

ZUPPI Y ZAPPE

EXTRA DE OTOÑO

¡MAMAAA! ¡YA ESTAMOS EN OTOÑO Y EMPIEZAN A CAER LAS HOJAS!

¿QUE HACEMOS, PAPA?



120 PTS.

ESCOBAR

TUS AMIGOS

Si quieres solicitar correspondencia no tienes más que escribir a: TUS AMIGOS, C/ Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6), detallando tus preferencias y adjuntando una foto si deseas que la publiquemos también. ¡Esperamos tus cartas!



He aquí los nombres de las niñas y los niños que desean escribirse:

Yo te mando una carta a tí, tu me mandas una carta a mí...

EDITORIAL BRUGUERA ADVIERTE A SUS LECTORES QUE EN NINGUN MOMENTO SE PONE EN CONTACTO TELEFONICO CON LOS CORRESPONSALES DE ESTA SECCION SIN PREVIA ACREDITACION PERSONAL O ESCRITA.

Amparo García Pozuelo (13 años). Pza. de la Constitución, 1. pta. 9. Cheste (Valencia); con chicos y chicas de todas las edades.

Esperanza Matilde Pérez Carmenath (13 años). C/ La Caldera, 53. La Guanchara. Tenerife (Canarias); con chicos y chicas de 12 a 17 años.

Dos amigas, Mari y Lucía, desean escribirse con chicos y chicas de 13 a 15 años. Escribid a: Lucía y Mari. C/ Canalejas, 50-100, 3o. A. Salamanca.

Frumentio Remora Nebrada (14 años) bl. 7. pta. 48. 5o. dcha. Ocharcoaga. Bilbao- 4; con chicos y chicas de su edad, aficionados al automovilismo deportivo, rallies, etc. A él le gusta el equipo FERRARI.

Tres chicos y tres chicas de Castellsera (Lérida), desean correspondencia con chicos y chicas de su edad, 14 años. Se llaman: Jorge I, Laura, Jorge II, Rosa, Raul y Cecilia, y debéis escribir a: Montse Marsinach. Pza. de los Caidos, 9. Castellsera (Lérida).

Eva González González (11 años). Urb. Soto de Viñuelas. Paseo de los Andes, 1. PI32 El Goloso (Madrid); con chicos y chicas de todas las edades. Puede contestar en español o inglés.

Fco. Manuel Peregrina Espadas. C/ Delicias s/n. Jayena (Granada); con chicos y chicas de 13 a 17 años.



Miguel Serra Vicens (10 años) C/ Es Porseret, 19. Sas Salinas. Mallorca (Baleares); con chicos y chicas de 8 a 12 años, aficionados a la música.

Jorge Boncompte Pujol (14 años). C/ Las Eras, 84. Castellsera (Lérida); con chicos y chicas de su edad. Sus aficiones son: la música, los idiomas y el baloncesto.

Ma. Isabel Felpete y Ma. Isabel Guera, de 12 y 13 años respectivamente, desean correspondencia con chicos y chicas de su edad. Escribid a: Ma. Isabel Felpete. C/ Agra de Bragüa, 50, 2o. 1a. La Coruña.

Rafael Diago José (14 años). C/ Luna Meléndez, 5. Onda (Castellón); con chicos y chicas de todo el mundo, de 13 a 16 años. Puede escribir en castellano, francés e inglés.

Anuska Gómez Otero (16 años) Vía Roma, portal 7, 1o. b. (Bloques Zafer) Segovia; con chicos y chicas de todas las edades, en español e inglés.



Francisco Vaquero García (15 años). C/ Acebos, 10-12. 1o. puerta 14. Salamanca; con chicas de 14 a 16 años.

Paula, de 13 años, desea correspondencia con chicos y chicas de su edad. Vive en: C/ Kasune, 6, 1o. C. Algorta (Vizcaya). Le gusta la música, la lectura y montar en bicicleta.

Yoseba Fdez. de Valderrama (12 años). C/ J. Miguel de Barandiarán, 7, 5o. A. Santurce (Vizcaya); con chicos y chicas de cualquier edad de todo el mundo.



Margarita Obrador Salas (10 años). Pasaje Son Cor, 7. 3o. 1a. Palma de Mallorca (Baleares); con chicos y chicas de 10 a 13 años.

ZUPI Y ZAPE

REVISTA GALARDONADA CON EL "ARO DE PLATA" DE LA FERIA DEL JUGUETE DE VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y "ARO DE ORO" EN 1976.

DIRECTORA: MERCEDES BLANCO ABELAIRA
AÑO XII. N. EXTRA DE OTOÑO - 1983

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1983. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Paredes del Vallés (Barcelona) 1983. Depósito legal B. 25.851-1972 ISSN 0211-9307
Publicidad: Catalonia Press S.A. Ronda General Mitre, 1 Barcelona - 17. Tel. 203 09 54
DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona - 23.

zipi y zape

AVENTURA OTOÑAL





PARECE QUE VIENE DE FRENTE.

ESO, CARA A CARA.



DE PRONTO...

¿ADONDE VAMOS, MAJOS?



NOSOTROS, A LA ESCUELA, USTED, A DONDE QUIERA.

¿COMO QUE A DONDE QUIERA? HAS LEVANTADO EL BRAZO PARA LLAMARME.

USTED ESTA ERRADO, SIN HACHE, CLARO.



Y SI HE LEVANTADO EL BRAZO, CON EL INDICE DE LA MANO MOJADO, HA SIDO PARA SABER LA DIRECCION DEL VIENTO.

GRACIOSILLOS, ¿EH? OS VOY A...

CORRE Y CALLA.



¡GRRR! ¡SE HAN ESFUMADO!



¡MALDICION! ¡LOS CACOS DE NEUMATICOS SON CADA DIA MAS LIGEROS!



¡ESTOS CHUBASCOS OTOÑALES SON UNA JATA!

MENOS MAL QUE EL VIENTO DE POPA NOS AYUDA EN LA CARRERA.



¡LO QUE ES UNA MADRE! LO PREVIENEN TODO.

¡VALE!



¡VIVAAAA! ¡DESPEGAMOS!

¡ALLA VOOCY!



¡ES MARAVILLOSO!

¡FANTASTICO!



¡QUE BIEN! ¡HASTA PIRUETEAMOS!

VIVA EL VUELO SIN MOTOR!



¡ZAPEEE! ¿ADONDE VAS? ¡NO HAGAS NOVILLOS!

ZIPI TIENE RAZON. ME ESTOY ELEVANDO DEMASIADO.

YA QUE NO TENGO ALERONES, BAJARE LAS PIERNAS A VER SI ASI DESCENDO.



¡AY. DE MI! ¡VOY DE CABEZA A ESE BANCO!



MENOS MAL, ENTRARE POR ESA VENTANA ABIERTA.



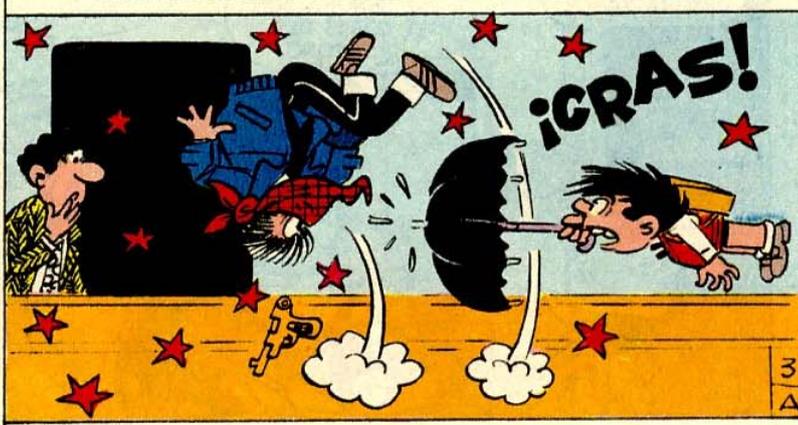
EN EL BANCO...



¡ESA CAJA! ¡LA QUIERO ABIERTA EN MEDIO PERIQUETE!

AHORA MISMO, SEÑOR ATRACADOR.

LA LLEGADA DE ZAPE DESBARATA EL ATRACO...



¡CRAS!

3 A

¡RAPIDO! ¡ABRA LA CAJA!



¡QUE CHUTAZO! ¡LO HA COLOCADO EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO!



¡ESO NO LO HACE NI EL MISMO MARADONA!

¡APRISA! ¡AHORA CIERRE LA CAJA! ¡PRESTO!



¡PLAS!

¡QUE GOOOL!



¡JE, JE! NO SE QUEJARA POR FALTA DE DINERO.

¡VIVA ZAPEEEE!

HAY QUE PREMIARLE CON UN BUEN REGALO.

¡BIEN DICHO! CONTRIBUIREMOS TODOS.

GRACIAS, PERO NO PUEDO ENTRETENERME. SI LO HAGO, ME GANO UN CERO.





EL VUELO DE ZIPI TODAVÍA SIGUE...

¡BRRR! ¡ESTE OTOÑO!
AHORA, DE GOLPE, HA
CESADO EL VIENTO.



¡... Y NO OLVIDE PONERLES
AJO Y PEREJIL! ¡ESTAN DE-
LICIOSAS!

LO
HARE.



¡UN
OVNI!!!

¡CRAS!

SETAS
BARATAS



¿QUE HAS HECHO,
DESGRACIADO?

PERDON,
SEÑORA, SON
COSAS DEL
OTOÑO.

¿QUE HA PASADO
AQUI?



ESTE CRIQ QUE,
VOLANDO VOLAN-
DO, HA ATERRIZA-
DO SOBRE DOÑA
DOMINGA.

SI, LOS CHICOS
DE AHORA, EL
QUE NO CORRE
VUELA.



SOY AGENTE DE SALUD
CIUDADANA Y VENGO A
INSPECCIONAR SU ESTAB-
LECIMIENTO.

PUEDA INSPECCIONAR.
MI TIENDA ES MUY HON-
RADA.

¡BUAAAA!
¡TODAS MIS SET-
TAS POR EL
SUELO!



ENTONCES, ¿POR DONDE LAS QUIERE,
SEÑORA? ¿POR LAS COPAS DE LOS ARBO-
LES? A VER, DEJEME INSPECCIONAR ESA.

TOME.



¡OH!

¿QUE
PASA?



¿QUE CLASE DE TENDERA
ES USTED? ¿ES QUE NO HA
VISTO ESTE AVISO?

PERDONE, PERO
ES QUE... ¡YO NO
SE LEER!



DELE LAS GRACIAS
A ESE MUCHACHO. LE
HA LIBRADO DE UN
DISGUSTO GORDO,
GORDO.

GRACIAS, MAJO.
¿QUIERES UNAS
SETAS?

¡NOOO!



ZIPI Y ZAPE SE ENCUENTRAN...

¡HOY SI QUE NOS GANAREMOS UN CERO A PULSO!

SOMOS UNOS CENIZOS.

ESCUELA

AL ENTRAR EN CLASE...

NO TEMAIS NADA. HAN VENIDO A AGRADECEROS VUESTRA CONDUCTA CIUDADANA.

¡AMNISTIAAA!

¡ELLOS! ¡SOMOS INOCENTES!

Y PRUEBA DE ELLO ES ESTE DIEZ QUE OS HABEIS GANADO CON TODO MERECCIMIENTO.

¡VIVAAA!

¡OLE, LA SUYA MAMA!

ZIPI ZAPE 10

¡NOS VAMOS! ¡QUE ALEGRIA MAS GORDA LE DAREMOS A PAPA!

PODEIS MARCHAR. OS COMPRENDO.

¿LE DAMOS LAS GRACIAS AL DIOS DEL OTOÑO?

¡BUENA IDEA! ¡OTOÑOÓÓÓÓ!

¡OTOÑOÓÓÓÓ!

¡EL HUMO! ¡YA ESTA AQUI!

¡ESE DIOS ACABARA BRONQUITICO!

¿QUE QUEREIS?

DARTE LAS GRACIAS POR EL DIEZ CONSEGUIDO.

¡ESO!

BIEN, ESPERO QUE DE AHORA EN ADELANTE TENDREIS MEJOR CONCEPTO DE MI.

¿LO ABRAZAMOS, ZAPE?

A MIS BRAZOS.

¡PLOP!

¡AYY!

¡HUYYY!

¡HUUUU! ¡SE HA ESFUMADO!

¡PORRAS! ¡VAYA CABEZAZO EN LA CABEZA!

SI, ABRAZAR A LOS ESPIRITUS NO ES FACIL.

04716

ESCORBAR



Teo y Dorita



© EDITIONS DU LOMBARD - 1983

IPISTA LIBRE! TENEMOS PRISA...

... PORQUE HAY UNA PELI DE INDIOS.

... EN LA TELE.

IAH, NO! OS QUEDAREIS JUGANDO EN EL JARDIN, EN LUGAR DE ABLANDAROS EL CEREBRO CON ESTUPIDAS IMAGENES.

BIEN, JUGAREMOS A LOS INDIOS...

ES MEJOR QUE LA BOBA TELE...

PERO TENEMOS UN PROBLEMA...

NOS HARIA FALTA UN PRISIONERO...

EL GUIA DE LA CARAVANA DE COLONOS...

... QUE HA CAIDO EN MANOS DE LOS INDIOS.

INO DISPAREIS! IEL GUIA SE RINDE!

BIEN. PARA EMPEZAR, SE ATA AL PRISIONERO EN EL POSTE DE TORTURA.

IBRRRI ISENTO ESCALOFRIOS!

A CONTINUACION, LOS INDIOS AMORDAZAN AL PRISIONERO PARA QUE SUS GRITOS NO ADVIRTAN A LA CARAVANA.

PARA TERMINAR, LOS INDIOS SE VAN A SU TIPI, PARA PLANEAR LAS TORTURAS Y TODO ES...

UNA HORA DESPUES...

ERES MUY AMABLE AL JUGAR CON LOS CHICOS, FELIX.

HMMM!
HMMM!
HMMM!

201727

QUIERO SABER LO QUE TRAMAN ESOS DICHOSOS CRIOS!

IFELIX! INO SEAS GROSE-RO!

IPFFFF!

Pega con Pritt. Podrás pegar saltos con una bici como ésta.



Recorta y envía una solapa del estuche de cartón del tubo Pritt Universal transparente y envíala con tu nombre y dirección a REDEM S.A. Apto. de Correos N° 24318 de Barcelona. (Concurso Pritt Universal transparente).

Cuantas más solapas envíes, más posibilidades tienes de ganar.

Con las bicis de Pritt, vas a pegar más saltos.

El sorteo se celebrará el día 15 de

Noviembre.

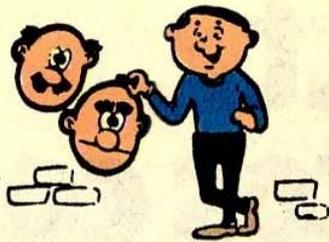


Cortar por aquí.

REDEM S.A. (concurso Pritt Universal transparente) Apto. de Correos N° 24318 de Barcelona.

Nombre _____

Dirección _____



PICASIN

© SYNDICATION INTERNATIONAL - 1983



SOY PINTURILLO MANITAS... ¿QUIEN DE VOSOTROS ES PICASIN?

ES EL...



TE DESAFIO A DIBUJAR LA CARICATURA MAS BURLONA DEL PROFE EN EL ENCERADO.

¡VALE!



¡ANIMO, PICASIN!



PERO...

¿QUE PASA AQUI?

¡GLUP! ¡CON LAS MANOS EN LA MASA!

¡TU TE LAS PINTAS COMO NADIE PARA ESTO!



¡MIRE, PROFESOR! ¡PICASIN LE HA DIBUJADO CON CARA DE TONTO!

¡CHIVATO!



YO, EN CAMBIO, LE HE HECHO UN LINDO RETRATO.

¡QUE PARECIDO! ¡TENDRAS UNA BUENA NOTA! EN CUANTO A PICASIN...

¡TRAMPOSO! ¡ME HA ENGANADO!



¡QUEDATE AQUI, SIN MOVER UNA PESTAÑA, HASTA QUE YO LO ORDENE!

¡OH, NO! ¡LAS TIZAS QUE GUARDABA EN EL BOLSILLO DE ATRAS!



¡BAH! ¡REDUCIDAS A POLVO!

201577



HUM... A LO MEJOR AUN PUEDO SACARLES PARTIDO.



ASI, CON MUCHA SUAVIDAD...



Y...

¡JA, JA!

¡ASI APRENDERA A NO "DAR LA ESPALDA" A LOS COMPAÑEROS!

¡JA, JA!

SOY UN TONTO

BARÓN EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I.P.C. 1972

NO DEJES QUE "BARÓN" SE ACERQUE MIENTRAS DESEMBALAMOS ESTAS VALIOSAS PORCELANAS CHINAS.

¡SÍ, SUPERCONDE. VOY A AMARRARLE.

NO VEO AL MONSTRUO. PONDRÉ ESTE APETITOSO MANJAR Y VENDRÁ "IPSO FACTO".

¡ESTO HUELE QUE ALIMENTA!

SPLAT

¡NO PUEDO SACAR MIS PATITAS!

¡VEN AQUÍ!

TE DIJE QUE ATARRAS AL GATO.

NO TEMA. ESTO ES ASUNTO MIO.

MENOS MAL QUE HE PODIDO SACAR LAS PATAS DELANTERAS.

¡CLANG! *

¡POR FIN!

¡CRASH!

YO, MIENTRAS TANTO, VOY A TRITURAR ESTE MAGNÍFICO POLLO.

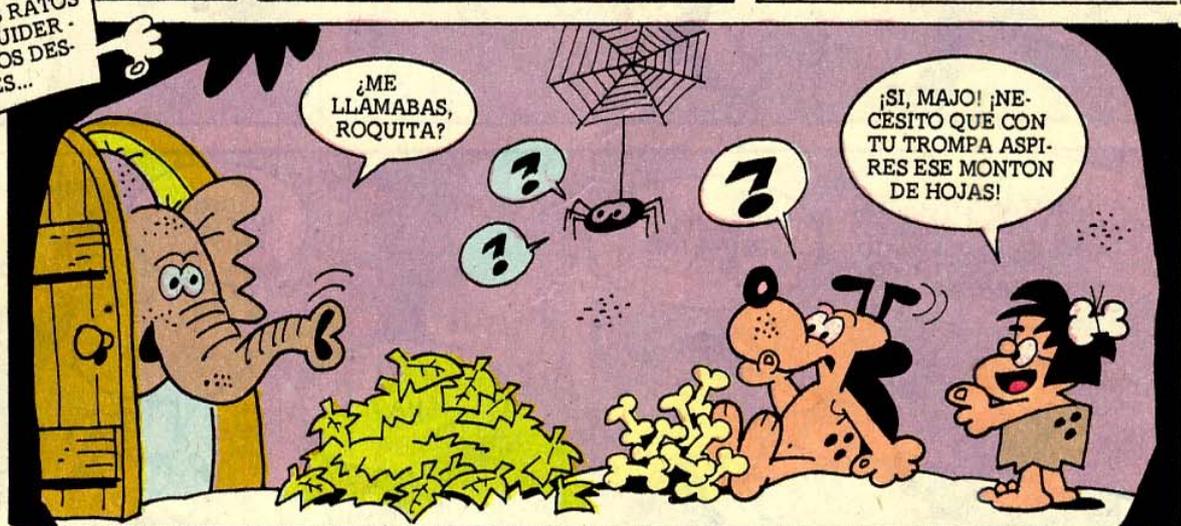
¡CUIDADO! ¡PUEDES ROMPER ESE PRECIOSO JARRÓN!

