

¡BUSCA
EL CHOLLO
EN ESTA REVISTA
Y GANA GRANDES
PREMIOS!



ZIPI ZAPE

EXTRA

AÑO XIV

LA JUNGLA MISTERIOSA



TRANQUILA,
MAMA,PAPA ESTA
CON SU "FOOTING"
COMO CADA
MAÑANA.

**140
PTS.**

TUS AMIGOS

Si quieres solicitar correspondencia no tienes más que escribir a: TUS AMIGOS, C/ Camps y Fabrés, 5. 08006 Barcelona, detallando tus preferencias y adjuntando una foto si deseas que la publiquemos también. ¡Esperamos tus cartas!



He aquí los nombres de las niñas y los niños que desean escribirse:

Yo te mando una carta a tí, tu me mandas una carta a mí..

EDITORIAL BRUGUERA ADVIERTE A SUS LECTORES QUE EN NINGUN MOMENTO SE PONE EN CONTACTO TELEFONICO CON LOS CORRESPONSALES DE ESTA SECCION SIN PREVIA ACREDITACION PERSONAL O ESCRITA.

Dolores Pérez Fernández (14 años). Santiago de Compostela. Camporrápido Oural (La Coruña); con chicos-as de su edad. Colección postales y posters del Real Madrid.

Ma. Belén Fernández Suárez (12 años) C/ Pedregal, 11, 2o. El Ponto-Naron (La Coruña); con chicos-as de su edad.

Ricardo Varela Sánchez (14 años) Langueirón-Puenteceso (La Coruña); con chicos-as de 13 y 14 años.

Ma. Isabel Coteló Recarey (10 años). C/ Vázquez de Parga, 13. Carballo (La Coruña); con chicos-as de su edad de todo el mundo.

Nuria Morales Arjona (15 años). C/ Juan Maragall, 11, 3o. 2a. Castellbisbal (Barcelona); con chicos-as de 15 a 17 años.



Ana Isabel Pérez (15 años). Avda. de Euskadi, 60, 6o. izq. B. Barakaldo (Vizcaya); con chicos-as de su edad.

Montserrat Corgollo (14 años). C/ Laurentino Lozano, 6. Fuentes de Ebro (Zaragoza); con chicos-as de 13 a 16 años.

José Enrique Gea Baños (14 años). Crta. Alicante, Km. 1. Murcia-7; con chicos-as de todo el mundo, para intercambiar sellos.

Natalia Ojeda (15 años). C/ La Purísima, 32. Arucas. Las Palmas de Gran Canaria; con chicos-as de su edad.

Fernando Roldan Aragón. C/ Mosén Jacinto Verdaguer, 25, 2o. 1a. Sant Joan Despí (Barcelona); con chicas de 14 a 16 años. Su hobby es la música "break".

Antonio Arrebola Ruz. C/ Doménech, 40, entlo. 2a. Sant Joan Despí (Barcelona); con chicos-as de 13 a 17 años. Le gusta la música "break".



Ariadna Mercader Montero (12 años). Ptge. Jaume II El Just, Bloc F, 3a. escala, baix 3a. Mataró (Barcelona); con chicos-as de menos de 14 años. Le gusta mucho bailar y está aprendiendo música y toca el violín.

Un grupo de chicas de Palma de Mallorca desean mantener correspondencia con chicos-as de toda España. Escribid a: Juana Ma. Roselló Almendros. C/ Pedro II, 29, 4o. 1a. Palma de Mallorca (Balears) y a Margarita Ramis Giménez. C/ Son Nadalet, 27, 4o. 2a. de la misma localidad.

Sonia Moreno Moreno (14 años). C/ Valldoncella, 58, 2o. 1a. Barcelona; con chicos-as de 14 a 16 años para formar pandilla en Barcelona. Le gusta la música y la natación.



Javier Bricio Jiménez (14 años). C/ Carrera, 7. Rincón de Soto (La Rioja); con chicos-as de todas las edades, para intercambiar sellos.

Ma. José Abad Santacruz. C/ Alicante, 15. Alcoy (Alicante); con chicos-as de todo el mundo, de 15 a 17 años.

Mónica Izquierdo Pedrero (13 años). C/ Poeta Esteban Villegas, 16. 1o. izq. 28014 Madrid; con chicos-as de todas las edades. Es aficionada al ballet.

Humberto García Paleiro (19 años). José A. Saco 213. Fda. Camagüey (Cuba); con chicos-as españoles. Sus aficiones son la música rock, el cine y el intercambio de postales.

Tres chicos, Alberto, Juan y José, de 13, 11 y 11 años respectivamente, desean correspondencia con chicos-as de todas las edades. Escribid a: José Angel Llano Conde. Avda. del Vesaya, 21, 2o. E. Torrelavega (Cantabria).

Cristina Puente (14 años). C/ Princesa Sofia, 1, 5o. B. Alcorcón (Madrid); con chicos de 13 a 16 años.

ZIPI ZAPE
EXTRA

REVISTA GALARDONADA CON EL "ARO DE PLATA" DE LA FERIA DEL JUGUETE DE VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y "ARO DE ORO" EN 1976 Y 1981.

Directora: MERCEDES BLANCO ABELAIRA

AÑO XIV. No. 79.- Febrero de 1985











© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1985. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - 08006 Barcelona. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650 - Paret del Vallés (Barcelona) 1985. Depósito legal B. 25.851-1972 ISSN 0211-9307 Publicidad: Catalonia Press, S.A. Aribau, 161, Pral. 2a. Tel. 321 97 04 08036 Barcelona. DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. 08023 Barcelona.

ZIPI Y ZAPE

extra

LA JUNGLA MISTERIOSA

EN ESTE
NUMERO:

4 ZIPI Y ZAPE					9 TEO Y DORITA		
	16 CINCO AMIGUE- TES			20 PAULINO PERNALES			
		24 EL PUEBLO AEREO					
54 HUGH EL TROGLO- DITA					64 ALI EL GENIO		
	68 GUILLER- MITO				70 ANIBAL		
				74 GEDEON			



zipi y zape

¿QUE BIEN! ¿A QUE DEBO EL HONOR DE LLEVAR EN MI AVION A LA FAMILIA ZAPATILLA?

MIS NENES HAN GANADO UN SAFARI AL AFRICA MISTERIOSA DEL DETERGENTE VICENTE.

SOY EL AGENTE LOCAL DEL DETERGENTE VICENTE Y ME PONGO A SUS ORDENES.

TANTO GUSTO.

LES ACOMPAÑARE A SU BUNGALOW.

VAMOS PARA ALLA.

¿QUE ES ESO?

ES UNA ATALAYA QUE LES HE MONTADO PARA OTEAR A LEONCIO.

¿ALGUN LEON?

¡PREMIO PARA EL NENE! SI LEONCIO ES UN LEON MUY FIERO Y MUY LISTO.

ACOSTUMBRA A PASAR POR ESTE CLARO DEL BOSQUE, PERO SE HA BURLADO DE TODOS LOS CAZADORES.

... DE MI NO SE BURLARA.

¿PAPA PODRA CON LEONCIO?

ESTE ES SU BUNGALOW.

¿Y LA FAMILIA TENDRA QUE DORMIR FUERA?

CLARO, TIENE MUCHA EXPERIENCIA CON CONEJOS.

NO CABES. TENDRAS QUE DORMIR FUERA.

SI PAPA CAZA A LEONCIO, ¿NOS LO PODREMOS QUEDAR?

CLARO QUE SI. BIEN, LES DESEO MUCHA SUERTE.

IGRRRR!

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

SI OS TRAEIS EL LEON, OS LO PREPARARE AL AJILLO.

MENOS GUASA, JAIMITA.

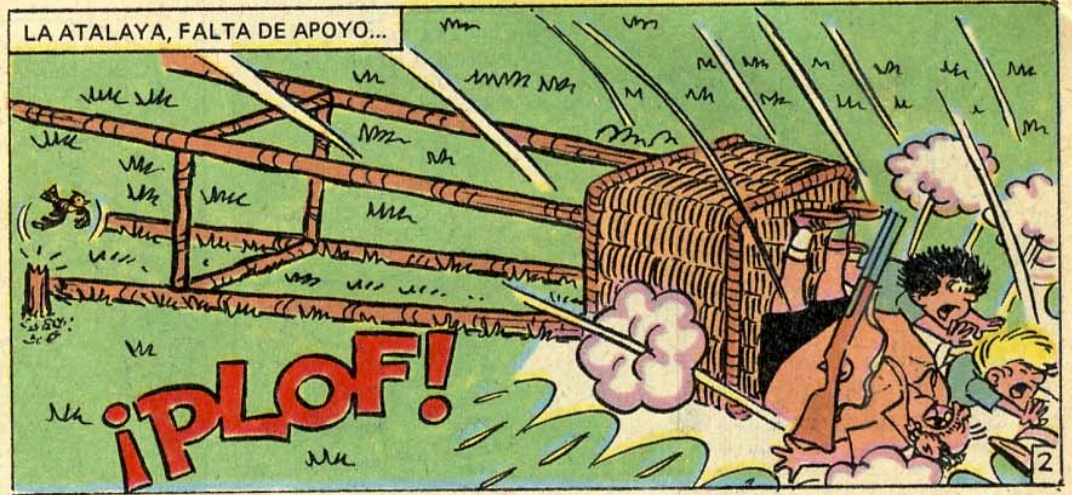
¿SUBIREMOS A LA ATALAYA, PAPA?

SI PUEDO, SI.

Y SE PRODUCE EL MILAGRO. DON PANTUFLO HA SUBIDO...

NO HAGAI RUIDO.

Leoncio, el león





ESTE TIPO TIRA A DAR.

EL PRIMER DISPARO, DEMASIADO ALTO.

EL SEGUNDO, DEMASIADO BAJO.

ICALLAOS DE UNA VEZ!

¡BANG!

¡BANG!



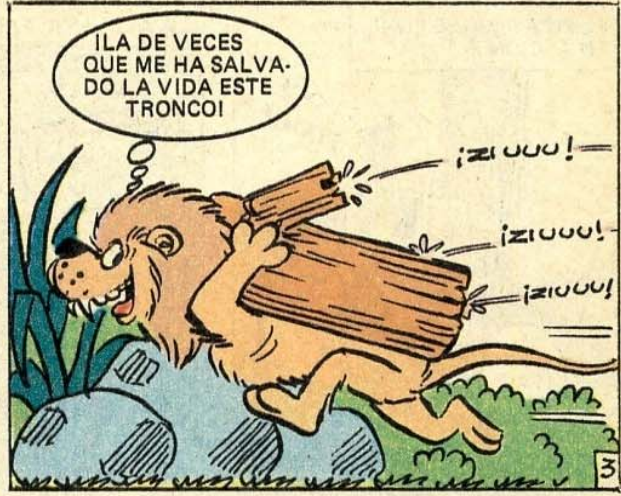
AQUI ESTA MI SALVAVIDAS.



¡UUUAAA!

BIEN, PAPA, VAS AFINANDO LA PUNTERIA. POR POCO LE DAS EN LA COLA.

CUANDO SALGA AL CLARO, PODRAS TUMBARLO.



¡LA DE VECES QUE ME HA SALVADO LA VIDA ESTE TRONCO!

¡ZIUUU!

¡ZIUUU!

¡ZIUUU!



ES LISTO. CON EL TRONCO HA EVITADO QUE LE DIERA EN SU TRONCO.

EL TRONCO DE LEONCIO ME HA DADO UNA IDEA PARA ATRAPARLO. VAMOS A VER AL AGENTE ESE.



LEONCIO SE NOS HA ESCAPADO GRACIAS A UNA IDEA SUYA QUE YO HE MEJORADO. NECESITO BLA... BLA... BLA...

SERA DIFICIL, PERO LO ENCONTRARE.



POCO DESPUES...

AQUI LA TIENES.

¿QUE HABRA ALLI DENTRO?

GRACIAS.



COMO LA IDEA HA SIDO MIA, TU LLEVA LA CAJA QUE ALGO HAS DE HACER, ¿NO?

IDEMONIOS! ¡COMO PESA!



¿DE DONDE HABEIS SACADO ESOS CACHARROS?

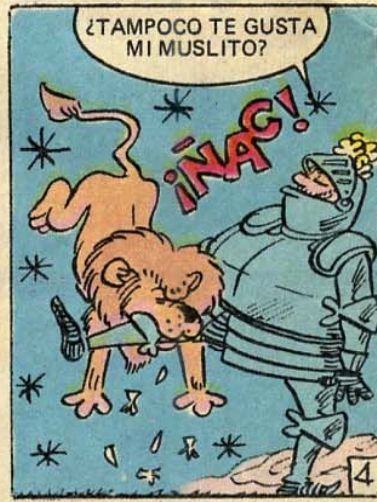
CON ESTOS CACHARROS CAPTURAREMOS A LEONCIO.

?



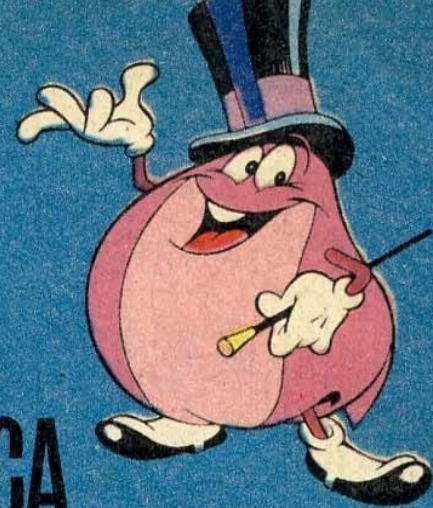
CUANDO VEAS A LEONCIO, TE QUITAS DE GOLPE LA CAPA Y LEONCIO CAERA RENDIDO.

VAMOS.



52333

ESCOBAR



**BUSCA
EL CHOLLO**

**EN PUBLICACIONES
BRUGUERA
Y PARTICIPA EN EL
CONCURSO**

**“¿QUIEN TIENE
EL CHOLLO?”**

**ADEMAS DE PASARLO
PIPA CON TU REVISTA
FAVORITA, PUEDES GANAR**

- COCHES
- VIAJES A DISNEYWORLD
- CALCULADORAS
- RELOJES DIGITALES
- MOTOCICLETAS
- ORDENADORES PERSONALES
- BICICLETAS

¡BRUGUERA,
sorprende de nuevo!

**¡Y MUCHOS
PREMIOS
MAS!**



Teo y Dorita



SI, DORITA. IHAY MUCHOS ANIMALES EN VIAS DE DESAPARICION Y HE PENSADO QUE UNA VISITA AL ZOOLOGICO NO SERIA INUTIL PARA ESOS NIÑOS.

IBUENA IDEA, TEO!



IOH, QUE BONITO!

IES UN "PANDA" I SOLO QUEDAN UNOS POCOS EJEMPLARES. IPOBRES ANIMALITOS!

IQUE BUENO ES TEO!



IABRID BIEN LOS OJOS, NIÑOS: LA LOCURA DE LOS HOMBRES PODRIA CONSEGUIR QUE MUY PRONTO TODOS LOS ANIMALES ESTUVIERAN EN VIAS DE EXTINCION!

ISI, TEO!



... Y ESPERO QUE APRENDEREIS DE ESTA VISITA QUE TODOS LOS ANIMALES SON SAGRADOS!

SI, TEO, PERO DE MOMENTO... TENGO SED.

IALLI HAY UN "CHIRINGUITO"!



¿TE MOLESTA ESTA MOSCA, VERDAD, TEO?



IJA, JA, JAI IYA NO VOLVERA A MOLESTAR, NI A MI, NI A NADIE!

?

SPLAT

202159 30.



IBUAAAAA...!

?



IBUAAAAAAI I TEO HA MATADO A UNA MOSCA SAGRADA I TEO ES UN ASESINO!

I NO CORRAS TANTO, TEO!

ALTA BOM.



DON SALICILATO

No fue sorpresa



¡QUÉ INTERESANTE!"CASO EXTRAÑO"...

¿CASO EXTRAÑO?

CASO EXTRAÑO, ÉSTE. ¡HE VENIDO A COBRAR Y HE COBRADO!



"BUSCANDO APARCAMIENTO, UNA FAMILIA SE ADENTRO EN EL DESIERTO DONDE HALLARON UN CAMPING DE EXTRATERRESTRES".



"SEGÚN DECLARACIONES DEL CABEZA DE FAMILIA (QUE FUE EL PRIMERO QUE LLEGO CORRIENDO A LA CIUDAD), DICE QUE ESTABAN CONSULTANDO UN EXTRAÑO MAPA".



"MÁS TARDE SE ACLARÓ, GRACIAS A LA "CHACHA" DE LA FAMILIA, QUE SÓLO ESTABAN JUGANDO AL PARCHÍS"...



¡CARACOLES!



¡OIGO COMO SI ALGUIEN ME SALUDARA MENTALMENTE!

DEBO HABERME SUGESTIONADO CON LA LECTURA DE LOS EXTRATERRESTRES ESOS...

f. CAMACHO



¡ANDANDO!

¿QUIÉN ES ESTE SEÑOR?

MUY BUENAS...



POR FAVOR, NECESITO VITAMINAS 1X2.

¡A QUE SE ME SALE EL CORAZÓN! ¡A QUE SE ME SALE!



AHORA MISMO LE SIRVO LO QUE DESEA.

SERENIDAD; SOBRE TODO, SERENIDAD...



¡AAAAY...!



HA SIDO UN DESPISTE SIN IMPORTANCIA.

GIRÉ DEMASIADO RÁPIDO. ¡PSS...!



LO IMPORTANTE ES QUE NO ESTOY NERVIOSO.



ADIÓS, GRACIAS.



¡UN EXTRATERRESTRE EN MI FARMACIA!

¡Y ADEMÁS, NO ME HA PAGADO!



¡NO PUEDO CREERLO! ¡NO PUEDO!

BUENO, YO SI ME LO CREO UN POCO.

