



ZIPIN ZAPIN Y CARPANTA

ALEGRATE, PAPA.
CON UN POCO DE PA-
CIENCIA PODRAS HACER
TU SIESTA. HEMOS ENCON-
TRADO UN DATIL DE PAL-
MERA Y VAMOS A
PLANTARLO.



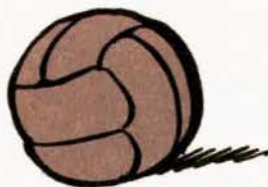
EL
PIPIOLO DE
SAPIENTIN



Tiboroz

ZIPITÚ
ZAPO

y
CARPANTA





zipi y zape

La biografía





POR EJEMPLO, BIOGRAFIAS DE HOMBRES CELEBRES, CON PREFERENCIA LOS PREMIOS NOBEL. COMPARAD SUS INFANCIAS CON LA VUESTRA Y VEREIS EL GRAN ABISMO QUE OS SEPARA.

SE TE OCURRE CADA COMPARACION, PAPA...

PERO ZIPI Y ZAPE SE PONEN A LEER CON FURIA CARPETOVETONICA...

¡OH! LO LEO Y NO LO CREO.

¡QUIEN LO DIRIA! ¡UN NOBEL!

ESTA BIOGRAFIA ES MUY ALECCIONADORA. A PAPA LE CONVENDRIA MUCHO LEERLA.

VAMOS A DAR UN PASEO Y HABLAREMOS DE ELLA.

PERO, PELOTO, EL ENVIDIOSO, NO DUERME...

¡JO, JO! CON ESTA CUERDA Y UN PALITO LES GASTARE UN BROMAZO DE LOS GORDOS.

ESA BIOGRAFIA ME HACE PENSAR QUE PAPA NO SIEMPRE ES JUSTO CON NOSOTROS.

¡Y TANTO!

LO QUE NO SOPORTO ES QUE, POR EL SOLO HECHO DE SER PAPA, HAYA DE TENER SIEMPRE LA RAZON.

Y LO PEOR ES QUE NO ACEPTA EL DIALOGO.

¡OH! YA ESTAN AQUI.

¡TRAMPA! ¡TRAMPA!

¡TRAICION!

¡PLAS!

¡POR FIN OS TENDRE A MIS PIES!

¡SOCORROO!

¡JO, JO, JO!

¡MAMA!

¡PAPA!

A MIS BRAZOS, PELOTO. NO QUIERO QUE TE ROMPAS UN HUESO.

¡ZUUUU!

¡PAPA!

TE HAS CAIDO, MAJO.





ME DA MIEDO SUBIR. ES TAN DELGADO QUE A LO PEOR LO TRONCHO.

¡AQUI HAY UNA CUERDA!



CUANTO SABES. HAS ACERTADO A LA PRIMERA.

SI ME SUPIERA TAN BIEN LA TABLA DE MULTIPLICAR...



¡YA ES NUESTRO!

MIENTRAS YO SUJETO EL MANZANO, TU COGE DOS MANZANAS.



PERO EL OJO DEL AMO...

¡AH, PILLASTRES! ¡ROBANDOME MANZANAS!

¿Y SI COGIERA OTRAS DOS PARA MAMA Y PAPA?

NO, ZIPI. EL TRATO HA SIDO UNA SOLA MANZANA PARA CADA UNO.



¡MALANDRINES! ¡SOLTAD MI MANZANO AHORA MISMO!

USTED MANDA, SEÑOR DEL AGRO.



CUMPLIDA LA ORDEN, EL MANZANO, POR REACCION NATURAL...

¡GLOC!

NOSOTROS NO SOMOS RESPONSABLES DEL MANZANAZO. USTED NOS HA MANDADO SOLTARLO Y LE HEAMOS OBEDECIDO.

¿Y NO ESTABAMOS OBLIGADOS! NOSOTROS CREIAMOS QUE SE TRATABA DE UN MANZANO SALVAJE.



DON PANTUFLO, SUS HIJOS ME HAN ROBADO UN SACO DE MANZANAS, HAN LLAMADO SALVAJE A MI MANZANO Y ME HAN HECHO EN LA CERVIZ UN CHICHON DEL TAMAÑO DE UN MELON. ¡PEDIRE DAÑOS Y PERJUICIOS!

¡QUE BARBARIDAD!



¡OTRA DENUNCIA! ¡ESTOS CRIOS TERMINARAN CONMIGO Y CON MI CIRCUNSTANCIA! ¡GRRRR!



¡PAPA, YA ESTAN AQUI TUS QUERIDOS NENES!

¿Y QUIEREN HABLARTE DE ALGO MUY SERIO!

01632

ESCOBAR

4



¿OS PARECE BIEN LO QUE HABEIS HECHO? ¿POR QUE RAZON HABEIS DADO UNA PALIZA A PELOTO Y ROBA-DO UN SACO DE MANZANAS AL SEÑOR PERALES?

A PELOTO SOLO LE HEMOS DADO UN COSCORNON DE NADA, A PESAR DE QUE POR SU CULPA POR POCO NOS ROMPEMOS LAS TIBIAS Y LOS PERONES.

EN CUANTO AL SEÑOR PERALES, LA COSA NO ES EXACTAMENTE ASI. EN EL CAMPO HABIA UN MANZANO ABANDONADO Y CUANDO IBAMOS A COGER...

...UN PAR DE MANZANAS HEMOS OBEDECIDO UN ORDEN SUYA Y SE HA HECHO UN CHICHON DEL TAMANO DE UNA NUEZ. Y NOSOTROS NO MENTIMOS.

SI, ESO ES VERDAD.

SIGUIENDO TU CONSEJO HEMOS LEIDO LA BIOGRAFIA DE UN NOBEL Y QUEREMOS TRABAJAR. YO QUIERO SER APRENDIZ DE ZAPATERO.

Y YO DE BARBERO.

SI ASI LO QUEREIS, ASI SE HARÁ. VENID CONMIGO.

SI, PAPA.