¡LO QUE VOY A ROMPER, ES LA CABEZA DE ESTE TUNANTE!

¡MUNCH!

—;NO HACE FALTA QUE BUSQUES MÁS NOMBRES PARA NUESTRO PUERCOESPÍN, PAPI! ¡HEMOS DECIDIDO LLAMARLO COMO TÚ!





¡DE CAZA!

Por ESCOBAR.





JACARANDO

© SYNDICATION INTERNATIONAL - 1983



¡MIRA, JACARANDO! ¡ESTAMOS EN LA SELECCION!

¡VAMOS, RICITOS, NO ME TOMEÉS EL PELLO!

EQUIPO DE BOXEO DE LA ESCUELA

JOKER -- --
 CURLY -- --
 FATSO -- --
 DIM -- --
 HERRI -- --
 TOM -- --

¡SOPLA! ¡ES VERDAD!

¡A VER SI ASI SE OLVIDA DE SUS ESTUPIDAS BROMAS!

EQUIPO DE BOXEO DE LA ESCUELA

JOKER -- --
 CURLY -- --
 FATSO -- --
 DIM -- --
 HERRI -- --
 TOM -- --

P.T.L.

¡TENGO QUE LIBRARME DE ESO COMO SEA!

BROMAS

VOY EN BUSCA DEL "PROFE" DE GIMNASIA Y CUANDO ME VEA EN ESTE ESTADO DESISTIRA DE INCLUIRME EN EL EQUIPO.

¡AH, ESTA USTED AQUI! LO SIENTO, PERO NO PODRE BOXEAR...

¡QUITATE TODAS ESAS ESTUPIDECES Y VETE AHORA MISMO AL GIMNASIO!

P.T.L.

ASI...

¡BUENA SUERTE, CHICOS!

P.T.L.

¡VAMOS, VAMOS, MAS ENTUSIASMO!

¡AGACHATE, RICITOS!

201816

¡ZAP!

¡ANDA, VAMOS, SIN ARBITRO NO PODEMOS CONTINUAR!

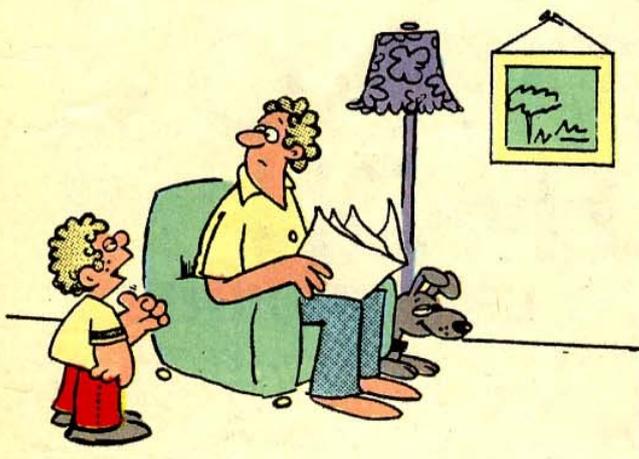
SID BURGON



-YA PUEDES SERVIR LA COMIDA, QUERIDA; EN SEGUIDA TE TRAIGO A LOS NIÑOS.



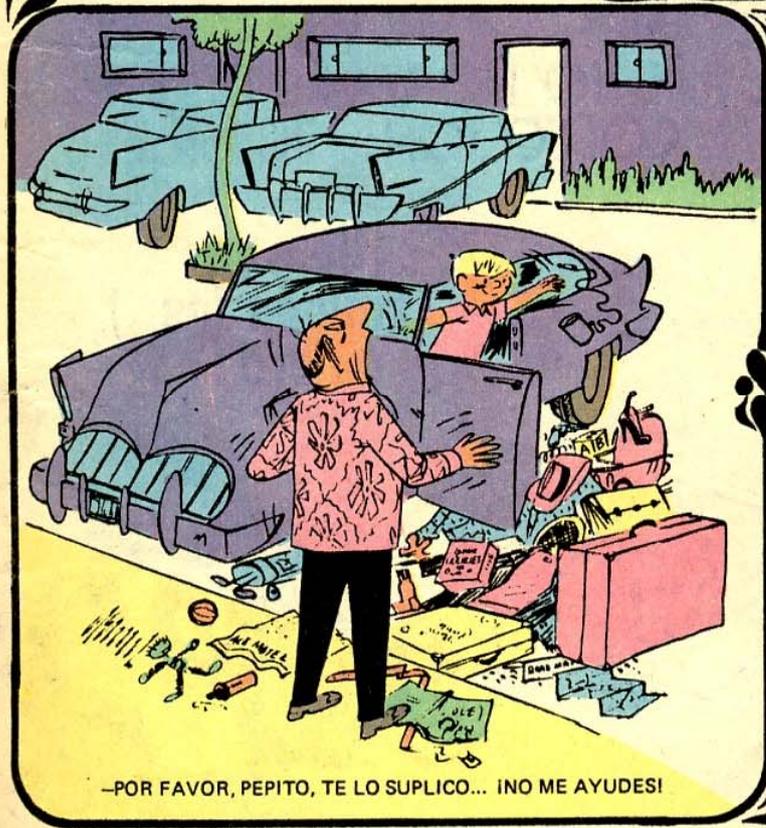
PERPLEJIDAD



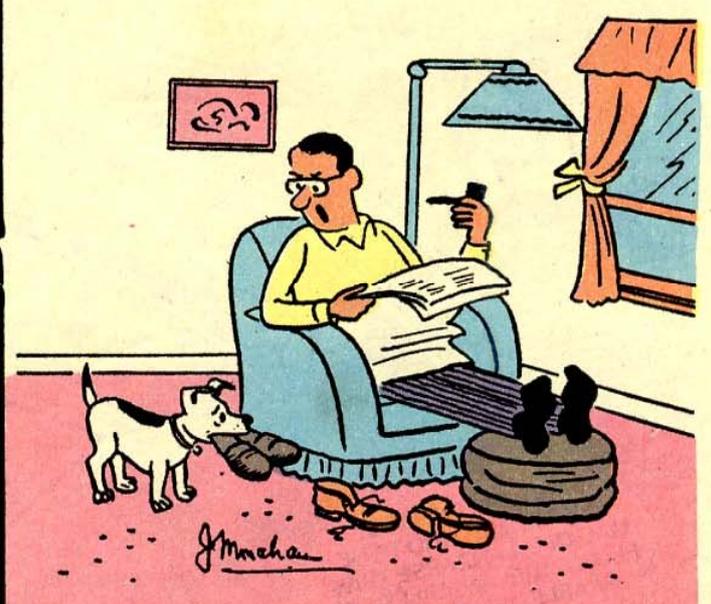
-VENGO DE LA COCINA Y "MAMI" DICE QUE LLEGO TU TURNO.



-ME PARECE QUE TU NUEVO PRETENDIENTE ES DEMASIADO PARLANCHIN.



-POR FAVOR, PEPITO, TE LO SUPLICO... INO ME AYUDES!



AMO EXIGENTE
-ESAS ZAPATILLAS NO, CANELO. TRAEME LAS AZULES.



¡TUA AAT!

CONMEMORAMOS EL
25 ANIVERSARIO DE
MORTADELO y
FILEMON

CON CINCO ESPLENDIDOS
NUMEROS
ESPECIALES
DE **OLE**

Entrevistas, páginas novísimas, la historia de Mortadelo y Filemón, disfraces, artículos...

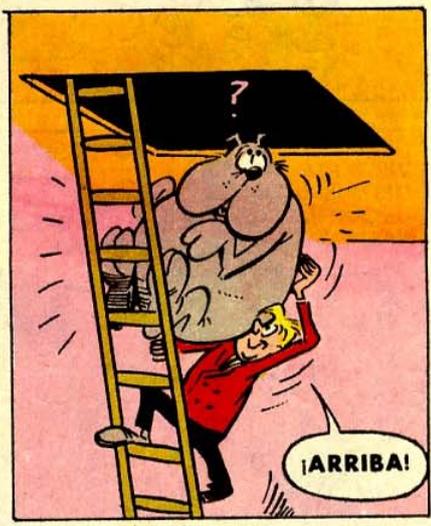
¡Y AL PRECIO NORMAL DE LA
COLECCION: 120 ptas!



¡Uau, yo también los quiero!



¡QUE CHUCHO!



15306-I

© I. P. C., 1978



CINCO AMIGUETES

¿HAS OIDO LAS ULTIMAS NOTICIAS?

¿TE REFIERES A LOS ATRACOS EN EL BARRIO?

EXACTO. SE VE QUE ANDA UN CACO SUELTO POR AHI Y LA POLI NO DA CON EL.

DA MIEDO PENSAR QUE PUEDE AN-DAR POR AQUI CERCA...

TABACOS

¿MIEDO? ¿QUE VA, A MI ME SALE UN TIPO DE ESOS Y LE DOY UN PAR DE GUANTAZOS CON "ESTA" QUE SE ACUERDA DEL DIA QUE NACIO!

¡ANDA, QUE NO TE ACABAS DE MARCAR UN FAROL NI "NA"!

GALERIAS

¿PERO, TU HAS VISTO ALGUNA VEZ MIS MUSCULOS DES-DE QUE HAGO GIMNASIA MATINAL?

NO, Y CREO QUE NO ME HE PERDIDO NA-DA DEL OTRO JUEVES...

¿PUES ESPERA Y VE-RAS QUE COSA! ¡RIETE DE LOS DE "LA MASA"!

ESTE SE CREE POPEYE EL MARINO...

¿MIRA, CHICO, MAS FUERTES QUE LOS DOLA-RES USA!

¿PERO HACES TRAMPA, ES-TAS APRETAN-DO POR ABAJO!

¿PERO, QUE INCREDULO! ¿ESTA BIEN, TE DEMOS-TRARE MI FUERZA DE OTRA MANERA!

¿VAS A HACERME UNA EXHIBICION?

EXACTO, ¿VES ESTE AR-BOL LLENO DE HOJAS?

SI, ES UN JOVEN OLMO. PRECIOSO, POR CIERTO.

PUES AHORA VERAS...

¿PERO, QUE VÁS A HACER? ¿NO IRAS A RETOR-CERLO...!

NO EXACTAMENTE... ¡AUG!

¡PAFF!

¿MMMM...!

¿ADONDE VAS AHORA?

¿MMMMM...!

¿PERO, A QUE JUEGAS?

Un chico valiente llamado Tato



¿HAS SIDO TU EL DE ESE AULLIDO?

¡QUE VA, ERA UNA AMBULANCIA QUE PASABA...! Y BIEN, ¿QUE TE PARECIO EL GOLPE? ¿HAS VISTO COMO HE DEJADO EL ARBOL? ¡SIN NINGUNA HOJA!



¡SI, UNA GAMBERRADA DE CUIDADO! ¿TE HAS DADO CUENTA DE QUE ESE OLMO PUEDE MORIRSE SIN SUS HOJAS? ¡ERES UN ARBORICIDA!

¡BAH, DEJATE DE HISTORIAS! EL CASO ERA DEMOSTRARTE MI FUERZA.

¡ESTA BIEN, ESTA BIEN! ¡TIENES MUCHA FUERZA, LO ACEPTO!

TODO ESTO, PEQUEÑO MUCHACHO, LO HAGO PARA TU TRANQUILIDAD. PARA QUE VEAS QUE CUANDO VAS CONMIGO, NO TIENES NADA QUE TEMER.

¡SI, 'PAPI'!

ASI ES QUE, TRANQUILLO MUCHACHO.



¡ALTO, MANOS ARRIBA, ESTO ES UN ATRACO!

¿EH?



¡NO ME HAGA DAÑO, SEÑOR ATRACADOR! ¡SOY MUY PEQUEÑO TODAVIA Y MUY SENSIBLE A LOS GOLPES, DEJEME MARCHAR CON MI MAMA! ¡BUAAA!



¡ESTA BIEN, LARGO DE AQUI! ¡NO ME GUSTAN LOS NIÑOS LLORONES!

SI, SEÑOR ATRACADOR. GRACIAS, SEÑOR ATRACADOR. QUE USTED LO PASE BIEN, SEÑOR ATRACADOR.



¡JA, JA, JA!

ESA VOZ, ESA RISA...



¡PERO SI ES JUANJO! ¡CLAROOOO...!

¡JA, JA, JA! ¡QUERIA DAROS UN SUSTO APROVECHANDO QUE ESTA DE MODA EL ATRACADOR DEL BARRIO, Y...!



PUES, CUANDO SE ENTERE TATO QUE EL "ATRACADOR DEL BARRIO" QUE NOS ATRACO ERAS TU, SE VA A FUNDIR! ¡JA, JA, JA!

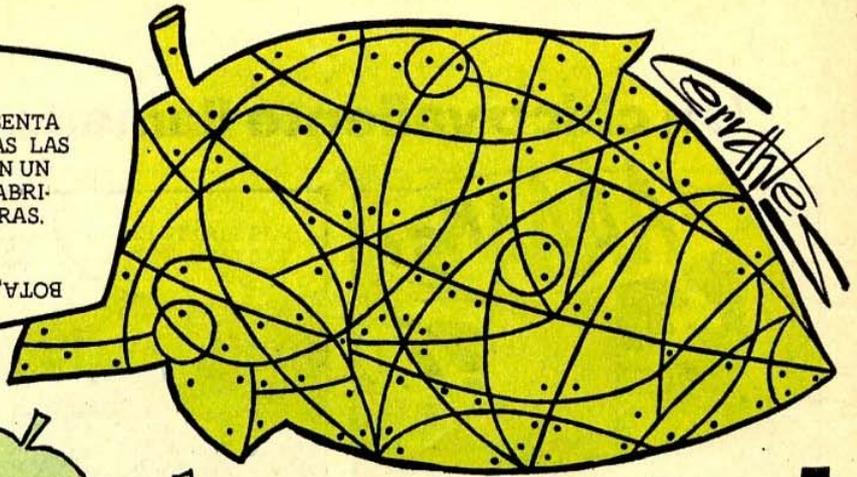
¿Y, QUIEN SABE? A LO MEJOR, NI EXISTE EL TIPO ESE Y TODO ES UNA HISTORIA QUE SE HAN INVENTADO LOS PERIODICOS...

04599

Juanjo Roura 93

¡ESTE OTOÑO SE PRESENTA FRIOLERO! SI RELLENAS LAS PARTES MARCADAS CON UN SOLO PUNTO, PODRAS ABRI- GARTTE MUCHO, YA VERAS.

SOLUCION:
BOTA, GORRO, GUAÑTE.



A : B x C - D x E = 4

SI COLOCAS EN CADA HOJA UN NUMERO, ESCOGIENDO DEL 1 AL 9, Y SIGUIENDO LAS OPERACIONES INDICADAS, VERAS QUE LLE- GARAS AL RESULTADO QUE TE DAMOS... ¿A QUE SI?

SOLUCION:
A-6, B-3, C-7, D-5, E-1.



¡VAYA LIO! ¿CUANTOS TI- POS DE HOJAS DIFERENTES SE PUEDEN EN- CONTRAR AQUI?

SOLUCION:
DIFERENTES.
CINCO HOJAS



PODRAS LEER EL NOMBRE DE UN GRAN ESCRITOR ESPAÑOL ORDENANDO COMO SE INDICA LAS LETRAS... ¡A EL NO SE LE CAIAN LAS HOJAS, PRECISAMENTE!

SOLUCION:
LOPE DE VEGA.



ORDENA ESTOS OBJETOS DE MANERA QUE SU INI- CIAL TE PERMITA FOR- MAR EL NOMBRE DE UN ARBOL... ¡FACIL, CHA- VAL, MUY FACIL!

SOLUCION:
ARBOL



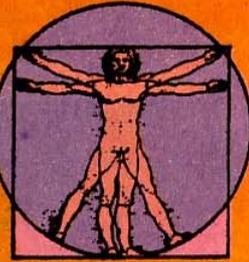
EN ESTE MONTON PUEDES ORDENAR TODO UN ABECEDARIO Y TODOS LOS NUMEROS DEL 1 AL 9... ¡SOLO TE FALTARAN UNA LETRA Y UN NUME- RO! ¿NOS DICES CUALES SON?

SOLUCION:
LETRA 'F', NUMERO '8'.



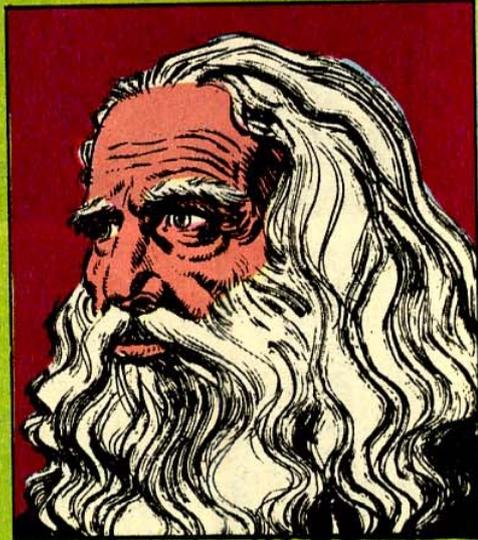
EN OTOÑO CAE LA HOJA!

Leonardo da Vinci



EL GENIO DEL RENACIMIENTO

Guión:
Montse Vives
Dibujos:
Jaume Marzal



EMPEZÓ A FRECUENTAR
LOS CENÁCULOS DE
DOCTORES HEBREOS,
QUE LE INICIARON
EN LA ALQUIMIA
Y LA CÁBALA.

¡FÍJATE,
HIJO MIO!
¡FÍJATE!

Comic Biografías

Nº 4

Y EL DÍA DE PASCUA DE 1512, CERCA DE RÁVENA, TUVO LUGAR EL TERRIBLE ENCUENTRO, ENTRE LOS ALIADOS DEL PAPA Y EL EJÉRCITO FRANCÉS.



BAJO LAS LILAS



EN UN LUGAR DE LOS ESTADOS UNIDOS, HACE MUCHOS AÑOS...

¡DEJA YA DE SALTAR TANTO, BABE! ¿SABES QUE MAMÁ DIJO QUE HOY LLOVERÍA...?

¡SI FUESE CIERTO...!



PORQUE TÚ SABES, BETTY, QUE ÚNICAMENTE CUANDO LLUEVE NOS PERMITE IR A JUGAR A LA COCHERA...

¡Y CON LO QUE A MÍ ME ENCANTA ESE LUGAR!



¡QUE MAYORCITAS SON YA LAS HIJAS DE LA SEÑORA MOSS...!

Y QUE USTED LO DIGA, SEÑORA CUTTEN... ¡LA PENA ES QUE QUEDARA VIUDA SIENDO TAN JOVEN...!



¡EH, BETTY, BABE! ¡YA ESTÁ LLOVIENDO, HIJAS! VAMOS, METEOS EN LA COCHERA...



¡NO TENEMOS LA LLAVE, MAMÁ!



LA SEÑORA MOSS BAJÓ AL JARDÍN Y...

¡QUÉ ESTUPENDO, MAMÁ! ¡CON LAS GANAS QUE TENÍA DE JUGAR EN LA COCHERA!

¿ES VERDAD QUE EL VIEJO COCHE PERTENECIÓ A PAPÁ?

