La terrible Fifi

3ª EDICIÓN

DICIEMBRE 2018

La terrible

3ª EDICIÓN

DICIEMBRE 2018

LA TERRIBLE FIFÍ

Nené Estivill (Alejandro Santamaría Estivill)
Pontevedra, Galicia, (España), 1926 - † Palma de Mallorca (España), 30-III-2011

Comenzó su andadura en los años 50 en revistas gallegas como Camino o Potosí. Posteriormente colaboró para La Risa, de la Editorial Marco. Las primeras series de Nené Estivill fueron El malvado Doctor Cianuro y su ayudante Panduro y Cañete Camarón, deportista de afición. En 1956 fue contratado por Editorial Valenciana y siguió publicando sus series, junto con la nueva La bola (también llamada La banda) y también publicó para el extranjero a través de la agencia Zardoya. En 1958 llega a Bruguera, realizando en un inicio chistes gráficos. Empezó con personajes como Silvano Mengano, Carolina, Juanito el Oso y Currillo Patata hasta crear a sus famosas series de la terrible Fifí (1958) y Agamenón (1961) en las revistas Pulgarcito y Tío Vivo. Desde ese momento siguió trabajando ininterrumpidamente hasta 1974. El motivo de su retirada fue la dificultad para compatibilizar su trabajo en Telefónica como director regional

Desde el principio, los dibujos de Estivill contrastaron abiertamente con los del resto de creadores de Bruguera, por su línea algo confusa y "feista" en el buen sentido del término, en contraste con la más depurada y pulcra de los dibujantes habituales.

En 1987, una vez jubilado, a requerimiento de Mercedes Blanco, Directora de Ediciones B, recupera otra vez sus personajes La terrible Fifí y Agamenón hasta 1993, cuando abandona definitivamente el mundo del tebeo.

La terrible Fifí fue una serie de historietas creada por Nené Estivill para la revista "Pulgarcito" de la Editorial Bruguera en 1958. Es uno de los «niños terribles» del tebeo clásico español, junto a Zipi y Zape o Angelito.

La serie se publicó en las revistas "El Campeón", "Pulgarcito", "Lily" y alguna otra de Bruguera. Durante todos esos años, la serie pasó desapercibida ante la censura, a pesar de su componente transgresor.

Fifí es una niña de la alta burguesía, perversa e inteligente, que manipula a los que la rodean para humillarlos, en especial a:

Melanio Repelillo, novio de su tía Ofelia, Don Ricachini, encarnación del potentado con ganas de figurar y jefe de Melanio
.
Otros personajes menos habituales son:

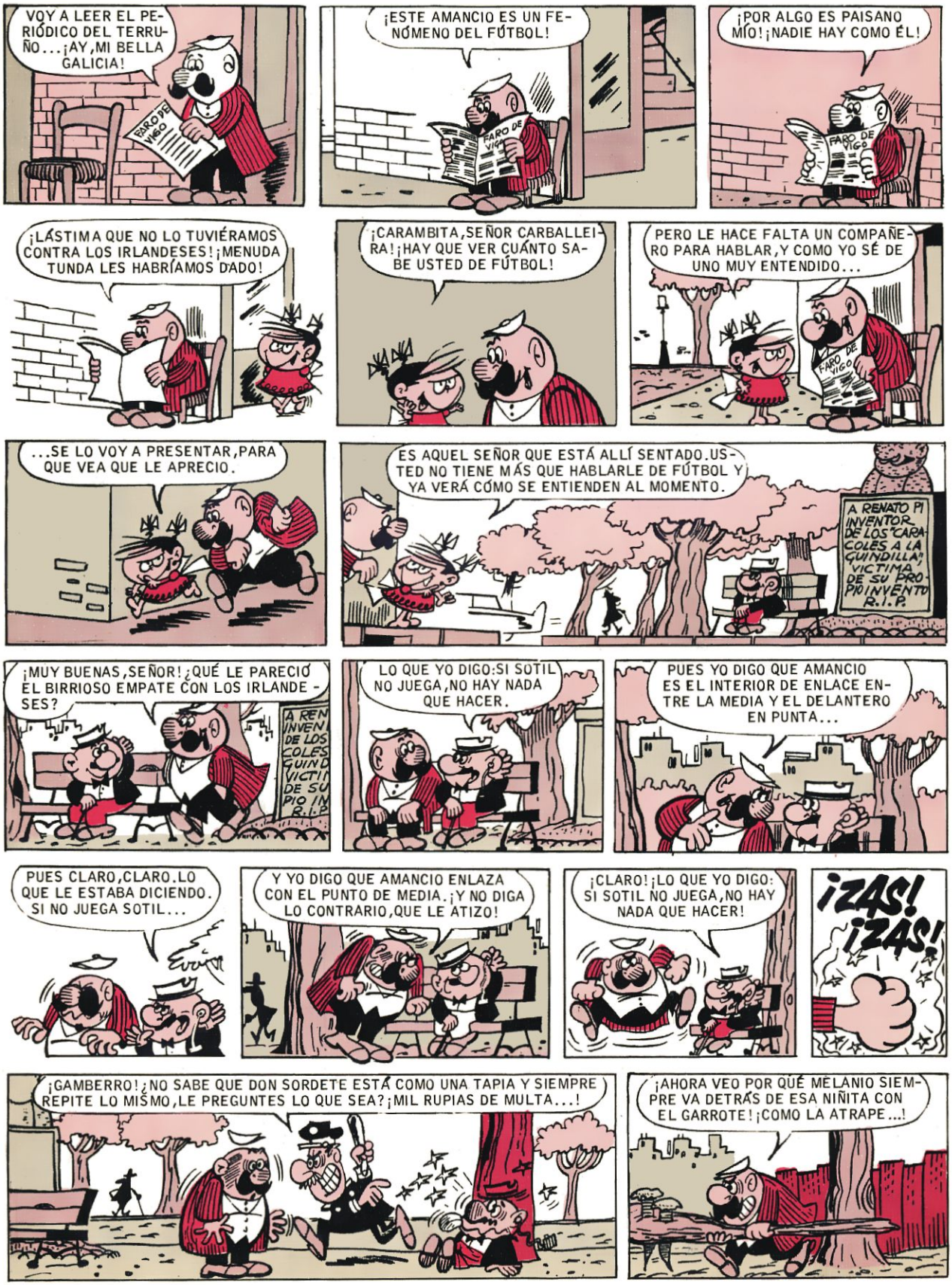
Su padre Don Fermín y su madre; Papiolo, su hermano, y
Simón, criado de Don Ricachini.

Como chiste recurrente al final de la historieta, la víctima de Fifí puede quejarse o pedir ayuda a Don Sordete, quien, como indica su propio nombre, no oye lo que le dice y acaba confirmando que es imprescindible que juegue Kubala. A veces, Don Sordete aparece acompañado de Don Chafaderete, que es quien le comenta lo sucedido.

Como explica el historiador Juan Antonio Ramírez, esta serie, a pesar de parecer opuesta a Agamenón (clase burguesa contra campesinos, perversidad contra bondad), comparte con ella la representación de un mundo en trance de desaparición ante la emergente sociedad de consumo.

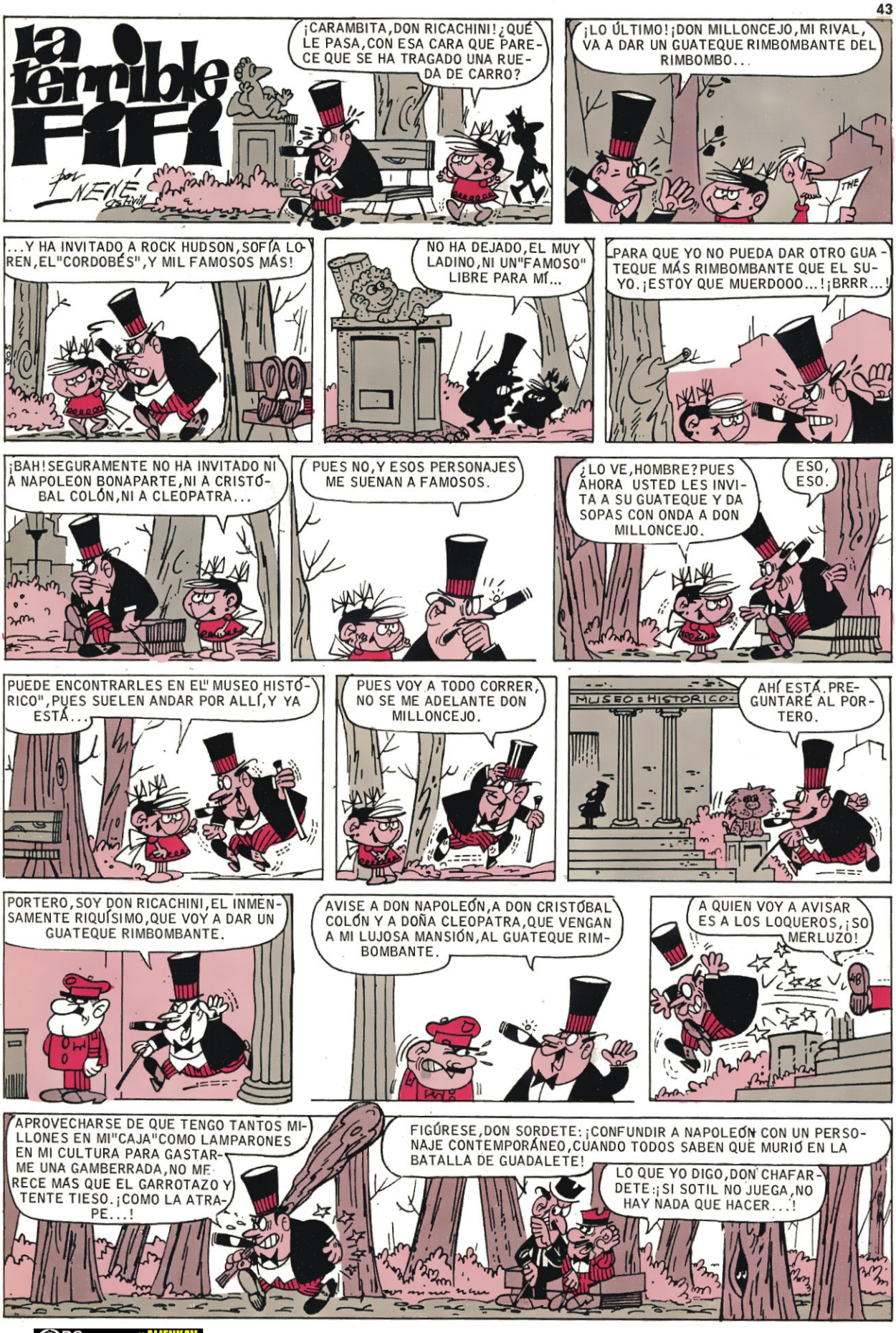
Fuentes: Tebeosfera y Wikipedia

La terrible FIFÍ



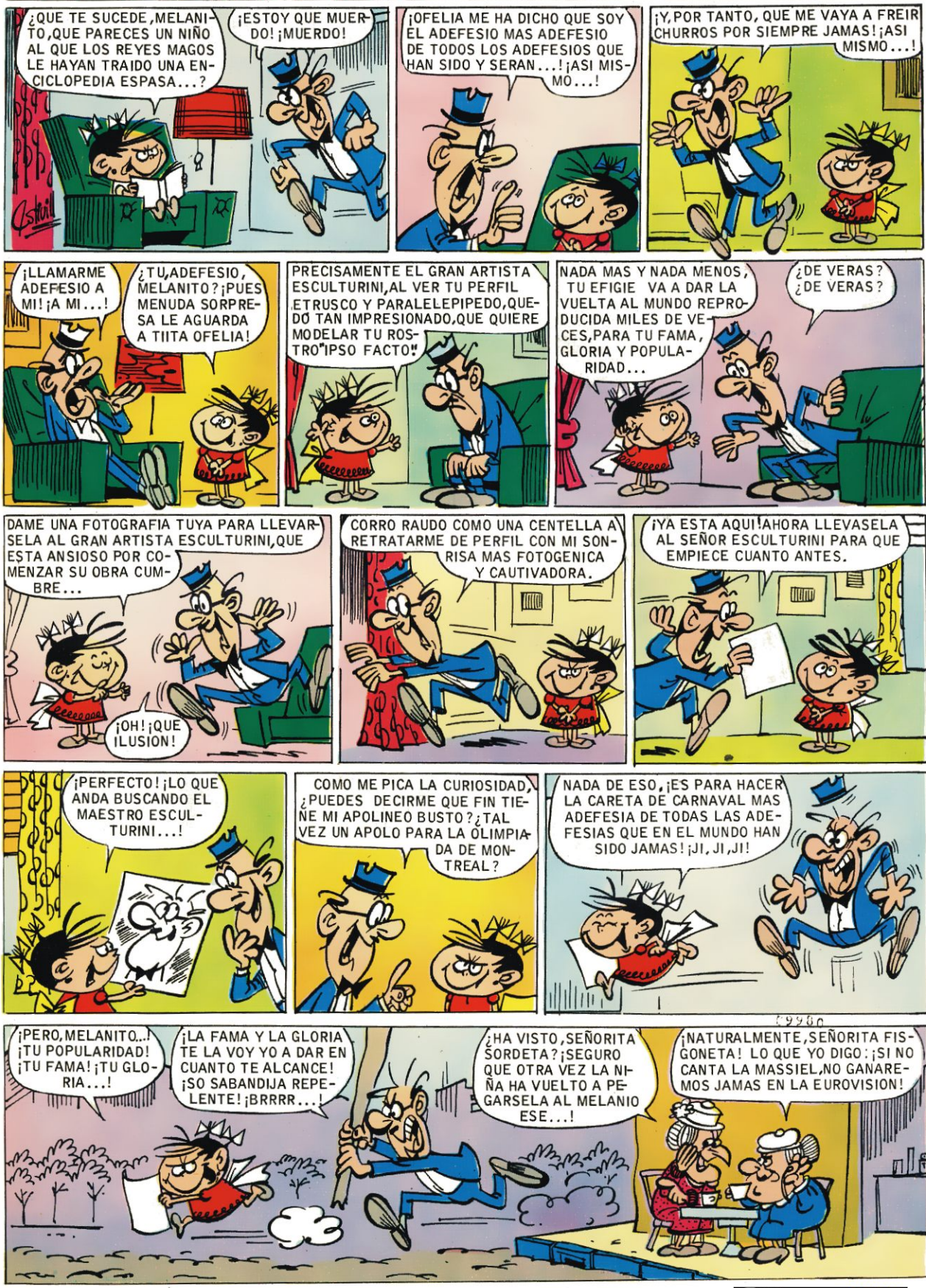
la terrible FIFI

por IRENÉ



ORG × ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

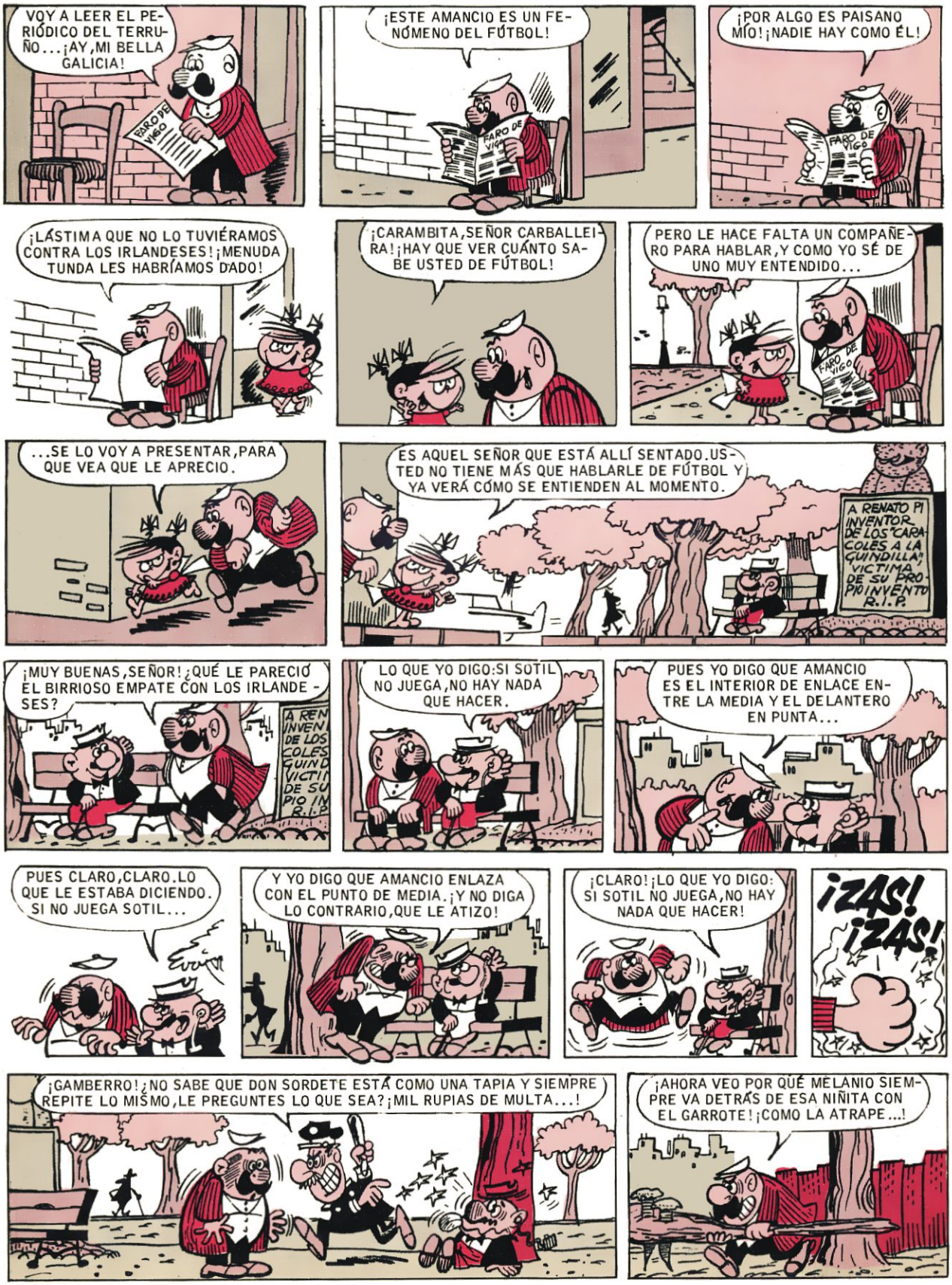
La terrible FIFI El adefesio 570



CRG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

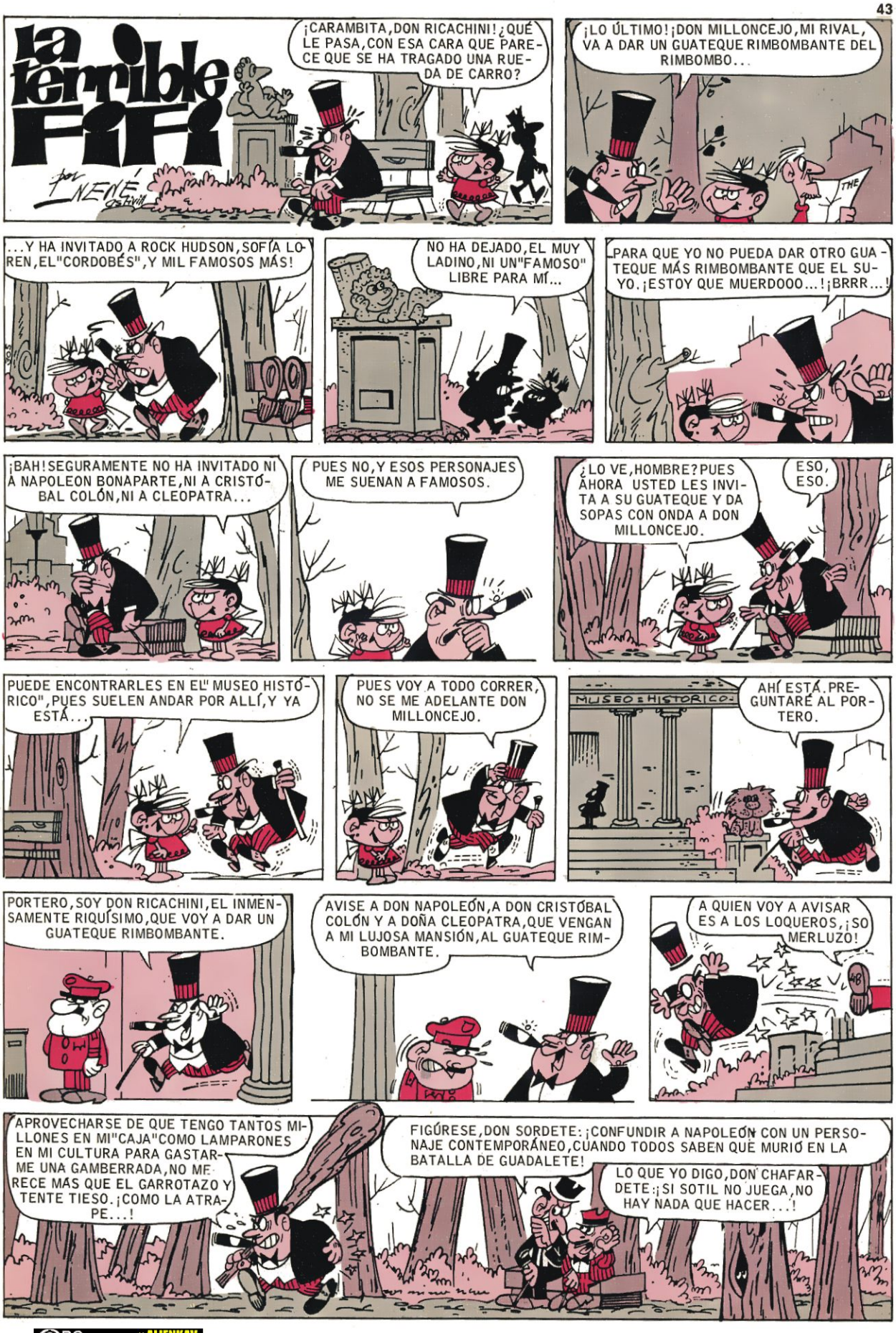
la terrible FIFI
por NEVÉ ESTIVILL
DEBERIAS PROCURAR SER UN TIPO TARZANESCO Y FUERTOTE, MELANITO.
¡BRRR...! ¡PUES ME TRANSFORMARE EN FUERTOTE, HALA!
MELANITO, DEJA ESA GIMNASIA QUE YO SE LA FORMULA PARA QUE SEAS UN TARZAN CON BIGOTE Y TODO.
MI AMIGUITO "ARRANCAPINOS", CAMPEON DE LUCHA LIBRE, TE DARA CLASES, Y SERAS UN SANSON, AUNQUE CON MENOS PELO...
¡FANTASTICO!
¡LE LLAMARE PARA QUE VENGA "IPSO-FACTO"!
¡SPIII!
¡AQUI ESTOY, PARA DARLE A USTED LA PRIMERA LECCION DE TOMA Y RECIBE!
PRIMERO EXPERIMENTAREMOS CON ESTE MUÑECO DE SERRIN.
¡GOLPE UNO! ¡MORRON EN EL CABEZON...!
¡CLON!
¡GLUB!
¡GANCHO A PROPULSION!
¡CLON!
¡PLAF!
¡ZAS!
¡PISOTEO, DESMANTELEO Y VAPULEO!
¡SIGUE EL VAPULEO Y EL DESMANTELEO!
¡CRAC!
¡PLOF!
¡Y CHUT FINAL Y A LA CALLE!
¡ZIUU!
¡PLAF!
Y AHORA REPETIREMOS CON USTED LA MISMA LECCION
¿EH?
¡USTED LO PASE BIEN!
¡CLON!
¡ZICH!
¡DETENGASE! ¡DETENGASE! ¡TENEMOS QUE DAR LA LECCION...!
PERO, MELANITO... ¿NO QUERIAS SER TARZANESCO Y FUERTOTE?
¡NI HABLAR! ¡QUIERO SER MEQUETREFICO-¡MEQUETREFICO! ¡MEQUETREFICOOOO...!
A CUSPIDRIÑOS (Pontevedra) 700 kms.

La terrible FIFÍ



la terrible FIFI

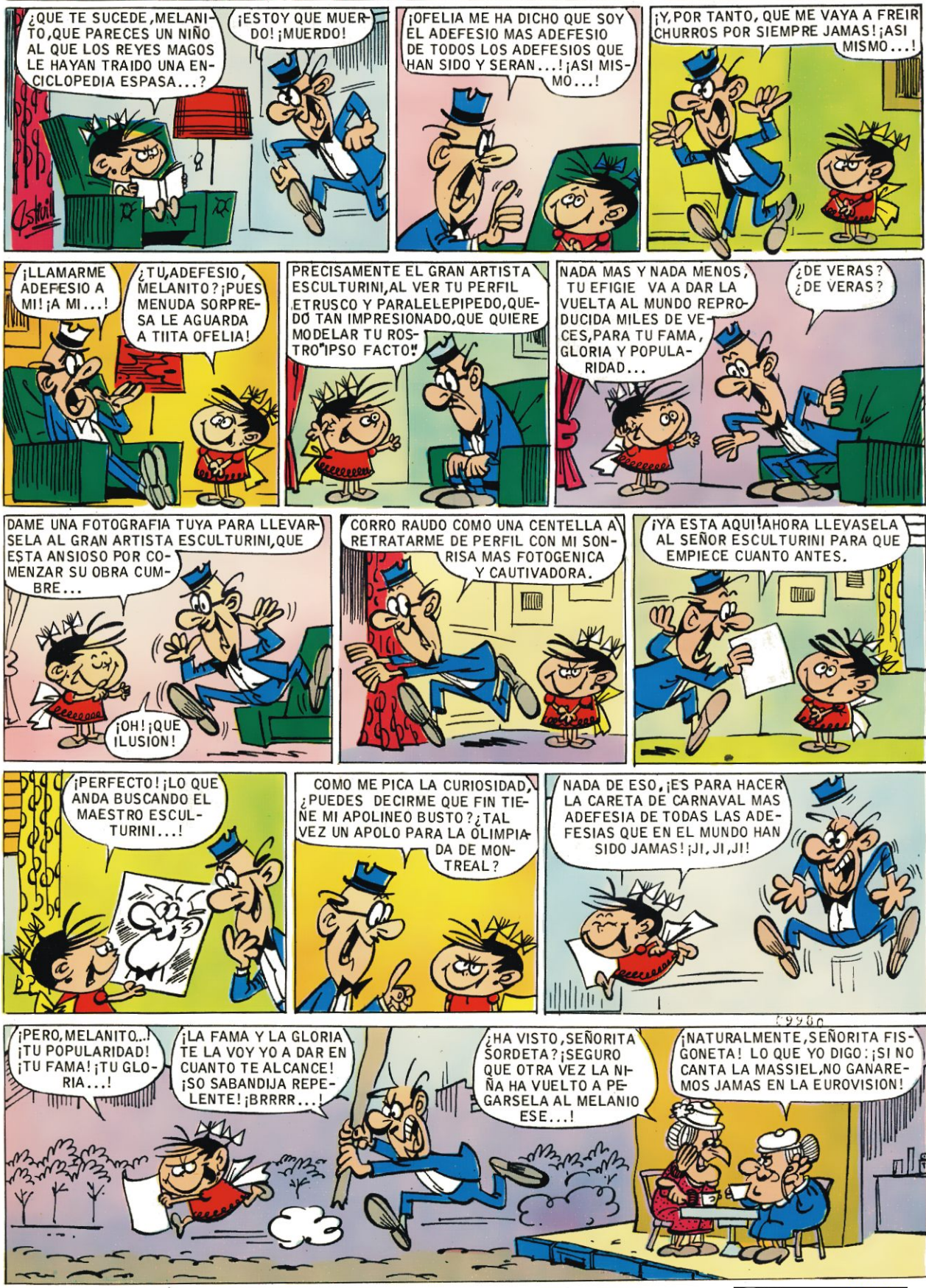
por IRENÉ



ORG × ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

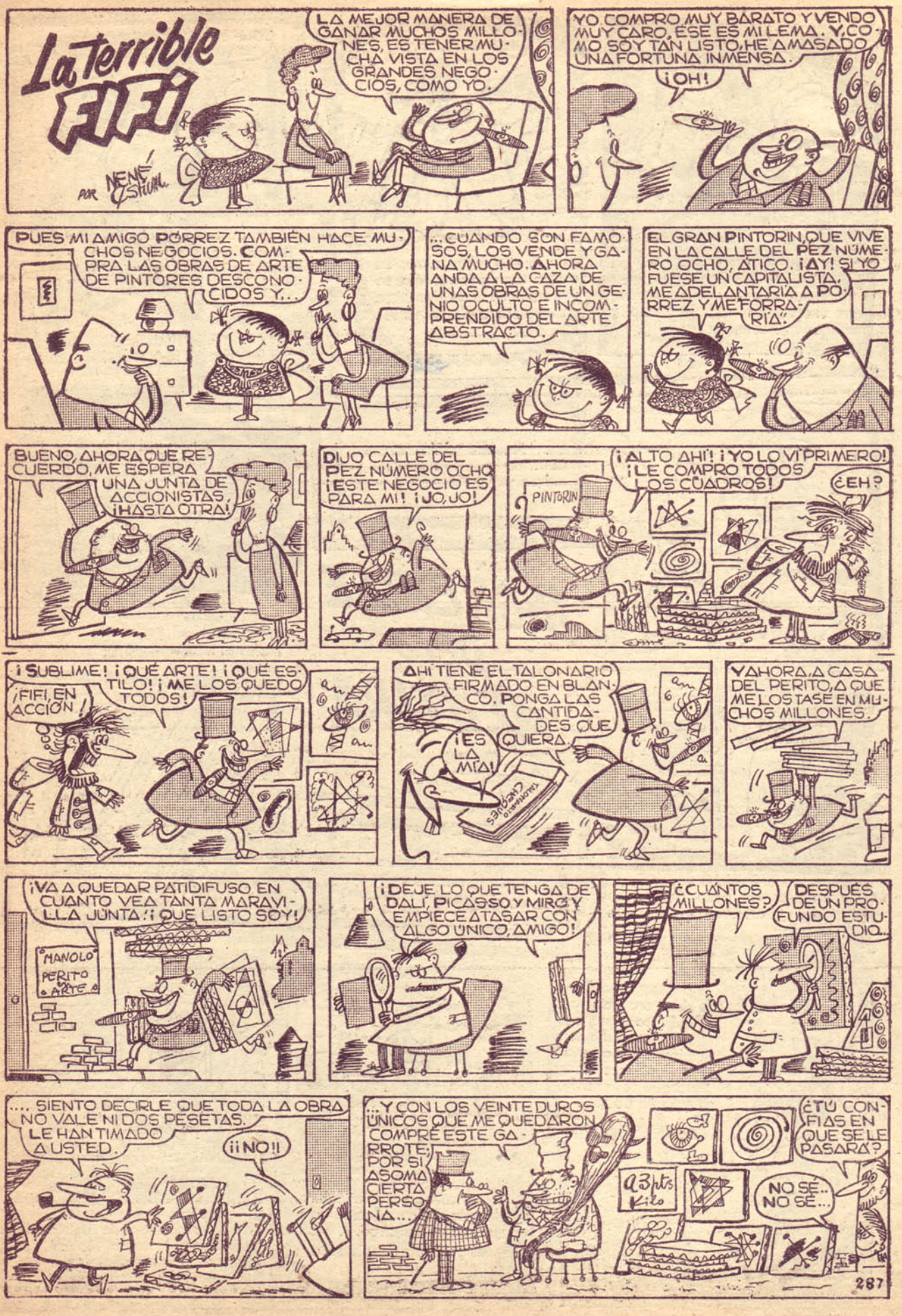
CRG x ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

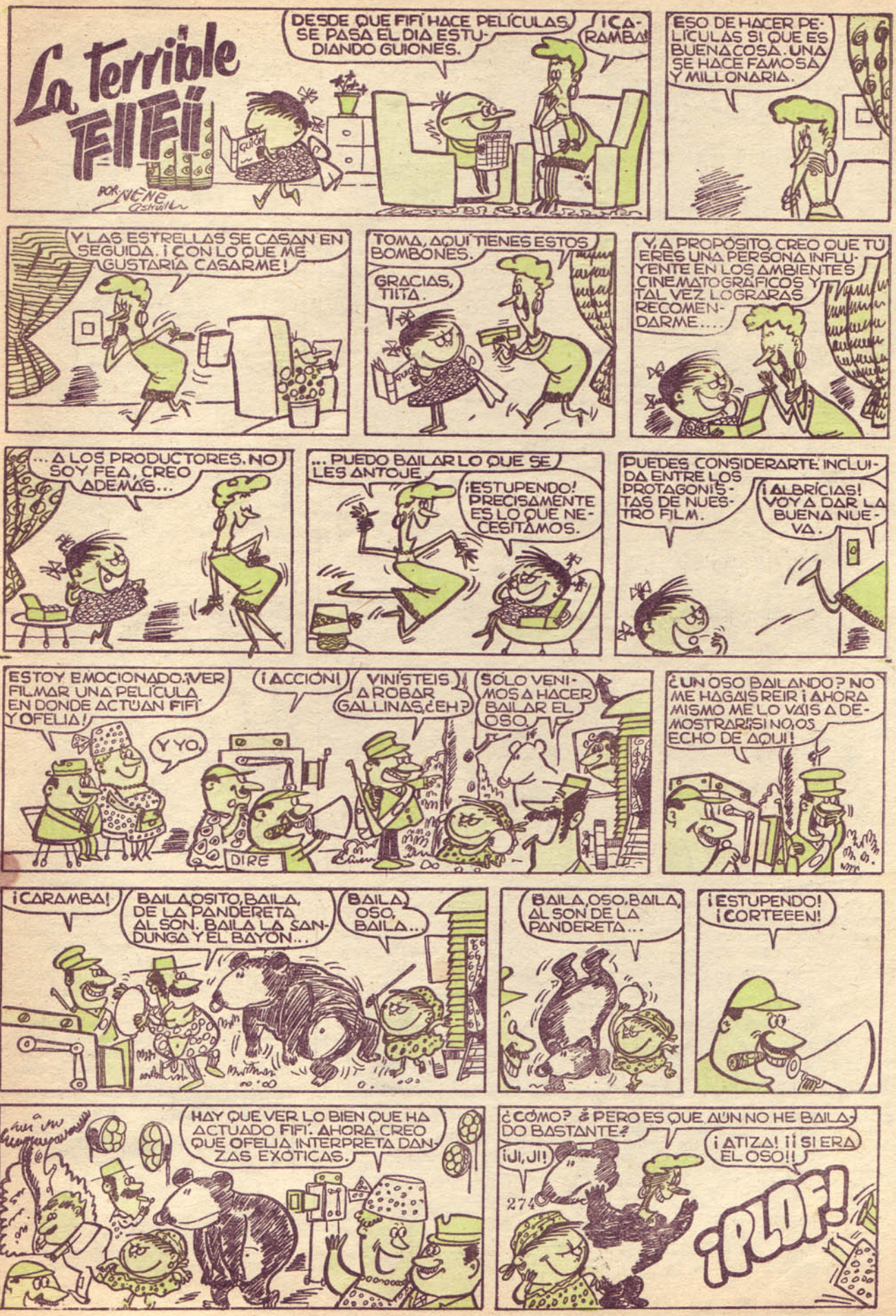
La terrible FIFI El adefesio 570

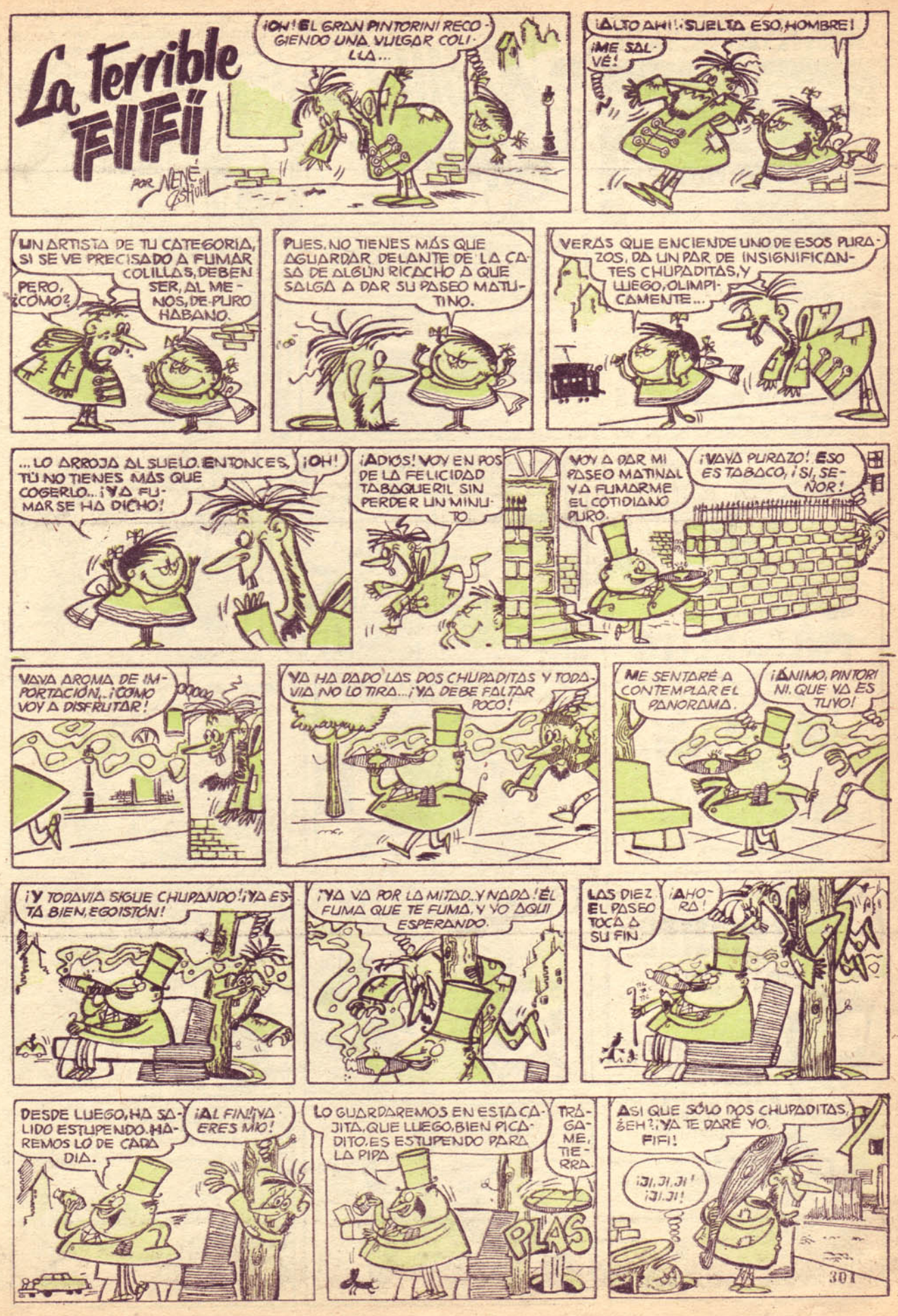


CRG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

La terrible FIFÍ
POR IRENE GOSHKA
EN ESTE MUNDO NO HAY NADA COMO TENER MUCHO DINERO PARA CONSEGUIRLO TODO
SI, SEÑOR.
YO, COMO SOY TAN INMENSAMENTE RIQUISIMO, ME PUEDO DAR TODOS LOS GUSTOS POR COSTOSOS QUE SEAN.
PUES YO LEÍ UN CUENTO DEL REY BARTOLIN, QUE TAMBIEN ERA MUY RICO Y LO PODIA TODO.
TODO, MENOS UNA COSA: POR MAS MAGOS Y HADAS Y BRUJAS QUE CONSULTÓ, NUNCA CONSIGUIÓ QUE EN SU CABEZA, QUE ERA CALVA SALIESE UN SOLO PELO
ÉL VENGA A PONERSE UNGUENTOS Y SU CABEZOTA VENGA A BRILLAR CADA VEZ MÁS, PERO PELITOS, NADA.
¡DEMONIO! ESTO VA POR MÍ.
¡ESTA NIÑA HA TRATADO DE REIRSE A MI COSTA, PERO VA A CONOCER LO QUE ES DON RICACHINI!
PRONTO, SIMEÓN, SÉ SINCERO. ¿TENGO LA CABEZA COMO UNA BOLA DE BILLAR?
¡NO! SI ACASO SERÁ COMO UNA PERA, SEÑOR.
¡LO QUE ME TEMIA! CORRE IPSO FACTO Y TRÁETE TODOS LOS PRODUCTOS CRECEPELOS QUE ENCUENTRES.
EL REY BARTOLIN SÓLO ERA EL REY BARTOLIN, PERO YO... UNAS CUANTAS FROTADITAS...
¡DEMONIO! HE GASTADO DOCE FRASCOS Y EL PELO SIGUE BRILLANDO POR SU AUSENCIA
¡A POR MÁS!
¡PROBAREMOS OTRA MARCA! ¡DON RICACHINI NO SE RINDE AL PRIMER FRACASO!
¡NADA! ¡NI SIQUIERA UN PELITO QUE FUERA COMO UNA PALMERA EN EL DESIERTO!
¡PERO ESTO NO ACABA ASÍ! DE MI NO SE RIE NADIE. ¡CRECE, MALDITO!
¡JA, JA! ¡CRECE, PERVERSO! ¡JA, JA! ¡CRECE! ¡CRECE! ¡¡CRECE!!
¿OIGA, MANICOMIO? ¡PRONTO VENGAN A BUSCAR A MI AMO, QUE ESTÁ COMO UNA CABRA CHINA!
¡VIVAN LOS CALVOS! ¡JA, JA!
¡ES EL CASO DE LOCURA MÁS EXTRAÑO QUE HE VISTO!
YO VÍ OTRO PEOR, PERO ERA DE LAS QUINIELAS
SB 13
262

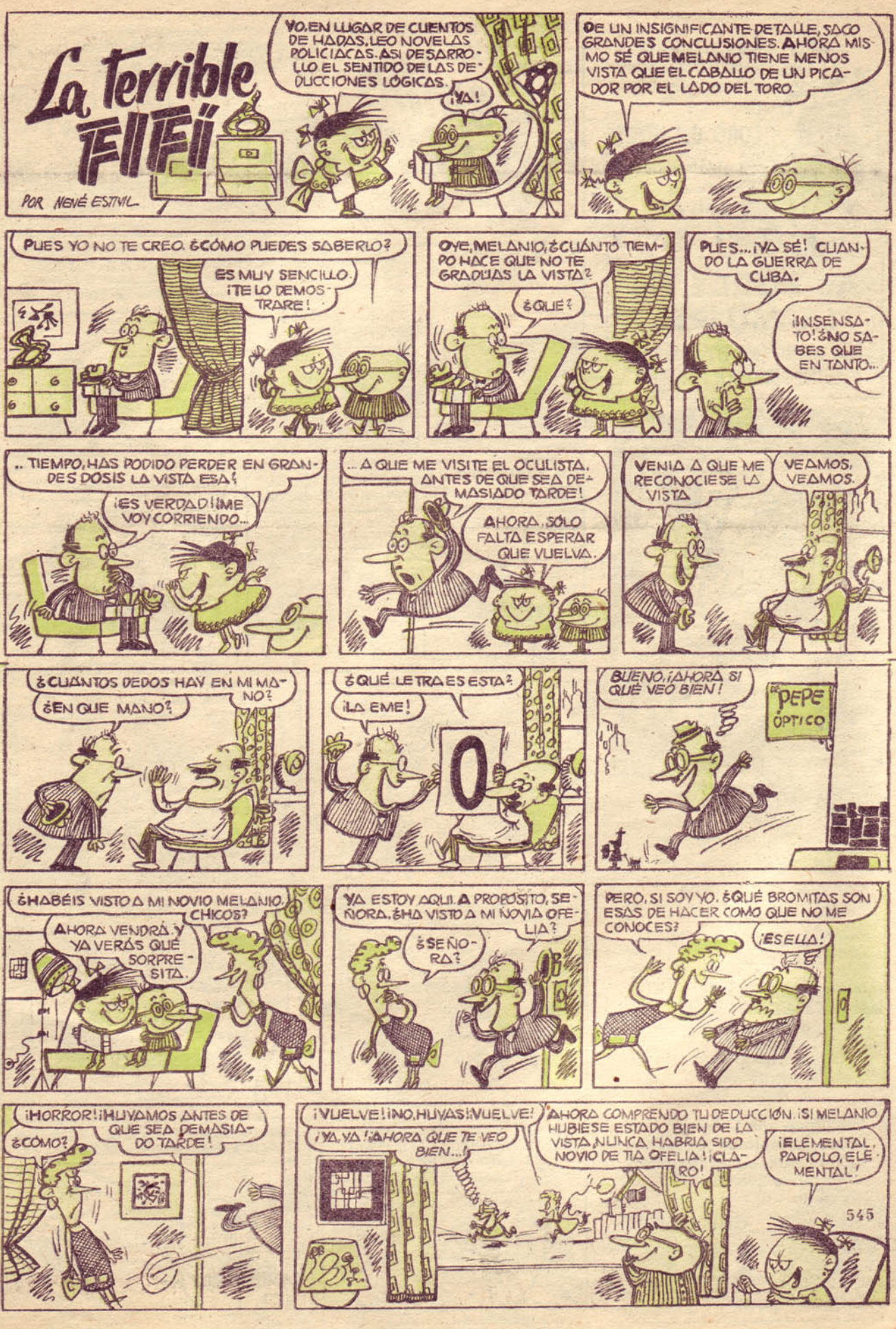

La terrible FIFI
por René Castro
LA MEJOR MANERA DE GANAR MUCHOS MILLONES, ES TENER MUCHA VISTA EN LOS GRANDES NEGOCIOS, COMO YO.
YO COMPRO MUY BARATO Y VENDO MUY CARO, ÉSE ES MI LEMA. Y, COMO SOY TAN LISTO, HE AMASADO UNA FORTUNA INMENSA.
¡OH!
PUES MI AMIGO PÓRREZ TAMBIÉN HACE MUCHOS NEGOCIOS. COMPRA LAS OBRAS DE ARTE DE PINTORES DESCONOCIDOS Y...
...CUANDO SON FAMOSOS, LOS VENDE Y GANA MUCHO. AHORA ANDA A LA CAZA DE UNAS OBRAS DE UN GENIO OCULTO E INCOMPRENDIDO DEL ARTE ABSTRACTO.
EL GRAN PINTORIN, QUE VIVE EN LA CALLE DEL PEZ NÚMERO OCHO, ÁTICO. ¡AY! SI YO FUESE UN CAPITALISTA, ME ADELANTARÍA A PÓRREZ Y ME FORRARÍA".
BUENO, AHORA QUE RECUERDO, ME ESPERA UNA JUNTA DE ACCIONISTAS. ¡HASTA OTRA!
DIJO CALLE DEL PEZ NÚMERO OCHO ¡ESTE NEGOCIO ES PARA MI! ¡JO, JO!
¡ALTO AHÍ! ¡YO LO VÍ PRIMERO! ¡LE COMPRO TODOS LOS CUADROS!
PINTORIN
¿EH?
¡SUBLIME! ¡QUÉ ARTE! ¡QUÉ ESTILO! ¡ME LOS QUEDO TODOS!
¡FIFI, EN ACCIÓN!
AHÍ TIENE EL TALONARIO FIRMADO EN BLANCO. PONGA LAS CANTIDADES QUE QUIERA.
¡ES LA MÍA!
Y AHORA, A CASA DEL PERITO, A QUE ME LOS TASE EN MUCHOS MILLONES.
¡VA A QUEDAR PATIDIFUSO EN CUANTO VEA TANTA MARAVILLA JUNTA! ¡QUÉ LISTO SOY!
"MANOLO" PERITO DE ARTE
¡DEJE LO QUE TENGA DE DALÍ, PICASSO Y MIRÓ Y EMPIECE A TASAR CON ALGO ÚNICO, AMIGO!
¿CUÁNTOS MILLONES?
DESPUÉS DE UN PROFUNDO ESTUDIO...
.... SIENTO DECIRLE QUE TODA LA OBRA NO VALE NI DOS PESETAS. LE HAN TIMADO A USTED.
¡¡NO!!
...Y CON LOS VEINTE DUROS ÚNICOS QUE ME QUEDARON COMPRÉ ESTE GARROTE; POR SI ASOMA CIERTA PERSONA...
¿TÚ CONFÍAS EN QUE SE LE PASARÁ?
93 pts Kilo
NO SÉ... NO SÉ...
287


La Terrible FIFÍ
POR IRENE OSTWALD
DESDE QUE FIFÍ HACE PELÍCULAS SE PASA EL DIA ESTUDIANDO GUIONES.
¡CARAMBA!
GUIÓN
ESO DE HACER PELÍCULAS SI QUE ES BUENA COSA. UNA SE HACE FAMOSA Y MILLONARIA.
Y LAS ESTRELLAS SE CASAN EN SEGUIDA. ¡CON LO QUE ME GUSTARÍA CASARME!
TOMA, AQUÍ TIENES ESTOS BOMBONES.
GRACIAS, TILTA.
Y, A PROPÓSITO, CREO QUE TÚ ERES UNA PERSONA INFLUYENTE EN LOS AMBIENTES CINEMATOGRÁFICOS Y TAL VEZ LOGRARAS RECOMENDARME....
... A LOS PRODUCTORES. NO SOY FEA, CREO ADEMÁS...
... PUEDO BAILAR LO QUE SE LES ANTOJE.
¡ESTUPENDO! PRECISAMENTE ES LO QUE NECESITAMOS.
PUEDES CONSIDERARTE INCLUIDA ENTRE LOS PROTAGONISTAS DE NUESTRO FILM.
¡ALBRÍCIAS! VOY A DAR LA BUENA NUEVA.
ESTOY EMOCIONADO. ¡VER FILMAR UNA PELÍCULA EN DONDE ACTÚAN FIFÍ Y OFELIA!
Y YO,
¡ACCIÓN!
VINÍSTEIS A ROBAR GALLINAS, ¿EH?
SÓLO VENIMOS A HACER BAILAR EL OSO.
DIRE
¿UN OSO BAILANDO? NO ME HAGÁIS REIR ¡AHORA MISMO ME LO VÁIS A DEMOSTRAR! ¡SI NO, OS ECHO DE AQUÍ!
¡CARAMBA!
BAILA, OSITO, BAILA, DE LA PANDERETA AL SON. BAILA LA SANDUNGA Y EL BAYÓN...
BAILA, OSO, BAILA...
BAILA, OSO, BAILA, AL SON DE LA PANDERETA...
¡ESTUPENDO! ¡CORTEEEN!
HAY QUE VER LO BIEN QUE HA ACTUADO FIFÍ. AHORA CREO QUE OFELIA INTERPRETA DANZAS EXÓTICAS.
¿CÓMO? ¿PERO ES QUE AÚN NO HE BAILADO BASTANTE?
¡JI, JI!
¡ATIZA! ¡¡SI ERA EL OSO!!
¡PLOF!
274


La Terrible FIFÍ
POR NENÉ GASTIVILL
¡OH! EL GRAN PINTORINI RECOGIENDO UNA VULGAR COLILLA...
¡ALTO AHÍ! ¡SUELTA ESO, HOMBRE!
¡ME SALVÉ!
UN ARTISTA DE TU CATEGORÍA, SI SE VE PRECISADO A FUMAR COLILLAS, DEBEN SER, AL MENOS, DE PURO HABANO.
PERO, ¿CÓMO?
PUES, NO TIENES MÁS QUE AGUARDAR DELANTE DE LA CASA DE ALGÚN RICACHO A QUE SALGA A DAR SU PASEO MATUTINO.
VERÁS QUE ENCIENDE UNO DE ESOS PURAZOS, DA UN PAR DE INSIGNIFICANTES CHUPADITAS, Y LUEGO, OLÍMPICAMENTE...
...LO ARROJA AL SUELO. ENTONCES, TÚ NO TIENES MÁS QUE COGERLO... ¡YA FUMAR SE HA DICHO!
¡OH!
¡ADIÓS! VOY EN POS DE LA FELICIDAD TABAQUERIL SIN PERDER UN MINUTO.
VOY A DAR MI PASEO MATINAL Y A FUMARME EL COTIDIANO PURO.
¡VAYA PURAZO! ESO ES TABACO, ¡SÍ, SEÑOR!
VAYA AROMA DE IMPORTACIÓN... ¡CÓMO VOY A DISFRUTAR!
YA HA DADO LAS DOS CHUPADITAS Y TODAVÍA NO LO TIRA... ¡YA DEBE FALTAR POCO!
ME SENTARÉ A CONTEMPLAR EL PANORAMA.
¡ÁNIMO, PINTORINI, QUE YA ES TUYO!
¡Y TODAVÍA SIGUE CHUPANDO! ¡YA ESTÁ BIEN, EGOISTÓN!
¡YA VA POR LA MITAD... Y NADA! ÉL FUMA QUE TE FUMA, Y YO AQUÍ ESPERANDO.
LAS DIEZ. EL PASEO TOCA A SU FIN.
¡AHORA!
DESDE LUEGO, HA SALIDO ESTUPENDO. HAREMOS LO DE CADA DÍA.
¡AL FIN! ¡YA ERES MÍO!
LO GUARDAREMOS EN ESTA CAJITA, QUE LUEGO, BIEN PICADITO, ES ESTUPENDO PARA LA PIPA.
TRÁGAME, TIERRA.
PLAS
ASÍ QUE SÓLO DOS CHUPADITAS, ¿EH? ¡YA TE DARÉ YO, FIFÍ!
¡JI, JI, JI! ¡JI, JI!

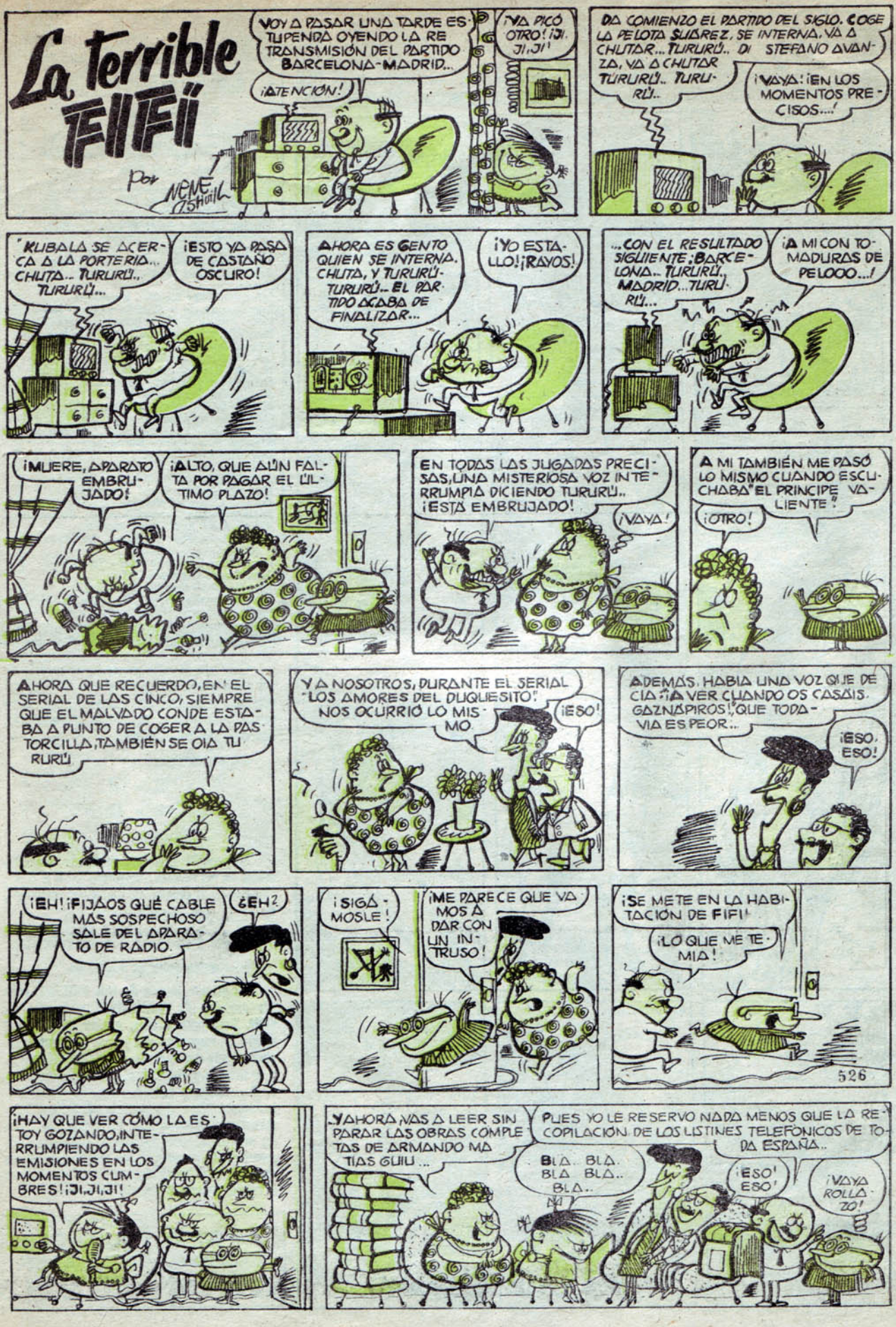
La terrible FIFÍ

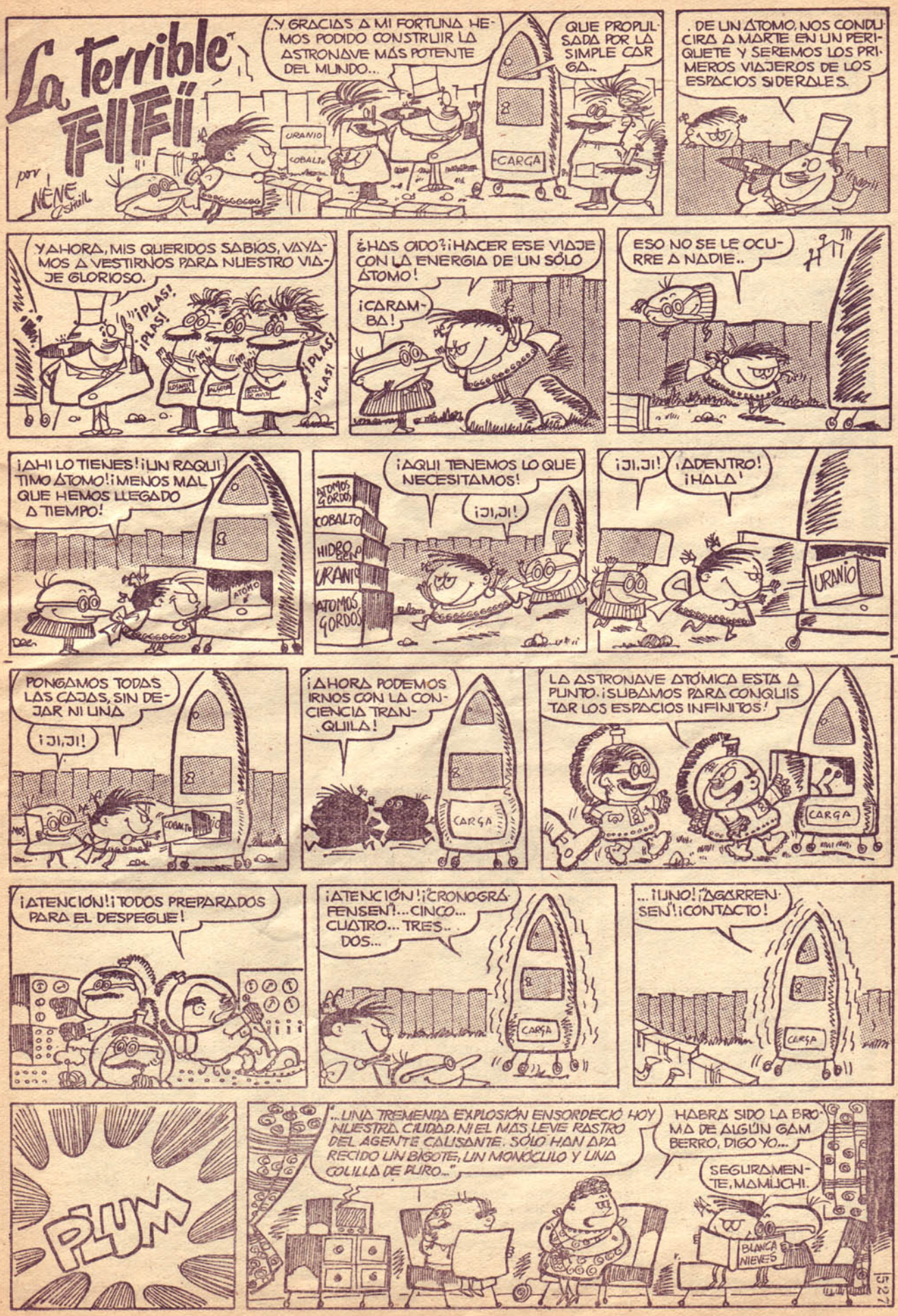
POR NEVÉ ESTIVIL



La terrible FIFÍ

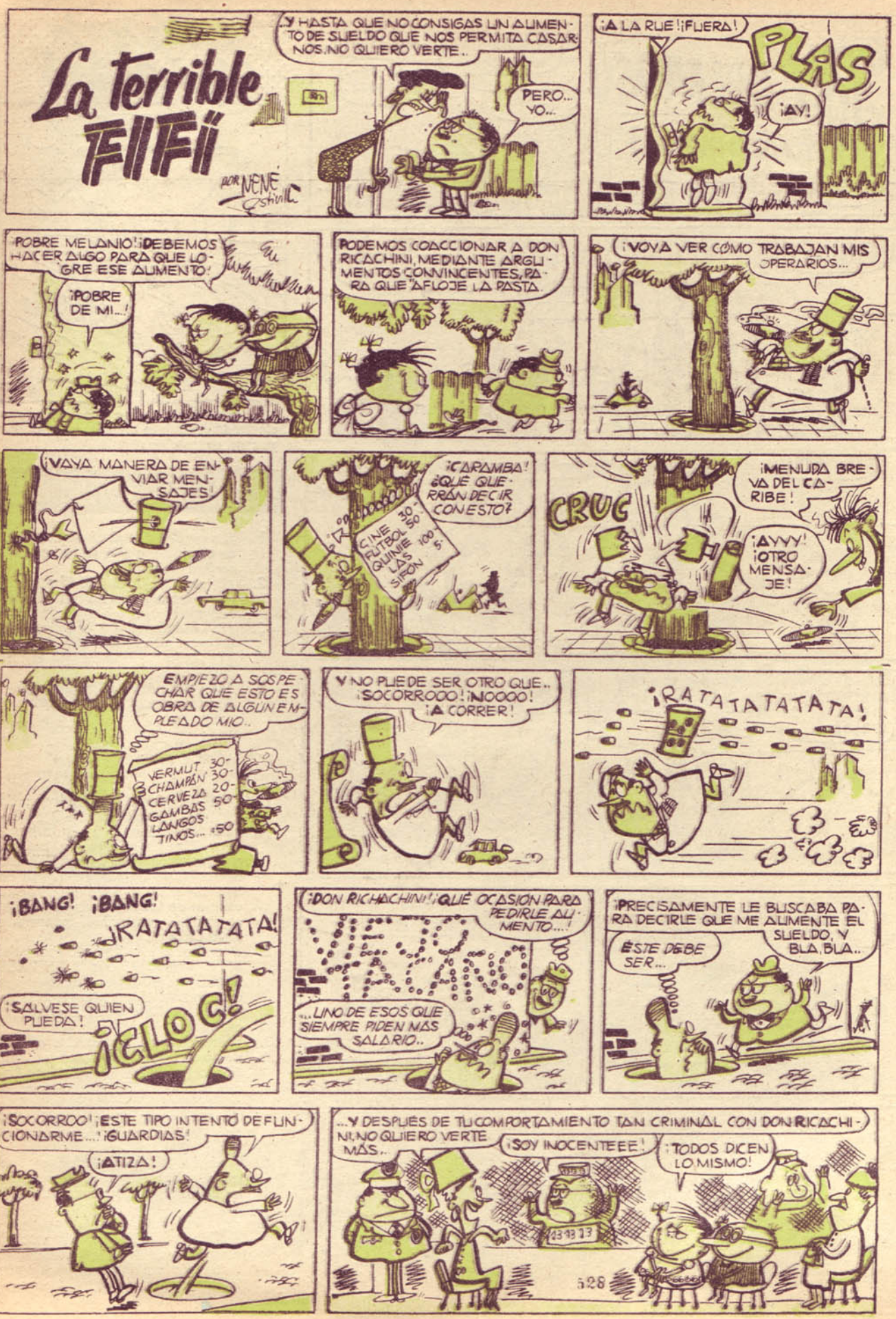
Por NENE




La terrible FIFÍ
por NENE Schuil
...Y GRACIAS A MI FORTUNA HEMOS PODIDO CONSTRUIR LA ASTRONAVE MÁS POTENTE DEL MUNDO...
QUE PROPULSADA POR LA SIMPLE CARGA...
URANIO
COBALTO
CARGA
...DE UN ÁTOMO, NOS CONDUCIRÁ A MARTE EN UN PERIQUETE Y SEREMOS LOS PRIMEROS VIAJEROS DE LOS ESPACIOS SIDERALES.
Y AHORA, MIS QUERIDOS SABIOS, VAYAMOS A VESTIRNOS PARA NUESTRO VIAJE GLORIOSO.
¡PLAS! ¡PLAS! ¡PLAS! ¡PLAS!
¿HAS OIDO? ¡HACER ESE VIAJE CON LA ENERGIA DE UN SÓLO ÁTOMO!
¡CARAMBA!
ESO NO SE LE OCURRE A NADIE..
¡AHI LO TIENES! ¡UN RAQUITIMO ÁTOMO! ¡MENOS MAL QUE HEMOS LLEGADO A TIEMPO!
ATOMO
¡AQUI TENEMOS LO QUE NECESITAMOS!
¡JI, JI!
ATOMOS GORDOS
COBALTO
HIDROGENO
URANIO
ATOMOS GORDOS
¡JI, JI!
¡ADENTRO! ¡HALA!
URANIO
PONGAMOS TODAS LAS CAJAS, SIN DEJAR NI UNA
¡JI, JI!
COBALTO
¡AHORA PODEMOS IRNOS CON LA CONCIENCIA TRANQUILA!
CARGA
LA ASTRONAVE ATÓMICA ESTÁ A PUNTO. ¡SUBAMOS PARA CONQUISTAR LOS ESPACIOS INFINITOS!
CARGA
¡ATENCIÓN! ¡TODOS PREPARADOS PARA EL DESPEGUE!
¡ATENCIÓN! ¡CRONOGRÁFENSEN!... CINCO... CUATRO... TRES... DOS...
CARGA
...¡UNO! ¡AGARRENSEN! ¡CONTACTO!
CARGA
PLUM
...UNA TREMENDA EXPLOSIÓN ENSORDECIÓ HOY NUESTRA CIUDAD. NI EL MÁS LEVE RASTRO DEL AGENTE CAUSANTE. SÓLO HAN APARECIDO UN BIGOTE, UN MONÓCULO Y UNA COLILLA DE PURO..."
HABRÁ SIDO LA BROMA DE ALGÚN GAMBERRO, DIGO YO...
SEGURAMENTE, MAMUCHI.
BLANCA NIEVES
527

La terrible FIFÍ

por Nené Estivill



La terrible FIFÍ

Por Nené Estivill

Desde que Nicanor Tulí le pintó el retrato, se pasa así las horas enteras en muda y estática contemplación.

¡No lo acabo de comprender! Lo mire como lo mire, no lo entiendo... ¡No señor!

Don Ricachini, está tan embelesado con su retrato, que ni saluda a las visitas...

Nada, nada.

¡Brrr! ¡Lo que pasa es que por más que me esfuerzo no...

...logro comprender este retrato que me ha hecho el gran Nicanor Tuli...!

Pero ¡si es la mar de elemental! Verá, en el arte Tuliniano, más que...

...lo que dice, se trata de lo que quiere decir... ¡Veamos!

Es un retrato logradísimo, de un parecido asombroso...

Los ojos son los de usted... la boca es la de usted...

...la nariz es la de usted... las oreias son las de usted... la barbillita, es la de usted. ¡Es todito usted!

¡Gracias, Fifí! ¡Gracias a tu ayuda podré verme en este lienzo tal como soy!

De nada.

Vamos, Manolito, a casa de don Ricachini, a subsanar un pequeño error.

¡Caramba, Nicanor Tuli! ¿Qué le trae por aquí?

Vengo a traerle su retrato, por error le envié el de mi rinoceronte Manolito.

¿Qué. .?

¡A correr...!

Me extraña que Fifí, que los había visto en mi estudio, no se lo advirtiera...

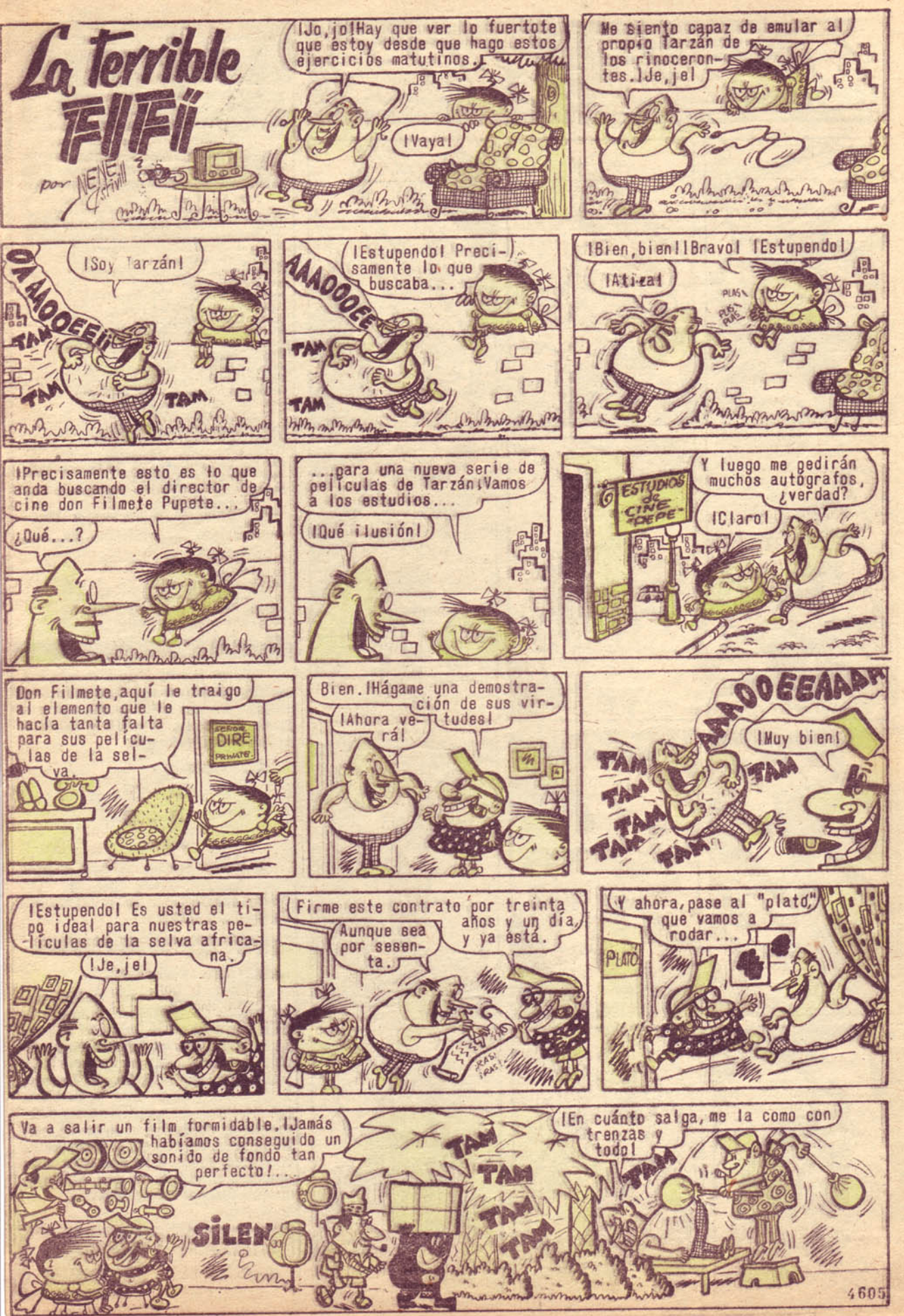
Lo sabía y ha estado tomándome el pelo a placer. ¡Como la pille...!

Aquel otro sería un rinoceronte, pero a mi nadie me negará que esto es un nabo.

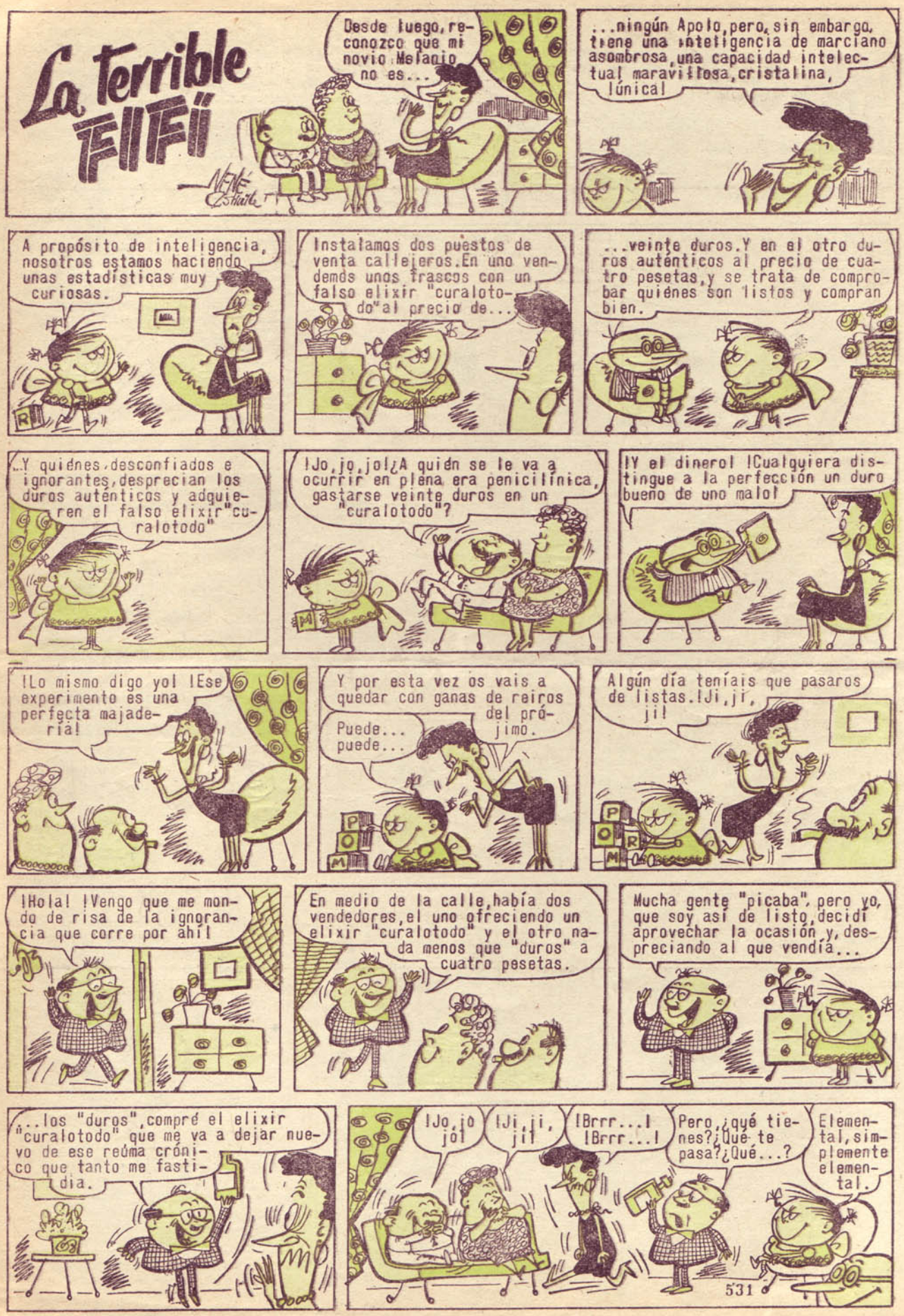
La terrible FIFÍ
por NENÉ Castillo
Y es necesario encontrar una criatura terrible para que interprete el "papel" principal en nuestra película.
Hasta ahora hemos probado todos los niños terribles del país, sin éxito alguno.
Véanlos, todos han fracasado al llegar a la escena del pastel.
Busquen y no vuelvan por aquí sin ese diablillo.
DIRE
Dichosa película... ¡Cuantos millones perdidos si no damos con ese intérprete!
Don Ricachini, aquí hay alguien que dice puede interpretar ese personaje.
¡Que pase!
DIRE
¡Una niña! Pero, ¡tú no estás en tus cabales! ¿Sabes que todos lo muchachos del país no han sido capaces de hacer ese papel?
DIRE
Para que recapacites, inconsciente criatura, te recitaré en síntesis cuál es la misión del personaje en cuestión.
Se trata de una de esas criaturas malas, terribles... Se sube a los árboles, a coger nidos, tira piedras a los cristales...
...ata cazuelas y sartenes a los rabos de los perros, mete ratones en la cama de sus papás mientras duermen...
...Cuando ve a un árbitro de fútbol por la calle, grita: "¡Ahí va el del penalty!" Para que todo el mundo lo oiga y le linchen.
Un día, en el pueblo, se celebra una fiesta de todos los ancianitos y les obsequian con un gran pastel de chocolate.
Y eligen a aquella criatura, para que les haga entrega del pastel... Todos los ancianitos esperan, contentos, cuando aparece ella, con el gran pastel...
...en el cual la terrible criatura ha escondido una bomba atómica (naturalmente es de mentira), que explota cuando los ancianitos van a cortar el pastel.
Pues, lo siento, don Ricachini, pero no puedo interpretar semejante papel...
Lo suponía; se trata de un papel demasiado duro.
¡Oh! ¡Nada de eso! Simplemente, ¿a quién se le ocurre en estos tiempos sacar una bomba atómica "de mentira"? ¡Demasiado inocente para mí!
524

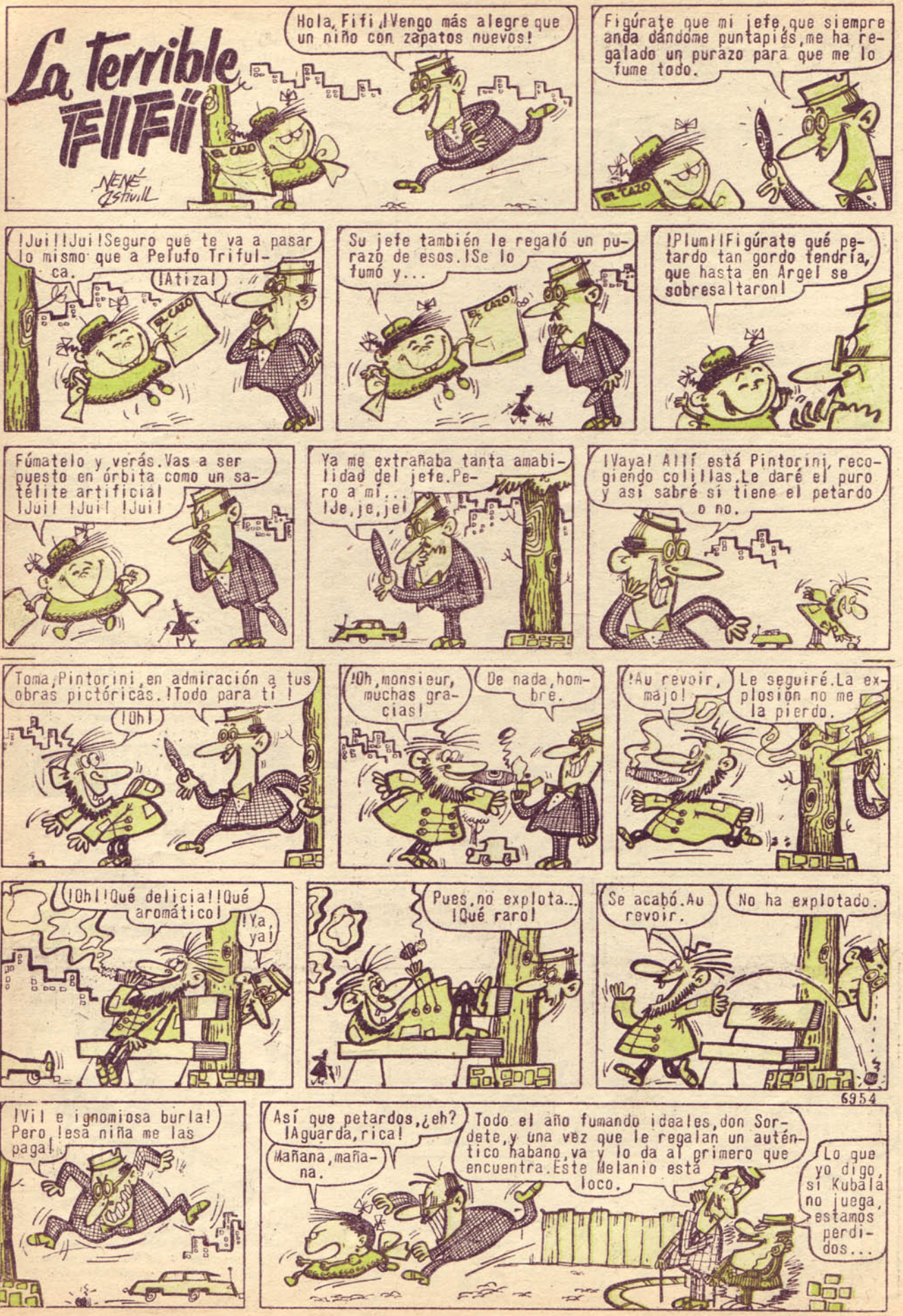
La terrible FIFÍ

por NENE

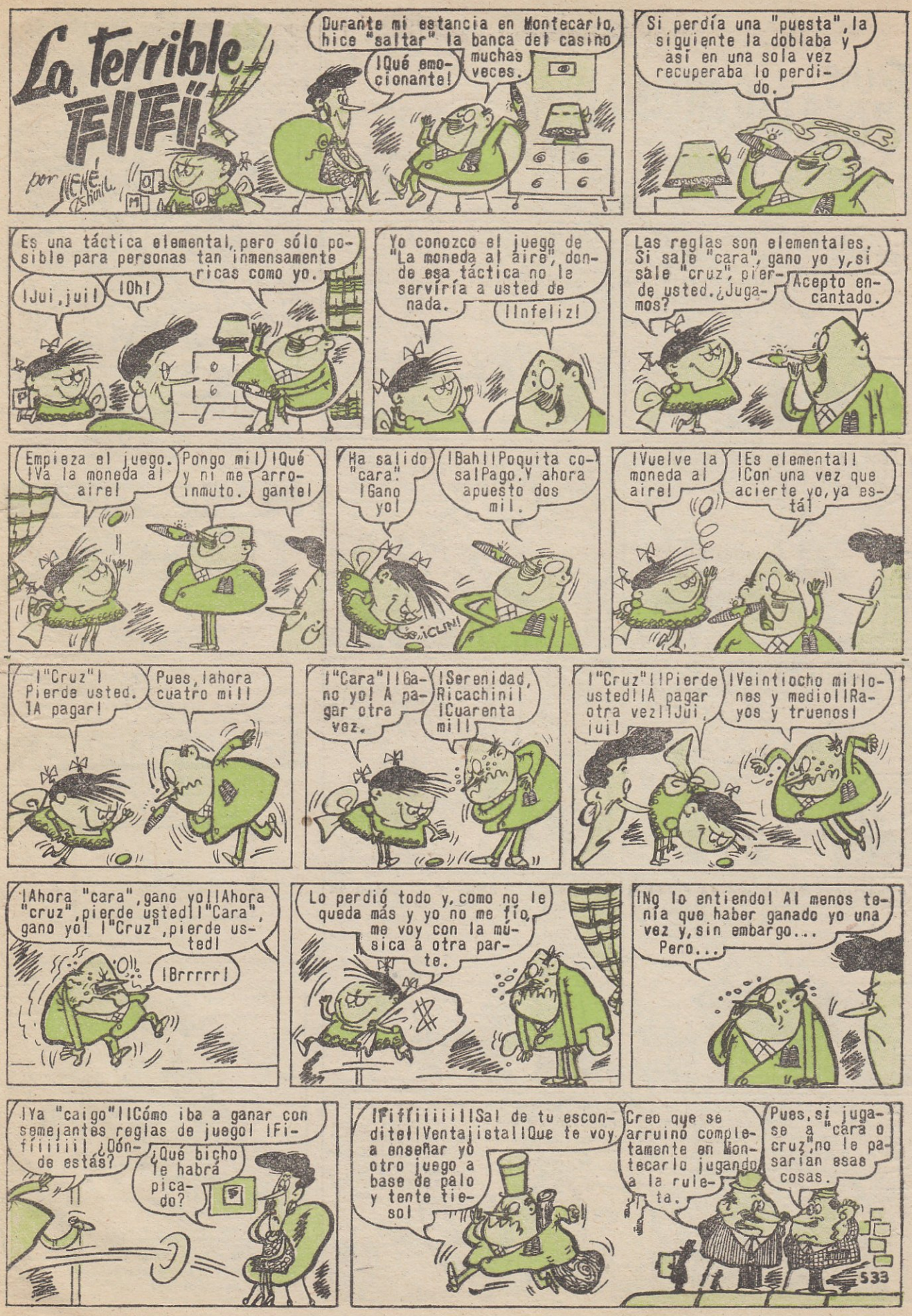


La terrible FIFÍ

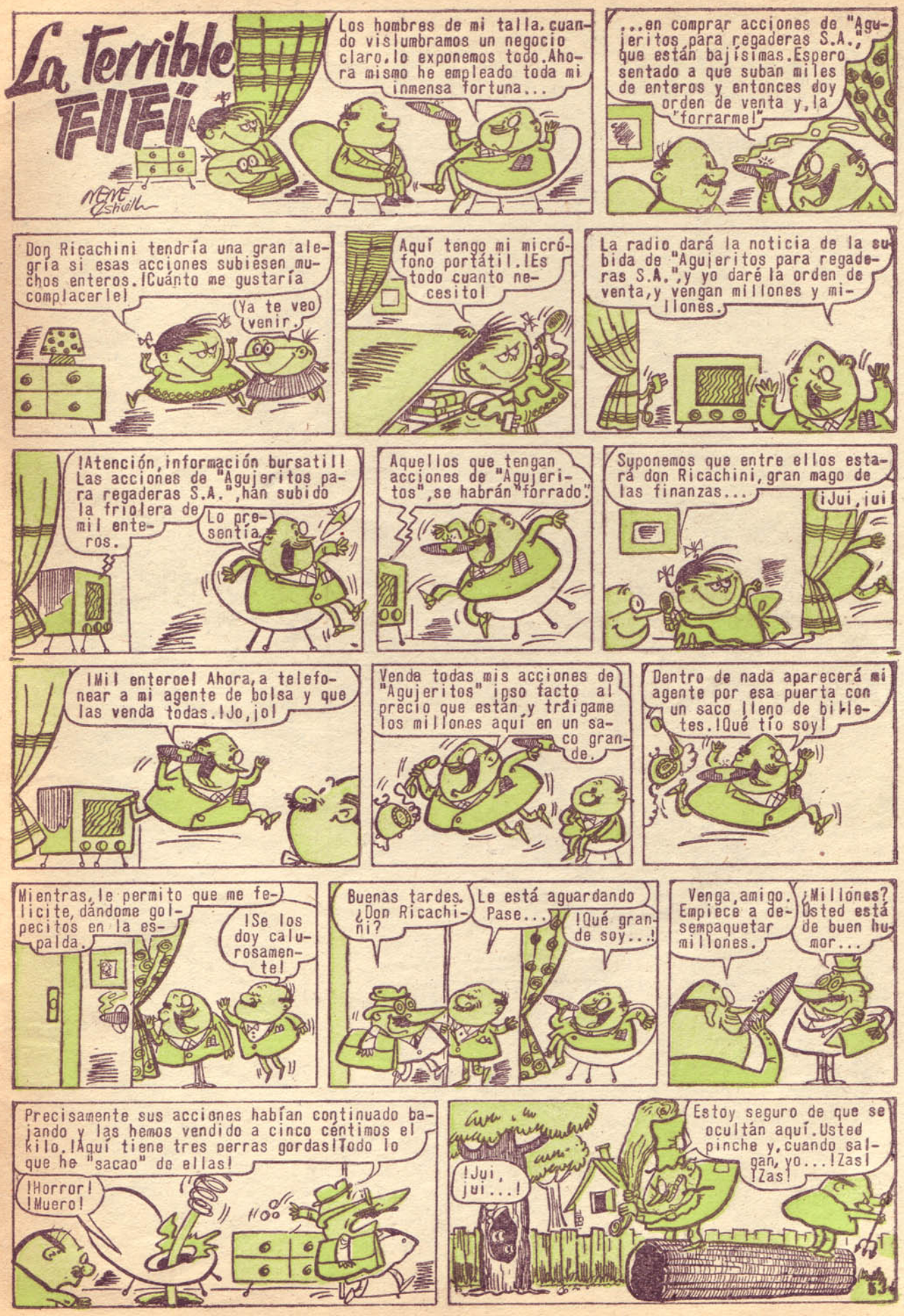



La terrible FIFÍ
NENÉ ESTIVILL
¡Hola, Fifí, ¡Vengo más alegre que un niño con zapatos nuevos!
Figúrate que mi jefe, que siempre anda dándome puntapiés, me ha regalado un purazo para que me lo fume todo.
EL CAZO
¡Jui! ¡Jui! Seguro que te va a pasar lo mismo que a Pelufo Trifulca.
¡Atiza!
Su jefe también le regaló un purazo de esos. ¡Se lo fumó y...
¡Plum! ¡Figúrate qué petardo tan gordo tendría, que hasta en Argel se sobresaltaron!
Fúmatelo y verás. Vas a ser puesto en órbita como un satélite artificial ¡Jui! ¡Jui! ¡Jui!
Ya me extrañaba tanta amabilidad del jefe. Pero a mí... ¡Je, je, je!
¡Vaya! Allí está Pintorini, recogiendo colillas. Le daré el puro y así sabré si tiene el petardo o no.
Toma, Pintorini, en admiración a tus obras pictóricas. ¡Todo para ti!
¡Oh!
¡Oh, monsieur, muchas gracias!
De nada, hombre.
¡Au revoir, majo!
Le seguiré. La explosión no me la pierdo.
¡Oh! ¡Qué delicia! ¡Qué aromático!
¡Ya, ya!
Pues, no explota... ¡Qué raro!
Se acabó. Au revoir.
No ha explotado.
6954
¡Vil e ignominiosa burla! Pero ¡esa niña me las paga!
Así que petardos, ¿eh? ¡Aguarda, rica!
Mañana, mañana.
Todo el año fumando ideales, don Sordete, y una vez que le regalan un auténtico habano, va y lo da al primero que encuentra. Este Melanio está loco.
Lo que yo digo, si Kubalá no juega, estamos perdidos...

La terrible FIFÍ
Y como soy tan inmensamente rico, me he comprado este perrazo para que guarde mi mansión.
Lo han traído hoy mismo y apenas me conoce. ¿Qué te parece?
Pues, verá yo...
Así, a primera vista, parece muy fiero. Claro que habría que comprobarlo.
¡Atiza!
Yo tengo un amiguito que cuando se compra un perro guardián le hace la prueba de "la nocturnidad oscura".
Se viste todo de negro y, al llegar la noche oscura, escala la tapia de su jardín...
Si el perro no se despierta ni nada, entonces es que no sirve para guardián.
¡Ya!
A mí me parece muy fiero, pero a lo mejor por la noche es una marmota, y, ¡maldita la gracia que me haría!
Creo que Fifí tiene razón; lo mejor es comprobarlo.
Aquí debe haber de todo.
¿Qué te parezco, Simón?
Estupendo, señor. No le reconocería nadie.
Está dormido como un lirón. Entraré sigilosamente.
¿Se despertará? ¿No se despertará? ¿Será gálgo? ¿Será podenco?
¡GRRRRRR..!
¡Despertó!
¡Que soy yo!
¡ÑAÑ!
¡NO!
¡AY!
¡ÑAÑ!
¡UY!
¡GUAU!
¡RAS!
¡Socorrooooo! ¡Auxilioooo! ¡A míiii! ¡Qué me comeeeee! ¡Mamáaaaaa!
Buenos días, don Ricachini. ¿Cómo ha ido el experimento?
¡El experimento resultó! ¡Pero tengo otro en perspectiva de trituración de cierta niña, que me río yo de Petiot.
4607

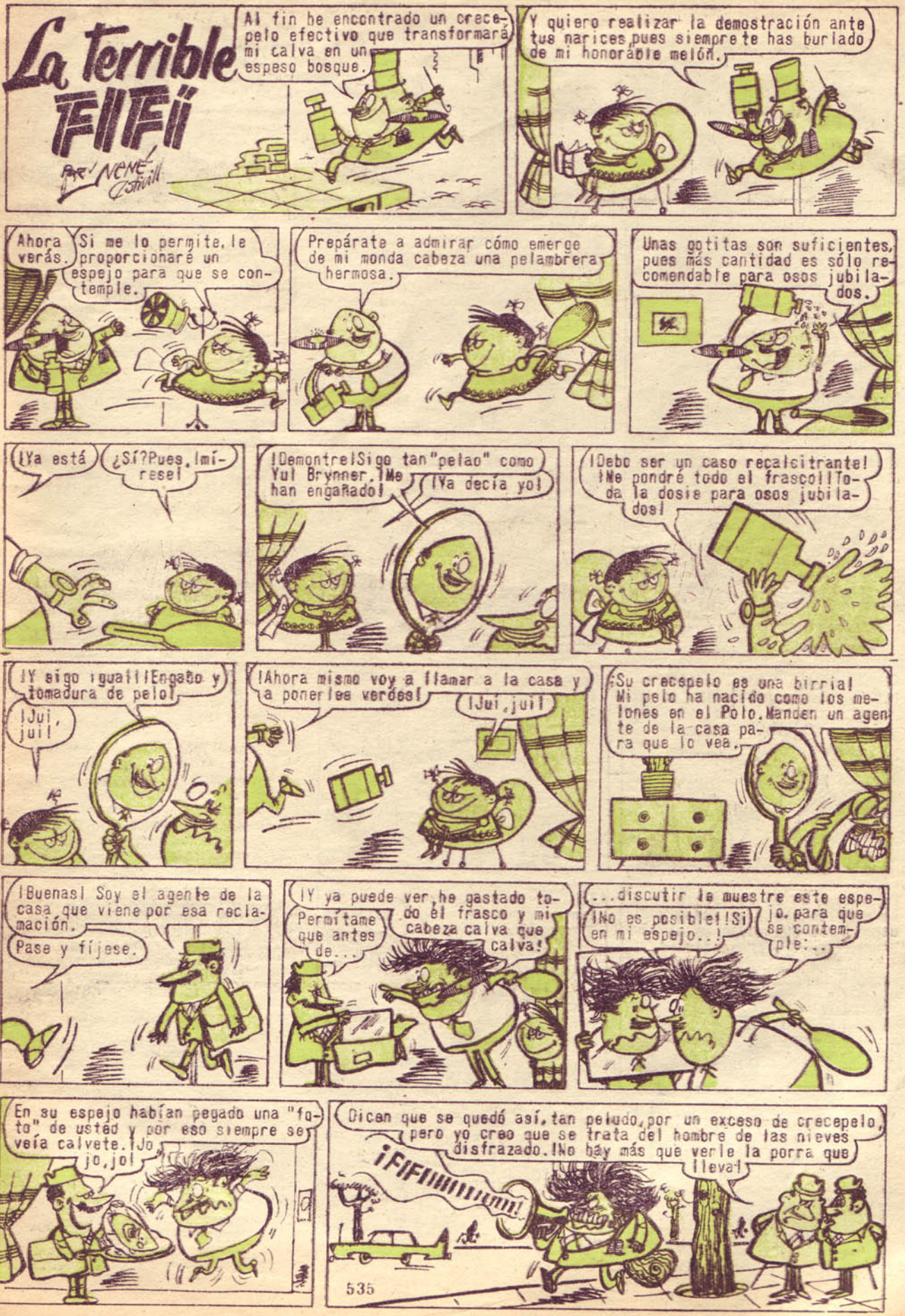

La terrible FIFÍ
por NENÉ Thiville
Durante mi estancia en Montecarlo, hice "saltar" la banca del casino muchas veces.
¡Qué emocionante!
Si perdía una "puesta", la siguiente la doblaba y así en una sola vez recuperaba lo perdido.
Es una táctica elemental, pero sólo posible para personas tan inmensamente ricas como yo.
¡Jui, jui!
¡Oh!
Yo conozco el juego de "La moneda al aire", donde esa táctica no le serviría a usted de nada.
¡Infeliz!
Las reglas son elementales. Si sale "cara", gano yo y, si sale "cruz", pierde usted. ¿Jugamos?
Acepto encantado.
Empieza el juego. ¡Va la moneda al aire!
Pongo mil y ni me inmuto.
¡Qué arrogante!
Ha salido "cara". ¡Gano yo!
¡Bah! ¡Poquita cosa! Pago. Y ahora apuesto dos mil.
¡CLIN!
¡Vuelve la moneda al aire!
¡Es elemental! ¡Con una vez que acierte yo, ya está!
¡"Cruz"! Pierde usted. ¡A pagar!
Pues, ¡ahora cuatro mil!
¡"Cara"! ¡Gano yo! A pagar otra vez.
¡Serenidad, Ricachini! ¡Cuarenta mil!
¡"Cruz"! ¡Pierde usted! ¡A pagar otra vez! ¡Jui, jui!
¡Veintiocho millones y medio! ¡Rayos y truenos!
¡Ahora "cara", gano yo! ¡Ahora "cruz", pierde usted! ¡"Cara", gano yo! ¡"Cruz", pierde usted!
¡Brrrrr!
Lo perdió todo y, como no le queda más y yo no me fío, me voy con la música a otra parte.
¡No lo entiendo! Al menos tenía que haber ganado yo una vez y, sin embargo... Pero...
¡Ya "caigo"! ¡Cómo iba a ganar con semejantes reglas de juego! ¡Fifíiiiii! ¿Dónde estás?
¿Qué bicho le habrá picado?
¡Fifíiiiiii! ¡Sal de tu escondite! ¡Ventajista! ¡Que te voy a enseñar yo otro juego a base de palo y tente tieso!
Creo que se arruinó completamente en Montecarlo jugando a la ruleta.
Pues, si jugase a "cara o cruz", no le pasarían esas cosas.
533

La terrible FIFÍ



La terrible FIFÍ

POR NEMÉ CASTILL



La terrible FIFÍ

NENE Ostwald

Y me he gastado una inmensa fortuna en estas obras del arte abstracto surrealista y camelista.

Pero nuestras regias mansiones no serían tales si no colgasen de sus paredes las inmortales obras de Talí o de Picacho...

¡Ay que ver! Y yo sin haber pensado nunca en adornar mi casa con...

¡Caramba, Riçachini, precisamente quería verte...!

¡Atiza! El multimillonario Manoloff.

...para mostrarte mi adquisición pictórica. ¡Un auténtico Picacho! ¡Y sólo por cincuenta millones de nada!

¡Pues, sí!

¡Oh!¡La marquesa del Tuti Frutti!

¡Alto ahí!¡Donde esté el hipopotámico estilo de Talí que se retire todo lo demás!

¡Fíjense!¡Qué estilo!¡Qué color!¡Qué vida!¡Qué arte!¡Y sólo por setenta milloncitos pequeñitos!

Me voy, no puedo soportar por más tiempo tamaña humillación a mi alto copete.

¡Oh mísero de mí! ¡Oh, infelice!

¿Qué le ocurre don Riçachini, qué está cabizbajo y lloroso?

Es que todas las personas de rango presumen de Picachos y Talís... y yo sólo tengo unos Velázquez y Murillos de nada...

¡Bah! Vamos a su casa y por el camino compraremos unas cuantas telas y pinturas.

Y ahora, a pintar todo lo mal que sepamos...

A ver que pasa.

Por mí, que no quede, ¡Hala, hala! ¡A lo loco!

Es cuestión de embadurnar a placer.

Y ahora, mientras los cuelgo todos, puede usted invitar a todas esas amistades a visitar su colección.

538

Desde luego, se nota que son auténticos Picachos y Talís. ¡Es la esencia del arte! ¡Si lo sabré yo!

Eso.

¡Oh! ¡Oh! ¡Ah! ¡Ah!

¡Qué expresión!

¡La de millones que valdrá!

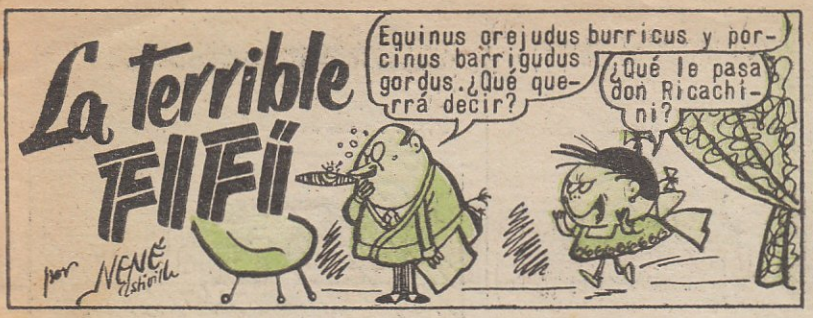
¡Le felicito! ¡Tiene usted una colección única!

La terrible FIFÍ

por Irene Estivill

La terrible FIFÍ

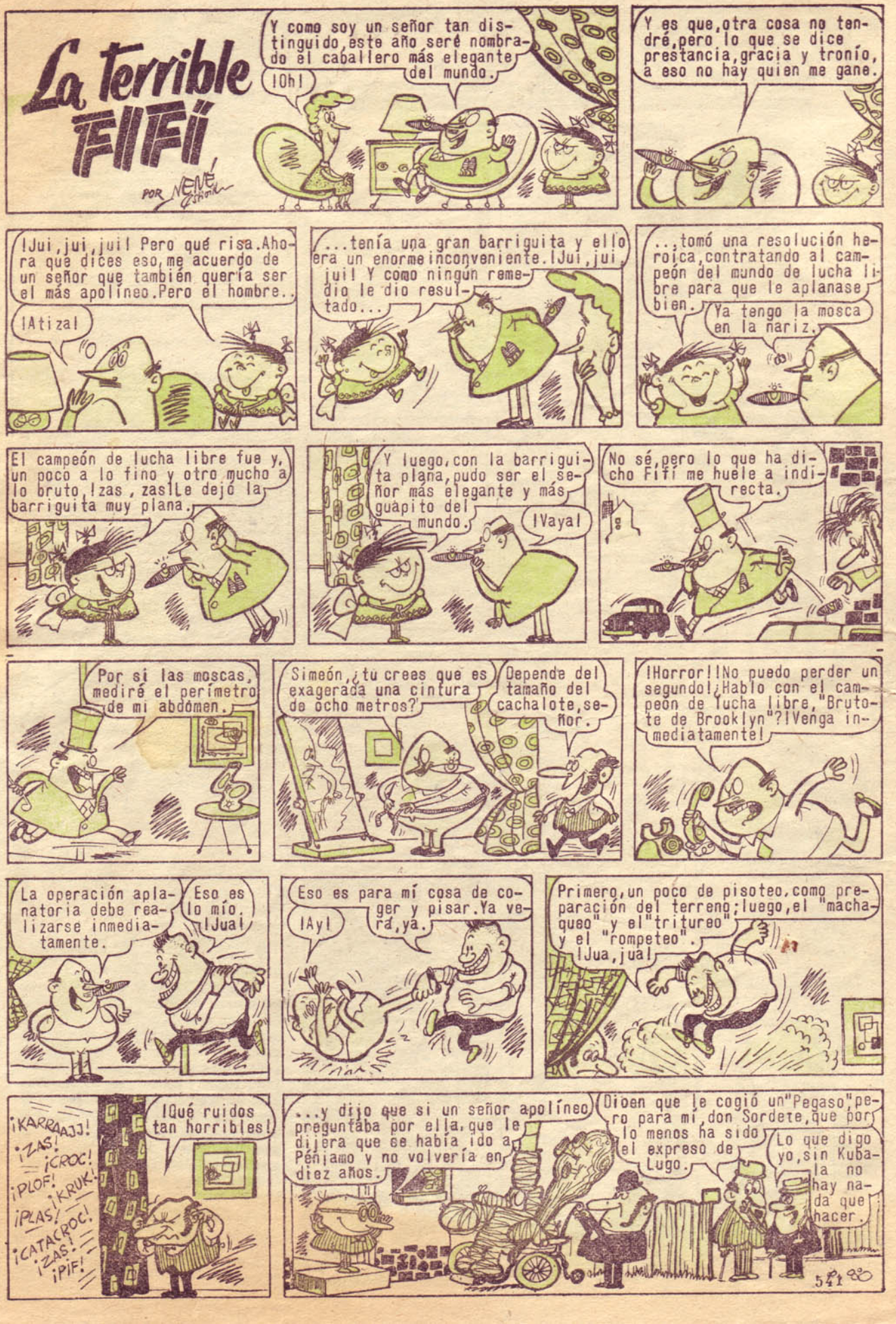
por NENÉ Escobar



La Terrible FIFÍ
POR NENÉ Castivil
Sí soy un tipo inmensamente rico, se debe a que, como soy tan listo, allí donde veo un negocio..
...redondo, !zas!, allí me meto, y a forrarme de millones.
!Bah!! Eso no es nada! Para...
...negocios, los que hizo mi amigo Pepito Calderilla, con el rey Carboncito III de Pepongo.
Cuenta, cuenta.
Pepongo es un país que tiene mucho oro y muchos diamantes gorditos...
!Caramba!
...y como los negritos no entienden, Pepito fue allá y dio a Carboncito III espejitos, caramelos, juguetitos, y Carboncito, a cambio...
...le llenó de oro y diamantes gorditos, y Pepito se hizo muy rico, muy rico.
!Demontre!
!Je, je! En eso yo no había caído, pero que no se diga que don Ricachini...
...se deja escapar un negocio redondo. !Diamantes gorditos!! Je, je!
!Africa negra de mis sueños! !Ya eres mía! !Qué grande soy!
!Ya estoy llegando! !Cómo sueño con los diamantes, los rubíes... los pedazotes de oro! !Je, je!
A PEPONGO 3 KM.
!Hola, chicos!! Llevadme ante vuestro jefe, Carboncito III, inmediatamente!
A sus pies, Majestad Carboncito III. Vengo a ofrecerle un gran negocio...
Hola, hijito gordo.
!Muy bien, a mí me gustan mucho los negocios!! Por aquí hijito gordo!
!Ciento cuarenta kilos, peso bruto!! Claro que es un buen negocio!
Esto me escama.
7744
Sobre todo, si tenemos en cuenta que el explorador va a setenta el kilo.
!Horror!
Pero, hijito gordo, !si corres así, no poder hacer negocio! !A setenta pesetas que está el kilo de explorador! !No correr! !No correr!
!Como salga de ésta, me como a la niñita con trenzas y todo!

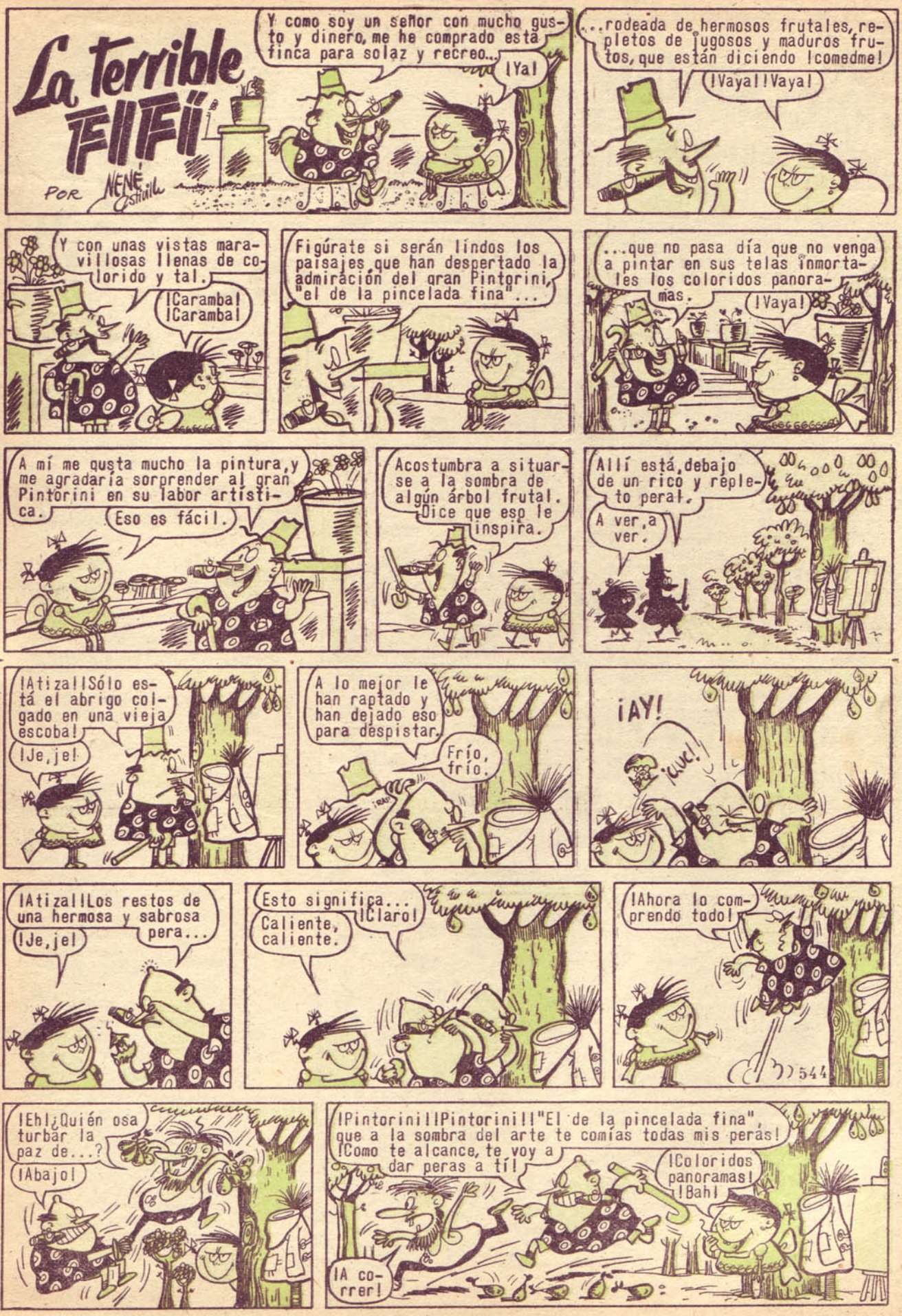
La terrible FIFÍ

POR NEVE



La terrible FIFÍ
por NENE Astivil
Una pinceladita y ya está acabado.
!Estupendo...!!Formidable...!!Sensacional...!!Es usted un artistazo!
!El modelo que se presta!!El modelo!
!Permítame que le abrace efusivamente, Velázquez de vía estrecha!
De nada, de nada.
!Hum! !Hum!
¡PLAS! ¡PLAS!
Pues yo veo un tremendo error en la nariz. En el lienzo se refleja una nariz corriente y vulgar...
!Mosca!
...que desentona con el modelo, cuyo apéndice nasal es del más puro estilo...
...Romano-gótico-pirenáico. Del más rancio abolengo y herencia de sus ilustrísimos antepasados.
!Je, je!
¿Nariz-gótico-pirenaica?!Aquí hay una nariz vulgar acabada en punta!
!Mi nariz es del más rancio abolengo!!Si acaso, su cuadro será vulgar y birrioso!
¿Birrioso?
!La única birria es usted!!Tipo gordo e inútil!
¿A mí con eso?
!Toma!!Por insultar, pintor de pacotilla!
!Mec!
!Pues yo no soy manco!!Encaja eso!
!Fu!
!A ver qué tal te sienta un poco de tinte!!Toma!
!Glub!!Glub!
!Grrr!!Pruébalo tú también!
!Jui, jui!!Pero mira que son brutos!!Ponerse así...
¡AY! ¡CROC! ¡PLAS! ¡PLIF! ¡UF! ¡ZAS! ¡GLUB! ¡ZAS! ¡CRAC!
...por una bromita que les he gastado con ese cuento de la nariz!!Jui, jui!Todo era broma!!Jui, jui!
!NOOOOO!
PINTORINI BROCHA FINA Y GORDA
!Déjeme algo para mí! !Brrr!
!Como te pille, ya verás!
Pero, !si todo era una broma!

La terrible TFIITFII
NENÉ Astivilla
Esta es mi última adquisición. !Un Tali auténtico!
Y como mi colección de Talis y Picachos es tan fabulosa, ahora contrataré un experto para que me asesore convenientemente en mis adquisiciones.
Claro, claro.
Me gusta ayudar al prójimo en sus problemas. !Je, je! Un asesor experto...
Y a tal señor, !je, je, je! tal honor. Pintorini me viene que ni pintado.
Ya eres mía.
¿Asesor de don Ricachini en su propia casa?
!Inmediatamente!
¿Asesor artístico? Admitido. Me basta ver su aspecto para comprender que es usted de los "buenos".
!Caramba, qué olorcillo del Caribe! !Con su permiso!
Pase por aquí y le mostraré...
Tomaré unos cuantos para ahora, para luego, para después y para más tarde. !Je, je!
Pero, !qué veo! !Vinazos de la Bourgogne, de la Bretagne y de la Tarragogne! !Cómo se cuida, pillín!
!Estupendo! !Formidable! No hay como las personas entendidas...
!Hum! !Hum!
¡GLUB! ¡GLUB!
...en arte. !Hip...hip! !Como usted hip...hip! !El arte...hip...hip...hip! !Hurra! !Ja, ja!
!Atiza! !Si ya son las ocho! !La hora de la cena! !Cómo pasa el tiempo hablando de arte!
...y menuda cena debe tener, ¿eh, gordito? Mister, ¿dónde cae el comedor?
¿El comedor? ¿Eh...?
!Claro! !Por aquí!
!Menudo banquetazo me espera! !Voooyyy!
!Banquetazooo...! !Toma patada!
!Ay!
Ha sido encontrada, en la "rue" una preciosa colección de cuadros de los pintores Tali y Picacho. También ha sido encontrado Nemesio Pintorini, con triple fractura de tibia y peroné, debidas a una terrible patada.
Lo que digo yo: !Sin Kubala no haremos nada!
Qué cosas pasan, ¿eh?
543

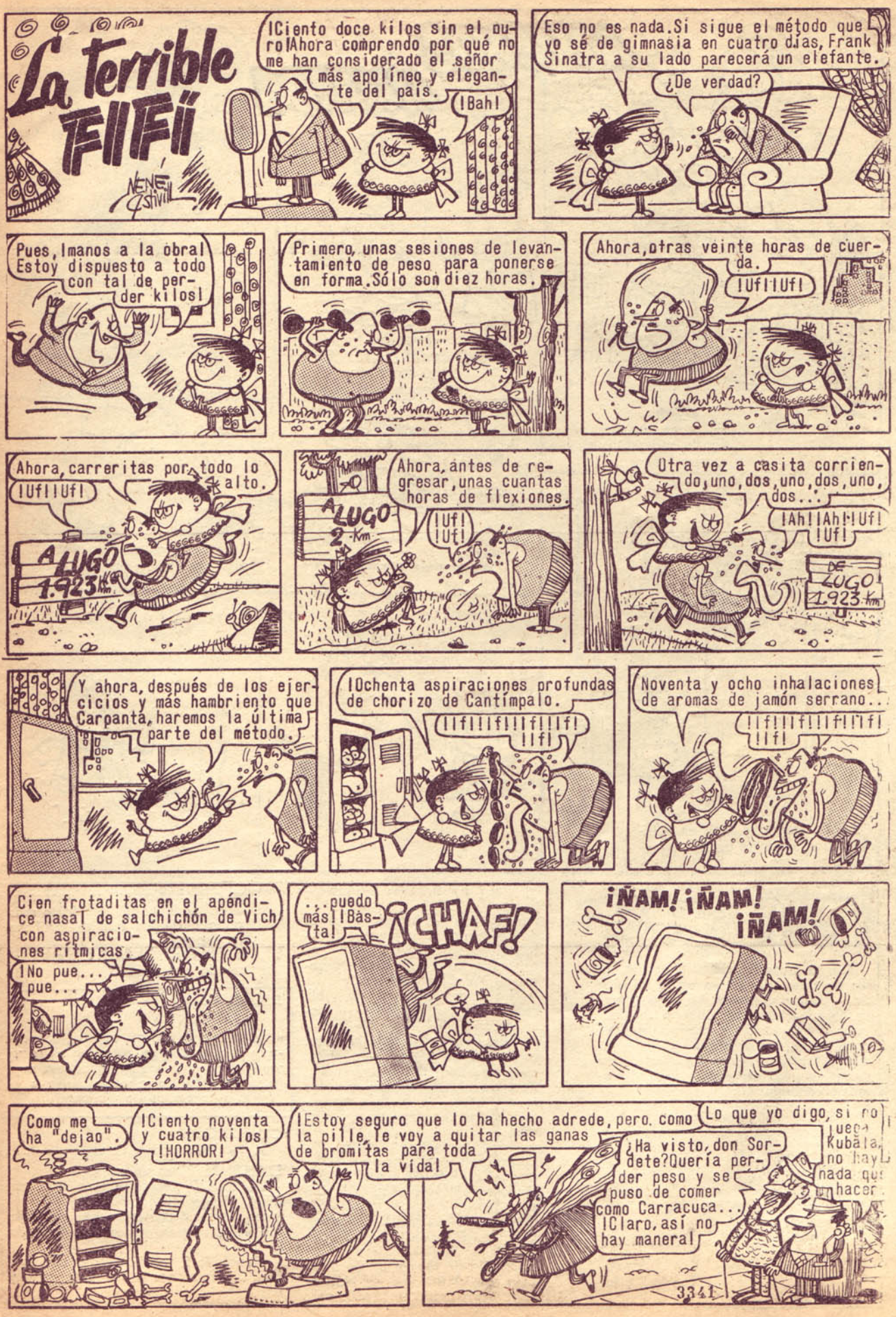

La terrible TFIIFÍ
POR NENÉ Castrillo
Y como soy un señor con mucho gusto y dinero, me he comprado esta finca para solaz y recreo...
¡Ya!
...rodeada de hermosos frutales, repletos de jugosos y maduros frutos, que están diciendo ¡comedme!
¡Vaya! ¡Vaya!
Y con unas vistas maravillosas llenas de colorido y tal.
¡Caramba! ¡Caramba!
Figúrate si serán lindos los paisajes que han despertado la admiración del gran Pintorini, "el de la pincelada fina"...
...que no pasa día que no venga a pintar en sus telas inmortales los coloridos panoramas.
¡Vaya!
A mí me gusta mucho la pintura, y me agradaría sorprender al gran Pintorini en su labor artística.
Eso es fácil.
Acostumbra a situarse a la sombra de algún árbol frutal. Dice que eso le inspira.
Allí está, debajo de un rico y repleto peral.
A ver, a ver.
¡Atiza! ¡Sólo está el abrigo colgado en una vieja escoba!
¡Je, je!
A lo mejor le han raptado y han dejado eso para despistar.
Frío, frío.
¡AY!
¡CLUC!
¡Atiza! ¡Los restos de una hermosa y sabrosa pera...
¡Je, je!
Esto significa... ¡Claro!
Caliente, caliente.
¡Ahora lo comprendo todo!
544
¡Eh! ¿Quién osa turbar la paz de...?
¡Abajo!
¡Pintorini! ¡Pintorini! ¡"El de la pincelada fina", que a la sombra del arte te comías todas mis peras! ¡Como te alcance, te voy a dar peras a tí!
¡Coloridos panoramas! ¡Bah!
¡A correr!

La terrible FIFÍ

NENE Ashvill

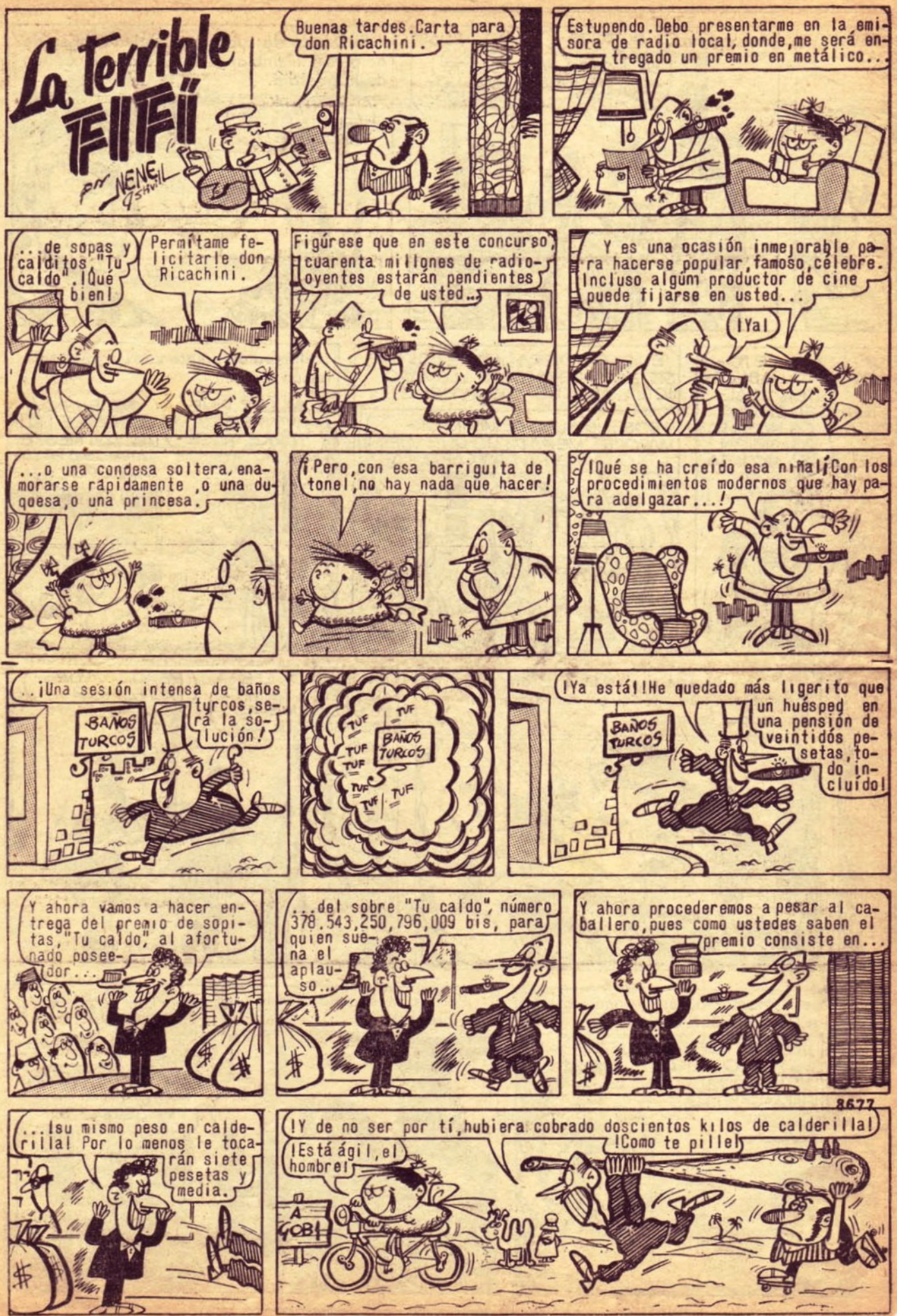
7740

La terrible FIFÍ



La terrible TIFÍ

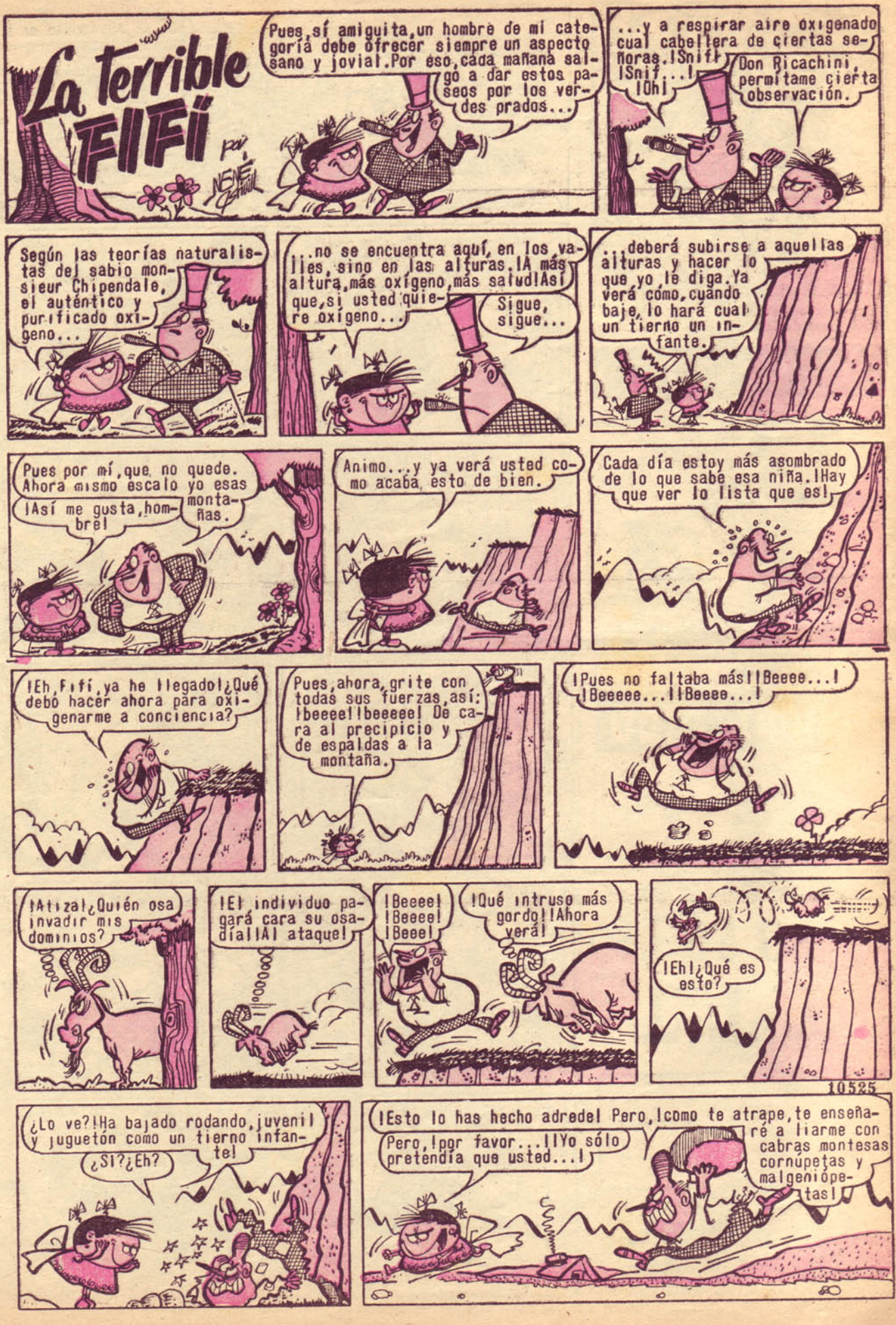
por NENE ASHVIL



La terrible FIFÍ

La Terrible FIFÍ
by Nene Thomas
DICK
Desde que hago estos ejercicios matutinos de gimnasia me estoy volviendo un Burt Lancaster.
¡Estupendo, Melanio! ¡Precisamente eres el tipo que ando buscando afanosamente para retratar al natural!
Mi amigo Editorio Libreto va a editar un libro de gimnasia y me encargó unas fotos...
...para ilustrar el texto. Así que ya puedes prepararte.
¡Qué bien!
¡Tira fotos! ¡Tira fotos!
¡Muy bien! Ahora ponte de perfil...
¡Más! ¡Más!
...de frente... de canto... de espaldas...
UF UF UF UF UF UF
¡Más! ¡Más! ¡Más!
...de pie... sentado... saltando. ¡Formidable!
¡Adiós! ¡En cuanto salga la edición te enviaré un ejemplar para que presumas por todo lo alto!
Y hoy Fifí traerá el libro recién editado. Naturalmente, sin mis bíceps no hubieran podido hacer nada.
Toma, Melanio. Aquí tienes el libro para que te recrees a placer
¡Ya veréis! ¡Je, je!
¡Estupendo! ¡Aquí estoy! ¡Soy yo! ¡Soy yo!
Fijáos. Aquí estoy... y aquí ...y aquí ...y aquí ...yo... yo...yo...yo...
A ver.
Y aquí hace el comentario. Oíd. Y ahora que han visto las fotografías de...
Melanio Repelillo, comprenderán lo utilísimo de nuestro sistema, "Sea fuerte y brutote de los pies hasta el cogote", para
7742
¡Horrible! ¡Traición! ¡Basta!
¡Atiza!
¡A correr tocan!
¡Como te pille!
...para no ser tan esquelético, depauperado y desahuciado como el citado Melanio! ¡Caramba!