YO TENIA LA ILUSION DE QUE TU, ZIPI, FUERAS ARQUITECTO Y TU, ZAPE, INGENIERO. EN FIN, TANTO EN EL RAMO DE LA BARBERIA COMO EN EL DE LA ZAPATERIA TAMBIEN ES POSIBLE LLEGAR A LA GENIALIDAD.

AMIGO PELUSA, ¿ACEPTARIA A MI ZIPI COMO APRENDIZ DE SU PELLAGUDO ARTE?

ALGO DE MIEDO ME DA, PERO, ¡PELLILLOS A LA MAR! QUE SE QUEDE.

PUES AHI TE QUEDAS, ZIPI. SE OBEDEIENTE, PULCRO Y DILIGENTE.

SERELO, PAPA, SERELO.

¡YA VEREMOS CUANTO DURA!

ES CURIOSO QUE DOS HERMANOS GEMELOS TENGAIS UNAS INCLINACIONES LABORALES TAN DISPARES. TU HERMANO TRABAJARA EN LAS CABEZAS Y TU EN LOS PIES.

LA VIDA ES UN MISTERIO MUY MISTERIOSO, PAPA.

HOLA, AMIGO SANDALIQ, MI HIJO ZAPE QUIERE SER ZAPATERO. ¿PODRIA ACEPTARLO COMO APRENDIZ?

DON PANTUFLO, PARA MI SERA UN HONOR.

SI SE PRESENTA ALGUN CLIENTE DESASEADO, ROICIALÉ LOS PINRELES CON ESTE DESODORANTE.

VALE.

HIJO MIO, QUE LOS CALLOS, LAS DUREZAS Y LOS JUANETES TE SEAN LEVES. ADIOS.

SI, PAPA, Y ENCI-MA SERE OBEDEIENTE, PULCRO Y DILIGENTE.







EL PROBLEMA





PARA QUE NO DIGAIS QUE NO OS ESTIMO, VOY A REPETIR OS LA SOLUCION. ESCUCHAD: DADA LA LONGITUD DE LOS CATETOS, DETERMINAR LA HIPOTENUSA Y MULTIPLICARLA POR EL MAXIMO COMUN DIVISOR DE LA SUPERFICIE. ENTONCES, RESTARLE LA RAIZ CUBICA DEL QUINCE POR CIENTO DEL AREA TOTAL.



¡GRRR! VA TAN APRISA, QUE ES IMPOSIBLE RECORDARLA.

ERES UN MAL PRIMO. ¿POR QUE NO HABLAS MAS DESPACIO? ¡NI QUE FUERAS UN LOCUTOR DE LA TELE QUE YO ME SE!



¡NENES, CONTENEOS!

¡NO HAY DERECHO QUE NOS TOMES ASI EL PELLO!

LO MEJOR QUE PODEIS HACER ES IR A VERLE Y QUE OS DE POR ESCRITO ESA SOLUCION. SUPONGO QUE NO SE NEGARA.



HAS ESTADO GENIAL MAMA. ¡GENIAL!

ZIPI, QUE MAMA TAMBIEN ES DE LA FAMILIA.



EN CASA DE SAPIENTIN HAN PUESTO TIMBRE CON VIDEO. PERO, PARA QUE TE PUEDA VER, TENDRAS QUE SUBIRTE A MIS ESPALDAS.

ESO ESTA HECHO.



VOY A PULSAR. TENGO GANAS DE VER COMO FUNCIONA ESTE APARATO.

SEGURO QUE CON EL TIEMPO, TAMBIEN DARAN ANUNCIOS.



¿QUE QUÉREIS?

HABLAS TAN DEPRISA QUE VENIMOS A QUE NOS DES LA SOLUCION POR ESCRITO.



NO ME DA LA GANA. QUE NO ME QUEMO LAS PESTAÑAS ESTUDIANDO PARA QUE VENGAIS VOSOTROS A APROVECHAROS DE MIS DESVELO... ¡EGOISTA! ¡QUE ERES UN EGOISTA!



PARA QUE NOS ABRA. CONVIENE QUE NO TE RECONOZCA. NECESITAS UN DISFRAZ. TE PONDRE UN BIGOTE.

¡ESTUPENDO! PERO, ¿DE DONDE LO SÁCARAS?



DE TU PROPIA PELAMBRERA. PUEDES PRESENTARTE COMO UN VENDEDOR DE ENCICLOPEDIAS. SEGURO QUE ENTONCES TE ABRE.

¡ESO!



LASTIMA. A PESAR DEL BIGOTE, TE RECONOCERA. TU CABELLERA ES DEMASIADO CARACTERISTICA.

¿ENTONCES?



CON UN SOMBRERO PODRIAS DISIMULARLA. SE LO PEDIRE PRESTADO A ESTE CABALLERO.

NO SE SI QUERRA.



PERO CON PROBARLO NO SE PIERDE NADA.



VAYA, MI HOROSCOPO DICE QUE DENTRO DE MEDIO MINUTO ME DESCUBRIRAN. ¿PARA QUE HAN DE DESCUBRIRME SI YO SOY UN HONRADO CIUDADANO?



¡MI SOMBRERO! ¡ESTOY DESCUBIERTO! EL HOROSCOPO TIENE RAZON.

GRACIAS, SEÑOR. SE LO DEVOLVERE PRESTO.



ZIPI CONVERTIDO EN UN TARZAN, SALTA DE RAMA EN RAMA...



RECOGETE EL CABELLO Y TE PONDRE EL SOMBRERO. SEGURO QUE AHORA SAPIENTIN NO TE RECONOCERA.



VOY A LLAMAR. A VER SI HAY SUERTECILLA.

¡HAZ VOZ DE BARITONO!



BUENOS DIAS. VENGO A OFRECERLE LA ENCICLOPEDIA DE LA ZOOLOGIA POLAR, EN COMODOS PLAZOS Y CON UN PINGUINO DE REGALO.

DE ACUERDO. YO ME PIRO POR LOS PINGUINOS.



¡OH! ¡QUE VEO! PERO SI ES MI PRIMO ZAPE. ¡TRAMPOSOS!