SÍ, HIJA... ÉRAIS MUY PEQUEÑAS CUANDO ÉL SE NOS FUE, PERO LE GUSTABA ENORMEMENTE LLEARNOS DE PASEO CON ÉL... ¡DIOS MÍO, SI OS VIERA AHORA! CREO QUE SE SENTIRÍA MUY ORGULLOSO DE VOSOTRAS...



de Louise May Alcott

Adaptación literaria: CASSAREL
Dibujos: LUIS CASAMITJANA





"... NECESARIAS PARA QUE EL SEÑOR SMITHERS, DUEÑO DEL CIRCO, SE SINTIERA SATISFECHO DE MÍ!"

"... Y AHORA, RESPETABLE PÚBLICO, ADMIREN AL PEQUEÑO Y GRACIOSO "CUPIDO", EL NÚMERO QUE EL "GRAN CIRCO SMITHERS" HA PRESENTADO ANTE LAS PRINCIPALES CORONAS DE EUROPA!"

TODO FUE BIEN HASTA QUE MI PADRE, UNA NOCHE, SE ACERCÓ A MÍ Y ME DIJO...



¿SABES UNA COSA, BEN? ME HA SALIDO UNA OPORTUNIDAD DE TRABAJO EN UNA ESCUELA DE EQUITACIÓN, EN CALIFORNIA... ME IRÉ MAÑANA, HIJO. ¡VENDRÉ A POR TÍ TAN PRONTO ME SEA POSIBLE!



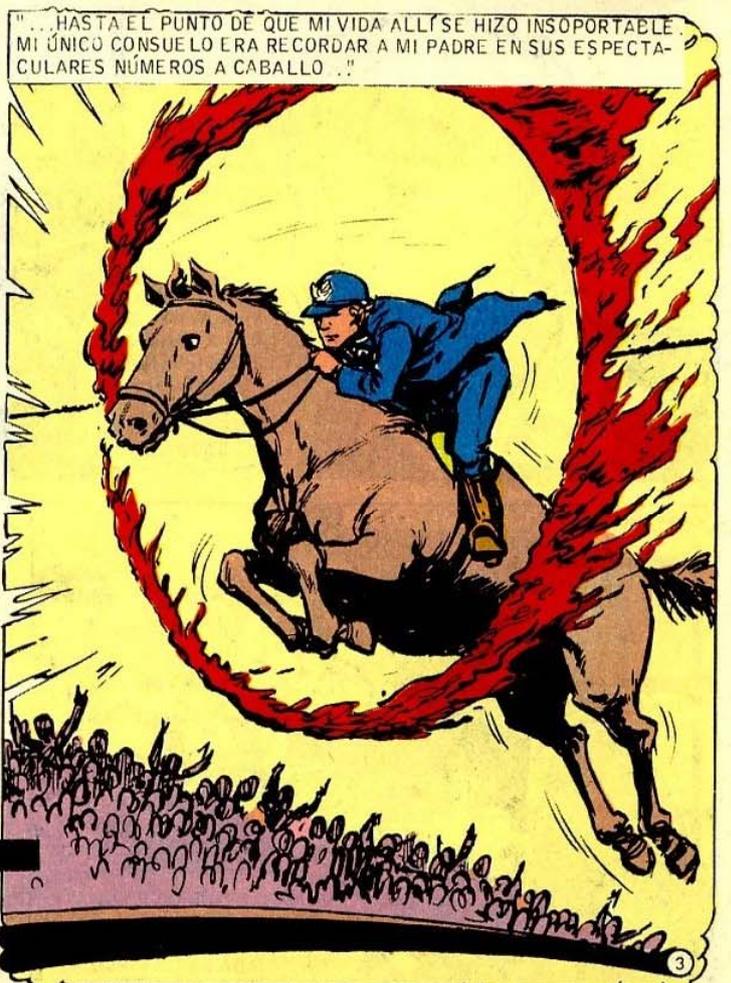
¿Y HE DE QUEDARME SOLO AQUÍ, PAPA? CREO... CREO QUE VOY A ECHARTE BASTANTE DE MENOS...

OYE, BEN... MUCHO ANTES DE LO QUE IMAGINAS, ESTARÁS DE NUEVO CONMIGO, HE HABLADO YA CON EL SEÑOR SMITHERS, QUE CUIDARÁ BIEN DE TÍ.



"PERO TAN PRONTO MI PADRE SE FUE, EL SEÑOR SMITHERS SE COMPORTÓ CONMIGO DURAMENTE..."

¡VAMOS, HARAGÁN! DEBERÍAS ESTAR YA ENSAYANDO TU NÚMERO! ¿NO CREES?



"... HASTA EL PUNTO DE QUE MI VIDA ALLÍ SE HIZO INSOPORTABLE. MI ÚNICO CONSUELO ERA RECORDAR A MI PADRE EN SUS ESPECTACULARES NÚMEROS A CABALLO..."



ENTONCES ES CUANDO DECIDÍ HUIR... HACE CASI UN AÑO QUE VOY POR ESOS CAMINOS, SEÑORA... ¿NO TIENE USTED CABALLOS PARA CUIDAR? YO ENTIENDO MUCHO TAMBIÉN DE CABALLOS, COMO MI PADRE!

NO, NO, BEN... SÓLO TENGO CUATRO GALLINAS Y UN GATO. PERO LO QUE TÚ NECESITAS AHORA ES CAMBIARTE DE ROPA Y COMER... ¿NO CREES?



VAMOS, BETTY, VE A CASA DE LA SEÑORA BARTON Y PÍDELE ALGUNA ROPA USADA QUE SU HIJO BILLY YA NO USE...

UNA HORA MÁS TARDE...



¡PERO SI PAREZCO UN CABALLERO, SEÑORA...!

Y AHORA... LO QUE NECESITAS ES COMER, BEN. ¡VAMOS A LA MESA!



¿SE QUEDARÁ BEN A VIVIR CON NOSOTRAS, MAMA?

¡ESO, ESO, MAMA! QUE SE QUEDÉ...!



Y LUEGO DE LA COMIDA...

¿ME PERMITE QUE LES MUESTRE ALGUNA DE LAS HABILIDADES DE "SANCHO" SEÑORA? BUENO, Y ALGUNAS MÁS TAMBIÉN. ¡"SANCHO" ES MI PERRITO!

¡BUENO, BEN! SI TE EMPENAS...



¡CIELOS, MI LOZA MÁS CARA...!

¡HOP, ATENCIÓN! ¡HOP, "SANCHO", AHÍ VA...!



¡ES... ES MARAVILLOSO!

¡HURRAA...!



APARTE, COMO LE DIJE, ENTIENDO DE CABALLOS. ¡LÁSTIMA QUE NO TENGA USTED CABALLOS, SEÑORA...!

BUENO, BEN, HIJO... SI LO QUE QUIERES DECIRME ES QUE TE GUSTARÍA QUEDARTE...

...QUIERO QUE SEPAS QUE PUEDES HACERLO. Y ES MUY POSIBLE QUE TE ENCUENTRE YO TRABAJÓ.



EN AQUEL INSTANTE, ALGUIEN LLAMÓ A LA PUERTA DE LA CASA...

¡EH, SEÑORA MOSS! ¿ESTÁ USTED AHÍ...? ¡SOY EL JUEZ MORRIS Y HE DE HABLAR CON USTED DE UN ASUNTO IMPORTANTE!



¡DIOS MÍO, EL JUEZ DE MORRIS! ¿A QUÉ VENDRÁ?

ADEMÁS DE JUEZ, ES EL ALCALDE DEL PUEBLO.

IRÉ A VER...



PERDONE, SEÑORA MOSS... ¿NO VIO POR CASUALIDAD A UN JOVENZUELO VAGABUNDO?; SÉ QUE ANDABA MERODEANDO Y USTED NO IGNORA QUE NO QUIERO MENDIGOS EN ESTE MUNICIPIO.

PASE, POR FAVOR, JUEZ...



¡NO!; NO QUIERO QUE ME LLEVEN AL CIRCO DEL SEÑOR SMITHERS!; PREFIERO MIL VECES MORIRME DE HAMBRE!

¡HORROR!; SE HAN ENTERADO DE QUE ESTÁS AQUÍ Y TE BUSCAN!

¡GRRR...!

¡TE ESCONDEREMOS, BEN!



SÍ, ESTE ES, JUEZ MORRIS... Y SI ES CIERTO TODO LO QUE ME HA CONTADO, EL NIÑO MERECE LA PROTECCIÓN QUE YO PIENSO DISPENSARLE DE ESTE MOMENTO. ¡YO REPONDO POR ÉL!

¡AH, BUENO! SIENDO ASÍ...



ENTONCES, SEÑOR... ¿ME PERMITE QUEDARME?; LE JURO QUE YO NO SOY NINGÚN VAGABUNDO!; SÉ CUIDAR CABALLOS, SEÑOR...; TUVE COMO MAESTRO A MI PADRE, QUE ES UN TIPO ESTUPENDO, SEÑOR!

¿CABALLOS, EH? HUM... VEREMOS SI ESO ES CIERTO. ¡MAÑANA, ENVÍEME USTED A ESTE MOZALBETE A MI CASA, SEÑORA MOSS!



¡ESTUPENDO!; ¡TE PERMITE QUEDARTE!

¡Y TE DARÁ TRABAJO, ENCIMA!



¿ME PERMITE, SEÑOR, QUE MI PERRO "SANCHO" REALICE EN SU HONOR ALGUNAS DE SUS HABILIDADES?; GRACIAS, SEÑOR!



¡ES INAUDITO!

¡ESTÁ BAILANDO UN VALS, MAMÁ!

¡NUNCA VI NADA IGUAL, BETTY!



PERO LO MEJOR DE "SANCHO" NO SON SUS HABILIDADES, SINO SU CORAZÓN, SEÑOR. COMO NO PODÍA MANTENERLE, LE DEJÉ ABANDONADO EN UNA CIUDAD Y SE REUNIÓ CONMIGO CUATRO DÍAS MÁS TARDE. A MÁS DE CINCUENTA KILOMETROS DE DISTANCIA.

¡CARAMBA!

AQUELLA NOCHE, POR PRIMERA VEZ EN MUCHO TIEMPO, BEN BROWN DURMIÓ EN UNA CONFORTABLE CAMA...

... Y TUVO EL MÁS HERMOSO DE LOS SUEÑOS...

TEN CONFIANZA, HIJO... VOLVERÉ A POR TÍ MUCHO ANTES DE LO QUE TE IMAGINAS...

Y AL SIGUIENTE DÍA, MUY TEMPRANO...

MORRIS JUEZ ALCALDE

¡AH, ES USTED EL "NUEVO" ADELANTE...

BIEN, BEN. VEAMOS SI ES CIERTO LO DE LOS CABALLOS. AQUÍ MI MOZO, PAT, TE DIRÁ LO QUE TIENES QUE HACER...

¡CON MUCHO GUSTO, SEÑOR MORRIS!

VAMOS, SÍGUEME, MUCHACHO... CONQUE DISTE CON TUS HUESOS EN ESA CASA DE LAS LILAS, ¿EH?

¿CASA DE LAS LILAS? BUENO, SI SE REFIERE A LA CASA DE LA SEÑORA MOSS...

EXACTAMENTE, MUCHACHO. ¡ESE PORTAL, BAJO LAS LILAS, DEBERÍA ESTAR CERRADO A LOS VAGABUNDOS COMO TÚ!

¡UN MOMENTO! ¡YO NO SOY NINGÚN VAGABUNDO! ¿SE ENTERA?



¡BUENO, BUENO, TRANQUILO! CHÓCALA, AMIGO... ME LLAMO PAT. ¡VEREMOS SI TÚ, NORTEAMERICANO, SABES TANTO DE CABALLOS COMO UN IRLANDES COMO YO!



INSTANTES DESPUÉS... ¿VES ESE CABALLO? ¿LO ADQUIRIÓ HACE DOS SEMANAS EL SEÑOR MORRIS... ¡Y TODAVÍA NADIE HA CONSEGUIDO ENGANCHARLO A LA CALESA! ¡NI YO, MUCHACHO, NI YO!

¿ES UN CABALLO SALVAJE, TAL VEZ...?



¡BIEN, VEAMOS QUÉ ES CAPAZ DE HACER ESE MOCOSO!

PEOR QUE SALVAJE, MUCHACHO... ¡LOCO DE ATAR!



¡PERO, TÍO! NO PRETENDERÁS ENFRENTAR AL CABALLO "DUKE" CON ESE POBRE NIÑO...



¿QUIÉN ES ESA SEÑORA QUE ESTÁ JUNTO AL JUEZ MORRIS? ¿Y ESE MUCHACHO?

ELLA ES LA SEÑORA MARGARET Y ÉL ES SU HIJO, EL SEÑORITO TONY... ELLA ES SOBRINA DEL AMO. ¿ALGUNA PREGUNTA MÁS, SEÑOR CURIOSÓN?

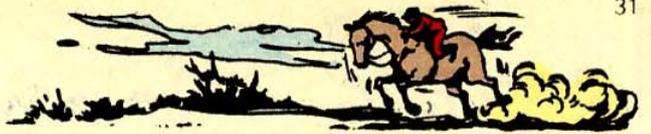


¡BASTA DE CHARLA Y A LO TUYO! ¡ANDA A VER SI CONSIGUES AMANSARLO LO SUFICIENTE COMO PARA QUE ACCEDA A TIRAR DE LA CALESA! YO IRÉ A POR ELLA...

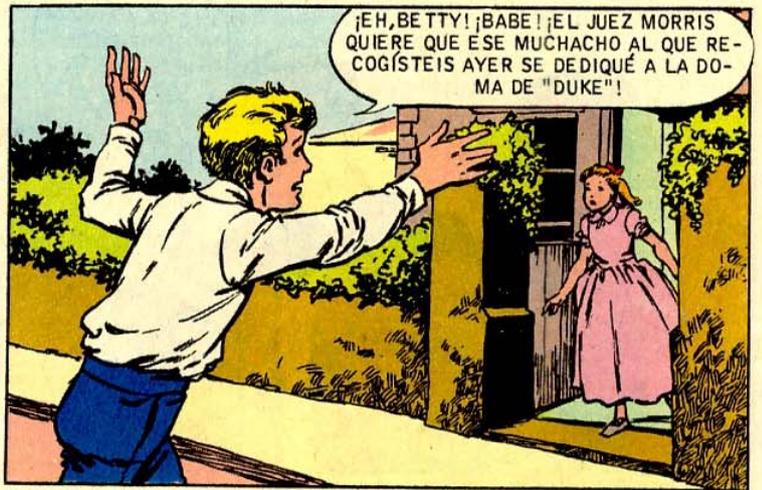


¡NO, TÍO, NO DEBES PERMITIRLO! ¡ESE CABALLO ESTÁ LOCO!

¡SÍ, TÍO, PERMÍTESELO! ¡A VER DE QUÉ ES CAPAZ ESE PETIMETRE QUE HAS CONTRATADO!



USTED DISCULPE, SEÑORA... PERO YO NO CREO QUE EXISTA NINGÚN CABALLO LOCO. MI PADRE, QUE ENTIENDE MUCHO DE CABALLOS, SOSTIENE LO MISMO...



¡EH, BETTY! ¡BABE! ¡EL JUEZ MORRIS QUIERE QUE ESE MUCHACHO AL QUE RECOGISTEIS AYER SE DEDIQUE A LA DOMA DE "DUKE"!



¡CUANDO LO SEPA MAMÁ...!

¡NO! ¡NO PUEDE SER, BETTY! ¡TODO EL MUNDO SABE QUE ESE CABALLO ES PELIGROSÍSIMO!



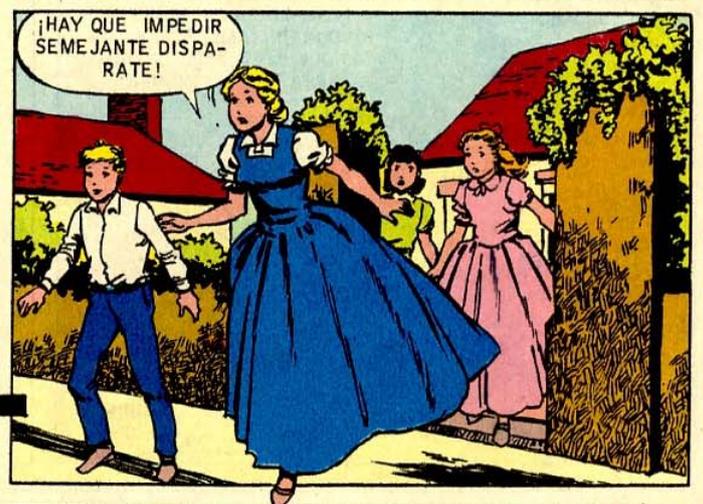
¡EH, MAMÁ! ¡BILLY BARTON HA VENIDO A ADVERTIRNOS QUE BEN SE DISPONE A DOMAR A "DUKE", EL CABALLO LOCO DEL JUEZ MORRIS!

¡DIOS MIO!



MIENTRAS, BEN SE HABÍA ACERCADO PELIGROSAMENTE AL CABALLO, Y...

¡NO, CABALLITO, NO! ¡TRANQUILO! ¡SOMOS AMIGOS! ¡AMIGOS! ¡COMPRENDES?



¡HAY QUE IMPEDIR SEMEJANTE DISPARATE!



...DE PRONTO...

¡CUIDADO! ¡NOOO...!



¡LE VA A APLASTAR! ¡POR PIEDAD, SUJETEN A ESE ANIMAL!



PERO CONTRA TODO PRONÓSTICO...

QUIETO... ¡QUIETO, "DUKE"! YO SOY TU AMIGO! ¡ME ESTÁS OYENDO? ¡TU AMIGO BEN!



¡MALDITO RAPAZ!

¡ESE MUCHACHO VALE EN ORO INFINITAMENTE MÁS DE LO QUE PESA, AMIGOS! ¡HURRA POR ÉL! ¡HURRA!

¡DIOS MIO, LO CONSIGUIÓ!



...Y ANTE LA ADMIRACION DE TODOS LOS PRESENTES...



VAMOS, VAMOS, "DUKE", ATRÁS... MÁS ATRÁS, AMIGUITO...



¡LO CONSIGUIÓ, LO CONSIGUIÓ!

¡HURRA, HURRAAAA...!

¡ES EL MEJOR JINETE QUE HE VISTO NUNCA!



LUEGO...

SU CALESA DISPUESTA Y A PUNTO, SEÑOR...

GRACIAS, HIJO... ¿DÓNDE APRENDISTE ESO?

DE MI PADRE, SEÑOR... ¡ES EL MEJOR JINETE DE LOS ESTADOS UNIDOS, NO LO DUDE! AHORA ANDA POR EL OESTE, PERO NO TARDARÁ EN VENIR A POR MÍ... ¡ESPERO QUE CUANDO ACUDA AL CIRCO, EL SEÑOR SMITHERS LE DÉ MI DIRECCIÓN! LE HE ESCRITO EN ESE SENTIDO.



DESDE AQUEL MISMO DÍA, BEN BROWN SE CONVIRTIÓ EN EL "HOMBRE" DE CONFIANZA DEL JUEZ MORRIS...

ESTOY CONTENTO DE TU TRABAJO, PERO NO QUIERO QUE DESCUIDES POR ELLO TU EDUCACIÓN, BEN... ¿SABES LEER Y ESCRIBIR?

¡OH, SÍ, SEÑOR! NO PUDE IR NUNCA A LA ESCUELA, PERO ME ENSEÑÓ MI PADRE. ADEMÁS, CADA NOCHE LEO Y ESTUDIO EN CASA DE LA SEÑORA MOSS.