PERO... ¿QUIÉN IRÍA A CREER QUE TENGO UN CLIENTE EXTRATERRESTRE...?



VAMOS, QUE HASTA MIS CLIENTES ME TOMARÍAN POR "CHALAO"...



MUY BUENAS. ¿ME DA USTED ALGO PARA MATAR EL VIRUS ESE DEL RESFRIADO?



NO FALTA-BA MÁS, DON SATURNO.

A ÉSTE LE VOY A SOLTAR EL EPISODIO DEL EXTRA-TERRESTRE.



AQUÍ TIENE LO MAS EFICAZ CONTRA EL VIRUS.

ESTU-PENDO.



A PROPÓSITO, DON SATURNO: USTED, QUE ES AFICIONADO A LA ASTROLOGÍA...

...¿QUÉ ME DICE SI LE DIGO QUE ME HA VISITADO UN EXTRA-TERRESTRE?



¡ADIÓS, MUY BUENAS!



¡ANDA! ¡NO ME HA DICHO NI PÍO, EL TÍO!

¡SE HACE EL SORDO!

¡MAL EDUCADO!



Y AHORA, VAMOS A RECOGER EL APARATITO PARA EL OÍDO.

¡NO OIGO NI TORTA!



¡YA ESTÁ! ¡VOY A DECÍRSELO AL BARBERO!

¡Y CON LO FANTÁSTICO QUE ES EL MUCHACHO!

EN SEGUNDA EMPEZARÁ A DRAMATIZAR.



...Y EL EXTRATERRESTRE ME DIÓ LAS GRACIAS Y SE MARCHÓ.



BUENO... ¿QUÉ ME DICES?

PUES NADA, HIJO. ¿QUÉ QUIERES QUE TE DIGA?



¿ES QUE NO ME CREEES?

¡HOMBRE, CLARO QUE TE CREO!



¿Y NO TE EXTRAÑA QUE UN EXTRATERRESTRE VISITE MI FARMACIA...?



¿COMO ME VOY A EXTRAÑAR...

...SI EL CLIENTE AL QUE ACABO DE ARREGLAR ERA TAMBIEN EXTRA-TERRESTRE?



CARIOCO

EL POBRE



VOY A DAR EL CLÁSICO PASEÍTO POR LA PÁGINA.



¡UN POBRE MENDICANTE! ¡YO CREÍ QUE HABÍAN SUPRIMIDO LA MENDICIDAD EN EL MUNICIPIO!



¡Y NO LLEVO NI UN REAL ENCIMA!



OIGA, SEÑOR POBRE. VOY A BUSCAR DINERO PARA TRAERLE "IPSO FACTO" UNA LIMOSNA.

BUENO, PERO RECUERDE QUE SÓLO ESTOY AQUÍ HASTA LAS DOS.



HABLARE' CON BARTOLÍN Y LE PEDIRÉ PRESTADOS CINCO DUROS.



PUES LO SIENTO MUCHO, CHICO. NO TENGO NI CINCO.



¡PUES MI POBRE NO SE QUEDA SIN LIMOSNA! VERÉ A DON FULGENCIO...



¿ME PRESTA CINCO DUROS DE NADA, DON FULGENCIO?



¡PLOP!



¡YA SÉ! ¡TOMARÉ ALGÚN TRASTO DE CASA Y LO VENDERÉ!



¿CUÁNTO ME DA POR ESTA LÁMPARA?

CINCO DUROS.



¡YA TENGO LA DÁDIVA! ¿LLEGARÉ A TIEMPO?



¡UF! ¡AQUÍ TIENE, BUEN HOMBRE! ¡MI LIMOSNA!

LLEGA MUY JUSTO, PORQUE YA ME IBA. SON LAS DOS Y YO SOY MUY PUNTUAL.



ES UN SEÑOR QUE ESTÁ CHIFLADO. MULTIMILLONARIO POR LOS CUATRO COSTADOS, LE GUSTA IMAGINAR QUE ESTÁ EN LA MISERIA.

¡PEDRO, A CASA! SE ACABÓ POR HOY!

LOS BAJITOS

GUION: de Cos

DIBUJOS: Fran

NUESTRO AMIGO SE PRESENTO EN LA REDACCION Y, CON ESE PODER DE PERSUASION TAN PROPIO DE LOS HOMBRES CORTOS DE TALLA, NOS CONVENCIO PARA QUE ESCRIBIERAMOS UN GUION "ENALTECIENDO" LA FIGURA DE LOS BAJITOS.

EL OTRO DIA ESCUCHAMOS A UN AMIGO NUESTRO QUEJARSE DE SU ESCASA ESTATURA. ESTO NOS DEJO BASTANTE DESCONCERTADOS, YA QUE, ENTRE LOS HOMBRES ILUSTRES QUE HAN FORJADO LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD, PODEMOS ASEGURAR QUE UN BUEN PORCENTAJE ERAN Y SON BAJITOS. NO HAY QUE AVERGONZARSE DE SER BAJITO, IAL CONTRARIO! IY, SI NO LO CREEN, LEAN, LEAN...



QUE QUEDE BIEN APARENTE, ¿EH?

BUENO, BUENO...

VEREMOS QUE DICE DE ESTO EL DIBUJANTE...

SEÑORES BAJITOS HA HABIDO SIEMPRE Y EN TODAS LAS EPOCAS. PARECE QUE NO DEBIA DE SER MUY COMODO SER BAJITO EN LA PREHISTORIA, EPOCA VIOLENTA Y AGITADA.



¿QUE PASA CONTIGO, PEQUEÑO?



PERO DESDE EL PRIMER MOMENTO, LOS BAJITOS CAMPARON POR SUS RESPETOS, Y SUPIERON MANTENER LAS DISTANCIAS.



¡YAAAAARG!

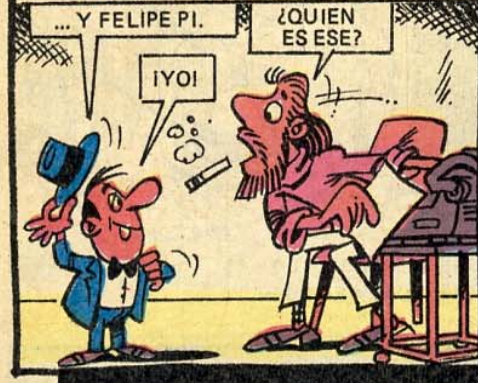
¡GLUB!

Y SI NO, QUE SE LO PREGUNTEN A DAVID, EL PRIMER BAJITO CELEBRE DE LA HISTORIA.



DESDE QUE SE INVENTO LA HONDA, SE ACABARON LOS GRANDOTES.

DESDE ENTONCES, LOS BAJITOS SE HAN MULTIPLICADO A LO LARGO DE LA HISTORIA, ASOMBRANDO AL MUNDO CON SUS PROEZAS: NAPOLEON, MOZART, ROMPETECHOS, LOS SIETE ENANITOS...



... Y FELIPE PI.

¿QUIEN ES ESE?

IYO!

ALGUNOS BAJITOS PRETENDEN DISIMULAR SU ESTATURA POR MEDIO DE TACONES ALTOS Y OTROS INVENTOS RAROS ICRASO ERROR! INO HAY NADA MAS BELLO QUE UN BAJITO NATURAL!



¿ME RECHAZAS, MARI-PILI? ISI MI DITO 1'90!

¡PAYASO!

Y ES QUE, AUNQUE NO PUEDEN JUGAR AL BALONCESTO, NI SER CABOS DE GASTADORES, LOS BAJITOS TIENEN EL MUNDO EN SUS MANOS. POR EJEMPLO, CABEN EN CUALQUIER ESPACIO REDUCIDO...



TENDRAN QUE MONTAR UN SISTEMA DE POLEAS PARA SACARME DE AQUI...

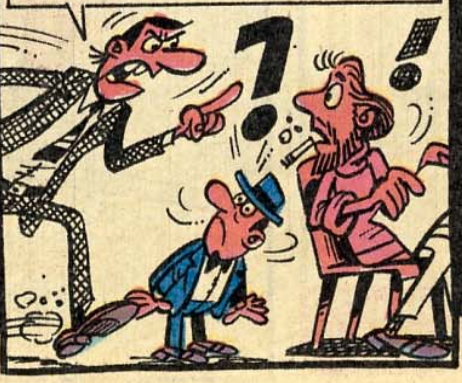
ESTOS ALTOS...

ADEMAS, LOS BAJITOS SUELEN SER HABLES Y DESENVUELTOS. JAMAS TROPIEZAN CON EL QUICIO DE UNA PUERTA, Y TIENEN PROFESIONES PROPIAS, VEDADAS A LOS ALTOS. ITRES HURRAS POR LOS BAJITOS!



¡PARA SER UN GRAN JOCKEY HACE FALTA SER BAJITO!

¡UN MOMENTO! TODO ESO ESTA MUY BIEN, PERO, ¿QUE PASA CON LOS ALTOS? ESTAMOS QUEDANDO COMO UNOS CRETINOS...



¡VIVAN LOS ALTOS!

¡INO ESTOY DE ACUERDO, NO ESTOY DE ACUERDO!



ALTOS AL PODER

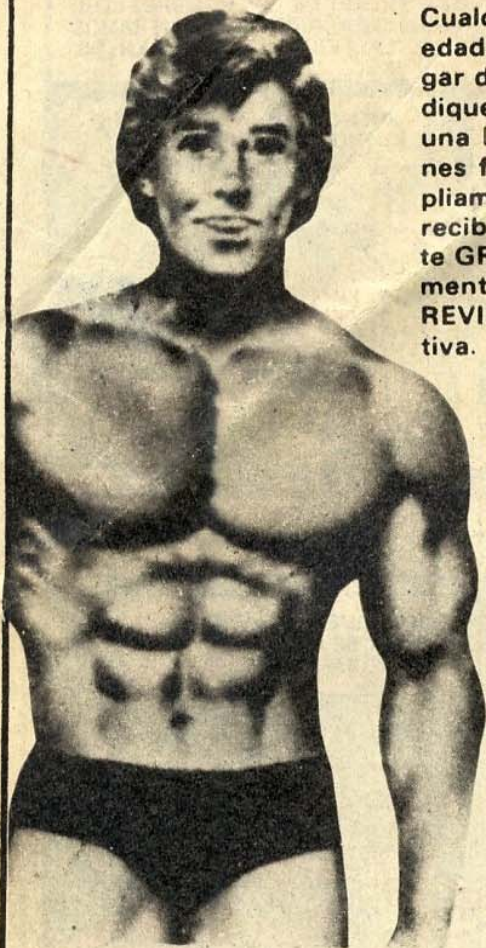
¡VIVANI!

¿QUE GRANDES SOMOS?

ARRIBA LOS ALTOS!

¿OIGA? ¿EL REDACTOR JEFE? MIRE, ME RETRASARE UN PAR DE DIAS EN ENTREGAR EL TRABAJO... SI SE LO CONTASE NO ME CREE... NO, HOMBRE, QUE NO ES UNA EXCUSA TONTA...

COMPLETAMENTE GRATIS



Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- Engordar
- Crecer
- Piernas resistentes
- Anchas espaldas
- Hombros robustos
- Tórax bien formado
- Cintura y vientre proporcionados
- Mejora físico en general
- Desarrollo muscular en general

Ministerio 'Asesor
Educación Médico

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.

Será Usted... Físicamente mejorado con un cuerpo atléticamente desarrollado y un carácter optimista. Con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA

También
DISPONEMOS
de
GIMNASIO
en
BARCELONA
Infórmese
llamando al
2419260

Revista demostrativa GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá e.z. una Revista Deportiva demostrativa GRATIS
Escriba desde cualquier lugar de España

Nombre Edad

Calle

número piso puerta

Localidad

Código postal

Provincia

Gimnasio SANSON Apdo. Correos 22
Código Postal 08.080 BARCELONA



—¿No crees que exageras con tus ahorros para las vacaciones?



¡PELEA INFANTIL!



—¿Pero cómo regresas ya tan pronto, querido? ¡Si no está todavía la comida!



NIÑO ASTUTÍSIMO

—Aquí la señora Rodríguez... Cuando se presente mi hijo Vicentito, le dan medio kilo de bombones... Mañana pasaré a pagarles.

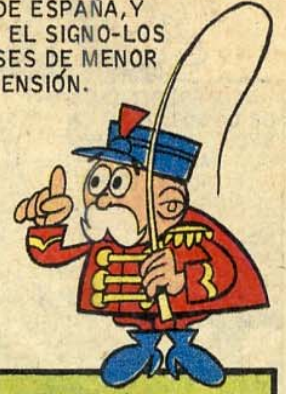
**Y A CONTINUACION
PRESENTAMOOOS...
LOS JUEGOS
DEL CIRCO
TACHIN TACHIN**

CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHIN TACHIN, Y FELI-
SA, LA FOCA



GRECIA	
URUGUAY	
FRANCIA	
BRASIL	
ITALIA	
VENEZUELA	
HOLANDA	
CANADA	
JAPON	

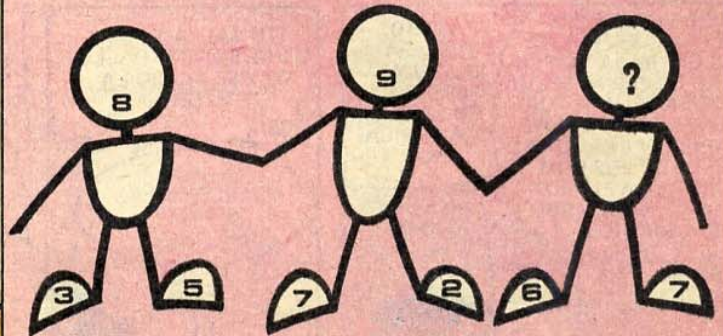
SEÑALA CON EL SIGNO + LOS PAISES CON EXTENSION MAYOR QUE LA DE ESPAÑA, Y CON EL SIGNO - LOS PAISES DE MENOR EXTENSION.



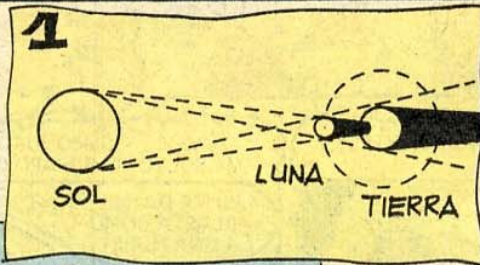
¿TE ATREVES A DIBUJAR UNA PAJARITA COMO ESTA SIN LEVANTAR EL LÁPIZ DEL PAPEL NI PASAR DOS VECES POR EL MISMO SITIO?



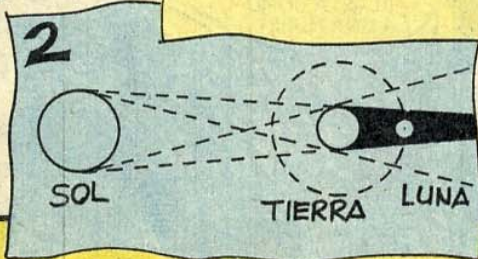
OBSERVA LA RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE EL NÚMERO DE LA CABEZA Y LOS DE LOS PIES EN CADA MUÑECO, Y, SEGUN ELLO, PON EL NÚMERO QUE LE FALTA AL TERCER MUÑECO.



¿SABES DISTINGUIR ENTRE UN ECLIPSE DE SOL Y UNO DE LUNA? ¡DEMOSTRALO!



Francisco García Lorca
Alberto Jiménez
Federico Pizarro
Cristóbal Nixon
Pablo Einstein



Richard Colón
Miguel Picasso
Juan Ramón de Cervantes

HEMOS INTERCAMBIADO ENTRE SI LOS NOMBRES Y APELLIDOS DE OCHO IMPORTANTES PERSONAJES... ¡PON UN POCO DE ORDEN, POR FAVOR!



SOLUCIONES:

PAISES MAYORES QUE ESPAÑA: FRANCIA, BRASIL, VENEZUELA, CANADA, MENORES: GRECIA, URUGUAY, ITALIA, HOLANDA, JAPON, PAJARITA: (VER DIBUJO), MUÑECOS: EL NUMERO DE LA CABEZA ES IGUAL A LA SUMA DE LOS NUMEROS DE LOS PIES, FALTA EL NUMERO 13, ECLIPSES: 1, ECLIPSE DE SOL, 2, ECLIPSE DE LUNA, NOMBRES: FRANCISCO PIZARRO, ALBERTO EINSTEIN, FEDERICO GARCIA LORCA, CRISTOBAL COLON, PABLO PICASSO, RICHARD NIXON, MIGUEL DE CERVANTES, JUAN RAMON JIMENEZ.

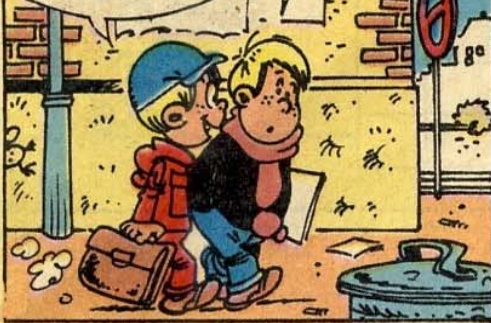


CINCO AMIGUETES



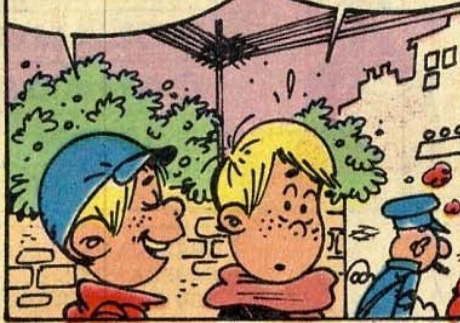
YA HE ESCRITO MAS DE LA MITAD DE LA REDACCION SOBRE EL TEMA "UN DIA EN LA JUNGLA" QUE NOS MANDO LA PROFE DE "LITE".

