

colección
OLE!

ZIPY ZAPY Y TOBY

¿TE DAS CUENTA? ¡PAPA SOLO SE ATREVE CON NOSOTROS!

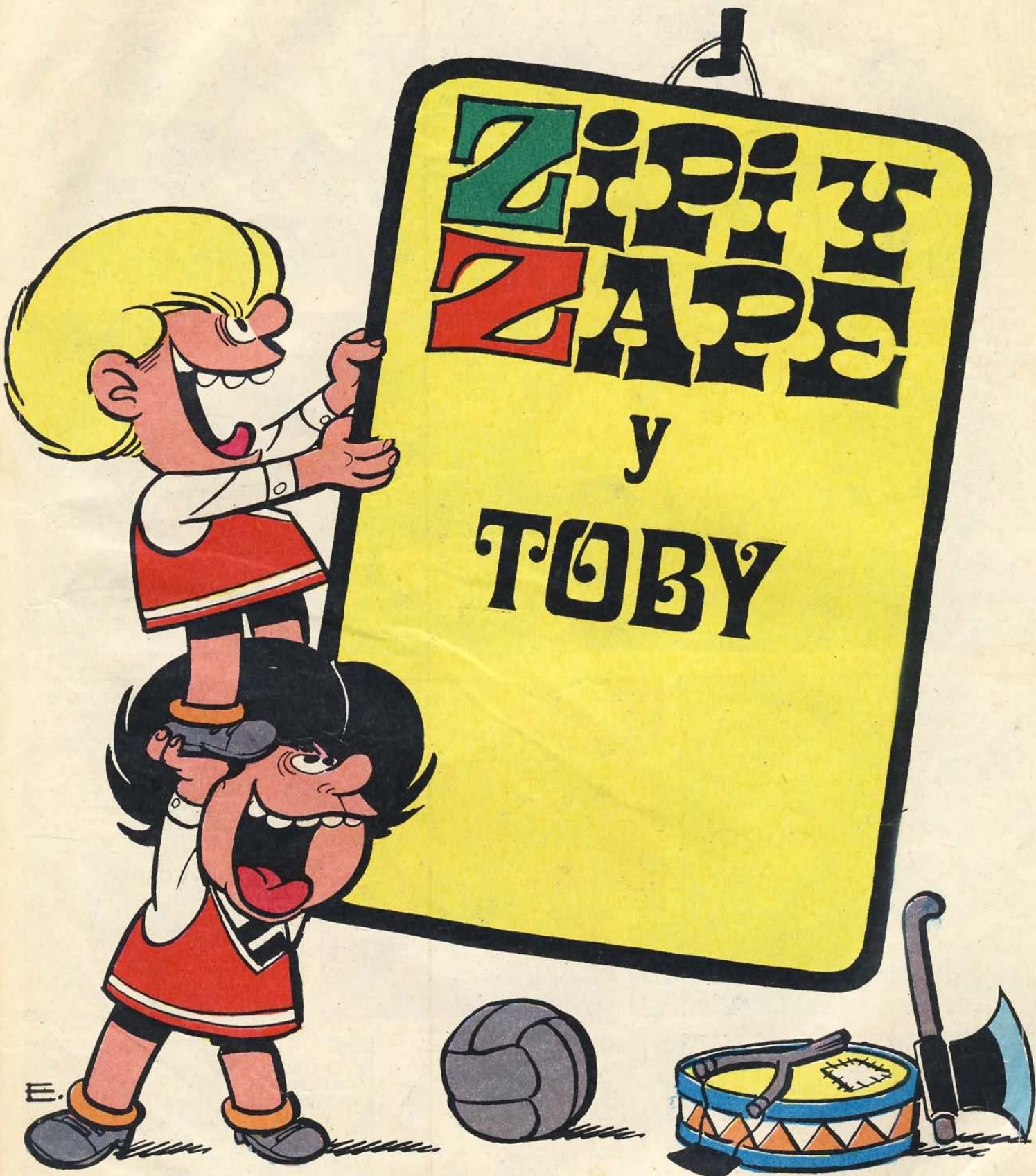


DOS GRANUJILLAS SIMPATICOS

ESCOBIR



Tibor Geyer



ZIPITZ
ZAPA

y

TOBY

E.



IDEA QUE ES LLEVADA A LA PRACTICA...



LA PRIMERA IDEA TERMINA EN EL CUARTO DE LOS RATONES...



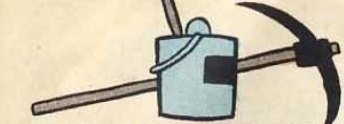
CUMPLIDO EL CASTIGO...



DE PRONTO...







HORAS DESPUES...

ALEGRAOS, EN EL SORTEO DEL DETERGENTE "REPELENTE" ME HA TOCADO UN CUADRO.

¡QUEREMOS VERLO, MAMA!

SI, DESDE QUE TE CASASTE CONMIGO FUISTE UNA MUJER AFORTUNADA.

HOY

¿POR QUE LO HAS ACEPTADO? ¿NO LO QUIERO EN CASA! ¿NO SABES QUE SOY REUMATICO?

¡BUAAA! ¡QUE DISGUSTO!

HE DE PENSAR ALGO PARA NO PERDERLO.

¡IDEA!

¡NO, ZUPI, POR LO QUE MAS QUIERAS! ¡NO LO HAGAS! ¡POR TU MADRE!

¡PERO SI LO QUE VOY A HACER LO HARE POR MI MADRE!

NO ME DETENDRAS. LOS BUENOS HIJOS DEBEN SACRIFICARSE POR SUS PADRES.

¡RAAAS!

DIEZ RATOS DESPUES...

VEN CONMIGO, MAMA. NO TENDRAS QUE DEVOLVER EL CUADRO.

¿COMO HA MEJORADO ESTE PAISAJE! ¡MARAVILLOSO!

PERO, ¿COMO HABRAN ELIMINADO EL AGUA?

ZAPE OS LO DIRA.

HE EVAPORADO EL AGUA POR MEDIO DEL FUEGO.

¿SE PUEDE SABER POR QUE VAS EN MANGAS DE CAMISA?

PRIMERO LA DE CAL, AHORA LA DE ARENA.

NADA, MAMA. COSAS DE ZAPE.

TRANQUILA, MAMA. AHI LO TIENES.

VISION DE OTRO ANGULO DEL CUARTO DE LOS RATONES...

TRANQUILO, HERMANO. REIRA MEJOR QUIEN RIA EL ULTIMO.

¿ES QUE LO DICES POR MI?

TERMINADA LA RECLUSION...

"... Y DESPUES DE TODO LO DICHO, NOS RATIFICAMOS EN CONDENAR A MUERTE AL TABACO. NO SEA ESCLAVO DE LA NICOTINA, SEALO DE LA CLAVELLINA."

¡BAH! ESTA ESCUCHANDO A HUMO DE PAJAS.

ESO. Y POR EL HUMO SE SABE DONDE ESTA EL BRONQUITICO.

Y...

¡ATCHUUM! ¡ATCHUUM!



¡CONDENADO TABACO!
POBRE PAPA; QUE MANERA
DE TOSER.

¡IDEA!



A ESTE PASO, NOS QUE-
DAREMOS HUERFANOS.
HEMOS DE EVITARLO. ME
AYUDARAS, ¿VERDAD?
TU... BLA... BLA... BLA...
¿ENTENDIDO?

COMO LAS
BALAS.

POCO
DESPUES...

HABRAN QUEDADO
PARA LA ENSALADA
DE LA NOCHE, ¿NO?

SI, PAPA
LAS NECESITA.



SERA UN BUEN
SISTEMA PARA
QUE DEJE EL TAB-
ACO DE UNA
VEZ.

NOS ESTARA
ETERNAMENTE
AGRADECIDO.



¡CORCHOLIS!
¿QUE HACEN CON
MI BOTE DE TA-
BACO?

¡ESTUPENDO! DES-
DE HOY, SE HAN TER-
MINADO LAS TOSER.

Y NO
SEREMOS
HUERFANOS.

¿QUE HACERIS CON
MI TABACO? ¡DEJAD-
LO! EL TABACO ES
COSA DE HOMBRES.
¡FUERA!



5-A



SIEMPRE OS METEIS
EN LO QUE NO OS IM-
PORTA.

ES QUE HEMOS
OIDO LOS CONSE-
JOS QUE DABAN
POR LA RADIO.

CORRE Y
NO DISCU-
TAS.



ELLOS Y SU MANIA
DE QUE DEJE DE FUMAR.
¡GRRRR!



SI, EL TABACO ES MALO;
PERO FUMADO EN PIPA
NO ES TAN PELIGROSO.

04674

A LA PRIMERA PIPADA...



¡ATCHUM!
¡ATCHUM! ¡ATCHUM!
¡ATCHUM!