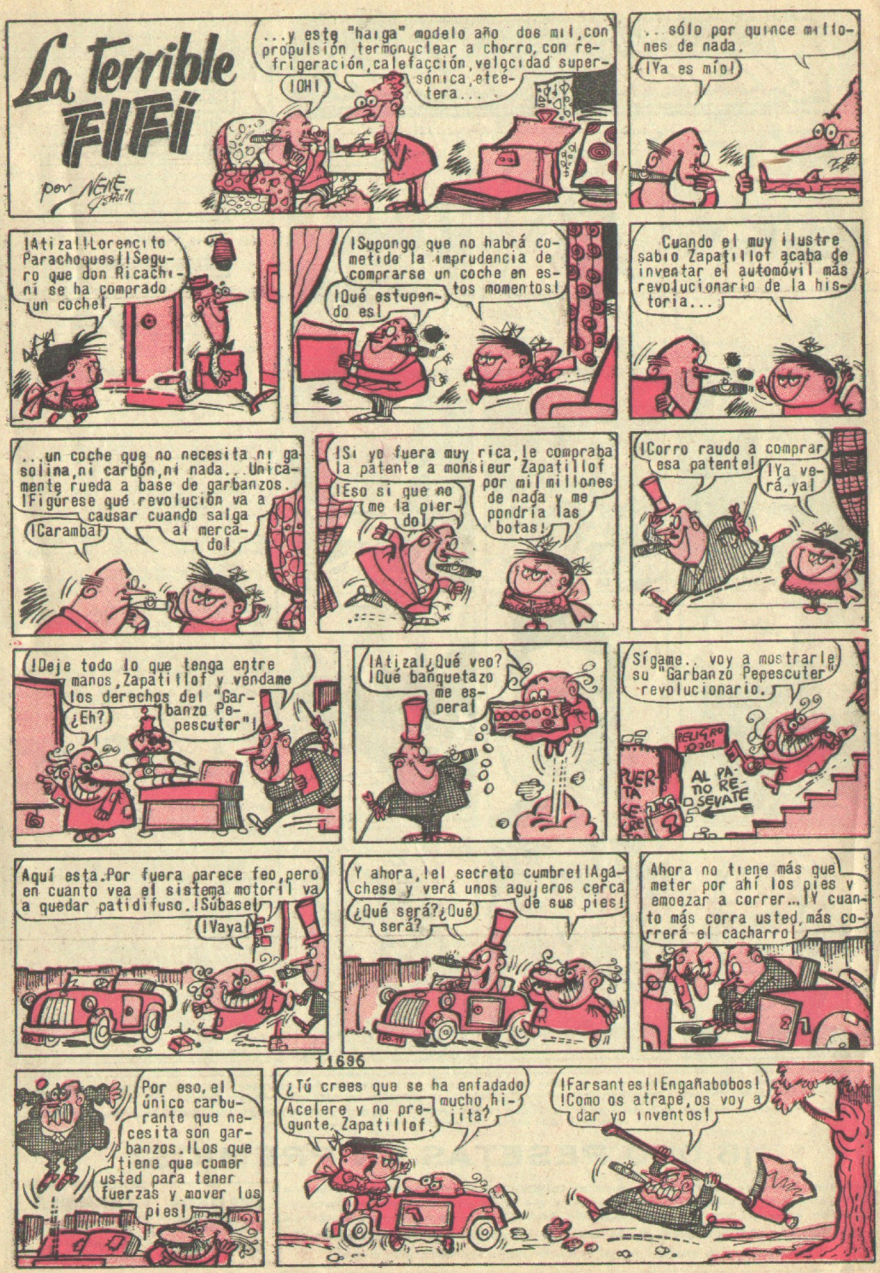
La terrible FIFÍ
POR NENÉ ESTIVILL
Créame, Ofelia, una de mis debilidades es apoyar con mi inmensa fortuna a los inventores que no tienen medios.
¡Oh!
Allí donde hay un inventor pobre, pero honrado, allí estoy yo con mis millones. ¡Toma, toma! Para. .
¡Oh!
...que sus ideas fluorescentes no mueran en las sombras del olvido y de la indiferencia. ¡Ejem, ejem!
¡Muy bien! ¡Bravo! ¡Así se habla! ¡Viva!
¡PLAS! ¡PLAS!
Si todos los gordos fueran como usted, el gran invento de mi amigo Melonof no se vería en trance de perecer.
¿Invento, dices?
Se trata de un chorro a propulsión manual, que su cerebro privilegiado ha descubierto tras profundas meditaciones.
Muy interesante.
Y sólo le faltan diez millones de nada para acabarlo y no hay quien se los preste.
Vaya, vaya.
Pues por mi que no quede. Ahí tienes un cheque por los diez millones y que acabe el invento.
¡Oh!
Muchas gracias,
No puedo evitarlo, soy así, filántropo hasta los huesos. ¡Je, je, je!
¡Oh!
Y ahora, me voy para ver ese invento revolucionario.
¡Oh!
Eso de chorro y propulsión me suena a cohetes atómicos luna luneros. ¡Je, je!
DR. MELONOF INVENTOS
¡Oh, don Ricachini! ¡Mi querido mecenas! ¡Pase! ¡Je, je!
Ya está acabado. Usted será el primero en contemplar mi invento del chorro a propulsión manual.
¡Qué emoción!
13
MUY FRÁGIL NO TOCAR PELIGRO DE ¡PUM! SECRETO
¡OJO!
¡Atención!
¡Cómo me late el corazón aceleradamente!
TAC TAC TAC
MUY FRÁGIL NO TOCAR PELIGRO DE ¡PUM! SECRETO
¡OJO!
Chorro a propulsión. Acabo de inventar ¡EL SIFÓN!
SECRETO
¡NOOO!
¡Caramba, don Melonof! ¡Corre usted como un gamo!
¡Claro! ¡Como que no es el primer invento que hago, niña!
¡Timadores! ¡Estafadores! ¡Gamberros!
3340

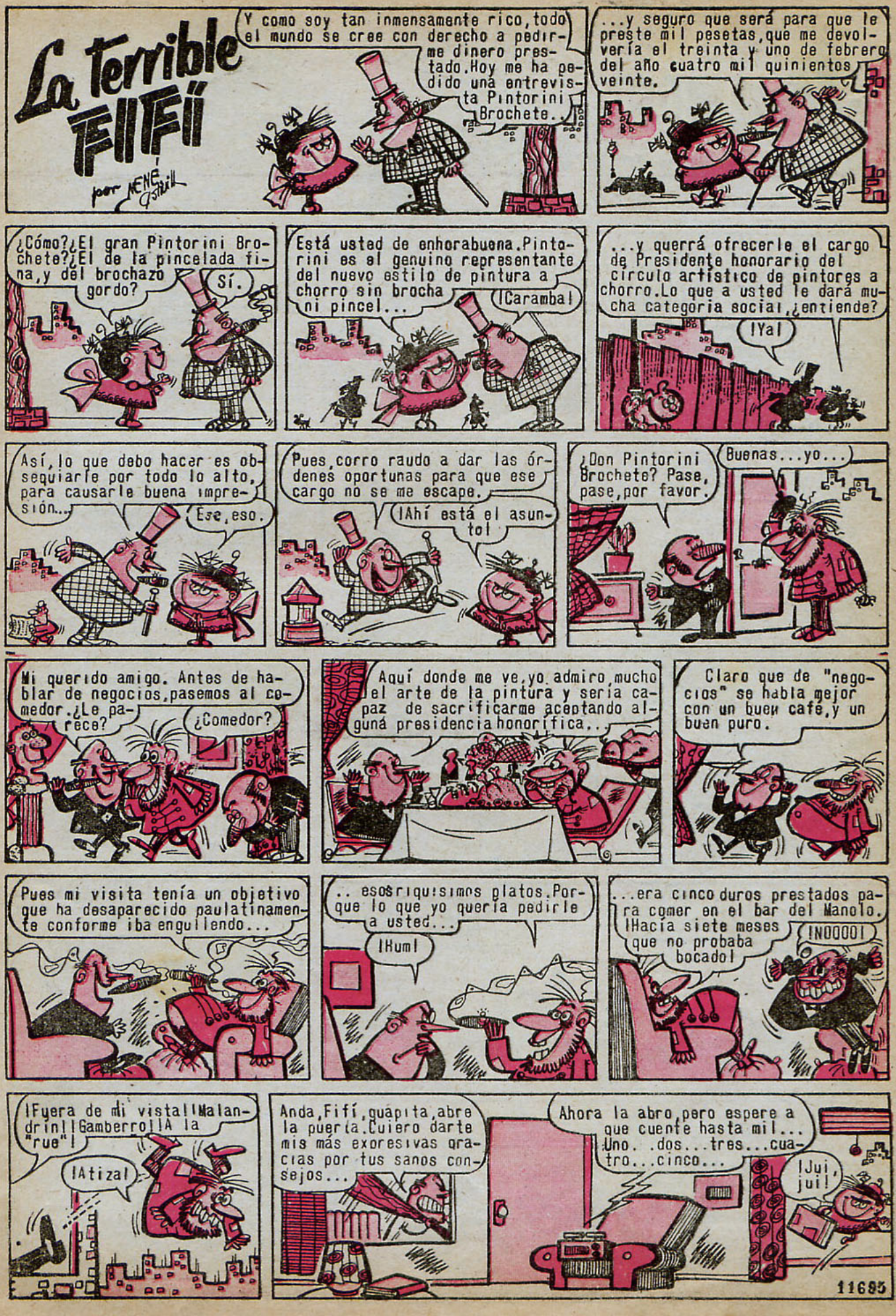

La terrible FIFÍ
por NENÉ
Pues, sí amiguita, un hombre de mi categoría debe ofrecer siempre un aspecto sano y jovial. Por eso, cada mañana salgo a dar estos paseos por los verdes prados...
...y a respirar aire oxigenado cual cabellera de ciertas señoras. !Snif! !Snif...! !Oh!
Don Ricachini, permítame cierta observación.
Según las teorías naturalistas del sabio monsieur Chipendale, el auténtico y purificado oxígeno...
...no se encuentra aquí, en los valles, sino en las alturas. !A más altura, más oxígeno, más salud! Así que, si usted quiere oxígeno...
Sigue, sigue...
...deberá subirse a aquellas alturas y hacer lo que yo le diga. Ya verá cómo, cuando baje, lo hará cual un tierno un infante.
Pues por mí, que no quede. Ahora mismo escalo yo esas montañas.
!Así me gusta, hombre!
Animo... y ya verá usted como acaba esto de bien.
Cada día estoy más asombrado de lo que sabe esa niña. !Hay que ver lo lista que es!
!Eh, Fifí, ya he llegado! ¿Qué debo hacer ahora para oxigenarme a conciencia?
Pues, ahora, grite con todas sus fuerzas, así: !beeee! !beeeee! De cara al precipicio y de espaldas a la montaña.
!Pues no faltaba más! !Beeee...! !Beeeee...! !Beeee...!
!Atiza! ¿Quién osa invadir mis dominios?
!El individuo pagará cara su osadía! !Al ataque!
!Beeee! !Beeee! !Beee!
!Qué intruso más gordo! !Ahora verá!
!Eh! ¿Qué es esto?
10525
¿Lo ve? !Ha bajado rodando, juvenil y juguetón como un tierno infante!
¿Sí? ¿Eh?
!Esto lo has hecho adrede! Pero, !como te atrape, te enseñaré a liarme con cabras montesas cornúpetas y malgeniópetas!
Pero, !por favor...! !Yo sólo pretendía que usted...!

La terrible FIFÍ

por NENE ESTIVIL

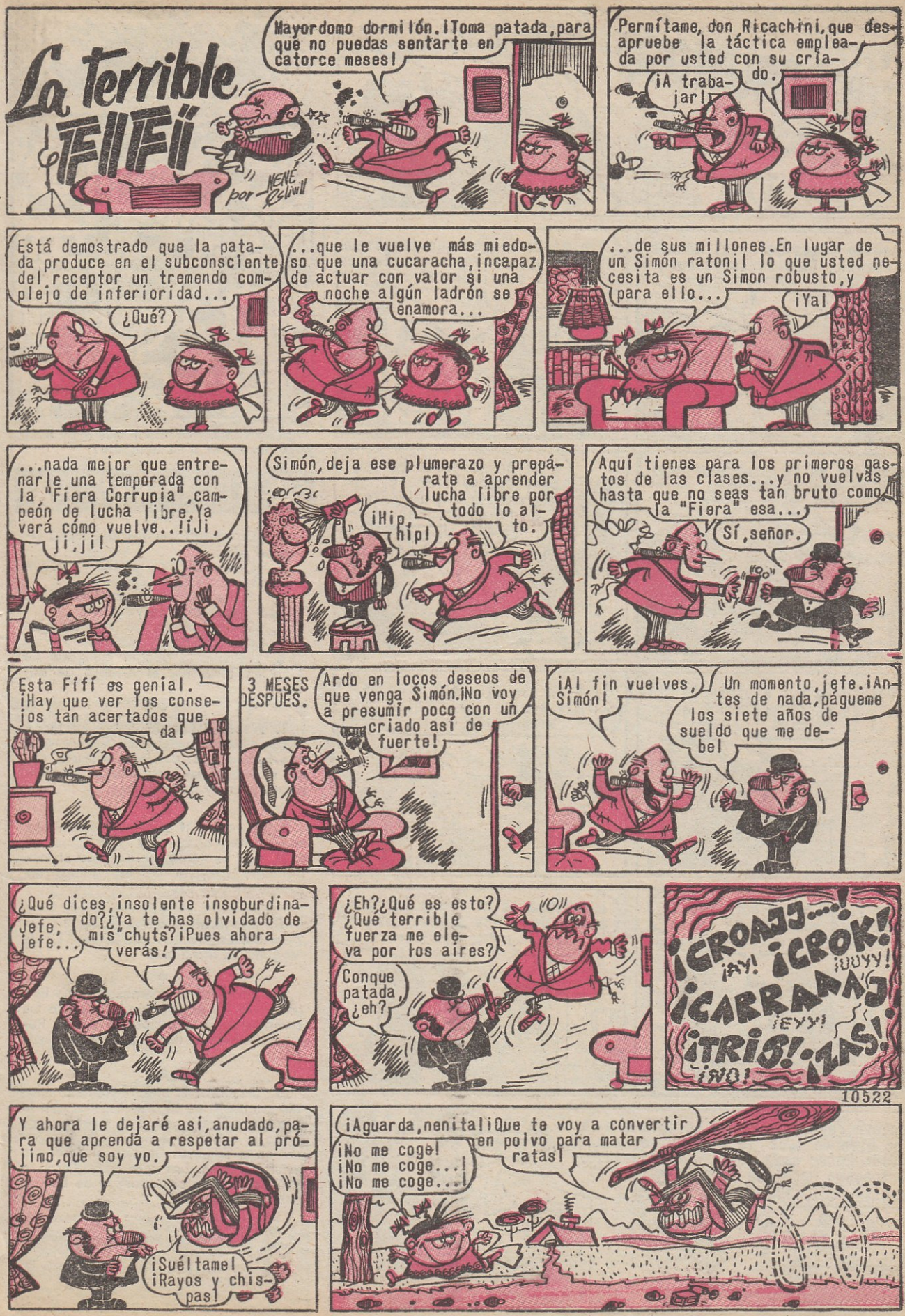
10527

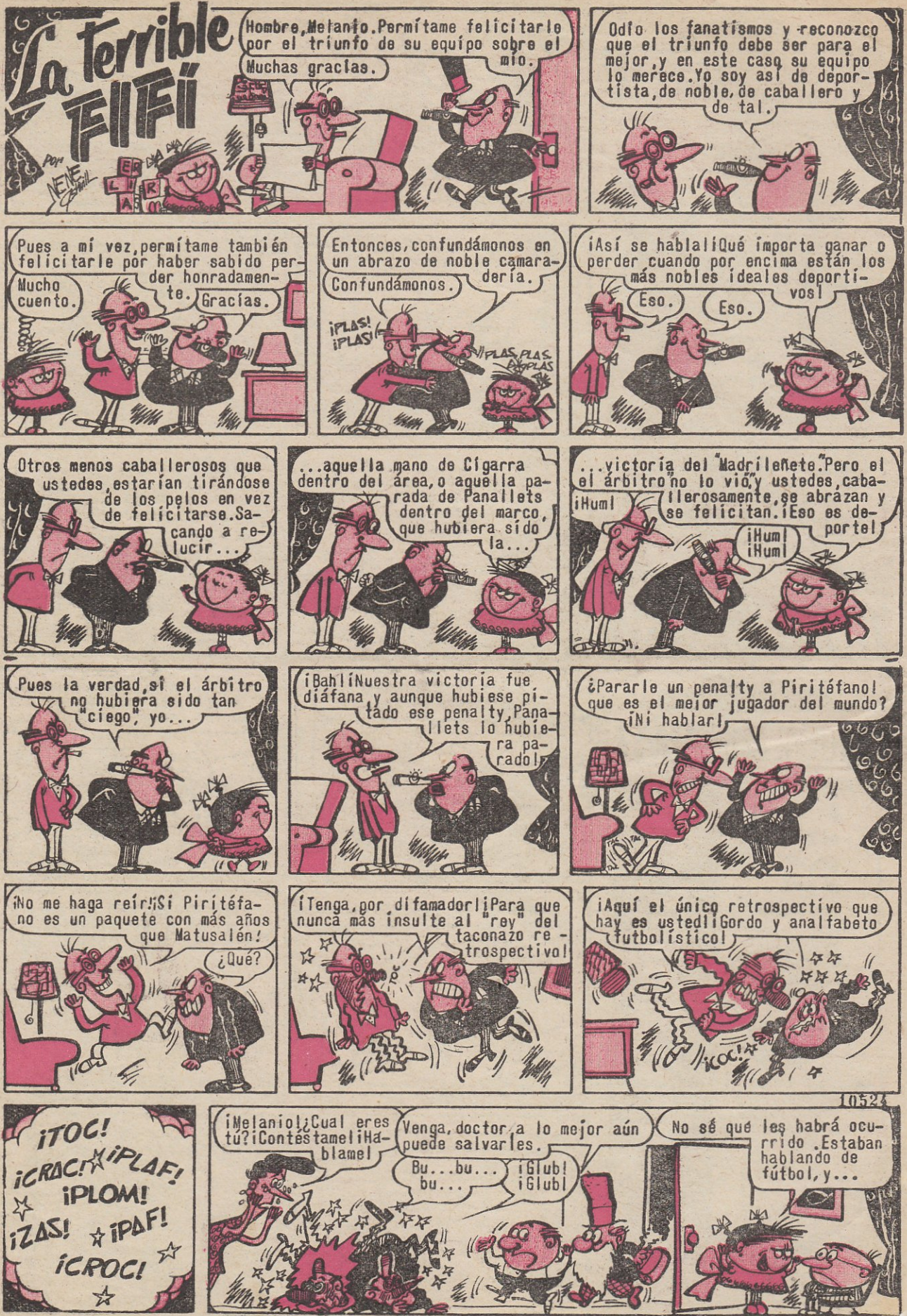

La terrible FIFÍ
por NENE Gorrín
...y este "haiga" modelo año dos mil, con propulsión termonuclear a chorro, con refrigeración, calefacción, velocidad supersónica, etcétera...
¡OH!
...sólo por quince millones de nada.
¡Ya es mío!
¡Atiza! ¡Lorencito Parachoques! ¡Seguro que don Ricachini se ha comprado un coche!
¡Supongo que no habrá cometido la imprudencia de comprarse un coche en estos momentos!
¡Qué estupendo es!
Cuando el muy ilustre sabio Zapatillof acaba de inventar el automóvil más revolucionario de la historia...
...un coche que no necesita ni gasolina, ni carbón, ni nada... Unicamente rueda a base de garbanzos. ¡Figúrese qué revolución va a causar cuando salga al mercado!
¡Caramba!
¡Si yo fuera muy rica, le compraba la patente a monsieur Zapatillof por mil millones de nada y me pondría las botas!
¡Eso sí que no me la pierdo!
¡Corro raudo a comprar esa patente!
¡Ya verá, ya!
¡Deje todo lo que tenga entre manos, Zapatillof y véndame los derechos del "Garbanzo Pepescuter"!
¿Eh?
¡Atiza! ¿Qué veo? ¡Qué banquetazo me espera!
Sígame.. voy a mostrarle su "Garbanzo Pepescuter" revolucionario.
PELIGRO ¡OJO!
PUERTA SECRETA
AL PATIO RESEVATE
Aquí esta. Por fuera parece feo, pero en cuanto vea el sistema motoril va a quedar patidifuso. ¡Súbase!
¡Vaya!
Y ahora, ¡el secreto cumbre! ¡Agáchese y verá unos agujeros cerca de sus pies!
¿Qué será? ¿Qué será?
Ahora no tiene más que meter por ahí los pies y empezar a correr... ¡Y cuanto más corra usted, más correrá el cacharro!
11696
Por eso, el único carburante que necesita son garbanzos. ¡Los que tiene que comer usted para tener fuerzas y mover los pies!
¿Tú crees que se ha enfadado mucho, hijita?
Acelere y no pregunte, Zapatillof.
¡Farsantes! ¡Engañabobos! ¡Como os atrape, os voy a dar yo inventos!

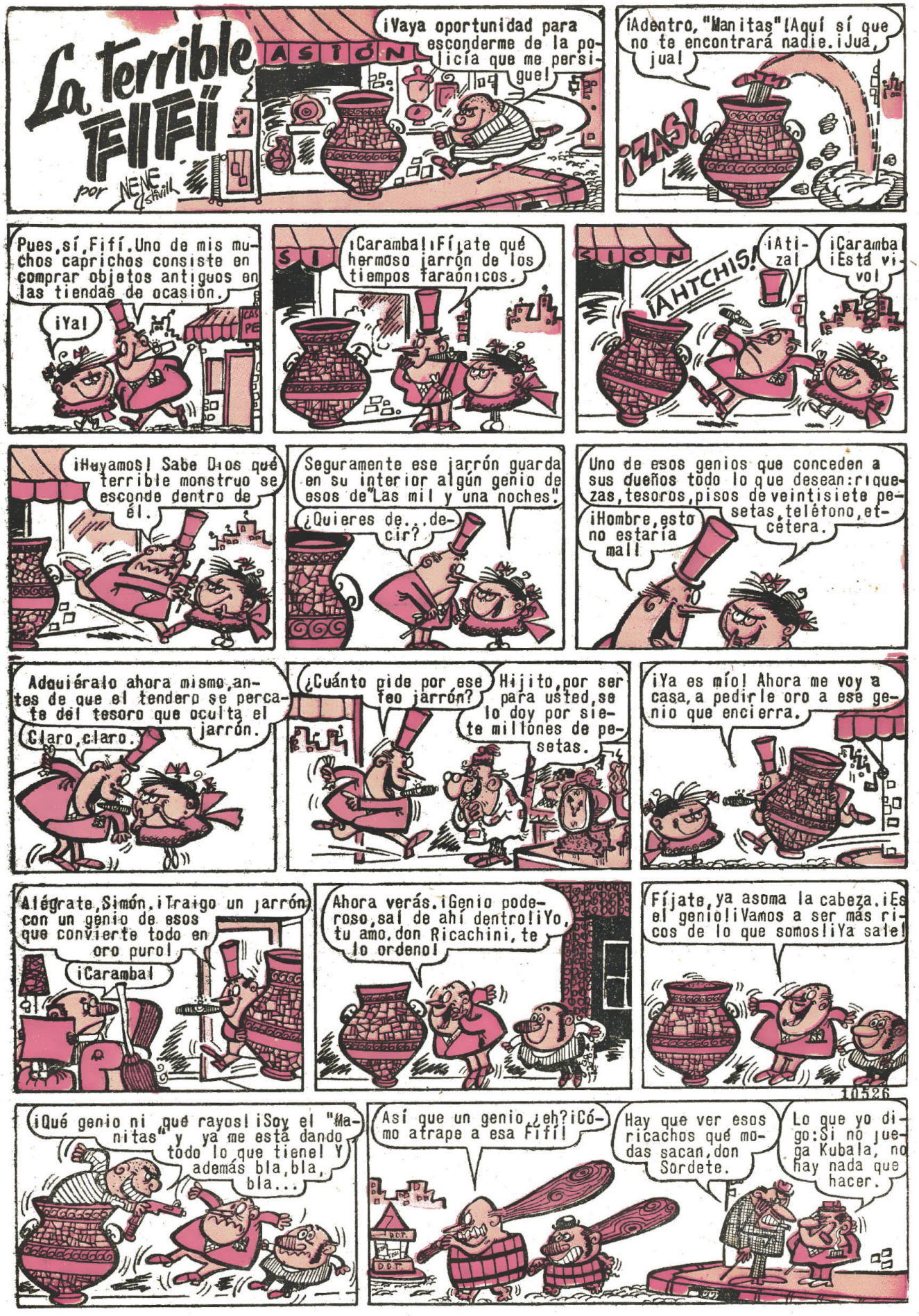

La terrible FIFÍ
por NENÉ Gastrill
Y como soy tan inmensamente rico, todo el mundo se cree con derecho a pedirme dinero prestado. Hoy me ha pedido una entrevista Pintorini Brochete...
...y seguro que será para que le preste mil pesetas, que me devolvería el treinta y uno de febrero del año cuatro mil quinientos veinte.
¿Cómo? ¿El gran Pintorini Brochete? ¿El de la pincelada fina, y del brochazo gordo?
Sí.
Está usted de enhorabuena. Pintorini es el genuino representante del nuevo estilo de pintura a chorro sin brocha ni pincel...
¡Caramba!
...y querrá ofrecerle el cargo de Presidente honorario del círculo artístico de pintores a chorro. Lo que a usted le dará mucha categoría social, ¿entiende?
¡Ya!
Así, lo que debo hacer es obsequiarle por todo lo alto, para causarle buena impresión...
Ese, eso.
Pues, corro raudo a dar las órdenes oportunas para que ese cargo no se me escape.
¡Ahí está el asunto!
¿Don Pintorini Brochete? Pase, pase, por favor.
Buenas... yo...
Mi querido amigo. Antes de hablar de negocios, pasemos al comedor. ¿Le parece?
¿Comedor?
Aquí donde me ve, yo admiro mucho el arte de la pintura y sería capaz de sacrificarme aceptando alguna presidencia honorífica...
Claro que de "negocios" se habla mejor con un buen café, y un buen puro.
Pues mi visita tenía un objetivo que ha desaparecido paulatinamente conforme iba engullendo...
.. esos riquísimos platos. Porque lo que yo quería pedirle a usted...
¡Hum!
...era cinco duros prestados para comer en el bar del Manolo. ¡Hacía siete meses que no probaba bocado!
¡NOOOO!
¡Fuera de mi vista! ¡Malandrín! ¡Gamberro! ¡A la "rue"!
¡Atiza!
Anda, Fifí, guapita, abre la puerta. Quiero darte mis más expresivas gracias por tus sanos consejos...
Ahora la abro, pero espere a que cuente hasta mil... Uno. .dos... tres... cuatro... cinco...
¡Jui, jui!
11695

La terrible FIFÍ

por NENE Estivill

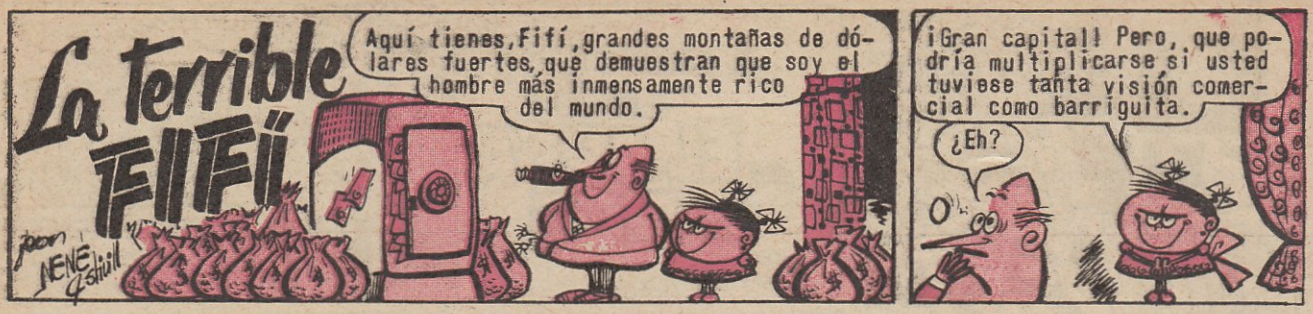

La terrible FIFÍ
por Nene Estivill
Mayordomo dormilón. ¡Toma patada, para que no puedas sentarte en catorce meses!
Permítame, don Ricachini, que desapruebe la táctica empleada por usted con su criado.
¡A trabajar!
Está demostrado que la patada produce en el subconsciente del receptor un tremendo complejo de inferioridad...
¿Qué?
...que le vuelve más miedoso que una cucaracha, incapaz de actuar con valor si una noche algún ladrón se enamora...
...de sus millones. En lugar de un Simón ratonil lo que usted necesita es un Simon robusto, y para ello...
¡Ya!
...nada mejor que entrenarle una temporada con la "Fiera Corrupia", campeón de lucha libre. Ya verá cómo vuelve.. ¡Ji, ji, ji!
Simón, deja ese plumerazo y prepárate a aprender lucha libre por todo lo alto.
¡Hip, hip!
Aquí tienes para los primeros gastos de las clases... y no vuelvas hasta que no seas tan bruto como la "Fiera" esa...
Sí, señor.
Esta Fifí es genial. ¡Hay que ver los consejos tan acertados que da!
3 MESES DESPUÉS.
Ardo en locos deseos de que venga Simón. ¡No voy a presumir poco con un criado así de fuerte!
¡Al fin vuelves, Simón!
Un momento, jefe. ¡Antes de nada, págueme los siete años de sueldo que me debe!
¿Qué dices, insolente insoburdinado? ¿Ya te has olvidado de mis "chyts"? ¡Pues ahora verás!
Jefe, jefe...
¿Eh? ¿Qué es esto? ¿Qué terrible fuerza me eleva por los aires?
Conque patada, ¿eh?
¡CROAJJ...!
¡AY!
¡CROK!
¡UUYY!
¡CARRAAJ
¡EYY!
¡TRIS!
¡NO!
¡ZAS!
10522
Y ahora le dejaré así, anudado, para que aprenda a respetar al prójimo, que soy yo.
¡Suéltame! ¡Rayos y chispas!
¡Aguarda, nenital ¡Que te voy a convertir en polvo para matar ratas!
¡No me coge! ¡No me coge...! ¡No me coge...!

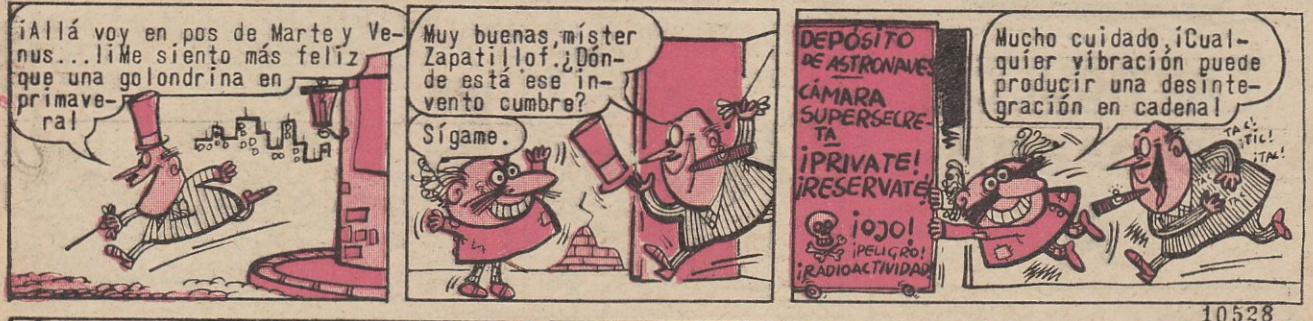

La Terrible FIFÍ
por NENE
Hombre, Melanio. Permítame felicitarle por el triunfo de su equipo sobre el mío.
Muchas gracias.
Odio los fanatismos y reconozco que el triunfo debe ser para el mejor, y en este caso su equipo lo merece. Yo soy así de deportista, de noble, de caballero y de tal.
Pues a mí vez, permítame también felicitarle por haber sabido perder honradamente.
Mucho cuento.
Gracias.
Entonces, confundámonos en un abrazo de noble camaradería.
Confundámonos.
¡PLAS! ¡PLAS!
PLAS PLAS PLAS
¡Así se habla! ¡Qué importa ganar o perder cuando por encima están los más nobles ideales deportivos!
Eso.
Eso.
Otros menos caballerosos que ustedes, estarían tirándose de los pelos en vez de felicitarse. Sacando a relucir...
...aquella mano de Cigarra dentro del área, o aquella parada de Panallets dentro del marco, que hubiera sido la...
...victoria del "Madrileñete". Pero el el árbitro "no lo vió", y ustedes, caballerosamente, se abrazan y se felicitan. ¡Eso es deporte!
¡Hum!
¡Hum! ¡Hum!
Pues la verdad, si el árbitro no hubiera sido tan "ciego", yo...
¡Bah! ¡Nuestra victoria fue diáfana y aunque hubiese pitado ese penalty, Panallets lo hubiera parado!
¿Pararle un penalty a Piritéfano! que es el mejor jugador del mundo? ¡Ni hablar!
¡No me haga reír! ¡Si Piritéfano es un paquete con más años que Matusalén!
¿Qué?
¡Tenga, por difamador! ¡Para que nunca más insulte al "rey" del taconazo retrospectivo!
¡Aquí el único retrospectivo que hay es usted! ¡Gordo y analfabeto futbolístico!
¡COC!
10524
¡TOC! ¡CRAC! ¡PLAF! ¡PLOM! ¡ZAS! ¡PAF! ¡CROC!
¡Melanio! ¿Cual eres tú? ¡Contéstame! ¡Háblame!
Venga, doctor, a lo mejor aún puede salvarles.
Bu...bu... bu...
¡Glub! ¡Glub!
No sé qué les habrá ocurrido. Estaban hablando de fútbol, y...


La terrible FIFÍ
por NENE Estivill
¡Vaya oportunidad para esconderme de la policía que me persigue!
¡Adentro, "Manitas"! ¡Aquí sí que no te encontrará nadie. ¡Jua, jua!
¡ZAS!
Pues, sí, Fifí. Uno de mis muchos caprichos consiste en comprar objetos antiguos en las tiendas de ocasión.
¡Ya!
¡Caramba! ¡Fíjate qué hermoso jarrón de los tiempos faraónicos.
¡AHTCHIS!
¡Atiza!
¡Caramba! ¡Está vivo!
¡Huyamos! Sabe Dios qué terrible monstruo se esconde dentro de él.
Seguramente ese jarrón guarda en su interior algún genio de esos de "Las mil y una noches".
¿Quieres de... decir?
Uno de esos genios que conceden a sus dueños todo lo que desean: riquezas, tesoros, pisos de veintisiete pesetas, teléfono, etcétera.
¡Hombre, esto no estaría mal!
Adquiéralo ahora mismo, antes de que el tendero se percate del tesoro que oculta el jarrón.
Claro, claro.
¿Cuánto pide por ese feo jarrón?
Hijito, por ser para usted, se lo doy por siete millones de pesetas.
¡Ya es mío! Ahora me voy a casa, a pedirle oro a ese genio que encierra.
Alégrate, Simón. ¡Traigo un jarrón con un genio de esos que convierte todo en oro puro!
¡Caramba!
Ahora verás. ¡Genio poderoso, sal de ahí dentro! ¡Yo, tu amo, don Ricachini, te lo ordeno!
Fíjate, ya asoma la cabeza. ¡Es el genio! ¡Vamos a ser más ricos de lo que somos! ¡Ya sale!
10526
¡Qué genio ni qué rayos! ¡Soy el "Manitas" y ya me está dando todo lo que tiene! Y además bla, bla, bla...
Así que un genio, ¿eh? ¡Cómo atrape a esa Fifí!
Hay que ver esos ricachos qué modas sacan, don Sordete.
Lo que yo digo: Si no juega Kubala, no hay nada que hacer.

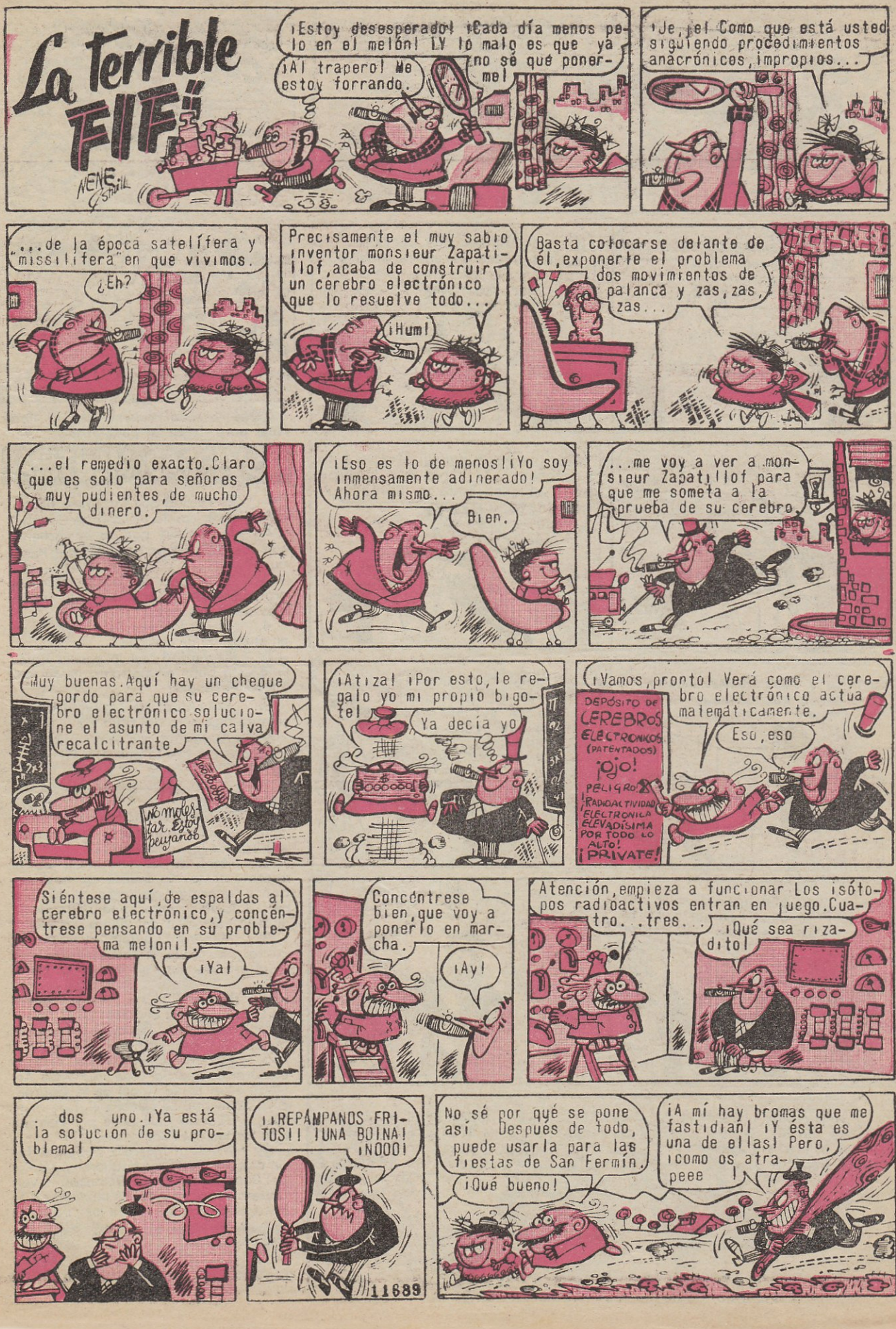
La terrible FIFÍ

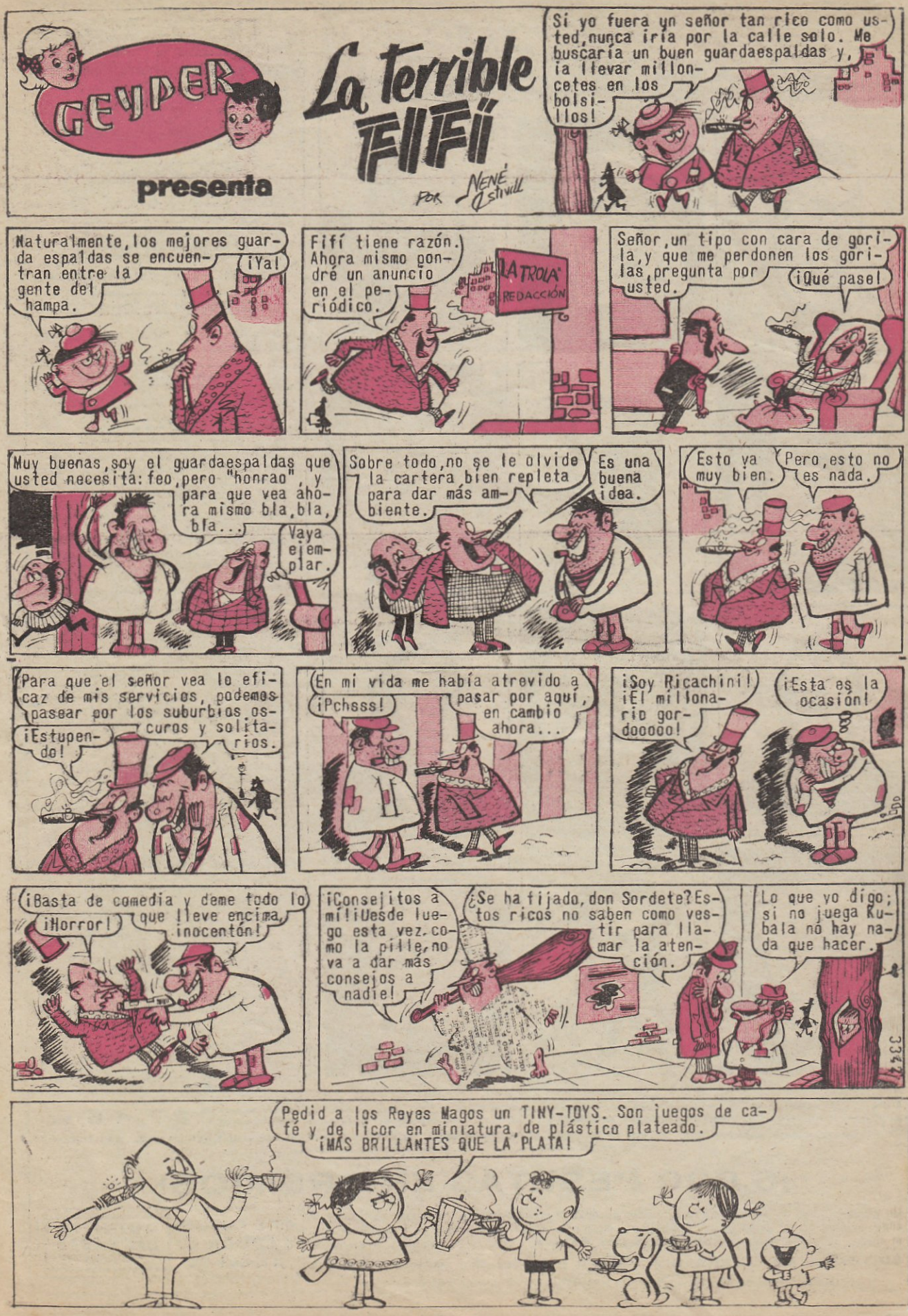
por NENE Estivill

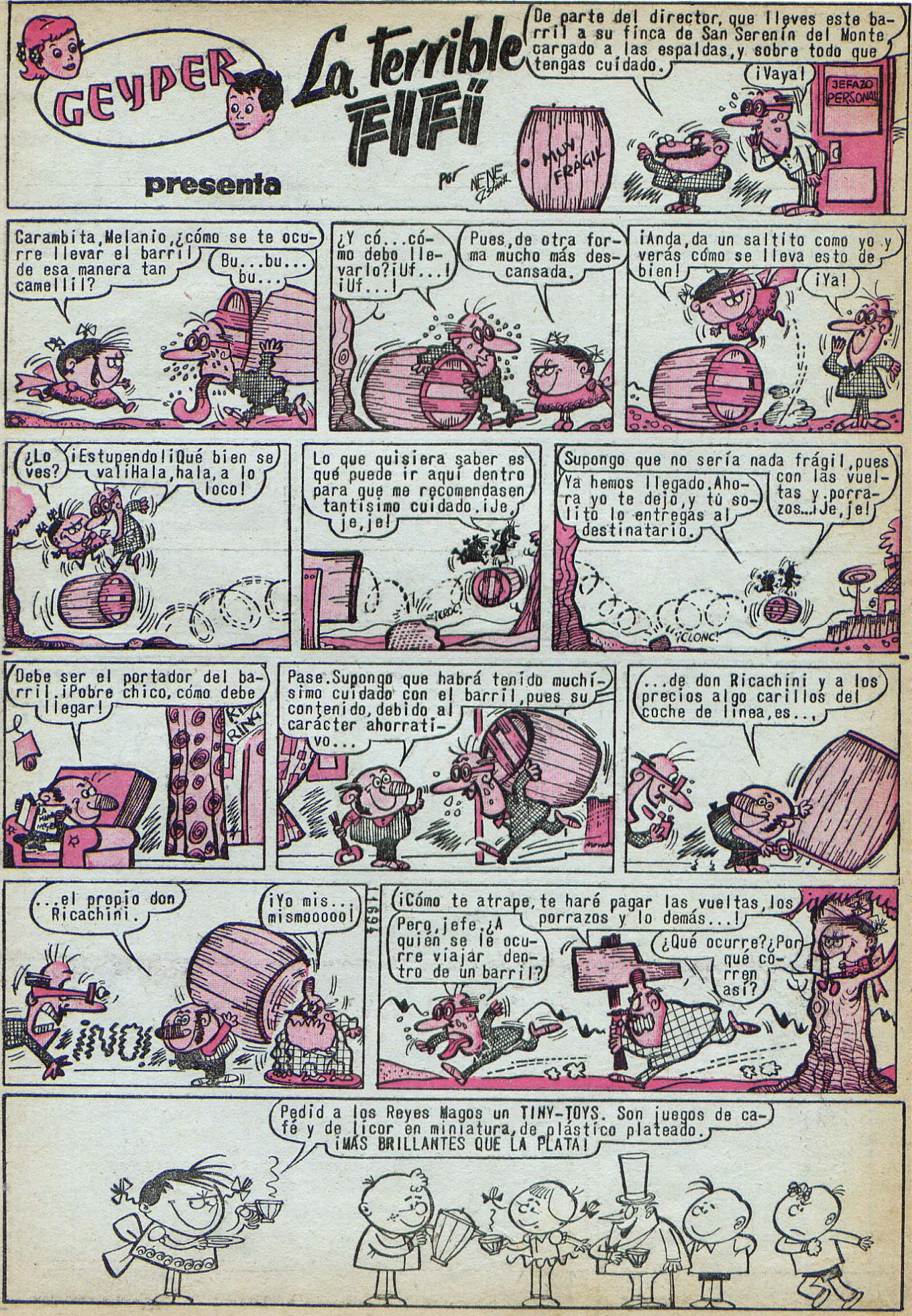




La Terrible FIF

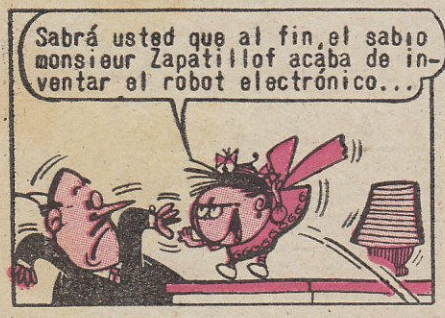


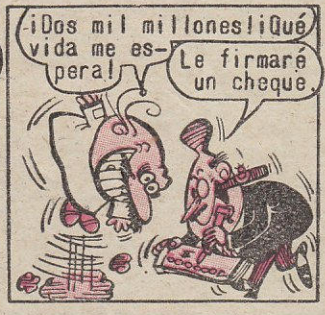

GEYPER
presenta
La terrible FIFÍ
POR NENÉ ESTIVILL
Si yo fuera un señor tan rico como usted, nunca iría por la calle solo. Me buscaría un buen guardaespaldas y, ¡a llevar millon-cetes en los bolsi-llos!
Naturalmente, los mejores guarda espaldas se encuentran entre la gente del hampa.
¡Ya!
Fifí tiene razón. Ahora mismo pondré un anuncio en el periódico.
LA TROLA
REDACCIÓN
Señor, un tipo con cara de gorila, y que me perdonen los gorilas, pregunta por usted.
¡Qué pase!
Muy buenas, soy el guardaespaldas que usted necesita: feo, pero "honrao", y para que vea ahora mismo bla, bla, bla...
Vaya ejemplar.
Sobre todo, no se le olvide la cartera bien repleta para dar más ambiente.
Es una buena idea.
Esto ya muy bien.
Pero, esto no es nada.
Para que el señor vea lo eficaz de mis servicios, podemos pasear por los suburbios oscuros y solitarios.
¡Estupendo!
En mi vida me había atrevido a pasar por aquí, en cambio ahora...
¡Pchsss!
¡Soy Ricachini! ¡El millonario gordooooo!
¡Esta es la ocasión!
¡Basta de comedia y deme todo lo que lleve encima, inocentón!
¡Horror!
¡Consejitos a mí! ¡Desde luego esta vez, como la pille, no va a dar más consejos a nadie!
¿Se ha fijado, don Sordete? Estos ricos no saben como vestir para llamar la atención.
Lo que yo digo; si no juega Kubala no hay nada que hacer.
3342
Pedid a los Reyes Magos un TINY-TOYS. Son juegos de café y de licor en miniatura, de plástico plateado. ¡MÁS BRILLANTES QUE LA PLATA!

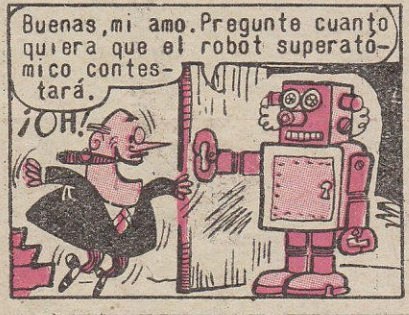

GEYPER
presenta
La terrible FIFÍ
por NENE
De parte del director, que lleves este barril a su finca de San Serenín del Monte cargado a las espaldas, y sobre todo que tengas cuidado.
¡Vaya!
JEFAZO PERSONAL
MUY FRÁGIL
Carambita, Melanio, ¿cómo se te ocurre llevar el barril de esa manera tan camelli!?
Bu...bu...bu...
¿Y có...cómo debo llevarlo? ¡Uf...! ¡Uf...!
Pues, de otra forma mucho más descansada.
¡Anda, da un saltito como yo y verás cómo se lleva esto de bien!
¡Ya!
¿Lo ves?
¡Estupendo! ¡Qué bien se vali! Hala, hala, a lo loco!
Lo que quisiera saber es qué puede ir aquí dentro para que me recomendasen tantísimo cuidado. ¡Je, je, je!
TOCK
Supongo que no sería nada frágil, pues con las vueltas y porrazos... ¡Je, je!
Ya hemos llegado. Ahora yo te dejo, y tú solito lo entregas al destinatario.
¡CLONC!
Debe ser el portador del barril. ¡Pobre chico, cómo debe llegar!
RIN RIN
Pase. Supongo que habrá tenido muchísimo cuidado con el barril, pues su contenido, debido al carácter ahorrativo...
...de don Ricachini y a los precios algo carillos del coche de línea, es...
...el propio don Ricachini.
¡Yo mis... mismooooo!
FINO!
¡Cómo te atrape, te haré pagar las vueltas, los porrazos y lo demás...!
Pero, jefe, ¿a quién se le ocurre viajar dentro de un barril?
¿Qué ocurre? ¿Por qué corren así?
Pedid a los Reyes Magos un TINY-TOYS. Son juegos de café y de licor en miniatura, de plástico plateado. ¡MÁS BRILLANTES QUE LA PLATA!

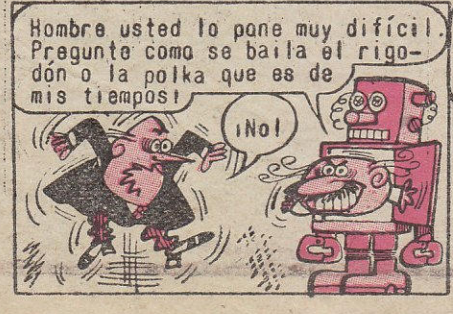
La terrible FIFÍ

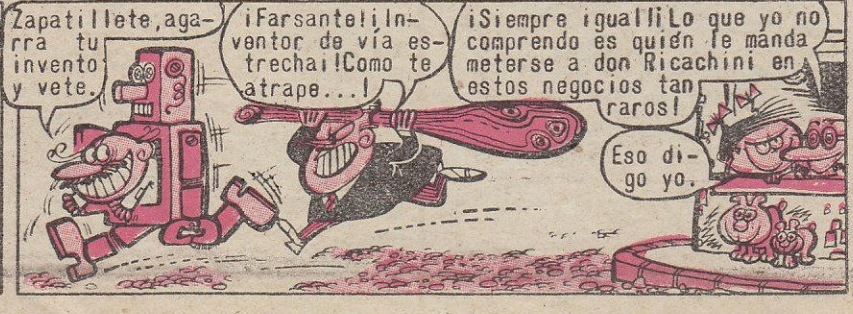
POR NENÉ THOMAS





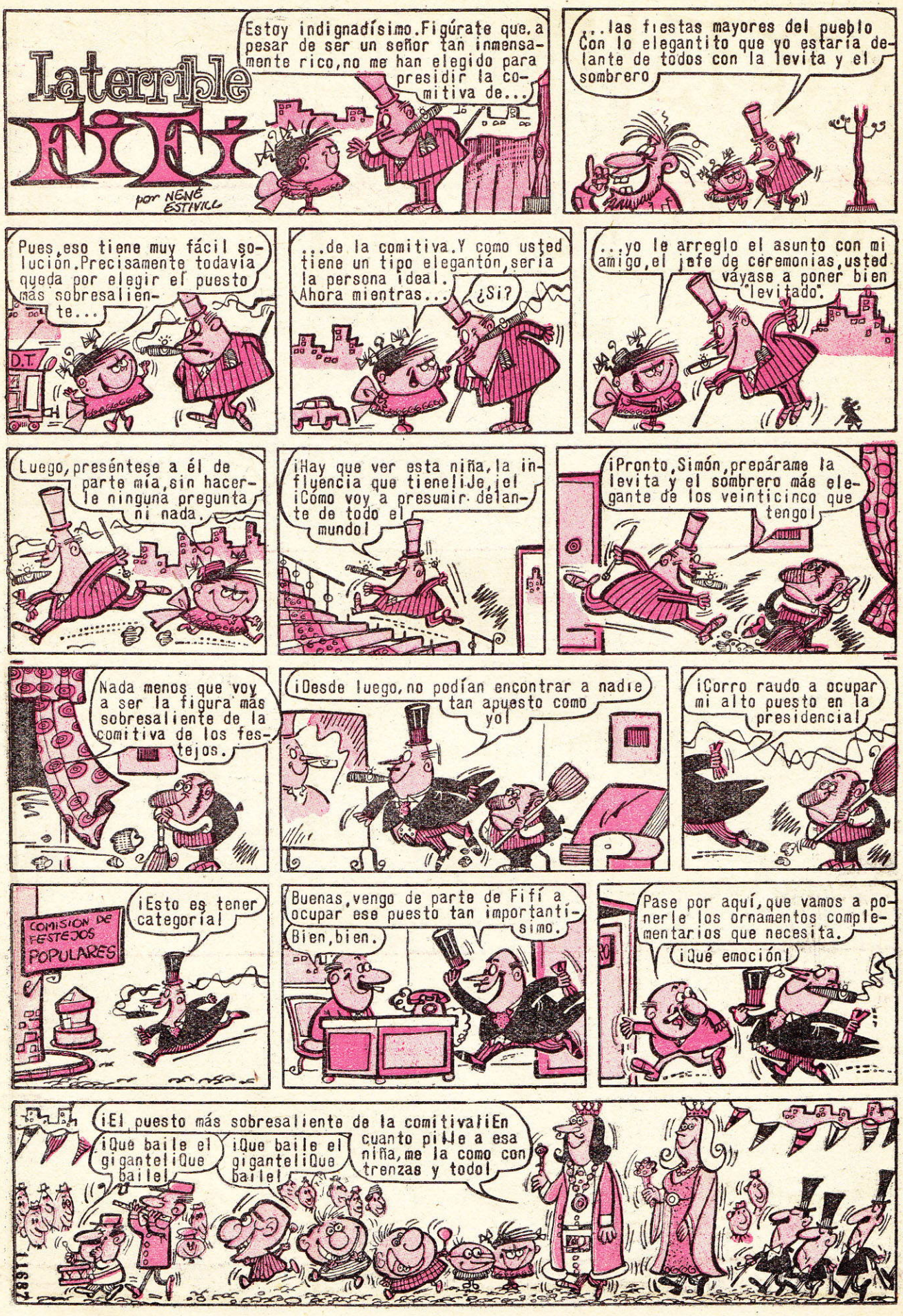






La terrible Fifí

por NENÉ ESTIVILL



La terrible FIFI

por NENÉ Castril

¡Caramba, Melanio! Precisamente andaba buscando una víctima a quien relatar mis grandes negocios de miles de millones, modestia aparte.

Pues lo siento, pero ahora tengo que ir a pagar el último plazo del televisor.

¿Eh?

¿Televisor? ¡Pero si lo único que ha tenido en su vida es una galena!

¡Hombre, mira quién viene por allí!

Muy buenas, señor Cebolleta. Casualmente andaba buscando un señor de aguante "rollífero". Para relatarle mis epopeyas mercantiles.

Pero, ¿es que no puede salir uno a la calle sin exponerse a que le tomen por un magnetofón?

¡Eh!

Debieran meter en la cárcel a esos individuos que al primer descuido te sueltan un rollo de dieciocho mil palabras.

DDT.

¡Qué cara más dura!

Lo primero que debe hacer es dirigirse a una persona de aspecto intelectual y financiero

¿Eh?

La cual escuchará embelesada sus explicaciones mercantiles con todo lujo de dividendos y tantos por cientos.

Claro, claro.

Aquel caballero del alto plumero bigotil tiene el clásico aspecto del financiero "super Creso". Yo en su lugar, le tomaría como blanco de sus epopeyas.

¡Ya está!

POLICARCIFO

Respetable caballero, precisamente andaba buscando un señor de su aspecto, y al verle me dije, bla, bla, bla...

Diga, diga.

...y mis grandes negocios sobre la compra de zapatillas viejas para la fabricación de lonas para paraguas, bla bla, bla...

Muy bien pensado.

Si le parece daremos una vueltecita mientras usted sigue hablando de cosas tan hermosas como esas.

Muy bien pensado.

Pero donde me forré, fue en la compra-venta de pastillas para la tos, cuando aquello de la gripe asiática. ¡Ufi

Así, usted llevará siempre encima verdaderas montañas de billetes, ¿no?

Claro, claro, muchísimos.

11693

¡Pues ya está soltándolos todos, que soy muy nervioso y...!

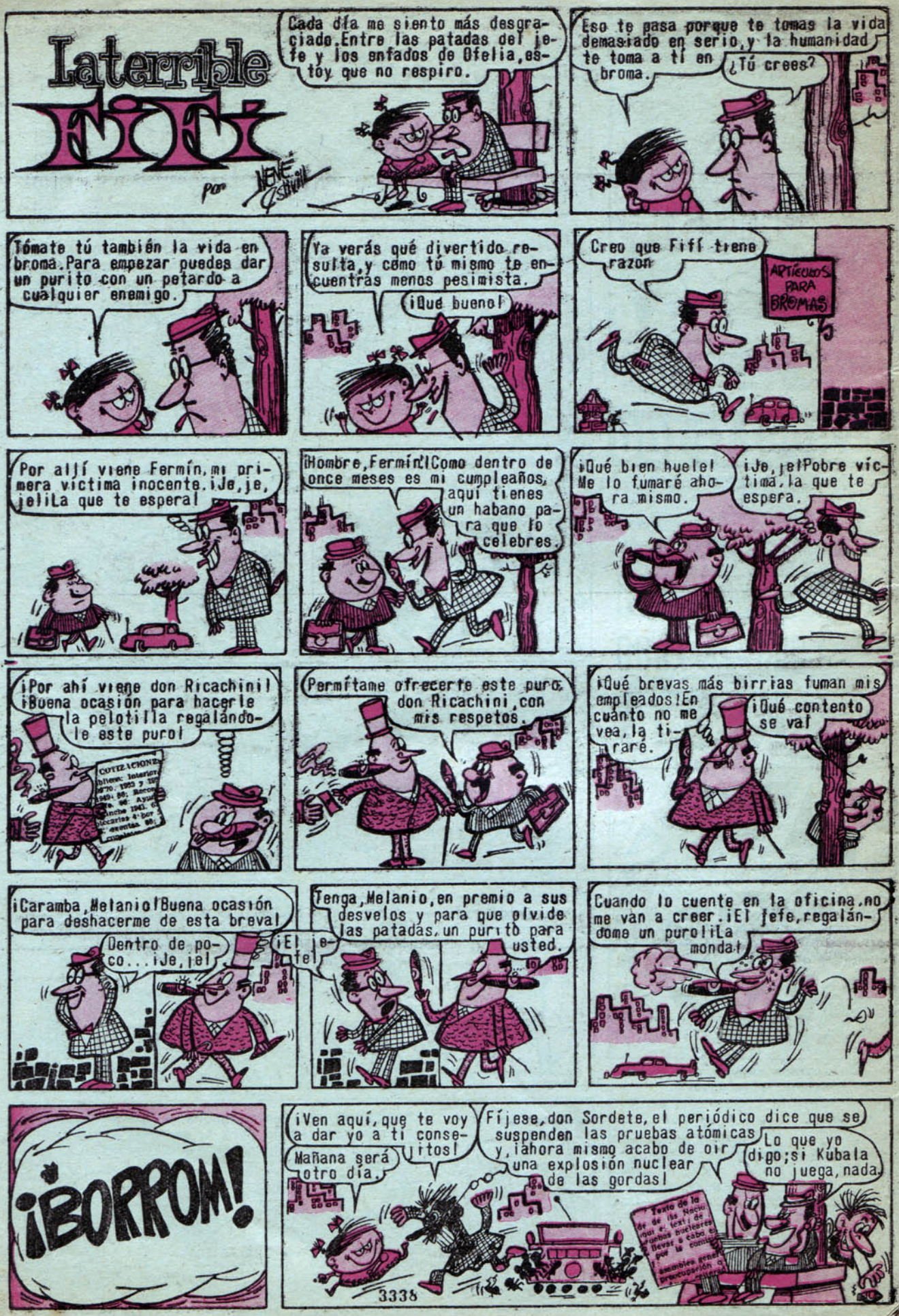
¡Horror!

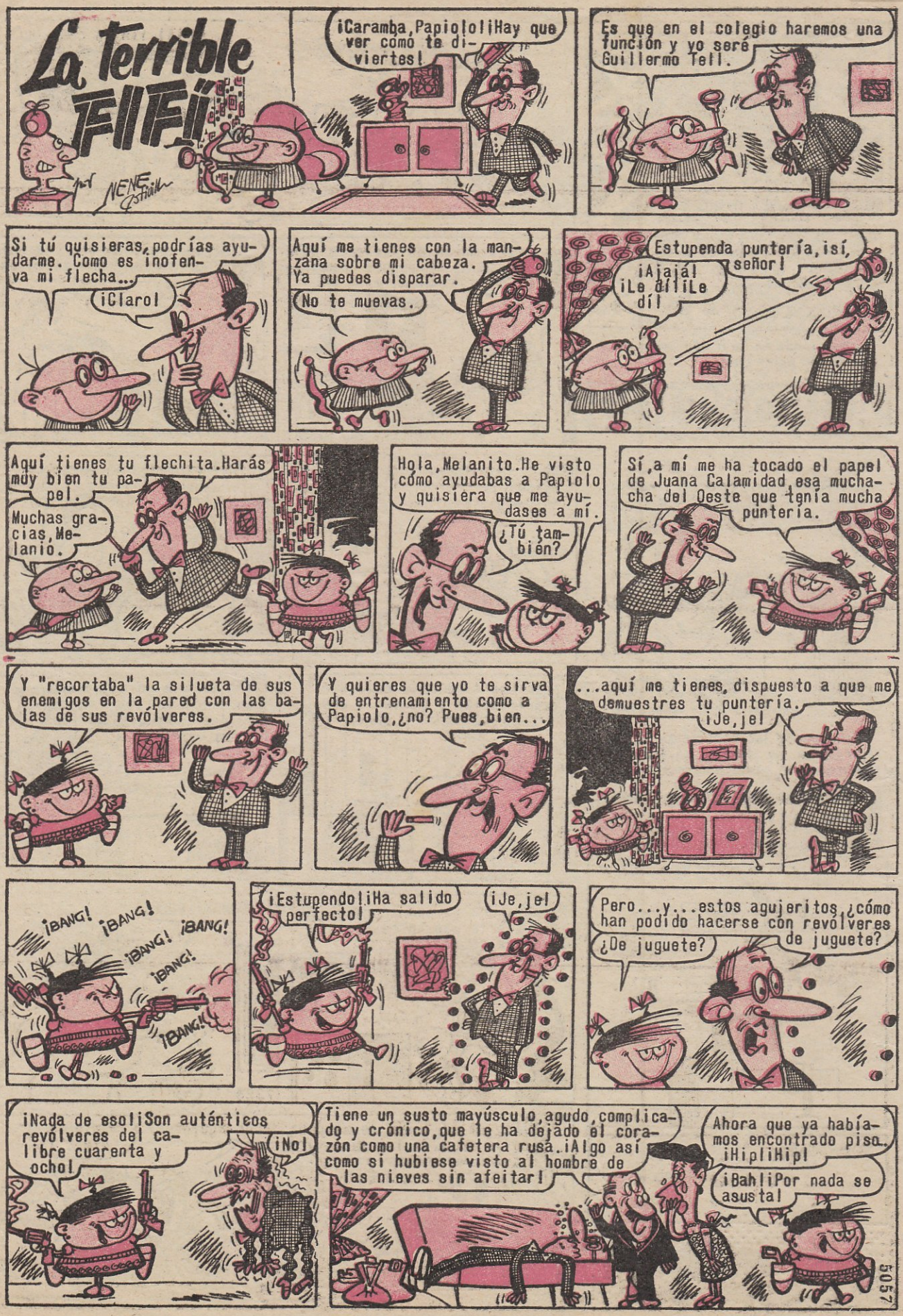
¡Desde luego de ésta no pasa! En cuanto la atrape, zas, zas, zas, y zas, y se acabó!

Fíjese qué moda tan extraña, don Sordete. Debe ser la línea regadera.

Lo que yo digo don Chismosete... Sin Kubala no hay nada que hacer.

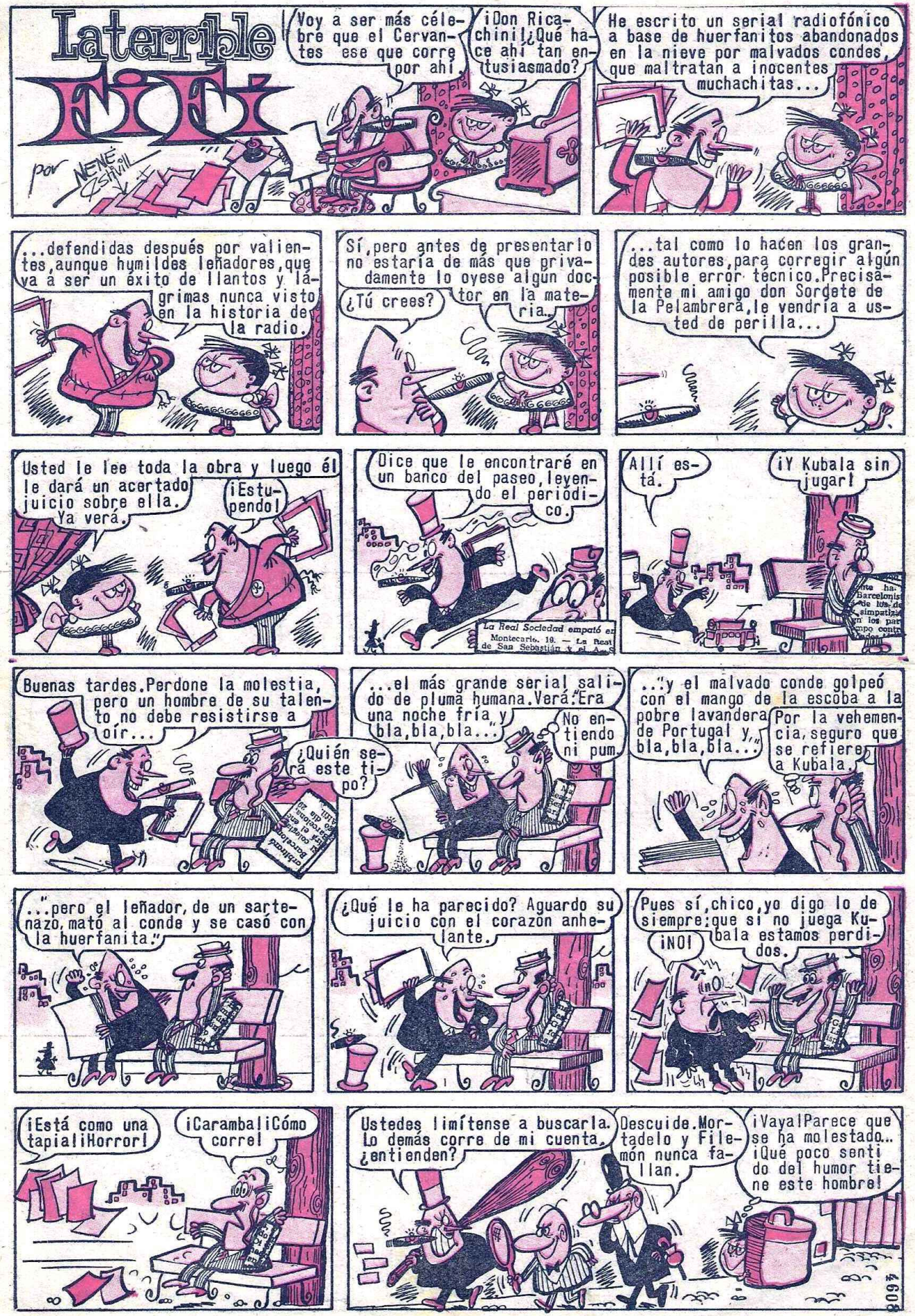
ORG ×ALIENKAV WWW.LAMANSION-CRG.NET

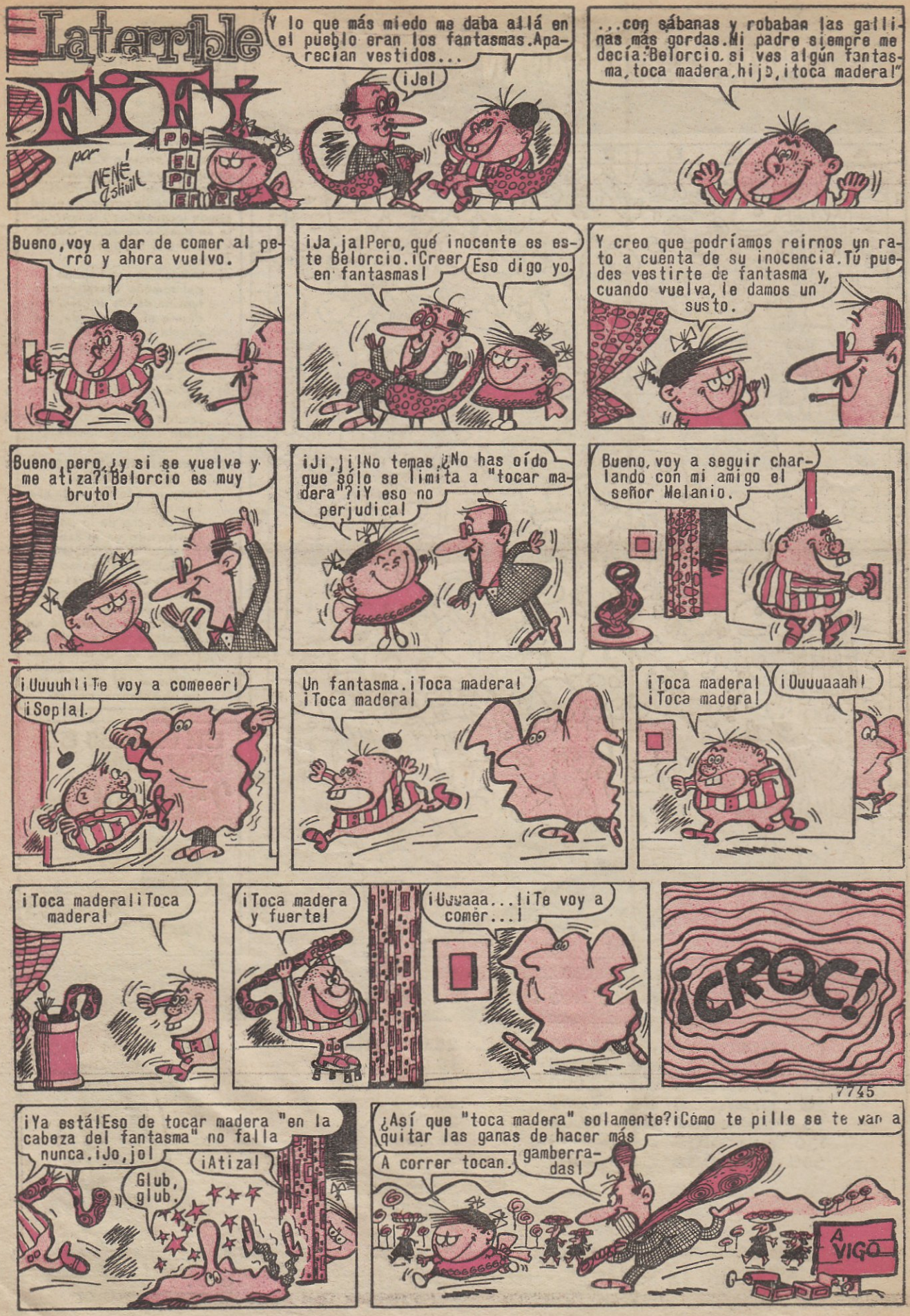

La terrible Fifí
por Nené Cabrera
Cada día me siento más desgraciado. Entre las patadas del jefe y los enfados de Ofelia, estoy que no respiro.
Eso te pasa porque te tomas la vida demasiado en serio, y la humanidad te toma a tí en broma.
¿Tú crees?
Tómate tú también la vida en broma. Para empezar puedes dar un purito con un petardo a cualquier enemigo.
Ya verás qué divertido resulta, y cómo tú mismo te encuentras menos pesimista.
¡Qué bueno!
Creo que Fifí tiene razón
ARTÍCULOS PARA BROMAS
Por allí viene Fermín, mi primera víctima inocente. ¡Je, je, je! ¡La que te espera!
¡Hombre, Fermín! ¡Como dentro de once meses es mi cumpleaños, aquí tienes un habano para que lo celebres.
¡Qué bien huele! Me lo fumaré ahora mismo.
¡Je, je! ¡Pobre víctima, la que te espera.
¡Por ahí viene don Ricachini! ¡Buena ocasión para hacerle la pelotilla regalándole este puro!
COTIZACIONES
Permítame ofrecerte este puro, don Ricachini, con mis respetos.
¡Qué brevas más birrias fuman mis empleados! En cuanto no me vea, la tiraré.
¡Qué contento se va!
¡Caramba, Melanio! ¡Buena ocasión para deshacerme de esta breva!
Dentro de poco... ¡Je, je!
¡El jefe!
Tenga, Melanio, en premio a sus desvelos y para que olvide las patadas, un purito para usted.
Cuando lo cuente en la oficina, no me van a creer. ¡El jefe, regalándome un puro! ¡La monda!
¡BORROM!
¡Ven aquí, que te voy a dar yo a tí consejitos!
Mañana será otro día.
Fíjese, don Sordete, el periódico dice que se suspenden las pruebas atómicas y, ¡ahora mismo acabo de oir una explosión nuclear de las gordas!
Lo que yo digo; si Kubala no juega, nada.
3338


La terrible FIFÍ
NENE
¡Caramba, Papiolo! ¡Hay que ver cómo te diviertes!
Es que en el colegio haremos una función y yo seré Guillermo Tell.
Si tú quisieras, podrías ayudarme. Como es inofensiva mi flecha...
¡Claro!
Aquí me tienes con la manzana sobre mi cabeza. Ya puedes disparar.
No te muevas.
Estupenda puntería, así, señor!
¡Ajajá! ¡Le dí! ¡Le dí!
Aquí tienes tu flechita. Harás muy bien tu papel.
Muchas gracias, Melanio.
Hola, Melanito. He visto cómo ayudabas a Papiolo y quisiera que me ayudases a mí.
¿Tú también?
Sí, a mí me ha tocado el papel de Juana Calamidad, esa muchacha del Oeste que tenía mucha puntería.
Y "recortaba" la silueta de sus enemigos en la pared con las balas de sus revólveres.
Y quieres que yo te sirva de entrenamiento como a Papiolo, ¿no? Pues, bien...
...aquí me tienes, dispuesto a que me demuestres tu puntería.
¡Je, je!
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
¡Estupendo! ¡Ha salido perfecto!
¡Je, je!
Pero... y... estos agujeritos, ¿cómo han podido hacerse con revólveres de juguete?
¿De juguete?
¡Nada de eso! ¡Son auténticos revólveres del calibre cuarenta y ocho!
¡No!
Tiene un susto mayúsculo, agudo, complicado y crónico, que le ha dejado el corazón como una cafetera rusa. ¡Algo así como si hubiese visto al hombre de las nieves sin afeitar!
Ahora que ya habíamos encontrado piso. ¡Hip! ¡Hip! ¡Hip!
¡Bah! ¡Por nada se asusta!
5057

La Terrible FIFÍ

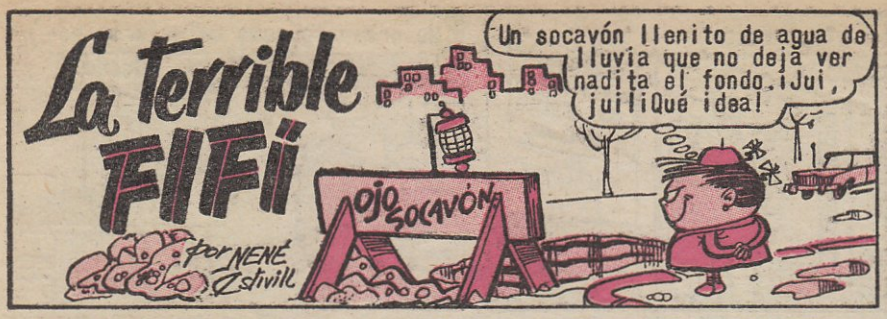
por NENE ESTIVILL

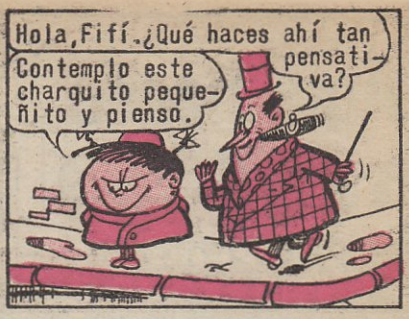

La terrible FIFI
por NENÉ CASTILLO
Voy a ser más célebre que el Cervantes ese que corre por ahí.
¡Don Ricachini! ¿Qué hace ahí tan entusiasmado?
He escrito un serial radiofónico a base de huerfanitos abandonados en la nieve por malvados condes, que maltratan a inocentes muchachitas...
...defendidas después por valientes, aunque humildes leñadores, que va a ser un éxito de llantos y lágrimas nunca visto en la historia de la radio.
Sí, pero antes de presentarlo no estaría de más que privadamente lo oyese algún doctor en la materia.
¿Tú crees?
...tal como lo hacen los grandes autores, para corregir algún posible error técnico. Precisamente mi amigo don Sordete de la Pelambrera, le vendría a usted de perilla...
Usted le lee toda la obra y luego él le dará un acertado juicio sobre ella. Ya verá.
¡Estupendo!
Dice que le encontraré en un banco del paseo, leyendo el periódico.
La Real Sociedad empató en Montecarlo, 19. — La Real de San Sebastián y el A...
Allí está.
¡Y Kubala sin jugar!
Buenas tardes. Perdone la molestia, pero un hombre de su talento no debe resistirse a oír...
¿Quién será este tipo?
...el más grande serial salido de pluma humana. Verá: "Era una noche fría y bla, bla, bla..."
No entiendo ni pum.
..."y el malvado conde golpeó con el mango de la escoba a la pobre lavandera de Portugal y, bla, bla, bla..."
Por la vehemencia, seguro que se refiere a Kubala.
..."pero el leñador, de un sartenazo, mató al conde y se casó con la huerfanita."
¿Qué le ha parecido? Aguardo su juicio con el corazón anhelante.
Pues sí, chico, yo digo lo de siempre: que si no juega Kubala estamos perdidos.
¡NO!
¡Está como una tapia! ¡Horror!
¡Caramba! ¡Cómo corre!
Ustedes limítense a buscarla. Lo demás corre de mi cuenta, ¿entienden?
Descuide. Mortadelo y Filemón nunca fallan.
¡Vaya! Parece que se ha molestado... ¡Qué poco sentido del humor tiene este hombre!
4608

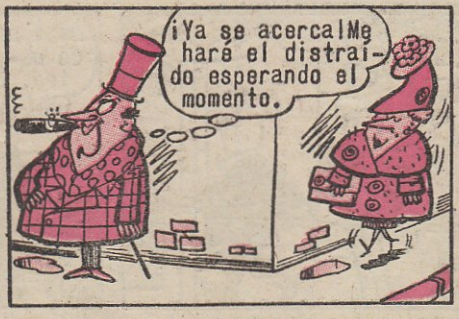

La terrible FIFÍ
por NENÉ Estivill
Y lo que más miedo me daba allá en el pueblo eran los fantasmas. Aparecían vestidos...
¡Je!
...con sábanas y robaban las gallinas más gordas. Mi padre siempre me decía: "Belorcio, si ves algún fantasma, toca madera, hijo, ¡toca madera!"
Bueno, voy a dar de comer al perro y ahora vuelvo.
¡Ja, ja! Pero, qué inocente es este Belorcio. ¡Creer en fantasmas!
Eso digo yo.
Y creo que podríamos reirnos un rato a cuenta de su inocencia. Tú puedes vestirte de fantasma y, cuando vuelva, le damos un susto.
Bueno, pero, ¿y si se vuelve y me atiza? ¡Belorcio es muy bruto!
¡Ji, ji! No temas. ¿No has oído que sólo se limita a "tocar madera"? ¡Y eso no perjudica!
Bueno, voy a seguir charlando con mi amigo el señor Melanio.
¡Uuuuh! ¡Te voy a comeeer!
¡Sopla!
Un fantasma. ¡Toca madera! ¡Toca madera!
¡Toca madera! ¡Toca madera!
¡Uuuuaaah!
¡Toca madera! ¡Toca madera!
¡Toca madera y fuerte!
¡Uuuaaa...! ¡Te voy a comer...!
¡CROC!
7745
¡Ya está! Eso de tocar madera "en la cabeza del fantasma" no falla nunca. ¡Jo, jo!
¡Atiza!
Glub, glub.
¿Así que "toca madera" solamente? ¡Cómo te pille se te van a quitar las ganas de hacer más gamberradas!
A correr tocan.
A VIGO

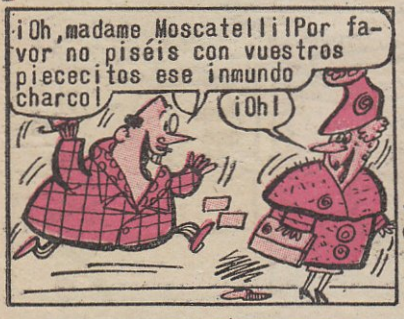
La terrible Fifí

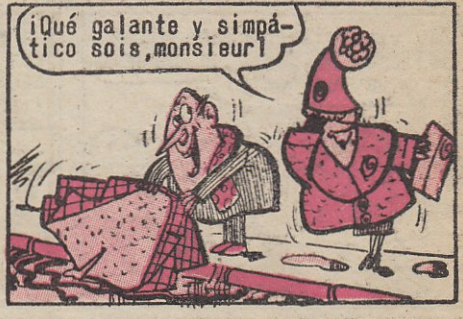
por NENÉ Estivill



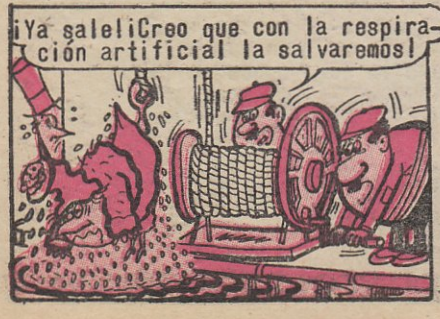


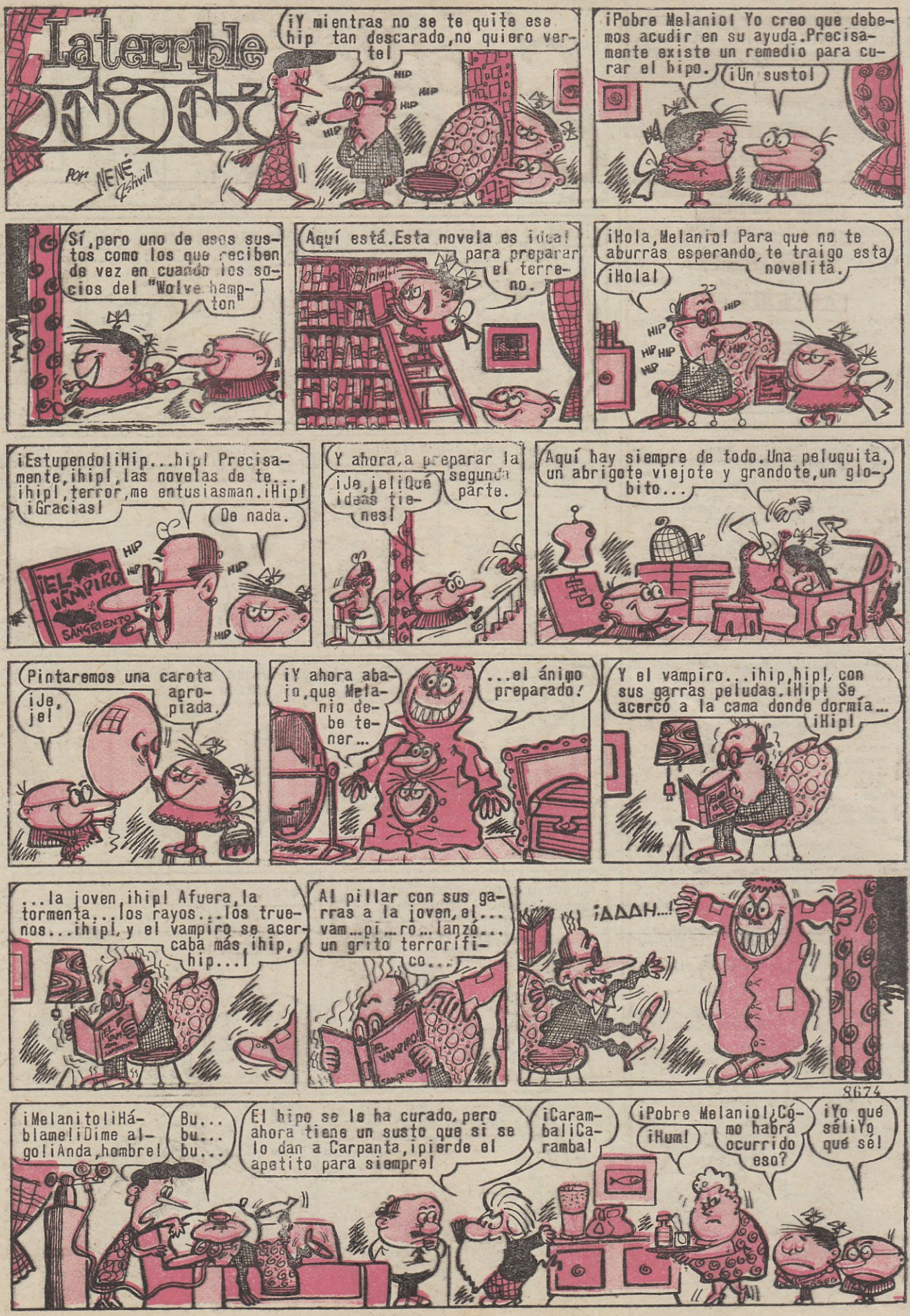




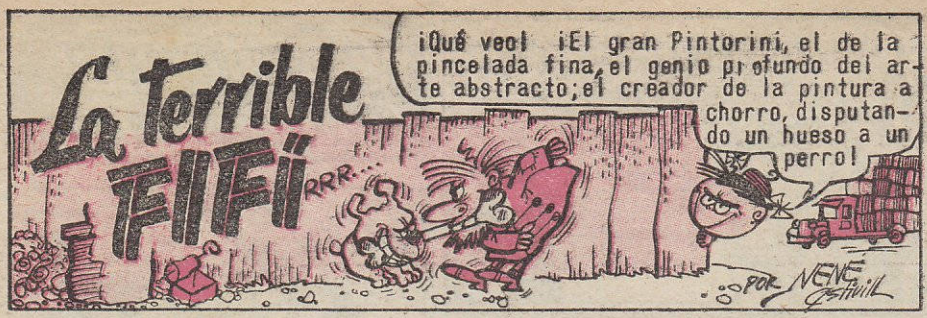


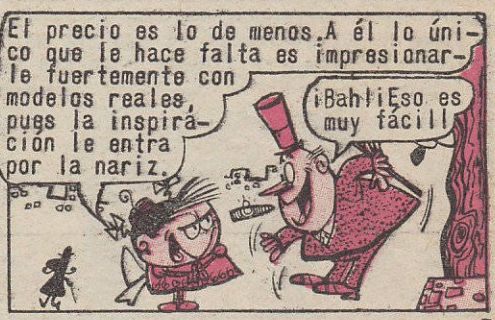
4609

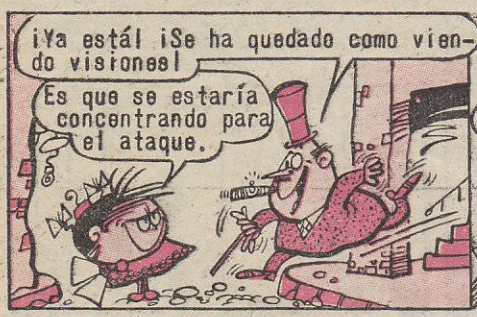



La terrible Mafia
por NENÉ Ashvill
¡Y mientras no se te quite ese hip tan descarado, no quiero verte!
HIP
¡Pobre Melanio! Yo creo que debemos acudir en su ayuda. Precisamente existe un remedio para curar el hipo.
¡Un susto!
Sí, pero uno de esos sustos como los que reciben de vez en cuando los socios del "Wolverhampton"
Aquí está. Esta novela es ideal para preparar el terreno.
¡Hola, Melanio! Para que no te aburras esperando, te traigo esta novelita.
¡Hola!
¡Estupendo! ¡Hip... hip! Precisamente, ¡hip!, las novelas de te... ¡hip!, terror, me entusiasman. ¡Hip! ¡Gracias!
De nada.
¡EL VAMPIRO SANGRIENTO
Y ahora, a preparar la segunda parte.
¡Je, je! ¡Qué ideas tienes!
Aquí hay siempre de todo. Una peluquita, un abrigote viejote y grandote, un globito...
Pintaremos una carota apropiada.
¡Je, je!
¡Y ahora abajo, que Melanio debe tener...
...el ánimo preparado!
Y el vampiro... ¡hip, hip!, con sus garras peludas. ¡Hip! Se acercó a la cama donde dormía... ¡Hip!
...la joven, ¡hip! Afuera, la tormenta... los rayos... los truenos... ¡hip!, y el vampiro se acercaba más, ¡hip, hip...!
Al pillar con sus garras a la joven, el... vam... pi... ro... lanzó... un grito terrorífico...
¡AAAH...!
8674
¡Melanito! ¡Háblame! ¡Dime algo! ¡Anda, hombre!
Bu... bu... bu...
El hipo se le ha curado, pero ahora tiene un susto que si se lo dan a Carpanta, ¡pierde el apetito para siempre!
¡Caramba! ¡Caramba!
¡Pobre Melanio! ¿Cómo habrá ocurrido eso?
¡Hum!
¡Yo qué sé! ¡Yo qué sé!

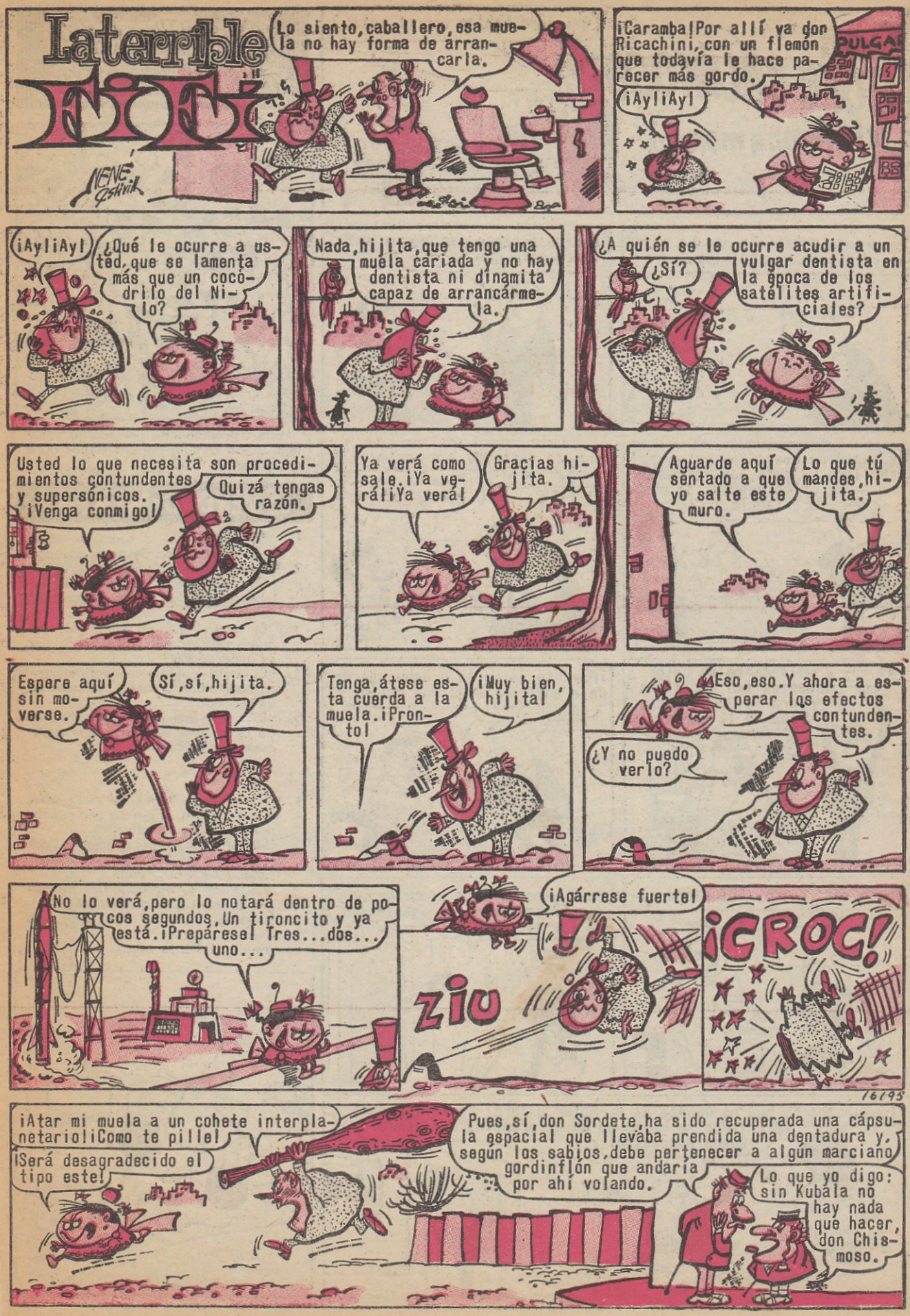
La terrible FIFÍ







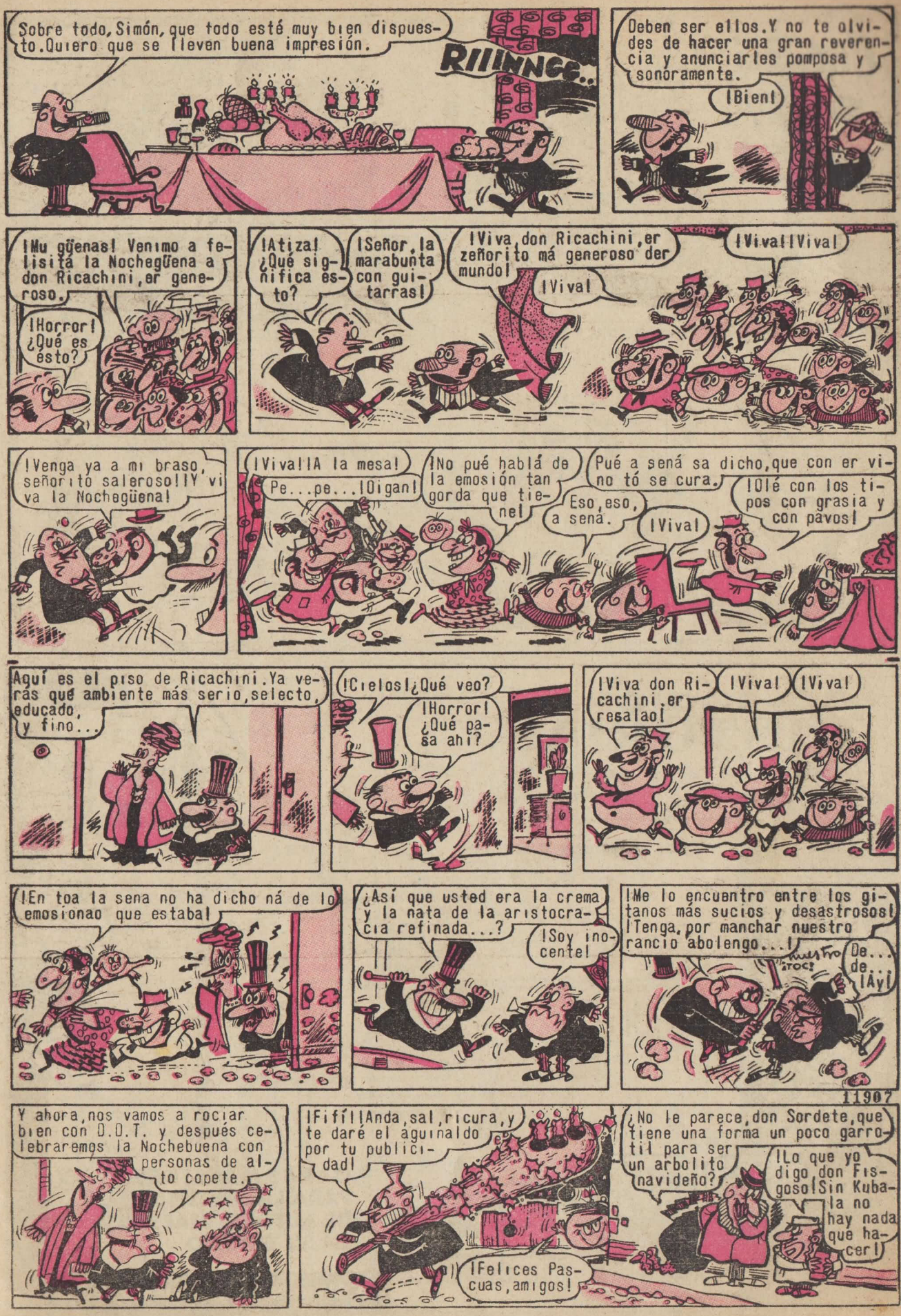
La terrible TiTi

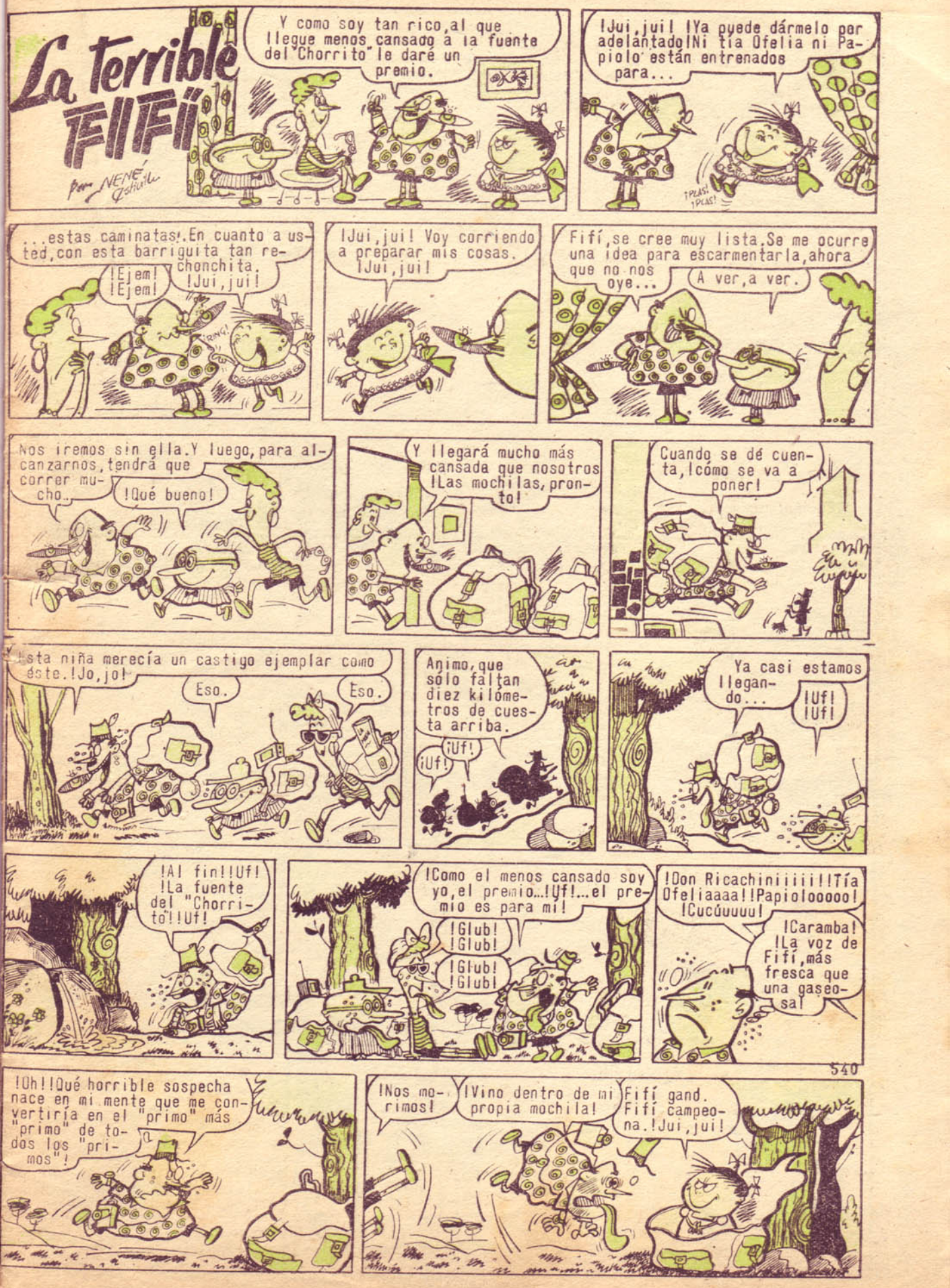


La terrible FIFÍ

por NENO Estivill

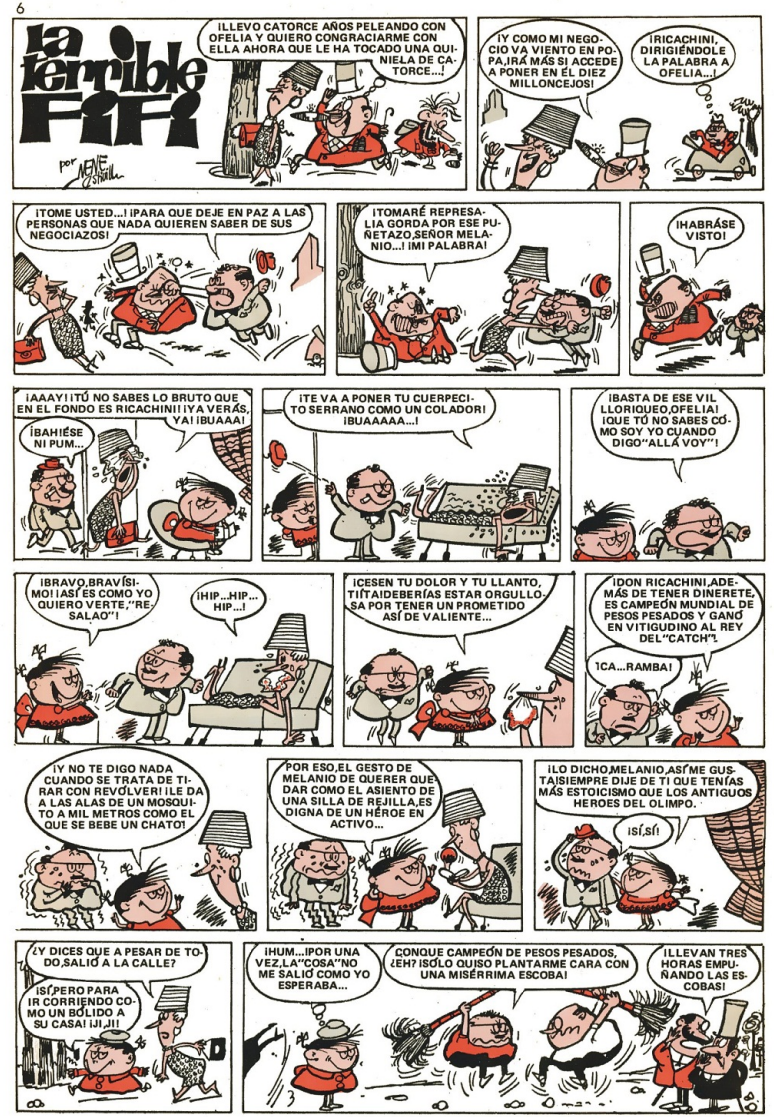
11906


Sobre todo, Simón, que todo esté muy bien dispuesto. Quiero que se lleven buena impresión.
RIIINNGG..
Deben ser ellos. Y no te olvides de hacer una gran reverencia y anunciarles pomposa y sonoramente.
¡Bien!
¡Mu güenas! Venimo a felisitá la Nochegüena a don Ricachini, er generoso.
¡Horror! ¿Qué es esto?
¡Atiza! ¿Qué significa esto?
¡Señor, la marabunta con guitarras!
¡Viva don Ricachini, er zeñorito má generoso der mundo!
¡Viva!
¡Viva! ¡Viva!
¡Venga ya a mi braso, señorito saleroso! ¡Y viva la Nochegüena!
¡Viva! ¡A la mesa!
Pe...pe...¡Digan!
¡No pué hablá de la emosión tan gorda que tiene!
Pué a sená sa dicho, que con er vino tó se cura.
Eso, eso, a sená.
¡Viva!
¡Olé con los tipos con grasia y con pavos!
Aquí es el piso de Ricachini. Ya verás qué ambiente más serio, selecto, educado, y fino...
¡Cielos! ¿Qué veo?
¡Horror! ¿Qué pasa ahí?
¡Viva don Ricachini, er resalao!
¡Viva!
¡Viva!
¡En toa la sena no ha dicho ná de lo emosionao que estaba!
¿Así que usted era la crema y la nata de la aristocracia refinada...?
¡Soy inocente!
¡Me lo encuentro entre los gitanos más sucios y desastrosos! ¡Tenga, por manchar nuestro rancio abolengo...!
De... de... ¡Ay!
11907
Y ahora, nos vamos a rociar bien con D.D.T. y después celebraremos la Nochebuena con personas de alto copete.
¡Fifí! ¡Anda, sal, ricura, y te daré el aguinaldo por tu publicidad!
¡Felices Pascuas, amigos!
¿No le parece, don Sordete, que tiene una forma un poco garrotil para ser un arbolito navideño?
¡Lo que yo digo, don Fisgoso! Sin Kubala no hay nada que hacer!


La terrible FIFÍ
por NENÉ Ashuill
Y como soy tan rico, al que llegue menos cansado a la fuente del "Chorrito" le daré un premio.
¡Jui, jui! ¡Ya puede dármelo por adelantado! Ni tía Ofelia ni Papiolo están entrenados para...
¡PLAS! ¡PLAS!
...estas caminatas!. En cuanto a usted, con esta barriguita tan rechonchita. ¡Jui, jui!
¡Ejem! ¡Ejem!
¡RING!
¡Jui, jui! Voy corriendo a preparar mis cosas. ¡Jui, jui!
Fifí, se cree muy lista. Se me ocurre una idea para escarmentarla, ahora que no nos oye...
A ver, a ver.
Nos iremos sin ella. Y luego, para alcanzarnos, tendrá que correr mucho...
¡Qué bueno!
Y llegará mucho más cansada que nosotros ¡Las mochilas, pronto!
Cuando se dé cuenta, ¡cómo se va a poner!
Esta niña merecía un castigo ejemplar como éste. ¡Jo, jo!
Eso.
Eso.
Animo, que sólo faltan diez kilómetros de cuesta arriba.
¡Uf!
¡Uf!
Ya casi estamos llegando...
¡Uf! ¡Uf!
¡Al fin! ¡Uf! ¡La fuente del "Chorrito"! ¡Uf!
¡Como el menos cansado soy yo, el premio...! ¡Uf!... el premio es para mí!
¡Glub! ¡Glub!
¡Glub! ¡Glub!
¡Don Ricachiniiiii! ¡Tía Ofeliaaaa! ¡Papiolooooo! ¡Cucúuuuu!
¡Caramba! ¡La voz de Fifí, más fresca que una gaseosa!
540
¡Oh! ¡Qué horrible sospecha nace en mi mente que me convertiría en el "primo" más "primo" de todos los "primos"!
¡Nos morimos!
¡Vino dentro de mi propia mochila!
Fifí gand. Fifí campeona. ¡Jui, jui!

la terrible FIFI

por VICENTE STRELLA



DOS SEMANAS DESPUÉS...
¡...Y HASTA QUE NO CONSIGAS UN AUMENTO DE SUELDO QUE NOS PERMITA CASARNOS,NO QUIERO VERTE...!
PERO... YO...
¡A LA RUE! ¡FUERA!
¡AY!
PLAS
¡POBRE MELANIO! ¡DEBEMOS HACER ALGO PARA QUE LOGRE ESE AUMENTO!
¡POBRE DE MÍ...!
PODEMOS COACCIONAR A DON RICACHINI,MEDIANTE ARGUMENTOS CONVINCENTES,PARA QUE"AFLOJE LA PASTA".
¡VOY A VER CÓMO TRABAJAN MIS OPERARIOS!
¡VAYA MANERA DE ENVIAR MENSAJES!
¡CARAMBA! ¿QUÉ QUERRÁN DECIR CON ESTO?
CINE 300
FÚTBOL 500
QUINIE 100
LAS 15
SIFÓN
¡AAAY! ¡OTRO MENSAJE!
CRUC
¡MENUDA BREVA DEL CARIBE!
EMPIEZO A SOSPECHAR QUE ESTO ES OBRA DE ALGÚN EMPLEADO MIO...
VERMUT 300
CHAMPÁN 300
CERVEZA 200
GAMBAS 500
LANGOSTINOS... 1600
Y NO PUEDE SER OTRO QUE... ¡SOCORROOOOO! ¡NOOO! ¡A CORRER!
¡RATATATATATA!
¡BANG! ¡BANG!
¡RATATATATA!
¡SALVESE QUIEN PUEDA!
¡CLOC!
¡DON RICACHINI! ¡QUÉ OCASIÓN PARA PEDIRLE AUMENTO!
VIEJO VACANO
...UNO DE ESOS QUE SIEMPRE PIDEN MÁS SALARIO...
¡PRECISAMENTE LE BUSCABA PARA DECIRLE QUE ME AUMENTE EL SUELDO,Y BLA,BLA,BLA...!
ÉSTE DEBE SER...
¡SOCORROOO! ¡ESTE TIPO INTENTÓ DEFUNCIONARME...! ¡GUARDIAS!
¡ATIZA!
¡...Y DESPUÉS DE TU COMPORTAMIENTO TAN CRIMINAL CON DON RICACHINI,NO QUIERE VERTE MÁS...!
¡SOY INOCENTEEEEE!
¡TODOS DICEN LO MISMO!

la terrible FIFI

ORG × ALIENKAV
WWW.LAMANSION-CRG.NET

LA TERRIBLE FIFI — LA CAJA FUERTE

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

la terrible FIFÍ

POR NENE GHIGLIA

AQUI DONDE ME VE TAN MODESTO, MADAME, SOY UN SEÑOR INMENSAMENTE RICO, COMO NO LO HAY OTRO EN TODO EL PAÍS.

Y TODO GRACIAS A MI INMENSA INTELIGENCIA CEREBRAL...

COMO SOY TAN LISTO, JAMÁS HE PERDIDO O MALGASTADO UN REAL. POR ESO TENGO TANTOS SACOS REPLETOS.

¡DON RICACHIN! ¡ALGO TERRIBLE ACABA DE HACER DON MILLONCEJO, PARA FASTIDIARLE Y DEMOSTRAR QUE ES MÁS RICO QUE USTED!

HA SUBIDO EL SUELDO DE SUS EMPLEADOS TRES VECES, PARA DARLE A USTED SOPITAS CON HONDA...

PERO, COMO SOY SU AMIGUITA Y LE QUIERO MUCHO, HE VENIDO A TODO CORRER A DECÍRSELO.

PREGÚNTELE Y SE CONVENCERÁ.

¡BRRRRR!

¿DON MILLONCEJO? ¿ES CIERTO QUE HA SUBIDO EL PECULIO DE SUS ESCLAVOS?

CIERTISIMO.

CONQUE SOPITAS A MI, ¿EH? ¡AHORA MISMO LLAMO A MI JEFE DE PERSONAL Y VERÁ!

¿ES MI JEFE DE PERSONAL? ¡SUBA TODOS LOS SUELDOS DE MIS MILLONES DE EMPLEADOS, ONCE VECES, AHORA MISMO E INMEDIATAMENTE!

¡OOOH...! ¡QUÉ GESTO!

Y AHORA, EL QUE VA A DAR SOPITAS VOY A SER YO. ¡JE, JE, JE!

Y SI USTED HA AUMENTADO TRES, YO LO HE AUMENTADO ONCE VECES. ¡PARA QUE SE EMPAPE, RICO!

¿AUMENTAR? ¡LO QUE HE HECHO HA SIDO SUBIR LOS SUELDOS! ¡ANTES SE COBRABAN EN LA PLANTA BAJA Y AHORA SE COBRAN EN EL TERCER PISO!

¿ENTIENDE USTED EL SENTIDO DE LA FRASE?

¡NOOO...!

PERO, ¿QUÉ HA OCURRIDO? ASI, DE PRONTO...

¡ESTA GAMBERRADA FINANCIERA ME LA PAGA! ¡COMO LA ENCUENTRE, LA HAGO FOSFATINA! ¡BRRR...!

La terrible FIFI — La gamberrada

la terrible FIFI

POR NENÉ CASTILL

COMO SOY TAN INMENSAMENTE RIQUISIMO, ME TUMBO A LA BARTOLA ENCIMA DE ESTE INMENSO MONTÓN DE DINERO, COMO UNA VAQUITA EN UN PRADO. ¡JE, JE!

¡ARRIBA LAS MANOS! ¡LA BOLSA O LA VIDA!

¡AY!

¡JE, JE! ¡QUE SUSTO LE HE DADO! ¡ERA TODO BROMA!

¡HUM!

PERO UN CACO DE VERAS HUBIERA PODIDO ASALTARLE FACILMENTE, POR TENER EL DINEROTE ASI, SUELTO...

...EN LUGAR DE BIEN GUARDADITO EN UNA CAJA BIEN FUERTE, COMO LA QUE HA INVENTADO EL SABIO CAMELOF...

...QUE ES LA MAS SEGURA DEL MUNDO Y QUE NO HAY "CACO" QUE LA ABRA...

PUES AHORA MISMO LE TELEFONEO Y, COMO SOY TAN RICO, SE LA COMPRO, CUESTE LO QUE CUESTE...

DEJOF EL TELEFONOF, QUE AQUI VENGOF CON LA CAJOF FUERTOF, PUES ADIVINOF SU INTENCIONOF.

ES LA MEJOROF DEL MUNDOF.

AHOROF GUARDAREMOF LOS DINEROF DENTROF DE LA CAJOF FUERTOF QUE YO INVENTOF...

AHOROF UN GOLPOF BIEN DADOF Y LA CAJOF SE CERRADOF AUTOMATICOF.

¡CRAC!

¡ESTUPENDO! AHORA, DIGAME LA COMBINACION PARA PODER ABRIRLA YO...

¿ABRIRLOF? ¡NADOF DE ESOF! ¡MI CAJOF NO PUEDOF ABRIRLOF NADIE DEL MUNDOF, Y, NATURALMENTOF, USTED TAMPOCOF...!

¿EH? ¡NO!

¡CARAMBOF! ¡CUANDO EL SABIOF ES INCOMPRENDIDOF, SE IMPONE LA CARREROF!

¡MI DINERO O TE ATIZO CON EL GARROTE EN TODO EL CABEZOF! ¡BRRR!

DIME, FIFI: ¿SABES QUE LES OCURRE A ESOS CABALLEROS, POR CASUALIDAD?

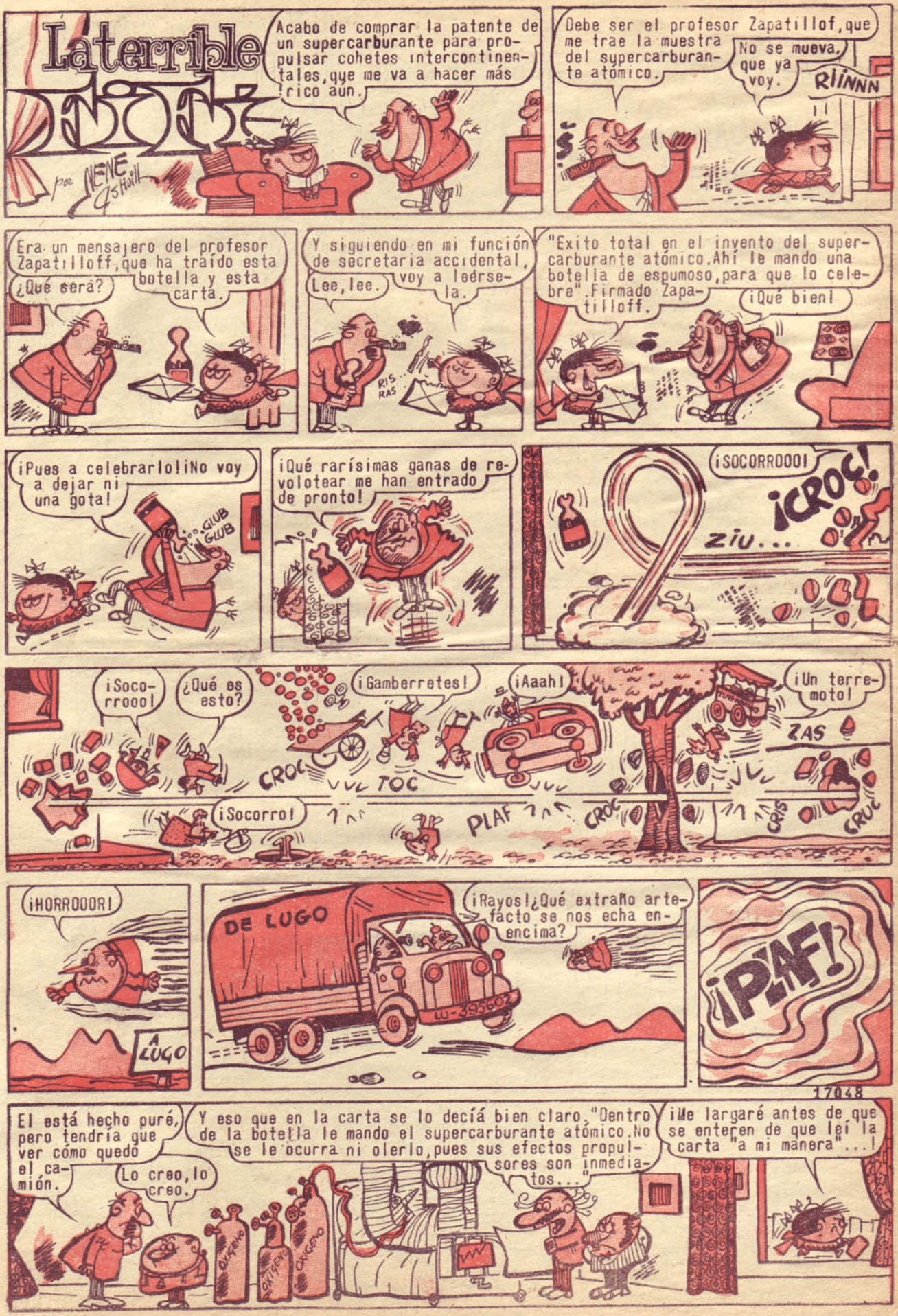
NADA SE, ANCIANITA PREGUNTONA, PUES SOY UNA NIÑA INGENUA, CANDOROSA E INOCENTE, QUE DEDICA SU OCIO ANGELICAL A LEER "LILY" Y SUS DIVERTIDAS HISTORIETAS!

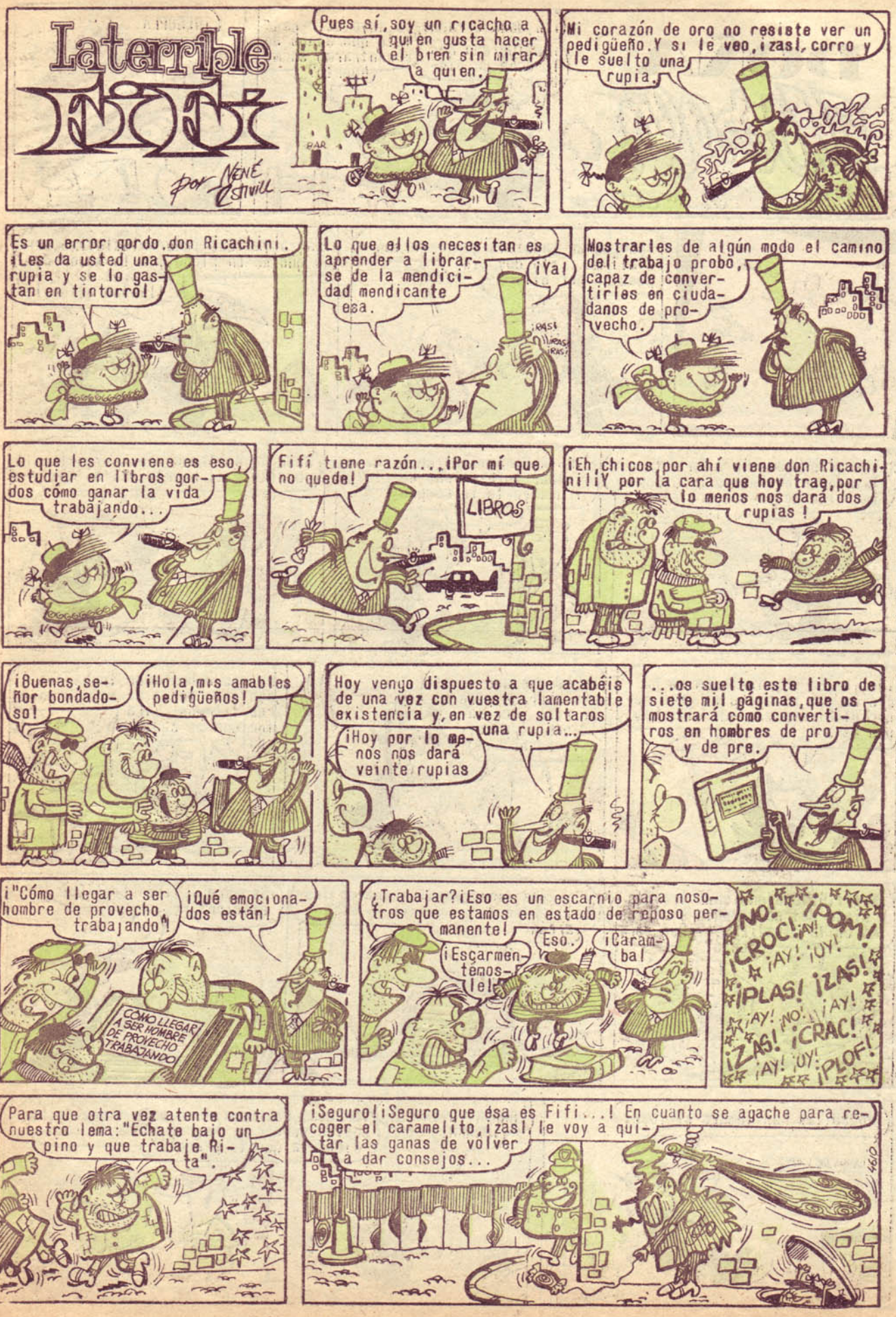
la terrible FIFI

ORG ALIENKAV COMIC RELEASE GROUP

la terrible FIFI

POR NENE ESTIVILL

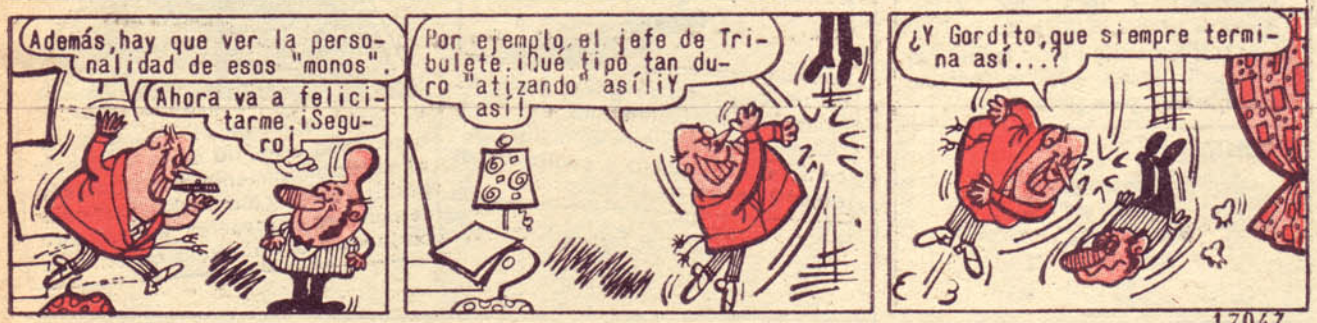

La terrible Doña
por NENE Astorga
Acabo de comprar la patente de un supercarburante para propulsar cohetes intercontinentales, que me va a hacer más rico aún.
Debe ser el profesor Zapatillof, que me trae la muestra del supercarburante atómico.
No se mueva, que ya voy.
RIINNN
Era un mensajero del profesor Zapatilloff, que ha traído esta botella y esta carta.
¿Qué será?
Y siguiendo en mi función de secretaria accidental, voy a leérsela.
Lee, lee.
RIS RAS
"Exito total en el invento del supercarburante atómico. Ahí le mando una botella de espumoso, para que lo celebre". Firmado Zapatilloff.
¡Qué bien!
¡Pues a celebrarlo! ¡No voy a dejar ni una gota!
GLUB GLUB
¡Qué rarísimas ganas de revolotear me han entrado de pronto!
¡SOCORROOO!
¡CROC!
ZIU...
¡Socorrooo!
¿Qué es esto?
¡Gamberretes!
¡Aaah!
¡Un terremoto!
ZAS
CROC
TOC
¡Socorro!
PLAF
CROC
CRIS
CRUC
¡HORROOOR!
A LUGO
DE LUGO
¡Rayos! ¿Qué extraño artefacto se nos echa encima?
LU-395602
¡PLAF!
17048
El está hecho puré, pero tendría que ver cómo quedó el camión.
Lo creo, lo creo.
Y eso que en la carta se lo decía bien claro. "Dentro de la botella le mando el supercarburante atómico. No se le ocurra ni olerlo, pues sus efectos propulsores son inmediatos..."
OXIGENO
OXIGENO
OXIGENO
¡Me largaré antes de que se enteren de que leí la carta "a mi manera"...!