¿YA? ANDA, PUES YO NI LA HE EMPEZADO TODAVIA. COMO ES PARA LA SEMANA QUE VIENE...



SI HUBIERAN SIDO DEBERES DE MATES, IGUAL TARDO UN MES, PERO AL TRATARSE DE UN TEMA QUE ME MOLA, PUES...

OYE, ¿Y POR QUE NO ME LA LEES A VER SI ME DAS ALGUNA IDEA? ES QUE YO ESTOY EN BLANCO, TIO.



VALE, TE LA LEERE, PERO NO ME LA COPIES, ¿EH?

PASO DE COPIAR QUE YO SOY MUY HONRADO Y ESTAS COSAS SOLO LAS HAGO EN LOS EXAMENES.



BIEN, VOY A EMPEZAR: "AQUEL DIA ME ENCONTRABA YO PERDIDO EN PLENA SELVA AFRICANA, UNA TORMENTA TROPICAL ME HABIA SEPARADO DEL RESTO DE LOS HOM- BRES DE LA EXPEDICION EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA..."

¿PERO, BUSCAIS EL ARCA PERDIDA EN LA SELVA AFRICANA?



ITU CALLA Y ESCUCHA, SI NO ME CALLO YO Y SE ACABO LA HISTORIA!

IVALE, VALE, SIGUE!



"... COMO IBA DICIENDO, ME ENCONTRABA MAS SOLO QUE LA UNA EN MITAD DE AQUELLA ESPESA Y HUMEDA JUNGLA; SOLO, Y LO QUE ES PEOR, DESARMADO..."



"LO PRIMERO QUE HICE FUE ORIENTARME, ASI ES QUE ME PUSE DE CARA AL SOL, O SEA, HACIA EL SUR Y SAQUE MIS CONCLUSIONES..."

IRE HACIA EL ESTE, AUNQUE ES LO MISMO EL ESTE QUE EL OTRO...



"EMPECE A CAMINAR Y PRESENTI QUE ALGUIEN ME SEGUIA. CREI QUE ERAN CANIBALES..."

IGLUBI



"PERO NO, ERA ALGO PEOR: ¡UN GIGANTESCO GORILA!"

¡MI MADRE!

IGRAURI



"TUVE EL TIEMPO JUSTO DE APARTARME, PORQUE ME SOLTO UN SOPAPO QUE TEMBLO LA TIERRA..."

¡SI ME DA, ME APLASTA COMO A UNA NUEZI!



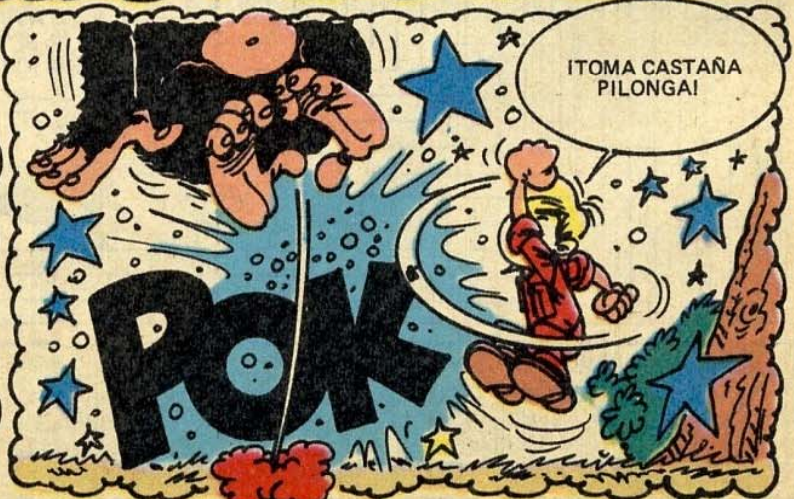
PIOF!

"EL TIO SE PONIA CADA VEZ MAS CHULO, ASI ES QUE DECIDI PLANTARLE CARA..."

¡MEJOR QUE CARA VOY A PLANTARLE PUÑO! IVA A VER ESE MONO LO QUE VALE UN PEINE!



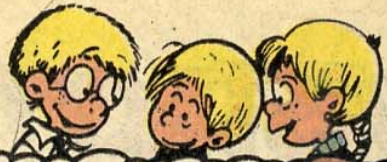
BLOM BLOM



POW

¡TOMA CASTAÑA PILONGA!

en la jungla



¡¡K, IK, IK!

"EL CHICO NO ERA TONTO, Y CON UNO TUVO SUFICIENTE..."

IBUEN VIAJE, PEQUEÑO, Y RECUERDOS A TARZAN!

"AL DARME LA VUELTA PARA EMPRENDER CAMINO, ¡OTRA SORPRESA!"

¡MI ABUELA! ¡UNA PANTERA!

GRAUR!

"¡EL FELINO SE LANZO TRAS DE MI COMO ALMA QUE LLEVA EL DIABLO!"

IGROAAAARI

¡Y LO PEOR SERA QUE CUANDO SE LO CUENTE A LOS DE LA EXPEDICION, NO ME VAN A CREER!

"E IMPROVISE UNA ESTRATEGIA PARA DESPISTARLO..."

"CUANDO ASOME LA CABEZA PARA RESPIRAR AIRE FRESCO OTRA VEZ, OTRA SORPRESA, ¡Y VAN TRES!"

¡MI TIA, UN COCODRILUS GIGANTUS!

"NADE CON TODAS MIS FUERZAS RIO ABAJO, AUNQUE NO SABIA COMO SALDRIA DE ALLI."

ZEE!

"HASTA QUE SE ME OCURRIO MONTAR EN UN HIPOPOTAMO Y SALIR DE AQUEL INFIERNO POR PIERNAS."

¡VAMOS, PEQUEÑO, AL GALOPE!

BUENO, ETCETERA, ETCETERA, LUEGO ME ENFRENTO CON UNA BOA, UN LEON, UN RINOCERONTE Y ALGUNOS BICHOS MAS...

TIO, ¿NO TE HAS PASADO? ¿TU CREÉS QUE SERIAS CAPAZ DE TODO ES?

¿QUE PASA? IDE ESTO Y MAS, LO QUE PASA ES QUE A UNO NO SE LE PRESENTAN OCASIONES PARA...!

¡CUAGUA GRRGUA!

¿PERO, QUE TE PASA, CHAVAL? ¿ADONDE VAS? ¡SI SOLO ES PIRATA QUE LADROBA EN PLAN SALUDO! ¡JA, JA, JA!

¿PERO, A QUE JUEGA ESTE?

¡JE, JE, QUE TONTO! CREI QUE ERA UN PERRO RABIOSO O ALGO ASI.

Jaume Rovira 84

¡NUESTRO CHOLLERO CONCURSO!

¿QUIEN TIENE EL CHOLLOO?



BASES:

- 1.- DURANTE CUATRO SEMANAS IREMOS DANDO PISTAS EN LA PAGINA DE AL LADO, SIN IR MAS LEJOS, PARA QUE LOS LECTORES SAGACES Y AVISPADILLOS PUEдан DESCUBRIR CUAL DE NUESTROS POPULARISIMOS PERSONAJES TIENE EL CHOLLO.
- 2.- SI YA SABES LA RESPUESTA, NO ES PRECISO QUE ESPERES LAS PISTAS DE LAS PROXIMAS SEMANAS: ENVIA 3 CUPONES, 3 RECORTADOS DE NUESTRAS REVISTAS, CON TUS DATOS Y EL NOMBRE DEL PERSONAJE QUE CREES QUE TIENE EL CHOLLO.
- 3.- TODOS LOS CONCURSANTES QUE ENVIEN RESPUESTAS ACERTADAS, PARTICIPARAN EN EL SORTEO DEL CHOLLO SUPREMO Y TENDRAN ASIMISMO OPORTUNIDAD DE GANAR ALGUNO DE LOS 50 CHOLLOS DE BUTEN QUE SE ESPECIFICAN EN ESTA MISMA PAGINA. DICHO SORTEO TENDRA LUGAR EL VIERNES DE LA ULTIMA SEMANA DE CADA CONCURSO, ANTE NOTARIO PUBLICO. SEGUIDAMENTE, SE PUBLICARA LA SOLUCION, O SEA EL NOMBRE DEL PERSONAJE BRUGUERA QUE TENIA EL CHOLLO, Y LA LISTA DE GANADORES... ¡PERO, TODAVIA HAY MAS!
- 4.- FINALIZADO EL CONCURSO... ¡EMPEZAREMOS OTRA VEZ! UN NUEVO PERSONAJE MISTERIOSO TENDRA EL CHOLLO EN SUS MANOS Y TU TENDRAS QUE DESCUBRIRLO SI QUIERES GANAR ESTE SEGUNDO CHOLLO, ¿QUE TAMPOCO LO CONSIGUES? ¡TRANQUILO, QUE HAY UN TERCER CHOLLO! ¡APUNTATE A TODOS, Y TENDRAS MAS POSIBILIDADES DE CONSEGUIRLO!
- 5.- AH... Y NO OLVIDES INDICAR EN LOS CUPONES CUAL DE LOS DOS CHOLLOS SUPREMOS ELIGES EN CASO DE RESULTAR GANADOR. NO, NO, LOS DOS NO PUEDE SER, YA QUE CHOLLO NO HAY MAS QUE UNO.
- 6.- ¡AH! Y, POR SUPUESTO, QUE SIGUIENDO LAS NORMAS DE EDITORIAL BRUGUERA, S.A., EN ESTE CONCURSO NO PODRAN PARTICIPAR SUS EMPLEADOS NI FAMILIARES DE LOS MISMOS.

¡A MI NADIE ME HACE CALLAR!

PREMIOS

SABEMOS QUE ESTO VA A SUMERGIRTE EN UN MAR DE DUDAS, PERO EN CASO DE RESULTAR GANADOR DEL CHOLLO SUPREMO DEBERAS ELEGIR ENTRE...

EL COCHE

UN SUPERENROLLANTE AUTOMOVIL, CON VOLANTE, CUATRO RUEDAS, CAMBIO DE MARCHAS Y TODOS LOS DEMAS ASOMBROSOS ADELANTOS DE LA TECNICA, PARA QUE PUEDES IR A TODAS PARTES CON EL CHOLLO PUESTO!

EL VIAJE

UN FANTASTICO Y FLIPANTE VIAJE A DISNEYWORLD PARA TRES PERSONAS, ¡AUNQUE SEAN GORDITAS, PARA QUE TENGAS OCASION DE CONOCER AL PATO DONALD EN PERSONA Y EN PATO.

CHOLLOS DE BUTEN

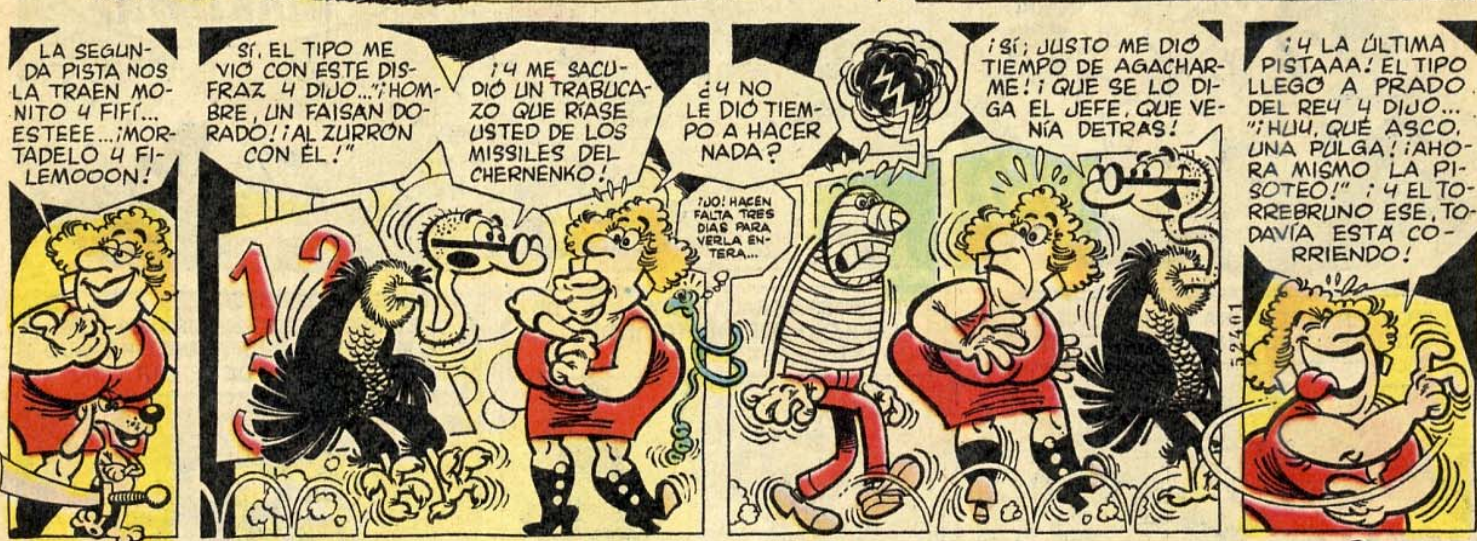
Y COMO TODOS TENEMOS DERECHO A UN PEQUEÑO CHOLLO BAJO EL SOL, HE AQUÍ LA LISTA DE CHOLLOS DE BUTEN A LOS QUE OPTARAN TODOS LOS ACERTANTES QUE NO GANEN EL CHOLLO SUPREMO:

ORDENADORES PERSONALES, MOTOCICLETAS, BICICLETAS, RELOJES DIGITALES, CALCULADORAS, VIDEO-JUEGOS, ETC...

¡UNO DE ESOS PERSONAJES TIENE ASÍ DE AGARRADO AL CHOLLO!

¡SEÑORA, QUE UNO NO ES DE PIEDRA!





RECORTA Y ENVIA ESTE CUPON A:

EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
 Apartado 9142 de Barcelona "CHOLLO - CONCURSO". No olvides indicar el nombre del personaje que tiene el chollo, así como el chollo supremo que eliges en caso de resultar premiado:
 VALOR, Y... AL CHOLLO!

CONCURSO BRUGUERA
"QUIEN TIENE EL CHOLLO"

EDAD NOMBRE

APELLIDOS

DOMICILIO

..... CIUDAD

EL CHOLLO LO TIENE

EN CASO DE RESULTAR PREMIADO CON EL CHOLLO SUPREMO,
 ELIJO → EL COCHE EL VIAJE



¡QUE MAL VAN LOS NEGOCIOS, PERNALES! DESDE QUE EN EUROPA HAN INSTALADO RESERVAS, NO HAY ZOOLOGICO QUE NOS ENCARGUE NUEVOS ANIMALES.



¡Y QUE LO DIGAS, PAULINO! COMO NO ACERTEMOS UNA QUINIELA, O ENCONTREMOS EL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES...

¡ESO ES UNA LEYENDA SIN FUNDAMENTO, UNA QUIMERA IMPOSIBLE!



¡HIP!... ¡ESTÁ USTED EN UN ERROR, CABALLERO! ¡HIP!



EL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES... ¡HIP!... ES TAN AUTÉNTICO COMO MI TÍA PETUNIA... ¡HIP!... PERO NO ME GUSTA HABLAR CON LA BOCA SECA... ¡HIP!



¡MUCHAS GRACIAS!... ¡HIP!... ME LLAMO MACLISTON, Y NO PUDE EVITAR OIR SU CONVERSACIÓN... ¡SÍ, AMIGOS!... ¡HIP!... YO CONOZCO EL AUTÉNTICO EMPLAZAMIENTO DEL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES...



¡ES CIERTO ÉSO? ¡SIGA HABLANDO, SEÑOR MACLISTON!



HACE YA CASI VEINTE AÑOS, YO ERA UN INTREPIDO CAZADOR. UN DÍA, YENDO TRAS LA PISTA DE UNA PANTERA, OÍ UNOS GRITOS LEJANOS QUE EN LENGUA NATIVA DEMANDABAN SOCORRO...



¡WACHAWI MAKUWA!



"POR FIN DI CON UNA TRAMPA EN LA QUE HABÍA CAÍDO UN VIEJO HECHICERO."

¡MKALELE!



"DESPUÉS DE SACARLE Y DARLE DE BEBER, QUE POR CIERTO ME DEJÓ SIN GOTA DE WHISKY..."

¡GLUB!
¡GLUB!



"...EL HECHICERO, EN AGRADECIMIENTO, ME ENTREGÓ UN PLANO GRABADO EN UNA CORTEZA DE ABEDUL..."



¡ÉSTE! ¡EL PLANO DEL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES!



¡EJEM! ESTO... SEÑOR MACLISTON, ¿CUÁNTO QUIERE POR ÉL?

¿CÓMO? ¿PRETENDE COMPRÁRMELO?

¡ESO NUNCA! TIENE UN GRAN VALOR SENTIMENTAL PARA MÍ: ES UN RECUERDO.

BUENO... ¡HASTA CUÁNTO ESTÁN DISPUESTOS A DAR POR ÉL?



...DOSCIENTOS... TRESCIENTOS CUATROCIENTOS...

¡NO ESTÁ MAL!

¡QUÉ TIPO MÁS EXTRAÑO! VENDER EL PLANO POR CUATROCIENTOS DÓLARES. ¡CON TODO EL MARGEN QUE DEBE HABER EN EL CEMENTERIO!

¡BAH! ES UN VIEJO BORRACHO. ¡EL SOLO, NUNCA HABRÍA PODIDO LLEGAR HASTA EL CEMENTERIO...

EN CAMBIO, NOSOTROS SOMOS DOS ARROJADOS EXPLORADORES, QUE CONOCEMOS TODOS LOS SECRETO DE LA JUNGLA. ¡DENTRO DE POCO, SE ACABARÁN NUESTROS PROBLEMAS!