¡AY, QUE ME... ¡ATCHUM!... MUERO!
¿QUE DEMONIOS... ¡ATCHUM! HABEIS
PUESTO EN MI TABACO? ¡HABLAD!

SOLO HOJAS
DE ESCAROLA.

LO HEMOS
HECHO POR
TU BIEN.

¡DESAGRADECIDO!
EL DOCTOR DE LA
RADIO HA ASEGURA-
DO QUE EL TABACO
ES MORTAL; EN CAM-
BIO, NO HA DICHO
NADA DE LA ESCA-
ROLA.

POR TANTO, LA
ESCAROLA NO ES
PELIGROSA.

¡BRRR! ¡LO
QUE HAY QUE
OIR!



ESCOBAR

5-B

CONTARON CON ELLOS



ESTE SEÑOR NOS INVITA A PARTICIPAR EN EL CERTAMEN DE DEPORTE INFANTIL. ¿OS INTERESA TOMAR PARTE?

YO TAMBIEN.

YO, EN TODOS LOS QUE INTERVENGA LA PELOTA.

SI EN ESTE CERTAMEN FIGURA EL AJEDREZ, YO VOTO QUE SI.

NOSOTROS, VOTAMOS POR EL FUTBOL.

ESPERO QUE ESTARA SATISFECHO DE LA ACOGIDA QUE HA TENIDO SU CERTAMEN.

ESTOY MUY CONTENTO Y LES DESEO EXITO...

MIENTRAS ENTRENEMOS NO HABRA ESCUELA.

ME DAIS LAS TIMA.

EMPIEZAN LOS ENTRENOS...

EN COMPENSACION A VUESTRA INUTILIDAD EN LAS DEMAS ASIGNATURAS SEREIS LOS PRIMEROS EN ENTRENAR. ¿POR QUE DEPORTE EMPEZAMOS?

POR EL FUTBOL...

¡Esa!

ENTONCES PROBAREMOS A ZAPE COMO PORTERO. YA PODEIS MONTAR LAS PORTERIAS.

¡EL RAYO SOY!

Y YO EL TRUENO, QUE LE SIGUE.

¡SOPLA! CUANTOS AGUJEROS TIENE ESTE POSTE.

COSAS DE LA CARCOMA, HERMANO. HABRA QUE CAMBIARLO.

ESTE TRONCO SERA UN SUSTITUTO ESTUPENDO.

ESO, QUIEN SABE, SABE.

¡IRIS! ¡IRAS!

PREMIO, SI ACIERTAS A LA PRIMERA.

ESO ESTA "CHUPAO".

¿LA PUERTA YA ESTA A PUNTO?

¿DONDE ESTARA EL TABLERO DE AJEDREZ?

SI, DON MINERVO. Y ZAPE ESTA DISPUESTO A PARAR TODO LO QUE ECHEN.

TE PONGO EL BALON EN EL PUNTO DE PENALTY Y CUANDO SUENE EL SILBATO DISPARAS CON TODA TU FUERZA.

¿LE CHUTARE UNA VASELINA DE TOMO Y LOMO?

LECHUGUINO QUE ES OBEDIENTE, DISPARA CON TODA SU FUERZA...

NO. NADA DE VASELINAS. ¡A VER SI TIENES ESE CHUPINAZO!

¡MAMA! ¡VAYA CAÑONAZO!

¡PIIIT!



PERO, COMO LA PRIMAVERA ES LOCA, EL TRONCO REBROTA Y EL BALON DA CONTRA UNA RAMA...



...Y LE PEGA EN LA NARIZ A DON MINERVO...



PACIENCIA, MINERVO. AHORA PRUEBA A ZIPI COMO LANZADOR DE PENALTY'S PERO TOMA TUS PRECAUCIONES...

LO SIENTO, DON MINERVO; LA PRIMAVERA TIENE ESTAS COSAS.

ESO NO ES UNA NARIZ, ES UN PIMIENTO MORRON.



AQUI DETRAS NO CORRO PELIGRO.



¿A QUE NO DETIENES ESTE IZQUIERDAZO?

¡QUE MALO ERES! SE LO HAS TIRADO A LA BARRIGA!

¡JO, JO! ¡QUE FALLO!

LA PRECAUCION DE DON MINERVO NO RESULTA EFECTIVA...



¡PLAS!



¡DETENEOS, QUE AHORA EMPIEZA LA CUESTA ARRIBA!

¡NOS FALLAN LOS FRENOS!

¡DETENERNOS? ESO, NI USTED SE LO CREE.



IMPOSIBLE, NO LOS ALCANZO. SERA MEJOR DISIMULAR. YA ME LLEGARA MI VEZ.



HORAS DESPUES... BIEN, PELILLOS A LA MAR. ESTA PISCINA HAY QUIEN LA CRUZA EN UN MINUTO; A VER SI SOIS CAPACES DE SUPERAR ESTA MARCA!

¿TODO PREPARADO?

TODO.



¡AHORA NATACION! ¿Y EL AJEDREZ, CUANDO?

¿A DONDE VAIS?

A TOMAR CARRERILLA.

¡JO, JO! LES HA ENTRADO MIEDO.

¡ESO!



¡ALLA VAMOS!

¡PISCINAAA!

LO VEO Y NO LO CREO. ¡ESTAN RETROPROPULSADOS!

¡VIVA! ¡HEMOS INVENTADO EL AERO-WATER...!

¡INCREDIBLE! ¡HAN CRUZADO LA PISCINA EN VEINTE SEGUNDOS!

¡CHOP!

¡CUANTA BURBUJA! ¿SE HABRAN AHOGADO?

¡GRRR!

¡CASPITA! ¡HABIA UNA SIRENA EN LA PISCINA Y YO SIN ENTERARME!

¡GENIOS!

ESTA SIRENA DE AGUA DULCE PODRIA CONVERTIRSE EN UN GRAN NEGOCIO. ¡Y ES MIA! LA RECLAMARE Y MONTARE UN CIRCO.

DEVOLVEDME ESA SIRENA. ESTABA EN LA PISCINA Y ES MIA.

¡AUNQUE CORRAN CUESTA ABAJO TAMPOCO LES ALCANZO!

¡BUUUUUF!

¡IMPOSIBLE! ¡CORREN COMO LEBRELES!

QUE BUENA IDEA TUVO EL FABRICANTE PONIEN- DOLE EL DESAGUE EN EL OMBLIGO...

CUANDO TE CANSES, SE- GUIRE YO...

YA ESTA DOBLADO, PO- DEMOS VOLVER A CA- SA...

¡COMO NOS DI- VERTIREMOS EN LA PLAYA!

A PESAR DE TODO, SIGUEN LOS ENTRENAMIE- TOS...

AHORA VERE COMO OS PORTAIS EN LUCHA LI- BRE. PENSAD QUE YO SOY EL ARBITRO Y ME DEBEIS OBEDIENCIA.

NO TEMA, SE LA PAGA- REMOS. NO NOS GUS- TAN LAS DEUDAS.

¡BRR! ¡QUE CHIS- TE MAS MALO!



EMPIEZA EL ENCUENTRO CON EL "ESTUDIO" DE RIGOR...

¡BRRR!

¡GRRRR!

¡AHORA ME LANZO Y LE SACUDO UN CABEZAZO DE NO TE MENEES!

¡AY, ZIPI, QUE TE VEO LA INTENCION!

ZIPI SE LANZA, PERO ZAPE QUE ES ALGO ADIVINO...

¡JE! ME AGACHE A TIEMPO...

¡PLAS!

¿QUE HACES? ¡HUY! ¿QUE CABEZAZO!

¡AY, MI ESTOMAGO! ¡COMO ME DUELE! ¡POR FAVOR, HACEDME UN MASAJE ESTOMACAL! ¡APRISA!

ALLA VOY, DON MINERVO. SOY UN GENIO DEL MASAJE.

¡QUE SEA FUERTE! ¡NADA DE REMILGOS, ZAPE...!

¡A SUS ORDENES! QUEDARA SATISFECHO.

¿DONDE ESTOY?

¿VERDAD QUE SE CALMA?

¡AAAAAY!

4-A

¡BASTA! ¡QUE MI ESTOMAGO NO ES UN LAGAR!

YO SOLO OBEDEZCO SUS ORDENES.

ESCAPEMOS.

¡QUE MANERA DE CORRER! ESTA VEZ TAMPOCO LOS ALCANZO. ¡GRRR! ¡ME LLEVAN DEMASIADA VENTAJA!

USTED ME HA PEDIDO UN MASAJE MUY FUERTE. LA CULPA ES SUYA.

ME RINDO. SI, RECONOZCO QUE TIENEN RAZON EN EL FONDO LA CULPA ES MIA.