SI NO FUERA PORQUE MI HOROSCOPO ME LO HA AVISADO, AHORA MISMO OS DARIA UNA PALIZA.

¿TAN GRANDOTE Y CREE EN ESAS TONTERIAS?



LES COMPADEZCO. ¿QUE SERA DE ELLOS? MIRA QUE NO CREEER EN LOS HOROSCOPOS...

¿Y AHORA QUE HACEMOS?

HEMOS DE IDEAR OTRA MANERA.

00463



¿VIVE AQUI DOÑA MIGUELITA, MADRE DE SAPIENTIN?

SI, SEÑOR, YO SOY ZAPE, SU SOBRINO, Y MI HERMANO ZIPI TAMBIEN LO ES.

¡IDEA!



TRAIGO ESTE ELECTRODOMESTICO PARA ELLA. YA QUE SOIS PARENTES, PODRIAIS DARSELO VOSOTROS. YO TENGO MUCHA PRISA...

¡ESO!

SI, SEÑOR, LO HAREMOS. PERO LLAME USTED, PORQUE NOSOTROS NO LLEGAMOS AL TIMBRE.

3



DE PARTE DE LOS ALMACENES JOSE - PEPE TRAIGO UN APARATO QUE ENCARGO TU PAPA...

NO SIGA. AHORA MISMO VAMOS.

MAMA, HA LLEGADO EL REGALO QUE PAPA TE HACE POR TU CUMPLEAÑOS. ESTA EN LA PUERTA.

AUN QUEDA GENTE AMABLE. GRACIAS A ESOS CRIOS, PODRE VER TODO EL PARTIDO QUE DAN HOY POR LA TELE.

¡ADENTRO, HERMANO.

¡ADENTRO!

AQUI ESTA. ¿QUE CAJA TAN GRANDOTA! ¿QUE SERA?

METAMOSLA EN CASA Y PRONTO LO SABREMOS.

¡UF! CUANTO PESA. SERA ALGO MAS QUE UNA CAFETERA.

¿Y SI HUBIERA UNA DOCENA?

¡VIVA! ¡ES UNA LAVADORA!

¿LA ESTRENAMOS AHORA MISMO, MAMA?

AHORA MISMO, HIJO MIO.

¡GLU! ¡GLU! ¡GLU!

SUENA COMO SI ALGUIEN SE AHOGARA.

ESE TONO DE VOZ LO CONOZCO.

¡SOCORROO!

¡ZIPI, ZAPEEE!

¡PILLASTRES! ¿QUE HACeis DENTRO DE LA LAVADORA?

YO TE LO DIRE, MAMA. HAN IDEADO ESTE TRUCO PARA ENTRAR EN CASA Y ASI PODER COPIAR LA SOLUCION DEL PROBLEMA DE HOY.

¡LO HEMOS PILLADO!

¡ATCHIS! ¡ATCHIS!

JAIMITA, HERMANA. PREPARA EL CUARTO DE LOS RATONES PARA ZIPI Y ZAPE. Y PREPARALES TAMBIEN UN BUEN VASO DE LECHE CON UNA ASPIRINA PORQUE HAN PILLADO UN RESFRIADO DE AUPA. ELLOS TE CONTARAN.

¡COMO CORREN! EL DIA DE MAÑANA, NO PASARAN DE SER UNOS VENDEDORES AMBULANTES SIN PERMISO.

¡QUE PERRA ES LA VIDA DE LOS GEMELOS, SOBRE TODO SI SON HERMANOS!

ESCORBAR. A

LA ARMADURA





SERA MEJOR QUE PONGA PIES EN POLVOROSA. SI ESTOS CRIOS HAN OIDO MI GRITO CORRO SERIO PELIGRO. OTRO DIA SERA!



Y PARA NO LLAMAR LA ATENCION SE ME HA OCURRIDO UN BUEN TRUCO.



ASI NADIE SE METERA CONMIGO.

MIRA, ABUELITO. UNA ESTUFA QUE ANDA.

MIENTRAS...



AHORA SOLO NOS FALTA EMPALMAR LOS DOS CABOS DEL CABLE...

YO PULSARE EL TIMBRE.



¡VIVA! YA FUNCIONA.



MOMENTOS DESPUES...

¿ALGUNA NOVEDAD?

SI, PAPA, ALGUIEN TE HA REGALADO UNA ARMADURA DE TAMAÑO NATURAL.

ESTA EN LA SALITA...



¡HA DESAPARECIDO!

¡SEGURO QUE LA DEJAMOS AQUI!



YA SE LO QUE HA OCURRIDO. HOY EL PERIODICO DICE QUE UN CACO USA DIFERENTES DISFRACES PARA ENTRAR EN LA CASAS Y, AL MENOR DESCUIDO SE APODERA DE LO QUE PUEDE.

QUIZA NOS HA OIDO ENTRAR Y HA ESCAPADO.

QUIZA.



¿A DONDE VAIS?

HIJOS, RECORDAD QUE A ENEMIGO QUE HUYE PUENTE DE PLATA...

LE ATRAPAREMOS. NO PUEDE ANDAR MUY LEJOS.

SEGURO QUE SE TRATA DEL MANITAS.



PODRIAMOS LLEVARNOS A PACHIN...

¡ESO! PUEDE SER UNA BUENA AYUDA.

¡BUUUP! ¡BUUUP!



HERMANO, HE-
MOS DE IR CON
CIEN OJOS...

¡IMPOSIBLE!
NO TENEMOS
TANTOS.



¡ZAPE! AHI
LE TENEMOS.

PUES A
POR EL.

¡HUY, QUE
TIPO MAS
GRANDO-
TE!



HEMOS DE PREGUNTAR-
LE DONDE HA ESCONDI-
DO LA ARMADURA. NECES-
ITAMOS ESA PRUEBA.

DE ESO ME
ENCARGO YO.



¡HOLA, MANITAS!
¡O NOS DICES DONDE
HAS ESCONDIR LA
ARMADURA O LO SEN-
TIRAS!

¿QUE AR-
MADURA?

AHORA AC-
TUO YO.



