE ESO Y SÍ-GUEME...!

Y, POCO MÁS TARDE, UNO DE LOS EMPLEADOS MOSTRABA A MASON UNA PEQUEÑA CAJA DE CAUDALES VACÍA.



¡HABÍA MÁS DE TRESCIENTAS LIBRAS, SEÑOR! ESTU-VE AUSENTE DE LA OFICINA DURANTE CERCA DE UNA HORA Y, CUANDO REGRESE, ENCON-TRE LA CAJA ABIERTA...

¡FIJATE BIEN EN ES-TO! QUIEN MANIPULÓ LA CERRADURA, TENÍA LAS MANOS LLENAS DE ACEITE... ¡ACEITE DE MOTOR...!

¿KEEGAN?



ESO ME TEMO. ESE EX-PRESIDIA-RIO PUEDE SER TU EMPLEADO PARTI-CULAR, PERO ACA-BA DE SUSTRAR EL DINERO DE LA FIRMA...

HALLARON A KEEGAN TRABAJAN-DO, BAJO EL COCHE.



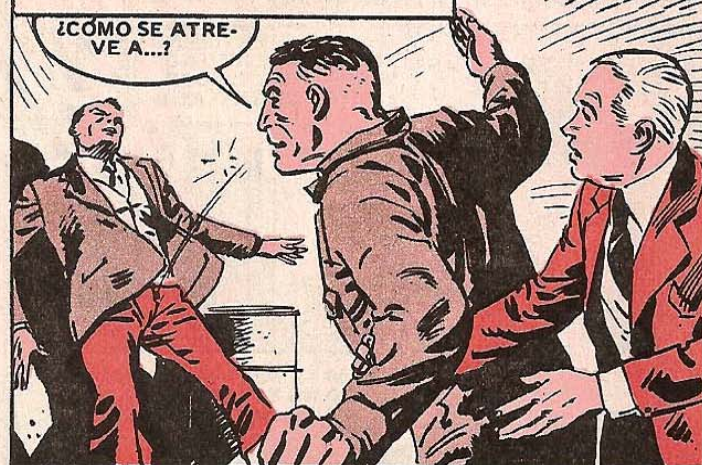
TENGO QUE HACERLE UNAS PREGUNTAS, KEEGAN...

¿PREGUN-TAS? ¿SO-BRE QUÉ?

PERO AQUELLAS PREGUNTAS NUNCA LLEGARON A PLAN-
TEARSE...



KEEGAN REACCIONÓ VIOLENTAMENTE.



MASON ESTABA DEMASIADO ANONADADO POR LOS ACONTE-
CIMIENTOS, PARA RESPONDER...



Y, EN LA OFICINA DE MASON.



NO CREO QUE ESTO VAYA A GUSTARLE NADA, SEÑOR.



Y, DIEZ MINUTOS DESPUÉS...



CUANDO CONSIGUIERON LOCALIZAR A LANCER, EL EDIFICIO HABÍA SIDO PASTO DE LAS LLAMAS.



LOS HOMBRES QUE ACUDIERON A LA LLAMADA DE LANCER NO ERAN SUJETOS RESPETABLES...



EN EL INTERIOR DEL ALMACÉN SE CAMUFLABA EL CUARTEL GENERAL DEL "DEPARTAMENTO Q" DEL SERVICIO SECRETO BRITÁNICO.



Y, AL PROPIO TIEMPO, EN UN VIEJO ALMACÉN ABANDONADO DE LAS AFUERAS DE LONDRES...



EN OTRO PUNTO DE LA CIUDAD, EN EL BUFETE DE UN ABOGADO, DOS HOMBRES SOSTENÍAN UNA ENTREVISTA...





ERA EL JEFE DEL DEPARTAMENTO...



EL JEFE JUGÓ SU CARTA.





AL DÍA SIGUIENTE, HAZARD SE MEZCLÓ ENTRE LOS BRIBONES A QUIENES LANCER ARENGABA DIARIAMENTE.



Y AL ANOCHECER, CUANDO HAZARD MONTABA GUARDIA FRENTE A LA DIRECCIÓN...



PERO HAZARD NO ESTABA DISPUESTO A PERMITIR AQUEL ASESINATO A SANGRE FRÍA, Y...



HABÍA COSAS QUE EL JEFE DEL DEPARTAMENTO NO REVELABA NI A SUS PROPIOS AGENTES...



FUERA, HAZARD CONSULTÓ LA DIRECCIÓN QUE SE LE HABÍA FACILITADO.



ENTONCES SE DIO CUENTA DE QUE NO ESTABA SOLO.



SEGUNDOS MÁS TARDE JOHN ERA INMOVILIZADO Y RECIBÍA UN CULATAZO EN LA CABEZA.



PERO, ANTES DE QUE EL MATÓN PUDIERA DESCARGAR UN NUEVO GOLPE...



OTRO DE LOS MATONES FUE CATAPULTADO COMO UNA MUÑECA DE TRAPO HACIA EL CALLEJÓN.



PUEDE QUE ESTÉ MALHERIDO, PERO INTENTO SALVARME LA VIDA Y ESTOY EN DEUDA CON ÉL...

¡TENÍAS RAZÓN, KEEGAN! ¿SUPUSISTE QUE ALGUIEN AVERIGUARÍA QUE HABÍAMOS SIDO BUENOS AMIGOS Y VENDRÍAS A OCULTARTE AQUÍ...



PERO HAZARD HABÍA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO UNOS MINUTOS ANTES...



PERO, OIGA. ¿QUE ES LO QUE OCURRE AQUÍ?

ESTOY BIEN, SEÑOR. ¡DE VERAS, ESTOY BIEN...



¡KEEGAN!

¡ASÍ ES...! ¡ESTABA PREGUNTÁNDOLE QUE CLASE DE RATAS MORDERÍAN EN EL ANZUELO...!



¡NO, KEEGAN! ¡HA SIDO UNA EQUIVOCACIÓN...!

LO FUE, AMIGOS. ¡Y MUY GRANDE!



¡PERO CREÍ QUE SERÍA EL PROPIO LANCER QUIEN VENDRÍA A POR MÍ, Y NO ESA PANDILLA DE GRANUJAS...!

¿QUÉ HACEMOS CON ÉSE...?

SIN OTRA ALTERNATIVA, EL CORPULENTO EX-PRESIDIARIO DEPOSITO EL CUERPO DE HAZARD FRENTE A LA PUERTA DE UNA CASA, LLAMO AL TIMBRE Y EMPRENDO LA HUIDA...



¡DIOS MÍO!

APRETANDO EL PASO, PROCURÓ NO PERDER DE VISTA LA FIGURA DEL FUGITIVO...



ESE KEEGAN ES UN TIPO EXTRAÑO... TIENE FAMA DE PELIGROSO Y, SIN EMBARGO, ARRIESGO LA PIEL PARA ASEGURARSE DE QUE ALGUIEN ME ATENDIERA...



CUANDO VOLVIÓ EN SÍ, HAZARD ADVIRTIÓ QUE ESTABA FUERTEMENTE ATADO A UNA CAMA.

CREO QUE ESTE ESCONDITE YA NO ES SEGURO, KEEG. ¡POR FORTUNA, TENGO DONDE ENCONTRAR OTRO!

¡EH, KEEG! ¡HAY NOTICIAS DE ESE TAL LANCER.

Y BIEN, SEÑOR LANCER: USTED HA ORGANIZADO UNA DE LAS CACERÍAS DEL HOMBRE A MAYOR ESCALA QUE SE RECUERDAN EN ESTE PAÍS, Y TODO A SUS PROPIAS EXPENSAS. ¡DEBE COSTARLE UNA FORTUNA...!

NO IMPORTA. ESTOY DISPUESTO A GASTAR CUANTO HAGA FALTA...

AQUELLO PUSO A KEEGAN FUERA DE SÍ...

¡APAGAD ESE MALDITO APARATO...!

ESTÁ BIEN, MUCHACHO. ESTÁ BIEN.

SÉ QUE ESE TAL KEEGAN FUE EL RESPONSABLE DE LA MUERTE DE MI SOCIO E IRÉ HASTA EL FIN CON TAL DE DARLE EL FIN QUE MERECE...

