

ZOPA y ZAPE

EXTRA DE VERANO



¡DEJAD EN PAZ A TIA ENRIQUETA! ¡NO LA OBLIGUEIS A BAÑARSE, SI ELLA NO QUIERE!



60
PTS.

ESCOBAR

ZIPI Y ZAPE

REVISTA GALARDONADA
CON EL "ARO DE PLATA" DE
LA FERIA DEL JUGUETE DE
VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y
"ARO DE ORO" EN 1976.

DIRECTOR:
MERCEDES BLANCO ABELAIRA

ZIPI ZAPE EXTRA DE VERANO
26 de Julio de 1978

© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1978

Titularidad y derechos reservados a favor de
la propia Editorial - Barcelona(España) PRO-
HIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción:
Campos y Fabrís 5- Barcelona (6). Impreso
en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152,
Km 21,650-Parais del Vallés(Barcelona) 1978
Depósito Legal: B.25.851-1972.

Dos amigas: Ma. Elena y Mari-
vi (16 y 18 años respectiva-
mente); con chicos-as de 16 a
18 años para intercambiar pos-
tales. Escribid a: Ma. Elena
Rodriguez Bayón. C/ Santa
Eulalia, 22. 1o. A. Santurce
(Vizcaya)



Lucia Pascual Merino (13
años). C/ Nápoles, 326,
1o. 4a. Barcelona; con chi-
cos-as de 12 y 13 años. Pi-
de foto si es posible y pro-
mete contestar.

Maria Blanco Villena. C/ Tole-
do, 134. 6o. C. Madrid; con
chicos-as de todas las edades.
Promete contestar.

Manuel Jimenez Fernández.
Pasaje de Teba, 16. 3o. 1a.
Granada; con chicas de 16 a
18 años de toda España, afi-
cionados a la música y al cine.

Ana María Braña Rodríguez.
Avda. Portugal, 62. Rabade
(Lugo); con chicos-as de toda
España.

Lucia Santiago Barral (14
años). C/ Perez Viondi, 17. La
Estrada (Pontevedra); con chi-
cos-as de 14 a 18 años. Pide
foto si es posible y promete
contestar.

Rosa Maria Sánchez González
(15 años). Paseo Torreblanca,
60. San Cugat (Barcelona);
con chicos-as de 15 a 17 años.
Promete contestar.



Antonio de Paz Llamas
(12 años). Generalísimo, 1.
Carrío de la Ribera
(León); con chicos-as de
12 a 15 años. Pide foto si
es posible.

Marisol López Lagos (14 años)
C/ Padre Luis, 4. 3o. F. Pon-
tevedra; con chicos-as de 14 a
16 años de toda España. Pro-
mete contestar.

Yolanda de Ingunza Umbria
(16 años). C/ La Esperanza.
Bloque, 11. No. 79. Marbella
(Málaga); con chicos-as de su
edad.

Ma. Angeles Aguirre (13 años).
C/ Castillo, 1. La Puebla de
Lavarca (Alava); con chicos-as
de 12 a 16 años. Promete con-
testar.

Margarita Terradillos (18 años)
Saldaña, 20. 1o. Palencia; con
chicas de 13 a 16 años. Pro-
mete contestar.

Cristina González Viu (11
años). C/ Padre, 70. Palamós
(Gerona); con chicos-as de to-
das las edades. Promete con-
testar.

Bienvenida Rodriguez (15
años). C/ Tortuga de Mar, 9.
Punta Umbria (Huelva); con
chicos-as de 14 a 18 años, afi-
cionados a los sellos.



José Manuel Puente Bode-
lón (15 años). Po. Sta.
Barbara, 12, 2o. D. Puente
del Pasaje (La Coruña);
con chicas de 14 y 15
años, gallegas. Promete
contestar.

Ofelia Fernández Miño. C/ San
Agustín, 6. Puente deune (La
Coruña); con chicos-as de 12 a
16 años.

Isabel Perez Rodriguez (13
años). Plaza Basconia, 2. Edifi-
cio Hernani, 5 H. Málaga; con
chicos-as de 13 a 18 años de
toda España. Promete con-
testar a todos.

Ana Aranda Rus (15 años). C/
Vista Alegre, 9. Estación-Lina-
res (Baeza) Jaén; con chicos-as
de 14 a 17 años.

Fermín Cayuelas García (15
años). C/ Renclusa, 30. 3o.
Hospitalet de Llobregat (Bar-
celona); con chicos-as de 14 y
15 años, que vivan en Catalu-
ña. Pide foto si es posible y
promete contestar.

José Enrique Salcedo (14
años). C/ Mariano Cuber, 13.
R. Valencia; con chicos-as de
13 a 15 años, para formar
pandilla.



Ma. Pilar Sánchez García
(16 años). C/ Mayor, 24.
Madrid, 13; con chicos-as
de su edad.

Fernando Zaldo Novel. C/ Las
Palmas, 7. 7o. A. Residencia
Biarritz. Mostoles (Madrid);
con chicos-as de 14 a 16 años.
Promete contestar.

Dos amigas: Carmen e Isabel
(ambas 13 años); con chicos-as
de 13 a 15 años. Prometen
contestar. Escribid a: Isabel
Ordero Montesinos. Grupo
San José Obrero, 10. 5o. Albo-
raya (Valencia).

Conchita Teixido Ibañez (12
años). C/ Churruca, 7. 2o.
Hospitalet (Barcelona); con
chicos-as de 12 a 15 años de
todo el mundo de habla hispa-
na. Pide foto si es posible y
promete contestar.

Antonio Martinez Garcia (10
años). Rambla San Juan, 433.
4o. 1a. Badalona (Barcelona);
con chicos-as de todas las eda-
des para intercambiar sellos y
postales.



Udiarraga García Uribe
(12 años). C/ Udiarraga,
36. 1o. drcha. Mirallaves
(Vizcaya); con chicos-as de
su edad para intercambiar
sellos.

Maria Dolores Más Tudela.
C/ San Antonio, 41. Lluch-
mayor (Mallorca); con chicos-
as de 12 a 14 años. Pide foto si
es posible y promete con-
testar.

David Urmeneta Ochoa (10
años). Sarasate, 5. 7o. Pamplona
(Navarra); con chicos de 10
y 11 años para formar pandi-
lla.

Cinta Maria González Infante
(10 años). C/ Roque Barcia, 3.
3o. Huelva; con chicos-as de
todas las edades, para inter-
cambiar sellos. Promete con-
testar.

Francisco Hinojosa Gomez (16
años). C/ Estrella, 1. Azuaga
(Badajoz); con chicas de 14 a
16 años de todo el mundo. Pi-
de foto si es posible y prome-
te contestar a todas.

Ma. Isabel Maza Celbrán (15
años). C/ Baja de la Villa, 44.
Ulldemolins (Tarragona); con
chicos de 16 y 17 años, afi-
cionados a la musica moder-
na.



Izaskun Valle Rivero (12
años). C/ Correría, 20. 1o.
iz. Valmaseda (Vizcaya);
con chicos-as de toda Es-
paña.

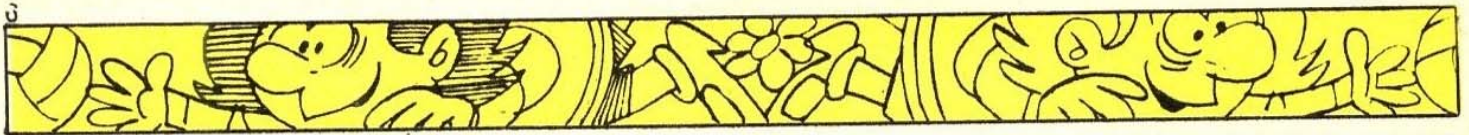
ZIPÍ y ZAPE

LA TABLA DE CASTIGOS







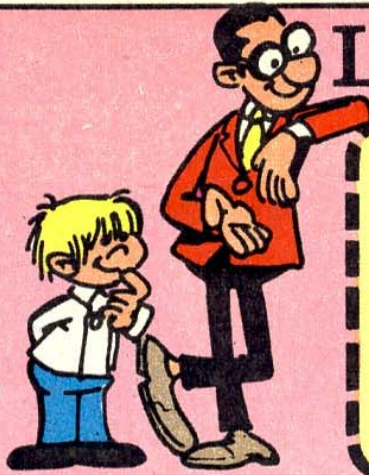


13174

ESCORBAR

BENJAMIN

LA CULEBRA



© EIPRES - 1978. GUION: C. BLASETTI. DIBUJOS: G. BOSELLI.



102631.

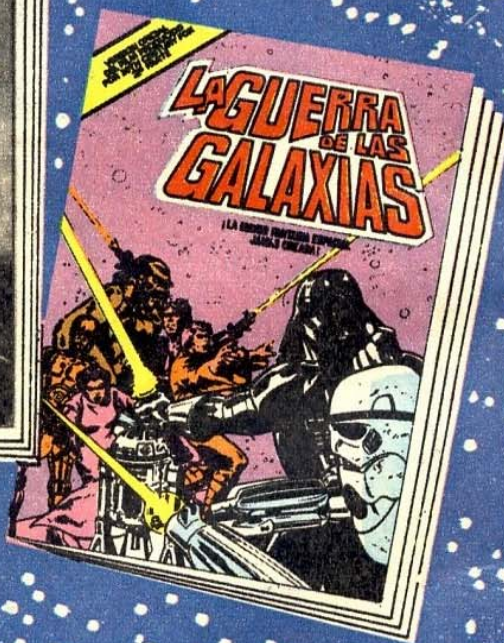
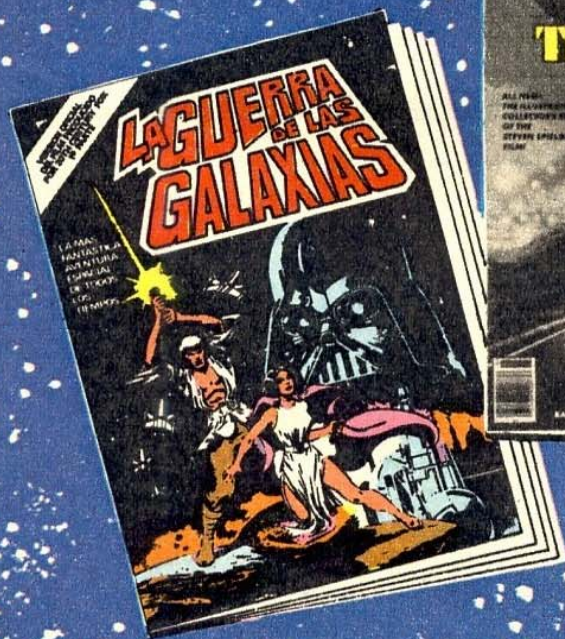


EDITORIAL BRUGUERA

SE ENORGULLECE EN PRESENTAR,
EN RIGUROSA EXCLUSIVA PARA ESPAÑA

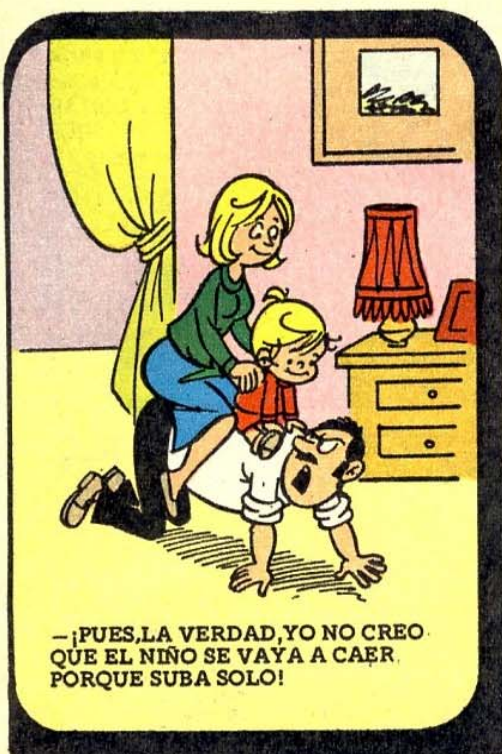
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

ENCUENTROS EN LA TERCERA FASE



¡UNICAS VERSIONES AUTORIZADAS, EN COMIC,
DE LOS DOS MAYORES IMPACTOS CINEMATOGRAFICOS
DE LOS ULTIMOS TIEMPOS!

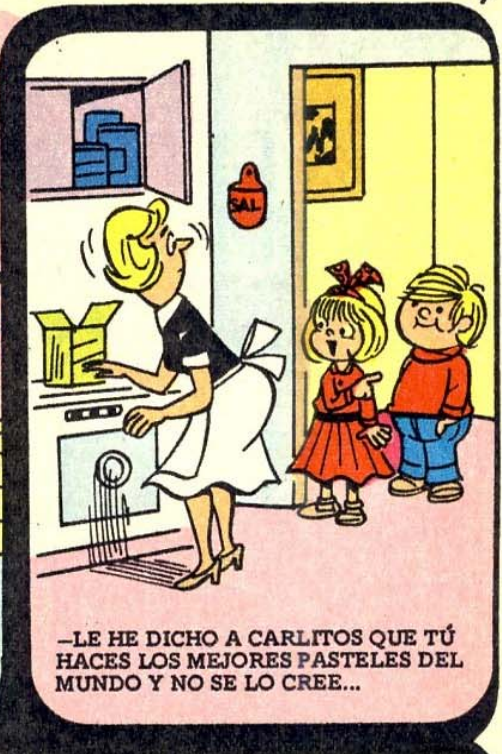
EN ALBUMES BELLAMENTE
ENCUADERNADOS Y A TODO COLOR
¡YA ESTAN A LA VENTA!



— ¡PUES, LA VERDAD, YO NO CREO QUE EL NIÑO SE VAYA A CAER. PORQUE SUBA SOLO!



— POR AHORA PUEDES COMER TODAS LAS ESPINACAS QUE QUIERAS... MAMÁ EMPEZÓ A ENGORDAR MUCHO MÁS TARDE...



— LE HE DICHO A CARLITOS QUE TÚ HACES LOS MEJORES PASTELES DEL MUNDO Y NO SE LO CREE...



— MAMÁ, ESTO ME RECUERDA QUE TENEMOS QUE IR A CASA, A PREPARAR LA COMIDA A PAPÁ...



— POR HOY, YA HAS PRACTICADO BASTANTE, HIJO. ¡EL PIANO TAMBIÉN TIENE DERECHO A DESCANSAR...!

12672

ENRICH



— SIENTO INTERRUPIR TU LECTURA, PAPÁ, PERO NECESITO ESTE LIBRO PARA HACER LOS DEBERES...



¡PAPÁ, PAPÁ! ¡ESTOY PREOCUPADO! ¡SON LAS TRES DE LA MAÑANA Y NO TENGO SED!



— ¿QUE NO SABES DÓNDE SE HA ESCONDIDO EL NIÑO? ¡NO PUEDE ANDAR LEJOS, MUJER!

BARON EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1978



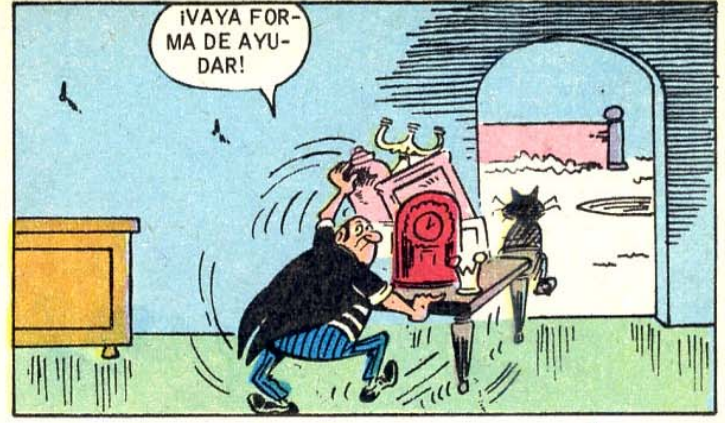
20099



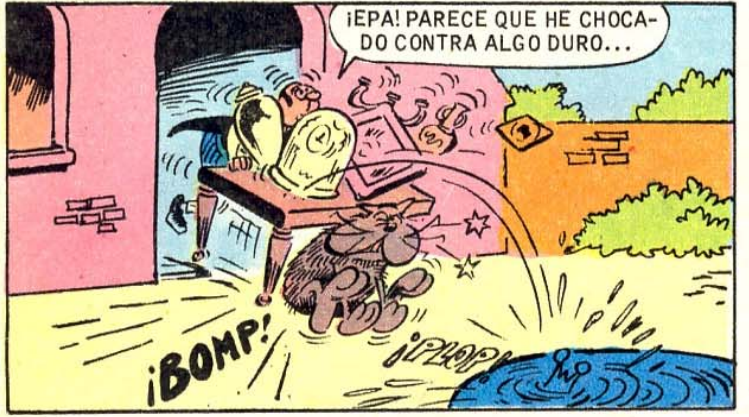
POCO DESPUÉS...

¡NO TE DAS MUCHA MAÑA EN LIMPIAR LA CASA, ABE-LARDO!

LO QUE PASA ES QUE NECESITA QUE LE ECHEN UNA MANO. ¡NOSOTROS TE AYUDAREMOS! SACA LOS MUEBLES Y LIMPIAREMOS LAS PAREDES

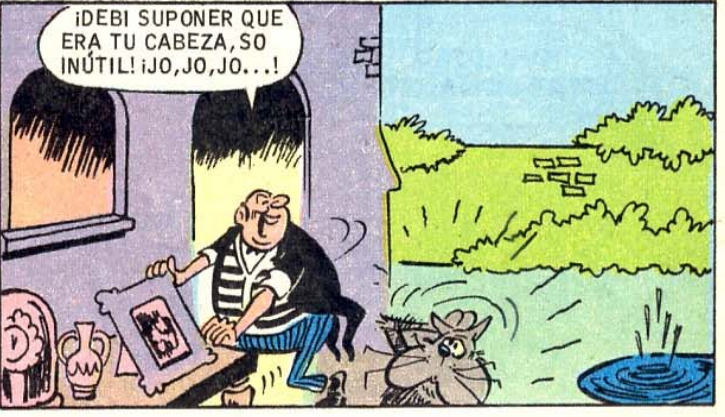


¡VAYA FORMA DE AYUDAR!



¡BOMP!

¡EPA! PARECE QUE HE CHO-CADO CONTRA ALGO DURO...



¡DEBI SUPONER QUE ERA TU CABEZA, SO INÚTIL! ¡JO, JO, JO...!

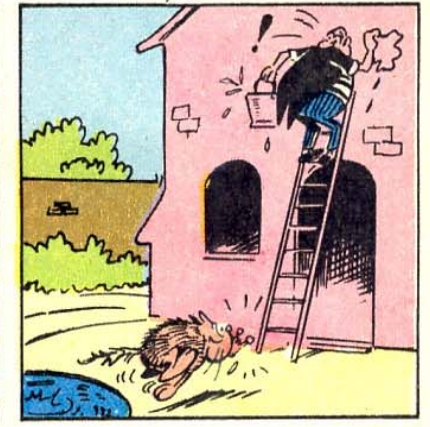


¡NO SÉ DÓNDE HE PUESTO LA CORONA...! ¿LA HABÉIS VISTO?

AQUI FUERA NO ESTÁ, SUPERCONDE...
ME MOJARÉ UN POCO LA CABA-ZA EN EL ESTANQUE...

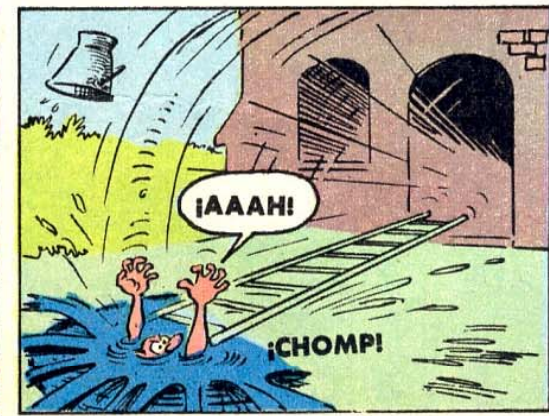


¡EPA! ¡LA CORONA DEL SUPERCONDE, HUNDIDA EN EL LODO!



¡MIRA! ¡"BARÓN" HA ENCONTRADO TU CORONA!

¡TU BUENA AC-CIÓN SE VERÁ CO-RONADA CON UNA RECOMPENSA, GA-TITO!



¡AAAH!

¡CHOMP!



¡BRRR...! ¿DONDE SE HA METIDO ESE GATO? ¡LE VOY A...!



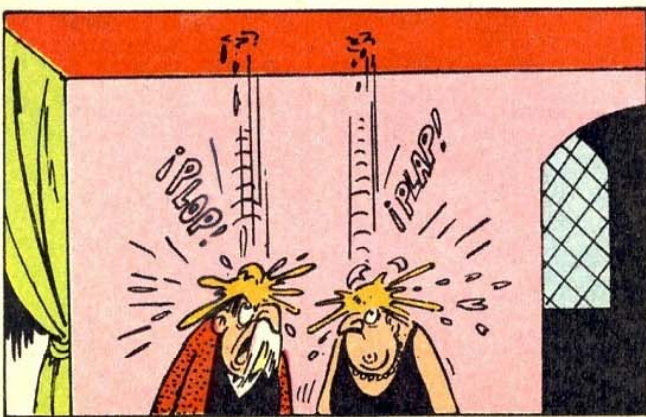
¡QUIETO! ¡ACABABA DE FREGAR EL SUELO, ESTÚPIDO!



¡TU ME AYUDARÁS A DEJAR-LO LIMPIO DE NUEVO!

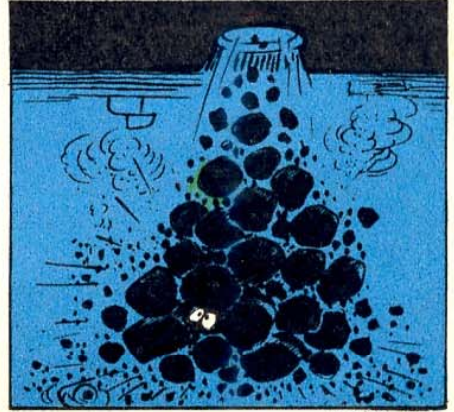
AQUI TIE-NES TU PREMIO.

¡"LIMPIARÉ" EL PLATO EN UN SANTIAMÉN, SIN AYUDA DE NADIE!