SIN PREVIO AVISO PACHIN ATA-
CA LA PIERNA DERECHA DEL
MANITAS...

¡NAC!



¡AYYY!

MORDIENDOME, ¿EH?
PREPARETE PORQUE
YO SOY DE LOS DE OJO
POR OJO Y DIENTE POR
DIENTE.

¡NO, PACHIN, NO
SEAS VIOLENTO!
ANTES HAY QUE
DIALOGAR...



¡NAAAAC!

¡CANIBAL! ¡LE HA MORDIDO
LA COLA A PACHIN! ¡BUSCA A
DON ANGEL! ¡TRAELO IP-
SO FACTO!

MEJOR SERA
QUE LO TRAIGA
EN SEGUIDA.



¡GUUU!
¡GUUUUU!

TE LO DIJE: OJO
POR OJO Y DIENTE
POR DIENTE.

¡POBRE PA-
CHIN!



¡MANOS ARRI-
BA, MANITAS! ¡AL
FIN TE HE PILLA-
DO!

ESPERE UN
MOMENTO, DON
ANGEL...



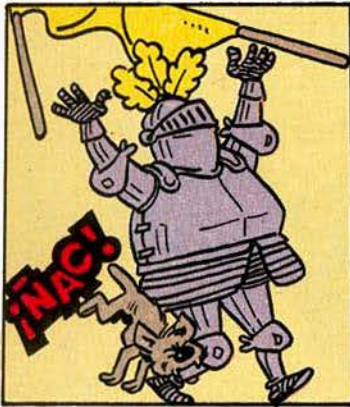
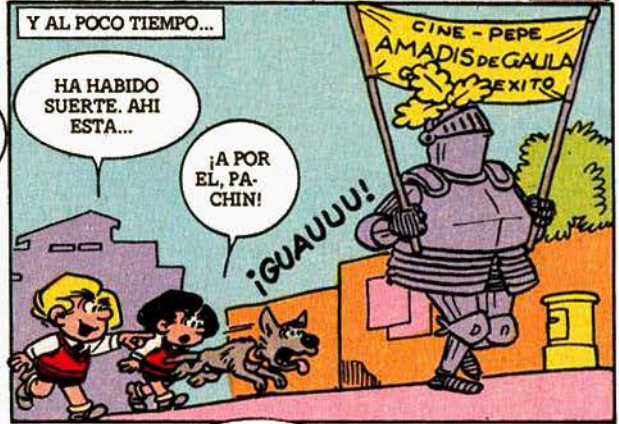
NO SOY LO QUE PA-
REZCO. SOY EL DE-
TECTIVE X-15 Y VOY
DISFRAZADO DE MA-
NITAS PARA PODER
ATRAPARLE.



¡BUENA ESTRA-
TAGEMA! FELICI-
DADES, COMPA-
ÑERO.

¡QUE CO-
SAS!

GRACIAS,
AMIGO.



00588



LA «GOTA» DE DON MINERVO



9999
9999



ESTA ES LA SUMA CORRECTA. LOS DOS SOIS RESPONSABLES DEL FALLO. TU, ZAPE, DEBIAS ADVERTIR A TU HERMANO QUE DE LA SUMA DE LAS CEN- TENAS TE LLEVABAS UNA Y ZIPI HA FALLADO AL COPIAR TU SUMA.

¡LA HAS HECHO BUENA!

999999
+ 999999
1999998

EN CONSECUENCIA QUEDAIS CASTIGADOS LOS DOS DE RODILLAS Y BRAZOS EN CRUZ FRENTE A LA PARED OCCIDENTAL...

NO NOS HA SORPREN- DIDO, DON MI- NERVO.

CO- RRE Y CALLA.

¿...?

AQUI ESTAMOS DISPUE- TOS A CUMPLIR NUESTRO JUSTO CASTIGO.

SOBRE TODO EL TUYO.

LOS CASTI- GOS CON AL- MOHADON SON MENOS, ¿VER- DAD, HERMA- NO?

EL RE- FRAN NO ES ASI, PE- RO VALE.

PERDONAD, MUCHA- CHOS. ZIPI Y ZAPE ME HAN PUESTO DE MAL HUMOR. NO ME SIEN- TO BIEN.

DON MI- NERVO, NOSOTROS LE PONEMOS BIEN EN UN PE- RIQUETE...

¿NOS PER- MITE?

LEVAN- TESE, DON MI- NERVO.

POR FA- VOR, CREA EN NOSO- TROS.

¿SE DA CUENTA? CON ESTOS ALMOHADONES PODRA SENTARSE A GUSTO.

PRUEBE Y VERA.

¿Y SIEMPRE OS QUEJAIS DE QUE OS PONGO UN CERO EN LENGUAJE! ¿ES QUE NO SA- BEIS DISTINGUIR EL VERBO SENTIR DEL VERBO SENTAR? ¿ES QUE OS PARECE LO MIS- MO SENTIRSE QUE SENTAR- SE? ¡BRRRR!

¡AY, QUE ME DESMAYO! ¡AY, COMO ME DUELE EL DEDO GOR- DO DEL PIE DERECHO!

ESO ES QUE LE HA DADO UN ATAQUE DE GOTA.

BUENA LA HE- MOS HECHO.

DOÑA ESPA- TULA, DON MI- NERVO SE HA DESMAYADO. PREPARE SU SI- LLON PREDI- LECTO.



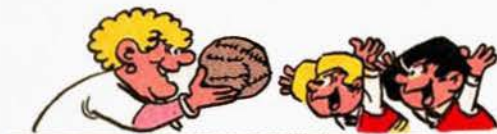


QUERIDOS ALUMNOS, ESTOY EMOCIONADO POR LA PRUEBA DE AFECTO QUE ME ACABAS DE DAR. Y COMO MI AUSENCIA HA SIDO DEBIDA A UNA CRONICA GOTA ES LA OCA-SION PARA HABLAROS DE ELLA. LA GOTA SE PRODUCE POR UN EXCESO DE ACIDO URICO EN LA SANGRE, Y OCASIONA CRISIS MUY DO-LOROSAS EN EL DEDO GORDO DE UN PIE QUE CADA VEZ SON MAS INTENSAS Y FRECUEN-TES. ES UNA AFECION QUE BLA...BLA... BLA...BLA...