¡SI ME TIENE POR UN PERRITO RABIOSO, HE DE DEMOSTRAR QUE NO ESTÁ EQUIVOCADO!

¿QUÉ TE PROPONES, KEEG? ¡NO PERMITAS QUE ESE TIPO TE ARRASTRE HACIA SU PROPIO JUEGO...!

KEEGAN SE APODERÓ DEL ARMA CON ROSTRO LÍVIDO...

ESTO ES ALGO QUE DEBÍ HACER HACE YA MUCHO TIEMPO...

¡NO SEAS LOCO, KEEG!

PERO NADA PARECÍA SER CAPAZ DE DETERNER AL CORPULENTO EX-GANGSTER...

¡NO SEAS ESTÚPIDO, KEEG! ¡TE VAS A METER EN UN BUEN LIO...!

¡VAMOS TRAS EL ALFÍ! ¡VA A METERSE EN JA-LEOS...!

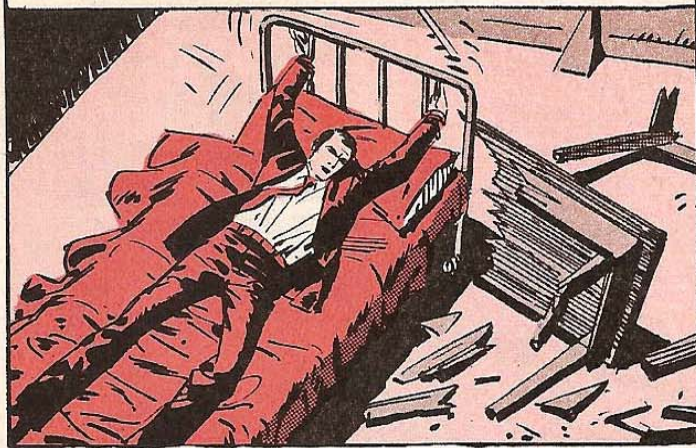
HAZARD QUEDÓ SOLO Y COMPRENDIÓ QUE DEBÍA APROVECHAR LA OPORTUNIDAD.

¡SI PUDIERA LLEGAR HASTA ESA MESA ROTA! TAL VEZ PODRÍA CORTARME LAS LIGATURAS...

HACIENDO UN PODEROSO ESFUERZO, APOYÓ AMBAS MANOS CONTRA LA PARED...



DÁNDOSE IMPULSO, CONSIGUIÓ EMPUJAR LA CAMA HACIA EL CENTRO DE LA HABITACIÓN.



POR FORTUNA, EL AFILADO BORDE PLÁSTICO CORTÓ LA Soga SIN DIFICULTAD...



SAM ERA DEMASIADO CORPULENTO PARA ENFRENTARSE A HAZARD...



MUY BIEN, AHORA HABLEMOS DE KEEGAN Y ESE ASUNTO DEL SEQUESTRO...

¿SECUESTRO? SÍ, CLARO, ESO DEBE PARECERLE A USTED...



¡PERO SE EQUIVOCA!

TAL VEZ YA SEA HORA DE QUE SEPA TODA LA VERDAD SOBRE ESTE ASUNTO...



KEEGAN SUPO SACAR PARTIDO DEL RESTO DE LA NOCHE Y, AL AMANEZER...



DE UN DECIDIDO SALTO, KEEGAN SE ARROJÓ AL VACÍO.



ASOMÁNDOSE CON CAUTELA, CONTEMPLÓ LA CALLEJUELA QUE QUEDABA A SUS PIES.



DESDE EL OTRO LADO DE LA AZOTEA, CONTEMPLÓ UN ESPECTÁCULO SIMILAR.



MUY CERCA DE ÉL QUEDABA EL EDIFICIO EN EL QUE GERALD LANCER HABÍA RECLUTADO A TODOS SUS SECUACES, PARA LOCALIZAR A KEEGAN.



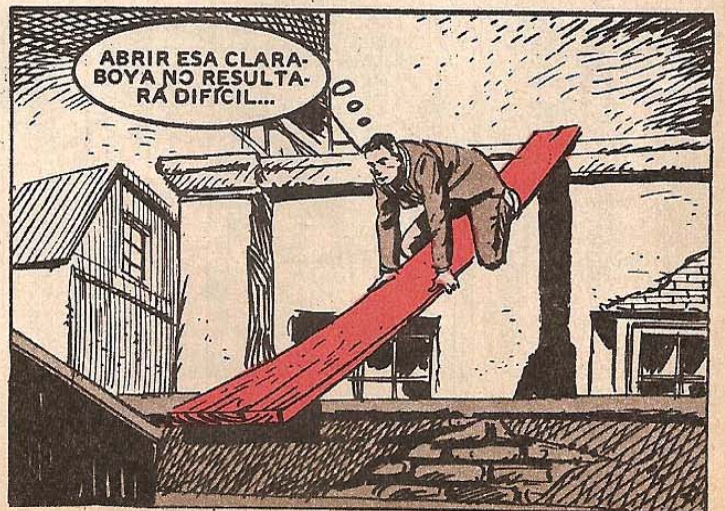
ESPERO PODER LLEGAR HASTA LANCER ANTES DE QUE LOS POLICÍAS PUEDAN DETENERME...



ESTE TABLON ME RESULTARÁ MUY UTIL PARA CRUZAR AL OTRO LADO SIN RUIDO...



ABRIR ESA CLARABOYA NO RESULTARÁ DIFÍCIL...



EN EFECTO, KEEGAN CONSIGUIÓ INTRODUCIRSE EN EL EDIFICIO, SIN DIFICULTAD. PERO, EN CUANTO SUS PIES TOCARON EL SUELO...



LA ÚNICA SOLUCIÓN ERA TOMAR AL ENEMIGO POR SORPRESA...



KEEGAN SALTO POR LA VENTANA Y DOS CENTINELAS QUE ESTABAN APOSTADOS BAJO ELLA, AMORTIGUARON LA CAIDA...



PERO NUESTRO HOMBRE AÚN TUVO FUERZAS PARA LEVANTARSE Y SALIR HUYENDO...



AL DOBLAR LA ESQUINA, UN COCHE FRENO BRUSCAMENTE ANTE EL.



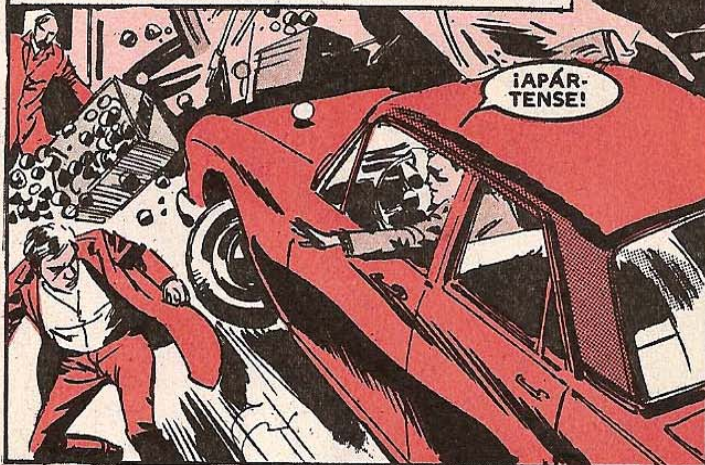
POR FORTUNA PARA KEEGAN, EL COCHE SEGUÍA CON EL MOTOR EN MARCHA, Y...



UNA VEZ MÁS, KEEGAN DEMOSTRÓ SU PERICIA COMO CONDUCTOR...



KEEGAN OPTÓ POR LA ÚNICA SOLUCIÓN VIABLE.



TOCANDO EL CLAXON SIN CESAR, SE ABRIÓ PASO POR ENTRE LOS PUESTOS DE MERCANCÍA...



INSTANTES MÁS TARDE, HABÍA DEJADO LA CALLEJUELA ATRÁS...