La terrible
por René Estivill
Pues sí, soy un ricacho a quien gusta hacer el bien sin mirar a quien.
Mi corazón de oro no resiste ver un pedigüeño. Y si le veo, ¡zas!, corro y le suelto una rupia.
Es un error gordo, don Ricachini. ¡Les da usted una rupia y se lo gastan en tintorro!
Lo que ellos necesitan es aprender a librarse de la mendicidad mendicante esa.
¡Ya!
Mostrarles de algún modo el camino del trabajo probo, capaz de convertirles en ciudadanos de provecho.
Lo que les conviene es eso, estudiar en libros gordos cómo ganar la vida trabajando...
Fifí tiene razón... ¡Por mí que no quede!
LIBROS
¡Eh, chicos, por ahí viene don Ricachini! ¡Y por la cara que hoy trae, por lo menos nos dará dos rupias!
¡Buenas, señor bondadoso!
¡Hola, mis amables pedigüeños!
Hoy vengo dispuesto a que acabéis de una vez con vuestra lamentable existencia y, en vez de soltaros una rupia...
¡Hoy por lo menos nos dará veinte rupias
...os suelto este libro de siete mil páginas, que os mostrará cómo convertiros en hombres de pro y de pre.
¡"Cómo llegar a ser hombre de provecho trabajando"!
¡Qué emocionados están!
CÓMO LLEGAR A SER HOMBRE DE PROVECHO TRABAJANDO
¿Trabajar? ¡Eso es un escarnio para nosotros que estamos en estado de reposo permanente!
¡Escarmentemos-le!
Eso.
¡Caramba!
¡NO! ¡POM! ¡CROC! ¡AY! ¡AY! ¡OY! ¡PLAS! ¡ZAS! ¡AY! ¡NO! ¡AY! ¡ZAS! ¡CRAC! ¡AY! ¡OY! ¡PLOF!
Para que otra vez atente contra nuestro lema: "Echate bajo un pino y que trabaje Rita".
¡Seguro! ¡Seguro que ésa es Fifí...! En cuanto se agache para recoger el caramelito, ¡zas!, le voy a quitar las ganas de volver a dar consejos...
4610

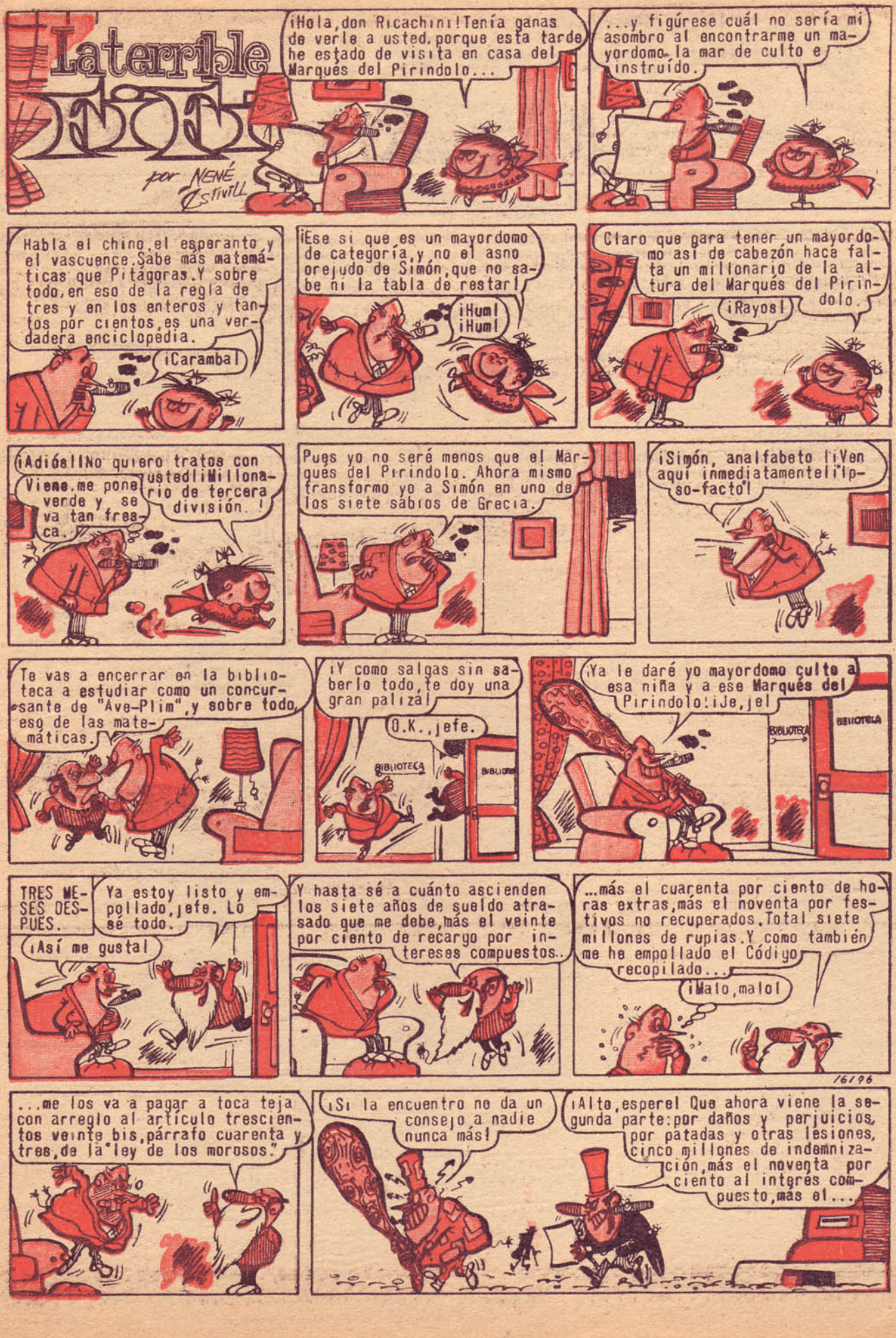
La terrible
Y el propio don Ricachini en persona vendrá a hacernos entrega de un donativo para nuestra sociedad...
...de protección a los loros desamparados. Hay que ver qué gesto tan filantrópico el de don Ricachini.
¿Filantrópico? ¡Jui, jui, jui! Permítanme que me carcajee sarcásticamente.
El gesto de don Ricachini está tan lejos de la filantropía, como Andorra de Singapur.
¿Sí?
A él le ocurre lo que a todos los que pasan de los cuarenta y siguen solteros... Empiezan a notar la falta de una esposa dulce...
...cariñosa, que les mime, les consuele y les ayude.
¡Ya!
Y buscando, fijó sus ojos en vosotras, florecillas silvestres.
¡Oh!
¡Ah!
¡Oh!
¡Oh!
Y lo del donativo no es más que una disculpa para entrar en relación, muy propia de un hombre tan tímido como don Ricachini.
¿Habéis oído, niñas? ¡Es la nuestra!
¡Y que lo digas!
¡Déjame ponerme guapa!
Esta reunión con esas solteronas de la junta, me fastidia de veras.
¡Procuraré ser breve!
Buenas tardes, señoritas. Vengo a hacerles entrega...
...del donativo...
No disimules, que sabemos tu intención.
¡Eso! ¡Eso!
¡Que se declare!
Desde luego, no se lo que pasa, pero mi instinto me dice que hay que salir rápidamente.
¡A por él, nenas, que es tímido y huye!
¡Cucú! ¡Cucú! ¿Dónde estás, Ricachini? ¡Cucú!
Anda, sal de ahí y no seas tan "timidín".
¡Busca, Dick, busca!
Frío, frío.

La terrible ODT

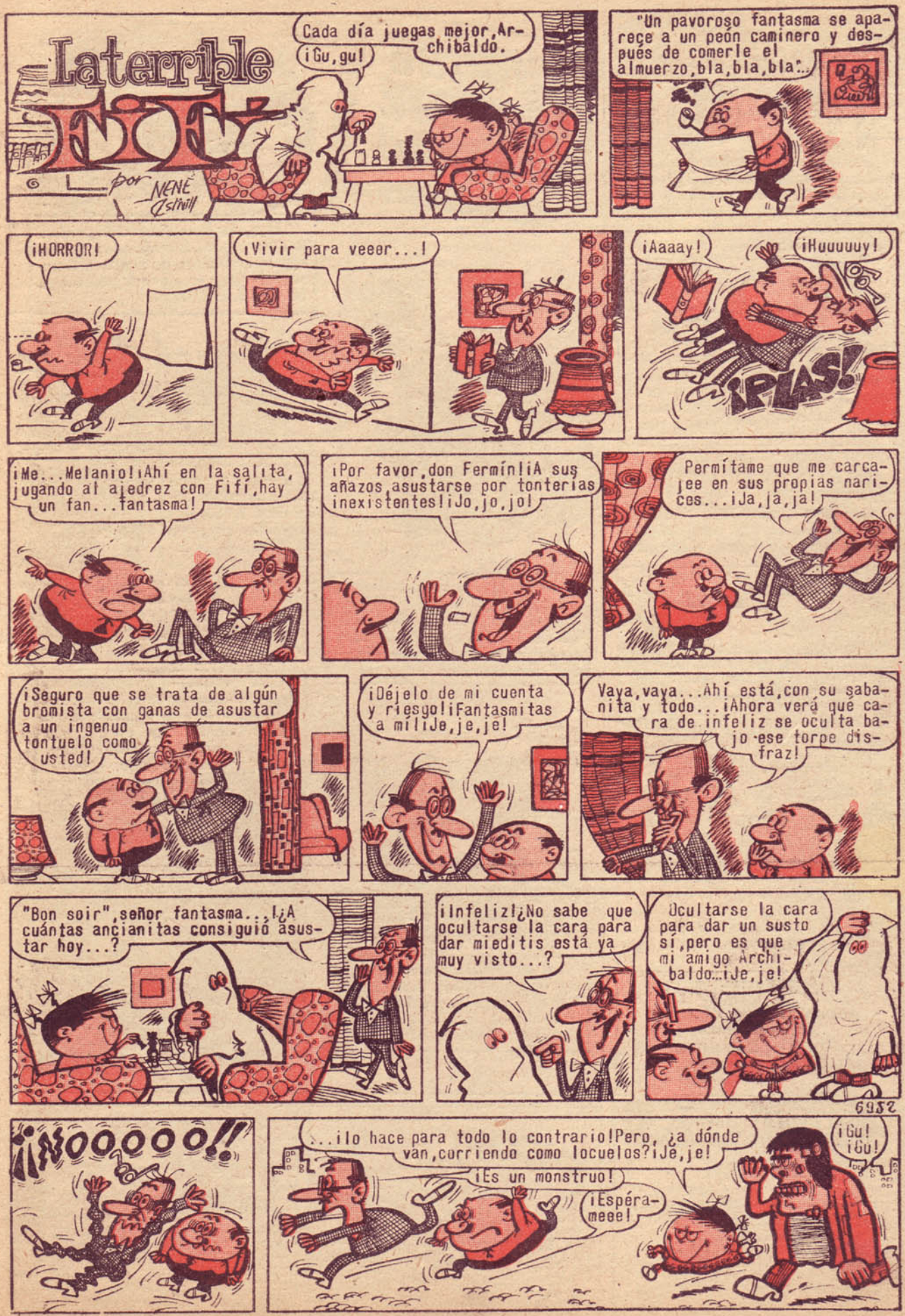
por Nene Estivill



17047


La terrible
por NENÉ ESTIVILL
¡Hola, don Ricachini! Tenía ganas de verle a usted, porque esta tarde he estado de visita en casa del Marqués del Pirindolo...
...y figúrese cuál no sería mi asombro al encontrarme un mayordomo la mar de culto e instruído.
Habla el chino, el esperanto y el vascuence. Sabe más matemáticas que Pitágoras. Y sobre todo, en eso de la regla de tres y en los enteros y tantos por cientos, es una verdadera enciclopedia.
¡Caramba!
¡Ese sí que es un mayordomo de categoría, y no el asno orejudo de Simón, que no sabe ni la tabla de restar!
¡Hum! ¡Hum!
Claro que para tener un mayordomo así de cabezón hace falta un millonario de la altura del Marqués del Pirindolo.
¡Rayos!
¡Adiós! ¡No quiero tratos con usted! ¡Millonario de tercera división!
Viene, me pone verde y se va tan fresca.
Pues yo no seré menos que el Marqués del Pirindolo. Ahora mismo transformo yo a Simón en uno de los siete sabios de Grecia.
¡Simón, analfabeto! ¡Ven aquí inmediatamente! ¡Ipso-facto!
Te vas a encerrar en la biblioteca a estudiar como un concursante de "Ave-Plim", y sobre todo, eso de las matemáticas.
¡Y como salgas sin saberlo todo, te doy una gran paliza!
O.K., jefe.
BIBLIOTECA
¡Ya le daré yo mayordomo culto a esa niña y a ese Marqués del Pirindolo! ¡Je, je!
BIBLIOTECA
TRES MESES DESPUÉS.
Ya estoy listo y empollado, jefe. Lo sé todo.
¡Así me gusta!
Y hasta sé a cuánto ascienden los siete años de sueldo atrasado que me debe, más el veinte por ciento de recargo por intereses compuestos...
...más el cuarenta por ciento de horas extras, más el noventa por festivos no recuperados. Total siete millones de rupias. Y como también me he empollado el Código recopilado...
¡Malo, malo!
16/96
...me los va a pagar a toca teja con arreglo al artículo trescientos veinte bis, párrafo cuarenta y tres, de la "ley de los morosos."
¡Si la encuentro no da un consejo a nadie nunca más!
¡Alto, espere! Que ahora viene la segunda parte: por daños y perjuicios, por patadas y otras lesiones, cinco millones de indemnización, más el noventa por ciento al interés compuesto, más el...

La terrible TDT
Desde que papá compró el televisor, lo estamos pasando estupendo.
Lo mismo digo.
Y como os decía, esta tarde dan un programa de televisión formidable, así que os espero...
¡Caramba!
¡Malo!
Actuarán las "Hermanas Chuchitas" y bla, bla, bla...
...quedaréis encantadas del programa.
Esto se pone feo, Papiolo. Acapararán el televisor y nosotros ni ¡pum!
Pero, ¡tengo una idea estupenda, chico!
¡Aquí está! ¡Se les van a quitar las ganas de ver televisión, para siempre!
¡Hola, nenas! Veréis qué bonito programa.
¡Hola, guapita!
¡Ahora se iluminará la pantalla y saldrán las "Hermanas Chuchitas"!
¡Je, je!
...si me deben y no pagan...
¡Atiza!
...Yo tranquila...Yo...
¡Horror!
¡Estafa!
¡Fuera!
¡Esto es una estafa del tamaño de un camión! Pero, ¡me van a oir!
¡Eso!
¡Y sepan ustedes que sus televisores son una birria! ¡Convierten las imágenes en los más espeluznantes adefesios!
¿Es usted el operario de la casa? Pues vea usted mismo qué birria de aparato, vea...
Bueno, bueno.
6950
¡Jo, jo, jo! ¡Qué broma más buena!
¡Caramba!
El aparato es perfecto, pero alguien colocó un espejo en la pantalla y se veían ustedes mismas. ¡Por eso eran tan birriosas las imágenes!
¡PLAS! ¡PLOS! ¡PLIS!


La terrible FIFÍ
© L. por NENÉ Estivill
¡Gu, gu!
Cada día juegas mejor, Archibaldo.
"Un pavoroso fantasma se aparece a un peón caminero y después de comerle el almuerzo, bla, bla, bla"...
¡HORROR!
¡Vivir para veeer...!
¡Aaaay!
¡Huuuuuy!
¡PLAS!
¡Me...Melanio! ¡Ahí en la salita, jugando al ajedrez con Fifí, hay un fan...fantasma!
¡Por favor, don Fermín! ¡A sus añazos, asustarse por tonterías inexistentes! ¡Jo, jo, jo!
Permítame que me carcajee en sus propias narices... ¡Ja, ja, ja!
¡Seguro que se trata de algún bromista con ganas de asustar a un ingenuo tontuelo como usted!
¡Déjelo de mi cuenta y riesgo! ¡Fantasmitas a mí! ¡Je, je, je!
Vaya, vaya...Ahí está, con su sabanita y todo... ¡Ahora verá qué cara de infeliz se oculta bajo ese torpe disfraz!
"Bon soir", señor fantasma...! ¿A cuántas ancianitas consiguió asustar hoy...?
¡Infeliz! ¿No sabe que ocultarse la cara para dar mieditis está ya muy visto...?
Ocultarse la cara para dar un susto sí, pero es que mi amigo Archibaldo... ¡Je, je!
6952
¡¡NOOOOO!!
...¡lo hace para todo lo contrario! Pero, ¿a dónde van, corriendo como locuelos? ¡Je, je!
¡Es un monstruo!
¡Espérameee!
¡Gu! ¡Gu!

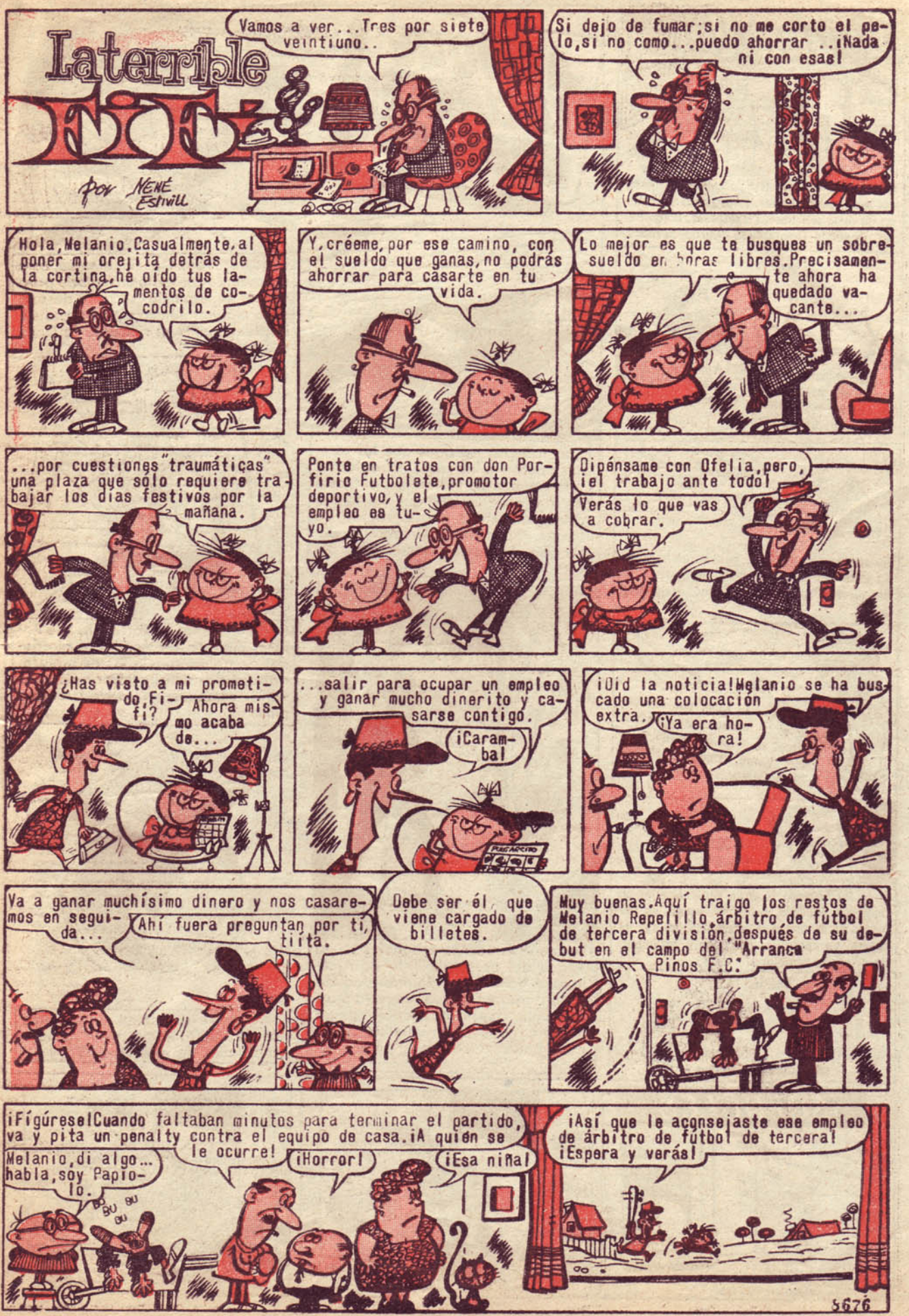
La terrible TOTÍ

por René Ostwald

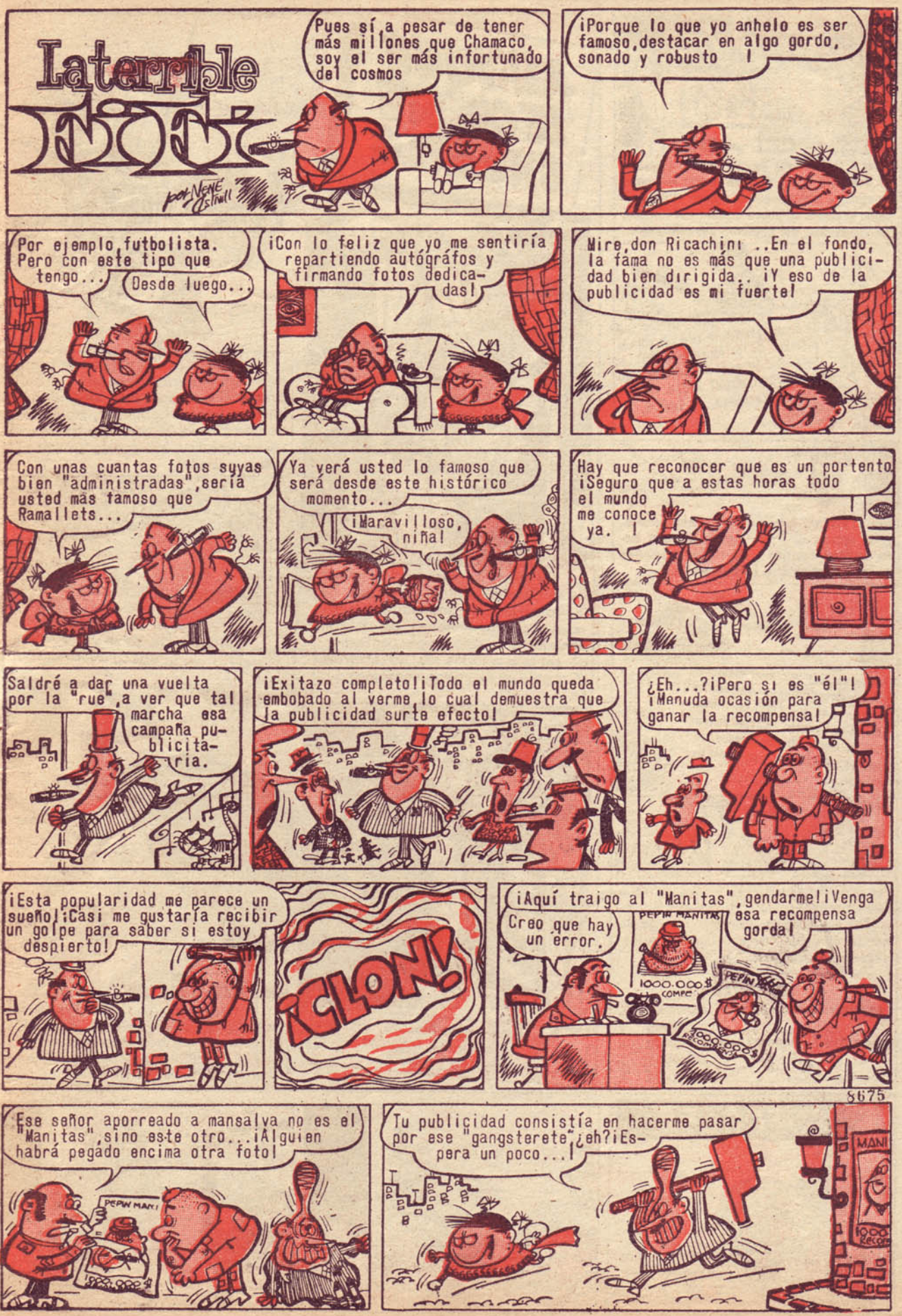
La terrible FIFÍ

por NENE ESTIVILL

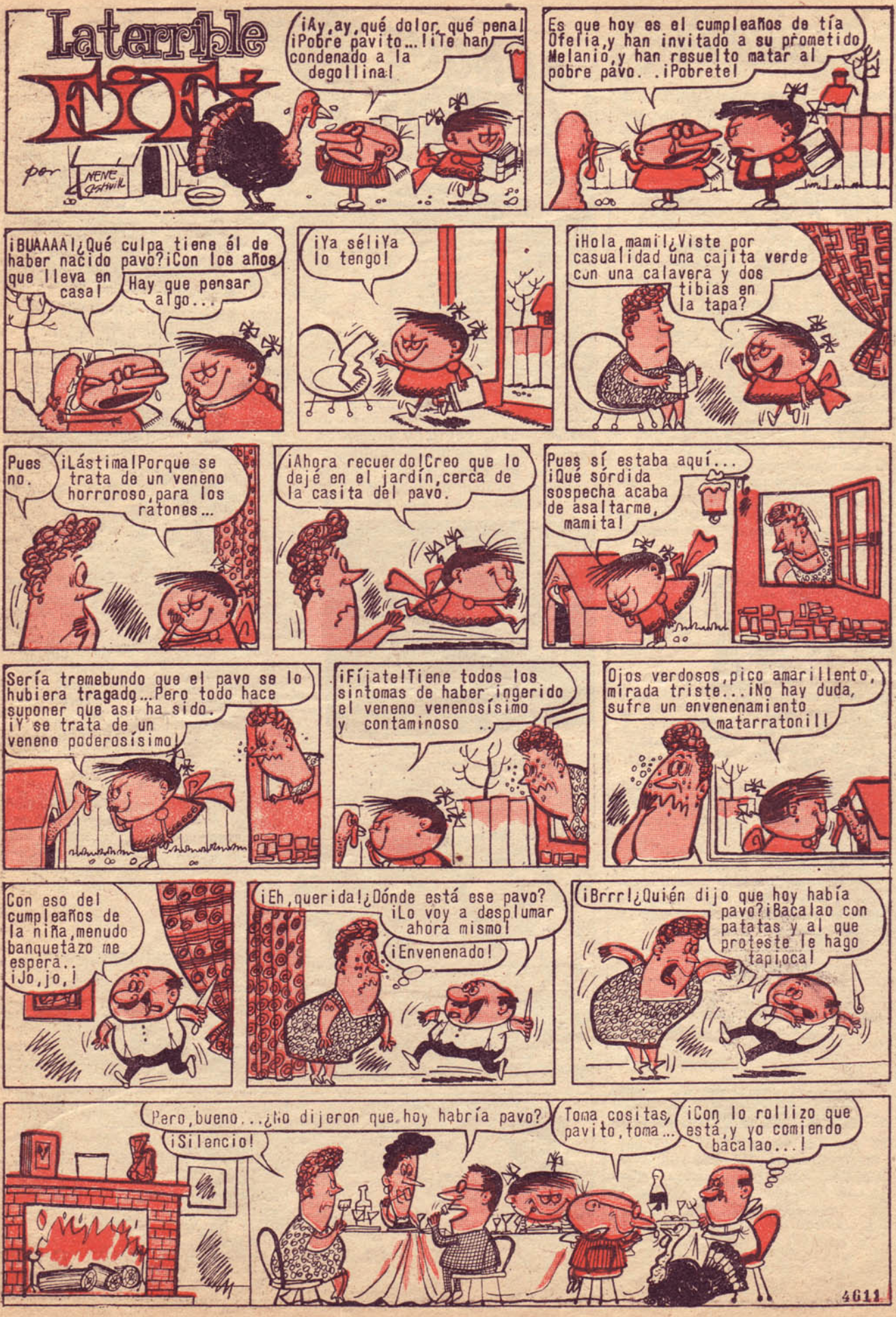
7743


La terrible F.C.
Por Nené Estivill
Vamos a ver...Tres por siete veintiuno..
Si dejo de fumar;si no me corto el pelo,si no como...puedo ahorrar ..¡Nada ni con esas!
Hola,Melanio.Casualmente,al poner mi orejita detrás de la cortina,he oído tus lamentos de cocodrilo.
Y,créeme,por ese camino, con el sueldo que ganas,no podrás ahorrar para casarte en tu vida.
Lo mejor es que te busques un sobresueldo en horas libres.Precisamente ahora ha quedado vacante...
...por cuestiones "traumáticas" una plaza que solo requiere trabajar los días festivos por la mañana.
Ponte en tratos con don Porfirio Futbolete,promotor deportivo,y el empleo es tuyo.
Dipénsame con Ofelia,pero, ¡el trabajo ante todo! Verás lo que vas a cobrar.
¿Has visto a mi prometido,Fifi? Ahora mismo acaba de...
...salir para ocupar un empleo y ganar mucho dinerito y casarse contigo. ¡Caramba!
¡Oíd la noticia!Melanio se ha buscado una colocación extra. ¡Ya era hora!
Va a ganar muchísimo dinero y nos casaremos en seguida... Ahí fuera preguntan por ti, tiita.
Debe ser él, que viene cargado de billetes.
Muy buenas.Aquí traigo los restos de Melanio Repelillo,árbitro de fútbol de tercera división,después de su debut en el campo del "Arranca Pinos F.C."
¡Figúrese!Cuando faltaban minutos para terminar el partido, va y pita un penalty contra el equipo de casa.¡A quién se le ocurre! ¡Horror! ¡Esa niña!
Melanio,di algo... habla,soy Papito.
¡Así que le aconsejaste ese empleo de árbitro de fútbol de tercera! ¡Espera y verás!
5676

La terrible FIFÍ
NENÉ Castiñol
...y para rodar la película "El país de las grandes bellezas", han elegido nuestra ciudad. Y como la película...
¡Ah!
...será filmada en plena calle, solicitan la colaboración de todas las beldades locales, pues en el film sólo podemos salir nosotras, que somos guapetonas.
Y entre todas yo seré sin duda la que más saldrá en la película.
A mí eso de salir en el cine me llena de ilusión. ¡Ji, ji!
Ya veo mi nombre en letras luminosas; Ruperta Perendengue, la "reina del cinemascope".
Vamos a ser la sensación del film.
¡Muy buenas! Casualmente, al poner mi oído tras la puerta, he percibido sus exclamaciones y como precisamente...
..estoy "fichando" a todas aquellas señoritas a quienes puede interesar... ¡Conque vamos a fichar!
No tienen más que firmar en este papelito, y a lucir el garbo.
¡Hay que firmar por todo el tiempo que dure el rodaje! ¡Estupendo!
Ahora pueden presentarse al portero de los "Estudios" y decirle que están en la lista de colaboradoras.
¡Seremos famosísimas!
ESTUDIOS CINE
Buenas tardes. Somos de la lista de colaboradoras y venimos a colaborar.
Pasen.
PULGARCITO
Por aquí, "mes dames".
5054
¡Caramba! Pero, ¡si esto es un calabozo!
¡Claro que es un calabozo, y en él encerramos a todos los adefesios de la ciudad, mientras se rueda la película! ¡En esto consiste precisamente la colaboración!
¡NO!
¿Quién las habrá engañado?
¡Ya estamos todas!
¡Hola, chicas!

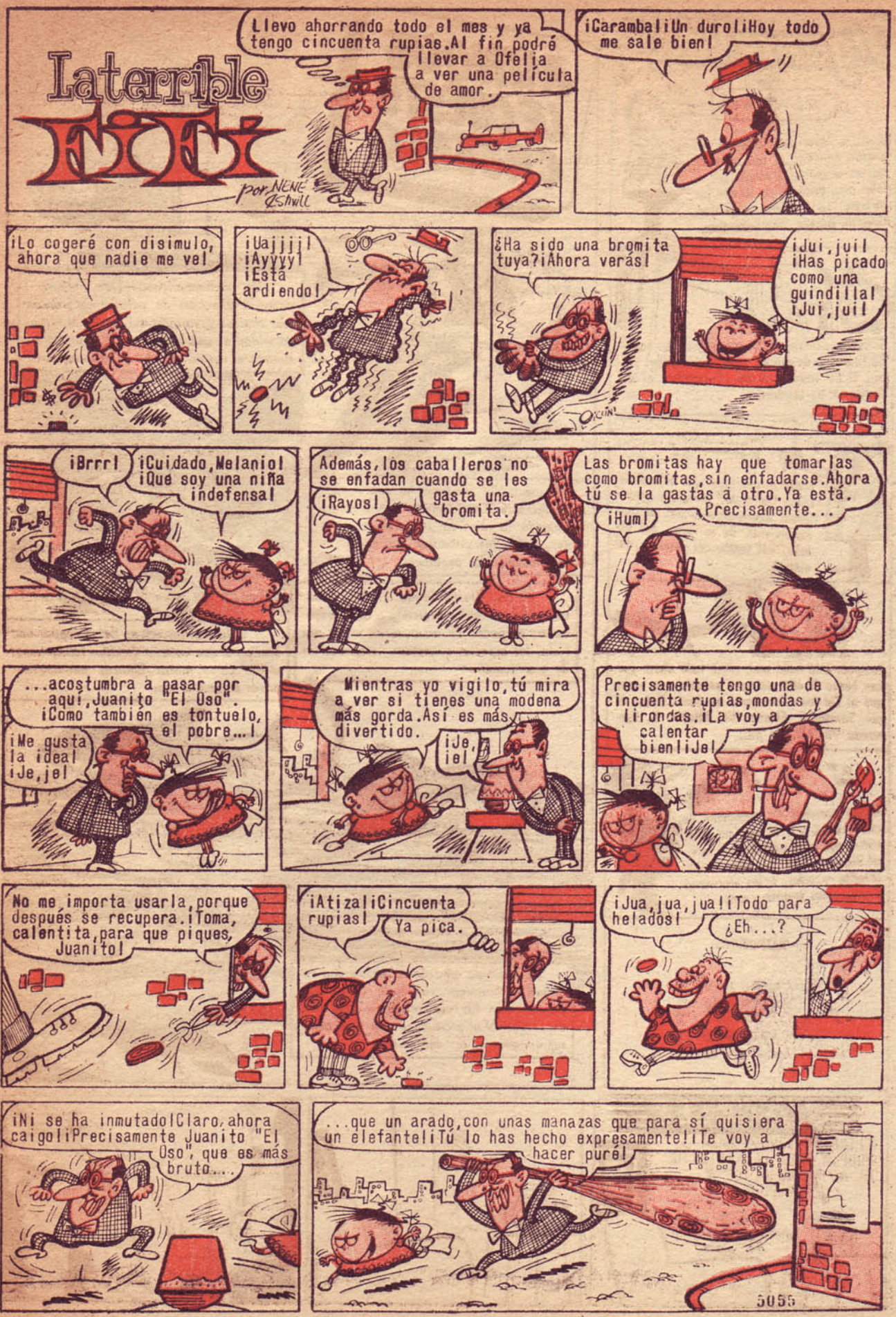

La terrible
Pues sí, a pesar de tener más millones que Chamaco, soy el ser más infortunado del cosmos
¡Porque lo que yo anhelo es ser famoso, destacar en algo gordo, sonado y robusto !
Por ejemplo, futbolista. Pero con este tipo que tengo...
Desde luego...
¡Con lo feliz que yo me sentiría repartiendo autógrafos y firmando fotos dedicadas!
Mire, don Ricachini ..En el fondo, la fama no es más que una publicidad bien dirigida.. ¡Y eso de la publicidad es mi fuerte!
Con unas cuantas fotos suyas bien "administradas", sería usted más famoso que Ramallets...
Ya verá usted lo famoso que será desde este histórico momento...
¡Maravilloso, niña!
Hay que reconocer que es un portento. ¡Seguro que a estas horas todo el mundo me conoce ya. !
Saldré a dar una vuelta por la "rue", a ver que tal marcha esa campaña publicitaria.
¡Exitazo completo!¡Todo el mundo queda embobado al verme, lo cual demuestra que la publicidad surte efecto!
¿Eh...?¡Pero si es "él"! ¡Menuda ocasión para ganar la recompensa!
¡Esta popularidad me parece un sueño! ¡Casi me gustaría recibir un golpe para saber si estoy despierto!
¡CLON!
¡Aquí traigo al "Manitas", gendarme! ¡Venga esa recompensa gorda!
Creo que hay un error.
PEPIN MANITAS
1000.000 $ COMPC
PEPIN
Ese señor aporreado a mansalva no es el "Manitas", sino este otro... ¡Alguien habrá pegado encima otra foto!
PEPIN MANI
Tu publicidad consistía en hacerme pasar por ese "gangsterete" ¿eh? ¡Espera un poco...!
MANI
8675

La terrible
por NENÉ THOMAS
Y como demostración de mis facultades para el canto, aquí va eso "¡Esos altos de Jalisco, qué bonitos!"
¡Sensacional!! ¡Es usted un cantor formidable, señor Ricachini!
PLAS PLAS PLAS
¡Bah!! ¡No soy más que un modesto aficionado!
¡Pero, qué modesto es usted, caramba!
¡Je, je!
¡Lo que ha de hacer es lanzarse a la conquista de la fama, con ese chorro de voz que tiene...!
Empiece por la radio .. Precisamente el locutor Sonsonete es un amigo mío...
¡Caramba!
CARAMELOS JUGUETE
ECHO
¡Vamos, no hay tiempo que perder! ¡Ahora mismo le veremos!
¡Ya verá usted la que se arma, en cuanto le oigan cantar "El telegrama"!
¿Caruso? ¡Bah!
ALGRANE CARUSO
Y luego la gloria, la fama, el mundo a sus pies...
¡Eso, eso!
TOSTÓN
¡Para el programa, Sonsonete! ¡Aquí traigo una voz única en la historia del cante gordo...!
ESTUDIOS
SILENCIO
CONTROL
¡Soberbio! ¡Acérquese y cante por todo lo alto y bajo sin temor, que el micro ese está ya acostumbrado a todo...!
¡Qué emoción!
¡Quince años tiene mi amor...!
¡Estupendo! Siga, siga!..
¡Yo te robé dos rosas blancas de aquel rosal...!
¡Basta! ¡Maravilloso! ¡Su voz es única!
Acaban de oír a don Ricachini en varias interpretaciones patrocinadas por pastillas para la garganta "Plim"...
¡Con pastillas "Plim" tendrá usted una voz dulce, suave y aterciopelada... ¡Sin pastillas "Plim" su voz será exactamente como la que acaban de oír...!
¡Una horrenda voz oxidada, ronca, bronca y soporífera!
¡NOOOO!
Me he puesto el disfraz de rico helado de "tutti-frutti" a ver si así "pica"...
¡Ustedes la buscan y lo demás corre de mi cuenta y de la de este garrote!
1690


La terrible FIFI
por NENE GOTTWILL
¡Ay, ay, qué dolor, qué pena! ¡Pobre pavito...! ¡Te han condenado a la degollina!
Es que hoy es el cumpleaños de tía Ofelia, y han invitado a su prometido Melanio, y han resuelto matar al pobre pavo. ¡Pobrete!
¡BUAAAA! ¿Qué culpa tiene él de haber nacido pavo? ¡Con los años que lleva en casa!
Hay que pensar algo...
¡Ya sé! ¡Ya lo tengo!
¡Hola, mami! ¿Viste por casualidad una cajita verde con una calavera y dos tibias en la tapa?
Pues no.
¡Lástima! Porque se trata de un veneno horroroso, para los ratones...
¡Ahora recuerdo! Creo que lo dejé en el jardín, cerca de la casita del pavo.
Pues sí estaba aquí... ¡Qué sórdida sospecha acaba de asaltarme, mamita!
Sería tremebundo que el pavo se lo hubiera tragado... Pero todo hace suponer que así ha sido. ¡Y se trata de un veneno poderosísimo!
¡Fíjate! Tiene todos los síntomas de haber ingerido el veneno venenosísimo y contaminoso ..
Ojos verdosos, pico amarillento, mirada triste... ¡No hay duda, sufre un envenenamiento matarratonil!
Con eso del cumpleaños de la niña, menudo banquetazo me espera.. ¡Jo, jo,!
¡Eh, querida! ¿Dónde está ese pavo? ¡Lo voy a desplumar ahora mismo!
¡Envenenado!
¡Brrr! ¿Quién dijo que hoy había pavo? ¡Bacalao con patatas y al que proteste le hago tapioca!
Pero, bueno... ¿No dijeron que hoy habría pavo?
¡Silencio!
Toma cositas, pavito, toma...
¡Con lo rollizo que está, y yo comiendo bacalao...!
4611

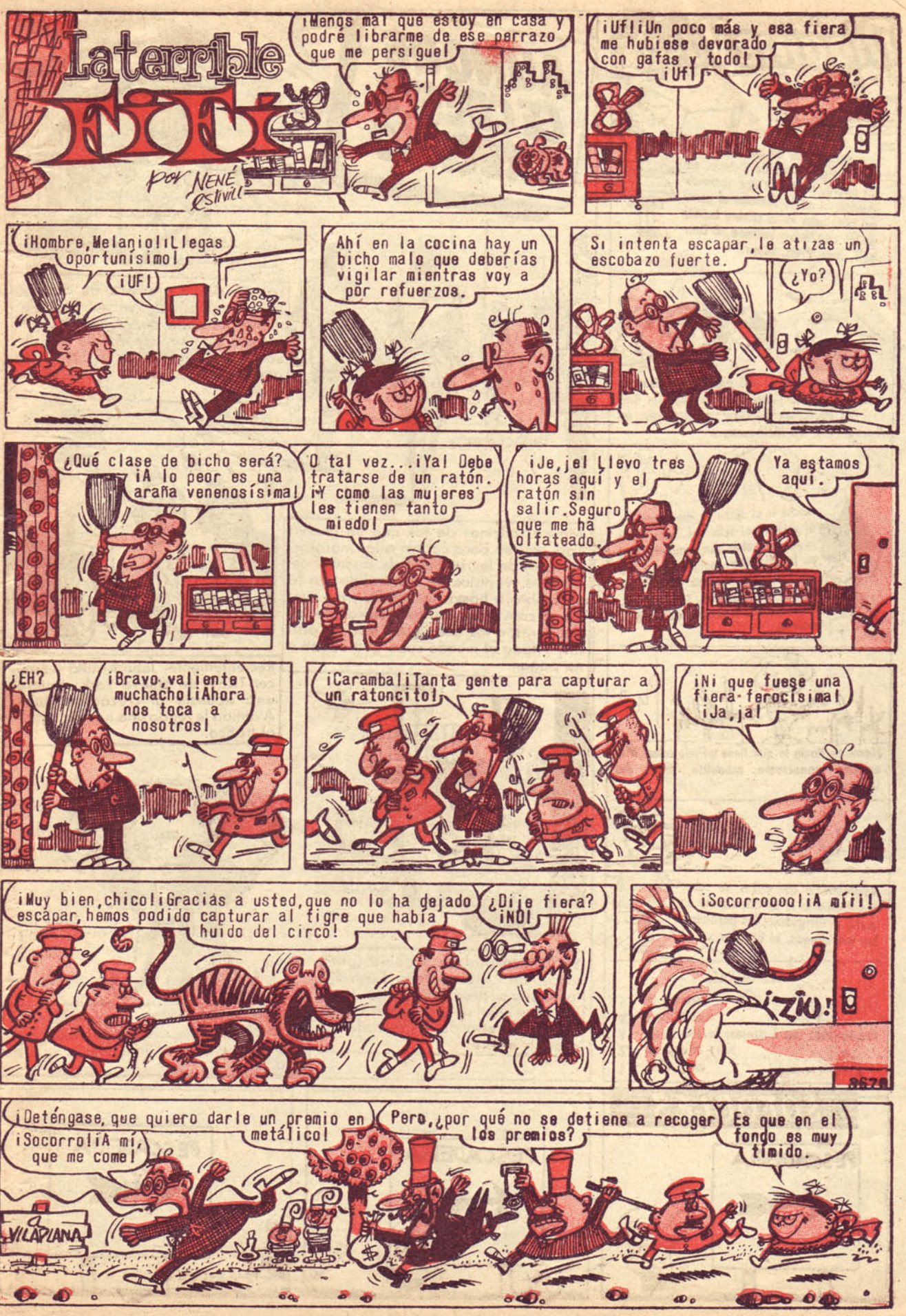
La terrible FOTY
por NENÉ
¡Pobre señor! Todo el día dale que dale con ese dichoso hipo ¡Y no hay manera de curárselo!
HIP
¡Pobre señor! ¡Ay, tan joven, tan gordito, tan bueno, tan calvito...!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
¡Caramba, señor Simón! ¿Qué le ocurre que está usted más triste que una gamba solitaria?
¡Ay! ¡Ay!
Es que mi amo tiene un hipo tan tremendo, que me río yo de un mambo de Pérez Prado.
¿Y eso le apura a usted? ¡Precisamente es la cosa más fácil de curar del mundo!
¿Sí?
¡Claro! Basta darle un buen susto y el hipo desaparece "ipso facto".
¡Ah!
Claro que, dado el carácter especial de don Ricachini, tiene que ser a base de bla, bla, bla...
¡Hay que ver cuánto sabe esa niña! ¡Nada, nada, ahora mismo manos a la obra! ¡Menudo susto va a llevar!
¡Ahí está con su hipo! ¡Llegó el momento de curárselo!
¡Alto! ¡Arriba las manos!
¡Horror!
¡Dame todo el dinero o disparo! ¡A la una, a las dos... y a las...
¡CROC!
...tres!
¡Toma relojazo!
Pero, ¡si es mi mayordomo Simón! ¡Ah, desagradecido!
¡Ay! ¡Ay!
¡Toma, toma y toma! ¡Por traidorzuelo!
¡Uf! ¡Uf!
¡CU! ¡CU! ¡CU! ¡CU!
6957
¡Y ahora, a la "rue"! ¡Vete!
¡Pero, señor Simón, que yo no tengo hipo!
¿Así que el hipo se cura de un susto? ¡Pues aguarda, que te voy a dar yo a ti uno a base de garrotazo limpio!

La terrible TOT
por Irene Estivill
Mira, Fifí, qué gatito más simpático he encontrado abandonado en la calle.
Nos lo quedaremos y podré jugar con él. Voy a traerle un poco de leche.
MIAU
MIAU
¡Pobrecillo! ¡Cuánta hambre tiene. Fíjate con qué ganas se la toma.
Vaya, vaya... Nuevos inquilinos.
Toma, toma.
CHAS CHAS CHAS
Un momento. Ven aquí, monín.
¡Eh!
¡En esta casa no hacen falta gatos! ¿Me entiendes? ¡A la "rue"!
Pero, tía, yo...
¡MIAU!
¡Y que no se te vuelva a ocurrir traer bichos bichos a casa jamás!
¡Hip... ¡Hip!
Creo que esto merece una pequeña intervención. Empezaremos por el sótano.
¡Hip! ¡Hip! ¡Pobre gatito! ¡Hip!
Un trocito de queso y un cordelito son suficientes para cazarlos... ¡Je, je!
Me arreglaré un poco antes de acostarme, para estar mañana guapa y salerosa.
¡Horror! ¿Qué es esto? ¡Ratones!
¡Socorro! ¡Me esconderé debajo de las sábanas hasta que se vayan!
¡Más ratones! ¡Esto es una invasión ratonil! ¡A correr, Ofelia!
¡Tengo que actuar sin pérdida de tiempo!
ZIUUU...
7741
¡Despierta, Papiolo! ¡Olvida lo que te dije de los gatos y sal a buscarlo inmediatamente! ¡Por favor!
Luego, le das este pastel, pero sobre todo que no se vaya. ¡Que no se vaya!
No lo entiendo. Primero lo tira a la calle y ahora lo trata como un rajá.
Sí, en la fracción de un segundo cambia la opinión del mundo.


La terrible FIFI
por NENE Oshwill
Llevo ahorrando todo el mes y ya tengo cincuenta rupias. Al fin podré llevar a Ofelia a ver una película de amor.
¡Caramba! ¡Un duro! ¡Hoy todo me sale bien!
¡Lo cogeré con disimulo, ahora que nadie me ve!
¡Uajjjj! ¡Ayyyy! ¡Está ardiendo!
¿Ha sido una bromita tuya? ¡Ahora verás!
¡Jui, jui! ¡Has picado como una guindilla! ¡Jui, jui!
¡Brrr!
¡Cuidado, Melanio! ¡Que soy una niña indefensa!
Además, los caballeros no se enfadan cuando se les gasta una bromita.
¡Rayos!
Las bromitas hay que tomarlas como bromitas, sin enfadarse. Ahora tú se la gastas a otro. Ya está. Precisamente...
¡Hum!
...acostumbra a pasar por aquí, Juanito "El Oso". ¡Como también es tontuelo, el pobre...!
¡Me gusta la idea! ¡Je, je!
Mientras yo vigilo, tú mira a ver si tienes una modena más gorda. Así es más divertido.
¡Je, je!
Precisamente tengo una de cincuenta rupias, mondas y lirondas. ¡La voy a calentar bien! ¡Je!
No me importa usarla, porque después se recupera. ¡Toma, calentita, para que piques, Juanito!
¡Atiza! ¡Cincuenta rupias!
Ya pica.
¡Jua, jua, jua! ¡Todo para helados!
¿Eh...?
¡Ni se ha inmutado! Claro, ahora caigo! ¡Precisamente Juanito "El Oso", que es más bruto....
...que un arado, con unas manazas que para sí quisiera un elefante! ¡Tú lo has hecho expresamente! ¡Te voy a hacer puré!
5055

La terrible FIFÍ
por NENE ESTIVILL
Sí, Fifí, aquí donde me ves, soy el ser más desafortunado del globo terráqueo y satélites adyacentes.
¡Pobre de mí! Mi novia Ofelia me ha abandonado después de veintisiete años de relaciones. Después de haber ahorrado rupia a rupia para el piso, tu tía Ofelia me despide con viento fresco.
¡"Vete -me dijo-, que eres más feo que el coco, que se lleva a los niños que duermen poco! ¡Y vuelve cuando te salga otra cara!
¡Jua, jua! ¿Y a eso le llamas desgracia? ¡Jui, jui! ¡No me hagas reir!
¡Lamentarse de esa manera cuando la fortuna te está llamando a grito pelado!
A DON TELESFORO ROBAPERAS
¡Cuando el porvenir se te ofrece brillante cual bombilla de quince watios!
¡No veo claro aún!
¡Es sencillísimo! ¿Conoces el refrán? ¡"Afortunado en el juego... desgraciado en amores"!
¡Ya!
Y como tú en el amor, eres más desgraciado que Carpanta en el comer... ¡figúrate cómo se te dará la ruleta!
¡Ya! ¡Ya!
Hazme caso, Melanio, ¡Montecarlo te espera, sonriente y generoso!
Me parece que Fifí lleva razón. Mi abuela siempre hacía mucho caso a los refranes.
A DON SINFOROSO PIRINDOLO
PONTEVEDRA 26-X-26
¡Ya está! ¡Al ataque, Melanio! ¡Montecarlo es tuyo!
¡Voy a ser más rico que siete futbolistas juntos!
BANCO
¡Pronto, déme todos mis ahorros y que no falte ni un real de vellón!
PAGOS
Me lo han dado todo en calderilla.
BANCO
6953
CASINO
Paso al rey del mus, de la ruleta y del parchís. ¡Je, je!
¡Fifí! ¿Dónde estás? ¡Anda, rica! Ven aquí, que te voy a dar parte en los beneficios.
Vea, don Sordete, a qué triste fin conduce el maldito tapete verde.
Lo que yo digo: sin Kubala no hay nada que hacer.

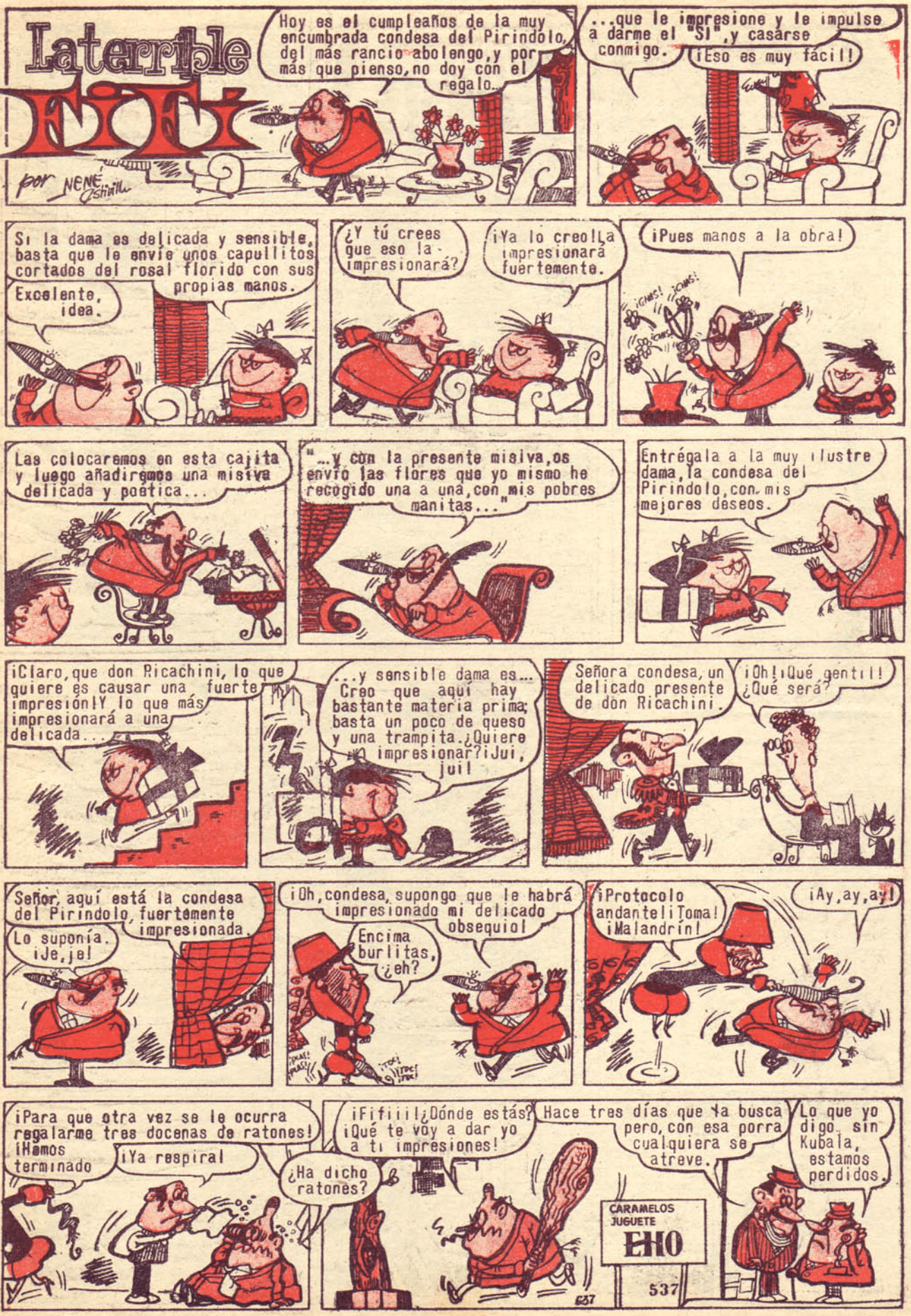
Laterrible FIFÍ
por NENÉ Estivill
Desengáñate, Melanio. Con ese carácter y ese aspecto de mosquita muerta, nunca serás nada en la vida...
Mi amigo Pórrez también era como tú hasta que un día el jefe le mandó barrer el despacho y él dio un puñetazo encima de la mesa...
...¡y se negó a barrer! El jefe se impresionó tanto del carácter de Pórrez...
¡Caramba!
...que le nombró jefe del personal, con derecho a patada y todo.
¡Claro! Y ahora Pórrez se fuma buenos purazos y yo tristes "Celtas". ¡Y que no falten!
CARAMELOS JUGUETE
EHO
Pero esto se acaba hoy mismo. ¡Ser o no ser, que dijo Robespierre!
Y como director de esta empresa, he decidido premiar al jefe de sección más duro y severo.
Ese soy yo, no lo dude.
Claro que antes debo hacer un tanteo personal para comprobarlo.
¡Je, je! ¡Usted mismo!
Mándeles sin reparos lo que quiera. Ya verá qué corderitos son todos.
Toma, chico, y tráeme del estanco una rupia de cerillas.
Cerillas, ¿eh?
¡No me da la gana! ¡Y menos mandar y más pagar!
¡Horror!
¡Si quiere cerillas, que se las compre su abuela!
Corderitos, ¿eh? ¡Y por poco me pegan! ¡No hay premio!
¡Atiza!
¡Ahí está el culpable de todo! ¡Brrr!
Y ahora, a ascender. ¡Je, je!
JEFE
6958
¿Dije, ascender?
¡Toma, a la "rue"!
Anda, Fifí, guapita, ábreme, anda...
Ahora mismito te abro.. Aguarda un poquito que busco la llave...


Laterrible
TITÍ
Por Nené Estivill
¡Menos mal que estoy en casa y podré librarme de ese perrazo que me persigue!
¡Ufl¡Un poco más y esa fiera me hubiese devorado con gafas y todo!
¡Uf!
¡Hombre, Melanio!¡Llegas oportunísimo!
¡UF!
Ahí en la cocina hay un bicho malo que deberías vigilar mientras voy a por refuerzos.
Si intenta escapar, le atizas un escobazo fuerte.
¿Yo?
¿Qué clase de bicho será? ¡A lo peor es una araña venenosísima!
O tal vez...¡Ya! Debe tratarse de un ratón. ¡Y como las mujeres les tienen tanto miedo!
¡Je, je! Llevo tres horas aquí y el ratón sin salir. Seguro que me ha olfateado.
Ya estamos aquí.
¿EH?
¡Bravo, valiente muchacho! ¡Ahora nos toca a nosotros!
¡Caramba! ¡Tanta gente para capturar a un ratoncito!
¡Ni que fuese una fiera feroz! ¡Ja, ja!
¡Muy bien, chico! ¡Gracias a usted, que no lo ha dejado escapar, hemos podido capturar al tigre que había huido del circo!
¿Dije fiera? ¡NO!
¡Socorrooooo! ¡A mí!!!
¡ZIO!
¡Deténgase, que quiero darle un premio en metálico!
¡Socorro! ¡A mí, que me come!
Pero, ¿por qué no se detiene a recoger los premios?
Es que en el fondo es muy tímido.
VILAPLANA

¡CONTINUAR

La terrible EHO

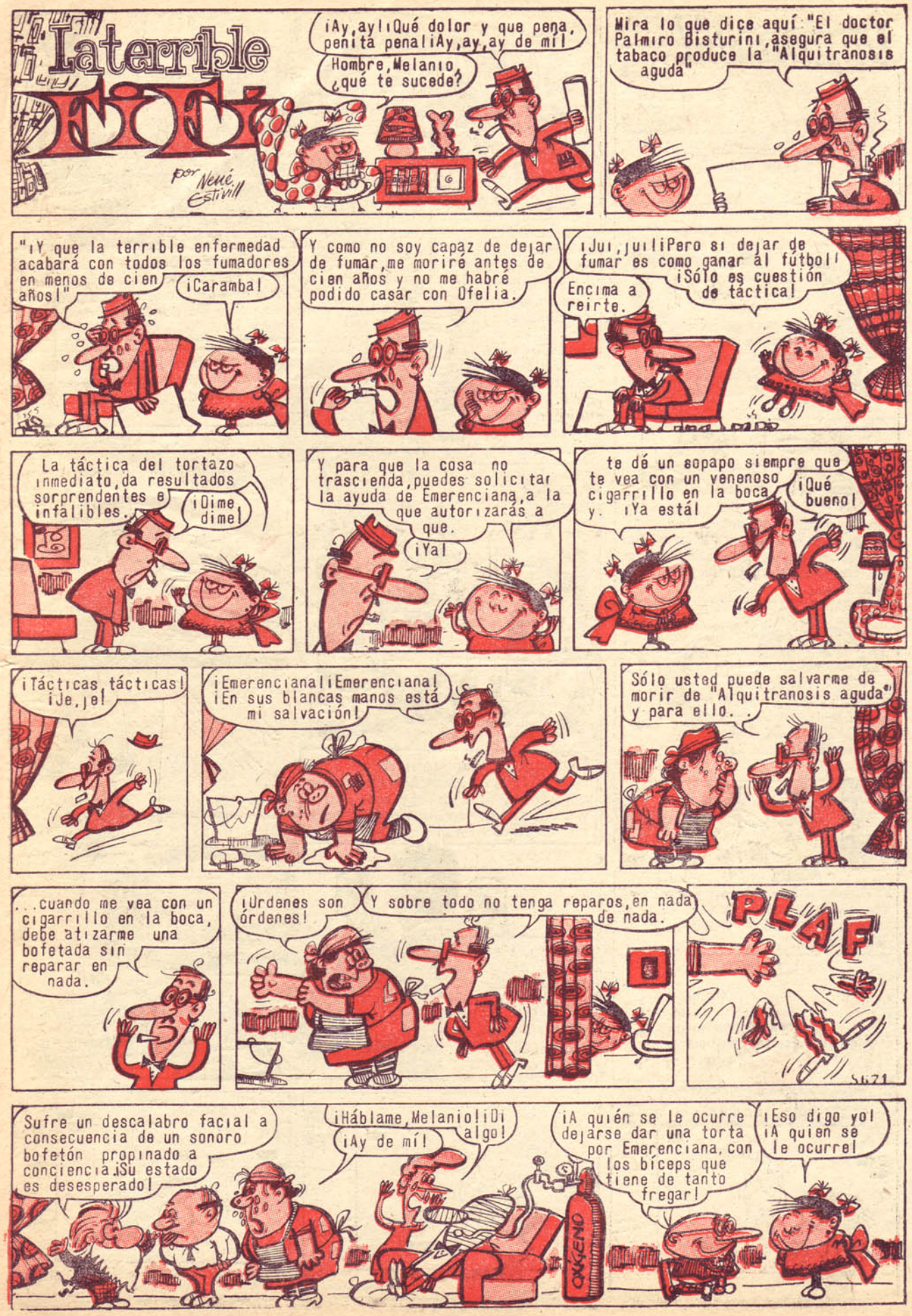
por NENE Ostirilla

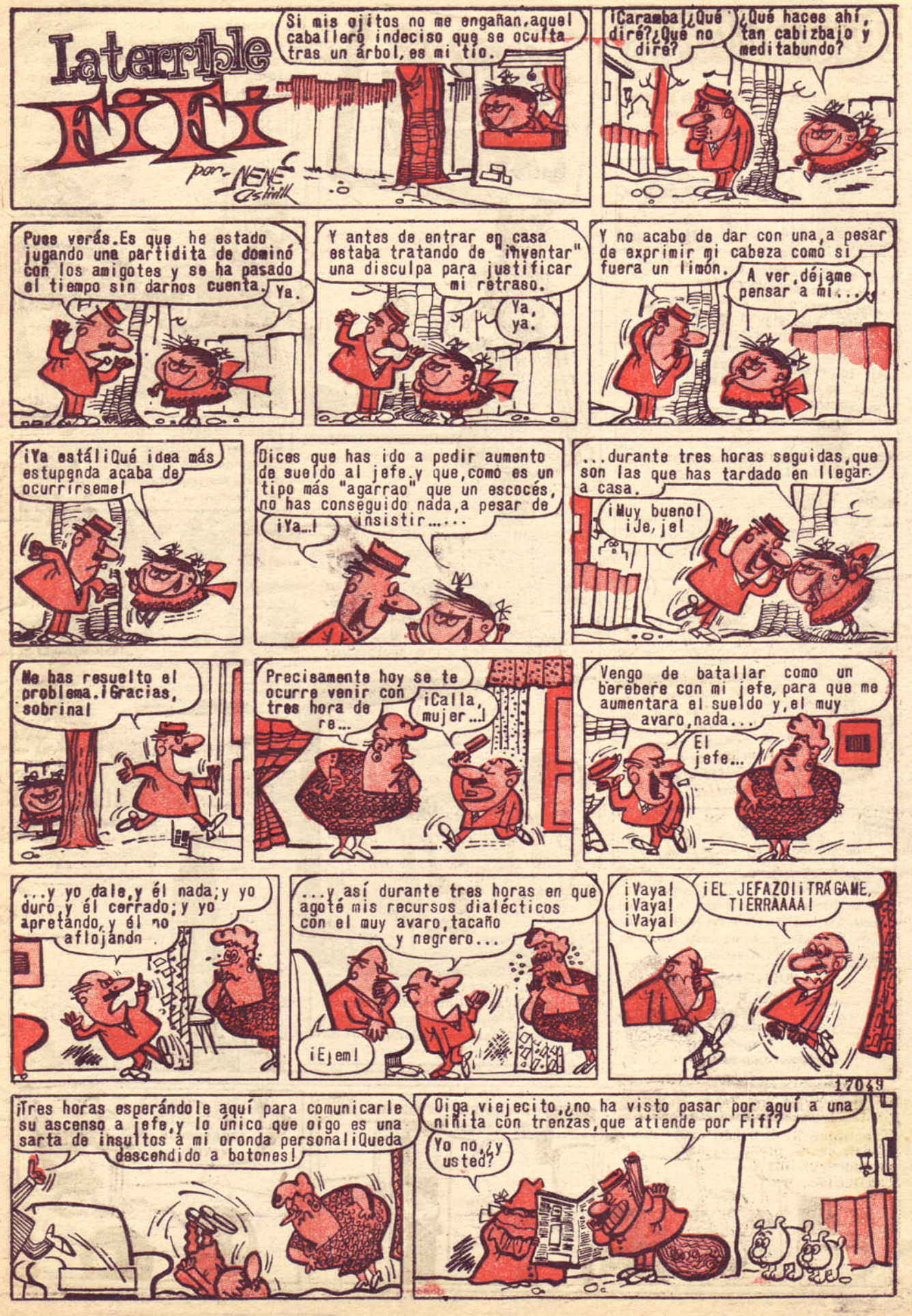


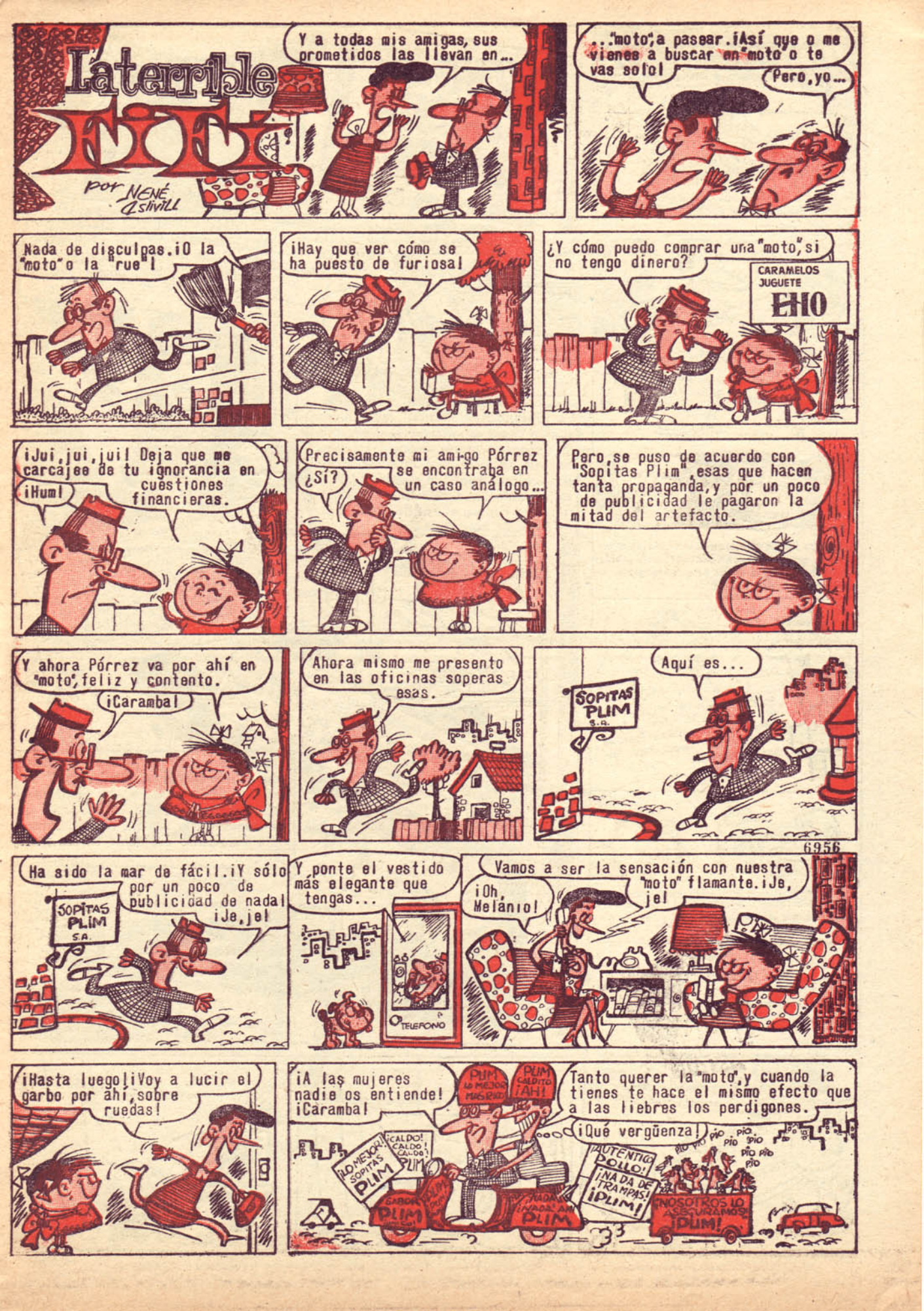
La terrible TiTi

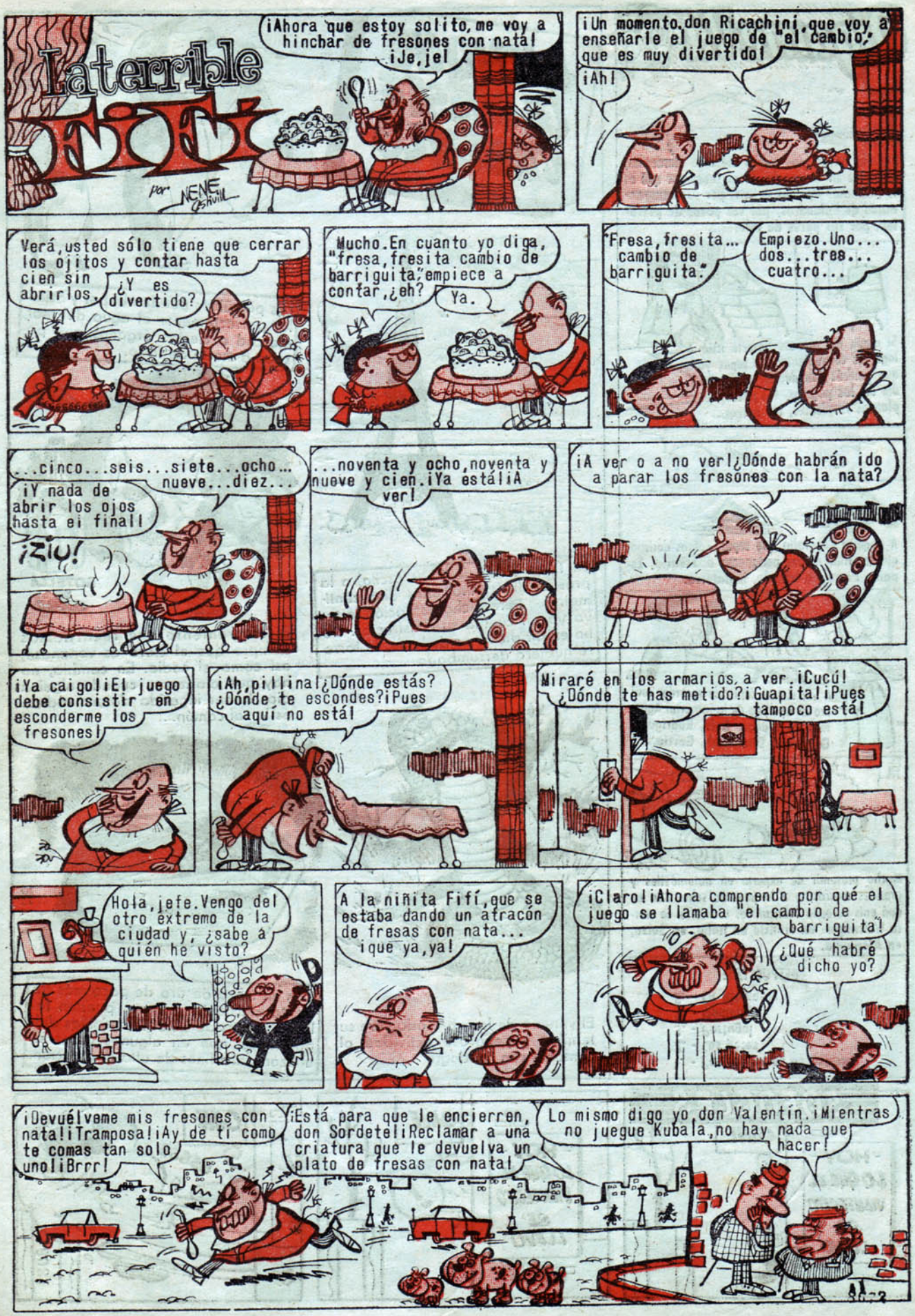
POR NENÉ ESTIVILL

6951


La terrible TiTi
por Nené Estivill
¡Ay, ay! ¡Qué dolor y que pena, penita pena! ¡Ay, ay, ay de mí!
Hombre, Melanio, ¿qué te sucede?
Mira lo que dice aquí: "El doctor Palmiro Bisturini, asegura que el tabaco produce la "Alquitranosis aguda"
"¡Y que la terrible enfermedad acabará con todos los fumadores en menos de cien años!"
¡Caramba!
Y como no soy capaz de dejar de fumar, me moriré antes de cien años y no me habré podido casar con Ofelia.
¡Jui, jui! ¡Pero si dejar de fumar es como ganar al fútbol!
¡Sólo es cuestión de táctica!
Encima a reírte.
La táctica del tortazo inmediato, da resultados sorprendentes e infalibles.
¡Dime, dime!
Y para que la cosa no trascienda, puedes solicitar la ayuda de Emerenciana, a la que autorizarás a que.
¡Ya!
te dé un sopapo siempre que te vea con un venenoso cigarrillo en la boca y. ¡Ya está!
¡Qué bueno!
¡Tácticas, tácticas! ¡Je, je!
¡Emerenciana! ¡Emerenciana! ¡En sus blancas manos está mi salvación!
Sólo usted puede salvarme de morir de "Alquitranosis aguda" y para ello...
...cuando me vea con un cigarrillo en la boca, debe atizarme una bofetada sin reparar en nada.
¡Órdenes son órdenes!
Y sobre todo no tenga reparos, en nada de nada.
¡PLAF!
Sufre un descalabro facial a consecuencia de un sonoro bofetón propinado a conciencia. ¡Su estado es desesperado!
¡Háblame, Melanio! ¡Di algo! ¡Ay de mí!
OXÍGENO
¡A quién se le ocurre dejarse dar una torta por Emerenciana, con los bíceps que tiene de tanto fregar!
¡Eso digo yo! ¡A quien se le ocurre!

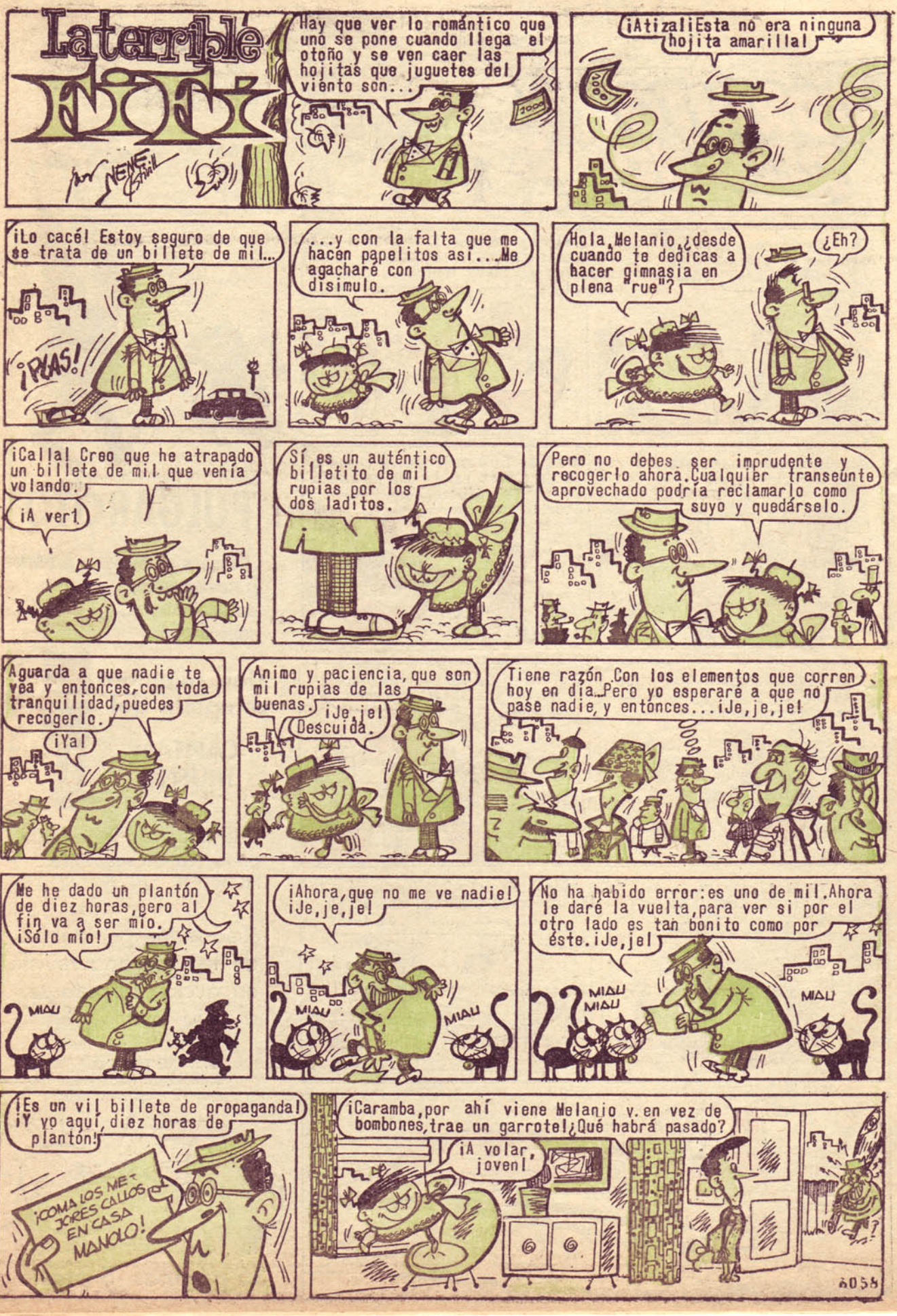

La terrible FiFi
por NENÉ Astivill
Si mis ojitos no me engañan, aquel caballero indeciso que se oculta tras un árbol, es mi tío.
¡Caramba! ¿Qué diré? ¿Qué no diré?
¿Qué haces ahí, tan cabizbajo y meditabundo?
Pues verás. Es que he estado jugando una partidita de dominó con los amigotes y se ha pasado el tiempo sin darnos cuenta.
Ya.
Y antes de entrar en casa estaba tratando de "inventar" una disculpa para justificar mi retraso.
Ya, ya.
Y no acabo de dar con una, a pesar de exprimir mi cabeza como si fuera un limón.
A ver, déjame pensar a mí...
¡Ya está! ¡Qué idea más estupenda acaba de ocurrírseme!
Dices que has ido a pedir aumento de sueldo al jefe, y que, como es un tipo más "agarrao" que un escocés, no has conseguido nada, a pesar de insistir.....
¡Ya...!
...durante tres horas seguidas, que son las que has tardado en llegar a casa.
¡Muy bueno! ¡Je, je!
Me has resuelto el problema. ¡Gracias, sobrina!
Precisamente hoy se te ocurre venir con tres hora de re...
¡Calla, mujer...!
Vengo de batallar como un berebere con mi jefe, para que me aumentara el sueldo y, el muy avaro, nada...
El jefe...
...y yo dale, y él nada; y yo duro, y él cerrado; y yo apretando, y él no aflojando.
...y así durante tres horas en que agoté mis recursos dialécticos con el muy avaro, tacaño y negrero...
¡Ejem!
¡Vaya! ¡Vaya! ¡Vaya!
¡EL JEFAZO! ¡TRÁGAME, TIERRAAAA!
17049
¡Tres horas esperándole aquí para comunicarle su ascenso a jefe, y lo único que oigo es una sarta de insultos a mi oronda persona! ¡Queda descendido a botones!
Oiga, viejecito, ¿no ha visto pasar por aquí a una niñita con trenzas, que atiende por Fifí?
Yo no, ¿y usted?


La terrible Fifí
por NENÉ Aslivill
Y a todas mis amigas, sus prometidos las llevan en...
..."moto", a pasear. ¡Así que o me vienes a buscar en "moto" o te vas solo!
Pero, yo...
Nada de disculpas. ¡O la "moto" o la "rue"!
¡Hay que ver cómo se ha puesto de furiosa!
¿Y cómo puedo comprar una "moto", si no tengo dinero?
CARAMELOS JUGUETE
EHO
¡Jui, jui, jui! Deja que me carcajee de tu ignorancia en cuestiones financieras.
¡Hum!
Precisamente mi amigo Pórrez se encontraba en un caso análogo...
¿Sí?
Pero, se puso de acuerdo con "Sopitas Plim", esas que hacen tanta propaganda, y por un poco de publicidad le pagaron la mitad del artefacto.
Y ahora Pórrez va por ahí en "moto", feliz y contento.
¡Caramba!
Ahora mismo me presento en las oficinas soperas esas.
Aquí es...
SOPITAS PLIM S.A.
6956
Ha sido la mar de fácil. ¡Y sólo por un poco de publicidad de nada! ¡Je, je!
SOPITAS PLIM S.A.
Y ponte el vestido más elegante que tengas...
TELEFONO
Vamos a ser la sensación con nuestra "moto" flamante. ¡Je, je!
¡Oh, Melanio!
¡Hasta luego! ¡Voy a lucir el garbo por ahí, sobre ruedas!
¡A las mujeres nadie os entiende! ¡Caramba!
PLIM LO MEJOR MAGRICO
PLIM CALDITO ¡AH!
Tanto querer la "moto", y cuando la tienes te hace el mismo efecto que a las liebres los perdigones.
¡Qué vergüenza!
¡LO MEJOR! SOPITAS PLIM
¡CALDO! CALDO! CALDO! PLIM
GARBO PLIM
¡NADA! ¡NADA! AH PLIM
¡AUTENTICO POLLO! ¡NADA DE TRAMPAS! ¡PLIM!
PIO PIO PIO PIO PIO PIO PIO PIO
¡NOSOTROS LO ASEGURAMOS! ¡PLIM!


La terrible TOTI
por NENE Estivill
¡Ahora que estoy solito, me voy a hinchar de fresones con nata! ¡Je, je!
¡Un momento, don Ricachini, que voy a enseñarle el juego de "el cambio", que es muy divertido!
¡Ah!
Verá, usted sólo tiene que cerrar los ojitos y contar hasta cien sin abrirlos.
¿Y es divertido?
Mucho. En cuanto yo diga, "fresa, fresita cambio de barriguita", empiece a contar, ¿eh?
Ya.
"Fresa, fresita... cambio de barriguita."
Empiezo. Uno... dos... tres... cuatro...
...cinco... seis... siete... ocho... nueve... diez...
¡Y nada de abrir los ojos hasta el final!
¡Ziu!
...noventa y ocho, noventa y nueve y cien. ¡Ya está! ¡A ver!
¡A ver o a no ver! ¿Dónde habrán ido a parar los fresones con la nata?
¡Ya caigo! ¡El juego debe consistir en esconderme los fresones!
¡Ah, pillina! ¿Dónde estás? ¿Dónde te escondes? ¡Pues aquí no está!
Miraré en los armarios, a ver. ¡Cucú! ¿Dónde te has metido? ¡Guapita! ¡Pues tampoco está!
Hola, jefe. Vengo del otro extremo de la ciudad y, ¿sabe a quién he visto?
A la niñita Fifí, que se estaba dando un atracón de fresas con nata... ¡que ya, ya!
¡Claro! ¡Ahora comprendo por qué el juego se llamaba "el cambio de barriguita"!
¿Qué habré dicho yo?
¡Devuélveme mis fresones con nata! ¡Tramposa! ¡Ay de ti como te comas tan solo uno! ¡Brrr!
¡Está para que le encierren, don Sordete! ¡Reclamar a una criatura que le devuelva un plato de fresas con nata!
Lo mismo digo yo, don Valentín. ¡Mientras no juegue Kubala, no hay nada que hacer!

(CONTINUARA)

Laterrible FIFÍ
Por NENE Astivill
¡Je,je!¡Paso a un futuro millonario!
¡Acabo de comprar un billete entero que va a salir premiado con el "gordo"!
¡Figúrate!¡Se lo he comprado a un vagabundo!
¡Jui,jui!¡Parece mentira que seas tan primo,Melanio!¡Dejarte tomar el pelo de esa manera!
¡Comprarle un billete entero a un vagabundo!¡Qué tomadura de pelo! ¡Jui,jui,jui!
¡Seguro que te han colado un billete falso!
¡Hum!
¡Debes recuperar tus rupias, antes que sea demasiado tarde!
¡Brrr!
¡A mí no me toma el pelo nadie!¡Me va a oír ese timador de vía estrecha!
A ver a quién le doy la suerte.
¡Todavía sigue ahí, esperando primos! ¡Ahora verá!
¡PLAS! ¡AY! ¡ZAS! ¡TOMA! ¡AY! ¡MALANDRIN! ¡EH! ¡OH! ¡PLAF! ¡ZAS! ¡AY! ¡NO! ¡CROC! ¡AY! ¡NO! ¡CRAC! ¡AY! ¡PLOF! ¡PLIF!
¡Intentar timar a Melanio Repelillo!¡Casi nada!¡Je,je!
¡Sin avasallar!
Y le dí así y asá.Porque cuando yo pierdo los nervios, soy un toro.
¡Ay, Melanio!
¿Os habéis enterado ya? A don Ricachini le ha tocado el "gordo" de la lotería y jugaba un billete entero...
...total treinta millones de rupias, y el número era el mil trescientos tres.Lo compró a última hora...
...a un pobre vagabundo que estaba hecho puré de la paliza que le dio un gamberro.
¡NO!
¡Hala,hala!¡Sigue buscando,sigue, sigue...sigue!
Esta vez,si que encuentra a la niña,don Sordete. Lleva un detector radioactivo,y como la niñita esa...
Pues yo digo que si no juega Kubala no hay nada que hacer.
5056

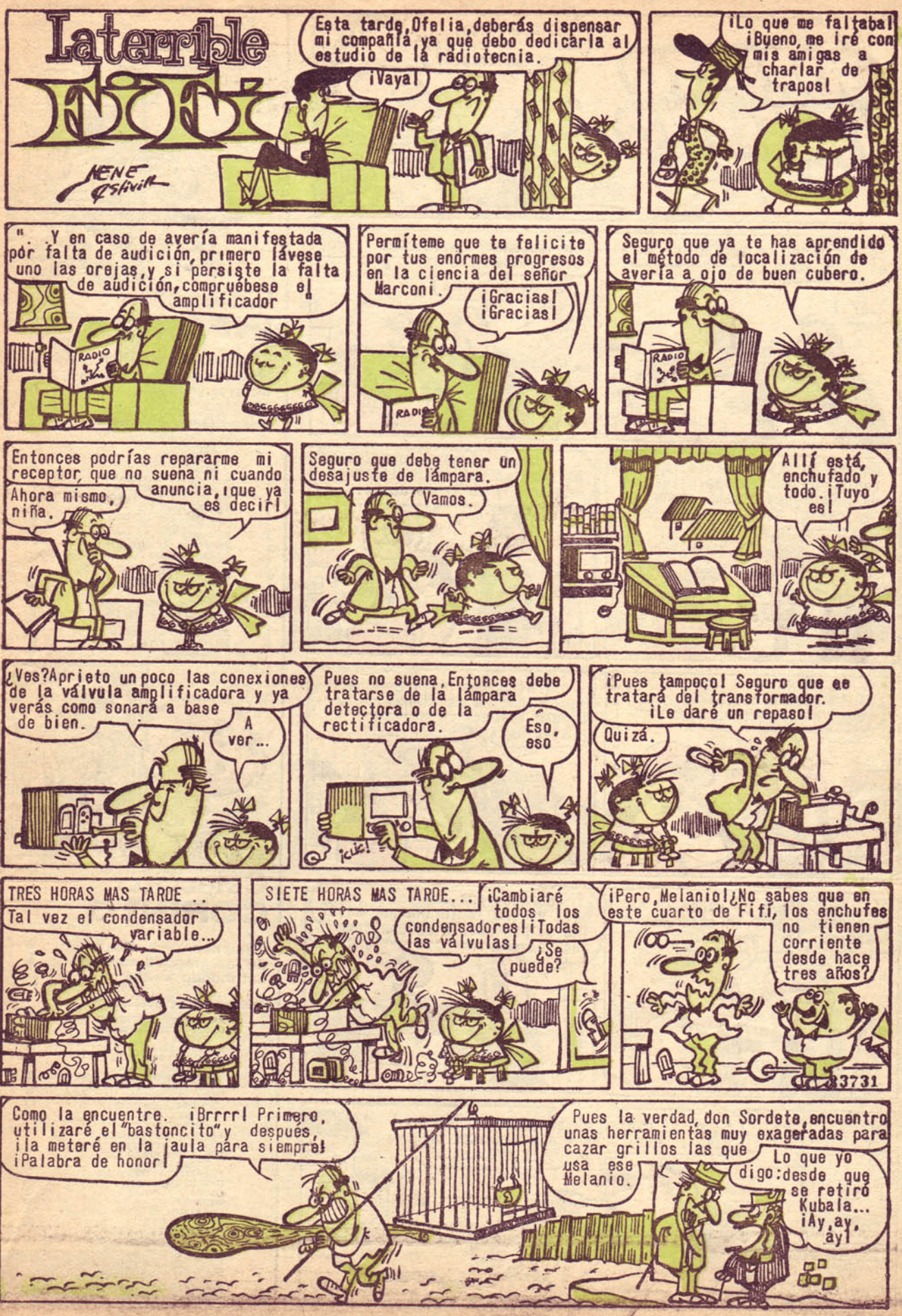

La terrible Fofi
por NENE Grivill
Hay que ver lo romántico que uno se pone cuando llega el otoño y se ven caer las hojitas que juguetes del viento son...
¡Atiza! ¡Esta no era ninguna hojita amarilla!
¡Lo cacé! Estoy seguro de que se trata de un billete de mil...
¡PLAS!
...y con la falta que me hacen papelitos así... Me agacharé con disimulo.
Hola, Melanio, ¿desde cuando te dedicas a hacer gimnasia en plena "rue"?
¿Eh?
¡Calla! Creo que he atrapado un billete de mil que venía volando.
¡A ver!
Sí, es un auténtico billetito de mil rupias por los dos laditos.
Pero no debes ser imprudente y recogerlo ahora. Cualquier transeúnte aprovechado podría reclamarlo como suyo y quedárselo.
Aguarda a que nadie te vea y entonces, con toda tranquilidad, puedes recogerlo.
¡Ya!
Animo y paciencia, que son mil rupias de las buenas.
¡Je, je! Descuida.
Tiene razón. Con los elementos que corren hoy en día... Pero yo esperaré a que no pase nadie, y entonces... ¡Je, je, je!
Me he dado un plantón de diez horas, pero al fin va a ser mío. ¡Sólo mío!
MIAU
¡Ahora, que no me ve nadie! ¡Je, je, je!
MIAU
MIAU
No ha habido error: es uno de mil. Ahora le daré la vuelta, para ver si por el otro lado es tan bonito como por éste. ¡Je, je!
MIAU MIAU
MIAU
¡Es un vil billete de propaganda! ¡Y yo aquí, diez horas de plantón!
¡COMA LOS MEJORES CALLOS EN CASA MANOLO!
¡Caramba, por ahí viene Melanio y, en vez de bombones, trae un garrote! ¿Qué habrá pasado?
¡A volar, joven!
6058

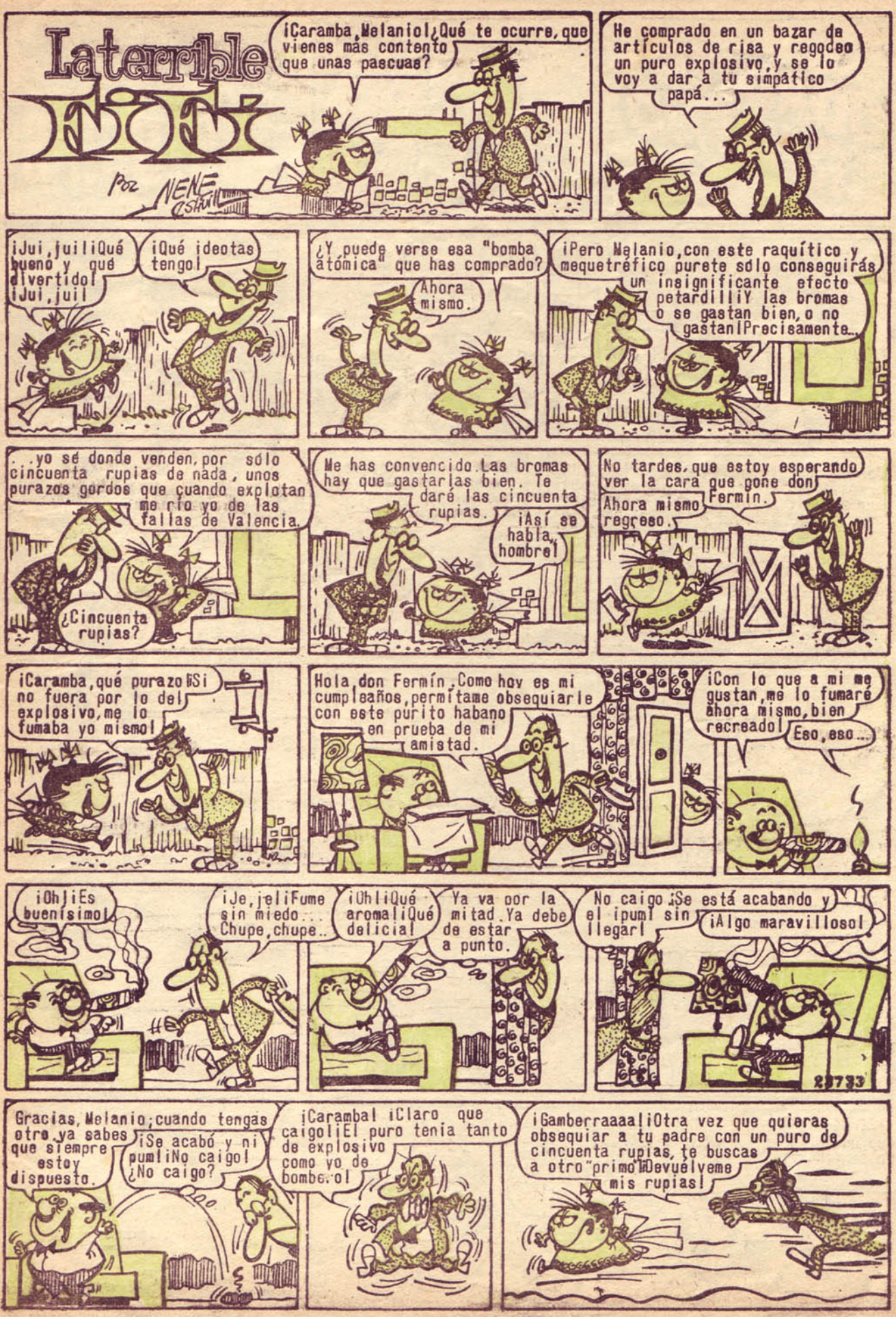
La terrible Fofi
por Nené Estarti
"En el pueblo de Valdeporras, un gato pereció ahogado al caerse en un pozo y no acudir nadie a sus desesperados maullidos de auxilio."
LA BOLA
Ya no existen hombres con madera de héroes, que sepan despreciar el peligro ¡Ay, si hubiese estado yo allí!
¡Me habría lanzado al pozo sin dudarlo ni un solo momento!
Nadie diría que bajo ese aspecto se oculta un Melanio verdadero héroe.
Pero esa juventud de ahora, mucho rock and roll!
Claro que lo que necesitan son oportunidades propicias. ¿No crees?
Mucho "cha-cha-cha", mucho "mambo" pero salvar a una víctima. ¡Eso nada!
¡Pobre gatito! ¡Si yo hubiese estado allí..!
¡Caramba!
¡AY DE MI...! ¡SOCORROOO! ¡AUXILIOOO!
¡Alguien se está ahogando en el pozo!
¡NOOO!
¡Aguante el que sea, que ahí voy yo rápidamente!
A la una... a las dos y a las ¡tres! ¡De cabeza!
¡CLONC!
¡Oh! ¡El héroe mío!
¡Pronto, héroe indómito mío! ¡Asciende de una vez con la pobre víctima salvada! ¡Anda!
¡Ni víctima, ni héroe... ¡Lo que había aquí..
¡Oh!
...era un transistor conectado al serial de las siete...¡Y como esta gamberrada intencionada no se le puede ocurrir más que a tu sobrina, ¡en cuanto la atrape, de un cachiporrazo le voy a quitar las malas ideas para siempre jamás!
¡Repórtate, Melanio! ¡No hagas una barbaridad, que eres muy bruto!
CARAMELOS JUGUETE
EHO

La terrible FIFÍ
por NENÉ Estivill
El jefe cada día me mete unas broncas tremendas. No respeta mi dignidad profesional, ni la delicadeza de mis tímpanos.
Y un día de estos se me va a subir la mosca a la nariz y le voy a atizar de lo lindo.
¡Caramba!
¡Ji, ji! ¡Melanio Melanete, siempre serás una víctima recalcitrante!
¡Hum!
Lo que tienes que hacer es ponerte unos algodones bien prietos en los oídos; y si el jefe te chilla, tú como no oirás nada, ni te inmutas. ¿Entiendes?
Ya.
Y aunque gesticule y amenace, tú tranquilo.
Estupenda idea que voy a poner en práctica.
¡Tapones! ¡Je, je! ¡Cuánto sabe esa Fifí! ¡Ahora, que chille!
3
Señor Melanio Repelillo, vengo a decirle dos palabritas que le van a saber a fresones con nata.
TAC TIC TAC
En vista de su rendimiento, fidelidad y vasallaje, he decidido subirle el sueldo. ¡Ande, béseme la mano agradecido!
TIC TAC TAC TAC
Ni me entero.
¿Cómo? ¡Le subo el sueldo y ni siquiera se inmuta, ni contesta! ¡Esto es el insulto más grande de mi vida!
¡Je, je! Sigue, sigue... que yo...
¡Y sigue tan fresco, como si nada! ¡Le he dicho que le subo el sueldoooo!
¡Yo tranquilo! ¡Je, je!
¡Que se lo suboooooo!
Me voy indignado ante tamaña indiferencia a mi gesto filantrópico. ¡Pues ahora que le suba el sueldo su abuela! ¡Ya no hay aumento!
¡Se va!
¡Se fue! ¡Fuera tapones! ¡Qué éxito!
Melanio, acabas de darle una lección tremenda al jefe.
¡Bah!
24126
¡Permanecer frío e indiferente, despreciando el aumento de sueldo...!
¿Qué...?
¿No ha visto por ahí a una niñita con trenzas? La ando buscando para darle las gracias por cierto consejo...

Laterrible BOBI

por Nene Estivill


La terrible Fifí
MENE Estivill
Esta tarde, Ofelia, deberás dispensar mi compañía ya que debo dedicarla al estudio de la radiotecnia.
¡Vaya!
¡Lo que me faltaba! ¡Bueno, me iré con mis amigas a charlar de trapos!
"... Y en caso de avería manifestada por falta de audición, primero lávese uno las orejas, y si persiste la falta de audición, compruébese el amplificador"
RADIO
Permíteme que te felicite por tus enormes progresos en la ciencia del señor Marconi.
¡Gracias! ¡Gracias!
Seguro que ya te has aprendido el método de localización de avería a ojo de buen cubero.
Entonces podrías repararme mi receptor, que no suena ni cuando anuncia, ¡que ya es decir!
Ahora mismo, niña.
Seguro que debe tener un desajuste de lámpara.
Vamos.
Allí está, enchufado y todo. ¡Tuyo es!
¿Ves? Aprieto un poco las conexiones de la válvula amplificadora y ya verás como sonará a base de bien.
A ver...
Pues no suena. Entonces debe tratarse de la lámpara detectora o de la rectificadora.
Eso, eso
¡Pues tampoco! Seguro que se tratará del transformador. ¡Le daré un repaso!
Quizá.
TRES HORAS MAS TARDE ..
Tal vez el condensador variable...
SIETE HORAS MAS TARDE...
¡Cambiaré todos los condensadores! ¡Todas las válvulas!
¿Se puede?
¡Pero, Melanio! ¿No sabes que en este cuarto de Fifí, los enchufes no tienen corriente desde hace tres años?
3731
Como la encuentre. ¡Brrrr! Primero, utilizaré el "bastoncito" y después, ¡la meteré en la jaula para siempre! ¡Palabra de honor!
Pues la verdad, don Sordeta, encuentro unas herramientas muy exageradas para cazar grillos las que usa ese Melanio.
Lo que yo digo: desde que se retiró Kubala... ¡Ay, ay, ay!


La terrible Fofi
Por NENE
¡Caramba, Melanio! ¿Qué te ocurre, que vienes más contento que unas pascuas?
He comprado en un bazar de artículos de risa y regodeo un puro explosivo, y se lo voy a dar a tu simpático papá...
¡Jui, jui! ¡Qué bueno y qué divertido! ¡Jui, jui!
¡Qué ideotas tengo!
¿Y puede verse esa "bomba atómica" que has comprado?
Ahora mismo.
¡Pero Melanio, con este raquítico y mequetréfico purete sólo conseguirás un insignificante efecto petardil! ¡Y las bromas o se gastan bien, o no gastan! ¡Precisamente...
...yo sé donde venden, por sólo cincuenta rupias de nada, unos purazos gordos que cuando explotan me río yo de las fallas de Valencia.
¿Cincuenta rupias?
Me has convencido. Las bromas hay que gastarlas bien. Te daré las cincuenta rupias.
¡Así se habla, hombre!
No tardes, que estoy esperando ver la cara que pone don Fermín.
Ahora mismo regreso.
¡Caramba, qué purazo! ¡Si no fuera por lo del explosivo, me lo fumaba yo mismo!
Hola, don Fermín. Como hoy es mi cumpleaños, permítame obsequiarle con este purito habano en prueba de mi amistad.
¡Con lo que a mí me gustan, me lo fumaré ahora mismo, bien recreado!
Eso, eso...
¡Oh! ¡Es buenísimo!
¡Je, je! ¡Fume sin miedo... Chupe, chupe...
¡Oh! ¡Qué aroma! ¡Qué delicia!
Ya va por la mitad. Ya debe de estar a punto.
No caigo. ¡Se está acabando y el ¡pum! sin llegar!
¡Algo maravilloso!
23733
Gracias, Melanio; cuando tengas otro ya sabes que siempre estoy dispuesto.
¡Se acabó y ni pum! ¡No caigo! ¿No caigo?
¡Caramba! ¡Claro que caigo! ¡El puro tenía tanto de explosivo como yo de bombero!
¡Gamberraaaa! ¡Otra vez que quieras obsequiar a tu padre con un puro de cincuenta rupias, te buscas a otro "primo"! ¡Devuélveme mis rupias!

La terrible TOTI

¡Socorro!¡Sálvenme!¡Ese pavo es peor que un mihura!

¡Caramba! ¡Don Fermín!

¡En cuanto me ha visto las intenciones se abalanzó sobre mí y si no me escapo a tiempo, acaba conmigo!

¡Vaya, vaya! ¡Je, je!

¡Vaya!

¡Bah! ¡Parece mentira que no sea usted cagaz de matar un pavito! ¡Déjeme a mí y verá!

¡Paso al "matapavos"! ¡Uaaaj!

¡Ya veremos!

¡Vuelve peor que yo!

¡Ay! ¡Ay! ¡Ay!

¡Rocío, Ofelia! ¡Venid que Melanio se "defunciona" por momentos!

¡Ay, ay! ¡Que malito estoy!

¡Ay, ay, ay!

Toma, medicina.

¡Pobre Melanio!

Creo que hemos comprado un pavo demasiado fuerte para nosotros; por mi parte renuncio a matarlo.

Casualmente, al poner mi orejita detrás de la puerta, he oído tus lamentos, papuchi y creo que puedo ayudaros.

Precisamente acabo de estudiar el nuevo método de matar animalitos sin dolor, que es una preciosidad. ¡Dame un cerillita!

¡Ay! ¡Ay! ¡Ay!

Toma y a ver lo que haces.

Gracias, papuchi...

La cerillita prende fuego a esta cuerda puesta aquí al efecto...

...la llamita corre hasta su objetivo...

...¡un petardo de trilita y dinamita de lo más gordo que hay...!

¡HORROR! ¡NOOO!

T.M.T.

¡BOOM!

¡Adiós pavo!

Aquí hay un cachito de pluma. Ya no falta todo.

¡Como te coja te voy a enseñar yo también otro sistema a base de fino garrote!

¡A la vista del injusto pago del desagradecido mundo, no queda otro remedio que correr!

CHICLE DOUGLAS HINCHABLE

3343

La terrible BOTIJA

por RENÉ ESTIVILL

Estoy desolado. Llevo catorce lustros y aún no he pasado de aspirante a pretendiente de ayudante de escribiente...

...con un sueldo tan birrioso, que no me podré casar jamás.

¡Eso te sucede porque trabajas como un enanito!

De vez en cuando, has de convidar a comer a tu jefe a un restaurante típico.

Sí, pero eso cuesta mucho...

Nada de eso. Como don Ricachini tu jefe, es tan inmensamente rico y vanidoso, pagará él todo el gasto.

¡Hum!

¡A "pelotillear" se ha dicho! Y a ascender a las altas cumbres burocráticas.

Ahí está. Ahora a emprender la táctica de la pelotilla concentrada.

¡Oh, pero si es don Ricachini! ¡Qué feliz coincidencia encontrarle a usted!

Permítame que le convide a comer en un lujoso restaurante típico, ya que usted merece eso y más.

Su gesto me emociona y me alaba por todo lo alto.

...Y como soy muy rico, seré yo quien invite.

¡Cómo me voy a poner!

Y traíganos ostras en su perla, pollo al pirindolo, faisán al fru-fru y vinos añejos.

¡Eso! ¡Eso!

¡Y un "BALSAMÍN" de postre!

Y luego hablaremos de aquel ascenso que me pidió en mil novecientos trece.

Llamaré para que luzca usted su filantropía pagándolo todo, amado jefe

¡PLAS! ¡PLAS!

Me he olvidado la cartera. Tendrá que pagar usted.

¡GLUB!

¿Eh? ¡Oh!

Mil por aquí. Cuatro mil por allá. Total cuarenta y siete mil rupias y que aproveche.

Verá, es que yo sólo tengo siete rupias con cincuenta.

¿Eh?

¡NOOOO!

¡En mi vida he pasado bochorno igual! ¡Puede considerarse descendido a botones auxiliar complementario!

¡Menos murmurar y a lavar y a secar, o va a correr la estaca!

¡En cuanto atrape a esa Fifí. !

2442

La terrible Toti

por Nene Estivill

Aunque me vean así, a cien por hora, no es que me persiga el sastre, sino que ahora sigo unos cursos de atletismo por correspondencia y estoy practicando.

Aquí estoy, más veloz que un "sputnik" de esos.

¡Oh!

Hay que ver, desde que haces atletismo, lo apolíneo que te has vuelto.

Ahora mismo voy a llamar a mis amigas, para que vean lo que es un novio a lo Kirk Douglas.

Y yo me pondré en pose deportiva, para que el efecto sea aún mayor. ¡Je, je!

¡Vaya, vaya!

Pero Melanio. ¿A quién se le ocurre quedarse en mangas de camisa?

¿No sabes que el vigía del tiempo ha dicho que el anticiclón de las Azores y la tramontana traen una pulmonía malaya...

...capaz de matar a un elefante? A ver tu pulso. ¿Cómo? ¡Pero si estás a cuatrocientas setenta y cinco pulsaciones por minuto!

¡Glub!

Y tus ojos tienen el brillo opaco de un iceberg en conserva.

Te, te...

Y la nariz, el color verde botella síntomas precisos de la pulmonía malaya esa...

¡Ay, Melanio, me temo que la tramontana esa ya te ha "cazao"! Me voy, no vayas a contagiar a una pobre y débil niña como yo.

Y ahora queridas, vais a ver a un Melanio inédito: fuerte, robusto, colorado, apolíneo, atlético tarzanesco, musculoso y tremebundo...

¡NOOOO!

Te, te, te, te. te...

¡Bochorno y ridículo concentrado! Pero, ¿qué bicho te ha picado, hombre?

Un Melanio inédito. ¡Je, je! Ya me parecía a mí..

Y a mí, reina, y a mí.

La terrible Tot

por Nene Estivill

Está a punto de llegar madame Pirindolini, la dama con la que he decidido casarme. ¡He de causarle buena impresión!

Me acicalaré bien... ¡Je, je!

Pues desde mi punto de vista...

...femenino, creo que para causar buena impresión a una delicada dama no hay como obsequiarla con...

...algo que enternezca su romántico corazón sensible. Y para ello, nada más indicado que una fragante y...

...delicada florecilla silvestre del bosque. Y como tengo una así, y como le aprecio a usted, salgo corriendo...

...y regreso con la más aromática, pura y perfumada florecilla, para que la ofrezca a madame Pirindolini para recreo de su nariz recién restaurada.

Y ya verá como de la impresión que experimentará su nariz, le va a dar no una sino las dos manos. ¡Ya verá, ya...!

Debe ser madame Pirindolini. ¡Corro raudo a recibirla!

¡Je, je!

¡Oh, madame! ¡Cuanto honor! Permítame que agradecido le ofrezca un regalo.

¡Una delicada florecilla del bosque, que yo mismo recogí con mis manos para usted!

¡Oh!

La oleré delicadamente.

Acérquese más, más...

¡ÑAC!

¡Aaaaaaaay!

¡Es una planta carnívora! ¡Ahora verá, gamberro!

Yo... pues, yo...

PLIF CRAC ZAS PLOF PLUF ZAS TOC ZAS CROC

Y además le denunciaré, por atentar contra mi nariz!

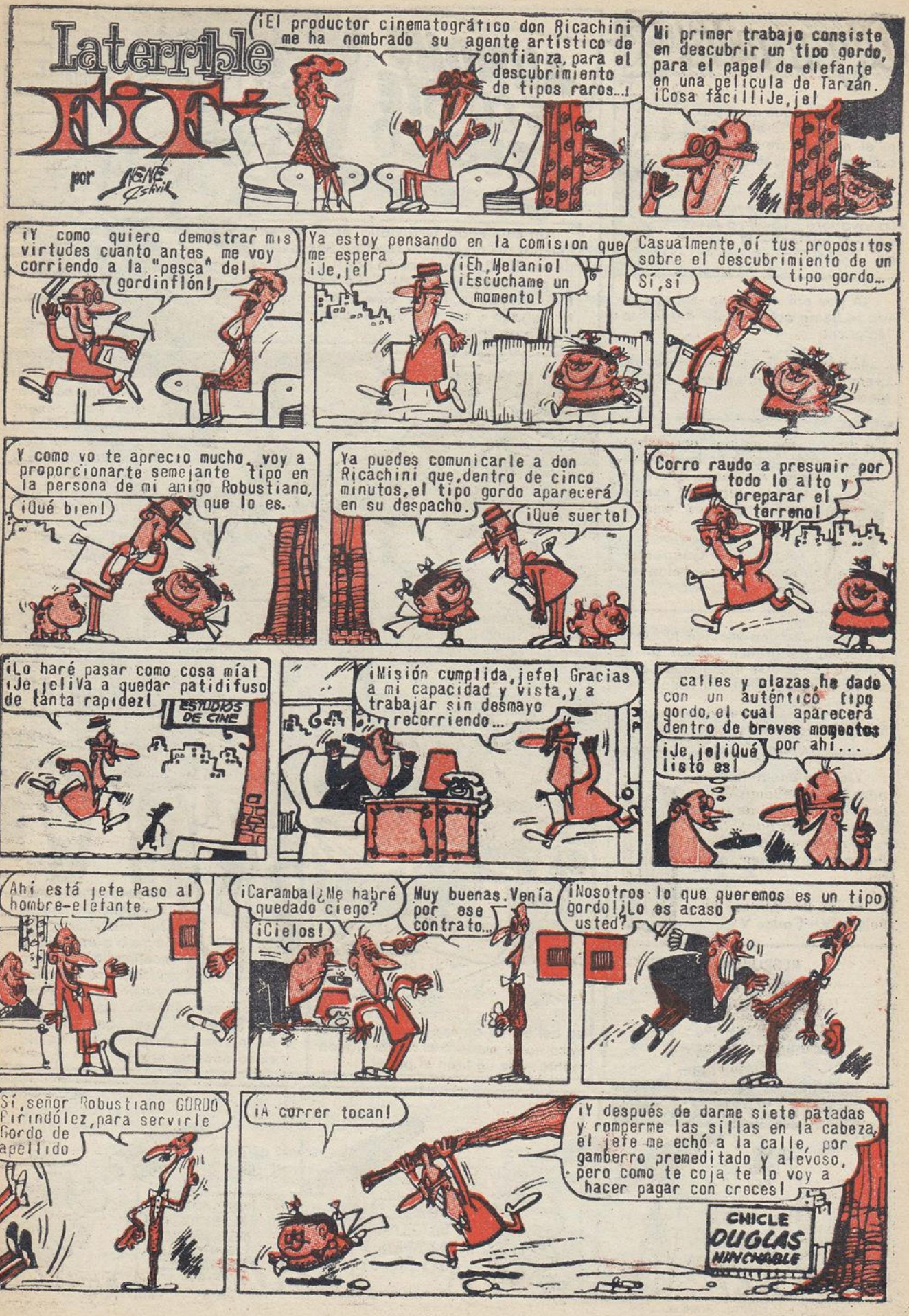
¡Hala! ¡Si la atrapas puedes comértela toda! ¡Palabra!

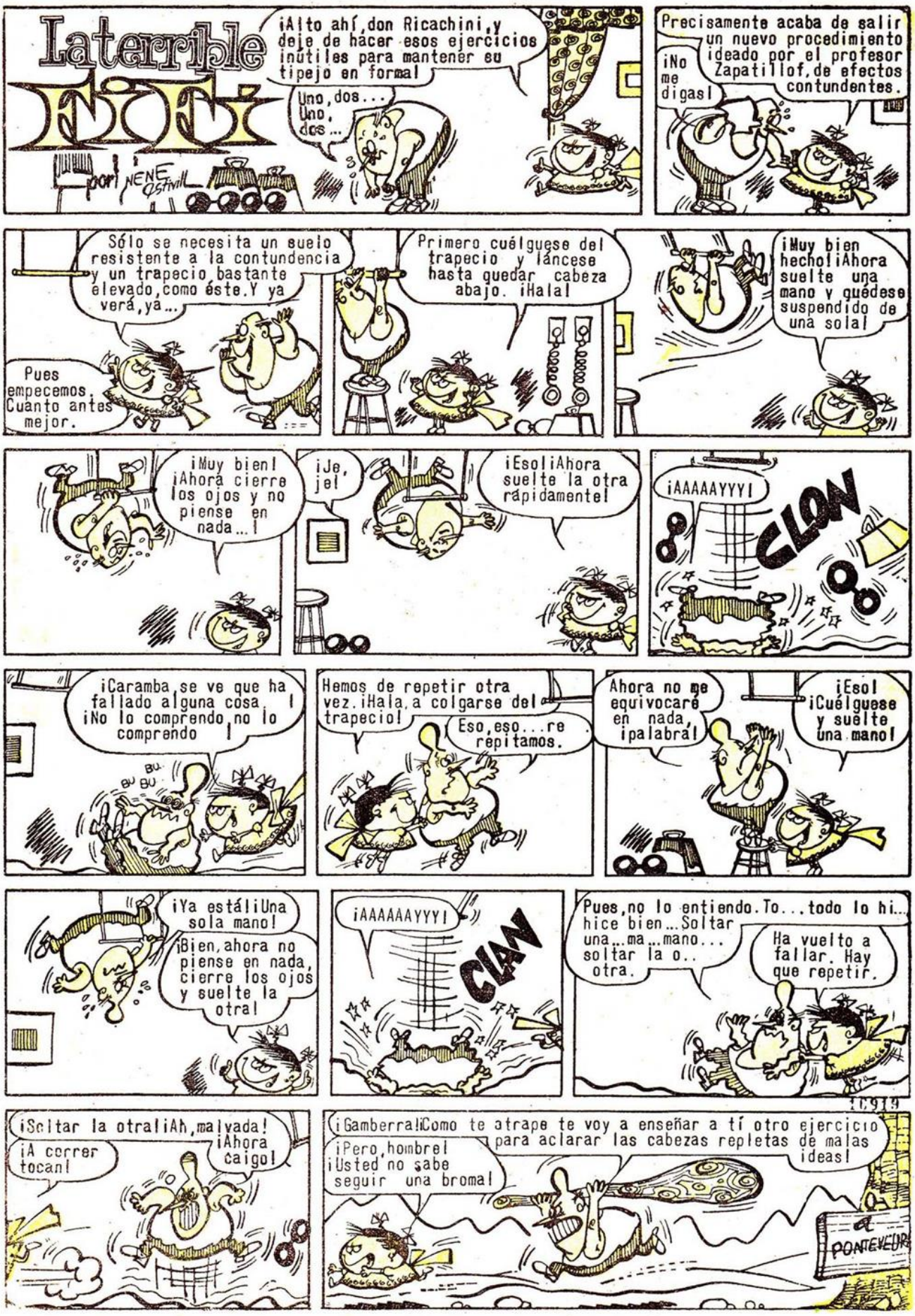
¡A míiiiii! ¡A míiii!

Hay que ver, don Sordete: ¡Don Ricachini no puede vivir sin la niñita esa! ¡Siempre van juntitos los dos!

¡Lo que yo digo! ¡Si no juega Kubala, no hay nada que hacer!

16918


Laterrible FIFÍ
por NENE Astivil
¡El productor cinematográfico don Ricachini me ha nombrado su agente artístico de confianza, para el descubrimiento de tipos raros...!
Mi primer trabajo consiste en descubrir un tipo gordo, para el papel de elefante en una película de Tarzán. ¡Cosa fácil! ¡Je, je!
¡Y como quiero demostrar mis virtudes cuanto antes, me voy corriendo a la "pesca" del gordinflón!
Ya estoy pensando en la comision que me espera ¡Je, je!
¡Eh, Melanio! ¡Escúchame un momento!
Casualmente, oí tus propositos sobre el descubrimiento de un tipo gordo...
Sí, sí
Y como yo te aprecio mucho, voy a proporcionarte semejante tipo en la persona de mi amigo Robustiano, que lo es.
¡Qué bien!
Ya puedes comunicarle a don Ricachini que, dentro de cinco minutos, el tipo gordo aparecerá en su despacho.
¡Qué suerte!
Corro raudo a presumir por todo lo alto y preparar el terreno!
¡Lo haré pasar como cosa mía! ¡Je, je! ¡Va a quedar patidifuso de tanta rapidez!
ESTUDIOS DE CINE
¡Misión cumplida, jefe! Gracias a mi capacidad y vista, y a trabajar sin desmayo recorriendo...
calles y plazas, he dado con un auténtico tipo gordo, el cual aparecerá dentro de breves momentos por ahí...
¡Je, je! ¡Qué listo es!
Ahí está jefe Paso al hombre-elefante.
¡Caramba! ¿Me habré quedado ciego?
¡Cielos!
Muy buenas. Venía por ese contrato...
¡Nosotros lo que queremos es un tipo gordo! ¿Lo es acaso usted?
Sí, señor Robustiano GORDO Pirindólez, para servirle Gordo de apellido
¡A correr tocan!
¡Y después de darme siete patadas y romperme las sillas en la cabeza, el jefe me echó a la calle, por gamberro premeditado y alevoso, pero como te coja te lo voy a hacer pagar con creces!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE


La terrible FOFÍ
por JENE OSTIVIL
¡Alto ahí, don Ricachini, y deje de hacer esos ejercicios inútiles para mantener su tipejo en forma!
Uno, dos... Uno, dos...
Precisamente acaba de salir un nuevo procedimiento ideado por el profesor Zapatillof, de efectos contundentes.
¡No me digas!
Sólo se necesita un suelo resistente a la contundencia y un trapecio bastante elevado, como éste. Y ya verá, ya...
Pues empecemos. Cuanto antes mejor.
Primero cuélguese del trapecio y láncese hasta quedar cabeza abajo. ¡Hala!
¡Muy bien hecho! ¡Ahora suelte una mano y quédese suspendido de una sola!
¡Muy bien! ¡Ahora cierre los ojos y no piense en nada...!
¡Je, je!
¡Eso! ¡Ahora suelte la otra rápidamente!
¡AAAAAYYY!
CLON
¡Caramba, se ve que ha fallado alguna cosa! ¡No lo comprendo, no lo comprendo!
BU BU BU
Hemos de repetir otra vez. ¡Hala, a colgarse del trapecio!
Eso, eso... repitamos.
Ahora no me equivocaré en nada, ¡palabra!
¡Eso! ¡Cuélguese y suelte una mano!
¡Ya está! ¡Una sola mano!
¡Bien, ahora no piense en nada, cierre los ojos y suelte la otra!
¡AAAAAAYYY!
CLAN
Pues, no lo entiendo. To... todo lo hi... hice bien... Soltar una... ma... mano... soltar la o.. otra.
Ha vuelto a fallar. Hay que repetir.
¡Soltar la otra! ¡Ah, malvada! ¡A correr tocan!
¡Ahora caigo!
¡Gamberra! ¡Como te atrape te voy a enseñar a tí otro ejercicio para aclarar las cabezas repletas de malas ideas!
¡Pero, hombre! ¡Usted no sabe seguir una broma!
PONTEVEDRA

La terrible Bot

NENÉ

Y, como os decía, desde que sigo estos cursos de detective privado por correspondencia, he desarrollado mis sentidos de observación y deducción de una manera prodigiosa... Veo una colilla apagada y, ¡zas!

...inmediatamente deduzco que el asesino se llama Sisebuto y que el móvil fue el robo. ¡Y es que tengo un olfato que ya, ya...!

Sé sacar del menor detalle las más grandes conclusiones... Y en eso me pinto y repinto solo.

Vaya, vaya.

Detalle que veo, bandido al "bote"; pista que descubro, gangster que cae; ojos que no ven, gabardina que desaparece, bla, bla, bla...

Melanio, Melanio, fíjate qué pañuelo acabo de encontrar...

Se cayó de un coche negro con la matrícula borrada, que corría a una velocidad supersónica, perseguido por otro coche de color azul...

¡Atiza!

...y como me huele a misterio, me dije; llévaselo a Melanio que, como es tan listo, deducirá...

¡Je, je!

A ver... Por el olor no falla; se trata de alguna dama que frecuenta los elegantes salones de noche de París...

¡SNIF!

¡SNIF!

La manufactura, a no dudar, es extranjera. Y esta letra "O" puede ser la inicial de "Olga"... Eso es, ¡Olga nombre...

...intrigante! Y aquí un agujero... Seguramente un disparo de bala traidora, calibre nueve. Con manchas negras.

Señores, la cosa está clarísima. Este pañuelo pertenece a una linda, exótica y hermosa dama llamada Olga, ¡jefa de una red de espías turulandeses a la caza de secretos atómicos. ¡Hay que avisar rapidamente a los gendarmes!

Caramba, señorico Melanio, ¿qui hace usté con el pañuelo que le presté a Fifí?

¿Qué oigo?

¡La "O" no era de Olga, sino de Olegaria!

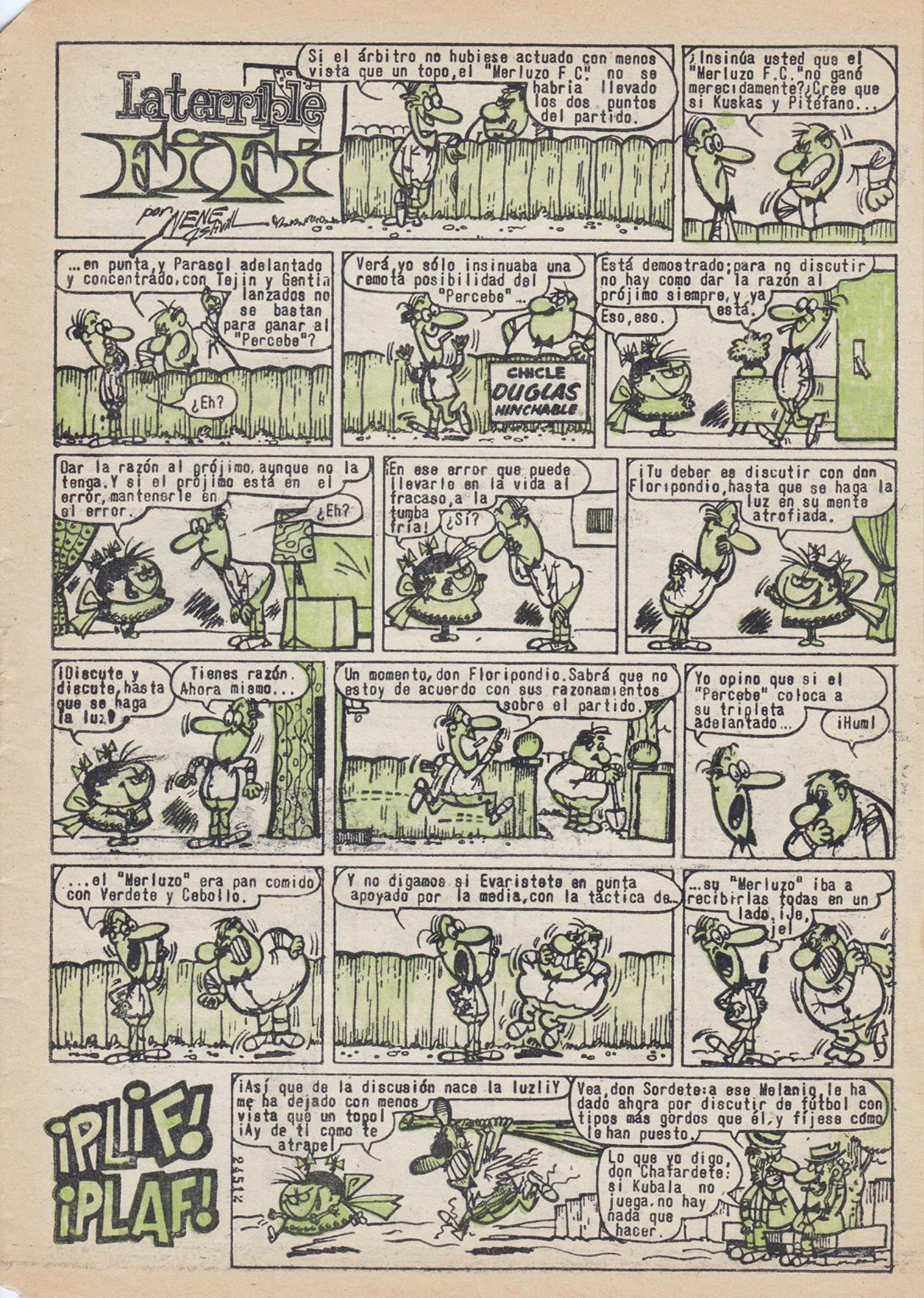
¡La espía exótica!

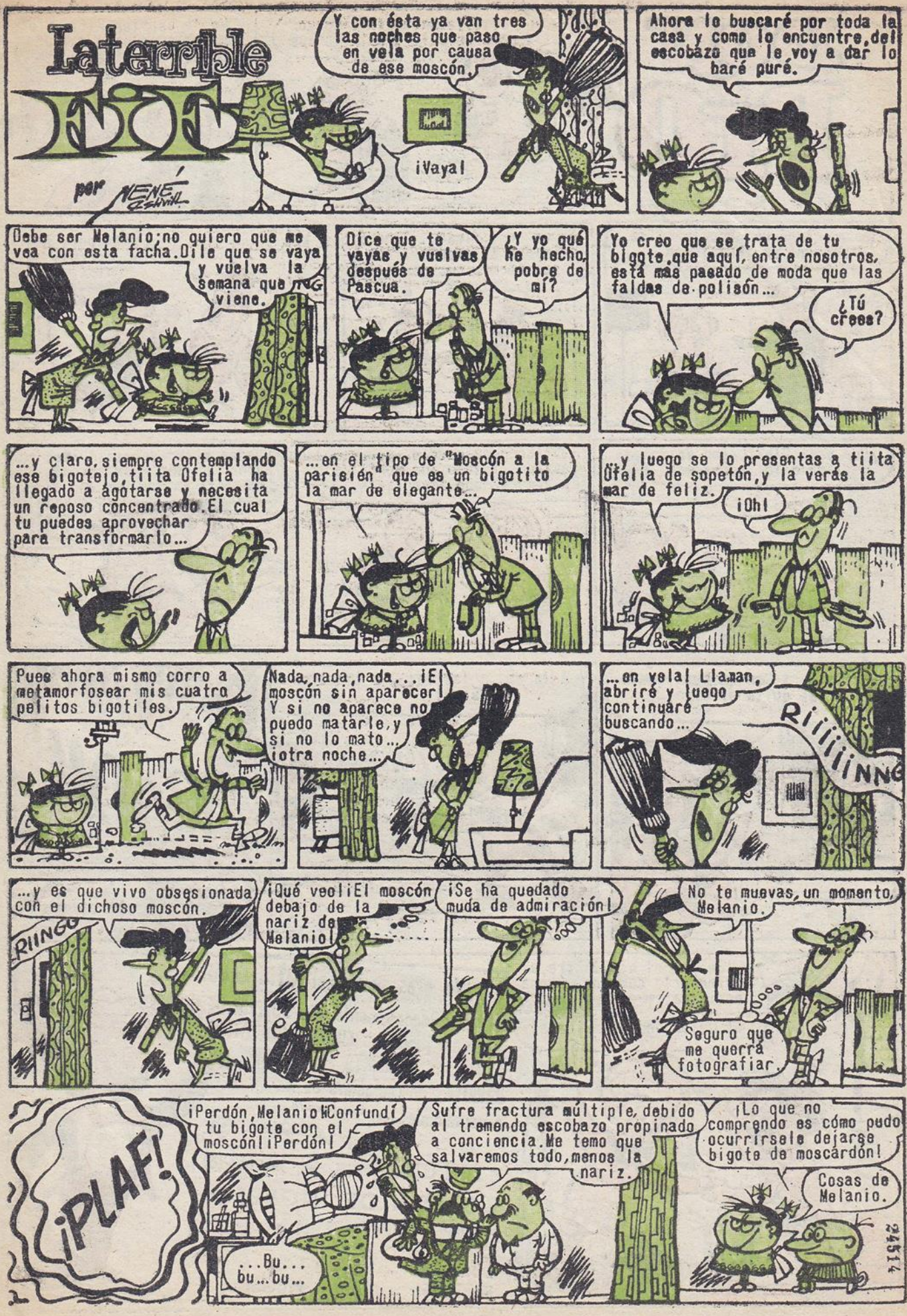
¡Qué bochorno!