¡ESTOY HARTO DE ESE PISAVERDE! Y TOTAL, PORQUE ENTIENDE DE CABALLOS...!



BEN TRABAJABA TODO EL DÍA EN CASA DEL JUEZ Y POR LAS NOCHES CENABA Y DORMÍA EN CASA DE SU GENEROSA PROTECTORA...

VAMOS, YA ES LA HORA DE LA CENA... ¿NO CREES QUE TE ESTÁS TOMANDO MUY A PECHO EL ESTUDIO?

ES QUE NO TENGO MUCHO TIEMPO PARA ELLO, SEÑORA MOSS.



¿SABES UNA COSA, BEN? MAÑANA POR LA NOCHE CELEBRAREMOS EL CUMPLEAÑOS DE BETTY EN CASA DE MI AMIGA, LA SEÑORITA CELIA.



PERO... PERO SI NI SIQUERA CONOZCO A LA SEÑORITA CELIA.

¡VAS A VENIR CON NOSOTRAS, COMO INVITADO DE HONOR!

¡ESO, ESO! ¡QUE VENGA TAMBIÉN BEN!

¡NOS VAMOS A DIVERTIR MUCHO, BEN!



LA SEÑORITA CELIA ES UNA BUENA AMIGA DE ESTA CASA... VIVE SOLA CON SU POBRE HERMANO THORMY, DESDE QUE MURIERON SUS PADRES. THORMY ESTÁ MUY DELICADO DE SALUD.



Y AL DÍA SIGUIENTE...

MIRA, BEN, ÉSTA ES LA SEÑORITA CELIA... ÉSTE ES BEN BROWN, CELIA.

¡ENCANTADO, SEÑORITA!

¿CÓMO ÉSTAS, BEN?



A LA FIESTA HABÍAN SIDO INVITADOS EL JUEZ MORRIS, MARGARET Y TONY...

¿Y BETTY? ¿QUIERO FELICITARLA!

ESTÁ CON BEN...

¡BEN, BEN, SIEMPRE BEN! ME ESTÁ HARTANDO ESE MOCOSO...



PERDONA, MAMÁ... BEN SOLICITA PERMISO PARA DECIR UNAS PALABRAS... ¡YA SE LO PIDIO A LA SEÑORITA CELIA Y SE LO HA DADO!

¿UNAS PALABRAS? PUES ADELANTE...



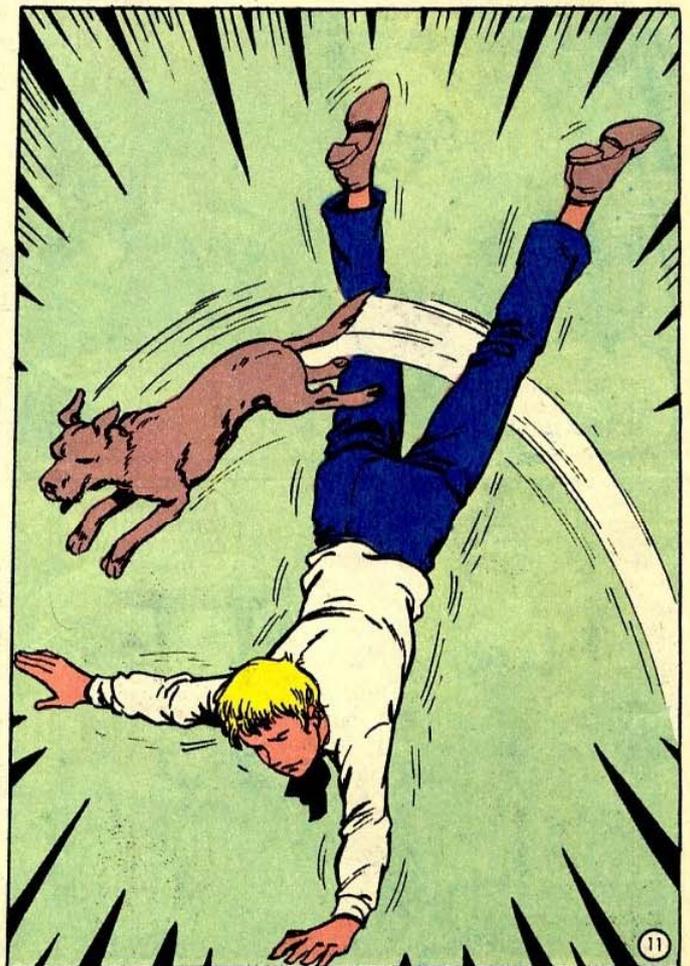
¡DAMAS Y CABALLEROS! QUISIERA... QUISIERA, CON EL PERMISO DE USTEDES, OFRECERLES ALGUNAS DE MIS EXPERIENCIAS EN EL CIRCO, EN COMPAÑÍA DE "SANCHO", MI PERRO...



Y TODO ELLO, DAMAS Y CABALLEROS... ¡EN HONOR A BETTY, CUYO CUMPLEAÑOS ESTAMOS CELEBRANDO! ¡ESE ES NUESTRO REGALO, BETTY, EL DE "SANCHO" Y EL MÍO!



INSTANTES MÁS TARDE, BEN BROWN, COMO EN TANTAS OTRAS OCASIONES, SE CONVIRTIÓ EN EL CENTRO DE ATRACCIÓN DE LOS PRESENTES...





¡HAS ESTADO ESTUPENDO, BEN!

¡CUANDO QUIERAS REPETIMOS ESOS NÚMEROS, MUCHACHO!

¡TE FELICITO DE TODO CORAZÓN, BEN!



¡NO ES MÁS QUE UN DESDICHADO CÓMICO DE LA LEGUA!



¡Y PIENSO SOLTÁRSELO!



¡EH, TÚ! ¿NO TE DA VERGÜENZA HACER ESAS PARRUCHAS? ¿NO ERES MÁS QUE UN POBRE PAYASO DE MALA MUERTE...!

¡TONY...!

¡EH...? ¿CÓMO TE ATREVES?



¡PAYASO! ¡SAL FUERA, SI ERES HOMBRE, Y TE LO REPETIRÉ MIL VECES: PAYASO!

SUELTA... ¡SUÉLTAME!



¡ESTÁ BIEN, SALDRÉ FUERA!

¡NO, BEN, NO VAYAS!

¡DÉJALE, BEN!



CUANDO QUIERAS... ¡VOY A DARTE LA LECCIÓN QUE MEREZES, INSOLENTE!



¡TOMA! Y NO HAGO MÁS QUE EMPEZAR...

C6334



¡VAMOS, DALE SU MEREcido, BEN!

¡NO! ¡NO PELEÉIS O SE LO DIGO AL JUEZ MORRIS!



¿QUIERES MÁS, EH?

¡ERES UN MISE- RABLE COBARDE, TONY...!



¡AAAH...!



¡AUGH...!



¡HICISTE MAL EN DESAFIAR- ME TAN INJUSTAMENTE!



¿ESTÁS SER- VIDO YA, SEÑO- RITO TONY?

ESTO... ¡ESTO LO PAGARÁS CON CRECES, PAYASO!



IMPULSADO POR SU ESTÚPIDO RENCOR, TONY SE LEVANTÓ DE UN SALTO Y...

¡ME HA PEGADO, TÍO! ¡HA SIDO ÉL, TU MOZO DE CUADRA!

¿QUIERES DECIR BEN BROWN?



¡MENTIRA, SEÑOR MORRIS! ¡FUE TONY, QUIEN, SIN MEDIAR PALABRA, LE INSULTO Y DESAFIÓ...!

¡FUE ÉL, SEÑOR JUEZ!

¡ÉL LE PROVOCO, INSULTÁNDOLE PRIMERO, SEÑOR!

DEBERÍA AVERGONZARTE TU CONDUCTA, TONY... ¡TE EXIJO QUE LE PIDAS PERDÓN AHORA MISMO A BEN!

¡EXACTAMENTE, HIJO! ¡DEBES RECTIFICAR Y AHORA MISMO!

NO... ¡NO PIENSO HACERLO!

¡BASTA! HABLAREMOS EN CASA... ¡VE HACIA ELLA Y ESPÉRAME EN TU CUARTO, TONY...!

¡TU CONDUCTA ES INCALIFICABLE!

YO... PERDÓN, SEÑOR MORRIS, PERO POR MI PARTE LE PERDONO YA... ¡OLVIDELO, SEÑOR, Y NO TOME REPRESALIAS CON ÉL!

ESTÁ BIEN, BEN, HIJO... ¡ESTÁ BIEN!

ASÍ ACABÓ LA FIESTA... Y AL SIGUIENTE DÍA, QUE ERA DOMINGO...

QUIERO QUE BEN CONOZCA A THORMY, EL HERMANO DE LA SEÑORITA CELIA. ¿POR QUÉ NO VAÍS UN RATO A HACERLE COMPAÑÍA...?

¡ESTUPENDA IDEA, MAMÁ!

EL POBRE THORMY LLEVA UNA VIDA MUY TRISTE, DEBIDO A SU DELICADO ESTADO DE SALUD... ¡POCO SE ALEGRARÁ DE CONOCERTE, BEN...!

UNA VEZ MÁS, BEN BROWN HIZO LAS DELICIAS DE SU NUEVO AMIGO...

¡BRAVO POR "SANCHO"!

¡FABULOSO, BEN!

¿NO ES DIVERTIDO, THORMY?

OS JURO QUE JAMÁS ME HABÍA REÍDO TANTO... ¿POR QUÉ NO VIENES DE VEZ EN CUANDO, BEN?

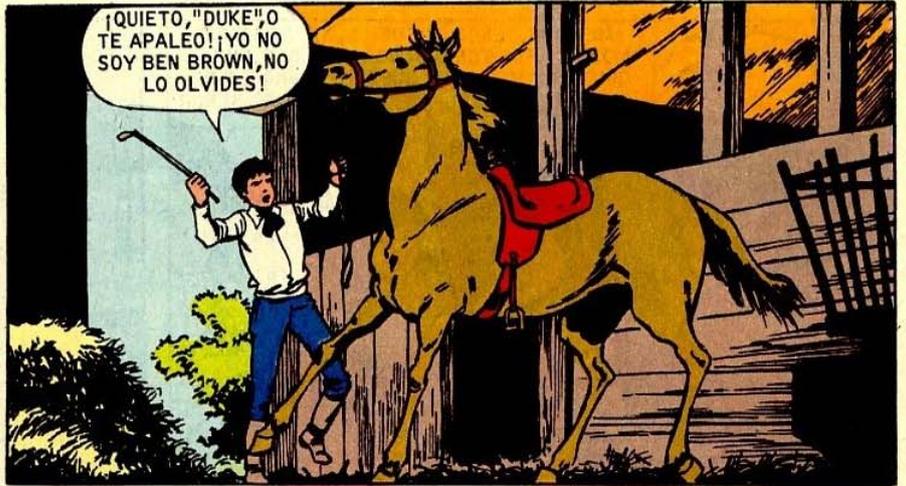
TEN LA SEGURIDAD DE QUE LO HARÁ CADA VEZ QUE PUEDA, ¿VERDAD, BEN?

¡POR SUPUESTO, SEÑORITA CELIA!



MIENTRAS, NO LE-
JOS DE ALLÍ...

¡VOY A DEMOSTRARLE A MI
TÍO Y A TODO EL MUNDO QUE
NO SOLO ESE PAYASO PUEDE
MONTAR A "DUKE"...!



¡QUIETO, "DUKE", O
TE APALEO! ¡YO NO
SOY BEN BROWN, NO
LO OLVIDES!

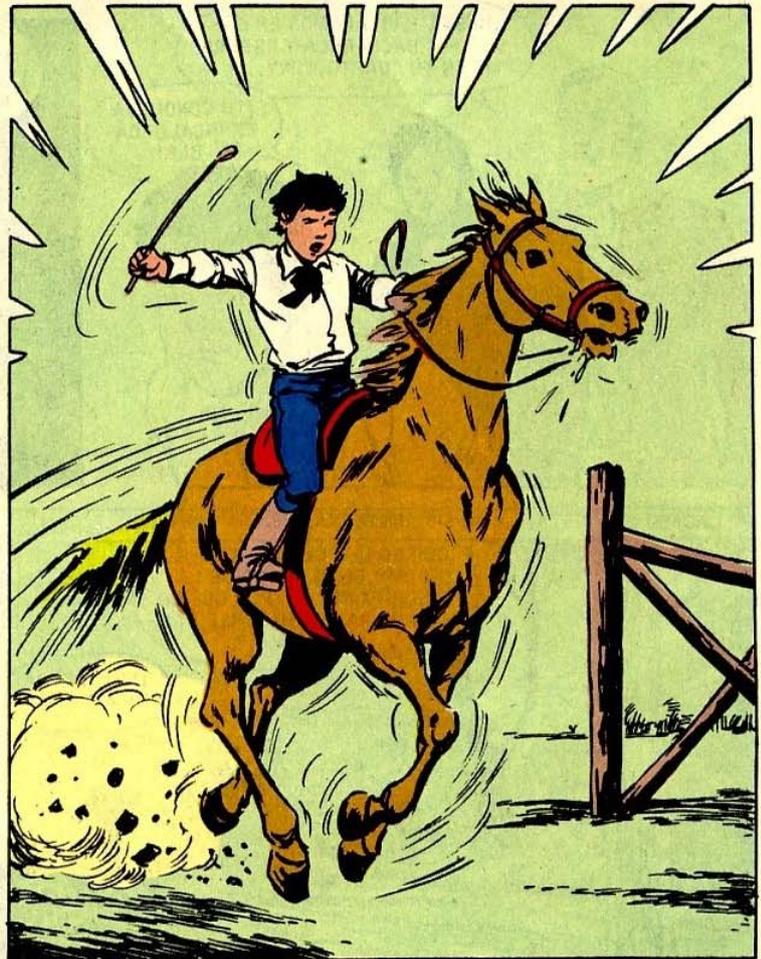


DOMINADO MÁS POR LA
VANIDAD QUE POR EL
MIEDO, TONY CONSIGUIÓ
AL FIN MONTAR Y...

¡QUIETO TE DIGO O
TE DESUELLO, MAL-
DITO ANIMAL! ¡VAMOS,
ADELANTE...!



¡EH, NO TAN RÁPIDO,
ANIMAL! ¡ESPERA! ¿EH?
¡ESPERAAA...!

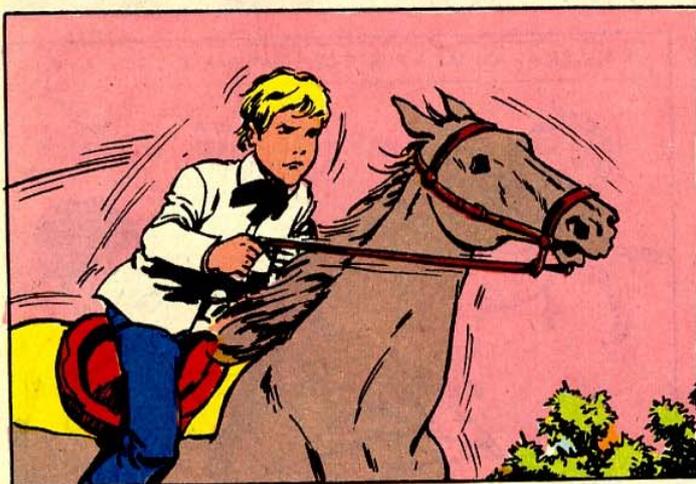
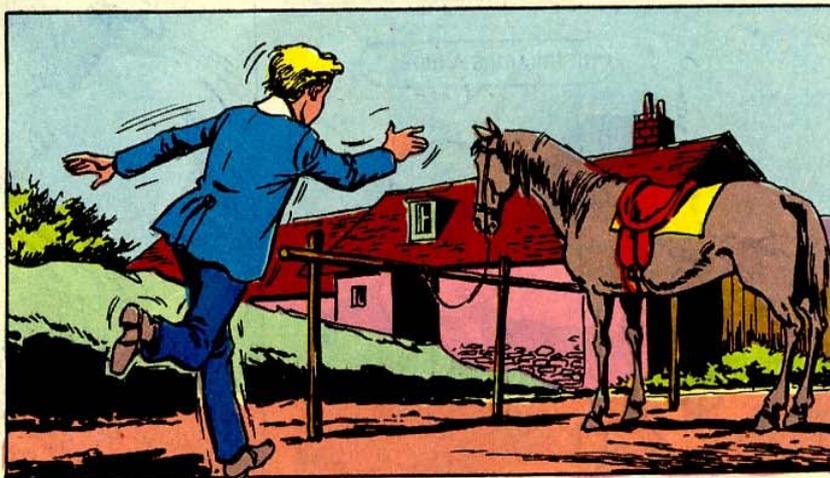


¡SEÑORITO TO-
NY! PERO... ¿QUÉ
HACE? ¡SE LE HA
DESBOCADO EL
CABALLO!

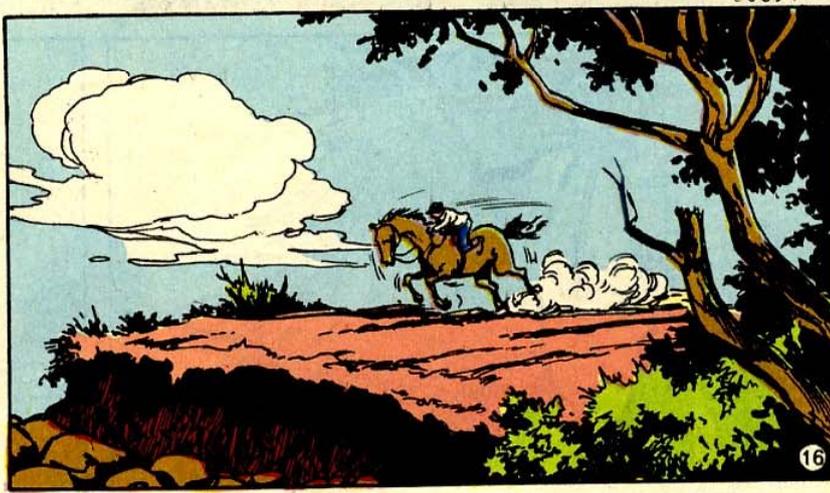


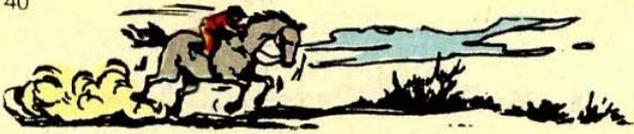
¡ES SU SOBRINO, SEÑOR!
¡HA MONTADO A "DUKE" Y
SE LE HA DESBOCADO...!

¡HORROR!