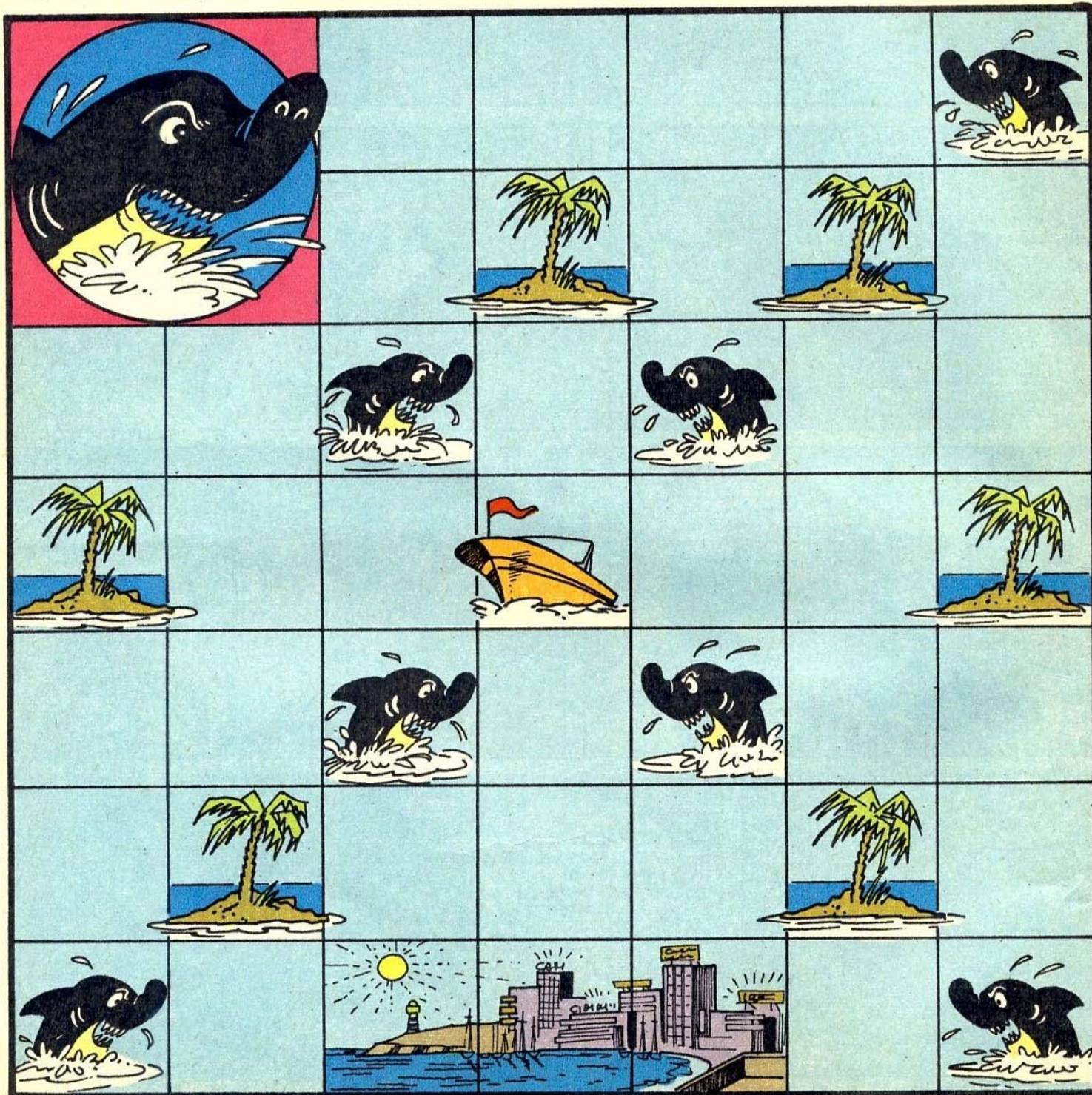


20103





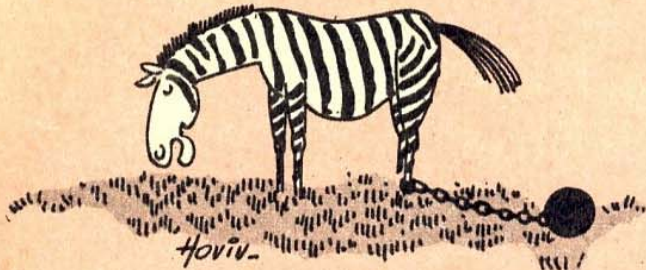
EL TIBURON PLAYERO



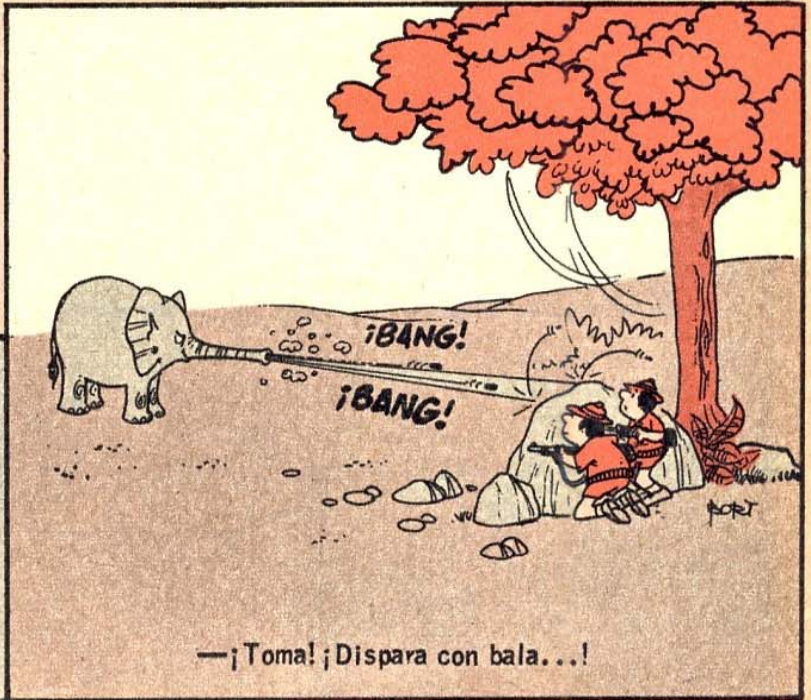
JORDI MARQUES

AQUI TENEIS UN JUEGO SENCILLO Y DIVERTIDO. PUEDEN PARTICIPAR EN EL, DE DOS A CUATRO JUGADORES, PARA LO CUAL DEBERAN PROVEERSE DE DOS FICHAS DE PARCHIS CADA UNO. PARA INICIAR EL JUEGO, CADA JUGADOR COLOCARA SUS FICHAS PEGADAS A LA LINEA EXTERIOR DE CADA UNO DE LOS LADOS DEL RECUADRO DEL JUEGO. EN CADA MOVIMIENTO, SOLO SE PODRA CORRER UNA CASILLA. PARA COMERSE LA FICHA DE UN CONTRARIO, SERA PRECISO QUE LA CASILLA POSTERIOR A EL ESTE LIBRE, COMO SI SE TRATARA DEL JUEGO DE LAS DAMAS. LAS CASILLAS EN LAS QUE HAY DIBUJADO UN ISLOTE, SIRVEN COMO REFUGIO, Y EL JUGADOR QUE COLOQUE UNA DE SUS FICHAS EN ELLAS, ESTARA A SALVO DE SER DEVORADO. EN LAS CASILLAS DONDE HAY UN TIBURON, SERA RETENIDO DURANTE UNA JUGADA. EL JUGADOR QUE CONSIGA COLOCAR SU FICHA EN LA CASILLA DE LA LANCHA, MONTARA SUS DOS FICHAS, UNA SOBRE OTRA, Y PODRA MOVERLAS DE ARRIBA ABAJO, Y DE DERECHA A IZQUIERDA, TANTAS CASILLAS COMO CREA OPORTUNO. EL JUGADOR QUE COLOQUE UNA DE SUS FICHAS EN UNA DE LAS TRES CASILLAS DEL PUEBLO COSTERO, PODRA VOLVER A PONER EN JUEGO LA FICHA QUE LE HABIAN COMIDO, SI LA TUVIERE. GANARA AQUEL QUE CONSIGA QUEDARSE CON UNA O DOS FICHAS SOLO, SOBRE EL TABLERO.

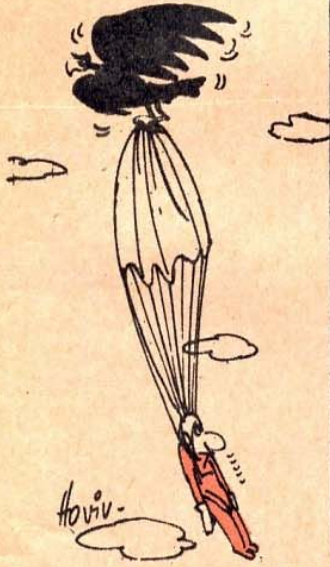
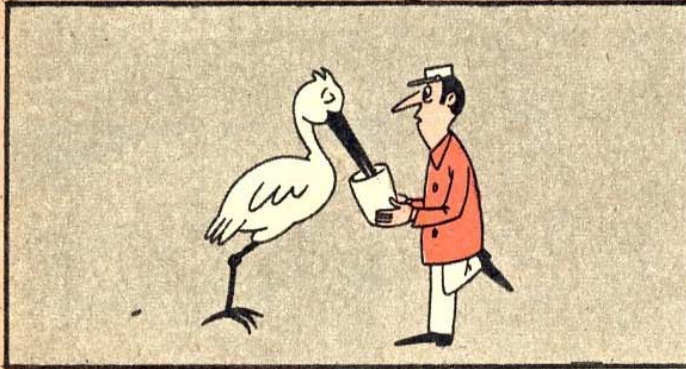
LOS CHISTES CON ANIMALES SON SIEMPRE ORIGINALES



Hoyiv-



—¡Toma! ¡Dispara con bala...!



Hoyiv-

—¡También es mala suerte...!



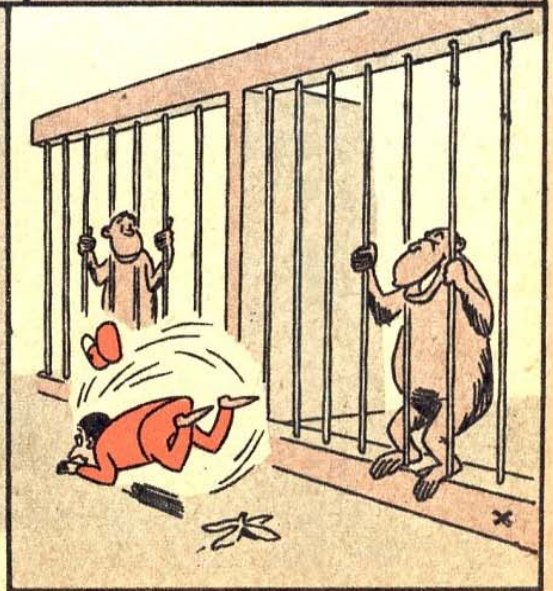
—¡Qué hermoso trofeo! Parece que vaya a rugir...



K. MITROPOLIS



—Es lo que nos espera si salimos de aquí.

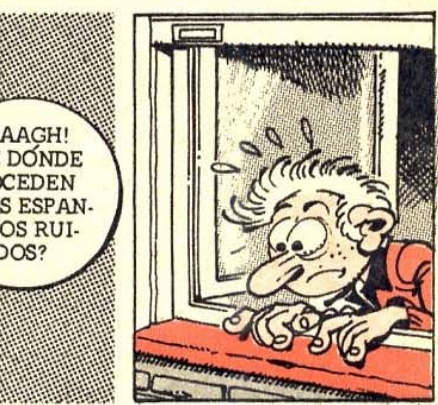
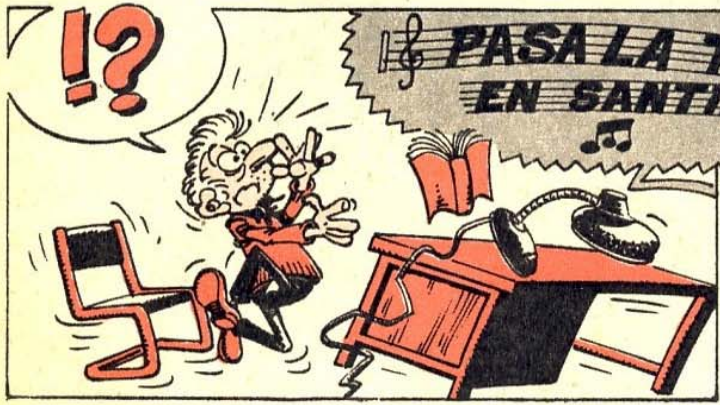




BENITO BONIATO ESTUDIA BACHILLERATO

EXÁMENES FINALES









LA PESCA

LOS HAY BASTANTE INGENUOS...

PERO, HOMBRE, ¿AUN CREES EN EL BULO DE LA "SERPIENTE DE MAR"?



Y BASTANTE CONFIADOS...

¡IYA ERES MIO!



A VECES, LAS APARIENCIAS ENGAÑAN...



¡BUENO, YA ESTARA FRESCO EL VINO!

LA PACIENCIA ES LO QUE CARACTERIZA A LOS PESCADORES DE CAÑA EN TODAS SUS COSAS...

NO, NO PUEDO SALIR DE CASA. AYER PE-DI UN TELÉFONO Y ESTOY ESPERANDO QUE VENGAN A PONÉRMELO...



LO ESENCIAL ES ELEGIR UN SITIO ADE-CUADO.



¡HOY NO ME VUEL-VO DE VACIO!

¡Y, ULTIMAMENTE, HASTA LOS PECES VAN APRENDIENDO...



ESTE CREO QUE PICA ...



¡SORPRESA!



NIÑO PRODIGIO



-PAPAITO, DESPIERTA... NO QUIERES TU TAMBIÉN UN VASO DE AGUA?



PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED

PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED

PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED

GIN

EL CAPITAN SERAFIN Y EL GRUMETE DIABOLIN

POR SEGURA

¡MMM! HAY QUE VER QUE TRANSPARENTE Y QUIETA ESTA EL AGUA POR ESTAS LATITUDES.

¡VAYA CON EL ATORRANTE DEL GRUMETE! APROVECHA LA ESCALA PARA PEGARSE UN BUEN BAÑO.



¿Y POR QUE NO PUEDO HACERLO YO TAMBIEN? ¡POR ALGO SOY EL CAPITAN...!



¡EH, GRUMETE! ¡OBSERVA MI ZAMBULLIDA Y VERAS LO QUE ES BUENO!



¡AAAAH...!

TOING



CHOUMF



¡BRRR!



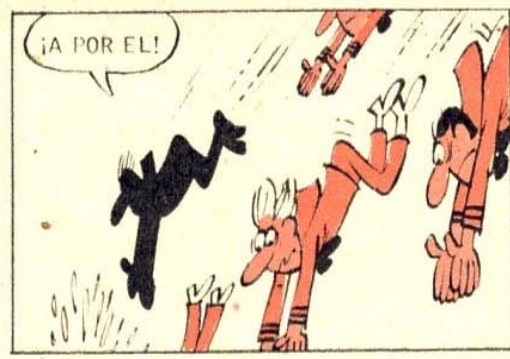
CRAC



¡MENUDO TABLONAZO SE PEGO! ¡EH, "CAPI" VUELVA!



¡EL "CAPI" SE ESTA AHOGANDO...!



¡A POR EL!



¡AAAAF! ¡UUUUJ...!



¡POBRE CAPITAN! ¡AL MENOS SE TRAGO DIECIOCHO LITROS DE AGUA...!



A VER, GRUMETE. TRAE ALGO PARA REANIMAR AL CAPITAN. ¡RAPIDO!

SI... SI, SEÑOR.



¡ALLA VOY...!



LE HE TRAIDO UN BUEN VASO DE AGUA. BEBASELO DE UN TIRON Y...

¡AAAAJJ!

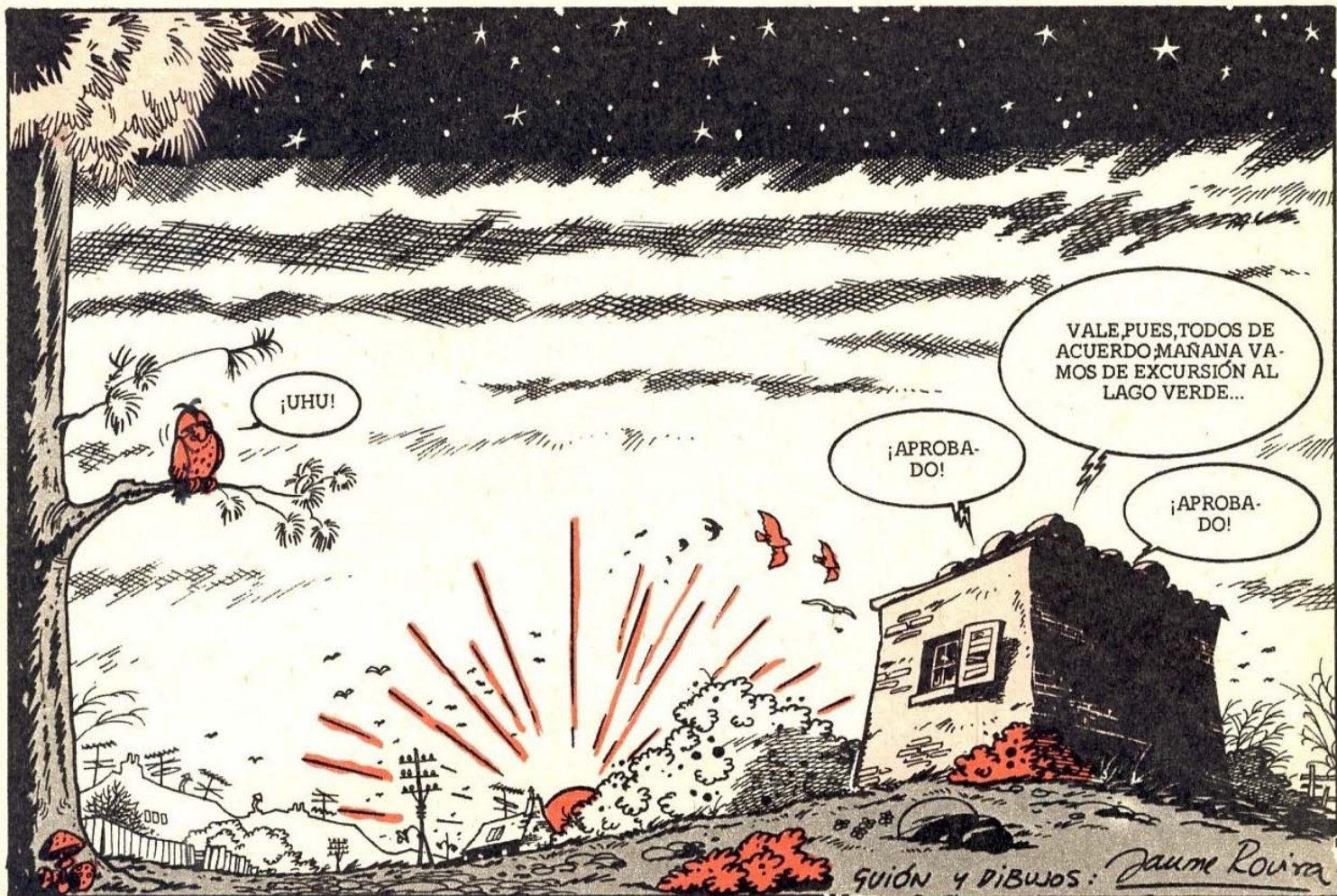


ENCIMA CUCHUFLETAS, ¿EH? ¡TE HARE TRAGAR EL MAR ENTERO! ¡HALA, BAJATE DE AHI!!!

AQUI HACE UN FRESQUITO MUY BUENO, "CAPI" YA BAJARE UN DIA DE ESTOS... ¡GLUB!

CINCO AMIGUETES

LA GRUTA DEL LAGO VERDE





AL DÍA SIGUIENTE, A ESO DE LAS OCHO, TODOS ESTABAN EN EL PUNTO DE PARTIDA. BUENO, CASI TODOS.

JUANJO Y TATO SE ESTÁN RETRASANDO...

ES RARO.

¿POR QUÉ NO ECHAMOS UNAS "PATADAS" MIENTRAS LLEGAN?

¡VAMOS, MANOLO, A VER SI DETIENES ESE BALÓN!

¡TIRA, TIRA! ¡TUS DISPAROS LLEVAN PÓLVORA MOJADA!

¡AHORA VERÁS!

¡BLOM!

¡GOL!

¿QUÉ? ¿TE PARECE MOJADA MI PÓLVORA?

¡JO, JO!

LO QUE MAS RABIA ME DA ES IR A POR EL BALÓN. ¡BRRR!

ALLÍ ESTÁ. UN POCO MÁS Y LO MANDA A LA CHINA, SIN PASAPORTE...

2-A

¿QUÉ ES ESO?

¡RRRRRR!

PERO, ¿DE DÓNDE HA SALIDO ESE TRASTO? ¡SOCORROO!

¡RRRRRR!

¡AYUDAAAA! ¡ESE AVIÓN ME PERSIGUE!

¡APARECIÓ DE GOLPE!

¿VIENE POR NOSOTROS! ¿QUÉ HACEMOS?

¡AL SUELO, AL SUELO!

¡RRRRRR!

¡AHORA!

¿NO SERÁ UN OVNI?

¿NO DIGAS TONTERÍAS; ESO ES UN AVIÓN TELEDIRIGIDO!

¡SÍ, PERO, ¿POR QUIÉN? ¿QUIÉN ESTÁ DETRÁS?

2-B



¡SÍ, COMO LAS LAGARTIJAS! ¡JUA, JUA, JUA!

¿QUÉ MUCHACHOS? ¿TOMANDO EL SOL DE LA MAÑANA?



¿CONQUE ÉSTA ERA LA SORPRESA?

SÍ, SE TRATA DE ESE AVIÓN TELEDIRIGIDO QUE NOS TRAJÓ ANTEAYER EL TÍO IGNACIO DE UNO DE SUS VIAJES. ¿OS GUSTA?

¡BRRR!

¡JO, JO, HA SIDO DEMASIADO!



¿ME DEJAS PROBARLO UN POCOILLO?

CLARO QUE SÍ, HOMBRE, ES MUY FACIL, SE ACCIONA POR AQUÍ...



¿ASÍ?

¡EH, PERO CON CUIDADO!

¿QUÉ HACES?



¿VOY BIEN ASÍ? ¡JA, JA, JA!

¡AAAAY, QUE ME HACE LA RAYA!

¡TRAIDORES! ¡PAGARÉIS ESTO!



¡PUES SÍ QUE ES DIVERTIDO EL JUEGUECITO ÉSTE!



¡ÉCHATE AL SUELO, BELLOTA!

¡AUUUH, MI "MATRÍCULA"!



¿QUÉ? ¿SATISFECHOS LOS NENES?

ESTAMOS EN PAZ.

¡BRRR, "MARDITA LA GRASIA...!"

¡HACÍA TIEMPO QUE NO ME REÍA TANTO!



BIEN, PERO CON TODO ESE ROLLO LLEVAMOS MÁS DE MEDIA HORA DE RETRASO. ¿VAMOS O NO VAMOS AL LAGO?

¡VAMOS!

CLARO QUE SÍ.



¡PELOTÓN, EEN MARCHA!

¿Y 'PIRATA'? ¿DÓNDE ESTÁ? ¿NO VIENE CON NOSOTROS?

¡AVANTI!

ES VERDAD. SE HABRÁ DORMIDO...

SUBIREMOS POR LA VERA DEL RÍO.

¡SÍ, SERÁ MÁS DIVERTIDO!

¡POBRE RÍO! FIJAOS CÓMO ESTÁ...

¡PUAH, APESTA! ¡ESTÁ SUPERCONTAMINADO!

NO ES EXTRAÑO, CON ESA CANTIDAD DE FÁBRICAS ECHANDO AHÍ SUS DESPERDICIOS...

NO SÉ CÓMO ACABARÁ ESTO...

Y UN PAR DE HORAS DESPUÉS...

MIRA AQUELLOS...

¡EHH, MUCHACHOS, QUE OS ESTAIS REZAGANDO! ¡VAMOS, ANIMO!

¡VAAA!

¡VAMOS, HOMBRE, QUE PARECÉIS UN PAR DE TORTUGAS EN EL DESIERTO!

¡SI NO DESCANSAMOS UN RATO, YO ME MUERO AQUÍ MISMO! ¡AAAGH!

¡Y YO!

¿FALTA MUCHO PARA LLEGAR?

CALCULO QUE UN CUARTO DE HORA...

O UNA HORA Y CUARTO, VE TÚ A SABER.

SERÁ MEJOR LLEGAR DE UNA VEZ Y YA DESCANSAREMOS ALLÍ...

¡QUE NO ES LO MISMO!

TIENE RAZÓN, BIBI. VAMOS ALLÁ.

¡SIEMPRE TIENES QUE METER TÚ LA PATA! ¡ERES UNA LIOSA!

¡LO QUE PASA ES QUE SOIS UNOS BLANDENGUES! ¡YO ESTOY TAN PANCHA!

¡SÍ.

¡AAAAAY!

¡PAPA!



5-A

5-B



¡AHÍ LO TIENES!
¡A VER SI SE TE ATRA-
GANTA, HOMBRE!

¡GLUB!



¡ALLÁ VOY!



¡PLOCH!



¿QUÉ TAL ESTA
EL AGUA, MANO-
LO?

¡ALLÁ VOY
YO!

¡BUENÍSIMA!



¡QUÉ RABIA! YO NO SÉ
NADAR Y ENCIMA NO HE
TRAÍDO LOS FLOTA-
DORES...

HAZ COMO YO, QUE
HAGO GIMNASIA CON
LAS MANDÍBULAS,
ÑAM, ÑAM...

¡EH, MANOLO, NO TE
ALEJES TANTO DE LA
ORILLA!

¡CHOF!
¡CHOF!
¡CHOF!
¡CHOF!

6-A



¿QUÉ LE PASA A MANOLO?
¡ESTÁ HACIENDO SEÑA-
LES!

QUIZÁ LE
HA DADO UN
CALAMBRE.
¡VAMOS
ALLÁ!

¡EEEH!



¡AAAAAAAAAH!



¡GLUB-GLUB-
GLUB!



¡MANOLO, MANOLO!

¡HA DESA-
PARECIDO!



¿QUÉ HA-
CEMOS?

VAMOS A ZAMBU-
LLIRNOS, ESPERO QUE NO
SEA UNA BROMITA DE LAS
SUYAS...

DE ACUER-
DO.

6-B



¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ HAS SALIDO TAN PRONTO?

ES QUE OLVIDÉ ASPIRAR AIRE ANTES DE LA INMERSIÓN. ¿LO INTENTAMOS OTRA VEZ?



7-A



¿HAS VISTO? QUIZÁ SE HAYA METIDO POR AQUELLA GRUTA.

SÍ, PERO ¿POR QUÉ?



VOLVAMOS A LA ORILLA Y HAREMOS UN PLAN...



¿Y MANOLO?

HA DESAPARECIDO, PERO CREEMOS SABER EL SITIO POR DONDE SE HA METIDO. UNA GRUTA, AHORA VOLVEREMOS ALLÁ...

SE ME OCURRE UNA IDEA PARA AGUANTAR MÁS TIEMPO BAJO EL AGUA.



CON ESTOS GLOBOS HINCHABLES, LLENOS DE AIRE, POR LO MENOS AGUANTAREMOS UN PAR DE MINUTOS MÁS...

¡BUENA IDEA!

¿Y NOSOTROS, QUÉ HACEMOS MIENTRAS?

ESO.



SERÁ MEJOR QUE VAYÁIS A LA CIUDAD EN BUSCA DE AYUDA. A LO MEJOR ES TODO UNA BROMA DE MANOLO, PERO POR SI ACASO...

¡DE ACUERDO!

SÍ, CON LOS TRES BOCADILLOS QUE ME HE ZAMPADO, ESTOY EN FORMA PARA CORRER LA MARATÓN DE VALLECAS.

7-B



¡VOLVEREMOS CUANTO ANTES!

¡DAOS PRISA! ¡UN MINUTO PUEDE SER VITAL!



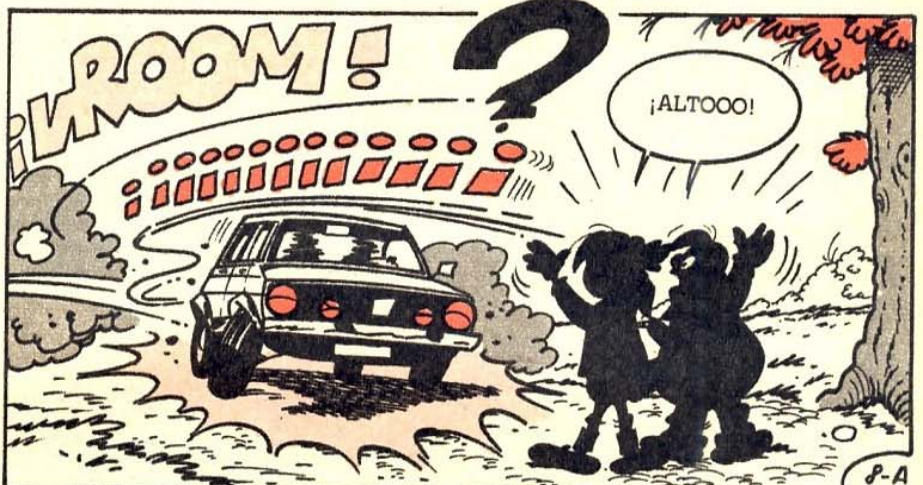
MIRA, BIBI, ALLÁ ESTÁ LA CARRETERA. ¿QUÉ TE PARECE SI HICIERAMOS 'AUTO-STOP'?