Así que un coche negro y tal, ¿eh? ¡Como te atrape te voy a dar un cantallazo que se te van a quitar las ganas de burlarte de mí!

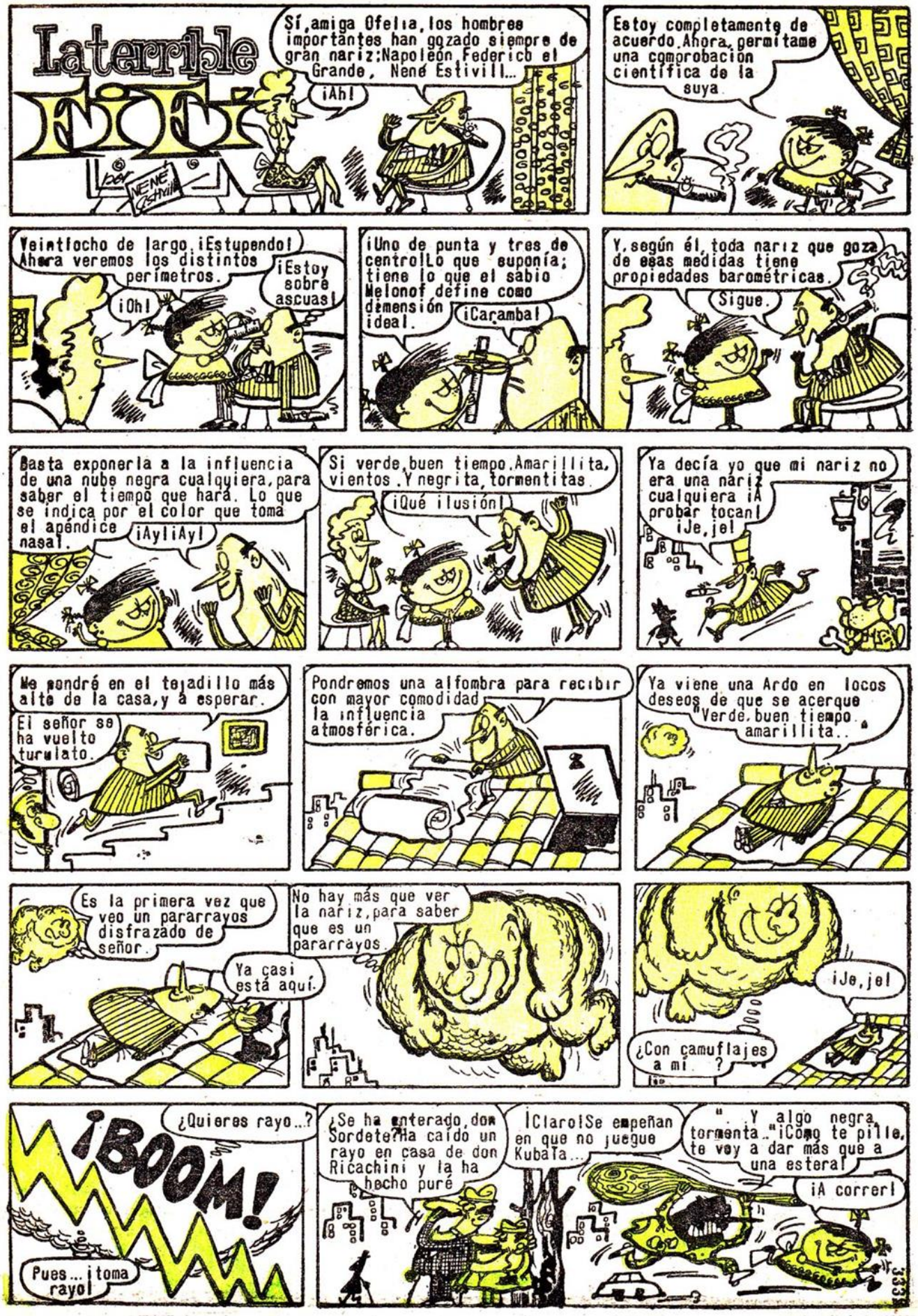
¡A correr, Fifí!

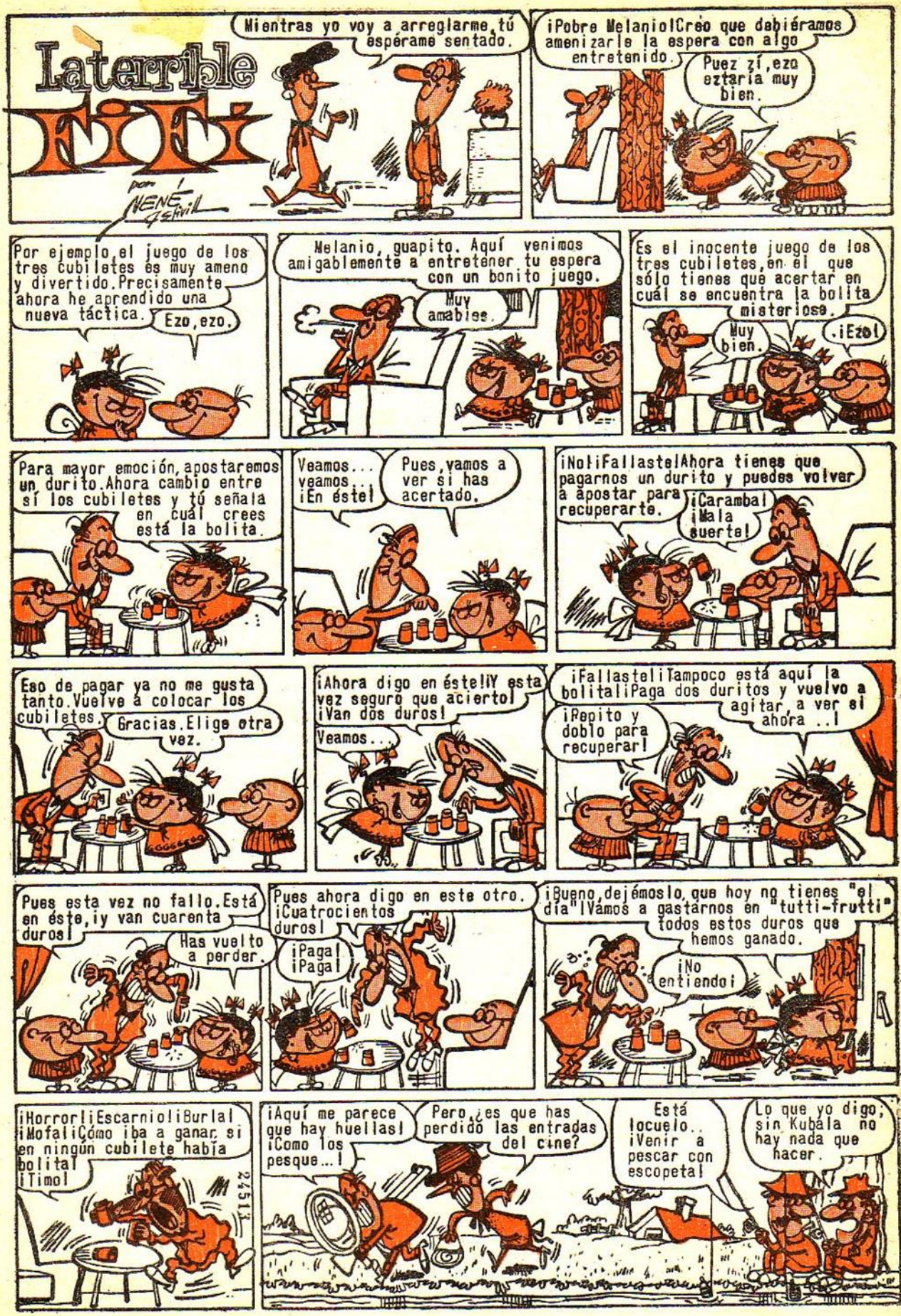
La terrible Fofó
por Nené Astivill
Papá, he encontrado el regalo ideal que puedes hacer a mamá el día de su cumpleaños. ¡La lavadora más completa del mundo!
Ella sola lava, seca, cose los botones, plancha y retransmite los seriales de radio.
¡Caramba!
Sólo se paga una entrada de diez mil rupias y el resto en cómodos plazos hasta la eternidad.
Y como mamá tendrá mucho tiempo libre, podrás jugar con ella al dominó.
Claro.
Me has convencido del todo. ¡Ahora mismo voy a comprarla!
Se la compraré y se la llevaré hoy mismo.
LAVADORAS PEPE
¡Rocío! ¡Mira qué hermosa lavadora te traigo! ¡Trae mucha ropa y verás!
Voy a hacerte ahora mismo una demostración. Verás qué de cosas hace.
¡Oh! ¡Qué bonita!
Accionando esta palanca y dándole a este conmutador, aspira la prenda, que pasa al interior. Luego das a otro interruptor, apretando...
...el pedal izquierdo, y el regulador centrífugo...
...pulsando el pedal derecho, la palanca de marcha, el interruptor de giro y el conmutador...
...de parada y fonda, ¡zas! la prenda sale lista del todo.
¡Oh!
Estupendo, Fermín, y me alegra que sepas manejarla tan bien. Así, esa horita que dedicabas a jugar al dominó cada día...
...podrás dedicarla a la máquina, pues yo, ¡menudo lío me iba a armar con tanta palanca...!
¿Qué?
7746
¡Conque podría jugar al dominó las horas libres...!
...Y entonces el perverso barón, le dijo a la humilde pastorcilla, ¡ven aquí!"
Pues sí, papá fue el que se la regaló, ¿por qué pone esa cara tan seria?
¡Cosas de la vida, hermano!
ROPA SUCIA


La terrible FOT
por NENE
Si el árbitro no hubiese actuado con menos vista que un topo, el "Merluzo F.C." no se habría llevado los dos puntos del partido.
¿Insinúa usted que el "Merluzo F.C." no ganó merecidamente? ¿Cree que si Kuskas y Pitéfano...
...en punta, y Parasol adelantado y concentrado, con Tejin y Gentin lanzados no se bastan para ganar al "Percebe"?
¿Eh?
Verá, yo sólo insinuaba una remota posibilidad del "Percebe"...
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
Está demostrado; para no discutir no hay como dar la razón al prójimo siempre, y ya está.
Eso, eso.
Dar la razón al prójimo, aunque no la tenga. Y si el prójimo está en el error, mantenerle en el error.
¿Eh?
¡En ese error que puede llevarle en la vida al fracaso, a la tumba fría!
¿Sí?
¡Tu deber es discutir con don Floripondio, hasta que se haga la luz en su mente atrofiada.
¡Discute y discute, hasta que se haga la luz!
Tienes razón. Ahora mismo...
Un momento, don Floripondio. Sabrá que no estoy de acuerdo con sus razonamientos sobre el partido.
Yo opino que si el "Percebe" coloca a su tripleta adelantado...
¡Hum!
...el "Merluzo" era pan comido con Verdete y Cebollo.
Y no digamos si Evaristete en punta apoyado por la media, con la táctica de...
...su "Merluzo" iba a recibirlas todas en un lado, ¡Je, je!
¡PLIF! ¡PLAF!
¡Así que de la discusión nace la luz! ¡Y me ha dejado con menos vista que un topo! ¡Ay de ti como te atrape!
Vea, don Sordete: a ese Melanio le ha dado ahora por discutir de fútbol con tipos más gordos que él, y fíjese cómo le han puesto.
Lo que yo digo, don Chafardete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.
24512


Laterrible FOF
por NENÉ
Y con ésta ya van tres las noches que paso en vela por causa de ese moscón.
¡Vaya!
Ahora lo buscaré por toda la casa y como lo encuentre, del escobazo que le voy a dar lo haré puré.
Debe ser Melanio; no quiero que me vea con esta facha. Dile que se vaya y vuelva la semana que viene.
Dice que te vayas y vuelvas después de Pascua.
¿Y yo qué he hecho, pobre de mí?
Yo creo que se trata de tu bigote, que aquí, entre nosotros, está más pasado de moda que las faldas de polisón...
¿Tú crees?
...y claro, siempre contemplando ese bigotejo, tiita Ofelia ha llegado a agotarse y necesita un reposo concentrado. El cual tu puedes aprovechar para transformarlo...
...en el tipo de "Moscón a la parisién" que es un bigotito la mar de elegante...
...y luego se lo presentas a tiita Ofelia de sopetón, y la verás la mar de feliz.
¡Oh!
Pues ahora mismo corro a metamorfosear mis cuatro pelitos bigotiles.
Nada, nada, nada... ¡El moscón sin aparecer! Y si no aparece no puedo matarle, y si no lo mato... ¡otra noche...
...en vela! Llaman, abriré y luego continuaré buscando...
RIIIIIINNG
...y es que vivo obsesionada con el dichoso moscón.
RIINGG
¡Qué veo! ¡El moscón debajo de la nariz de Melanio!
¡Se ha quedado muda de admiración!
No te muevas, un momento, Melanio.
Seguro que me querrá fotografiar.
¡PLAF!
¡Perdón, Melanio! ¡Confundí tu bigote con el moscón! ¡Perdón!
Sufre fractura múltiple, debido al tremendo escobazo propinado a conciencia. Me temo que salvaremos todo, menos la nariz.
...Bu... bu... bu...
¡Lo que no comprendo es cómo pudo ocurrírsele dejarse bigote de moscardón!
Cosas de Melanio.
24514

Laterrible
por
...Y como soy tan filantrópico, he fundado una sociedad protectora de gatos callejeros desvalidos..
¡Oh!
De esa sociedad serán ustedes presidenta y vicepresidenta respectivamente, de acuerdo con sus estaturas...
¡Qué honor, don Ricachini!
¡Según sus narices, tendrían que ser presidentas las dos!
Fundo una sociedad y cuento ya con la colaboración de dos damas de alto copete...
¡Je, je!
Ha obrado usted precipitadamente al dar esos encargos a esas dos perpetuas y vitalicias señoritas...
¿Ah, sí...?
Antes de nada, debería usted haberlas sometido a la prueba del maullido y la sardina.
Sí, basta con ponerse a maullar bajo su ventana a la tres de la madrugada. Si realmente son bondadosas, arrojarán una sardina al supuesto gato!
Bueno, vamos a hacerles esa prueba. Pero, ¿y si no les han sobrado sardinas de la cena?
En tal caso, echarán un salmonete.
¡Ay, hermanita! ¡Con esa feliz idea de la presidencia, no puedo pegar un ojo!
¡Ay, sí! ¡Ni yo, ni yo...!
¡MIAUUU! ¡MIAUUU! ¡MIAUUU! ¡MIAUU! ¡MIAUU!
¡Rayos! ¿Qué oigo...?
¡Un repelente gato ha venido a importunar nuestros gratos sueños! ¡A él, hermanita...!
¡MIAU!
¡Siga, siga, don Ricachini, maullando así...! ¡Qué bien lo hace usted, caramba!
¡Toma relojazo, gato trasnochador!
¡CLON!
¡Toma lamparazo, gato serenático...!
¡CLIN!
¡En vez de sardinas han lanzado efectos "contundentes"! ¡Lo cual demuestra que carecen de un blando corazón para esos cargos...
¡Y también demuestra que en todas las historietas recibo yo!
¡A correr!
¡Pero, don Ricachini! ¡Yo sólo traté de ayudarle para que pudiera elegir...!
¡Lo que querías es que me rompieran la crisma! ¡Como te atrape, te voy a dejar como un sello de Correos...!
1992


La terrible ETC
Sí, amiga Ofelia, los hombres importantes han gozado siempre de gran nariz: Napoleón, Federico el Grande, Nené Estivill...
¡Ah!
Estoy completamente de acuerdo. Ahora, permítame una comprobación científica de la suya.
Veintiocho de largo. ¡Estupendo! Ahora veremos los distintos perímetros.
¡Oh!
¡Estoy sobre ascuas!
¡Uno de punta y tres de centro! Lo que suponía; tiene lo que el sabio Melonof define como dimensión ideal.
¡Caramba!
Y, según él, toda nariz que goza de esas medidas tiene propiedades barométricas.
Sigue.
Basta exponerla a la influencia de una nube negra cualquiera, para saber el tiempo que hará. Lo que se indica por el color que toma el apéndice nasal.
¡Ay!¡Ay!
Si verde, buen tiempo. Amarillita, vientos. Y negrita, tormentitas.
¡Qué ilusión!
Ya decía yo que mi nariz no era una nariz cualquiera ¡A probar tocan!
¡Je, je!
Me pondré en el tejadillo más alto de la casa, y a esperar.
El señor se ha vuelto turulato.
Pondremos una alfombra para recibir con mayor comodidad la influencia atmosférica.
Ya viene una Ardo en locos deseos de que se acerque "Verde, buen tiempo amarillita..
Es la primera vez que veo un pararrayos disfrazado de señor.
Ya casi está aquí.
No hay más que ver la nariz, para saber que es un pararrayos.
¡Je, je!
¿Con camuflajes a mí ?
¡BOOM!
¿Quieres rayo...?
Pues... ¡toma rayo!
¿Se ha enterado, don Sordete? Ha caído un rayo en casa de don Ricachini y la ha hecho puré.
¡Claro! Se empeñan en que no juegue Kubala...
"... Y algo negra, tormenta..." ¡Como te pille, te voy a dar más que a una estera!
¡A correr!
333


La terrible TITÍ
por René Estivill
Mientras yo voy a arreglarme, tú espérame sentado.
¡Pobre Melanio! Creo que debiéramos amenizarle la espera con algo entretenido.
Puez zí, eza eztaría muy bien.
Por ejemplo, el juego de los tres cubiletes es muy ameno y divertido. Precisamente ahora he aprendido una nueva táctica.
Ezo, ezo.
Melanio, guapito. Aquí venimos amigablemente a entretener tu espera con un bonito juego.
Muy amables.
Es el inocente juego de los tres cubiletes, en el que sólo tienes que acertar en cuál se encuentra la bolita misteriosa.
Muy bien.
¡Ezo!
Para mayor emoción, apostaremos un durito. Ahora cambio entre sí los cubiletes y tú señala en cuál crees está la bolita.
Veamos... veamos... ¡En éste!
Pues, vamos a ver si has acertado.
¡No! ¡Fallaste! Ahora tienes que pagarnos un durito y puedes volver a apostar para recuperarte.
¡Caramba! ¡Mala suerte!
Eso de pagar ya no me gusta tanto. Vuelve a colocar los cubiletes.
Gracias. Elige otra vez.
¡Ahora digo en éste! ¡Y esta vez seguro que acierto! ¡Van dos duros!
Veamos...
¡Fallaste! ¡Tampoco está aquí la bolita! ¡Paga dos duritos y vuelvo a agitar, a ver si ahora ..!
¡Repito y doblo para recuperar!
Pues esta vez no fallo. Está en éste, ¡y van cuarenta duros!
Has vuelto a perder.
Pues ahora digo en este otro. ¡Cuatrocientos duros!
¡Paga! ¡Paga!
¡Bueno, dejémoslo, que hoy no tienes "el día"! ¡Vámos a gastarnos en "tutti-frutti" todos estos duros que hemos ganado.
¡No entiendo!
¡Horror! ¡Escarnio! ¡Burla! ¡Mofa! ¡Cómo iba a ganar si en ningún cubilete había bolita! ¡Timo!
¡Aquí me parece que hay huellas! ¡Como los pesque...!
Pero, ¿es que has perdido las entradas del cine?
Está loco.. ¡Venir a pescar con escopeta!
Lo que yo digo, sin Kubala no hay nada que hacer.

La terrible FIFÍ

por René Gastril

¡Cada noche sueño que encuentro un piso desalquilado, con siete habitaciones, sala de estar, cocina, baño y aseo, por sólo tres duros al año! Corro a alquilarlo...

...y cuando estoy a punto de firmar el contrato, el procurador suelta una carcajada y, dándome una gran patada, me arroja a la calle. ¡Ay de mí!

Lo que tienes es un complejo de "piso vacío", que te obsesiona el subconsciente y, al tropezar con el inconsciente, te produce esas pesadillas.

Pero eso se cura fácilmente si lo trata un siquiatra de clase. Y como precisamente yo conozco uno muy famoso...

...ahora mismo corro a avisarle, para que te someta a un tratamiento calabacil en toda la regla.

¡Esol

¡Formidable! ¡Esto sí que no lo esperaba!

En cuanto me vea ese señor, ¡plaf!, me dará una receta para nó soñar más eso del piso de marras...

Müy buenas, joven. Aquí vengo a curarle de una vez. Usted calle y oiga sin chistar.

No falla. A primera vista se ve que es usted un caso clasificado en el "asnos homus", o hombres cuyo comportamiento es propio de los orejudos.

Que tiene una micro-inteligencia propia de un topo y que es más tonto que dormir con botas.

Como es más feo que Picio, ha cogido ese complejo tan terrible, de tanto verse en el espejo.

Y como su caso es muy difícil, por esta primera visita le cobraré cincuenta duros.

Mañana volveré, para continuar poniéndote más verde aún.

¿Eh?

¡No!

¡Ay, que me caigo!

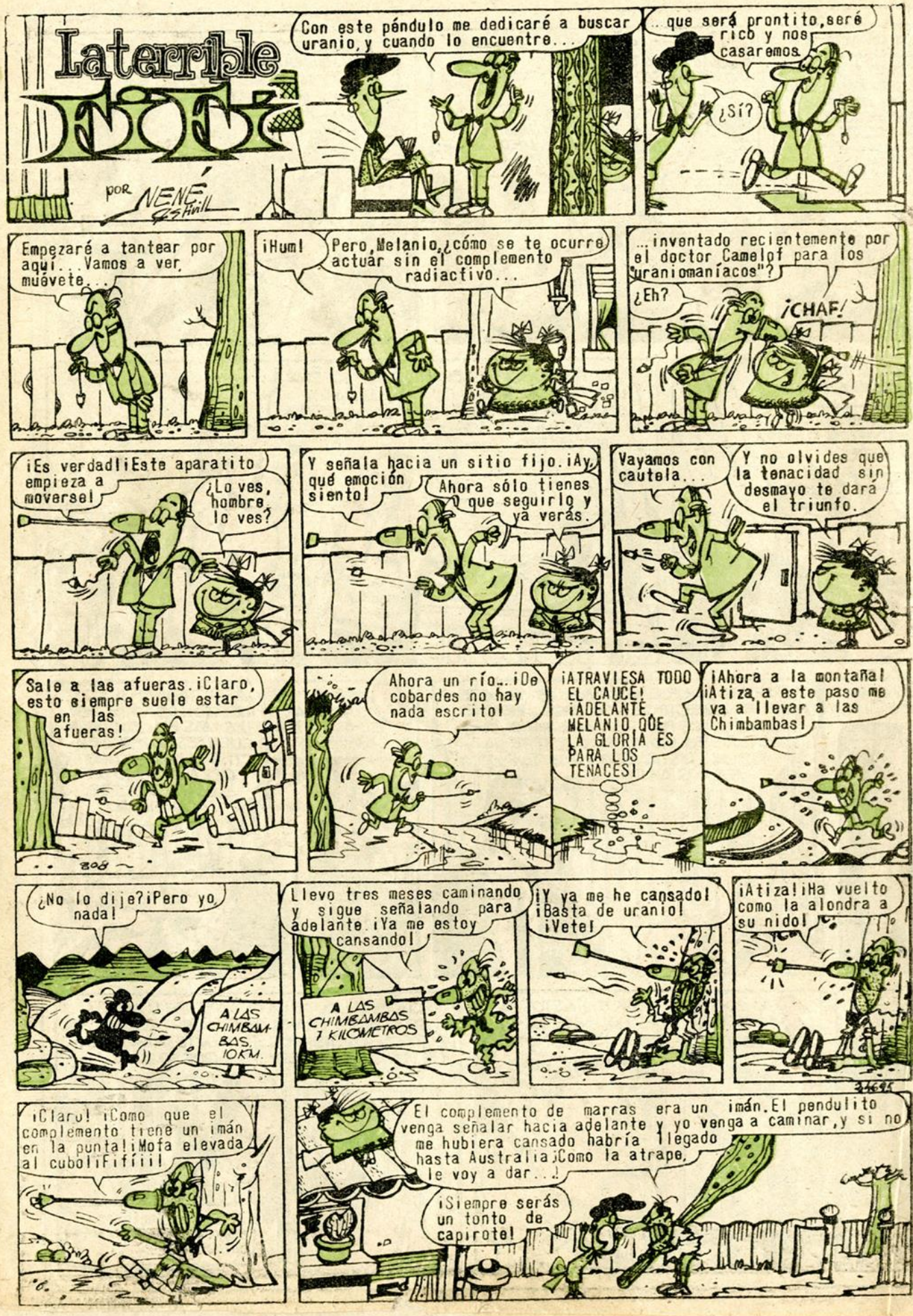
¡NECK!

¡A correr tocan!

¡Corre, Fifí, que esta vez va en serio!

¡Así que erais vosotros, malandrines! Y encima de ponerme como hoja de perejil, me sacáis cincuenta durazos de mi alma. ¡Como os atrape, os voy a hacer coger un complejo de golpeados que no va a haber siquiatra que os lo cure jamás!

CHICLE DUGLAS CLORAFILINA


La terrible Fifí
por NENÉ

La terrible TOTI

NENÉ Estivill

Y ya me está cargando el jefe patada va puntapié viene, y todo porque le recuerdo el aumento que me prometió cuando el vuelo de Lindbergh.

El día que acierte una quiniela, se las voy a devolver con intereses compuestos.

Parece mentira que vivas tan atrasado...

Hoy día no hace falta esperar a los "catorce" para eso, gracias al método Cameloff...

...de hipnotismo a distancia, que inutiliza las fibras sensibles de la víctima, permitiendo actuar sin riesgo.

Y para que te convenzas, voy a hacerte una demostración práctica.

A ver, a ver.

Primero diré las palabras mágicas del doctor Cameloff: "Magnetef, magnetof, insensibilitif, insensibilitof".

Y ahora, lograda su insensibilidad le pegaré una patada en la pierna izquierda. Verás.

¡Es verdad! ¡Le pega una patada como las que me da a mí el jefe, y el otro ni se inmuta!

Ahora prueba tú, pero en la otra pierna, para no hacerle demasiado daño al pobre don Vicente.

Ahora voy. ¡Je!

"Magnetef, magnetof, insensibilitif, insensibilitof..."

¡Ya es tuyo!

No te olvides, en la derecha.

Allá voy.

¡Le daré muy fuerte! ¡Como no lo va a sentir...!

¡Toma!

¡Aaayyy!

¡Gamberros a mí! ¡Toma!

¡Darme una patada en la única pierna sana que tengo! ¡Si al menos me hubiera dado en la otra, que está insensible desde la guerra de Cuba...!

¡La pierna izquierda era insensible! ¡Como te atrape, te voy a dar tantos palos que se te van a quitar las ganas de burlarte del prójimo! ¡Brrr!

Ahí donde le ve, don Sordete, el tal Melanio es un gamberro que se dedica a dar patadas a todo el que se le pone delante.

Lo que yo digo, don Chafarderete: sin Kubala no hay nada que hacer.

La terrible Fifi

por Nené Estivill

"No sea un tipo alfeñique. ¡Transfórmese en alto y gordo, siguiendo nuestro curso de gimnasia por correspondencia! ¡Unos tres..."

"...horas y media diarias y tres mil rupias al mes y haremos de usted un Kirk Douglas! ¡Puliremos sus decrépitos bíceps y sus bolsillos, convirtiéndole en ese mastodonte que lleva dentro sin sospecharlo."

¡Más valdría que hicieses algo útil para casarnos de una vez!

Si supiera que ya tengo las primeras lecciones.. ¡Bueno, a practicar se ha dicho!

"Primera lección: El aspirante, iniciará sus ejercicios con treinta y tres flexiones de brazos, respirando por la nariz."

"A continuación, cuarenta y siete flexiones de pierna derecha..."

¿Te estás entrenando?

Es que quiero ser un tipo fortísimo.

Pepito Adoquínez, a tu lado, será un enclenque...

...a quien podrás dar palizas cuando te lo propongas...

Claro, será para mí un microbio inofensivo...

...palizas de esas que le pongan en la cama tres meses...

¡Claro!

...y además dos ojos a la funerala.

Y sólo con una mano, pues como use las dos... ¡Je, je!

¡Oh, nada de esol Es que cuando salgo a pasear con mis amiguitos...

Bueno, acabó mi ejercicio por hoy... ¿Sabes que has crecido mucho? Eres más alta que la valla.

...he salido con Pepito Adoquínez, como ves...

...mayores, acostumbran a llevarme sobre sus espaldas a caballito y, precisamente hoy...

¡NO!

28215

¡Socorro! ¡A mí! ¡Al menos espera a que acabe el curso.

¡No te apures, que ya lo acabarás en el hospital como te atrapel

Y esta vuelta a la manzana la ha dado el tal Melanio en catorce segundos, dos quintos. ¡Todo un récord olímpico, don Sordetel ¡Todo un récord!

Lo que yo digo, don Chafarderete, es que si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

La terrible TITÍ

POR NENÉ

Con este modelito de París, voy a ser la sensación de la carrera de automóviles.

¿Y noz llevaraz a nozotros también, tiíta?

¡Ni hablarli Vosotros a estudiar y luego a la cama, o llamo al coco!

Tiíta Ofelia tiene el corazón mas duro que el turrón de Alicante.

¡HipliHipliCon lo que a mi me guztan laz carreraz!

Claro que donde no llega el corazón de tiíta Ofelia, puede llegar el cerebro de mosquito de Melanio. ¡Espérame aquí, Papiolo!

Hola, Melanio. ¿A dónde vas tan contento y elegante?

A la gran carrera automovilista, acompañado de mi novia Ofelia, de deslumbrante belleza.

Pues permíteme que te felicite efusivamente por tu valor y heroismo temerario...

...de no temer a los despistes de esos bólidos que, por un "quítame allá esa curva", van a parar sobre los espectadores.

¡Glub!

En "El Gran Premio" de Pirindonópolis hubo catorce mil aplastados, al despistarse dieciocho bólidos a siete mil por hora.

¡Glub ¡Glub

Y en el gran premio de Batacazonópolis los aplastados fueron tres millones...

O el de Villabrutonápolis, con setecientos millones mal contados, ¡que si los llegan a contar bien...

¡GlubliGlub!

A veces hay suertecilla y con la nariz rota, vas servido.

Tú puedes ser uno de esos afortunadísimos y escasísimos espectadores. ¡Ji, ji!

¡Soy alérgico al olor de la gasolina! Toma, puedes...

...regalar las entradas al primer insensato que las quiera!

¡Hombre, si te empeñas...!

¡Utra vez que me invites a ver las carreras y luego resulte que es por la televisión, no seré yo quien te acompañe!

¡Corre, que falta poco para empezar! ¡Ji, ji!

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

La terrible TOTI

por NENÉ Toskuill

...Y después de leer su novelón, que ha enviado al concurso "Melón", se lo devolvemos con el consejo de que más le valdría dedicarse a la caza de grillos cantores."

¡Claro, Melanio! ¿A quién se le ocurre ponerse a escribir una novela sin ambientarse previamente mediante el método de inspiración por sugestión?

¡Hum!

Todos lo emplean, desde Patro Colada, hasta Timoteo Papi, y por eso logran esos exitazos tan tremebundos, para dicha de las señoras de su casa y de los vendedores de pañuelos.

¿De veras?

¡Claro! ¡Precisamente tenemos instalado un método para inspirar un novelón sobre las peripecias de un barco en día de tempestad!

¡Qué bien!

Ya verás cómo vas a escribir una obra cumbre en menos que canta un gallo con nuestra desinteresada ayuda técnica.

Primero métete aquí dentro, que la inspiración gráfica no tardará en llegar por todo lo alto.

Pues, hala, ¡adentro!

Ahora clavaré la tapita.

Nada, nada, lo que sea.

Te encuentras en un barquito que navega por el mar, mecido plácidamente por las olas.

Muy bien; lo noto, lo noto.

De pronto se levanta un fuerte viento que zarandea la nave.

Mi imaginación se despierta. ¡Sigue!

¡El peligro de naufragio se cierne sobre el barquito! ¡Se abre una grieta en el buque y...!

¡Sigue!

¡El peligro aumenta! ¡Las olas barren la cubierta!

¡Glub!

¡El buque está a merced de las olas, que lo llevan de aquí para allá!

¡El peligro es muy grande y el zarandeo es cada vez mayor!

¡Glub!

Por último, ¡una ola muy gorda lanza al bárquito con toda su fuerza contra los arrecifes!

El barco se estrella y el capitán grita: ¡Sálvese quien pueda!

¡AAAAAYY.

¡CATACROC!

¡Ezo, ezo!

¡Esta tomadura de pelo no la tolero! ¡Como les atrape, les voy a dar yo un buen sistema de inspiración por sugestión!

Pues la verdad, don Sordete, si eso de ser árbitro de tercera división le iba tan mal al tal Melanio, lo que es el oficio de novelista...

Lo que yo digo, don Chafardete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

28-5-30

La terrible Fifi

por Nené Estivill

¡Ay!¡Ay!¡Ay!¡Qué dolor tan terrible¡Ay!

¡Ay! ¡Ay! ¿Qué te sucede, que te quejas más que un árbitro de fútbol cuando pierde el equipo "de casa"?

Es que me duele la muela del juicio y, como hoy es fiesta y los dentistas no trabajan...

¡Vaya!

¡Ay¡Ay! Pero, Melanio... existen remedios caseros la mar de eficaces.

¿Sí? Claro. Precisamente yo conozco uno de efectos contundentes.

Trasladémonos al lugar más apropiado.

Vamos vamos.

Esta puerta servirá.

Ya.

Ahora atamos un cordelito a la muela del juicio causante de tus ayes y lamentos.

¡MMM!

Hacemos lo mismo con el otro extremo del cordelito, al pomo de la puerta

Ahora solamente falta que la criada Pancracia abra violentamente la puerta.

Gran idea, sí, señor.

Para que Pancracia acuda corriendo, dispongo de un truco especial...

¡Pancracia, Pancraciaaaa! ¡El arroz se está pegandooooo!

¡Voy corriendo, ahora mismitoooo¡Ay!

¡Ay!

¡Aquí estoy!

¡PLAF!

Melanito, dime algo.

...Y además de la contusión múltiple facial, le han saltado todas las muelas menos la del juicio.

¡Pobre señorito!

Lo que no comprendo es qué rén le dijo que se colocase al lado hacia donde se abre la puerta.

Eso mismo me pregunto yo.

Lo que yo digo: sin Kubala no hay nada que hacer.

La terrible TOTI

por NENE Ostuni

Me ha salido con más ritmo que un cha-cha-chá. Y es que otra cosa no sabré, pero hacer versos...

Hoy es el santo de Ofelia y, como tengo el bolsillo corto y la inspiración larga, he compuesto una poesía para regalársela junto con una delicada rosa

Son tus ojos las rosas de mayo, es tu boca la rosa de abril, es tu pelo la noche sin luna, ¡ay, Ofelia! bonita y gentil.

Yo te envío un regalo que lleve la fragancia del nardo y jazmín y perfume con silvestre aroma, ¡ay! Ofelia, tu linda nariz. Su caricia, ¡ay!, Ofelia, te envío con su roce de suave perdiz, y que frote y refrote constante tu nariz... tu nariz.

¡Mucho, Melanio, mucho! Eres un poeta redomado.

¡Je, je, je! ¡Es que hoy las musas me son propicias!

PLAS PLAS PLAS

No puedo por menos que solicitar el honor de ser portadora de tan delicada misiva.

Toma y llévala a mi novia.

Claro que, la verdad, no me parece muy oportuna la flor elegida para la intención del versito.

Creo que no estará de más un ligero cambio, para que la cosa cause mayor efecto.

TIO VIVO

DDT

PULGARCITO

Estoy impaciente, esperando el regalo de Melanio ¡Como es tan original...!

Frena ty impaciencia, tiita, que aquí llega. Primero lees la dedicatoria y luego ves lo demás, para que haga más efecto.

...Y que frote y refrote constante tu nariz, tu nariz: ¡Que poeta! ¡Ah! ¡Eh! ¡Oh! ¡Uh!

Y ahora, el regalito. ¿Será una rosa? ¿Será un clavel? ¿Que será lo que frote mi naricita?

¡NO! ¡NO! ¡MOFA, REMOFA!

¡Pues me va a oir, por gamberro refinado!

25214

¡Pero, Ofelia! ¡Soy inocente!

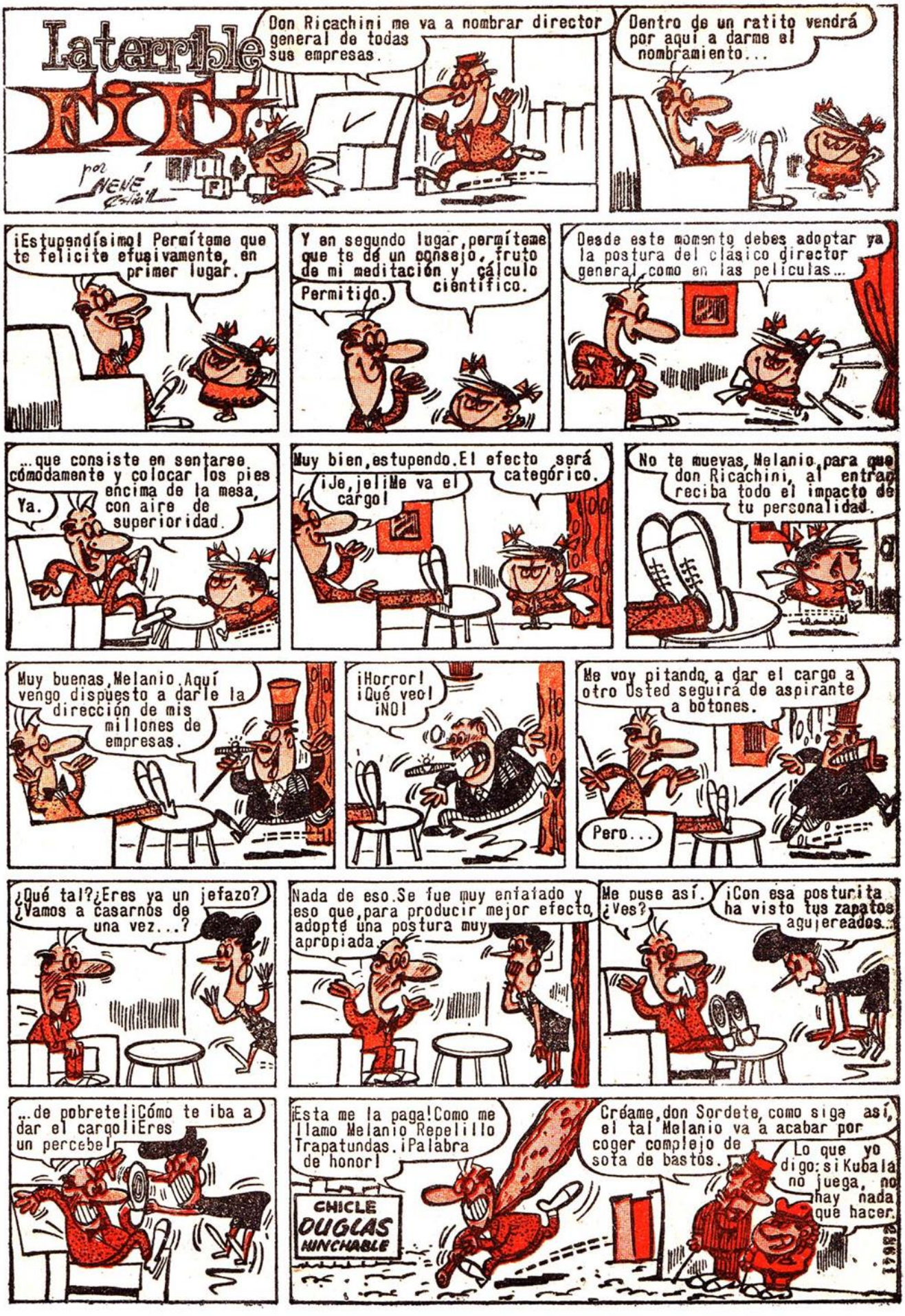
Mucha delicada poesía a mi nariz y para que me la frote me regalas... ¡un higo chumbo! ¡Pero, ya te daré, ya, gamberro!

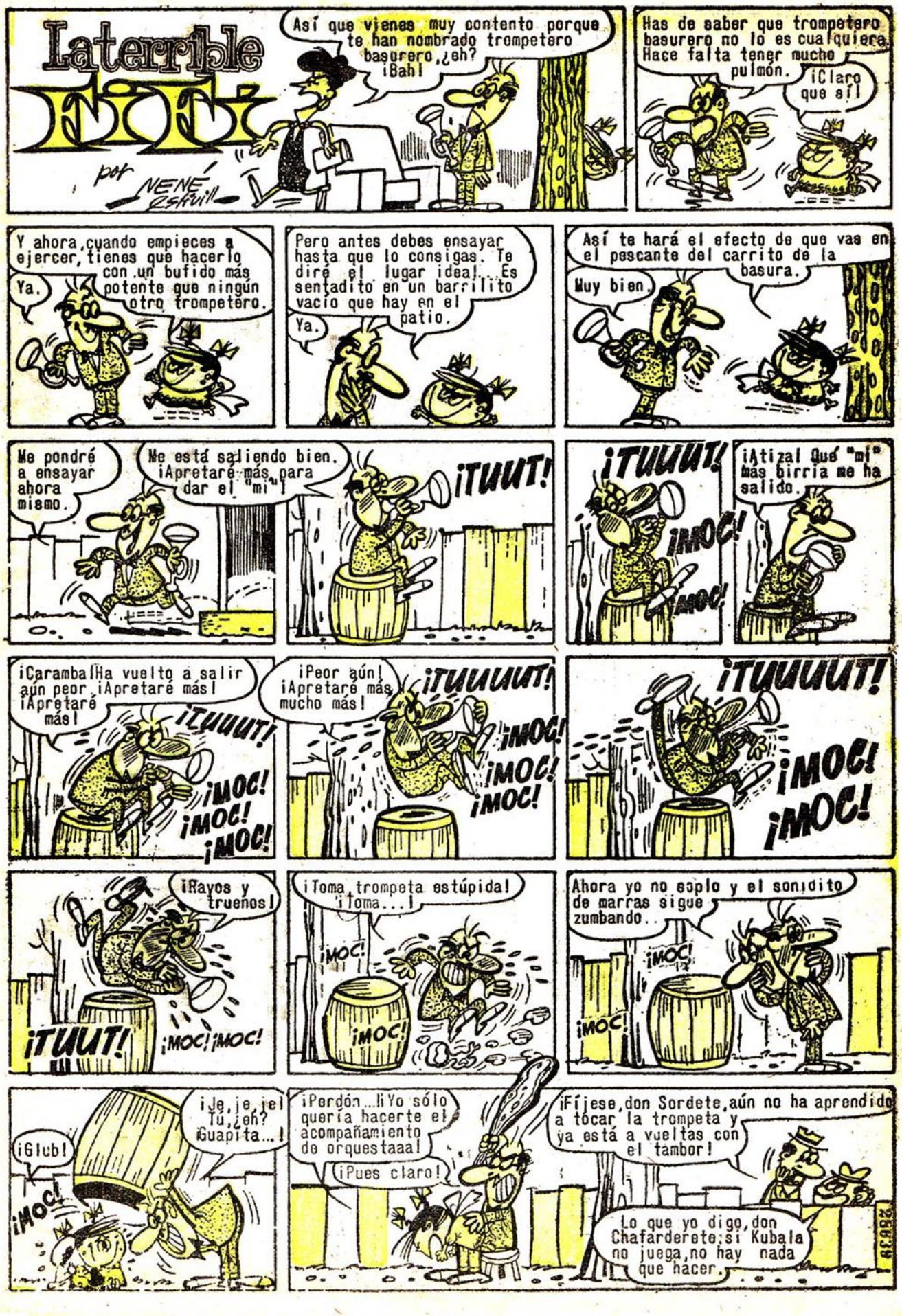
Dime, encantadora criatura, ¿sabes qué ha sucedido para que aquellos jóvenes corran así?

¡Oh, ancianita, no puedo informarla, porque soy una niñita llena de candor e inocencia, que aprovecha su asueto para recrearse leyendo "Blancanieves" y otras lecturas!

La terrible FIFÍ

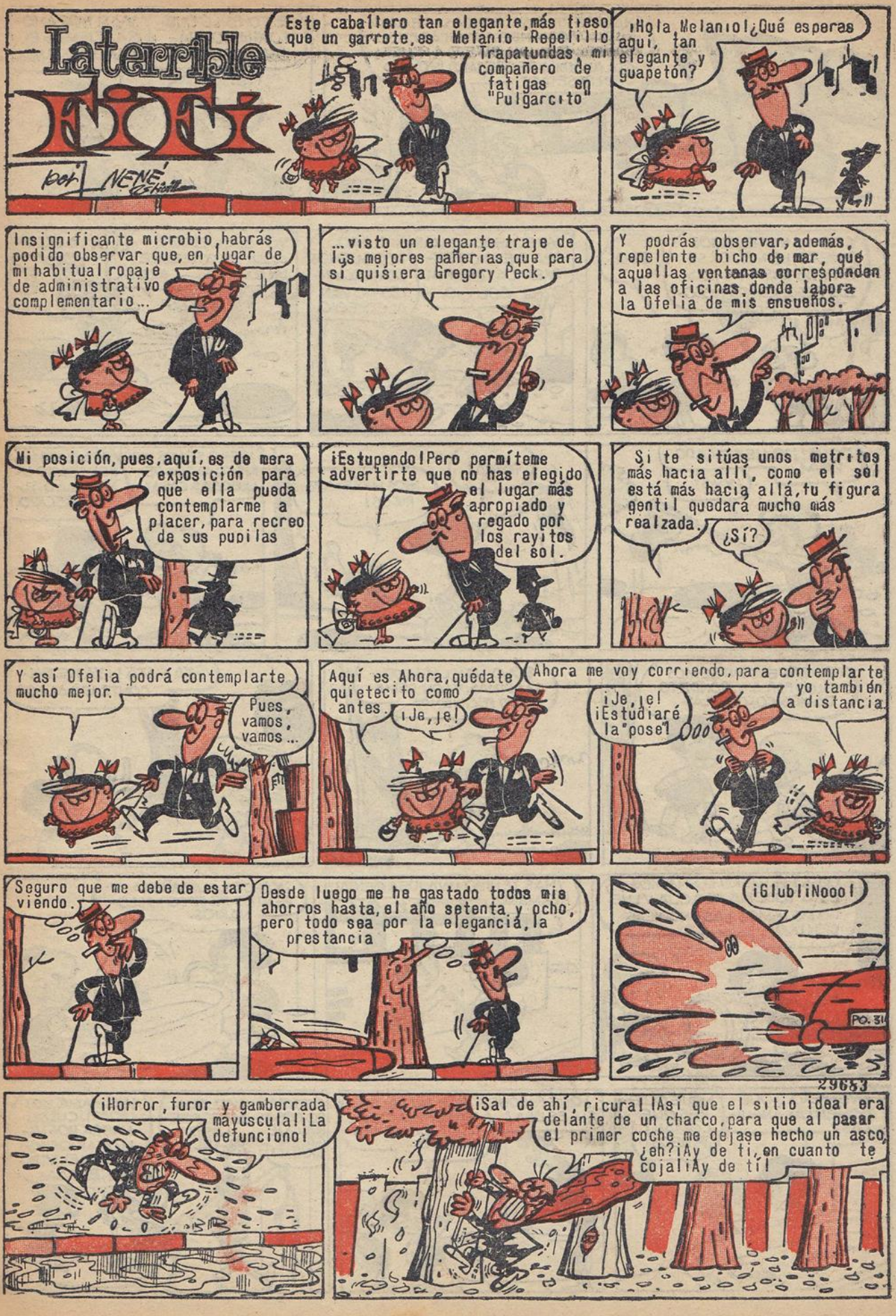
Por NENÉ Estrill

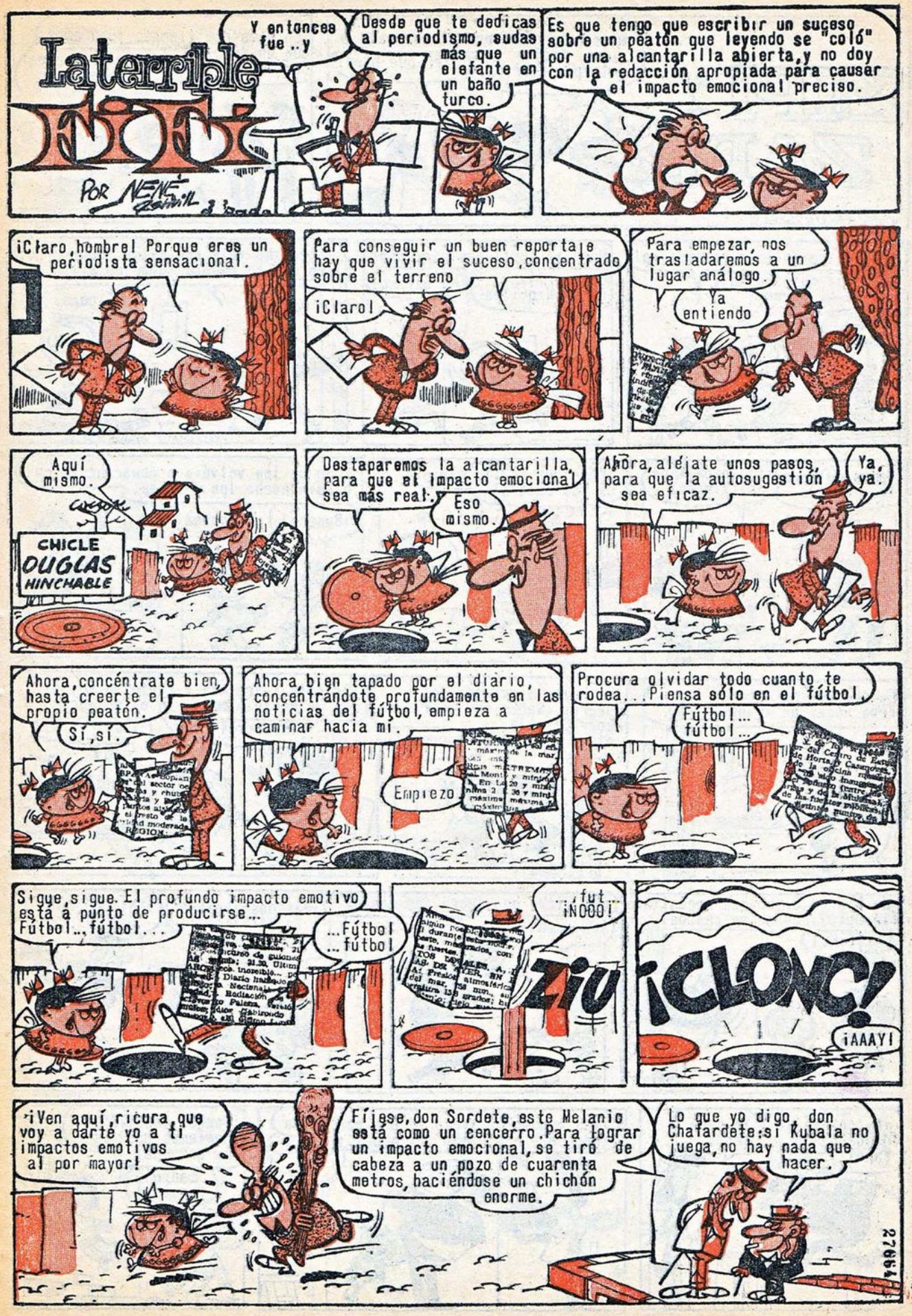

Laterrible Fifí
por Nené Castillo
Don Ricachini me va a nombrar director general de todas sus empresas.
Dentro de un ratito vendrá por aquí a darme el nombramiento...
¡Estupendísimo! Permíteme que te felicite efusivamente, en primer lugar.
Y en segundo lugar, permíteme que te dé un consejo, fruto de mi meditación y cálculo científico.
Permitido.
Desde este momento debes adoptar ya la postura del clásico director general, como en las películas...
...que consiste en sentarse cómodamente y colocar los pies encima de la mesa, con aire de superioridad.
Ya.
Muy bien, estupendo. El efecto será categórico.
¡Je, je! ¡Me va el cargo!
No te muevas, Melanio, para que don Ricachini, al entrar, reciba todo el impacto de tu personalidad.
Muy buenas, Melanio. Aquí vengo dispuesto a darle la dirección de mis millones de empresas.
¡Horror! ¡Qué veo! ¡NO!
Me voy pitando, a dar el cargo a otro. Usted seguirá de aspirante a botones.
Pero...
¿Qué tal? ¿Eres ya un jefazo? ¿Vamos a casarnos de una vez...?
Nada de eso. Se fue muy enfatado y eso que, para producir mejor efecto, adopté una postura muy apropiada.
Me puse así. ¿Ves?
¡Con esa posturita ha visto tus zapatos agujereados...
...de pobrete! ¡Cómo te iba a dar el cargo! ¡Eres un percebe!
¡Esta me la paga! Como me llamo Melanio Repelillo Trapatundas. ¡Palabra de honor!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
Créame, don Sordete, como siga así, el tal Melanio va a acabar por coger complejo de sota de bastos.
Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.


La terrible FIFÍ
por NENÉ Estivill
Así que vienes muy contento porque te han nombrado trompetero basurero, ¿eh? ¡Bah!
Has de saber que trompetero basurero no lo es cualquiera. Hace falta tener mucho pulmón.
¡Claro que sí!
Y ahora, cuando empieces a ejercer, tienes que hacerlo con un bufido más potente que ningún otro trompetero.
Ya.
Pero antes debes ensayar hasta que lo consigas. Te diré el lugar ideal... Es sentadito en un barrilito vacío que hay en el patio.
Ya.
Así te hará el efecto de que vas en el pescante del carrito de la basura.
Muy bien.
Me pondré a ensayar ahora mismo.
Me está saliendo bien. ¡Apretaré más para dar el "mi"!
¡TUUT!
¡TUUUT!
¡MOC!
¡MOC!
¡Atiza! Qué "mi" más birria me ha salido.
¡Caramba! Ha vuelto a salir aún peor. ¡Apretaré más! ¡Apretaré más!
¡TUUUT!
¡MOC! ¡MOC! ¡MOC!
¡Peor aún! ¡Apretaré más mucho más!
¡TUUUUT!
¡MOC! ¡MOC! ¡MOC!
¡TUUUUT!
¡MOC! ¡MOC!
¡Rayos y truenos!
¡TUUT!
¡MOC! ¡MOC!
¡Toma, trompeta estúpida! ¡Toma...!
¡MOC!
¡MOC!
Ahora yo no soplo y el sonidito de marras sigue zumbando..
¡MOC!
¡MOC!
¡Glub!
¡MOC!
¡Je, je, je! Tú, ¿eh? ¡Guapita...!
¡Perdón...! ¡Yo sólo quería hacerte el acompañamiento de orquestaaa!
¡Pues claro!
¡Fíjese, don Sordete, aún no ha aprendido a tocar la trompeta y ya está a vueltas con el tambor!
Lo que yo digo, don Chafarderete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

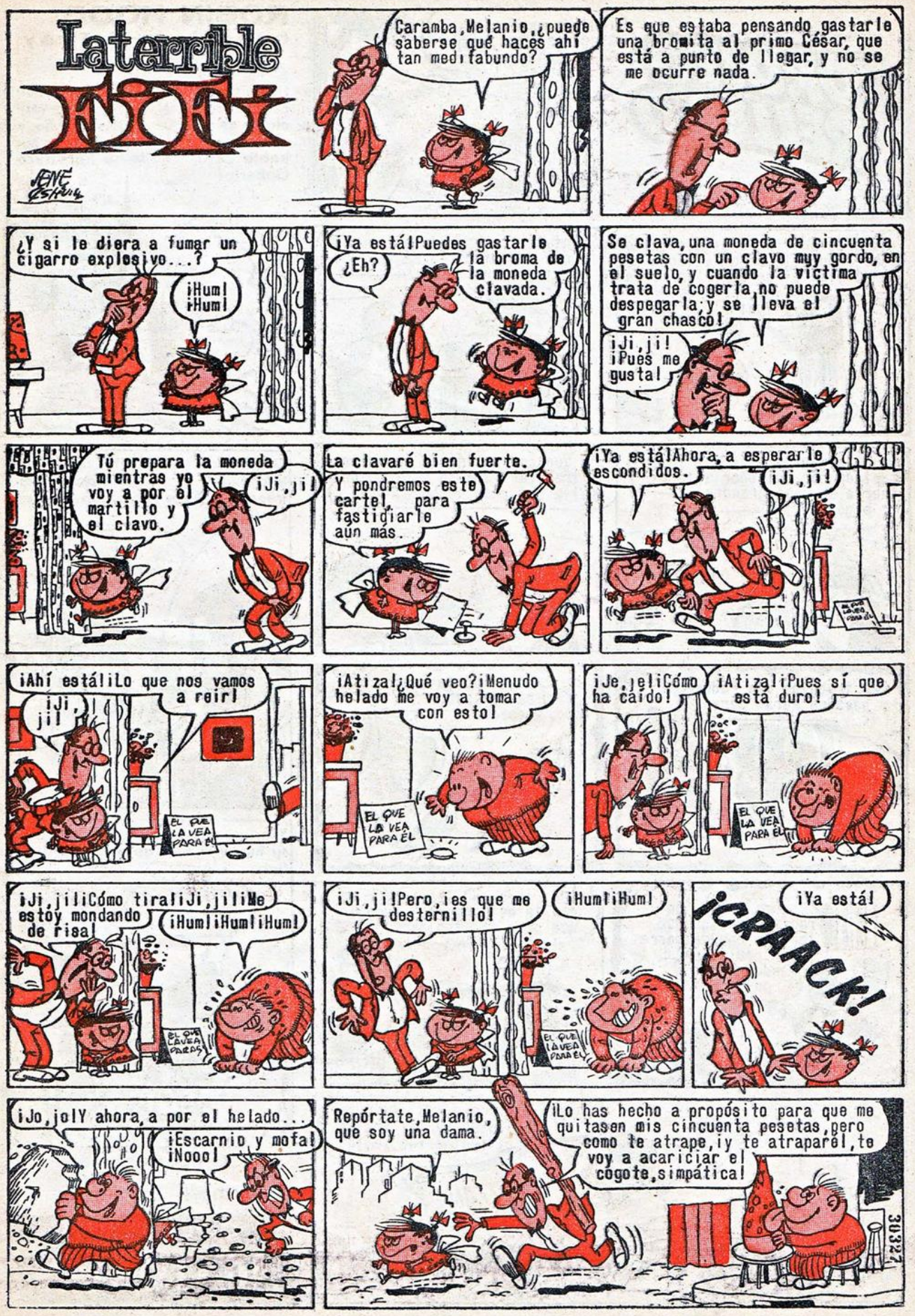
Laterrible Tití

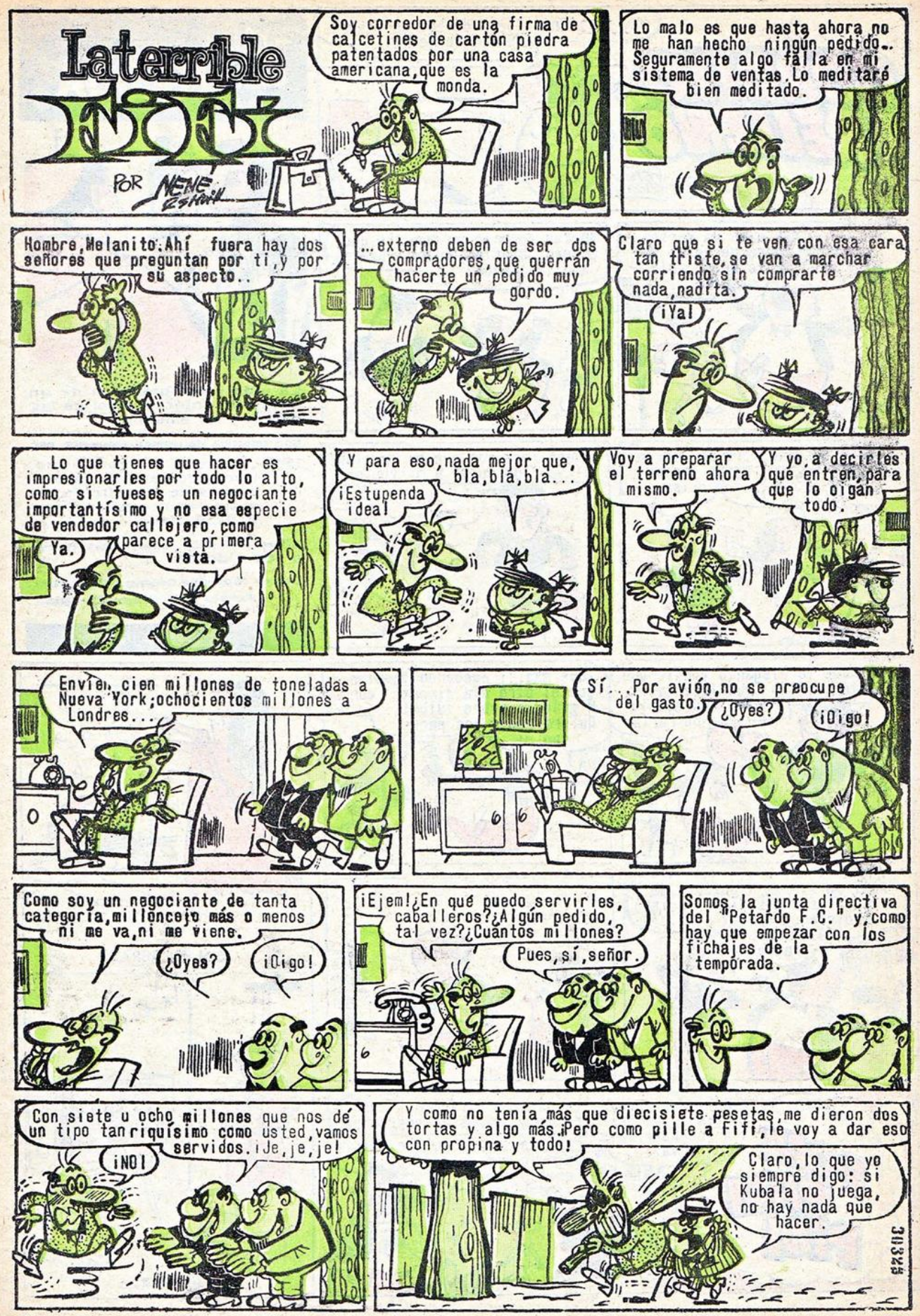
por NENÉ Estrella

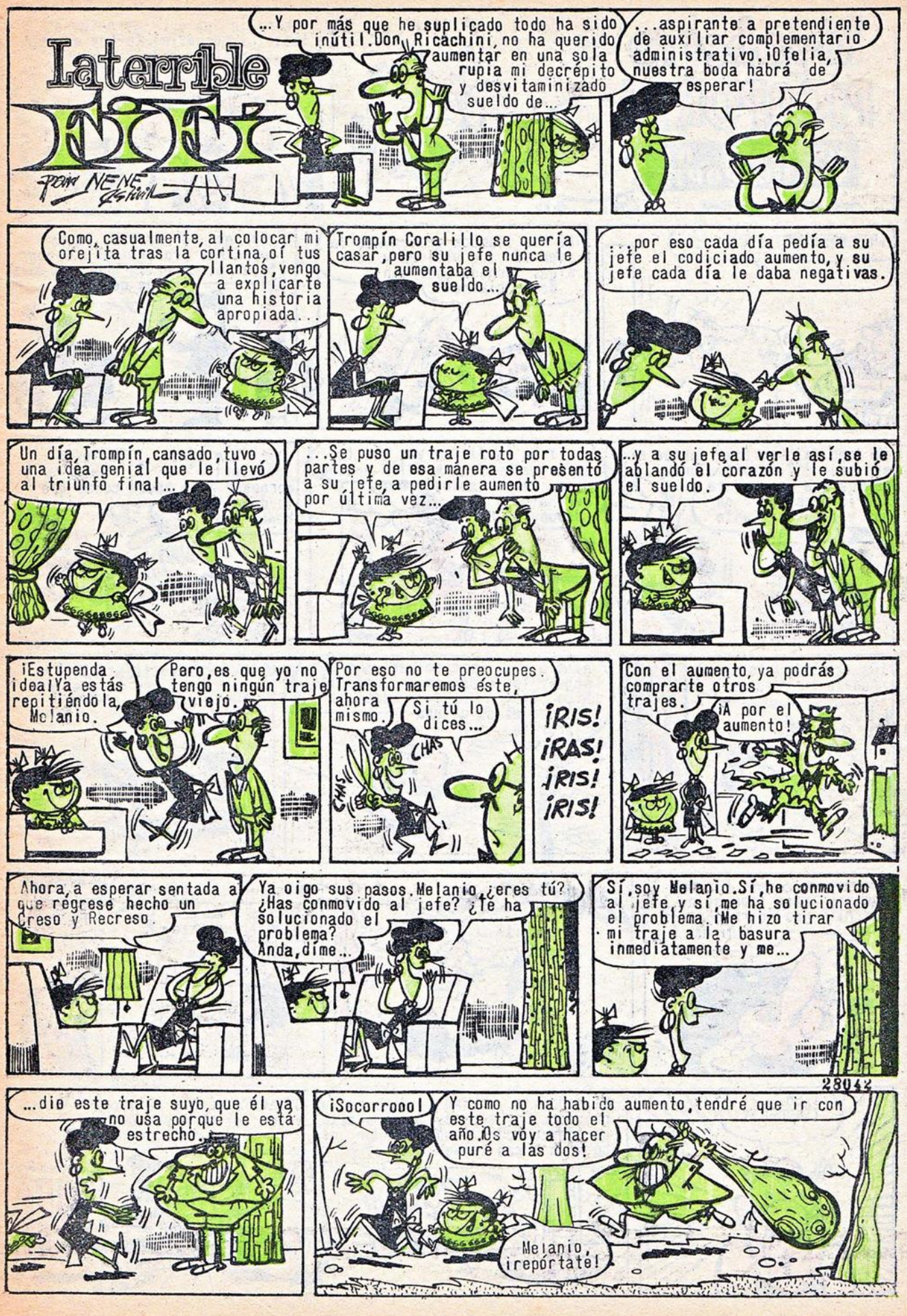


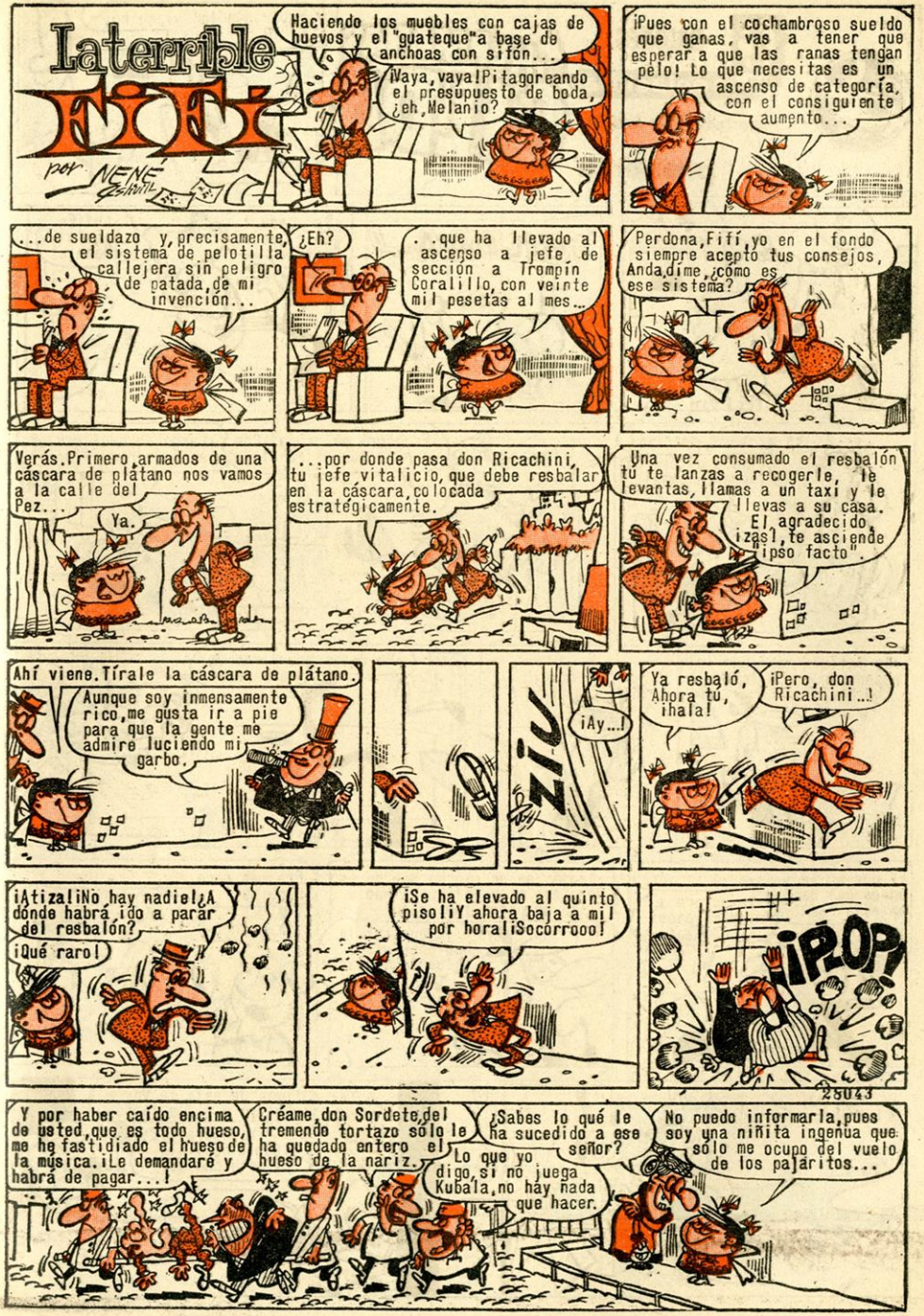

La terrible
POR NENE
Y entonces fue..y
Desde que te dedicas al periodismo, sudas más que un elefante en un baño turco.
Es que tengo que escribir un suceso sobre un peatón que leyendo se "coló" por una alcantarilla abierta, y no doy con la redacción apropiada para causar el impacto emocional preciso.
¡Claro, hombre! Porque eres un periodista sensacional.
Para conseguir un buen reportaje hay que vivir el suceso, concentrado sobre el terreno
¡Claro!
Para empezar, nos trasladaremos a un lugar análogo.
Ya entiendo
Aquí mismo.
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
Destaparemos la alcantarilla, para que el impacto emocional sea más real.
Eso mismo.
Ahora, aléjate unos pasos, para que la autosugestión sea eficaz.
Ya, ya.
Ahora, concéntrate bien, hasta creerte el propio peatón.
Sí, sí.
Ahora, bien tapado por el diario, concentrándote profundamente en las noticias del fútbol, empieza a caminar hacia mí.
Empiezo
Procura olvidar todo cuanto te rodea... Piensa sólo en el fútbol.
Fútbol... fútbol...
Sigue, sigue. El profundo impacto emotivo está a punto de producirse... Fútbol... fútbol...
...Fútbol ...fútbol
...¡fut...
¡NOOO!
¡Ziu
¡CLONC!
¡AAAY!
¡¡Ven aquí, ricura, que voy a darte yo a ti impactos emotivos al por mayor!
Fíjese, don Sordete, este Melanio está como un cencerro. Para lograr un impacto emocional, se tiró de cabeza a un pozo de cuarenta metros, haciéndose un chichón enorme.
Lo que yo digo, don Chafardete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.
27964

La terrible FOFÍ




La terrible FIFI
POR NENE ESTIVILL
Soy corredor de una firma de calcetines de cartón piedra patentados por una casa americana, que es la monda.
Lo malo es que hasta ahora no me han hecho ningún pedido.. Seguramente algo falla en mi sistema de ventas. Lo meditaré bien meditado.
Hombre, Melanito: Ahí fuera hay dos señores que preguntan por ti, y por su aspecto..
...externo deben de ser dos compradores, que querrán hacerte un pedido muy gordo.
Claro que si te ven con esa cara tan triste, se van a marchar corriendo sin comprarte nada, nadita.
¡Ya!
Lo que tienes que hacer es impresionarles por todo lo alto, como si fueses un negociante importantísimo y no esa especie de vendedor callejero, como parece a primera vista.
Ya.
Y para eso, nada mejor que, bla, bla, bla...
¡Estupenda idea!
Voy a preparar el terreno ahora mismo.
Y yo, a decirles que entren, para que lo oigan todo.
Envíen cien millones de toneladas a Nueva York; ochocientos millones a Londres...
Sí...Por avión, no se preocupe del gasto.
¿Oyes?
¡Oigo!
Como soy un negociante de tanta categoría, millóncejo más o menos ni me va, ni me viene.
¿Oyes?
¡Oigo!
¡Ejem! ¿En qué puedo servirles, caballeros? ¿Algún pedido, tal vez? ¿Cuántos millones?
Pues, sí, señor.
Somos la junta directiva del "Petardo F.C." y, como hay que empezar con los fichajes de la temporada.
Con siete u ocho millones que nos dé un tipo tan riquísimo como usted, vamos servidos. ¡Je, je, je!
¡NO!
Y como no tenía más que diecisiete pesetas, me dieron dos tortas y algo más. ¡Pero como pille a Fifi, le voy a dar eso con propina y todo!
Claro, lo que yo siempre digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.
3U3328


La terrible FIFI
por NENE
...Y por más que he suplicado todo ha sido inútil. Don Ricachini, no ha querido aumentar en una sola rupia mi decrépito y desvitaminizado sueldo de...
...aspirante a pretendiente de auxiliar complementario administrativo. ¡Ofelia, nuestra boda habrá de esperar!
Como, casualmente, al colocar mi orejita tras la cortina, oí tus llantos, vengo a explicarte una historia apropiada...
Trompín Coralillo se quería casar, pero su jefe nunca le aumentaba el sueldo...
...por eso cada día pedía a su jefe el codiciado aumento, y su jefe cada día le daba negativas.
Un día, Trompín, cansado, tuvo una idea genial que le llevó al triunfo final...
...Se puso un traje roto por todas partes y de esa manera se presentó a su jefe, a pedirle aumento por última vez...
...y a su jefe, al verle así, se le ablandó el corazón y le subió el sueldo.
¡Estupenda idea! Ya estás repitiéndola, Melanio.
Pero, es que yo no tengo ningún traje viejo.
Por eso no te preocupes. Transformaremos éste, ahora mismo.
Si tú lo dices...
CHAS
CHAS
¡RIS! ¡RAS! ¡RIS! ¡RIS!
Con el aumento, ya podrás comprarte otros trajes.
¡A por el aumento!
Ahora, a esperar sentada a que regrese hecho un Creso y Recreso.
Ya oigo sus pasos. Melanio, ¿eres tú? ¿Has conmovido al jefe? ¿Te ha solucionado el problema? Anda, díme...
Sí, soy Melanio. Sí, he conmovido al jefe, y sí, me ha solucionado el problema. ¡Me hizo tirar mi traje a la basura inmediatamente y me...
28042
...dio este traje suyo, que él ya no usa porque le está estrecho.
¡Socorrooo!
Y como no ha habido aumento, tendré que ir con este traje todo el año. ¡Os voy a hacer puré a las dos!
Melanio, ¡repórtate!


La terrible FIFÍ
por NENÉ
Haciendo los muebles con cajas de huevos y el "guateque" a base de anchoas con sifón...
¡Vaya, vaya! Pitagoreando el presupuesto de boda, ¿eh, Melanio?
¡Pues con el cochambroso sueldo que ganas, vas a tener que esperar a que las ranas tengan pelo! Lo que necesitas es un ascenso de categoría, con el consiguiente aumento...
...de sueldazo y, precisamente, el sistema de pelotilla callejera sin peligro de patada, de mi invención...
¿Eh?
...que ha llevado al ascenso a jefe de sección a Trompín Coralillo, con veinte mil pesetas al mes...
Perdona, Fifí, yo en el fondo siempre acepto tus consejos, Anda, dime, ¿cómo es ese sistema?
Verás. Primero, armados de una cáscara de plátano nos vamos a la calle del Pez...
Ya.
...por donde pasa don Ricachini, tu jefe vitalicio, que debe resbalar en la cáscara, colocada estratégicamente.
Una vez consumado el resbalón tú te lanzas a recogerle, le levantas, llamas a un taxi y le llevas a su casa. El, agradecido, izas!, te asciende "ipso facto".
Ahí viene. Tírale la cáscara de plátano.
Aunque soy inmensamente rico, me gusta ir a pie para que la gente me admire luciendo mi garbo.
ZIU
¡Ay...!
Ya resbaló, ¡Pero, don Ricachini..!
Ahora tú, ¡hala!
¡Atiza! ¡No hay nadie! ¿A dónde habrá ido a parar del resbalón?
¡Qué raro!
¡Se ha elevado al quinto piso! ¡Y ahora baja a mil por hora! ¡Socorrooo!
¡PLOP!
Y por haber caído encima de usted, que es todo hueso, me he fastidiado el hueso de la música. ¡Le demandaré y habrá de pagar...!
Créame, don Sordete, del tremendo tortazo sólo le ha quedado entero el hueso de la nariz.
¿Sabes lo qué le ha sucedido a ese señor?
Lo que yo digo, si no juega Kubala, no hay nada que hacer.
No puedo informarla, pues soy una niñita ingenua que sólo me ocupo del vuelo de los pajaritos...
28043

Laterrible Tobi

NENÉ

Y no quiero volverte a ver más en tres veranos. ¡Vete!

¡Ay!

¡Toma!¡Tus bombones!

¡Huy!

¡El postre!

Está bien no volveré nunca jamás.

¡Pero, Melanio!

Lo que ocurre es que tú y Ofelia sóis novios desde la guerra de Cuba ¿Y claro

¡Hum!

. tantos años contemplando esa nariz y eso bigotito, acaban con la paciencia de cualquiera.

¡Hum!

Lo que debes hacer es presentarte ante Ofelia con otra cara.

¡Hum!

Visita a un especialista en cirugía estética "al minuto" y en cuanto Ofelia te vea tan guapo, volverá a darte el sí.

¡Ya!

Pues ahora mismo voy a que me conviertan en un Vicente Parra.

Ya verás, ya...

UNA HORA DESPUES...

Como sólo tenía siete pesetas me arreglaron la nariz y el bigote.

¡Y ahora adentro!¡En cuanto Ofelia me vea, le va a dar un patatús de la emoción!

TAC TAC TAC

Ya lo creo.

¡Qué pena me da el haber despedido a Melanio ahora que íbamos a celebrar las bodas de oro de nuestro noviazgo!¡Hip!

Seca tus lágrimas. Aquí vuelvo para renovar nuestro amor.

¡Oiga, gamberro!¿Cómo se atreve a hablar así a una señorita soltera pero con compromiso formal?

¿Eh?

¡Toma!¡Por Tenorio de vía estrecha!

25044

Y alégrese de que no llame a un gendarme...

¡El que no me haya reconocido me ha fastidiado!¡Como atrape a Fifí, me desquito! ¡Palabra!

Si no fuera por la nariz, diría que se trata del tal Melanio, don Sordete.

Lo que yo digo, don Chafarderete, si Kubala no juega no hay nada que hacer.

La terrible Fifí

por Nene Estivill

¡Albricias!¡Al fin se reconocen mis virtudes, y podré casarme de una vez con Ofelia! Escucha esta carta.

"Señor Melanio. En vista de sus virtudes, le ofrezco el cargo de secretario privado, con diez mil pesetas mensuales, más pagas extras, puntos...

". . .comas y pluses. Espero su aceptación inmediata. Firmado, don Ricachini Montoni de Billetoni. "

¿Has oído? Se acabaron de una vez tus gamberradas a costa de mi eterno noviazgo. Ahora mismo voy a darle un sí grandioso...

¡Alto ahí, Melanio! Serena tu cerebro excitado por esas cifras y no te precipites aceptando a la primera.

Don Ricachini, animado por las inmensas virtudes que rebosas, te cuadricuplirá el sueldo, si eres listo.

Todo es cuestión de hacerte rogar un poco

¡Ah!

En vez del sí, le das el no y él, que no querrá perder un diamante en bruto como tú, te ofrecerá más. Ya lo verás.

¡Estupendo!

Es una idea magnífica. Ahora mismo le llamo y..

¿Don Ricachini? Aquí don Melanio. ¡Sabrá que su oferta he decidido despreciarla, por ser demasiado pobre para mí! Cuando tripliqua el sueldo, le daré el sí.

¡Hala!

¡Muy bien! ¡Así se habla!

Ahora, yo a esperar tranquilo su llamada suplicante.

Yo me voy, que tengo que hacer un recado.

Hola, Melanio. Vengo la mar de satisfecho. Me han dado un empleo con un sueldo magnífico. Se lo habían ofrecido a un percebe y no lo quiso...

...Nada menos que secretario particular de don Ricachini. He firmado inmediatamente.

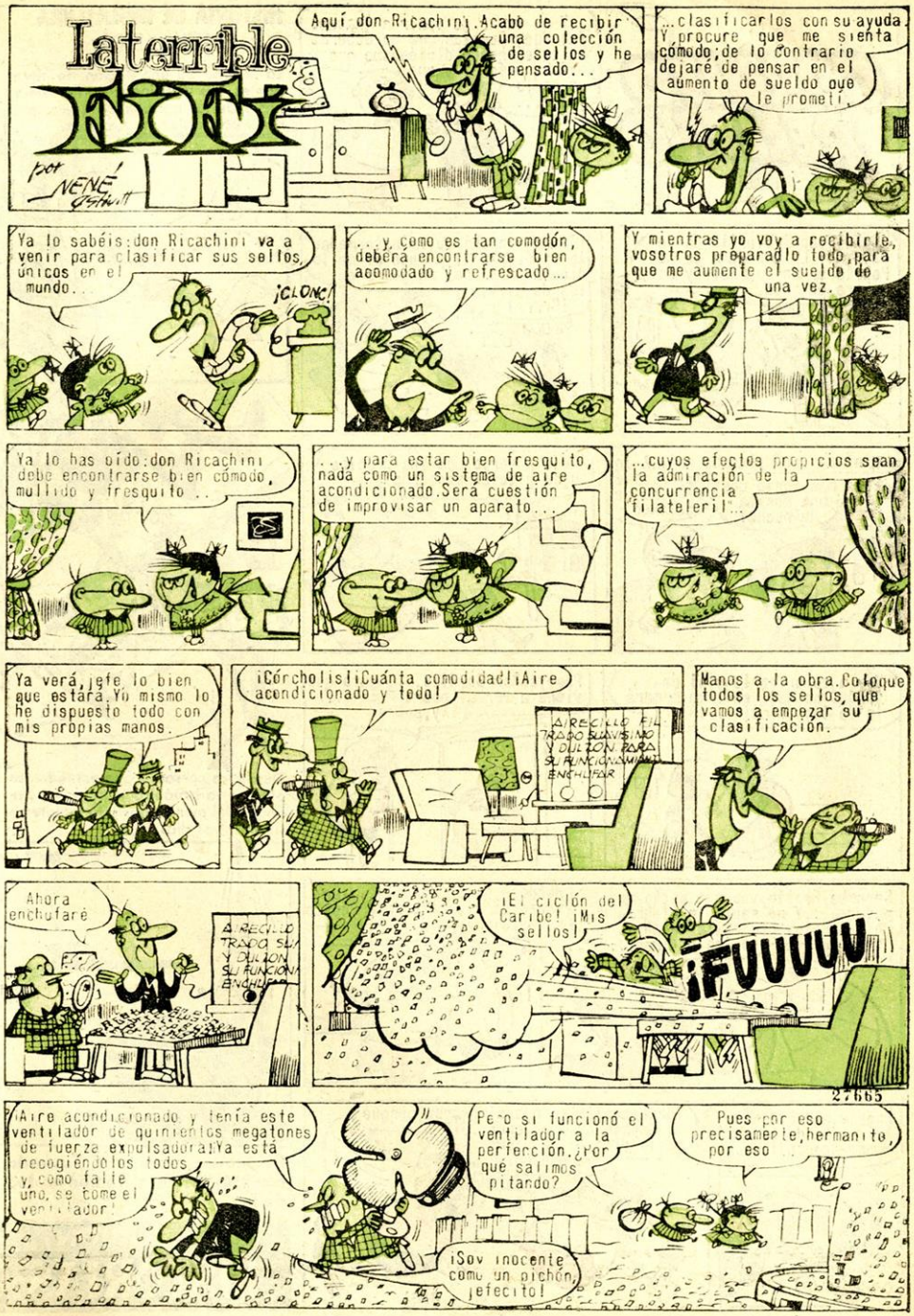
¡¿EH...?!

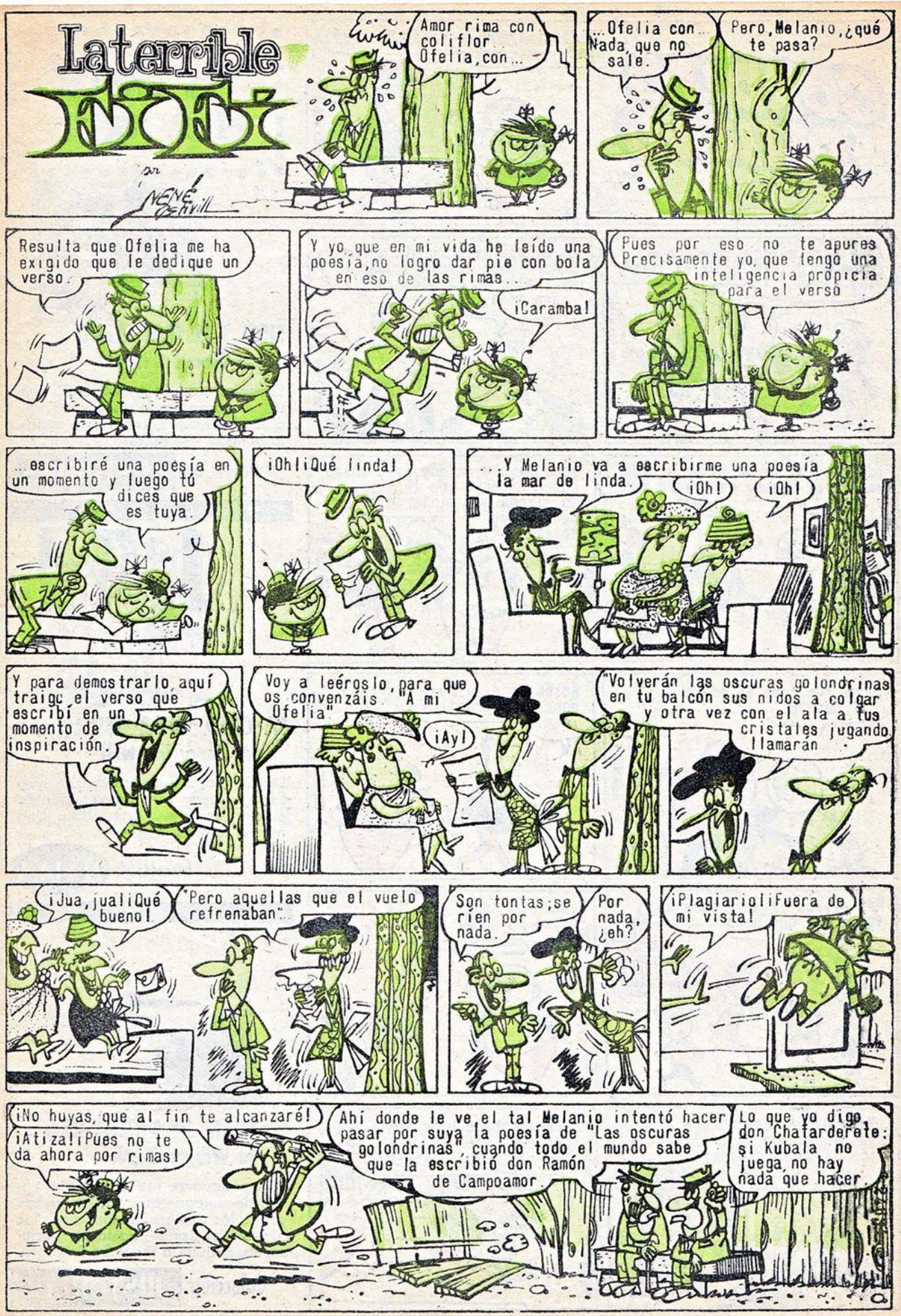
¡Traición y mofa elevada al cubo! ¡Como la atrape...!

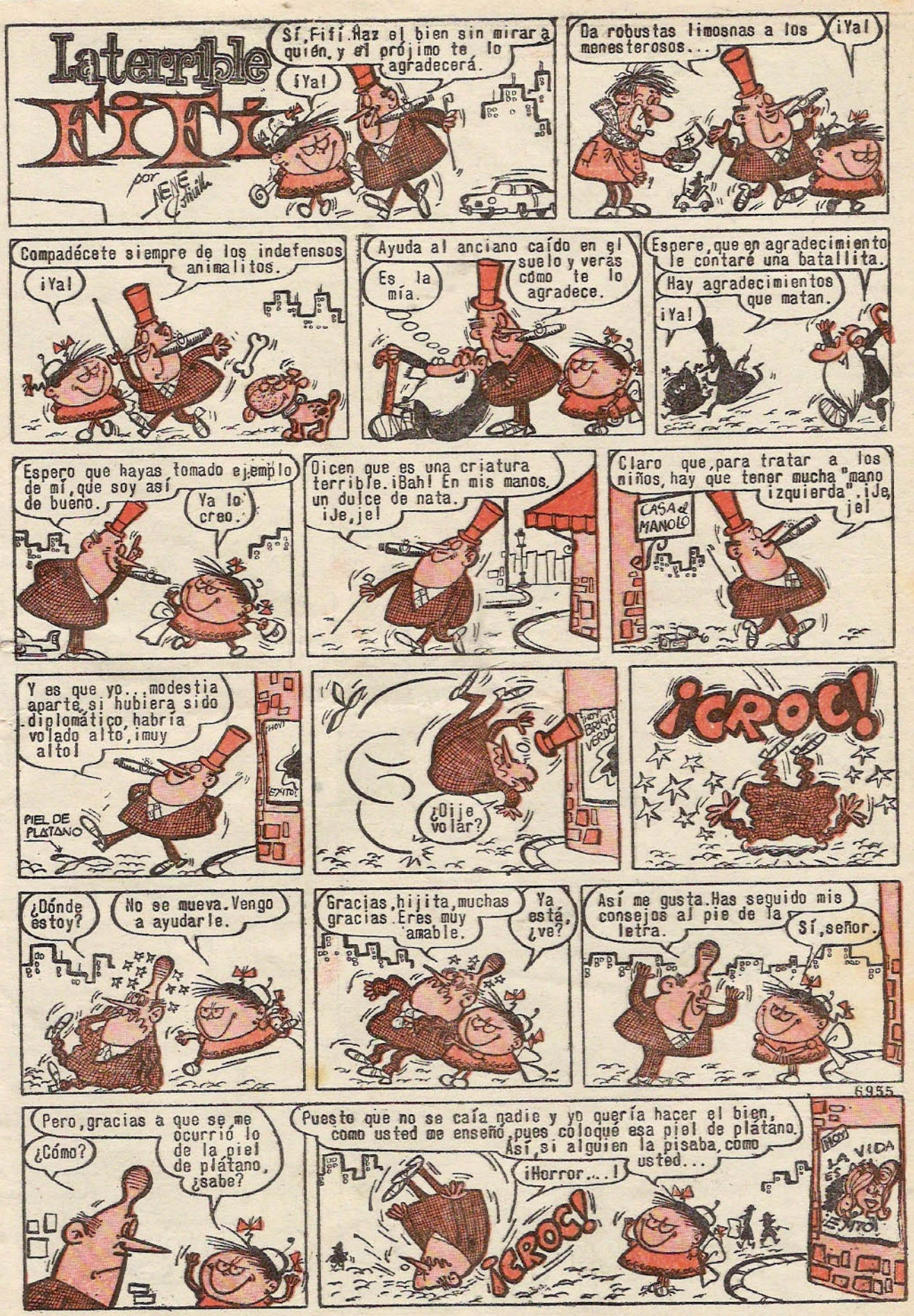
Oiga, ¿no ha visto por ahí dentro a una niña con trenzas, de aspecto inofensivo, pero en el fondo...?

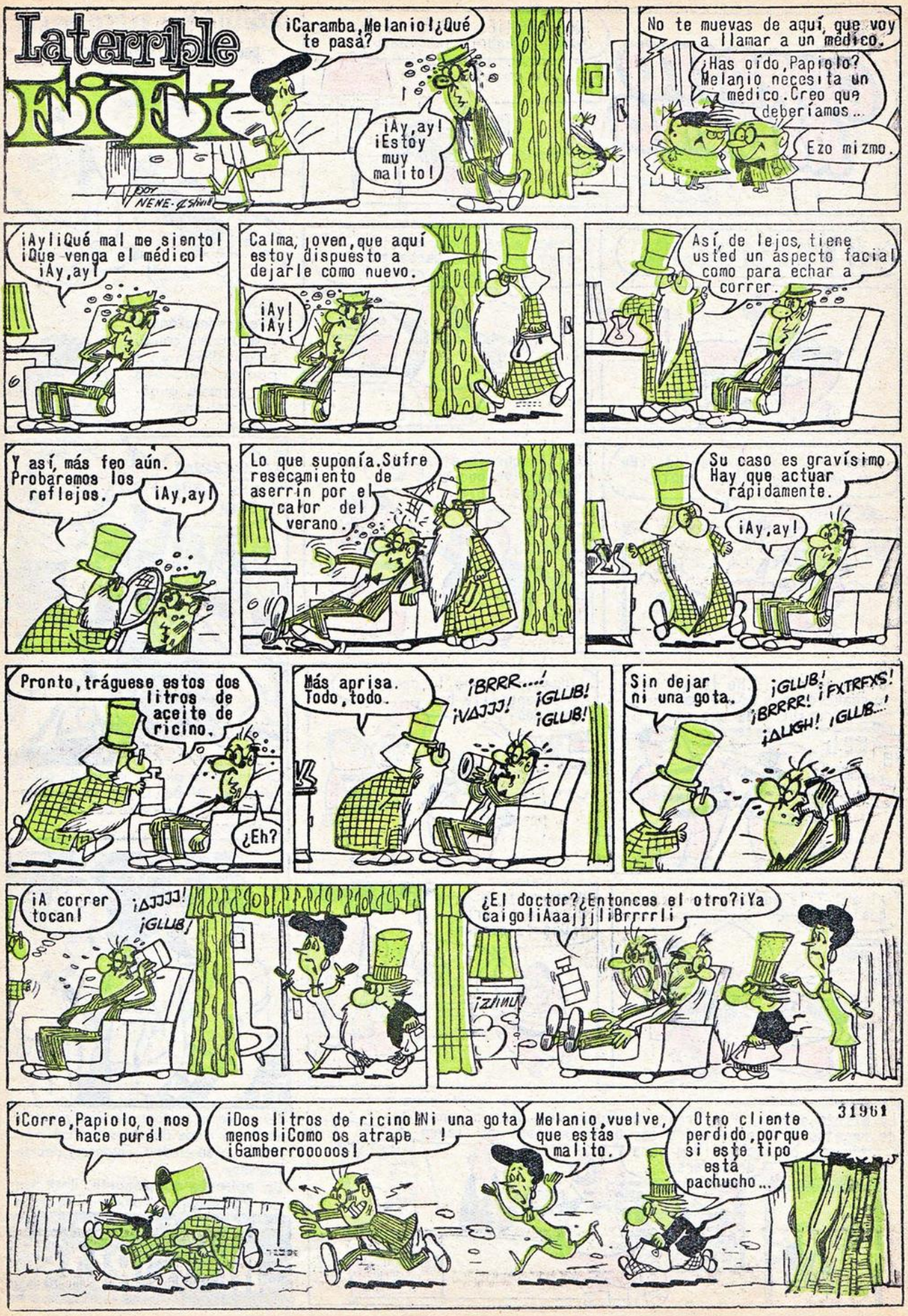
No, señor. Lo único que hay por aquí es una oscuridad así de grande, si le da lo mismo.

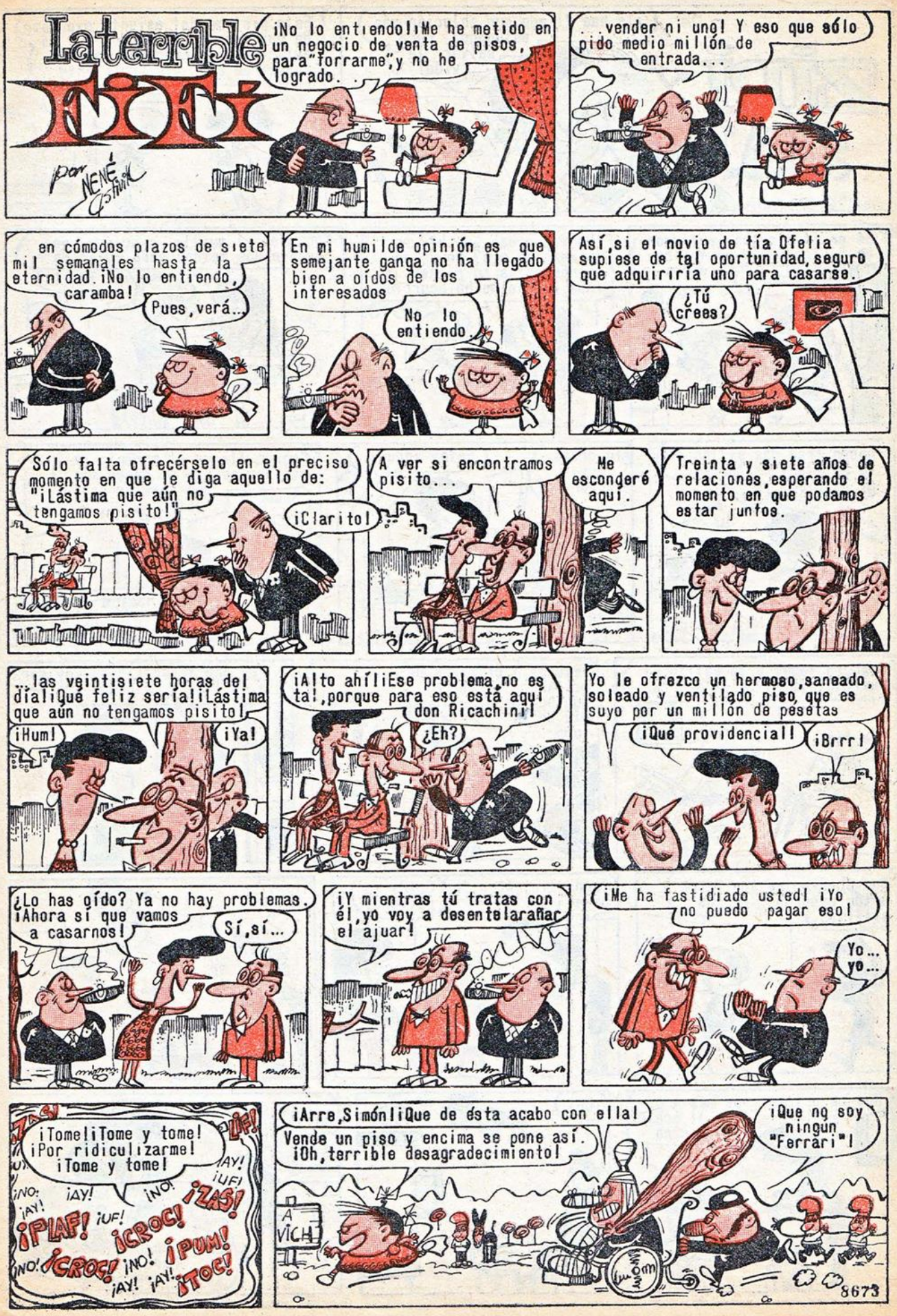
27663

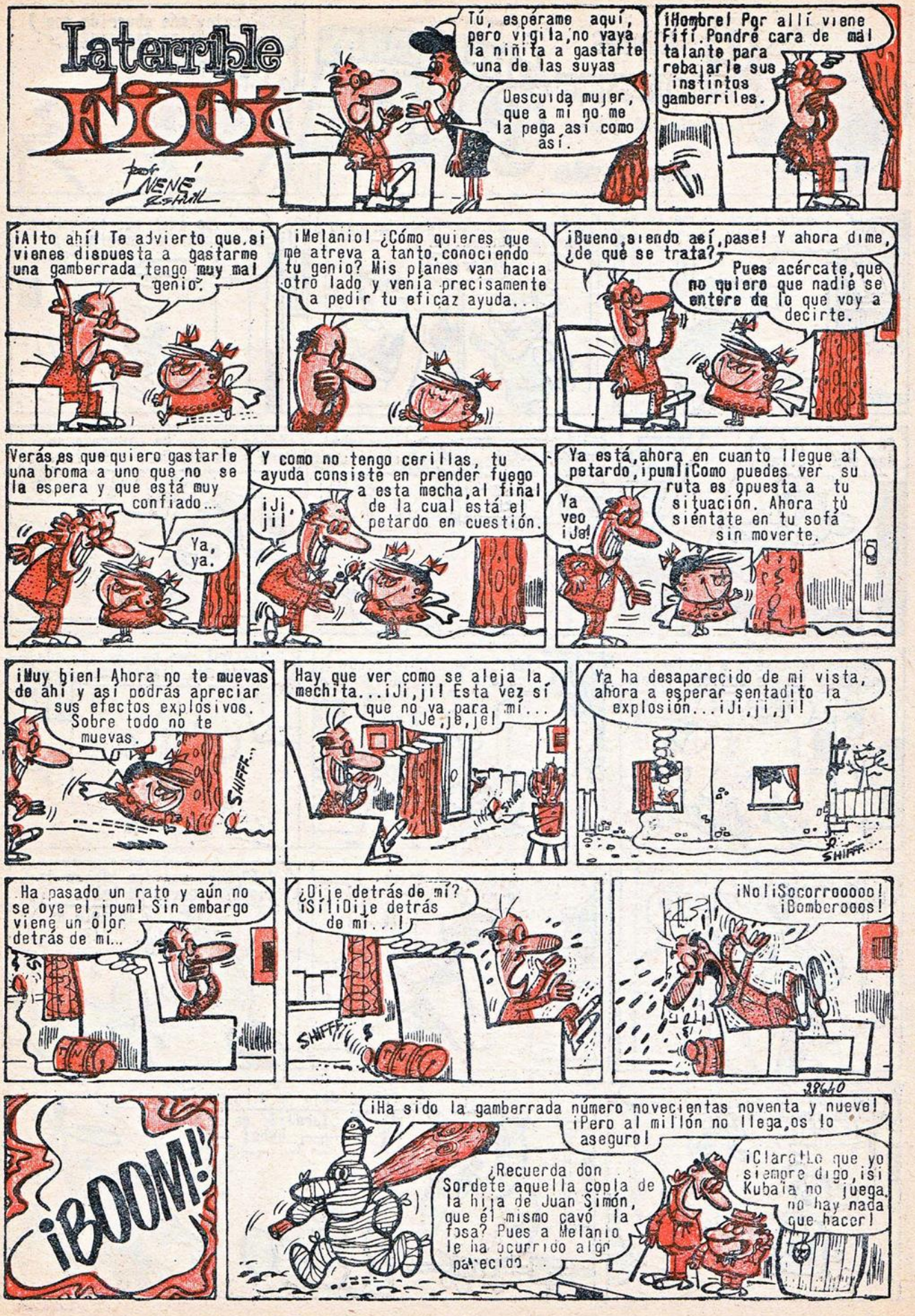

La terrible FOTI
por NENÉ
Aquí don Ricachini. Acabo de recibir una colección de sellos y he pensado...
...clasificarlos con su ayuda. Y procure que me sienta cómodo; de lo contrario dejaré de pensar en el aumento de sueldo que le prometí.
Ya lo sabéis: don Ricachini va a venir para clasificar sus sellos, únicos en el mundo...
¡CLONC!
...y, como es tan comodón, deberá encontrarse bien acomodado y refrescado...
Y mientras yo voy a recibirle, vosotros preparadlo todo, para que me aumente el sueldo de una vez.
Ya lo has oído: don Ricachini debe encontrarse bien cómodo, mullido y fresquito...
...y para estar bien fresquito, nada como un sistema de aire acondicionado. Será cuestión de improvisar un aparato...
...cuyos efectos propicios sean la admiración de la concurrencia filateleril...
Ya verá, jefe lo bien que estará. Yo mismo lo he dispuesto todo con mis propias manos.
¡Córcholis! ¡Cuánta comodidad! ¡Aire acondicionado y todo!
AIRECILLO FILTRADO SUAVISIMO Y DULZON PARA SU FUNCIONAMIENTO ENCHUFAR
Manos a la obra. Coloque todos los sellos, que vamos a empezar su clasificación.
Ahora enchufaré
AIRECILLO TRADO SUA Y DULZON SU FUNCION ENCHUF
¡El ciclón del Caribe! ¡Mis sellos!
¡FUUUUU
27665
¡Aire acondicionado y tenía este ventilador de quinientos megatones de fuerza expulsadora! ¡Ya está recogiéndolos todos y, como falte uno, se come el ventilador!
Pero si funcionó el ventilador a la perfección. ¿Por qué salimos pitando?
Pues por eso precisamente, hermanito, por eso...
¡Soy inocente como un pichón, jefecito!


La terrible
Amor rima con coliflor. Ofelia, con...
...Ofelia con... Nada, que no sale.
Pero, Melanio, ¿qué te pasa?
Resulta que Ofelia me ha exigido que le dedique un verso.
Y yo, que en mi vida he leído una poesía, no logro dar pie con bola en eso de las rimas...
¡Caramba!
Pues por eso no te apures. Precisamente yo, que tengo una inteligencia propicia para el verso.
...escribiré una poesía en un momento y luego tú dices que es tuya.
¡Oh! ¡Qué linda!
...Y Melanio va a escribirme una poesía la mar de linda.
¡Oh!
¡Oh!
Y para demostrarlo, aquí traigo el verso que escribí en un momento de inspiración.
Voy a leéroslo, para que os convenzáis. "A mi Ofelia"
¡Ay!
"Volverán las oscuras golondrinas en tu balcón sus nidos a colgar y otra vez con el ala a tus cristales jugando llamarán"
¡Jua, jua! ¡Qué bueno!
"Pero aquellas que el vuelo refrenaban"...
Son tontas; se ríen por nada.
Por nada, ¿eh?
¡Plagiario! ¡Fuera de mi vista!
¡No huyas, que al fin te alcanzaré!
¡Atiza! ¡Pues no te da ahora por rimas!
Ahí donde le ve, el tal Melanio intentó hacer pasar por suya la poesía de "Las oscuras golondrinas", cuando todo el mundo sabe que la escribió don Ramón de Campoamor.
Lo que yo digo, don Chafarderete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.


La terrible Fifí
por Nene Crivelli
Sí, Fifí. Haz el bien sin mirar a quién, y el prójimo te lo agradecerá.
¡Ya!
Da robustas limosnas a los menesterosos...
¡Ya!
Compadécete siempre de los indefensos animalitos.
¡Ya!
Ayuda al anciano caído en el suelo y verás cómo te lo agradece.
Es la mía.
Espere, que en agradecimiento le contaré una batallita.
Hay agradecimientos que matan.
¡Ya!
Espero que hayas tomado ejemplo de mí, que soy así de bueno.
Ya lo creo.
Dicen que es una criatura terrible. ¡Bah! En mis manos, un dulce de nata. ¡Je, je!
Claro que, para tratar a los niños, hay que tener mucha "mano izquierda". ¡Je, je!
CASA el MANOLO
Y es que yo... modestia aparte, si hubiera sido diplomático, habría volado alto, ¡muy alto!
PIEL DE PLATANO
¡HOY!
¡EXITO!
¿Dije volar?
¡HOY! BRIGITT VERDIO
¡CROC!
¿Dónde estoy?
No se mueva. Vengo a ayudarle.
Gracias, hijita, muchas gracias. Eres muy amable.
Ya está, ¿ve?
Así me gusta. Has seguido mis consejos al pie de la letra.
Sí, señor.
6955
Pero, gracias a que se me ocurrió lo de la piel de plátano, ¿sabe?
¿Cómo?
Puesto que no se caía nadie y yo quería hacer el bien, como usted me enseñó, pues coloqué esa piel de plátano. Así, si alguien la pisaba, como usted...
¡Horror...!
¡CROC!
HOY
LA VIDA ES ASÍ
¡EXITO!

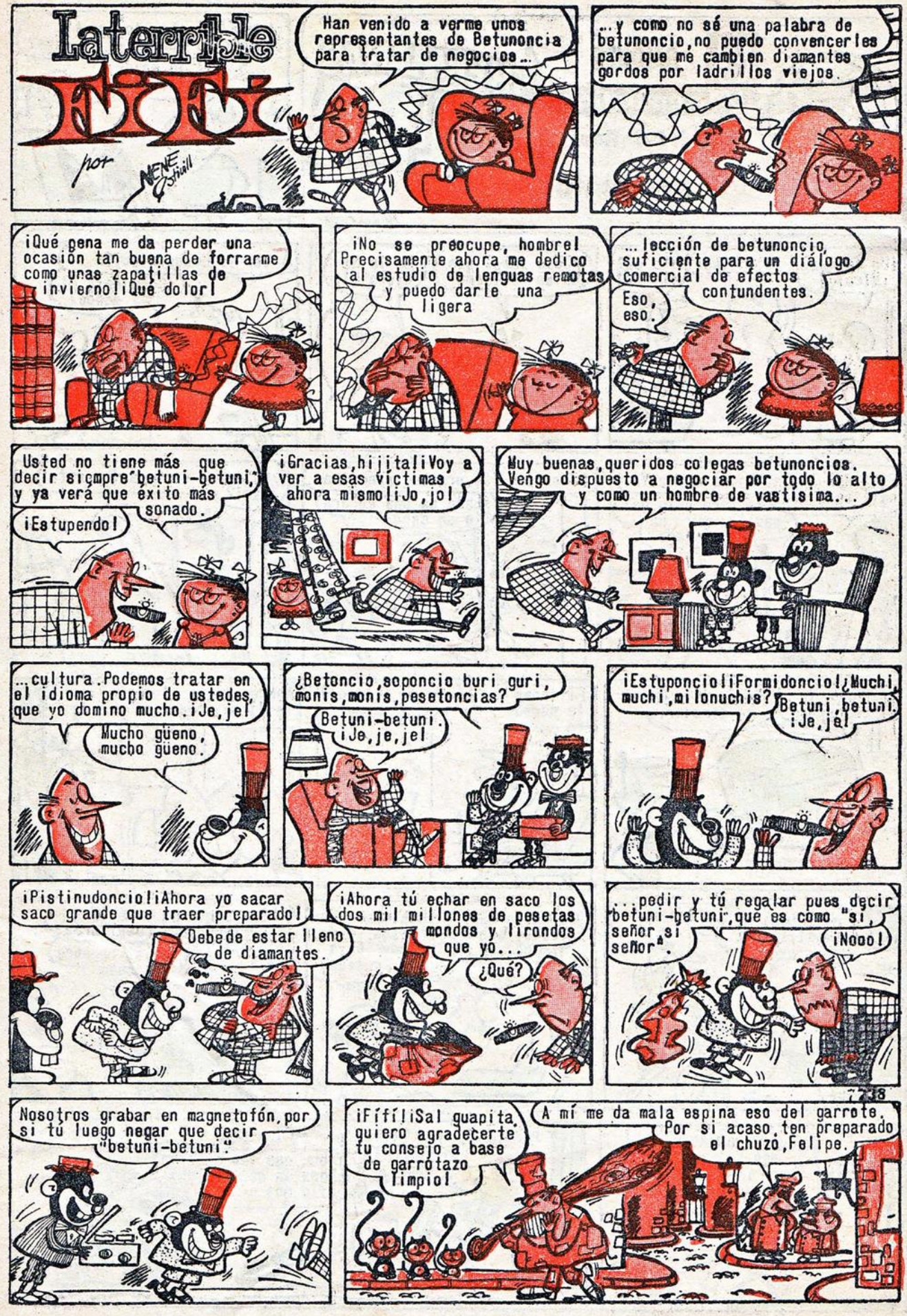

La terrible FOFÓ
¡Caramba, Melanio! ¿Qué te pasa?
¡Ay, ay! ¡Estoy muy malito!
No te muevas de aquí, que voy a llamar a un médico.
¿Has oído, Papiolo? Melanio necesita un médico. Creo que deberíamos...
Ezo mizmo.
¡Ay! ¡Qué mal me siento! ¡Que venga el médico! ¡Ay, ay!
Calma, joven, que aquí estoy dispuesto a dejarle como nuevo.
¡Ay! ¡Ay!
Así, de lejos, tiene usted un aspecto facial como para echar a correr.
Y así, más feo aún. Probaremos los reflejos.
¡Ay, ay!
Lo que suponía. Sufre resecamiento de aserrín por el calor del verano.
Su caso es gravísimo. Hay que actuar rápidamente.
¡Ay, ay!
Pronto, tráguese estos dos litros de aceite de ricino.
¿Eh?
Más aprisa. Todo, todo.
¡BRRR...! ¡VAJJJ! ¡GLUB! ¡GLUB!
Sin dejar ni una gota.
¡GLUB! ¡BRRRR! ¡FXTRFXS! ¡AUGH! ¡GLUB...!
¡A correr tocan!
¡AJJJJ! ¡GLUB!
¿El doctor? ¿Entonces el otro? ¡Ya caigo! ¡Aaajjj! ¡Brrrr!
¡ZIIIU!
¡Corre, Papiolo, o nos hace puré!
¡Dos litros de ricino! ¡Ni una gota menos! ¡Como os atrape ! ¡Gamberroooooos!
Melanio, vuelve, que estás malito.
Otro cliente perdido, porque si este tipo está pachucho...
31961

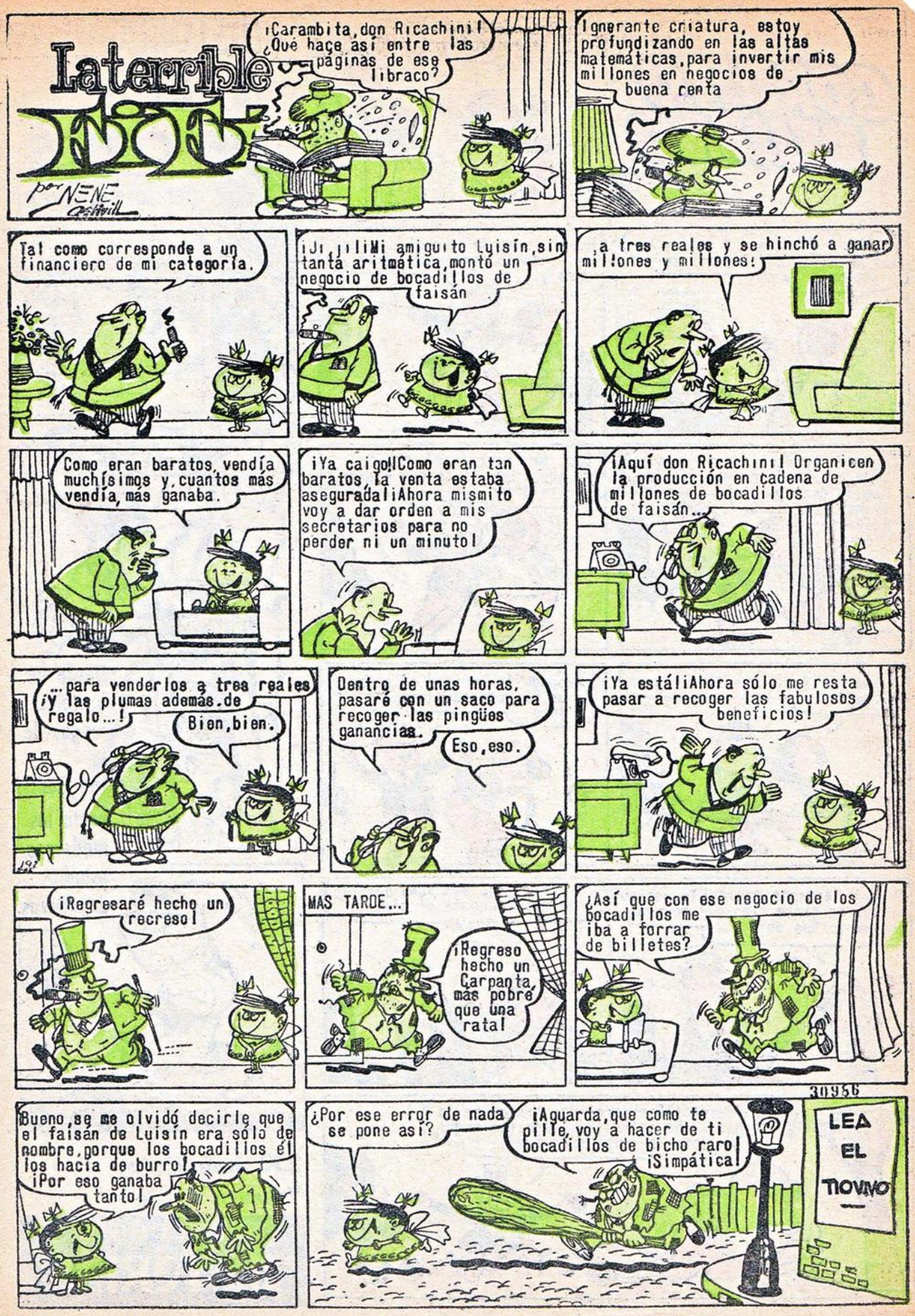

La terrible FIFI
por NENÉ Astivik
¡No lo entiendo! ¡Me he metido en un negocio de venta de pisos, para "forrarme", y no he logrado...
...vender ni uno! Y eso que sólo pido medio millón de entrada...
...en cómodos plazos de siete mil semanales hasta la eternidad. ¡No lo entiendo, caramba!
Pues, verá...
En mi humilde opinión es que semejante ganga no ha llegado bien a oídos de los interesados
No lo entiendo.
Así, si el novio de tía Ofelia supiese de tal oportunidad, seguro que adquiriría uno para casarse.
¿Tú crees?
Sólo falta ofrecérselo en el preciso momento en que le diga aquello de: "¡Lástima que aún no tengamos pisito!"
¡Clarito!
A ver si encontramos pisito...
Me esconderé aquí.
Treinta y siete años de relaciones, esperando el momento en que podamos estar juntos.
...las veintisiete horas del día! ¡Qué feliz sería! ¡Lástima que aún no tengamos pisito!
¡Hum!
¡Ya!
¡Alto ahí! ¡Ese problema, no es tal, porque para eso está aquí don Ricachini!
¿Eh?
Yo le ofrezco un hermoso, saneado, soleado y ventilado piso, que es suyo por un millón de pesetas
¡Qué providencial!
¡Brrr!
¿Lo has oído? Ya no hay problemas. ¡Ahora sí que vamos a casarnos!
Sí, sí...
¡Y mientras tú tratas con él, yo voy a desentelarañar el ajuar!
¡Me ha fastidiado usted! ¡Yo no puedo pagar eso!
Yo... yo...
¡Tome! ¡Tome y tome! ¡Por ridiculizarme! ¡Tome y tome!
¡ZAS!
¡PLIF!
¡AY!
¡UF!
¡NO!
¡AY!
¡NO!
¡AY!
¡PLAF!
¡UF!
¡CROC!
¡ZAS!
¡NO!
¡CROC!
¡NO!
¡PUM!
¡AY!
¡AY!
¡TOC!
¡Arre, Simón! ¡Que de ésta acabo con ella!
Vende un piso y encima se pone así. ¡Oh, terrible desagradecimiento!
¡Que no soy ningún "Ferrari"!
A VICH
8673


La terrible FOFÍ
por NENÉ ESPINAL
Tú, espérame aquí, pero vigila, no vaya la niñita a gastarte una de las suyas
Descuida mujer, que a mí no me la pega así como así.
¡Hombre! Por allí viene Fifí. Pondré cara de mal talante para rebajarle sus instintos gamberriles.
¡Alto ahí! Te advierto que, si vienes dispuesta a gastarme una gamberrada, tengo muy mal genio.
¡Melanio! ¿Cómo quieres que me atreva a tanto, conociendo tu genio? Mis planes van hacia otro lado y venía precisamente a pedir tu eficaz ayuda...
¡Bueno, siendo así, pase! Y ahora dime, ¿de qué se trata?
Pues acércate, que no quiero que nadie se entere de lo que voy a decirte.
Verás, es que quiero gastarle una broma a uno que no se la espera y que está muy confiado...
Ya, ya.
Y como no tengo cerillas, tu ayuda consiste en prender fuego a esta mecha, al final de la cual está el petardo en cuestión.
¡Ji, ji!
Ya está, ahora en cuanto llegue al petardo, ¡pum! ¡Como puedes ver su ruta es opuesta a tu situación. Ahora tú siéntate en tu sofá sin moverte.
Ya veo ¡Je!
¡Muy bien! Ahora no te muevas de ahí y así podrás apreciar sus efectos explosivos. Sobre todo no te muevas.
SHIFFF...
Hay que ver como se aleja la mechita... ¡Ji, ji! Esta vez sí que no va para mí... ¡Je, je, je!
Ya ha desaparecido de mi vista, ahora a esperar sentadito la explosión... ¡Ji, ji, ji!
SHIFFF...
Ha pasado un rato y aún no se oye el ¡pum! Sin embargo viene un olor detrás de mí...
¿Dije detrás de mí? ¡Sí! ¡Dije detrás de mí...!
SHIFFF...
¡No! ¡Socorrooooo! ¡Bomberooos!
¡BOOM!
¡Ha sido la gamberrada número novecientas noventa y nueve! ¡Pero al millón no llega, os lo aseguro!
¿Recuerda don Sordete aquella copla de la hija de Juan Simón, que él mismo cavó la fosa? Pues a Melanio le ha ocurrido algo parecido...
¡Claro! Le que yo siempre digo, ¡si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

La terrible TOTI

por Rene Giraud




La terrible FOF
por NENE Castrill
¡Carambita, don Ricachini! ¿Qué hace así entre las páginas de ese libraco?
Ignorante criatura, estoy profundizando en las altas matemáticas, para invertir mis millones en negocios de buena renta
Tal como corresponde a un financiero de mi categoría.
¡Ji, ji! ¡Mi amiguito Luisín, sin tanta aritmética, montó un negocio de bocadillos de faisán
...a tres reales y se hinchó a ganar millones y millones!
Como eran baratos, vendía muchísimos y, cuantos más vendía, más ganaba.
¡Ya caigo! ¡Como eran tan baratos, la venta estaba asegurada! ¡Ahora mismito voy a dar orden a mis secretarios para no perder ni un minuto!
¡Aquí don Ricachini! Organicen la producción en cadena de millones de bocadillos de faisán...
...para venderlos a tres reales ¡y las plumas además de regalo...!
Bien, bien.
Dentro de unas horas, pasaré con un saco para recoger las pingües ganancias.
Eso, eso.
¡Ya está! ¡Ahora sólo me resta pasar a recoger las fabulosos beneficios!
¡Regresaré hecho un recreso!
MAS TARDE...
¡Regreso hecho un Carpanta, más pobre que una rata!
¿Así que con ese negocio de los bocadillos me iba a forrar de billetes?
30956
Bueno, se me olvidó decirle que el faisán de Luisín era sólo de nombre, porque los bocadillos él los hacía de burro! ¡Por eso ganaba tanto!
¿Por ese error de nada se pone así?
¡Aguarda, que como te pille, voy a hacer de ti bocadillos de bicho raro! ¡Simpática!
LEA EL TIOVIVO

La terrible DIDÍ

por NENE Gallo II

¿Puede saberse qué leéis con tanto afán?

HIPNOTISMO

Estamos estudiando el nuevo sistema de hipnotismo con efectos climatológicos de profunda y real sensación.

¡Je, je! ¡Eso del hipnotismo no es más que un truco para papapenatas! ¡Je, je, je!

¡Hum!

Para curar tu incredulidad, vamos a hacerte una demostración.

Encantado. ¡Je, je!

Es necesario taparte los ojos.

¡Je, je! ¡Lo que quieras!

Dentro de poco, vas a sentir un airecillo que te azotará el rostro.

¡Los vientecillos precursores de la tormenta están azotando tu rostro!

Es cierto. ¡Lo noto!

¡Ahora ligeras gotas azotan tu rostro! ¡Mi poder magnético te lo hace creer!

Pues sí...

199

Ahora la lluvia es más fuerte. ¡Mi poder magnético así te lo hace creer!

¡Lo noto! ¡Lo noto!

¡Ahora es un chaparrón!

¡Lo siento!

¡Y ahora el diluvio final!

¡Glub!

¡CHAF!

¡Y la sesión de hipnotismo acabó por hoy!

¡Magnífico!

Pero, Melanio, ¿puede saberse qué haces ahí, como un pez en su ambiente?

¿Eh?

¡Magnetismo climatológico de sensación profunda! ¡Me los como!

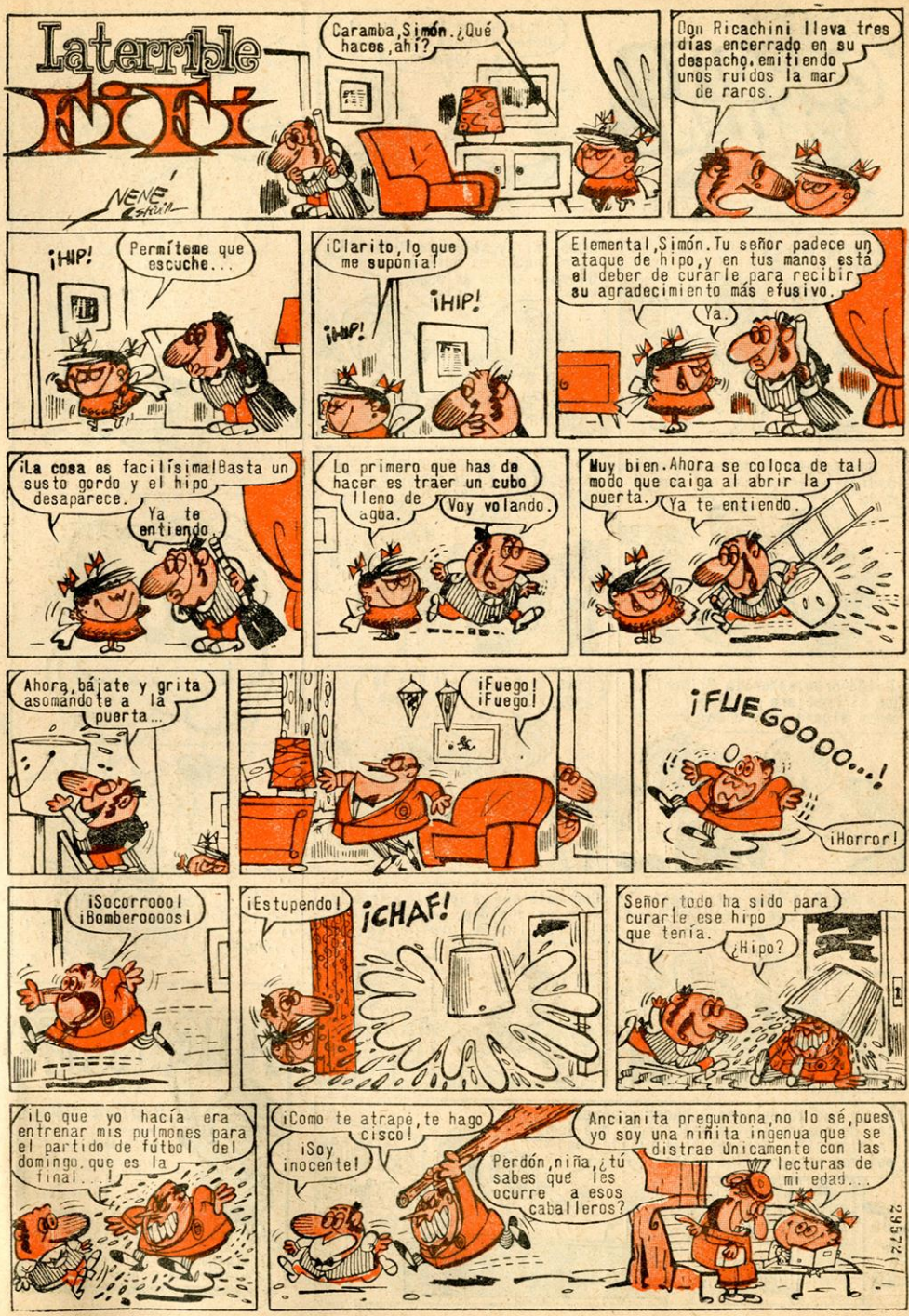
¡Como les atrape...!