C 6391

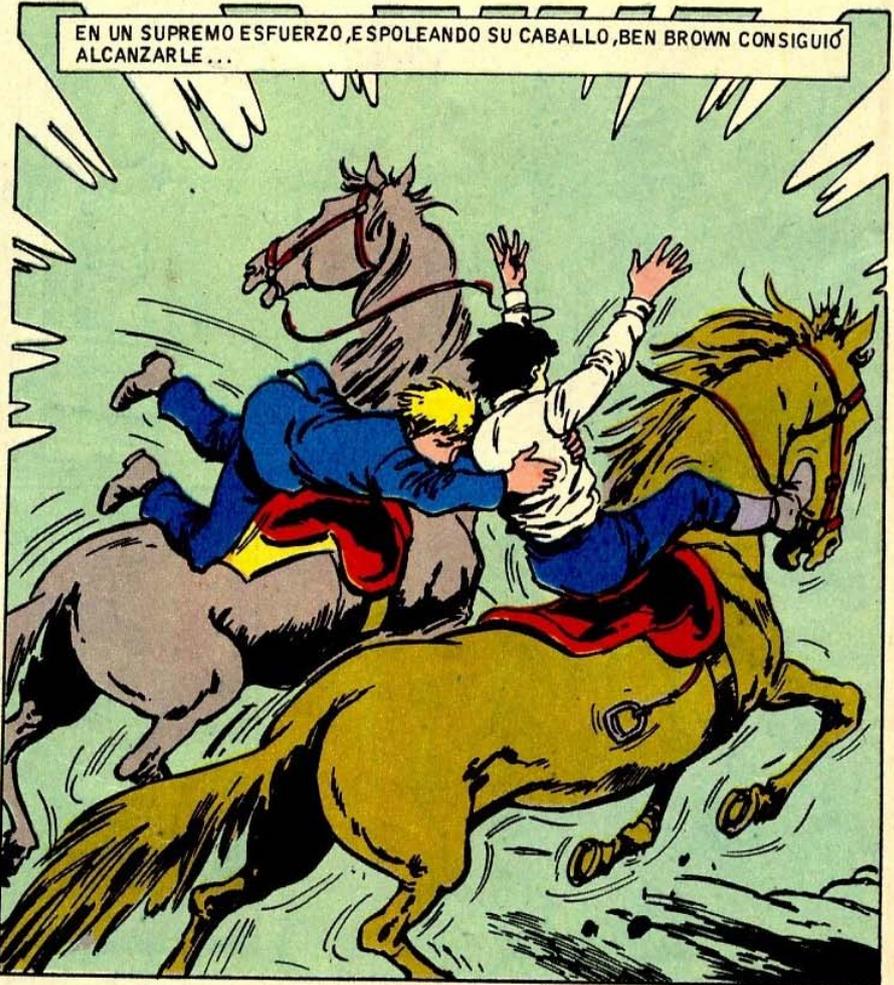




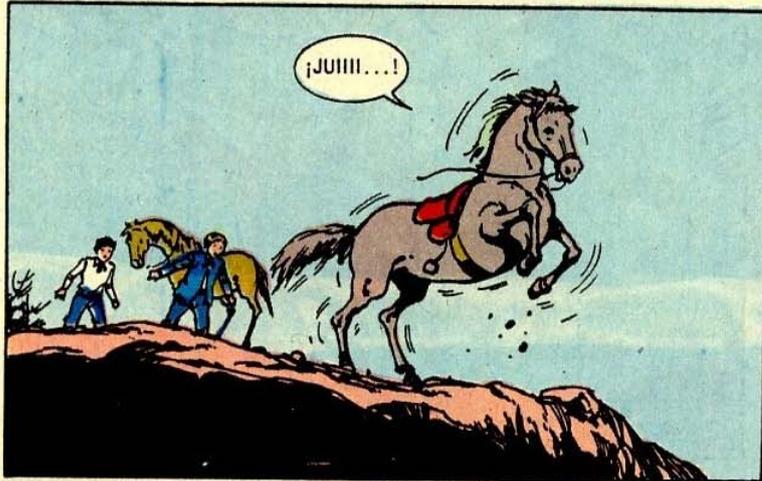
¡HE DE EVI-TARLO...!



¡UF!GRACIAS A DIOS...



EN UN SUPREMO ESFUERZO, ESPOLEANDO SU CABALLO, BEN BROWN CONSIGUIÓ ALCANZARLE...



¡JUUIII...!



Y AL VER AL ANIMAL A PUNTO DE DESPEÑARSE...

¿QUÉ VAS A HACER? ¡NO! ¡VUELVE!



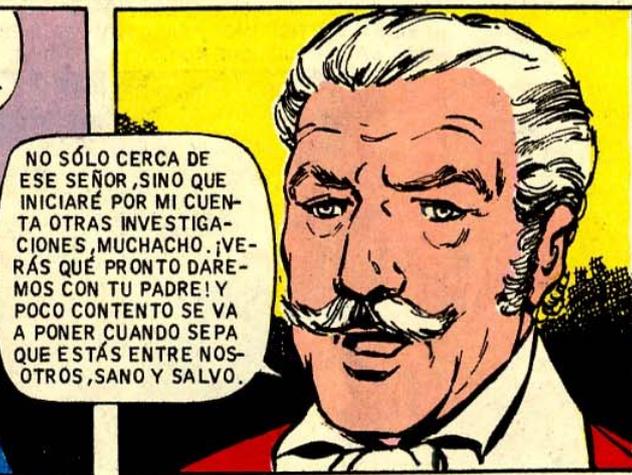
TRANQUILO, "DUKE"... ¿ME CONOCES, VERDAD? ¡SOY TU AMIGO!



Y AHORA, ARRIBA... ¡VAMOS ARRIBA, "DUKE"!



EL NOBLE GESTO DE BEN FUE APLAUDIDO POR EL PUEBLO ENTERO... SOBRE TODO, POR EL JUEZ MORRIS.





...FRECUENTANDO TAMBIEN LA CASA DE LA SEÑORITA CELIA...

...Y OTRO DÍA, MIENTRAS ACTUABA MI PADRE CON SUS CABALLOS...

¡ESE MUCHACHO ES UN VERDADERO ÁNGEL PARA MI POBRE HERMANO!

...Y YO ENSAYABA MI NÚMERO, "SANCHO" LE QUITÓ AL COCINERO DEL CIRCO DOS SALCHICHAS... ¡EL COCINERO, QUE ERA CHINO...!

¡JA, JA!

UN DÍA, EL JUEZ MORRIS FUE A VISITAR A LA SEÑORA MOSS...

¡DÍOS MÍO! ¿PE-
RO ES CIERTO ESO,
AMIGO MÍO?

FATALMENTE...
Y AHORA VIENE LO
PEOR: ¿CÓMO DECIR-
SELO A BEN?

SEGÚN ESTA CARTA, NO DEJA LUGAR A DUDA ALGUNA. Y ES ALGO QUE NO PODEMOS OCULTARLE, SEÑORA MOSS...

SERÁ UN GOLPE TERRIBLE PARA ÉL, SEÑOR MORRIS.

¡HOLA, MAMA! ¡HOLA, SEÑOR MORRIS! ¡HA SIDO DIVERTIDÍSIMO! ¡"SANCHO" HA BAILADO EL VALS MEJOR QUE NUNCA! ¿VERDAD, BEN?

VEN, ACÉRCATE, HIJO... CREO QUE EL SEÑOR MORRIS QUIERE DECIRTE ALGO.

¿ALGUNA NOTICIA DE MI PADRE, SEÑOR...? ¿DÓNDE ESTÁ?

EN EFECTO, BEN. UNA NOTICIA...

VERÁS, BEN. TU PADRE ESTÁ... SE FUE A CALIFORNIA Y...

¡SÍ, ESO YA LO SÉ, SEÑORA MOSS! ¿DÓNDE ESTÁ AHORA? ¿LO SABEN, QUIZA? ¿ESTÁ MÁS ALLÁ DE CALIFORNIA, TAL VEZ? ¿VOLVERÁ PRONTO, NO...?

TU PADRE HA IDO MÁS ALLÁ DE CALIFORNIA, EFECTIVAMENTE, BEN... A UN LUGAR MUCHO MÁS HERMOSO.

¿QUÉ QUIERE USTED DECIR, SEÑORA MOSS? ¿SUCEDE ALGO?



¡NO! ¡NO IRÁN A DECIRME QUE LE HA OCURRIDO ALGO MALO!

INCAPAZ DE REVELAR POR SÍ MISMA LA DESGRACIA, LA SEÑORA MOSS ABRAZA INSTINTIVAMENTE A BEN BROWN...



¡NO! ¡NO PUEDE SER CIERTO!

SÉ FUERTE, HIJO... PIENSA QUE ERES YA UN HOMBRE.



ESCRIBÍ AL CIRCO Y TAMBIÉN A LA DIRECCIÓN QUE ALLÍ ME DIERON DE TU PADRE EN CALIFORNIA...

...Y ÉSTA ES LA RESPUESTA, BEN: MURIÓ HACE YA MUCHOS DÍAS. ¡Y SU ÚLTIMO PENSAMIENTO FUE PARA TÍ!



SÍ, AQUEL FUE EL MÁS DURO GOLPE QUE BEN RECIBIERA HASTA ENTONCES...



EL AMO YA NO ESTÁ CON NOSOTROS. NI VOLVERA, "SANCHO"... CREO QUE TAMBIÉN TÚ SENTIRÁS ENORMEMENTE SU AUSENCIA...

¡GUAU!

06524



TRANSCURRIERON DOS SEMANAS. Y UNA MAÑANA...

¡LO VAMOS A PASAR ESTUPENDO, MUCHACHO!

¡EH, BEN! ¡UNA GRAN NOTICIA!



¡HA LLEGADO UN CIRCO, BEN! ¿TE DAS CUENTA? ¡IREMOS TODOS A LA FUNCIÓN DE ESTA NOCHE...!

¿DE VERAS?



¡CUÁNTOS RECUERDOS DESPIERTA EN MÍ UN CIRCO! SÍ, CREO QUE ME GUSTARÁ MUCHÍSIMO IR...



Y, EFECTIVAMENTE, HORAS DESPUÉS...

¡MIRAD, MIRAD QUÉ GRANDE ES! ¿ERA ASÍ EL "TUYO", BEN?

NO, BILLY; ERA POR LO MENOS DOS VECES MAYOR...



LO SIENTO, AMIGUITO, PERO NO ESTÁ PERMITIDA LA ENTRADA A LOS PERROS...

¡CARAMBA!

¡QUÉ CONTRARIEDAD!



ESTÁ BIEN, LO DEJARÉ ATADO AHÍ FUERA...

¡DATE PRISA, BEN, QUE VA A EMPEZAR LA FUNCIÓN!



¡CÓMO LO SIENTO, "SANCHITO"! ¿PERO TE HACES CARGO, NO? VAMOS, TEN PACIENCIA, QUE EN SEGUIDA VUELVO A POR TÍ...

¡GUAU!



LA FUNCIÓN TRANSCURRIÓ DIVERTIDA...



Y CUANDO FINALIZÓ EL ESPECTÁCULO...

¡VOY A POR "SANCHO"!

... ¡UNA HORRIBLE SORPRESA AGUARDABA A BEN BROWN!

¿EH...? ¡HA DESAPARECIDO!

¡DIOS MÍO, SE LO HAN LLEVADO! NO CABE DUDA... ¡ALGUIEN CORTÓ LA CUERDA CON UN CUCHILLO!

QUEDÓ ANONADADO, SIN CAPACIDAD SIQUIERA PARA REACCIONAR...

¡VAMOS, NO PIENSES LO PEOR, BEN! LO ENCONTRAREMOS...

¡DÉMONOS PRISA, BEN! QUIZÁ NO ANDE MUY LEJOS LA PERSONA QUE SE LO HA LLEVADO... ¡VAMOS A BUSCARLE...!

PERO NADIE EN ABSOLUTO PUDO FACILITARLE LA MENOR INFORMACIÓN...

¿UN PERRO COLOR CANELA, CON UNA MANCHA EN EL HOCICO? HUM... NO, NO LO HE VISTO, MUCHACHO.

DE LO QUE SÍ ESTOY SEGURO ES DE QUE "SANCHO", HA TENIDO QUE OFRECER SERIA RESISTENCIA... ¡EL QUE SE LO HA LLEVADO DEBIÓ HACERLE DAÑO...!

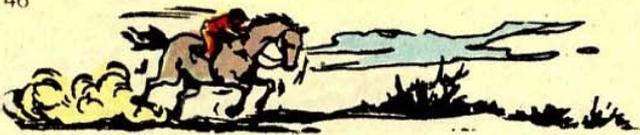
¡OH, NO PIENSES ESO, BEN!

DE PRONTO...

¡EH, MUCHACHOS! ¡UN MOMENTO! ¡ESPERAD...!

¿SOIS VOSOTROS LOS QUE ANDÁIS BUSCANDO AL PERRO QUE ESTABA ATADO A UN POSTE AHÍ, JUNTO AL CIRCO...?

¡EXACTAMENTE! ¿LO HA VISTO, SEÑOR?



BUENO... YO VI COMO UN TIPO SE ACERCO AL ANIMAL, ÉSTE LE LADRO Y ÉL LE DEJÓ ATURDIDO DE UN GOLPE. QUISE INTERVENIR, PERO ÉL ME DIJO QUE EL PERRO ERA SUYO Y QUE ERA MUY PELIGROSO... ¡LUEGO SE LO LLEVÓ!

¡CIELOS, NO! ¡TAL COMO YO IMAGINÉ!

RESULTARON TOTALMENTE INÚTILES LAS PESQUISAS LLEVADAS A CABO POR BEN, Y QUE DURARON HASTA EL AMANECER, Y CUANDO REGRESÓ A CASA DE LA SEÑORA MOSS...

VAMOS, DEBES SOBREPONERTE, BEN... ¡"SANCHO" ES MUY INTELIGENTE Y TÚ SABES QUE, ESTÉ DONDE ESTÉ, TRATARÁ DE ESCAPAR Y REUNIRSE CONTIGO!

NO, SEÑORA MOSS, NO VOLVEREMOS A VERLE... ¡ESE DESALMADO ACABARÁ CON ÉL, ESTOY SEGURO!

DESDE AQUEL DÍA, BEN BROWN DIO LA IMPRESIÓN DE VIVIR LITERALMENTE PENDIENTE DE DOS RECUERDOS...

SU PADRE Y ESE PERRO... ¡LOS DOS SERES QUE MÁS HA AMADO EN SU VIDA!

ESCUCHA, HIJO... VOY A PONER UN ANUNCIO EN TODOS LOS PERIÓDICOS DEL ESTADO HASTA QUE APAREZCA... ¿CONFORME?

GRACIAS... ¡GRACIAS, SEÑOR MORRIS!

PASARON MUCHOS DÍAS, PERO "SANCHO" NO APARECIÓ NI NADIE TAMPOCO PUDO DAR NOTICIAS SOBRE SU PARADERO...

¿SABES UNA COSA, CELIA? CREO... CREO QUE DARÍA VARIOS AÑOS DE MI VIDA POR VER SONREIR DE NUEVO A BEN BROWN.

Y YO, THORMY... LA MUERTE DE SU PADRE Y LA DESAPARICIÓN DE "SANCHO" HAN SIDO PARA ÉL DOS GOLPES MUY FUNESTOS.

¡AH, ERES TÚ, BEN! YA ESTÁBAMOS DESEANDO VERTE POR AQUÍ... ¿SABES QUE HICE AYER PASTEL DE MANZANA, PENSANDO EN TÍ? TE LO HE RESERVADO...

¡ESTUPENDO, BEN! ¡VAMOS A DAR BUENA CUENTA DE ÉL AHORA MISMO!

VAMOS, DISPONEO A SABOREAR EL MEJOR PASTEL QUE HE HECHO EN MI VIDA...

¡QUÉ BUENA ES USTED CONMIGO, SEÑORITA CELIA!



¡SEÑORITA CELIA!
¿ESTÁ AHÍ BEN? ¡SE-
ÑORITA CELIA...!



ES BETTY...
¡PUES QUE
BIEN! LLEGA
A PUNTO PA-
RA LA ME-
RIENDA...

¡VAMOS,
BEN, EMPIE-
ZA TÚ! ¡MM!
¡DEBE DE
ESTAR SA-
BROSÍSIMA!

GRACIAS,
THORMY...



¡HA LLE-
GADO! ¡UF!
AHÍ ESTÁ
"ÉL", SEÑO-
RITA CE-
LIA...

PERO, ¿QUÉ SUCEDE,
BETTY? ¡POR DIOS, CÁL-
MATE... ¿QUIÉN HA
LLEGADO?



¡EL SEÑOR SMITHERS O COMO SE LLAME, TU AN-
TIGUO AMO EN EL CIRCO, BEN! SE PRESENTÓ EN CA-
SA Y DICE QUE QUIERE LLEVARTE CON ÉL!

¡NO!



EN AQUELLOS
INSTANTES...

¡LE REPITO, SEÑORA, QUE EN CIERTO
MODO SOY EL TUTOR LEGÍTIMO DE ESE
MUCHACHO Y ME ASISTE EL DERECHO
DE RECLAMARLE! ¡SU PADRE HA MUER-
TO Y ÉL DEBE CONTINUAR TRABAJAN-
DO EN MI CIRCO!

DUDO QUE ACCEDA
A SUS DESEOS, SEÑOR
SMITHERS... EN TODO
CASO, PREGÜNTESELO
A ÉL...



VENGA USTED CONMIGO, QUE
YO SÉ DÓNDE ESTÁ EN ESTE MO-
MENTO...

¡ME IMPORTA POCO QUE
QUIERA O NO VENIR, ES ME-
NOR Y SE DEBE A MI CIRCO!
¡BRR! ¡CON LO QUE ME HA
COSTADO DAR CON ÉL, MAL-
DITA SEA!

06852



¡MIRA, BEN, AHÍ VIENE!
CON MAMÁ...

¡NO, NO QUIERO IR CON ÉL, SEÑORITA
CELIA! ¡TUVE QUE HUIR DE SU CIRCO,
PORQUE YA NO PODÍA MÁS!



¡TIENES QUE REGRESAR A MI CIRCO, MUCHACHO! TU PADRE HA MUERTO Y LO LÓGICO ES QUE, VUELVAS A TU TRABAJO!

CREO QUE USTED SE EQUIVOCA, SEÑOR...

¡NO VOLVERÉ JAMAS!



SE ACABÓ SU TIRANÍA SOBRE MÍ, SEÑOR SMITHERS. ¡NO LE NECESITO YA PARA NADA, PORQUE ENCONTRÉ AQUÍ UNA FAMILIA! ¿DE ACUERDO?

¡ERES UN MENOR Y VENDRÁS CONMIGO VOLUNTARIAMENTE O A LA FUERZA!



FUERA DE SÍ, SMITHERS SE ABALANZÓ SOBRE BEN Y...

¡SE ACABARON MIS CONTEMPLACIONES, ME QUETREFE!

¡SUELTE...! ¡SUELTEME, MISERABLE!



¡AH, POR FIN, JUEZ MORRIS! ¡ACERQUESE, PRONTO, POR FAVOR!

¡ESO, QUE RESUELVA EL JUEZ!



EL RECIÉN LLEGADO FUE INFORMADO RÁPIDAMENTE DE CUÁNTO ESTABA SUCEDIENDO...

¿POSEE USTED ALGÚN DOCUMENTO QUE LE CONFIERA LA TUTELA DEL MUCHACHO...?

PUES... PUES NO, DESDE LUEGO. ¡PERO... PERO ÉL TRABAJABA EN MI CIRCO Y DEBE VOLVER!



EN TAL CASO, SIENTO MANIFESTARLE QUE BEN BROWN CONTINUARÁ AQUÍ, EN TANTO ÉL LO DESEE... ¡PUEDE USTED LARGARSE CON VIENTO FRESCO, SEÑOR...!



¡YA NO TIENES POR QUÉ TEMERLE, BEN...!

¡ESTAMOS AQUÍ PARA PROTEGERTE, HIJO...!