LA PELOTA DE TRAPO





¡INSENSATO! ¡NO ES UN TRAPO! ¡ES LA CAMISA DE LOS DOMINGOS DE TU ABUELO!

¿VEIS? LA PELOTA DE GOMA SE VA CUBRIENDO CON TRAPOS QUE LUEGO SE COSEN.

ESTAS CONTENTA DE QUE TE AYUDE, ¿VERDAD, ABUELITA?



BUENO, YA ESTA. NO BOTARA DEMASIADO, PERO SI LO SUFICIENTE PARA QUE PODAIS JUGAR.

¡VIVA NUESTRA ABUELITA BALOMPEDICA!

PUES SI QUE BOTA.

GRACIAS, ABUELITA.

DE NADA, GUAPOS, Y CUIDADO CON LOS CRISTALES.

¿QUE HACEIS AHI CON ESA CARA DE ABURRIDOS? ¡HALA! OS INVITAMOS A JUGAR UN PARTIDO.

¡VIVAN LOS ZIPI Y ZAPE!

¡VIVAN!

APRISA, FORMEMOS LOS EQUIPOS.

FORMADOS LOS DOS EQUIPOS, EMPIEZA EL PARTIDO...

¡PASA-MELA, TOLITO!

TUYA, ZAPE. ¡LES ARROJAREMOS!

¿ES QUE NO SABES QUE NO SE PUEDE CARGAR AL PORTERO?

¡ES FALTA! ¡ES FALTA!

PERDONA, CHICO, PERO ES QUE VENIA TAN EMBALADO...

NO TIENE IMPORTANCIA, ZAPE.

ESCONDIDO TRAS UN ARBOL, PELOTO LES OBSERVA...

AHORA EN-TRO YO EN JUEGO.

AMIGOS, ¿OS GUSTARIA JUGAR CON MI BALON DE REGLAMENTO?

¡CLARO QUE SI!

ESTE BALON DE ZIPI Y ZAPE ES PESADO Y BOTA POCO.

¡BIEN POR PELOTO!



PERO NO PODREIS JUGAR TODOS. SOLO QUIERO SEIS JUGADORES POR EQUIPO. LOS DEMAS, QUE SE QUEDEN DE SUPLENTES EN EL BANQUILLO.

YA FORMADOS LOS EQUIPOS...

ENTONCES, ¿NOSOTROS NO PODEMOS JUGAR?

NO. Y YO TAMPOCO JUGARE. YO SERE EL ARBITRO.

NO NECESITAMOS ARBITRO.

HASTA AHORA HEMOS JUGADO MUY BIEN SIN EL.

ENTONCES NO HAY BALON.

COMIENZA EL JUEGO...

COMO ME DIVERTIRE A COSTA DE ZIPI Y ZAPE. PIENSO FASTIDIARLES TODAS SUS JUGADAS...

ZAPE SE HACE CON EL BALON Y CORRE HACIA EL MARCO CONTRARIO...

HUELO EL GOL.

¡COMO SEA, HE DE DETENERLO!

¡PILLASTRE! ¡QUE ZANCADILLA ME HAS HECHO!

¡PENALTY!

¡PENALTY!

¡PLAF!

LE HA PUESTO LA ZANCADILLA EN EL AREA. ¡ES PENALTY! ¡ES PENALTY!

O TE CALLAS O TE EXPULSO. ¡QUE LA PELOTA ES MIA!

GRACIAS AL AGUA MILAGROSA, ZAPE SE INCORPORA AL JUEGO CUANDO EL EQUIPO CONTRARIO INICIA EL CONTRAATAQUE...

¡A POR ELLOS!

TRANQUILO, ZIPI, QUE AQUI ESTOY YO.

¡TOMA CASTAÑA!

¡PLAS!

PARA EVITAR EL PELOTAZO EN LA CARA, ZAPE SE LA TAPA CON LAS DOS MANOS.

¡PLOP!



¡PENALTY!
¡PENALTY!

NO ES PENALTY. YO SOLO ME HE CUBIERTO LA CARA PARA EVITAR EL PELOTAZO.



¡ABUSON!

YO SOLO CUMPLI EL REGLAMENTO. HA SIDO UN PENALTY COMO UN ESTADIO.



Y SE LANZA EL PENALTY...

¡PIIIIP!



¡GOOOOL!

¡GOOOOL!

¡GOOOOL!



ESE PELOTO LA TIENE TOMADA CONMIGO. SERA MEJOR QUE NOS CAMBIEMOS DE SITIO.

CONFORME. YO ME PONDRÉ EN LA PORTERÍA.



¿A DONDE VAS TU?

A JUGAR DE DELANTERO. ZAPE ME SUSTITUYE EN LA PUERTA.



BUENO. PERMITO LA SUSTITUCION.

¡JO, JO! TE HARE FRACASAR COMO A TU HERMANO!

GRACIAS, SEÑOR ARBITRO.



SE REANUDA EL JUEGO Y ZIPI RECIBE UN PASE PRECIOSO DE SU EXTREMO...

GRACIAS, PITUCO.

AHORA ME METERE CONTIGO.



ZIPI SE PLANTA SOLO DELANTE DEL PORTERO, QUE HACE UNA SALIDA DESESPERADA...

SI NO ATRAPO EL BALON, ME METERA GOL.

¡ATENCIÓN, QUICO, QUE AHI VA EL PRIMER GOL!



PERO ZIPI ELUDE A QUICO CON GRAN HABILIDAD Y LIMPIEZA...

¡QUE BIEN! ¡TODA LA PORTERÍA PARA MI SOLO!

¡BRRR! ¡HE FALLADO!



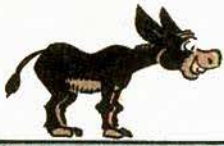
ANTE LA PUERTA DESGUARNECIDA ZUPI SE DISPONE A CHUTAR, PERO QUICO...