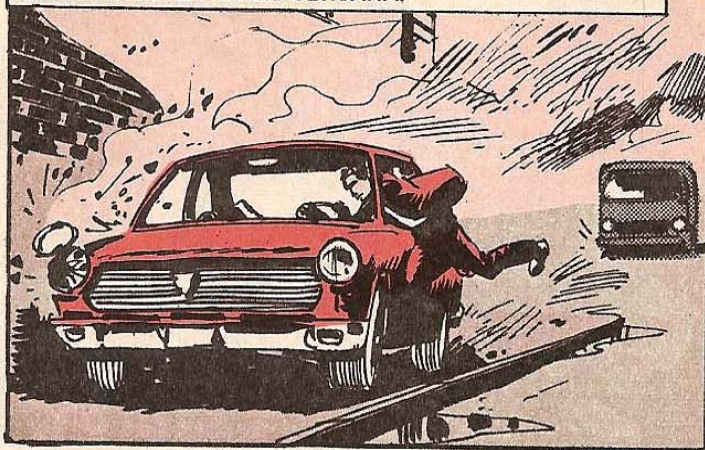
PERO, ENTONCES, JOHN HAZARD LE LOCALIZÓ...



EL EX-PRESIDIARIO HABÍA DISMINUIDO LA VELOCIDAD Y NO ADVIRTIÓ LA PRESENCIA DE UN NUEVO PELIGRO



PARA DETENER EL COCHE, HAZARD DECIDIÓ GIRAR EL VOLANTE HACIA LA PARED CERCANA.



INSTANTES DESPUÉS, SACABA EL CUERPO INCONSCIENTE DE KEEGAN DEL AUTOMÓVIL.



¡ÉCHEME UNA MANO, PRONTO!

CUANDO EL COCHE PATRULLA LLEGÓ AL AUTOMÓVIL...



¡HA HUÍDO! ¡REGISTREN TODA ESTA ZONA...!

CUANDO KEEGAN VOLVIÓ EN SÍ...



¿TÚ? ¡MALDITO TRAIOR!

¡NO CULPE A SAM, KEEGAN! HAY UNA RECOMPENSA DE DIEZ MIL LIBRAS PARA QUIEN LE ENTREGUE USTED A LANCER. ¡NADIE ES DE PIEDRA, COMPRENDALO!

NO FUE FÁCIL, PERO CONSIGUIÓ ARRASTRAR AL FUGITIVO HASTA LA CASA DE SAM...



NO LE PIERDAN DE VISTA. TENGO QUE HACER UNA LLAMADA TELEFÓNICA...

¿Y TÚ TAMBIÉN, ALF? ¡UNO YA NO PUEDE CONFIAR EN LOS AMIGOS!

¿QUE TIENE A KEEGAN? ¿DONDE?



VENGA CON LA "PASTA" A...

VEINTE MINUTOS DESPUÉS, EN EL LUGAR DE LA CITA...



BUENO, UN TRATO ES UN TRATO: YO YA TENGO EL DINERO, Y AQUÍ TIENE USTED A SU HOMBRE, LANCER...

¡MAGNÍFICO! PERO ESPERO POR SU BIEN QUE NO SE TRATE DE UNA TRAMPA...

¡LANCER! ¡ES USTED EL PEOR CANALLA QUE HE CONOCIDO...! ¡HAY QUE SER MUY INFAME PARA PLANEAR LA MUERTE DE SU PROPIO SOCIO...!



¿QUE QUIERE DECIR CON ESO, LANCER? ¿A QUIÉN INTENTÓ USTED MATAR...?



ENTONCES INTERVINO EL JEFE DEL "DEPARTAMENTO Q"...



AL DÍA SIGUIENTE, HAZARD VISITÓ EL BUFETE DEL ABOGADO CON QUIEN SE ENTREVISTARA ANTES DE INICIARSE LA AVENTURA...



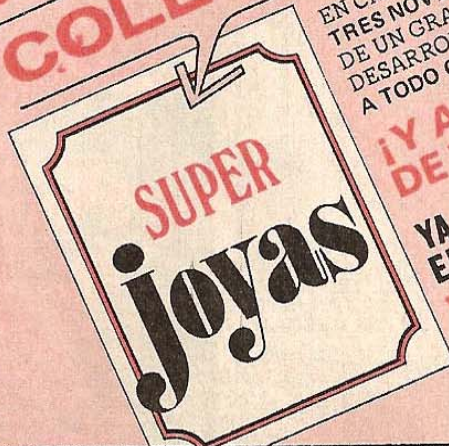
101762



SALGARI, VERNE, D'AMICIS...

ESCRIBIERON PARA TI LAS MAS APASIONANTES NOVELAS
JUVENILES DE TODOS LOS TIEMPOS.
PARA QUE PUEDES CONOCERLAS Y COLECCIONARLAS.

hemos creado la
COLECCION



EN CADA EJEMPLAR,
TRES NOVELAS ESCOGIDAS
DE UN GRAN AUTOR,
DESARROLLADAS GRAFICAMENTE
A TODO COLOR

**¡Y AL ALCANCE
DE TU BOLSILLO!**

**YA ESTA A LA VENTA
EL N°1 DEDICADO A
EDMUNDO
D'AMICIS**



PUBLICACIONES QUE PUEDES ADQUIRIR DE LA COLECCION



N°

- ☐ 8 TRABAJITOS FINOS (Gotera y Otilio)
- ☐ 11 MORTADELO Y FILEMON, DETECTIVES DE OCASION
- ☐ 14 LA VISTA ES LA QUE TRABAJA (Rompetechos)
- ☐ 15 EL BOTONES SACARINO, CAMPEON DEL DESATINO
- ☐ 22 PEPE GOTERA Y OTILIO, CHAPUCEROS DE VIA ESTRECHA
- ☐ 26 TRAVESURAS A MANSALVA (Zipi y Zape)
- ☐ 28 NO HAY LIO QUE NO RESUELVAN (Mortadelo y F.)
- ☐ 31 DESTROZOS DE ARTESANIA (Pepe Gotera y Otilio)
- ☐ 35 DOS MERLUZOS EN ACCION (Mortadelo y Filemón)
- ☐ 36 CAMPEON DEL DESPISTE (Rompetechos)
- ☐ 45 LOS SABUESOS DE LA TIA (Mortadelo y Filemón)
- ☐ 48 ZIPI Y ZAPE (Los hermanos Zapatilla)
- ☐ 51 ASPIRINO Y COLODION Y SU MUNDO LOCO
- ☐ 53 LA PESADILLA DEL «DIRE» (Botones Sacarino)
- ☐ 55 UN TIPO «DESPISTADILLO» (Rompetechos)
- ☐ 58 PISOS DE RISA LIMITADA (13, rue del Percebe)
- ☐ 60 «MANITAS» PARA EL OFICIO (Pepe Gotera y Otilio)
- ☐ 62 LA OFICINA DE LA MALA PATA (Botones Sacarino)
- ☐ 64 MORTADELO Y FILEMON INVESTIGAN CON TESON
- ☐ 67 CALAMIDAD POR DUPLICADO (Zipi y Zape)
- ☐ 68 INGENIOSO Y RETOZON (Botones Sacarino)
- ☐ 71 TRAS LA PISTA DEL LADRON (Mortadelo y Filemón)
- ☐ 75 LOS ANGELITOS DE DON PANTUFLO (Zipi y Zape)
- ☐ 78 EXPERTOS EN CUALQUIER COSA (Pepe Gotera)
- ☐ 79 DOS PERCEBES EN APUROS (Mortadelo y Filemón)
- ☐ 80 CATASTROFES A GRANEL (Botones Sacarino)
- ☐ 87 CADA DIA UNA TRIFULCA (Mortadelo y Filemón)
- ☐ 88 CATASTROFES CATASTROFICAS (Mortadelo y Fil.)
- ☐ 90 DISPARATES A «GO-GO» (Mortadelo y Filemón)

Ptas.	
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	Escobar
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	Escobar
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	Escobar
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez
50,—	F. Ibáñez

Nombre
Domicilio
Ciudad Distrito n.º Provincia
LA FORMA DE PAGO:
☐ Contra reembolso
☐ Talón bancario adjunto
☐ Giro postal n.º
de fecha de ptas.