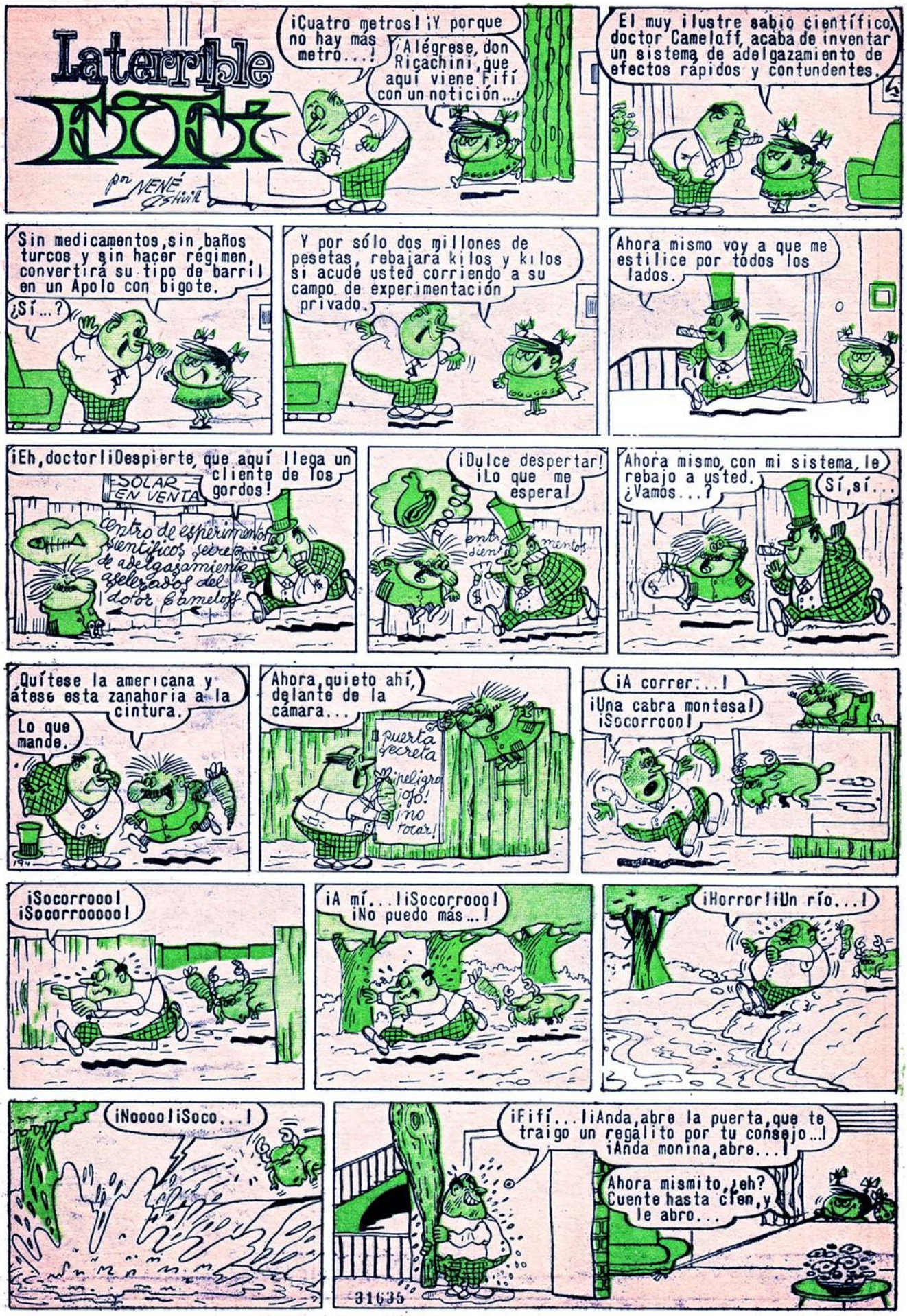
¡Melanio! ¿Quieres explicarme todo lo que ha pasado?

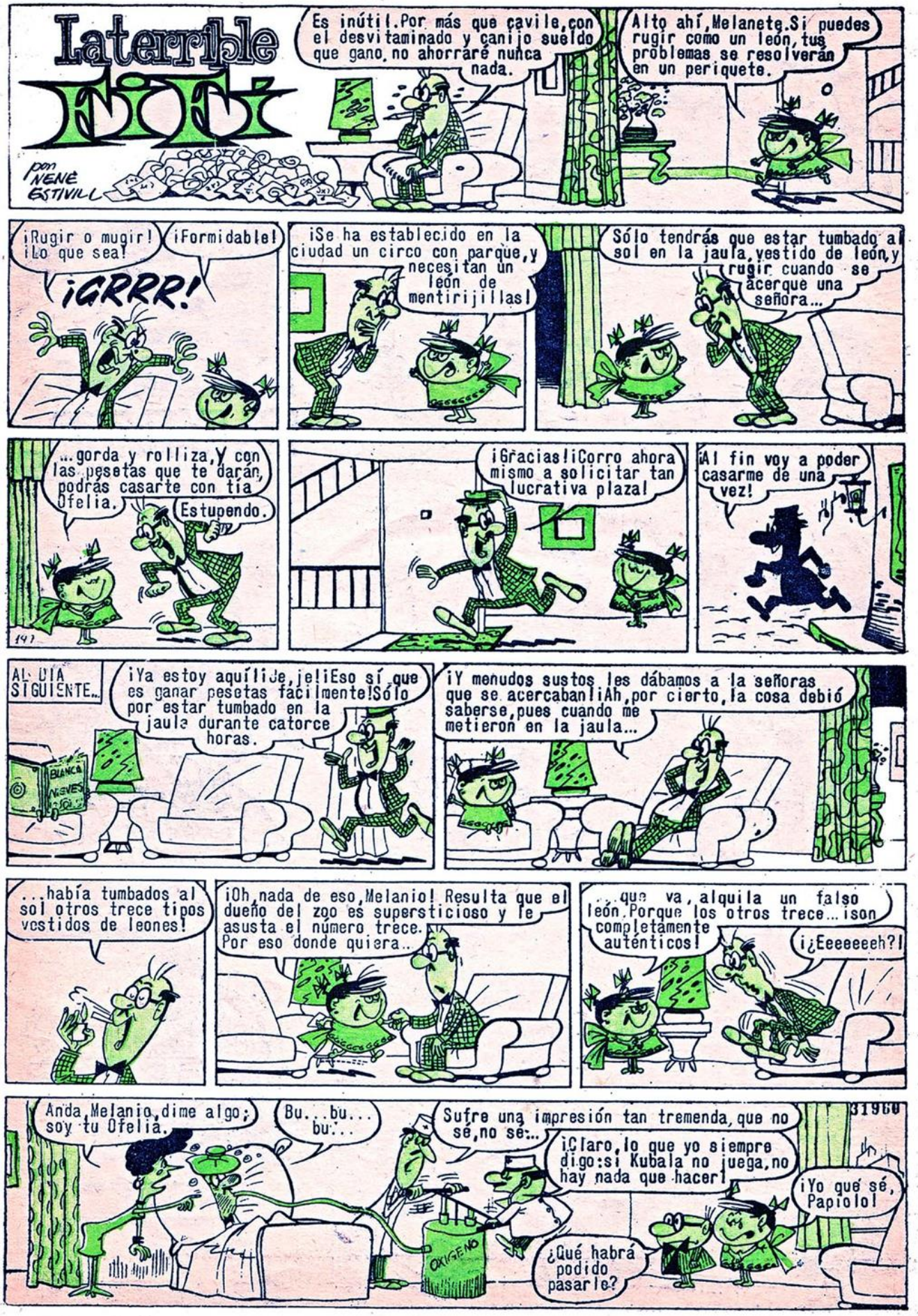
Hay que ver, don Sordate; el tal Melanio cada días gasta peor genio.

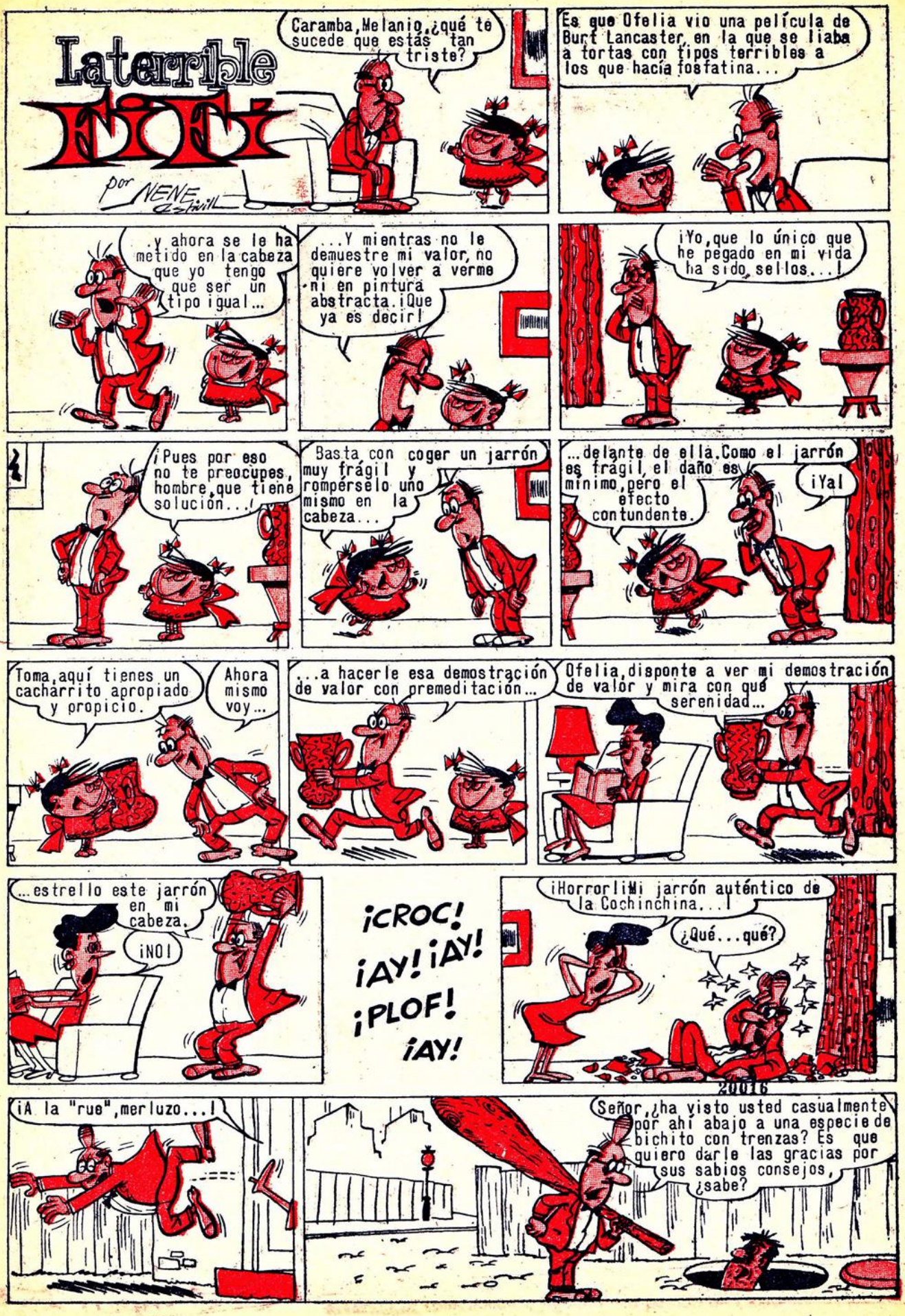
¡Lo dicho; si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

3262


La terrible TiTi
NENE Estrada
Caramba, Simón. ¿Qué haces, ahí?
Don Ricachini lleva tres días encerrado en su despacho, emitiendo unos ruidos la mar de raros.
¡HIP!
Permíteme que escuche...
¡Clarito, lo que me suponía!
¡HIP!
¡HIP!
Elemental, Simón. Tu señor padece un ataque de hipo, y en tus manos está el deber de curarle para recibir su agradecimiento más efusivo.
Ya.
¡La cosa es facilísima! Basta un susto gordo y el hipo desaparece.
Ya te entiendo.
Lo primero que has de hacer es traer un cubo lleno de agua.
Voy volando.
Muy bien. Ahora se coloca de tal modo que caiga al abrir la puerta.
Ya te entiendo.
Ahora, bájate y grita asomándote a la puerta...
¡Fuego! ¡Fuego!
¡FUEGOOOO...!
¡Horror!
¡Socorrooo! ¡Bomberooos!
¡Estupendo!
¡CHAF!
Señor, todo ha sido para curarle ese hipo que tenía.
¿Hipo?
¡Lo que yo hacía era entrenar mis pulmones para el partido de fútbol del domingo, que es la final...!
¡Como te atrapé, te hago cisco!
¡Soy inocente!
Perdón, niña, ¿tú sabes qué les ocurre a esos caballeros?
Ancianita preguntona, no lo sé, pues yo soy una niñita ingenua que se distrae únicamente con las lecturas de mi edad...
29572


La terrible Fifí
por NENÉ Astivill
¡Cuatro metros! ¡Y porque no hay más metro...!
¡Alégrese, don Ricachini, que aquí viene Fifí con un notición...!
El muy ilustre sabio científico, doctor Cameloff, acaba de inventar un sistema de adelgazamiento de efectos rápidos y contundentes.
Sin medicamentos, sin baños turcos y sin hacer régimen, convertirá su tipo de barril en un Apolo con bigote.
¿Sí...?
Y por sólo dos millones de pesetas, rebajará kilos y kilos si acude usted corriendo a su campo de experimentación privado.
Ahora mismo voy a que me estilice por todos los lados.
¡Eh, doctor! ¡Despierte, que aquí llega un cliente de los gordos!
SOLAR EN VENTA
centro de esperimentos científicos secretos de adelgazamiento aselerados del dotor Cameloff
¡Dulce despertar! ¡Lo que me espera!
Ahora mismo, con mi sistema, le rebajo a usted. ¿Vamos...?
Sí, sí...
Quítese la americana y átese esta zanahoria a la cintura.
Lo que mande.
Ahora, quieto ahí, delante de la cámara...
puerta secreta
¡peligro ¡ojo! ¡no tocar!
¡A correr...!
¡Una cabra montesa! ¡Socorrooo!
¡Socorrooo! ¡Socorrooooo!
¡A mí...! ¡Socorrooo! ¡No puedo más...!
¡Horror! ¡Un río...!
¡Noooo! ¡Soco...!
¡Fifí...! ¡Anda, abre la puerta, que te traigo un regalito por tu consejo...! ¡Anda monina, abre...!
Ahora mismito, ¿eh? Cuente hasta cien, y le abro...
31635


La terrible TOTI
por NENE ESTIVILL
Es inútil. Por más que cavile, con el desvitaminado y canijo sueldo que gano, no ahorraré nunca nada.
Alto ahí, Melanete. Si puedes rugir como un león, tus problemas se resolverán en un periquete.
¡Rugir o mugir! ¡Lo que sea!
¡Formidable!
¡GRRR!
¡Se ha establecido en la ciudad un circo con parque, y necesitan un león de mentirijillas!
Sólo tendrás que estar tumbado al sol en la jaula, vestido de león, y rugir cuando se acerque una señora...
...gorda y rolliza. Y con las pesetas que te darán, podrás casarte con tía Ofelia.
Estupendo.
¡Gracias! ¡Corro ahora mismo a solicitar tan lucrativa plaza!
¡Al fin voy a poder casarme de una vez!
141
AL DÍA SIGUIENTE...
¡Ya estoy aquí! Je, je. ¡Eso sí que es ganar pesetas fácilmente! Sólo por estar tumbado en la jaula durante catorce horas.
BLANCA NIEVES
¡Y menudos sustos les dábamos a la señoras que se acercaban! ¡Ah, por cierto, la cosa debió saberse, pues cuando me metieron en la jaula...
...había tumbados al sol otros trece tipos vestidos de leones!
¡Oh, nada de eso, Melanio! Resulta que el dueño del zoo es supersticioso y le asusta el número trece. Por eso donde quiera...
...que va, alquila un falso león. Porque los otros trece... ¡son completamente auténticos!
¡¿Eeeeeeeh?!
Anda, Melanio, dime algo; soy tu Ofelia.
Bu... bu... bu...
Sufre una impresión tan tremenda, que no sé, no sé...
¡Claro, lo que yo siempre digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!
¡Yo qué sé, Papiolo!
¿Qué habrá podido pasarle?
OXIGENO
31960


Laterrible
TOTI
por NENE Estivill
Caramba, Melanio, ¿qué te sucede que estás tan triste?
Es que Ofelia vio una película de Burt Lancaster, en la que se liaba a tortas con tipos terribles a los que hacía fosfatina...
...y ahora se le ha metido en la cabeza que yo tengo que ser un tipo igual...
...Y mientras no le demuestre mi valor, no quiere volver a verme ni en pintura abstracta. ¡Que ya es decir!
¡Yo, que lo único que he pegado en mi vida ha sido sellos...!
¡Pues por eso no te preocupes, hombre, que tiene solución...!
Basta con coger un jarrón muy frágil y rompérselo uno mismo en la cabeza...
...delante de ella. Como el jarrón es frágil, el daño es mínimo, pero el efecto contundente.
¡Ya!
Toma, aquí tienes un cacharrito apropiado y propicio.
Ahora mismo voy...
...a hacerle esa demostración de valor con premeditación...
Ofelia, dispónte a ver mi demostración de valor y mira con qué serenidad...
...estrello este jarrón en mi cabeza.
¡NO!
¡CROC!
¡AY! ¡AY!
¡PLOF!
¡AY!
¡Horror! ¡Mi jarrón auténtico de la Cochinchina...!
¿Qué... qué?
20016
¡A la "rue", merluzo...!
Señor, ¿ha visto usted casualmente por ahí abajo a una especie de bichito con trenzas? Es que quiero darle las gracias por sus sabios consejos, ¿sabe?

La terrible TiTi

por NENÉ ESTEVIL

Estoy preocupado. Hoy es el cumpleaños de Madame Logolludo y no sé qué...

...puedo regalarle. Por más que pienso, no acierto con el obsequio adecuado.

Pues, es la mar de facilito. Le puede obsequiar con un pastel. Y para que se note que es usted riquísimo...

...que sea muy grande, con mucha mantequilla, chocolate, trufas, fresones; y por último...

...muchísimas velitas adornándolo, y en cuanto lo vea, ¡plaf!...

...le va a dar rendida, él si anhelado.

¡Espléndida idea!

Corro raudo a encargarlo y a llevárselo yo mismo.

Seguro que don Ricachini vendrá a traerme un precioso regalo.

Ardo en locos deseos de conocer su regalo. ¿Será un automóvil? ¿Será...?

¡Oh! ¡Un exquisito pastel!

¡Aquí estoy, dispuesto a endulzarle la vida...!

¡Pero... ¡¡Ahora que me doy cuenta...! ¡Una, dos, tres, cuatro...

Bonito, ¿eh? ¡Je, je!

...noventa, noventa y una...

...que significan noventa y un años...!

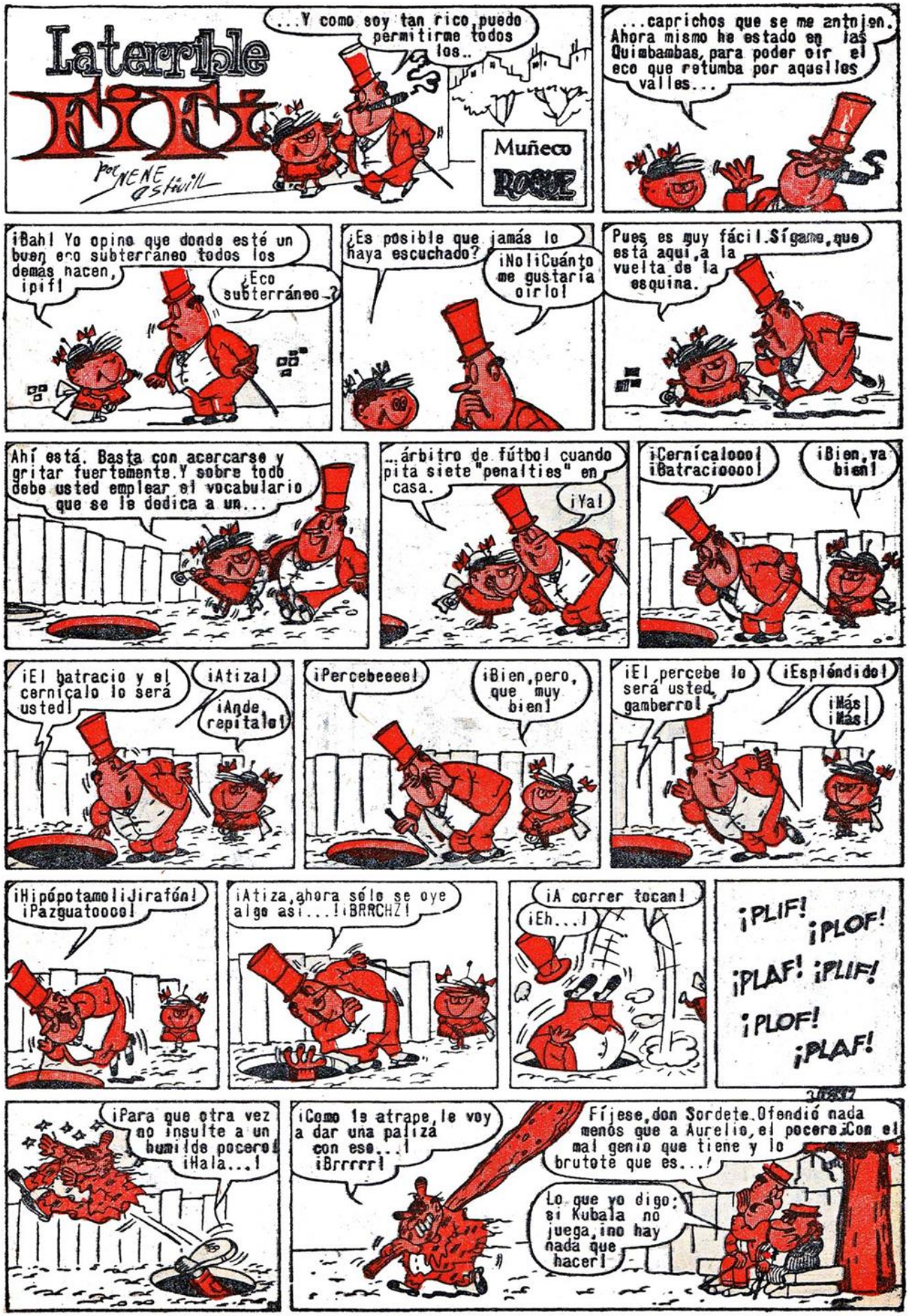
¡PIAF!

¡Y ahora, a la "rue"! ¡Fuera!

¡TOC!

¡Hacerme meter la pata así...! ¡Esto es una gamberrada hecha a conciencia! Pero, ¡como la atrape, le quito las ganas de tomarme el pelo... ¡¡Palabra...!

30180


La terrible FIFI
por NENE Astiwill
...Y como soy tan rico, puedo permitirme todos los..
Muñeco ROQUE
...caprichos que se me antojen. Ahora mismo he estado en las Quimbambas, para poder oir el eco que retumba por aquellos valles...
¡Bah! Yo opino que donde esté un buen eco subterráneo todos los demás hacen, ¡pif!
¿Eco subterráneo...?
¿Es posible que jamás lo haya escuchado?
¡No! ¡Cuánto me gustaría oirlo!
Pues es muy fácil. Sígame, que está aquí, a la vuelta de la esquina.
Ahí está. Basta con acercarse y gritar fuertemente. Y sobre todo debe usted emplear el vocabulario que se le dedica a un...
...árbitro de fútbol cuando pita siete "penalties" en casa.
¡Ya!
¡Cernícalooo! ¡Batracioooo!
¡Bien, va bien!
¡El batracio y el cernícalo lo será usted!
¡Atiza!
¡Ande, repítalo!
¡Percebeeee!
¡Bien, pero, que muy bien!
¡El percebe lo será usted, gamberro!
¡Espléndido!
¡Más! ¡Más!
¡Hipópotamo! ¡Jirafón! ¡Pazguatoooo!
¡Atiza, ahora sólo se oye algo así...! ¡BRRCHZ!
¡A correr tocan!
¡Eh...!
¡PLIF! ¡PLOF! ¡PLAF! ¡PLIF! ¡PLOF! ¡PLAF!
¡Para que otra vez no insulte a un humilde pocero! ¡Hala...!
¡Como le atrape, le voy a dar una paliza con eso...! ¡Brrrrr!
Fíjese, don Sordete. Ofendió nada menos que a Aurelio, el pocero. ¡Con el mal genio que tiene y lo brutote que es...!
Lo que yo digo: si Kubala no juega, ¡no hay nada que hacer!

La terrible TITI

por NENE Astruill

Con el birrioso sueldo que gano, no podré casarme nunca.

Y como ya no voy al fútbol, ni tomo el vermut, ni juego al parchís, ni me corto el pelo, no sé de que puedo prescindir para incrementar mis ahorros.

¡Eureka! ¡Dejaré de fumar y podré ahorrar montañas de pesetas!

Claro, pero, ¡dejar de fumar no resulta tan fácil como parece!

¡Siempre que lo he intentado, he acabado por fumarme hasta los forros de la americana! ¡Ay de mí!

¿Has oído, Papiolo? Melanito no encuentra un sistema eficaz para aborrecer el tabaquito para toda la vida.

Zí, he oído.

Y si no deja de fumar, no podrá casarse nunca con tiíta Ofelia. ¿Has oído?

Zí, con eztaz orejitaz...

Nuestro deber es ayudarle en ese problemita tan gordo.

¡Zería una gran obra de caridad!

¡Ay de míl ¡Sin poderlo evitar, me estoy fumando mi porvenir casamenteril!

Seca tu llanto, Melanito, que aquí te traigo una medicina que acabará con ese vicio.

Ezo mizmo.

Toma, no tienes más que fumarte este purito hasta el final, y el efecto será contundente.

Pues a probar ahora mismo.

Nosotros nos vamos, que tenemos que hacer un recadito.

Ezo.

Todavía no veo cómo se me van a quitar las ganas de fumar ¡Je, je!

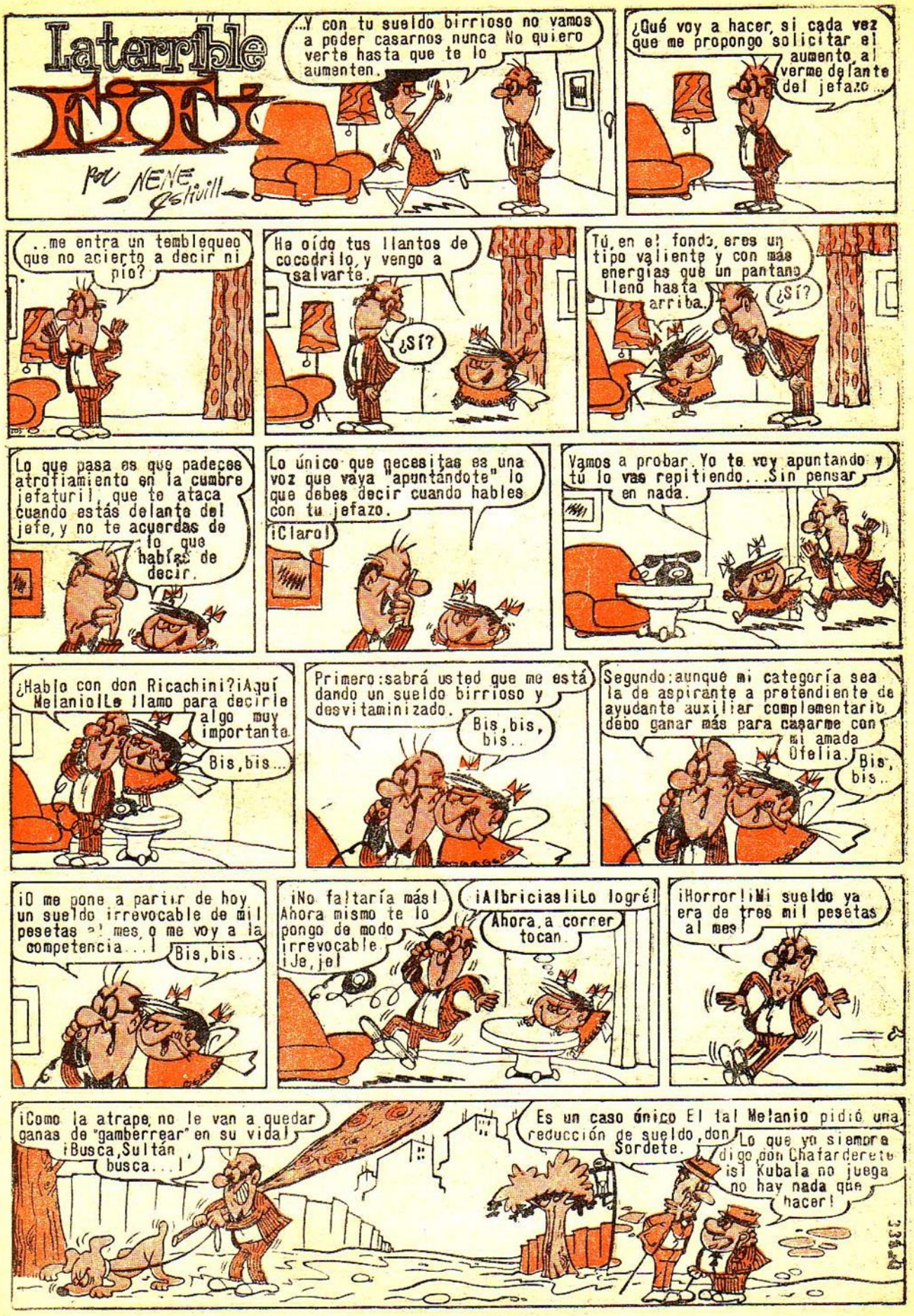
¡BOOM!

Se me han quitado las ganas de fumar para toda la vida, pero, como la pille, se le van a quitar las ganas de hacer gamberradas a esa niña para siempre.

Y aún dirán que el tabaco no perjudica.

¡Claro, lo que yo digo; si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

Muñeca ROSELLA


La terrible
Por NENE Estivill
...Y con tu sueldo birrioso no vamos a poder casarnos nunca No quiero verte hasta que te lo aumenten.
¿Qué voy a hacer, si cada vez que me propongo solicitar el aumento, al verme delante del jefazo...
..me entra un temblequeo que no acierto a decir ni pío?
He oído tus llantos de cocodrilo, y vengo a salvarte.
¿SÍ?
Tú, en el fondo, eres un tipo valiente y con más energías que un pantano lleno hasta arriba.
¿SÍ?
Lo que pasa es que padeces atrofiamiento en la cumbre jefaturil, que te ataca cuando estás delante del jefe, y no te acuerdas de lo que habías de decir.
Lo único que necesitas es una voz que vaya "apuntándote" lo que debes decir cuando hables con tu jefazo.
¡Claro!
Vamos a probar. Yo te voy apuntando y tú lo vas repitiendo...Sin pensar en nada.
¿Hablo con don Ricachini?¡Aquí Melanio!Le llamo para decirle algo muy importante.
Bis, bis...
Primero: sabrá usted que me está dando un sueldo birrioso y desvitaminizado.
Bis, bis, bis..
Segundo: aunque mi categoría sea la de aspirante a pretendiente de ayudante auxiliar complementario debo ganar más para casarme con mi amada Ofelia.
Bis, bis..
¡O me pone a partir de hoy un sueldo irrevocable de mil pesetas al mes, o me voy a la competencia...!
Bis, bis...
¡No faltaría más! Ahora mismo te lo pongo de modo irrevocable. ¡Je, je!
¡Albricias!¡Lo logré! Ahora, a correr tocan.
¡Horror!¡Mi sueldo ya era de tres mil pesetas al mes!
¡Como la atrape, no le van a quedar ganas de "gamberrear" en su vida! ¡Busca, Sultán, busca...!
Es un caso único El tal Melanio pidió una reducción de sueldo, don Sordete.
Lo que yo siempre digo, don Chafarderete: ¡si Kubala no juega no hay nada que hacer!
338

La terrible TiTi

por NENÉ ESTIVILL

¡Nada menos que el presidente de la agrupación de artistas existencialistas se ha dignado escribirme!

"Considerando su tenaz lucha en pro del existencialismo, yo, como presidente que soy, he decidido...

...conceder le el diploma de la orden harapienta". ¿Te das cuenta?

¡Jyi, juí! ¡Qué bueno!

¿De qué te ríes?

Pienso que cuando vengan y te vean con ese aspecto de pordiosero remendado, van a llevarse un desengaño...

...y en vez de diploma te van a dar dos reales para una hoja de afeitar.

Tiene razón; mi aspecto es ciertamente un poco desaliñado.

BAÑOS PELUQUERIA

¡Y como yo, el diploma no me lo p erdo, empezaré por aquí!

Será para mí una gran satisfación entregar este premio a nuestra más genuina representación humana.

Aquí vive. A mis narices llega el olor característico de un existencialismo puro. ¡Qué gozo!

Le sorprenderemos en su telarañosa intimidad. A la una, a las dos y a las...

PINTOR

...¡tres! ¡Oh!

Adelante, chicos. Pintorini os saluda. ¿Qué os parezco?

¡Traición! ¡Se ha lavado, peinado y afeitado!

¡Démosle su merecido!

¡A él! ¡A él!

¡ZAS! ¡PLIF! ¡PLAF! TOC! ¡PAF! ¡CROC! ¡PAF! ¡PLOF! ¡TOC!

¡Para que aprendas a traicionar los más puros principios de nuestra agrupación antijaboni l!

¡Ay! ¡Ay!

8678

¡Créame, don Sordete! ¡En cuanto le eche el garrote encima a esa niñita, voy a hacer de ella una escultura abstracta!

Eso digo yo: al culpable de que Kubala no juegue, garrotazo y tente tieso.

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

La terrible FIFI

por NENE

¡Carambal Aquí está el pretendiente de la señorita Ofelia, con una cara de panoli que espanta.

No me explico cómo se ha enamorado de un adefesio como usted.

¡Hum! ¡Hum!

Ese portero me tiene manía. ¡Si no fuera porque a lo mejor me da un tortazo, le iba yo a consentir..!

¡Pero, esto se ha acabado!¡Ahora mismo voy a empezar un curso por correspondencia de esos, y le voy a dar...!

¡Ay, Melanio! ¡Si fueras un hombre de vasta cultura histórica en vez de futbolística, se acabarían tus cuitas y...

...sabrías que todos los Sansones tienen su fuerza en la cabellera...

...sin la cual son como débiles y mansos corderillos. Y, sigilosamente, mientras duerme...¡ji, ji, ji!

Y a esta hora el señor Sansón acostumbra a dormitar su siestecita...

Ya entiendo... ¡Fígaro...! ¡Fígaroo!

¡Manos a la obra, Melanio!

¡Poco esperas lo que va a pasarte! ¡Je, je!

¡Zas...! ¡Zas...! ¡Más ricitos! ¡A volar...!

¡Eh! ¡Señor Sansón! ¡Despierte, que aquí vengo, a castigar todas sus burlas...!

¡Horror! ¡Mi peluca de los domingos! ¡Me costó quinientas pesetas!

¡Rayos y centellas!

¡Horror! ¡Entonces su fuerza no tenía nada que ver con la pelambrera! ¡Ay, mamá...!

¡Socorrooooooo! ¡A míiiii!

¡No huyas, que aún no he terminadooo! ¡Gamberrooo!

Dime, niñita, ¿sabes qué les ocurre a aquellos caballeros que corren...?

¡No, ancianita! ¡Soy una niñita ingenua, cándida e inocente, y sólo me ocupo de las leyendas de Blancanieves!

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

La terrible Tati

por Nene Estivill

¡Ahí va!¡Luciendo su garbo y ni siquiera me ha mirado!

¡Ay de mí...!¡Debo de hacer algo para lograr que me dé el sí!

¡Ya está! ¡Cómo soy tan inmensamente rico le haré regalos que la convencerán!

Vaya...

Nos casaremos, seremos felices y comeremos perdices...¡Je, je!

¡Jui, jui!¡Hay que ver lo equivocado que está usted al pensar convencer así a una señorita tan sentimental como es tía Ofelia!

¡Atiza!

Si quiere que le dé el sí, en vez de regalarle a ella, haga usted una buena acción a una persona muy necesitada...

Por ejemplo, puede regalarle un piso a un tal Melanio Repelillo que lo necesita muchísimo. Y en cuanto tía Ofelia lo sepa, ¡verá!

¿Quieres decir que eso hará efecto?

¡Claro, hombre!

¡Como que se casará inmediatamente!

¡Ahora mismo voy a intentarlo!

Un piso a todo confort y a regalárselo a ese tal Melanio que no sé quién es.

VENTAS DE PISOS

¡Ya está! Ahora a esperar el efecto que este impacto habrá hecho en el corazón de Ofelia.

VENTAS DE PISOS

Por allí viene.

¡TAC! ¡TAC! ¡TAC! ¡TAC!

¡Oh, don Ricachini! ¡Qué gesto tan filantrópico el suyo! Precisamente eso era lo que necesitaba...!

...para casarse. Y gracias a usted podrá hacerlo ahora mismo con su novia, que...

Eso.

...soy yo mismita y estaba esperando desde los tiempos del cuplé.

¡PLAF!

¡Vamos, nena!

Anda, Fifí, guapita, abre que soy el rey Melchor. ¡Anda, guapita!

¡PAM! ¡PAM! ¡PAM! ¡PAM!

¡Sí, sí, Melchor! ¡Es el rey de bastos!

Muñeco ROQUE

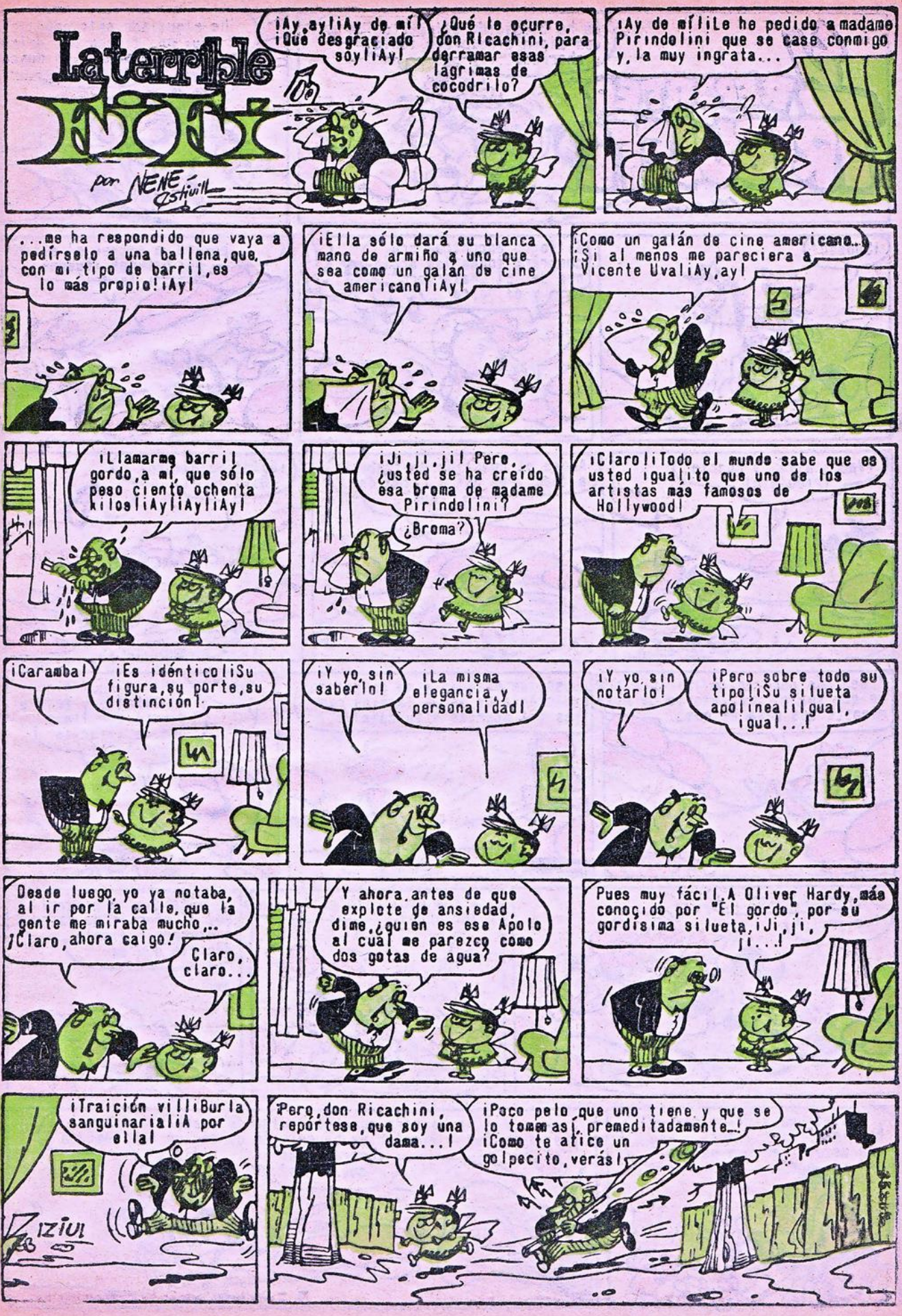
4612

La terrible Fifí
por René Ashwill
Le presté diez duros al portero, hace un mes, y el muy fresco dice que no se acuerda. Y como lo dice con esa cara de mastodonte...
...¡cualquiera insiste! ¡Me da un golpe y me vuelve loco!
Yo que ni fumo, ni bebo, para ahorrar y casarme con tu tía Ofelia...
¡No te preocupes, Melanito! Precisamente yo conozco una táctica para estos casos.
Es la táctica del moroso distraidillo, y te la voy a explicar.
Dime, dime.
Tú te acercas al señor Sansón, y le dices: "¡A ver cuándo me devuelve las mil pesetas!" Entonces el dirá:
¿Mil pesetas? ¡Si sólo eran diez duros! ¡Y entonces ya ha caído como un tonto!
Ahora mismo voy a hacerle "picar," y a cobrar. ¡Je, je!
TERIA
Buenas tardes, señor Sansón...
¿Recuerda usted aquellas mil pesetitas que le presté hace un mes?
¿Mil pesetas, dice?
Eso mismo.
Conque mil pesetas, ¿eh? ¡Tome, por estafador!
¡Prestar diez duros y luego reclamar mil pesetas a un pobre, humilde y débil padre de familia! ¡Y se salva porque hoy tengo algo de reuma!
¡Fifí! ¿Dónde te ocultas? ¡Fifíiii!
¡Algo terrible, don Sordete! Me preguntó si había visto a Fifí y, al preguntarle si se refería a esa niña tan simpática y graciosilla... ¡empezó a darme golpes!
¡Claro, lo que yo siempre digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer, don Chafarderete!

La terrible TOT
POR NENE GRAU
Aquí donde me ve, tan modesto, madame, soy un señor inmensamente rico, como no lo hay otro en todo el país.
Y todo gracias a mi inmensa inteligencia cerebral..
Como soy tan listo, jamás he perdido o malgastado un real. Por eso tengo tantos sacos repletos.
¡Don Ricachinili Algo terrible acaba de hacer don Milloncejo, para fastidiarle y demostrar que es más rico que usted!
Ha subido el sueldo de sus empleados tres veces, para darle a usted sopitas con onda...
Pero como soy su amiguita y le quiero mucho, he venido a todo correr a decírselo.
Pregúntele y se convencerá.
¡Brrrrrr!
¿Don Milloncejo? ¿Es cierto que ha subido el peculio de sus esclavos?
Ciertísimo.
Conque sopitas a mí, ¿eh? Ahora mismo llamo a mi jefe de personal y verá.
¿Es mi jefe de personal? ¡Suba todos los sueldos de mis millones de empleados once veces, ahora mismo e inmediatamente!
¡Oooohl ¡Qué gesto!
Y ahora, el que va a dar sopitas voy a ser yo. ¡Je, je, je!
Y si usted ha aumentado tres, yo lo he aumentado once veces. ¡Para que se empape, rico!
¿Aumentar? ¡Lo que he hecho ha sido subir los sueldos! Antes se cobraban en la planta baja y ahora, se cobran en el tercer piso!
¿Entiende usted el sentido de la frase?
¡NOOO!
Pero, ¿qué ha ocurrido? Así, de pronto...
¡Esta gamberrada financiera me la pagal ¡Como la encuentre, la hago fosfatina! ¡Brrr!
35270

La terrible TOTI

por NENE Ostiwill



La terrible Fifí

¡Albricias!¡Don Ricachini tiene un hipo tremendo! He aquí la ocasión de ascender de mi puesto de aspirante complementario de meritorio auxiliar de quinta clase, por méritos de "pelotilla".

¡HIP!

Basta con curárselo. Y él, agradecido, ¡zas!, ascensó al canto. .

HIP HIP HIP

¡Y la cosa es fácil!¡Con sólo darle un susto bien gordo, está curado!

HIP HIP HIP

Llamaré a su puerta y, cuando abra, le diré: "¡Huuuu!¡Soy el vampiro...!

¡Ji, ji!¡No seas pazguato, chico!¡Con esa cara, no asustas ni a una viejecita...!

Para asustar a don Ricachini hay que actuar más científicamente, muchacho...

¡Hum!

Como es tan riquísimo, lo único que le afecta es la cuestión financiera. Así que...

Oigamos.

...llamas a su puerta precipitadamente y, cuando salga, pones cara de socio del "Patadón", y le sueltas de sopetón...

¿Qué le suelto? ¿Qué

...¡¡¡Las acciones de "Agujeritos para Macarrones S.A." han bajado cincuenta enteros!!!"

¡Y del susto adiós hipo!

¡Qué idea genial!¡Ni a mí se me hubiese ocurrido!¡Allá voy!

Pondré la cara de pedir aumento de sueldo...

¡Ay, ay!¡Don Ricachini de mi corazón!¡Qué tragedia!¡Ay, ay, ay, ay!

¡HIP! ¡HIP!

¡Las acciones de "Agujeritos para Macarrones S.A." han bajado cincuenta enteros!

¡¡¡¡NO!!!!

¡Horror!¡Muérome! ¡Glub!¡Glub! ¡Glub!

La policía sigue buscando a Melanio Repelillo, que propinó un susto tremendo a don Ricachini. Gracias a las atenciones de la niña Fifí, el enfermo mejora del patatús. Los últimos informes localizan al terrible gamberro en el Polo Norte...

¡Como salga de ésta me la como con trenzas y todo!¡Brrrrrrr!

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

La terrible NOTI

PORTERIA

No es nada grave. Una fuerte sordera total, consecuencia de algún golpe de aire. Puede seguir haciendo el servicio de la portería, y de aquí a unos cuantos días su marido estará como nuevo.

¿Qué oigo? ¡El señor Sansón se ha quedado sordo!

NO FUNCIONA

¡Albricias! ¡El portero, mi eterno enemigo, se ha quedado como una tapia!

¡Aprovechando que no puede oírme, voy a decirle al oído los adjetivos más feos, sin miedo a que me suelte un tortazo de los suyos!

Primero me ilustraré bien.

Para que tu venganza sea china, debe sobrepasar los límites orejiles del portero...

gritándole las palabras a todo pulmón...

DICCIONARIO

Y le pones como hojita de perejil.

¡Sí!

Se enterará todo el vecindario y tú quedarás como un valeroso muchacho.

¡Ji, jí!

¡Y como ahora es su turno en la portería, allá voy!

Hola Sansoncete. ¿Desde cuándo los burros leen la prensa?

¿Eh?

¡Je, je! ¡Burro, más que burro! ¡Camellooo!

¡No oigo ni pum!

¡Pedazo de atún! ¡Mastodonte antediluviano!

¡Ni pum!

¡Rinoceronteeee! ¡Plantígradooo!

TERIA

¡Ni pum!

PORTERIA

¡PLOF!

¡AY! ¡ZAS!

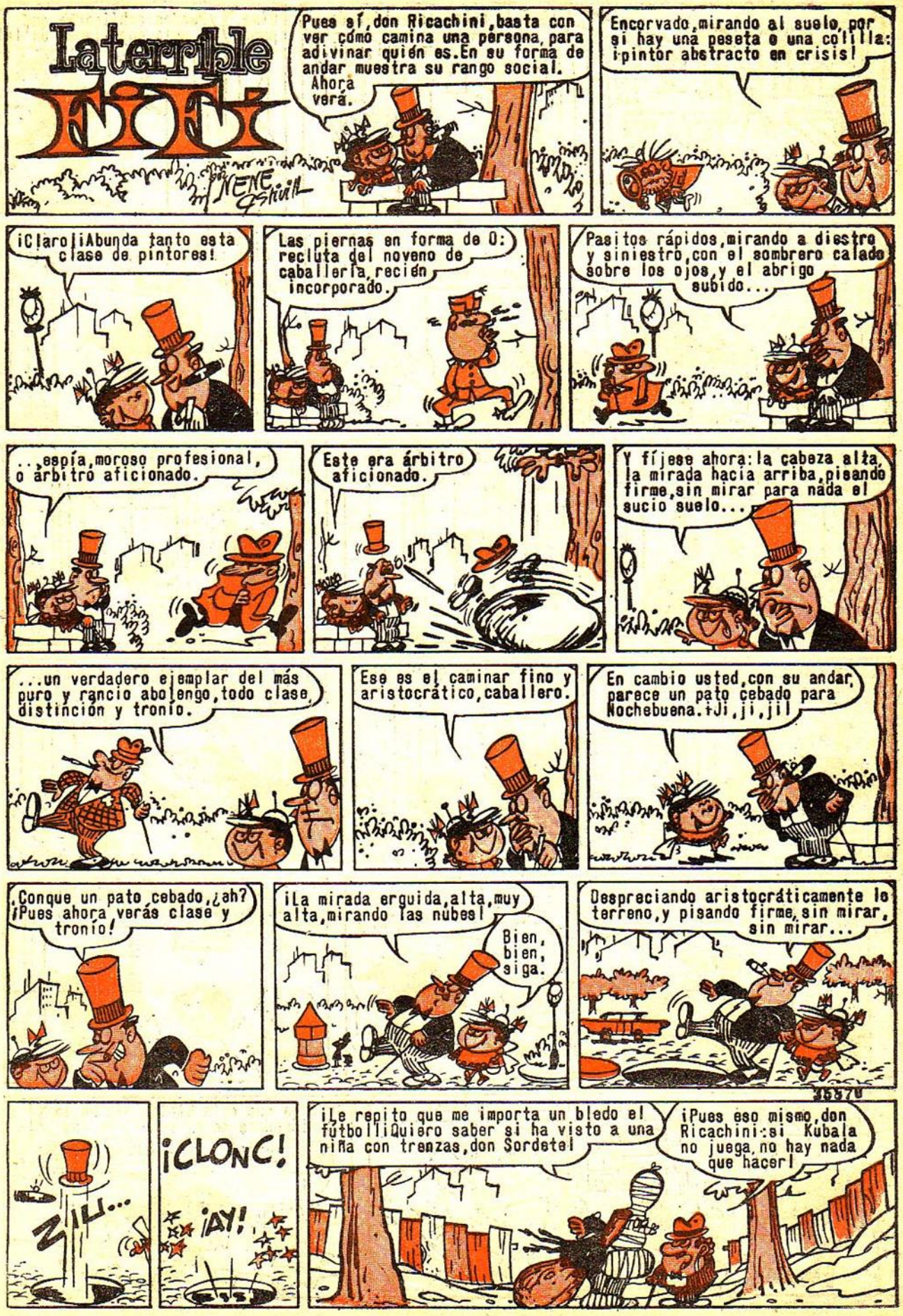
¡CRAS!

¡PLAF!

Al gritar tanto me oyó la portera y fíjese cómo me ha puesto. Y lo peor es que en cuanto se cure su marido y pueda contarle todo, me da otro tanto. Pero antes del descalabro total, ¡a la niña me la como cruda, don Sordete!

Claro, lo que yo siempre digo: si Kutala no juega, no hay nada que hacer.

La terrible TOTÍ



La terrible Tití

por NENÉ ESTIVILL

¡Je, je! ¡Paso a Melanio Repelillo, el genio pictórico del siglo!

¡En cuanto lo vea Ofelia, le va a dar un patatús de admiración!

¡Horror! ¡En la era del átomo un cuadro figurativo!

¡Menos mal que todavía no lo ha visto tiita Ofelia!

¡Con lo que ella admira el arte moderno a lo Tulí, o a lo Picacho, verse así pintada con estilo del año de la pera!

Pediré ayuda a Pintorini, que vive en el ático, para que te lo retoque...

Baje usted en seguida para retocar un retrato al estilo moderno.

¿Dónde está la birria esa para retocar?

Aquí, señor Pintorini.

¡Horror! ¡Dos ojos y una nariz! ¡Habráse visto qué vulgaridad!

¡Ahora verá! ¡Jo, jo, jo! ¡Esto es a pote!

¡Que nadie me interrumpa, que estoy con la inspiración subida! ¡Esto es arte puro!

Y ahora refregón cabezgril y pelambreril, y ya está. ¡Eso es arte!

¡Formidable! ¡Unico! ¡En cuanto tiita Ofelia lo vea, se desmaya de admiración!

¡Ofelia! ¡Ofelita! ¡Mira qué hermoso retrato te he hecho!

¡Gamberro! ¡Tomarme el pelo de esa manera! ¡Fuera!

¡Como la atrape, la golpearé y luego me la comeré con trenzas y todo, don Sordete! ¡Brrrrrr!

¡Claro! ¡Lo que yo digo! ¡Si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

355

La terrible Fifí

por René Estivill

¡No puede ser! Un señor de mi categoría social, inmensamente rico, elegante y garboso, con una nariz tan fea. Ahora mismo voy a hacerme la cirugía estética nasal.

Permítame interrumpir su inconsciente autonaricidio don Ricachini.

¿Tú?

Una nariz de su rango no puede caer en manos de un cirujano estético cualquiera.

Precisamente el doctor Cameloff ha inventado un sistema científico de efectos contundentes e infalibles...

...que en unos segundos le deja una naricita chiquirritina, como un garbancito

...y sin bisturí, ni anestesia, ni, tenacitas, ni nada de nada

¡Estupendo! ¡Ahora mismo lo compro!

¿Doctor Cameloff? ¡Aquí don Ricachini! ¡Tráigame su invento de corrección nasal, "ipso facto", a mi lujosa mansión!

UNOS MINUTOS DESPUÉS.

¡Paso a la ciencia profunda, electrónica, atómica y camelónica!

¡He aquí mi invento! ¡Basta apretar el botón y esperar cómodamente sentado treinta segundos! ¡Y ya está!

¡Estupendo!

Sólo son cuarenta y siete millones de nada.

Me ha costado mucho, pero va a quedarme una nariz de campeonato.

¡Je, je, je! Primero apretar el botoncito de marras... ¡Je, je, je!

¡Ya empieza a funcionar! ¡Suspense! ¡Va a quedarme una nariz estupenda! ¡Treinta, veintinueve...

...quince, catorce... ¡Suspense suspense... ¡i... Cuatro, tres, dos, uno...!

¡PLAF!

¡...cero!

¡A correr!

¡Mmmm... saber... dónde... mmmm... Cameloff... mmmm... darle... mmm... como... estera... y mmm Fifí... comer... cruda... mmmmmmmm...!

Claro, lo que yo digo: ¡si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

La terrible TOTI

por NENE ESHURIL

Desde que me he hecho periodista, voy a ganar más dinero que un torero, y así podremos casarnos de una vez.

Mis artículos sobre los perjuicios que ocasiona el "cuco" de la patata en la Cochinchina, van a ser más leídos que...

...las declaraciones de don H.H.

¡Oh!

¡Je, je! Permitidme que me carcajee a conciencia.

Lo que has de escribir es algo audaz y apasionante, que haga vibrar de emoción a los lectores.

Por ejemplo, una interviú con el "super-gangster" "Manolito Manitas", en su guarida de los bajos fondos, rodeada de misterio, "suspense" y aguardiente de garrafón. ¡Eso sí que sería un reportaje!

Y tú saldrías recubierto con el vestido de la gloria para siempre

¡Sí!

¡Oh!

Me has convencido ¡Al cuerno el "cuco" de la patata y los borregos lanudos!

Ahora mismo me voy a ver al "Manitas" en su propia guarida, en aras del periodismo audaz.

¡Oh! ¡Qué atrevido!

¡Es todo un carácter! ¡Seguro que llegará lejos!

Y con el dinero que gane, nos podremos casar de una vez.

Oigo sus pasos. Ya regresa... Voy a recibirle.

Melanio, ¿eres tú? ¿Vienes recubierto con el manto de la fama y de la gloria?

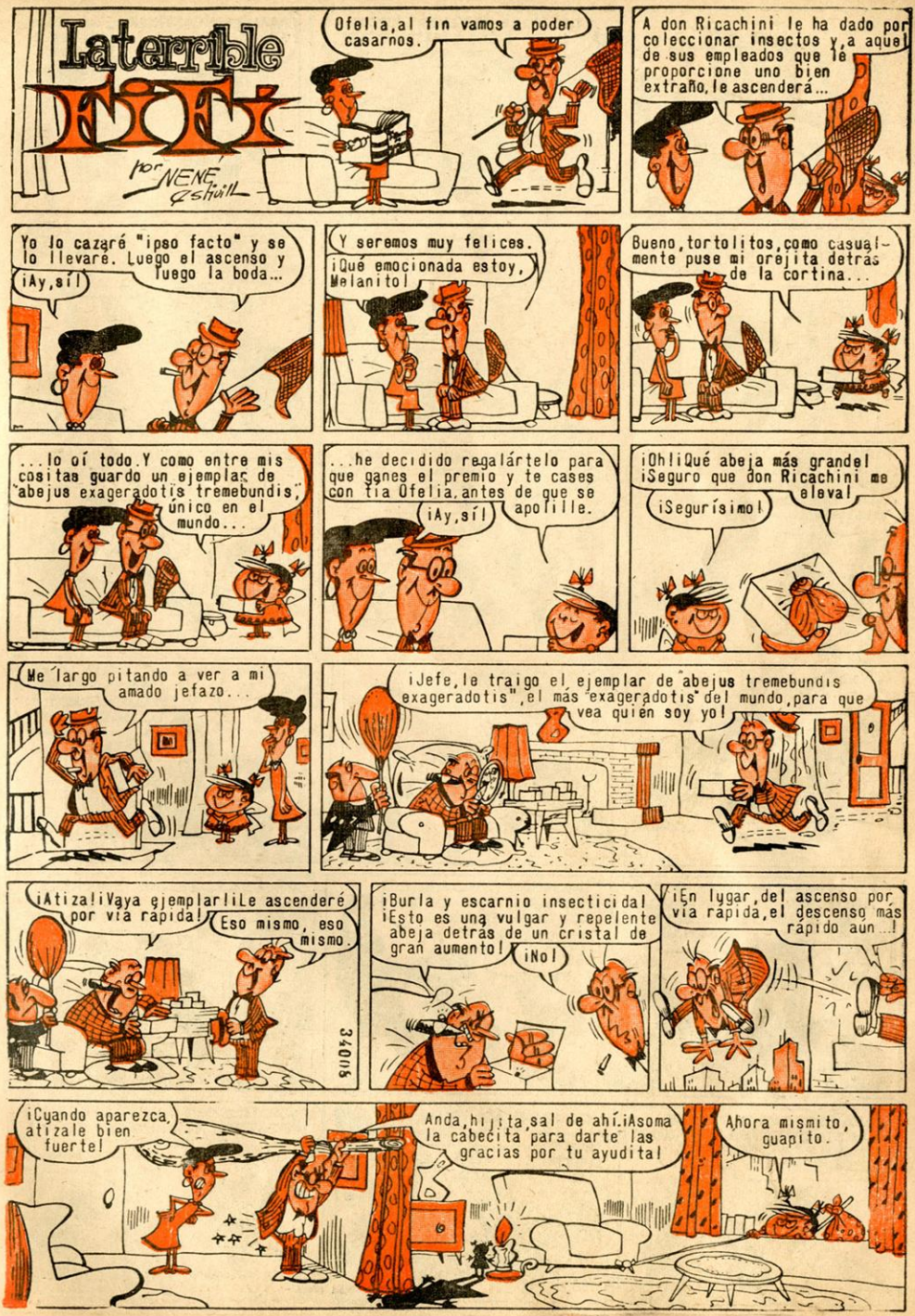
¡Brrrrr!

¡Con lo que vengo es con este barril, que fue lo único que me dejó el "Manitas" en cuanto aparecí por su guarida!

¡Pero, como la pille, le voy a quitar las ganas de dar consejos a nadie! ¡Palabra!

¡Pues anda que yo... ¡Brrr!

30-X-65


La terrible Fifí
por NENÉ Estivill
Ofelia, al fin vamos a poder casarnos.
A don Ricachini le ha dado por coleccionar insectos y, a aquel de sus empleados que le proporcione uno bien extraño, le ascenderá...
Yo lo cazaré "ipso facto" y se lo llevaré. Luego el ascenso y luego la boda...
¡Ay, sí!
Y seremos muy felices.
¡Qué emocionada estoy, Melanito!
Bueno, tortolitos, como casualmente puse mi orejita detrás de la cortina...
...lo oí todo. Y como entre mis cositas guardo un ejemplar de "abejus exageradotis tremebundis", único en el mundo...
...he decidido regalártelo para que ganes el premio y te cases con tía Ofelia, antes de que se apolille.
¡Ay, sí!
¡Oh! ¡Qué abeja más grande! ¡Seguro que don Ricachini me eleva!
¡Segurísimo!
Me largo pitando a ver a mi amado jefazo...
¡Jefe, le traigo el ejemplar de "abejus tremebundis exageradotis", el más "exageradotis" del mundo, para que vea quién soy yo!
¡Atiza! ¡Vaya ejemplar! ¡Le ascenderé por vía rápida!
Eso mismo, eso mismo.
¡Burla y escarnio insecticida! ¡Esto es una vulgar y repelente abeja detrás de un cristal de gran aumento!
¡No!
¡En lugar, del ascenso por vía rápida, el descenso más rápido aún...!
¡Cuando aparezca, atízale bien fuerte!
Anda, hijita, sal de ahí. ¡Asoma la cabecita para darte las gracias por tu ayudita!
Ahora mismito, guapito.

La terrible TOTI

por NENÉ de Fuill

Como soy tan rico, he decidido conceder los aumentos de sueldo que me venían pidiendo mis empleados.

Como esto va para Melanio, creo que necesita una preparación sicológica antes de que llegue don Ricachini

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

¡Si no consigo el aumento de sueldo, para poder casarme con Ofelia, voy a morirme de pena!

¡Alto, Melanio!

Sabrás que acaba de declararse una epidemia, que ataca a todos los que estáis soñando con un aumento de sueldo...

Se llama "delirius financierus," y los afectados tienen visiones en que se les aparece el jefe concediéndoles "ipso facto" el aumento de sueldo.

¡Caramba!

Luego, les pide que se lo agradezcan, dándole palmaditas y cuando más contentos están, ¡zas!, desaparece.

¿Sí?

Y, claro, tres o cuatro visiones de esas y quedas patitieso. La única solución es atizarle a la visión con algo contundente, y entonces desaparece para siempre

Bueno, me voy corriendo, no sea que me contagies a mí, que me dan mucho miedo las visiones.

¡Glubl

198

¡Ay de mí! Con lo que llevo esperando el aumento, no me extrañaría que empezara a ver visiones.

¡NO!

Hola, probo Melanio. Como premio a su paciencia, vengo a comunicarle el aumento de sueldo que me pidió el año de la pera.

Y ahora, en prueba de agradecimiento, puede empezar a "cepillarme" un poco.

"Delirius financierus" a mí, ¿eh? ¡Ahora verás!

Estoy esperando su "cepillado."

¡Toma "cepillado"! ¡Desaparece...!

¡CLOC!

¡AY!

¡Atiza! ¡No desaparece y, además, le sale un chichón! ¡Horror! ¡Es don Ricachini, en carne y hueso! ¡A correr, Melanio!

32628

¡Soy inocente, jefe! ¡Soy inocente! ¡Perdón!

¡No hay perdón, desagradecido gamberro! Encima que le aumento el sueldo, me atiza un tremendo garrotazo y me llama "delirium tremebundus", que quién sabe lo que significará!

Inocente e ingenua de mí, ¿cómo voy a saberlo, si toda mi atención es para la candorosa lectura de "Blancanieves y los siete enanitos"?

Dime, niñita, ¿sabes qué les ocurre a esos señores, para correr de ese modo?

La terrible TOTI

por NENÉ CASHUILL

Llevo siete meses buscando un piso, para poder casarme con tu tiita, ¡y nada!

¡Melanio Repelillo, el tipo que andaba buscando para mis películas neocallejeras...!

¡Melanio!¡Ven a mis brazos!

Como soy tan rico, me dedico a producir películas...Y en ti acabo de descubrir mi astro ideal.

Aquí tienes siete mil pesetas de anticipo. Ven a mi despacho y firmaremos el contrato por muchísimas más.

¡PLAF! ¡PLAF!

¡Verdes!¡Billetes verdes! ¡Bu,bu,bu...!

¡Yo, Melanio, el galán de moda del cinemascope!

Y eso que te ha visto así, sin afeitar, con el traje arrugado y sucio...

...que si te ve pulidito y elegantón...¡figúrate!

Creo que debes de pulirte inmediatamente por todo lo alto, para dar más brillo a tu elegancia natural.

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

Y, si tan sucio, eras el tipo ideal...¡no digamos con smoking, sombrero de copa, bien afeitado...! ¡Ji,ji,ji!

¡Entonces, la monda! ¡Ahora mismo voy...!

Jefe, le llama un tal Melanio.

Que pase, que pase.

¡Muy buenas!

¡Horror! ¿Qué estropicio es éste?

¡Yo necesitaba un tipo arrugado y ojeroso para mi película sobre las tribulaciones de un comprador a plazos!

¡A la "rue", y no vuelva jamás!

PLOP

¡Como la pille, de la que le voy a atizar, no queda ni los lacitos! ¡Palabra!

La terrible Isidoro

por Nene Estivill

¡Albricias, albricias, albricias! Al fin voy a ser creso!

Me han dado la comisión para ventas a particulares de la aspiradora electrónica "Polvitos a mí".

¡Estupendo! Voy a proporcionarte el primer cliente. Se trata de la ancianita del tercero...

...aspirarlas, en un alarde de facultades, las ventas van a caer como las peras en agosto.

Y con mi sistema de demostración práctica, consistente en echar basuras por toda la casa y luego...

Muy buenas, doña ancianita. Vengo a hacerle una demostración científica que va a quedar patidifusa.

Pues allá voy sin perder un segundo...

MELANO REPELENTE COMISIONISTA

Pero para convencerla con seguridad, debes hacerle una demostración por todo lo alto, con abundancia de basuritas.

¡Ya verá... ya verá! Al final será el reir... ¡je, jel

No se asuste de nada... ¡Ya verá... ya verá!

Pero, ¿qué hace...?

Ya verá...

RESIDUOS DE CARBONES

¿No sabe que soy tan miedosa que nunca he querido electricidad en mi piso?

¡Ya está!

Y ahora, ¿dónde está el enchufito para enchufar la aspiradora eléctrica?

¿Enchufito de la luz?

¡Pero, no se apure! Ahora le traigo un par de escobas, jabón, lejía, estropajos y unas bayetas, y ya verá como lo limpia todo igual.

¡PLAF!

¿No ha visto por aquí a una niñita con trenzas y bla, bla, bla...?

¡Bah! ¡Déjate de tonterías y dedícate a los desperdicios, que es lo nuestro!

36489

La terrible TiTi

por NENE ASPIU

Mira, Melanio, o pagas las facturas del sastre o no salgo contigo a pasear.

¡Pobre Melanito! ¡Cómo tiene que andar debido a su morosidad..!

¡Zi!

Creo que debemos echarle una manita.

¡Zi, zi!

Se me ha ocurrido una idea muy buena.

Melanio guapito. Aquí venimos a todo correr para liberarte de tu camuflaje bufandil.

¡Caramba!

¡Mmmm!

Este truquito lo usa mi amigo Manolín Coralillo, que es árbitro de tercera división regional...

...y también anda todo el día escondiéndose de la afición. ¡Ji, ji...!

Se explica.

Es muy fácil: Cuando aparece el peligro se mete uno dentro del barrilito y ya está... ¡salvado!

CHICLE DUGLAS UNCHABLE

Además, con una vez que se use ya sirve para siempre. Y ahora nos vamos. Adiós a los dos.

¡Estupendo! ¡Qué sobrina tengo!

¡Fuera bufanda y que venga mi sastre!

¡Hablando del ruin de Roma, por allí viene!

¡Al refugio! ¡Je, je...!

¡Ando buscando a ese Melanio para que me pague los siete trajes que debe desde que el "Patadón" fue campeón de Liga, allá por el año quinientos...!

FACTURA

¡Se fue! ¡Ya puedes salir, hombre afortunado! ¡Exito! ¡Exito!

Conque éxito, ¿eh? ¡El barril estaba lleno de alquitrán!

Por eso decía que con una vez que se usara ya servía para siempre. ¡Como le atrape, no me detengas, Otelia! ¡No me detengaaas...!

¡No te pierdas, Melanio! ¡Que esa tranca es muy gorda...!

36490

La terrible FOFÓ

por NENE Estivill

Soy el hombre más feliz del mundo. Al fin se me va a ir este tipo de barril que tengo. ¡Ja, ja!

Como soy tan inmensamente rico, he contratado los servicios de un masajista negro, que...

...me va a dejar estilizado como un Frank Sinatra con monóculo.

¡No voy a presumir que digamos!

¡Estupendo! ¡Permítame felicitarle por esa idea genial!

Igual que mi amigo Crispín Corralillo, que también era así de gordito

¡Claro que al final no tuvo mucha suerte el pobre, que en paz descanse! ¡Hip, hip!

Como estaba así tan gordito como usted, ¡hip!, el pobre, tan rellenito y tan sonrosadito todo él, ¡hip, hip!

Un día aciago que el negrito había desayunado anchoas saladas, que abren mucho el apetito, ¡hip, hip!...

...y con el apetito que despierta el dar masaje, ¡hip, hip!, sintió...

...la llamada de la selva y... ¡ñac, ñac! ¡Pobre Crispín!

Señor, ahí está el masajista negro que viene con ganas de rebajarle.

¿Eh?

Mu güenas, zeñor. Aquí vengo pa rebajale a uté to lo que le sobra.

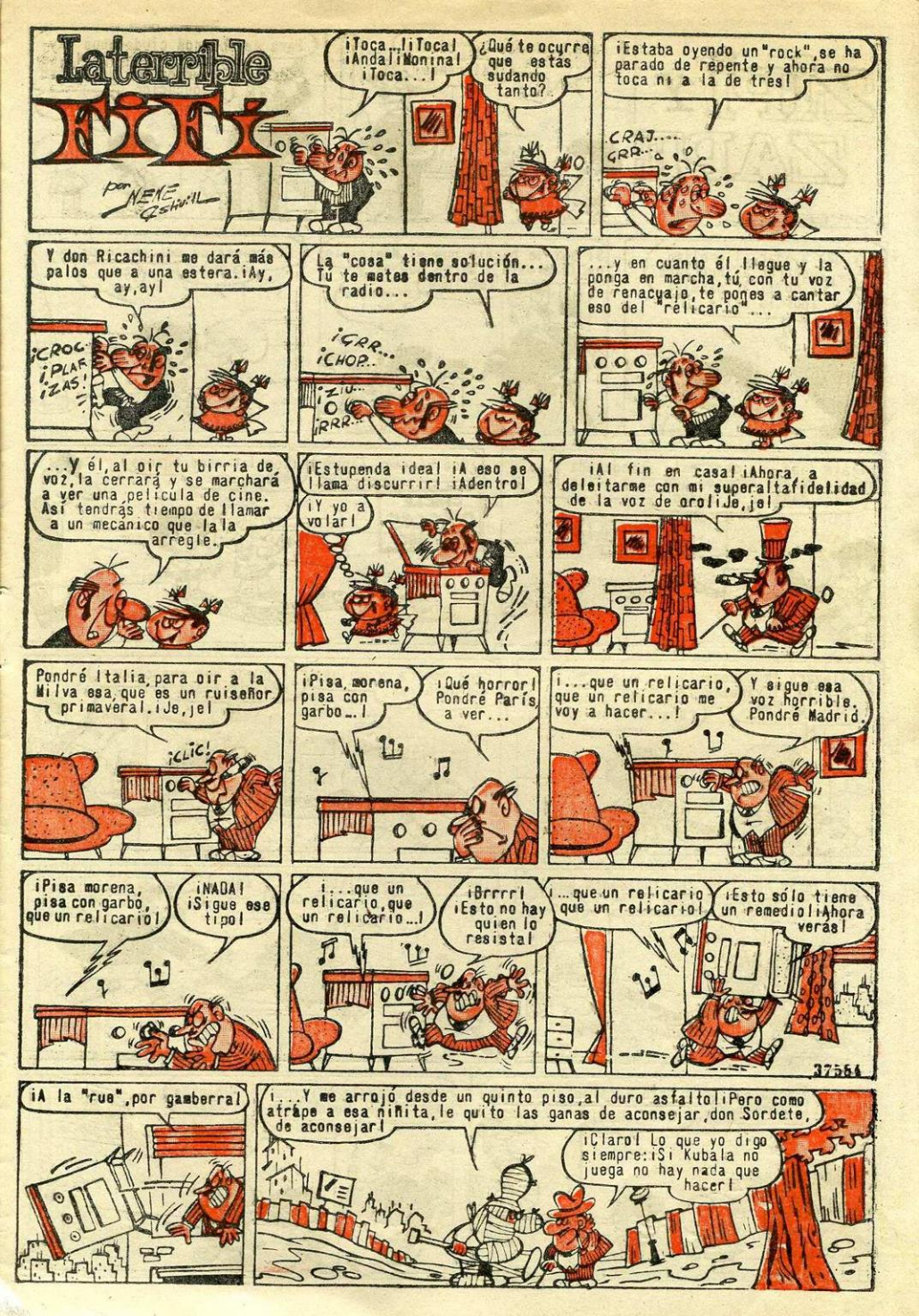
¡Sálvese el que pueda!

¡No! ¡Quiero ser gordo para toda la vida...!

¡Pero, güelva uté, zeñó, que voy a rebajarle la grasa, zeñó!

Don Sordete, para estar tan gordo, don Ricachini, corre un rato...

¡Claro! ¡Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!


La terrible FIFI
por NENE Gshwill
¡Toca...! ¡Toca! ¡Anda! ¡Monina! ¡Toca...!
¿Qué te ocurre que estás sudando tanto?
¡Estaba oyendo un "rock", se ha parado de repente y ahora no toca ni a la de tres!
CRAJ....
GRR...
Y don Ricachini me dará más palos que a una estera. ¡Ay, ay, ay!
¡CROC! ¡PLAF! ¡ZAS!
La "cosa" tiene solución... Tú te metes dentro de la radio...
¡GRR... ¡CHOP...
¡ZIU...
¡RRR...
...y en cuanto él llegue y la ponga en marcha, tú, con tu voz de renacuajo, te pones a cantar eso del "relicario"...
...Y él, al oir tu birria de voz, la cerrará y se marchará a ver una película de cine. Así tendrás tiempo de llamar a un mecánico que la la arregle.
¡Estupenda idea! ¡A eso se llama discurrir! ¡Adentro!
¡Y yo a volar!
¡Al fin en casa! ¡Ahora, a deleitarme con mi superaltafidelidad de la voz de oro! ¡Je, je!
Pondré Italia, para oir a la Milva esa, que es un ruiseñor primaveral. ¡Je, je!
¡CLIC!
¡Pisa, morena, pisa con garbo...!
¡Qué horror! Pondré París, a ver...
¡...que un relicario, que un relicario me voy a hacer...!
Y sigue esa voz horrible. Pondré Madrid.
¡Pisa morena, pisa con garbo, que un relicario!
¡NADA! ¡Sigue ese tipo!
¡...que un relicario, que un relicario...!
¡Brrrr! ¡Esto no hay quien lo resista!
¡...que un relicario que un relicario!
¡Esto sólo tiene un remedio! ¡Ahora verás!
37564
¡A la "rue", por gamberra!
¡...Y me arrojó desde un quinto piso, al duro asfalto! ¡Pero como atrápe a esa niñita, le quito las ganas de aconsejar, don Sordete, de aconsejar!
¡Claro! Lo que yo digo siempre: ¡Si Kubala no juega no hay nada que hacer!

La terrible TOTÍ

por NENÉ Ostivill

¡Al fin voy a poder cumplir la promesa que le hice a tu tía Ofelia de casarme con ella cuando la guerra de Cuba!

Don Riçachini se dedica a coleccionar insectos raros y da verdaderas montañas de billetes por cada ejemplar extraño.

Así que me dediqué afanosamente a recorrer todos los bosques, hasta que cacé un mosquito trompetero con siete trompetas.

Lo menos me da un millón por trompeta. ¡Anda, carcajéate y regodéate por todo lo alto!

¿Por qué te pones a llorar tan desconsoladamente, en vez de reir?

¡Buaaali Es que me acuerdo del pobre Crispín, que vino todo ilusionado el día que cazó otro igual...

¡Hum!

...y cuando lo estaba mirando, el trompetero le dió un tremendo picotazo

...y la nariz se le empezó a hinchar! Más que nariz parecía una trompa de elefante. ¡Hasta que falleció... liHip... hip!

¡Nooo!

Pa...re...ce...que está ame...nazando con sus trompetas.

¡Horror! ¡Sálvese quien pueda!

¡Al fin en casa! ¡De buena me he salvado!

Pondré la radio, para distraerme del susto.

¡CLIC!

Una encantadora niña llamada Fifí, encontró un rarísimo ejemplar de mosquito trompetero, por el cual el caudaloso don Ricachini le entregó siete millones de pesetas. La encantadora niña...

...se está poniendo de dulces, caramelos y helados, que no hay quien la toque, de pegajosa que está...

¡Escarnio y traición!

¡Fifí! ¿Dónde andas! ¡Dame lo que es mío, o al menos la mitad! ¡Fifíiiiiiii!

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

¡Lleva siete días gritando por el bosque!

¡Claro, lo que yo digo, don Chafarderete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

La terrible TOTÍ

por NENÉ Astivill

Caramba, Simón. Espiando por la cerradura. Yo creía que tu nariz te lo impedía.

¡Je, je! Eso era antes, pero aguzando mi ingenio profundo, hice unos agujeritos debajo de las cerraduras y...

...meto por allí la nariz y así puedo llegar con el ojo al ojo de la cerradura. Que listo, ¿eh?

Estupendo ingenio. Sin embargo, sospecho que has olvidado un detallito.

Efectivamente, has dejado el agujero muy áspero y si introduces tu hariz frecuentemente...

...dichas asperezas te producirán unas irritaciones por roce...

...y te va a quedar una nariz que más que nariz parecerá una berenjena rellena. ¡Je, je, je!

¡Caramba!

Pero, no te preocupes, que aquí estoy yo, tu amiguita, para ayudarte.

¡Ya!

Fricciono el agujerito con esta pastita que llevo en mi bolsito y ya puedes meter la nariz sin peligro.

Pues es cierto.

Y ahora, a curiosear, que es lo mío. ¡Je, je!

Y yo a volar, que es lo mío.

¡Carambal! ¡Don Ricachini se acerca! ¡Hay que salir pitando, no vaya a descubrirme!

¡Atiza! ¿Qué es esto? ¡Estoy pegado! ¡Socorrooo!

¿Qué significa esto? Curioseando por la cerradura, ¿eh?

37585

¡Pues voy a darte yo ahora algo curioso! ¡Gamberrooo!

...Y la tal pasta era goma arábiga de la mejor calidad. Pero, como la atrape... ¡como la atrape, don Sordete, me la como...!

¡Claro, don Simón! ¡Porque usted debe de ser don Simón! ¡Lo que yo digo: si Kubala no juega no hay nada que hacer!

CHICLE DUGLAS HINCHABLE

La terrible TOTI

por NENE ESTIVILL

220

Así que fumándote mis purazos y bebiéndote mi coñac a espaldas mías, ¿eh? ¡Pues, toma, toma y toma!

¡Y toma, toma, toma y tomaaa...!

¡Y ahora el postre, para que escarmientes!

¡Ay, ay, ay!

¡A la "rue", volando!

¡ZAS!

¡Atiza, si es Simón!

CALLE TAL

¡CLONG!

¡Esto es un abuso intolerable, Simón! ¡Hay que arreglarlo inmediatamente!

¡Ay, ay!

En cuanto le diga cuatro palabritas a don Ricachini se acabaron esos tratos.

¡Ay, ay, ay!

¡Ahora verá!

CALLE TAL

¡Ay! ¡Ay! ¡Ojalá le convenzas!

¡Atiza!

¡Simón de mi alma! ¡Pobrecillo!

¡Ay! ¡Cómo te he puesto, hijito!

¡Pobrecito! ¡Pero ahora mismo te dejo nuevo!

¡Todo bien vendado, hijito mío! ¡Hala!

¡Y ahora un buen trago de coñac, para reanimarte, hijo del alma! ¡Todo para tí!

¡Y por último, un puro de marca, para que acabes de reponerte!

¡Caramba, don Ricachini! ¿Y que le ha dicho la niñita esa, para que me trate ahora así, tan bien?

33180

¡Nada, simplemente me recordó que soy el presidente de la "Sociedad Protectora de Animales"!

¡Je, je!

La terrible Mati

POR NENE ESTIVILL

.229

¡Caramba, Melanito! ¿Qué haces ahí, tan meditabundo?

Resulta que hoy es el cumpleaños de mi amada Ofelia y le traía este pastelito...

...pero están ahí las hermanas Pitiminí. Con las velitas, van a descubrir los añitos que Ofelia lleva muy en secreto.

La van a poner verde por todo el pueblo y ella luego me pondrá a mi morado por todos los lados...

¡Bah! ¡Pero si la cosa tiene solución...!

En lugar de decir que es el aniversario de su nacimiento, dices que es bla, bla, bla... ¿Entiendes?

¿Cómo no se me habría ocurrido a mí tan fácil solución?

¡Feliz cumpleaños, Ofelita! ¡Aquí te traigo un hermoso pastel...!

¿Eh?

¡Oh!

¡Cuarenta y dos velitas! ¡Ji, ji! ¿Te das cuenta, Petronia?

¡Alto ahí! Permítanme advertirles que estas velitas no se refieren al aniversario del nacimiento de Ofelia...

...pues mi amada Ofelia es todavía un hermoso capullo en la flor de su juventud.

¡Esas velitas conmemoran otra cosita, nenitas malpensadas!

Conmemoran el cuarenta y dos aniversario de nuestro noviazgo, ¡que no es lo mismo!

¡Jua, jua! ¡Mucho mejor!

¡No!

Y su enfado fue tal, que me hizo tragar el pastel y las cuarenta y dos velitas, una a una. Pero como atrape a la niña, ¡me la como, don Sordete!

¡Claro, lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

38542

La terrible BOTT

por NENE Estivill

222

Cada vez que salgo a pasear con Ofelia, me da miedo... Que si el cine... el aperitivo... ¡Es mi ruina!

¡Je, je! ¡Eso te ocurre porque discurres menos que un mosquito trompetero!

¡Si en vez de llevarla a pasear por ahí, le leyeses en casa una narración romantiça, no gastarías ni cinco!

¡Ella te escucharía embelesada y se olvidaría de todo!

¡Je, je!

¡Y para ello nada mejor que esta novelita!

¡Estupendo!

¡Ya verás qué final tan romántico!

¡Hola, Melanio! ¿Salimos a pasear?

¿Pasear?

¡Nada de eso! ¡He traído esta novela romántica para leerla aquí los dos!

Escucha con atención...

"Margarita era una linda pastora que cuidaba de sus ovejitas. Y Florindo, el pastor, estaba locamente enamorado de Margarita. Pero el guardabosques quiso matar a Florindo. Y Florindo huyó de los bosques aquellos..."

..."Pasaron los años y Florindo no volvía... Margarita lloraba desconsolada..."

"Pero, un día, el lobo se comió al guardabosques y Margarita y Florindo se casaron..."

..."Y fueron felices y comieron perdices, pues para ser feliz, ¡nada mejor que comerse una perdiz!"

¡Eso es cierto! ¡Y como yo sé un restaurante donde las hacen estupendas...

.ahora mismito vas a invitarme, pues se me ha abierto un apetito feroz!

Y la bromita, don Sordete, me ha dejado sin blanca para un semestre. Pero como la pille... ¡ay!

¡Claro! ¡Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

35541

La terrible TITI

por NENÉ ESTIVILL

..."Y Margarito le cantaba a Rosaura cada mañana al pie de su balcón las mas bellas canciones de amor primaveral."

¡Eso sí que es un novio! ¿Cuándo me has cantado tú al pie de mi balcón?

¡No vuelvas hasta que no seas como Margarito! ¡Fuera!

¡Brrrli! Estos tratos ya me están hartando!

Pero, Melanio, ¿cuándo vas a discurrir como una persona, en vez de hacerlo como un papagayo? ¡Todo es tan facilito...!

¡Hum!

Basta con disponer de un tocadiscos con una canción de moda...

Se pone detrás del arbolito y se hace sonar, y tiíta Ofelia quedará enamoradísima de ti. ¡Ya verás!

¡Qué bueno!

..."la primavera había venido, los pajaritos trinaban y también Margarito..."

Cuando llegues a Madrid...

¡Oh! ¿Qué oigo?

¡Pero Melanio! ¿Tú?

..voy a hacerte emperatriz de Lavapiés y a adornarte con claveles...

...la Gran Vía y a regarte con vinillo de Jerez. Madrid, Madrid.

...Madrid... Madrid...

¡Hum!

....Madrid... Madrid...

Conque truquitos, ¿eh?

...Madrid. .Madrid...

¡Ahora verás!

35151

¡Para que otra vez uses un disco sin rayar! ¡Gamberro!

¡CLON!

Y la muy "simpática" colocó un disco rayado adrede y, claro, Ofelia se dio cuenta... ¡Pero como atrape a la niñita...!

¡Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

La terrible Fofó

por Nené Estivill

Yo solito he inventado este cohete espacial propulsado a base de petardos verbeneros.

EXPLOSIVOS

CLAVOS

COLA

¡Casi nadie soy yo inventando!

Y para que veáis que no ando con chiquitas, llevará un astronauta y todo.

Cuando sea famoso y rico, me casaré con Ofelia, antes de que se apolille, que no falta mucho.

Creo que Melanio, con eso del gato, nunca llegará a ser famoso.

Debemos ayudarle, para que su merecida gloria no le sea usurpada por un insignificante minino.

Ezo mizmo.

Primero buscaremos una cuerda y bla, bla, bla... ¿Entiendes?

Entra sin miedo, monín, y verás qué bonito.

Ahora, a ponerlo en órbita...

Una llamita al carburante y. .

¡A volar, joven!

¡SSSSS...!

¡ZIUU!

¡Eh?¿Qué es esto?

¡Socorro! ¡Párenlo!

¡FHSSS...!

¡Un paracaídas! ¡Socorro!

¡PIF, PIF!

¡PIF!

¡Pongan un colchón!

¡ZIUU...!

¡BOOM!

¡Fifi, Papiolo! ¡Abrid, monines, que os traigo un regalito, por simpáticos!

Ahora mismito. Contamos hasta cien y abrimos... Uno, dos, tres...

38817

La terrible TOT

por NENE Estivill

¡Ofelia!¡Al fin voy a ser cresol

He inventado un satélite artificial propulsado con carburo, capaz de llegar a Marte en un periquete.

Llevará siete gatos, tres perros y un loro, para que me explique las incidencias.

Sólo me falta un financiero que ponga los dólares.

Lo oí todo detrás de la cortina, y voy a resolver tu problema...

En la calle Pí, vive un señor que se dedica a la protección del desvalido.

Sólo tienes que ir allí y pedir. Explícale sobre todo lo de los animalitos, y verás qué contento se pone...

¡Seguro que te hará volar!

Pues ahora mismo voy.

Aquí es. ¡Arriba, Melanio!

CALLE PI

¡Muy buenas! ¿Es aquí donde protegen al desvalido?

Exacto.

Se trata de un invento relacionado con siete gatos, tres perros y un loro, es decir...

...de un satélite artificial donde irán los animaluchos, hasta la Luna o Marte...

¡No!

¡Con siete millones tengo bastante para lanzar a los bichos al espacio!

¿Animalitos al espacio?

¿Y viene a pedirlo a la Sociedad Protectora de Animalotes Domésticos?

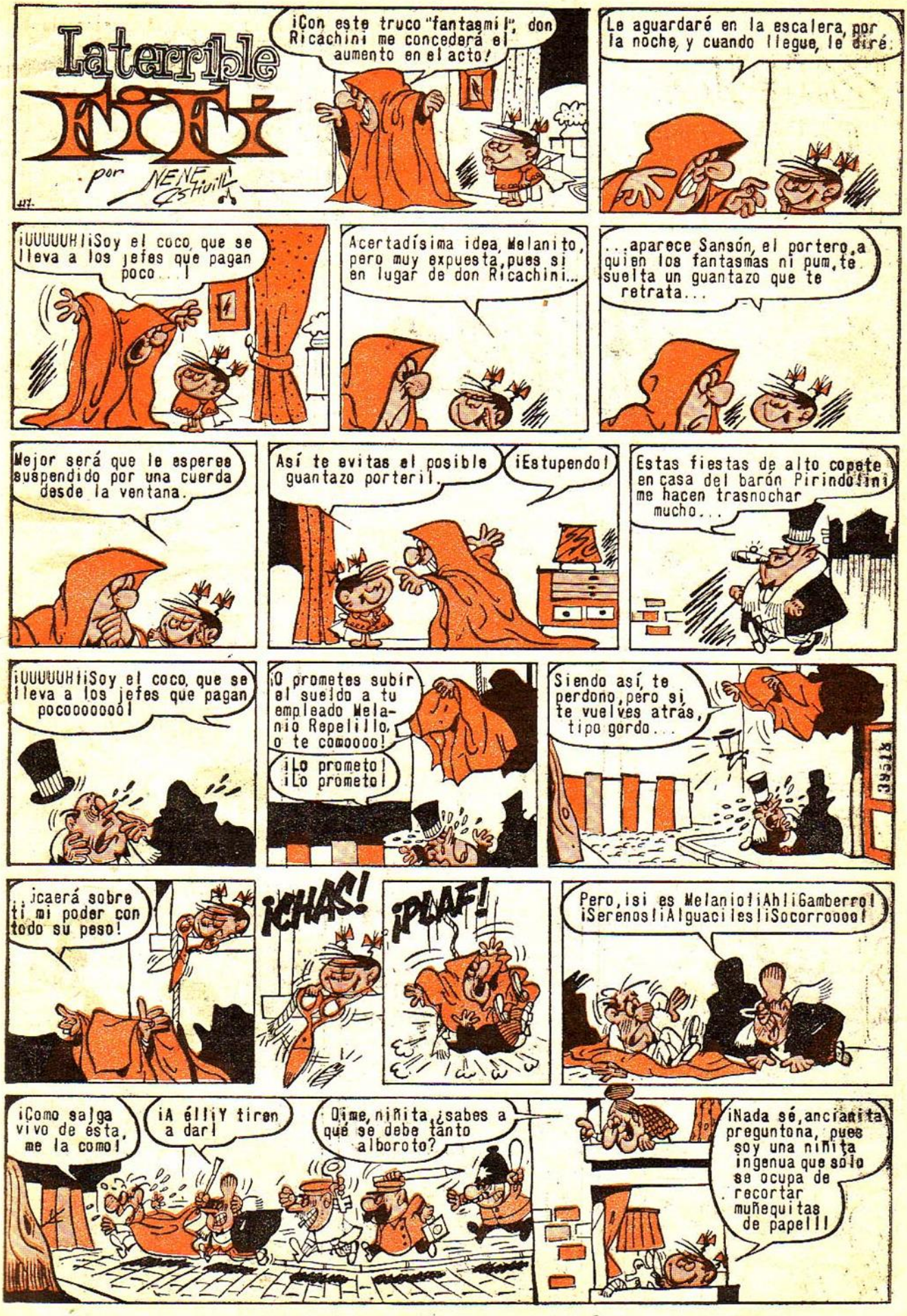
¡¡¡!!!

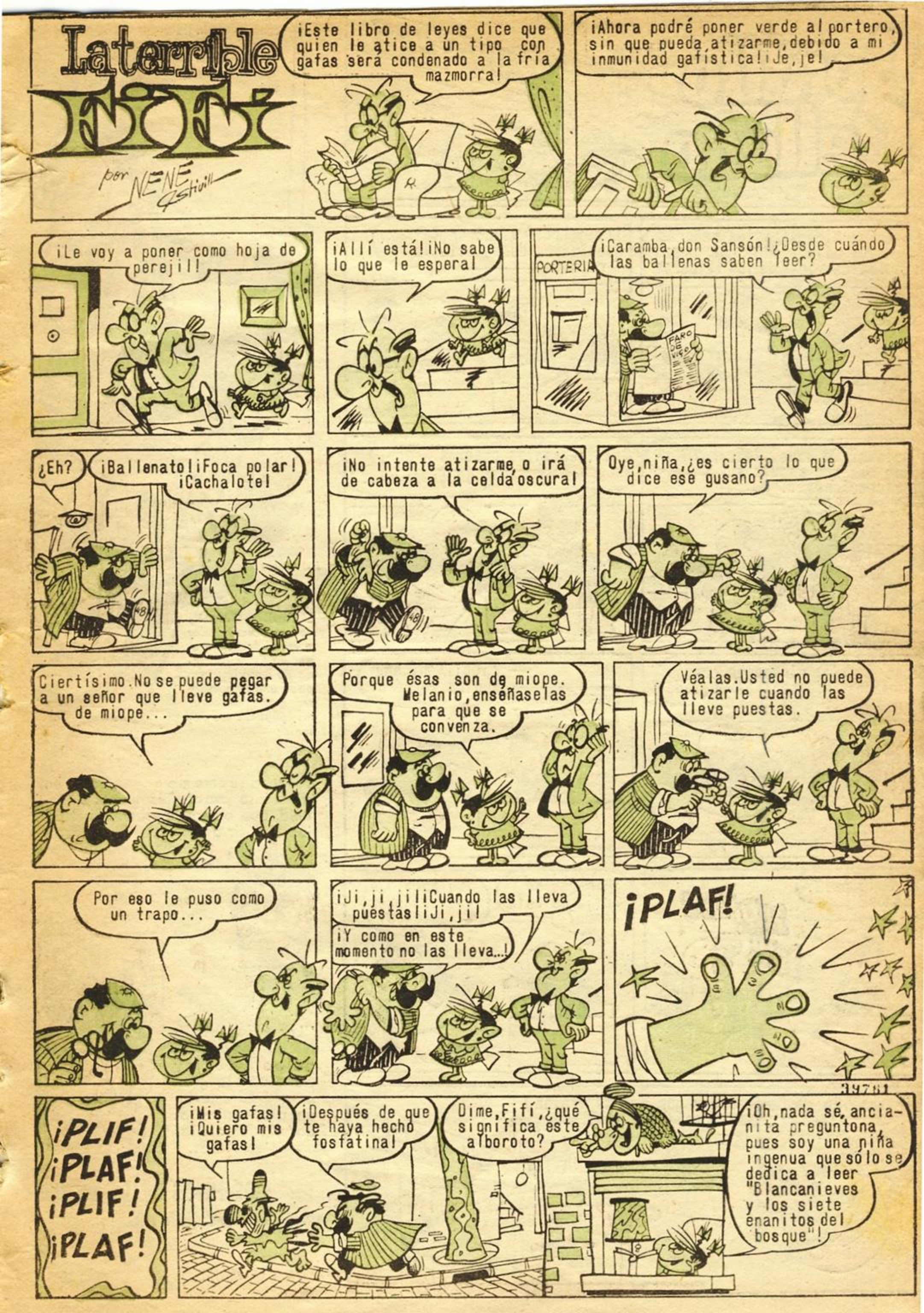
¡A la calle desde un quinto piso!

¡Como la encuentre, la hago fosfatina!

¡Hay que ver, don Sordete! ¿A quién se le ocurre pedir para satélites en la Protectora de Animalotes Domésticos?

¡Lo que yo digo, don Chafarderete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!


La terrible TOTI
por NENE ESTIVILL
¡Con este truco "fantasmil", don Ricachini me concederá el aumento en el acto!
Le aguardaré en la escalera, por la noche, y cuando llegue, le diré:
¡UUUUUH!¡Soy el coco, que se lleva a los jefes que pagan poco...!
Acertadísima idea, Melanito, pero muy expuesta, pues si en lugar de don Ricachini...
...aparece Sansón, el portero, a quien los fantasmas ni pum, te suelta un guantazo que te retrata...
Mejor será que le esperes suspendido por una cuerda desde la ventana.
Así te evitas el posible guantazo porteril.
¡Estupendo!
Estas fiestas de alto copete en casa del barón Pirindolini me hacen trasnochar mucho...
¡UUUUUH!¡Soy el coco, que se lleva a los jefes que pagan pocooooooo!
¡O prometes subir el sueldo a tu empleado Melanio Repelillo, o te comoooo!
¡Lo prometo! ¡Lo prometo!
Siendo así, te perdono, pero si te vuelves atrás, tipo gordo...
¡caerá sobre ti mi poder con todo su peso!
¡CHAS!
¡PLAF!
Pero, ¡si es Melanio!¡Ah!¡Gamberro! ¡Serenos!¡Alguaciles!¡Socorroooo!
¡Como salga vivo de esta, me la como!
¡A él!¡Y tiren a dar!
Dime, niñita, ¿sabes a qué se debe tanto alboroto?
¡Nada sé, anciana preguntona, pues soy una niñita ingenua que sólo se ocupa de recortar muñequitas de papel!!


La terrible Fifí
por NENÉ Astivill
¡Este libro de leyes dice que quien le atice a un tipo con gafas será condenado a la fría mazmorra!
¡Ahora podré poner verde al portero, sin que pueda atizarme, debido a mi inmunidad gafística! ¡Je, je!
¡Le voy a poner como hoja de perejil!
¡Allí está! ¡No sabe lo que le espera!
PORTERIA
¡Caramba, don Sansón! ¿Desde cuándo las ballenas saben leer?
FARO DE VIGO
¿Eh?
¡Ballenato! ¡Foca polar! ¡Cachalote!
¡No intente atizarme, o irá de cabeza a la celda oscura!
Oye, niña, ¿es cierto lo que dice ese gusano?
Ciertísimo. No se puede pegar a un señor que lleve gafas. de miope...
Porque ésas son de miope. Melanio, enséñaselas para que se convenza.
Véalas. Usted no puede atizarle cuando las lleve puestas.
Por eso le puso como un trapo...
¡Ji, ji, ji! ¡Cuando las lleva puestas! ¡Ji, ji!
¡Y como en este momento no las lleva...!
¡PLAF!
39781
¡PLIF! ¡PLAF! ¡PLIF! ¡PLAF!
¡Mis gafas! ¡Quiero mis gafas!
¡Después de que te haya hecho fosfatina!
Dime, Fifí, ¿qué significa este alboroto?
¡Oh, nada sé, ancianita preguntona, pues soy una niña ingenua que sólo se dedica a leer "Blancanieves y los siete enanitos del bosque"!

La terrible bot

por NENE Estivill

¡Atención! ¡Acaba de declararse una epidemia de gripe malaya que lleva a la tumba fría a todo el que la coge!

"Hay que inyectarse siete litros de antibióticos en la punta de la nariz!

¡Es horrible!

¡Y que lo digas!

Ya está el sexo débil con sus temores estéticos.

Menos mal que aquí hay un hombre decidido y tal, para dar ejemplo.

¿Doctor Cataplasma? ¡Aquí Melanio Repelillo! ¡Venga usted armado con los trastos de pinchar narices para todos!

¡Ya está!

¡Bravo! ¡Así hacen los valientes, sin miedo a que les ocurra lo que a Crispín Coralillo una vez que también se inyectó!

PLAS PLAS

¿Qué fue?

Pues que su nariz empezó a hincharse, a hincharse...

Se le puso primero como una cebolla, luego como un pimiento morrón, después...

...como una berengena, luego como un melón, y más tarde como una calabaza...

¡Hasta que el pobre murió a consecuencia del peso!

¡Ahí está el médico! ¡Hala, valiente, tú el primerito!

Muy buenas. Ya pueden empezar a poner sus apéndices nasales en revista.

¡Que se largue! ¡No quiero!

¡De aquí no me voy hasta que le pinche!

¡Pero si no hace daño, cobardica!

¡Ay que ver! ¡Sin más ni más, como cambia la gente de pensar!

39762

La terrible Fifí

por NENE Ashvil

Cuando el señor Sansón Carballeira se fume este puro preparado con un hermoso petardo...

...voy a desquitarme de todas sus cuchufletas y tomaduras de pelo de una vez. ¡Je, je, je!

Se lo regalaré y saldré a todo correr.

Y te pierdes el espectáculo de verle volar un poquito. ¡Ji, ji!

Estas bromitas, o se hacen bien o no se hacen. Lo que debes procurar...

...es quedarte a su lado y asegurarte de que se lo fuma enterito y no lo pica para la pipa.

¡Ya!

¡Menudo "suspense"!

¡Claro!

Si no llega a ser por ti, lo que me pierdo... ¡Je, je!

Disfrutando con el ascenso del Pontevedra, ¿eh?

EL MUNDO DEPORTIVO

EL PONTEVEDRA CAMPEÓN

Le regalo este habano, para que lo celebre con todos los humos ahora mismo.

Gracias.

¡ALIRON! PONTEVEDRA CAMPEÓN

Le creía a "osté" más antipático y no me importaba nada arrearle dos sopapos. Pero ahora...

34519

Buen puro, sí, señor.

¡Todo sea por el Pontevedra! ¡Je, je!

¡Y que lo diga!

¡Chupe más! ¡Chupe más!

¡Al fútbol hay que echarle coraje o nos vamos todos al cuer...

¡BOOM...!

¡Esa Fifí me ha engañado otra vez! Si me coge este tipo, lo de la explosión no será nada comparado con lo que me va a dar.

¡Traidor!

Dime, Fifí, ¿sabes qué significa ese alboroto?

¡Oh! ¿Cómo saberlo, anciánita curiosona, si soy una niñita ingenua, llena de candor e inocencia, que sólo piensa en leer las aventuras de Blancanieves?

La terrible Fifí

por NENÉ ESTIVILL

"Lo primero que hay que hacer para curarse la inferioridad, es darle un par de tortas al primer bajito que se nos ponga por delante...

"Tu valor aumentará y tu inferioridad disminuirá..."

¡Estupendo! ¡Haré el experimento con el primer tipo bajito que encuentre!

¡Alto ahí, insensato Melanio!

¿No sabes que los tipos bajitos, además de tener muy mal genio, casi todos son maestros de "judo"?

¿Y que de la "respuesta" que te darían no te reconocería ni el F.B.I.?

En cambio los grandotes, son pacíficos y bonachones, y si les das una torta, ni se mueven de tan gordos que están.

¿Así que un gordo será mi objetivo?

Sí...

¡Pues a por el gordo!

Ahí hay un buen ejemplar... ¡Al ataque!

¿Eh?

Conque riéndose del fútbol, ¿eh? Seguro que es "hincha" del "Patadón".

¡RAS!

¡Hum!

¡Pues yo soy del "Pedrusco" y le voy a dar así y así...!

¡Nada de eso! ¡Leía la lucha libre, que es mi oficio, pigmeo!

¡Y para que veas, pigmeo...!

¡Era broma! ¡Era broma!

¡ZAS! ¡ZAS! ¡ZAS!

¡Melanito, háblame!

No lo entiendo... No tiene un hueso sano y sólo piensa en levantarse para ajustar cuentas con cierta consejera...

Qué cosa más rara, ¿eh?

Claro, lo que yo siempre digo; si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

La terrible DDT

por NENÉ ESTIVILL

¿Qué haces ahí tan meditabundo, Melanito?

Es que me he hecho domador de hormigas por correspondencia y al finalizar me han enviado una docenita de bichitos amaestrados...

Pero no me han revelado el modo de alimentarlas para que estén gordas...

¡Cáscaras!

200

Y si no comen, se van a morir o me van a comer a mí, que aún es peor...

¡Pero, Melanito! ¡Si precisamente el mercado está lleno de productos especiales...

...para bichitos de todas clases! Aguárdame aquí...

¡Que sería de mí sin su ayuda!

Aquí estoy con el mejor que he encontrado y, para que te convenzas, lee lo que pone aquí...

A ver...

"Hormigoncete", el mejor producto del mundo para hormigas y toda clase de bichitos". ¡Estupendo!

¡Ahora mismo se lo voy a dar!

¡Bueno, yo me voy, que tengo que hacer un recado!

¡Hala, hala! ¡Comed, papá os invita!

Veamos su cara de satisfacción después del banquete...

¡Horror! ¡Están más defuncionadas que la momia de Tutankamen! ¿Qué habrá pasado?

Los productos especiales para bichitos no son para alimentarlos, sino... ¡para exterminarlos!

33347

Reconozco que no tengo ni una inteligencia rápida de reflejos ni muy despierta, don Sordete, pero aprovecharse de esa circustancia para tomarme los tres pelos que me quedan... ¡no lo tolero! ¡Y en cuanto la coja, le voy a dar más que a una estera!

Claro, lo que yo siempre digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

LEA "EL DDT"

La terrible ZOT

por NENÉ ESTIVILL

232

...Y he aquí mi formulaf cientificof. Basta saber unos datos del cabezof humanof: la suma del perimetrof calviciof

CALABAZA HUMANA

PI+JE+FA=X

...más perimetrof narizof. longitud orejof, multiplicadof por logaritmo de pi, menos cosenof de fa para saber si

...el individuo tiene un melonof por cabezof o una calabazof, que aun es peor! ¿Que le parece mi inventof?

¡Estupendo! Ahora podré clasificar a mis empleados cientificamente. Seguro que a Melanio Repelillo...

...le va a tocar botones de tercera. ¡Je, je, je!

¡Estupendo invento! Yo necesitaba algo así para clasificar a unos amiguitos míos muy vanidosos...

PLAF PLAF

Aquí tigne sus datos cabezonileg que tome una vez mientras dormian...

Veamos...

Me pondré la bolsa de aguof calentof, para rebajar la fiebrof, al hacer calculof profundof.

¡CHAF!

Sesenta más cuarentof, más treintof, más ochentof...

...más noventof, más diezof... ¡Calculemos con el boligrof!

40/93

Estos tipos baten el récord mundialof de calabazof...

¡Ji, ji, ji!

¿A qué viene esa risa tan sospechosa?

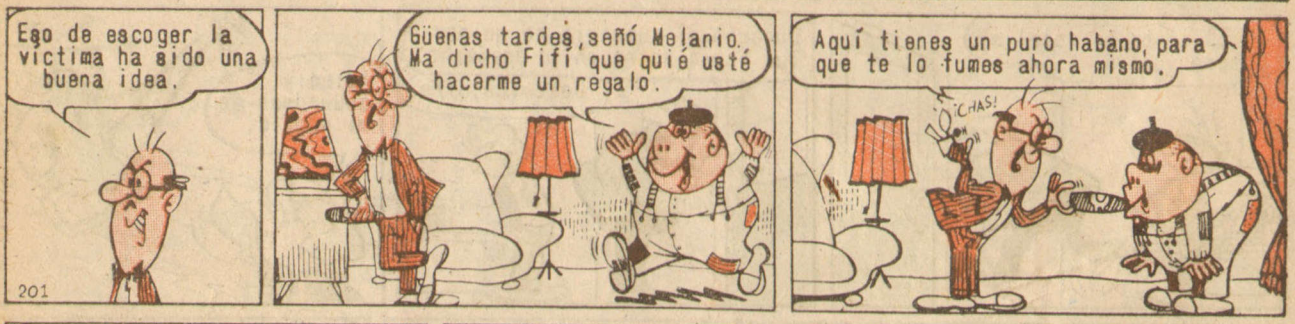
¡Ji, ji, ji! ¡Es que esos datos son los de sus propias cabezas!

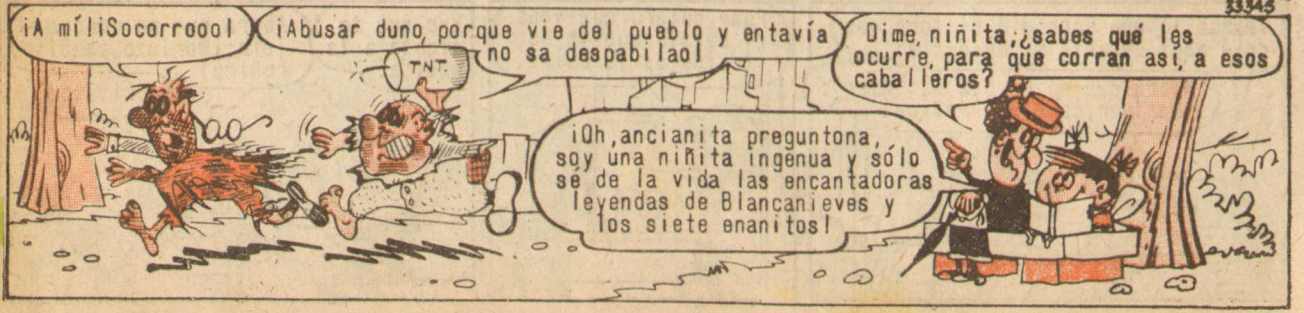
Yo estoyf muy indignadof por ofensof tan gamberrof a la cienciof...

Como la atrapemos, a atizarle, ¡y luego, a quemar la formulita, no sea que alguien...!

La terrible FIFÍ

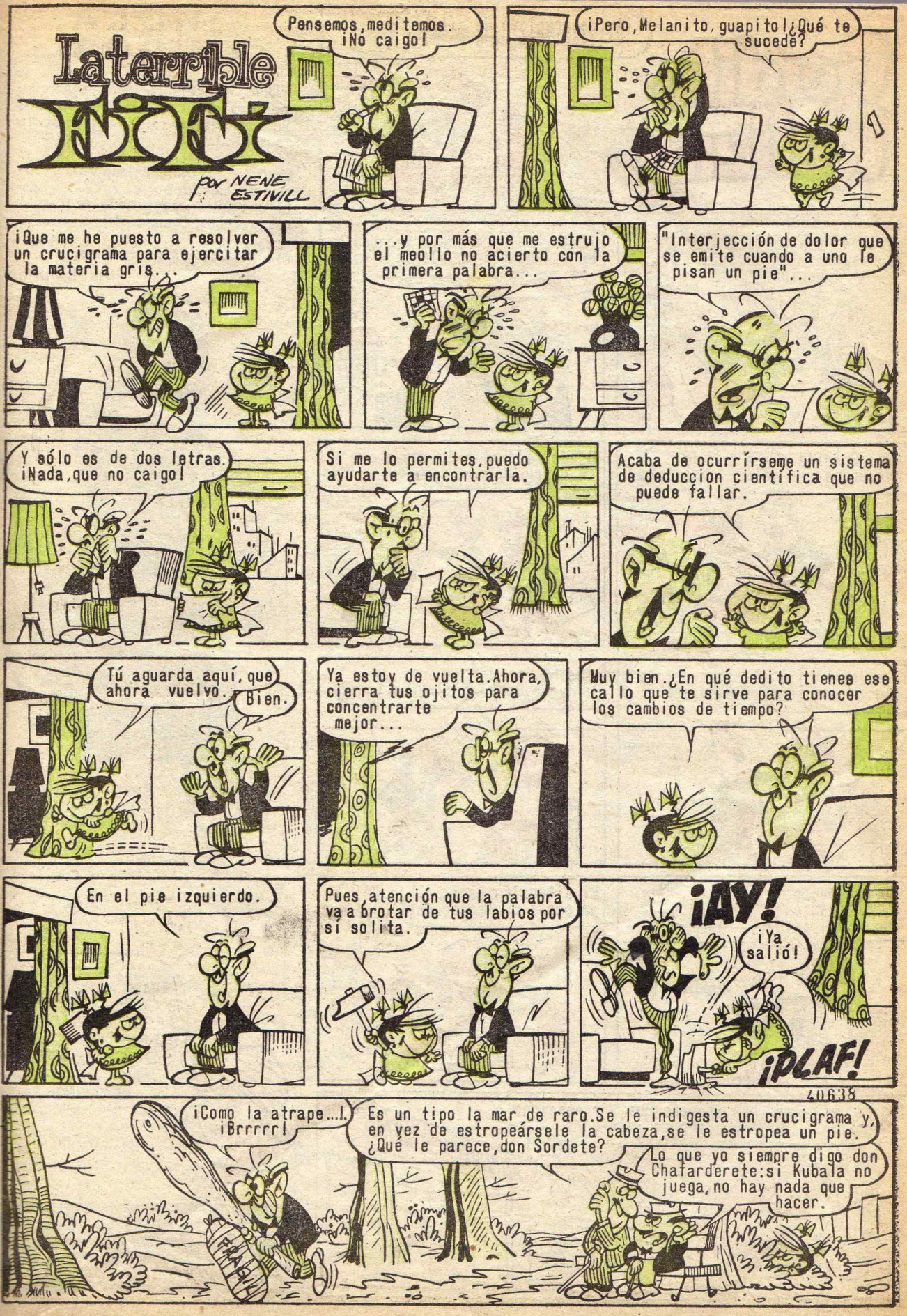
por NENÉ Estivill





La terrible Inés

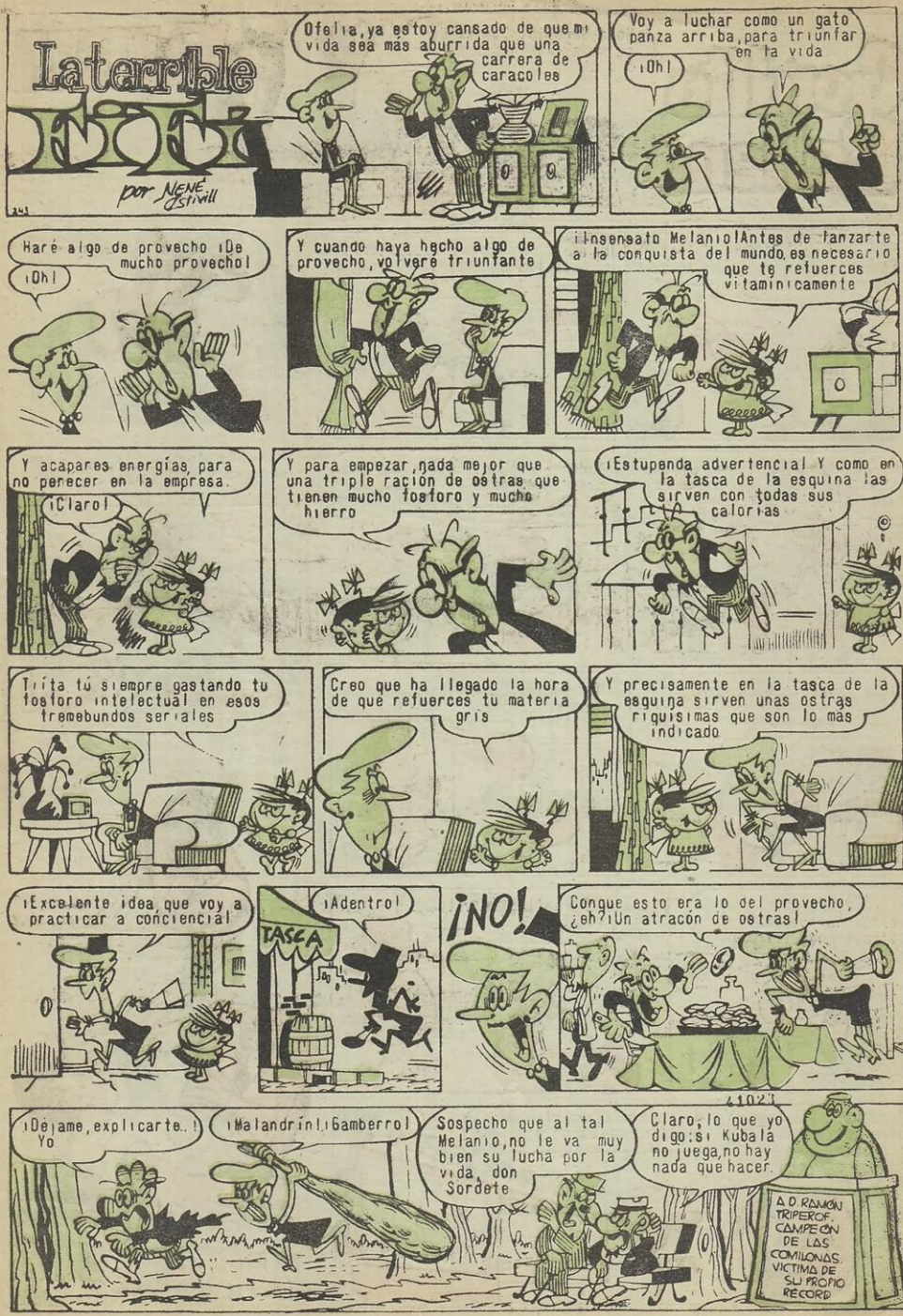
por NENE ESTIVILL



Laterrible FIFI
Estoy esperando al doctor Cameloff con su invento para medir mi inteligencia...
...pues no me fío de un siquiatra ¡Donde esté la alta electrónica y el radar, que se quiten los demás! ¡Je, je!
¡Aquí estoy, con mi invento electropatatónico, para calibrar su materia gris. Usted se pone delante, y el aparato lo hace todo automáticamente.
CAMARA ELECTRONICA SECRETO
Yo me meto dentro para poner en marcha el sistema automático de ondas calabacíferas.
¡Atención! ¡Póngase bien!
¡PELIGRO! ¡ATOMOS!
¡Perfecto! ¡Ahora, detectamos!
¡CLOC! ¡CLOC! ¡CLOC!
¡PELIGRO! ¡ATOMOS!
¡Atención! Inteligencia cristalina, capacidad elevadísima, materia gris abundante...
¡NO TOCAR ¡ATOMOS PELIGROSOS!
¡Este detector es formidable! ¡Soy un tío con toda la cabeza!
¿De veras?
Doctor Cameloff, ¿le importaría repetir la prueba...
¡NO TOCAR ¡ATOMOS PELIGROSOS!
¡Atención! Inteligencia cristalina, capacidad elevadísima, materia gris abundante...
¡CLOC! ¡CLOC!
¡NO TOC ¡ATOMO
¡Son mil duros!
¡NO TOC ¡ATOMOS PELIGROSOS!
¡Brrrrrr!
¡ALTA RADIO-ACTIVIDAD!
¡Sistema electrónico automático! ¡Mil garrotazos!
ALTA RADIO-ACTIVIDAD!
40739
¡Farsante! ¡Abusar de la vanidad de prójimo...!
Dime, niñita, ¿sabes por qué están tan enfadados?
¡Oh, ancianita preguntona! ¡Yo soy una niñita ingenua, llena de inocente candor, y sólo me dedico a las angélicas lecturas de Blancanieves y los enanitos!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE

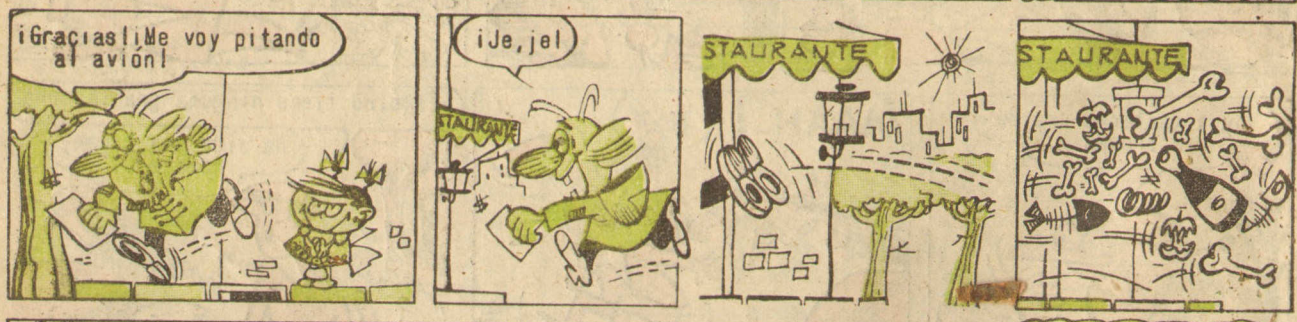
La terrible FIFÍ

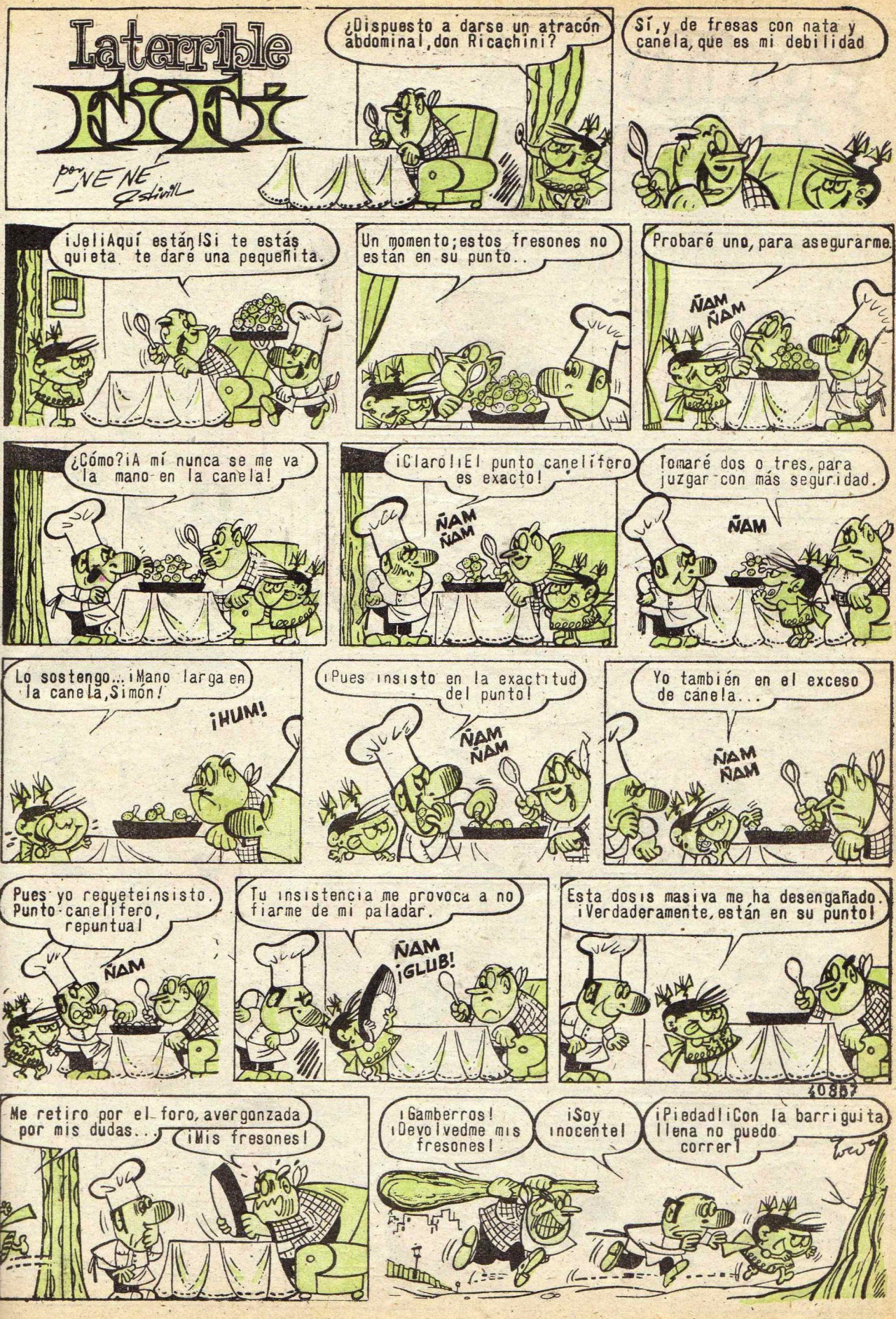
40735


La terrible Ofelia
por Nené Estivill
Ofelia, ya estoy cansado de que mi vida sea más aburrida que una carrera de caracoles
Voy a luchar como un gato panza arriba, para triunfar en la vida
¡Oh!
Haré algo de provecho ¡De mucho provecho!
¡Oh!
Y cuando haya hecho algo de provecho, volveré triunfante
¡Insensato Melanio! Antes de lanzarte a la conquista del mundo, es necesario que te refuerces vitaminicamente
Y acapares energías, para no perecer en la empresa.
¡Claro!
Y para empezar, nada mejor que una triple ración de ostras que tienen mucho fosforo y mucho hierro
¡Estupenda advertencia! Y como en la tasca de la esquina las sirven con todas sus calorías
Tiíta tú siempre gastando tu fosforo intelectual en esos tremebundos seriales
Creo que ha llegado la hora de que refuerces tu materia gris
Y precisamente en la tasca de la esquina sirven unas ostras riquísimas que son lo más indicado
¡Excelente idea, que voy a practicar a conciencia!
TASCA
¡Adentro!
¡NO!
Conque esto era lo del provecho, ¿eh? ¡Un atracón de ostras!
¡Déjame, explicarte..! Yo
¡Malandrín! ¡Gamberro!
Sospecho que al tal Melanio, no le va muy bien su lucha por la vida, don Sordete
Claro, lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.
A D. RAMÓN TRIPEROF. CAMPEÓN DE LAS COMILONAS. VICTIMA DE SU PROPIO RECORD

La terrible TOTI

por NENE CSLIOIL




La terrible Fifí
por NENÉ Estivill
¿Dispuesto a darse un atracón abdominal, don Ricachini?
Sí, y de fresas con nata y canela, que es mi debilidad
¡Je! ¡Aquí están! Si te estás quieta te daré una pequeñita.
Un momento; estos fresones no están en su punto..
Probaré uno, para asegurarme.
ÑAM ÑAM
¿Cómo? ¡A mí nunca se me va la mano en la canela!
¡Claro! ¡El punto canelífero es exacto!
ÑAM ÑAM
Tomaré dos o tres, para juzgar con más seguridad.
ÑAM
Lo sostengo... ¡Mano larga en la canela, Simón!
¡HUM!
¡Pues insisto en la exactitud del punto!
ÑAM ÑAM
Yo también en el exceso de canela...
ÑAM ÑAM
Pues yo requeteinsisto. Punto canelífero, repuntual
ÑAM
Tu insistencia me provoca a no fiarme de mi paladar.
ÑAM ¡GLUB!
Esta dosis masiva me ha desengañado. ¡Verdaderamente, están en su punto!
40887
Me retiro por el foro, avergonzada por mis dudas...
¡Mis fresones!
¡Gamberros! ¡Devolvedme mis fresones!
¡Soy inocente!
¡Piedad! ¡Con la barriguita llena no puedo correr!

La terrible

Voy a leer el periódico del terruño... ¡Ay, mi bella Galicia!
FARO DE VIGO

¡Este Luisiño Suarez es un fenómeno del fútbol!
FARO DE VIGO

¡Por algo es paisano mío! ¡Nadie hay como él!
FARO DE VIGO

Lástima que no lo tuviéramos contra los irlandeses! ¡Menuda tunda les habríamos dado!

¡Carambita, señor Carballeira! ¡Hay que ver cuánto sabe usted de fútbol!

Pero le hace falta un compañero para hablar, y como yo sé de uno muy entendido...
FARO DE VIGO

se lo voy a presentar, para que vea que le aprecio.

Es aquel señor que está allí sentado. Usted no tiene mas que hablarle de fútbol y ya verá como se entienden al momento.
A RENATO PI INVENTOR DE LOS "CARACOLES A LA GUINDILLA" VICTIMA DE SU PROPIO INVENTO R.I.P.

¡Y buenas, señor! ¿Qué le pareció el birrioso empate con los irlandeses?
A REN INVEN DE LOS COLES GUIND VICTI DE SU PIO IN R.I.P

Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

Pues yo digo que Luisiño Suárez, que es el interior de enlace entre la media y el delantero en punta....