HUM... ADVIERTO QUE MI LLEGADA HA SIDO DE LO MAS OPORTUNA, BEN... ¡LO CELEBRO!

GRACIAS... ¡GRACIAS A TODOS!



A LOS POCOS DÍAS, EL PUEBLO RECIBIÓ OTRA VISITA, AUNQUE ÉSTA MUCHO MÁS GRATA QUE LA DEL SEÑOR SMITHERS...

¡EH, BEN! ¡HA LLEGADO EL ORGANILLERO GIACOMO!



¿Y QUIÉN ES ESE GIACOMO?

PUES ESO, UN ORGANILLERO QUE VIENE DE VEZ EN CUANDO.

¡ES UN TIPO ESTUPENDO, BEN! ¡VAMOS, LE CONOCERÁS!

LUEGO...

¡HOLA, MUCHACHOS! YA TENÍA GANAS DE VEROS... A TÍ NO TE CONOCÍA... ¿NO ERES DE AQUÍ, VERDAD?

¡ES BEN BROWN, Y UN ARTISTA COMO USTED, SEÑOR GIACOMO! ¡HA TRABAJADO CON SU PERRO EN UN CIRCO, DURANTE MUCHOS AÑOS!

AL RECUERDO DE SU PERRO "SANCHO", EL ROSTRO DE BEN SE ENSOMBRECE... Y REFIERE SU HISTORIA A GIACOMO...

¡CUÁNTO LO SIENTO, HIJO! ¿Y DICES... QUE TU PERRO SABÍA BAILAR EL VALS? ¿Y QUE TENÍA UNA MANCHA EN EL HOCICO Y ERA DE COLOR CANELA?

SÍ, SEÑOR GIACOMO, ESO DIJE...

YO VI HACE POCO UN PERRO IGUAL EN NUEVA YORK, QUE LO LLEVABA UN TIPO QUE LE PEGABA MUCHO... REALIZABA NÚMEROS DE FUNAMBULISMO Y BAILABA MAGISTRALMENTE.

¿EH?

¡ES ÉL, SEÑOR GIACOMO, ESTOY SEGURO! ¡ES "SANCHO"! ¡TENGO QUE IR A BUSCARLE!

PERO, ¿TÚ SABES LO QUE ESTÁS DICENDO, HIJO? ¡NUEVA YORK ESTÁ MUY LEJOS Y ADEMÁS ES UNA CIUDAD GIGANTESCA! JAMÁS DARÍAS CON ÉL...

LA IDEA DE QUE "SANCHO" ERA REALMENTE EL PERRO QUE GIACOMO HABÍA VISTO EN NUEVA YORK, ¡SE CONVIRTió EN UNA OBSESIóN PARA BEN!

NO DEBES ANGUISTIARTE TANTO, POR FAVOR. ¿SABES QUE TU PERRO PUEDE LLEGAR A INTENTAR EL REGRESO HASTA AQUÍ?

¡PERO SI DE NUEVA YORK HASTA AQUI HAY CASI CIEEN MILLAS DE DISTANCIA, SEÑORA MOSS!

¿SABES UNA COSA, BEN? LEÍ UNA VEZ EN EL PERIóDICO QUE ALGUIEN PERDIó UN PERRO EN PARÍS Y LUEGO, EL ANIMALITO FUE HASTA MILÁN, DONDE HABÍA VIVIDO ANTERIORMENTE CON SU AMO... ¿TE DAS CUENTA?

TRANSCURRIERON ALGUNOS DÍAS Y UNA MAÑANA...

¡EH, BEN! NO SE TE OCURRA ENTRETENERTE POR LA CALLE CUANDO VUELVAS A CASA DE LA SEÑORA MOSS... ¿DE ACUERDO...?

NO SUELO HACERLO, PAT... PERO... ¿POR QUÉ ME LO DICES?



SE QUE ANDAN LOS MUCHACHOS TRAS UN PERRO RABIOSO, QUE MERODEA POR EL PUEBLO... ¡PUEDE SER PELIGROSO, BEN...!



Y CUANDO, POCO DESPUÉS, BEN SE DISPUSO A VOLVER A CASA DE LA SEÑORA MOSS...

¡EH, BEN! ¡DE PRISA, DE PRISA!

¿QUÉ OCURRE, BILLY?



¡ES TU PERRO, BEN, ESTOY SEGURO DE ELLO! ¡ALLÍ! ¡LOS CHICOS VAN A ACABAR CON ÉL!

¡NO!



¡JURARÍA QUE SÍ, BEN! ¡LO JURARÍA!

¡SI FUERA ÉL...! ¡SI LO FUERA...!



MIENTRAS...

¡NO! ¡DEJADLE EN PAZ! ¡NO ES UN PERRO RABIOSO! ¡ES "SANCHO", EL PERRO DE BEN BROWN!

¡FUERA! ¡QUÍTATE DE EN MEDIO, QUE EL PERRO ES PELIGROSO...!

¡ACABEMOS CON ÉL DE UNA VEZ!



¡QUIETO! ¡AL PRIMERO QUE ARROJE UNA PIEDRA LE ROMPO LA CARA!



BEN SE ACERCO AL ANIMAL...

SI, BEN, ES ÉL... ¡ES "SANCHO"! ¡HA VENIDO DESDE NUEVA YORK PARA BUSCARTE...!

¡DIOS MÍO...!

06915



¡"SANCHO"! ¿ERES TÚ, "SANCHO"?

¡GUAU!

EN EFECTO, ERA EL POBRE "SANCHO". ¡QUE FIEL A UN SECRETO Y PODEROSO INSTINTO, HABÍA RECORRIDO UN CENTENAR DE MILLAS PARA REUNIRSE CON SU AMO...!

ESTÁ AGOTADO, BETTY, ESO ES TODO...



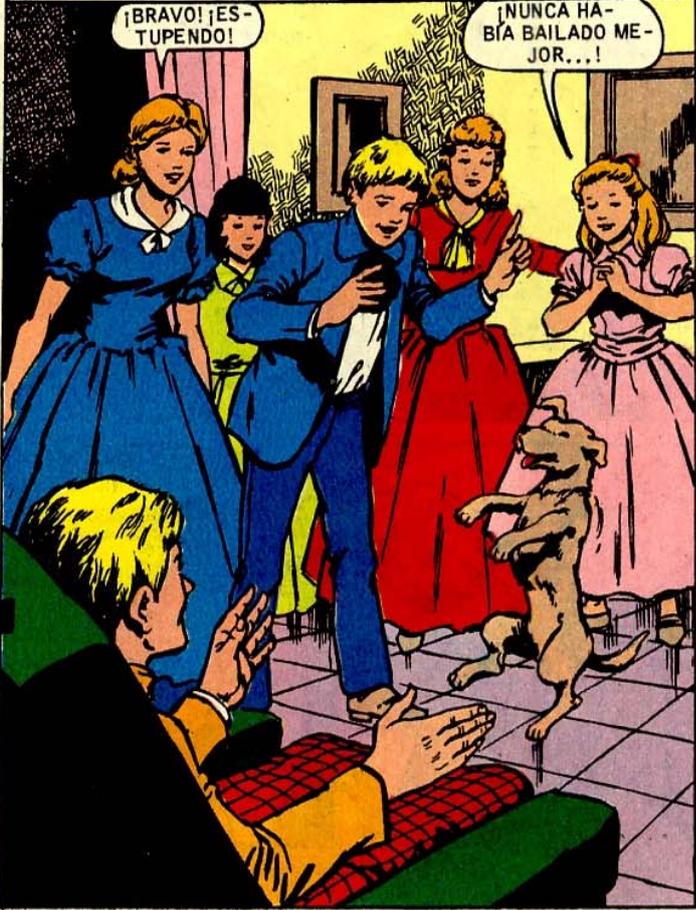
¡EN CASA SE RECOPRARÁ, BEN! ¡Y PENSAR QUE ESOS ENERGUÉMENOS CREYERON QUE ERA UN PERRO RABIOSO...!



¡EH, MAMÁ! ¡"SANCHO" HA VUELTO!

¡NO! ¡NO ES POSIBLE!

LA RECUPERACIÓN DE "SANCHO" FUE LENTA, PERO POSITIVA, Y A LOS POCOS DÍAS...



¡BRAVO! ¡ESTUPENDO!

¡NUNCA HABÍA BAILADO MEJOR...!



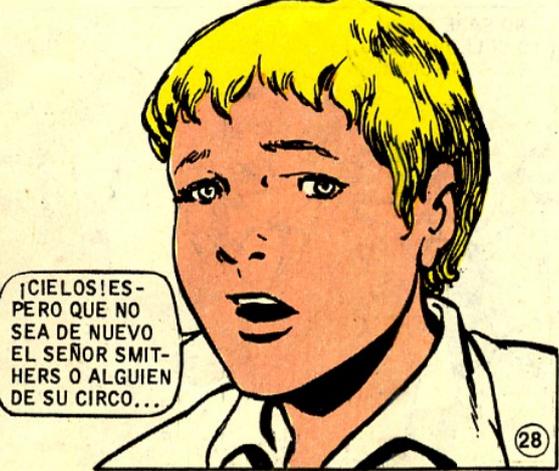
¡ERES ÚNICO, "SANCHO"! ¡CUANDO PIENSO EN LO MUCHO QUE SUFRIRÍAS EN NUEVA YORK EN MANOS DE QUIEN TE SECUESTRO! ¡QUÉ PENA QUE NO PUEDAS HABLAR PARA CONTARNOS TUS AVENTURAS...!

¡GUAU!



UNA SEMANA MÁS TARDE, SIENDO DOMINGO, BEN SE HALLABA ESTUDIANDO EN SU HABITACIÓN Y...

PERDÓN, SEÑORA... ¿VIVE AQUÍ UN TAL BEN BROWN?



¡CIELOS! ESPERO QUE NO SEA DE NUEVO EL SEÑOR SMITHERS O ALGUIEN DE SU CIRCO...



¡SÍ, AQUÍ VIVE...
¿QUIÉN ES USTED?

HUM... DISCÚLPEME, SEÑORA, PERO
PREFERIRÍA CONTESTAR ESTA PREGUNTA
EN PRESENCIA DEL PROPIO BEN.
¿ESTÁ EN CASA, VERDAD...?



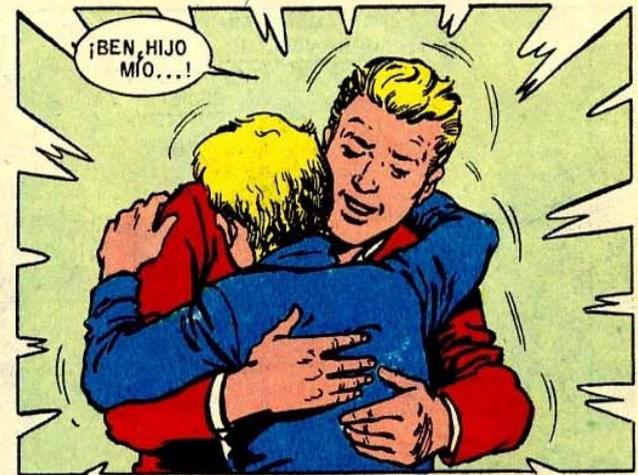
ESA VOZ...
¡ESA VOZ ME RESULTA FAMILIAR!



JAMÁS IBA A OLVIDAR BEN BROWN AQUEL MOMENTO...

¡PADRE...!

PE... PERO...
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?



¡BEN, HIJO MÍO...!



NO, SEÑORA, NO ESTÁ USTED ANTE NINGÚN APARECIDO...

¡DIOS MÍO, PADRE!
¡YO... TODOS CREÁMOS QUE HABÍAS MUERTO!



ME DIERON POR MUERTO E INCLUSO LOS PERIÓDICOS PUBLICARON LA NOTICIA... ME CAÍ DE UN CABALLO SALVAJE EN SANTA FE... TAN PRONTO ME RECUPERÉ, VOLVÍ AL CIRCO Y POR SMITHERS CONOCÍ TU PARADERO, HIJO MÍO...



¡NO SABE CUÁNTO CELEBRO ESTO, SEÑOR BROWN!

GRACIAS, SEÑOR.



BUENO, MAMÁ, PERO, AHORA... ¿QUÉ VA A SUCCEDER?

¡ESO, ESO! ¿ES QUE BEN SE IRÁ DE CASA, MAMÁ?



LA VERDAD ES QUE ME SIENTO YA UN POCO VIEJO PARA VOLVER A UN CIRCO, SEÑORES...¡SI PUDIERA ENCONTRAR ALGUNA OCUPACIÓN AQUÍ!

¡NATURALMENTE, SEÑOR BROWN...!

¿NO ANDA MUY NECESITADO EL VIEJO SEÑOR TOWN DE UN CAPATAZ PARA SU CRIADERO DE CABALLOS?

¡ES CIERTO, SEÑOR MORRIS!

ASÍ, TAN SENCILLAMENTE, FUE COMO EL PADRE DE BEN BROWN RESOLVIÓ FIJAR SU RESIDENCIA EN EL PUEBLO...

¡OH, BEN, SI SUPIERAS LO FELIZ QUE ME SIENTO AHORA! ¿QUÉ MÁS PUEDES APETECCER?

¡HA SIDO COMO UN MILAGRO, BEN!

TIENE USTED RAZÓN, SEÑORITA CELIA, NO PUEDO REALMENTE PEDIR NADA MÁS... CREO...¡CREO QUE SOY MUY FELIZ!

DOS DÍAS DESPUÉS DE LA LLEGADA DEL SEÑOR BROWN, TUVO LUGAR UNA GRAN FIESTA EN CASA DEL JUEZ MORRIS...

¡BRAVO, BRAVO!

¡HURRA POR "SANCHITO"!

DIME, MAMA... ¿DONDE VAN A VIVIR BEN Y SU PAPÁ? ¿NO TIENEN A DONDE IR! ¿POR QUÉ NO SE QUEDAN LOS DOS EN NUESTRA CASA?

PUES SI NO TIENEN INCONVENIENTE, POR MI PARTE TAMPOCO LO HAY, HIJA. ¡EN CASA HAY SITIO DE SOBRAS PARA TODOS...!

LA SEÑORA MOSS LE HIZO AL SEÑOR BROWN UN OFRECIMIENTO QUE ÉL, EMOCIONADO, ACEPTÓ SIN RESERVAS. AQUEL PORTAL BAJO LAS LILAS, ANTE EL CUAL SE HABÍA DETENIDO CIERTA VEZ UN PEQUEÑO Y SOLITARIO VAGABUNDO, PARECIÓ LLENARSE DE LUZ DESDE AQUEL INSTANTE...



PITAGORIN



PITAGORIN Y PEPITO SE HALLABAN TAN FELICES JUGANDO SU PARTIDO DE FUTBOL, DE UNO CONTRA UNO, CUANDO DE PRONTO...



¡DEJAD PASO, ME QUETREFÉS!
¡TONTAINAS...!
¡BRRR!



¡PARECE MENTIRA! ¡QUE TIPO TAN BRUTO!

Y ADEMAS, FIJATE: LADRON DE GALLINAS.



DEBE SER EL MALEANTE QUE DESDE HACE UNOS DIAS SE DEDICA A "LIMPIAR" LOS CORRALES DE ESTOS ALREDEORES...

HABRA QUE DARLE UNA LECCION, PITAGORIN.



¡HUM! LA GALLINA HA ESTADO SUCULENTA. AHORA, ME ECHARÉ UNA SIESTECITA.



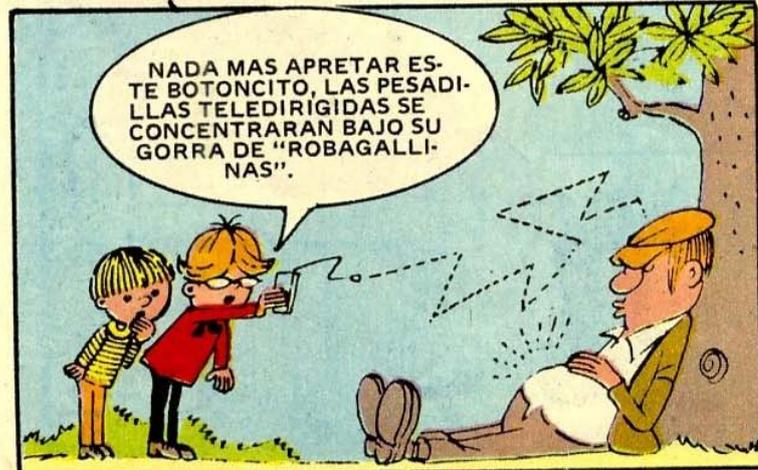
AHI ESTA, DURMIENDO TRANQUILAMENTE DESPUES DE SU FECHORIA, EL MUY SINVERGONZON.

PUES LLEGO EL MOMENTO DE SU JUSTO CASTIGO.



CON ESTE TRANSMISOR DE PESADILLAS QUE INVENTE ANOCHE, LE VOY A DAR UN SUSTO HORRIPILANTE...

¡DURO CON EL, PITAGORIN!



NADA MAS APRETAR ESTE BOTONCITO, LAS PESADILLAS TELEDIRIGIDAS SE CONCENTRAN BAJO SU GORRA DE "ROBAGALLINAS".



¿QUE ES LO QUE PASA?

CROK

Buen escarmiento



¡TOMA! ¡POR LADRONZUELO! ¡Y ESTO NO ES NADA! ¡ESPERA Y VERAS!



¿CONQUE QUERIAS ESCAPAR, EH? ¡PUES TOMA ZANCADILLAZO!

CRAS



¡Y ESTE DIRECTO A LAS NARIZONTAS, POR GANDULAZO!

ZIIIIIIIIII

CRAS

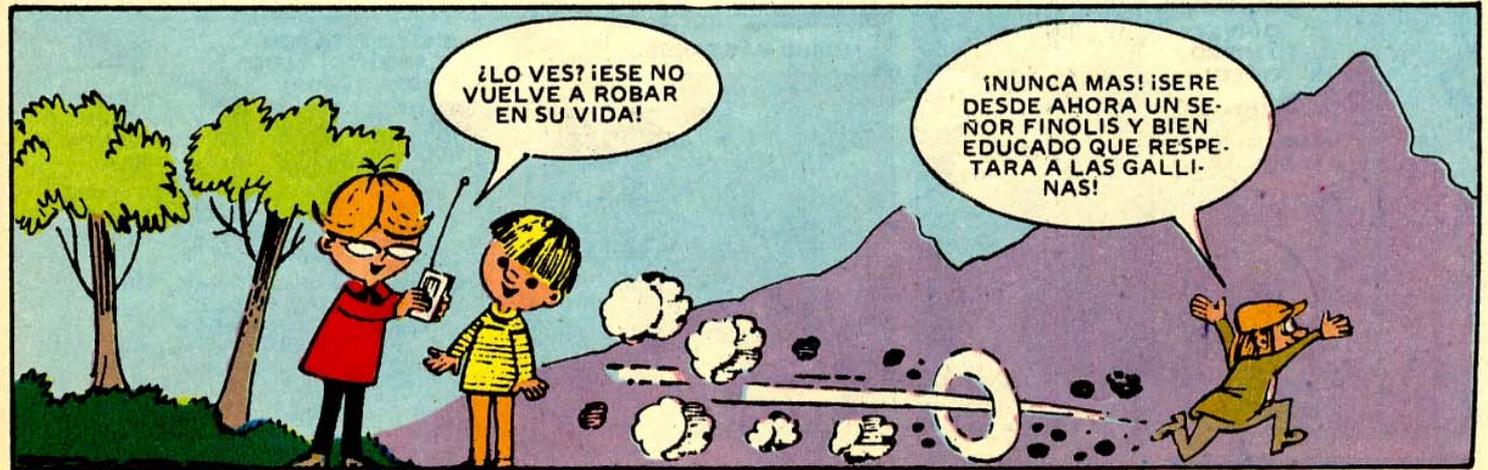


CREO QUE TIENE YA SUFICIENTE. AHORA DEJAREMOS QUE DESPIERTE.