¡SÍ, GANARÍAMOS TIEMPO.



POR AHÍ VIENE UN COCHE EN DIRECCIÓN CONTRARIA, PERO ES IGUAL, LO DETENDREMOS...

SI, EXPLICÁNDOLE EL CASO, SEGURO QUE NOS AYUDARÁ...



¡VROOM!

¡ALTOO!



PERO, ¿ESTÁIS CHALADOS O QUÉ? ¿QUÉ HACÉIS EN MEDIO DE LA CARRETERA?

¡UN POCO MÁS Y RIP!

¡LO SIENTO, SEÑORES, PERO ES QUE SE TRATA DE UNA URGENCIA!

Y GORDA, AHORA SE LO CONTAMOS...



UN AMIGO NUESTRO, MANOLO, SE HA PERDIDO EN EL FONDO DEL LAGO VERDE Y VAMOS A LA CIUDAD EN BUSCA DE LA POLICÍA...

¿LAGO VERDE? ¿POLICÍA?



¡VAMOS ALLÁ; OS LLEVAREMOS! ¡TÚ, NIÑA, SUBE DETRÁS CONMIGO, Y TÚ, DELANTE!

¡GRACIAS, SEÑOR!



¡VROOM!



PERO, ¿A DÓNDE NOS LLEVAN? ¿LA CIUDAD ESTÁ EN LA OTRA DIRECCIÓN...!

¡SILENCIO, 'PEQUES' Y QUIETECITOS! ¿SABÉIS QUÉ ES ESTO?

¡UNA PISTOLA!

¡ROAARRRR!



ESO ES, UNA PISTOLITA, Y AHORA, A CALLARSE...

¿EL JEFE ESTARÁ CONTENTO! ¡MIRA QUE HEMOS TENIDO SUERTE AL DAR CON ESTE PAR DE PIMPOLLITOS!

PERO, ¿QUIÉNES SON USTEDES? ¿DE QUÉ JEFE HABLAN? ¿A DÓNDE NOS LLEVAN?

¡SILENCIO!

¡SCREEE!

ESCONDE BIEN EL "CARRO". YA SABES QUE EL JEFE ES MUY RIGUROSO EN ESTO...

¿TÚ CREES QUE ESTOS TIPOS TIENEN ALGO QUE VER CON LA DESAPARICIÓN DE MANOLO?

¡YO QUÉ SÉ! ¡ESTAMOS EN UN BUEN LÍO!

DESCUIDA, NO LO ENCONTRARÍA NI STARSKY...

BASTA DE CHARLA. VAMOS, ENTRAD POR ESE AGUJERO. CO-NOCERÉIS AL JEFE.

¡LISTO!

Y CINCO MINUTOS DESPUÉS, LLEGABAN A PRESENCIA DEL NÚMERO UNO...

VAYA, VAYA, ASÍ ES QUE IBAN A CONTARLE TODO EL ROLLO A LA "POLI"... BIEN, ENCERRADLES CON EL OTRO Y YA VEREMOS QUÉ HACEMOS CON ELLOS...

YO NO DIRÉ UNA PALABRA, SI NO ES EN PRESENCIA DE MI ABOGADO!

PERO...

¿Y A TI QUIÉN TE HA PREGUNTADO, GALOPÍN?

¡AY!

¡MANOLO!

¡BIBI, TATO!

ROF

¡ME QUEJARÉ AL CONSEJO DE SEGURIDAD!

¿CÓMO LLEGASTE HASTA AQUÍ?

SENTAOS. OS LO CONTARÉ TODO. ME TEMO QUE TENEMOS TIEMPO DE SOBRES.

BLAM!

VERÉIS, CUANDO ESTABA NADANDO HACIA EL OTRO EXTREMO DEL LAGO, DE PRONTO SENTÍ QUE UNO DE MIS PIES CHOCABA CON ALGO QUE SE MOVÍA. PRIMERO CREÍ QUE ERA UNA CARPA GIGANTE Y ME ZAMBULLÍ PARA VERLA...

...PERO ERA UN HOMBRE-RANA, QUE ME MIRÓ FURIOSO Y AMENAZANTE...

"SALÍ A LA SUPERFICIE PARA PEDIR AUXILIO..."

¡EEEEEH!



"PERO EL TIPO ME AGARRÓ POR LA CINTURA Y ME ARRASTRÓ HACIA EL FONDO..."

"RECUERDO QUE PENETRAMOS EN UNA GRUTA POR ENTRE LAS ROCAS. Y YA NO RECUERDO MÁS PORQUE PERDÍ EL CONOCIMIENTO..."

CUANDO VOLVÍ EN MÍ, YA ESTABA ENCERRADO EN ESE CUARTUCHO Y METIDO EN ESTA CAMISA DE ONCE VARAS. ESO ES TODO LO QUE PUEDO CONTAROS...

¿UNA GRUTA?

¿SERÍA LA GRUTA QUE VIERON JUANJO Y NACHO?

¿QUÉ?

SÍ, CUANDO LES DEJAMOS ESTABAN DISPUESTOS A PENETRAR EN ELLA, POR LO MENOS, ÉSA ERA SU INTENCIÓN...

¿ENTONCES, A LO MEJOR ESTÁN CERCA!

EN EFECTO, NUESTROS DOS AMIGOS, DESPUÉS DE ZAMBULLIRSE DE NUEVO, ENTRARON POR LA GRUTA...

Y TRAS UNOS ANGUSTIOSOS MINUTOS, VIERON POR FIN UNA LUZ QUE PROCEDÍA DE LA SUPERFICIE, SEÑAL INEQUÍVOCA DE UNA SALIDA AL EXTERIOR...

Y RÁPIDAMENTE EMERGIERON...

¡AIRE!

¡AIRE!

¡BRRR, QUÉ FRÍO! ¡EL AGUA DE ESTA GRUTA ESTABA HELADA!

¡MIRA, TENEMOS SUERTE! ¡AQUI HAY UNAS ROPAS ABANDONADAS!

NOS VIENEN UN POCO GRANDES, PERO PEOR ES NADA...

¡SILENCIO, OIGO VOCES! ¡ESCONDÁMONOS!

10-A

10-B



A VER QUÉ DICEN...



¡JA, JA! ¡VEO QUE TE DIVIERTES TU NUEVA MISIÓN DE CAMARERO MAYOR!

¡VETE AL DIABLO! YA TENGO GANAS DE QUE EL JEFE DECIDA QUÉ HACER CON ESOS CRÍOS, PORQUE HAY UNO QUE VA A ACABAR CON NUESTRA DESPENSA...



¿ESTÁS PENSANDO LO MISMO QUE YO?

SÍ, POR LO QUE HAN DICHO, PARECE QUE TATO Y BIBI TAMBIÉN ESTÁN AQUÍ, PERO, ¿CÓMO ES POSIBLE?



LO ÚNICO QUE SABEMOS DE CIERTO ES QUE HAY ALGUIEN ENCERRADO TRAS AQUELLA PUERTA...

EN CUANTO SE LARGUEN, IREMOS A AVERIGUARLO...



¡ATENCIÓN, SE ABRE LA PUERTA! ¡ESCONDÁMONOS!



¿QUÉ TE HA PARECIDO EL NENE COMIENDO?

¡QUÉ BRUTO! ¡EN TRES BOCADOS, SE HA TRAGADO EL BOCADILLO! ¡NI QUE FUERA UN TIBURÓN!

¡VAMOS!



¡AHÍ ESTÁN OTRA VEZ!

¿VENDRÁN A INTERROGARNOS?

A LO MEJOR NOS TRAEN EL POSTRE, NO ESTARÍA DE MÁS UN BUEN PASTELITO...



¡BIBI, MANOLO, TATO!

¡LO HABÉIS CONSEGUIDO!



¡NO ENTIENDO CÓMO HABÉIS LLEGADO HASTA AQUÍ, PERO ME ALEGRO DE VERTE!

¡Y AHORA, SALGAMOS DE AQUÍ!

SÍ, PERO ANTES, ACLARADME TODO EL LÍO...

¡IMAGINA, YO!

¡QUÉ BUENO, LOS CINCO JUNTOS! SÓLO LO SIENTO POR EL POSTRE...



Y UNA VEZ CONTADO Y ACLARADO TODO...

O SEA QUE, EN TOTAL HAY TRES TIPOS Y DOS SALIDAS. UNA POR EL MONTE Y OTRA POR EL LAGO...

MEJOR SERÁ QUE SALGAMOS POR EL MONTE. NO AGUANTARÍAMOS OTRA VEZ UNA TRAVESIA BAJO EL AGUA.

SI, SOBRE TODO YO, QUE NO SE NADAR.

DE ACUERDO, PUES. VAMOS ALLÁ Y PROCUREMOS NO HACER RUIDO...

YO ME LLEVO ESTE GARROTE, POR SI ACASO. NUNCA SE SABE LO QUE PUEDE PASAR.

¡EH, UN MOMENTO!

ES UNA PENA ABANDONAR AQUÍ ESTOS BOCADILLOS QUE MANOLO Y BIBI HAN DEJADO. ¡NAM, NAM, ADEMÁS, SON DE JAMÓN SERRANO, NAM, NAM...

¡RECORDADME QUE LE DÉ UNA PATADA EN LOS 'JAMONES' A ESE BESUGO EN CUANTO SE ACABE TODO ESTO...!

¡CHIST, ESTÁS GRITANDO!

¡GLUB!

¡BRR! ¡VÁMONOS DE UNA VEZ!

SE ME HA ATRAGANTADO EL JAMÓN.

TÚ, NACHO, VIGILA POR LA RETAGUARDIA.

ES QUE LO TUYO ES DEMASIADO, COMES MÁS QUE UN ELEFANTE.

DESCUIDA.

12-A

¡ALARMA, CHICOS; POR AHÍ VIENE UNO DE LOS TIPOS!

¡LO TENEMOS ENCIMA! ¡HAY QUE HACER ALGO!

¡DEJÁDMELO A MÍ! BIBI, MANOLO, TÁCTICA NÚMERO 17. ¡VOSOTROS DOS, ESCONDEOS...!

¡VALE!

POR FAVOR, CABALLERO, ¿PODRÍA INDICARME DÓNDE ESTÁ LA SALIDA?

¡EH? PERO...?

¿QUÉ DIABLOS HACES AQUÍ? ¿CÓMO DEMONIOS HAS SALIDO DE LA MAZMORRA, RENACUAJO?

¡EH, SIN INSULTAR!

¡MÍO!

POF

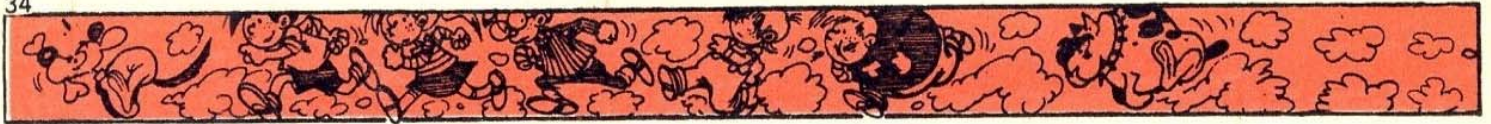
¡CROK!

¡AY!

¿QUÉ HA SIDO ESO?

NO SÉ. VAMOS A ECHAR UN VISTAZO...

12-B



¡SEGURO QUE ES COSA DE AQUEL ESTÚPIDO DE PATRICIO, QUE NO TIENE DOS DEDOS DE FRENTE...!

¿Y CREES QUE LO HE CONTRATADO POR SU INTELIGENCIA, IDIOTA?

¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESTO?

¡ROAA!

PERO, ¿A QUÉ ESPERAS? ¡SACA LA PISTOLA Y DISPARA, ESTÚPIDO!

¡TENGO LAS MANOS OCUPADAS! ¡AAAY!

¡QUÉ BUENA IDEA, JUANJO! MIRA SI PUEDES METERLOS EN AQUEL CUARTO DEL FONDO, SI LO CONSIGUES, ESTAMOS SALVADOS...

LO INTENTARÉ...

¡AAAY, MI TRASERO! ¡MI TRASEROOO...!

¡MI MELENA, MI MELENA, DESTROZADA!

¡SE METIERON EN LA RATONERA! ¡MANTÉN EL APARATO SOBRE ELLOS, YO CERRARÉ LA PUERTA CON LLAVE!

13-A

¡YA ESTÁN LOS PÁJAROS EN LA JAULA! ¡LO CONSEGUIMOS!

REC-REEK

¡Y ESTE OTRO GAMBERRO TAMBIÉN ESTÁ "A PUNTO DE SOLFA"!

¡NADIE PUEDE CON LOS CINCO AMIGUETES!

ANTES VI UNA RADIO. VERÉ SI CONSIGO PONERME EN CONTACTO CON LA POLICÍA...

¡ESTUPENDO!

¡ATENCIÓN, ATENCIÓN, LLAMANDO A LA POLICÍA, LLAMANDO...!

¡BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA!

¡AQUÍ LA POLICÍA! CAPTADO EL MENSAJE, VAMOS ALLA EN SEGUIDA...

13-B



AHÍ ESTÁ LA CUEVA INDICADA POR LOS MUCHACHOS, COMISARIO...



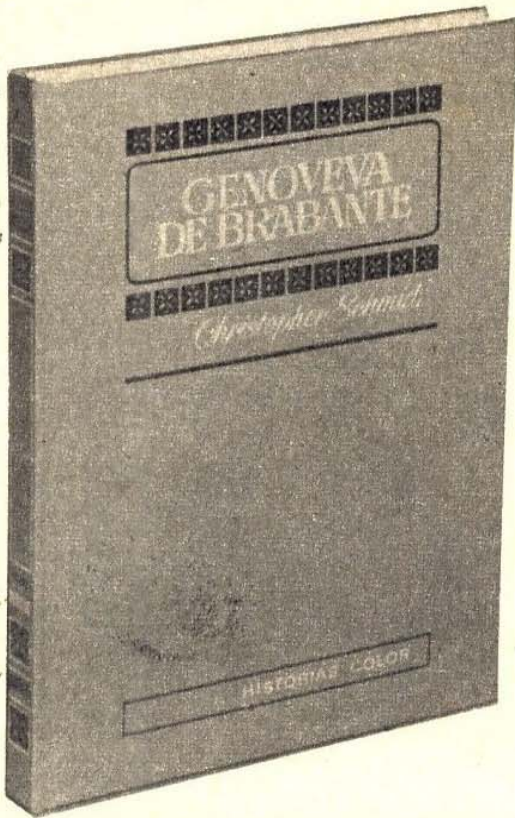
13535



FIN

COLECCION HISTORIAS COLOR

(Edición especial en Guaflex)



Serie MUJERCITAS

1. GENOVEVA DE BRABANTE	Christopher Schmid	400'— pts.
2. BERNADETTE	Jean Meunier	400'— »
3. LA PEQUEÑA DORRIT	Charles Dickens	400'— »
4. JUANA DE ARCO	Aldo Brunetti	400'— »
5. HEIDI	Juana Spyri	400'— »
6. MUJERCITAS	Louise May Alcott	400'— »
7. ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	Lewis Carroll	400'— »
8. HOMBRECITOS	Louise May Alcott	400'— »
9. OTRA VEZ HEIDI	Juana Spyri	400'— »
10. AQUELLAS MUJERCITAS	Louise May Alcott	400'— »

Serie GRANDES AVENTURAS

9. EL PIRATA	Walter Scott	400'— pts.
12. EL CORSARIO NEGRO	Emilio Salgari	400'— »

Serie CLASICOS JUVENILES

10. VIAJES DE GULLIVER	Jonathan Swift	400'— pts.
-------------------------------	----------------	------------

Pide estos ejemplares en tu librería habitual. Caso de no encontrarlos, escribe a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, S. A., calle Camps y Fabrés, 5. Barcelona - 6. Señalando con (X) el recuadro de los títulos que elijas. No cobramos gastos de envío. (Precios sujetos a posibles cambios.)

Nombre

Domicilio

Ciudad Distrito n.º Provincia

BRUGUERA EDITA PARA TI

LA FORMA DE PAGO

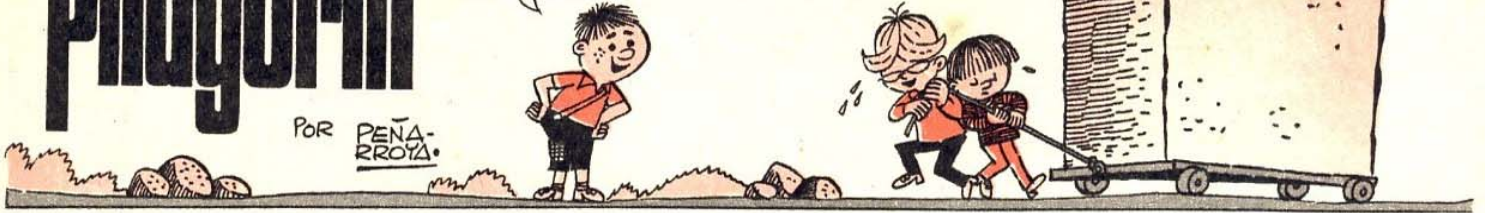
- Contra reembolso
- Talón bancario adjunto
- Giro postal n.º
- de fecha de ptas.

Pitagorín

Por PENARROTA

¿A DONDE VAIS CON ESE BLOQUE DE PIEDRA...?

ES QUE QUIERO HACER UNA FIGURA PARA PRESENTARLA EN EL "SALON DE ESCULTURA MODERNISIMA"...



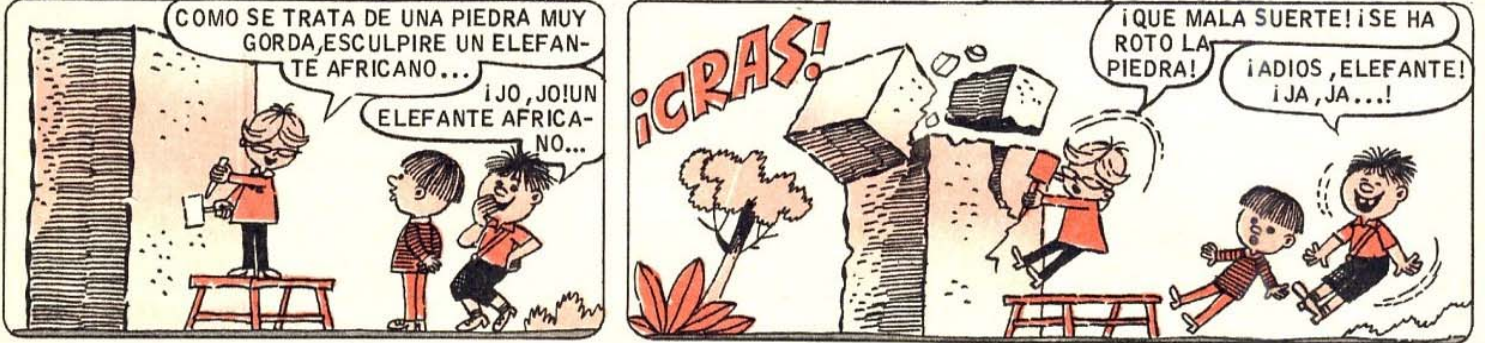
COMO SE TRATA DE UNA PIEDRA MUY GORDA, ESCULPIRE UN ELEFANTE AFRICANO...

¡JO, JO! UN ELEFANTE AFRICANO...

¡CRAS!

¡QUE MALA SUERTE! ¡SE HA ROTO LA PIEDRA!

¡ADIOS, ELEFANTE! ¡JA, JA...!



NO IMPORTA... HARE UN LEON SELVATICO...

¡ADIOS LEON! ¡JO, JO, JO!

¡CRAS!

NO SE LO QUE ME PASA... ¡JAMAS ME HABIA SUCEDIDO NADA IGUAL!

¿Y TU ERES EL NIÑO PRODIGIO? ¡JA, JA, JA!



BUENO, ME QUEDA AUN PIEDRA PARA HACER UN PERRITO...

¡ESTUPENDO! UN PERRITO TAMBIEN QUEDARA BONITO, PITAGORIN...

¡CUIDADO!

NO TE PREOCUPES, QUE ESTA VEZ NO FALLARE...

¡HORROR! ¡SE ROMPIO TAMBIEN!

¡CRAS!



TENGO QUE PENSAR... TODO LO QUE HA QUEDADO ES UN MONTON DE PIEDRAS...

¿POR QUE NO HACES AHORA UNA HORMIGUITA? ¡JO, JO, JO!

AYUDAME, PEPITO... YA VERAS COMO ESTO SIRVE PARA ALGO.

¡HUM! ¿QUE QUERRA HACER CON ESOS PEDRUSCOS?



¡ES LA IDEA MAS ORIGINAL...!

¡FANTASTICO! ¡GENIAL...!

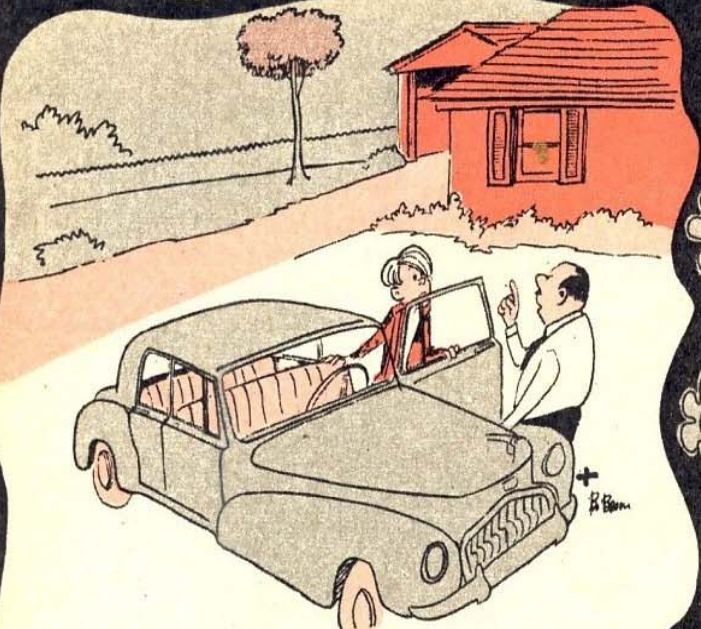
¡UNICO!

PLAP PLAP

MONTON DE PIEDRAS PITAGORIN

MEDALLA DE HONOR





— ESTE COCHE ES MAS VIEJO QUE TU, ASI ES QUE TRÁTALO CON RESPETO...



— PRIMERO VIENE A INCORDIAR Y LUEGO QUIERE QUE RECUERDE QUE ES UNA NIÑA...



— ¡VEN AQUI, CARLITOS!



LORO INTERESADO
— ¿QUE TENEMOS HOY PARA CENAR?



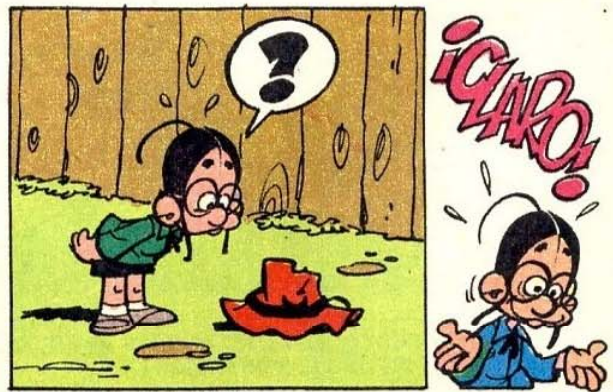
EXTRAÑO REFLEJO

TEO Y DORITA



© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1978





13454





¡YA ESTÁ! ¡HAREMOS LIMONADA Y LA VENDEREMOS A DURO EL VASO!

¿NO LO HABÉIS VISTO EN LAS PELÍCULAS? SÓLO HACEN FALTA UNOS KILOS DE LIMONES, AZÚCAR Y CUBITOS DE HIELO.

¿Y DE DÓNDE SACAMOS TODO ESO, SI NO TENEMOS DINERO?

SUSANA Y YO NOS ENCARGAREMOS DEL AZÚCAR Y LOS CACHARROS.

YO SÉ DÓNDE HAY UN HUERTO CON ESTUPENDOS LIMONES.

PUES VAMOS.

¡ADELANTE LOS RECOLECTORES DE LIMONES!

YO ME QUEDO AQUÍ, PINTANDO EL CARTEL DE PROPAGANDA...

TÚ TE VIENES CON NOSOTROS.

¿AÚN NO LLEGAMOS? ESTOY AGOTADO. VOY A SENTARME A DESCANSAR...

NO EMPIECES CON TUS COSITAS. ¡TIRA'P'ALANTE!

PONDRÉ A TRABAJAR MI CEREBRO PARA ESCAPAR DE ESTOS...

¿QUÉ TE PASA AHORA?

QUE SE ME HA DESATADO EL ZAPATO. YA VOY.

ÉSTA ES LA OCASIÓN. ME ESCONDERÉ ENTRE LAS MATAS Y, CUANDO SE VAYAN, ME LARGO A CASA...

¡GLUP!

¡INGLY!

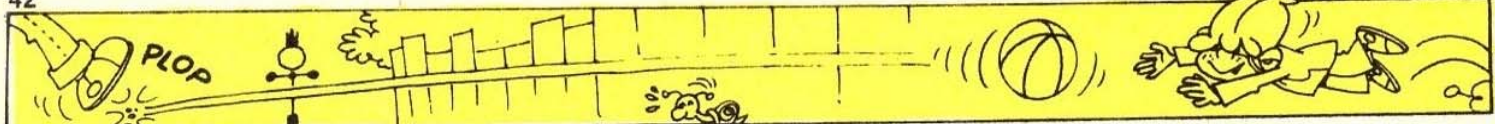
¿DÓNDE ESTARÁ ESE COBARDICA?

¡AY MI MADRE! ¡HE SALTADO DE LA SARTEN AL FUEGO!

¿DÓNDE ESTABAS?