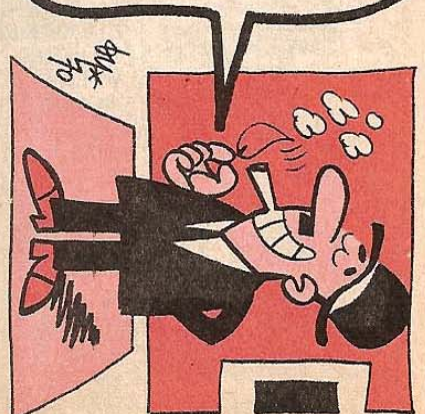
Cortar por la línea de puntos



BRUGUERA
edita para ti

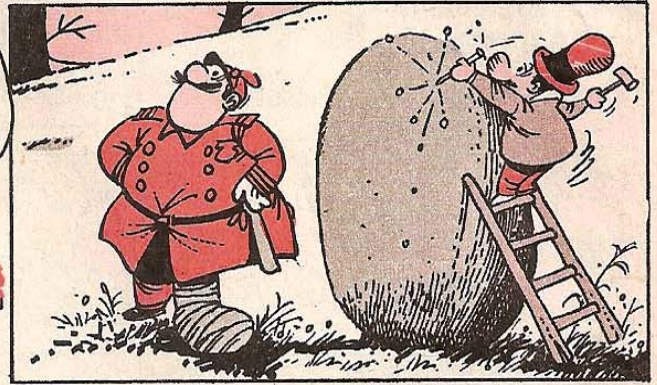
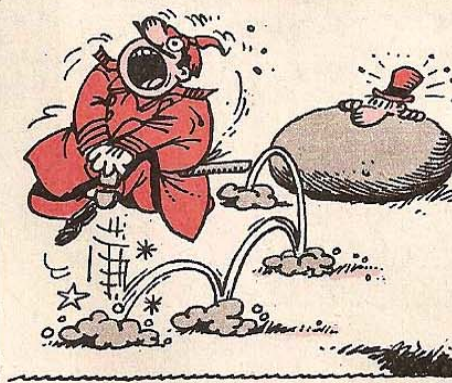
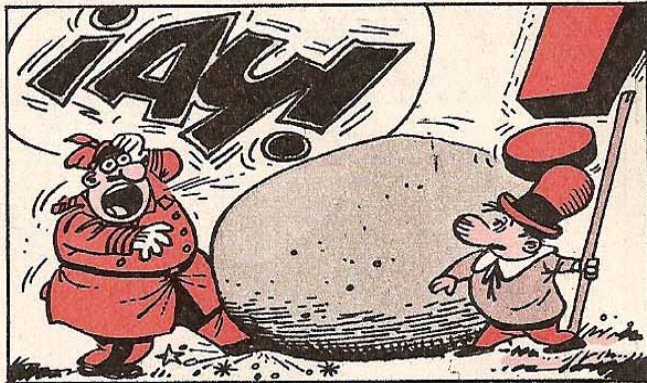
* Pide estas publicaciones en tu kiosco o librería habitual. Caso de no encontrarlas, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Mora la Nueva, 2, Barcelona (6), señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. Sólo podemos servir pedidos mínimos de 6. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

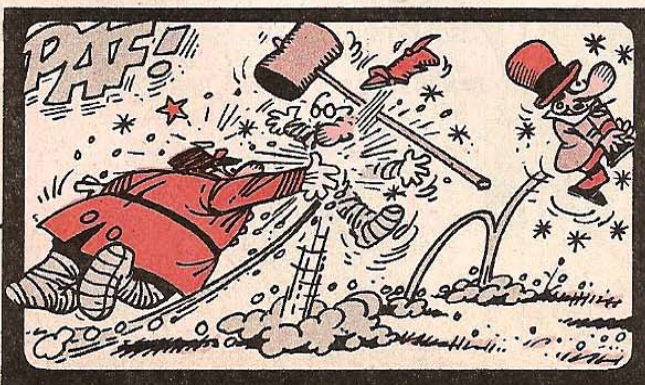
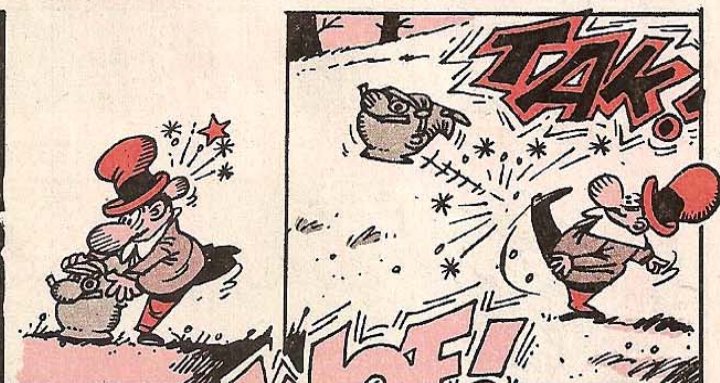
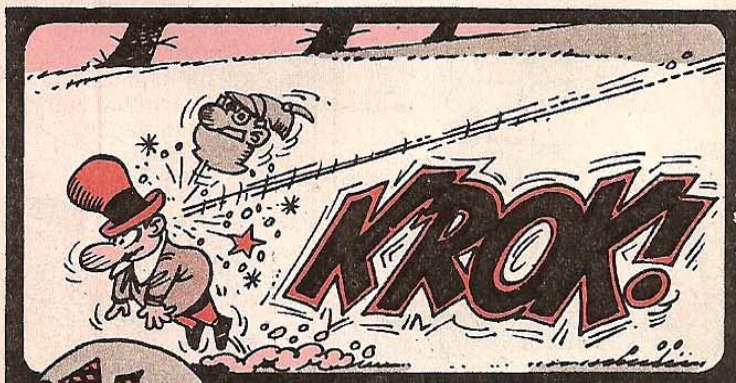
LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL



DON TERRIBLE BUÑUELOS

estatuas de piedra viva

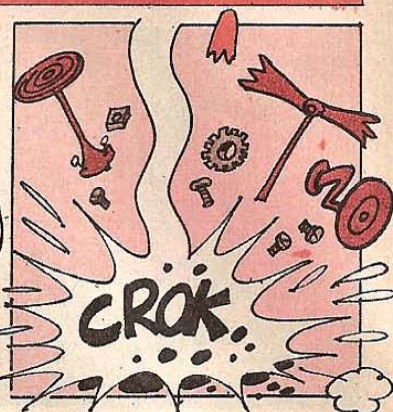






facundo

NAUFRAGOS DE SECANO

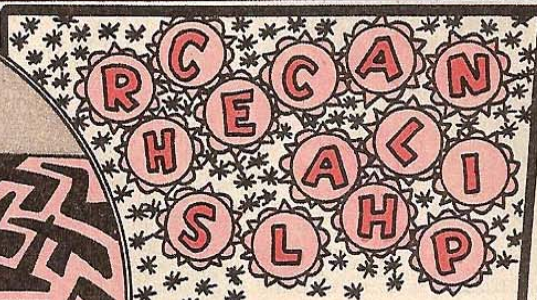




PASATIEMPOS



¿POR DONDE PASARA SACARINO PARA ALCANZAR SU REVISTA JUVENIL PREFERIDA?

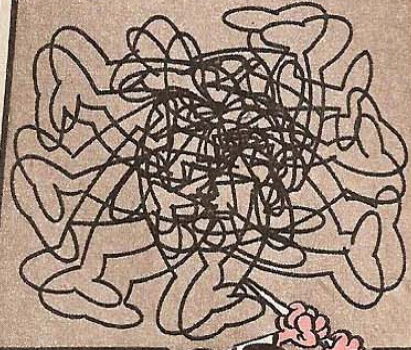


ESTAS LETRAS PERMITEN FORMAR EL NOMBRE DE UN ARTISTA DE CINE CONOCIDO MUNDIALMENTE: SOLUCION: CHARLES CHAPLIN.

¿CUANTOS SEÑORES HAY EN ESTE DIBUJO?

SOLUCION:

91



SOLO UNO DE LOS PECES NO TIENE PAREJA. SOLUCION:

EL 15.

¡SOLO A USTED SE LE PODIA OCURRIR COMPRAR UNA ALFOMBRA VOLADORA PARA MI DESPACHO!