...que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

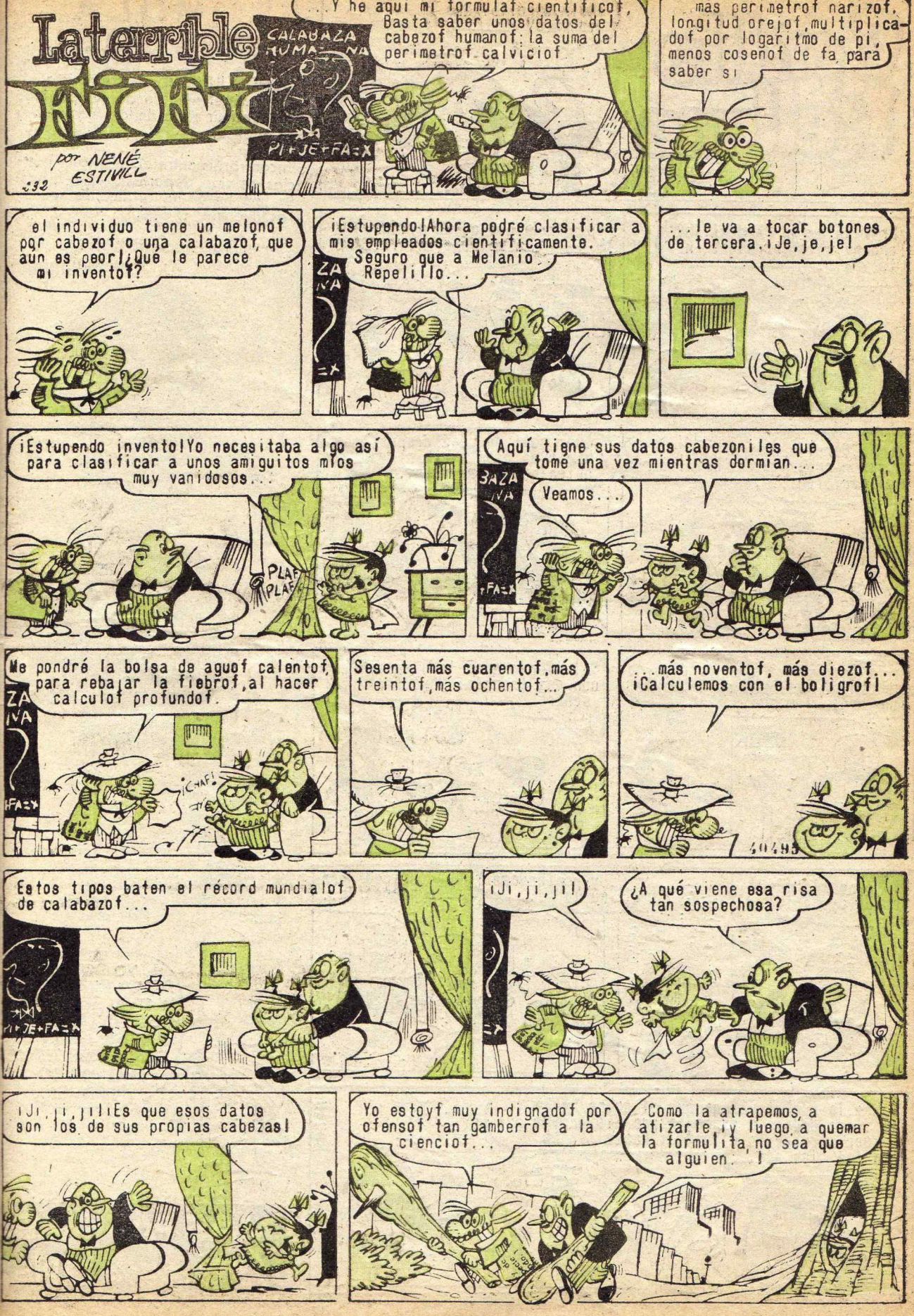
Y yo digo que Luisiño enlaza con el punto de media. ¡Y no diga lo contrario, que le atizo!

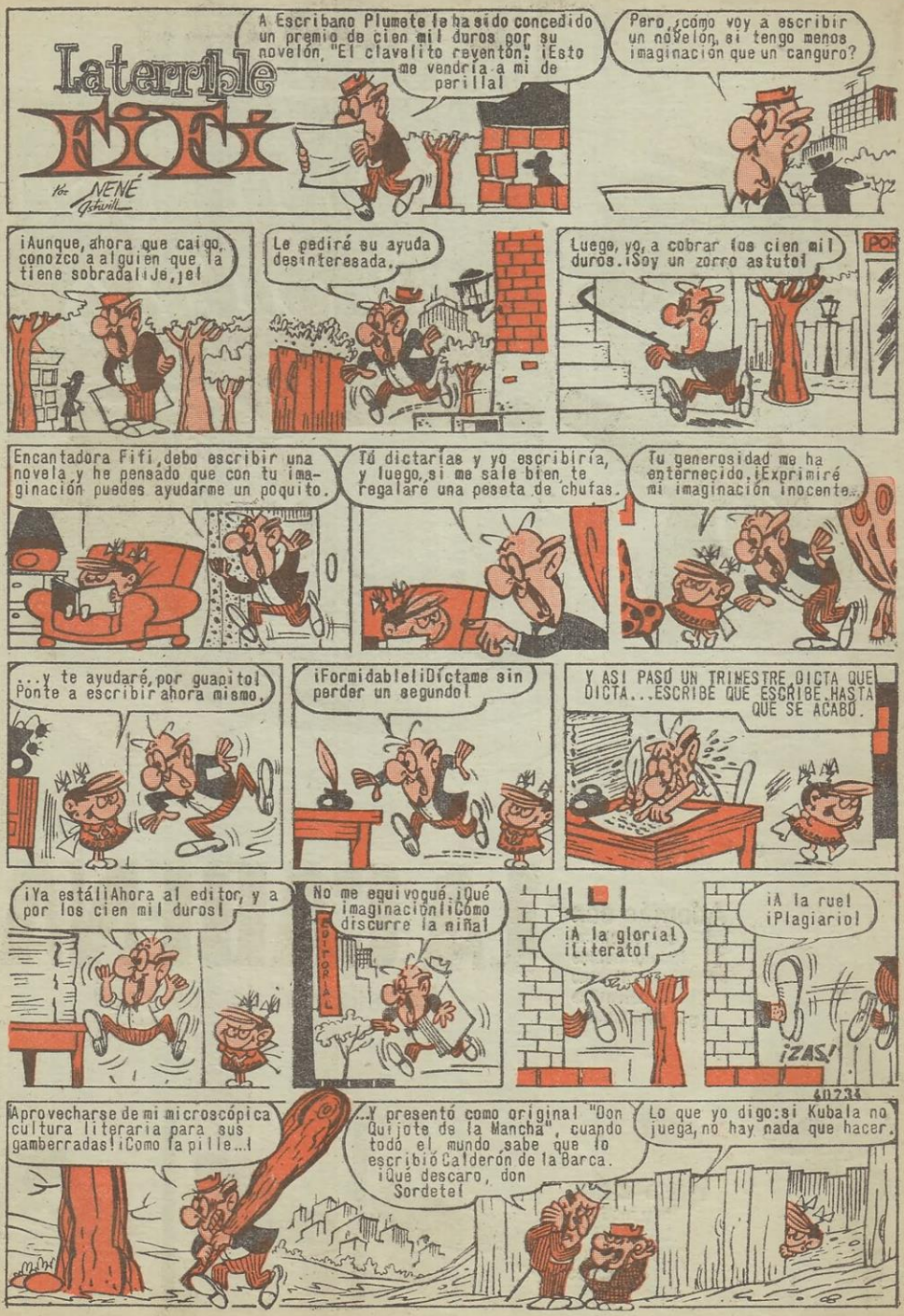
¡Claro! ¡Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

¡ZAS! ¡ZAS!

¡Gamberro! ¿No sabe que don Sordete está como una tapia y siempre repite lo mismo, le preguntes lo que sea? ¡Mil rupias de multa!

¡Ahora veo por qué Melanio siempre va detrás de esa niñita con el garrote! ¡Como la atrape...!


La terrible IDIOTEZ
por NENÉ ESTIVILL
232
CALABAZA HUMANA
PI+JE+FA=X
...Y he aquí mi formulaf científicof. Basta saber unos datos del cabezof humanof: la suma del perimetrof calviciof
...más perimetrof narizof, longitud orejof, multiplicadof por logaritmo de pi, menos cosenof de fa para saber si
el individuo tiene un melonof por cabezof o una calabazof, que aun es peor! ¿Que le parece mi inventof?
¡Estupendo! Ahora podré clasificar a mis empleados científicamente. Seguro que a Melanio Repelillo...
...le va a tocar botones de tercera. ¡Je, je, je!
¡Estupendo invento! Yo necesitaba algo así para clasificar a unos amiguitos míos muy vanidosos...
PLAF PLAF
Aquí tiene sus datos cabezoniles que tomé una vez mientras dormían...
Veamos...
Me pondré la bolsa de aguof calentof, para rebajar la fiebrof, al hacer calculof profundof.
¡CHAF!
Sesenta más cuarentof, más treintof, más ochentof...
...más noventof, más diezof... ¡Calculemos con el boligrof!
Estos tipos baten el récord mundialof de calabazof...
¡Ji, ji, ji!
¿A qué viene esa risa tan sospechosa?
¡Ji, ji, ji! ¡Es que esos datos son los de sus propias cabezas!
Yo estoyf muy indignadof por ofensof tan gamberrof a la cienciof...
Como la atrapemos, a atizarle, ¡y luego, a quemar la formulita, no sea que alguien...!


La terrible Fifi
Por NENÉ Astwill
A Escribano Plumete le ha sido concedido un premio de cien mil duros por su novelón, "El clavelito reventón". ¡Esto me vendría a mi de perilla!
Pero, ¿cómo voy a escribir un novelón, si tengo menos imaginación que un canguro?
¡Aunque, ahora que caigo, conozco a alguien que la tiene sobrada! ¡Je, je!
Le pediré su ayuda desinteresada.
Luego, yo, a cobrar los cien mil duros. ¡Soy un zorro astuto!
Encantadora Fifi, debo escribir una novela y he pensado que con tu imaginación puedes ayudarme un poquito.
Tú dictarías y yo escribiría, y luego, si me sale bien, te regalaré una peseta de chufas.
Tu generosidad me ha enternecido. ¡Exprimiré mi imaginación inocente...
...y te ayudaré, por guapito! Ponte a escribir ahora mismo.
¡Formidable! ¡Díctame sin perder un segundo!
Y ASI PASÓ UN TRIMESTRE. DICTA QUE DICTA... ESCRIBE QUE ESCRIBE. HASTA QUE SE ACABÓ.
¡Ya está! ¡Ahora al editor, y a por los cien mil duros!
No me equivoqué. ¡Qué imaginación! ¡Cómo discurre la niña!
EDITORIAL
¡A la gloria! ¡Literato!
¡A la rue! ¡Plagiario!
¡ZAS!
40734
¡Aprovecharse de mi microscópica cultura literaria para sus gamberradas! ¡Como la pille...!
...Y presentó como original "Don Quijote de la Mancha", cuando todo el mundo sabe que lo escribió Calderón de la Barca. ¡Qué descaro, don Sordete!
Lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

La terrible FIFÍ

por NENE Ostiz

El domingo estamos invitados a un fiesta en casa de mis amigos. Y como tú lo único que bailas es la polka...

...quiero que te pongas al corriente de los bailes más modernos, para dar el golpe...

...de lo contrario, no vengas más. ¡Abur!

¡Ay de mí! Si en eso ando más despistado que una gallina en el fútbol!

No te apures, Melanito, que aquí estoy yo para ayudarte.

Precisamente tengo unos discos muy modernos y puedo enseñarte su ritmo.

Unas lecciones de aquí al domingo y Ofelia quedará patidifusa.

Eso, eso.

Con Melanio hay que ser "dura." Ahora seguro que aprenderá los bailes modernos.

Mis amigas se morirán de envidia cuando nos vean danzar el "madison" y el "bossa nova" ese.

¡Aquí estoy! ¡Al fin, tras siete días de aprendizaje, me he convertido en una peonza rítmica!

El ritmo supermoderno, no tiene secretos para mí. ¡Ahora verás!

¡La conga de Januco, ahí viene arrollando... ¡Un, dos, tres... ¡Patada!

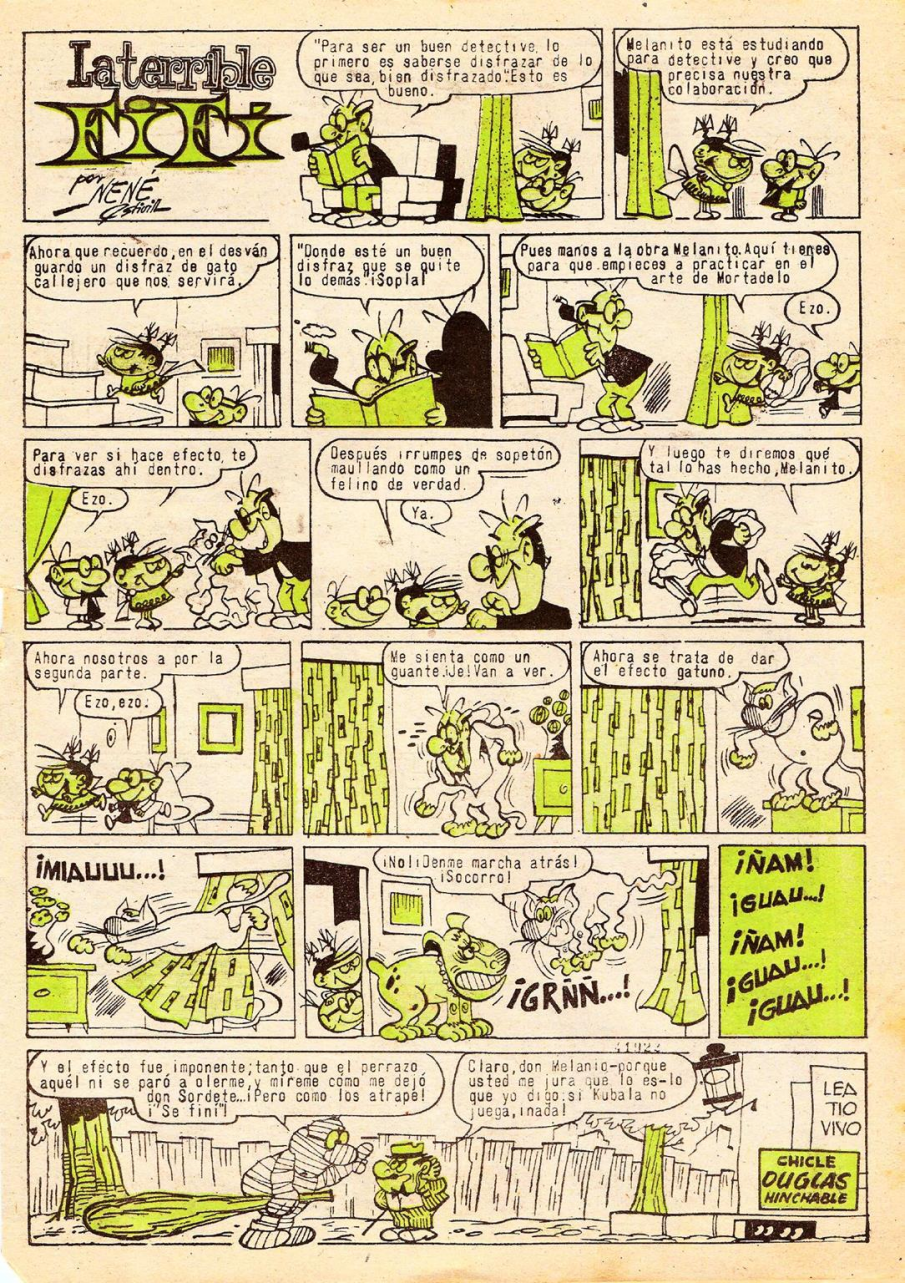
Un, dos, tres... ¡Patada! ¡Un, dos, tres... ¡Patada! ¡Brrr!

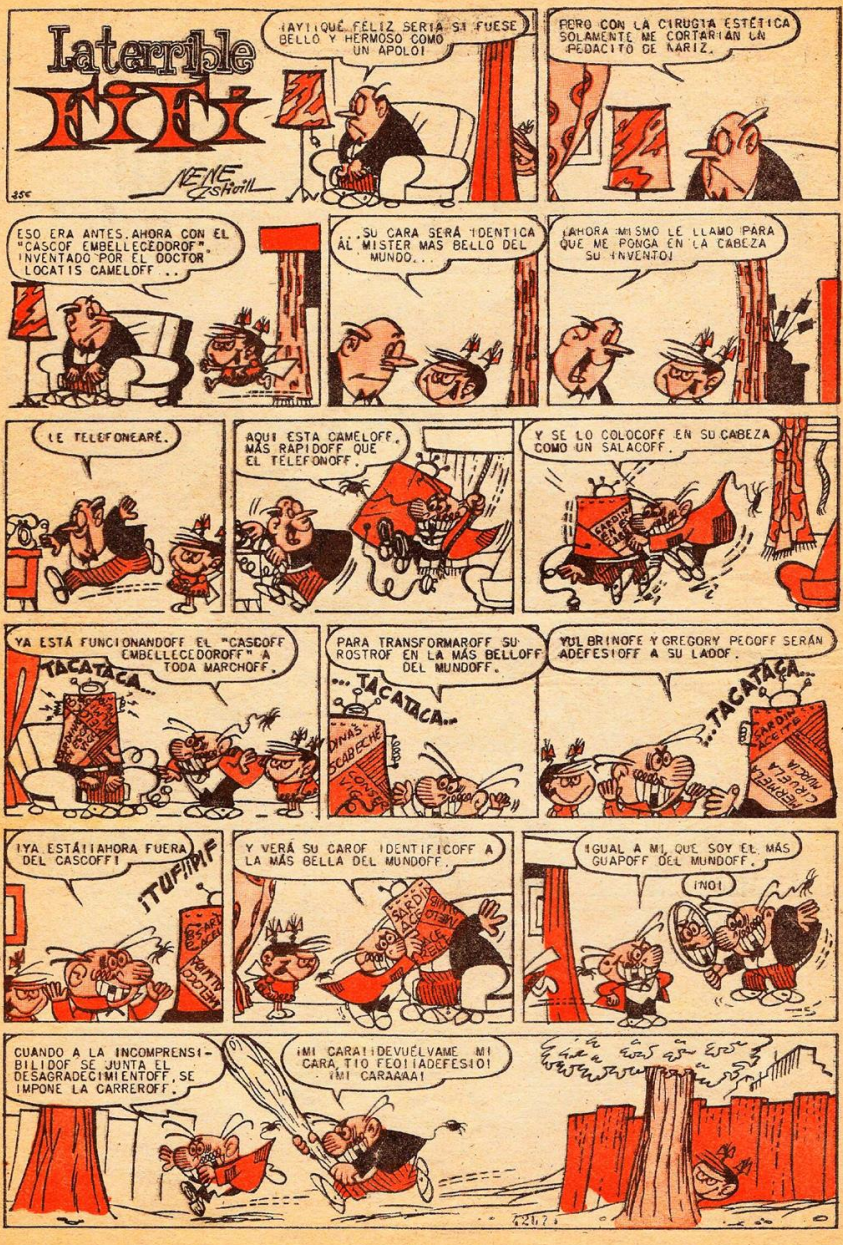
Conque baile moderno, ¿eh? ¡Pues toma patada! ¡A la "rue"

40639

¡Y aprovechándose de que mi cultura danzante es más corta que las mangas de un chaleco, don Sordete, me la jugó alevosamente! ¡Pero como la atrape...!

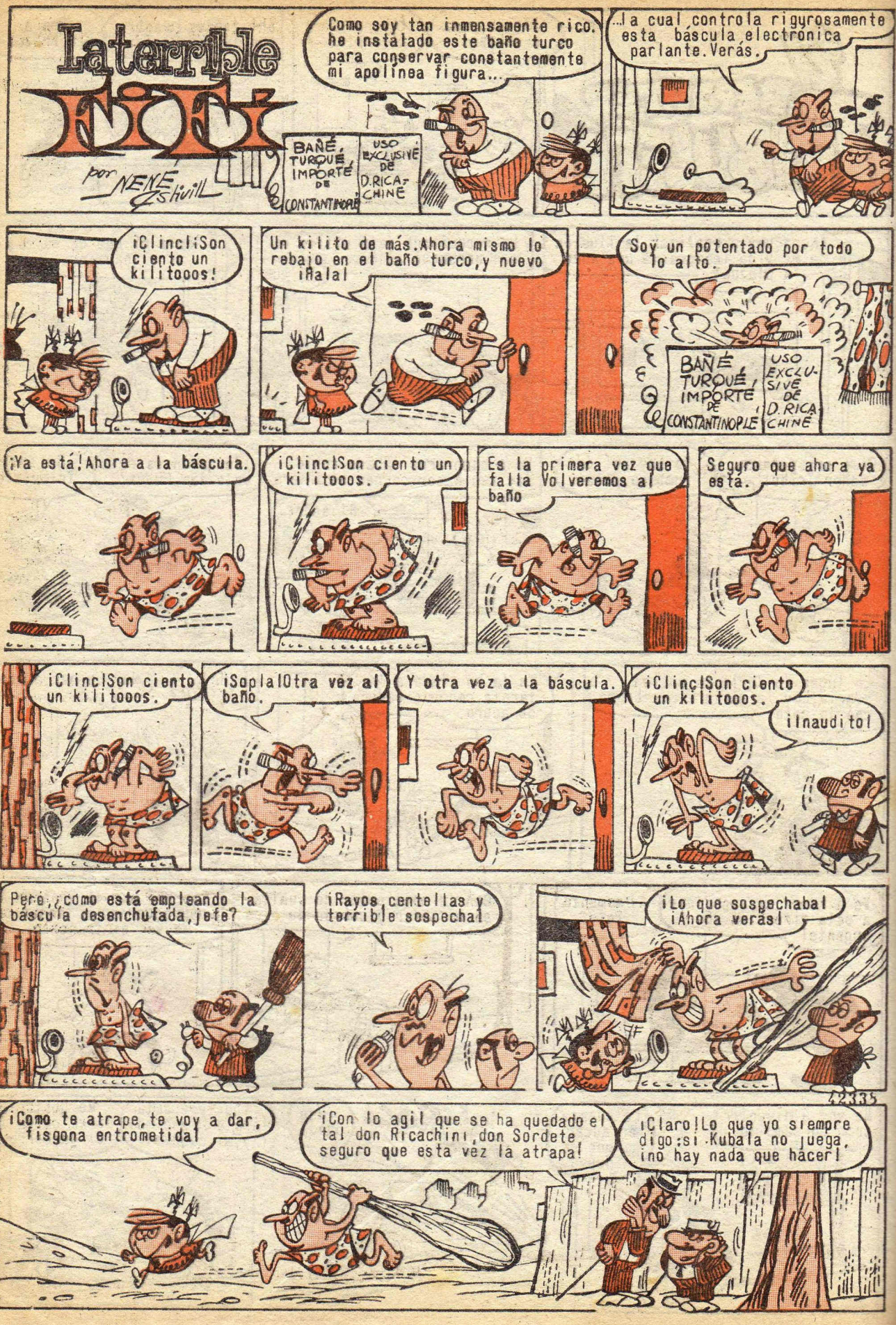
Claro... claro. ¡Lo que yo digo, don Melanio! ¡Si Kubala no juega, no hay nada que hacer!


La terrible FOFI
por NENÉ Estivill
"Para ser un buen detective, lo primero es saberse disfrazar de lo que sea, bien disfrazado". Esto es bueno.
Melanito está estudiando para detective y creo que precisa nuestra colaboración.
Ahora que recuerdo, en el desván guardo un disfraz de gato callejero que nos servirá.
"Donde esté un buen disfraz que se quite lo demás". ¡Sopla!
Pues manos a la obra Melanito. Aquí tienes para que empieces a practicar en el arte de Mortadelo
Ezo.
Para ver si hace efecto, te disfrazas ahí dentro.
Ezo.
Después irrumpes de sopetón maullando como un felino de verdad.
Ya.
Y luego te diremos qué tal lo has hecho, Melanito.
Ahora nosotros a por la segunda parte.
Ezo, ezo.
Me sienta como un guante. ¡Je! Van a ver.
Ahora se trata de dar el efecto gatuno.
¡MIAUUU...!
¡No! ¡Denme marcha atrás! ¡Socorro!
¡GRÑÑ...!
¡ÑAM! ¡GUAU...! ¡ÑAM! ¡GUAU...! ¡GUAU...!
Y el efecto fue imponente; tanto que el perrazo aquél ni se paró a olerme, y míreme cómo me dejó don Sordete... ¡Pero como los atrapé! ¡"Se finí"!
Claro, don Melanio-porque usted me jura que lo es-lo que yo digo: si Kubala no juega, ¡nada!
LEA TIO VIVO
CHICLE DUGLAS HINCHABLE


La terrible TITI
¡AY! ¡QUÉ FELIZ SERÍA SI FUESE BELLO Y HERMOSO COMO UN APOLO!
PERO CON LA CIRUGÍA ESTÉTICA SOLAMENTE ME CORTARÍAN UN PEDACITO DE NARIZ.
ESO ERA ANTES. AHORA CON EL "CASCOF EMBELLECEDOROF" INVENTADO POR EL DOCTOR LOCATIS CAMELOFF ..
...SU CARA SERÁ IDÉNTICA AL MISTER MÁS BELLO DEL MUNDO...
¡AHORA MISMO LE LLAMO PARA QUE ME PONGA EN LA CABEZA SU INVENTO!
LE TELEFONEARÉ.
AQUÍ ESTÁ CAMELOFF, MÁS RÁPIDOFF QUE EL TELEFONOFF.
Y SE LO COLOCOFF EN SU CABEZA COMO UN SALACOFF.
YA ESTÁ FUNCIONANDOFF EL "CASCOFF EMBELLECEDOROFF" A TODA MARCHOFF.
TACATACA...
PARA TRANSFORMAROFF SU ROSTROF EN LA MÁS BELLOFF DEL MUNDOFF.
...TACATACA...
YUL BRINOFF Y GREGORY PECOFF SERÁN ADEFESIOFF A SU LADOF.
...TACATACA...
¡YA ESTÁ! ¡AHORA FUERA DEL CASCOFF!
¡TUFIMF
Y VERÁ SU CAROF IDENTIFICOFF A LA MÁS BELLA DEL MUNDOFF.
¡IGUAL A MÍ QUE SOY EL MÁS GUAPOFF DEL MUNDOFF.
¡NO!
CUANDO A LA INCOMPRENSIBILIDOF SE JUNTA EL DESAGRADECIMIENTOFF, SE IMPONE LA CARREROFF.
¡MI CARA! ¡DEVUÉLVAME MI CARA, TÍO FEO! ¡ADEFESIO!
¡MI CARAAAA!

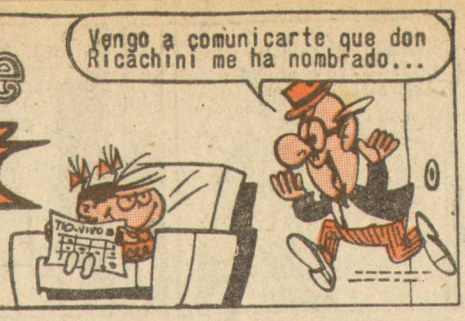
La terrible TOTÍ

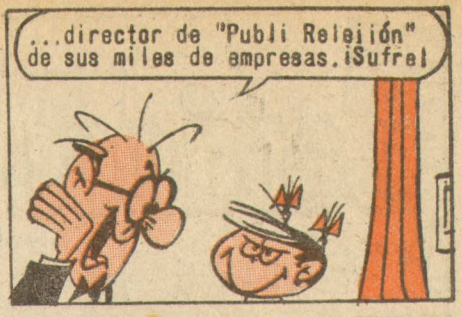
por NENÉ ESTIVILL

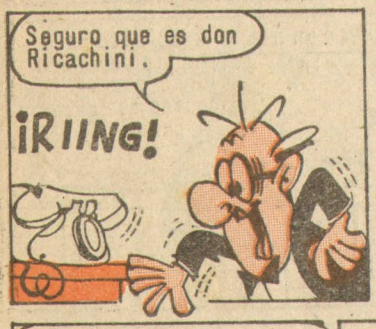


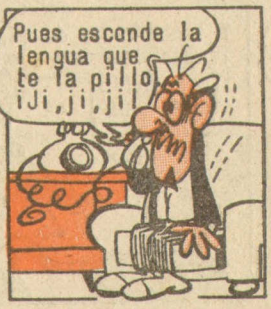
La terrible TOTI

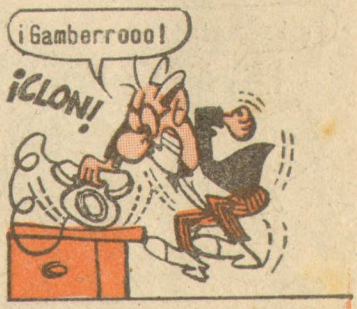
por NENE SHOIL

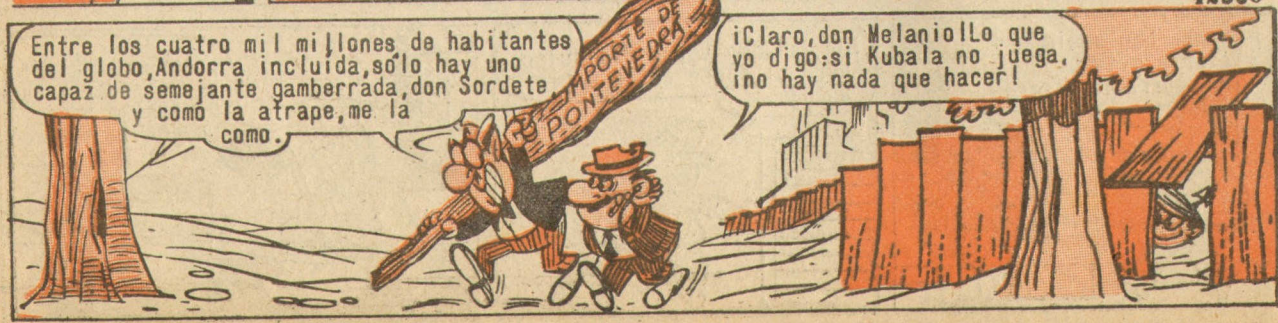






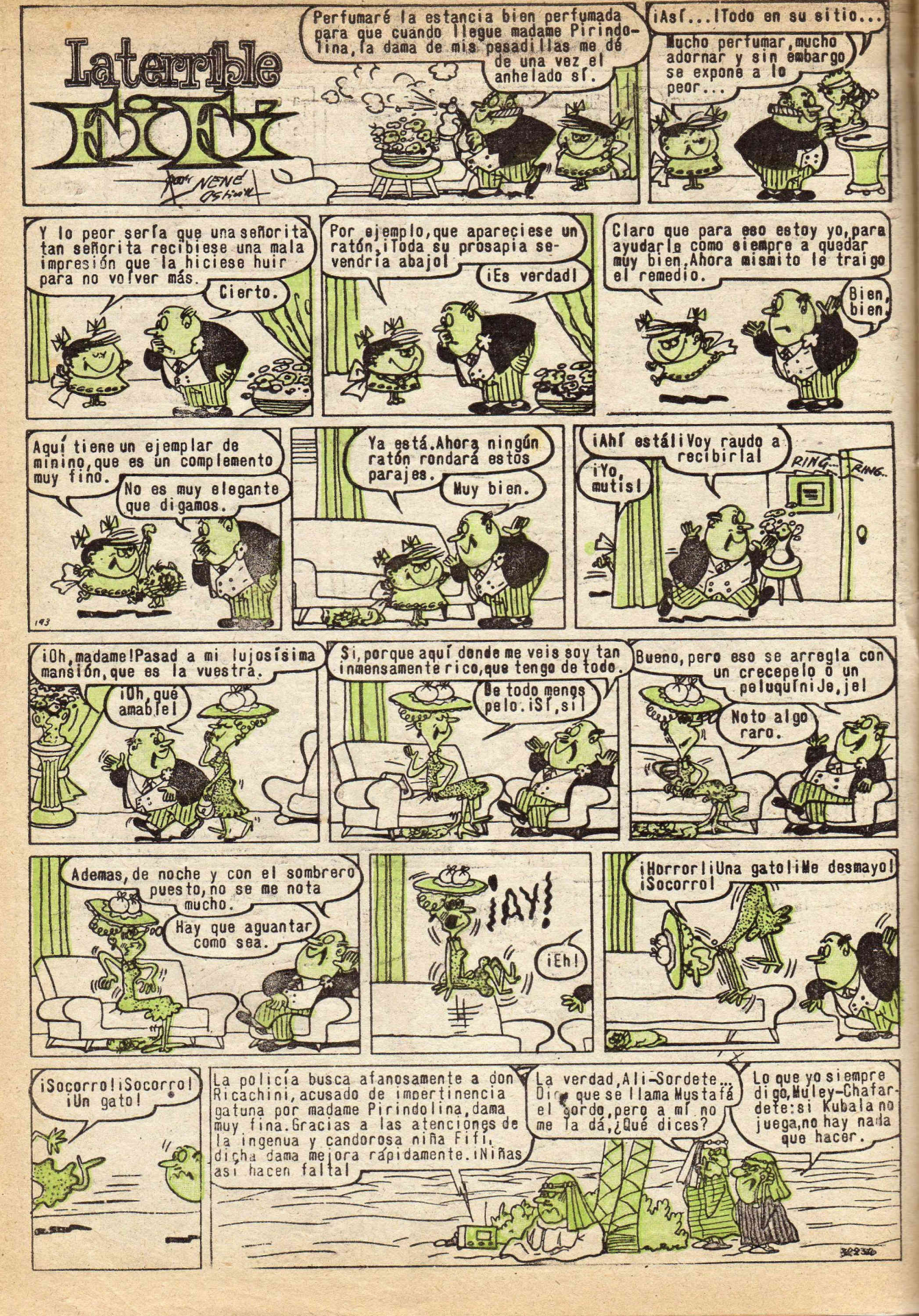






La terrible FIFÍ

por Nené Estivill


La terrible Fifí
Perfumaré la estancia bien perfumada para que cuando llegue madame Pirindolina, la dama de mis pesadillas me dé de una vez el anhelado sí.
¡Así...!Todo en su sitio...
Mucho perfumar, mucho adornar y sin embargo se expone a lo peor...
Y lo peor sería que una señorita tan señorita recibiese una mala impresión que la hiciese huir para no volver más.
Cierto.
Por ejemplo, que apareciese un ratón, ¡Toda su prosapia se vendría abajo!
¡Es verdad!
Claro que para eso estoy yo, para ayudarle como siempre a quedar muy bien. Ahora mismito le traigo el remedio.
Bien, bien.
Aquí tiene un ejemplar de minino, que es un complemento muy fino.
No es muy elegante que digamos.
Ya está. Ahora ningún ratón rondará estos parajes.
Muy bien.
¡Ahí está! ¡Voy raudo a recibirla!
¡Yo, mutis!
RING... RING...
¡Oh, madame! Pasad a mi lujosísima mansión, que es la vuestra.
¡Oh, qué amable!
Sí, porque aquí donde me veis soy tan inmensamente rico, que tengo de todo.
De todo menos pelo. ¡Sí, sí!
Bueno, pero eso se arregla con un crecepelo o un peluquín ¡Je, je!
Noto algo raro.
Ademas, de noche y con el sombrero puesto, no se me nota mucho.
Hay que aguantar como sea.
¡AY!
¡Eh!
¡Horror! ¡Una gato! ¡Me desmayo! ¡Socorro!
¡Socorro! ¡Socorro! ¡Un gato!
La policía busca afanosamente a don Ricachini, acusado de impertinencia gatuna por madame Pirindolina, dama muy fina. Gracias a las atenciones de la ingenua y candorosa niña Fifí, dicha dama mejora rápidamente. ¡Niñas así hacen falta!
La verdad, Ali-Sordete... Dice que se llama Mustafá el gordo, pero a mí no me la dá, ¿Qué dices?
Lo que yo siempre digo, Muley-Chafardete: si Kubala no juega, no hay nada que hacer.

La terrible TITI

por ESTIVILL

La terrible Fifí

por René Estivill

DICIEMBRE 28

Este día de Inocentes vibra en mí un deseo loco de gastar una inocentada a don Fermín.

Uno de esos muñecos sorpresa sería ideal, pero me da vergüenza entrar a comprarlo.

ARTÍCULOS DE BROMA

¡Ya está! Le diré a Fifí que vaya ella. Como es una criatura, es más propio.

ARTÍCULOS DE BROMA

Hola, Fifí. Tienes que hacerme un favor.

Se trata de comprarme un muñeco sorpresa. Es que quiero gastarle una inocentada a tu papaíto, ¿sabes?

¡Claro que sí! ¡Ahora mismo, chico!

¡Ji, ji!

¡Je, je! ¡Estoy viendo ya la cara que va a poner don Fermín, cuando abra la caja y salga un feo monigote de esos, con la lengua fuera...!

Aquí tienes el muñeco sorpresa.

¡Estupendo!

Hola, don Fermín. En agradecimiento a sus favores, le traigo este regalito...

Vaya.

...que es todo para usted.

Caramba, Melanio, no sabía...

...que fueras tan espléndido. ¡Voy a abrirlo!

Eso, eso.

Caramba, qué caja más bonita. Seguro que son puros habanos.

Abra, abra.

¡Cómo me voy a reír!

A la una, a las dos y a las...

¡BOOM!

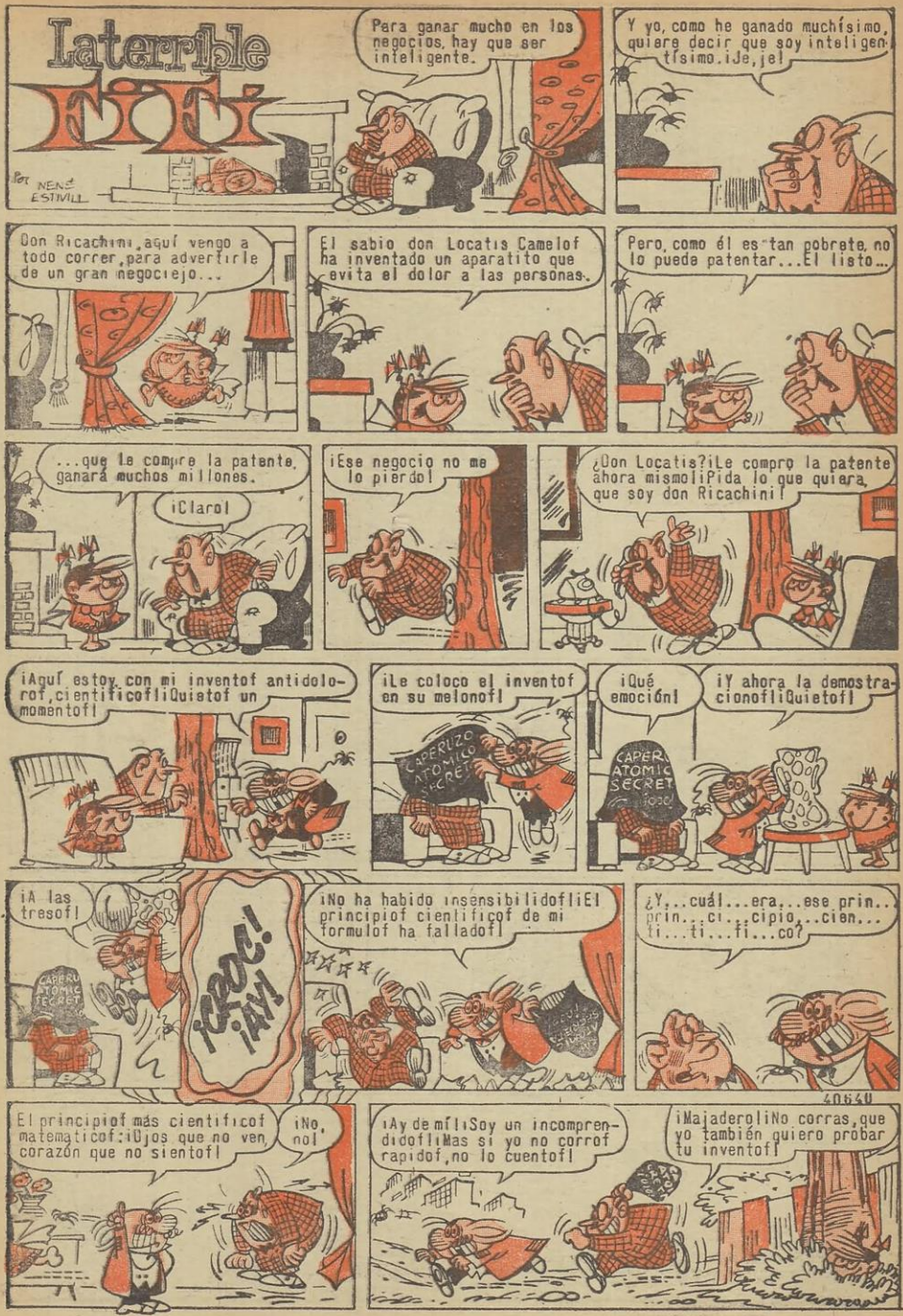
7738

Pero, Melanio, tú dijiste un muñeco sorpresa y, para mí, el mejor ídem es...

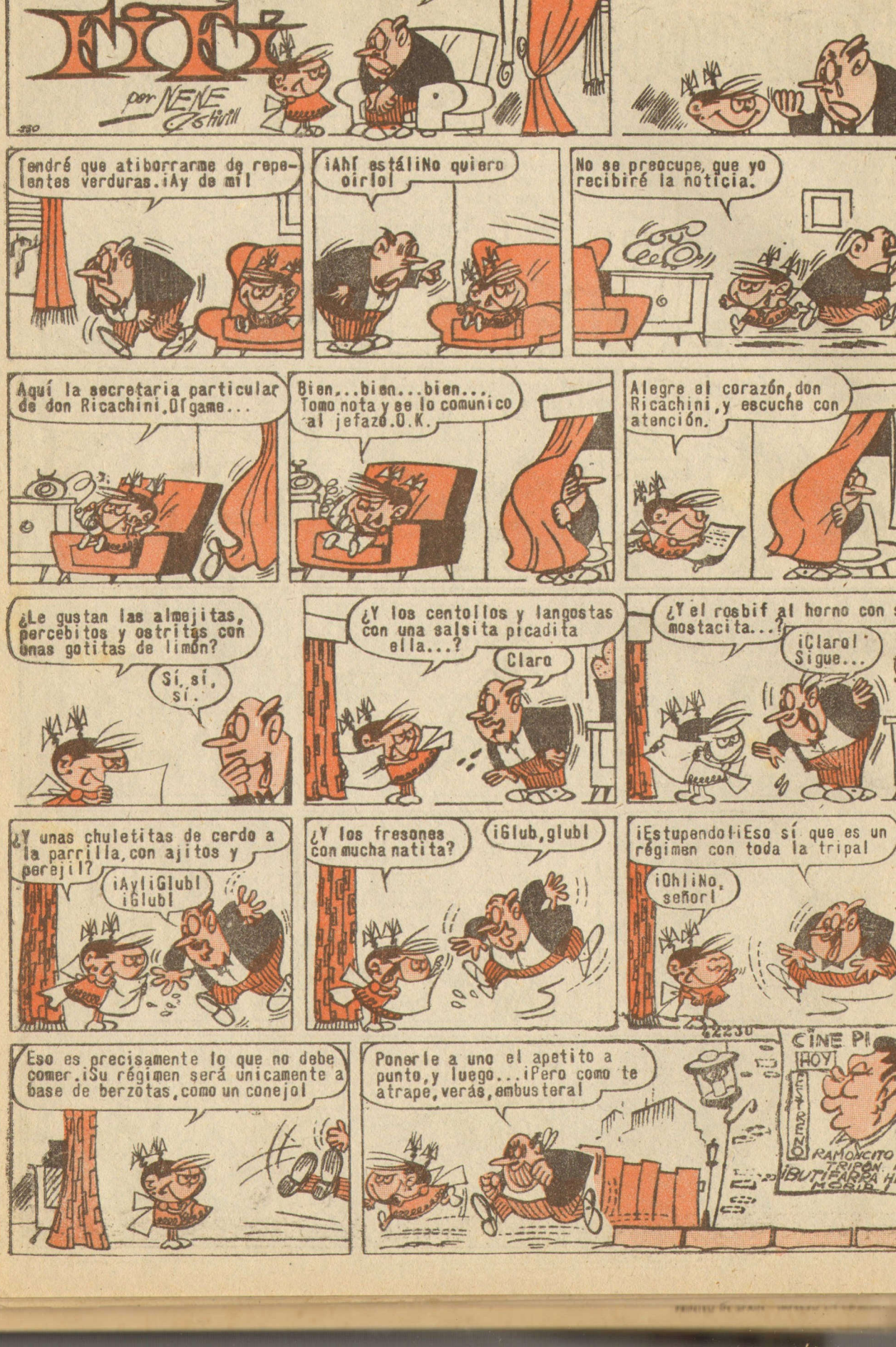
¡Espera, que quiero colgarte eso!

¡Melanio! ¡Traidor! ¡Gamberro! ¡Aguarda un poco, que quiero darte las gracias!

A PONTEVEDRA 2 K.

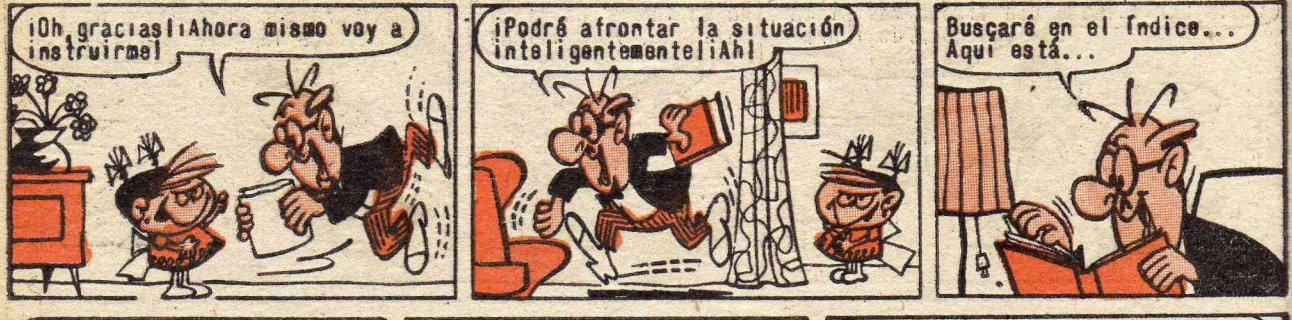

La terrible TOT
POR NENE ESTIVILL
Para ganar mucho en los negocios, hay que ser inteligente.
Y yo, como he ganado muchísimo, quiere decir que soy inteligentísimo. ¡Je, je!
Don Ricachini, aquí vengo a todo correr, para advertirle de un gran negociejo...
El sabio don Locatis Camelof ha inventado un aparatito que evita el dolor a las personas.
Pero, como él es tan pobrete, no lo puede patentar... El listo...
...que le compre la patente, ganará muchos millones.
¡Claro!
¡Ese negocio no me lo pierdo!
¿Don Locatis? ¡Le compro la patente ahora mismo! ¡Pida lo que quiera, que soy don Ricachini!
¡Aquí estoy con mi inventof antidolorof, cientificof! ¡Quietof un momentof!
¡Le coloco el inventof en su melonof!
CAPERUZO ATOMICO SECRETO
¡Qué emoción!
¡Y ahora la demostracionof! ¡Quietof!
CAPERUZO ATOMICO SECRETO
¡A las tresof!
¡CRAC! ¡AY!
¡No ha habido insensibilidof! ¡El principiof cientificof de mi formulof ha fallado!
¿Y... cuál... era... ese prin... prin... ci... cipio... cien... ti... ti... fi... co?
40640
El principiof más cientificof matematicof: ¡Ojos que no ven, corazón que no sientof!
¡No, no!
¡Ay de mí! ¡Soy un incomprendidof! ¡Mas si yo no corrof rapidof, no lo cuentof!
¡Majadero! ¡No corras, que yo también quiero probar tu inventof!

La terrible FIFI
por NENÉ ESHAM
Si usted quiere aprender a bailar, ningún maestro como yo, madame Pirindolina. Soy el rey de la samba y del mambo.
Fred Chanfaine y todos esos, a mi lado, ¡nada!
Venga a mi lujosa mansión y la convertiré en una Paulova.
Hay que intervenir.
¡Aquí están! Esto estimulará el movimiento para un mambo o un charlestón. ¡Ji, ji, ji!
Pase, madame, todo está listo para la primera lección.
Me he puesto este sombrero para cuando bailemos la samba.
Siéntese en este sofá y ponga atención.
Empezaremos con el charlestón.
En cuanto comience el ritmo, usted sólo debe seguir el compás.
¡Ay!
A la una, a las dos, y a las tres. Va.
¡Mama, cómprame un negro, cómprame un negro.
¡Formidable!
...para bailar que sepa el charlestón...!
¡Estupendo!
¡Muy bien! Ahora pare y tocaremos otro disco.
¡Pare, que ya acabó el disco hace una hora!
¡Cielos! ¡Hormigas! ¡Ahora comprendo tanto ritmo! ¡A correr tocan!
Se halla en gravísimo estado de agotamiento, por haber bailado veintisiete horas el charlestón, la muy fina madame Pirindolina. Se sospecha de don Ricachini, al cual se busca para encerrarlo en la mazmorra por siempre jamás.
Oye "Aguila sorda", él decir ser "Búfalo gordo", que venir de tribus lejanas, pero a mi escamar.
Sí, yo ya decir que si Kubala no jugar, nada poder hacer.


TOTÍ
por NENE Estivill
330
Tendré que atiborrarme de repelentes verduras. ¡Ay de mí!
¡Ah! está¡No quiero oirlo!
No se preocupe, que yo recibiré la noticia.
Aquí la secretaria particular de don Ricachini. Dígame...
Bien...bien...bien... Tomo nota y se lo comunico al jefazo. O.K.
Alegre el corazón, don Ricachini, y escuche con atención.
¿Le gustan las almejitas, percebitos y ostritas con unas gotitas de limón?
Sí, sí, sí.
¿Y los centollos y langostas con una salsita picadita ella...?
Claro
¿Y el rosbif al horno con mostacita...?
¡Claro! Sigue...
¿Y unas chuletitas de cerdo a la parrilla, con ajitos y perejil?
¡Ay¡¡Glub! ¡glub!
¿Y los fresones con mucha natita?
¡Glub, glub!
¡Estupendo¡¡Eso sí que es un régimen con toda la tripa!
¡Oh¡¡No, señor!
Eso es precisamente lo que no debe comer. ¡Su régimen será únicamente a base de berzotas, como un conejo!
Ponerle a uno el apetito a punto, y luego... ¡Pero como te atrape, verás, embustera!
CINE PI
¡HOY!
RAMONCITO TRIPÓN
¡BUTIFARRA H

La terrible TOTÍ

Por René Estivill



La terrible FIFI
por NEMÉ Ostiarth
Anoche fui a la "lucha libre". ¡Ja, ja! En mi vida he visto una payasada semejante. ¡Todo "tongo"! ¡Todo "tongo"!

Esas llaves, esas presas, esos golpazos, todo puro "teatro", que los que no entienden se tragan como si fuera verdad.
Pues mi amigo Luisito dice que todo es verdad, sobre todo, esa llave llamada la "superatómica", que no hay quien la deshaga.

¡Ja, ja! ¡Esto sí que es bueno! En mi vida he oído nada semejante. ¡La "superatómica"!
¡Pero si se trata del truco más ingenuo e infantil! ¡Dejadme reir a mandíbula partiente! ¡Jua, jua!

Anda y dile a ese amiguito tuyo, Luisito, que no sea tan ingenuo. ¡Jua, jua!
Díselo tú mismo, anda. Precisamente está aquí mi amiguito Luisito Patadón, campeón de Lucha.
Hola, "salao".

¡Ven aquí que te voy a enseñar la "superatómica"! ¡Para que veas!
¡Buaaa!
¡Horror!
¡CROC! ¡UF! ¡CRAC! ¡AY! ¡ÑAC! ¡AY! ¡CRAAAJ! ¡CRAS! ¡UF!

¡Y ya lo está desatando ahora mismo!
Lo siento, pero yo sólo sé "atar"; a "desatar" no he aprendido todavía!
Aquí hay una mano de más.
Y cuando hayas llamado a los bomberos, ¡ya me explicarás dónde haces esas amistades!
Diga. . .

Un viajero salía presurosamente de un hotel al tener justo el tiempo para coger el tren, cuando intuyó que se había olvidado algo en la habitación.
—Corra usted— le dice al mozo que le acompaña-y vea si me he dejado las zapatillas en el cuarto de baño.
El mozo sale corriendo y, al poco rato, regresa agotado y sin aliento pero con las manos vacías.
—En efecto, señor— dice—Las zapatillas del señor están en el cuarto de baño.

SÓFOCLES

...Y ahora salgo de los almacenes y bla, bla, bla...
¡Menos mal que aquí, con la calefacción, se está bien y bla, bla, bla. !
¡Y hay que ver cómo cae la nieve! ¡Qué desgracia no tener calefacción en casa! A propósito..
¿Hace mucho frío ahí?

La terrible TITI

por NENE Estivill

¡Ya está aquí Melanio a estudiar su curso de bombero por correspondencia!

Y nosotros sin poder jugar porque molestamos.

¡Ezo mizmo!

Se impone un remedio técnico.

Ezo, ezo.

Fíjate cómo se ilustra Melanito para desarrollar su materia gris.

¡Si no fuera por eso de la calabacititis aguda... ¡Al pobre Crispín...

...se le empezó a hinchar la cabeza... Primero parecía un pepino... luego un calabacín...

...Luego un melón... luego una sandía... luego una calabaza gordaaaa, gordaaaa...

Y ya lo dijo el doctor... ¡Calabacititis aguda, Crispinis finis est!

Tengo una extraña molestia. Me voy para casita, a tomar una pastilla.

Me pondré el sombrero.

¡Atiza! ¡No me cabe!

¡Pues no entra! ¡Ni a la de tres!

¡Mi cabeza se ha hinchado! ¡Ofelia, un médico!

¡Que me da la calabacititis!

¡Qué calabacititis! ¡Lo que pasa es que tienes el sombrero repleto de papeles!

41024

Aprovecharse de que con eso de la espera de piso no ando bien de reflejos... ¡Merece un buen tirón de orejas! ¿No cree, don Sordete?

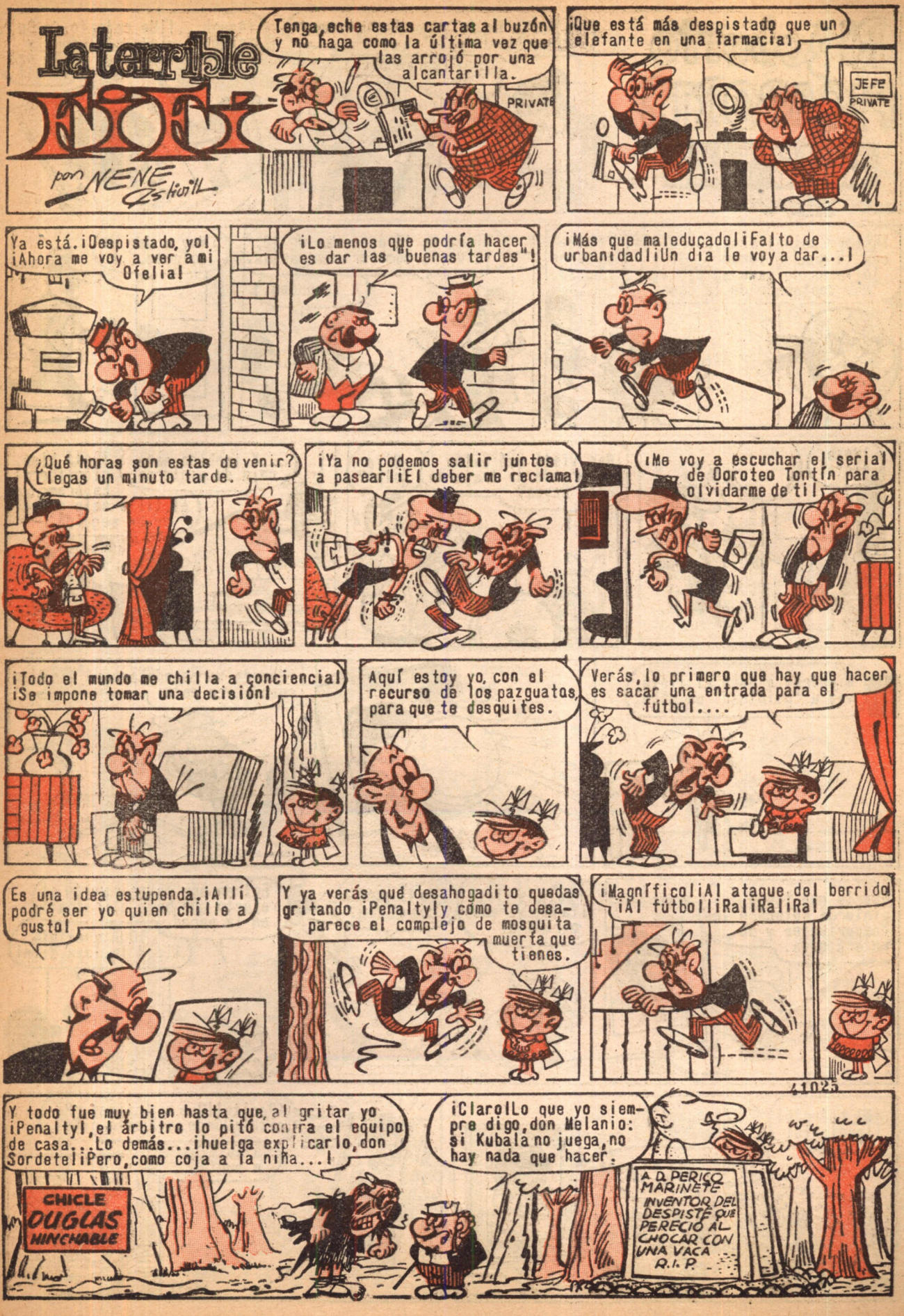
¡Claro! ¡Lo que yo digo: si Kubala no juega, ¡no hay nada que hacer!

¡JESUSINO LAMBEPOTS, INVENTOR DE LA SOPA DE AJO, LAS AMAS DE CASA AGRADECIDAS.

CHICLE DOUGLAS HINCHABLE

La terrible TOTI

por NENE Estivill



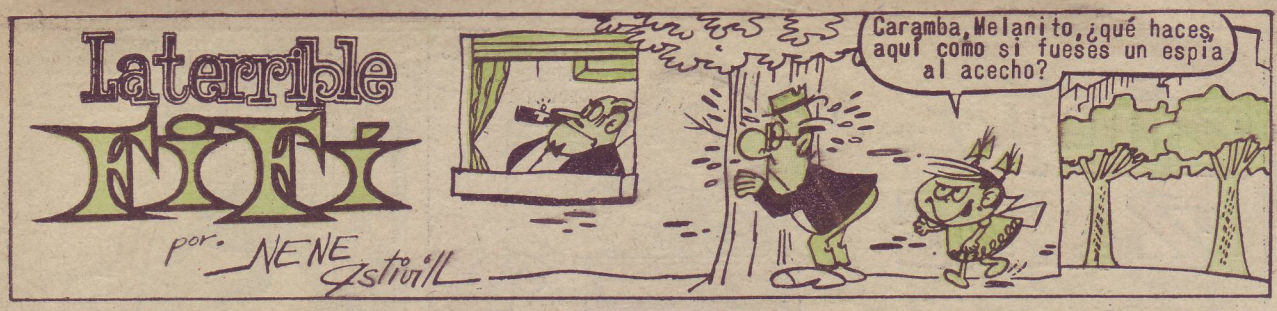
41025

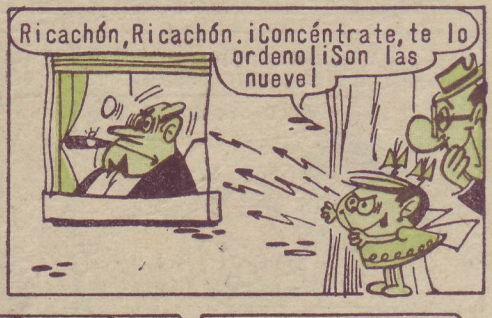
La terrible TOTI

por RENE Osorio

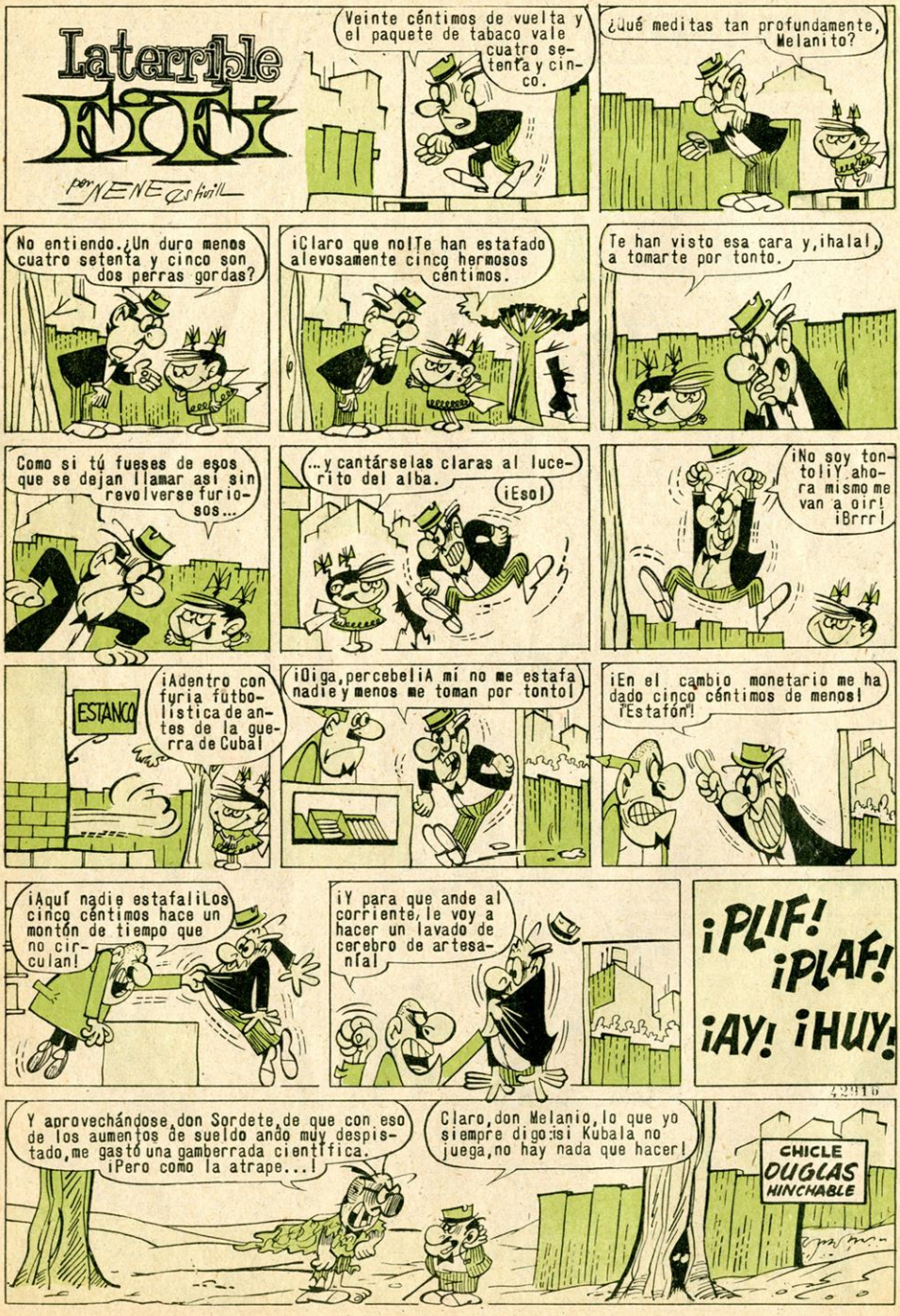
La terrible FIFI

por NENE Estivill





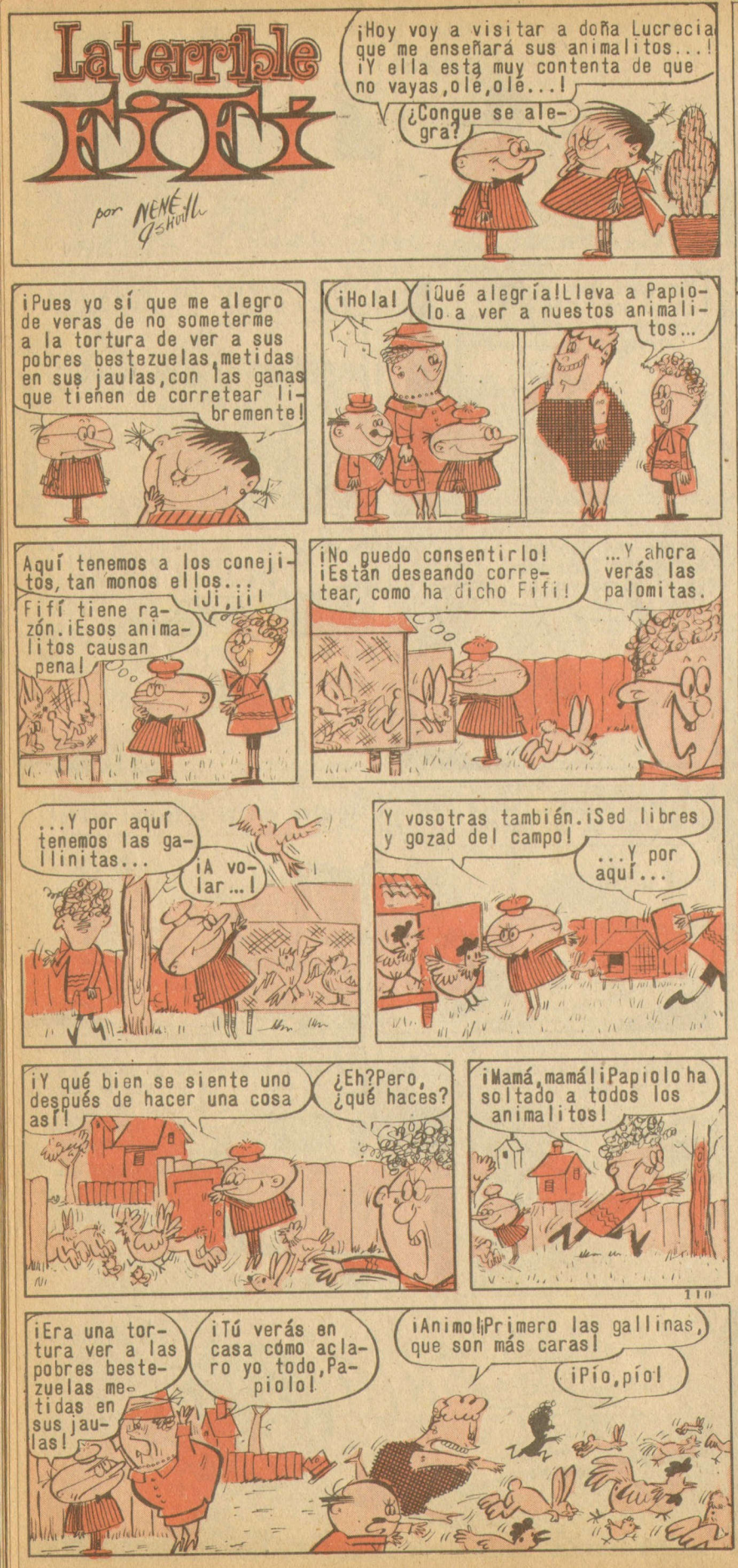
42337


La terrible FIFI
por NENE Estivill
Veinte céntimos de vuelta y el paquete de tabaco vale cuatro setenta y cinco.
¿Qué meditas tan profundamente, Melanito?
No entiendo. ¿Un duro menos cuatro setenta y cinco son dos perras gordas?
¡Claro que no! Te han estafado alevosamente cinco hermosos céntimos.
Te han visto esa cara y, ¡hala!, a tomarte por tonto.
Como si tú fueses de esos que se dejan llamar así sin revolverse furiosos...
...y cantárselas claras al lucerito del alba.
¡Eso!
¡No soy tonto! ¡Y ahora mismo me van a oir! ¡Brrr!
ESTANCO
¡Adentro con furia futbolística de antes de la guerra de Cuba!
¡Oiga, percebe! ¡A mí no me estafa nadie y menos me toman por tonto!
¡En el cambio monetario me ha dado cinco céntimos de menos! ¡Estafón!
¡Aquí nadie estafa! ¡Los cinco céntimos hace un montón de tiempo que no circulan!
¡Y para que ande al corriente, le voy a hacer un lavado de cerebro de artesanía!
¡PLIF! ¡PLAF! ¡AY! ¡HUY!
42916
Y aprovechándose, don Sordete, de que con eso de los aumentos de sueldo ando muy despistado, me gastó una gamberrada científica. ¡Pero como la atrape...!
Claro, don Melanio, lo que yo siempre digo: ¡si Kubala no juega, no hay nada que hacer!
CHICLE DUGLAS HINCHABLE

La terrible TOTÍ

por NENE Estivill

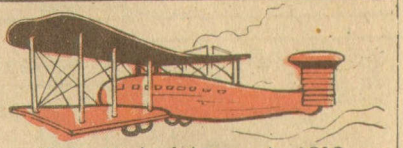
La terrible FIFI
por NENÉ Schiaffino
¡Llevo catorce años peleado con Ofelia y quiero congraciarme con ella ahora que le ha tocado el "gordo" de la "Lote."!
¡Y como mi negocio va viento en popa, irá más si accede a poner en el dos milloncejos!
¡Ricachini, dirigiéndole la palabra a Ofelia...!
¡Tome usted...! ¡Para que deje en paz a las personas que nada quieren saber de sus negociazos!
¡Tomaré represalia gorda por ese puñetazo, señor Melanio...! ¡Mi palabra!
¡Habráse visto!
¡Aaaay! ¡Tú no sabes lo bruto que en el fondo es Ricachini! Ya verás, ya... ¡Buaaa!
¡Bah! Ese, ni pum...
¡Te va a poner tu cuerpecito serrano como un colador...! ¡Buaaaa...!
¡Basta de ese vil lloriqueo, Ofelia! ¡Que tú no sabes cómo soy yo cuando digo "allá voy"...!
¡Bravo, bravísimo, Melanio! ¡Así es como yo quiero verte, "resalao"!
¡Hip... hip... Hip...!
¡Cese tu dolor y tu llanto, tiíta! Deberías estar orgullosa por tener un prometido así de valiente.
¡Don Ricachini, además de tener dinerete, es campeón mundial de pesos pesados y ganó en Vitigudino al rey del "Catch"
¡Ca... ramba!
¡Y no te digo nada cuando se trata de tirar con revólver! ¡Le da a las alas de un mosquito a mil metros, como el que se bebe un chato!
Por eso, el gesto de Melanio, de querer quedar como el asiento de una silla de rejilla, es digna de un héroe en activo...
¡Lo dicho, Melanio, así me gustas! ¡Siempre dije de tí que tenías más estoicismo que los antiguos héroes del Olimpo.
¡Sí, sí!
¿Y dices que, a pesar de todo, salió a la calle?
¡Sí, pero para ir corriendo como un bólido a su casa...! ¡Ji, ji!
¡Hum... Por una vez, la "cosa" no me salió como yo esperaba...
¿Conque campeón de pesos pesados, ¿eh? ¡Sólo quiso plantarme cara con una misérrima escoba!
¡LLevan tres horas empuñando las escobas!
140


La terrible Fifí
por Nené Ashuth
¡Hoy voy a visitar a doña Lucrecia que me enseñará sus animalitos...! ¡Y ella está muy contenta de que no vayas, olé, olé...!
¿Conque se alegra?
¡Pues yo sí que me alegro de veras de no someterme a la tortura de ver a sus pobres bestezuelas, metidas en sus jaulas, con las ganas que tienen de corretear libremente!
¡Hola!
¡Qué alegría! Lleva a Papiolo a ver a nuestos animalitos...
Aquí tenemos a los conejitos, tan monos ellos... ¡Ji, ji!
Fifí tiene razón. ¡Esos animalitos causan pena!
¡No puedo consentirlo! ¡Están deseando corretear, como ha dicho Fifi!
...Y ahora verás las palomitas.
...Y por aquí tenemos las gallinitas...
¡A volar...!
Y vosotras también. ¡Sed libres y gozad del campo!
...Y por aquí...
¡Y qué bien se siente uno después de hacer una cosa así!
¿Eh? Pero, ¿qué haces?
¡Mamá, mamá! ¡Papiolo ha soltado a todos los animalitos!
¡Era una tortura ver a las pobres bestezuelas metidas en sus jaulas!
¡Tú verás en casa cómo aclaro yo todo, Papiolo!
¡Animo! ¡Primero las gallinas, que son más caras!
¡Pío, pío!

Un individuo, sospechosamente colorado, se halla en la consulta del médico. Este le reconoce y, naturalmente, en seguida cree advertir que el paciente quizá beba un poquito.

—¿Tiene usted ratos en los que pasa sed? —le pregunta delicadamente.

—Pues, no, doctor. ¡Nunca permito que las cosas lleguen a ese extremo!



El día 8 de febrero de 1919, un bimotor "Goliath" —antiguo modelo de avión de bombardeo de la guerra europea—, transportaba los primeros doce viajeros que cruzaban así el Canal de la Mancha, desde París a Londres... En 1963, el número de viajeros transportados ha sido el de 125 millones...

Dos amigos se encuentran por la calle y uno de ellos, al observar que el otro luce un magnífico reloj de pulsera, exclama:

—¡Caramba, chico, qué reloj tan estupendo! ¿De dónde lo has sacado?

—Me lo regaló el rey Carlos IV.

—¡No digas tonterías! ¡Carlos IV murió hace más de cien años!

—¡Más de cien años! ¡Qué barbaridad! ¡Cómo pasa el tiempo!

Un periódico de Nueva York afirma que la comida normal de diez japoneses equivale a la de dos americanos y dos ingleses juntos.

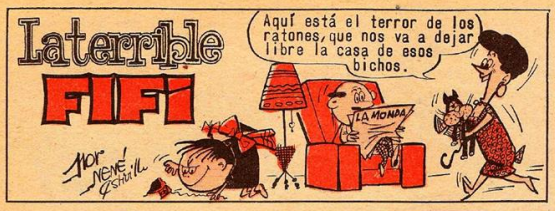
—¡De prisa, véndame usted una ratonera! —exclamó la señora al dependiente de la ferretería—. ¡Pero, rápido, por favor, que tengo que coger el autobús...!

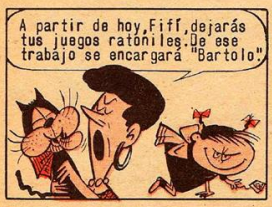
El vendedor la miró, un poco asombrado.

—Lo siento, señora —dijo—. Pero desde luego, tan grandes no las tenemos...

En el escaparate de cierta tienda de Edimburgo, en Escocia, figura el siguiente rotulito:

"No tema usted solicitar que le concedamos crédito. Se lo negaremos con exquisita amabilidad."

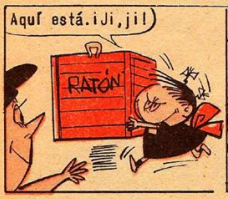

Laterrible
FIFÍ
Aquí está el terror de los ratones, que nos va a dejar libre la casa de esos bichos.
LA MONDA
Por NENÉ Astruill


A partir de hoy, Fifí, dejarás tus juegos ratoniles. De ese trabajo se encargará "Bartolo".

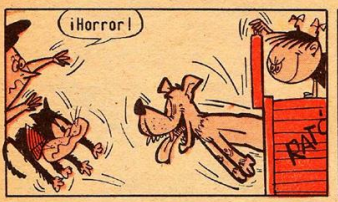
No tengo inconveniente, siempre que me demuestres que "Bartolo" se atreve con mi ratón.

Sólo a una niña como tú se le ocurre guardar esos bichos. Ya puedes traerlo. Será el almuerzo de "Bartolo".

Ahora mismito, tiíta. Voy a por él.


Aquí está. ¡Ji, ji!
RATÓN

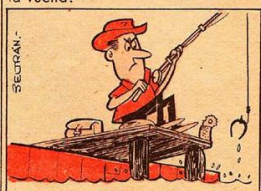
Prepárate, "Bartolo". Te van a servir el almuerzo.
RATÓN


¡Horror!
RATÓ

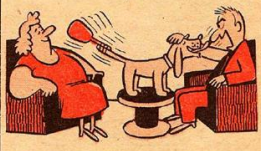
¡FU! ¡GUA! ¡MIAU! ¡GUAU! ¡MIAU! ¡GRR! ¡FU! ¡GRRR!

¡Baja, que te voy a enseñar a no burlarte de las personas circunspectas!
¡Silencio, que está muy malito!
Bueno, ¿y qué culpa tengo yo de que mi perro se llame "Ratón"?

—¿Cuántas veces debo deciros que no «saquéis» el brazo al ir a dar la vuelta?


SEGRÁN.

—¡Siete horas y pico sin que "piquen...", y ahora saco una "herradura de la suerte"!



—¡Bueno! Ahora te toca a ti hacerle unas cuantas caricias, ¿no crees?

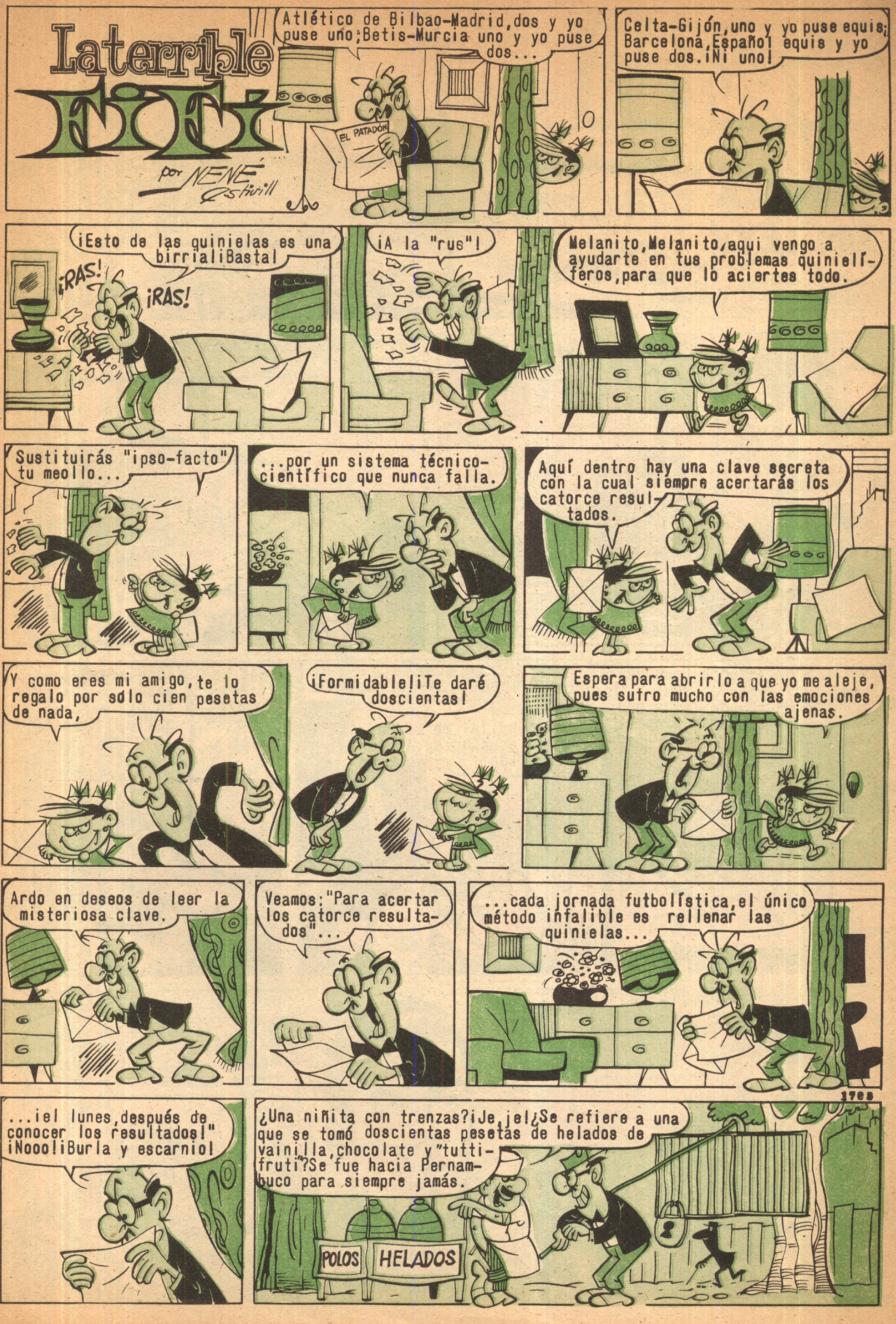
—¿Me da usted un poco de sal, señora?

Riquer
JEFE

—¿Va usted a creerme esta vez, jefe, si le digo por qué llego tarde?

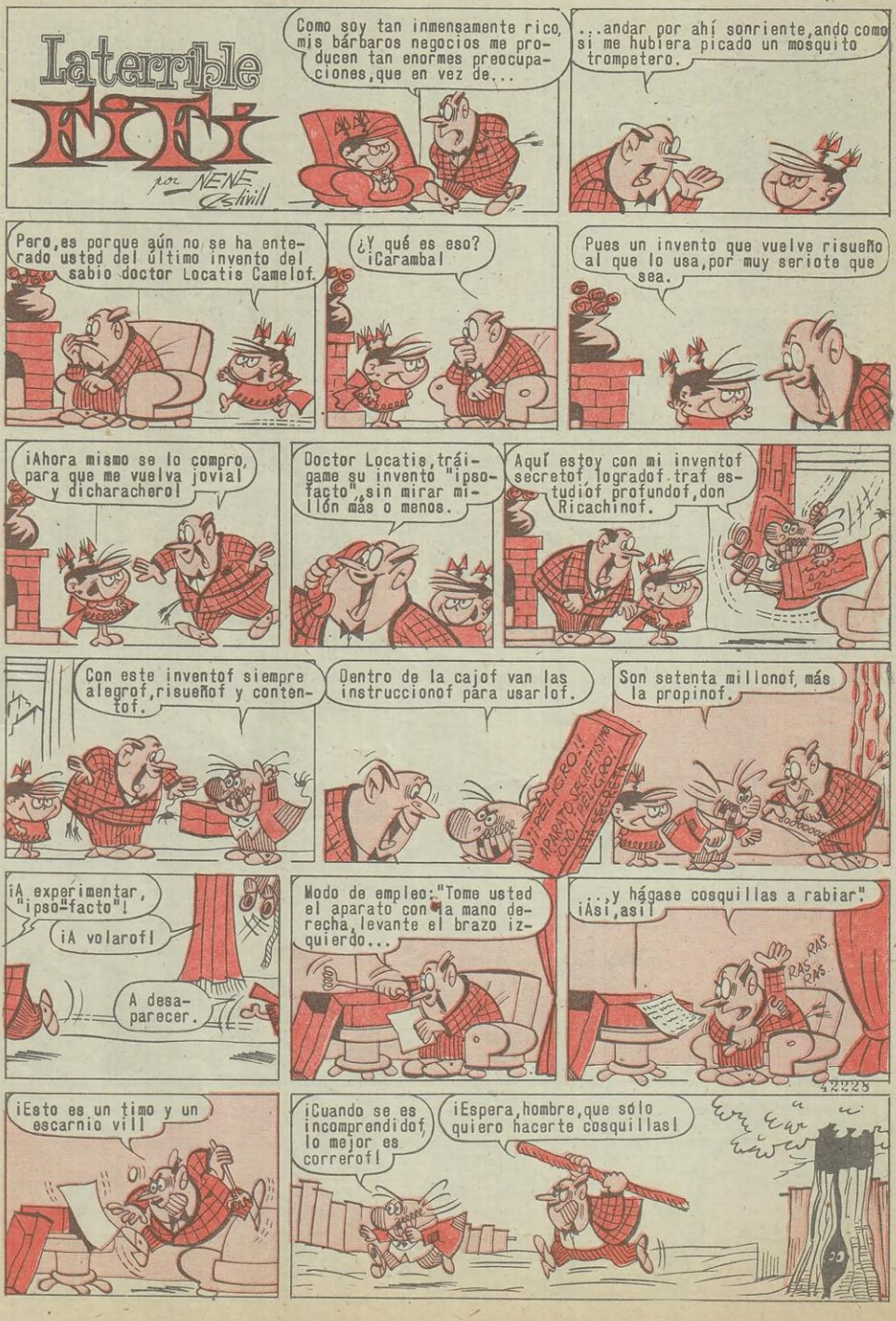
La terrible TOTI

por NENÉ Ostirill



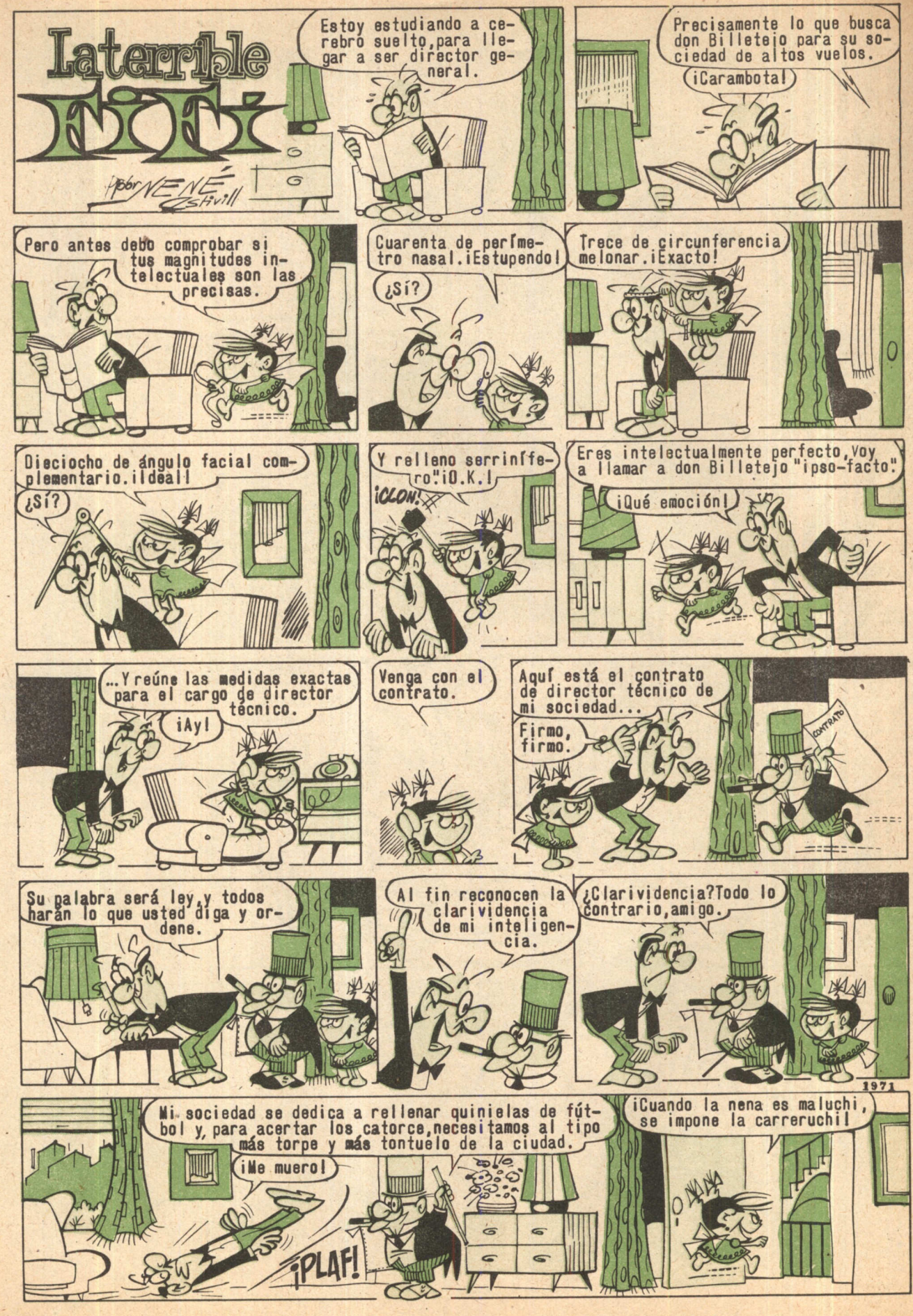
La terrible FIFÍ

por NENE Estivill



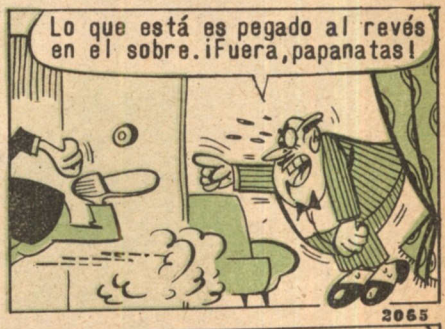
La terrible TOTÍ

por RENÉ Castelli

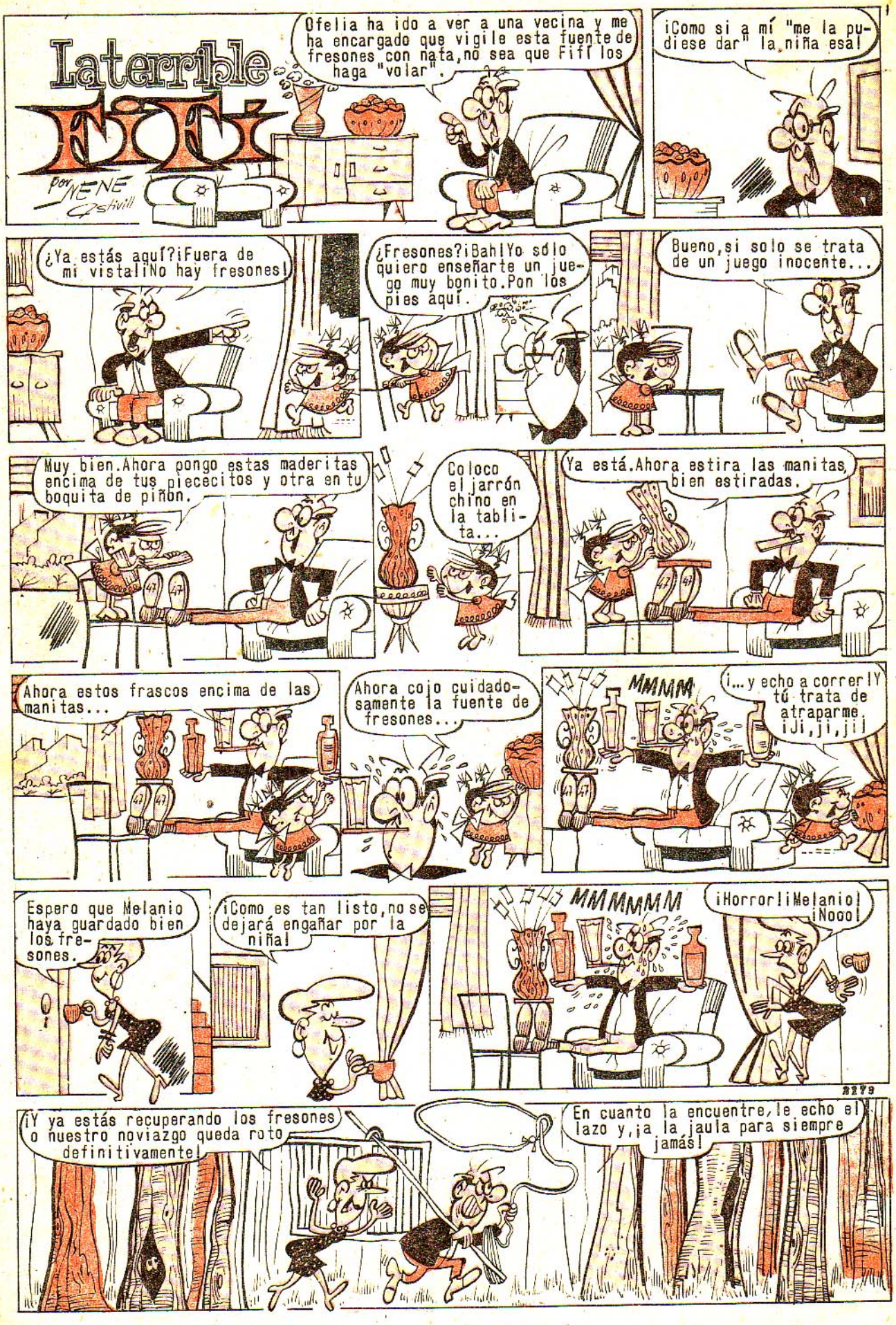


La terrible TOTI

por NENE Estivill



2065


La terrible Fifi
por Nene Ostvill
Ofelia ha ido a ver a una vecina y me ha encargado que vigile esta fuente de fresones con nata, no sea que Fifí los haga "volar".
¡Como si a mí "me la pudiese dar" la niña esa!
¿Ya estás aquí? ¡Fuera de mi vista! ¡No hay fresones!
¿Fresones? ¡Bah! Yo sólo quiero enseñarte un juego muy bonito. Pon los pies aquí.
Bueno, si solo se trata de un juego inocente...
Muy bien. Ahora pongo estas maderitas encima de tus piececitos y otra en tu boquita de piñón.
Coloco el jarrón chino en la tablita...
Ya está. Ahora estira las manitas bien estiradas.
Ahora estos frascos encima de las manitas...
Ahora cojo cuidadosamente la fuente de fresones...
MMMM
¡...y echo a correr! ¡Y tú trata de atraparme, iji, ji, ji!
Espero que Melanio haya guardado bien los fresones.
¡Como es tan listo, no se dejará engañar por la niña!
MMMMMM
¡Horror! ¡Melanio! ¡Nooo!
¡Y ya estás recuperando los fresones o nuestro noviazgo queda roto definitivamente!
En cuanto la encuentre, le echo el lazo y, ¡a la jaula para siempre jamás!

La terrible TITI

por NENE ESTIVILL

¡Ay de mí! De buena gana me tomaría un buen trago de tintorro. ¡Pero no tengo ni un real!

CASA PEPE

Y todo porque mi estilo pictórico aún no ha sido valorado justamente.

¡Bah! Por eso no te apures; basta que emplees la táctica del "soponcio artístico" y apurarás gratis un buen traguito.

¿Cómo?

Verás... Penetras en el local tambaleándote y gimiendo profundamente.

Cuando el dueño esté impresionado, lanzas un tremendo gemido y, ¡zas!, ¡al suelo!

El dueño, horrorizado, tratará de reanimarte suministrándote sus más ricos mejunjes...

Y cuando estés satisfecho, abres los ojos, das las gracias, te vas... ¡y ya está!

¡Magnífico! ¡Colosal! ¡Allá voy!

¡Aaaayyy! ¡Aaayyyy! ¡Aaayyyyy!

¡Ayyyyyyyyyy!

¡Horror! ¡Se ha desmayado!

¡PLAF!

Debo reanimarlo rápidamente. ¡Aquí está...!

¡Toma! ¡Agua helada es el mejor remedio!

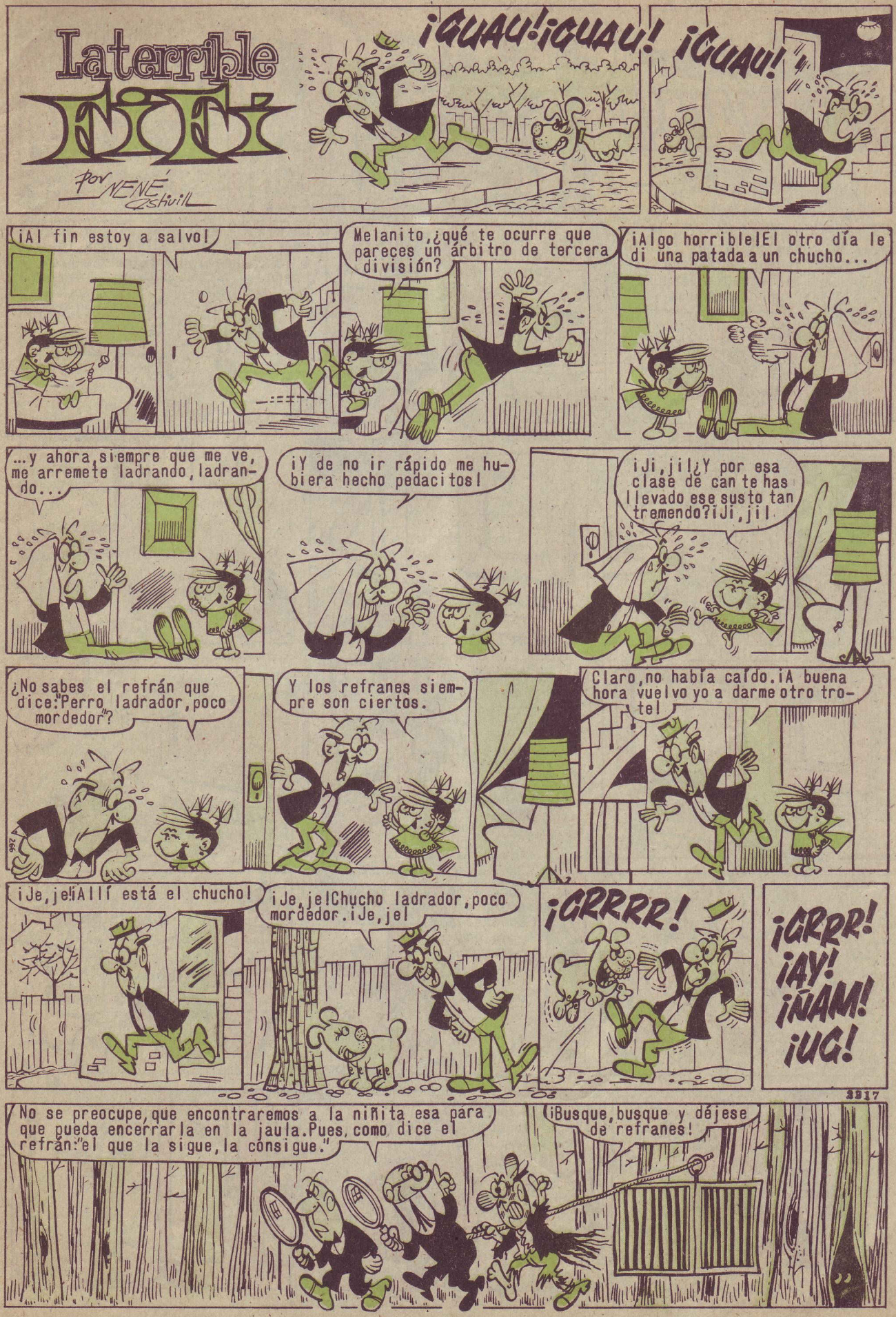
¡CHAF!

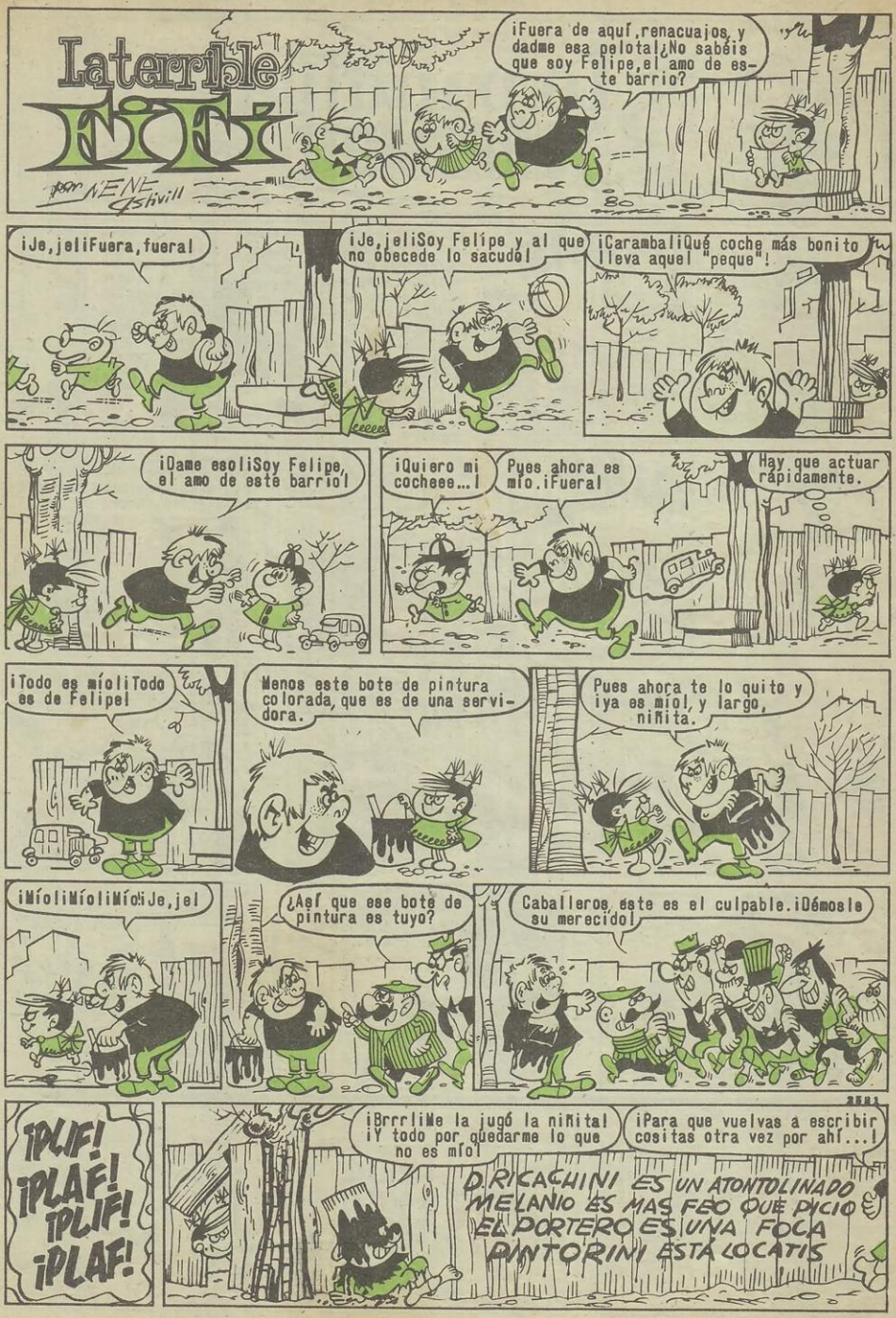
Fifí, monina, abre, que quiero darte las gracias por tu idea del "soponcio artístico." Anda, anda...

¡POM! ¡POM!

Un momento, que cuento hasta diecisiete mil y te abro... Uno... dos... tres...

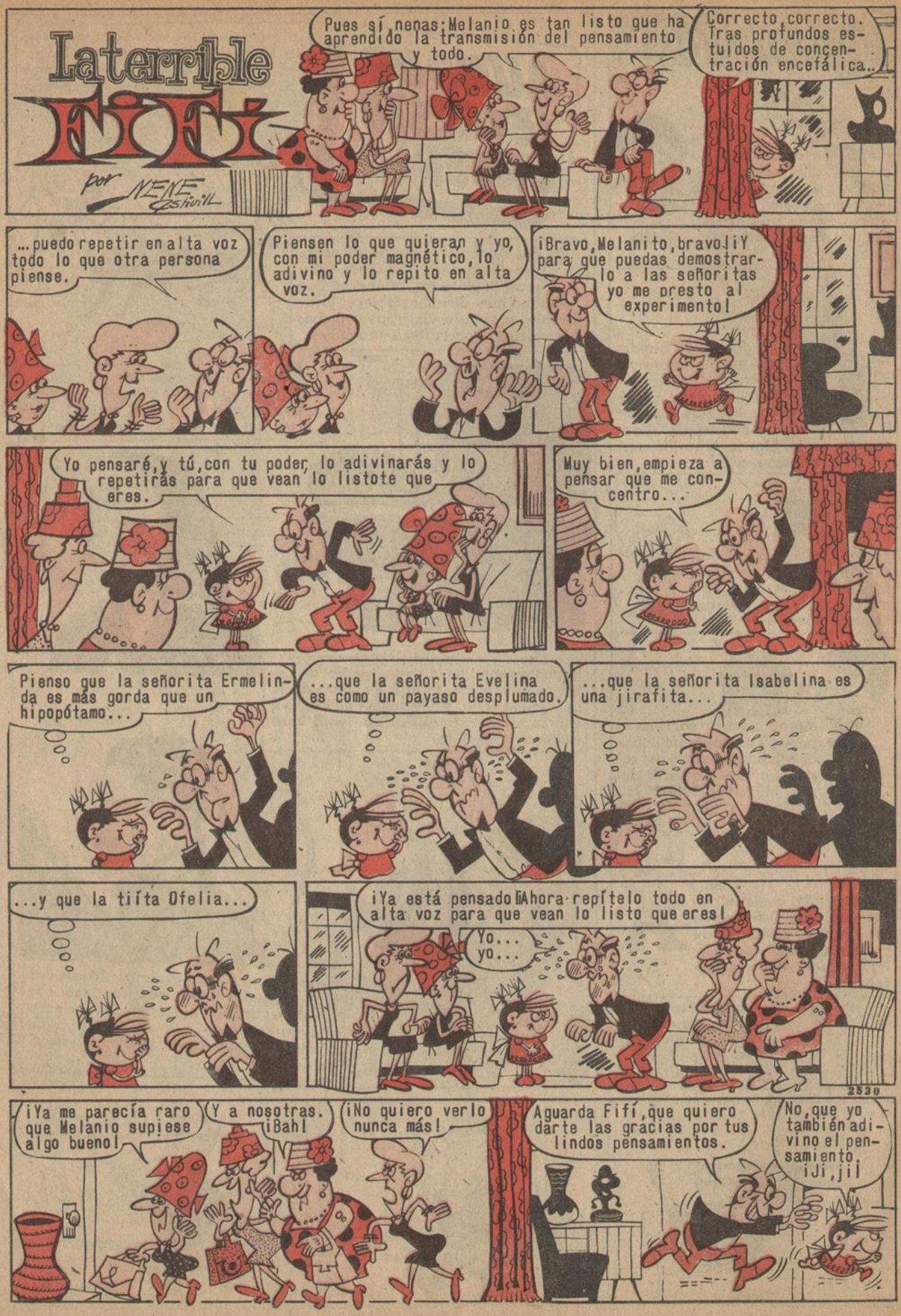
MAGNETOFON

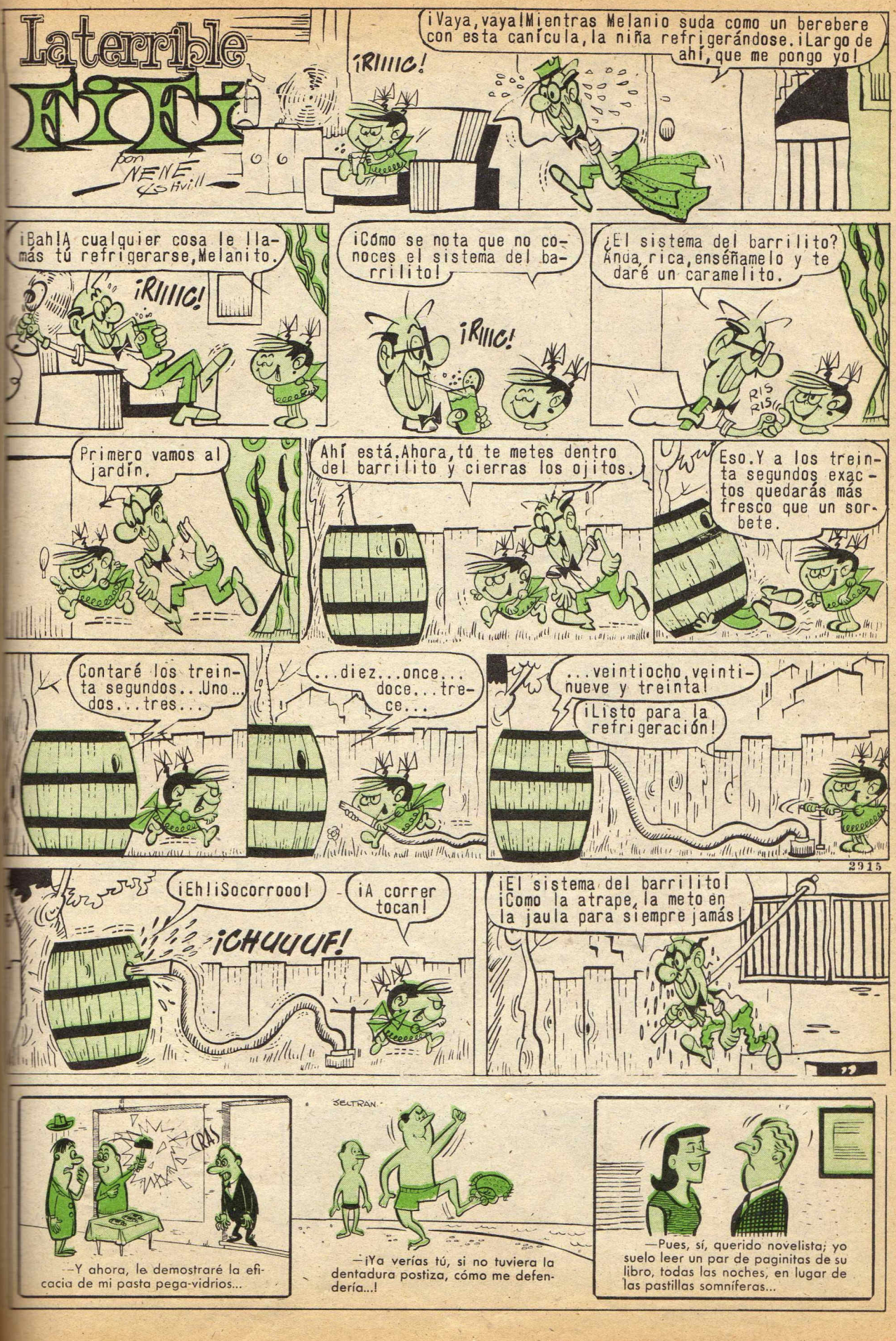

La terrible FIFI
por NENÉ Astivill
¡GUAU! ¡GUAU!
¡GUAU!
¡Al fin estoy a salvo!
Melanito, ¿qué te ocurre que pareces un árbitro de tercera división?
¡Algo horrible! El otro día le di una patada a un chucho...
...y ahora, siempre que me ve, me arremete ladrando, ladrando...
¡Y de no ir rápido me hubiera hecho pedacitos!
¡Ji, ji! ¿Y por esa clase de can te has llevado ese susto tan tremendo? ¡Ji, ji!
¿No sabes el refrán que dice: "Perro ladrador, poco mordedor"?
Y los refranes siempre son ciertos.
Claro, no había caído. ¡A buena hora vuelvo yo a darme otro trote!
¡Je, je! ¡Allí está el chucho!
¡Je, je! Chucho ladrador, poco mordedor. ¡Je, je!
¡GRRRR!
¡GRRR! ¡AY! ¡ÑAM! ¡UG!
No se preocupe, que encontraremos a la niñita esa para que pueda encerrarla en la jaula. Pues, como dice el refrán: "el que la sigue, la consigue."
¡Busque, busque y déjese de refranes!


La terrible TITI
por NENE Estivill
¡Fuera de aquí, renacuajos, y dadme esa pelota! ¿No sabéis que soy Felipe, el amo de este barrio?
¡Je, je! ¡Fuera, fuera!
¡Je, je! ¡Soy Felipe y al que no obedece lo sacudo!
¡Caramba! ¡Qué coche más bonito lleva aquel "peque"!
¡Dame eso! ¡Soy Felipe, el amo de este barrio!
¡Quiero mi cochecee...!
Pues ahora es mío. ¡Fuera!
Hay que actuar rápidamente.
¡Todo es mío! ¡Todo es de Felipe!
Menos este bote de pintura colorada, que es de una servidora.
Pues ahora te lo quito y ¡ya es mío!, y largo, niñita.
¡Mío! ¡Mío! ¡Mío! ¡Je, je!
¿Aeí que ese bote de pintura es tuyo?
Caballeros, este es el culpable. ¡Démosle su merecido!
¡PLIF! ¡PLAF! ¡PLIF! ¡PLAF!
¡Brrr! ¡Me la jugó la niñita! ¡Y todo por quedarme lo que no es mío!
¡Para que vuelvas a escribir cositas otra vez por ahí...!
RICACHINI ES UN ATONTOLINADO
MELANIO ES MAS FEO QUE PICIO
EL PORTERO ES UNA FOCA
PINTORINI ESTÁ LOCATIS

La terrible TOTI

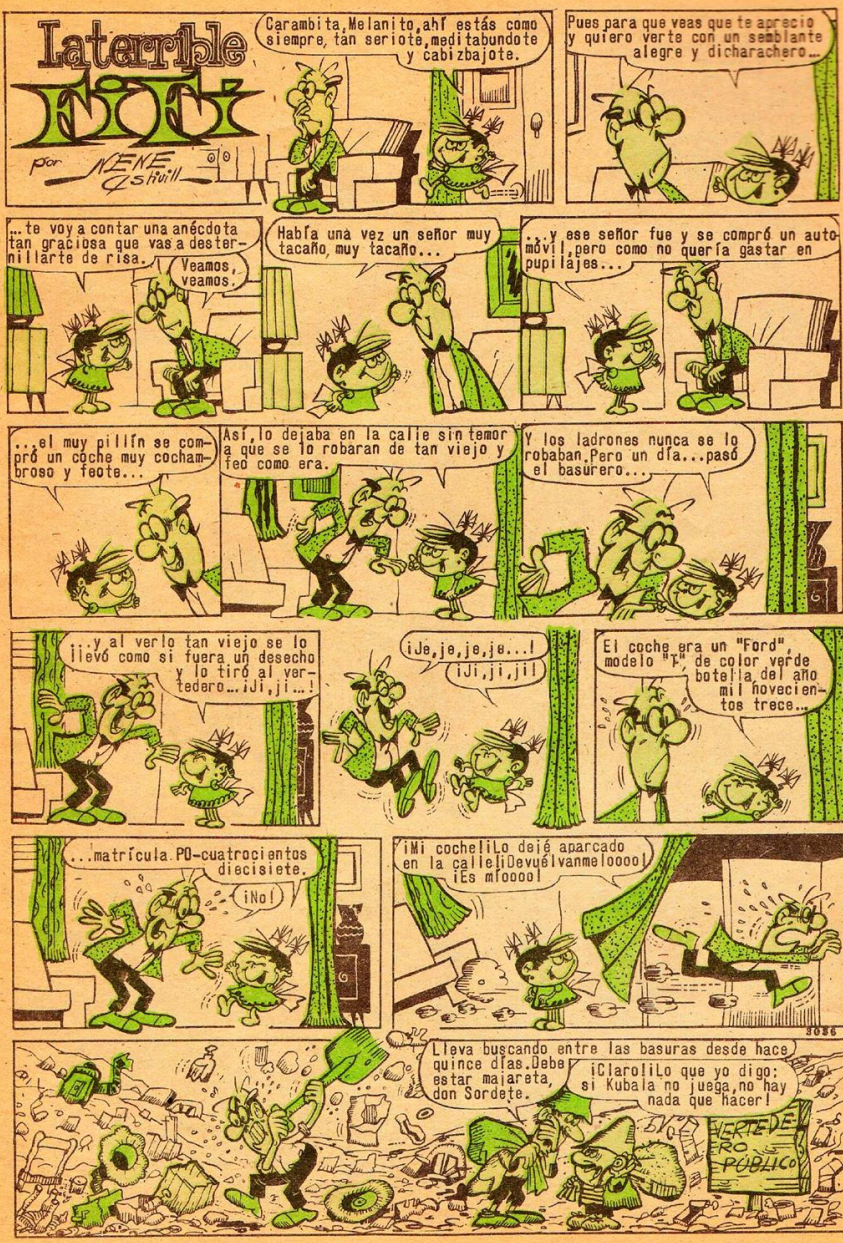
por Nene Estivill


La terrible Fifí
por NENE Astivill
Pues sí, nenas; Melanio es tan listo que ha aprendido la transmisión del pensamiento y todo.
Correcto, correcto. Tras profundos estuidos de concentración encefálica...
...puedo repetir en alta voz todo lo que otra persona piense.
Piensen lo que quieran y yo, con mi poder magnético, lo adivino y lo repito en alta voz.
¡Bravo, Melanito, bravo! ¡Y para que puedas demostrarlo a las señoritas yo me presto al experimento!
Yo pensaré, y tú, con tu poder, lo adivinarás y lo repetirás para que vean lo listote que eres.
Muy bien, empieza a pensar que me concentro...
Pienso que la señorita Ermelinda es más gorda que un hipopótamo...
...que la señorita Evelina es como un payaso desplumado.
...que la señorita Isabelina es una jirafita...
...y que la tiíta Ofelia...
¡Ya está pensado! ¡Ahora repítelo todo en alta voz para que vean lo listo que eres!
Yo... yo...
2530
¡Ya me parecía raro que Melanio supiese algo bueno!
Y a nosotras. ¡Bah!
¡No quiero verlo nunca más!
Aguarda Fifí, que quiero darte las gracias por tus lindos pensamientos.
No, que yo también adivino el pensamiento. ¡Ji, ji!

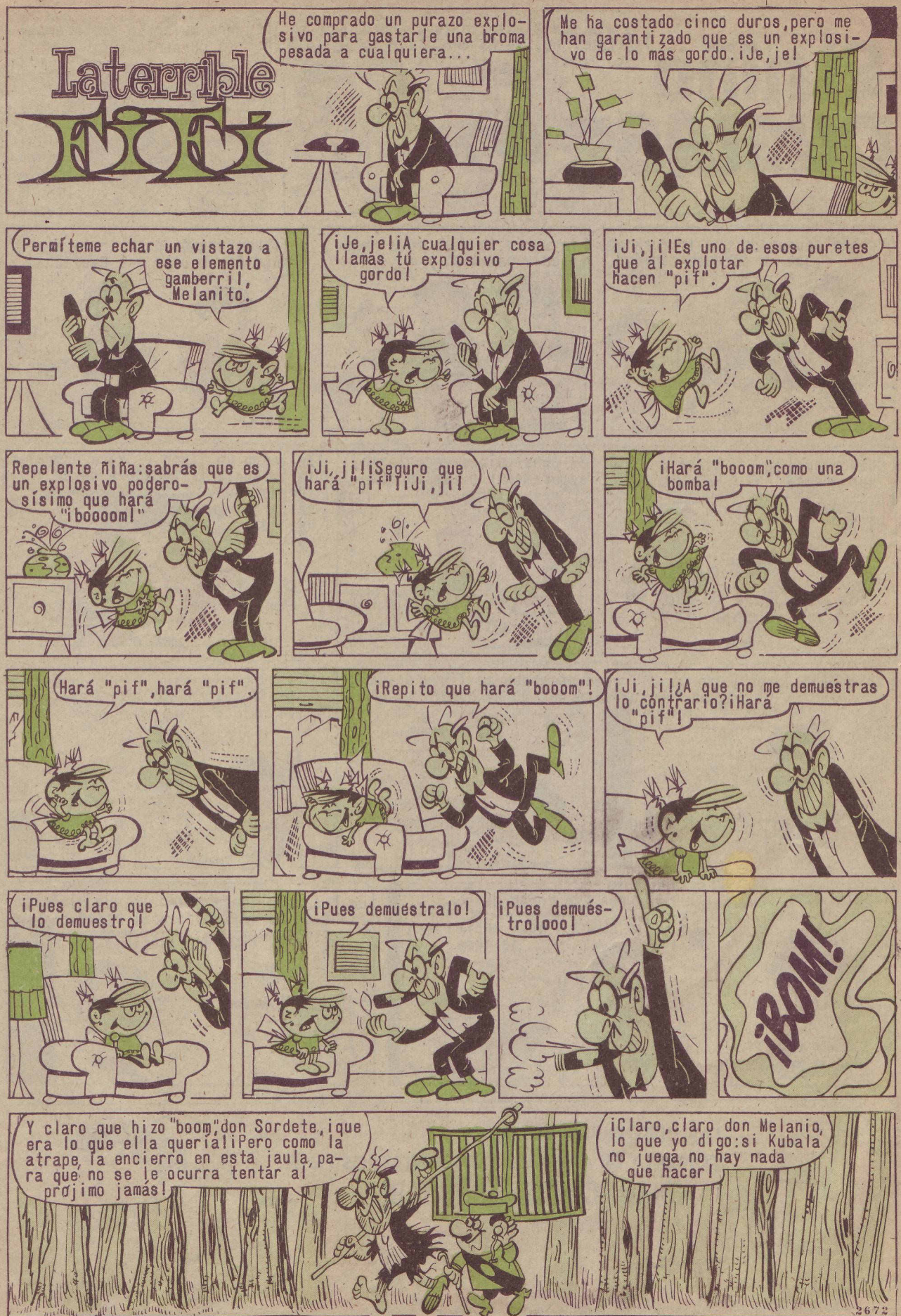

La terrible FIFI
por NENE Estivill
¡Vaya, vaya! Mientras Melanio suda como un berebere con esta canícula, la niña refrigerándose. ¡Largo de ahí, que me pongo yo!
¡RIIIIC!
¡Bah! A cualquier cosa le llamás tú refrigerarse, Melanito.
¡RIIIIC!
¡Cómo se nota que no conoces el sistema del barrilito!
¡RIIIC!
¿El sistema del barrilito? Anda, rica, enséñamelo y te daré un caramelito.
RIS RIS
Primero vamos al jardín.
Ahí está. Ahora, tú te metes dentro del barrilito y cierras los ojitos.
Eso. Y a los treinta segundos exactos quedarás más fresco que un sorbete.
Contaré los treinta segundos... Uno... dos... tres...
...diez... once... doce... trece...
...veintiocho, veintinueve y treinta!
¡Listo para la refrigeración!
2915
¡Eh! ¡Socorrooo!
¡A correr tocan!
¡CHUUUF!
¡El sistema del barrilito! ¡Como la atrape, la meto en la jaula para siempre jamás!
CRAS
—Y ahora, le demostraré la eficacia de mi pasta pega-vidrios...
SELTRAN
—¡Ya verías tú, si no tuviera la dentadura postiza, cómo me defendería...!
—Pues, sí, querido novelista; yo suelo leer un par de paginitas de su libro, todas las noches, en lugar de las pastillas somníferas...

La terrible TETÍ

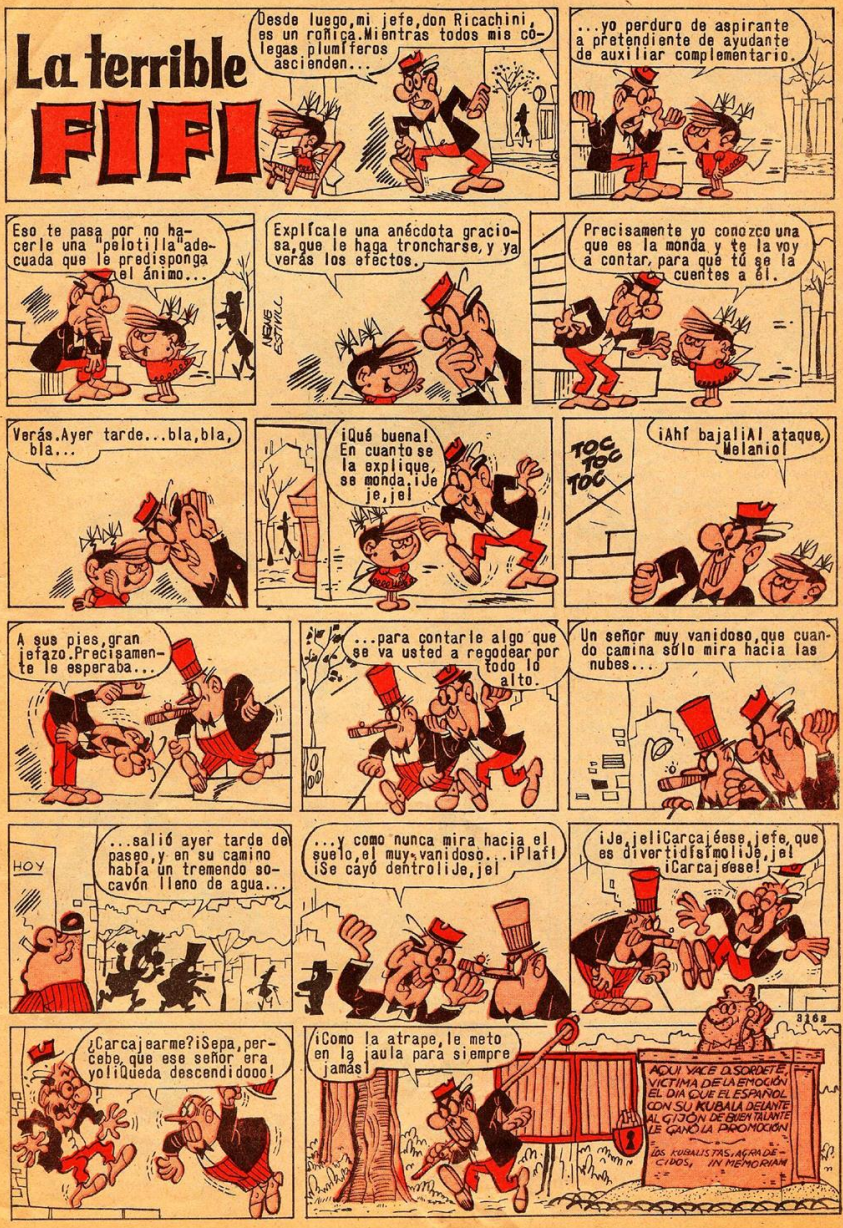
por IRENE Estivill

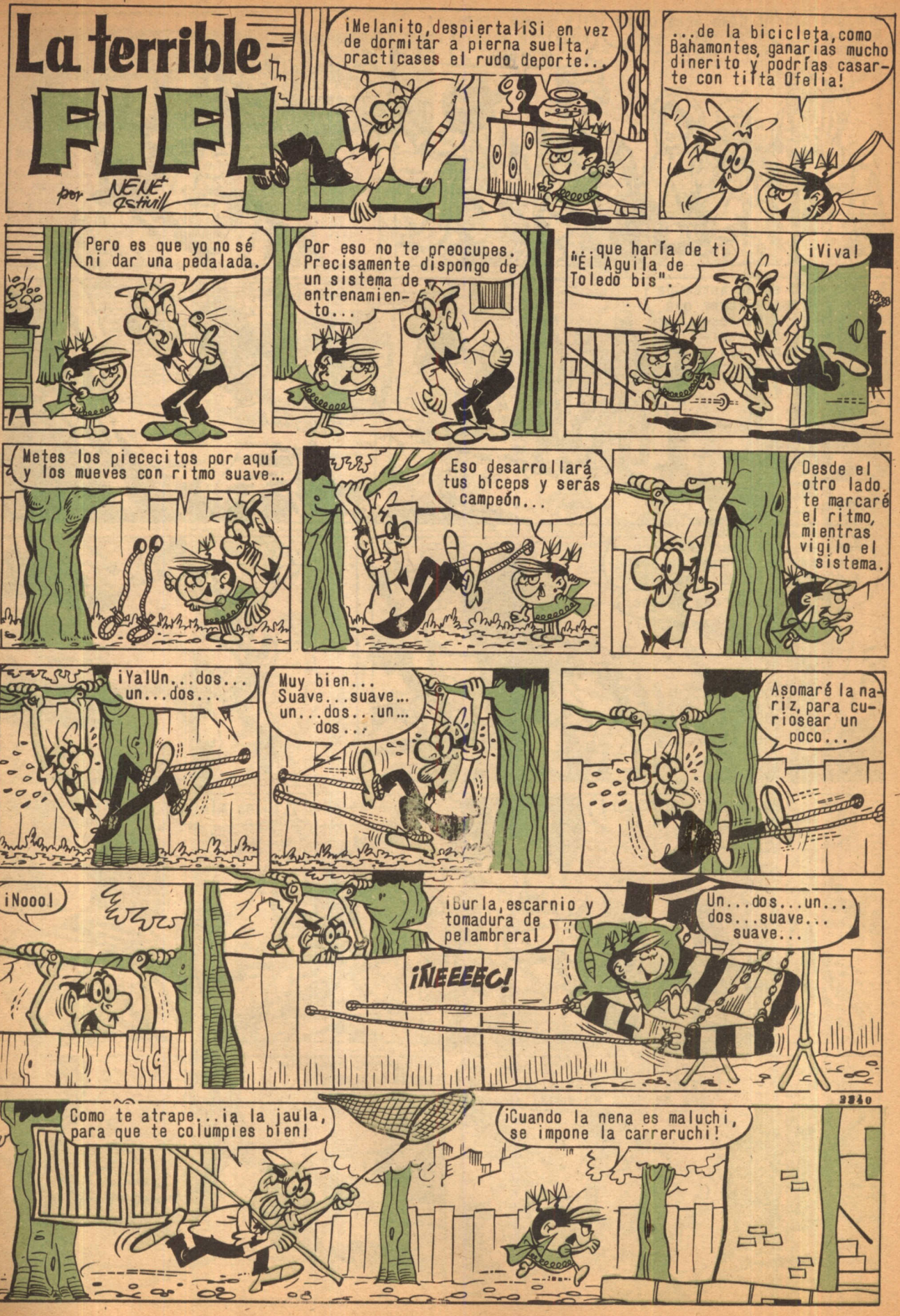


La terrible Pif



La terrible FIFI




La terrible FIFI
por NENÉ Astivill
¡Melanito, despierta! ¡Si en vez de dormitar a pierna suelta, practicases el rudo deporte...
...de la bicicleta, como Bahamontes, ganarías mucho dinerito y podrías casarte con tilta Ofelia!
Pero es que yo no sé ni dar una pedalada.
Por eso no te preocupes. Precisamente dispongo de un sistema de entrenamiento...
...que haría de ti "El Aguila de Toledo bis".
¡Viva!
Metes los piececitos por aquí y los mueves con ritmo suave...
Eso desarrollará tus bíceps y serás campeón...
Desde el otro lado te marcaré el ritmo, mientras vigilo el sistema.
¡Ya! Un...dos... un...dos...
Muy bien... Suave...suave... un...dos...un... dos...
Asomaré la nariz, para curiosear un poco...
¡Nooo!
¡Burla, escarnio y tomadura de pelambrera!
¡ÑEEEEC!
Un...dos...un... dos...suave... suave...
Como te atrape...¡a la jaula, para que te columpies bien!
¡Cuando la nena es maluchi, se impone la carreruchi!