YO, PUES... TENÍA NECESIDAD DE IR AL LAVABO Y...

ÉSE ES EL HUERTO. ¡A POR LOS LIMONES!



OYE, QUE YO NO SÉ SUBIRME A LOS ÁRBOLES...

BUENO, PUES QUÉDATE AQUÍ Y VIGILA.



SI LLEGA ALGUIEN, YO GRITO, ME LARGO, ¡Y ALLÁ ELLOS!



¡GUAY!

¡UN PERRO!



¡SOCORRO, QUE ME COME!

¡GRR!



BUENO, CHICOS. YA PODEMOS IRNOS...

¿AHORA? CON ESE PERRAZO POR AHÍ?



¡"MASCACHUESOS"! ¡VEN AQUÍ...!



?

¿QUÉ LE PASA A MI POBRE "MASCACHUESOS"? ¿COMO TE DAS ESAS CARRERAS, CON LO VIEJO QUE ESTÁS?



PERO, ¿CÓMO ES QUE A TI NO TE HACE NADA Y A BRUNO CASI LE MATA?

¡JO, JO! PORQUE ESTE HUERTO ES DE MI TÍO Y ME CONOCE...



¡VAYA BROMA! LA SUERTE QUE HA TENIDO ES QUE YO NO COGIERA UNA PIEDRA... ¡MENUDO SOY YO!

¡JO, JO!



¡GUAY!



¡AAAY! ¡ESTO ESTÁ LLENO DE FIERAS!

¡GRR!



MIENTRAS...

MIRA, MI MADRE TENÍA ESTA BOLSA DE CUADRILLOS DE AZÚCAR Y ME LA HA REGALADO...

PUES YO NO ME HE ATREVIDO...



NO SÉ CÓMO DECÍRSELO...

PERO SI ES MUY SENCILLO. VAMOS A TU CASA Y VERÁS.

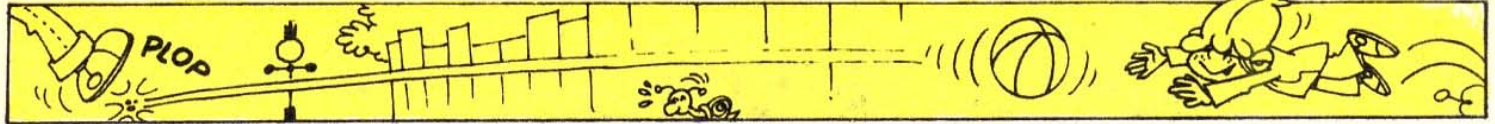


AHORA SUBIRÉ CONTIGO Y ME ESCONDERE. CUANDO ESTÉS UN RATITO EN CASA, LLAMARÉ Y ABRES TÚ. LUEGO LE DICES A TU MADRE QUE ES UNA POBRE QUE NECESITA UN KILO DE AZÚCAR, TU ME LLO DAS Y LUEGO TE BAJAS.



MAMÁ, ¿TIENES ALGÚN CACHARRO GRANDE QUE ME PUEDES DEJAR PARA JUGAR?

¡SÍ, VE A ABRIR.





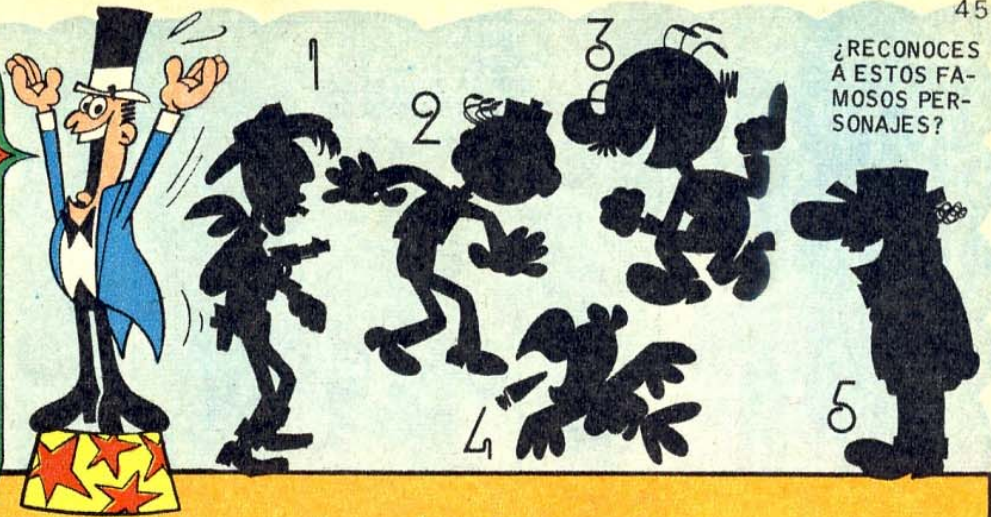
facundo

LA PERLA



**Y A CONTINUACION
PRESENTAMOOOS...
LOS JUEGOS
DEL CIRCO
TACHIN TACHIN**

CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHIN TACHIN, Y FELI-
SA, LA FOCA



¿RECONOCES
A ESTOS FA-
MOSOS PER-
SONAJES?

**BRA MA
CAN
CO O CE
FIN PU
RO DEL**

CON ESTAS SILABAS,
PUEDEN FORMARSE
LOS NOMBRES DE SEIS
ANIMALES. ¿CUÁLES?

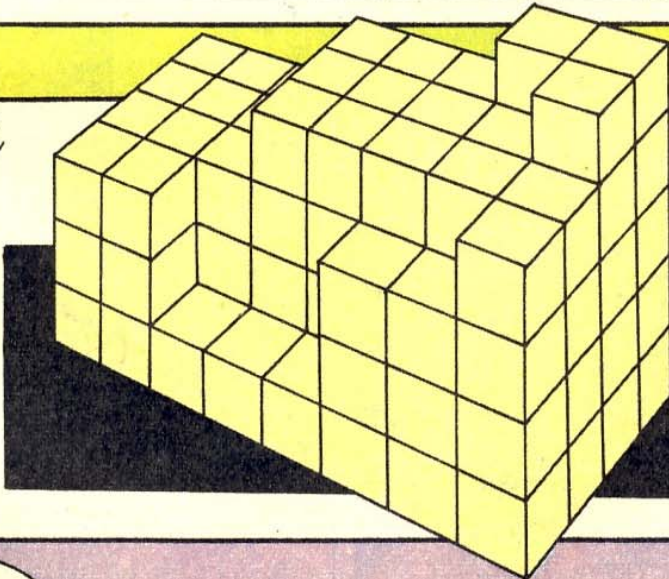
**SO
GU
BRA**



AL TIRAR DE LOS EX-
TREMOS DE LAS CUER-
DAS, ¿SE PRODUCIRÁ
ALGÚN NUDO?

20475

¿CUANTOS
CUBOS HAY
EN ESTE
MONTON?



¿CONOCES
EL PROBLEMA DEL
BARQUERO, EL LO-
BO, LA OVEJA Y LA
COL?

NO...

¡A VER SI
PUEDES RESOL-
VERLO!

UN BARQUERO TIENE QUE TRAS-
LADAR, DE UNA ORILLA DEL RIO
A LA OTRA, A UN LOBO, UNA OVE-
JA Y UNA COL. EN SU BARCA, ADE-
MÁS DE ÉL MISMO, SÓLO PUEDE
TRANSPORTAR A UNO DE LOS
ANIMALES O A LA COL. Y, NATU-
RALMENTE, NO PUEDE DEJAR SO-
LOS EN UNA MISMA ORILLA AL
LOBO CON LA OVEJA, O A LA OVE-
JA CON LA COL. ¿CÓMO CONSE-
GUIRA CUMPLIR SU OBJETIVO?



**duro · empezar · sur
abrir · hablar · nuevo
vertical · inocente
grande · liso · verdad**

SIN PENSARLO MAS DE DIEZ SEGUNDOS, DINOS CUA-
LES SON LOS ANTONIMOS O CONTRARIOS DE ESTAS
PALABRAS.

SOLUCIONES:

SILUETAS: 1-LUCKY Y LUKE, 2-SACARINO, 3-ROMPETECHOS, 4-JEREMIAS, EL LORO DE LOS CEBOLLETA, 5-CARPANTA, ANIMALES: CEBRA, DELFIN, CANGURO, OSO, COBRA, PUMA, CUBOS: 109, NUDOS: NO SE PRODUCIRÁ NINGUNO, PROBLEMA DEL BARQUERO: PRIME-
RAMENTE SE LLEVA A LA OVEJA Y LA DEJA EN LA OTRA ORILLA. LUEGO REPITE LA OPERACION CON LA COL, LLEVANDOSE DE
NUEVO A LA OVEJA A LA PRIMERA ORILLA. EMBARCA LUEGO AL LOBO, DEJANDOLO JUNTO A LA COL. FINALMENTE REGRESA A
RECoger A LA OVEJA. CONTRARIOS: BLANDO, ACABAR, NORTE, CERRAR, CALLAR, VIEJO, HORIZONTAL, CULPABLE, PEQUEÑO, RUGO-
SO, MENTIRA.

GROBON EL DRAGON JUGUETON

I. P. C., 1974



¡HOLA, AMIGOS! ¡ESTA VEZ SÍ QUE LE VOY A DAR UN BUEN ESCARMIENTO A GEDEÓN!



¡CON AYUDA DE ESTA BANDA ELÁSTICA, YA VERÉIS!



¡GEDEÓN! ¿DÓNDE ESTÁS, RICO? ¡TENGO UNA COSITA PARA TI...!



¿ME LLAMABA, SU MAJESTAD?

¡CANASTOS! ¡NO PENSÉ EN QUE PODÍA ACERCARSE POR OTRO LADO!



¿DÓNDE ESTÁ ÉSO QUE ME PROMETÍA? ¿DÓNDE?

¡BAH! ¡ESTÁ ALLÍ, ENTRE AQUELLOS ARBUSTOS!



¡ME QUIERE ENGAÑAR! ¡QUE HOY NO ES EL DÍA DE LOS INOCENTES, OIGA...!

NO... NO LO CREAS, PALABRA.



¡MIRE, SE ME HA SUBIDO LA MOSCA A LA NARIZ...! ¡QUERÍA DIVERTIRSE CONMIGO, SEGURO!

¡OYE, OYE! ¡TÓMALO CON CALMA!



¡ME PARECE QUE ES MEJOR QUE ME VAYA DE AQUÍ CUANTO ANTES! ¡OOOH...! ¡OLVIDÉ LA BANDA ELÁSTICA!



¡SOCORRO! ¡NO SÉ QUÉ HACER!

¡JI, JI! ¡QUÉ DESPISTADILLO LLEGA A SER...!



¡TE ASEGURO QUE VOLVERÁS A SABER DE MÍ! ¡ESTO NO QUEDARÁ ASÍ!

ESTOY CONVENCIDO, MAJESTAD... ¡JI, JI!

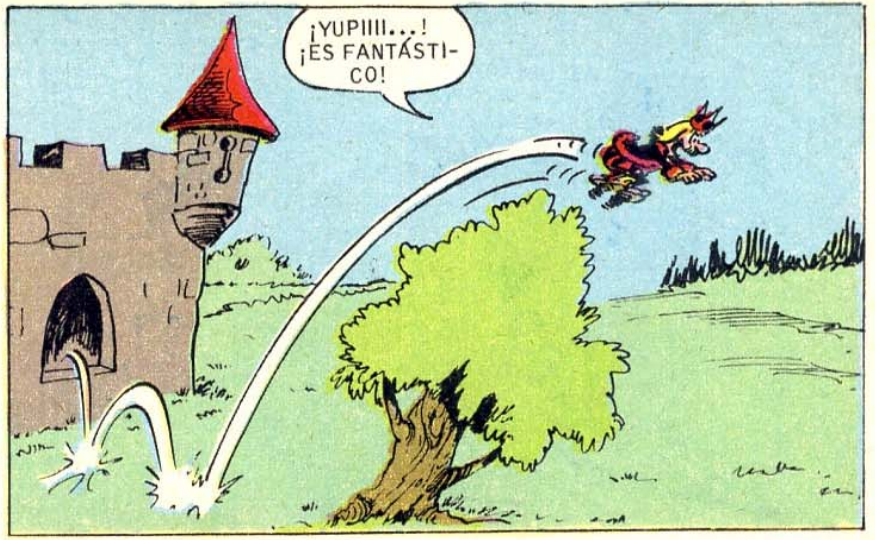


¡AAAY...! ¡MI CABEZA!

SABÍA YO QUE TENÍA RAZÓN... ¡HA QUEDADO CON CHICHÓN!

23580-I

EL MAGO MEMÍN, COMO DE COSTUMBRE, ACUDIÓ EN AYUDA DEL REY...



23582-I



AL DÍA SIGUIENTE...

¡BAH! LO QUE YO NECESITO ES EJERCICIO. ASÍ ESTARE MÁS ÁGIL PARA ESCAPAR DE GEDEÓN.



¡MÍRALE! ¡ALLÍ ESTÁ! LE PEDIRÉ QUE ME AYUDE...

¿QUÉ SE LLEVARÁ ENTRE MANOS, AHORA?



OYE, ¿QUIERES AYUDARME A HACER UNAS PRÁCTICAS DE TENIS?

¿TENIS? LO SIENTO, NO ES MI DEPORTE...



NO TE PREOCUPES... ¡ESO NO IMPORTA!

¡PERO SI ADEMÁS NO TIENE PISTA!



¡CIERTO! Y AHÍ ES DONDE TÚ ENTRAS... ¡JE, JE!

¡VAYA! ¡YA INTENTA APROVECHARSE DE MÍ!



¡ME GUSTA MÁS ASÍ QUE CONTRA LA PARED DEL CASTILLO!

PUES A MÍ NO...



¡VAYA! LA PELOTA HA QUEDADO DEBAJO DE UNA DE TUS "PATITAS".

¡HUUY...! ESTOY MAREADO, DE MIRAR TAN SEGUIDO ESA PELOTA.



¡NO TE QUEDES AHÍ PASMADO! ¡HAZ ALGO!

¡OOOH...! ME PARECE QUE ME VOY A DESMAYAR...



¡VOOOOOY...!

PERO, ¿A QUÉ JUEGAS TÚ AHORA?



¡AAAAAH...!

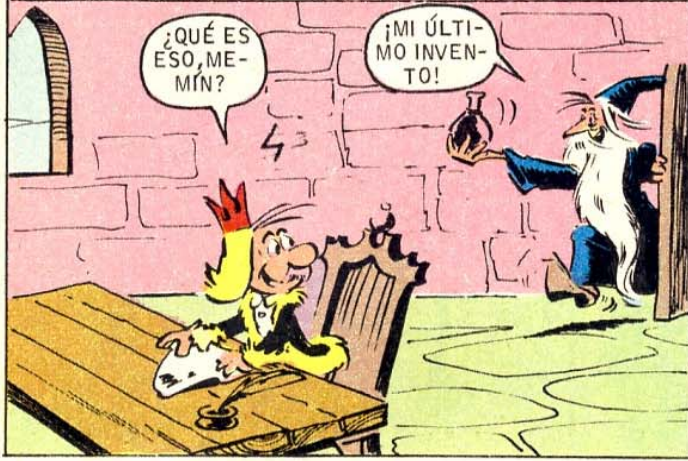


¡OOOH...! ¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE!

ME PARECE QUE NO SE ME DARÍA MUY BIEN ESO DEL TENIS... ¿VERDAD?

23585-I

EL REY REGRESÓ COMO PUDO A SU CASTILLO Y DECIDIÓ NO VOLVER A SALIR DE ALLÍ, PARA NO ENCONTRARSE NUNCA MÁS CON EL DRAGÓN...



¿QUÉ ES ESO, MEMÍN?

¡MI ÚLTIMO INVENTO!

SÓLO TIENE QUE ECHÁRSELO POR ENCIMA Y DESAPARECERÁ EN EL ACTO. ¡PARA REAPARECER, BASTA DECIR "AUUUUY"!



¡PUES MIRA POR DÓNDE, ME VOY A REIR UN RATO A COSTA DEL DRAGONCETE!



BUENO, PUES, ¡MANOS A LA OBRA!

¡PUFF!
¡PUFF!



¡EH, TÚ, GRANDULLÓN!

¿EH? ¿QUIÉN HABLA?



¡A QUE NO ME PILLAS!

LO HARÍA SI PUDIERA VERLE, CARAMBA...



¡AUUUUY...!
¡OH, NO! ¿QUÉ HE DICHO?

¡ESTÁ HACIENDO TRAMPAS, REYECÍN! ¡NO PUEDO VERLE!



¡YA LE ENSEÑARÉ YO A NO TOMARME EL PELO DE ESA FORMA!



¿QUÉ ES ESO QUE SE LE HA CAÍDO?



SEGURO QUE ES UNO DE LOS INVENTOS DE MEMÍN, PARA FASTIDIARME A MÍ... ¡A VER QUÉ PASA SI LE ARROJO UNA BUENA CANTIDAD DE ÉL!



¡TOMA! ¡EL CASTILLO HA DESAPARECIDO!

¡EH! ¿DÓNDE ESTÁ EL PUENTE LEVADIZO? ¡SE HA ESFUMADO!



NO SE PREOCUPE... ESTOY SEGURO DE QUE MEMÍN HARÁ REAPARECER SU CASTILLO, PARA QUE PUEDA ESCONDERSE LA SEMANA PRÓXIMA... ¡JE, JE!

22946-1

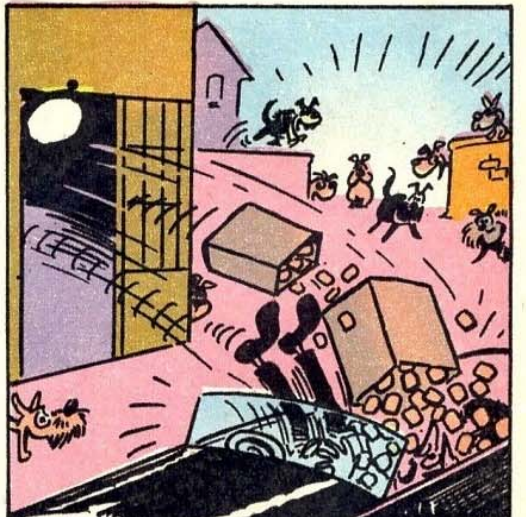


la palme
d'or

¡Qué CHUCHO!

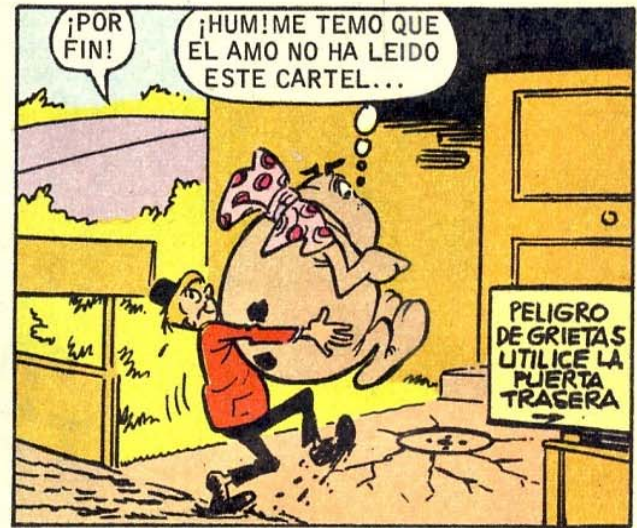


© I. P. C., 1978



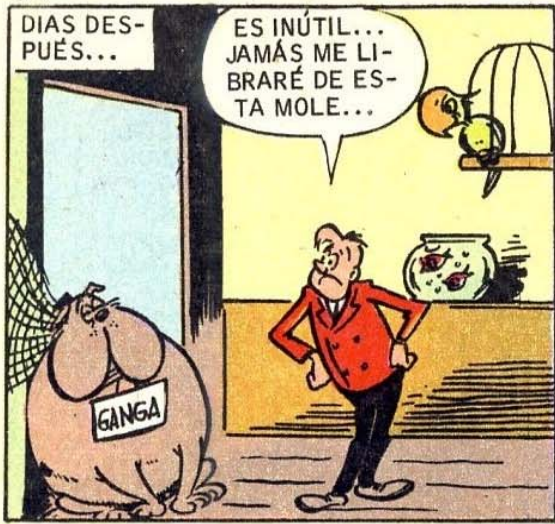
16238-1





16279-I





DIAS DES-PUÉS...

ES INÚTIL... JAMÁS ME LIBRARÉ DE ESTA MOLE...

¡DESPIERTA! VAMOS A SALIR DE PASEO...



¡JA, JA, JA! ¿QUIEN LLEVARÁ A QUIEN?



¡ESPERA! NO TENEMOS NINGUNA PRISA...



CAMINA CON ELEGANCIA... COMO YO.

¡TRÁELA, "PRESTY"!



¡QUE LISTO ERES!

¡ME DIVERTIRIA MAS SI EL AMO JUGARA ASI CONMIGO, DURANTE EL PASEO!

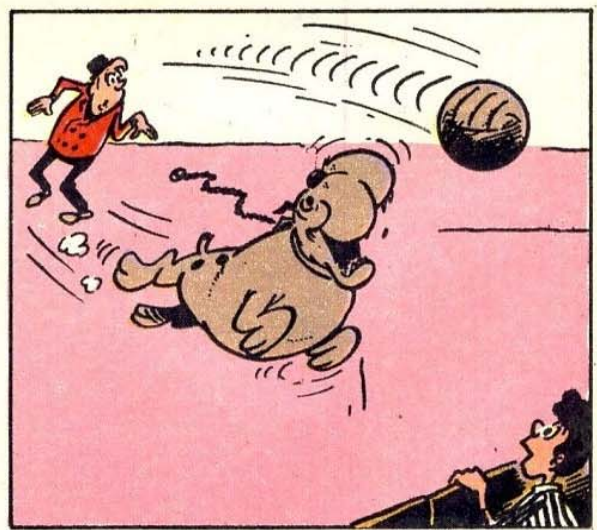


ENTONCES...

¡LUNK!

CAMPO DE FUTBOL

¡DEVUÉLVANOS LA PELOTA, CABALLERO!



46281 - I



¡ESE PERRAZO NOS HA HECHO CISCO EL BALÓN!

¡A POR EL!

¡CANASTOS!

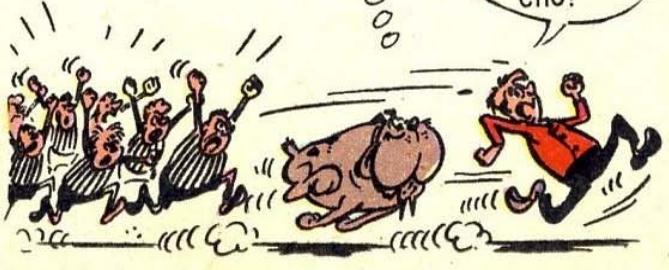
¡ASI ES MUCHO MAS DIVERTIDO!

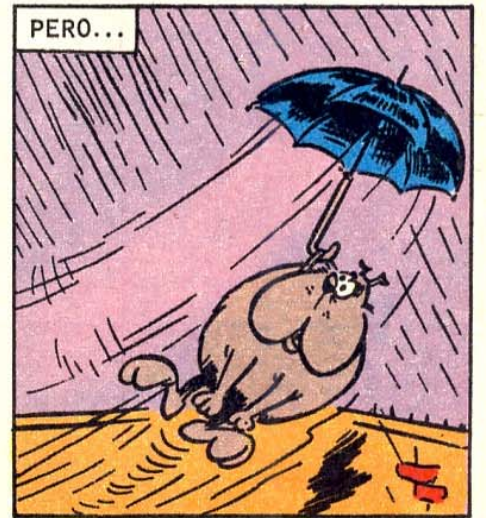
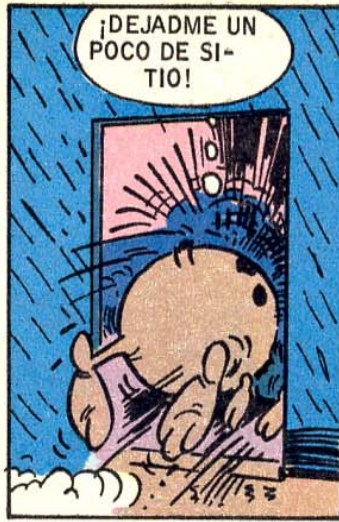
¡VANDALÓ! ¡"BALONICIDA"!

¡POR FIN, EL AMO HA COMPRENDIDO QUE ES MEJOR CORRER QUE CAMINAR CON ELEGANCIA!

¡YA AJUSTAREMOS LAS CUENTAS EN CASA, SO BI-CHO!

¡GRRR!





16290-1



POLVORILLA Y CASTORIN EN EL LOBO ZOPILOTE

Guión: CASSAREL. Dibujos: TORREGROSA.

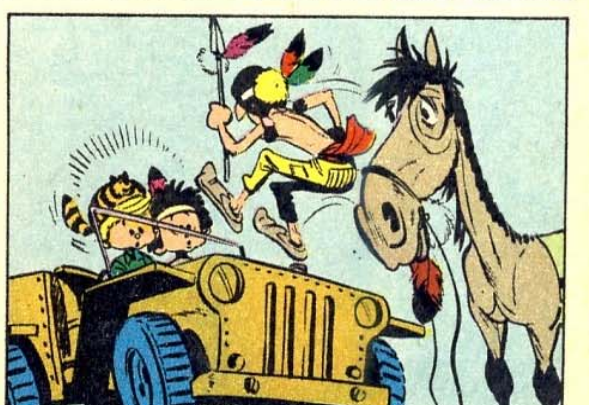


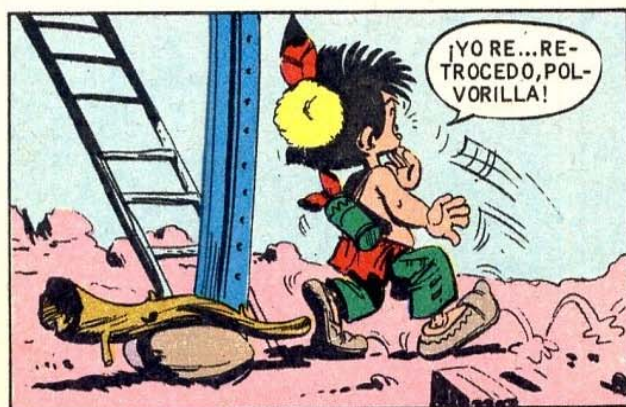


Y ASI, NUESTROS AMIGOS INICIAN LA SUBIDA, IGNORANTES DEL PELIGRO...