MAS PELILLOS A LA MAR Y EMPIEZA EL ENTRENAMIENTO DE LANZAMIENTO DE JABALINA...

¡JO, JO! VEO QUE NO CUENTAN CONMIGO.

NO IMPORTA QUE NO SEPAIS LANZARLA. ES MUY FACIL. YO OS ENSEÑARE. CONFIO EN VUESTRA FUERZA.

¿VEIS? LA JABALINA SE COGE ASI.

Y ASI YO LE ATO UNA CUERDA.

MUY CURIOSO.

4-B



PARA LANZARLA, SE AGARRA BIEN FUERTE Y SE LEVANTA AL MISMO TIEMPO QUE TAMBIEN LO HACE EL BRAZO IZQUIERDO.

Y EL OTRO EXTREMO LO ATO AL TOBILLO.

Y ENTONCES, SE LANZA CON TODA LA FUERZA POSIBLE.

¡SABOTAJE!

¡SOPLA! ¿QUE SIGNIFICA ESTE NUDO?

¡JO, JO!

¡SOCORRO!

¡PLOF!

¿TE DAS CUENTA? EN CADA CARRERA AUMENTAMOS LA DISTANCIA ENTRE NOSOTROS Y DON MINERVO.

¡TAMPOCO LOS ALCANZO!

¡BAH! LO QUE ME APENA ES QUE HEMOS FALLADO EN TODAS LAS PRUEBAS.

NO PUEDO MAS. AL PRINCIPIO CORRIAN COMO LEBRELES, AHORA LO HACEN COMO GALGOS...

¡IDEA!

DIAS DESPUES...

BUENA LISTA, SI SEÑOR.

LE TRAIGO LA LISTA DE LOS ALUMNOS QUE TOMARAN PARTE EN SU CERTAMEN.

A PELOTO LE HE PUESTO EN FUTBOL. TIENE FAMA DE COMPRAR LOS PORTEROS CONTRARIOS PERO YO NO LO CREO...

EL DOMINGO, DON MINERVO Y SUS MUNCHACHOS VAN AL CERTAMEN...

PITUSO, ¿POR QUE ANDAS DE PUNTILLAS? ¿TANTO TE IMPORTA SALIR EN LA VIÑETA?

5-4

5-8



SE DA LA SALIDA A LOS CORREDORES DEL "CROSS-COUNTRY", EN LA QUE INTERVIENEN ZIPI Y ZAPE...



¡PUM!
¿QUE OS PASA? ¡VAMOS! ¡A CORRER!
¡YA VA, YA VA!



¡BRRR! ¿POR QUE SE RETRASAN TANTO? SI NO INTERVENGO PERDERAN LA CARRERA.
¡JO, JO! ¿QUE PALIZA OS ESTAMOS DANDO!
NO SON NADIE EN CIENCIAS, MATEMÁTICAS Y FILO, Y MENOS EN DEPORTE.



¡GRRR!
¡ZAPE! ¡DON MINERVO NOS PERSIGUE!
¿EH? ¿PONGAMOS LA DIRECTA!



¡JE, JE! NECESITABAN UN REVULSIVO.
¡PIS-TAAA!
ATENCIÓN, ZIPI. AHORA TE TOCA RELEVARME.



Y CLARO, GANAN LA CARRERA...
¡ASOMBROSO! HAN ENTRADO EN LA META EXACTAMENTE LOS DOS AL MISMO TIEMPO. GEMELOS EN NACIMIENTO Y GEMELOS EN VICTORIA
ASUNTO TERMINADO.



SUBE AL PODIUM, ZIPI.
YO NO "CABO".
¡YO NO QUEPO!
CLARO. USTED, MENOS.



PROBLEMA RESUELTO...
¡JO, JO, JO!



¿EH, OIGA, QUE ESTA COPA LA HEMOS GANADO A MEDIAS!
?



TRANQUILO, ZIPI. YO TAMBIEN PUEDO TENER IDEAS GENIALES.
¡ESCORBAR.



MENOS MAL. PUEDEN LLEGAR A SER LOS ESTRELLAS DEL "CROSS-COUNTRY".
PAPA, YO HE GANADO LA 'CO' Y ZIPI LA 'PA'.
¿HABEIS GANADO EL PARTIDO?
¡OTRO CHISTE INFECTO!
POR SIETE A CERO. Y LOS SIETE GOLES LOS HE MARCADO YO.
¿QUE HAS HECHO DEL JAMON QUE TRAIAS?

6A

04:65

6B

ENSAYO CON TODO





PASAN LOS DIAS Y LOS ENSAYOS, Y LLEGA EL ENSAYO GENERAL CON TODO: DECORADOS, MOBILIARIO, VESTUARIO, ETCETERA...



DON MINERVO, AQUI NOS TIENE DISPUESTOS.

BIENVENIDOS. AQUI ESTA SU "ROPA".



MOMENTOS DESPUES...

AYUDADME A PONERME EL COSELETE.

SI, PAPA, PERO ANTES LE QUITARE LA SUCIEDAD.



¡DEMONTE! ¡CUANTO POLVO INFECTO!

DATE PRISA, ZUPI.



AL POCO RATO...

¿VERDAD QUE PAREZCO UN GENUINO CABALLERO ANTIGUO?

NO LO PARECES, ES QUE LO ERES.

TE LA ESTAS BUSCANDO, ZAPE.



¡AAAAAY! ¡AHI DENTRO HAY ALGO QUE ME MUERDE LA RETAGUARDIA!

QUIETO, YO TE ABRIRE EL COSELETE.



¡OH! ¡LLEVABA ENCIMA UN MATRIMONIO RATONIL!

MENOS MAL QUE NO TENIAN DESCENDENCIA.

POBRE PAPA. SE LO HUBIERAN COMIDO VIVO.



¡ES QUE ERES UNA CALAMIDAD! TODO LO HACES A MEDIAS. ¿POR QUE NO HAS LIMPIADO TAMBIEN EL INTERIOR DEL COSELETE?

LA CULPA ES TUYA. ME HAS DADO TANTA PRISA...

¡JO, JO! YO QUEDO AL MARGEN.



Y RENACE LA CALMA...

ESTE BOCADILLO SE ME RESISTE. PARECE DE CARNE DE BUEY.

SI, ES MUY DURO.



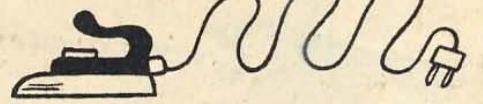
¿QUE HACES? POR POCO TE CARGAS EL FOCO.

¡CARAY! PARECE QUE ALGUIEN ME HAYA PUESTO UNA ZANCADILLA.



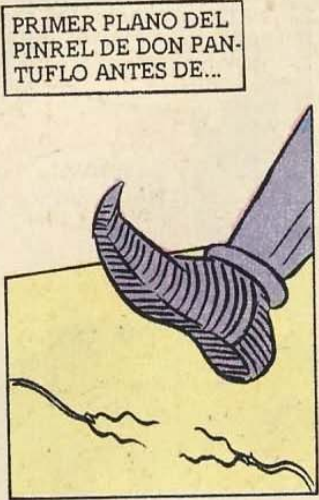
NO TE PREOCUPES. YO LO ARREGLARE.

DATE PRISA, QUE ES LA HORA DEL ENSAYO.



DEMONTE. QUE LARGA ES LA PARRAFADA DEL SEGUNDO ACTO.

VOY A VER SI ENCUENTRO CINTA AISLANTE PARA HACER EL EMPALME.



PRIMER PLANO DEL PINREL DE DON PAN-TUFLO ANTES DE...



¡SOCORROO!

¡A MIIII! ¡ME ESTOY ELECTROCUTANDO!



¡SOIS EL COLMO! TU HERMANO PERMITE QUE ME ROAN LOS RATONES Y TU ME ELECTROCUTAS! ¡GRR!

AHORA EL QUE ESTA AL MARGEN SOY YO. ¡JO, JO, JO!

PERDON, PAPA.



A POCO APARECE DON MINERVO...

ZIPI, ¿QUIERES TRAER LA LANZA QUE HAY EN EL ALMACEN?

COMO LAS BALAS, DON MINERVO.



QUIERO QUE PAPA ESTE CONTENTO DE MI. PROCURARE NO HACER TONTERIAS.



¡VAYA! ¡LA LANZA NO PASA!



TODO TIENE SOLUCION MENOS LA DEFUNCION. LE DARE LA VUELTA Y LISTOS.



QUE RARO, PUES TAMPOCO PASA.



¡IDEA!



YA QUE NO PUEDO ENSANCHAR LA PUERTA, ENCOGERE LA LANZA.

¡RIIIS! ¡RRAAS!



PAPA ESTA ASOMBRADO. Y ES QUE SOY LISTO, ¡PORRAS!

¡NOOOO!