Y EL PARTIDO SIGUE SIN MAS INCIDENTES...

¡AMNESIA!





AL DIA SIGUIENTE...

PAPA, ¿NO RECUERDAS QUE HOY TENEMOS QUE IR DE CAZA?

¿CAZA? ¿ESO QUE ES?

¿NO LO RECUERDAS? LA CAZA ES LA PROFESION MAS ANTIGUA DEL HOMBRE.

SI, PAPA; CAZAREMOS CONEJOS, PERDICES, JABALIES Y, A LO MEJOR, UNA VACA.

¡AHORA RECUERDO! ¿DONDE ESTA LA ESCOPETA?

EN EL CAJON DE LA MESILLA DE LA NOCHE, SEGURO QUE NO.

YO SE DONDE ESTA.

ESTABA EN EL ARMARIO, DEBAJO DE LOS CAL-CETINES.

GRACIAS, HIJO. ME CAMBIO DE ROPA EN UN PERIQUETE Y NOS MARCHAMOS.

¡VIVA!

LA EXPEDICION CINEGETICA SE PONE EN MARCHA...

PANTUFLO, SUPONGO QUE RECORDARAS QUE UN CONEJO ES UN ANIMAL QUE TIENE UNAS OREJAS MUY LARGAS.

CLARO QUE SI, MUJER. NO SOY TAN LERDO.

YA EN EL BOSQUE...

PAPA, ALGO SE MUEVE DETRAS DE ESE MATO RRAL.

¿?¿?

¡VIVA! TENGO UN CONEJO GIGANTE EN EL PUNTO DE MIRA DE LA ESCOPETA.

¡DETENTE, PAPA, NO DISPARES!

TIENE LAS OREJAS LARGAS, PERO NO ES UN CONEJO. ES UN MULO. ¿NO RECUERDAS COMO SON LOS CONEJOS?

¡ESTA MEMORIA MIA! LO HE CONFUNDIDO CON UN CONEJO.

ESTAMOS APAÑADOS.

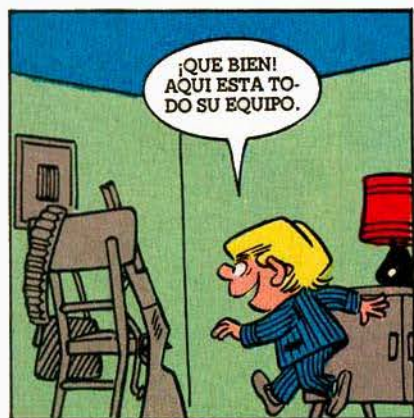
NO IMPORTA, SIGAMOS.

SI VEO ALGUNA PIEZA, PARA NO ASUSTARLA, EN LUGAR DE HABLAR, BALARE.

¡BEEEEEE!
¡BEEEEEE!

ASEGURA EL DISPARO, PAPA.

MEMORIA NO TENDRE, PERO LO QUE ES PUNTERIA...





LOS RONQUIDOS DE ZIPI DESPIERTAN A ZAPE...



ASI NADIE SE BURLA RA DE EL POR CULPA DE SU AMNESIA.



PERO, MOMENTOS DESPUES, LOS DOS HER MANOS RONCAN AL MISMO COMPAS...





00822



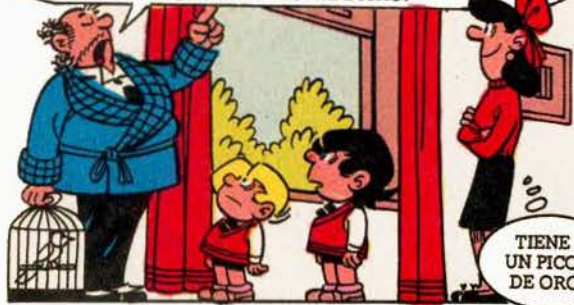
REGALO DE CUMPLEAÑOS







ME HABEIS DECEPCIONADO. NUNCA HUBIERA CREIDO ESO DE VOSOTROS. ¡REGALARME UN PAJARO ENJAULADO...! ¿ES QUE NO SABEIS QUE TODOS LOS ANIMALES NACEN LIBRES Y EL HOMBRE HA DE RESPETAR ESA LIBERTAD? ENJAULARLOS, ENCADENARLOS, SOMETERLOS, ES ATENTAR CONTRA LA NATURALEZA QUE LOS CREO. HE DICHO.

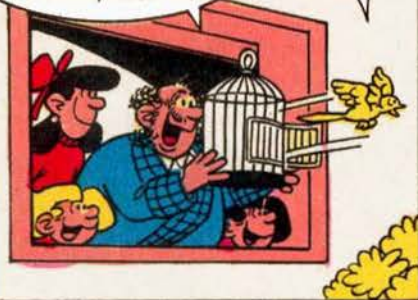


PERO YO VOY A DESFAZER VUESTRO ENTUERTO Y DEVOLVERLE SU LIBERTAD A ESA DEBIL CRIATURA QUE ALEGRARA CON SUS TRINOS LOS CAMPOS, LAS MONTAÑAS, LAS PLAYAS Y LOS ESTADIOS.



TIENE UN PICO DE ORO.

OBSERVAD QUE CONTENTO VA. REFOCILAOS CON SUS TRINOS. ACABAMOS DE HACER UNA BUENA OBRA, HIJOS MIOS.



PIO, PIO, PIRRIPIIII, PIO, PIOOO.

EN CAMBIO, VUESTRA IDEA DEL CANARIO FUMABLE ME PARECE EXCELENTE. MUCHAS GRACIAS.



PAPA, COMO SIEMPRE, ESTA CARGADO DE RAZON. HEMOS DE SEGUIR SUS SANOS Y EBURNEOS CONSEJOS.



EMPECEMOS AHORA MISMO.

MIRA, ZAPE, LAS GALLINAS ESTAN PRISIONERAS EN SU GALLINERO. ES UNA GRAN OCAISION PARA PONERNOS EN PAZ CON LA MADRE NATURALEZA.



LA VERDAD HA BROTADO DE TUS LABIOS, HERMANO.