...¡QUE LES ACECHA!







¡GRRR!



¡HAS ESTADO FENOMENO, CASTORIN! AHORA NO NOS RESTA SINÓ REDUCIRLE Y ENTREGARLO AL SHERIFF DE TONTON CITY...

¡NO LO ENTIENDO! ¿PERO... QUE HICE YO?



¡AUUU...!; NI SE MUEVE! ESTA DEMASIADO GORDO, EL SINVERGONZON...!

PUES NO SE COMO VAMOS A LLEVARLO...



¡YA SE...!; SE ME ACABA DE OCURRIR ALGO BUENISIMO! TU QUEDATE AQUI, VIGILANDO A ESTA FIERA PARA QUE NO SE DESPIERTE.

SI... PE... PE... PERO NO TARDES, ¿EH?



¡YA VERAS COMO CONSEGUIMOS LLEVARNOSLO!



¡QUE ESTUPENDA IDEA, POLVORILLA!; ERES UN GENIO...!



¡CUIDADO, POLVORILLA, QUE HA VUELTO EN SI!

¡GRRR!



¿EH...?; UN MOMENTO, LOBO!; ESTAS DETENIDO!

¡GRRR!



¡GRRR!



¡ES VERDAD!; ¡NO PUEDES ESCAPAR, LOBO, NO PUEDES!

¿NO, EH?; PUES A VER QUIEN ES EL GUA-PITO QUE ME ECHA EL GUANTE!



¡ATENCIÓN, CASTORIN! AGARRATE FUERTE, QUE VOY A INTENTAR ENVIAR A "ZOPILOTE" AL MUNDO DE LOS SUEÑOS...

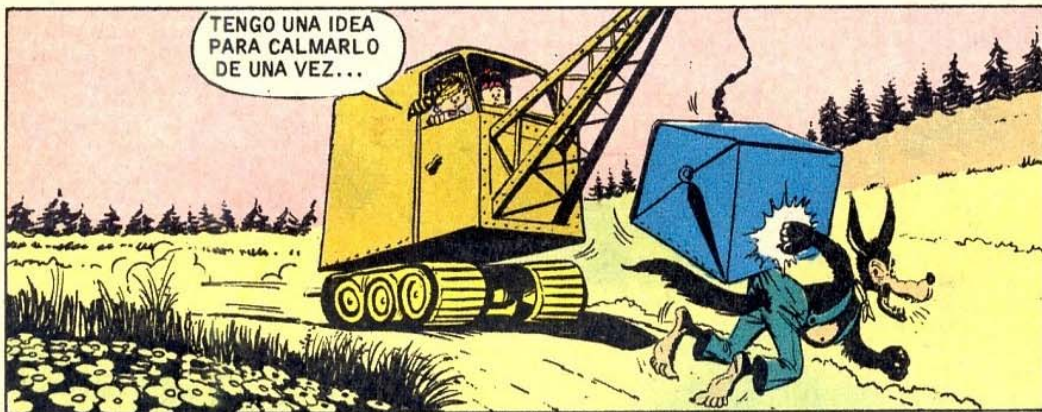
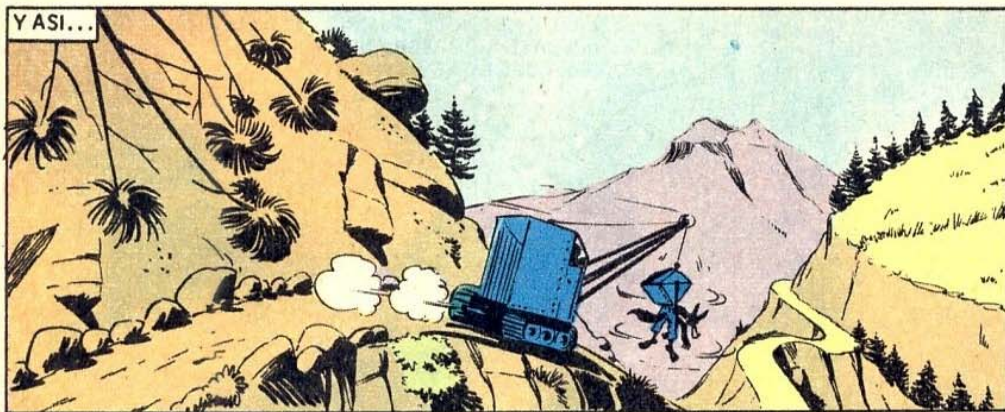
¿OTRA VEZ?



SI MIRA, ESA PALANCA ES LA QUE SIRVE PARA DAR IMPULSO. ¡Y ALLI VEO UNAS VIGAS DE HIERRO!



¿QUE SUCEDE AHORA...? ¡BRRR!





¿QUE...? ¿ESTAS DISPUESTO A SER BUENO O NO...?

¡UAAAY! ¡CLA... CLARRO! ¡PERO AL AGUA NO, QUE ME ENFRIO...!

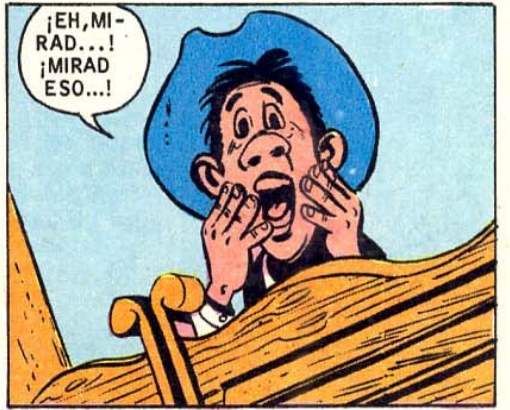


¡PUES EN MARCHA HACIA TONTON CITY, HALA!



¡HABRAN SUCUMBIDO EN LAS GARRAS DE ESA FIERA...!

¡BUAAA...! ¡Y CON LO SIMPATICOS QUE ERAN...!



¡EH, MIRAD...! ¡MIRAD ESO...!



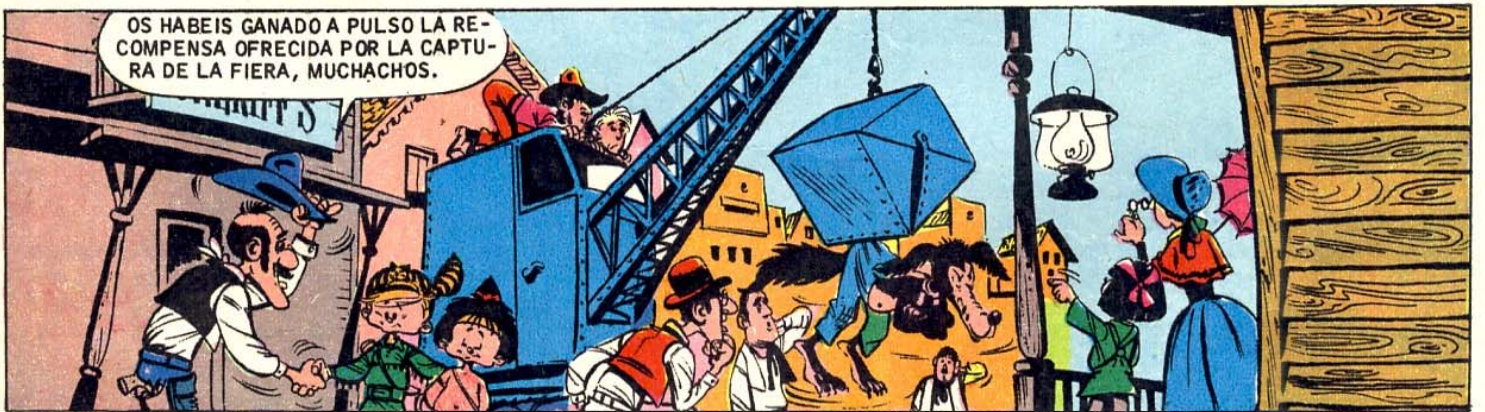
¡SON ELLOS...! ¡ELLOS, TRAYENDO A "ZOPILOTE"...!



¡HURRA...!

¡VIVAN LOS VALIENTES...!

¡SON UNOS HEROES...!



OS HABEIS GANADO A PULSO LA RECOMPENSA OFRECIDA POR LA CAPTURA DE LA FIERA, MUCHACHOS.



"ZOPILOTE"... QUEDO ENCERRADO A PAN SECO Y AGUA INSIPIDA...

Y VAMOS A ERIGIR UN MONUMENTO EN HONOR DE POLVORILLA Y CASTORIN.

¡MUY BIEN!

¡TODO ES POCO PARA ELLOS!



HUM... ¿Y SI NOS QUEDARAMOS UNA TEMPORADITA AQUI, POLVORILLA?

NO, CASTORIN... ¡TENEMOS QUE SEGUIR NUESTRO CAMINO!

FIN

NATACIÓN

Antes, para practicar la natación, bastaba con llegarse hasta el agua, dar un saltito y ¡a nadar! Como máximo, la gente llevaba un garrote, porque las sardinas de entonces no eran como las de ahora...



Pero, en nuestros días... Vean, vean lo que se lleva la gente para ir a pasar un día en cualquier playa.

BUENO, CREO QUE YA ESTÁ TODO. ¡TRAJE EL UTILITARIO!

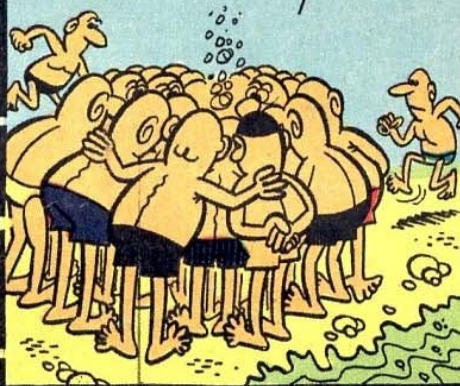


F. Ibáñez

Sino también el que no sabe...

¡YO CREÍA QUE AGITABA LAS MANOS PARA SALUDARME!

¿Y SI LE DIÉRAMOS UNA TABLETA?



Aunque los hay que van a la playa a exhibir su musculatura, sin importarles la natación ésa.

MIRA, MAMÁ; ES UN ANUNCIO DEL "TOMATE VITAMINADO".



Y es tanta la afición a la natación, que no sólo la practica el que sabe nadar...

¿QUÉ ESTILO, ¿EH? ¡Y AHORA LE VERÁS NADAR!



Como no bastaba con nadar por encima del agua, se empezaron a batir "records" de nadar hacia abajo...

¡QUÉ BÁRBARO! ¡YA NO SE CONFORMA CON LLEGAR AL FONDO!



E incluso hacia arriba.

¡TRAIDOR!



El único inconveniente es que, a veces, la natación se practica para refrescarse, y el agua...

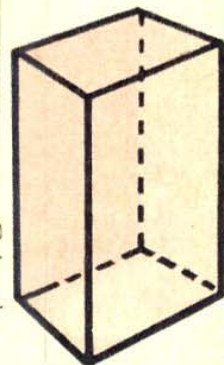
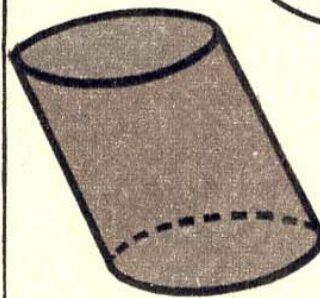
¡SI, YO TE HE DICHO QUE ESTÁ COMO UN CALDO, PERO...!



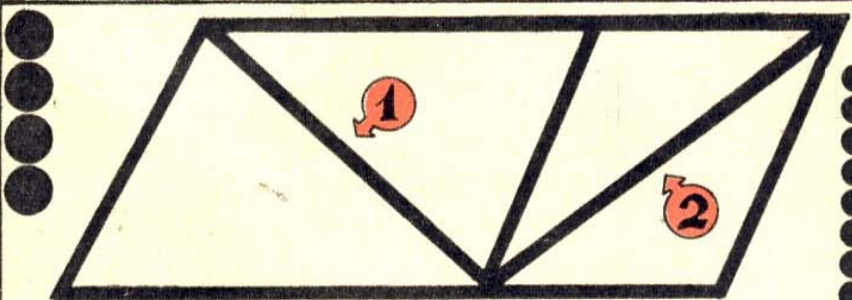
Pasatiempos



¿EN CUAL DE ESTOS PUNTOS LOCALIZARÍAS LA CIUDAD NORTEAMERICANA DE NUEVA ORLEANS?
SOLUCION: 4



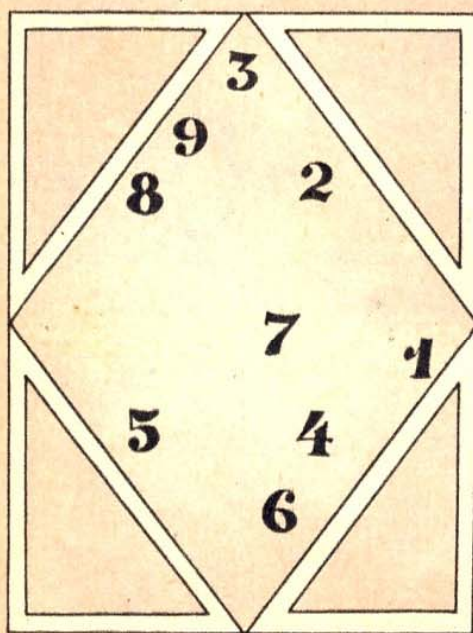
DESCARTA LOS NOMBRES QUE NO CORRESPONDEN A ESTAS DOS FIGURAS: CONO, OCTAEDRO, CILINDRO OBLICUO, ORTOEDRO, CUADRILATERO. SOLUCION: CILINDRO OBLICUO Y ORTOEDRO. SE LLAMAN REALMENTE CILINDRO.



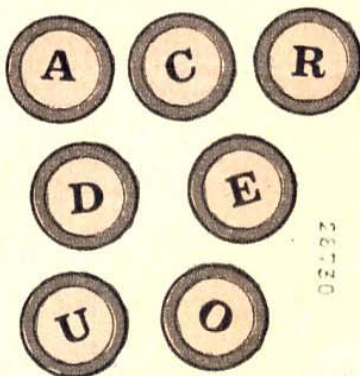
¿PUEDES DECIRNOS, A SIMPLE VISTA, CUAL DE LAS DOS LINEAS NUMERADAS ES MAS LARGA?
SOLUCION: 2 > 1



¿QUE CAMINO HABRA DE SEGUIR ESTA SEÑORA PARA LLEGAR HAS-TA SU MACETA?

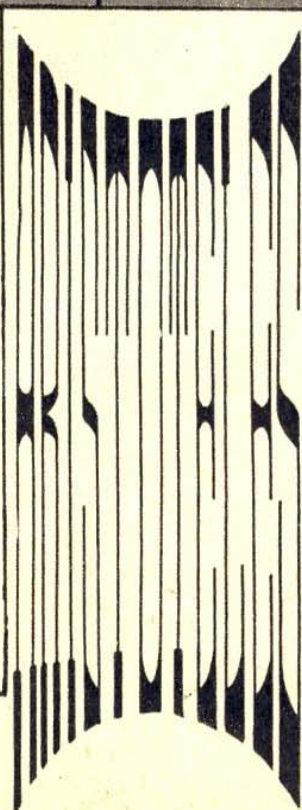


SEPARA ESTOS NUMEROS CON DOS RECTAS, DE FORMA QUE LOS NUMEROS DE CADA GRUPO SUMEN 15.



COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS LETRAS, PODRÁS FORMAR EL NOMBRE DE UNA NACION DEL NUEVO MUNDO.
SOLUCION: ECUADOR.

¿ERES CAPAZ DE LEER AQUI UN NOMBRE FAMOSISIMO?
SOLUCION: ARISTOTELES.





GATÍN

DE PESCA



¡HUM! ¡NECESITO ENCONTRAR UNA CAÑA, SEA COMO SEA!



¡HOMBRE, MIRA QUÉ BIEN! ¡AQUÍ HAY UNA!



PUES NADA, NADA, QUEDA INCAUTADA POR UN SERVIDOR...



¡SOCORRO! ¡QUE ME ESTÁN SECUESTRANDOOOO...!



¡SOPLA! ¡ESTA CAÑA ESTÁ EMBRUJADA!



¡AUXILIO! ¡QUE ME CAIGO!

¡HUY! ¡TENGO QUE EVITAR UNA CATÁSTROFE!

¡YO ME LARGO, ANTES DE QUE LA CAÑA ME MUERDA!



¡UF! ¡GRACIAS, GRACIAS, RODOLFO! ¡DE NO SER POR TI, LA QUE ME ESPERABA!

TRANQUILA, DOÑA URRACA. ¡YA PASÓ TODO!

HA SIDO UN LIGERO DESPISTE DE GATÍN...



TODAVÍA NO SÉ POR QUÉ LO HABRÁ HECHO, PERO SEGURO QUE HA SIDO SIN MALA INTENCIÓN...

¡HUM! NO SÉ, NO SÉ...



VAMOS A VER, GATÍN. ¿ME PUEDES EXPLICAR POR QUÉ QUERÍAS RAPTAR A DOÑA URRACA?

¡RAPTARLA? ¡QUÉ VA, HOMBRE!



¡LO QUE YO QUERÍA ERA LA CAÑA!



¡AH, SI? ¡Y PARA QUÉ?

VEN Y LO COMPRENDERÁS.



FIESTAS DEL BOSQUE HOY. EN EL RIO. GRAN CONCURSO DE PESCA CON PREMIOS.

¡MIRA!



YA LO ENTIEN-
DO. QUERÍAS UNA
CAÑA PARA PODER
TOMAR PARTE EN
EL CONCURSO.

¡ESO!



¡JO, JO! ¿SABES LO QUE
TE DIGO? ¿QUE YO TAMBIÉN
QUIERO TOMAR PARTE EN
EL CONCURSO DE PESCA! ¡Y
QUE TAMBIÉN NECESITO
UNA CAÑA!



VOY A VER SI ENCUENTRO
UNA POR AQUELLA PARTE
DEL BOSQUE.

CREO QUE
POR ALLÍ HAY
UNA ABANDO-
NADA.



¡AQUÍ ES-
TÁ!



¡JI, JI! LE DIRÉ A RO-
DOLFO QUE ME PONGA
UN CORDEL Y UN AN-
ZUELO...



¡GANARÉ EL CON-
CURSO! ¡LO GANA-
RÉ!



¿EH? ¿QUIÉN
DETIENE MI
MARCHA?



¡SOPLA! ¡ESTO SÍ
QUE NO ME LO IMA-
GINABA! ¡SI POR LO
MENOS ATERRIZARA
EN BLANDO...!

¡BLAM!!



¡EL AGUA DEL RÍO DEBE
ESTAR HELADA! ¡POR NADA
DEL MUNDO ME DARIA UN
BAÑO!



¡CUIDADO! ¡NO
EMPUJEEEN!

¡CAÍ EN BLAN-
DO!

¡¡Plof!



¡Chof!!

?



¡BRRR! ¿HAS SIDO TÚ EL GRACIOSO QUE ME HA TIRADO DE CABEZA AL RÍO? ¡PUES ESPERA A QUE TE DÉ LAS GRACIAS!

¿EH?

¡ESPÉRAME, GATÍN, QUE ESTO ME RECE UN PREMIO!

¡UF! ¡OTRO DÍA, SEÑOR, OTRO DÍA!

¡UF! ¡QUÉ LÍO! ESTA MAÑANA TODO SON COMPLICACIONES. ¡PERO TENGO QUE TOMAR PARTE EN EL CONCURSO, COMO SEA!

MENOS MAL QUE AQUÍ ESTÁ MI CAÑA SANA Y SALVA...

ESTA VEZ LA LLEVARÉ A LO ALTO, NO ME OCURRA LO DE LA OTRA VIÑETA.

UN SERVIDOR NO TROPIEZA DOS VECES EN EL MISMO ÁRBOL.

¡BRR! ¡SE ME HA ESCAPADO ESE MALANDRÍN! ¡POR SU CULPA, ESTOY HECHO UNA SOPA! TENDRÉ QUE PONER LA ROPA A SECAR...

COMO SE ACERQUE POR AQUÍ, SE ACORDARÁ DE MÍ...

!?

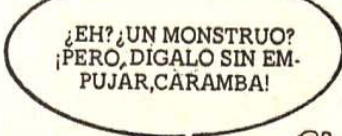
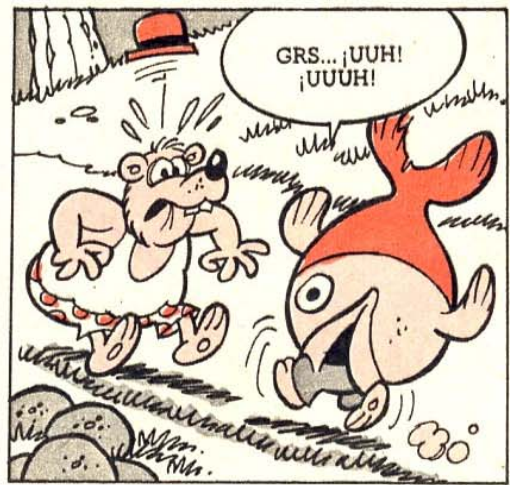
¡ÉL! ¡OTRA VEZ ÉL!

¡NO TE VOY A CONSENTIR OTRA GAMBERRADA! ¡ME LAS PAGARÁS!

¡PERO SI YO... NO...! ¡RODOLFOOO!

¡HUM! NO SÉ... ME HA PARECIDO OIR COMO SI ME LLAMARAN...

¡JO, AQUÍ LO ÚNICO QUE LLAMA, ES MI CAÑA A UN PEZ! ¡VIVAAAA...!



13266



En la Playa



*Isabel
Pena*

INSTRUCCIONES: Si efectivamente deseas demostrar que eres listo, debes escribir, al lado o debajo de cada número, el nombre del objeto al que se refiere. En caso de no saber alguna palabra, encontrarás la solución en la página 74.

Toby

Por ESCOBAR

QUE HERMOSA ES LA CALLE CON TANTOS ARBOLES.

VAMOS, MU-
CHACHOS. A LA
TAREA.

PODEIS EMPEZAR
POR ESTE Y LUE-
GO SEGUIR CON
LOS DEMAS.

A LA OR-
DEN, JEFE.

¡PLUF! ¡PLAF!

UN EMPUJONCITO Y YA
ES NUESTRO.

¡ESO!

YA TENEMOS UNO.

¡PLUF! ¡PLAF!

HORAS DESPUES...

TIRA DE EL, EULO-
GIO, Y VAMOS EN
SEGUIDA A POR EL
ULTIMO.

ESO.

¡OOOH!

¿QUE LE PASARA A "TOBY"
QUE ESTA TAN EXCITADO?

¡GUAU! ¡GUAU!

¿ES POSIBLE?

COMO TE DIGO, HE-
MOS DE HACER AL-
GO.

HAS TENIDO UNA
GRAN IDEA, "LA-
NITAS".

¡JE, JE!

**¡POOOOM!
¡POOOOM!**

¡QUE ESE TIRA
A DAR!

¡Y ES UN TRABUCO DE
REPETICION!

¡ESCAPEMOS, QUE LA COSA SE
PONE FEA!

**¡POM!
¡POM!**

¡CON CUI-
DADO, "LA-
NITAS"!

NO TEN-
GAS MIEDO,
"TOBY".

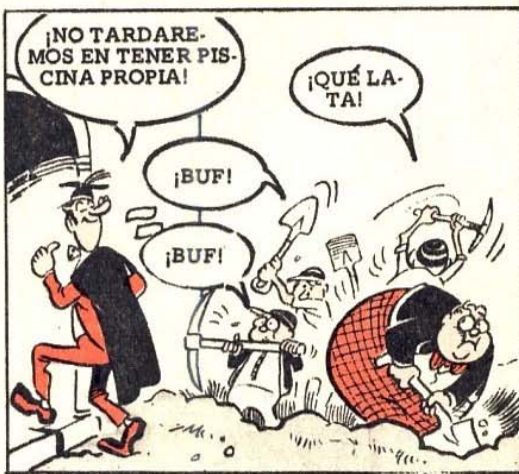
ESTOY CONTENTO. AL MENOS HE-
MOS PODIDO SALVAR UNO.

ALGO ES AL-
GO.

GUILLERMITO y su voraz apetito

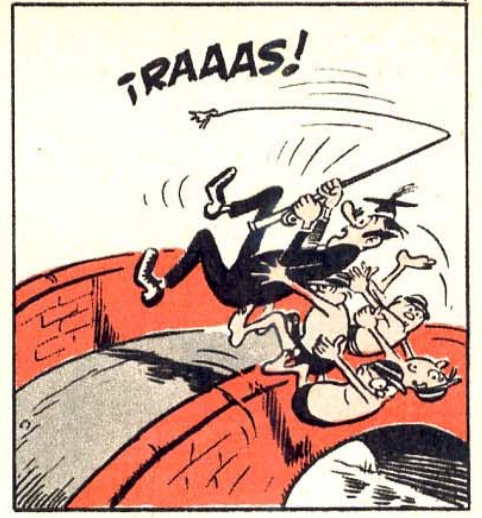
© I.P.C. 1978

ESTE VERANO, TODOS LOS CHICOS DEBEN APRENDER A NADAR.
EL DIRECTOR



102094





102095



AL CABO DE UNOS DIAS, LOS CHICOS QUERIAN HACER UNA EXCURSION, PERO NO SABIAN POR CUAL DECIDIRSE...



102102





¡ERES UN DE-SASTRE! ¡AHORA ESTOY EMPAPADO!



YA QUE HE TENIDO QUE SACARME LAS ROPAS PARA SECARLAS, NADARE UN RATO. ¡QUE-DATE AQUI Y VIGILAS...!