DENTRO DE UN MOMENTO ENTRA USTED EN ESCENA. ¡AH! NO SE OLVIDE DEL CASCO.

NO FALLARE DON MINERVO. PERO, AHORA DEJEME FUMAR UNA PIPITA.

¿LE SENTARA BIEN ESTE?

CREO QUE SI.



¡BRRR! LOS BRAZOS NO ME ALCANZAN. NO ME LO PUEDO PONER.

TENDREMOS QUE AYUDARLE.

SI, SI, NOS NECESITA.



POR FAVOR, PAPA. DAME EL CASCO.

SI NO ME LO CASCAS...



NADA DE CASCAR, SOLO TE LO PONDEREMOS.

CON CUIDADO.



¡BRRR! NO PUEDO FUMAR. AHORA SE HA ATASCADO LA VISERA.

PAN COMIDO EN LA MANO. LO ARREGLO EN UN PERIQUETE.



UNAS GOTITAS DE ACEITE EN LOS GOZNES Y LISTOS.

SIN ABUSAR, ¿EH?



¡VIVA! SE DESATASCO.

ES VERDAD. FUNCIONA AL PELO.



SIEMPRE CON TU PIPA. CUANDO SEAMOS MAYORES, TE LLEVAREMOS A UN CENTRO DE DESINTOXICACION NICOTINICA. ¿NOS DEJARAS?

PUES...

04480



DON PANTUFLO AGACHA LA CABEZA PARA ASENTIR, Y...

¡LA VISERA!

SI



Y ENTONCES...

¡CRAS!



¡PILLASTRES! POR VUESTRA CULPA ME QUEDO SIN MI PIPA. UNA PIPA DE TRES MIL PESETAS. ¡OS VOY A...!

¡POR FAVOR, SE BUENO! PUNTAPIES METALICOS, ¡NOOOO!

RECAPACITA, PAPA. SOMOS INOCENTES. LA CULPA ES DE ESA MALDITA LEY DE LA GRAVEDAD. ¡ESO!

TRES HORAS DE VIDA



YA ESTOY HARTO DE TANTA PELOTA. ¡HALA! A LA BIBLIOTECA, A LEER DURANTE MEDIA HORA "LA DIVINA COMEDIA."

¡NO, PAPA! ANTES EL CUARTO DE LOS RATONES!

¡INDULTOOO!

MENOS MAL. ESTA EN EL ÚLTIMO ESTANTE Y NO ALCANZAMOS.

Y ADEMÁS, YO NO RECUERDO DONDE ESTÁ LA ESCALERA.

¿QUE HABRÁ AHI DENTRO?

ABRELO Y LO SABRAS.

ES TODA LA COLECCION DE LA REVISTA "D. D. T."

¡VEAMOS QUE PERSONAJES VIVIAN HACE MAS DE TREINTA AÑOS!

ZIPI, ESTA ES DOÑA TULA, UNA SUEGRA QUE SIEMPRE SE PELEABA CON SU YERNO CLOTILDO. SEGUN ELLA NO ERA EL MARIDO QUE SU FILOMENITA SE MERECIA. PERO DOÑA TULA NO VIVIO MUCHO TIEMPO. ALGUIEN LA DEFUNCIONO SIN COMPASION.

POR LO GENERAL, EN LA ULTIMA VIÑETA, SIEMPRE APARECIA DOÑA TULA PERSIGUIENDO AL INFELIZ DE CLOTILDO.

"ACABA DE LLEGAR A NUESTRA CIUDAD EL PROFESOR PITOFF QUE OFRECE DEVOLVER LA VIDA A SERES REALES O FICTICIOS. COMO PUBLICIDAD, LA PRIMERA ACTUACION ES GRATUITA".

¿TE HAS ENTERADO?

¡IDEA!

¡ESTUPENDO! NOSOTROS SEREMOS LOS PRIMEROS.

¡YA SE! QUIERES REVIVIR A ATILA. ES MEJOR QUE LO HAGAMOS CON DOÑA TULA. PIENSA QUE ERA COMPAÑERA DE REDACCION. ¡CORRAMOS!

Y CORREN...

LA CAMPANA NO SUENA.

¡DING! ¡DONG! PITOFF

PERO MI CAMPANILLA SI.

¡CARAMBA, QUE RAPIDOS SER VOSOTROS!

QUEREMOS QUE VUELVA A LA VIDA A DOÑA TULA, PERSONAJE DE FICION QUE FALLECIO HACE MUCHO TIEMPO.

¡ESO!

ES ESTA SEÑORA.

¡QUE GORDA! NO IMPORTAR, DENTRO DE CINCO MINUTOS, LISTA.

MI RAYO VIVIFICADOR LE DARA VIDA DURANTE TRES HORAS. LUEGO, VOLVER A SER MONIGOTE.





¡OH! ¡SE HA CONVERTIDO EN CARBÓN DE HULLA!

¡MI YERNO NO TE AYUDA, NE-NA?



¡POBRECITO! SOLO LE FALTARIA AYUDARME EN LAS TAREAS CASERAS...

¡CUENTOS! SEGURO QUE AHORA ESTÁ EN EL JARDÍN, TAN RICAMENTE LEYENDO EL PERIODICO.



LA CULPA DE TODO ES SUYA Y ME VA A OIR.

DEJELE TRANQUILO. COMEREMOS COSTILLITAS CON PATATAS FRITAS.



LO IMAGINABA. TU, LEYENDO EL PERIODICO Y EL BESUGO QUEMANDOSE EN EL HORNO. ¡BRRR!

SEÑORA, SOY EL CABEZA DE FAMILIA Y USTED NO ES MI SUEGRA. ¡GRRR!



¡YO SOY LA SUEGRA UNIVERSAL! ¡TODOS LOS MARI-DOS DEL MUNDO SOIS MIS YERNOS! ¡HALA! ¡A PELAR PATATAS!

NO ME DA LA GANA. ¡EA!



¡PELARAS PATATAS POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS!

YO NO PELO PATATAS. ¡YO SOY CATEDRATICO DE FILATELIA Y NUMISMATICA!



¡GRRR! ¿COMO SE OS HA OCURRIDO TRAER A CASA A ESA MUJER? ¡LUEGO HABLAREMOS!

NO ESCAPARAS.

¡PAPAAA!



¿HABEIS VISTO A VUESTRO PADRE?

SI, SEÑORA, PERO NOSOTROS NO SOMOS CHIVATOS.

NO HA HABIDO ZANCADILLA. TU HAS TROPEZADO CON MI PIERNA.



SÍGUE EL JUEGO, Y...

¡SOY UN MIGUELLI, DESPEJANDO!



¡JO, JO! LA HE DESPISTADO BIEN DESPISTADA.

¡GRRR! ¡YERNO! ¡MAS QUE YERNO!



PERO...

¡PLOF!



¡CONDENADA PELOTA! CON ESE PELOTAZO ME HABEIS HECHO SALTAR ESTE COLMILLO.

VIOLENCIAS, NO, PAPA. YA SE SABE, SON COSAS DEL FUTBOL.



¡PANTUFLIN! ¡NENEEEEE!
¡A COMER!



MIRAD LO QUE ME HABEIS HECHO.

LO SIENTO, DOÑA TULA, ADEMÁS DE YERNO, TE LLAMARA EL "MELLADO".

¡IDEA!



¡GRRR! Y LOS DOMINGOS LOS DENTISTAS NO VISITAN.

PAPA, PONTE LA PIPA EN EL HUECO DEL COLMILLO Y NO SE NOTARA LA FALTA.

4-A



ESO ES, PAPA. CON LA PIPA EN LA BOCA NO SOLO PODRAS COMER, SI NO TAMBIEN HABLAR. HABLA UN POCO.



EN UN LUGAR DE LA MANCHA, DE CUYO NOMBRE NO QUIERO ACORDAR ...

¡BASTA, BASTA!



¡HACE MEDIA HORA QUE ESPERAMOS!

APRISA, QUE LOS GARBANZOS SE ENFRÍAN.

VOY.



¡QUE BIEN! ZAPE TENIA RAZON. ABRO LA BOCA Y LA PIPA NO SE CAE.

¡GRRR! ¿QUE HACE ESTE HOMBRE? COME GARBANZOS CON LA PIPA EN LA BOCA.



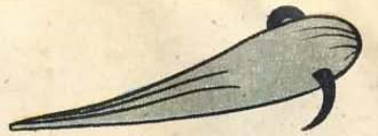
¡MAJA COSTILLA ASADA! ¡SIIII!

¡VAYA GAMBERRADA!

Y DON PANTUFLO GAMBERREA...



4-B



¿ESA ES LA EDUCACION QUE DAS A TUS HIJOS? ¡MALEDUCADO! ¡QUITATE LA PIPA DE LA BOCA! ¡PRESTO!