La terrible FIFI

por Castill

La terrible FIFI

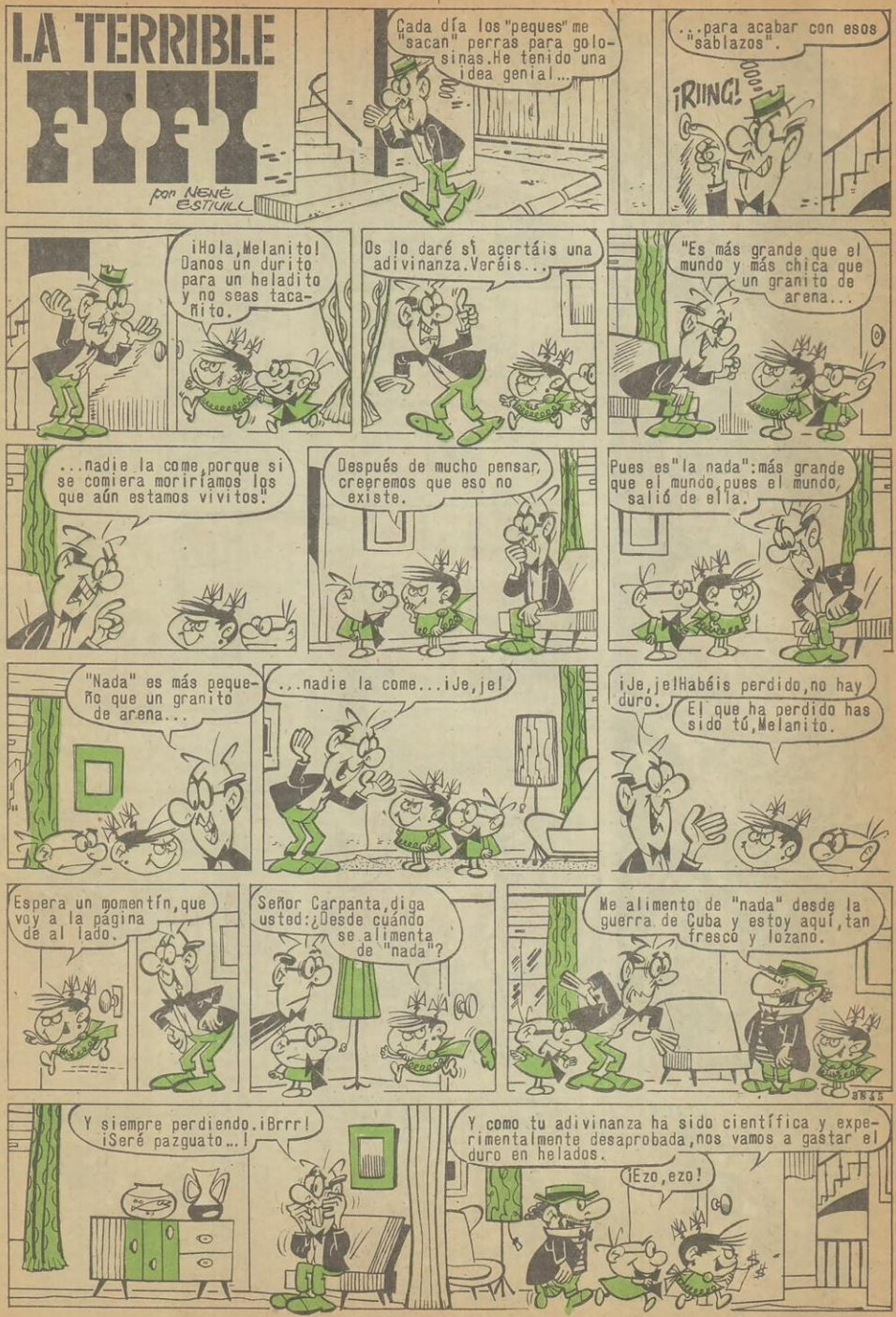
por Nené Astivill

3677

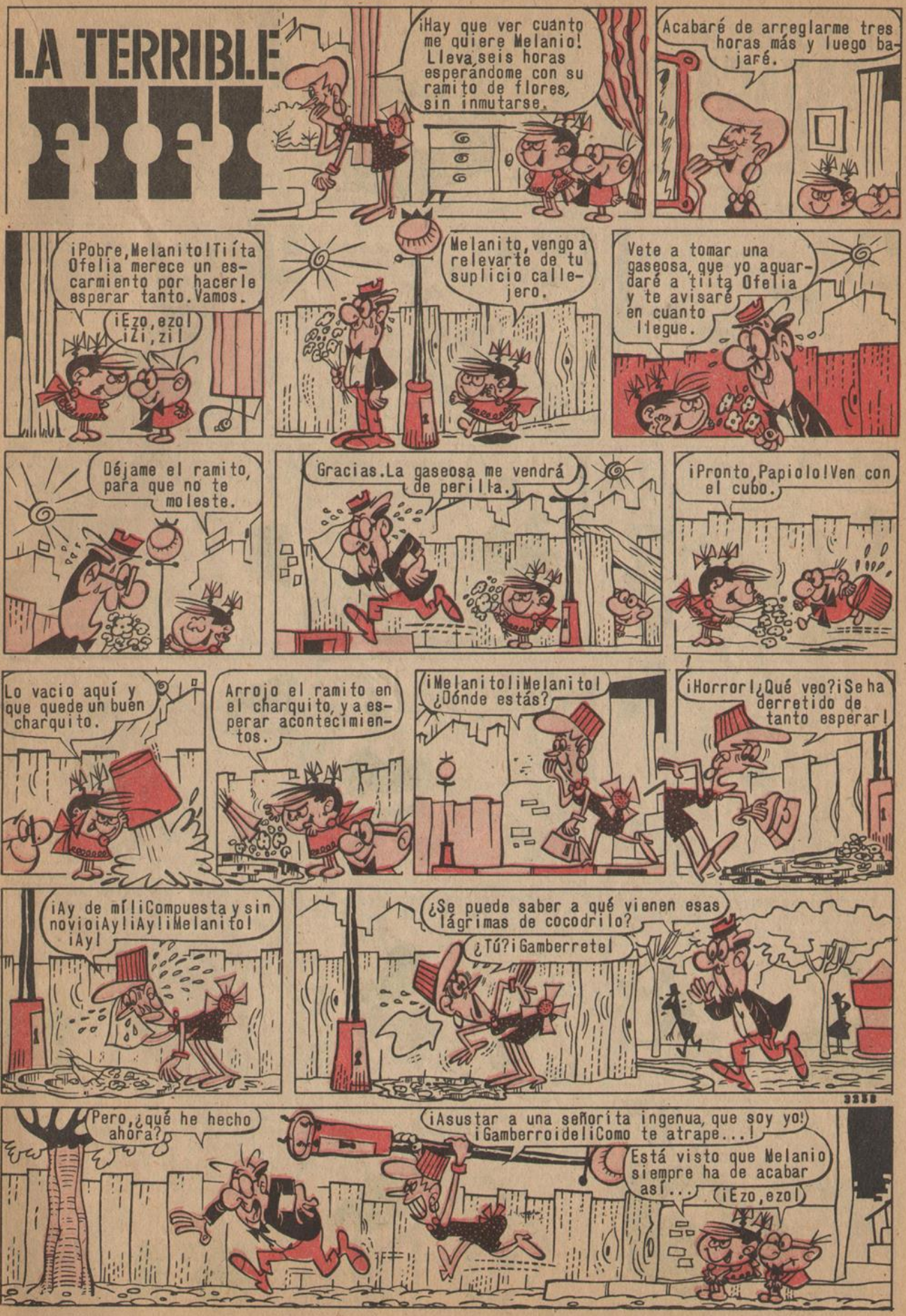
¡PLIF! ¡PLAF! ¡AY!

LA TERRIBLE FIFI

por NENÉ ESTIVILL

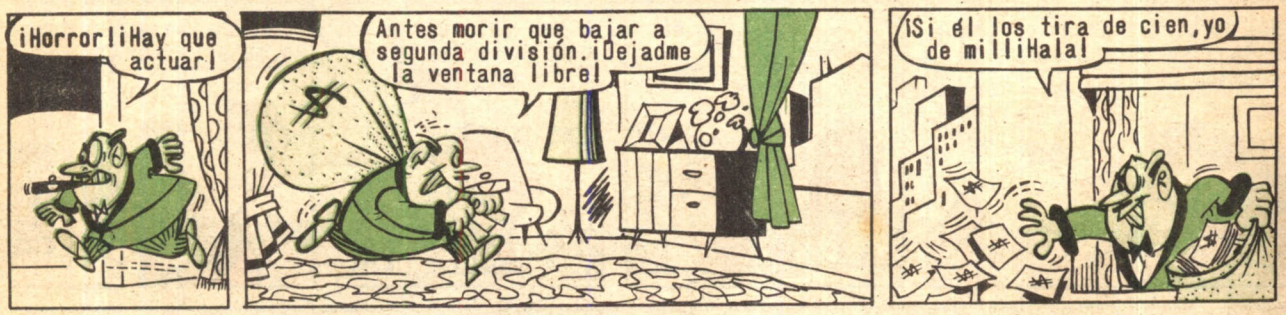


LA TERRIBLE FIFI



La terrible FIFI

por NENÉ Osuna



LA TERRIBLE FIFÍ

Por Vene Ostivill

Como soy tan rico, he comprado a don Camelof un detector de mentiras atómico para uso de mis funcionarios.

Y cuando pidan fiesta por enfermedad de su bisabuelita, y sea para ir al fútbol...

...lo sabré, y en lugar de fiesta...¡patadón, donde yo sé!

Aquí estoy con mi inventof detectorof de la mentirof. Vamos a probarof...

NO TOCAR ¡OJO! PELIGRO SECRETÍSIMO

Póngase el caperuzof en la cabezof y hablof y la maquinof descubrirof la mentirof.

Soy don Ricachini, y soy todo un ricachón, con mucho millón.

CAPERUZ EMISOR ATÓMICO

Y también soy un guapetón...

Se ve que lo de guapetón no es muy exacto. ¡Je, je!

Ahora probaré yo.

Me llamo Fifí, tengo seis añitos...y soy...

Perfectof, perfectof...

...y soy una niñita candorosa, ingenua, tímida y angelical...

¡BOM!

¡Cuando la nena es maluchi, se impone la carreruchi!

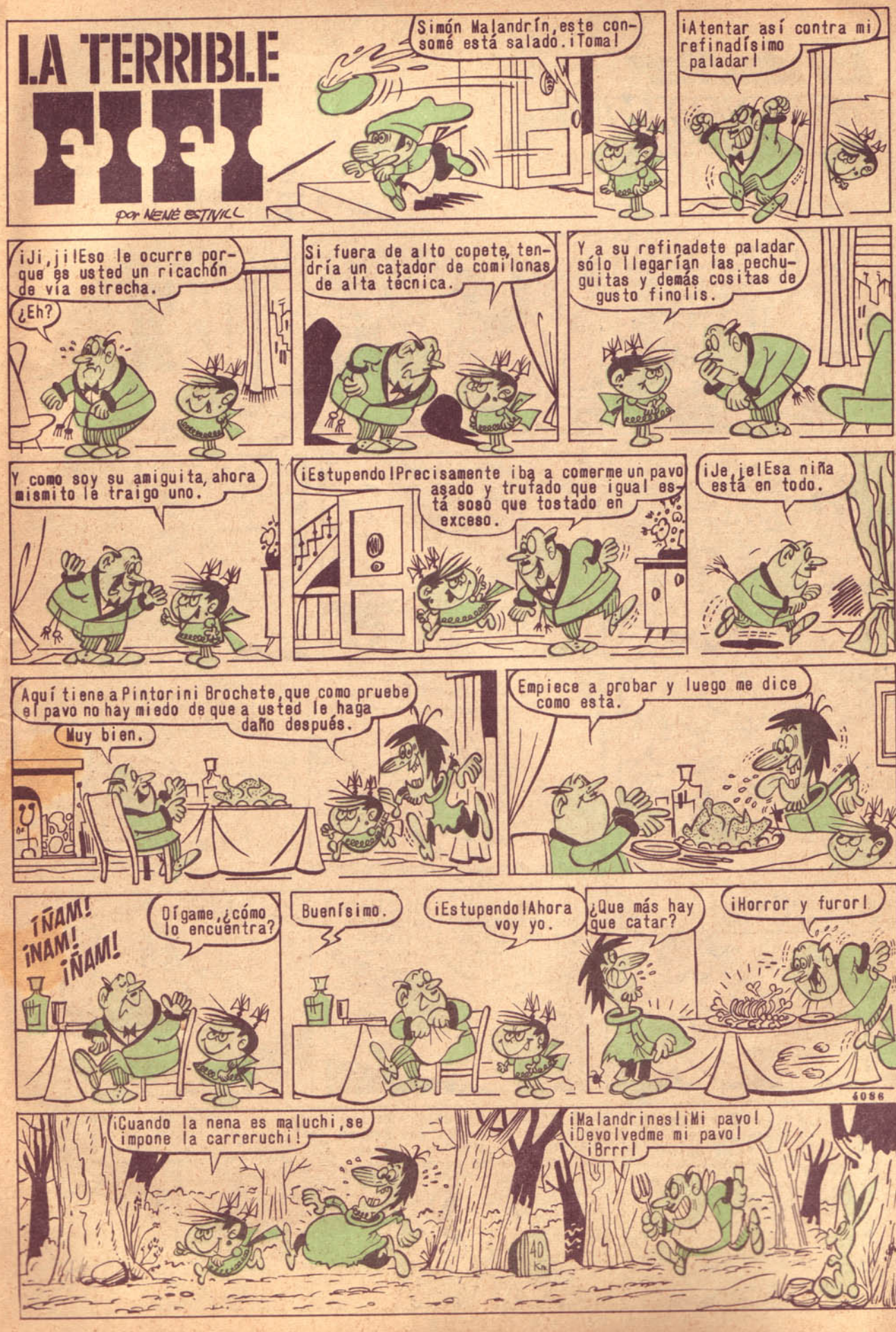
¡Ha destrozadof mi inventof!

¡Lo ha hecho expresamente! ¡Semejante mentira!

4085

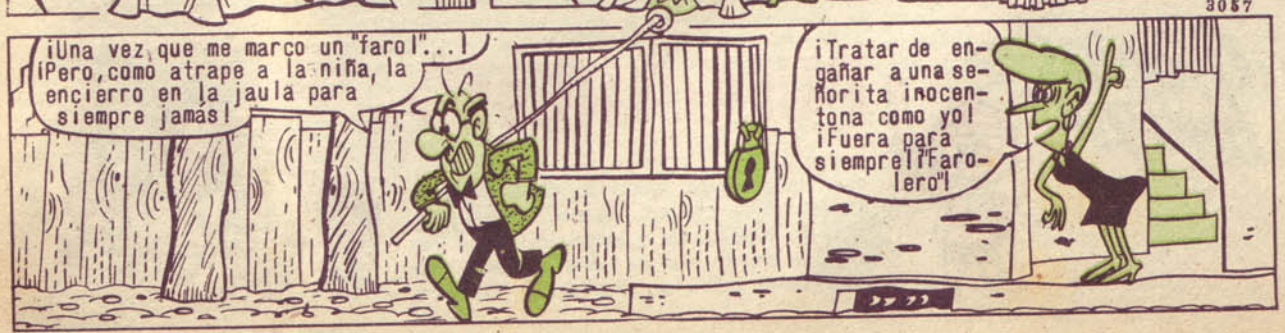
LA TERRIBLE FIFI

por NENÉ ESTIVILL



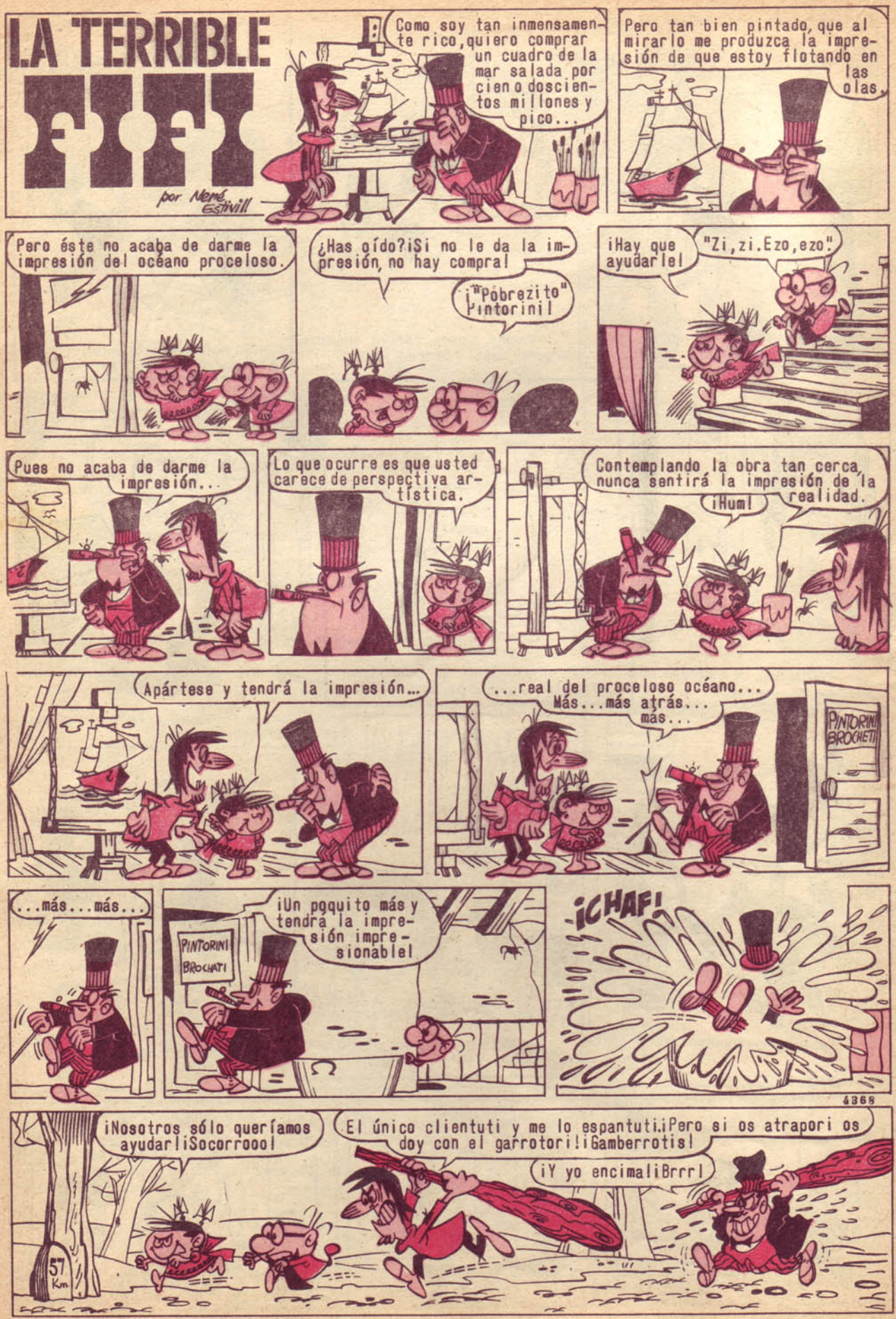
LA TERRIBLE FIFI

por NENÉ ESTIVILL



LA TERRIBLE FIFI

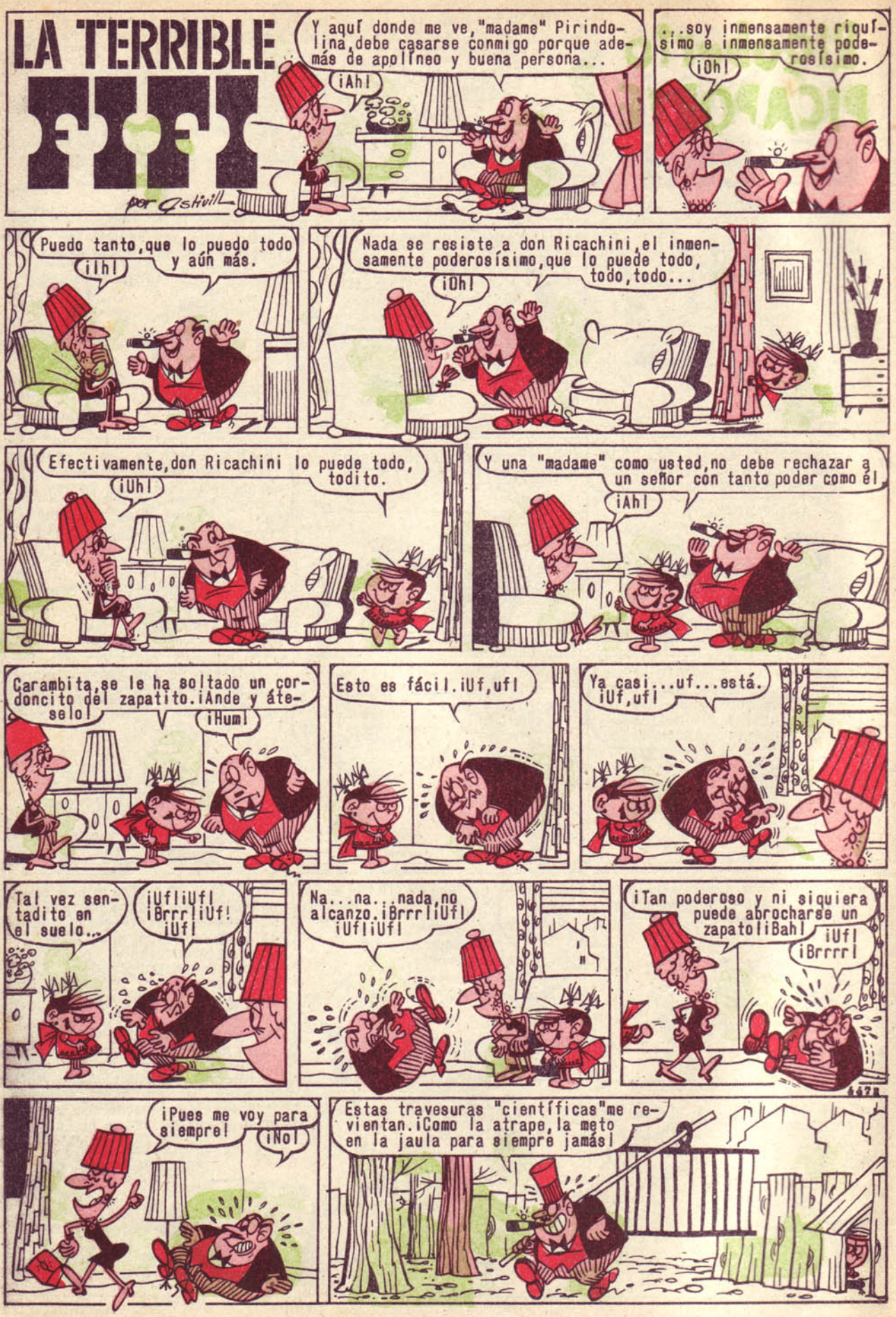
por Nemé Estivill



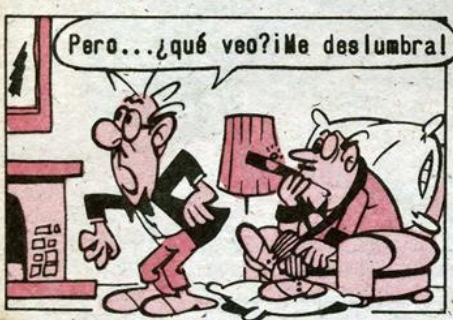
4369

LA TERRIBLE FIFI

por Ostoill

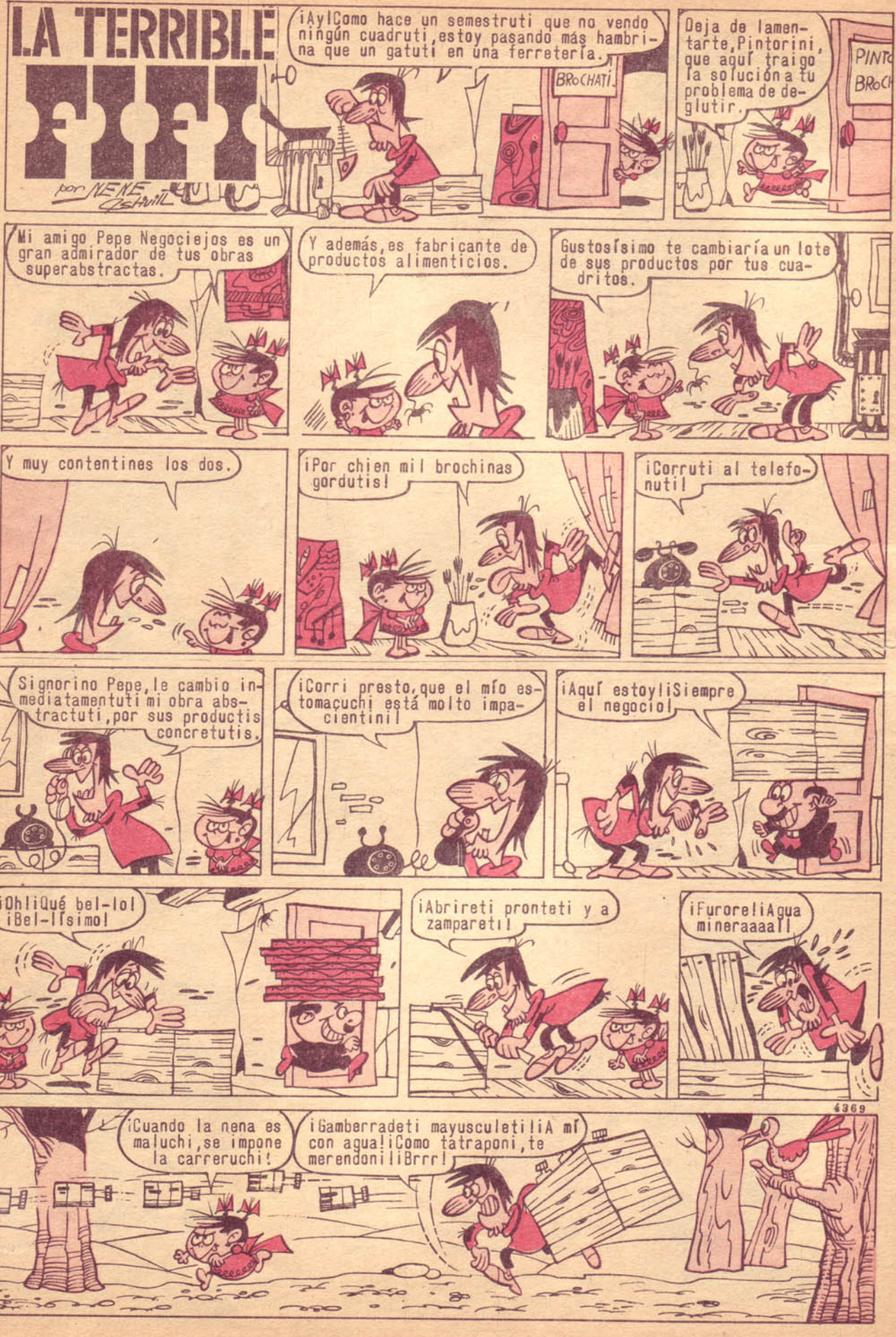


LA TERRIBLE FIFI



LA TERRIBLE FIFI

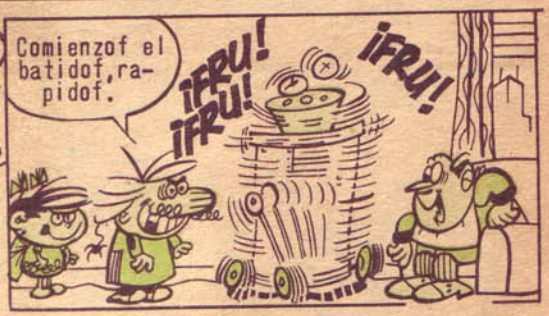
por NENE ESTARIL



LA TERRIBLE FIFI

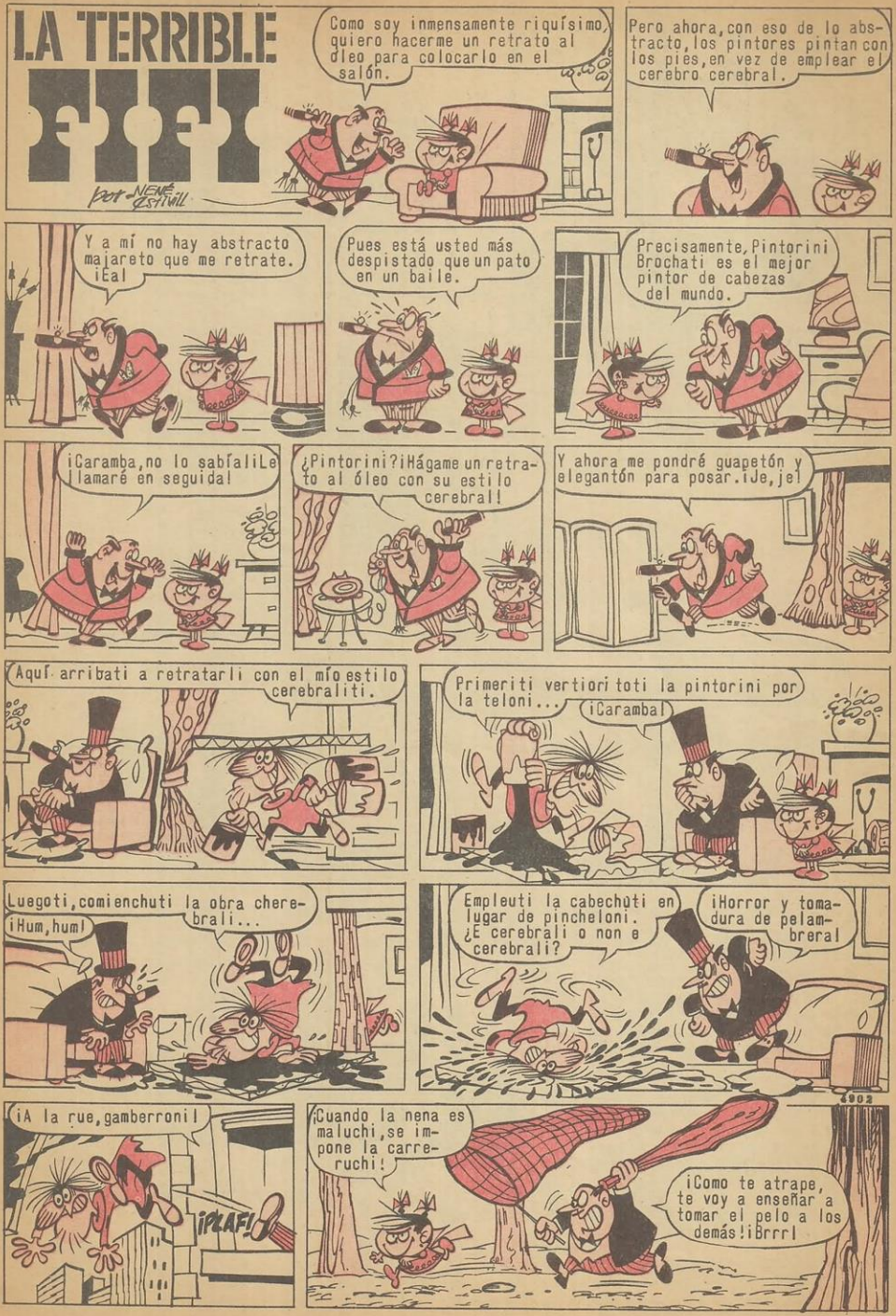
por ESTIVILL

LA TERRIBLE FIFI



LA TERRIBLE FIFI

por NENE ESTIVILL



LA TERRIBLE FIFI

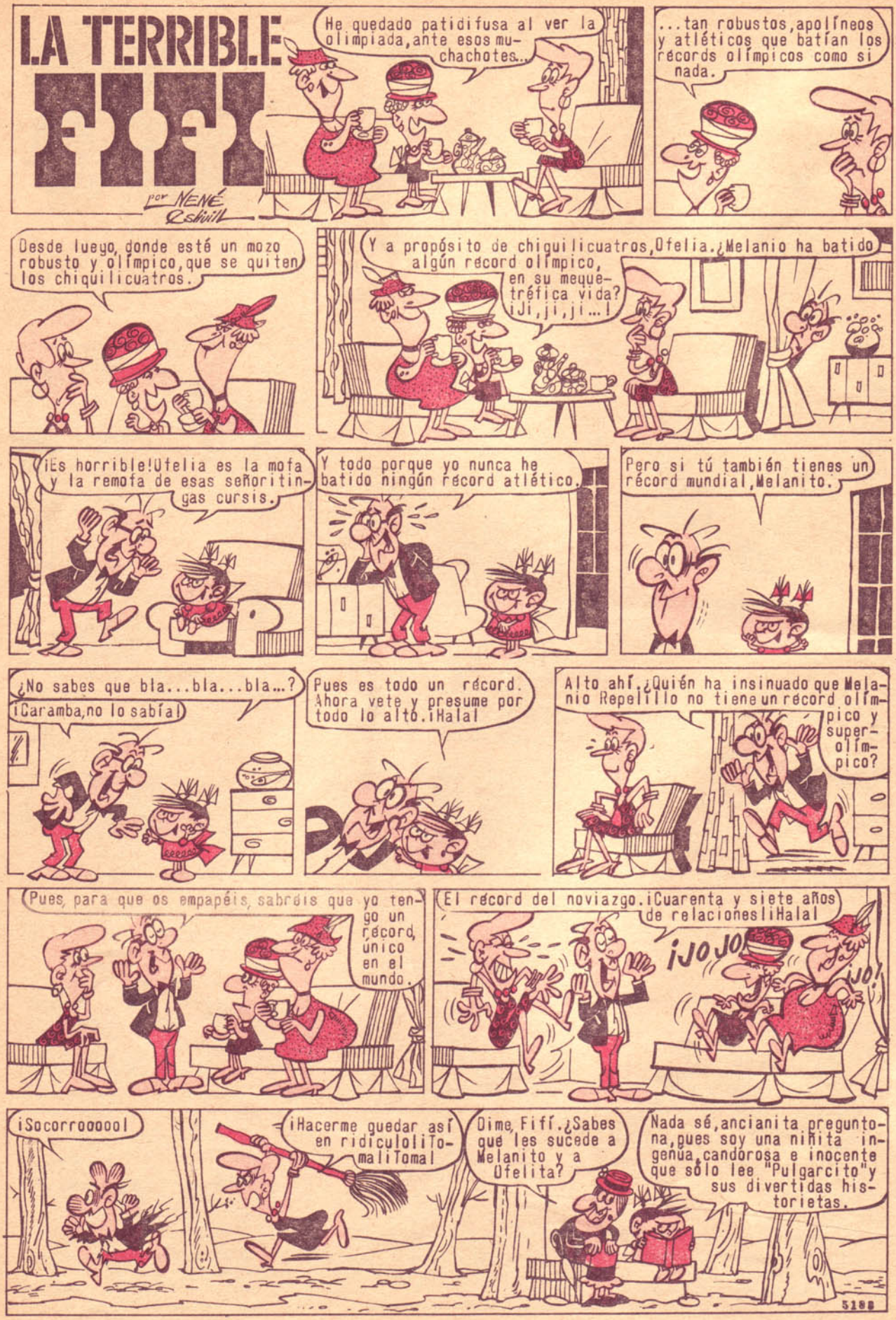
por ESTIVILL

4903

LA TERRIBLE FIFI

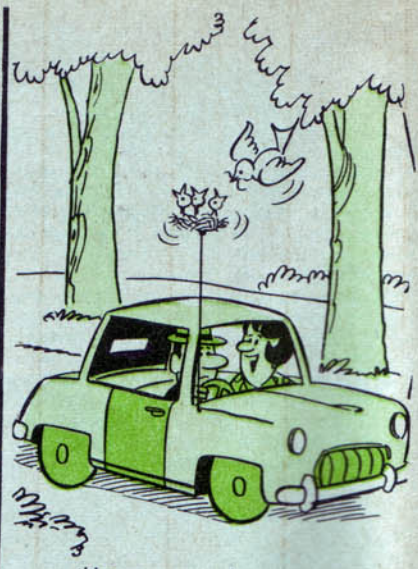
LA TERRIBLE FIFÍ

por NENÉ Escrivá



LA TERRIBLE FIFI

por Nené Estivill



—¡Hay que ver, hay que ver qué bien imitan esos locutores el cantar de los pajaritos..!

—Y dime, dime, Pepe, ¿cómo te va tu carrera de artista pintor?

—¿Lo ve usted cómo el niño es la mar de sociable y no extraña en absoluto a las visitas...?

la terrible FIFI

—¿Quién dijo que no había forma de bañar al niño?

—¿Y cómo me dijiste que se llama tu novia?

—Mientras usted me pone la multa, yo iré a ver algunos escaparates...

—El «golpe» será fácil: iremos a esa fiesta de alto copete y nos haremos pasar por condes...

La terrible FIFÍ

por NENE ESTIVILL

29

—Me permite, ¿verdad?

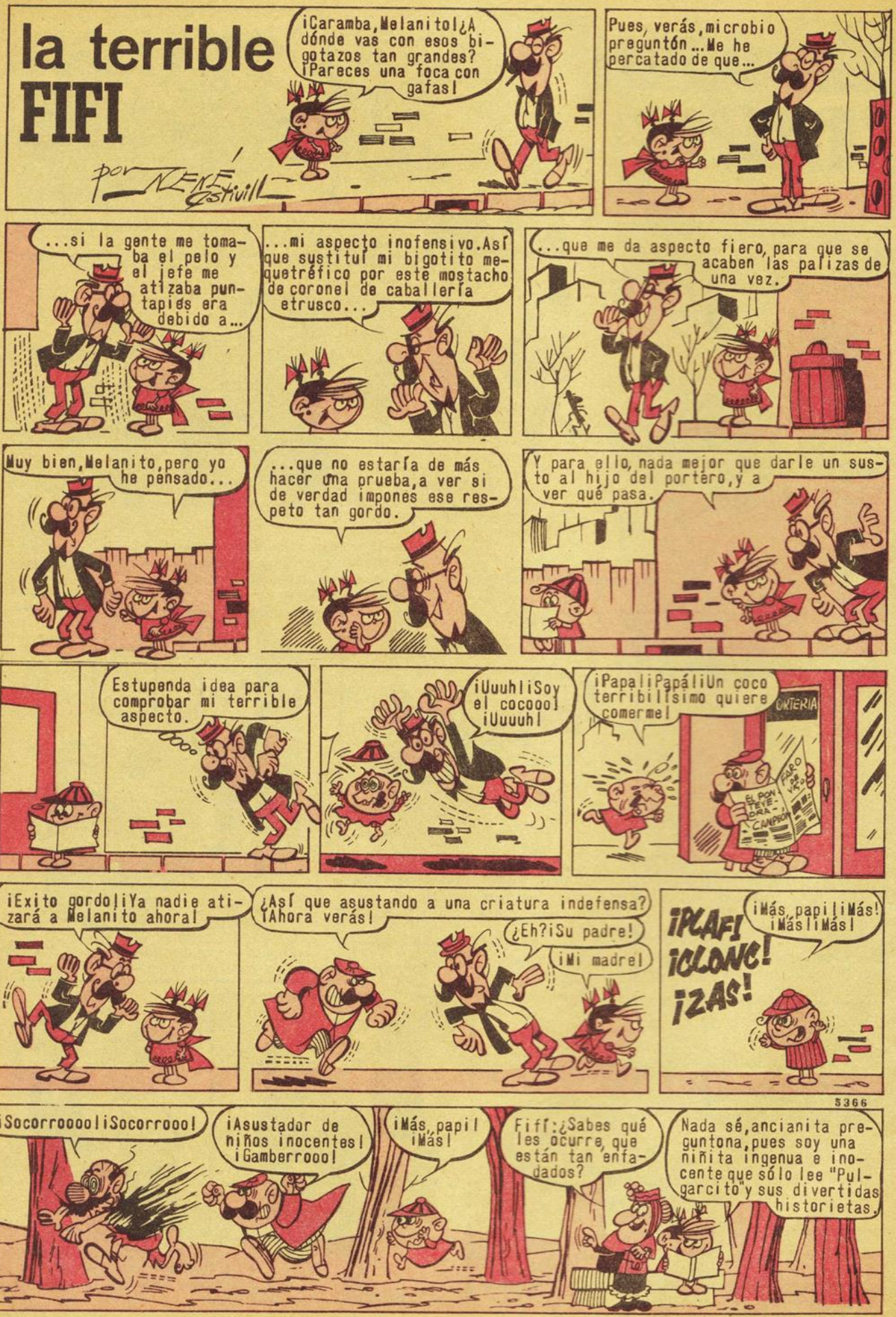
411

—Pues no sé por qué dice usted que este partido no cumple con la finalidad para el que fue concertado, que es la de festejar la cordialísima amistad deportiva entre los dos equipos...

—¡Qué raro! Una cerradura sin agujero...

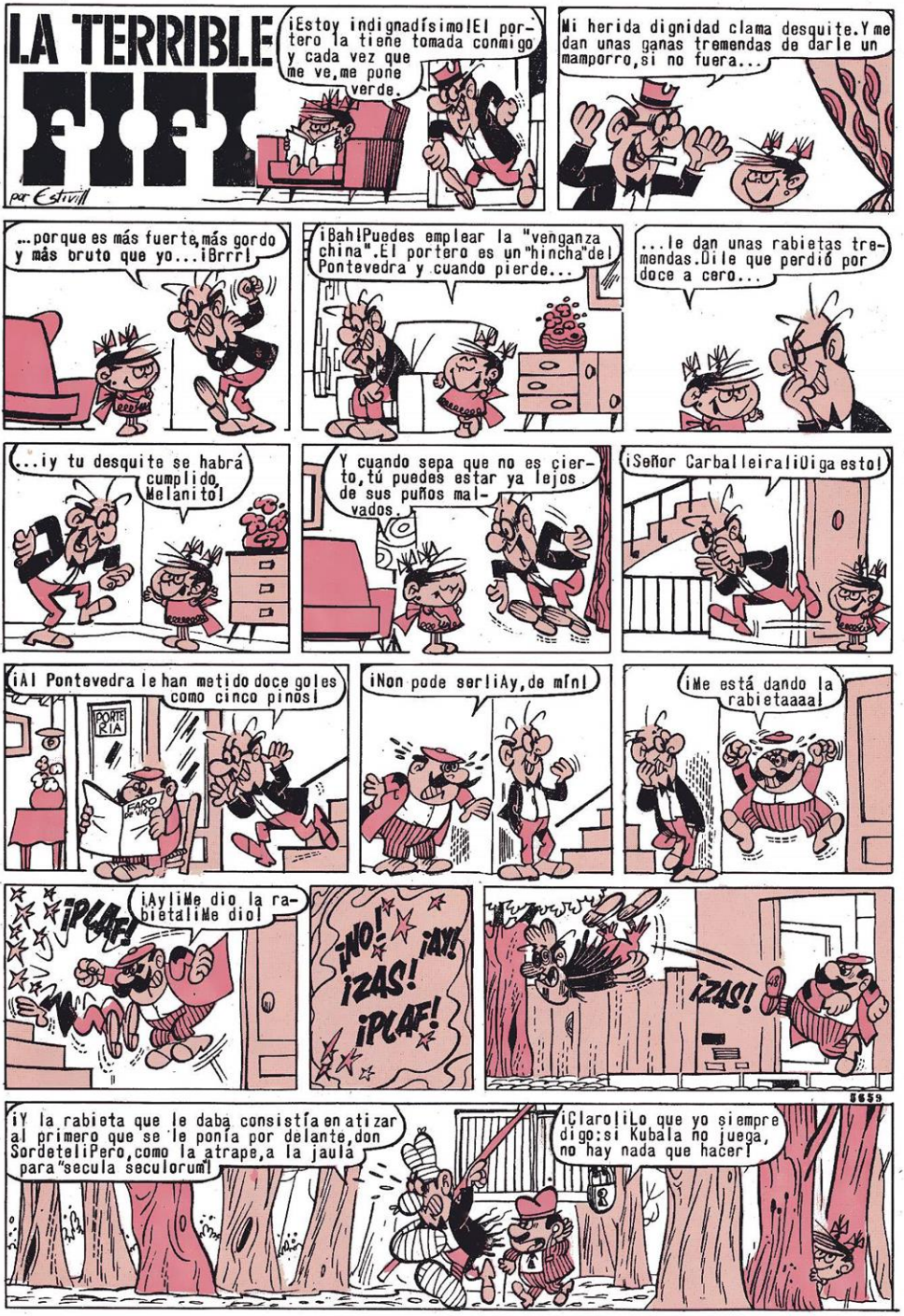
la terrible FIFI

por Jeré Estivill



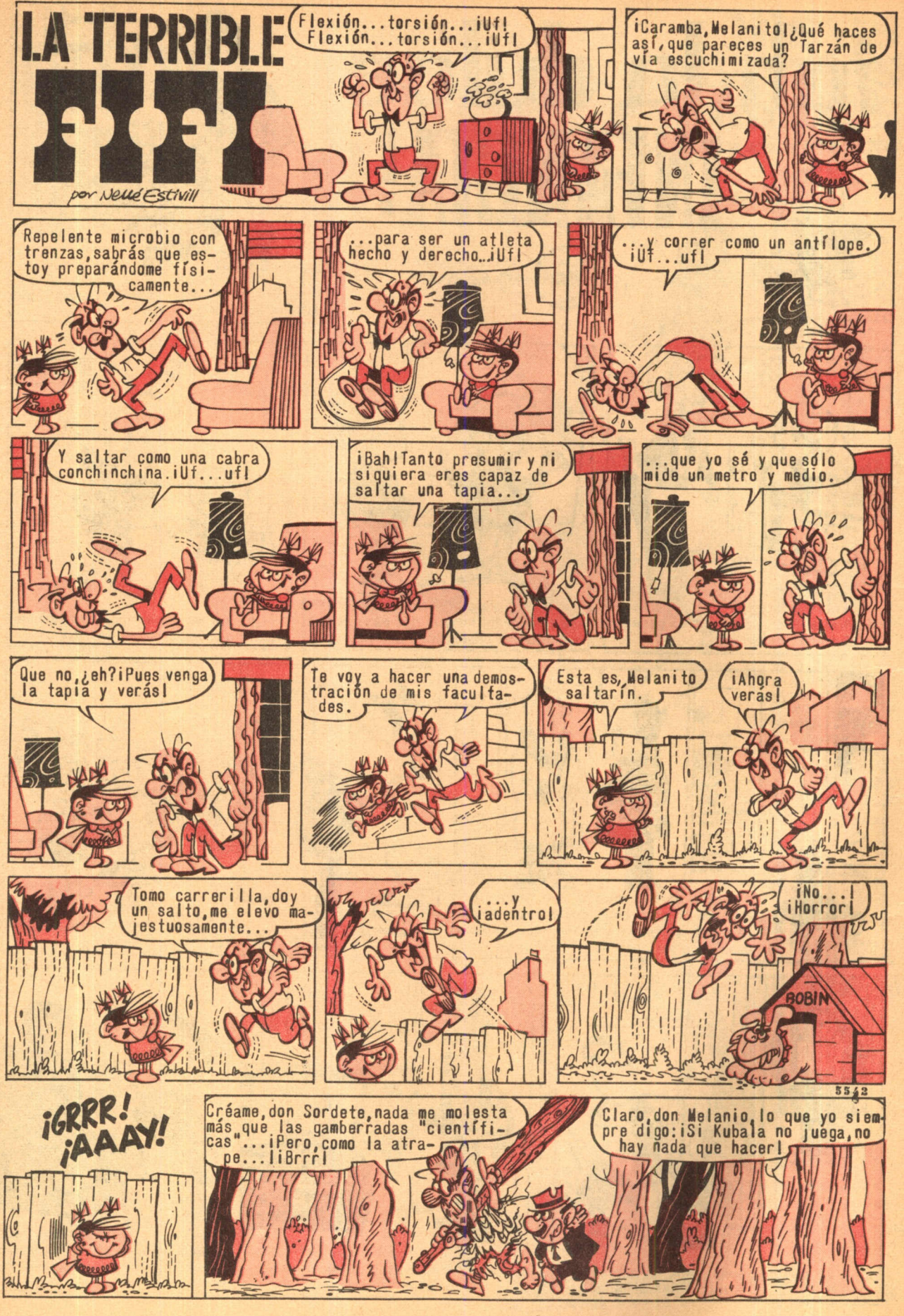
LA TERRIBLE FIFI

por Estivill



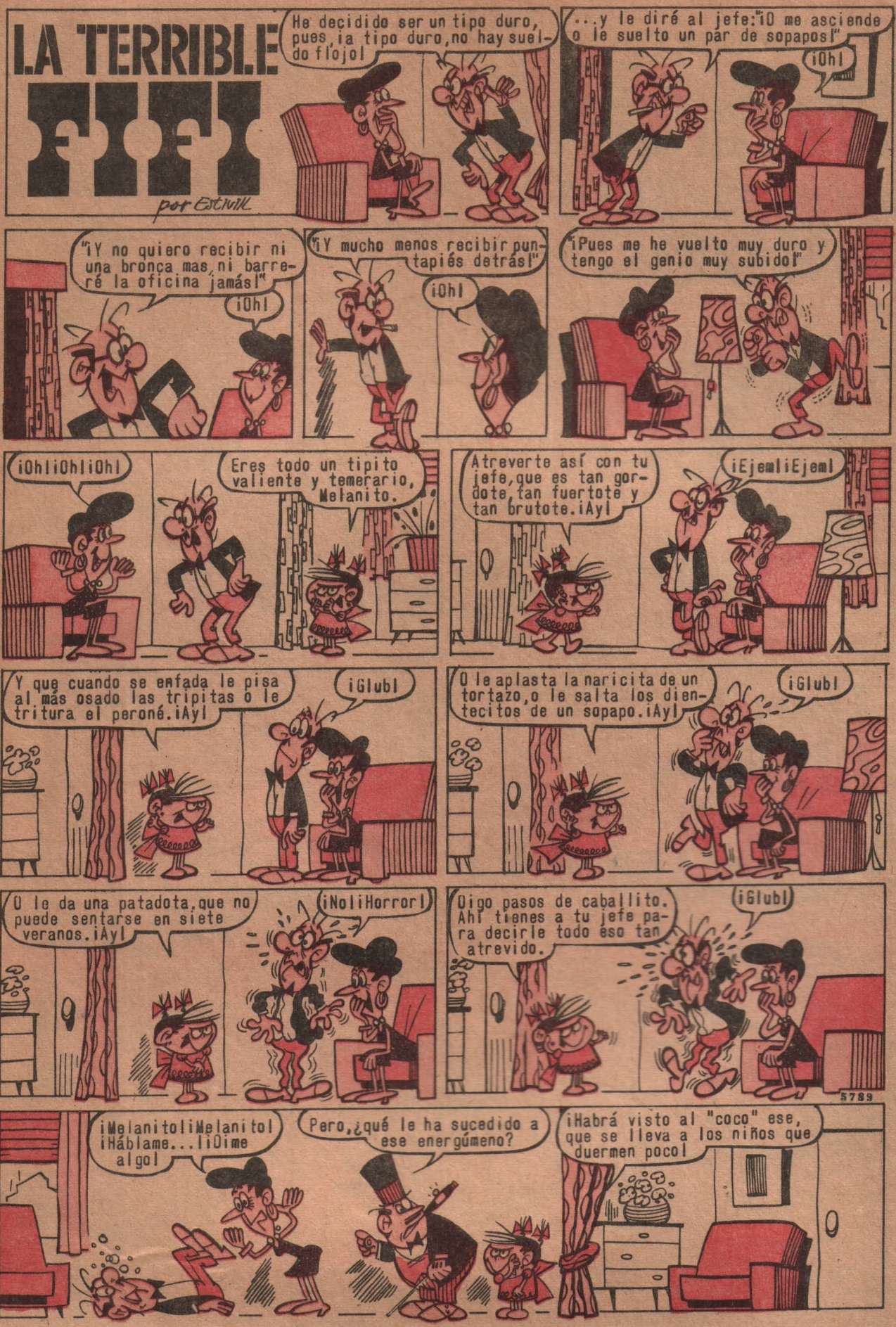
LA TERRIBLE FIFI

por Nellé Estivill



LA TERRIBLE FIFI

por Estivill



la terrible FIFI

por NENÉ Ashvill

Con este método de gimnasia, voy a dejar de ser un encanijadillo, para convertirme en un Tarzán con bigote.

GIMNASIA

Voy a ser la sensación apolínea del país. ¡Uf, uf!

¡CROC! ¡CROC! ¡ÑEC! ¡CRAC!

Me van a venir los contratos cinematográficos como lluvia en abril. ¡Uf, uf!

¡CRIC! ¡ÑEC! ¡CROC! ¡ÑIC!

¡Caramba, Melanito! El empresario cinematográfico Juanete Negocity anda buscando un tipo como tú.

¡ÑEC! ¡CROC! ¡CRAC! ¡CRIC!

Le telefonearé para que venga, contrato en mano.

¿Negocity? ¡Que venga a todo correr, que aquí está el hombre buscado!

¡Qué emoción siento! ¡Ay!

Póngase a practicar "ipso-facto" y, si sirve, "ipso-facto", firmaremos contrato "ipso-facto".

¡Unico! ¡Unico! ¡C'est magnifique!

¡ÑIC! ¡CROC! ¡CRUC! ¡CROC!

¡Apto! ¡Deje de hacer la cabra loca y firme "ipso-facto"!

¡CREC! ¡CROC! ¡CRAC! ¡ÑIC!

Ahora, a filmar la película "El camión cochambroso". Su misión es...

...producir los ruidos del camión cochambroso cargado de latas viejas...

...corriendo por un camino de cabras. ¡Sus flexiones atléticas los producen perfectamente! ¡Para eso le he contratado!

¡Alto! ¡A grabar o le demando!

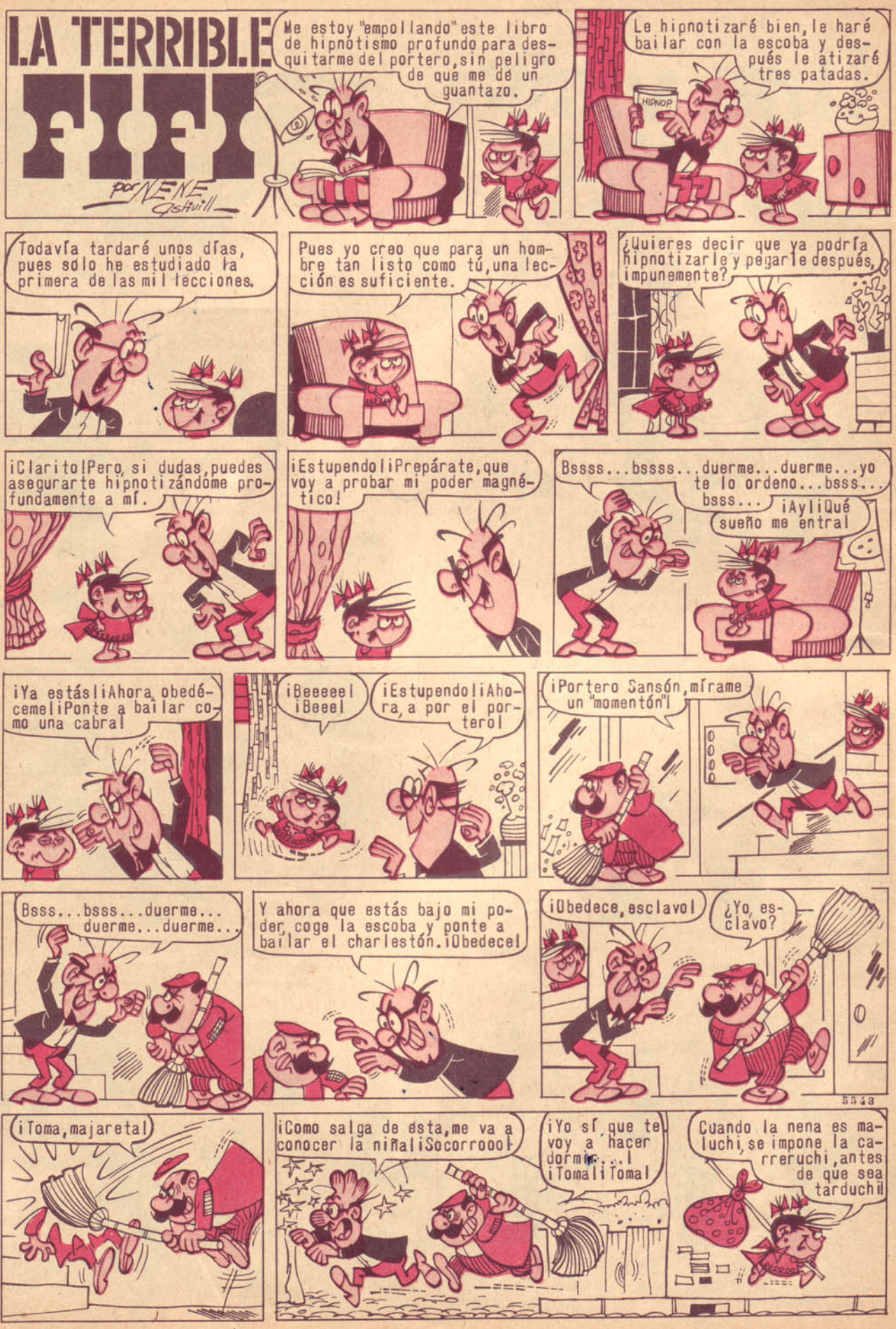
¡Antes voy a grabar este garrote donde yo sé! ¡Brrrr!

¡Cuando la nena es maluchi, se impone la carreruchi!

5790

LA TERRIBLE FIFI

por NENE Castuil



la terrible FIFI
Por NENÉ Astivil
¡Terrible!¡Si esto continúa, no voy a ascender de categoría jamás de los jamases!
No encuentro la forma de hacer la pelotilla al jefazo gordo. Y si no hay pelotilla, no hay ascenso.
¡Todo está ocupado!¡Menéndez le abre la puerta, Perendénguez le lleva el periódico y le enciende el puro...y...
...Pataténguez le rasca la espalda!¡Y, para mí, no dejan rincón pelotillerí! a que agarrarme!
¡No seas tontaina, Melanito! ¡Precisamente se han olvidado del mejor!
¿Acaso alguien le cepilla y lustra los zapatos al jefazo, cada día?
¡No!
¡Pues ahí le duele!Cepíllale bien y seguro que te saca de aspirante a ayudante de meritorio auxiliar...
...y te eleva a un alto puesto muy brillante.
¡Estupendo!¡Ahora mismito pongo manos a la obra!
Ya me veo de director gerente. ¡Je, je!
Amado jefe, póngase cómodo, que le voy a lustrar con todo primor...
JEFE
Ya verá qué lustre le saco. ¡Uf, uf!
¡Magnífico, Melanio!
Desde luego, usted no ocupa el puesto que se merece, así que...
...¡desde ahora, queda usted nombrado mi limpiabotas oficial para siempre jamás!
6100
Fifí, guapita, anda, abre, que te voy a cepillar yo a ti bien cepillada por tus magníficas ideas. ¡Brrrr...!
Ahora mismito. Espera a que cuente hasta mil...Uno...dos... tres...cuatro...
MAGNETOFÓN
¡Cuando la nena es maluchi, se impone la carreruchi!

la terrible FIFI

POR NENE ESTIVILL

Como soy tan inmensamente riquísimo, me tumbo a la bartola encima de este inmenso montón de dinero, como una vaquita en un prado. ¡Je, je!

¡Arriba las manos! ¡La bolsa o la vida!

¡Ay!

¡Je, je! ¡Qué susto le he dado! ¡Era todo broma!

¡Hum!

Pero un "caco" de veras hubiera podido asaltarle fácilmente, por tener el dinerote así, suelto...

...en lugar de bien guardadito en una caja bien fuerte, como la que ha inventado el sabio Camelof...

...que es la más segura del mundo y que no hay "caco" que la abra.

Pues ahora mismo le telefoneo y, como soy tan rico, se la compro, cueste lo que cueste.

Dejof el telefonof, que aquí vengof con la cajof fuertof, pues adivinof su intencionof.

Es la mejorof del mundof.

Ahorof guardaremof los dinerof dentrof de la cajof fuertof que yo inventof.

Ahorof un golpof bien dadof y la cajof se cerradof automaticof.

¡CRAC!

Estupendo, ahora dígame la combinación para poder abrirla yo.

¿Abrirlof? ¡Nadof de esof! ¡Mi cajof no puedof abrirlof nadie del mundof, y, naturalmentof, usted tampocof!

¿Eh? ¡No!

¡Caramboflí Cuando el sabiof es incomprendidof, se impone la carrerof!

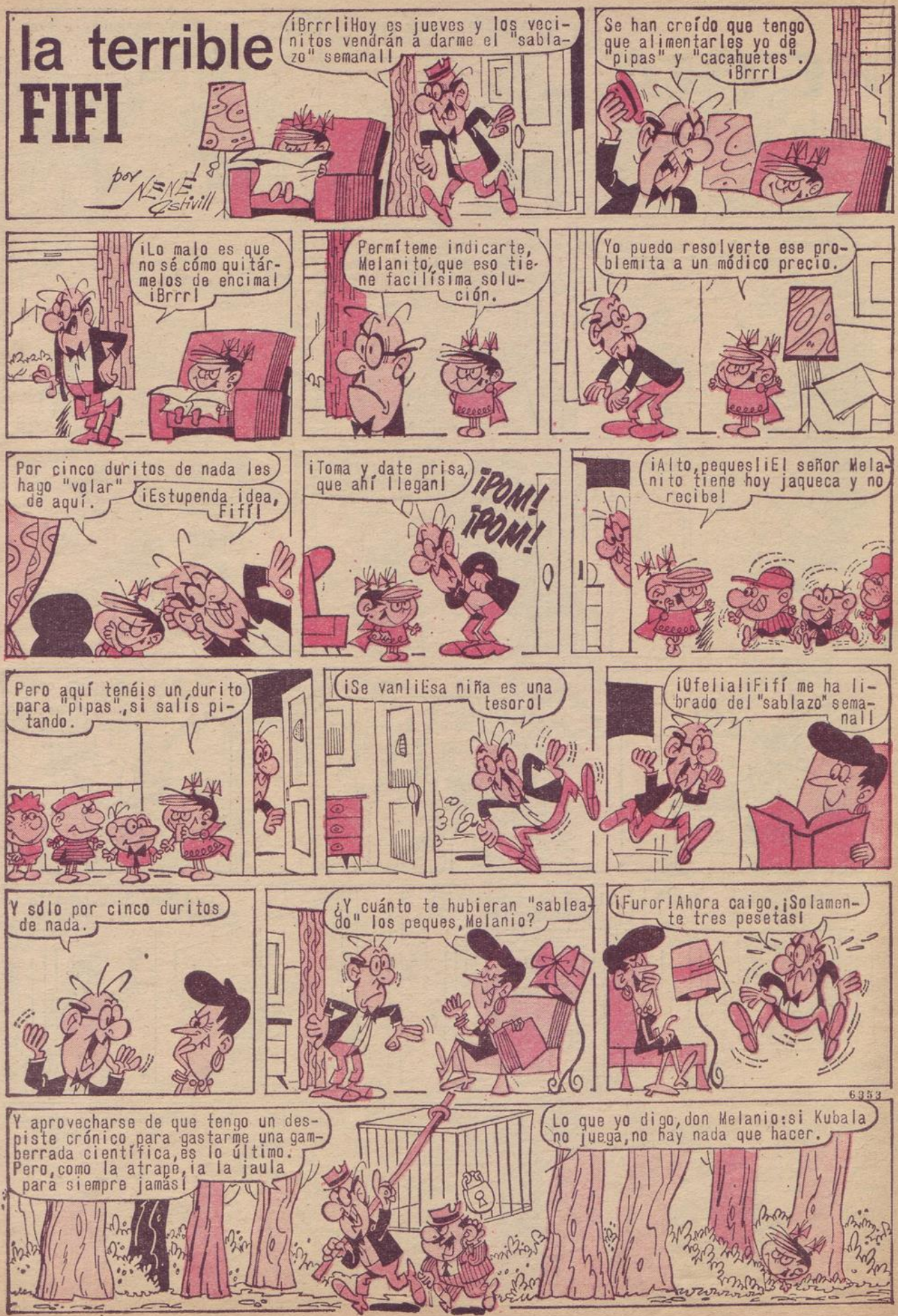
¡Mi dinero o te atizo con el garrote en todo el cabezoflí Brrrr!

Dime Fifi: ¿sabes qué les ocurre a esos caballeros, por casualidad?

Nada sé, ancianita preguntona, pues soy una niña ingenua, candorosa e inocente, que dedica su ocio angelical a leer "Pulgarcito" y sus divertidas historietas.

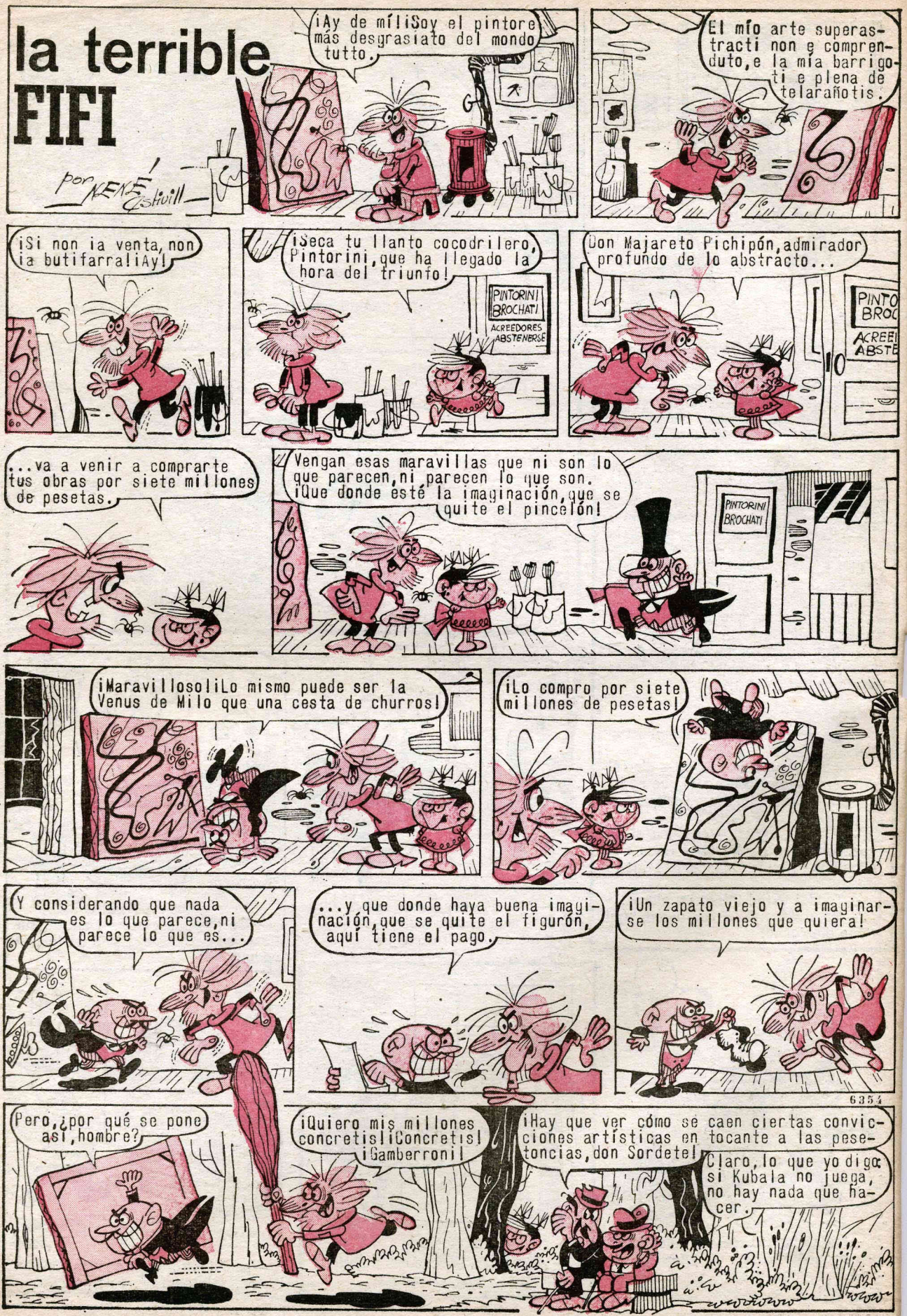
la terrible FIFI

por Nene Estivill



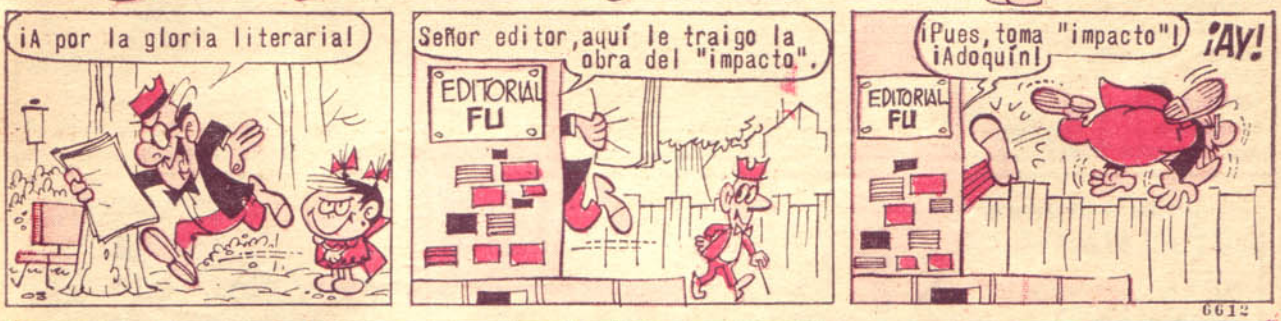
la terrible FIFI

por René Castelli



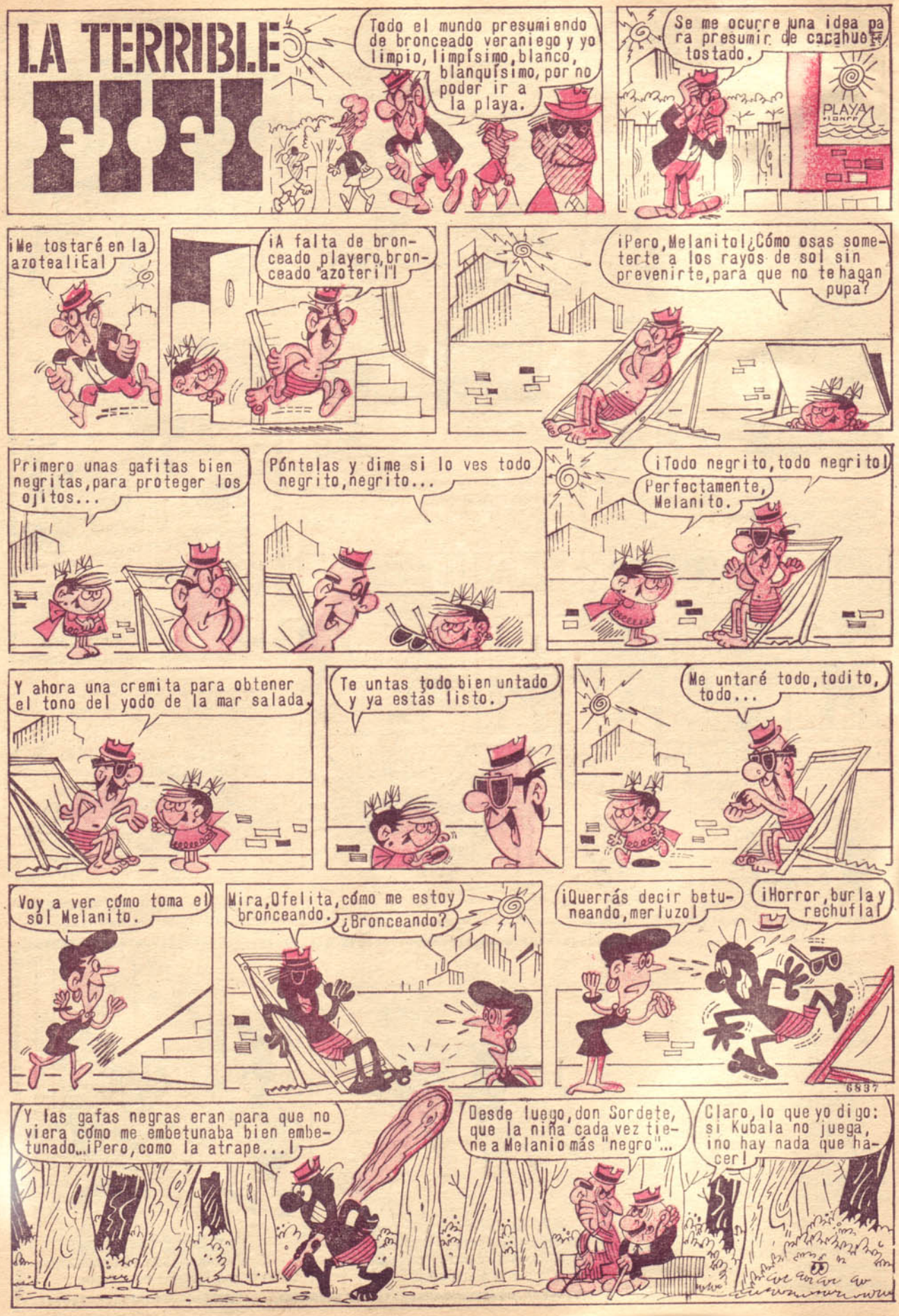
LA TERRIBLE FIFI

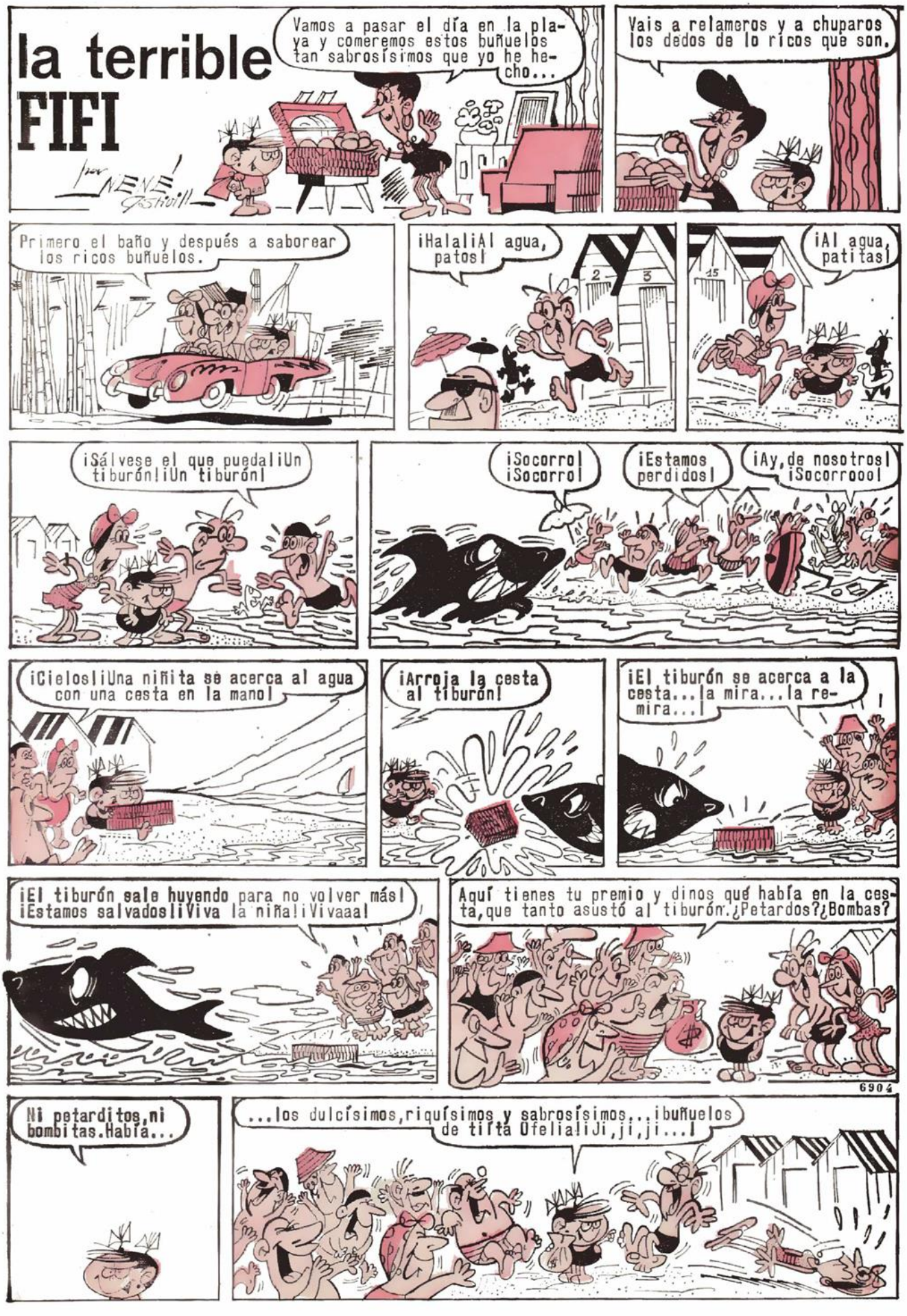
por René Castillo



6612

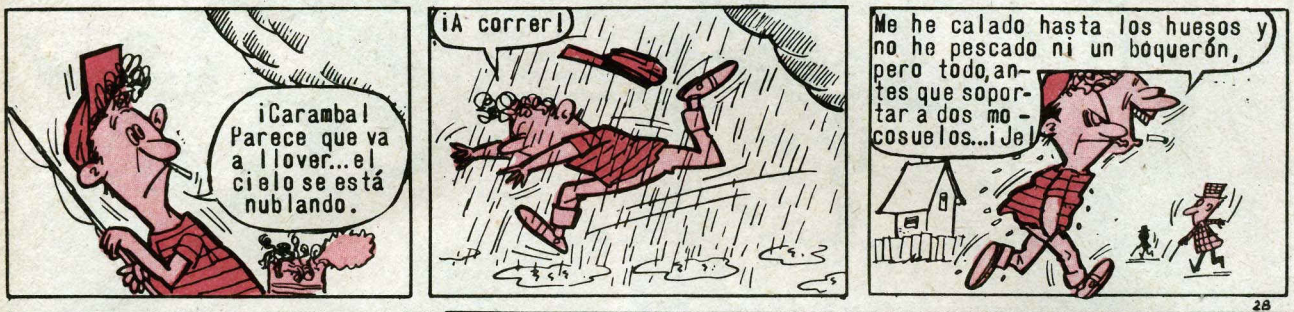
LA TERRIBLE FIFI

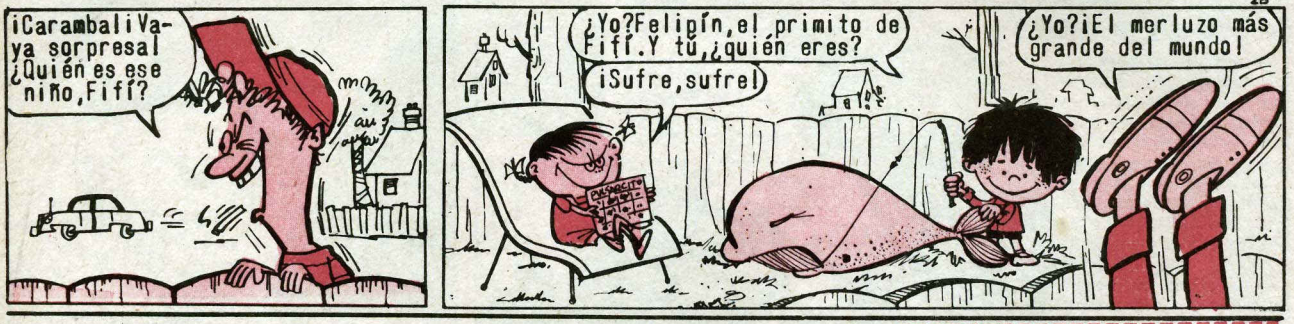


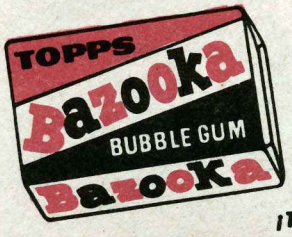

la terrible FIFI
por NENÉ
Vamos a pasar el día en la playa y comeremos estos buñuelos tan sabrosísimos que yo he hecho...
Vais a relameros y a chuparos los dedos de lo ricos que son.
Primero el baño y después a saborear los ricos buñuelos.
¡Hala!¡Al agua, patos!
¡Al agua, patitas!
¡Sálvese el que pueda!¡Un tiburón!¡Un tiburón!
¡Socorro! ¡Socorro!
¡Estamos perdidos!
¡Ay, de nosotros! ¡Socorrooo!
¡Cielos!¡Una niñita se acerca al agua con una cesta en la mano!
¡Arroja la cesta al tiburón!
¡El tiburón se acerca a la cesta...la mira...la remira...!
¡El tiburón sale huyendo para no volver más! ¡Estamos salvados!¡Viva la niña!¡Vivaaa!
Aquí tienes tu premio y dinos qué había en la cesta, que tanto asustó al tiburón. ¿Petardos? ¿Bombas?
6904
Ni petarditos, ni bombitas. Había...
...los dulcísimos, riquísimos y sabrosísimos...¡buñuelos de tiíta Ofelia!¡Ji, ji, ji...!

LA TERRIBLE FIFÍ

por NENÉ Q. STIVILL







¡UNA GRAN NOTICIA!

LLEGA **Bazooka**

EL HINCHABLE MAS FAMOSO DEL MUNDO

¿Queréis ser amigos de **Bazooka Joe**?

Bazooka Joe, vuestro amigo de América, prepara grandes sorpresas y regalos a través de su Club.

- Recorta el cupón adjunto o pide la tarjeta de suscripción del **Club Bazooka Joe** a tu proveedor.
- Envía dicho cupón o tarjeta junto con 25 historietas de **Bazooka Joe** y un sello de peseta para la respuesta a: **Bazooka Joe**. - Apartado 1.805 - Barcelona.
- Recibirás la insignia de **Bazooka Joe** junto con la tarjeta que te dará derecho a participar en los repartos mensuales de premios.

LEED CADA SEMANA, la nueva revista ***DIN-DAN*** portavoz del **Club Bazooka Joe**.

¡TODA UNA PAGINA DE NOTICIAS Y PREMIOS!

Amigos de **Bazooka Joe**

Nombre .....

.....

Domicilio .....

Población .....

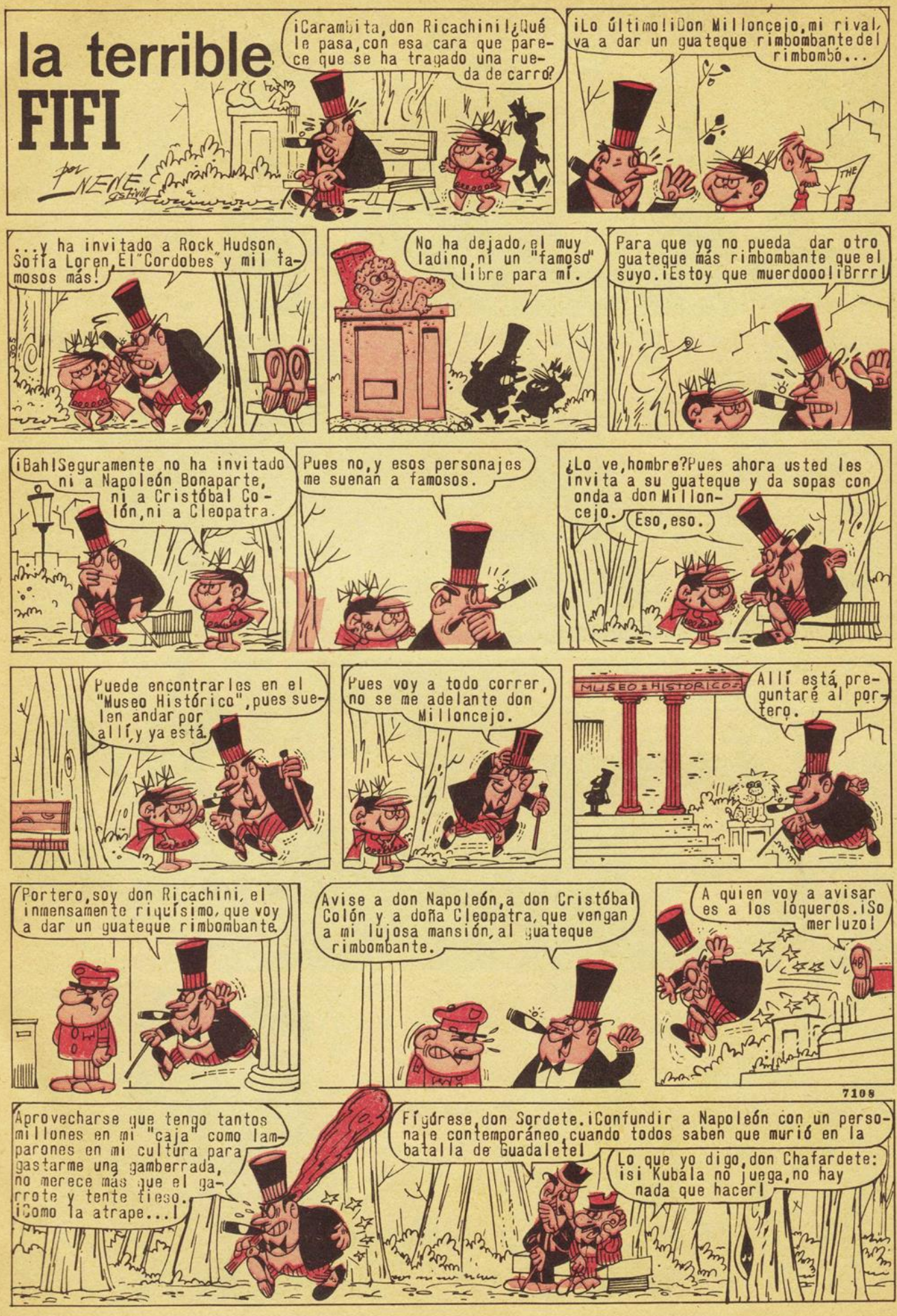
Provincia .....

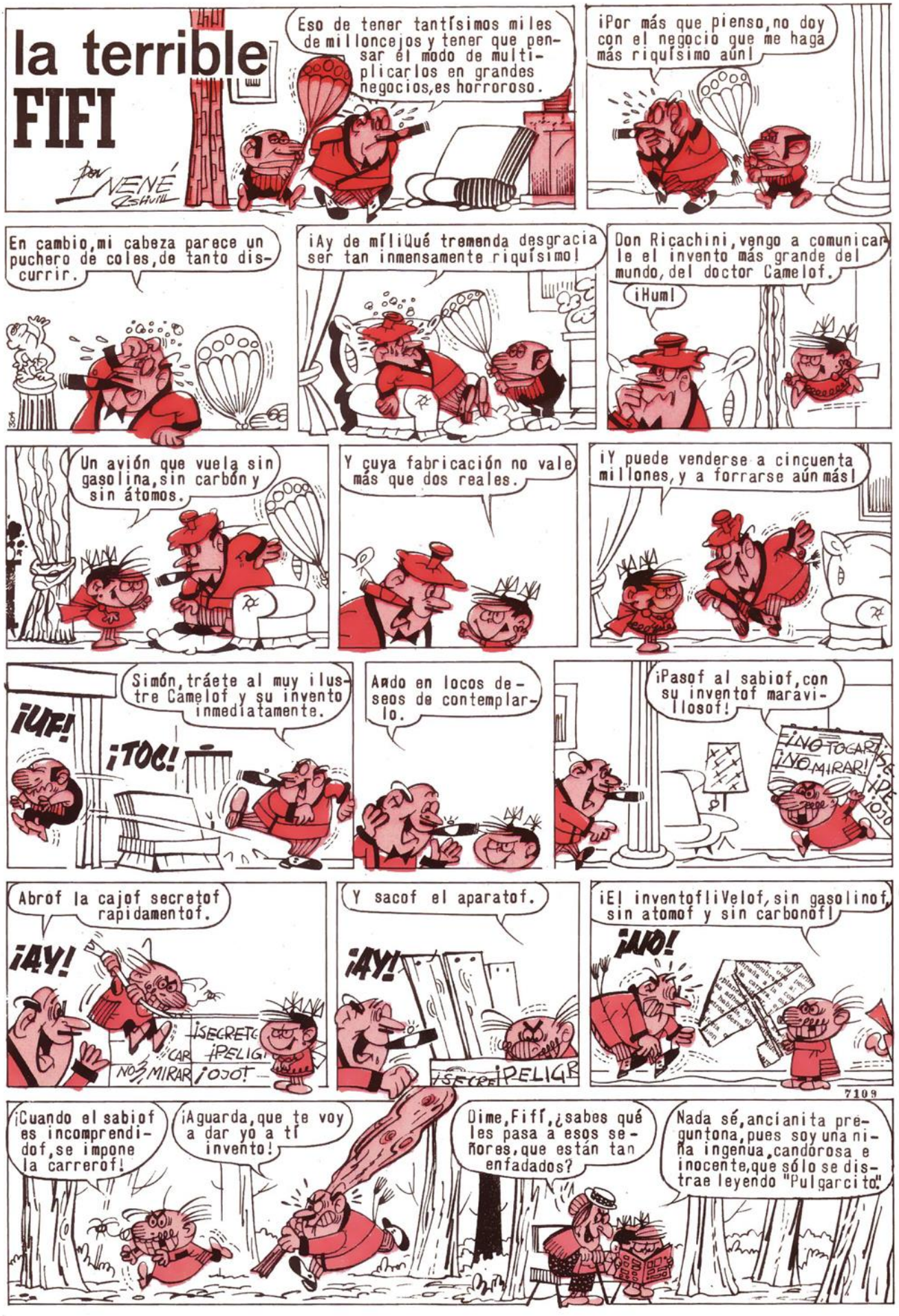
Fecha de nacimiento DIA MES AÑO

Colegio en que curse sus estudios .....

la terrible FIFI

por IRENE




la terrible FIFI
por NENÉ ASHVILL
Eso de tener tantísimos miles de milloncejos y tener que pensar el modo de multiplicarlos en grandes negocios, es horroroso.
¡Por más que pienso, no doy con el negocio que me haga más riquísimo aún!
En cambio, mi cabeza parece un puchero de coles, de tanto discurrir.
¡Ay de mí! ¡Qué tremenda desgracia ser tan inmensamente riquísimo!
Don Ricachini, vengo a comunicarle el invento más grande del mundo, del doctor Camelof.
¡Hum!
Un avión que vuela sin gasolina, sin carbón y sin átomos.
Y cuya fabricación no vale más que dos reales.
¡Y puede venderse a cincuenta millones, y a forrarse aún más!
¡UF!
¡TOC!
Simón, tráete al muy ilustre Camelof y su invento inmediatamente.
Ando en locos deseos de contemplarlo.
¡Pasof al sabiof, con su inventof maravillosof!
¡NO TOCAR! ¡NO MIRAR!
Abrof la cajof secretof rapidamentof.
¡AY!
¡SECRETO CAR ¡PELIGR NO MIRAR ¡OJO!
Y sacof el aparatof.
¡AY!
¡SECRE ¡PELIGR
¡El inventof! ¡Velof, sin gasolinof, sin atomof y sin carbonof!
¡AIO!
7109
¡Cuando el sabiof es incomprendidof, se impone la carrerof!
¡Aguarda, que te voy a dar yo a tí invento!
Dime, Fifí, ¿sabes qué les pasa a esos señores, que están tan enfadados?
Nada sé, ancianita preguntona, pues soy una niña ingenua, candorosa e inocente, que sólo se distrae leyendo "Pulgarcito".

la terrible FIFI

por NENÉ Estivill

"Utilizando un abrelatas viejo, el "Manitas" ha desvalijado la caja fuertísima del millonario don Milloncejos, dejándole más pobre que una rata."

Ahora el "Manitas" vendrá a mi casa, se llevará mis inmensos millones y me dejará en la ruin miseria. ¡Ay, ay, ay!

¡Seque sus lágrimas de cocodrilo, que vengo a salvarle, don Ricachini!

Aquí traigo al doctor Cameloff, que ha inventado una caja fuerte a prueba del "Manitas".

Y, para asegurarse, usted mismo puede experimentar su sistema "anticacos" y dormirá tranquilo.

Sistemof: "El que abre la cajof, para siemprof escarmentadof..."

Usted mismof hagof el experimentof y quedarof satisfechof.

Conectarof la alarmof.

¡HalaliA experimentar se ha dicho!

¡Correctof! ¡Correctof!

¡ÑAC! ¿EH?

¡Correctof! ¡Correctof!

¡CLON!

Noventa y sietof noventa y ochof, y noventa y nuevof. ¡Correctof!

¡PLAF! ¡PLIF!

¡ÑEC!

¡Y finalof el experimentof! ¿Satisfechof, don Ricachinof?

¡ZAS!

¡BANG!

7239

¡Cuando sabiof es incomprendidof se impone la carrerof!

¡LUGO

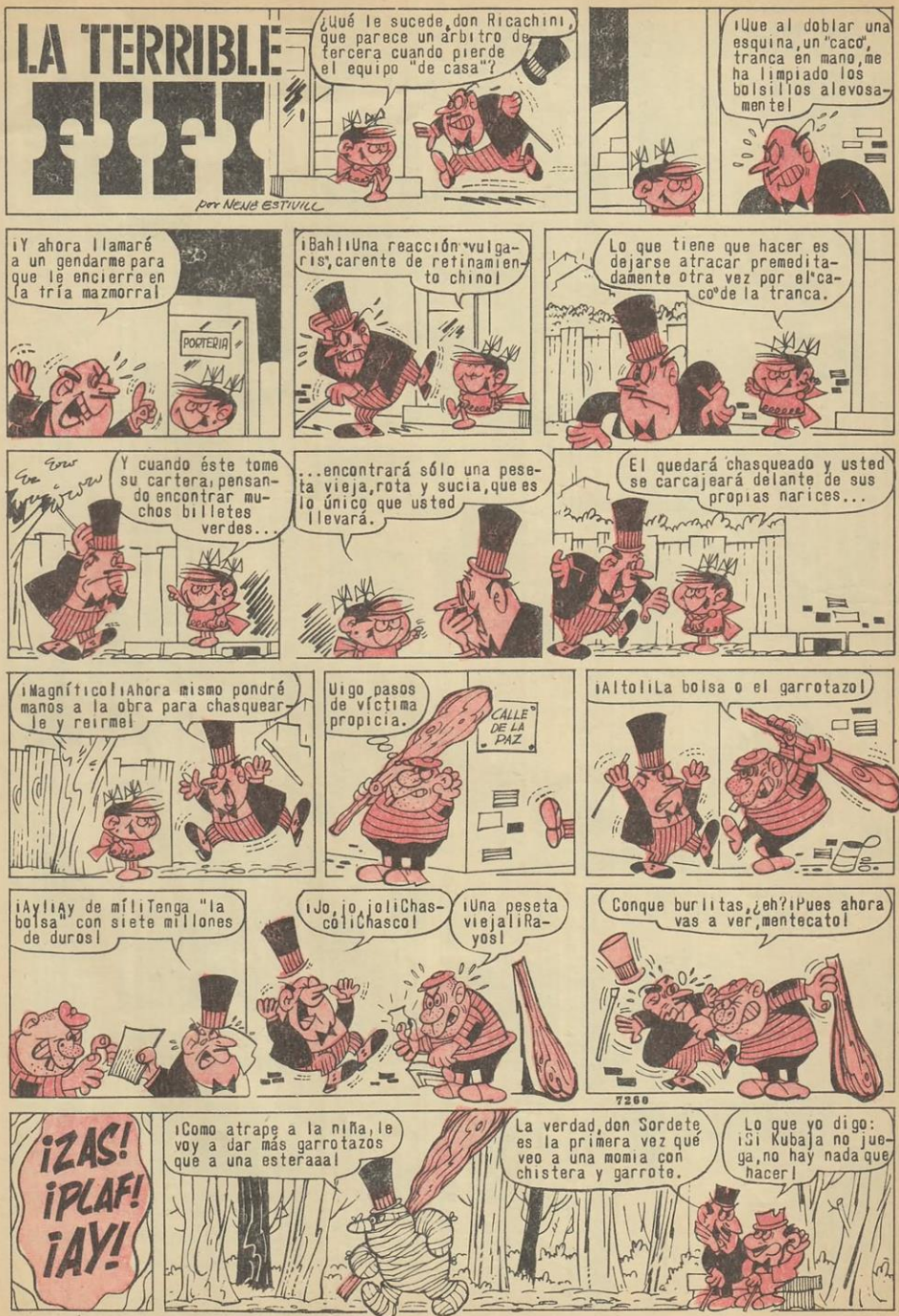
¡Si te cojo, te voy a dar yo martillo...! ¡Gamberrof!

Dime, Fifí, ¿sabes qué les sucede a esos caballeros, que están tan entadados?

Nada sé, ancianita preguntona, pues soy una niñita ingenua, candorosa e inocente, que sólo se entretiene leyendo "Pulgarcito". ¡Ji, ji!

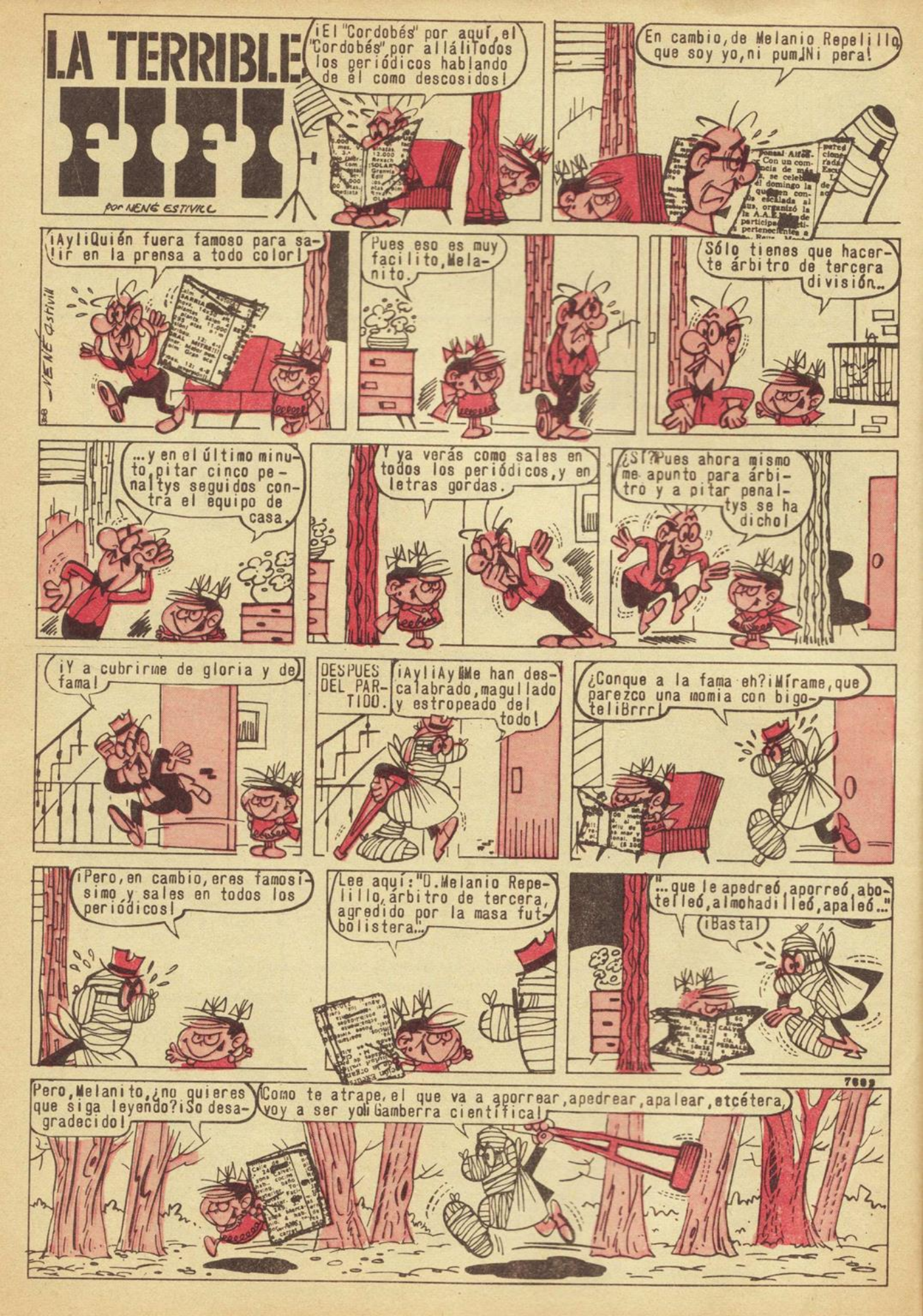
LA TERRIBLE FIFI

por NENE ESTIVILL

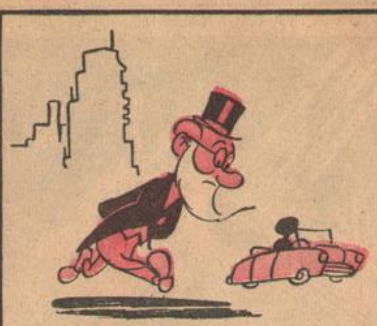


LA TERRIBLE FIFI

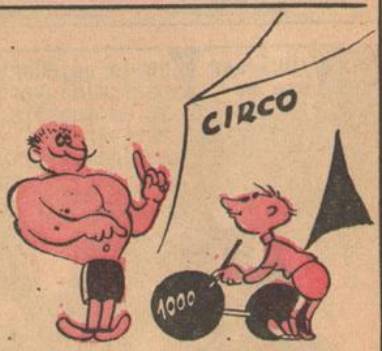
por NENÉ ESTIVILL



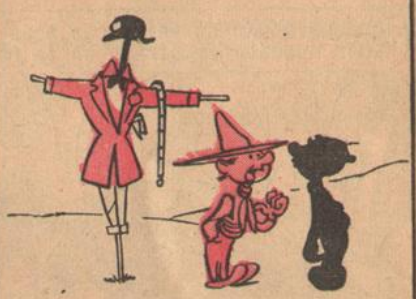
LA TERRIBLE FIFÍ



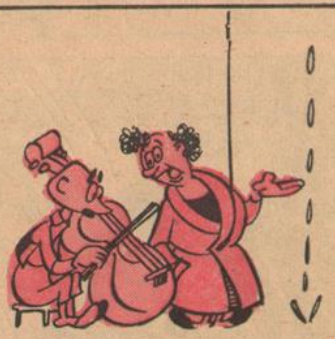
—¡Qué distraído soy! ¡Hoy se me ha olvidado que se me tenía que olvidar algo!



—Esta noche me encuentro fuerte. Puedes pintar un par de ceros más.



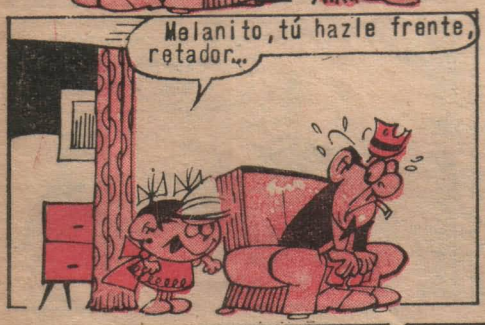
—Es muy fácil de comprender... El dueño acertó los catorce resultados...



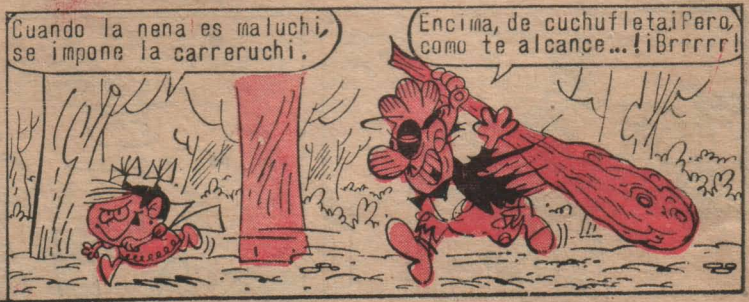
—¿No puedes tocar algo más alegre, Manolo? ¡El vecino del piso de arriba está llorando otra vez!

LA TERRIBLE FIFI

por Nene Estivill

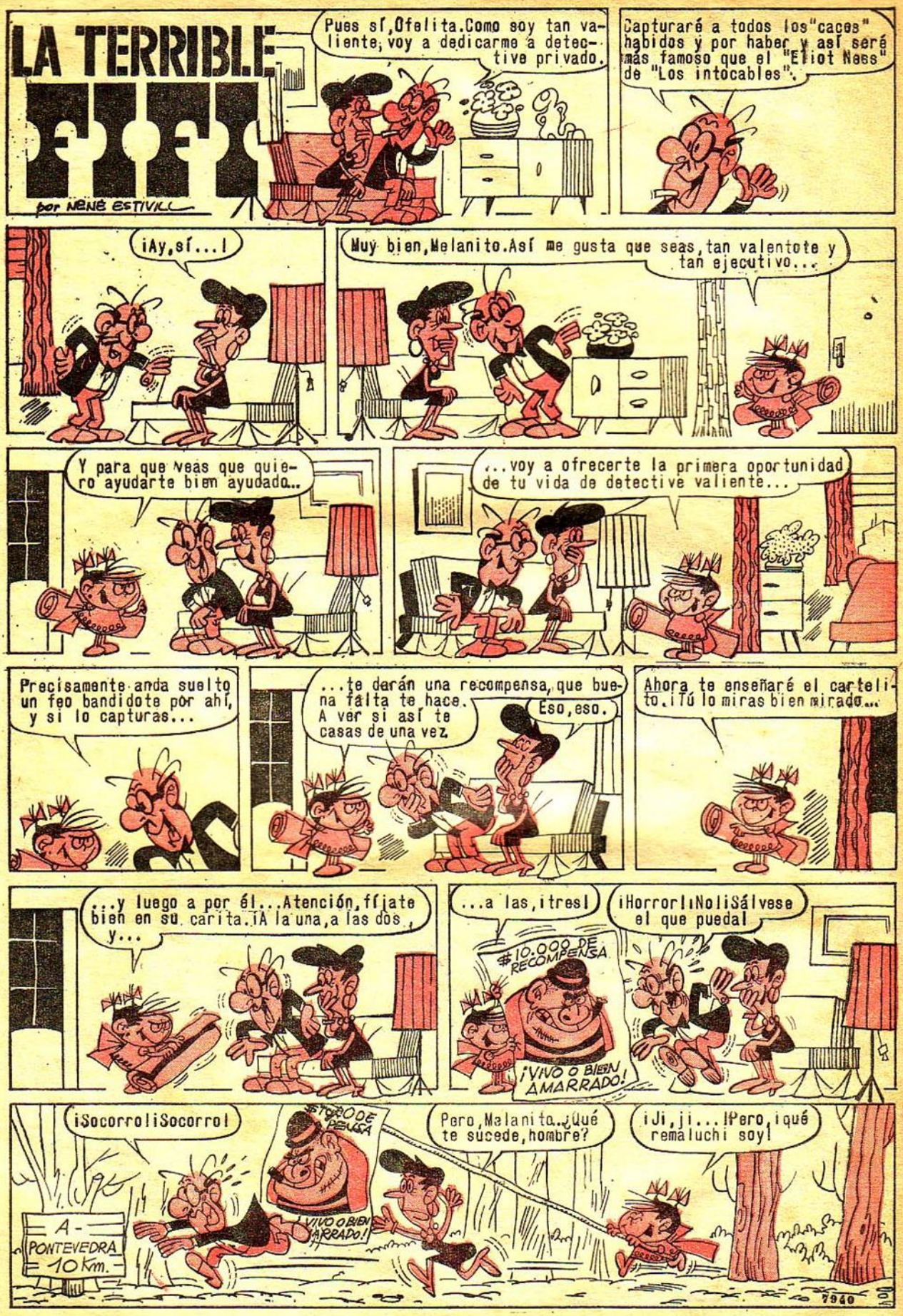


7939



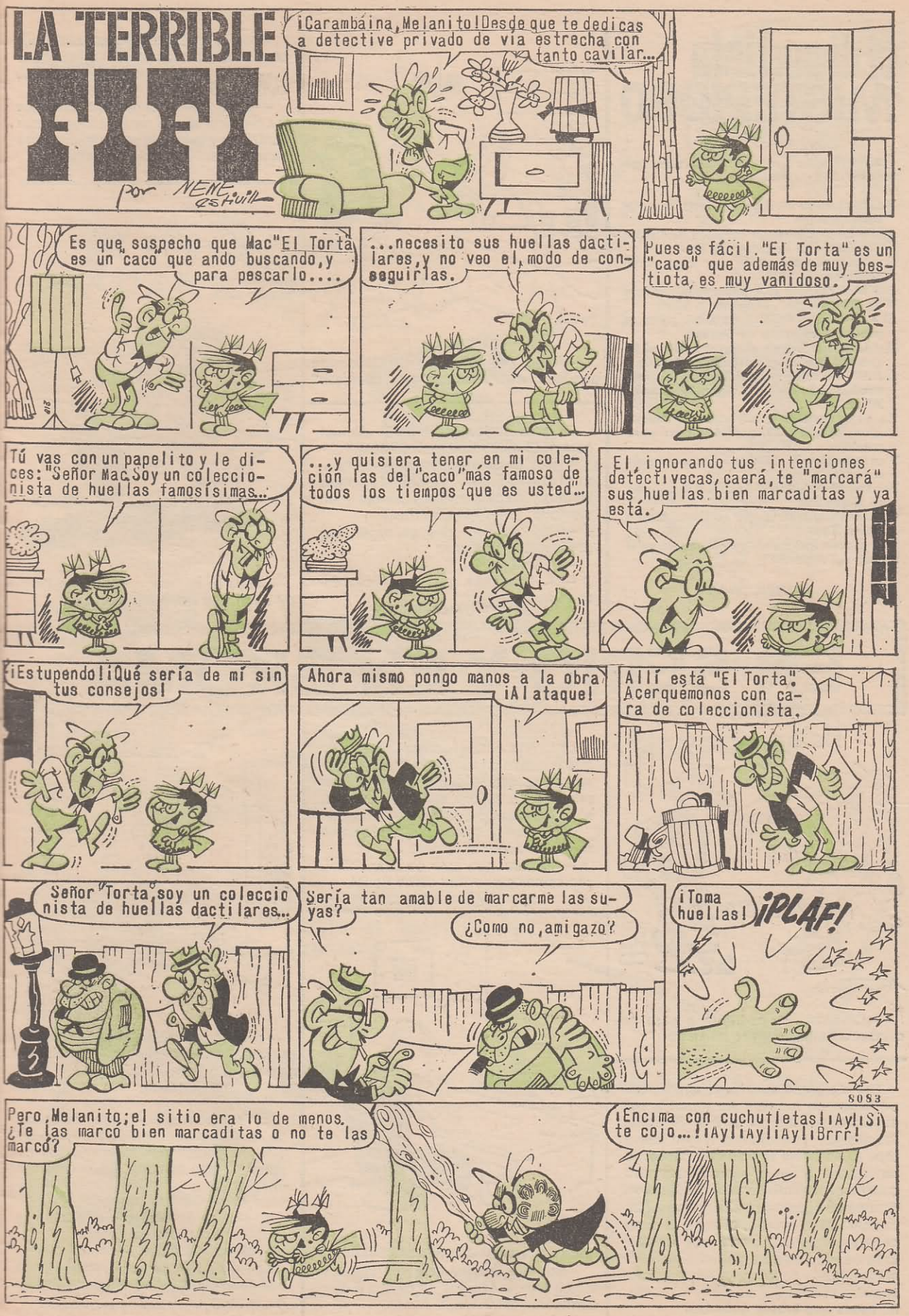
LA TERRIBLE FIFI

por NENÉ ESTIVILL



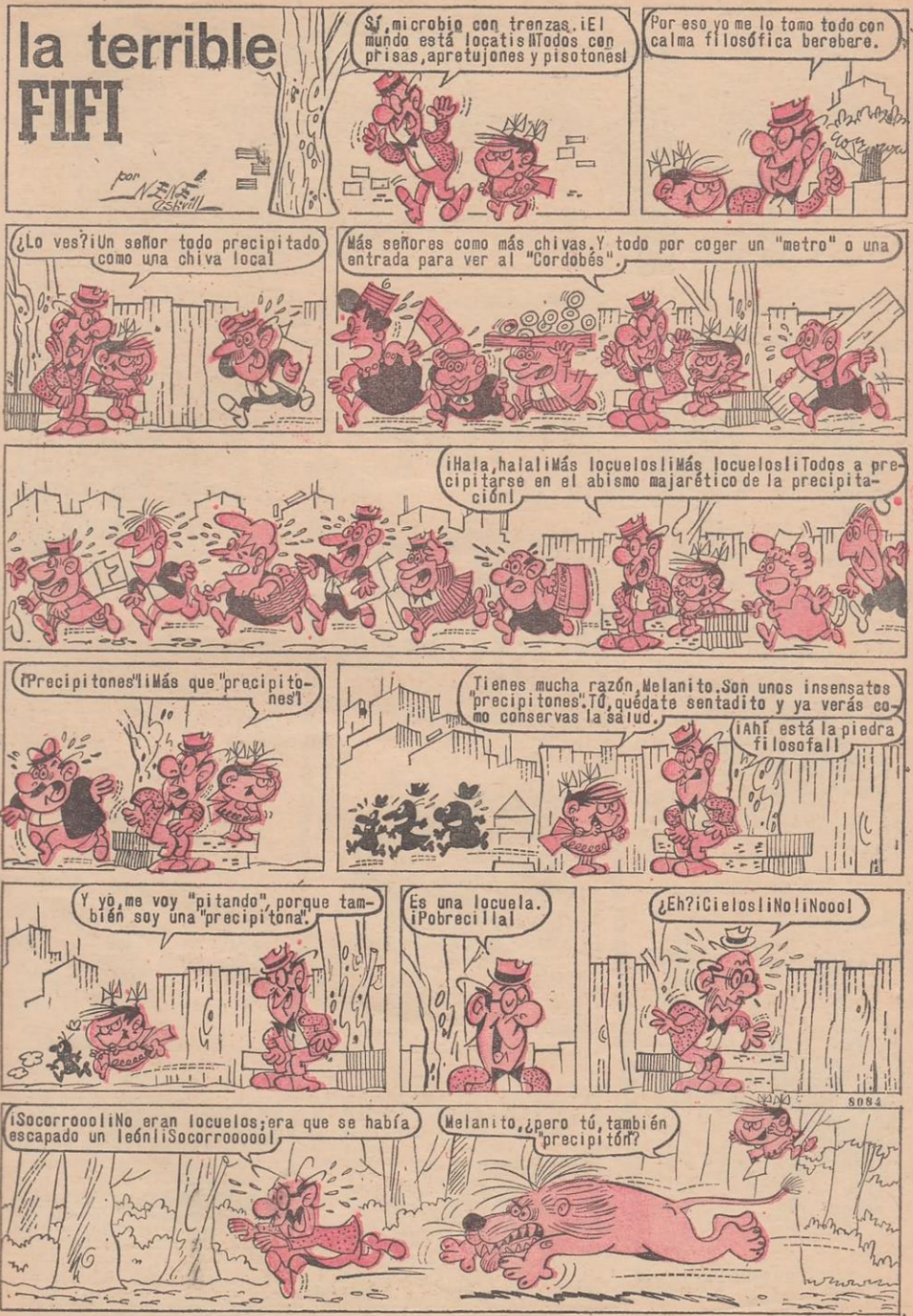
LA TERRIBLE TITI

por MENE GUIL



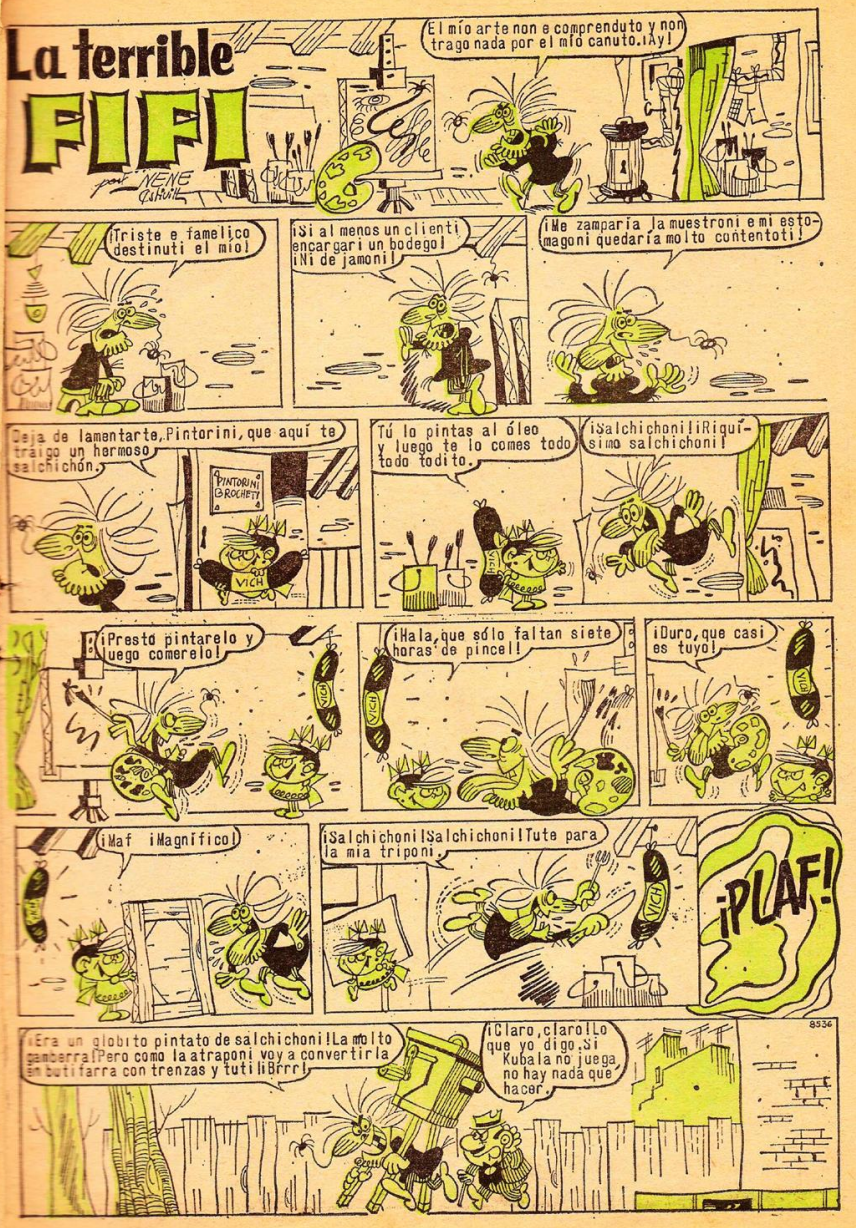
la terrible FIFI

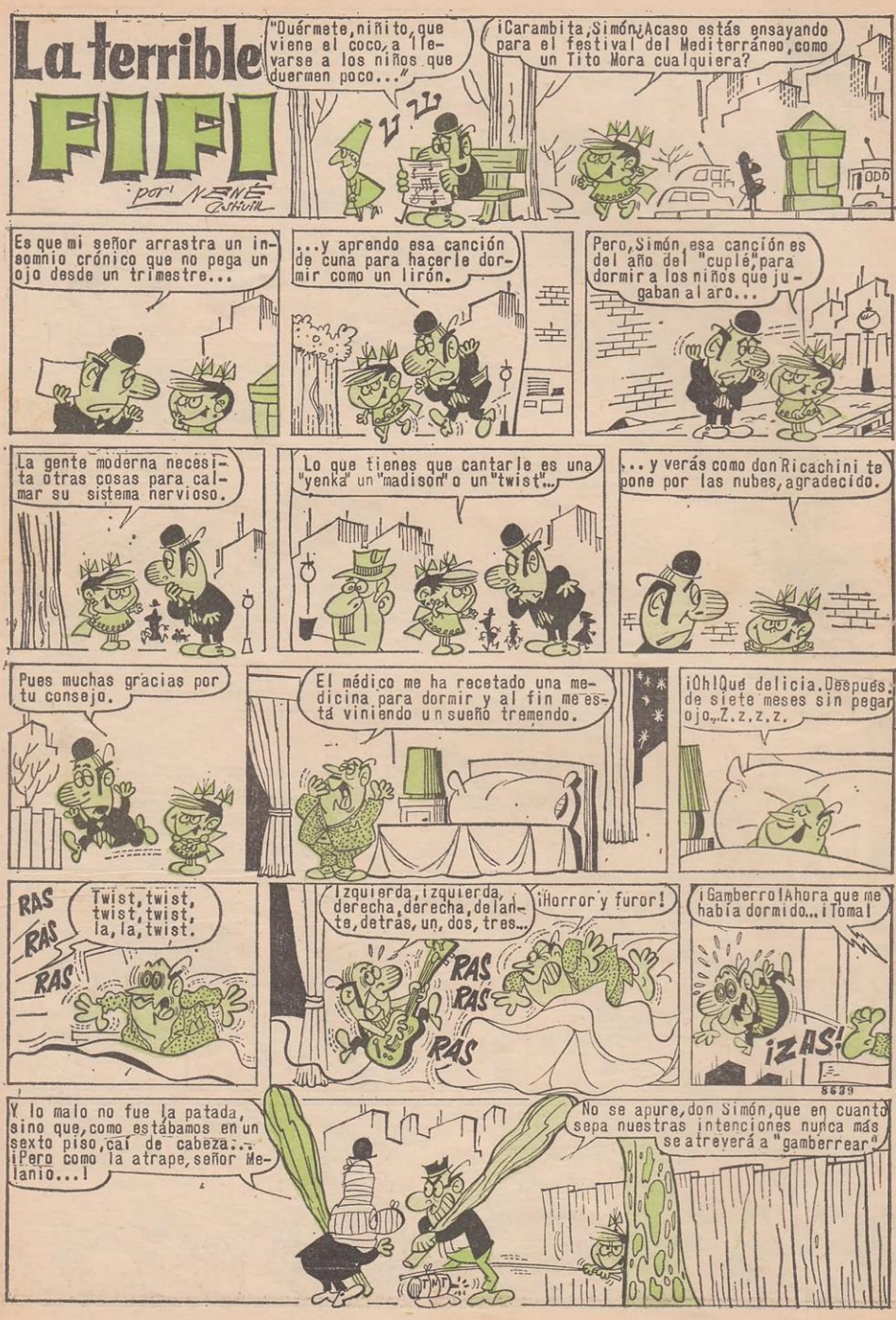
por NEIL Ostrill



La terrible FIFI

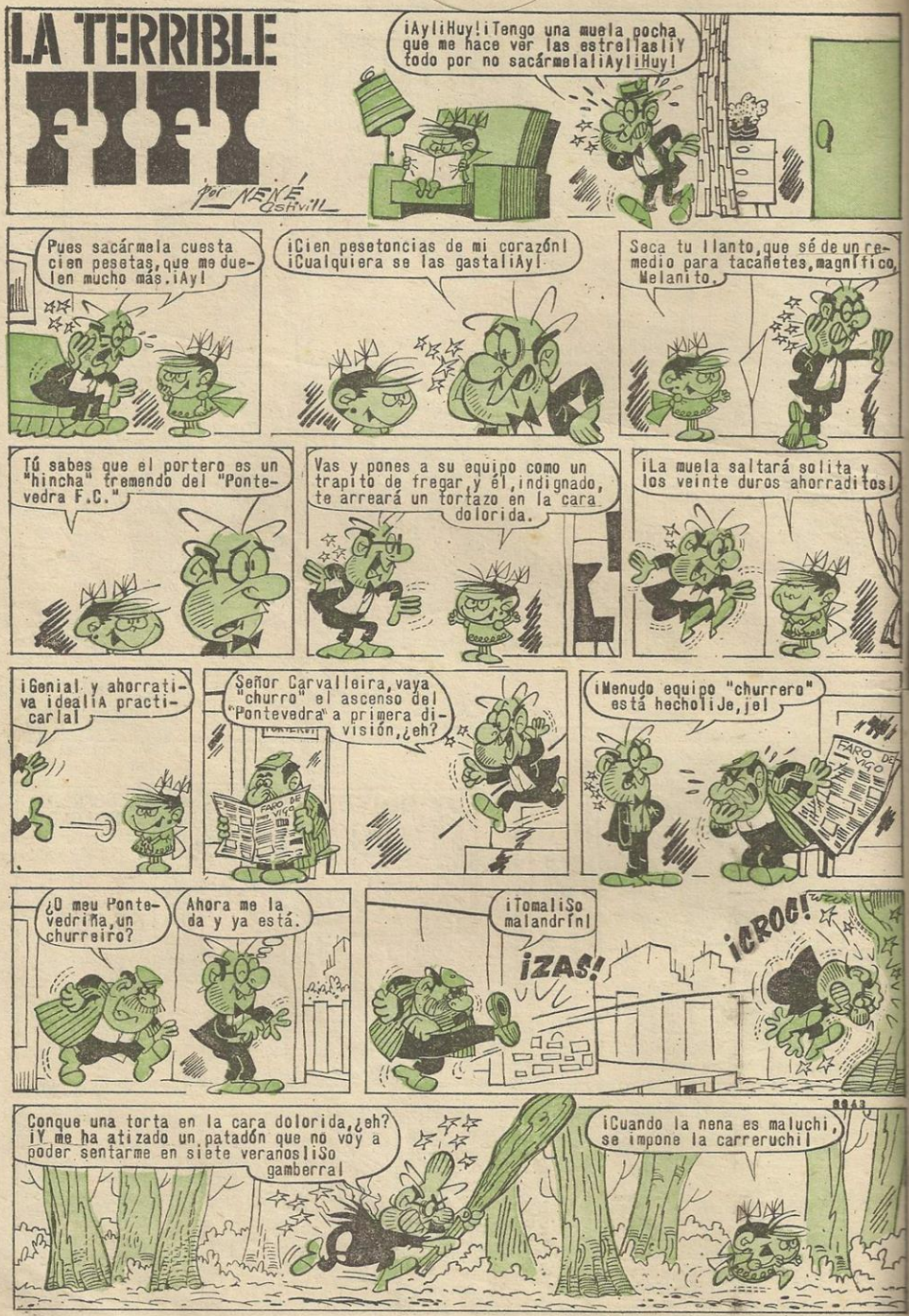
por NENE QUESADA




La terrible FIFI
por NENE Astivill
"Duérmete, niñito, que viene el coco, a llevarse a los niños que duermen poco..."
¡Carambita, Simón! ¿Acaso estás ensayando para el festival del Mediterráneo, como un Tito Mora cualquiera?
Es que mi señor arrastra un insomnio crónico que no pega un ojo desde un trimestre...
...y aprendo esa canción de cuna para hacerle dormir como un lirón.
Pero, Simón, esa canción es del año del "cuplé", para dormir a los niños que jugaban al aro...
La gente moderna necesita otras cosas para calmar su sistema nervioso.
Lo que tienes que cantarle es una "yenka" un "madison" o un "twist"...
...y verás como don Ricachini te pone por las nubes, agradecido.
Pues muchas gracias por tu consejo.
El médico me ha recetado una medicina para dormir y al fin me está viniendo un sueño tremendo.
¡Oh! Qué delicia. Después de siete meses sin pegar ojo... Z.z.z.z.
RAS RAS RAS
Twist, twist, twist, twist, la, la, twist.
Izquierda, izquierda, derecha, derecha, delante, detrás, un, dos, tres...
¡Horror y furor!
RAS RAS RAS
¡Gamberro! Ahora que me había dormido... ¡Toma!
¡ZAS!
8639
Y lo malo no fue la patada, sino que, como estábamos en un sexto piso, caí de cabeza... ¡Pero como la atrape, señor Melanio...!
No se apure, don Simón, que en cuanto sepa nuestras intenciones nunca más se atreverá a "gamberrear".