COMAMONOS LOS CARAMELOS, POR SI ACASO.



¡JE, JE! ¡SE COMO CONSEGUIR UN HELADO GRATIS!



SOY EL AYUDANTE DEL DIRECTOR, DEMEME UN HELADO GIGANTE QUE EL SE LO PAGARA DESPUES...

¡COMO NO!



¡HA SIDO FACILISIMO!



¡AAAH! ¡QUE ME HUNDO!



PLOP



¡OOOH, MI HELADO HA DESAPARECIDO!

¡TU HAS SIDO! ¡EH? ¡ME HAS DEJADO HELADO, PERO YO TE VOY A CALENTAR!



¡VISITA A LOS JARDINES "LA CAMPANILLA"! ¡PARTIMOS DENTRO DE UN MINUTO.

¡ARRANQUE, PUES, HOMBRE!



¡ARRIBA, MUCHACHOS! ¡NO DEBEMOS PERDERNOS ESTO!

102103



¡AQUI NO QUIERO ALBOROTOS! A VER... SON CIEN PSETAS CADA UNO, MERIENDA INCLUIDA...

PAGUE, PAGUE, SEÑOR. AQUI ESTA SU CARTERA...



¡YUPIIIL...! ¡ESTA SI QUE ES UNA EXCURSION MARAVILLOSA!

¡ADELANTE, SEÑORES! ¡A DISFRUTAR TOCAN!

¡MMM! ¡QUE BUEN ASPECTO TIENE TODO!



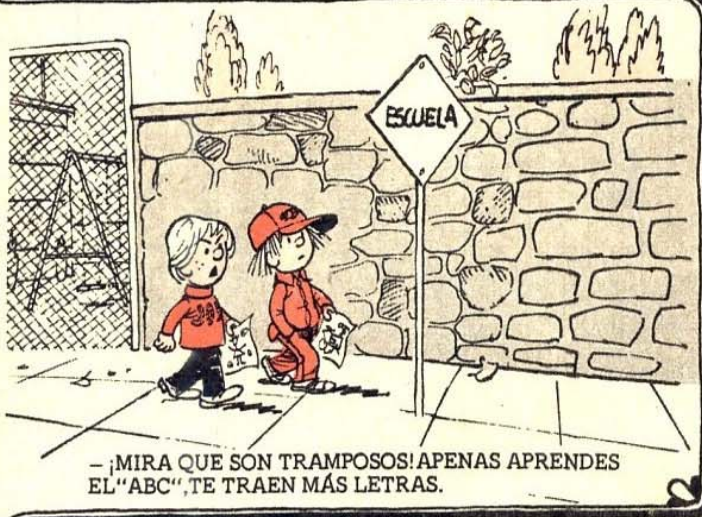
-TE RECUERDO QUE ESTA TARDE DAN "LA ABEJA MAYA" POR LA TELE.



-INO SON COMO LOS SORBETES! PUEDES COMERTE EL CONO.

5-29

Bob Schroeter



-¡MIRA QUE SON TRAMOSOS! APENAS APRENDES EL "ABC", TE TRAEN MÁS LETRAS.



IAQUI DEBE HABER BUENA PESCA!

5-20

Bob Schroeter



- ¡SI TU YA SE LO DIJISTE A TUS PAPÁS, YO SE LO DIRÉ A LOS MIOS MAÑANA. ¡NO ES NECESARIO QUE DISGUSTEMOS A TODO EL VECINDARIO A LA VEZ!



Bob Schroeter

- ¡HAY QUE VER COMO SE ENFADA EL SEÑOR SUAREZICREI QUE LE GUSTARIA REFRESCARSE EN UN DIA COMO ESTE.



-SON MIS MEJORES CLIENTES, LASTIMA QUE SEA MI FAMILIA.

- SOLUCIONES A LA PAGINA 68
- 1, SOL. 2, HELICOPTERO. 3, NUBES. 4, PALMERA. 5, MERENDERO. 6, BANDERINES. 7, PESCADOR. 8, TRANSATLANTICO. 9, FARO. 10, BARCA. 11, REMO. 12, SILLA PLEGABLE. 13, PARASOL. 14, GAFAS DE SOL. 15, CASTILLO DE ARENA. 16, ESTRELLA DE MAR. 17, SARDINA. 18, OLA. 19, CARACOLA MARINA. 20, TOBOGAN. 21, PALA. 22, CUBO. 23, TRAMPOLIN. 24, FLOTADOR. 25, PELOTA DE PLASTICO. 26, CANGREJO. 27, TOALLA.

CRISTINA

¡VAYA MERENDOLA!

Guión: Fco. Serrano.

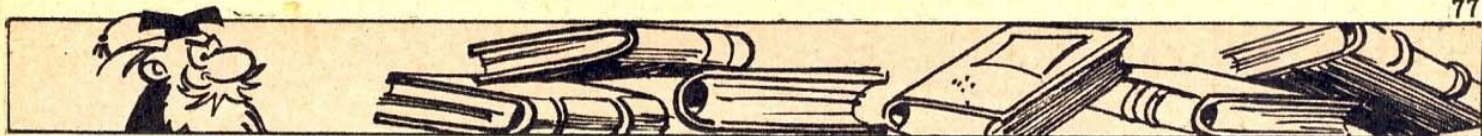




El profesor TRAGACANTO

EL LIBRO DE LA NATURALEZA





BIEN... VAYAMOS EN BUSCA DE OTRO ÁRBOL DE FRUTO MÁS BLANDO...

¡QUÉ PENA! ¡YO ME LAS PROMETÍA FELICES PENSANDO EN ENCONTRAR UN COCOTERO!

ESTO ES UN MANZANO. SE LE CONOCE FACILMENTE PORQUE SOLAMENTE DA MANZANAS...

¡AY!

¡PUES, MÁS QUE DARLAS, PARECE QUE LAS TIRE!

ESO MISMO LE OCURRIÓ A ISAAC NEWTON Y DESCUBRIÓ LA LEY DE LA GRAVEDAD, O SEA LA QUE ORIGINA LA CAIDA DE LOS CUERPOS... ¿VERDAD, "PROFE"?

SÍ, HIJO, AUNQUE LA HISTORIA NO CUENTA SI LE DIO TAMBIÉN EN UN OJO, COMO A MÍ...

¡DEJÉMONOS YA DE ARBOLES FRUTALES Y ESTUDIEMOS OTROS VEGETALES MÁS MODESTOS Y PACÍFICOS!

¿SABE QUE PLANTA ES ESTA, SEÑOR PROFESOR?

LA EXAMINARE, A VER SI LA RECONOZCO...

NO HAY DUDA... ¡ES UNA ORTIGA! SU CONTACTO PRODUCE UNAS PEQUEÑAS AMPOLLAS Y UN VIVO ESCOZOR EN LA EPIDERMIS, ¿OS DÁIS CUENTA...?

YA ME IMAGINÉ QUE ERA UNA ORTIGA.

¡PUES PODÍAS HABERLO DICHO, EN VEZ DE PREGUNTAR, CARCAMAL!

Y ESTA PLANTA, ¿SABE CUÁL ES?

¡AHORA LA COGES TÚ, SI QUIERES, PERO TE ADVIERTO QUE ES UN CARDO BORRIQUERO!

ESTA VEZ NO HA PICADO...

ME PARECE QUE ESO DE BORRIQUERO LO HA DICHO CON SEGUNDAS. SIEMPRE VA CON INDIRECTAS.

¡PLOFI!

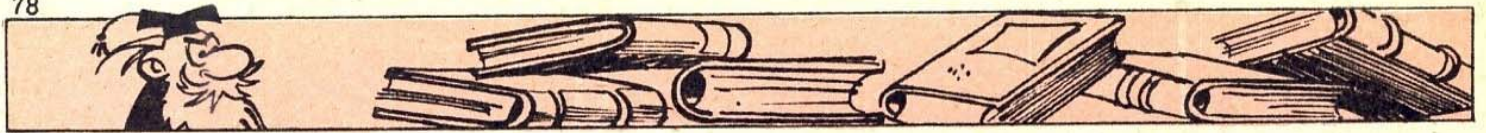
¡QUÉ ÁGIL ESTÁ EL "PROFE"! ¡SEGURO QUE HA VISTO UNA LAGARTIJA Y NO QUIERE QUE SE LE ESCAPE!

¿ES UNA LAGARTIJA?

¿NO VES QUE ES UN ZARZAL? ¡SACAME DE AQUÍ EN SEGUIDAAA!

TUVO MALA SUERTE, EN EL CENTRO DEL ZARZAL HAY TAMBIÉN UNA CHUMBERA...

SCHMIDT



ESTÁ LLENO DE PINCHOS.SI LO SÉ, TRAIGO LA MÁQUINA DE AFEITAR ELÉCTRICA DE MI PADRE.

TENDREMOS QUE DEPILARLO A LO VIVO...

¿POR QUÉ NO NOS HACE UNA DISERTACION PRÁCTICA SOBRE LAS SETAS?

ES UNA BUENA IDEA.POR AQUÍ DEBE HABER MUCHAS...

¿SE ACABARON LAS CLASES DE BOTÁNICA! ¡CON LA RACHA QUE TENGO HOY,SEGURO QUE ME TRAGARIA UNA SETA VENENOSA!

¡UNA CARAVANA DE HORMIGAS!

¡PARECE QUE HAYAN SALIDO DE SAFARI!

CUIDADO CON PISARLAS.SON UNOS INSECTOS MUY ABNEGADOS Y TRABAJADORES...

ESTOS DIMINUTOS SERES SON UNA ADMIRABLE LECCIÓN Y EJEMPLO PARA LOS HUMANOS.IGNORAN LA PALABRA "HUELGA", Y CADA UNA EN SU PUESTO,TRABAJAN INCANSABLEMENTE EN PRO DE LA COLECTIVIDAD A LA QUE PERTENECEN...

EL INSECTO VOLADOR QUE HAY EN ESTA FLOR,¿TAMBIÉN HAY QUE RESPETARLO?

TODOS LOS SERES VIVOS,POR INSIGNIFICANTES QUE PAREZCAN,MERECEN NUESTRA ADMIRACIÓN Y RESPETO.¡SON UN ETERNO CANTO A LA VIDA...!

¡HUM!

¡AAY!

¿USTED TAMBIÉN ESTÁ CANTANDO A LA VIDA,"PROFE"?

ZZZ...

¡MALDITO BICHO! ¡COMO TE PILLE...!

ZZZ...

NO DEBE DESAHOGAR SU IRA CONTRA UN POBRE INSECTO. RECUERDE LO QUE NOS ACABA DE DECIR...

OLVIDE DECIROS QUE HAY TAMBIÉN EXCEPCIONES,IGUAL QUE EN LAS REGLAS DE ORTOGRAFÍA.

HAY QUE RECONOCER QUE EL POBRE "PROFE"HA SUFRIDO UN ATAQUE ALEVOSO.YO HABRÍA REACCIONADO DE LA MISMA MANERA.

NO ME CONVENCERÉIS. NO HEMOS DE DEJARNOS DOMINAR JAMÁS POR LA IRA NI POR LA VENGANZA...

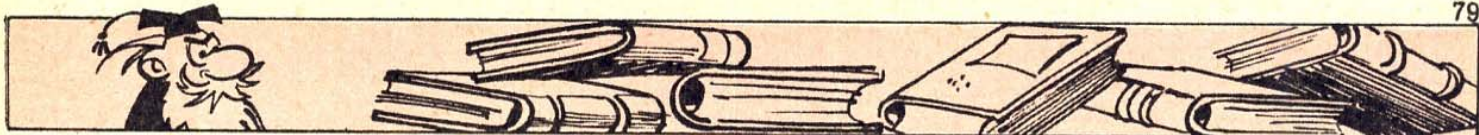
ZZZZ

¡TRAIDORA! ¡COMO TE COJA,TE RETUERZO EL AGUIJÓN!

ZZZZ...

ME EXTRAÑA TU COMPORTAMIENTO CON ESA AVISPA,QUE DEBE SER PRIMA DE LA QUE ESTABAS DEFENDIENDO... ¿O ES QUE SE TRATA DE OTRA EXCEPCIÓN...?

¡NATURALMENTE! ¡ESA ME HA PICADO A MÍ!



¡AQUI HAY UN NIDO CON PAJARITOS RECIÉN NACIDOS QUE ESTÁN PIANDO...!

¡NO LOS TOQUES Y BAJA DE AHÍ EN SEGUIDA!

SEGURO QUE ESTÁN ESPERANDO IMPACIENTES A SU MAMÁ, QUE HABRÁ IDO A BUSCAR SU ALIMENTO...

¡QUIZÁS ES AQUEL PÁJARO LEJANO QUE VIENE HACIA ACÁ...!

PRONTO PRESENCIARÉIS UNA ESCENA ENTERNECEDORA. ¡LA MADRE DANDO DE COMER CON EL PICO A SUS INDEFENSOS RETONOS!

¡ESA MADRE AMANTÍSIMA PARECE UN AGUILA DE LAS GORDAS!

¡SE EQUIVOCA, SEÑORA! ¡NO PRETENDÍAMOS HACERLE DAÑO A SUS PEQUEÑOS, Y ADEMAS ESTÁBAMOS HABLANDO MUY BIEN DE USTED! ¡AAAY...!

¡QUÉ AVE MÁS MAL PENSADA!

PUEDA DAR GRACIAS DE QUE SE LE HACÍA TARDE PARA LA COMIDA SI NO, TODAVIA SE ESTARÍA ENSEÑANDO CON SU CUERO CABELLUDO...

AQUÍ HAY OTRO PÁJARO. ÉSTE NO ES PELIGROSO Y HASTA PARECE SIMPÁTICO...

¿SABE QUE PÁJARO ES?

ME ACERCARÉ CAUTELOSAMENTE Y SIN ASUSTARLO, PARA EXAMINARLO MEJOR.

¡QUÉ DÓCIL Y JUGUETÓN ES! PARECE QUE MI RELOJ DORADO CON INCRUSTACIONES DE LAPISLÁZULI, LE ESTÁ LLAMANDO LA ATENCIÓN...

¡LADRÓN! ¡SE LLEVA MI ANTIGUO Y VALIOSO RELOJ! ¡AHORA YA SÉ QUÉ PÁJARO ES!

¿ES UN PÁJARO DE CUENTA?

¿UN AVE DE MAL AGÜERO?

¡NO! ¡ES UNA ESTUPIDA URRACA!

MIENTRAS NO COMPRE OTRO RELOJ, PODREMOS LLEGAR TARDE A LA ESCUELA...

¡VAYA UNA EXCURSIÓN ACIAGA!

NO OS HAGÁIS ILUSIONES, MAÑANA LE PRESTARÉ UN RELOJ DE MI ABUELO.

¡YA SALIÓ EL AGUAFIESTAS!

¿LE PARECE QUE NOS INTERNEMOS POR LA ESPESURA Y NOS HABLE DE LOS ANIMALES QUE PUEBLAN EL BOSQUE?

¡SE ACABÓ LA CLASE PRÁCTICA! ¡AHORA MISMO VOLVEMOS A LA ESCUELA Y OS SEGUIRÉ ENSEÑANDO CON LOS LIBROS DE TEXTO! ¡SON MENOS PELIGROSOS!

¡JA, JA, JA!

12598

SCHMIDT

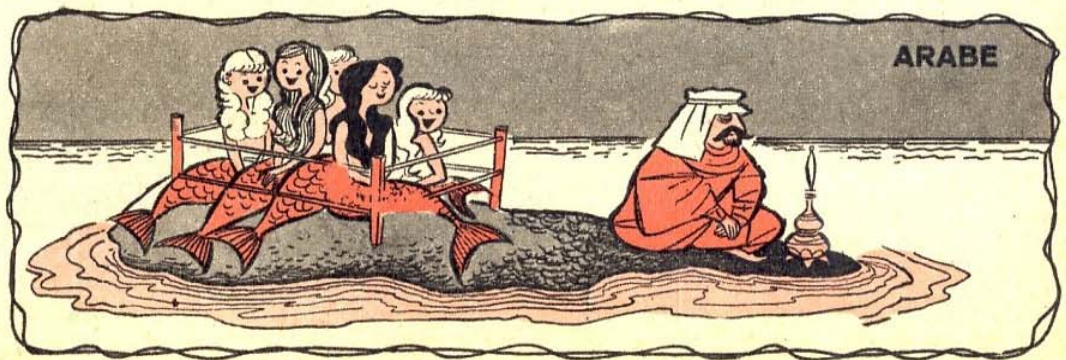
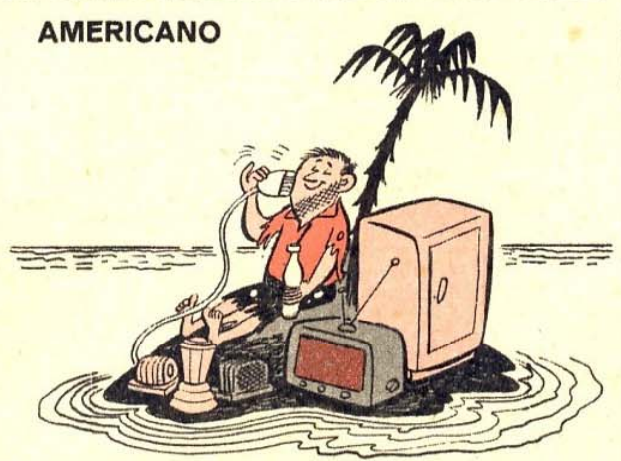
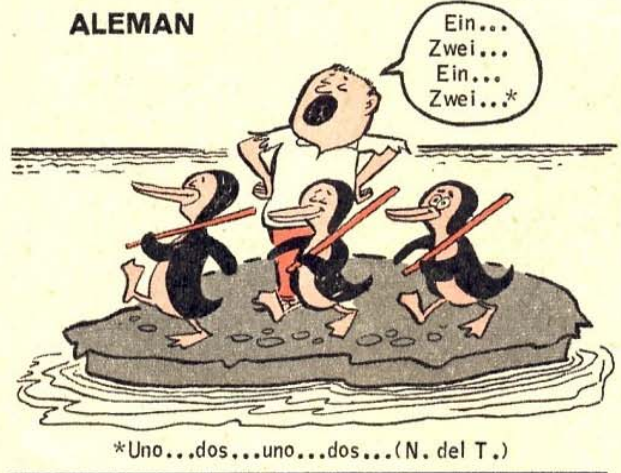
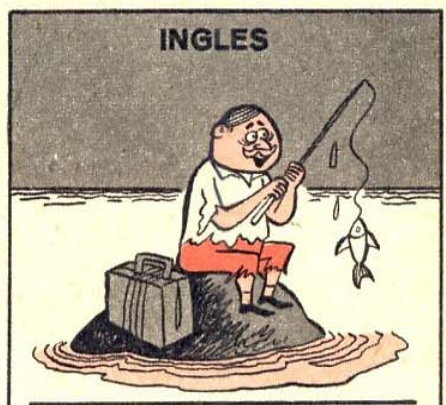
4-B

VEO VEO...! ROQUITA

EL PERRO



DIME COMO NAUFRAGAS Y TE DIRE DE DONDE ERES



la familia CHORLITO

© I. P. C., 1978

PAPÁ CHORLITO ESTABA ENTUSIASMADO POR LOS MILAGROS DE LA EPOCA MODERNA...

¡ESO!

¿POR QUE TRABAJAR SI LA MAQUINA LO HACE POR USTED?

Y, CUANDO LLEGÓ A SU CASA... UN INCIDENTE ACABÓ POR CONVEN-CERLE.

¡AY!

Y, PARA COLMO...

¡PERDO-NA, PAPI...! ¡ES EL UNICO MODO DE CONSEGUIR MANZANAS!

Y, TRAS MUCHO CAVILAR, PA-PÁ CHORLITO DECIDIÓ QUE HABIA QUE "MECANIZAR" LA PAJARERA.

FIJAD RUEDAS EN LOS CUATRO ÁNGULOS, MIENTRAS YO ME EN-CARGO DE AJUS-TAR EL MECA-NISMO.

14530

¡A PARTIR DE AHO-RA, NO NECESITA-RÉIS ESFORZAROS PARA HACER NA-DA...! ¡TODO FUN-CIONARÁ CON CON-TROLES!

PARA ECHAR ALGO AL CUBO DE LA BASURA, BASTARÁ CON HACER MAR-CHA ATRAS...

Y PARA COLGAR LA COLADA... ¡BASTA CON PONER PRIMERA!

¡SI, PERO TODAVIA NO HAS INVENTADO EL MO-DO DE RECOGER PATA-TAS SIN DAR GOLPE!

Y EL SEÑOR CHORLITO PERFECCIO-NÓ LA MAQUINARIA...

LA PAJARERA

- PARA LA COLADA
- PARA CORTAR FRUTA
- PARA CORTAR FLORES
- BASURA
- CARBON
- PARA CAVAR

¡QUIERO RECOGER LA FRUTA!

¡Y YO TEN-DER LA CO-LADA!

¡Y YO CA-VAR EL JARDIN!

¡EH...! ¡NO APRETÉIS TO-DOS A LA VEZ!

¡CUIDADO...! ¡ESTÁ DESCON-TROLADA!

RRR

¡HAN ARRUINADO EL BOSQUE, GAMBE-RRETÉS!

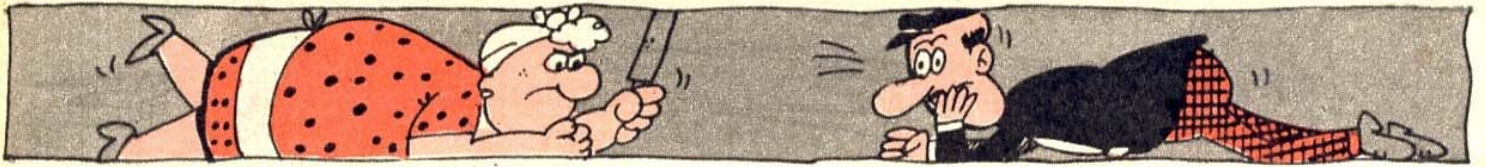
GUARDA-BOSQUES

¡UFA...! ¡ME-NOS MAL QUE SE HA ESTRO-PEADO EL MO-TOR!

PLOP

¡ABUR, ANTES DE QUE ME ES-TROPEEN EL MIO!

¡A POR EL! ¡TIE-NE QUE PAGAR LOS DESPERFECTOS!



DIAS DESPUÉS, TODO VOLVIO A SU CAUCE. ¡AY, MIS POBRES PIERNAS!

TIA CHORLITO COMENZABA A ACUSAR EL PASO DE LOS AÑOS...

PAPÁ CHORLITO SE APRESURÓ A PREPARAR UN DISPOSITIVO.

¿PREPARADA...? ¡YA VERÁ LO QUE ES BUENO...!

¡ARRIBA!

¡CRASI!

¡NO QUERIA LLEGAR TAN ALTO, HIJO!

¡TENIA QUE HABER AVISADO, MUJER!

¡PERO TENGO UNA IDEA MEJOR!

¡BÁJENLA CON CUIDADO!

CON LA CASA APAISADA, YA NO TENDRÁ USTED QUE SUBIR PISOS...

¡NO SE, PERO CREO QUE ES PEOR PARA MI CIÁTICA!

¡LLENARÉ LA CALDERA PARA CALENTARME EL BAÑO!

QUEDA RECTO A LA IZQUIERDA, TIA.

PERO, CUANDO COMENZÓ A SALIR HUMO POR LA CHIMENEA...

¡RESULTA UN POCO DIFÍCIL BAÑARSE DE PIE!

¡CANASTOS...! ¡LA RADIO NO HABLÓ DE NIEBLA, AYER...!

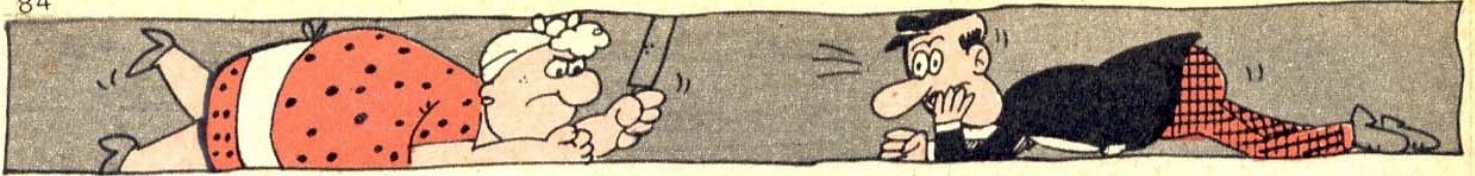
PARECE QUE AQUÍ ACLARA, PERO EL SUELO ESTÁ LLENO DE BACHES...

¡TU Y TUS IDEAS...! ¡NOS HAN DEJADO LA CASA COMO UN FELPUDO!

¡Y LA BAÑERA COMO UNA LÁMINA!

¡SOY UN INCOMPRENDIDO, ESTÁ VISTO!

MUDANZAS A NEBRASKA



DIAS DESPUÉS, LA FAMILIA SE QUEJABA DE LA LENTITUD DE LOS REPARTOS...



¿SIGUEN SIN VENIR?

¡NI RASTRO DEL LECHERO NI DEL PANADERO!

¿PARA QUE DEPENDER MAS DE ELLOS? ¡AMASAREMOS NUESTRO PROPIO PAN!



¡SI, PERO NO PODEMOS FABRICAR LECHE!

¡NO, PERO PODEMOS COMPRAR UNA VACA!



ME QUEDO CON ESTA.

16528 - I



NO PONGAS DEMASIADA LEVADURA, HIJA.



¡AHORA HABRÁ LECHE DE SOBRA, FAMILIA!

¡NO LO CREO...!