¡HE ESTADO ESTUDIANDO EL PLANO! EL LUGAR CAE EN LO MÁS INTRINCADO DE LAS MONTAÑAS MAGUNDUS. NO PODEMOS LLEVAR EL "LAND ROVER" PORQUE NO HAY CAMINOS.

VARIOS DÍAS DESPUÉS...

¡AFF! ¡ESTOY HECHO POLVO! VOY A DESCANSAR UN POCO.

¡GROF!

¿A DONDE VAS TAN DE PRISA? ¡NO DECÍAS QUE IBAS A DESCANSAR?

DÍAS DESPUÉS, NUESTROS AMIGOS VEN POR PRIMERA VEZ LAS MISTERIOSAS Y POCO CONOCIDAS MONTAÑAS MAGUNDUS...

¡SEGÚN EL PLANO HAY QUE ATRAVESAR ESTE ACANTILADO!

¡EMPEZARÉ YO! AUF! DE NIÑO, SE ME DABA MUY BIEN SUBIR A LAS PALMERAS A COGER COCOS.

¡NO SEAS BRUTO, HOMBRE! ¿CÓMO CREES QUE UN ELEFANTE MORIBUNDO PUEDE SUBIR POR ESA PARED?

¡HAY QUE BUSCAR UN PASO!

¡AAAAAH!

DESPUÉS DE UN RATO DE DECODADOS ESFUERZOS...

¡YA DEBO HABER SUBIDO UN MONTÓN DE METROS!

¡FUUUUU! ¡ALGO ASÍ COMO DOS PALMOS Y MEDIO!



CONQUE UN PASO, ¿EEH?



¡POR AQUÍ!



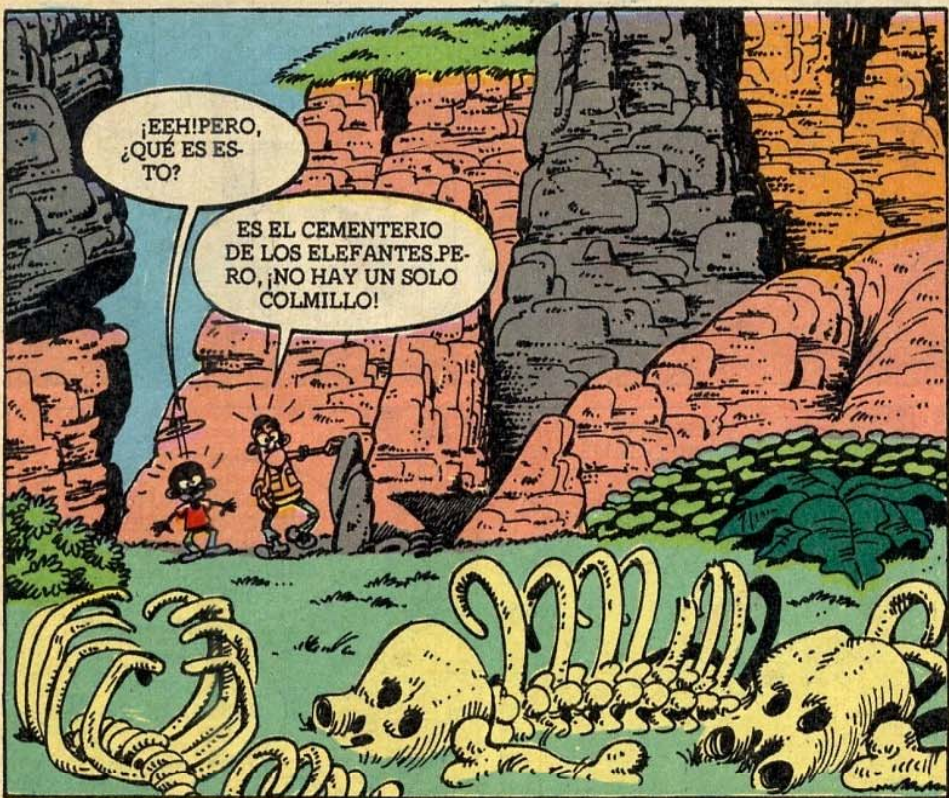
¿NO HEMOS QUEDADO EN QUE SE TRATA DE BUSCAR UN PASO PARA ELEFANTES? ¿POR AHÍ NO PASA NI LA TROMPA!



¡ÉSTE! ¡ÉSTE ES, SIN DUDA, POR AQUÍ PASARÍA UN ELEFANTE HASTA DE LADO!



¡MIRA, PAULINO, YA SE VE EL FINAL DEL DESFILADERO!



¡EEH! PERO, ¿QUÉ ES ESTO?

ES EL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES. PERO, ¡NO HAY UN SOLO COLMILLO!



PARTE DE LAS EXPRESIONES QUE EVITEN EN EL MOMENTO LOS PERSONAJES PREFERO OMITIRLAS POR SER DEMASIADO FUERTES. NOTA DEL AUTOR.

NOS HEMOS GASTADO TODOS LOS AHORROS Y HEMOS SUFRIDO MUCHAS PENALIDADES POR UN MONTÓN DE HUESOS. ¡BRRR!

毒

CON EL ÁNIMO DE AJUSTARLE LAS CUENTAS A CIERTO SUJETO, NUESTROS AMIGOS EMPREN DEN EL CAMINO DE VUELTA...



¡SALVAJES!



TRAS UNA LARGA MARCHA POR LA SABANA...



...Y LA SELVA...



...LLEGAN AL POBLADO.



¡LO QUE ME FIGURABA! ¡AQUÍ ESTÁ!



¡SABANDIJA EMBUSTERA! ¡DEVUÉLVENOS EL DINERO QUE TE DIMOS POR EL PLANO!



¡AAAH! ¡SOIS VOSOTROS!



¡CUÁNTO TIEMPO SIN VEROS! ¡JE, JE!



¡QUEREMOS NUESTRO DINERO, ESTAFADOR!

PE...PERO, ¿QUÉ DICES?

¿AÚN VAS A NEGAR QUE NOS TIMASTE?



¡UN MOMENTO! ¡AQUÍ HAY UN ERROR! EL PLANO DEL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES ES AUTÉNTICO.

SÍ, PERO NO HABÍA UN SOLO COLMILO DE MARFIL.



¡AH, BUENO! ÉSO YA LO SABÍA, PERO COMO NO ME HABLARON PARA NADA DE ELLO... ADEMÁS... SI HUBIESE HABIDO MARFIL, ¿CREEN QUE LES HABRÍA VENDIDO EL PLANO?

12284

EL PUEBLO AEREO

A FINALES DEL SIGLO PASADO, UNA CARAVANA ATREVE-
SABA LENTAMENTE LOS SOLITARIOS TERRITORIOS AFRI-
CANOS QUE SE EXTIENDEN AL ESTE DE GABÓN, PRÓXIMOS
AL UBANGUI, UN IMPORTANTE AFLUENTE DEL RÍO CONGO...



BUEN LUGAR PARA PASAR LA NOCHE, SEÑOR URDAX.

SIEMPRE ELIGES BIEN, KHAMIS.



MIENTRAS LOS PORTEADORES SE DISPONEN A INI-
CIAR LOS PREPARATIVOS PARA LA CENA...



JOHN CORT Y MAX HUBER, DOS BUENOS AMIGOS, SE DISPONEN A INICIAR OTRA DE SUS ETER-
NAS DISCUSIONES...

EL PROBLEMA, QUERIDO JOHN, ES QUE TÚ ERES NORTEAMERICANO...

TE EQUIVOCAS, QUERIDO MAX, EL PROBLEMA ES QUE TÚ ERES FRANCÉS.



BIEN, SOY FRANCÉS Y POR ESO BUSCO LO EXTRAORDINARIO... Y EN ESTE VIAJE NO HA OCURRIDO NADA.

¿NADA? ¿Y EL SALVAR A NUESTRO PEQUEÑO LLANGA?...



"...DE QUIENES QUERÍAN HACER DE ÉL UN ESCLAVO?"

¡ENTREGADNOS AL NIÑO!



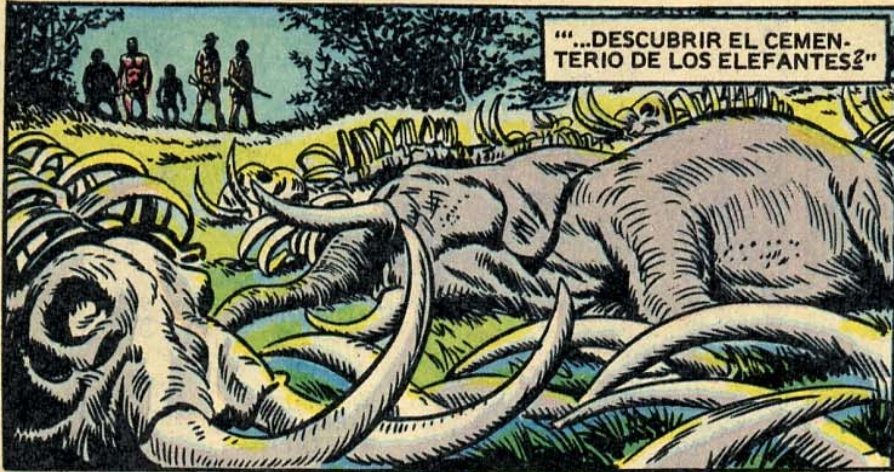
ESO SÓLO FUE UN INCIDENTE AFORTUNADO...

¿Y LA EMOCIÓN QUE SIGNIFICÓ PARA TI...?



de JULIO VERNE

Adaptación Literaria: CREMONA
Dibujos: ESCANDELL



"...DESCUBRIR EL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES?"



RECONOZCO QUE FUE EMOCIONANTE...PERO TODO ESO NO JUSTIFICA HABER VIAJADO DOS MIL KILOMETROS... ¡Y AHORA, VAMOS A CENAR!

MAX, ¿ERES UN CABEZOTA!



BIEN. YA ESTAMOS DE REGRESO...

PERO AÚN NOS FALTA RECORRER DOS MIL KILOMETROS HASTA LIBREVILLE.

¿ATRAVERSAREMOS EL BOSQUE?



IMPOSIBLE. TENDREMOS QUE BORDEARLO...



"ESE BOSQUE ES IMPENETRABLE. INADIE QUE HAYA INTENTADO ATRAVESARLO HA SALIDO CON VIDA DE ÉL!"



FATIGADOS POR LA DURA JORNADA, LOS VIAJEROS SE APRESTAN AL DESCANSO...

¿HAS DISPUESTO LAS GUARDIAS, KHAMIS?

COMO DE COSTUMBRE, SEÑOR.



PERO LOS GUARDIANES TAMBIÉN ESTÁN CANSADOS...





UN SEXTO SENTIDO DESPIERTA A KHAMIS.

¡SEÑOR URDAX! ¡IMI-REI!

¡FUEGO! PERO... SI ESE BOSQUE ESTÁ DESHABITADO.

SON SEÑALES HECHAS POR SERES HUMANOS... ¡IVAMOS AL BOSQUE!

¡NO! ¡I PUEDE SER UNA TRAMPA MORTAL!

PERO TENEMOS QUE SABER...

¡UN MOMENTO! ¿QUE ES ESE RUIDO?

¡IDIOS MÍO! ¡UN TERREMOTO!

ME TEMO ALGO PEOR...

"... ¡ELEFANTES!"

¡MI MARFILI ¡VOLVED, LADRONES!

¡ES PRECISO HUIR!

PERO EL CARRO... LO QUE QUEDA DE LAS PROVISIONES...

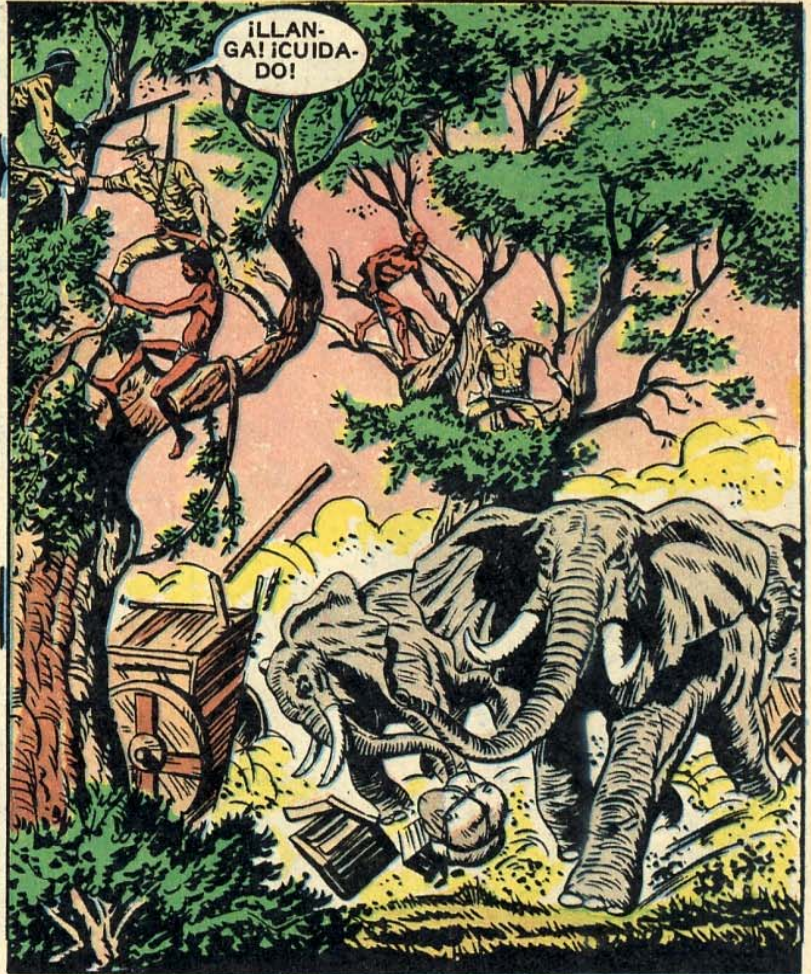
¡EL BOSQUE! ¡HUYAMOS AL BOSQUE!

¡YA ES TARDE! ¡LOS ELEFANTES ESTÁN SOBRE NOSOTROS!



ENTONCES...

¡LOS TAMARINDOS! ¡SUBÁMONOS A ELLOS!



¡LLAN- GA! ¡CUIDA- DO!



¡NO DIS- PARE! ¡ES INÚTIL!

¡LOS MA- TARE! ¡LOS MATARE!



¡EL AR- BOL VA A CAER!

¡TENGO QUE MATAR- LOS!



¡AH!



¡YA VIENEN A POR NOSOTROS!

¡NO DIS- PAREIS!



¡ESTÁ CEDIEN- DO! ¡EL TRONCO ESTÁ CEDIEN- DO!



LAS OSCILACIONES DEL ÁRBOL ERAN CADA VEZ MAYORES Y CUANDO LAS TROMPAS DE LOS ELEFANTES LOGRARON ASIR LAS RAMAS INFERIORES...



¡ESTAMOS PERDIDOS!



¡AL BOSQUE! ¡AL BOSQUE!



¡CUIDADO, MAX! ¡LOS TIENES DETRÁS!



¡SIGUE CORRIENDO, MAX!





¡FELICIDADES, MAX, YA TENEMOS COMIDA PARA UN PAR DE DIAS! ¿DÓNDE ESTA LLANGA?



FUÉ A EXPLORAR LOS ALREDEDORES...

NO DEBEMOS SEPARARNOS. HAY QUE BUSCARLE.



¡MAX! ¡JOHN! ¡MIRAD LO QUE HE ENCONTRADO!

¡UNA ANTORCHA!.. NO HAY DUDA. SON SERES HUMANOS.



TENDREMOS QUE ATRAVESAR EL BOSQUE. NO QUEDA OTRO REMEDIO.

COMIDA NO NOS FALTARÁ. PERO, ¿Y EL AGUA?



ENCONTRAREMOS AGUA MUY PRONTO. UN AFLUENTE DEL UBANGUI.

TENEMOS UN LARGO CAMINO POR DELANTE. SERÁ MEJOR QUE NOS PONGAMOS EN MARCHA.



CAMINARON DURANTE TODA LA JORNADA. AL CAER LA TARDE...

EL RÍO NO ESTÁ LEJOS.

MUY OPORTUNO, KHAMIS. ¡TENGO UNA SED...!



¡YA PUEDES BEBER, MAX!

BUSCARÉ UN BUEN LUGAR PARA PASAR LA NOCHE.

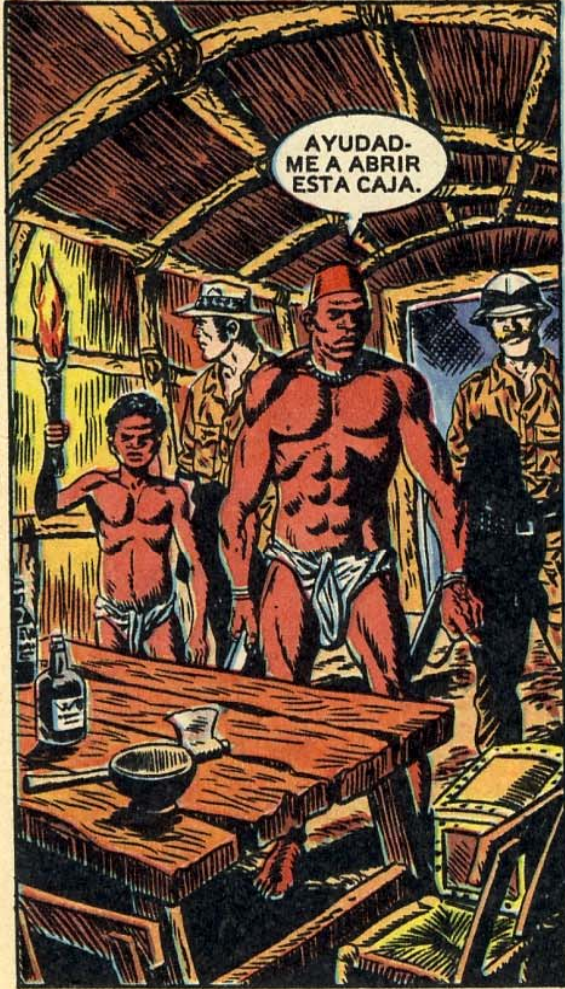


¡MAXI!
¡JOHN!
¡VE-
NID!