¿EEEEEH?



¡NO ME DA LA GANA!

APARTA ESA APESTOSA PIPA. ¡EL HUMO ME COSQUILLEA LA NARIZ!

¡AAAAT!

¡DICHOSA PIPA!

¡CHIIIIIS!



DOÑA TULA SE DA DE BOCA CONTRA LA MESA...

¡GRAPAS!



¡AY DE MI! ¡ME HA SALTADO UN COLMILO!

HAGA COMO PAPA, DOÑA TULA. TOMA, PONGASE ESTA PIPA EN LA BOCA.



¡NUNCA, JAMAS! ¿POR QUIEN ME HAS TOMADO? ¡YO SOY UNA SUEGRA A LA ANTIGUA!

5-A



¡HIJA MIA! CONFIA EN MI. DESDE HOY CAMBIARA TU VIDA. YO ME ENCARGARE DE METER A TU MARIDO EN VEREDA, QUE ES UN MACHISTA DE TOMO Y LOMO.

EXAGERA, MAMA.



¡ZIPIII! ¡ESA MUJER SE PROPONE VIVIR CON NOSOTROS!

TRANQUILO, ZAPE. EN UN PERIQUETE SE CUMPLIRAN SUS TRES HORAS DE VIDA.



Y EN EFECTO...

¡BUM!

04544



¡ZAPEEE! DOÑA TULA HA REAPARECIDO EN EL "D. D. T.". SE HA CUMPLIDO LA PROMESA DEL PROFESOR PITOFF. ¡GENIO EL!



¡QUE BIEN! LA PAZ HA VUELTO A NUESTRO HOGAR.

DUDA CRUEL. ¿DOÑA TULA TENIA RAZON? ¿NO LA TENIA?

¡SI, SI, VAMOS A JUGAR!

ESCOBAR

5-B

SABIAN DEMASIADO



EL JEFE DE LA RESERVA DE PIELS ROJAS, "LOS GAZNAPIROS" ME PROPONE EL INTERCAMBIO DE DOS ALUMNOS DE MI ESCUELA CON DOS NIÑOS DE SU TRIBU. EL VIAJE SERA EN AVION Y LA ESTANCIA DE UNA SEMANA. EL SORTEO LO HARE CON LOS NUMEROS DE LOS PUPITRES.

CUENTE CONMIGO.

Y CON NOSOTROS.

LA MANO INOCENTE DE DOÑA ESPATULA SACA EL NUMERO AGRACIADO.

¡EL PUPITRE NUMERO VEINTE!

¡EL NUESTRO!

¡EL ULTIMO!

¡MAMA, PAPA! ¡HEMOS GANADO UN VIAJE A UNA RESERVA DE PIELS ROJAS! MARCHAMOS MAÑANA Y ESTAREMOS UNA SEMANA.

¿ES POSIBLE?

EN EL VIAJE DE VUELTA NOS ACOMPAÑARAN DOS NIÑOS PIELS ROJAS PARA CONOCER NUESTRO PAIS.

¡OH, UNA SEMANA SIN VOSOTROS!

¡QUE DESCANSO!

DAREMOS UN REPASO A ESTE LIBRO SOBRE LA VIDA Y COSTUMBRES DE LOS PIELS ROJAS.

BUENA IDEA.

"LOS PIELS ROJAS VIVEN EN TIENDAS FACILMENTE TRANSPORTABLES. SE ALIMENTAN DE CARNE DE BISONTE Y SUS ARMAS SON EL ARCO, LAS FLECHAS Y EL TOMAHAWK. UTILIZAN EL HUMO PARA TRANSMITIR MENSAJES Y BLA... BLA... BLA..."

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¿ESTAIS A PUNTO?

SI, PAPA. A PUNTO.

MAMA NO VIENE A DESPEDIROS PORQUE TEME EMOCIONARSE DEMASIADO.

EN EL AEROPUERTO...

QUE SUERTE HAN TENIDO LOS NENES, ¿EH, DON MINERVO?

ELLOS Y YO, DON PANTUFLO.

VENGO A RECOGER A ZIPI Y ZAPE PARA LLEVARLOS A LOS E. E. U. U. ...

SI, PAPA, SEREMOS BUENOS CHICOS.

¡COMO ME CONOCEIS!

Y SE LOS LLEVA...

¿ESTA CONTENTO, DON PANTUFLO?

SI, PERO MENOS QUE USTED.



Y LLEGAN A LOS E.E. U. U. ...

"LAGARTO LISTO", ESTOS SON ZIPI Y ZAPE QUE VIENEN DE ESPAÑA A PASAR UNA SEMANA EN TU RESERVA.

¡HOLA, MAJETE!



¿Y LA RESERVA, DONDE ESTA?

DE MOMENTO NOSOTRO IR A MI TIENDA DE CAMPO.



MI FAMILIA NOS ESPERAR. SER MI MUJER Y MIS DOS HIJOS.

¡HERMOSO HUERTO! HAS-TA TIENE TOMATERAS.

¡HOLA!



"PLUMA DE AGUILA", PREPARAR COMIDA.

NOSOTROS TRAEREMOS LA LEÑA.

SER NIÑOS MUCHO DECIDIDOS.

¡ESO!



A POCO, VUELVEN ZIPI Y ZAPE...

LASTIMA DE LEÑA.

LEÑA NO SERVIR. COMIDA YA ESTAR HECHA.

¡CHASCO!



HACER POCO TIEMPO "LAGARTO LISTO" ME TRAER COCINA DE BUTANO.

SI, MI ASALTAR RANCHO DE ROSTRO PALIDO.



DESPUES DE COMER...

ESTO SER BISONTE, EL TORO YANQUI. VOSOTROS QUE SER ESPAÑOLES, ¿ME ENSEÑAR A TOREAR?

NO SER "NIÑOS DE LA CAPEA", PERO SI TU TRAES UN CAPOTE...

¡MUUUU!



PRIMERO HAY QUE CITAR AL TORO. ¿QUIERES CITARLO, ZIPI?

¡EH, TORO! ¡TOROOO!

¡GRRRR!



AHORA PARECE QUE EL TORO COGERA A ZAPE, ¿VERDAD? PUES NO. CUANDO EL TORO ESTE A LA DISTANCIA CONVENIENTE, ZAPE...

ENTONCES, ¿QUE...?

¡MUUUU Y GRRRR!





ENTONCES, ZAPE, SIN MOVERSE DEL SITIO, DESPLAZARA EL CAPOTE A SU DERECHA Y EL TORO PASARA SIN TOCARLE. PORQUE EL TORO SIEMPRE ATACA LO QUE SE MUEVE.

¡MUUUU!

¡OLE LA TUYA MAMA! AHORA ME PONER A MI.

'LAGARTO LISTO' SUPLE A ZAPE...

¡EH, TORO! ¡TOROOOO!

¡GRRR Y MUUUU!

'LAGARTO', ACUERDATE DE DESPLAZAR EL CAPOTE!



¡'LAGARTO, LAGARTO'! ¿QUE HACES?

MI INVENTAR NUEVO PASE.



¿POR QUE HAS LEVANTADO EL CAPOTE?

MI CREER QUE BISONTE SALTAR POR ENCIMA DE MI CABEZA.



TU, ME ENGAÑAR. MI LEVANTAR CAPOTE PARA ARRIBA Y BISONTE NO SEGUIR.

TODA TEORIA TIENE SUS FALLOS.



NO TE ENFADES, 'LAGARTO', Y LLEVANOS A VER LA RESERVA PIEL ROJA.

¿ME PERDONAS, 'LAGARTITO'?

VAMOS. MI, PERDONAR.



MI LLEVAR A ZIPI Y ZAPE A LA RESERVA.

ACUERDATE DEL MENSAJE A DON PANTUFLO DE QUE NENES LLEGAR BIEN.



LO MANDAREMOS DESDE AQUI. NOSOTROS CONOCEMOS EL LENGUAJE DE LAS SEÑALES DE HUMO. ADELANTE, ZIPI.

EL FUEGO ESTA SERVIDO.

¿DE QUE SEÑALES DE HUMO HABLAR?

VOSOTROS SER DEMASIADO JOVENES PARA COMPRENDER.



¿TE ACUERDAS DE LA DIRECCION?

NENES, HACER COSA RARA.

FALTARIA MAS, HOMBRE.



VUESTRO TRABAJO SER INUTIL. EUROPA ESTAR DEMASIADO LEJOS Y NO LLEGAR HUMO.

¿Y POR QUE NO HABEIS PUESTO REPETIDORES COMO LOS DE LA TELE?



ESTE PIEL ROJA ME PARECE BAS-TANTE DES-TEÑIDO.

SEGURO QUE LOS DE LA RESERVA SERAN MAS AUTENTI-COS.