NO CIERRES LA PUERTA. ABIERTA, ESTAS POBRES GALLINACEAS PODRAN RECORRER SU LIBERTAD.



VALE.

¡TITAS, TITAS! SALID, LA MADRE NATURALEZA OS ESPERA.



¡QUE FELICES SON! ¡SON LIBRES!



PAPA NOS PREMIARA POR NUESTRA BUENA ACCION.

¡KIKI-PIKILL! ¡COO!

¡OYES? PARECE UN PERRO QUE CLAMA POR SU LIBERTAD.



¡IGUAL! ¡IGUAL!

¡POBRECITO! ¡COMO SUFRE TIRANDO DE LA CORREA QUE LE SUJETA!

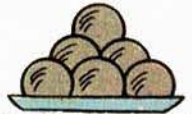


HAY QUE LIBERARLE.





EL PIM-PAM-PUM





YO ME COMPROMETO A LEVANTARLE SU NEGOCIO. CAMBIANDO DE FIGURAS, TODO IRA VIENTO EN POPA.

SI, PERO, ¿COMO?



YO DIBUJARE Y PINTARE UNAS FIGURAS QUE LOS NIÑOS SE PELEARAN PARA TUMBARLAS.



PODEMOS PROBAR, Y SI TE SALE BIEN, TE DARE EL DIEZ POR CIENTO DE LOS BENEFICIOS.

TRAIGAME CHAPA DE MADERA Y COLORES.



Y PELOTO SE PONE A PINTAR A TODA MAQUINA...

¡QUE RABIETA SE LLEVARAN, CUANDO VEAN QUE LES TUMBAN A PELOTAZOS!

ESTO MARCHA. VOY A BUSCAR LA SIERRA.



SERA UN EXITO APOTEOSICO. USTED SE CONVERTIRA EN UN CRESO DE TOMO Y LOMO.

TE FELICITO. SON UNOS MONIGOTES ESTUPENDOS.

¡IRIIIIIS!
¡IRAAAAAS!



HOY SERA EL DIA MAS FELIZ DE MI VIDA.

TIENE RAZON. HAY QUE RENOVARSE.



PELOTO EMPIEZA SU LABOR DE CAPTACION DE CLIENTES...

AMIGOS, EL DUENO DEL PIM-PAM-PUM HA ESTRENADO FIGURAS.

¡ESE PIE!

¿SI?



ALGUNOS SE DEJAN CONVENCER...

¡QUE SORPRESA OS LLEVAIS!

TU ERES PELIGROSO. NO NOS FIAMOS DE TI.



VISTA PARCIAL DE LAS CARAS DE LOS CAPTADOS AL VER LAS NUEVAS FIGURAS...

¡NOOO!

¡NOOO!

¡NOOO!



¡ESTO NO SE HACE!

¡LA ENVIDIA TE CORRÓ!

¡ERES UN MAL AMIGO!





BIEN, YA ESTAN INSTALADOS. A VER SI AHORA ME RECU- PERO DE MIS PER- DIDAS...

HAGA UNA LLAMADA A LOS PASEAN- TES.



SEÑORAS Y SEÑORES, NIÑAS Y NIÑOS, VENGAN A MI PIM-PAM-PUM, CON LA PRESENTACION DE NUEVAS Y ATRACTI- VAS FIGURAS. ¡TODOS A DIVERTIRSE!



¿VAMOS A VERLAS?

ZIPI Y ZAPE SERAN LO QUE SEAN, PERO SON BUENOS CHICOS.

Y NOS DEJAN JUGAR DE BALDE CON SU PELOTA.



¡JO, JO! ¡ES PELOTO! A ESE SI QUE LE TIRO.

DEME UNA DOCE- NA DE PE- LOTAS.

¡HAY QUE AVISAR A LOS COMPA- ÑEROS!

¡VOY VOLANDO!



¡AHORA NO FALLARE!

¡CHUPATE ESA!

¡VIVA! ¡LO HE TUMBADO!



MOMENTOS DESPUES...

¡EH, USTED! ¡A LA COLA!

PARECE QUE ZIPI Y ZAPE HAN PINTADO OTRAS FIGURAS. VERE QUE BIRRIA HAN HECHO ESOS INFELI- CES.

¡Y USTED, ¡A LA COLA!



¡GRRR! ¡ES MI RE- TRATO!

¡DALE FUERTE, QUE ES UN SOPLON!



QUE LECCION MAS GORDA ME HAN DADO. PERO A MI, PLIM. YO SEGUIRE EN MIS TRECE DE HACERLES MOR- DER EL POLVO.



TERMINADA LA JORNADA...

ESTA ES LA RECAUDACION DE HOY, DE LA QUE OS CORRESPON- DE UN DIEZ POR CIENTO.

¡JOLGORIOS Y PIRUETAS!

¡ALBRI- CIAS!



¡PAPA, MAMA, SEREMOS ALGO EN LA VIDA! ESTE SACO DE DINERO LO HEMOS GANA- DO NOSOTROS.

PAPA, POR FIN ACA- BAMOS UNA HISTORIE- TA SIN CUARTO DE LOS RATONES, NI SACUDI- DOR, NI CASTIGOS EX- TRAS...

¡HIJOS! ¡YO SIEMPRE HE CONFIADO EN VOSOTROS!

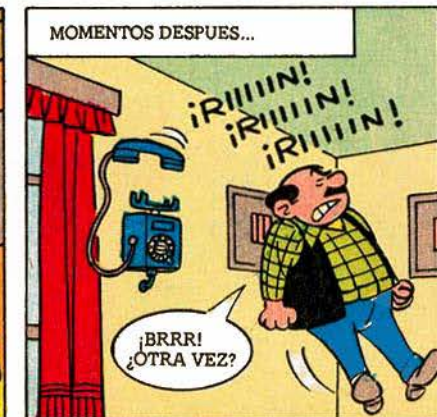
ESCOBAR

4



Lio telefónico









**IRIIIN!
IRIIIN!**

¿ES QUE NO OIS EL TIMBRE DE LA PUERTA? ID A ABRIR EN SEGUIDA.