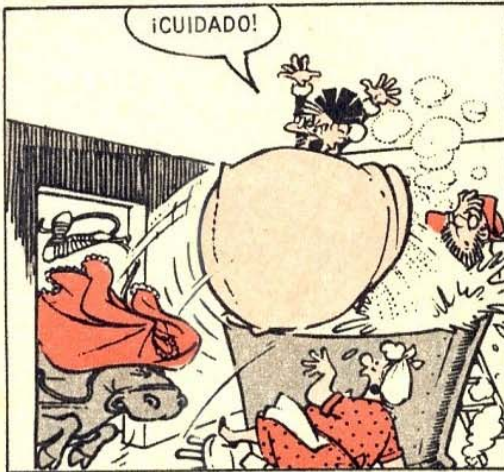
¡ESTO ES UN TORO!



¡AGH! ¡DETENELE!

¡CRAS!

EN AQUEL INSTANTE, EL ANIMAL ARREMETIÓ CONTRA UN CAMISÓN ROJO...



¡CUIDADO!



¡HAY QUE HUIR!

LA PAJARERA



Y LA LEVADURA COMENZÓ A SURTIR EFECTO...

¡CRAC!

¡LA CASA VA A ESTALLAR!



¡BAH...! ¡PERO YO TENDRÉ QUE REPARAR LA CASA...!

¡HA QUEDADO UN PAN ESTUPENDO!

¡YA LO CREO!

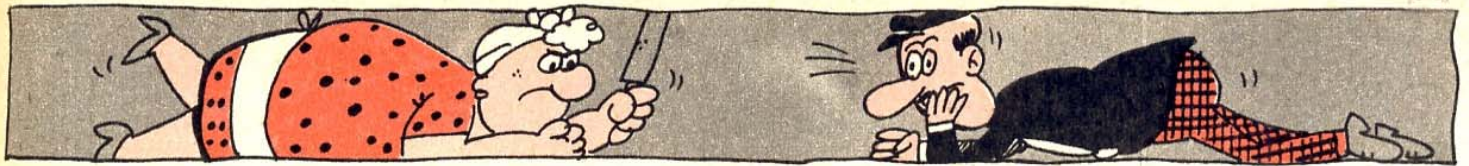


Y MIENTRAS PAPÁ CHORLITO IBA A POR MATERIAL...

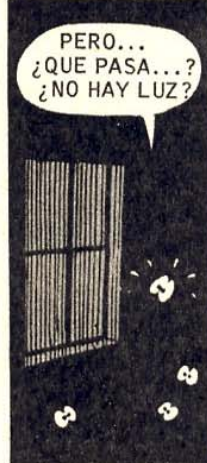
CABAÑA DE PAN DE VIENA UN DURO LA REBANADA



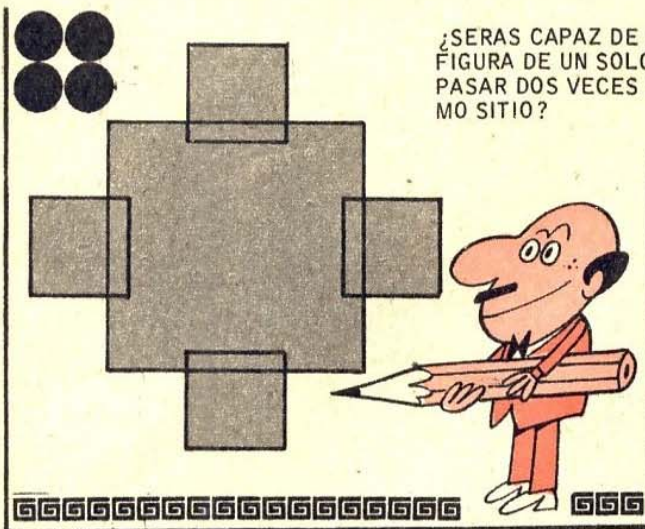
¡CON LO QUE HEMOS GANADO, TENEMOS PARA UN CHALET!



YA TERMINADAS LAS OBRAS, PERICO CHORLITO DECIDIÓ ESMERARSE EN SU JARDIN...



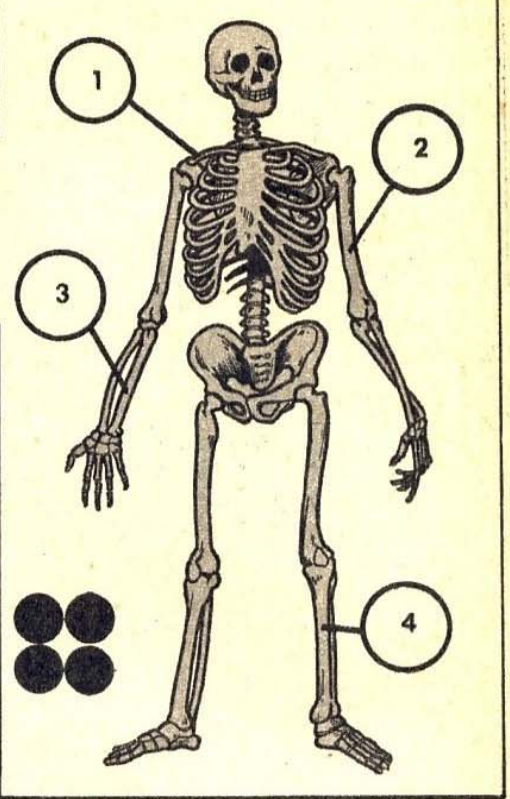
PASATIEMPOS



¿SERAS CAPAZ DE DIBUJAR ESTA FIGURA DE UN SOLO TRAZO, SIN PASAR DOS VECES POR EL MISMO SITIO?

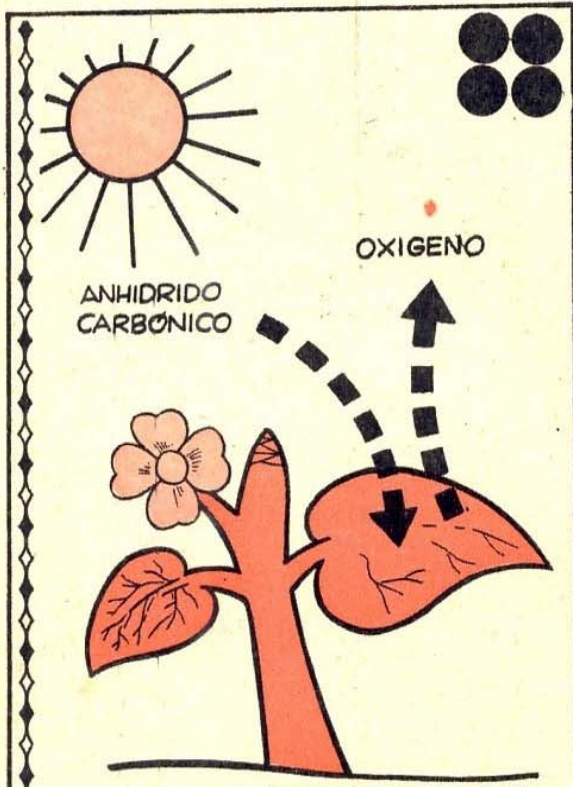
UNO DE ESTOS NUMEROS SEÑALA LA LOCALIZACION DEL HUESO LLAMADO HUMERO. ¿CUAL? SOLUCION: 2 o N

HITLER Y MUSSOLINI MURIERON EN EL MISMO AÑO. PIENSA UN POCO Y DINOS EN CUAL DE ESTOS FUE. SOLUCION: 1945

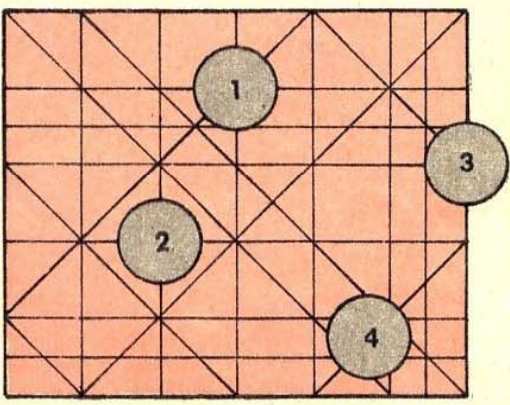


- 1967
- 1940
- 1939
- 1945
- 1965.

COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UN FAMOSO PINTOR ESPAÑOL. SOLUCION: 'O'LLI'RI'UN.



1600

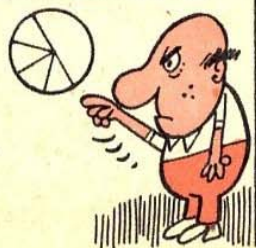


¿COMO SE LLAMA EL PROCESO BASICO DE LA ALIMENTACION DE LAS PLANTAS VERDES, MEDIANTE EL CUAL ABSORBEN ANHIDRIDO CARBONICO Y DESPRENDEN OXIGENO? SOLUCION: 'N'ON'CI'ON CL'OROFILICA.

¿PUEDE COLOCAR ESTE SEÑOR EL CIRCULO EN ALGUNO DE LOS CUATRO CIRCULOS NUMERADOS, DE FORMA QUE COMPLETE PERFECTAMENTE LA FIGURA? SOLUCION: 'O'N



DOS DE ESTOS JARRONES SON IGUALES. TRATA DE LOCALIZARLOS. SOLUCION: 6 A 2 o N

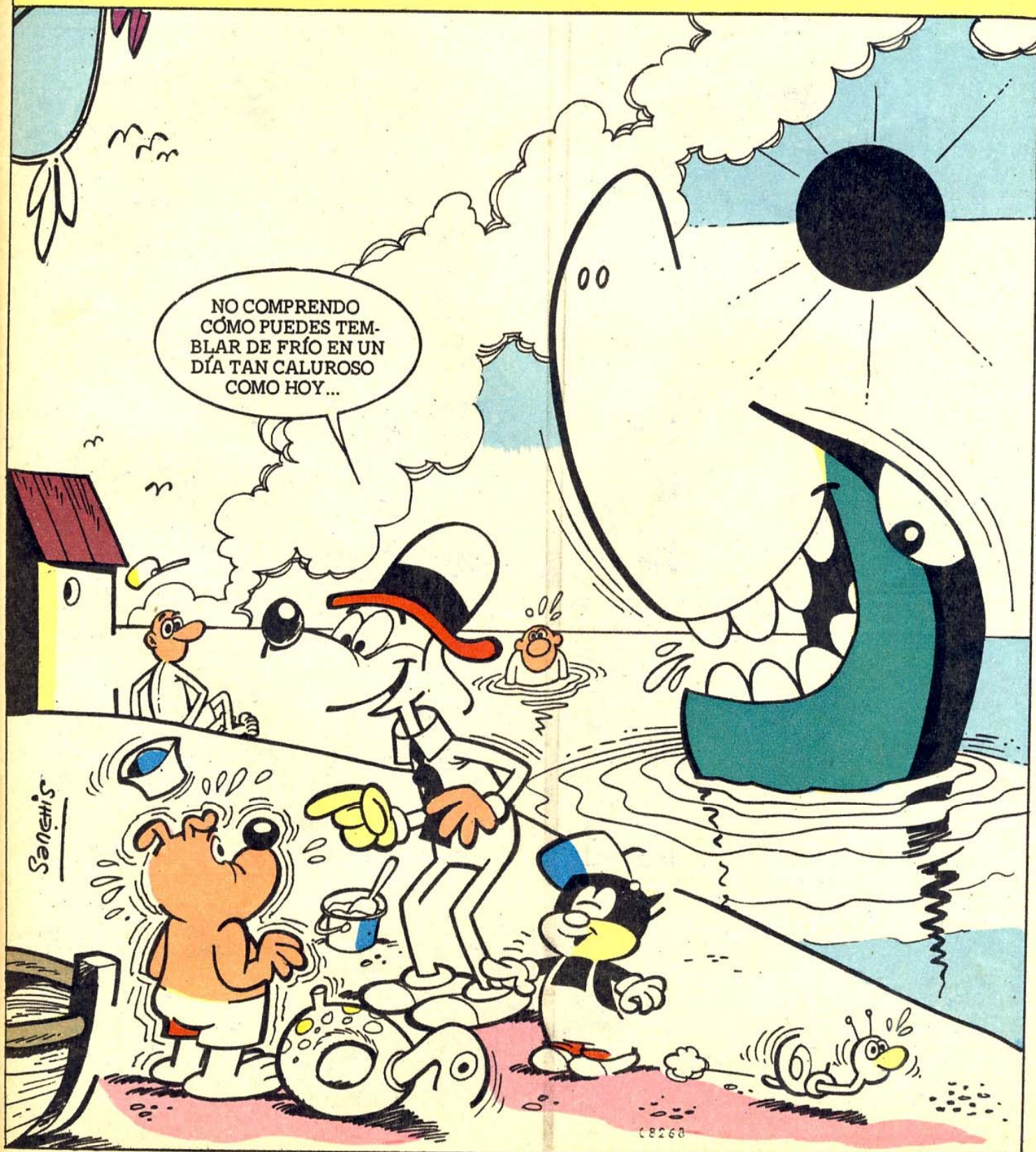


¡A dibujar con **ZIPI**!

¿Queréis convertirnos en dibujantes de tomo y lomo el día de mañana?
¡Pues empezad ahora mismo acabando las figuras de esta página y coloreándolas a vuestro gusto! ¡A ver qué tal se os da!



NO COMPRENDO
CÓMO PUEDES TEM-
BLAR DE FRÍO EN UN
DÍA TAN CALUROSO
COMO HOY...

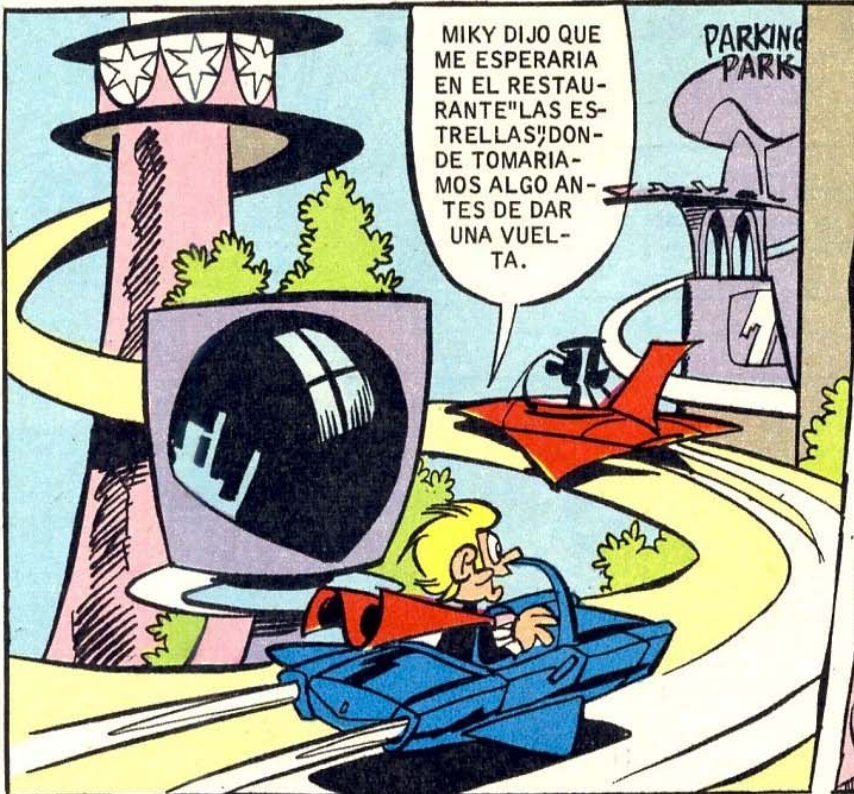


Sanetis



ROBIN ROBOT EXTRAÑAS VISIONES

Por J. SANCHIS



MIKY DIJO QUE ME ESPERARIA EN EL RESTAURANTE "LAS ESTRELLAS" DONDE TOMARIAMOS ALGO ANTES DE DAR UNA VUELTA.

PARKING PARK



¡AH! ¡ALLI ESTÁ! ¡NUNCA FUE TAN PUNTUAL!

¡QUE COSA MAS RARA!



¿QUE? ¡NO ES POSIBLE! ¡HA DESAPARECIDO!

¡PERO SI ACABO DE VERLA AHI!



¡MIKY! ¿DONDE ESTÁS?

¡EH! ¡AQUI NO SE PUEDE CHILLAR!



¡ES QUE MIKY ESTABA AQUI Y AHORA NO ESTÁ!

SE HABRÁ IDO A CASA, ¡CALLESE!



JURARIA QUE LA VI. LA LLAMARÉ POR EL "ESFEREOFONO"; TAL VEZ FUE UNA VISION.



¡MIKY! ¡ESTÁ EN CASA!

¡HOLA!



¡HURRA! ¡LA ENCONTRÉ! ¡NO HABIA VENIDO! ¡LO IMAGINE NADA MAS! ¡VIVAAA...!

¿OTRA VEZ?



¡LE HE DICHO QUE AQUI NO SE PUEDE CHILLAAAR!

BUENO, BUENO...

¡LÁRGUESE Y NO VUELVA!



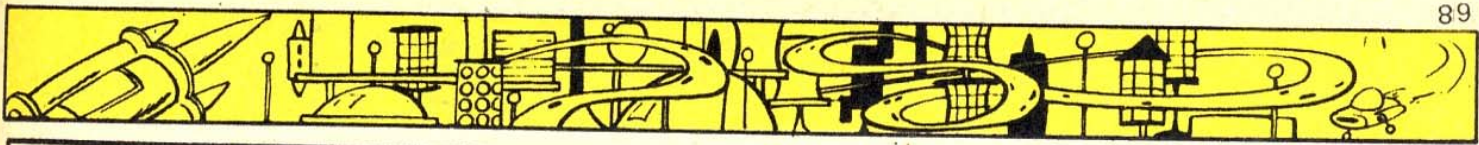
¡MIKY!

¿QUE MIKY NI QUE GAITAS? ¡SOY YO, EL CAPITAN KOSMIK! ¿ES QUE NO ME VES?



¡PERO SI YO LA VI! ¡VENIA CON USTED!

NO LA HE VISTO HACER TIEMPO. ¡REPITO QUE VENGO SOLO!



NO... NO SE VUELVA, CAPITÁN. ESTÁ DETRAS DE USTED, EN LA OTRA MESA.

MEJOR SERÁ QUE ME VUELVA, PARA COMPROBAR QUE NO ESTÁS VIENDO VISIONES.

¡PUES, NO! NO LA VEO. DEBES ESTAR GRAVE, MUCHACHO.

PUES YO LA VI, LA VI, ¡LA VIII! ¡ESTOY COMO UN TROMPO! ¡AUXILIO!

¡PLOF!

¡OH, NO!

¡ESTO YA ES DEMASIADO! ¡FUERA DE AQUI!...!

PERO...

¡DÉJEME, QUE ME LO COMO! ¡BRRR!

¡CÁLMESE! YO ME ENCARGO DE EL.

¡TE LLEVARÉ A QUE TE VEA UN DOCTOR!

¿USTED CREE?

YA ME ENCUENTRO BIEN.

DE TODAS FORMAS, VALE LA PENA QUE TE ECHEN UNA MIRADITA.

TIENE LAS NEURONAS BASTANTE ALTERADAS, JOVEN. NECESITA UN TRATAMIENTO ESPECIAL PARA CALMARLAS.

ESA CAMPANA PRODUCE VISIONES. AHI DENTRO APRENDERÁ A DISTINGUIRLAS...

...DE LA REALIDAD, ¡NO HAGA CASO DE LO QUE VEA! ¡ES TODO PURA FANTASIA!

¡ESTOY VIENDO CHISPAZOS!

¡GUAU!

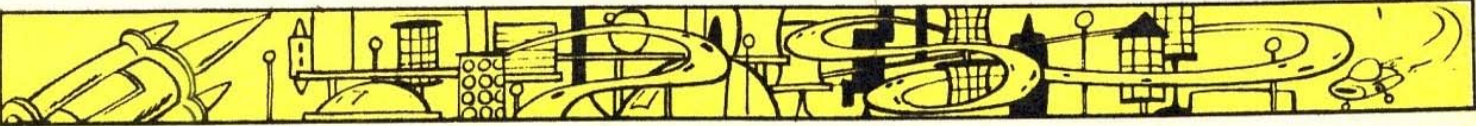
¡AY!

AHORA SIENDES QUE UNA MANO TE SUJETA. ¡NO HAGAS CASO! ¡ES TODO PURA ILUSION!

¡PUES A MI ME HACE MUY POCA GRACIA!

¡AHORA CORRES POR LA SELVA, PERSEGUIDO POR UN FERROZ "GATIGRE"! ¡TRANQUILO, MUCHACHO!

¡SI, SI!



AHORA TE DEBATES EN MEDIO DE UN MAR AGITADO POR UNA TORMENTA. ¿VERDAD QUE PARECE REAL?

¡BASTA YA! ¡SAQUENME DE AQUI! ¡NO RESISTO MAS!

¡BRAVO, AMIGO! HAS RESISTIDO EL TRATAMIENTO DE CHOQUE COMO UN JABATO.

¡PUES ES VERDAD! YA NO ME DEJARÉ IMPRESIONAR POR VISIONES ABSURDAS!

¿TU CREES?

¿EH?

POR EJEMPLO, AHORA ME PARECE VER A MIKY PERSEGUIDA POR UN VORAZ INCENDIO; PERO YO, NI CASO. ¡ESO NO ES POSIBLE!

¡NO ERES TU SOLO QUIEN LO HA VISTO, ROBIN! ¡TAMBIÉN YO LO VI!

ENTONCES USTED ESTÁ PEOR QUE YO. LA VISIÓN HA DESAPARECIDO. ¿QUE FENOMENO ES ESTE?

QUIZA SEA UNA PREMONICIÓN DE ALGO QUE LE ESTÁ OCURRIENDO A MIKY. ¡EH! ¡AERO-TAXI!

¡HAY UN EDIFICIO ARDIENDO!

¡ES EL MUSEO DE COSAS RARAS!

NO PUEDEN ACERCARSE; LOS CAÑONES ACUÁTICOS SE ENCARGARÁN DE APAGARLO.

¡PERO MIKY PUEDE ESTAR AHI!

¡IMPOSIBLE! EL MUSEO ESTÁ CERRADO.

¡SOCORROO...!

¡MIKY!

¡ÁNIMO! ¡VOY EN TU AYUDA!

¡DETENED A ESE LOCO!

¡ROBIN! ¡ERES UN HÉROE!

PODIAS HABÉRTULO AHORRADO. CON ESTA BURBUJA VOLANTE, EL RESCATE ERA MUY SENCILLO.

ES UNA MÁQUINA Y SE PUEDE ESTROPEAR.

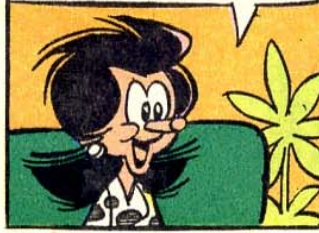


POCO DESPUÉS, EN CASITA, TODOS SE EXPLICAN.



YO LE HABIA DICHO A ROBIN QUE ME ESPERARA EN "LAS ESTRELLAS"...

PERO, ANTES DE REUNIRME CON EL, SE ME OCURRIÓ VISITAR EL MUSEO DE COSAS RARAS. ALLI HABIA UNA MÁQUINA MUY CURIOSA.



SE TRATABA DE UN PROYECTOR DE IMAGENES A DISTANCIA. PODIA REFLEJARME EN EL Y ENVIAR MI IMAGEN A VARIOS KILÓMETROS.

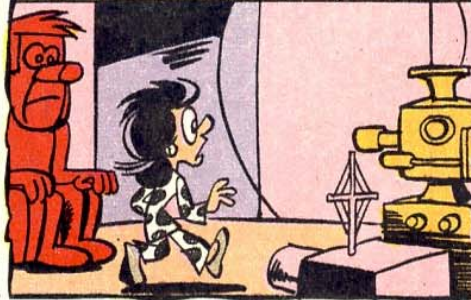


¿EH?



ME DIVERTI EN GRANDE HACIENDO CREER A ROBIN QUE HABIA LLEGADO ANTES QUE EL AL RESTAURANTE, GRACIAS A LA TELE-PROYECCIÓN DE MI IMAGEN. INCLUSO CREYÓ VERME EN EL "ESTEREOFONO!"

"PERO, CUANDO ME DI CUENTA, YA ERA TARDE. ¡HABIA QUEDADO ENCERRADA EN EL MUSEO!"



"DE PRONTO, ESTALLÓ UN VORAZ INCENDIO."



"HUYENDO DE LAS LLAMAS, SE ME OCURRIÓ PONER EN FUNCIONAMIENTO EL TELE-PROYECTOR".

"¡ASI, MI IMAGEN, PERSEGUIDA POR EL FUEGO, SE VIO EN VARIOS PUNTOS DE LA CIUDAD!"



¡ESTAS SAUNAS SON MAS RARAS CADA VEZ!



LUEGO LLEGASTEIS VOSOTROS A TIEMPO PARA RESCATARME.

¡SI! ROBIN, ¿POR QUE ME MIRAS ASI?



¡YO LE DARÉ A USTED TRATAMIENTO ANTI-VISIONES!

¡PERO SI MI INTENCIÓN ERA BUENA!



¡UF! YA VOY PARA CASA, ¿QUE DIA HE TENIDO CON AQUEL INDIVIDUO QUE SE PUSO PESADO EN EL RESTAURANTE!



¡PLOF!

¿QUE?



¡OTRA VEZ EL!

¡NO!



¡ESPERA UN POCO...!

¡HAN DADO MAS DE TRES VUELTAS A LA CIUDAD!

¡OTRO DIA, QUE TENGO PRISAAA...!

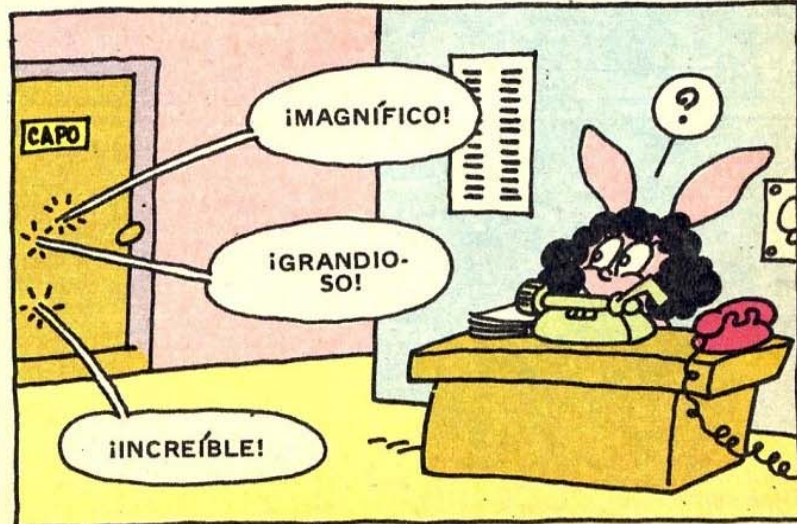
EL EJERCICIO LES CALMARÁ LOS NERVIOS.