¡VAYA CON
EL BOSQUE DES-
HABITADO!

VEAMOS
QUÉ HAY ADEN-
TRO.



AYUDAD-
ME A ABRIR
ESTA CAJA.



"DOCTOR JOHAUSEN...25 DE
AGOSTO DE 1.896...NGORA..."

¡EL DOCTOR JOHAUSEN! ¡EL SABIO
ALEMÁN QUE SE INTERNÓ EN EL ÁFRI-
CA CENTRAL PARA HALLAR EL ESLA-
BÓN PERDIDO...



...ENTRE EL MONO Y EL
HOMBRE, Y A QUIEN TO-
DOS CREAN MUERTO EN
LA SELVA!



¡LAS LUCES...! ¡HAN
VUELTO! ¡Y ESTÁN MUY
CERCA!



¿CREES QUE NOS ATACARÁN, KHAMIS?

NO LO CREO... PUDIERON SORPRENDERNOS...



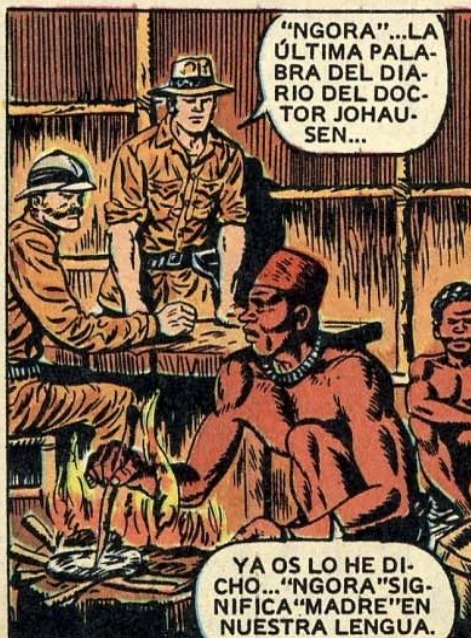
AMIGOS O ENEMIGOS... ¡QUIERO VERLES LAS CARAS!

¡IREMOS JUNTOS!



LAS LUCES SE ALEJAN...

¿OYES, KHAMIS...?



"INGORA"...LA ÚLTIMA PALABRA DEL DIARIO DEL DOCTOR JOHAUSEN...

YA OS LO HE DICHO... "INGORA" SIGNIFICA "MADRE" EN NUESTRA LENGUA.



¿SERÁN MIEMBROS DE TU PUEBLO?

IMPOSIBLE...VIVIMOS MUY LEJOS DE AQUÍ. ADEMÁS...NINGUNA TRIBU CONOCIDA HABITA ESTE BOSQUE!



¿QUÉ HABRÁ SIDO DEL DOCTOR JOHAUSEN?

HABRÁ ENCONTRADO EL ESLABÓN PERDIDO... ¡VÁMONOS A DORMIR!



¡HUEVOS DE AVUTARDA PARA EL DESAYUNO!

IRÉ A BUSCAR ALGO MÁS SÓLIDO PARA EL ALMUERZO...



¡VENID A VER EL REGALO QUE NOS HA DEJADO JOHAUSEN!



¡ESTA HERMOSA BALSA NOS CONDUJERÁ CÓMODAMENTE HASTA EL UBANGUI!

PERO ANTES TENDREMOS QUE ARREGLARLA.



LA HABILIDAD DE KHAMIS PUSO MUY PRONTO A LA BALSA EN CONDICIONES DE NAVEGAR...

¿CUÁNDO ZARPAMOS, CAPITAN?

EN CUANTO ESTÉ LISTO ESTE REMO... ¡ALMIRANTE!



MUY TRANQUILO ES NUESTRO RÍO...

PUES YO TEMO QUE NOS ENCONTREMOS CON ALGUNOS SALTOS DE AGUA.



¡UN PEZ!

¡ENHORABUENA, JOHN! ¡YA TENEMOS ALMUERZO!



EL DÍA TRANSCURRIÓ SIN NOVEDAD. AL CAER LA TARDE...

¡ALLÍ PASAREMOS LA NOCHE!

¡BUEN LUGAR!



ESTA NOCHE CENAREMOS OSTRAS Y ALMEJAS.

¡COMO EN PARÍS!



EXCELENTE COMIDA... ¡Y EXCELENTE LUGAR!

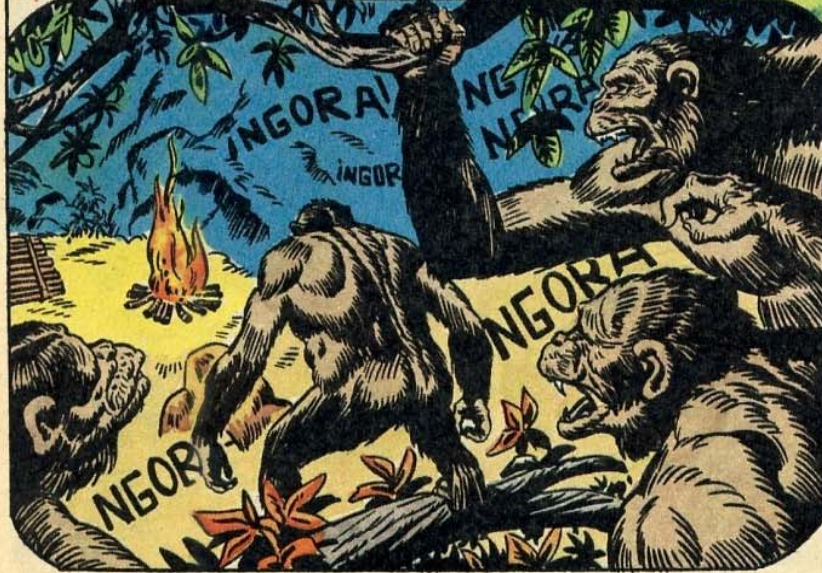
LA COMIDA ES MUY BUENA, EL LUGAR... ¡ME ERIZA LOS NERVIOS!



ESOS RUIDOS... NO SON LOS NORMALES DE LA SELVA.



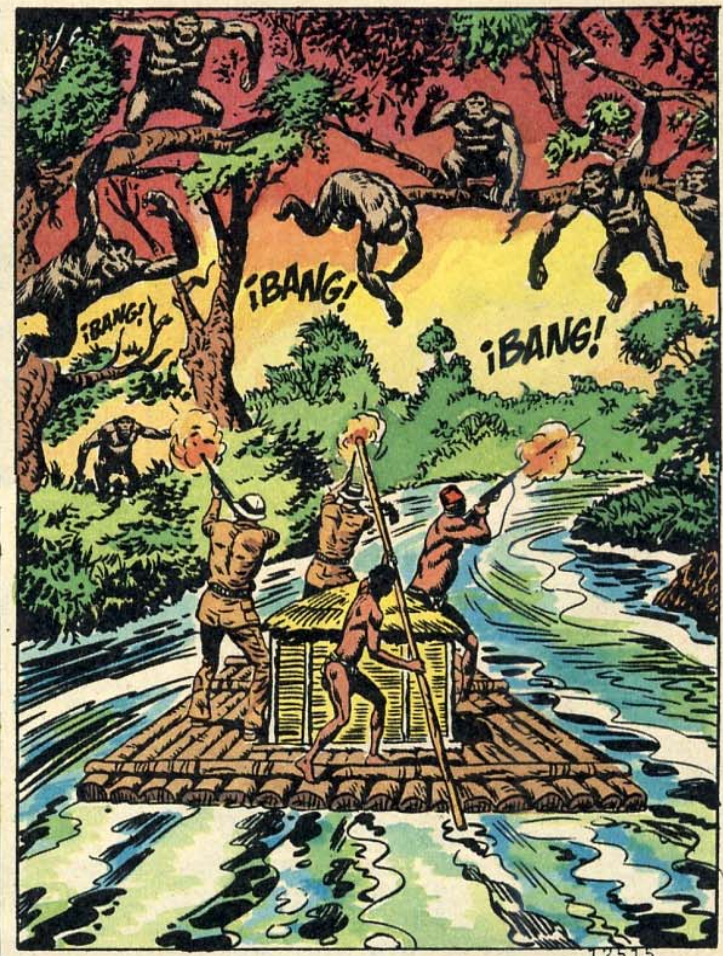
JOHN NO SE EQUIVOCABA.



PERO LA NOCHE TRANSCURRIÓ SIN INCIDENTES. CON LOS PRIMEROS RAYOS DEL SOL...

ANOCHÉ ME PARECIÓ OIR RUIDOS

ESTAREMOS ALERTA.





¡VOY POR TÍ, JOHN!



¡GRACIAS, MAX! ¡ME HAS SALVADO LA VIDA!

¡TUMP!



¡BANG!



¡ESTAMOS SALVADOS!

PODEMOS AGRADECÉRSALO A LA TORMENTA... ¡A LOS MONOS LES ATERRORIZA!



ESTAREMOS MÁS SEGUROS EN EL RÍO.

¿SERÁ PRUDENTE PASAR LA NOCHE EN TIERRA?



"...DONDE PUEDEN PRESENTARSE DE IMPROVISO PELIGROSOS SALTOS DE AGUA!"



POCO DESPUÉS, KHAMIS DESCUBRE UN LUGAR ADECUADO PARA ACAMPAR...

¡ALLÍ PASAREMOS LA NOCHE!



ESPERO QUE PODAMOS DORMIR TRANQUILOS...

¡SIN LUCES NI MONOS!



PERO LA NOCHE NO IBA A TRANSCURRIR SIN INCIDENTES...

NGORA...
NGORA...



EN LA SEGURIDAD DE QUE ALGUIEN NECESITA AYUDA, LLANGA NADA EN SU AUXILIO.



¡ES UN MONO!

NO ES UN MONO... ¡ES UN NIÑO!



¿POR QUÉ DICES QUE ES UN NIÑO?

¡POR QUE HABLA!

¿HABLA?



YO LO HE OÍDO. HA DICHO "NGORA"...

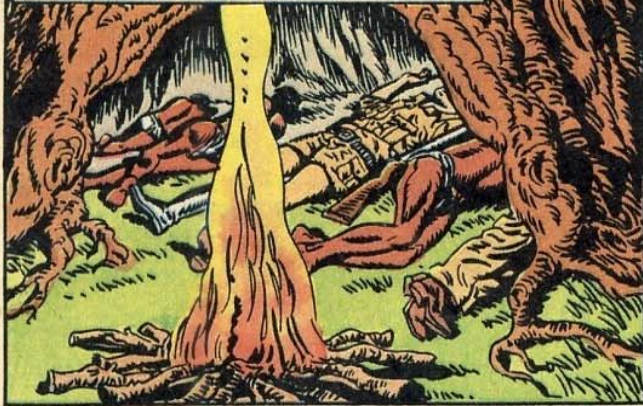


ES UN NIÑO PEQUEÑO... ¡Y YO QUIERO CUIDARLE!

NIÑO O MONO, LE LLEVAREMOS CON NOSOTROS. ¡SERÁ NUESTRA MASCOTA!



TOMADA ESTA SALOMÓNICA DECISIÓN,
TODOS PUDIERON DORMIR...

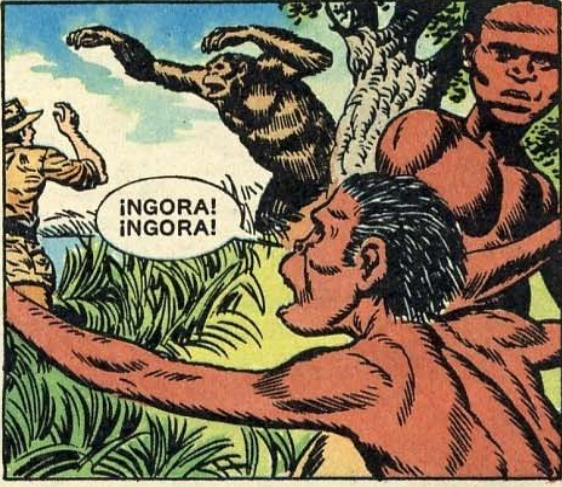


A LA MAÑANA SIGUIENTE...



BUSCARÉ ALGUNOS HUEVOS PARA DESAYUNAR.

¡VAMOS CONTIGO!



¡INGORA!
¡INGORA!



¡GRACIAS!
¡GRACIAS, PEQUEÑO!



NO CABE DUDA...ES UN SER HUMANO.PERO...

¿EL ES-LABÓN PER-DIDO?



NO LO SÉ...SI HABLARA MÁS... TENDRÁ PADRES...

Y FORMARÁ PARTE DE UN PUEBLO...¿QUÉ SABRÁ DE TODO ESTO EL DOCTOR JOHAUSEN?



ESO DEPENDE DE QUE ESTÉ VIVO...ME PREOCUPA LA PALABRA "NGORA"...

SÓLO SIGNIFICA "MADRE".





AL DÍA SIGUIENTE DE LA TERRIBLE AVENTURA DE LA CATARATA...



¿DÓNDE ES- TAMOS? ¿QUÉ HA OCURRI- DO?

¿NO RECUERDAS? EL SAL- TO DE AGUA... LA DESTRU- CIÓN DE LA BALSA... LAS ROCAS...



PERO, ¿QUIENES NOS HAN TRAJIDO HASTA AQUÍ?

NO LO SABE- MOS... AUNQUE... CREO RECORDAR...



"HABÍA HOMBRES EN LA ORILLA DEL RÍO... AL- GUNOS SE LANZARON A LA CORRIENTE"...



¡LLANGA Y EL PEQUEÑO NO ESTÁN!

¡POBRECI- LLOS! LES HA- BRÁ ARRAS- TRADO LA CO- RRIENTE.



NADA PODE- MOS HACER POR ELLOS... MEJOR ES QUE COMA- MOS.

¿Y DES- PUES? ¿QUÉ HAREMOS?



LA RESPUESTA A ESA PREGUNTA NO SE HARÍA ESPERAR...



PARECE COMO SI NOS INVITARAN A SEGUIRLES...

NO TENEMOS OTRA ALTERNATIVA... ¡VAMOS HACIA ELLOS!



DESPUÉS DE VARIAS HORAS DE SILENCIOSA MARCHA...

¡VAYA! ¡NUESTROS MISTERIOSOS ANFITRIONES HAN DECIDIDO QUE PASEMOS AQUÍ LA NOCHE!

¡Y SE HAN CUIDADO DE QUE NO NOS FALTE AGUA NI COMIDA!



CUANDO NUESTROS GUÍAS REAPAREZCAN, TRATARE DE VERLES LAS CARAS...

CREO QUE MEJOR SERÍA NO HACERLO.



A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡ARRIBA, AMI GOS! ¡LAS LUCES NOS LLAMAN!



¡NO AGUANTO MÁS ESTE MISTERIO! ¡VOY A POR ELLOS!

¡UN MOMENTO! ELLOS SIGUEN UN PLAN... ESPEREMOS.



ASÍ TRANSCURRIÓ OTRA JORNADA DE MARCHA Y OTRA NOCHE DE COMIDA Y DESCANSO. AL SIGUIENTE AMANECER...

¡NUESTROS GUÍAS FALTAN A LA CITA!

TAL VEZ HEMOS LLEGADO AL FINAL DEL CAMINO.



ENTONCES, ¿TEN-
DREMOS QUE QUE-
DARNOS AQUÍ?

DE MOMEN-
TO, SÍ... ¡A VER
QUÉ OCURRE!



OCURRA LO
QUE OCURRA, A
MÍ NADA PUEDE
YA SORPRENDER-
ME.



PERO MAX SE
EQUIVOCABA.

¡MAX!
¡JOHN! ¡KHA-
MIS!

¡LLANGA!

¡ESTAS
VIVO!



¿CÓMO SA-
LISTE DEL
RÍO?

¿QUIÉNES SON
LOS HOMBRES
DE LAS LUCES?



MEJOR SERÁ QUE DEJE-
MOS HABLAR AL MUCHACHO.
CUÉNTANOS, LLANGA...



AL CAER CON MAX SOBRE
LAS ROCAS, CREO QUE ME
DESMAYÉ...



"AL DESPERTAR, ME VI EN BRAZOS DE UN HOMBRE
CON LOS RASGOS DEL NIÑO-MONO, EL CUAL TAMBIÉN
ERA LLEVADO COMO YO. OTROS HOMBRES..."



"...NOS INDICABAN EL CAMINO PORTANDO LU-
CES COMO LAS QUE VIMOS TANTAS VECES..."



¿HABLABAN CONTIGO? ¿ENTENDÍAS SU LENGUA?



"HABLABAN MUY POCO ENTRE ELLOS. REPETÍAN A MENUDO UN NOMBRE..."

¡MSELO-TALA-TALA!

¡MSELO-TALA-TALA!

ESCANDEL - 761



CREO QUE ES EL NOMBRE DE SU JEFE O REY...

"MSELO-TALA-TALA" SIGNIFICA "EL PADRE ESPEJO"... ¡"EL HOMBRE QUE LLEVA GAFAS"!



"TAMBIÉN COMPRENDÍ QUE EL PADRE DEL PEQUEÑO NGORA ES UN IMPORTANTE JEFE, A QUIEN LLAMAN..."