HASTA LUEGO. PARA CENAR, TU PREPARAR COYTE A LA BRASA.

TU CONTAR CON EL.



ESTA SER CALLE MAYOR. NOSOTROS HASTA TENER SEÑALES DE TRAFICO.

PERO NO SE VE NINGUN POSTE CON CABELLERAS DE ROSTROS PALIDOS.

YO ME ESTOY DESILUSIONAN-DO.



MI PONER MENSAJE PADRES VUESTROS.

NO CREO LO QUE VEO.

¡HABER PIPAAAAA! ¡PIPAS DE LA PAZ!



ESTE TELEGRAMA PARA ESPAÑA. ¿CUANTO?

DOS DOLARES VEINTE.

¡SOPLA!



CREO QUE QUIERE ASOMBRARNOS. SEGURO QUE LO MANDARAN POR MENSAJEROS PEDESTRES.

CLARO. EN EL LIBRO NO SE HABLA DE TELEGRAMAS.



MOMENTOS DESPUES...

Y ESTE SER EL MUSEO DE NUESTROS USOS Y COSTUMBRES.

¡QUE BIEN! ME GUSTARIA VERLO.



AHORA NO PODER. TENER QUE COMPROBAR EL MIO SALDO.

¡RESOPLA! ¡VAYA FAJO DE DOLARES!

MIL, DOS MIL, TRES MIL...

EL LIBRO TAMPOCO DICE NADA DE LA MONEDA PIEL ROJA.



AL TIEMPO QUE LOS TRES ENTRAN EN EL BANCO, SE DETIENE UN COCHE ANTE SU 'PUERTA'..

Y EN SEGUIDA ENTRARE YO.



¡ARRIBA LAS MANOS!
¡ESTO ES UN ATRACO!

FIRMAR AQUI,
POR FAVOR.



HEMOS DE EVITAR
ESTE ATRACO. EN EL
MUSEO SEGURO QUE
ENCONTRAREMOS
ARMAS.

¡A POR
ELLAS!



MIENTRAS TU PRENDAS AL
ATRACADOR, YO PLANTARE
EL POSTE DE LOS SUPLI-
CIOS AHI AFUERA.

QUE
PREVISOR
ERES.



¡TE HAS CAIDO,
MALVADO! SUELTA
EL ARMA Y EL
DINERO.

¡BRAVO!



LA JUSTICIA
PIEL ROJA ES
MUY DURA.
¡AL POSTE DE
LOS SUPLI-
CIOS!

¡LA TORTURA
ESTA PROHIBIDA!



¡APRISA! ATADLO AL POSTE Y
ARRANCADLE LA CABELLERA.

NO PODEMOS HACERLO.
ESTE ROSTRO PALIDO
NOS HA ESTROPEADO LA
FUNCION.



PIEL ROJAS NO
TORTURAR. MI PONER
ESPOSAS Y LUEGO SER
JUZGADO CON GA-
RANTIAS.

¡NO!



PERO, ¿QUE CLASE DE PIELS ROJAS SOIS VOSOTROS?
¡TENEIS COCINAS DE BUTANO, NO HACEIS SEÑALES DE
HUMO, TENEIS MUSEOS Y BANCOS, PRESCINDIS DEL POS-
TE DE LOS SUPLI- CIOS Y NO ARRANCAIS LA CABELLERA
DE LOS ROSTROS PALIDOS! ¡SOIS UNA BIRRIA DE PIELS
ROJAS!

¡ESO!

PERDONADNOS. QUERIAMOS
QUE OS LLEVARAIS DE NOSO-
TROS LOS TOPICOS PROPIOS
DE NUESTRA RAZA...



¡NOS PODEMOS
CAMBIAR DE RO-
PA YA?

NOS HAN
TOMADO LA
CABELLERA.

...PERO EL PUEBLO PIEL ROJA YA NO ES LO QUE
ERA. EL TIEMPO NO PASA EN BALDE. HEMOS MON-
TADO ESTA COMEDIA PARA IMPRESIONAROS, PERO
RESULTA QUE VOSOTROS SABEIS MAS DE NUESTRAS
COSTUMBRES QUE NOSOTROS MISMOS...

5-B

AL POCO RATO...

IR VESTIDOS COMO NUESTROS ABUELOS ERA UNA LATA.

¿Y EL HABLAR DE ESA MANERA TAN RARA?

¡FUERA PELUCAS!

¡SOPLA!

"LAGARTO LISTO", QUEREMOS VOLVER A CASA.

DE ACUERDO. MIS NENES OS ACOMPAÑARAN. LES HACE MUCHA ILUSION ESPAÑA.

NENES, PODEIS IR A VESTIROS. VA A CUMPLIRSE VUESTRO DESEO DE VISITAR LA VIEJA Y TIPICA ESPAÑA.

¡JOSELITO! ¡LA MACARENA!

YA PODEMOS MARCHAR, PAPA.

PERO, ¿QUIEN OS HA ENGAÑADO? ¿A QUE VIENE ESTE VESTUARIO?

VOSOTROS LLEGASTEIS CON NUESTROS TRAJES TIPICOS Y ELLOS OS CORRESPONDEN CON LOS VUESTROS. ES CORRECTO, ¿NO?

¿USTED CREE QUE TODOS LOS ESPAÑOLES SOMOS TOREROS Y MANOLAS?

PUES SI LO PIENSA ESTA MUY EQUIVOCADO. EN ESPAÑA HAY DE TODO COMO EN TODAS PARTES. BUENO, MEDIANO Y MALO. ¡EA!

PUES LO MISMO PUEDO DECIROS YO RESPECTO AL PUEBLO PIEL ROJA, Y, ¡EA! TAMBIEN.

HEMOS HECHO EL INDIO.

MAS TARDE...

PUEDE DEVOLVERLOS A SU CASA. NO LES HA GUSTADO LA RESERVA.

HOLA.

PARTIMOS AHORA MISMO.

¡QUE SORPRESA SE LLEVARA MAMA!

SEGURO. PERO DON MINERVO Y PAPA GRUÑIRAN.

YA ESTAMOS DE VUELTA, MAMA.

¡MIS NENES! ¡QUE ALEGRIA!

¡GRRR! ¿VUESTRAS SEMANAS TIENEN SOLO DOS DIAS?

¿NO LO DIJE? HA GRUÑIDO.

QUE INOPORTUNOS. ESTA NOCHE PENSABAMOS IR AL CINE.

¿POR QUE HABEIS VUELTO TAN PRONTO? ¿NO OS HAN GUSTADO LOS PIELS-ROJAS?

SI, MAMA. PERO LOS IMAGINABAMOS DE OTRA MANERA.

DESPUES...

¿VAIS A COMPARAR LO QUE DICE EL LIBRO CON LO QUE HABEIS VISTO?

NO, PAPA. COSAS NUESTRAS.

¡ESO!

LO TIENE MERECIDO.

NOS CONVIENEN MAS LAS "MATES" Y EL "LENGUAJE".

EL AHORRO





CUANDO LA COMPRO, SE LA DIERON MAS BARATA POR ESE DEFECTO DE FABRICACION.

¡JO, JO!
¡QUE PAPA
MAS PILLIN!



VOLVAMOS
LA CAJA A SU
SITIO.

¡ESO!

¡EJEEEM!

¡RESOPLA!
¡LA TOS DE
PAPA!

¡ATRAPA-
DOS ESTA-
MOS!



ZIPI, DAME EL BALON Y TU,
ZAPE, TRAEME MI SILLA PRE-
DILECTA.

TOMA
EL BALON,
PAPA.

¡NOOO! ¡POR
FAVOR! ¡LA
SILLA NO!



SE BUENO, PAPA. ¡AHORRANOS
ESE MAL TRAGO!

¡LA
SILLA!

¡LA SILLA, NO!
¡APELO A TU BUEN
CORAZON!



OCUPAD CADA
UNO VUESTRO
SITIO REGLA-
MENTARIO.

¡INDULTANOS,
PAPA!

¡PORRAS!
¡QUE DURO
ERES!



¿PREPARADOS?

¡BUAAA!

¡BUAAA!



¡DETENTE, PAPA! RECUERDA
QUE TUS MANOS SON DEBILES.
¡AHORRATE ESE DOLOR!



COMIENDO ACELGAS AUMENTAMOS NUESTRAS RESERVAS DE VITAMINAS, PROTEINAS, HIDRATOS DE CARBONO Y MINERALES. PERO, SI NO LAS COMEMOS, LOS CAMPESINOS SE QUEDARAN SIN TRABAJO, NO GANARAN DINERO Y ENTONCES NO PODRAN AHORRAR, COSA MUY LAMENTABLE PARA SU ECONOMIA DOMESTICA.





¡JO, JO, JO!