NO ES EL TIMBRE DE LA PUERTA, PAPA.



¿VES? HEMOS HECHO UNA CONEXION CON EL TELEFONO DEL SEÑOR CAROTA. VE TE CORRIENDO; PUEDE SER QUE ESTA LLAMADA TAMBIEN SEA PARA TI,

¡RESOLLA!



¡OJALA DON LUCAS ME OFREZCA DAR OTRA CONFERENCIA!



NO TOQUE EL TELEFONO, DON SERAFINO. ESA LLAMADA ES PARA MI.

ESO HABRA QUE OIRLO, DON PANTUFLO. ¿QUE LOS RECIBOS LOS PAGO YO!

**IRIIIN!
IRIIIN!**



¿QUIEN ES?

VUELVO A SER YO, SU JEFE. LE TENGO OTRA CONFERENCIA. USTED, COMO CATEDRATICO DE COLOMBOFILIA, HABRIA DE HABLAR DEL CRUCE DE PALOMAS MENSAJERAS CON LOROS, PARA QUE LOS MENSAJES PUDIERAN DARLOS DE VIVA VOZ. SON DIEZ MIL RUBIAS MAS.

¡CUENTE CON ELLA! ¡Y LE INVITARE A UN CAFE!



DE VUELTA A CASA...

LA IDEA DE LOS NENES ES BUENA. NO ERA JUSTO QUE DON SERAFINO SE DIERA TANTOS TROTOS.



YA EN ELLA...

¡VIVA! ¡OTRA CONFERENCIA! ¡CORRAMOS, PANTUFLO!

IRIIIN!



HASTA LUEGO, HIJOS. VEO DOS BICICLETAS FLOTANDO EN EL ETHER.

¡ERES UN SÓL DE PAPA, PAPA!

¡POR FIN!



¡SUELTE EL TELEFONO! ¡ESA LLAMADA TAMBIEN ES PARA MI!

INARICES!



PERO, ¿QUE SE HA CREIDO? ¿ES QUE NO PUEDO USAR MI TELEFONO? ESTOY HABLANDO CON MI SUEGRA, QUE ES UNA SANTA MUJER.

GRACIAS, SERAFINITO.



HABLO DEMASIADO. NO DEBIA HABER INSINUADO NADA SOBRE LAS BICICLETAS...



PAPA, YA HEMOS ELEGIDO LA BICICLETA QUE QUEREMOS.

¡PUES VAIS LISTOS!



TU HAS DICHO QUE VEIAS LAS BICICLETAS EN EL ETER Y NOSOTROS SABEMOS INTERPRETAR LAS METAFORAS.



PERO, AHORA, UNA NUBE HA TAPADO LA METAFORA.



¡Riiiiinnn!

¡VIVA! ¡OTRA LLAMADA!

NO CORRAS, PAPA. NO ES EL TIMBRE DEL TELEFONO.

AHORA ES EL DE LA PUERTA.



MUY BUENAS. SOY INSPECTOR DEL SERVICIO TELEFONICO.

¡QUE BIEN! VIENE A REPARAR EL NUESTRO, ¿VERDAD?



SE EQUIVOCA, CABALLERO. VENGO A PONERLE UNA MULTA GORDA.

NO PUEDE SER. NUESTRO TELEFONO SE HA AVERIADO POR SI SOLO.



HE DESCUBIERTO QUE HAN HECHO UNA CONEXION CON EL TELEFONO DE DON SERAFINO Y HAN PUESTO UN TIMBRE EN SU CASA. ESTA ES LA "RECETA"...

¡OOOH!



FALTAN CINCO PESETAS, PERO SE LAS PERDONO POR PRONTO PAGO.

¿Y AHORA, NOS ARREGLAN LA AVERIA?

01109



ESO DEPENDE DE OTRO DEPARTAMENTO. LO SIENTO.

¡BRRR! ¡AHO- RA SI QUE NO LLEGAMOS A FIN DE MES!

TOMA, PAPA; RECONOCEMOS NUESTRA FALTA Y SOMOS MERECEDORES DE JUSTO CASTIGO.



EL QUE RECONOZCAIS VUESTRA FALTA NO OS LIBRARA DE MI ACCION PENAL.

PERO TENEMOS EN NUESTRO DESCARGO QUE QUERIAMOS AYUDAR AL PROJIMO, AL SEÑOR CAROTA EN ESTE CASO.

ESCOBAR 5

HOY ES UN BUEN DIA PARA LOS CAPRICORNIO. ESPERO QUE SE ME PONDRAN A TIRO UNA CABRA, UN CARNERO O UN TORO.



EL BUEN PRESAGIO SE CUMPLE. ¡QUE HERMOSA CARNICERIA!



¡QUE BELLO ESPECTACULO! NI VELAZQUEZ, MURILLO, PICASSO O DALI SERIAN CAPACES DE UNA OBRA TAN BELLA...



¡SE ME HACE LA BOCA AGUA DE VICHY!



¡OTRO ARBITRO QUE HAN ECHADO AL RIO! ¡MENOS MAL QUE SABIA NADAR, AUNQUE EL RIO VENIA SECO!



¡AY YU!



¡CRAS!

¡PATAZAS! ¡GAMBERRO! ¡NO HA APRENDIDO A ANDAR?

¡EL PATAZAS Y EL GAMBERRO LO SERA USTED!



A MI NO ME INSULTA NADIE. ¡AHORA VERA QUIEN SOY YO!

Y AHORA CONOCERA LA FUERZA DE MI MANO.



¡PLAF!

SOY CAMPEON DE PELOTA VASCA Y MI MANO ES DE ACERO. CUIDESE PORQUE ESA MEJILLA SE LE HINCHARA.



¡POBRE! ¡SI HUBIERA TOPADO CON UN CAMPEON DE AJEDREZ, NO LO HABRIA PASADO TAN MAL!

¿QUE LE HA SUCEDIDO, CABALLERO?

QUE UN GAMBERRO ME HA PEGADO UNA BOFETADA Y TENGO LA MEJILLA MAS HINCHADA QUE UN NEUMATICO.