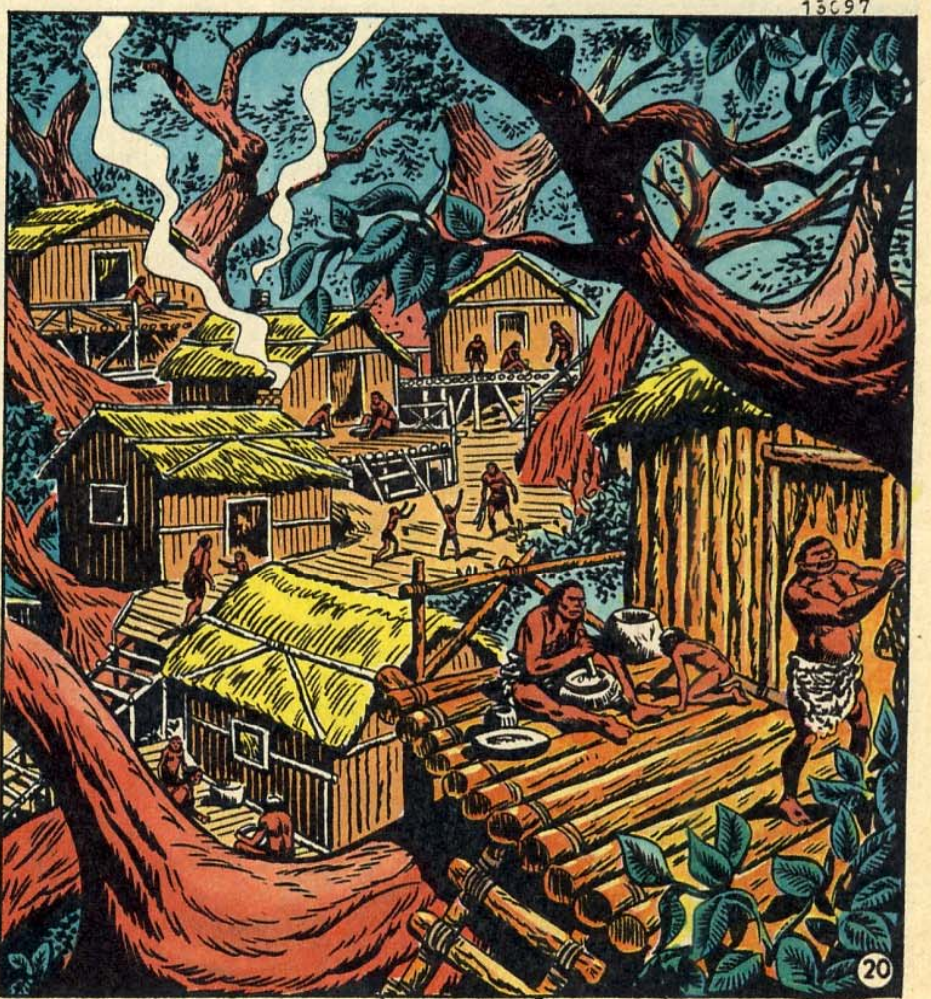
¡WUZZDEN! ¡WUZZDEN!

13097



"DESPUÉS DE UN DÍA Y MEDIO DE DURA MARCHA, LLEGAMOS A SU PUEBLO!"

"...LO LLAMAN NGALA."



¡VAYA! ¡CON QUE TIENEN UN PUEBLO!

¿ESTÁ LEJOS DE AQUÍ?

NO. AQUÍ MISMO... ¡ARRIBA!



ANTE LAS REVELACIONES DE LLANGA, EL ASOMBRO SE APODERA DE SUS OYENTES...



UN PUEBLO AÉREO... ¡FASCINANTE!

¡HAS ENCONTRADO LO QUE BUSCABAS, MAX! ¡ALGO REALMENTE EXTRAORDINARIO!



ANTES DE IR A NGALA, TENEMOS QUE HABLAR CON WUZDDEN, EL PADRE DEL PEQUEÑO. ¿PODRÁS CONSEGUIRLO?

LO INTENTARE.

CUANDO LLANGA HA PARTIDO EN BUSCA DE WUZDDEN...



¿POR QUÉ NO IR A NGALA DIRECTAMENTE?

NOS HAN SALVADO LA VIDA. ¿QUE PODEMOS TEMER?



TEMO QUE EN ESTE PUEBLO ESTÉN SUCEDIENDO COSAS EXTRAÑAS.



"...PORQUE FUERON HOMBRES DE NGALA LOS QUE NOS SALVARON DE MORIR EN EL RÍO..."



"... ¡PERO TAMBIÉN FUERON HOMBRES DE NGALA LOS QUE ARROJARON SOBRE NOSOTROS A LOS MONOS!"



ÉSTE ES WUZDDEN, EL PADRE DEL PEQUEÑO NGOLA.

¡ORA... GUZÉ!



"ORA GUZÉ"...ES UN SALUDO... ¡CREO QUE PODRÉ ENTENDER SU LENGUA!



ESCUCHAD, AMIGOS. OS TRADUCIRÉ... ¡ES UN RELATO FASCINANTE!



"HACE ALGÚN TIEMPO CUANDO YO MANDABA EN NGALA..."

¡ORA, WUZDEN! ¡MSELO-TALA-TALA HA LLEGADO!

¡VAMOS A BUSCARLE! ¡EL SERÁ NUESTRO REY!



"SEGUN NUESTRAS TRADICIONES, UN DÍA LLEGARÍA A NGALA..."



... "EL HOMBRE QUE LLEVA GAFAS... PARA LIBRARNOS DE LA MALDICIÓN DEL DIOS GORÁN..."

¡VIVIRÉIS POR SIEMPRE EN LO ALTO DE LOS ÁRBOLES... OCULTOS DE LA VISTA DE VUESTROS SE MEJANTES!



"ENCONTRÉ A MSELO-TALA-TALA DESFALLECIDO POR EL HAMBRE Y LA FATIGA..."

¡LLEVADE A MI CABAÑA! ¡ALLÍ LE CUIDAREMOS!



"...PERO EN TANTO NUESTRO NUEVO REY SE RECUPERABA DE SUS DOLOENCIAS, RAGGI, EL JEFE DE LOS GUERREROS..."

¡ENTRÉGANOS A MSELO-TALA-TALA!

¿ESTÁS LOCO, RAGGI?



¡ENTRÉGA LO... O TODOS MORIRÉIS!

¡LA AMBICION TE CIEGA RAGGI!



¡NUNCA PERMITIRÉ QUE MI PUEBLO BAJE A LA TIERRA DE LOS HOMBRES!

PORQUE SABES QUE, EN ELLA, NUESTRO PUEBLO SERÁ LIBRE...



... ¡Y NO PODRÁS ESCLAVIZARLO CON TUS ARMAS!

¡BASTA, WUZZDEN! ¡ENTREGÁME A MSELO-TALA-TALA!



"ALGÚN TIEMPO DESPUÉS..."

RAGGI MANTIENE PRISIONERO A MSELO-TALA-TALA. NADIE PUEDE VERLE. ¡DEBEMOS LIBERARLE!

TAMBIEN YO SOY PRISIONERO DE RAGGI.

¡PERO TODOS ESTAMOS CONTIGO!

"NOS JURAMENTAMOS PARA LIBERAR A MSELO-TALA-TALA Y A NUESTRO PUEBLO. PERO RAGGI..."



CONSPIRAN, ¿EH? ¡WUZZDEN PAGARÁ POR ESTO!



¿HAS VISTO AL NIÑO?

NO... ¿POR QUÉ?

13096



¡NUESTRO HIJO... LI MAI...!

¡ES INÚTIL, WUZZDEN... LOS HOMBRES DE RAGGI LE HAN ABANDONADO EN EL BOSQUE!



¡ENCONTRAREMOS A LI MAI... Y LIBERAREMOS A MSELO-TALA-TALA!



"EN LA BÚSQUEDA, LLEGAMOS HASTA LOS LINDES DEL BOSQUE..."

¡SON LOS HERMANOS DE MSELO-TALA TALA!

¡VIENEN A SALVARLE Y A SALVAR-NOS...! ¡VAMOS A GUIARLES!

¡ELEFANTES! ¡ESTÁN PERDIDOS!

¡EL ESPÍRITU DE MSELO-TALA TALA LES PROTEGERÁ!

"ENTRETANTO, EN NGALA..."

LOS HERMANOS DE TALA-TALA VIENEN A SALVARLE... ¡LOS GORILAS ACABARÁN CON ELLOS!

"NO PODÍAMOS ENFRENTARNOS A LOS GUERREROS DE RAGGI Y NOS LIMITAMOS A SEGUIRLES PARA TRATAR DE PROTEGERS..."

NGOR NGORA

"FUIMOS DESCUBIERTOS Y DEBIMOS DISPERSARNOS, HASTA QUE..."

¡SALVALDES! ¡LI MAI ESTÁ CON ELLOS!

EL RESTO YA LO CONOCÉIS. OS HEMOS GUIADO HASTA AQUÍ, PERO...

"¡RAGGI Y SUS HOMBRES NO TARDARÁN EN CAER SOBRE NOSOTROS!"

ACABAN DE PASAR POR AQUÍ.

¡MAGNÍFICO! ¡DENTRO DE MUY POCO... ¡ACABAREMOS CON ELLOS!



¿QUÉ PODEMOS HACER, WUZZDEN?

ESCONDE- NOS... EN EL CE- MENTERIO DE LOS BAOBABS!



¿CEMENTE- RIO DE...?

ILAGA RAG- GI! ILAGA RAG- GI!

IYA ES- TAN AQUI!



IPOR AQUI! IDE PRISA!



IHAN HUIDO! IPOR ALLI!

IA POR ELLOS!



¡NO PODRE- MOS HUIR!

¡ÁNIMO! IYA ES- TAMOS CERCA DEL CEMENTERIO



IVAN HACIA EL CEMENTE- RIO DE LOS BAOBABS!



¡DISPARAD SOBRE ELLOS! ¡QUE NO ESCA- PEN!



AQUÍ ESTAMOS A SALVO...RAGGI Y SUS HOMBRES SON SEGUIDORES DEL DIOS GORÁN Y CREEN...

"...QUE EN EL CEMENTERIO DE LOS BAOBARBS SE OCULTAN LAS ALMAS DE LOS QUE ELLOS MATARON, ESPERÁNDOLES PARA VENGARSE "



MIS AMIGOS QUIEREN HABLAR CON MSELLO-TALA-TALA...

NADIE PUEDE VERLE. ILE TIENEN MUY VIGILADO!



DILE QUE LO INTENTAREMOS ESTA NOCHE. IÉL NOS INDICARÁ EL CAMINO!



AL CAER LA NOCHE...

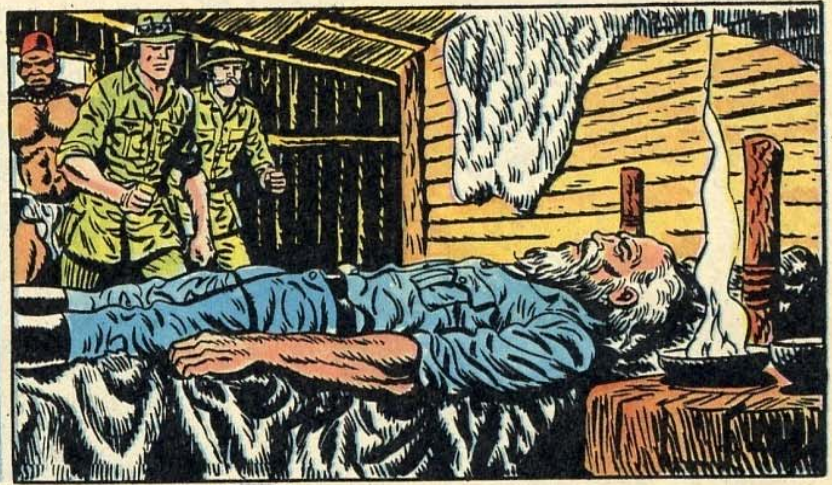
LAS ENTRADAS ESTÁN VIGILADAS... TENDREMOS QUE TREPAR POR LAS LIANAS.



ALLÍ LE TIENEN.



WUZZDEN NOS ESPERARÁ AQUÍ. MAX Y YO NOS ENCARGAREMOS DE LOS GUARDIAS.





¿CÓMO HAN PODIDO ENCONTRARME?

ES UNA LARGA HISTORIA, DOCTOR... ¡AHORA ES MEJOR QUE NOS DEMOS PRISA!



ENTRE TANTO, EN EL EXTERIOR DE LA CABAÑA...



NO SERÁ FÁCIL EL DESCENSO POR LAS LIANAS...



PERO EL DESCENSO NUNCA SE EFECTUARÍA.



¡OH! ¡PERO NO PUEDO IRME SIN LA CAJA!

¿LA CAJA?



¡AHORA SÍ PODEMOS!

ME TEMO QUE...

13284



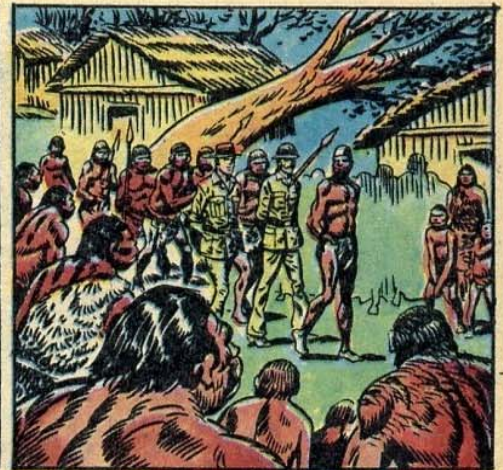
DILES "HERMANO", QUE ESTÁN PERDIDOS.



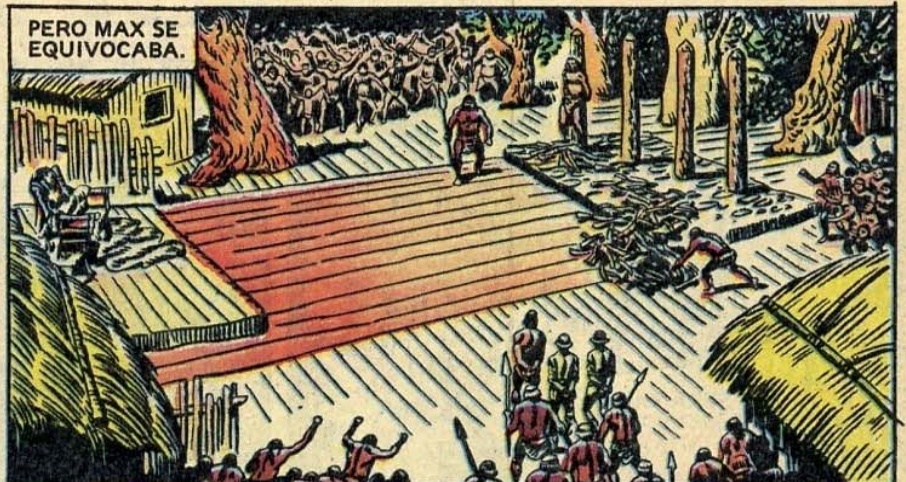
DICE QUE NOS MATARÁ EN LA PLAZA DE LAS CEREMONIAS...Y QUE MSELO-TALA ESTARÁ PRESENTE.



NO,ARMA... ¡YO,HOMBRE DE PAZ!



WUZZDEN Y SUS HOMBRES ENCONTRARÁN LA FORMA DE LIBERARNOS.



PERO MAX SE EQUIVOCABA.



ME DESCUBRIERON...NO PUDE ESCAPAR.

TAMPOCO NOSOTROS...



¡MSELO-TA-LA-TALA!

¡ORA RAGGI!

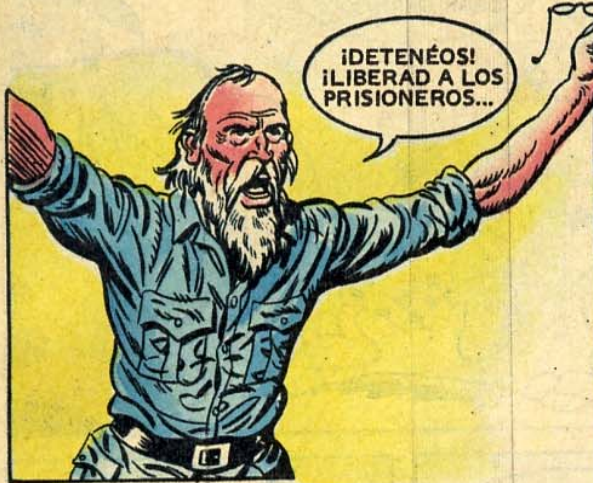


INGURA TE AKALA!



ILLANGA!

13285



¡DETENÉOS!
¡LIBERAD A LOS
PRISIONEROS...



...O ARROJARE MIS
GAFAS AL FUEGO Y EL
DIOS GORAN OS QUE-
MARÁ VIVOS!



¡GRACIAS,
LLANGA!



¡GU-TAKAR!
¡GU-TAKAR!

DICE QUE
NOS MATARÁ
EL MISMO.



¡MSELO-TALA-
TALA! ¡MSELO-TA-
LA-TALA!



AL DÍA
SIGUIEN-
TE...

PARTIREMOS HACIA LI-
BREVILLE CUANDO USTED
LO DESEE, DOCTOR...

PARTID CUAN-
DO QUERAIS, AMI-
GOS...



... IYO ME
QUEDARÉ
AQUÍ!

¿COMO?



AQUÍ ESTAN
MIS ESTUDIOS
SOBRE ESTE PUE-
BLO... ¡EL "ESLA-
BÓN PERDIDO"! LLE-
VAOSLOS PA-
RA QUE EL MUN-
DO LOS CONOZ-
CA...



"...YO TENGO MUCHO QUE HACER AQUÍ... EN-
SEÑARLES A CONVIVIR CON SUS SEMEJAN-
TES, DESTERRAR LA IGNORANCIA Y LAS SU-
PERSTICIONES, PARA QUE SEAN LIBRES..."



"...PORQUE SÓLO SI SON LIBRES, SE-
RÁN AUTÉNTICOS SERES HUMANOS."

FIN

TROPEZONES MINERALES



EN...