¿VERDAD QUE LAS CIFRAS DE MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y DOS SON LAS MISMAS QUE LAS DE MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y DOS?



¡!





El Sobresaliente





LO MEJOR SERA PREGUNTAR A PAPA. EL NOS SACARA DEL APURO.

SI, PAPA ES MUY LISTO.



¿QUE OS PASA?

LA ESCALERA NO SIRVE Y CON LA BROCHA SOLO NO ALCANZAMOS LA PARTE ALTA DE LA PARED.

ESO, ESO.



NO LO ENTIENDO. NO LE FALTABA NINGUN PELDAÑO...

PUES NO SIRVE...

NO, PAPA.



¡JO, JO! ¿QUE ZOQUETES SOIS! CLARO QUE NO LLEGAIS AL TECHO.

¡ESO!

NO COMPRENDO SU SENTIDO DEL HUMOR.

¿QUE LE HARA TANTA GRACIA?



¡TONTANAS! ESO SE ARREGLA DANDO LA VUELTA A LA ESCALERA!

¡CUANTA RAZON TIENES, PAPA!

UNA COSA TAN SENCILLA...



¿QUE CRUZ LA MIA! NUNCA SERAN NADA EN LA VIDA.



SOMOS TONTITOS. HEMOS DE DARLE LA VUELTA.

CUENTA CONMIGO, HERMANO.



MOMENTOS DESPUES...

YA LE HEMOS DADO LA VUELTA A LA ESCALERA, PERO LA SITUACION HA EMPEORADO.

¿QUE HABREIS HECHO? VAMOS ALLA.



¿POR QUE SE REIRA TANTO?

¡Y YO QUE SE! NO VEO QUE EL DARLE LA VUELTA A LA ESCALERA SEA TAN GRACIOSO.

¡ESO!



¡FUERAAA! ¡A LA ESCUELAAA! ¡QUE DON MINERVO OS "DESASNE"! ¡POBRE HOMBRE, COMO LE COMPADEZCO!



¿QUE HACES? ¿NO DIJISTE QUE HARIAS PINTAR LA HABITACION A LOS NENES?

ES QUE NI SABEN DAR LA VUELTA A UNA ESCALERA.



MIENTRAS...

BUENAS TARDES, DON MINERVO.

¿VOSOTROS? ¿COMO ES...?

AQUI NOS TIENE.



PAPA ME HA ECHADO...

A MI TAMBIEN...

DICHOSO EL.



ESTABA PONIENDO A PRUEBA EL INGENIO DE VUESTROS COMPAÑEROS. AHORA PROBARÉ CON VOSOTROS. ¡ATENCIÓN!



A VER SI SOIS CAPACES DE PRESENTAR UNA UNIDAD, LA CUAL, AL SER DIVIDIDA, CADA UNA DE SUS PARTES ES IGUAL AL TODO.

YO LO SE.

3-A



IMAGINE UNOS HERMANOS SIAMESES QUE, EN UN MOMENTO DADO, LOS SEPARAN. DEJAN DE SER SIAMESES PARA CONVERTIRSE EN GEMELOS. Y AUNQUE LO SEAN, SIGUEN SIENDO SIAMESES,

NO ESTA MAL.

¡GENIAL!



SI ME PERMITE SALIR UN MOMENTO YO LE PRESENTARE OTRO EJEMPLO DE QUE LAS PARTES PUEDEN SER IGUALES AL TODO.



TE LO PERMITO.

?

VUELVO PRESTO.



DOÑA ESPATULA, ¿ME PERMITE COGER ESTE ESPEJO PARA DEMOSTRARLE ALGO A DON MINERVO?

SI ES ASI, PUEDES COGERLO.



¿QUE GUASA ES ESTA?

SE MASCA LA TRAGEDIA.

ME LO HA PRESTADO SU SEÑORA.

3-B



TOME EL ESPEJO, MIRESE, Y DIGAME QUE HA VISTO.

¿SOLO ESO?

DON MINERVO SE CONTEMPLA Y...

¡HAY QUE VER, QUE GUAPO SOY!

ME HE VISTO A MI MISMO. ¿Y AHORA, QUE?

YO, AL MARGEN.

DELE LA VUELTA.

SOSTENGALO FUERTE. EL ESPEJO, LA UNIDAD, SE DIVIDIRA EN VARIAS PARTES.

¿COMO?

¡DETENTE, ZAPE!

¡ASI!

¡ZAPEEE!

¡CRAS!

¡ZAPE! ¿QUE HAS HECHO?

HE DIVIDIDO UNA UNIDAD EN DIVERSAS PARTES. ¿NO LO VE?

AHORA CON DOS DE ESTAS PARTES DEMOSTRARE QUE CUMPLEN LA MISMA FUNCION QUE LA UNIDAD.

ZAPE, QUE TE PIERDES.

DIGAME SI SE VE EN EL AÑICO QUE TENGO EN MI MANO DERECHA Y SI OCURRE LO MISMO CON EL QUE TENGO EN LA IZQUIERDA.

SI, SI, ME VEO EN LOS DOS.

ERGO, LAS PARTES CUMPLEN COMO EL TODO, QUE ES EL ESPEJO. ¿ES CIERTO O NO LO ES?

¡JO, JO, JO!

LO ES. MUY CIERTO Y MUY GRACIOSO. ¡BUENA TEORIA!

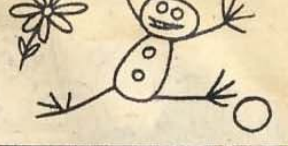
¡EL ESPEJO DE LA SALITA! ¡OH! ¡CONVERTIDO EN AÑICOS!

¡QUE BIEN LO HE PASADO!

¡ME HE QUEDADO SIN ESPEJO! ¡YA LES ESTAS IMPONIENDO UN CASTIGO DE AUPA!

NOS MERECEMOS UN DIEZ.

NO SE...



NO PUEDO CASTIGARLES. ZIPI Y ZAPE ME HAN CONTESTADO BIEN.

ENTONCES, CARGALES EL ESPEJO EN LA CUENTA DE FIN DE MES.

¿CONVENCIDO?

OS HABEIS GANADO UN SOBRESALIENTE. OS FELICITO DE CO-RAZON.

¡VIVAAAA!

YA TENEMOS GANADA LA BICICLETA.

NADA DE "BICIS", AHORA NOS CORRESPONDE UN CICLOMOTOR.

04653

¡QUE BIEN PINTA PAPA! ESTA HABITACION NO SE PARECE EN NADA A LA NUESTRA.

SE ME HA OCURRIDO ALGO PARA SACARLE MAS PROVECHO A NUESTRO SOBRESALIENTE.

MOMENTOS DESPUES...

¿PUEDES VENIR A NUESTRA HABITACION, PAPA?

¡AAAY!

¿ALGUNA SORPRESA?

5-A

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES

					SOBRESALIENTE
					NOTABLE
					BIEN
					APROBADO
					SUSPENSO

PAPA, MIRA ESTE GRAFICO Y DINOS QUE NOTA HEMOS OBTENIDO HOY.

¡OOOH!

¿ES POSIBLE? ¿VEO LO QUE VEO?

¡QUE ALEGRIA MAS GORDA ME HABEIS DADO!

¡MUA! ¡MUA!

¿QUE TAL UN CICLOMOTOR?

PASADA LA PRIMERA EUFORIA...

¿EH? ¿QUE HABEIS HECHO?

¡TODO MI TRABAJO DE PINTURA PERDIDO! ¡EL GRAFICO ESTA DIBUJADO CON ROTULADORES DE TINTA INDELEBLE E IMBORRABLE! ¡GRRRR!

CONQUE UN CICLOMOTOR, ¿EH? OS VOY A CALENTAR LOS PISTONES!

¡DETENTE, PAPA! RECUERDA EL SOBRESALIENTE. CON UNA BICICLETA TAMBIEN NOS CONFORMAMOS.

¡ESOOOO!

ESCOBAR

5-B

VIVENCIAS ESCOLARES



DON MINERVO SIGUE HABLANDO DE LA SUPERSTICION...

LA SUPERSTICION ATRIBUYE UNA FUERZA OCULTA Y SOBRENATURAL A OBJETOS, SERES Y ACONTECIMIENTOS QUE POR SU NATURALEZA NO LA TIENEN...

¡VIVA! ¡CUANTO SABE, DON MINERVO!

AHORA ES EL MOMENTO DE SOLTAR EL CORDEL.

¡SOCOROOOOOO!
¡DON MINERVO, HAY UN FANTASMA EN LA VENTANA!



¡QUIETOS TODOS! ¡LOS FANTASMAS NO EXISTEN!

¿QUE TONTERIA ES ESA?

NO SE EXPONGA, DON MINERVO. SU VIDA ES PRECIOSA PARA NOSOTROS. YO LO ACLARARE.