¡LE HAN SACUDIDO MAS QUE A UNA ALFOMBRA DE PENSION BARATA!



ESTO HA SIDO COSA TUYA, PITAGORIN... ¡PIDO PERDON, Y PROMETO QUE ME LARGARE DE AQUI PARA SIEMPRE JAMAS!



¿LO VES? ¡ESE NO VUELVE A ROBAR EN SU VIDA!

¡NUNCA MAS! ¡ESER DESDE AHORA UN SEÑOR FINOLIS Y BIEN EDUCADO QUE RESPETARA A LAS GALLINAS!

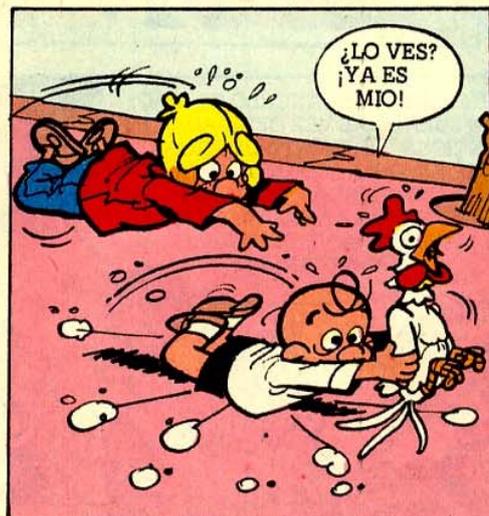
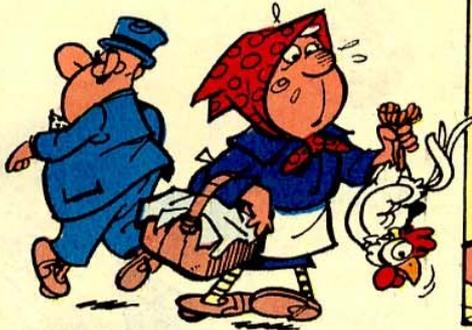
FANTASMAS DE ALQUILER

© I.P.C. 1978



403435

ANIBAL





Benito BoniAto



EL CINCO-B.

¡AGUA!



¡ATENCIÓN, QUE VIENE EL 'PROFE'!



BUENOS DIAS, QUERIDOS ALUMNOS.



A MI, ESTE DON GALIMATIAS ME CAE LA MAR DE BIEN.

¡INCLUSO CUANDO TE PONE ESOS CEROS EN LITERATURA QUE PARECEN UN ROSCON DE REYES?



HOY HABLAREMOS DE LOS POETAS ROMANTICOS COMO ESPRONCEDA, CAMPOAMOR, BEQUER...



PARA ILUSTRAR EL TEMA, VOY A LEEROS UNOS BREVES FRAGMENTOS DE SINGULAR BELLEZA.



DEL SALON EN EL ANGULO OSCURO, DE SU SUEÑO TAL VEZ OLVIDADA, SILENCIOSA Y CUBIERTA DE POLVO, VEIASE EL ARPA. ¡CUANTA NOTA DORMIA EN SUS CUERDAS, COMO EL PAJARO DUERME EN LAS RAMAS, ESPERANDO LA MANO DE NIEVE QUE SABE ARRANCARLAS!



Y VUESTRO PROXIMO TRABAJO PRACTICO VA A CONSISTIR EN UN POEMA DEDICADO AL OTOÑO.



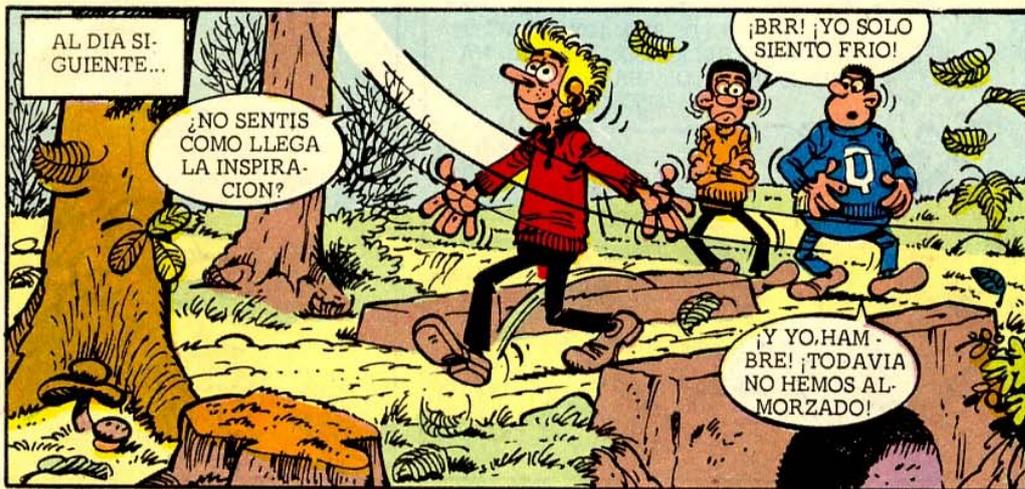
TENGO UNA GRAN ILUSION POR EL TRABAJO DE LITERATURA QUE NOS HA ENCARGADO DON GALIMATIAS.

¡BUENO, PUES VAMOS A CASA, LO ESCRIBIMOS EN UN MOMENTO, Y NOS VAMOS A JUGAR A LOS FUTBOLINES!



¿PERO, QUE DICES? ¿TU CREEES QUE SE PUEDE ESCRIBIR UN POEMA CON UN MINIMO DE CALIDAD, ASI, DEPRISA Y CORRIENDO?

La poesía en otoño





EN CAMBIO TU, ESBELTO PINO, AUNQUE LLEGUE LA NUEVA ESTACION, EL OTOÑO TE IMPORTA UN COMINO, Y NO HAS DE QUEDAR PELON. Y AL IGUAL QUE A TU PRIMO EL ABETO TE DEDICO ESTE SEXTETO.



¡QUE FRACASO, BRUUUUGG! ¡TODA LA MAÑANA CAMINANDO Y SIN VER UNA TRISTE LIEBRE! ¡CUANDO SE ENTEREN EN EL CLUB DE CAZADORES...!



¡PSSST!
¡SILENCIO! ¡NO HAGAS RUIDO!



¡UN CONEJO, EN SU MADRIGUERA!



¡POR LO QUE MAS QUIERAS, NO FA-LLES!

¡TRANQUILO! YO, DONDE PONGO EL OJO, PONGO EL CARTUCHO.



¡HOMBRE, UN CONEJO! LE DEDICARE UNOS VERSOS.

¡QUE TE HABRA HECHO EL POBRE ANIMAL?



A LA PUERTA DE SU MADRIGUERA, UN CONEJO RECELOSO, UNA MAÑANA CUALQUIERA TOMABA EL SOL PEREZOSO.



¡LO HA ESPANTADO!



¡LO MATO, LO MATO!

¡NO TE PIERDAS, CASIMIRO!



POR TODOS LOS RINCONES, CRECEN SETAS A MONTONES...

¡ES VERDAD! ¡VAYA SETAS MAS GORDAS!

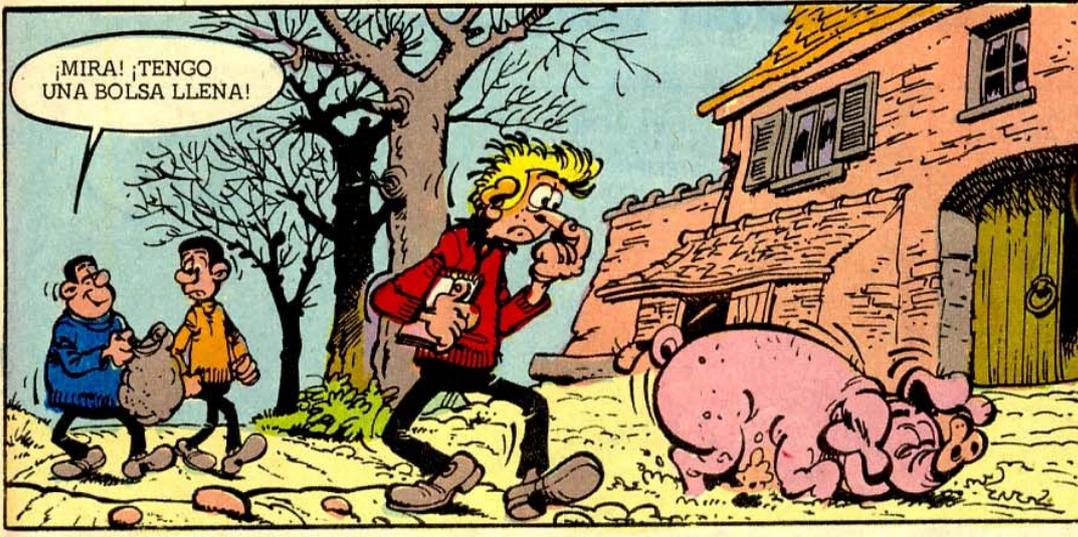


¡COGERE UNAS CUANTAS PARA LA CENA!





HAY COSAS QUE ESTAN REÑIDAS CON LA POESIA...



¡MIRA! ¡TENGO UNA BOLSA LLENA!



¿Y COMO SABES QUE SON BUENAS?

¡HOMBRE, PUES NO SE!



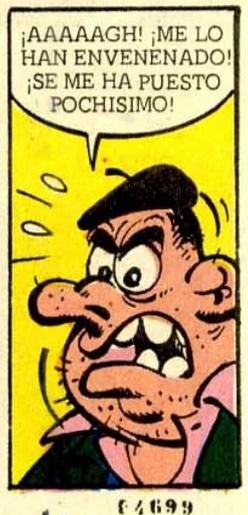
MIRA, LE DAMOS UNA A ESE CERDO. SI SE LA COME ES BUENA, PORQUE LOS ANIMALES TIENEN UN INSTINTIO ESPECIAL PARA ESTAS COSAS...



¡SE LA HA COMIDO! ¡DEBE DE SER BUENA, PERO DALE OTRA PARA ASEGURARNOS!



¿QUE ESTAN HACIENDO ESOS CON MI MARRANO?



¡AAAAAGH! ¡ME LO HAN ENVENENADO! ¡SE ME HA PUESTO POCHEMISMO!

84699



¡TODO POR TU CULPA! TE EMPEÑASTE EN VENIR AQUI...

¿QUE LE PASA A ESE HOMBRE? ¡NO ENTIENDO NADA! ¿ACASO ODIS LA POESIA?

¡MARRANICIDAAAAS!



ROBIN DUBOIS

© EDITIONS DU LOMBARD - 1983

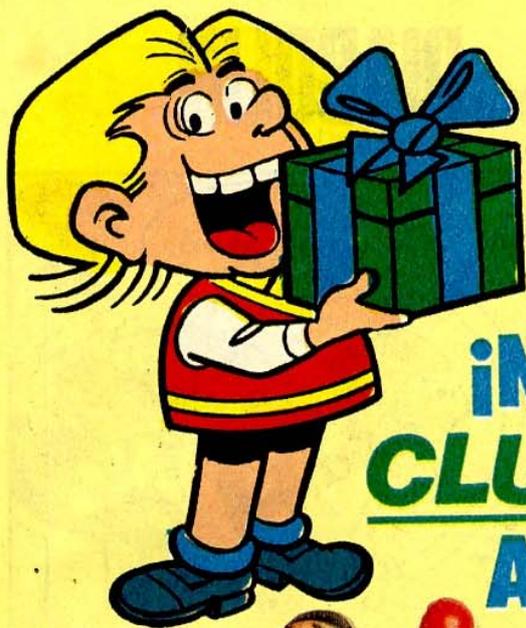


ITAMPOCOI



201489 274





¡TATA TATA! ¡CHAAAN!

¡NUESTRO CLUB SIGUE OBSEQUIANDO, AMIGOS!



EN EL SORTEO EFECTUADO ESTE
MES DE SEPTIEMBRE HAN SIDO 25 LOS SOCIOS
PREMIADOS CON UN SIMPATICO REGALO.
NADA MAS Y NADA MENOS QUE...

UNA DIVERTIDA CABECITA de un PERSONAJE BRUGUERA para poner en tu lápiz

- 6655 - SARA BERBETOROS. Castelldefels (Barcelona)
- 1184 - RAFAEL ARROYO LEON. Málaga
- 1997 - GUILLERMO COSTAS FLACON. Barcelona
- 3543 - LUIS ANGEL DEL PRADO. Melgar de Tera (Zamora)
- 4057 - ANGEL ILLERA GIL. Madrid
- 2793 - MONICA GARCIA MARTIN. Calahorra (Logroño)
- 7012 - EVA ESTEVE GUASCH. Ribarroja de Ebro (Zaragoza)
- 3004 - VICENTE HERRERO. Badalona (Barcelona)
- 798 - Ma. TERESA LINAREJOS HUESTAS. Zaidin (Huesca)
- 4192 - CARMELO BETOLAZA LOZANO. Nájera (Logroño)
- 864 - ISMAEL ARJOL ABUELO. Nuez del Ebro (Zaragoza)
- 2001 - ALBERTO CAÑAS GARCIA. Hospitalet (Barcelona)
- 5879 - ANA ISABEL GOMEZ ESCALADA. Madrid
- 2557 - RESTITUTO JARA. Quintana del Rey (Cuenca)
- 3880 - MARIO IGUAL IZQUIERDO. Sagunto (Valencia)
- 469 - JORGE ESTEVEZ. Vigo (Pontevedra)
- 4001 - Ma. ISIDORA DAVILA HERNANDEZ. Madrid
- 3875 - JULIO DIAZ TOUZA. Orense
- 1139 - PABLO LOPEZ LOPEZ. Cartagena (Murcia)
- 2173 - MARTA HUARTE ROBAS. Madrid
- 2235 - Ma. DE LOS ANGELES FITE RIU. Barcelona
- 449 - CRISTINA FIGUEROLA. Reus (Tarragona)
- 3884 - Ma. JESUS JIMENEZ. Alcala de Henares (Madrid)
- 2955 - URIEL GONZALEZ MARTIN. Torrelodones (Madrid)
- 2034 - J. CARLOS FONOLLERAS. Hospitalet (Barcelona)

Fabricado por :
ANTONIO FERNANDEZ
C/. Molí de Vent, 10
MATARO (Barcelona)
Tel. : 798-25-41



el capitán SERAFIN y el grumete DIABOLIN

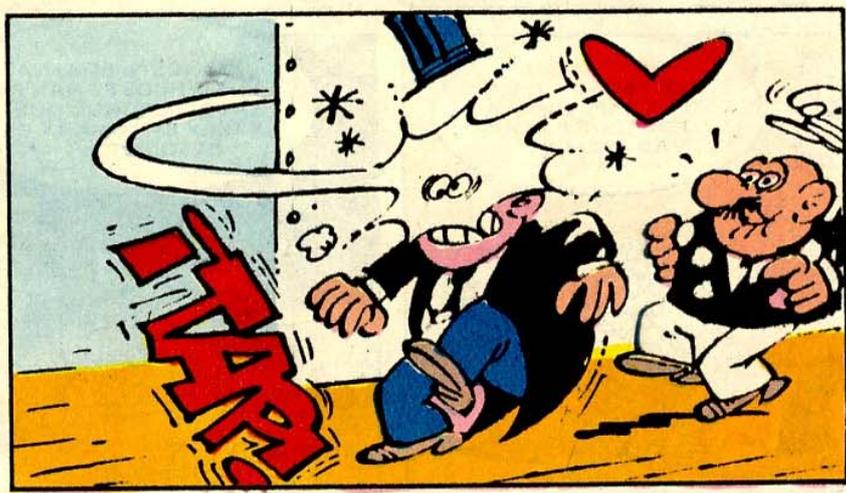


DIAS DESPUES, DURANTE UNA VISITA A BORDO DE UN JEFE GORDO DE LA MAR SALADA...



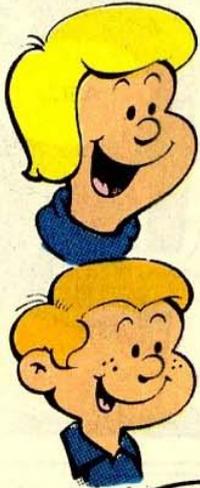
¡Un gran invento!

RR SEGURA

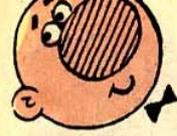


Tom, Dick y Sally

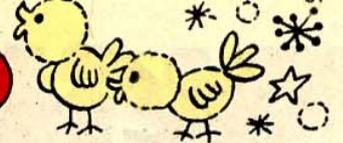
© D.C. THOMSON - 1983



201175



Gordito Relleno



¡ADIÓS, GORDIN-FLON...



¡PARECE MENTIRA! CADA DIA ESTAS MAS GORDO.



¡PRONTO TE CONFUNDIRAN CON UN CAMION-CISTERNA!



¡LO UNICO QUE PUE-
DO HACER ES DEJAR
DE COMER!



¡SI, DOCTOR... TODOS DICEN QUE
ESTOY MUY GORDO... VOY A DE-
JAR DE COMER, A VER SI ASI
ADELGAZO.



¿DEJAR DE COMER? ¿PARA
QUE LE PILLE UNA ANEMIA
TREPIDANTE? ¡ESO ES UNA
TONTERIA!



LO QUE TIENE USTED QUE HACER
ES MUCHO EJERCICIO.
¡MANTENERSE EN FORMA, ESO!



¡SI, PERO CADA VEZ QUE HE INTEN-
TADO HACER EJERCICIO,
LUEGO TENGO MAS APETITO
TODAVIA.



¿ESO TE PREOCUPA? ¡YO TENGO
UN SISTEMA PARA ADELGAZAR SIN DE-
JAR DE COMER A TRES CARRILLOS!

¿DE VE-
RÁS? ¡ERES
MI PADRE!



SUBE AL COCHE, ACOMPAÑAME A CASA Y YO TE PROPORCIONARE UN SISTEMA PARA ADELGAZAR SIN REGIMEN Y SIN APARATOS.

¿SIN APARATOS?



NO SABIA QUE
VIVIERAS EN EL
CAMPO.

ES QUE LO NE-
CESITO PARA MI
NEGOCIO.



TU QUEDATE AQUI Y PRONTO COMENZARAS LOS EJERCICIOS ADELGAZANTES Y ESTIMULANTES, DE MI INVENCIÓN.

¿Y SON MUY DI-
FICILES?



¡NO, QUE VA! ENSE-
GUIDA LOS APREN-
DERAS, GORDITO.

MENOS
MAL.



MUCHA ATENCION A LO QUE SALDRA DE ESTE CAJON... ¿PREPARADO?



¿QUE TE PARECE EL SISTEMA? ¿VERDAD QUE ES FACIL? PUES CADA TARDE PUEDES VENIR A CORRER DURANTE UN PAR DE HORAS DELANTE DE "SALEROSO" Y VERAS COMO, A LAS POCAS SESIONES, ESTARAS COMO UN FIDEO.