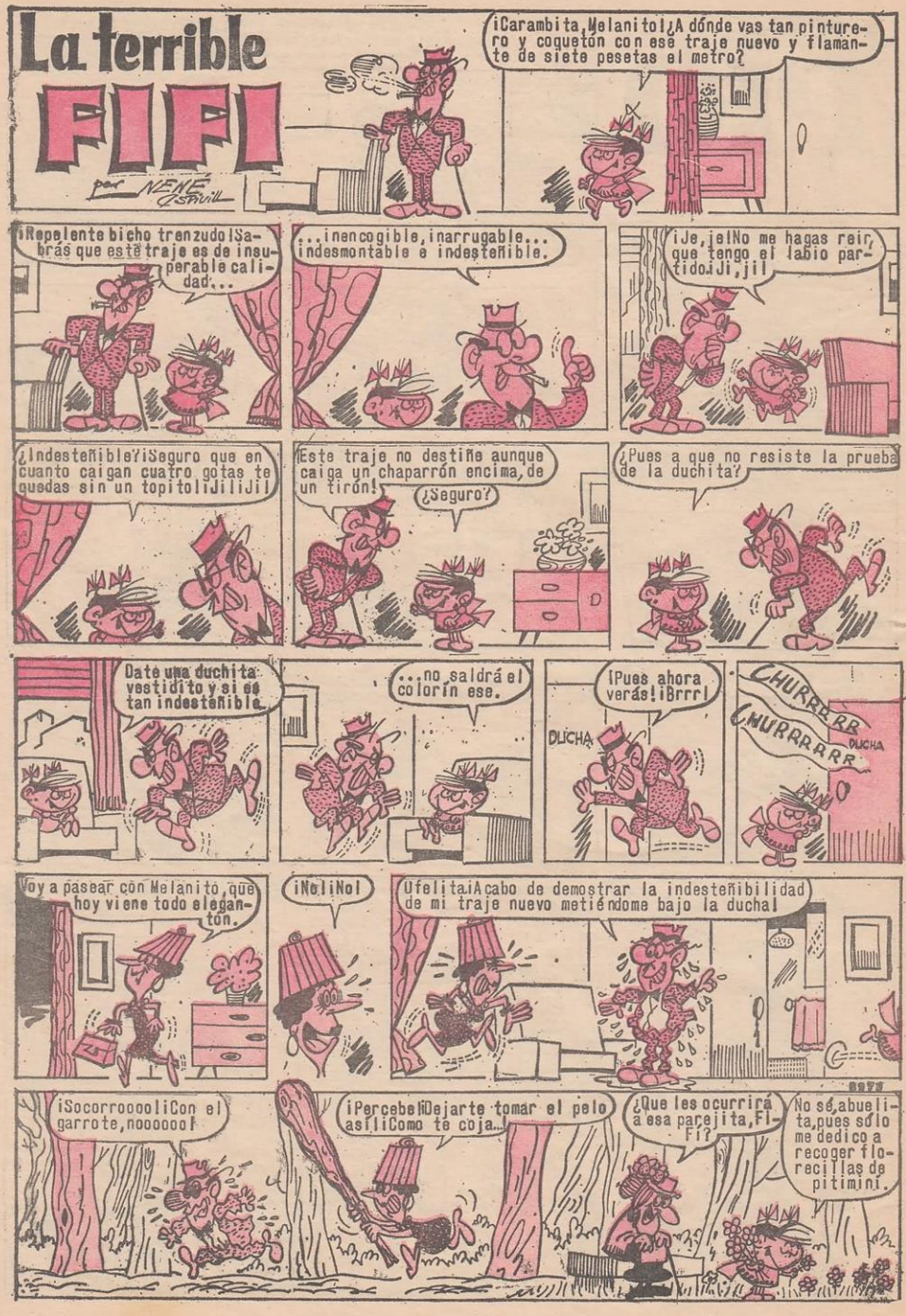
LA TERRIBLE FIFI

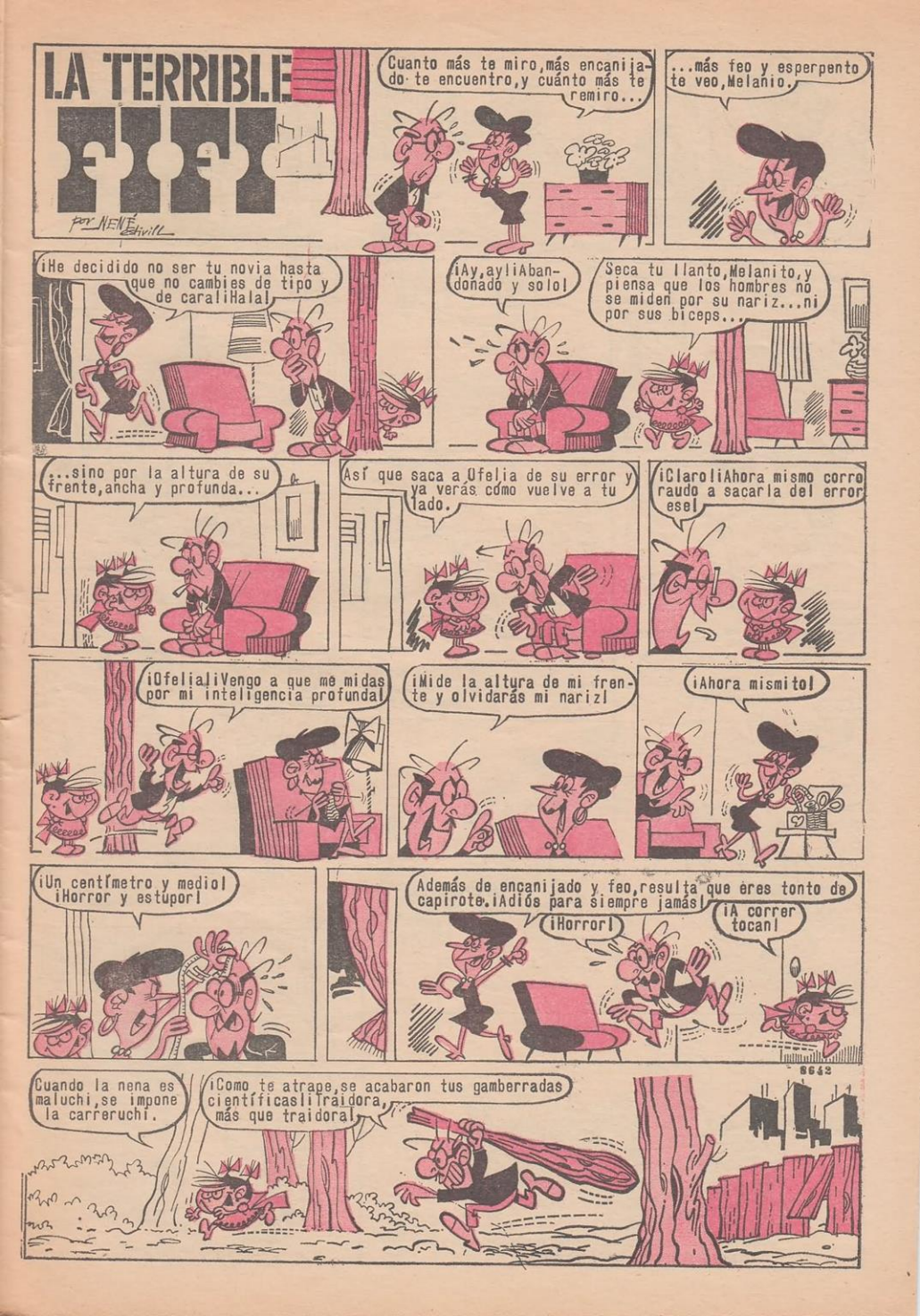
por NENÉ OSTRVILL



La terrible FIFI

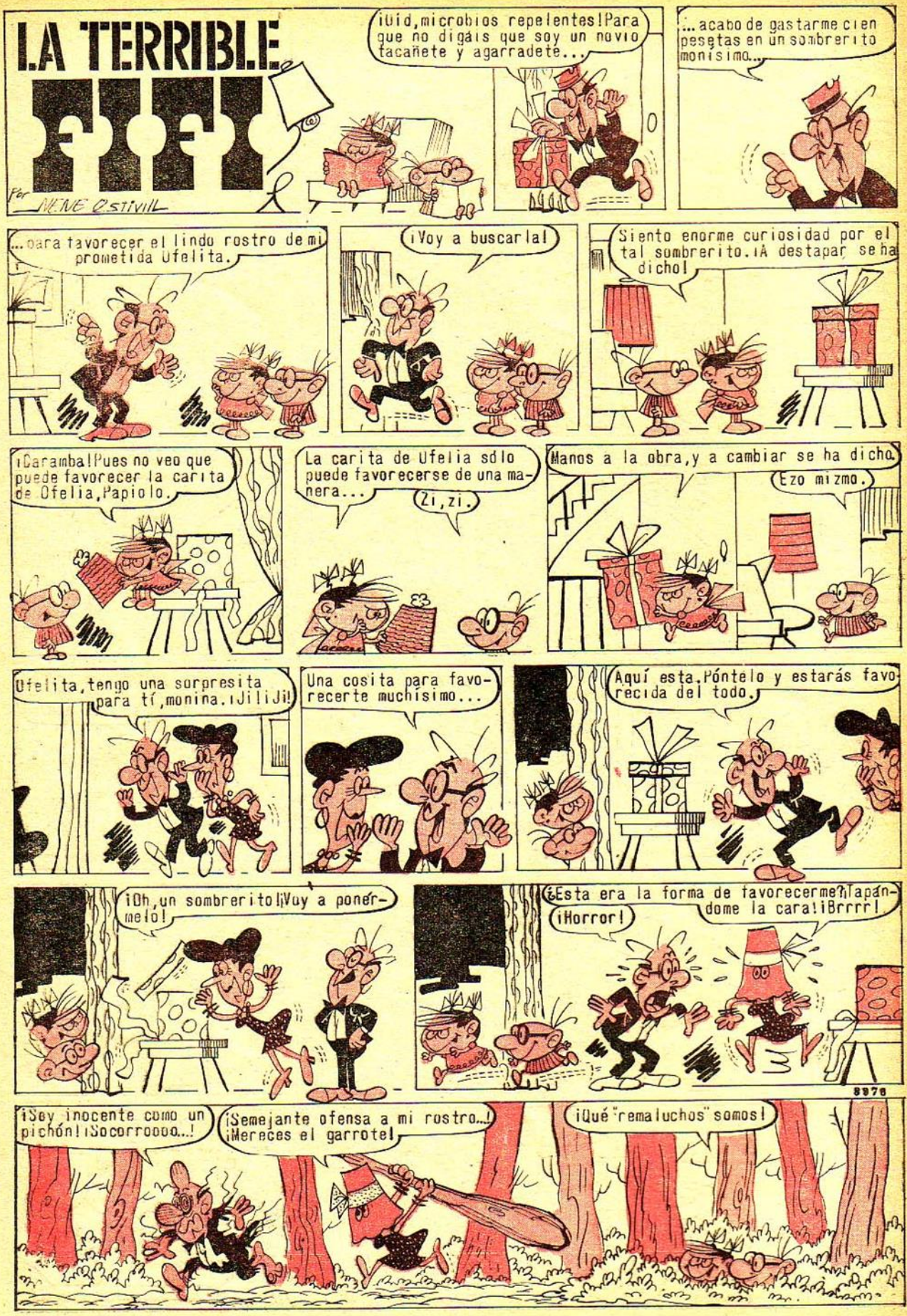
por NENÉ Estivill




LA TERRIBLE FIFI
por NENÉ Estivill
Cuanto más te miro, más encanijado te encuentro, y cuánto más te remiro...
...más feo y esperpento te veo, Melanio.
¡He decidido no ser tu novia hasta que no cambies de tipo y de cara! ¡Hala!
¡Ay, ay! ¡Abandonado y solo!
Seca tu llanto, Melanito, y piensa que los hombres no se miden por su nariz... ni por sus biceps...
...sino por la altura de su frente, ancha y profunda...
Así que saca a Ofelia de su error y ya verás cómo vuelve a tu lado.
¡Claro! ¡Ahora mismo corro raudo a sacarla del error ese!
¡Ofelia! ¡Vengo a que me midas por mi inteligencia profunda!
¡Mide la altura de mi frente y olvidarás mi nariz!
¡Ahora mismito!
¡Un centímetro y medio! ¡Horror y estupor!
Además de encanijado y feo, resulta que eres tonto de capirote. ¡Adiós para siempre jamás!
¡Horror!
¡A correr tocan!
8642
Cuando la nena es maluchi, se impone la carreruchi.
¡Como te atrape, se acabaron tus gamberradas científicas! ¡Traidora, más que traidora!

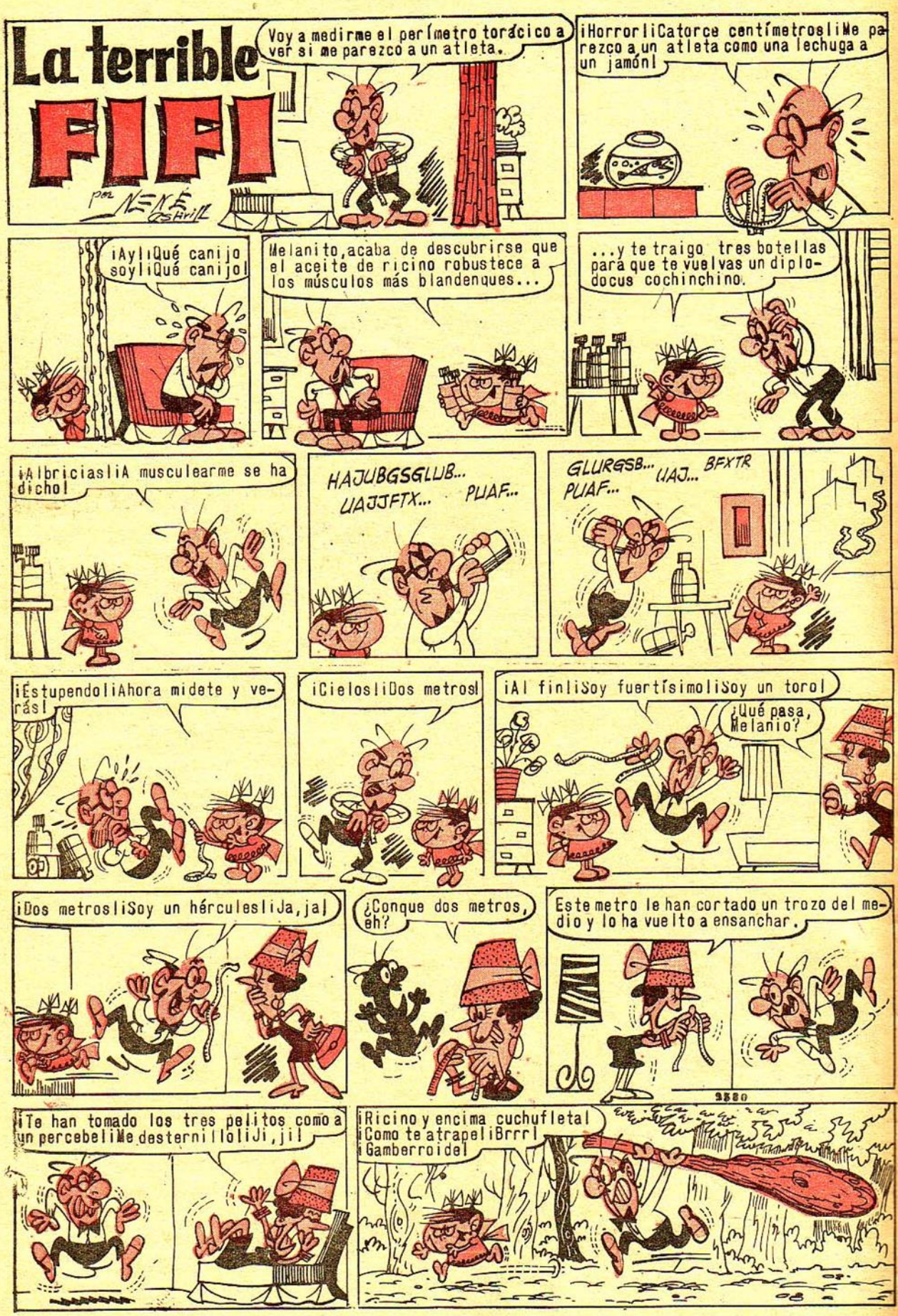
LA TERRIBLE FIFI

Por IRENE ESTIVILL

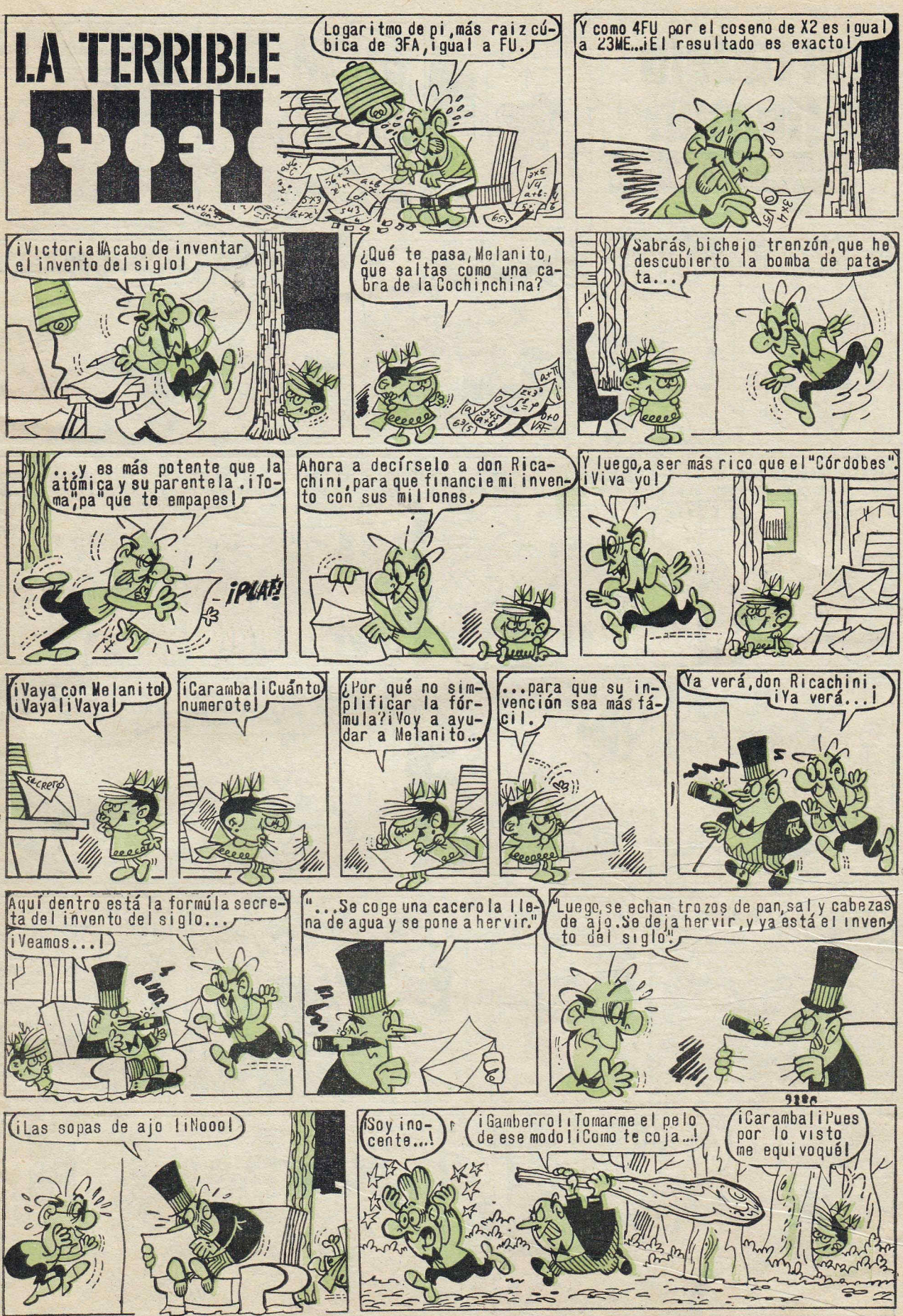


La terrible FIFI

por NENÉ ESTRILL

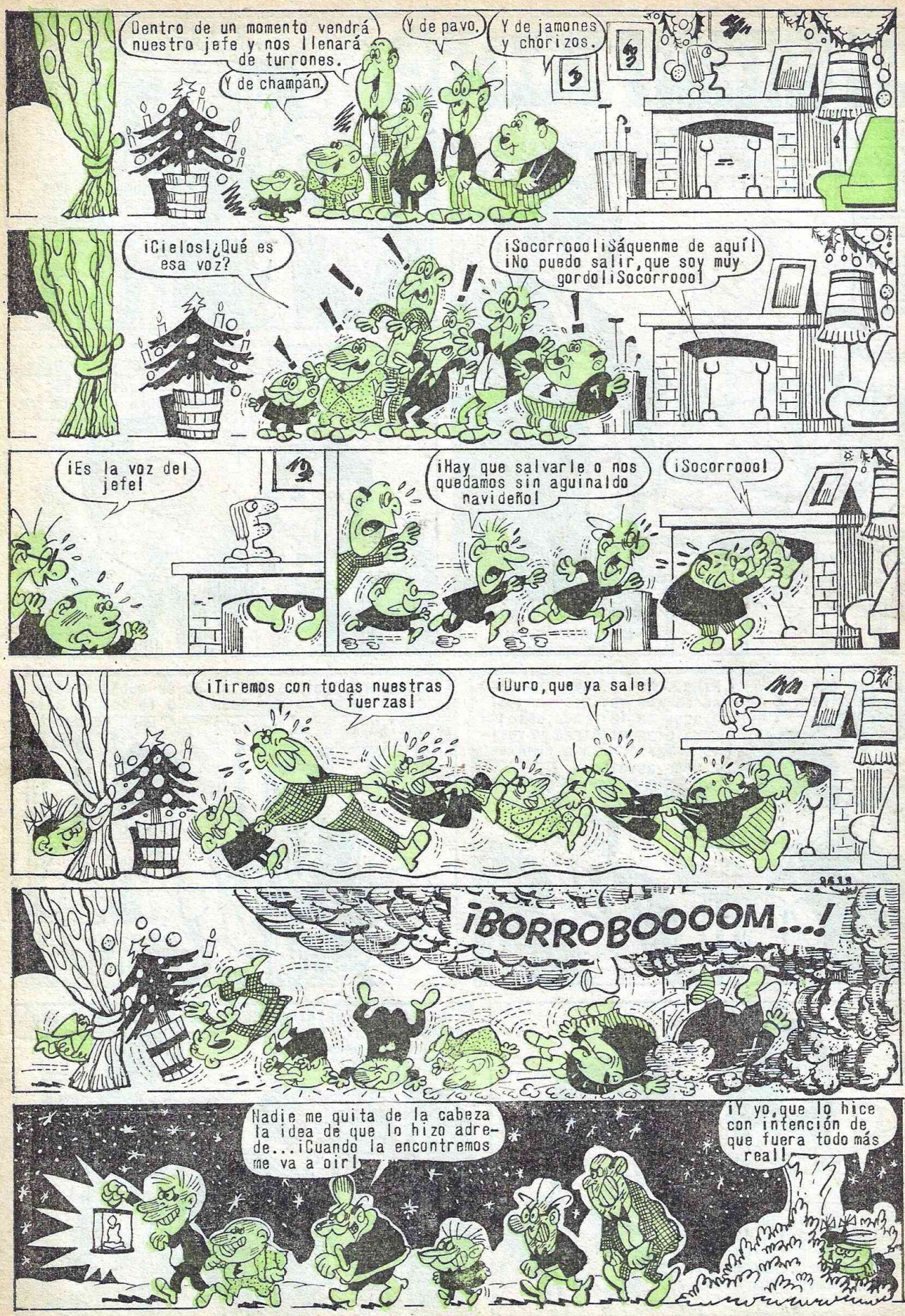


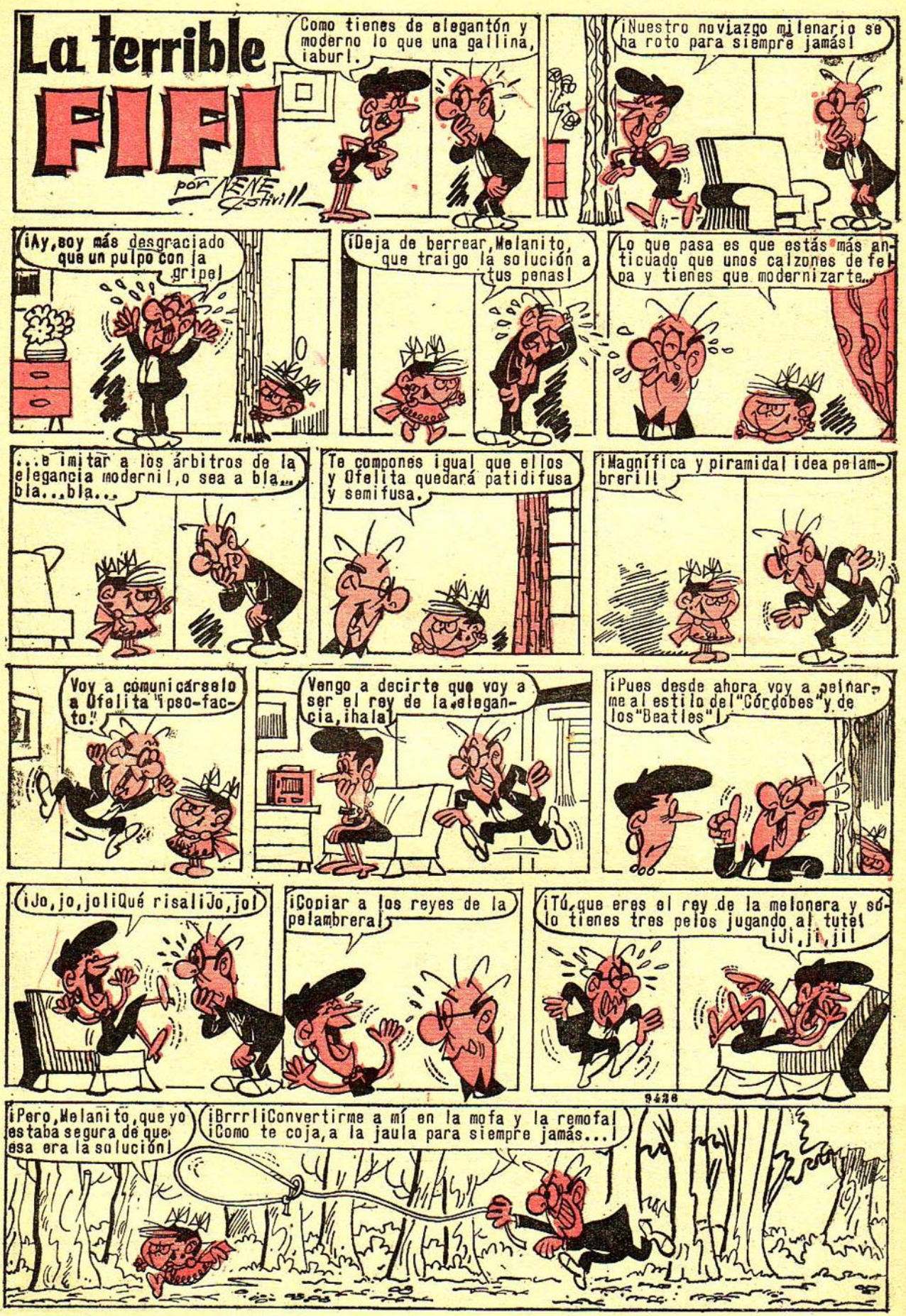
LA TERRIBLE FIFI



LA TERRIBLE TITI

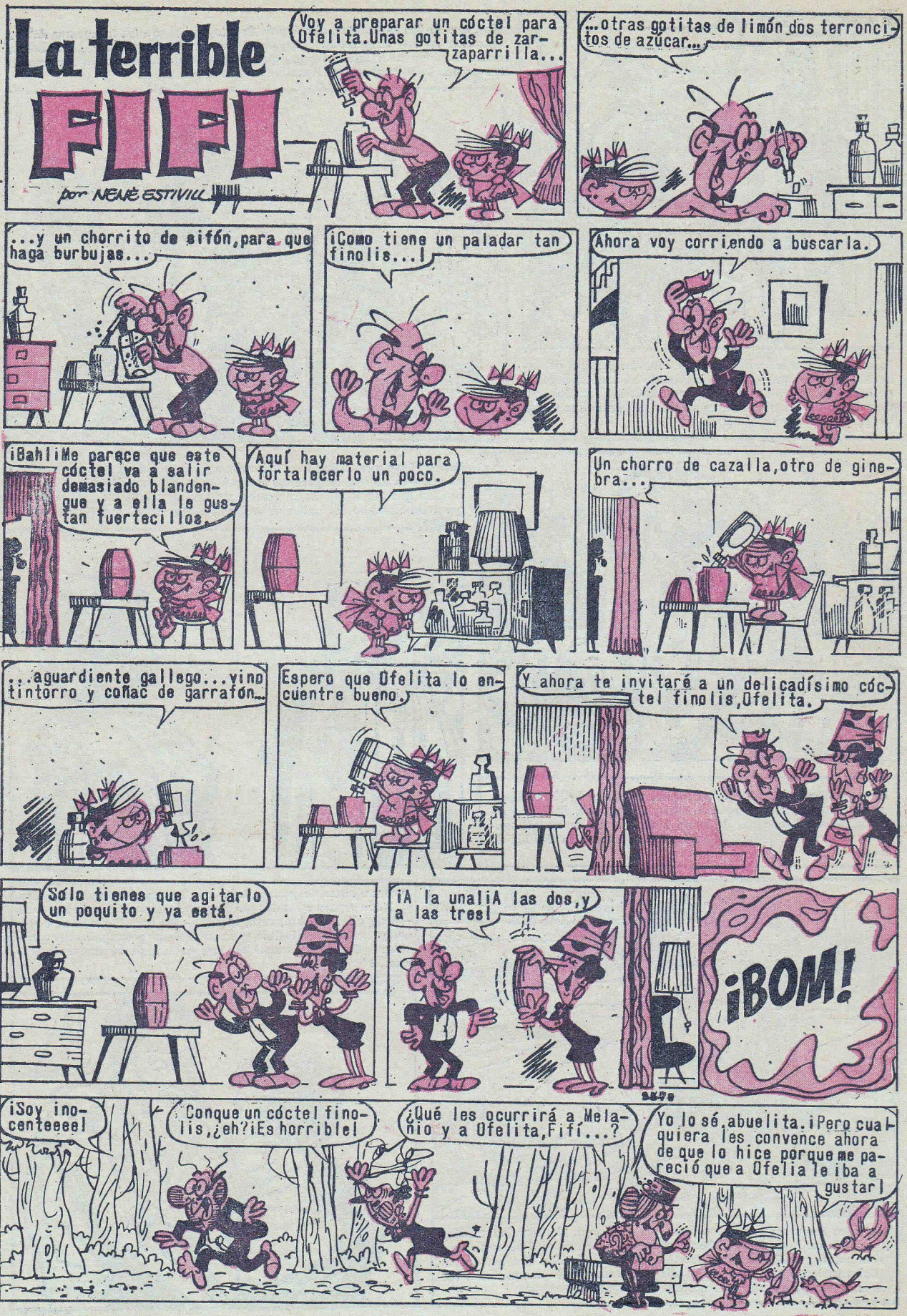
por ESTIVILL


Dentro de un momento vendrá nuestro jefe y nos llenará de turrones.
Y de champán.
Y de pavo.
Y de jamones y chorizos.
¡Cielos! ¿Qué es esa voz?
¡Socorrooo! ¡Sáquenme de aquí! ¡No puedo salir, que soy muy gordo! ¡Socorrooo!
¡Es la voz del jefe!
¡Hay que salvarle o nos quedamos sin aguinaldo navideño!
¡Socorrooo!
¡Tiremos con todas nuestras fuerzas!
¡Duro, que ya sale!
¡BORROBOOOOM...!
Nadie me quita de la cabeza la idea de que lo hizo adrede... ¡Cuando la encontremos me va a oir!
¡Y yo, que lo hice con intención de que fuera todo más real!


La terrible FIFI
por Rene Castilla
Como tienes de elegantón y moderno lo que una gallina, ¡aburl.
¡Nuestro noviazgo milenario se ha roto para siempre jamás!
¡Ay, soy más desgraciado que un pulpo con la gripe!
¡Deja de berrear, Melanito, que traigo la solución a tus penas!
Lo que pasa es que estás más anticuado que unos calzones de felpa y tienes que modernizarte...
...e imitar a los árbitros de la elegancia moderni, o sea a bla... bla... bla...
Te compones igual que ellos y Ofelita quedará patidifusa y semifusa.
¡Magnífica y piramidal idea pelambreril!
Voy a comunicárselo a Ofelita "ipso-facto."
Vengo a decirte que voy a ser el rey de la elegancia, ¡hala!
¡Pues desde ahora voy a peinarme al estilo del "Córdobes" y de los "Beatles"!
¡Jo, jo, jo! ¡Qué risa! ¡Jo, jo!
¡Copiar a los reyes de la pelambrera!
¡Tú, que eres el rey de la melonera y sólo tienes tres pelos jugando al tute! ¡Ji, ji, ji!
9428
¡Pero, Melanito, que yo estaba segura de que esa era la solución!
¡Brrr! ¡Convertirme a mí en la mofa y la remofa! ¡Como te coja, a la jaula para siempre jamás...!

La terrible FIFI

por NENÉ ESTIVILL

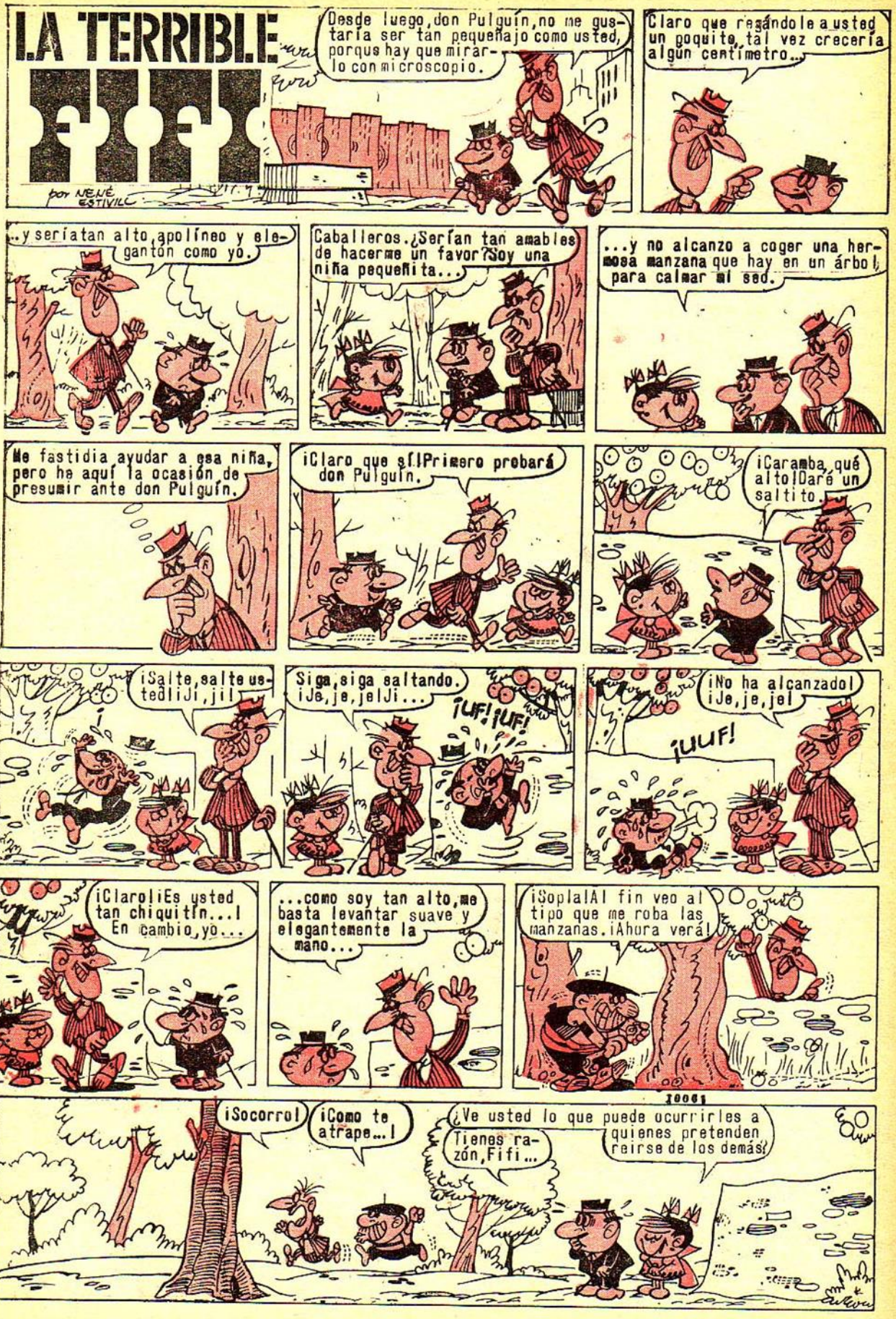


LA TERRIBLE FIFI

por MENE ESTIVILL

LA TERRIBLE FIFI

por RENÉ ESTIVILL

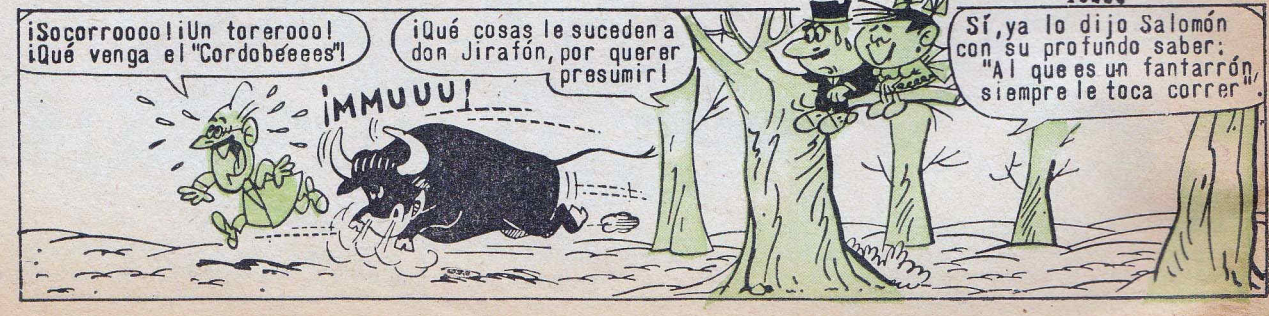


La terrible FIFI

POR NENÉ ESTIVILL

LA TERRIBLE FIFI

por NENÉ OSUNA

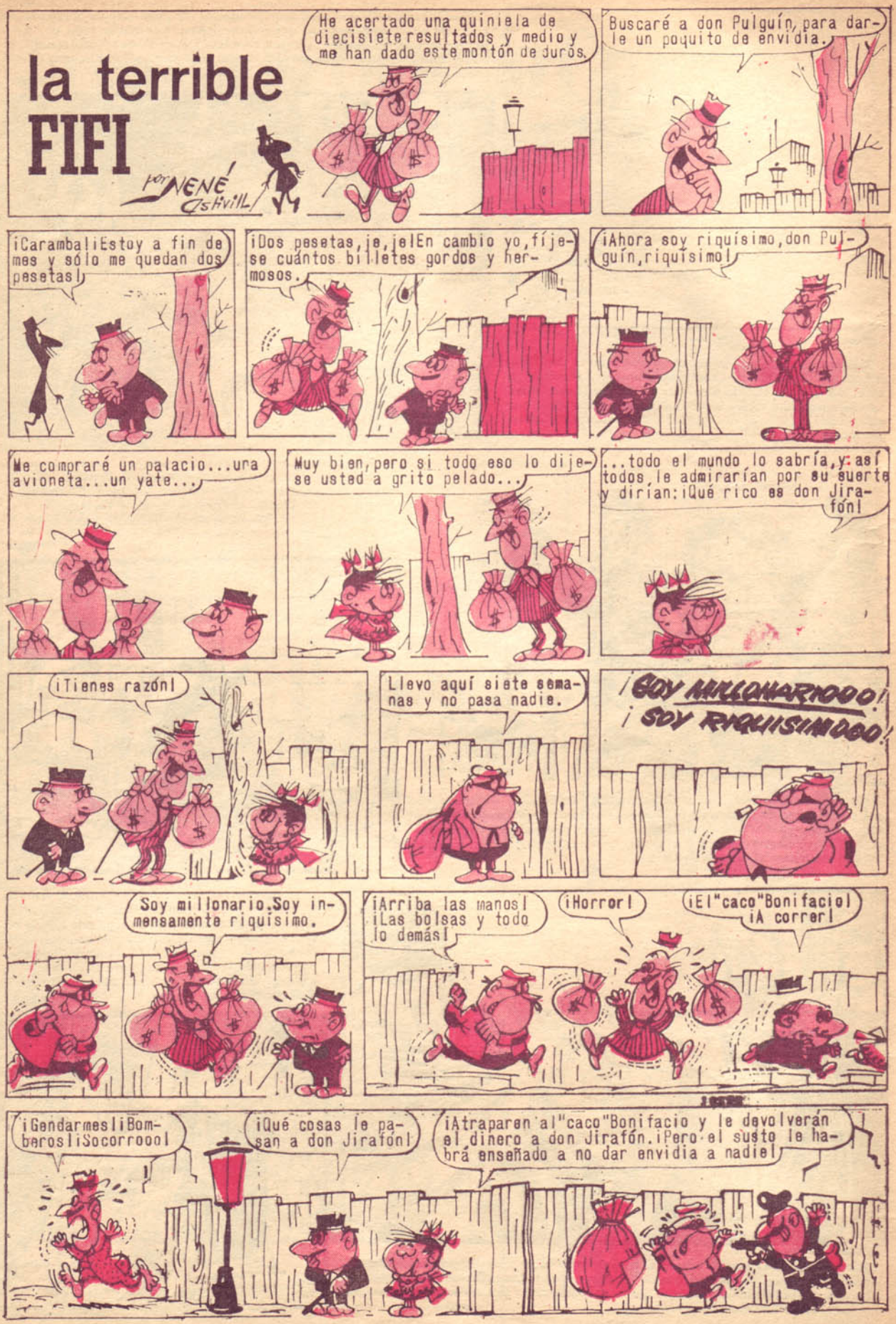


LA TERRIBLE FIFI

Por Nené estivill

la terrible FIFI

por NENÉ Ostvill

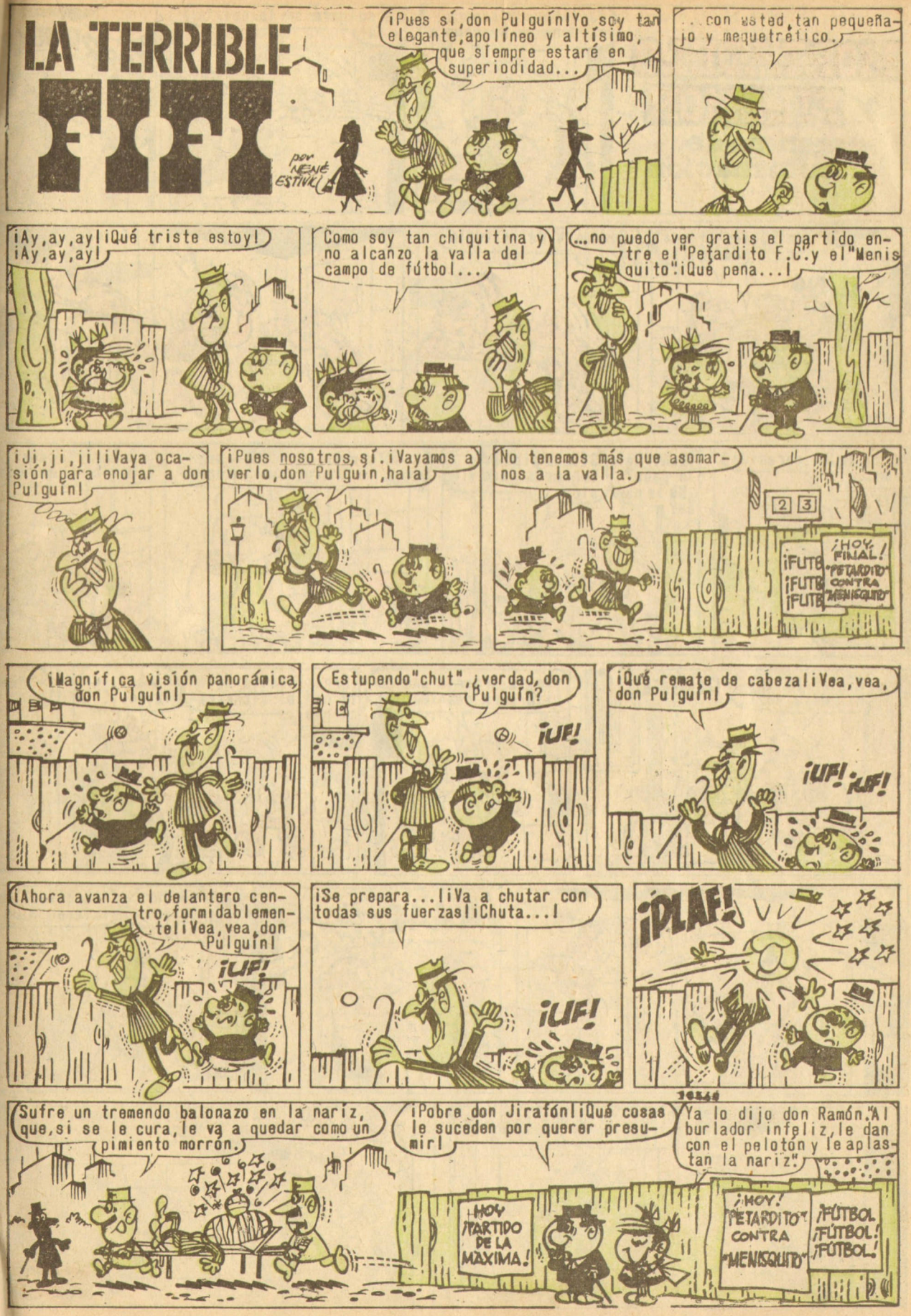


LA TERRIBLE FIFI

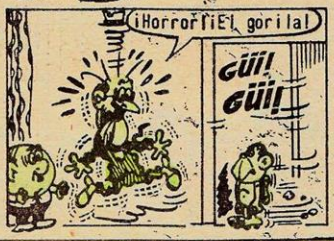
por Nene Estivill

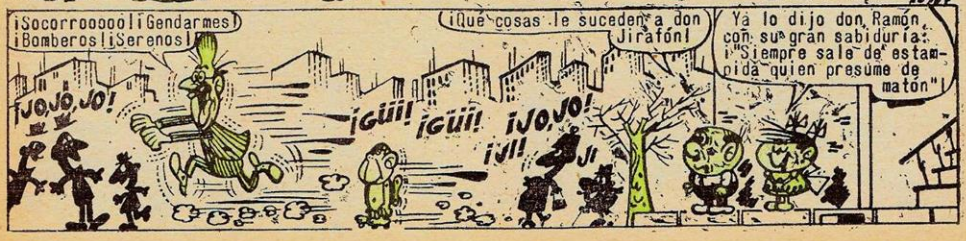
LA TERRIBLE FIFI

por Nené Estivill



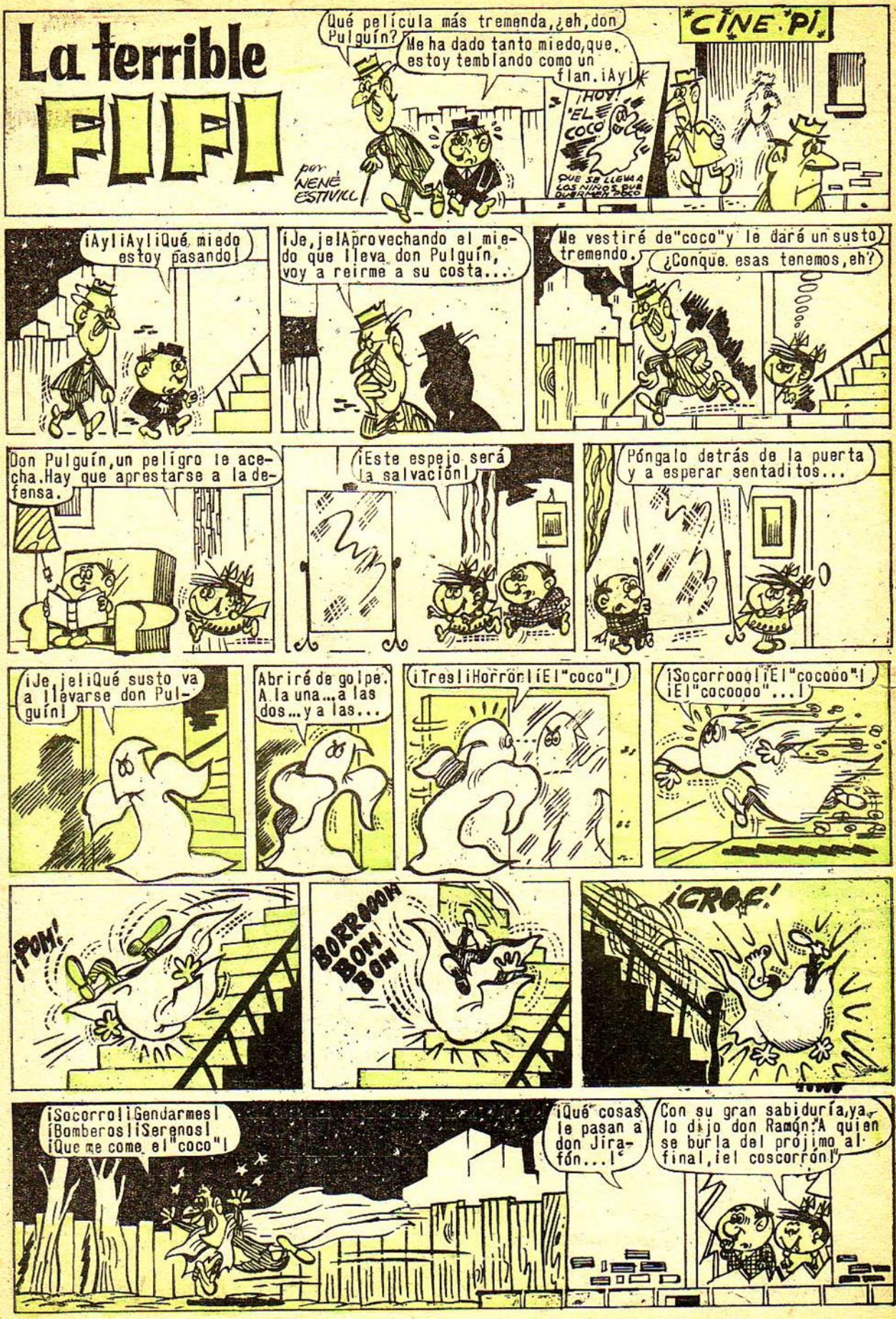
LA TERRIBLE FIFI





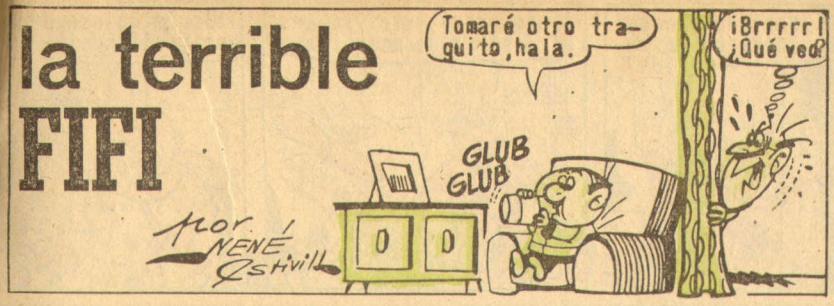
La terrible FIFI

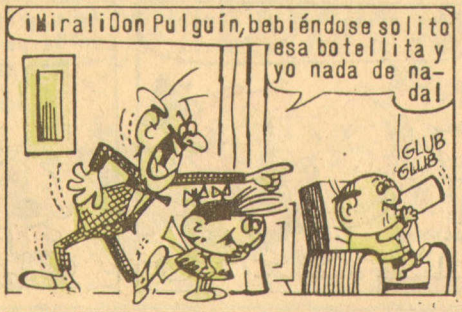
por NENÉ ESTIVILL

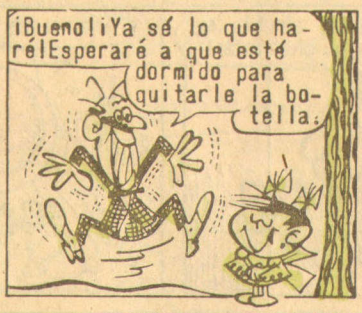


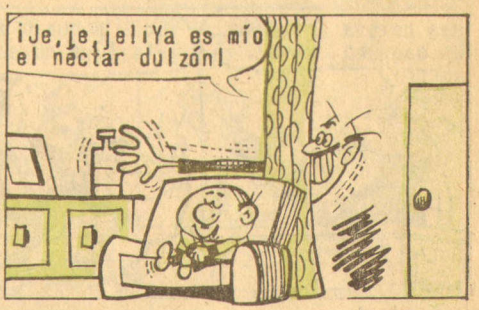
la terrible FIFI

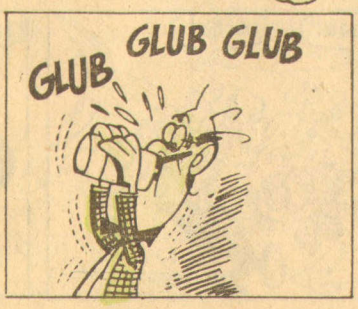
por René Ishivil

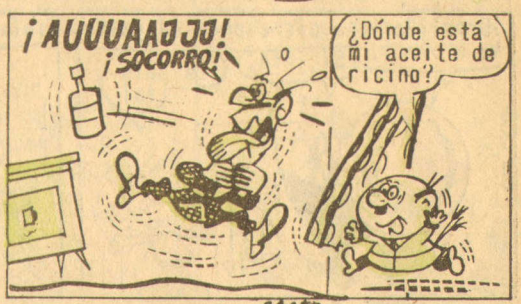






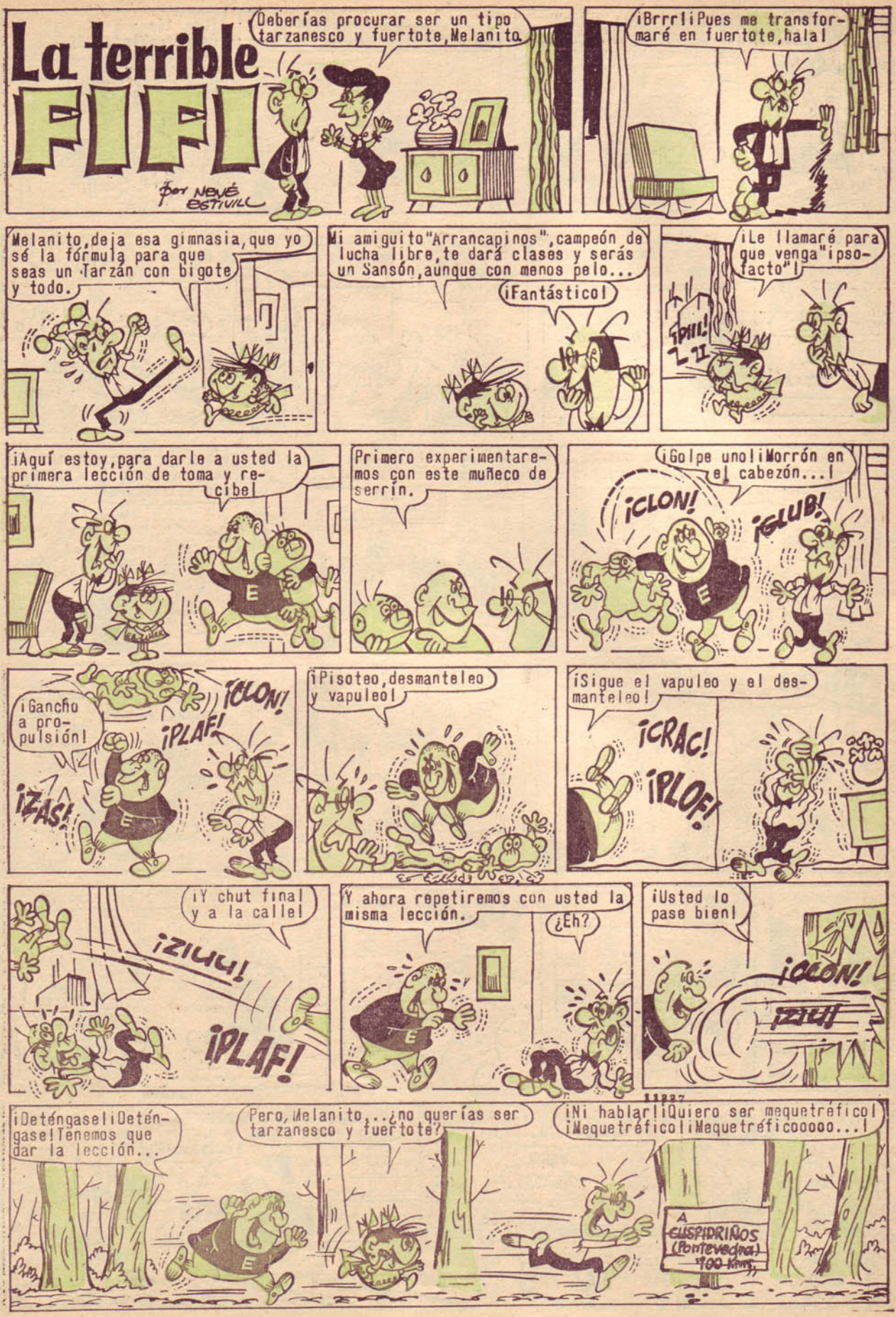






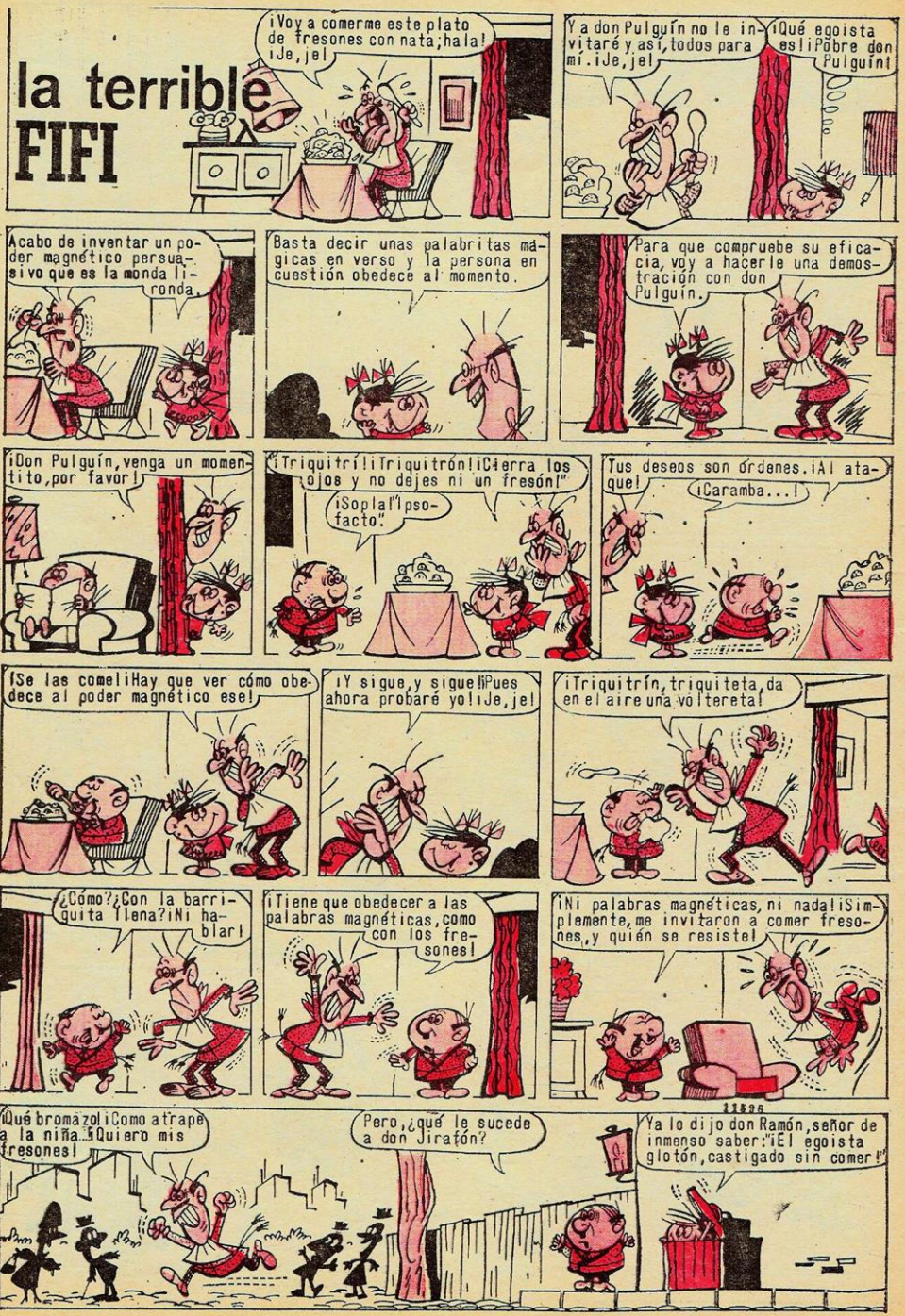
La terrible FIFI

Por NEVÉ ESTIVILL



E1937

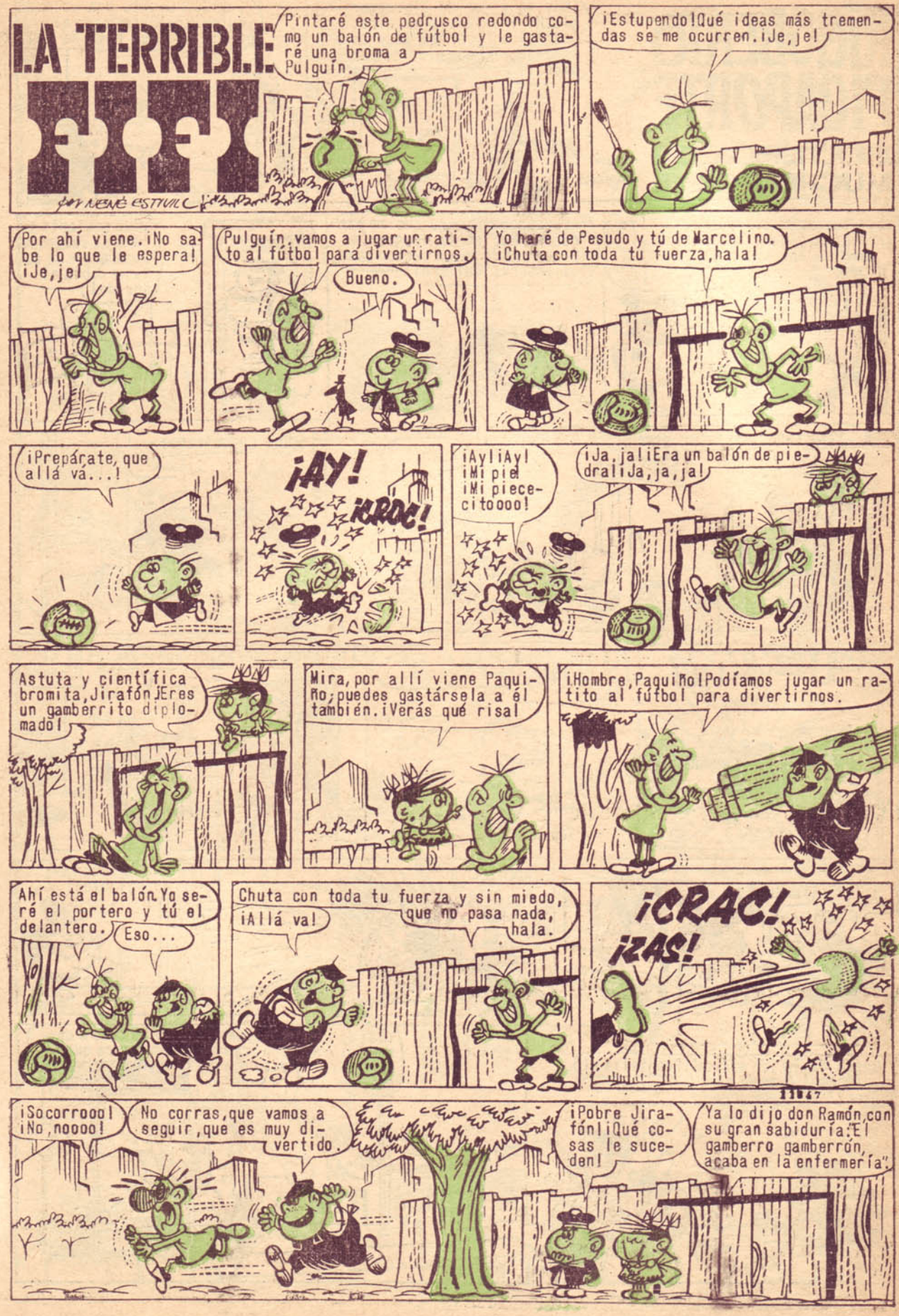
la terrible FIFI



LA TERRIBLE FIFI

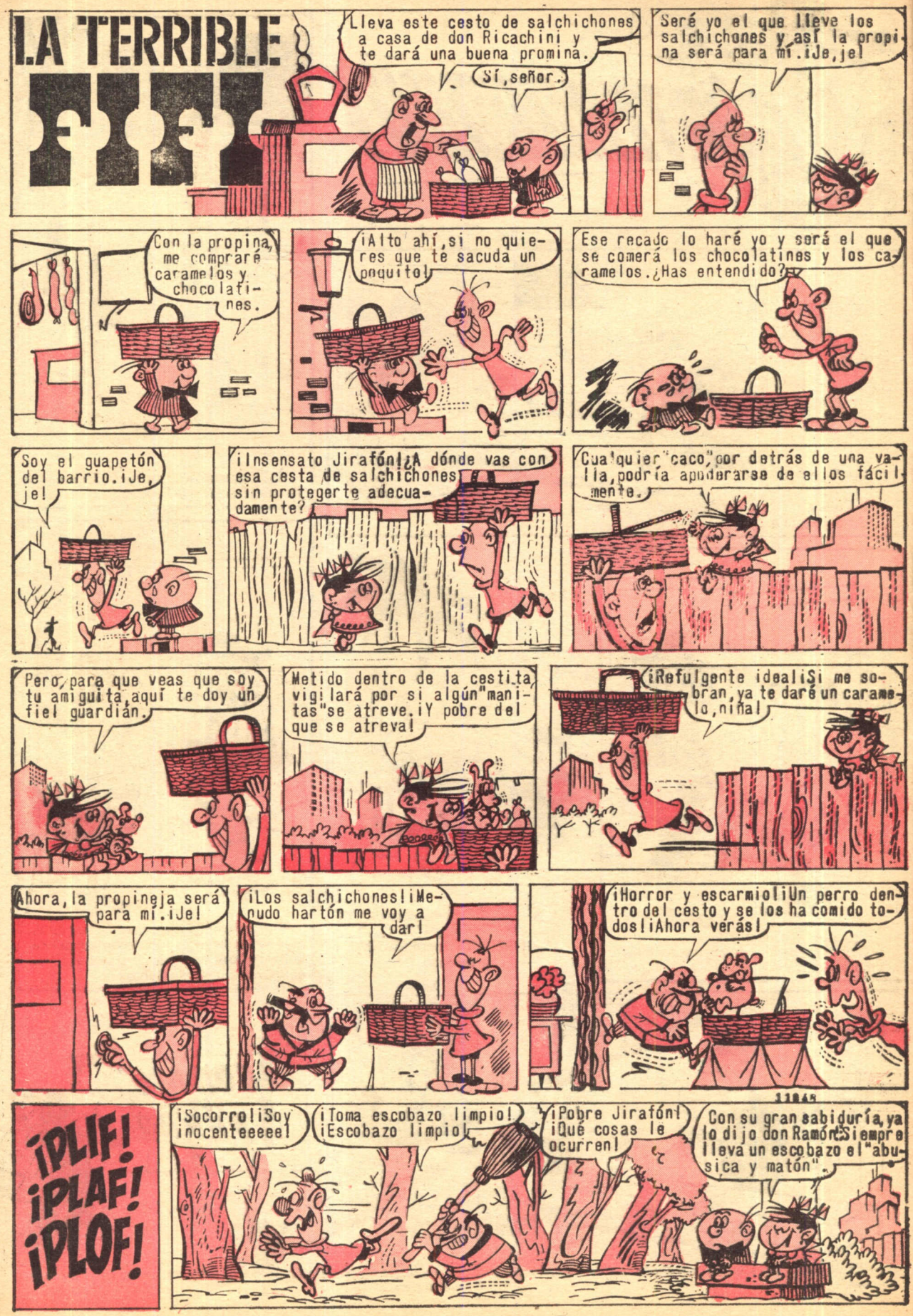
LA TERRIBLE FIFI

POR RENÉ ESTIVIL



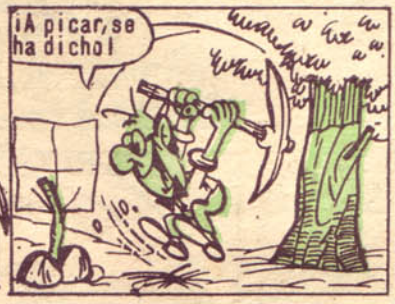
11647

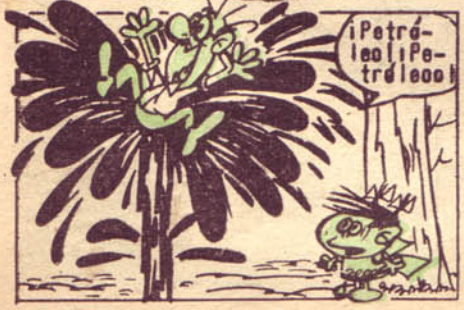
LA TERRIBLE FIFI



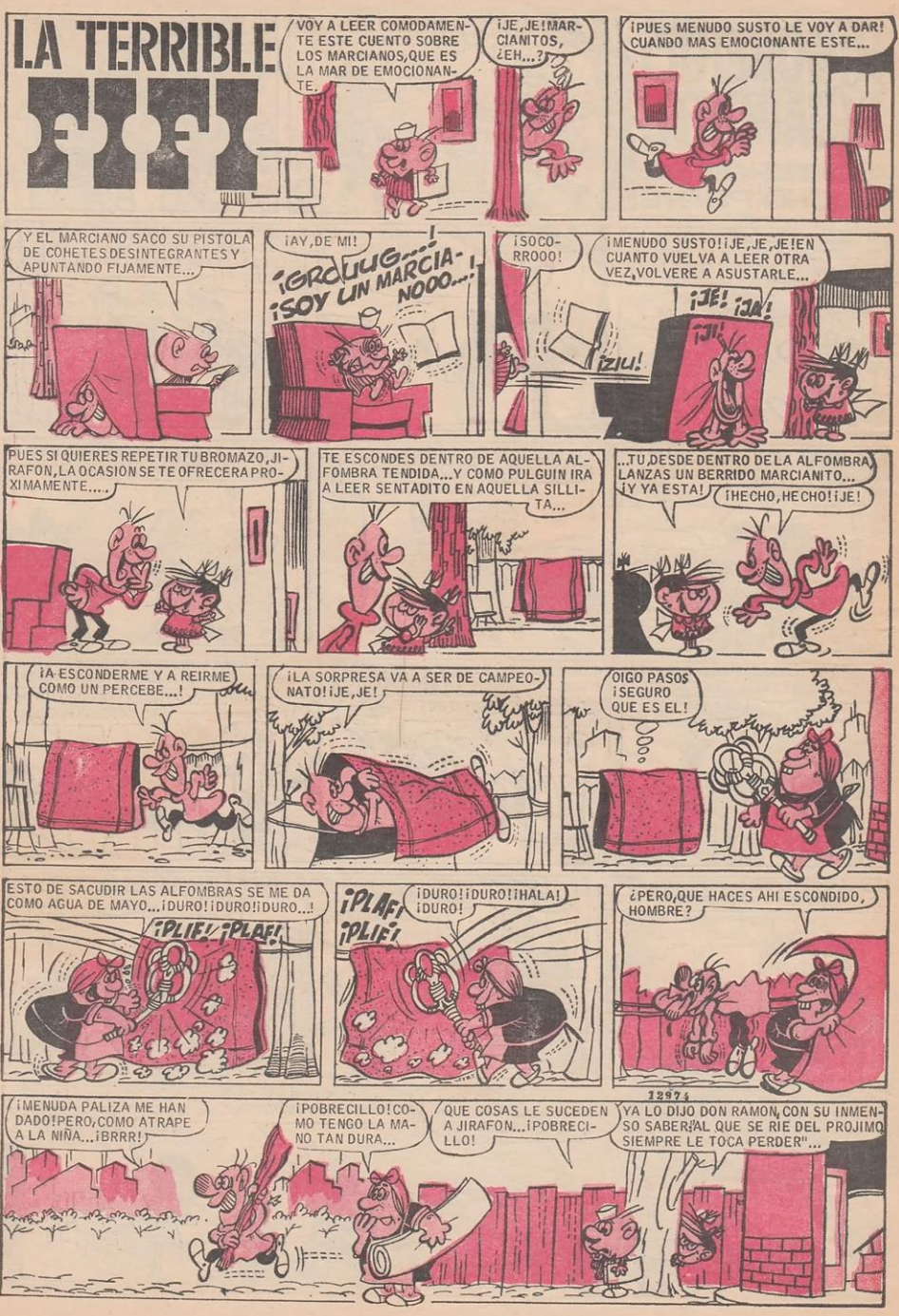
la terrible FIFI

por Nene Olivié



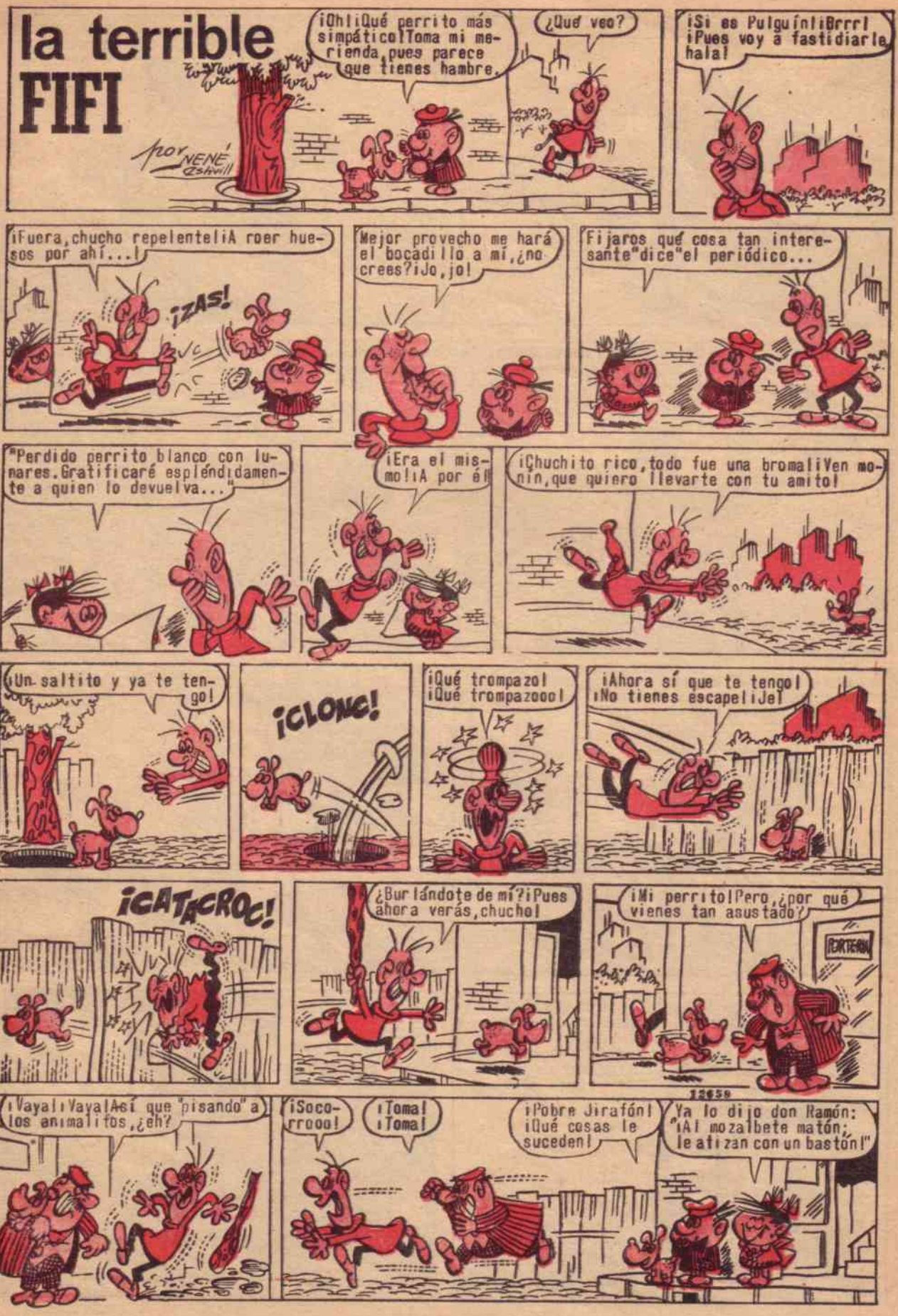


LA TERRIBLE FIFI



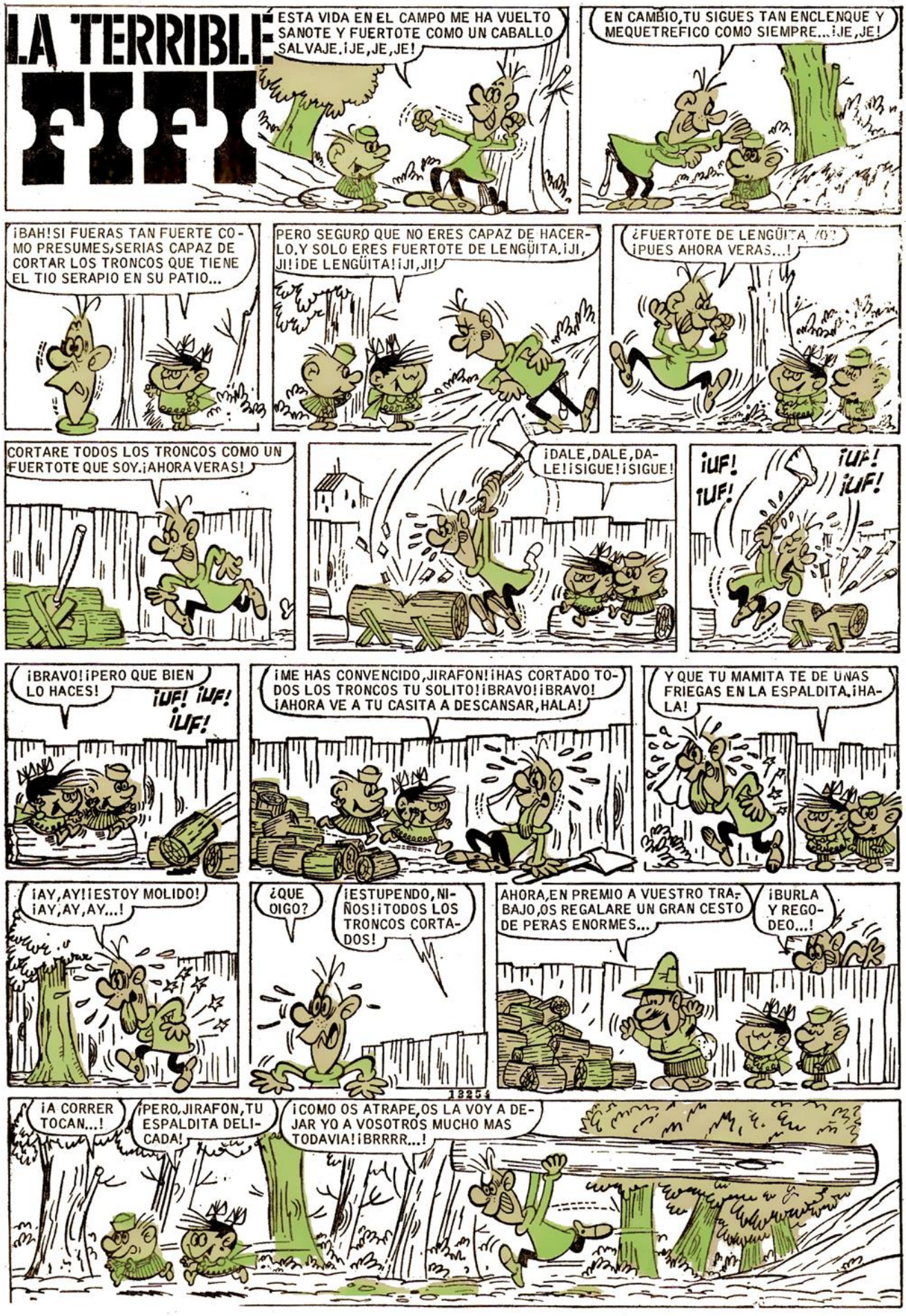
la terrible FIFI

por NENÉ Estivill



12659

LA TERRIBLE FIFI



12254

A pesar de estar en Nochebuena, el marido continúa con su inveterada costumbre de leer mientras come. La mujer, enfadada, se lo reprocha:

—¡No comprendo cómo te las puedes arreglar para leer y comer al mismo tiempo!

—Es muy sencillo.—responde él—Con un ojo leo, y con el otro como.

La mujer se muestra fatigada después de haber terminado de arreglar el árbol de Navidad. Va a ver a su marido, que está tendido en el diván, y le reprocha que no le haya ayudado.

—Eres incapaz de hacer nada en casa—le dice.

El protesta enérgicamente:

—No digas eso, Herminia. Y si no, dime, ¿quién fué el que llamó al electricista el otro día, cuando se fundieron los plomos?... ¡Ah!

Un señor lleva a sus hijos al circo durante las vacaciones navideñas. Ocupan unas butacas junto a la pista. De pronto, mientras están actuando los payasos, el señor exclama con voz fuerte:

—¡Qué desgracia, tener que hacer el tonto toda la vida!

Uno de los payasos, que le ha oído, se acerca y le dice sonriente:

—Es verdad, eso debe ser muy triste. ¿Por qué no prueba a hacer como nosotros, que sólo hacemos el tonto media hora al día?

Toda la familia se ha reunido en la granja para pasar las fiestas. Un matrimonio procede de la gran ciudad y se asombra de cuanto ve allí. De pronto, la mujer ve un cerdo con una pata de palo Extrañada, pregunta:

—¿Está herido ese animal?

—No,—responde el dueño de la granja—pero le queremos tanto y estamos tan acostumbrados a verle, que nos lo vamos comiendo a trozos. ¡Así disfrutaremos de su compañía mucho más tiempo!

...y en broma

La terrible FIFÍ

por NENE ESTIVILL

La terrible Nati

por Nene Estivill

Y como soy un señor tan riquísimo, pienso celebrar esta Nochebuena con mucho boato. Y para ello invitaré a la flor de la sociedad...

...enviándole unas lujosísimas invitaciones en pergamino con letras de oro. Verás...

"Don Ricachini Billetoni del Montoni, se complace en invitar a usted esta Nochebuena, en su lujosa mansión, a una cena para chuparse los dedos. Gracias. De nada."

Y aquí la lista de los invitados: Madame Pirindolina, Condesa del Cucudrulu, Barón del Perogrullo... etcétera...

Y para que veas que no sólo pienso en las personas de alto copete y que soy inmensamente filantrópico...

...he preparado otros sobrecitos de papel de estraza que dicen...

"Don Ricachini Billetoni del Montoni, le felicita las Pascuas y, como es tan filántropo con los pobretres, le adjunta una peseta para que se la gaste en pan de higo. ¡Que aproveche! De nada."

Manolo, el basurero, Paca, la de la limpieza, Perico, el botones, Emerenciano, el sereno, Ramona, la portera, Avelino, el fontanero, etcétera, etcétera...

Ahora llamaré a Simón, para que haga el reparto.

Anda, Simón. Cámbiate de uniforme, ya que de cara no puedes, y entrega esos sobres a los destinatarios.

Y ahora yo voy a ponerme de veintiún botones para recibir a tan ilustres personajes.

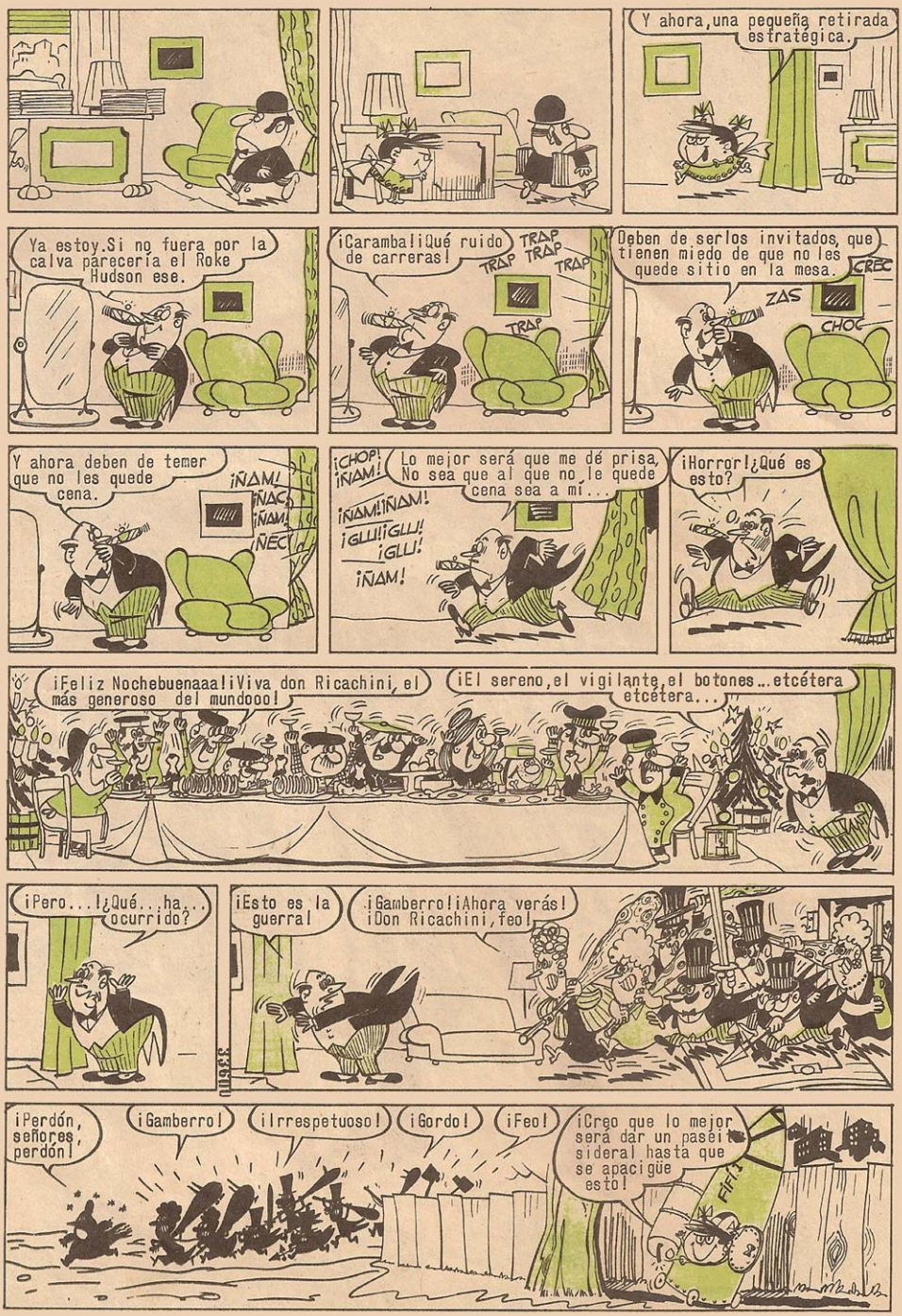
Sobre todo, a madame Pirindolina, la dama de mis pesadillas, que a lo mejor hoy me da el sí. ¡ji, ji, ji!

No cabe duda de que tiene de espléndido lo que yo de ingenua e inocente, y mira por donde se me está ocurriendo...

...hacer un pequeño cambio.

Saco las invitaciones de estos sobres y las pongo en aquellos.

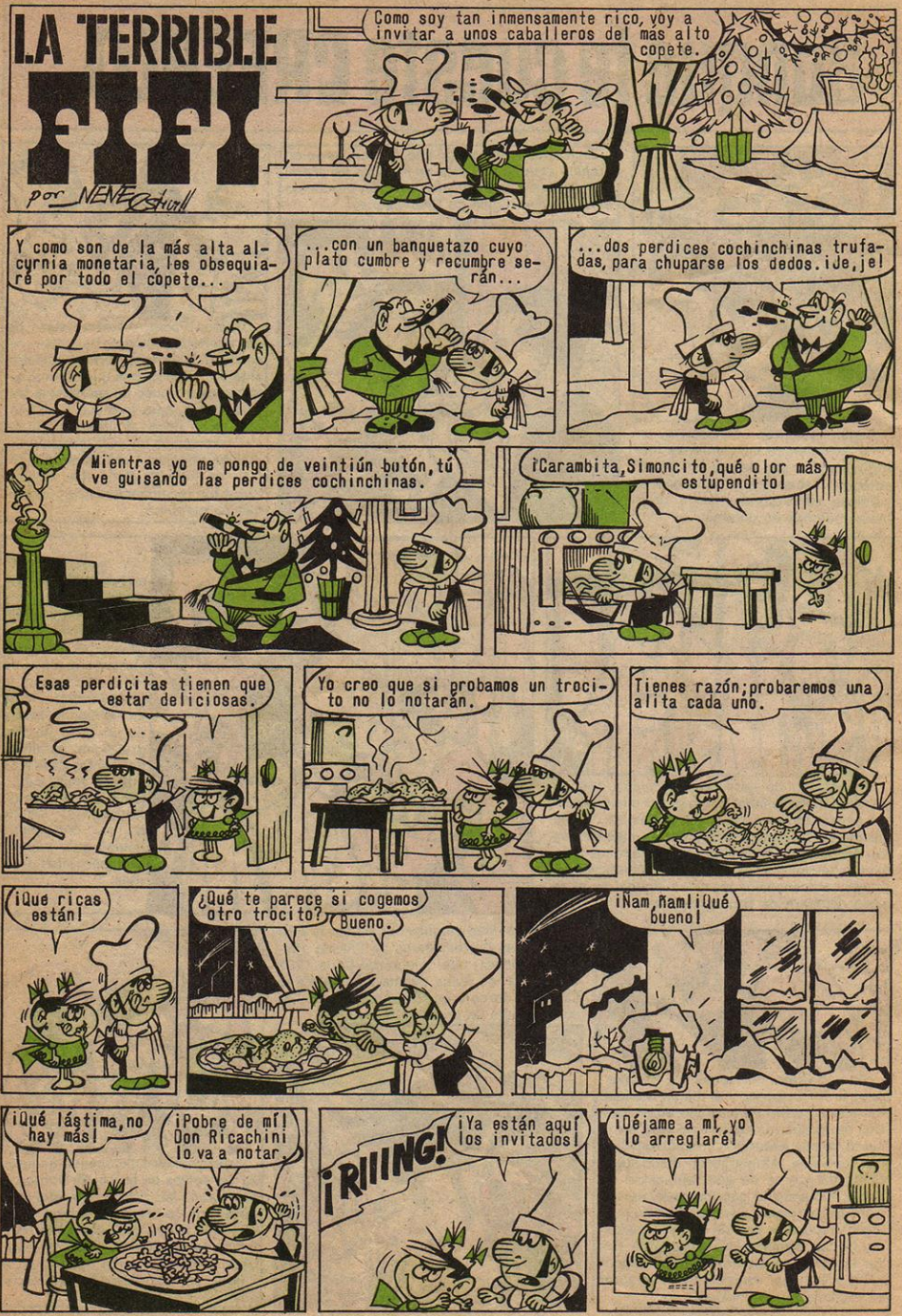
¡Y las que había en ellos las paso a estos, y ya está!

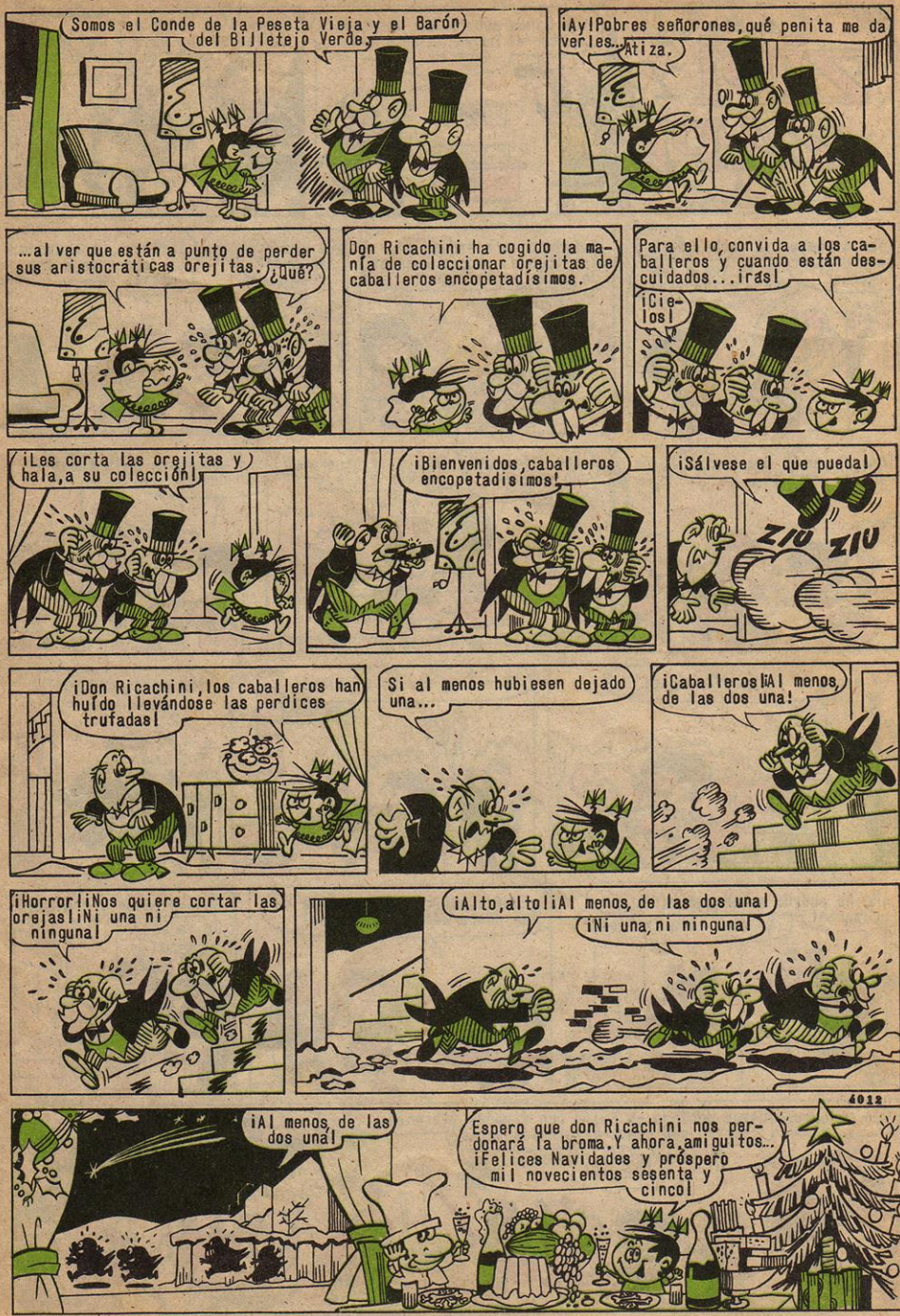

Y ahora, una pequeña retirada estratégica.
Ya estoy. Si no fuera por la calva parecería el Roke Hudson ese.
¡Caramba! ¡Qué ruido de carreras!
TRAP TRAP TRAP TRAP
Deben de serlos invitados, que tienen miedo de que no les quede sitio en la mesa.
CREC
ZAS
CHOC
Y ahora deben de temer que no les quede cena.
¡ÑAM! ¡ÑAC! ¡ÑAM! ÑEC
¡CHOP! ¡ÑAM!
Lo mejor será que me dé prisa, No sea que al que no le quede cena sea a mí...
¡ÑAM! ¡ÑAM!
¡GLU! ¡GLU!
¡GLU!
¡ÑAM!
¡Horror! ¿Qué es esto?
¡Feliz Nochebuenaaa! ¡Viva don Ricachini, el más generoso del mundooo!
¡El sereno, el vigilante, el botones... etcétera
etcétera...
¡Pero... ! ¿Qué... ha... ocurrido?
¡Esto es la guerra!
¡Gamberro! ¡Ahora verás! ¡Don Ricachini, feo!
¡Perdón, señores, perdón!
¡Gamberro!
¡Irrespetuoso!
¡Gordo!
¡Feo!
¡Creo que lo mejor será dar un paseíto sideral hasta que se apacigüe esto!
FIFI

La terrible FIFÍ

LA TERRIBLE FIFI

por NENE Estivill




Somos el Conde de la Peseta Vieja y el Barón del Billetejo Verde.
¡Ay! Pobres señorones, qué penita me da verles... Atiza.
...al ver que están a punto de perder sus aristocráticas orejitas. ¿Qué?
Don Ricachini ha cogido la manía de coleccionar orejitas de caballeros encopetadísimos.
Para ello, convida a los caballeros y cuando están descuidados... ¡Zas!
¡Cielos!
¡Les corta las orejitas y hala, a su colección!
¡Bienvenidos, caballeros encopetadísimos!
¡Sálvese el que pueda!
ZIU ZIU
¡Don Ricachini, los caballeros han huído llevándose las perdices trufadas!
Si al menos hubiesen dejado una...
¡Caballeros! ¡Al menos, de las dos una!
¡Horror! ¡Nos quiere cortar las orejas! ¡Ni una ni ninguna!
¡Alto, alto! ¡Al menos, de las dos una!
¡Ni una, ni ninguna!
4012
¡Al menos de las dos una!
Espero que don Ricachini nos perdonará la broma. Y ahora, amiguitos... ¡Felices Navidades y próspero mil novecientos sesenta y cinco!

la terrible FIFI

Por Nené Shiall

VOY A PASAR UNA TARDE ESTUPENDA OYENDO LA RETRANSMISION DEL PARTIDO BARCELONA-MADRID...

¡ATENCION!

¡YA PICO OTRO! ¡JI, JI, JI!

DA COMIENZO EL PARTIDO DEL SIGLO. SE APODERA DE LA PELOTA GENTO, SE INTERNA, VA A CHUTAR... TURURU... AMANCIO AVANZA, VA A CHUTAR... TURURU... TURURU.

¡VAYA! ¡EN LOS MOMENTOS PRECISOS...!

MARCIAL SE ACERCA A LA PORTERIA... CHUTA... TUTUTU... TURURU...

¡ESTO YA PASA DE CASTAÑO OSCURO!

AHORA ES ZOCO QUIEN SE INTERNA, CHUTA Y TURURU-TURURU... EL PARTIDO ACABA DE FINALIZAR...

¡YO ESTALLO! ¡RAYOS!

..CON EL RESULTADO SIGUIENTE: BARCELONA... TURURU... MADRID... TURURU...

¡A MI CON TOMADURAS DE PELOOO..!

¡MUERE, APARATO EMBRUJADO...!

¡ALTO, QUE AUN FALTA POR PAGAR EL ULTIMO PLAZO!

EN TODAS LAS JUGADAS PRECISAS, UNA MISTERIOSA VOZ INTERRUMPIA DICIENDO TURURU... ¡ESTA EMBRUJADO!

¡VAYA!

A MI TAMBIEN ME PASO LO MISMO CUANDO ESCUCHABA "EL PRINCIPE VALIENTE".

¡OTRO!

AHORA QUE RECUERDO... EN EL PROGRAMA DE COCINA, CUANDO DABAN LA RECETA DEL "PAVO AL PILPIL", TAMBIEN SE OIA TURURU...

Y A NOSOTROS, DURANTE EL SERIAL "LOS AMORES DEL DUQUESITO". NOS OCURRIO LO MISMO.

¡ESO!

ADEMAS, HABIA UNA VOZ QUE DECIA". ¡A VER CUANDO OS CASAIS, GAZNAPIROS"!, QUE TODAVIA ES PEOR...

¡ESO, ESO!

¡EH! ¡FIJAOS QUE CABLE MAS SOSPECHOSO SALE DEL APARATO DE RADIO.

¿EH?

¡SIGAMOSLO!

¡ME PARECE QUE VAMOS A DAR CON UN INTRUSO!

¡SE METE EN LA HABITACION DE FIFI!

¡LO QUE ME TEMIA!

¡HAY QUE VER COMO LA ESTOY GOZANDO, INTERRUMPIENDO LAS EMISIONES EN LOS MOMENTOS CUMBRES! ¡JI, JI, JI!

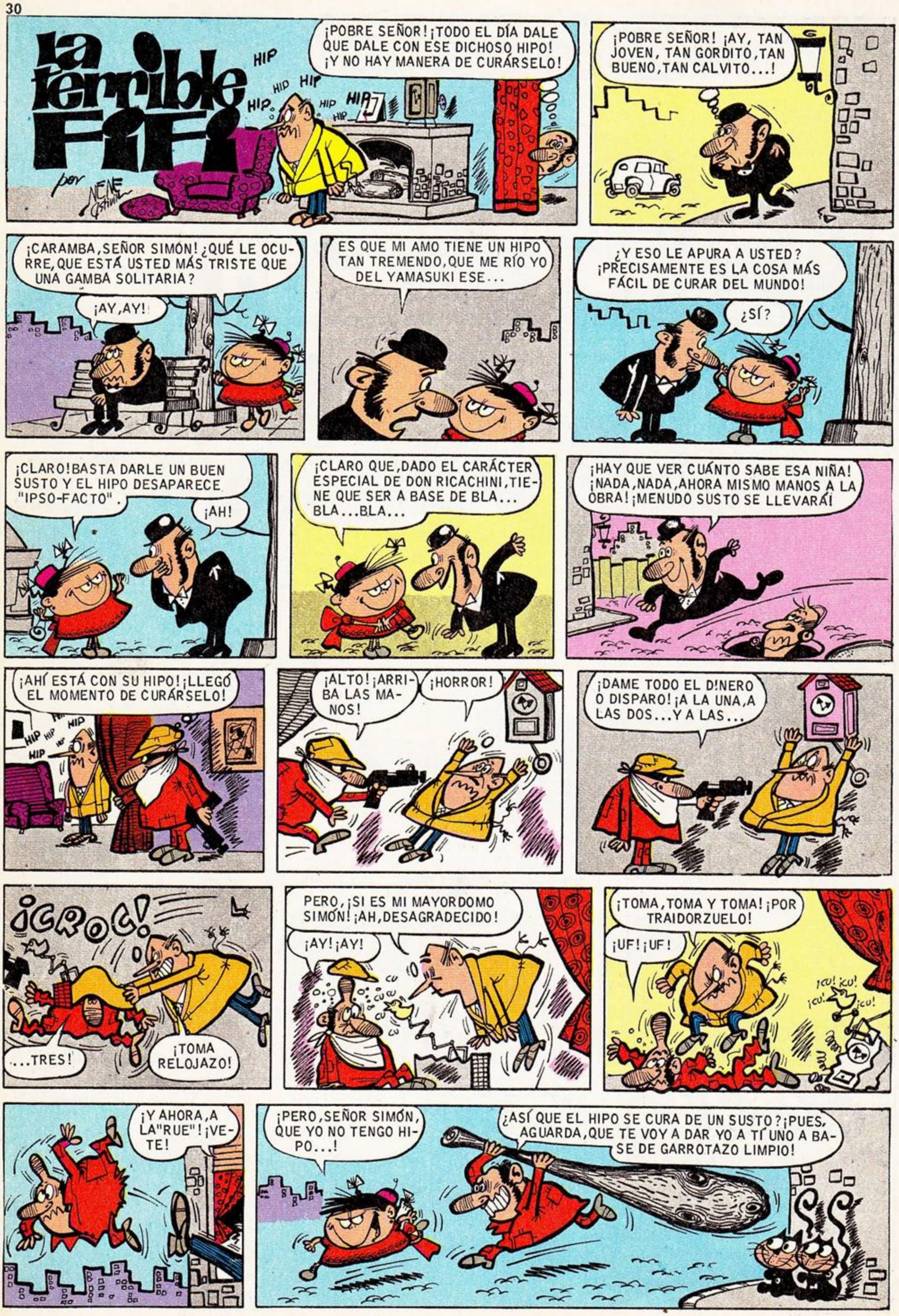
...Y AHORA, VAS A LEER SIN PARAR LA EDICION CHECOSLOVACA DEL QUIJOTE.

PUES YO LE RESERVO NADA MENOS QUE LA RECOPILACION DE LOS LISTINES TELEFONICOS DE TODA ESPAÑA...

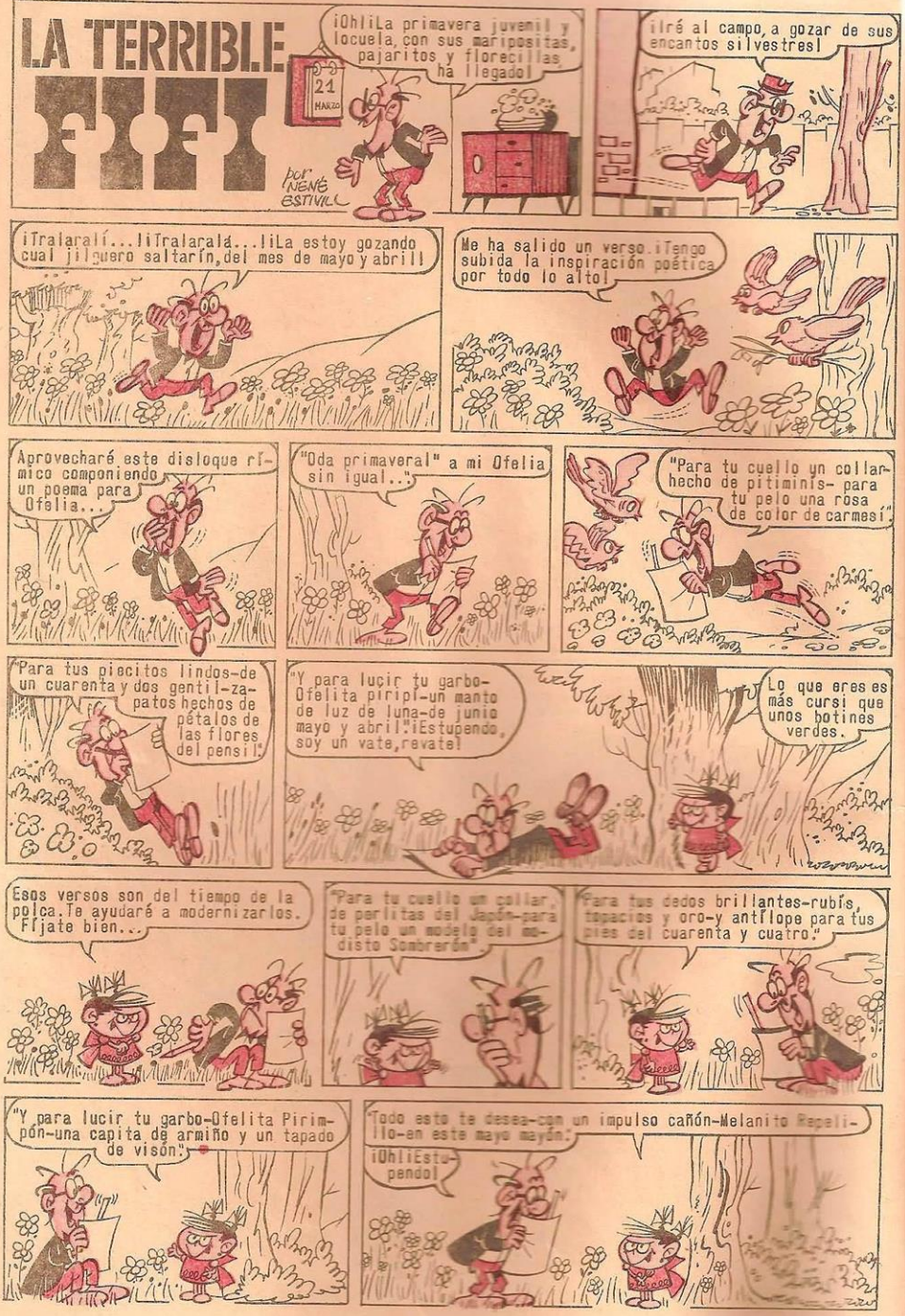
...BLA... BLA... BLA... BLA... BLA...

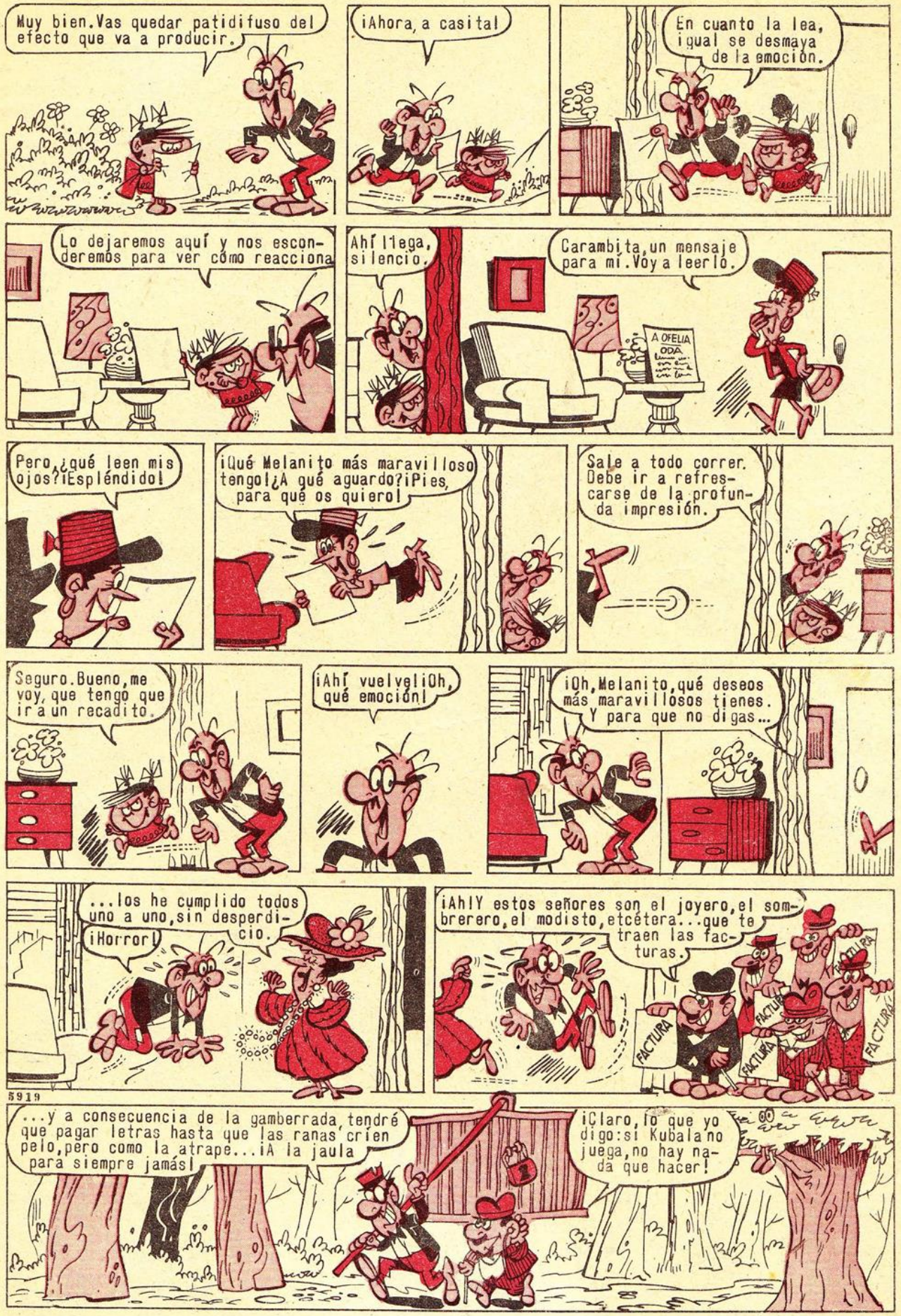
¡ESO! ¡ESO!

¡VAYA ROLLAZO!


la terrible FIFI
por NENE Castivia
HIP HIP HIP HIP HIP HIP HIP
¡POBRE SEÑOR! ¡TODO EL DÍA DALE QUE DALE CON ESE DICHOSO HIPO! ¡Y NO HAY MANERA DE CURÁRSELO!
¡POBRE SEÑOR! ¡AY, TAN JOVEN, TAN GORDITO, TAN BUENO, TAN CALVITO...!
¡CARAMBA, SEÑOR SIMÓN! ¿QUÉ LE OCURRE, QUE ESTÁ USTED MÁS TRISTE QUE UNA GAMBA SOLITARIA?
¡AY, AY!
ES QUE MI AMO TIENE UN HIPO TAN TREMENDO, QUE ME RÍO YO DEL YAMASUKI ESE...
¿Y ESO LE APURA A USTED? ¡PRECISAMENTE ES LA COSA MÁS FÁCIL DE CURAR DEL MUNDO!
¿SÍ?
¡CLARO! BASTA DARLE UN BUEN SUSTO Y EL HIPO DESAPARECE "IPSO-FACTO".
¡AH!
¡CLARO QUE, DADO EL CARÁCTER ESPECIAL DE DON RICACHINI, TIENE QUE SER A BASE DE BLA... BLA...BLA...
¡HAY QUE VER CUÁNTO SABE ESA NIÑA! ¡NADA, NADA, AHORA MISMO MANOS A LA OBRA! ¡MENUDO SUSTO SE LLEVARÁ!
¡AHÍ ESTÁ CON SU HIPO! ¡LLEGÓ EL MOMENTO DE CURÁRSELO!
HIP HIP HIP HIP HIP
¡ALTO! ¡ARRIBA LAS MANOS!
¡HORROR!
¡DAME TODO EL DINERO O DISPARO! ¡A LA UNA, A LAS DOS...Y A LAS...
¡CROC!
...TRES!
¡TOMA RELOJAZO!
PERO, ¡SI ES MI MAYORDOMO SIMÓN! ¡AH, DESAGRADECIDO!
¡AY! ¡AY!
CU CU CU CU CU
¡TOMA, TOMA Y TOMA! ¡POR TRAIDORZUELO!
¡UF! ¡UF!
¡CU! ¡CU! ¡CU! ¡CU!
¡Y AHORA, A LA "RUE"! ¡VETE!
¡PERO, SEÑOR SIMÓN, QUE YO NO TENGO HIPO...!
¿ASÍ QUE EL HIPO SE CURA DE UN SUSTO? ¡PUES, AGUARDA, QUE TE VOY A DAR YO A TÍ UNO A BASE DE GARROTAZO LIMPIO!

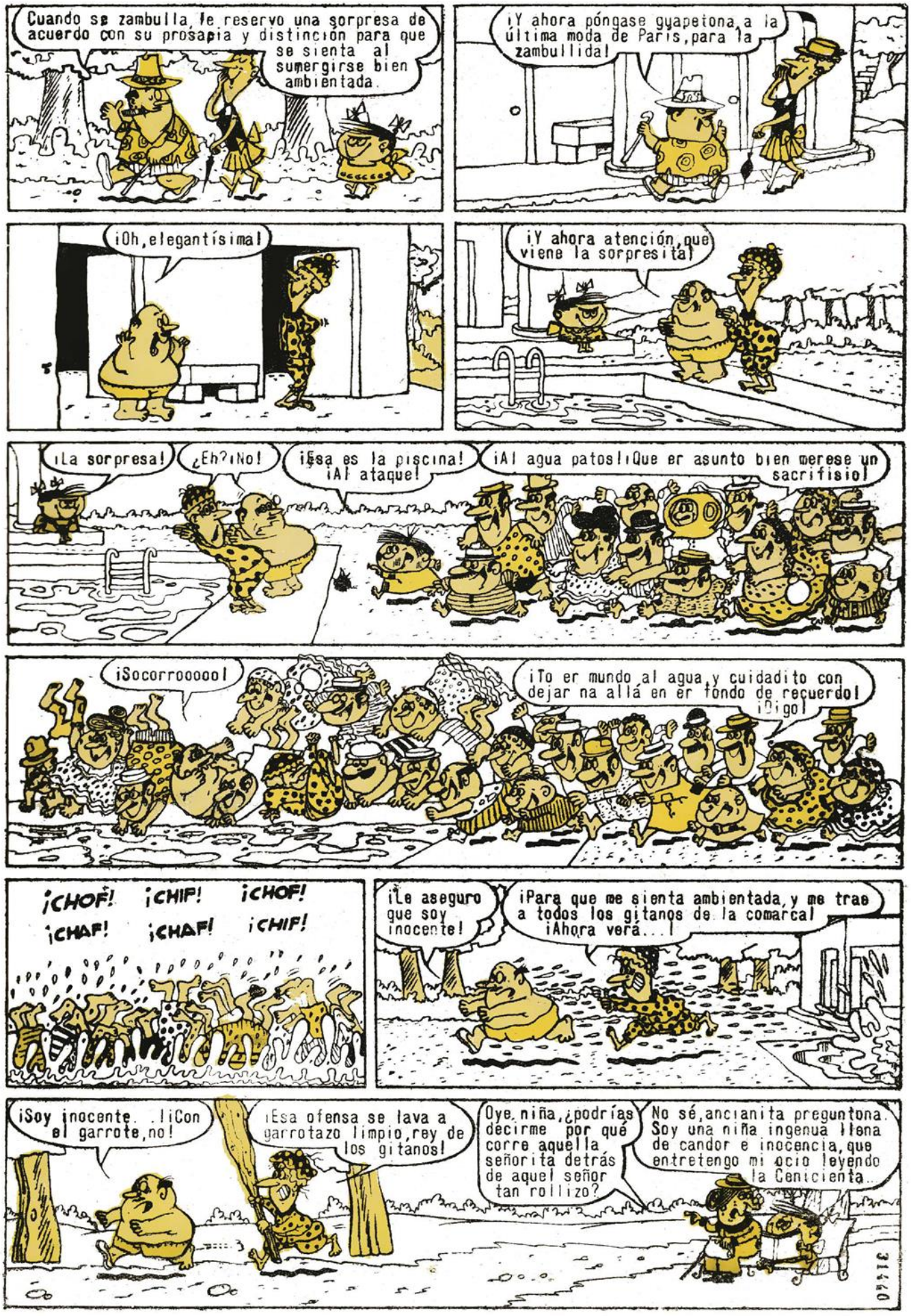
LA TERRIBLE FIFI




Muy bien. Vas quedar patidifuso del efecto que va a producir.
¡Ahora, a casita!
En cuanto la lea, igual se desmaya de la emoción.
Lo dejaremos aquí y nos esconderemos para ver cómo reacciona
Ahí llega, silencio.
Carambita, un mensaje para mí. Voy a leerlo.
A OFELIA
ODA
Pero, ¿qué leen mis ojos? ¡Espléndido!
¡Qué Melanito más maravilloso tengo! ¿A qué aguardo? ¡Pies, para qué os quiero!
Sale a todo correr. Debe ir a refrescarse de la profunda impresión.
Seguro. Bueno, me voy, que tengo que ir a un recadito.
¡Ahí vuelvel ¡Oh, qué emoción!
¡Oh, Melanito, qué deseos más maravillosos tienes. Y para que no digas...
...los he cumplido todos uno a uno, sin desperdicio.
¡Horror!
¡Ah! Y estos señores son el joyero, el sombrerero, el modisto, etcétera... que te traen las facturas.
FACTURA
...y a consecuencia de la gamberrada, tendré que pagar letras hasta que las ranas crían pelo, pero como la atrape... ¡A la jaula para siempre jamás!
¡Claro, lo que yo digo: si Kubala no juega, no hay nada que hacer!

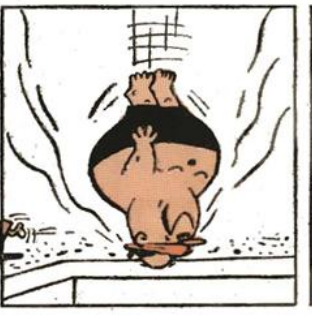
5919

La terrible TOTI


Cuando se zambulla, le reservo una sorpresa de acuerdo con su prosapia y distinción para que se sienta al sumergirse bien ambientada.
¡Y ahora póngase guapetona, a la última moda de París, para la zambullida!
¡Oh, elegantísima!
¡Y ahora atención, que viene la sorpresita!
¡La sorpresa!
¿Eh? ¡No!
¡Esa es la piscina! ¡Al ataque!
¡Al agua patos! ¡Que er asunto bien merese un sacrifisio!
¡Socorrooooo!
¡To er mundo al agua, y cuidadito con dejar na allá en er fondo de recuerdo! ¡Digo!
¡CHOF! ¡CHIF! ¡CHOF! ¡CHAF! ¡CHAF! ¡CHIF!
¡Le aseguro que soy inocente!
¡Para que me sienta ambientada, y me trae a todos los gitanos de la comarca! ¡Ahora verá...!
¡Soy inocente...! ¡Con el garrote, no!
¡Esa ofensa se lava a garrotazo limpio, rey de los gitanos!
Oye, niña, ¿podrías decirme por qué corre aquella señorita detrás de aquel señor tan rollizo?
No sé, ancianita preguntona. Soy una niña ingenua llena de candor e inocencia, que entretengo mi ocio leyendo la Cenicienta.

La terrible TOTÍ

Por NENE Estivill



30838

La terrible Boti

¡Je, je! Y le dije al jefe: "me ha salido un grano en la nariz que me impide ir a la oficina", y he venido a broncearme...

...y a lucir mis dotes natatorias en las verdes olas de la mar salada.

Porque, en esto de nadar, soy un tiburón de tomo y lomo.

ESTIVILL

¡Ji, ji! ¿Tú, un tiburón? Permíteme carcajearme.

¡Tú lo que eres es un plomo! ¡Ji, ji, ji!

¡Pues soy un campeón y te lo demostraré cuando quieras!

Sí, ¿eh? Pues a ver si eres capaz de llegar nadando hasta aquella boya redonda...

...darle unas palmaditas y regresar aquí a todo meter...

¡Facilísimo! ¡Ahora verás!

¡Al agua, patos!

¡Soy un tiburón! ¡Je!

Ahí está, dos brazadas y llego.

PLAF PLAF PLAF

¡Llegué! ¡Soy un campeón!

Pero, ¿es que no puede uno dejarse mecer suavemente por las olas? ¿Eh? ¡Usted!

¡El jefe! ¡Glub, glub!

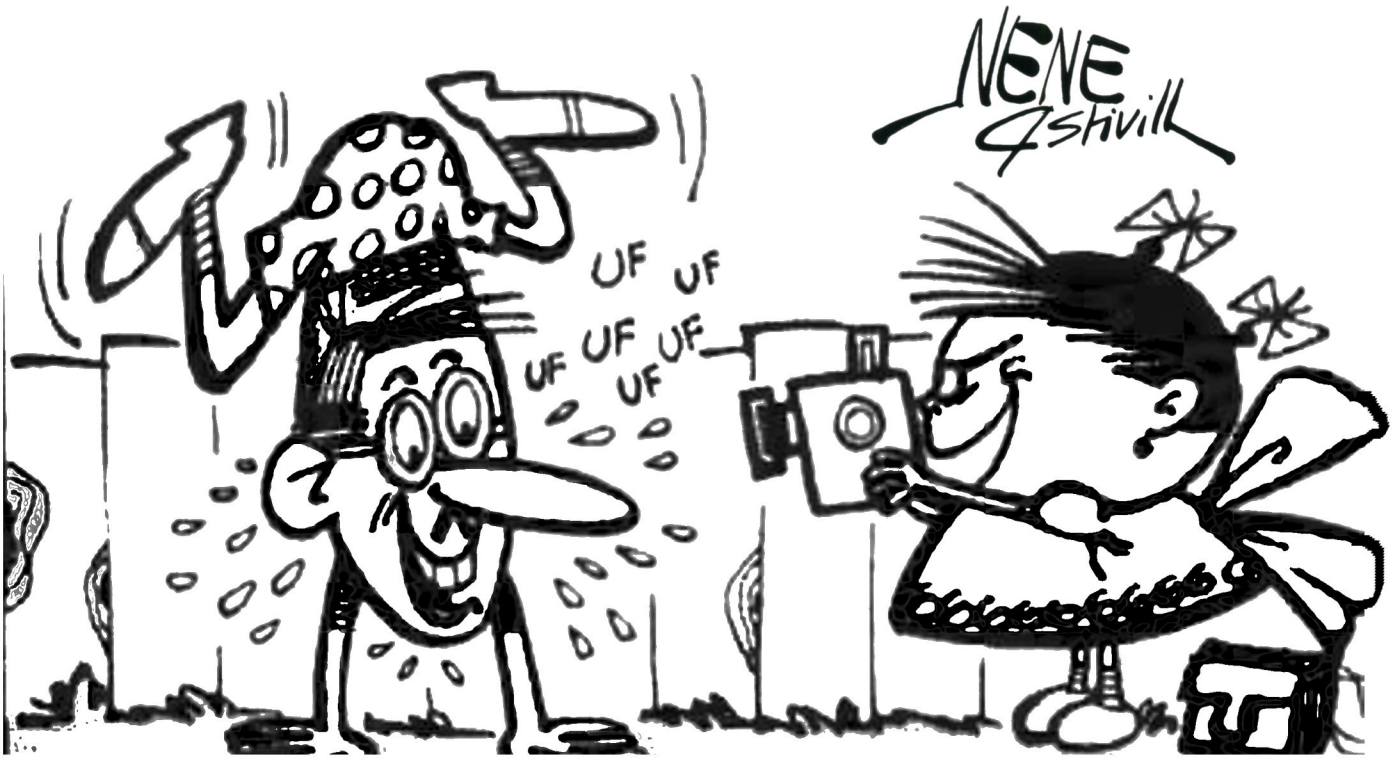
Así que un grano en la nariz, ¿eh? ¡Queda descendido a botones de cuarta!

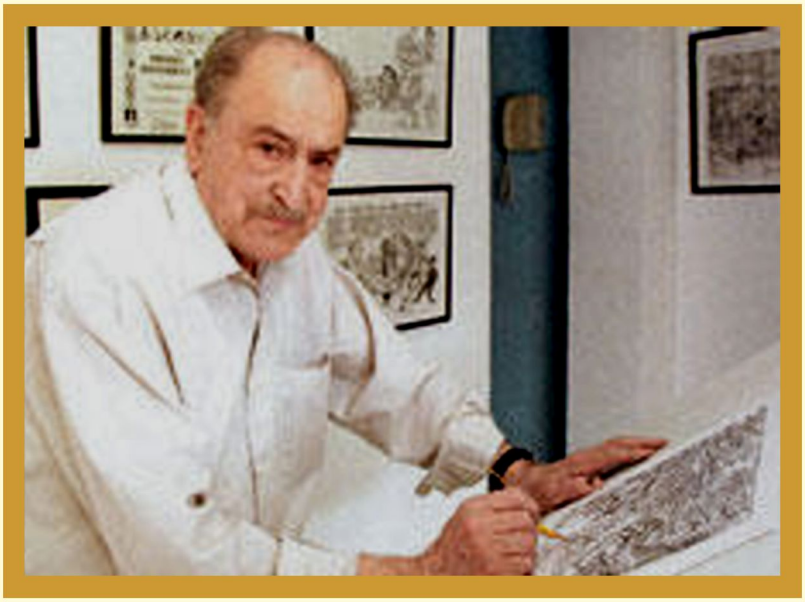
¡Y como estoy seguro de que lo hizo exprofeso, en cuanto la atrape la meto en la jaula por siempre jamás! ¡Brrrrr...!

Claro, don Melanio, lo que yo digo: ¡Desde que Kubala no juega, no hay nada que hacer!

LA TERRIBLE FIFI

¡Pero si es el mismito don Ricachinili! Ji, ji, ji!
¡Qué delicioso placer dejarse mecer por las tranquilas olas del inmenso mar!
Unos cuantos soplidos para hincharlo bien...
¡UUH!
¿Qué ha sido ese alarido que nace de la profundidad del mar?
¡Horror, pies para que os quiero!
¡Ridiela, Nemesio! Enjamás había visto correr una vaca tan aprisa.
Ni yo, Mamerto ni yo.
AL MAR 700 Km
ZIU — ZIU
¡Uh!¡Don Tenore Gorgorini, el mejor cantor de ópera del mundo!
¡Uh!¡La bambina Fifí!
¡Uh, qué hermoso sería oír en este ambiente "La Marina" en una voz tan deliciosa como la suya!
¡Pues ahora mismo te la canti tutil
¡COSTAS LAS DE LEVANTEEE...!
¡Horror!
¡Cielos!
¡No!
¡BLAM!
¡Socorrooo!
¡El diluvio!
¡A correr!
¡Sálvese el que puedaaa!
¡Auxiliooo!
6611
¡Y como pesque a la niña de las trenzas...!
¡Querrá decir al bicho de las trenzas!
Chuza, chuza, que igual se ha escondido la gamberra entre las hojas.
Desde luego, como la atrape, a la jaula. ¡A la jaula para siempre jamás!
Eso, eso. ¡Y unos buenos azotes!


NENE
UF UF
UF UF UF
UF



NENÉ ESTIVILL

(Alejandro Santamaría Estivill)

Pontevedra, 1926 - Palma de Mallorca, 2011

SIEMPRE AGRADECIDOS
AL CRG Y A TODOS LOS
E S C A N E A D O R E S

DICIEMBRE 2018