UNE CORRELATIVAMENTE LOS PUNTOS PARA ACABAR EL DIBUJO.

CON EL LETRERO DE CADA CHIQUILLO, FORMA EL NOMBRE DEL PAJARO QUE POSEE. SOLUCION:

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

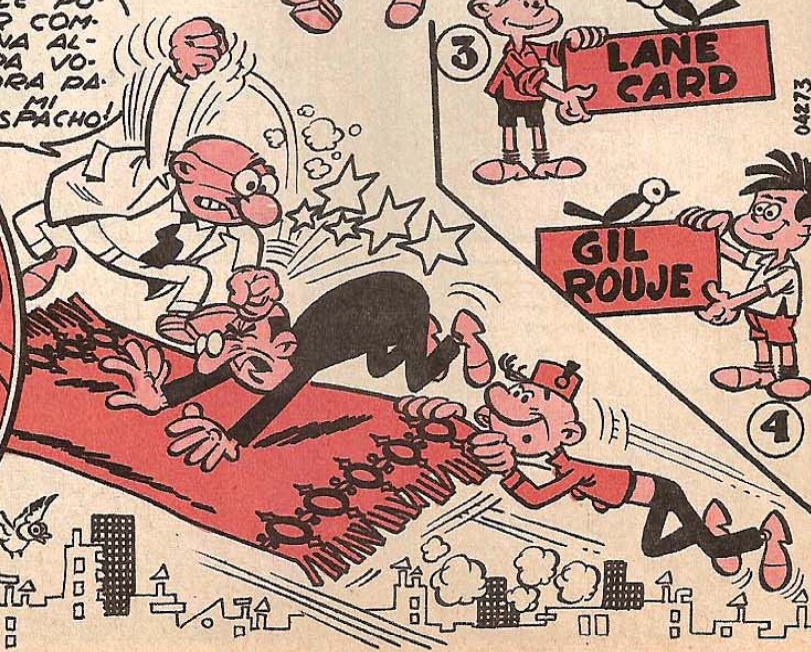
1-GOLONDRINA, 2-ALONDRA, 3-

CARDENAL, 4-JILGUERO.

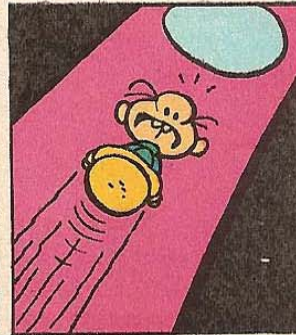
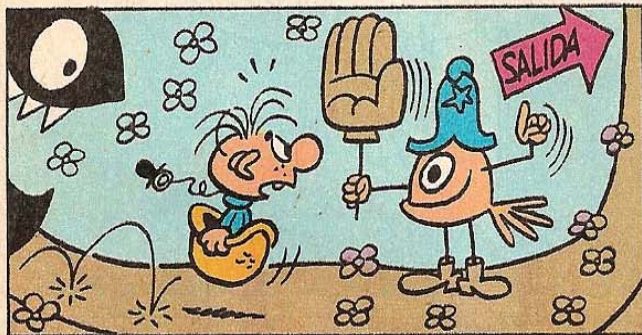
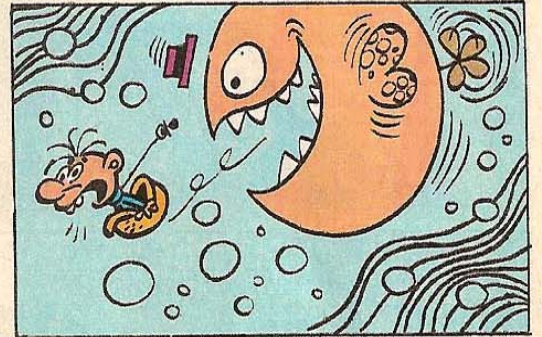
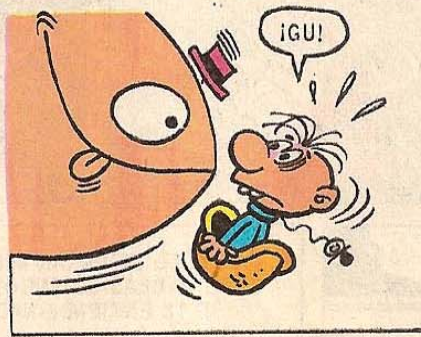
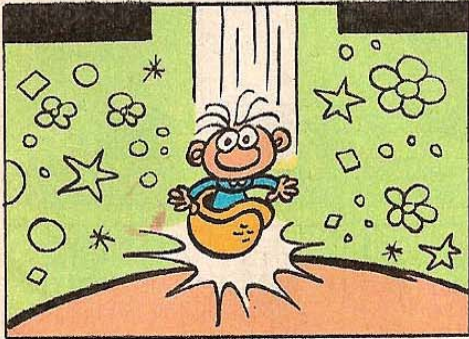
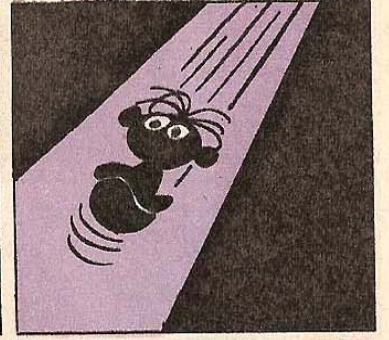
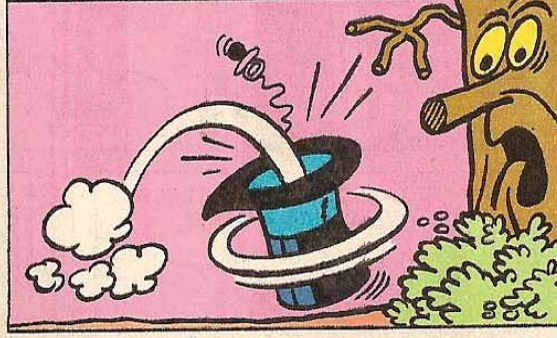


RELLENA DE NEGRO LOS ESPACIOS MARCADOS CON UN PUNTO PARA COMPLETAR EL DIBUJO.

MARTI-OS



04273



MAFF Y OSSO

PELIGRO A LA VISTA



¡ESTO DE QUEDARSE DE RETÉN ES UNA LATA! ¡BRRR! ¡YA VOY...!



¡Y MIENTRAS, MAFF, DIVIRTIÉNDOSE, COMIENDO EN LA FIESTA ANUAL DE LA POLICÍA! ¡BRR!



OSSO AL HABLA. SEA BREVE, PORQUE NO ESTÁ EL HORNO PARA BOLLOS.



¡SOY TA... TA... TAPONE!



YA ES... TOY EN CIRCULACIÓN, PRONTO OS HA... RÉ UNA VI... SITA... ADI... OS.



¡TAPONE, SUELTO! ¡TENGO QUE AVISAR A MAFF!



LE LLAMAN POR TELÉFONO...

YA VOY...



MAFF AL HABLA. ¿DÍGAME?

SOY TAC... TAC... TAC... YO, MAFF... TAC... TAC... TAC... OSSO.



¡DEJA DE DISPARAR MIENTRAS HABLAS CONMIGO! ¡NO SE TE ENTIENDE NADA!



NO ES MI METRALLETA, MAC... SON MIS DIENTES. TENGO MUCHO MIEDO.



ME ACABA DE TELEFONEAR TAPONE... TAC... TAC... ESTÁ SUELTO.

¿QUÉ...?



ME HA DICHO QUE... TAC, TAC... VA A HACERNOS UNA VISITA... TAC, TAC... Y YA SABES LO QUE ES ESO.

SÍ...



¡Y DESPUÉS DE LO QUE LE HICIMOS! ¡TOMA PRECAUCIONES, CIERRA LAS PUERTAS...! ¡YO IRÉ EN SEGUIDA!

SÍ, MAFF, VEN PRONTO Y CÚDATE.