¡PASATIEMPOS DE OTOÑO!



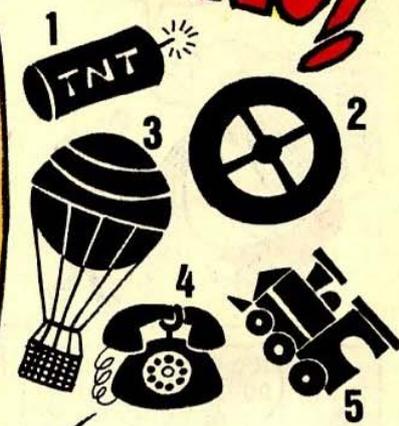
¡FIJATE, AMIGO! ¿YA...? PUES DIME UNA COSA: ¿CUALES DE ESTOS OBJETOS TIENEN SU NOMBRE FORMADO POR SEIS LETRAS?

SOLUCION:
PELOTA, BASTON



SI ORDENAS CRONOLOGICAMENTE ESTOS INVENTOS, ME DEMOSTRARAS QUE HAS REPASADO LA LECCION DURANTE EL VERANO Y ESTAS EN FORMA... ¡ADELANTE, TITO!

SOLUCION:
2-3-5-4-1



A LAS PALABRAS QUE APARECEN AQUI ABAJO, LES FALTA UNA LETRA. ¿SABES CUAL ES? ¿CUANTAS NECESITARAS PARA COMPLETAR TODOS LOS VOCABLOS?

SOLUCION: LETRA "R", DIECISIETE LETRAS.

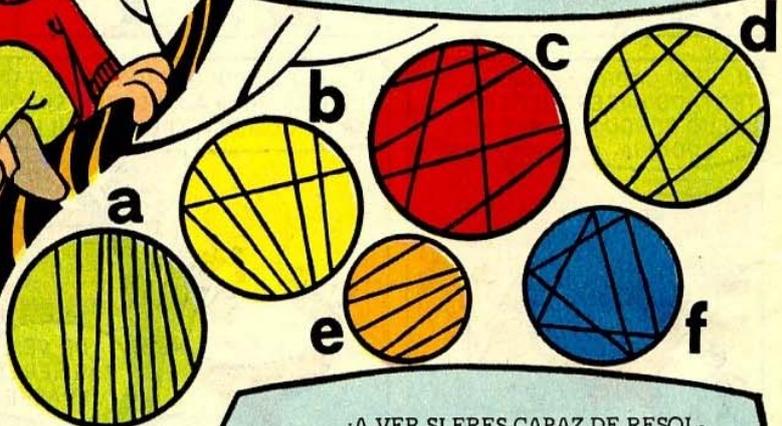
CA _ O TO _ E
HE _ ADURA
A _ OZ PE _ O
TIE _ A
EN _ AMADA GUI _ A
EN _ OSCAR _ OCA

EN OTOÑO, YA SE SABE... ¡TODO EL SUELO PERDIDO DE HOJAS! ¿CUANTAS PUEDES CONTAR AQUI?

SOLUCION:
CINCUENTA Y UNA

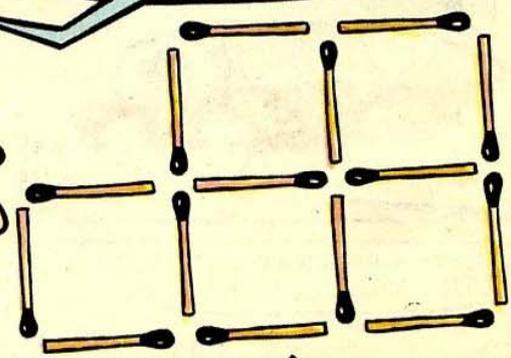
¿ME DICES CUAL DE ESTOS CIRCULOS ESTA DIVIDIDO EN MAS PARTES? PERO, ¡¡YA !!

SOLUCION:
EL "C"



¿A VER SI ERES CAPAZ DE RESOLVER ESTO, MAJO...! QUITANDO UNA SOLA CERILLA DEJAR CUATRO CUADRADOS PERFECTOS... ¿TIENES TODO EL OTOÑO PARA PENSAR...!

SOLUCION:
VER DIBUJO



04718





ALÍ, el genio de la lámpara



¡JIE, JIE, JIE! SOY EL TIPO MAS RICO DEL PAIS, GRACIAS A MI ASTUCIA DE ZORRO VIEJO Y A MI TACAÑERIA SIN LIMITES...



HOY VENDRA EL SULTAN A COMER, PERO YO SE COMO OBSEQUIARLE CON UN BUEN BANQUETE SIN GASTARME NI CINCO.



¡HOLA, ALÍ! TE HE MANDADO LLAMAR PARA QUE ME AYUDES...



¡HE INVITADO A COMER AL SULTÁN Y HE PENSADO QUE TU, CON UNOS PASES MÁGICOS, PODRIAS HACER APARECER UN SUCULENTO BANQUETE...

SI, PERO SOLO SERIA UNA ILUSION QUE DESAPARECERIA DESPUÉS...



¿Y QUE MAS DA? CON QUE DURE UN RATO, SERÁ SUFICIENTE...

ESTÁ BIEN, TE AYUDARÉ...



¡JAMALAJI! ¡JAMALAJA!

¡OH! ¡QUE MANJARES TAN EXQUISITOS! SON DIGNOS DE SU MAJESTAD...



RECUERDA QUE, DENTRO DE POCO, TODO HABRÁ DESAPARECIDO...

ANTES NOS LO HAREMOS ZAMPANDO...



PERO EL REY SE RETRASÓ...

¡APRISA, MAJESTAD, QUE LA COMIDA SE ENFRÍA!

¡HOLA, MOISES! ES QUE NO ENCONTRABA SITIO PARA APARCAR MI ALFOMBRA...



¡AH! ¡QUE BIEN HUELE ESTO! HOY TRAIGO UN APETITO DE MIL Y UN DEBRITS! ¡ME LO CEPILLARÉ DE UN BOCADO!



¿EEH? PERO, ¿QUE ES ESTO?

¡NANIC!
¡PLOF!



¿QUIERES EXPLICARME COMO DEMONTRES HA DESAPARECIDO EL PAVO?

NO SE... HABRÁ VOLADO. ¿POR QUE NO PROBÁIS ESTO, MAJESTAD?



¡RAYOS! ¡OTRA VEZ! ¡ESTO ES COSA DE MAGIA!

¡PLOF!



Y TAMBIÉN HA DESAPARECIDO LA FRUTA, LA MESA, LAS SILLAS...

SE RETRASÓ MUCHO Y LAS ILUSIONES DESAPARECIERON.

¡PLIF!
¡PLAF!
¡PLOF!



¡TENLO ENCERRADO SEIS MESES A PAN Y AGUA, A VER SI SE CURA DE SU AVARICIA!

¡ال، ال، جی!



GENOVEVO

© I. P. C. 1978

AHORA QUE GENOVEVO ESTÁ DURMIENDO, PROBARÉ MI NUEVO PRODUCTO SOLIDIFICADOR DE FANTASMAS.

¡MIRAI! ¡SÓLIDO COMO UNA ROCA!

¡FANTÁSTICO! ¡CUÁNTO TIEMPO DURAN LOS EFECTOS?

¡BONK! ¡BONK!

¡CLONK!

KICK!

HUMM... ¿QUÉ ME PASA? ME SIENTO MUY PESADO...

ÉSO ES LO QUE ME FALTA POR AVERIGUAR. DENTRO DE MEDIA HORA, REGRESAREMOS A VER CÓMO ESTÁ.

NO SÉ DE QUÉ VA ESTE JUEGO, PERO NO VOY A QUEDARME PARA AVERIGUARLO.

ME IRÉ POR ESTA PARED... ¡AAAAAY!

¡BAM!

¿QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¡DEBÍA HABERLA ATRAVESADO!

¡MIRA QUE IR A QUEDARNOS SIN GASOLINA EN EL COCHE QUE TENEMOS PARA ESCAPAR!

¡ESTE CACHARRO NOS PUEDE SERVIR!

¿CÓMO ES POSIBLE QUE PUE- DAN CONDU- CIRME?

¡LA "POLI" ¡ME METERÉ POR ESTA CALLE, DE UNA SOLA DIRECCIÓN!

¡POR SI FUERA POCO, NO SABEN NI EL CÓDIGO DE LA CIRCULACIÓN!

¿QUÉ PASA AQUÍ? ¡ME ESTOY HUNDIENDO!

¡Y YO!

102142

¡AAAAAY! ¡QUÉ DÁNNOO!

¡CAEMOS AL SUELO!

EMPIEZO A SENTIRME MEJOR... ¡AQUELLA SENSACIÓN DE PESADEZ VA DESAPARECIENDO.

SRRRCH!

¡JA, JA! ¡NECESITARÍAMOS A LOS BOMBEROS!

¡LES ESTÁ BIEN EMPLEADO!

ME GUSTARÍA QUE ALGUIEN ME EXPLICARA LO QUE HA PASADO...

LOS EFECTOS HAN DESAPARECIDO ANTES DE LA MEDIA HORA, PROFESOR.

¡SÍ, PERO HAN DURADO LO SUFICIENTE! ¿NO TE PARECE?

ERUDIN



© SYNDICATION INTERNATIONAL - 1983



201826



-SID BURTON-

GUILLERMITO Y SU VORAZ APETITO

© I.P.C. 1978





PERO...

¡UF, QUÉ DURO ESTÁ ESTO! INESICITARÉ LA AYUDA DE ALGÚN CHICO!



¡AQUÍ HAY UN VOLUNTARIO!



SI INTENTA ELUDIR EL TRABAJO, LLÁMEME.

BIEN, COMIENZA GUILLERMITO, QUE TIENES PARA RATO.

¡BRRR!



SI ENCUENTRAS ALGO, DÁMELO EN SEGUIDA.



¡CLANK!

¡TOME! PUEDE QUEDARSE ESE CUBO!



¡J, JII! TAPADITO ASÍ, NO PODRÁ LLAMAR AL "DIRE"!



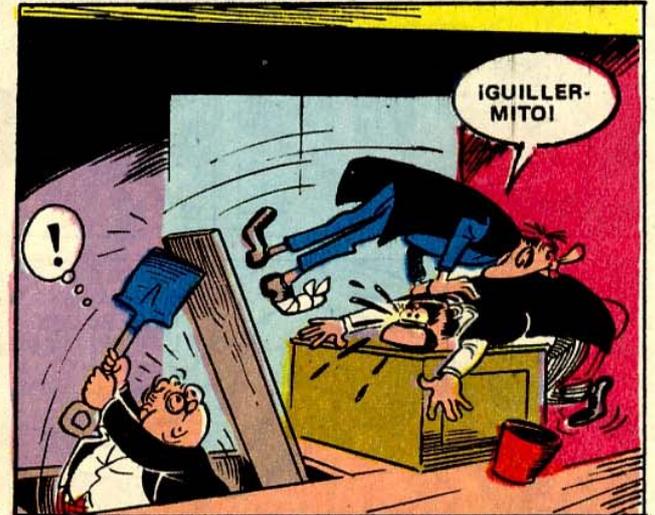
¡YA SÉ, HARE UN PASADIZO HASTA LA HABITACIÓN DE JAIMITO Y BUSCARÉ EL BILLETE!



¡AJÁ! ILAS TABLAS DEL PISO! ÉSTA DEBE SER LA HABITACIÓN! ¡APROVECHARÉ AHORA QUE ÉL NO ESTÁ!



¡SEREMOS FAMOSOS SI ENCUENTRAN RESTOS DEL PUEBLO ROMANO! ¡ME MUERO DE GANAS POR VER LO QUE HAY AQUÍ DEBAJO!



¡GUILLERMITO!



¡ME EQUIVOQUÉ! ¡ABAJO OTRA VEZ!

¡VEN AQUÍ!



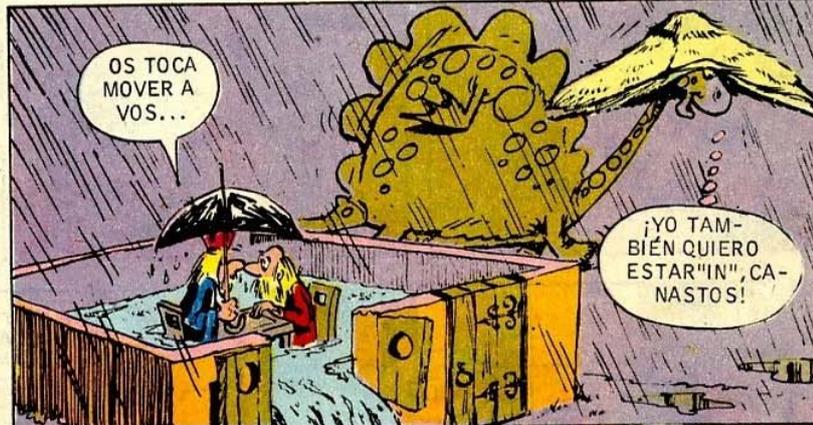
¿HA VISTO PASAR POR AQUÍ A GUILLERMITO?

¡CARAMBA, ÉSE DEBE SER UN TOPO GIGANTE!

¡COMO ENTRE EN MI HUERTO, LO MUELO A PALOS!

GORDON EL DRAGON JUGUETON

© I. P. C., 1978



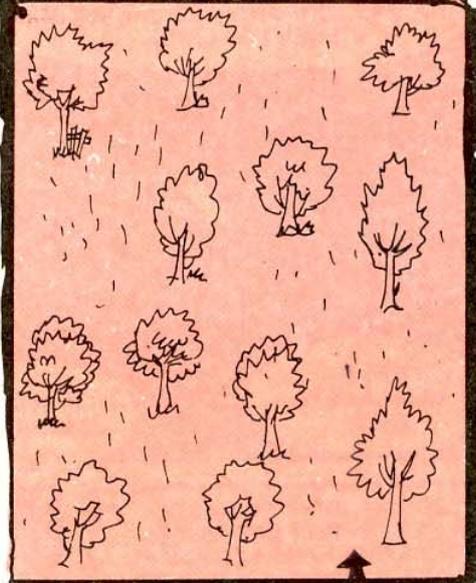
14484-I

¡PULGARCITO LA REVISTA FAVORITA DE LOS MAS PEQUEÑOS!

APARECE SEMANALMENTE

Pasatiempos

SI QUIERES SABER LO QUE ESTA SEÑALANDO ESTE NIÑO, NO TIENES MAS QUE SEGUIR LOS PUNTOS Y VERAS DE QUE SE TRATA. A VER SI LO HACES BIEN.

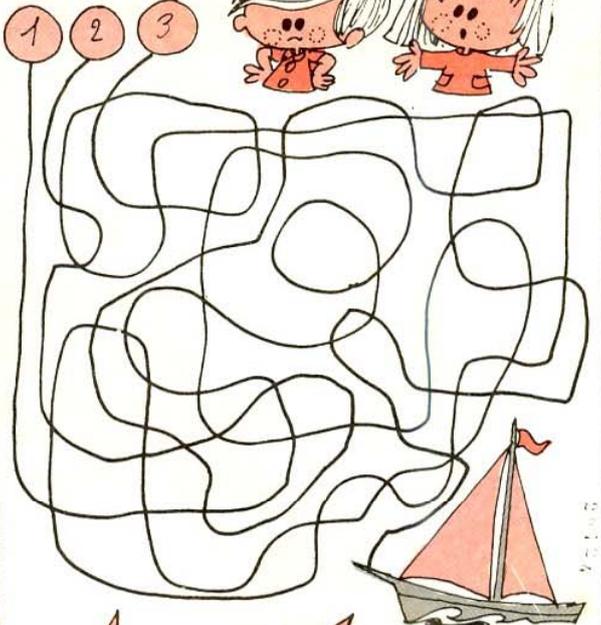


¿ERES CAPAZ DE DIVIDIR ESTE TERRENO EN CUATRO PARCELAS EXACTAMENTE IGUALES? PARA ELLO HAS DE TENER EN CUENTA QUE EN CADA UNA DE ELLAS HAN DE HABER TRES ARBOLES.

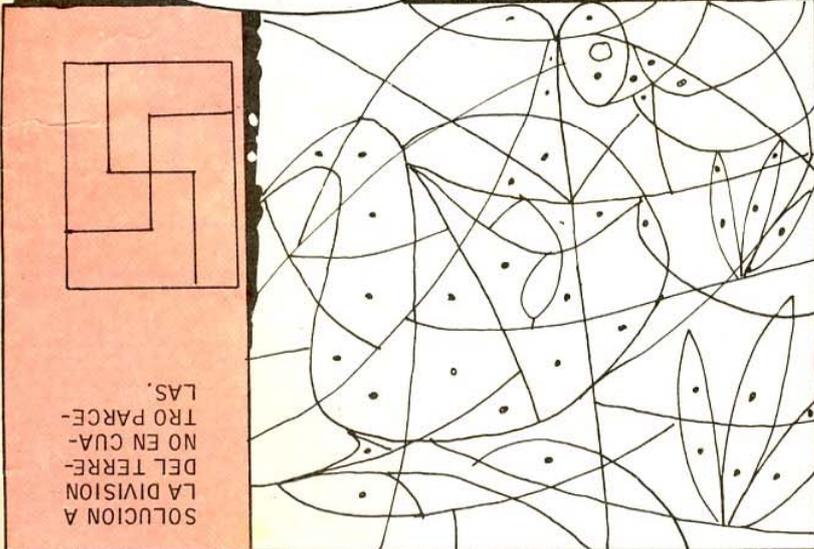
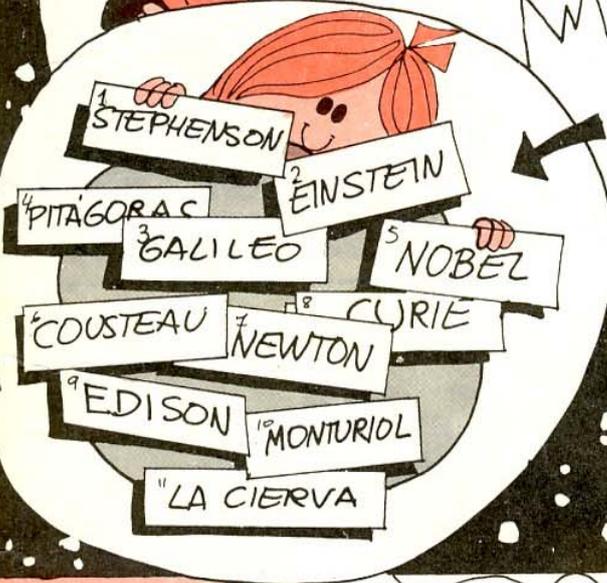
SOLO UNO DE ESTOS ONCE ILUSTRES SABIOS INVENTO EL SUBMARINO. ¿SABES QUIEN FUE?

SOLUCION: MONTURIOL

¿CUAL DE ESTAS TRES CUERDAS ES LA QUE LLEVA ATADO EL BARQUITO? A VER SI ACIERTAS A LA PRIMERA.



DEMUESTRA QUE ERES UN ARTISTA DE TOMO Y LOMO, Y RELLENA LAS SUPERFICIES PUNTEADAS. VERAS QUE ANIMAL TAN GRACIOSO APARECE.



SOLUCION A LA DIVISION DEL TERRENO EN CUATRO PARCELAS.

CUERVO LOCO,

38

PICA, PERO PICA POCO



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