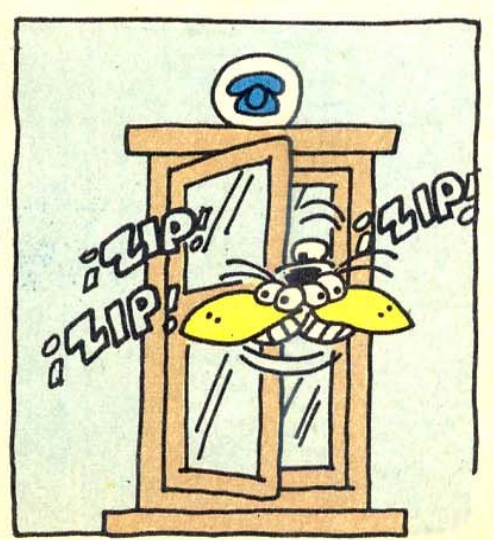
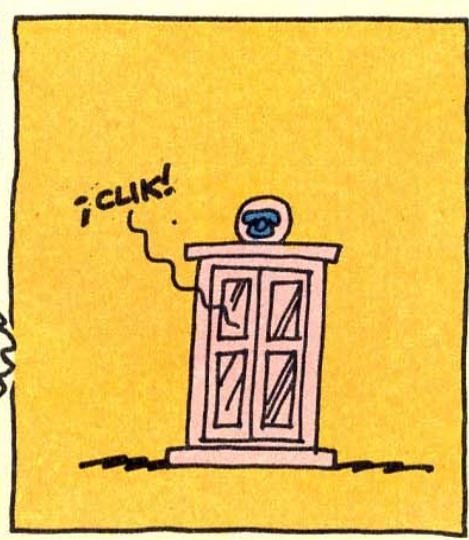
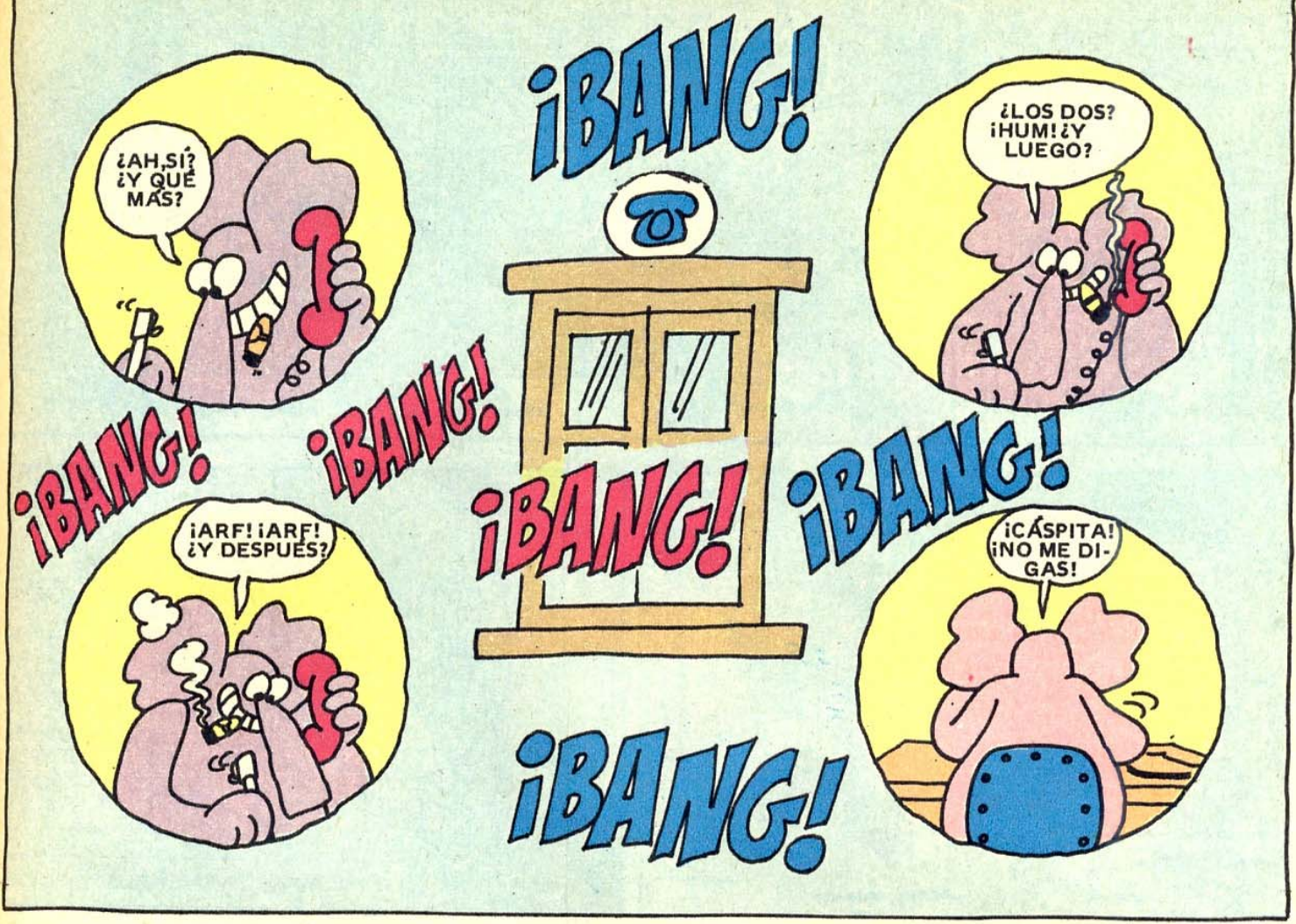
J. SANCHEZ

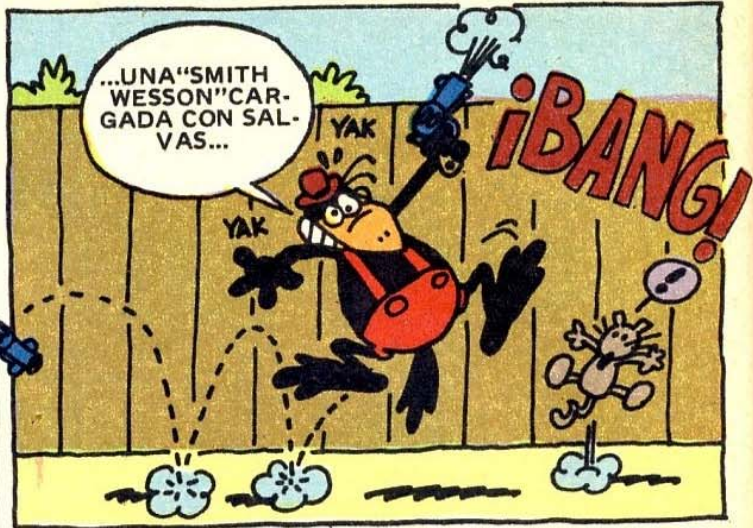
PINKY

LA TROLA

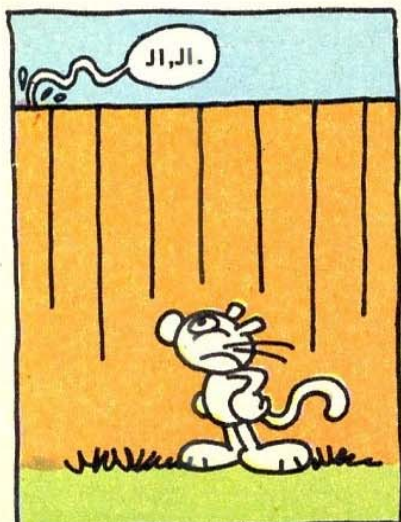
© EIPRESS 1978 / CREACION MATTIOLI

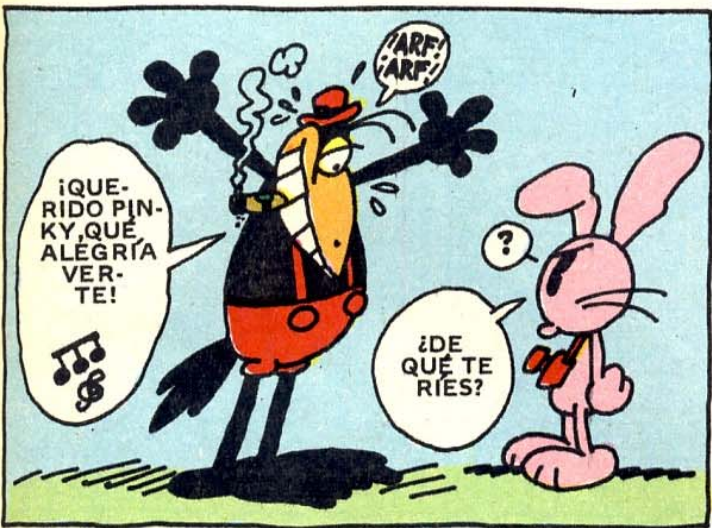


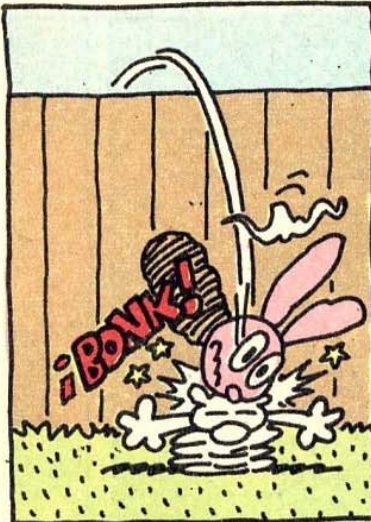
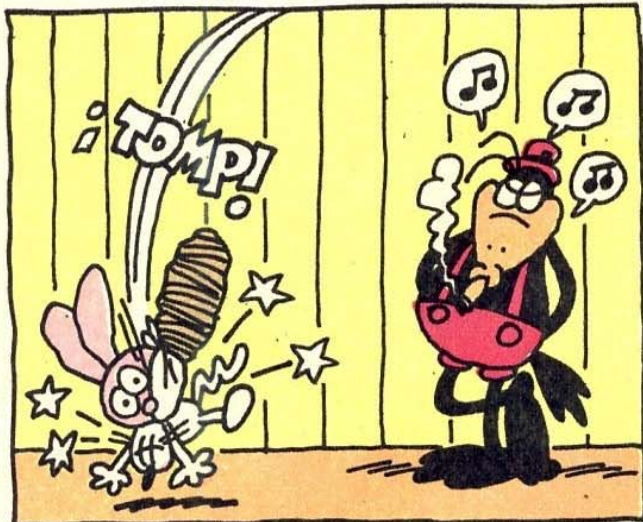
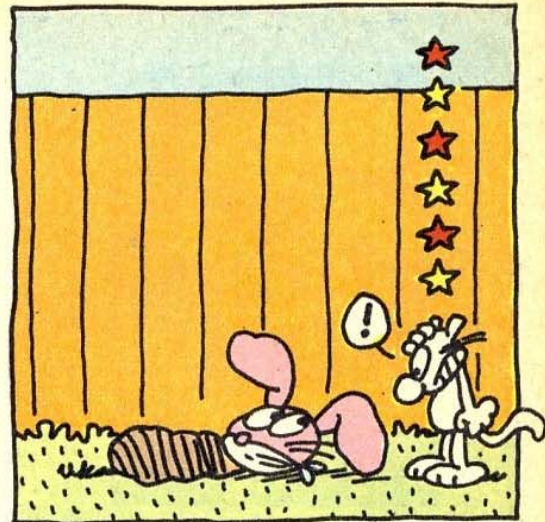




(1).-TROLA;FARDADA,EMBUSTE,BOLA.



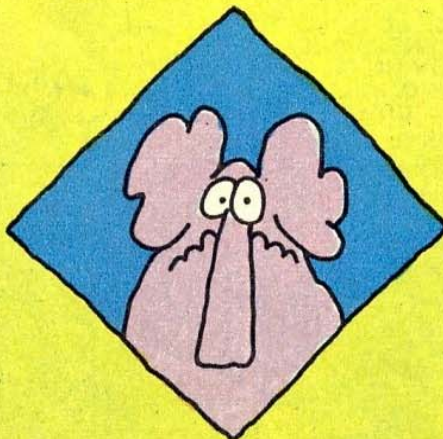


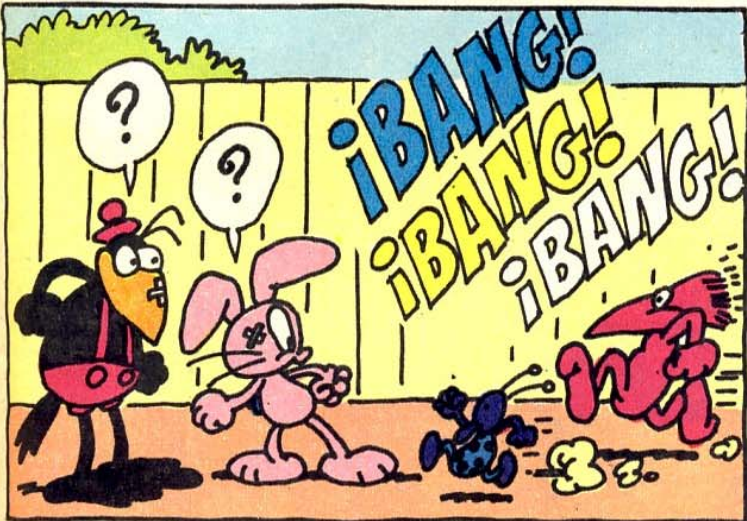


¡ALLÍ VEO UN TELÉFONO!

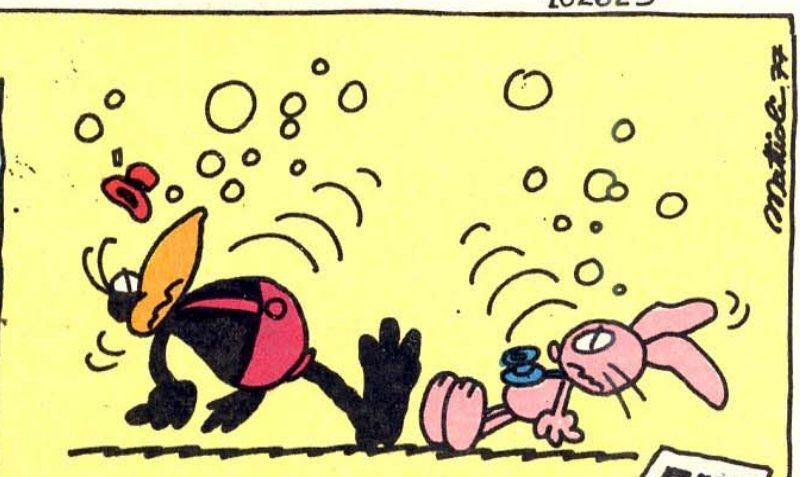
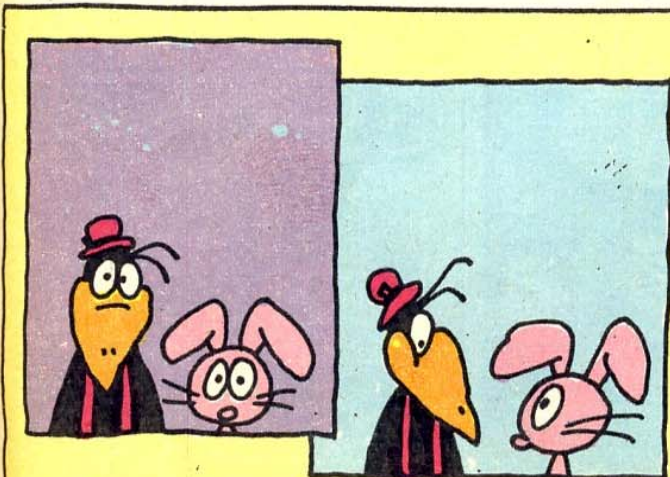


¡ERA TODO UNA TROLA, INVENTADA POR JOE CORNAMENTA!





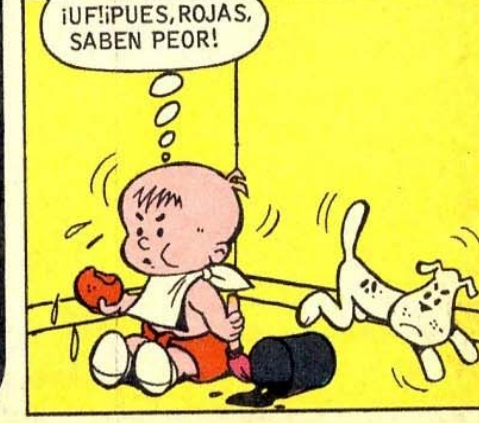
102623

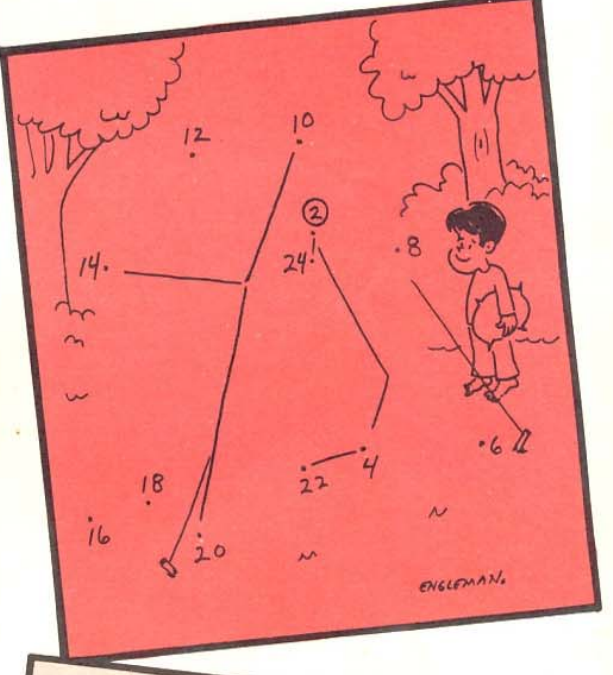
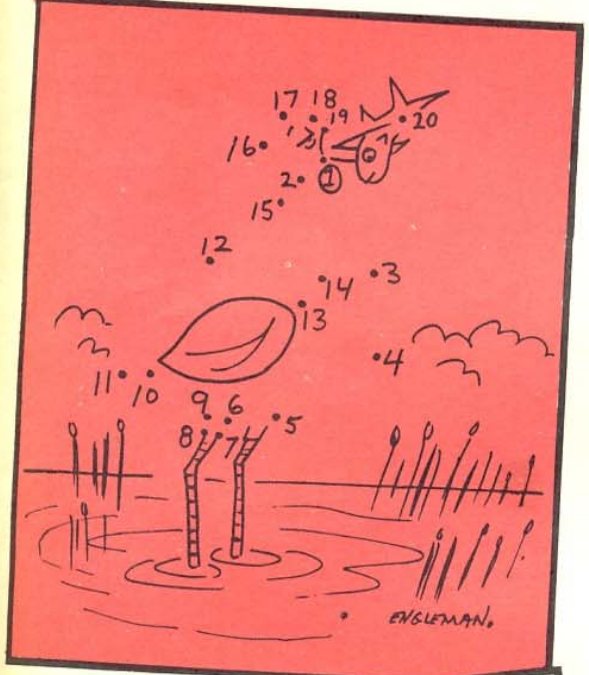
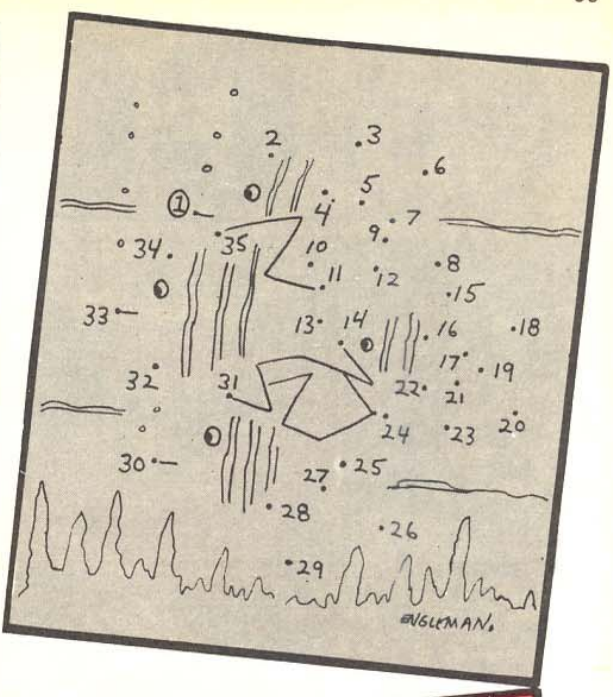
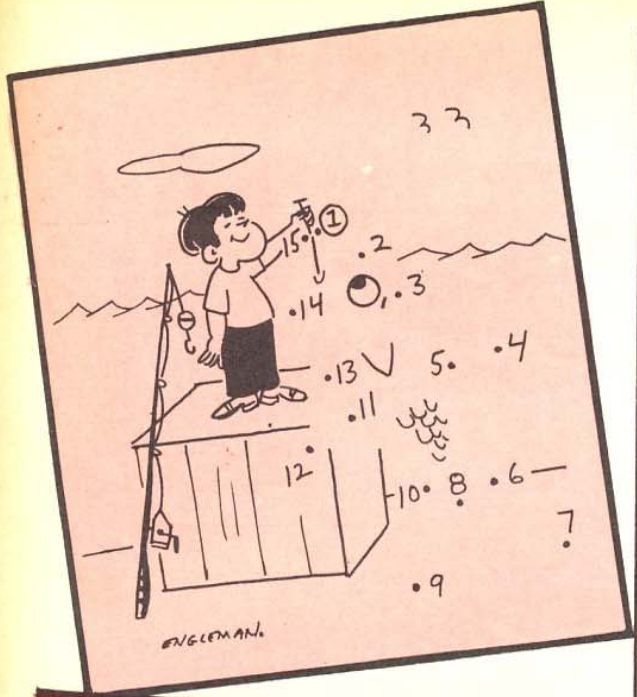


FIN

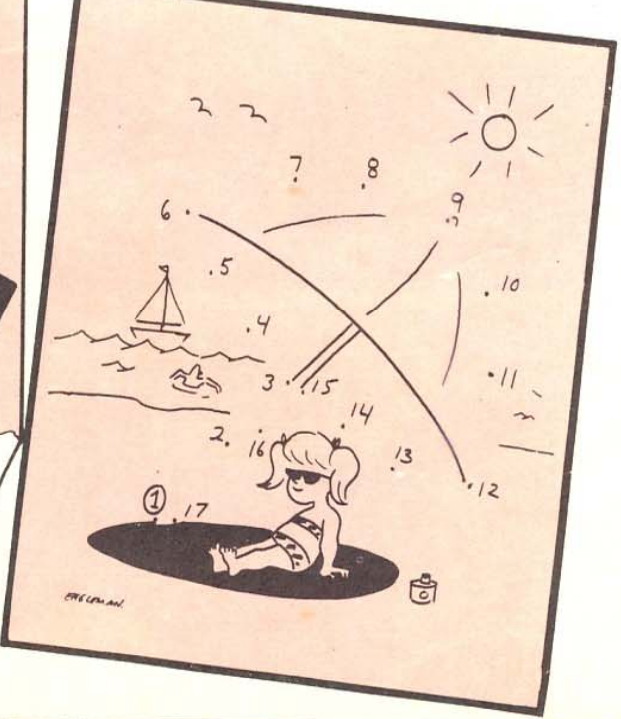
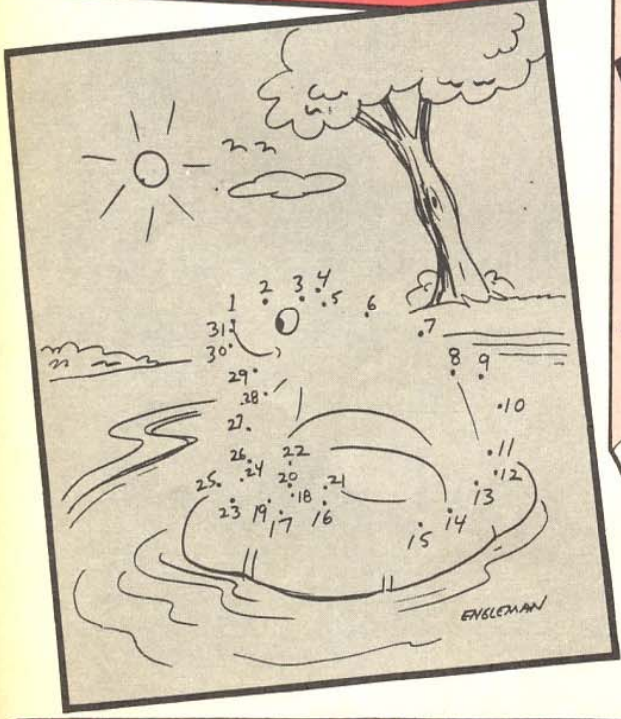
Martin S. 77

HISTORIAS DE TOTO Y PIPO





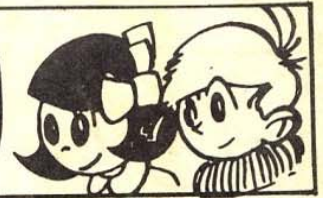
¡LAPIN en RESISTE!



¡Sólo tienes que unir los puntos numerados de cada ilustración para completar estos simpáticos dibujos!



COPITO



© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1978



102815