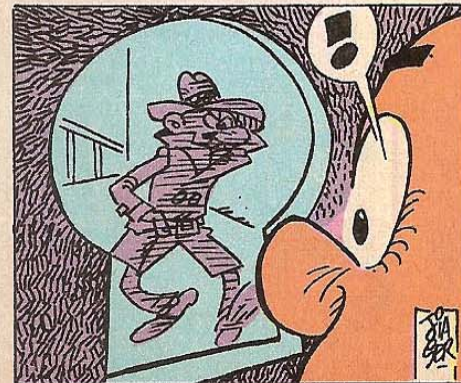
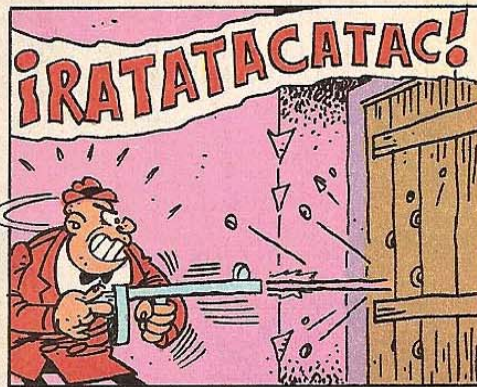
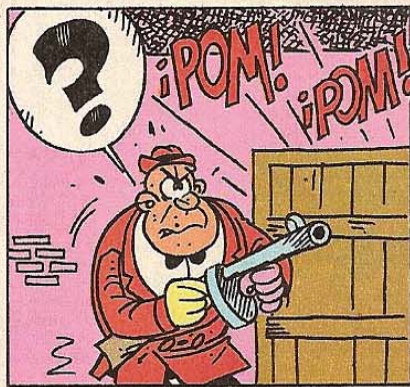
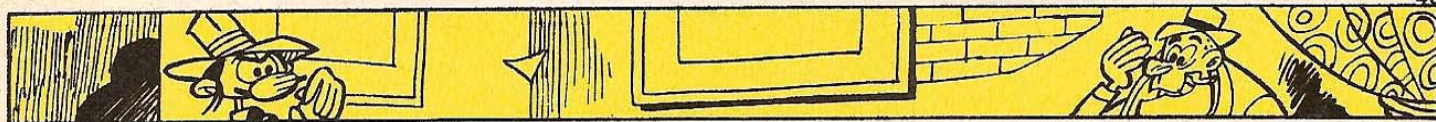
AHÍ HAY ALGUIEN... ¡AHORÁ VERÁ!

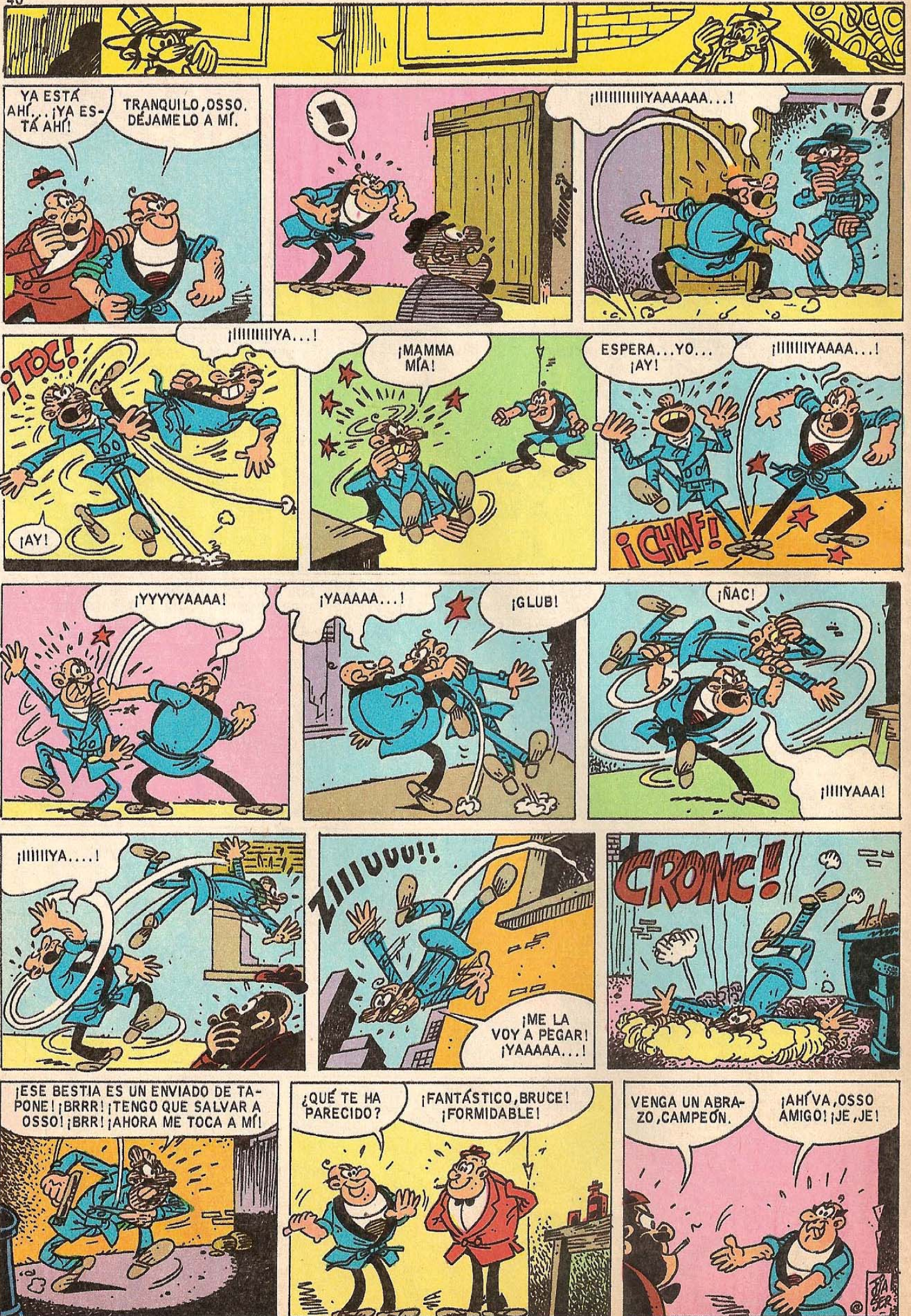


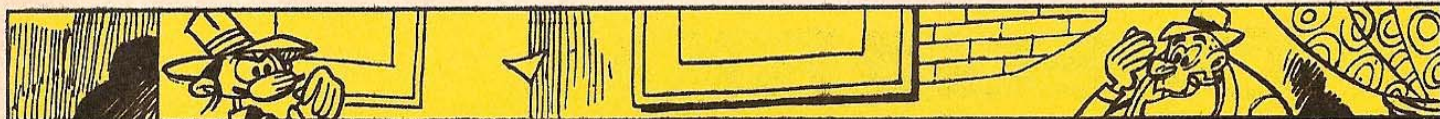
¡TATATATAC...!

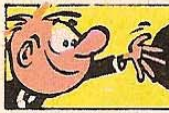


¡QUÉ BOBO SOY...! ¡JI, JI! ¡ERA MI PROPIA SOMBRA!









OLEGARIO

Paseo campestre

de RAFE





08014



CARPANTA EN LA COCINA



ESTIMADO LECTOR: ES PARA MÍ UN GRAN PLACER PRESENTARTE ESTA NUEVA SECCIÓN CON EL PROPÓSITO DE HACERTE CONOCER TODOS LOS SECRETOS DE LA COCINA Y SUS ALREDEDORES, ESPECIALMENTE EN SU PARTE TEÓRICA, PORQUE YA SABÉIS QUE EN CUANTO A LA PRÁCTICA, CARPANTA, O SEA YO, ESTÁ COMPLETAMENTE EN AYUNAS Y NO MUEVE EL BIGOTE NI A LA DE TRES. ENTONCES, VAMOS ALLÁ.