Y TROPEZONES



Y, POR FIN, ESTE SERA EL ULTIMO TROPEZON.



A PARTIR DE AHORA PODRE ANDAR TRANQUILAMENTE.



IHUGI ¿DIJE ANDAR?



IPERO SI CASI NO ME PUEDO MOVER!



CON UNA VEGETACION TAN TUPIDA, ES IMPOSIBLE ANDAR.



TENDRE QUE DESPLAZARME COMO MIS PRIMOS LOS...



... MONOS, DE RAMA EN RAMA.



¡JO, JO!

IAAAAAH!



PROBARE OTRA VEZ DANDOME MAS IMPULSO.



IAHORA! IAHORA SI QUE LLEGARE!



CREEEK

¿NO LO DIJE? ¡JO, JO! ILO HE CONSEGUIDO!

VEGETALES



IBRRRI LO QUE HE CONSEGUIDO ES LLEGAR OTRA VEZ...



IUFI EN LUGAR DE UTILIZAR LA VIA RAMA ...

... AL SUELO.



... UTILIZARE LA VIA LIANA. ES MAS SEGURA.



IJO! IESTO YA ES OTRA COSA! SOY UN PERFECTO HOMBRE-MONO.



¡NO!



IBRRRI LO QUE SOY ES UN PERFECTO IDIOTA.



YA LO DICE EL REFRANERO TROGLODITICO: ES MEJOR LO MALO CONOCIDO, QUE LO BUENO POR CONOCER.

52323



¿OTRA VEZ LA NARIZ HINCHADA? ¿ES QUE NO FUISTE A LA MISTERIOSA SELVA?

IBAHI MISTERIO, MISTERIO... ALLI NO HAY NINGUN MISTERIO. LO UNICO QUE HAY SON ARBOLES.



I LO QUE SERA VERDADERAMENTE MISTERIOSO ES QUE TE ESCAPES DE MI PORRA!

IPOR TU CULPA TENGO LA NARIZ MAS HINCHADA QUE NUNCA!

¡Hola!
¡Aquí estamos
para recordaros
vuestras citas en
el quiosco!

Cada siete
días con nuestro
ZIPI y ZAPE semanal
y dos veces al mes
con nuestro ZIPI y
ZAPE especial



¡Ah, y cada
dos meses un
Extra chupi
lerendi! ¡No
faltéis!

REVISTAS
BRUGUERA

MELENITAS, REY DE LA JUNGLA



© I. P. C., 1974



LLEVADME HASTA LO ALTO DE AQUELLA MONTAÑA DE DONDE SALE ESA NUBECITA. ¡QUIERO VISITARLA!

¡HUM! SI NO HAY MÁS REMEDIO...



Y, CUANDO YA ANDABAN CERCA...

¡POM!

¡ATIZA! ¡LLUEVEN PIEDRAS! ¡SERÁ MEJOR QUE ABRA EL PARAGUAS!



¡QUÉ EXTRAÑO! ¡EL HOMBRE DEL TIEMPO NO HABLÓ PARA NADA DE UNA COSA ASÍ!



¡OH! ¡LAS PIEDRAS ESTÁN ENCENDIDAS! ¿SERÁN PIEDRAS DE ENCENDIDOR...?



ENTONCES, EL VOLCÁN HIZO ERUPCIÓN, Y...

¡BORROM!

¡ABUR! ¡ESTO QUEMA CADA VEZ MÁS!



LEJOS DEL VOLCÁN...

¡AH! ¡MENOS MAL QUE PODRÉ LAVARME EN ESTE ARROYO...!



¡QUÉ LIMPITO HE QUEDADO! ¡LÁSTIMA QUE NO TENGO TOALLA...!



POR SUERTE, DE ESTE AGUJERO BROTA UN CALORCILLO...

¡BRRR!



¡AAAY...! ¿QUÉ ES ESTO?

¡POR DESGRACIA, PETRÓLEO NO ES!



¡SE ACABÓ LO QUE SE DABA!

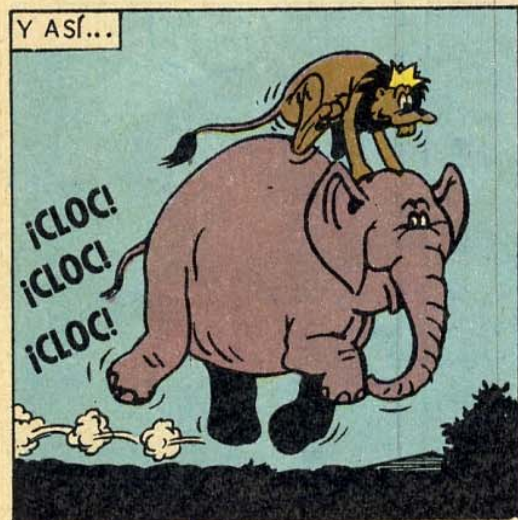
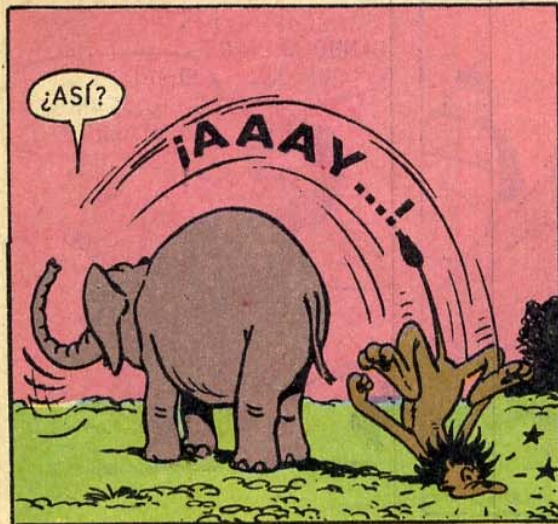
¡PLOP!



¡PLAF!

NO SÉ SI TE CONVIENE BAÑARTE TAN A MENUDO, MELENITAS...

24543-I

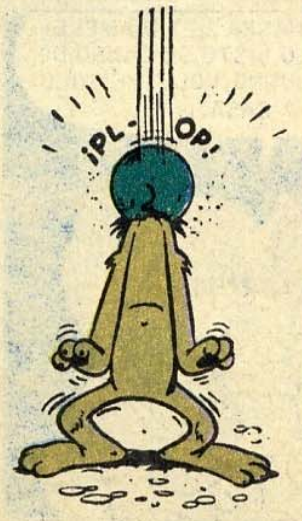


2/514-1





21515-I





MÁS TARDE... ¡QUÉ DÍA ESTOY TENIENDO! MEJOR SERÁ QUE VAYA A DARMÉ UN BAÑO... ¡ESTOY PRINGOSÍSIMO!



¡AH! ESTO ES OTRA COSA...



¡AY!



¿TODAVÍA NO HAN ACABADO MIS MALES?



¡TRÁEME MI SOMBRILLA Y UNA CESTA DE MERIENDA! ¡NECESITO DESCANSAR EN UN SITIO TRANQUILO!



Y... PARAD POR AQUÍ; PARECE QUE HACE MENOS CALOR...



POCO DESPUÉS... ¡DEJADME, ESCLAVOS! YA NO OS NECESITO...

LLANURA DEL FRESCOR

¡CARADURA!



¡AH! ME SIENTO MUCHO MEJOR... ¡CUÁNTA TRANQUILIDAD...! ¡QUÉ PAZ...!

21519 -I



PERO... AQUÉL DEBE SER EL BLANCO QUE NOS PREPARARON PARA LAS MANIOBRAS...

NO CREÍ QUE ESTUVIERA TAN PRÓXIMO A LA BASE... ¡DISPARA, ANDA.



¡BOOM!

¡AY!



¡NO PUEDO MÁS! ¡ME RETIRO DE LA REVISTA HASTA OTRA HISTORIETA, A VER SI LAS COSAS ME VAN MEJOR...!



TARZANÍN

Tartas y tortas



¿Se puede pinchar un globo sin que explote?



Colecciona los Cromosuert de Truquete y aprenderás muchos trucos como este

LOS REGALOS DE TRUQUETE

Por cada dos unidades pide tu Cromosuerte de Truquete.



DANONE

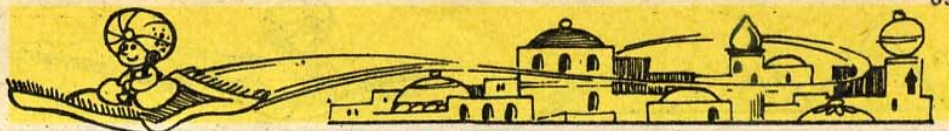


TIEMPO/BBDO



ALI, el genio de la lámpara EL LADRON DE DAMASCO





NO ESTÁ BIEN QUE ROBES, PERO TU BUEN CORAZÓN BIEN MERECE UN PREMIO, HASÁN.

¿Y CUÁL SERÁ EL PREMIO?



¡TENDRÁS LA MANO DE LA PRINCESA, SI HACES LO QUE TE DIGA!



CERCA DE AQUI ESTÁ LA CUEVA DE ALI-BOBÓ Y SUS CUATRO LADRONES, LLENA DE TESOROS POR TODAS PARTES...



¡SI CONSEGUIMOS VENCERLES, TÚ TE CONVERTIRÁS EN EL MÁS IMPORTANTE DE TODA LA MORISMA MORA!



¿Y PODRÉ CASARME CON LA PRINCESA? ¡ESTO PARECE UN SUEÑO!



¡CHIST! ¡SILENCIO! ¡HAY MOROS EN LA COSTA!



¡SON ALI BOBÓ Y LOS CUATRO LADRONES!

¡HUY, QUÉ MIEDO!



¡ABRETE, SESAMETE!



¿CUÁNDO APRENDERÁ QUE LA PUERTA SE ABRE HACIA ABAJO, JEFE?

¡CALLA Y AYÚDAME, BERZOTAS! ¡AY! ¡AY!



¡DESCARGAD LA MERCANCIA Y VAYAMOS A ROBAR MÁS!



¡CIÉRRATE, REQUÉTESAMETE!



¡YA SE VAN! ¡ESTE ES EL MOMENTO!

SIFRE.



¡VAMOS A ENTRAR EN LA CUEVA!
¡YA SABEMOS EL TRUCO!



¡ABRETE,
SESAMETE!



¡OH! ¡QUE
MARAVILLA!

¡JAMÁS VI
DA IGUAL!



¡NOS LO LLEVAREMOS TODO!



¡EMPECEMOS POR ESTE
COFRE! ¡VOY A CARGARLO!



¡CÓMO PESA EL
CONDENADO!

¡AUMPF!
¡RAYOS!



¡NO PUEDO CON ÉL!
¡PESA DEMASIADO!



NO TE PREOCUPES
POR ESO. HARÉ APA-
RECER UNA ALFOM-
BRA SUPERCARGA-
DORA.

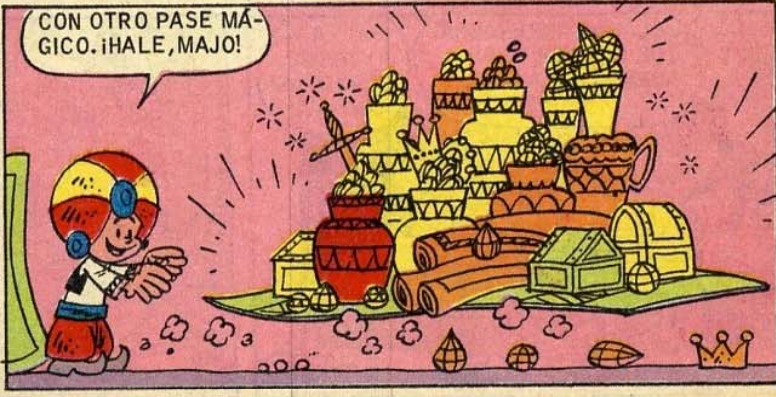


¡JAMALAJÁ A LA UNA, JAMA-
LAJÁ A MI! ¡YA ESTÁ AQUÍ!

¡ZIPI!



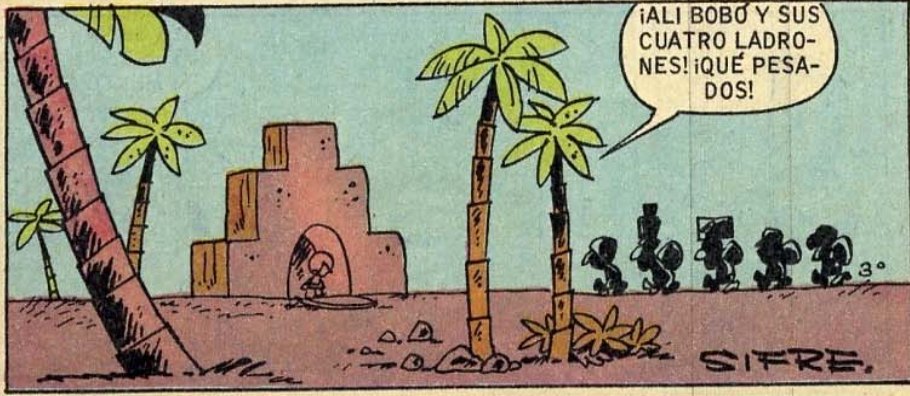
SI, PERO, ¿COMO LO CARGAMOS
SOBRE LA ALFOMBRA?



CON OTRO PASE MÁ-
GICO. ¡HALE, MAJO!



¡CUIDADO, AHÍ! ¡AL-
GUIEN VIENE POR
AHÍ!



¡ALI BOBÓ Y SUS
CUATRO LADRO-
NES! ¡QUÉ PESA-
DOS!



¡LES RECIBIRE-
MOS COMO SE
MERCEN!

SIFRE.



¡LA CUEVA ESTA ABIERTA!
¿QUIEN HA SIDO EL OSADO?



¡DOS INTRUSOS EN MI CUEVA!
¡POR LOS MOSTACHOS DE MI TIO ALI BOBAINA, QUE LOS VOY A MATAR DEL TODO!



¡DEFIÉNDETE, CANALLA!
¡NO SALDRÁS DE AQUI CON VIDA!

¡ESO LO VEREMOS!



¡VOY A ACABAR CONTIGO DE UN ALFANJAZO!



¿QUÉ PASA AQUI? ¿QUÉ ES ESTO?



¡NI MÁS NI MENOS QUE EL CASTIGO QUE MERECE!

¡GRANUJA! ¡PARARÁS CARO ESTO!
¡A MI, LOS CUATRO LADRONES!



¡AL ATAQUE!

¡ACABEMOS CON EL INTRUSO!

PERO ALI TUVO TIEMPO DE PRONUNCIAR UNA PALABRA MÁGICA Y...



¡AHORA OS METERÉ AQUI DENTRO Y OS LLEVARÉ ANTE EL REY, PARA QUE PAGUÉIS VUESTROS DELITOS!



¡Y SÓLO ENTONCES RECUPERARÉIS VUESTRO TAMAÑO!

LOS TESOROS FUERON DEVUELTOS A SUS DUEÑOS, Y HASÁN RECIBIÓ TAN GRAN RECOMPENSA DE ESTOS QUE, ADEMÁS DE RICO, FUE NOMBRADO PRINCIPE CANDIDATO PARA LA MANO DE LA PRINCESA.



¡LA BODA SE CELEBRARÁ INMEDIATAMENTE!



¡GRACIAS, ALI! ¡HE REALIZADO EL SUEÑO DE SER PRINCIPE!

Y CUENTAN QUE JAMAS HUBO PRINCIPE MÁS BONDADOSO EN DAMASCO. DE ESTA FORMA, HASÁN AYUDÓ A LOS POBRES SIN QUITAR NADA A LOS RICOS MERCADERES.



¡VIVA HASÁN!

¡VIVA EL PRINCIPE BONDADOSO!

STRE.

GUILLERMITO Y SU VORAZ APETITO

© I.P.C. 1979





103415

JUNGLITO SANCHEZ

CUANDO ACABES DE LIMPIAR LA ESCOPETA, BU-BU, SALDREMOS DE CAZA...



¡SE NOS ESTA ACABANDO EL RINOCERONTE QUE CAZAMOS HACE TRES SEMANAS!

¡BU-BU!



Guión: Montse Vives

¡LA EXPEDICION QUE EMPRENDIMOS PARA TRATAR DE LOCALIZAR AL "ELEFANTUS-NEUROTICUS," ESPECIE CASI EXTINGUIDA, SE ESTA PROLONGANDO DEMASIADO!

PERO, ¡IMAGINA CUANDO LE ENCONTREMOS Y PODAMOS ESTUDIAR SUS COSTUMBRES! ¡QUE ORGULLO PARA JUNGLITO SANCHEZ HABER CONTRIBUIDO AL CONOCIMIENTO DE UN ANIMAL TAN RARO Y VALIOSO!



¡BU-BU!

¿QUE ME SEÑALAS AHORA? ¿QUE HAY UNOS MATORRALES? ¿Y QUE? ¿CREES QUE NO LOS VEO?



SI LO QUE QUIERES EVITARME SON PINCHAZOS EN CASO DE QUE LOS PISARA, TAMPOCO SOY TAN TONTO, CARAMBA...



¡SE SALTAN Y EN PAZ!



¡CARAMBA! RESULTA QUE EL PELIGRO NO ESTABA EN LOS MATORRALES, SINO DETRAS!

¡BU-BU!

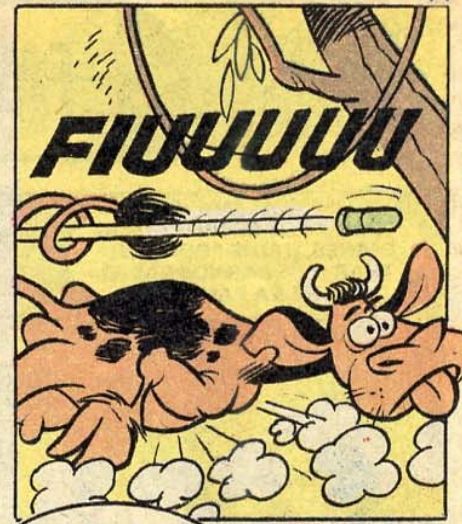


¡UN RUIDO! ¡A VER SI ES ALGUN ANIMAL QUE SE PUEDA COMER!