LA COCINA

LA COCINA ES EL TALLER DEL APETITO, DONDE TIENE LUGAR EL DELICIOSO HECHO DE CONVERTIR EN EXQUISITOS MANJARES CIERTAS ESPECIES DEL GÉNERO VEGETAL, ANIMAL Y HASTA DEL MINERAL. (RECORDAD AQUELLAS INOPORTUNAS PIEDRECITAS TAN PRÓDIGAS EN LOS PLATOS DE LENTEJAS). PARA CONSEGUIR ESTE OBJETIVO, UNA COCINA QUE SE PRECIE, HA DE CONTAR CON DIFERENTES MUEBLES, APARATOS Y ENSERES, TALES COMO ARMARIOS, MESAS, HORNOS, FRIGORÍFICOS, OLLAS A PRESIÓN, ETCÉTERA, ETCÉTERA Y ETCÉTERA...

EL ARMARIO HACE BASTANTES AÑOS, EL ARMARIO DE COCINA TENIA UN GRAN PARECIDO CON EL ARMARIO ROPERO. PUEDE DECIRSE QUE ERAN GEMELOS; LO ÚNICO QUE LES DIFERENCIABA ERA QUE EL DE LA COCINA ESTABA MEJOR VENTILADO... A MENUDO, ESTOS ARMARIOS SERVIAN DE REFUGIO Y ESCONDITE DEL NOVIO DE LA PE-RIENDA POR LA DUEÑA DE LA CASA, TAMBIEN DE TURNO. Y, MAS O MENOS, LA ESCENA ERA LA SIGUIENTE:

LA MESA

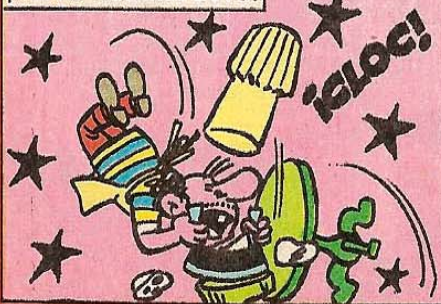
LA MESA HA DE SER CUADRÚPEDA, O SEA DE CUATRO PATAS.



LAS DE TRES PATAS NO SON RECOMENDABLES PORQUE SI HE-MOS DE HACER UN PI-CADILLO...



¡PUEDE OCURRIR ESTO!



DATE PRISA, PEPE, QUE OIGO PASOS. ¿SERÁ LA DUEÑA?



¡Y ERA LA DUEÑA!

¿QUÉ ESCONDES EN EL ARMARIO?



¡ME LO FIGURABA! ¡EL QUINTO DE CADA SEMANA!



AHORA LOS ARMARIOS SON MUCHO MÁS PEQUEÑOS. ¡Y MUY INCÓMODOS PARA LOS SOLDADOS, AUNQUE SEAN BAJITOS!



EL HORNO

HOY DÍA, LOS HORNOS SON ELECTRICOS O DE GAS.



PERO HACE AÑOS ERAN DE LEÑA O DE CARBON, CON SUS NEGRUZZOS Y APESTOSOS INCONVENIENTES.

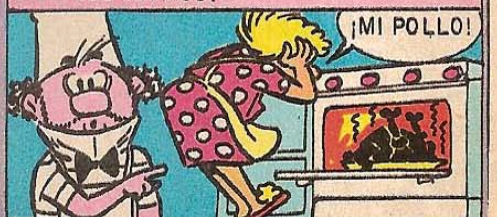


UNO DE ELLOS, ÉSTE.



¡SOCORRO!

¡PERO LOS ACCIDENTES SIEMPRE HAN SIDO LOS MISMOS!



¡MI POLLO!



EL FRIGORIFICO

EN NINGUNA COCINA BIEN ORGANIZADA PUEDE FALTAR EL FRIGORÍFICO. ES UNO DE LOS ELECTRODOMÉSTICOS MÁS IMPORTANTES, PUES, GRACIAS A ÉL, SE MANTIENEN FRESCOS LOS ALIMENTOS, E INCLUSO CON UN POCO DE INGENIO E IMAGINACIÓN PERMITE, EN VERDAD, LA FRESCURA AMBIENTAL, COMO VERÉIS A CONTINUACIÓN.

**LA OLLA A PRESION**

ES DE GRAN UTILIDAD PARA GANAR TIEMPO, CONDIMENTAR VARIOS PLATOS A LA VEZ Y CONSEGUIR QUE HASTA LAS ACELGAS HERVIDAS TENGAN GUSTO A PESCADO. NO SON PELIGROSAS, PORQUE DISPONEN DE UNA VALVULA QUE AVISA CUANDO LA OLLA ESTA A PUNTO DE ESTALLAR. PERO AL PRINCIPIO EL SISTEMA SOLIA FALLAR...

FUNCIONABA IGUAL SI EL PELIGRO DE EXPLOSION ERA INMEDIATO QUE LEJANO. ADEMÁS, PEGABA UNOS SUSTOS DE AUPA. UNO SIEMPRE SE IMAGINABA VER APARECER EL EXPRESO DE LAS 5,42 POR LA PUERTA DE LA COCINA. LAS VALVULAS DE AHORA SON MUCHO MÁS MELODICAS.

SI EL PELIGRO DE EXPLOSIÓN NO ES INMINENTE, SUENAN ASÍ:



SI EL PELIGRO ES MÁS PRÓXIMO, EL RITMO ES MÁS RÁPIDO.



Y CUANDO EXPLOTA...

**LA BATIDORA**

OTRO ELEMENTO INDISPENSABLE EN CUALQUIER COCINA PARA QUE PUEDA OSTENTAR CON ORGULLO ESTE BONITO NOMBRE. GRACIAS A ELLA, SE TRITURAN TODA CLASE DE PRODUCTOS. HASTA HAY QUIEN HA PUESTO EN ELLA UNA ZAMARRA DE PASTOR Y LA HA CONVERTIDO EN QUESO LÍQUIDO. INCOMESTIBLE, CLARO, PERO QUESO AL FIN.

**EL MORTERO**

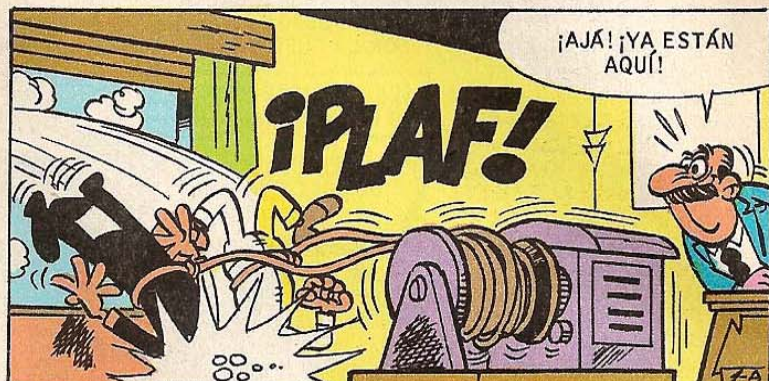
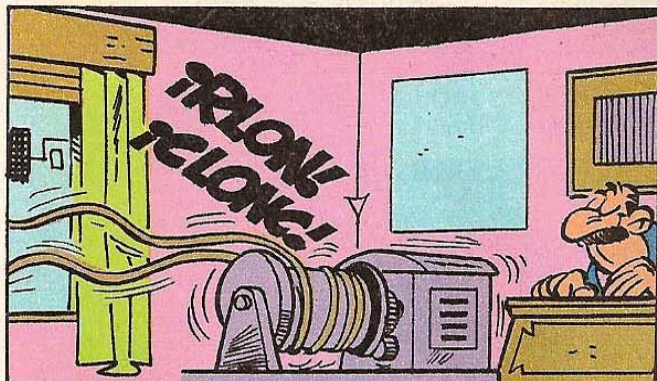
HE AQUÍ OTRO APARATO QUE TAMBIÉN ES DE GRAN UTILIDAD EN LA COCINA. ALGUNOS LE LLAMAN "EL MANCO", PORQUE SÓLO TIENE UNA MANO. CON EL MORTERO Y SU ÚNICA MANO, SE PUEDE MACHACAR TODO LO QUE QUERAMOS, MENOS LA NARIZ DE UN CHATO. CON LOS NARIGUDOS YA ES MÁS FÁCIL, PERO SE NECESITA MUY BUENA VOLUNTAD POR AMBAS PARTES.





MORTADELO y FILEMÓN

¡Atrapen a Ali!





PERO, JEFE... ¿QUÉ LE PASA, HOMBRE? ¿NO CUMPLIMOS NUESTRA MISIÓN?

¡LE VOY A DAR PORRAZO!

¡LE VOY A...!



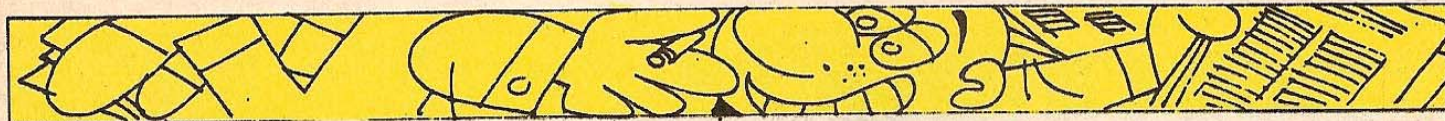
LOS CUENTOS DE TIO VAZQUEZ

El accidente



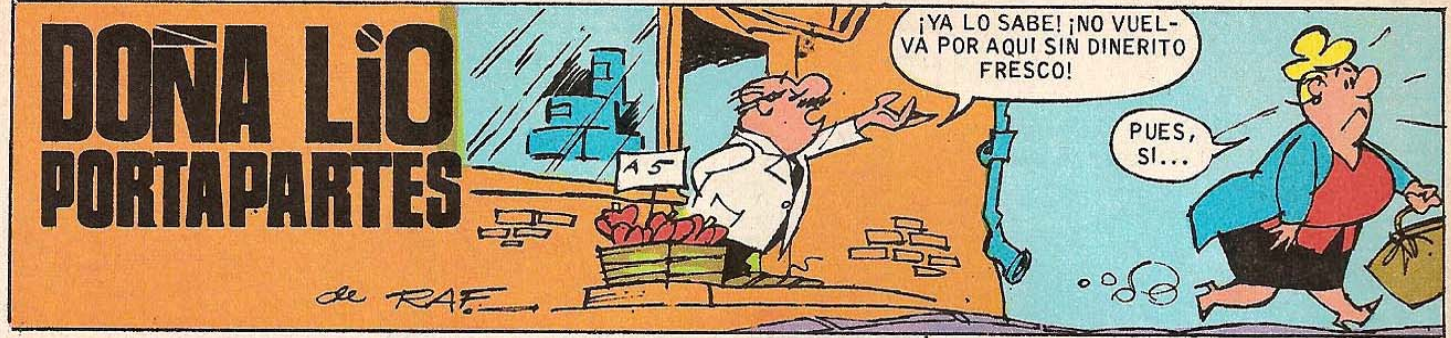
**BANG
BANG
BANG**





DOÑA LIO PORTAPARTES

de RAF





Uno se pasa la semana levantándose a las seis, acostándose a la una, trabajando como un... como un... como un historietista, vamos. Y espera el domingo para dormir hasta las once, las doce o la una...

DORMIR...DORMIR...DORMIR... FELIZMENTE, HOY NO SONARA EL DESPERTADOR...

Y es cierto; el despertador no suena a las seis. Pero en cambio, empieza a sonar el «simpático» vecino de al lado, con un ímpetu y un frenesi que riase usted de la explosión del Krakatoa...

¡AAAAH! ¡NOOO! ¡HINCHAS DEL "RANGERS", NOOO...!

Y es que el vecino de al lado pertenece a esa fauna peligrósima de...

¡LOS MAÑOSITOS!

Sí; el mañosito, bajo la consigna de «¿Llamar al fontanero? Quite, quite; esto lo arreglo yo con el pulgar», aprovecha los domingos para atacar, martillo en ristre, cualquier avería casera...

Aunque lo peor es que tiene un sexto sentido para enterarse de las averías ajenas y acudir a repararlas...

El mañosito gusta de crear nuevos objetos, aprovechando los materiales de desecho que encuentra abandonados...

¿QUE QUIERES QUE TE DIGA, VICENTE...? ¡ME PARECE QUE, ESTA VEZ, HAS EXAGERADO LA NOTA!

Y si no hay materiales de desecho, los saca de donde sea...

¡JE, JE! IMENUDO CASCANUECES ME HA SALIDO!

¡MI "DEDTADUDA"! ¿"DOGDE EFTA" MI "DEDTADUDA"?

Si alguna vez, yendo de visita, observa que la biblioteca de la casa, en vez de contener ejemplares de Dostoyevski, Shakespeare, F. Ibáñez u otros genios, contiene ESTO...



¡...huya de allí! ¡Está en el cubil de un mañosito! ¡Huya, antes de que intente empastarle una rueda o arreglarle el reloj!

Porque, amigos, sólo hay una cosa peor que el mañosito... ¡la mañosita! ¡Si tropezan alguna vez con ella, no se lo piensen; todos los lunes, miércoles y viernes hay un vuelo directo a las Molucas!

VAMOS, VAMOS, PEPE...; PARA QUE GASTAR EN CLINICAS? ¡TE ASEGURO QUE MAMA SE HA LEIDO MUY BIEN EL MANUAL "OPERE DE APENDICITIS EN DIEZ LECCIONES"!

Y LO QUE ES LA PERRA SUERTE... ¡JUSTAMENTE FUERON A TERMINARSE LOS PASAJES EL DIA QUE MI MUJER DIO CON UN REMEDIO PARA EVITAR LA CAIDA DEL CABELLO!

RIGOBERTO PICAPORTE

SOLTERÓN DE MUCHO PORTE

Por *Secuoya*

¡ESTOY IMPRESIONADÍSIMA, RIGO...!

¿POR QUÉ?

FIGÚRATE: VIÑO RUFINA MERÉNGUEZ A COMUNICARNOS SU RECIENTE NOVIAZGO...

...Y DE PASO, NOS ENSEÑÓ EL ANILLO QUE LE REGALÓ SU PROMETIDO. ¡Y QUÉ ANILLOOOO! TODO DE BRILLANTES, Y BLA... BLA...

Y QUE LO DIGAS, HIJA. ¡ESE SÍ QUE ES UN PROMETIDO RUMBOSO Y NO COMO ALGUNOS PELACAÑAS QUE ANDAN POR AHÍ!

¡CARAMBA CON DOÑA ABELARDA! ¡NO ES NADIE SACUDIENDO "ANDANADAS"! ¡BRRR!

BUENO, YA ES HORA DE QUE LE REGALE ALGO ASÍ A CURRUQUITA. ¡ESTOY QUEDANDO COMO UN PETIMETRE!

¡PERO SI UN MEQUETRÉFICO ANILLO DE NADA CUESTA UNA BARBARIDAD! SE ME OCURRE QUE...

AL DÍA SIGUIENTE...

¿LA SEÑORITA CURRUQUITA CENCÉRREZ? ESTO, DE PARTE DE DON RIGOBERTO PICAPORTE.

¡OOOH! ¡FÍJATE QUÉ ANILLO ME ENVÍA, MAMUCHI...!

YA ERA HORA DE QUE A ÉSE SE LE NOTASE ALGÚN DETALLE...

DAREMOS UN TÉ A LAS AMISTADES, PARA ENSEÑARLES ESTA JOYA TAN DESPAMPANANTE.

Y EL DÍA QUE DIERON EL TÉ...
¿QUÉ TE PARECE, RUFINA? ¡ES MAS GORDO QUE EL TUYO!

¡ANDA! YO TENGO MÁS COMO ÉSE. ¡LOS GANÉ TI-R-R-RANDO AL BLANCO EN UNA BARRACA DE LA FERIA!

AQUÍ LOS LLEVO, Y LOS UTILIZO PARA JUGAR. ¿QUIERES ALGUNO?

¡JA! ¡JA, JA!

¿QUÉEE...?

¡TU BROMAZO PASA DE CASTAÑO OSCURO! ¡BAUTISTA, "ENSEÑALE" LA PUERTECITA AL CABALLERETE!

¿POR QUÉ SE ENFADARON TANTO, TÍO? ¿ACASO HICE ALGO MALO?

¡...Y AHÍ VA EL ANILLO!

TOP

Zipi y Zape vampiros de afición