¡COGE ALGUNAS HIERBAS PARA EL ESTOFADO, BU, BU!

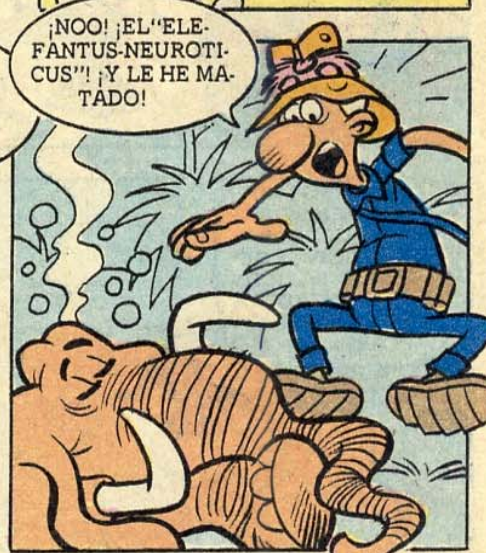
¡BU-BU!



¡VAYA, UN TIRO DESPERDICIA-DO! ¡LA SEGUI-RE!



¿QUE VEO? ES OTRO ANI-MAL. ¡TAL VEZ TAMBIEN ESTE RICO!



¡NOO! ¡EL "ELE-FANTUS-NEUROTICUS"! ¡Y LE HE MA-TADO!



¡HAY QUE ENTERRARLE! ¡SI SE ENTERA LA "COMISION PROTECTORA DE ESPECIES EN PELIGRO", ME METE EN LA CARCEL!

¡BU-BU!



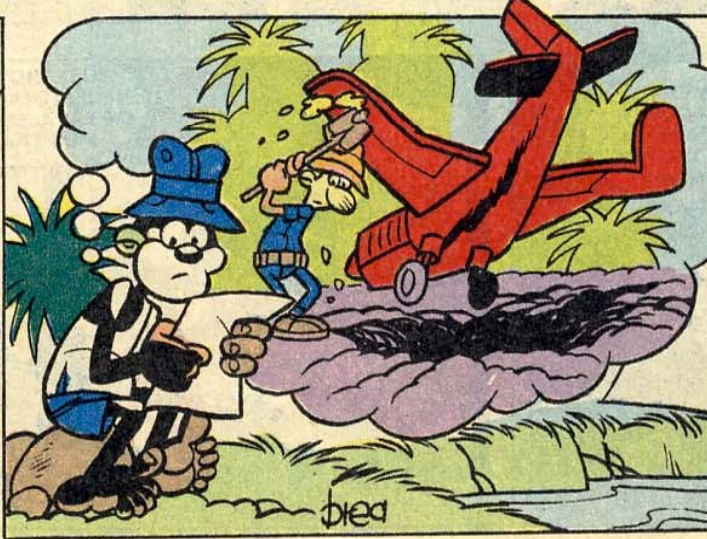
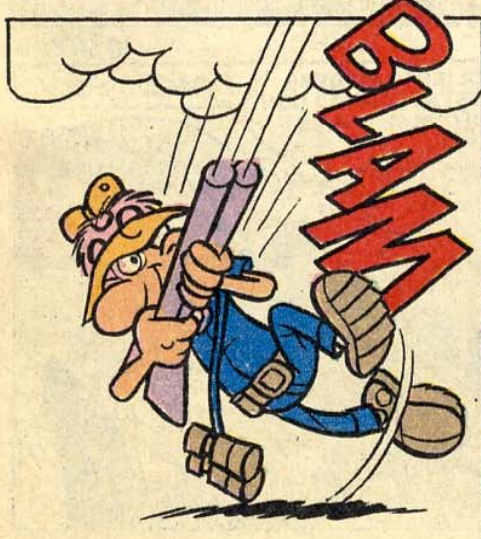
YA ESTA, PERO EL PROBLEMA DEL HAMBRE PERSISTE. ¡HAY QUE CAZAR ALGO, SI QUEREMOS SOBREVIVIR!



¡ESE ENORME PA-JARO NOS SERVIRA! ¡SEGURO QUE ES SA-BROSISIMO!

¡BU-BU!
¡BU-BU!

23779



Creo que por Navidad habré terminado de enterrarlo y podré regresar al campamento Junglito Sanchez

FIN

FANTASMAS DE ALQUILER

© I.P.C. 1979



CON ESE ALAMBRE DE PÚAS Y LOS PERROS GUARDIANES, NADIE PODRÁ ENTRAR A ROBARNOS LAS JOYAS DE LA FAMILIA!

CUIDADO CON LOS PERROS

ESO ES LO QUE ÉL SE CREE. ITENGO UNA IDEA!

QUIERO ALQUILAR UN AYUDANTE PARA UN ROBO...

EL PUESTO TE VIENE AL PELO.

FANTASMAS DE ALQUILER

LOS PERROS NO TE PUEDEN MORDER Y PUEDES PASAR A TRAVÉS DE LOS MUROS... ¡CONQUE ADENTRO Y A TRAERME LAS JOYAS!

¡IGUALI!

¡IGUALI!

¡IGUALI!

¡DEJALO EN MIS MANOS!

¿POR QUE ESTARAN ARMANDO TANTO BARULLO LOS PERROS?

¡VE A VER, PAPA!

¡CABALLEROSI! ¡NO PUEDO ROBAR LAS JOYAS DE TAN BELLA DAMA, SIN HABER BAILADO ANTES UN MINUTE CON ELLA!

¡VAYAI! ¡ES UN AUTENTICO CABALLERO!

ENTRE TANTO...

¡BRR! ¿QUE ESTARA PASANDO? ¡YA HACE UNA HORA QUE ESTA ADENTRO!

¡AH! ¡ES HERMOSO ENCONTRAR A ALGUIEN CON BUENAS MANERAS HOY EN DIA!

¡UN CABALLERO ENCANTADOR!

HORAS MÁS TARDE...

¡VUELVA PRONTO!

¡HA SIDO UN PLACER, CABALLERO! LE RUEGO ACEPTE ESTAS JOYAS COMO UN REGALO.

¡POR FIN SALEI! ¡VOY A PILLAR UN CONSTIPADO!

¡IDE MOMENTO, YO TE PILLO A TII! ¡TE HE ESTADO VIGILANDO Y NO ME GUSTAS NADA!

NUESTRO CLIENTE NO DEBE NECESITAR ESTAS COSITAS DONDE ESTÁ... ¡ASÍ QUE SE LAS HE-MOS TRAÍDO...

¡PAGO POCO.

¿CUÁNTO POR EL LOTE, CABALLERO?

¡LO COMPRO TODO!

JOYAS

103431

La tribu terrible



ISE... SERA MEJOR HABLAR CON ELLOS! SACA UN TRAPO BLANCO.

**POW!
POW!**

2-13

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡NO TENEMOS NADA BLANCO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PONTE DE PIE, "PIES PLANOS"... ¡QUE TE VEÁN LA CARA!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡SERAS ESTUPIDO! ECHADO EN EL SUELO, CON ESTE FRIO...

2-14

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

... ¡PILLARAS UNA PULMONIA!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡LO QUE TIENE UNO QUE HACER PARA SER EL PRIMERO EN BRONCEARSE!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

PARA LA EDAD QUE TIENES, ESTAS EN MUY BUENA FORMA.

2-15

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¿COMO TE LAS ARREGLAS?

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡PARA ESTAR EN FORMA?

NO... PARA HABER LLEGADO A LOS CIENTO DOCE AÑOS.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡ADIVINA QUIEN ESTA EN NUESTRO TIPI EN ESTE MOMENTO!

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

TU HERMANA.

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¿COMO LO HAS ADIVINADO?

2-16

© 1984 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

GORDON EL DRAGON JUGUETON

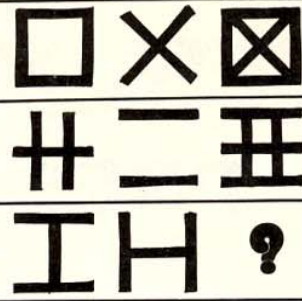
© I. P. C., 1979



16131-1

Y A CONTINUACIÓN
PRESENTAMOOOS...
**LOS JUEGOS
DEL CIRCO
TACHÍN TACHÍN**

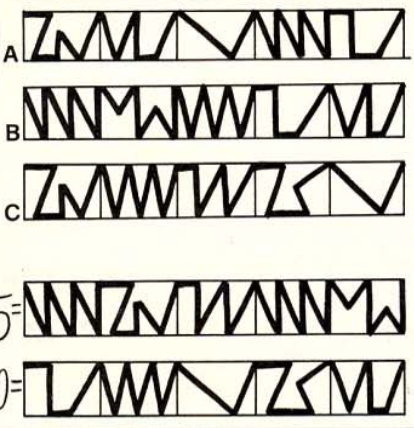
CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHÍN TACHÍN, Y FELI-
SA, LA FOCA



¿CUÁL DE LAS CINCO FIGURAS DE ABAJO COLOCARÍAS EN EL LUGAR DEL INTERROGANTE, Y POR QUÉ...?



¿A QUÉ NUMERO REPRESENTAN LAS TRES TIRAS SUPERIORES?

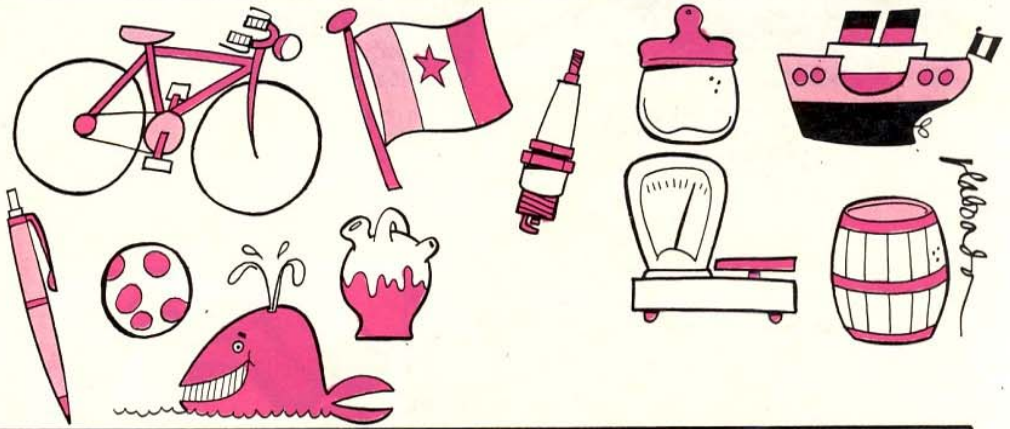


¿CUÁL DE ESTOS ES EL VERDADERO MAPA DE LA ISLA DE IRLANDA? SEGURO QUE LO SABES.



CON ESTAS SÍLABAS, PUEDEN FORMARSE LOS NOMBRES DE OCHO PAÍSES. ¿CONSEGUIRÁS RECOMPONERLOS TODOS?

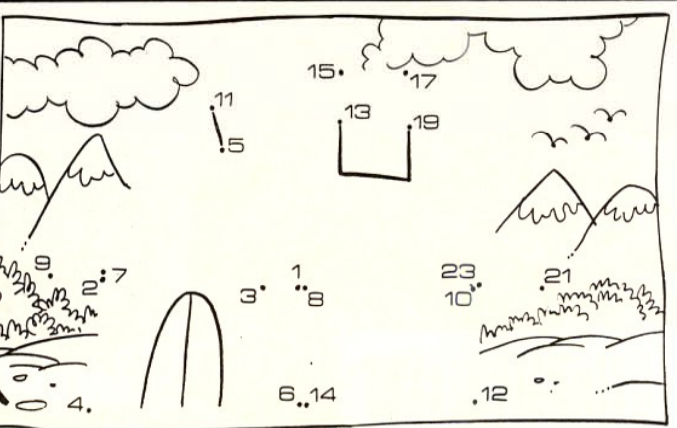
- BEL
- TUR
- SO
- IS
- MA
- POR
- TU
- LAN
- HO
- CIA
- LIA
- GA
- RUE
- EL
- SUE
- CA
- GI
- QUIA
- GAL
- RA
- DA
- NO



¿QUÉ ES LO QUE TIENEN EN COMÚN TODOS ESTOS OBJETOS? ¿NO LO ADIVINAS? ¡PIENSA UN POCO!



PARA COMPLETAR ESTE DIBUJO, UNE CON UNA LÍNEA CONTINUA LOS NÚMEROS PARES Y LUEGO LOS IMPARES. ¡ÁNIMO, AMIGUITO!



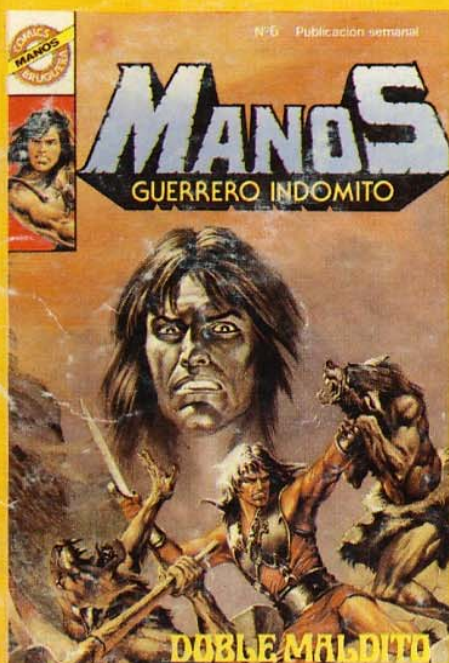
SOLUCIONES:

FIGURAS: LA NÚMERO 4, LA TERCERA FIGURA DE CADA TIRA ESTÁ FORMADA POR LA SU-
PERPOSICIÓN DE LAS DOS PRIMERAS. NÚMEROS: A-40213, B-15930, C-49682. MAPAS:
EL 1. PAÍSES: SOMALIA, SUECIA, PORTUGAL, TURQUÍA, ISRAEL, NORUEGA, HOLANDA, BEL-
GICA. OBJETOS: EN TODOS, SU NOMBRE EMPIEZA POR LA LETRA "B".

COMICS BRUGUERA

PRESENTAN

¡un estallido de acción, emoción y aventuras trepidantes!



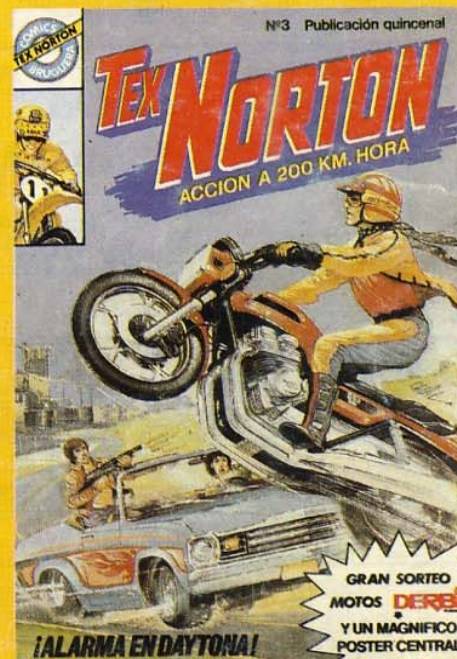
AMOR, ESPADA
Y BRUJERIA

(Semanal)



SUSPENSE
AL ROJO VIVO

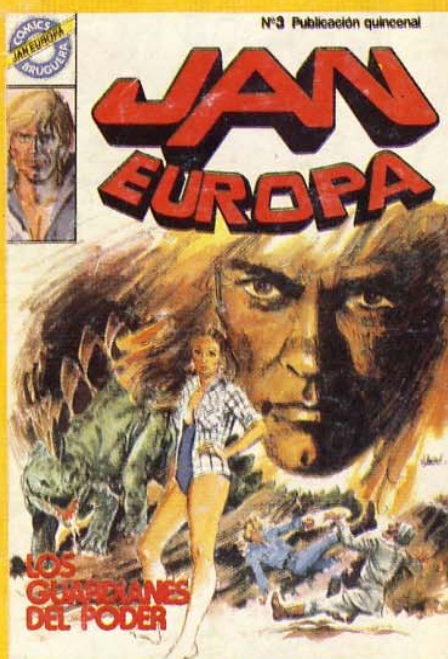
(Quincenal)



EMOCION SOBRE
DOS RUEDAS

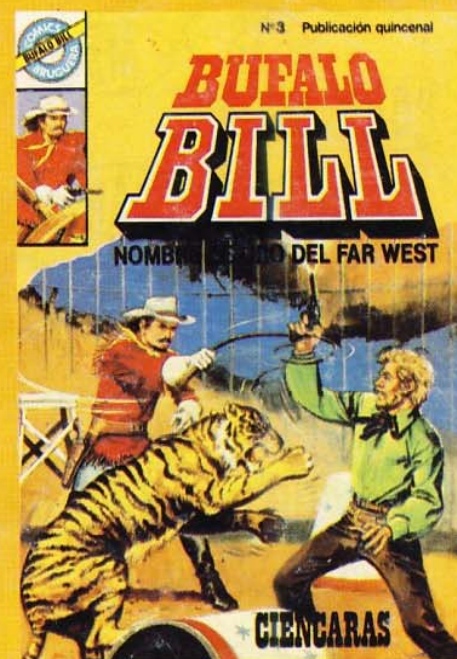
(Quincenal)

Comics Bruguera



EL HOMBRE
QUE VOLVIO
DE LA MUERTE

(Quincenal)



EL NOMBRE
DE ORO DEL
SALVAJE OESTE

(Quincenal)



8 410018 026619