EN SU CARRERA, PELOTO TROPIEZA CON EL CORDEL, Y...

¡AY, QUE ME LA PEGO!



Y, CLARO, SE LA PEGA...

TODOS HAN SIDO FIGURACIONES VUESTRAS. NO HAY TAL FANTASMA.

ES VERDAD. NO ESTA.

PERDON, PELOTO. SIEN- TO DE VERDAD TU CAIDA.

PUES DE CAERTE TU, YO ME HUBIERA ALE- RGRADO.



Y CUANDO OSCURECE...

¡EL FANTASMA!
¡OTRA VEZ EL FANTASMA!

AQUI HAY TRUCO. SAL- DRE AL PATIO.

AQUI ESTA. TRUCADO. PERO, ¿COMO ES QUE SUBE Y BAJA?





YA COMPRENDO. ALGUIEN, DESDE LA CLASE, TIRA DEL CORDEL O LO AFLOJA Y ASI, BAJA O SUBE A VOLUNTAD. PERO, ¿QUIEN SERA?

¿Y LO PREGUNTA? ES COSA DE ZUPI Y ZAPE.

ESO NO ES JUSTO, DON MINERVO. CON NUESTRO MONTAJE HEMOS PUESTO EN RIDICULO A LOS FANTASMAS. DEBIERA PREMIARNOS.

EL HUMOR ES MAS CONVINCENTE QUE LA VIOLENCIA.

CUMPLIDO EL CASTIGO, EL DIA SIGUIENTE ES OTRO DIA...

¡NENEEEEEES! ¡AYUDADME A CRUZAR LA CALLE!

¡UAAAHH!

ES GENIAL ESTA IMITACION DE LA SIRENA DE UNA AMBULANCIA.

¡SOCORROOO!

¡MALEDUCADOS! A UNA ANCIANITA SE LA TRATA CON RESPETO.

¿TE DAS CUENTA? EL SEGUNDO CASO DE DESAGRADECIMIENTO.

¡NANG! ¡NANG!

LLEGAMOS JUSTO. ESTAN DANDO LAS NUEVE.

NO NOS VALE! ¡LA ESCUELA YA ESTA CERRADA!

EN EL HORIZONTE VEO UN CERO COMO UNA PLAZA DE TOROS. ¡BUAAA!

SI ESTE CACHARRO DE LA BASURA ESTA VACIO, ENTRAREMOS EN CLASE.

CERRADO

¡ALBRICIAS, HERMANO! ¡NOS HEMOS SALVADO DEL CERO!

¡PIRUETAS Y JOLGORIOS! SEREMOS ALGO EN LA VIDA.

DON MINERVO ESTARA ORGUULLOSO DE NOSOTROS.

AUNQUE EL ORGUULLO SEA UN PECADO. ESO.

CERRA

MOMENTOS DESPUES...

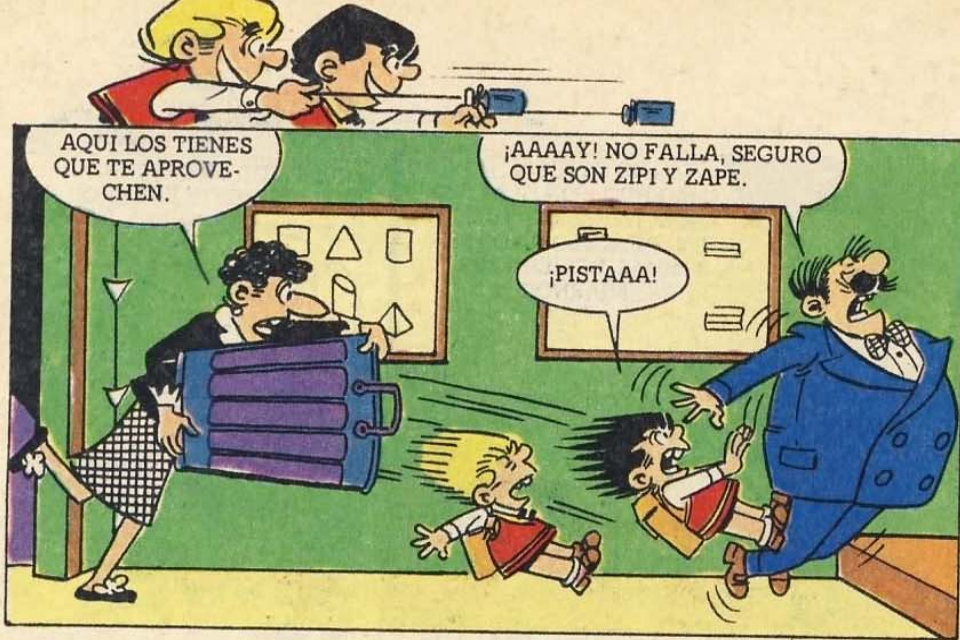
COMO SIEMPRE, LOS UNICOS QUE FALTAN SON ZUPI Y ZAPE. Y ME PARECIO OIRLES HABLAR... EN FIN, ALLA ELLOS..

¡REPORRAS! ¡COMO PESA! ¿SE HABRA OLVIDADO DE VACIARLO EL BASURERO? IMPOSIBLE.

ME LO TEMIA. ¡AQUI ESTAN!

BUENOS DIAS, DOÑA ESPATULA.

BUENOS DIAS, TENGA USTED.





A LA MAÑANA SIGUIENTE...

ESTO NO SE MUEVE.

¿SERÁ UN PENDULO EN PARO?



¡SOPLA!
¡YA SON LAS NUEVE!

¡IMPOSIBLE!
DEBE IR ADELANTADO.



¿POR QUE HA DE IRLO? ESTE SEÑOR PUEDE LLEVAR EL RELOJ QUE MAS LE GUSTE. ¿ESTAMOS EN UN PAIS LIBRE O NO?

HOMBRE, SI... PERO SI SE PONE DE MODA...



**¡NANG!
¡NANG!
¡NANG!...**

¡EL RELOJ DE LA TORRE!

¡GRRRR! ¡EL RELOJ DE ESE SEÑOR TAMBIEN VA DIEZ MINUTOS ATRASADO!



¡NENES! ¿PODRIAIS LLEVARME A LA ACERA DE ENFRENTA?

TENEMOS PRISA. OTRO DIA SERA.

NO DISCUTAS, ZIPI.



¡VIVA! ¡EL PENDULO YA TIRA DE MI!
¡EL TESORO!

¡EL MIO, TAMBIEN!



¿COMO TIRA! SERA UN TESORO ENORME.

SI CON EL PODEMOS COMPRAR LA ESCUELA Y A DON MINERVO TAMBIEN, SERE UN NIÑO FELIZ.



¡GRAS!

¡ZIPIII! ¿QUE ESTO ES LA ESCUELA!

¡CUIDADO, ZAPE! ¡NOS LA PEGAMOS!

¡MIS PRIMOS!



¡LA VENTANA! ¡HAN DESTROZADO LA VENTANA!

¡PLAF!



DON PANTUFLO, SU IDEA HA SIDO MUY BUENA. YA ESTAN EN CLASE, PERO ME HAN ROTO UN CRISTAL QUE LE CARGARE EN LA CUENTA.



ESTAIS TAN PACHUCHOS QUE NO OS CASTIGO DE BRAZOS EN CRUZ. SOLO NO TENDREIS RECREO.

¡QUE BUENO ES USTED!



YA REPUESTOS...



NO NOS QUEDAREMOS SIN NUESTRO ENTRENAMIENTO DE CADA DIA.

YO HARE DE PORTE-RO.



¡A VER SI DE TIENES ESE ZAMBOMBAZO A MEDIA ALTURA!

¡JO, JO! ¡ESTOS BALONES SON MIS PREFERIDOS.



MOMENTOS DESPUES...

¡ANDAAA! ¡NOS HEMOS CARGADO ASIA Y OCEANIA!

¡AY, SI SE ENTERA LA O. N. U.!



VUELVO EN SEGUIDA.

VUELVAS CUANDO VUELVAS, ESTE MUNDO NO TIENE REMEDIO.



ESO ESTARA ARREGLADO EN MEDIO PERIQUETE.



UNA GRAN NOVEDAD: UN GLOBO TERRAQUEO HECHO DE TIERRA.

ESTARA MONTADO EN SEGUIDA.



COMO DON MINERVO ES ALGO DISTRADILLO, NO SE DARA CUENTA DEL CAMBIO.

LO PONDRE EN SU SITIO.



TERMINADO EL RECREO...

¡JO, JO! COMO NOS HEMOS DIVERTIDO. ¿Y VOSOTROS?

NOSOTROS, DEDICADOS A LA MEDITACION INTRASCENDENTE. NOS HA IDO MUY BIEN.



HOY OS HABLARE DE LA MADRE NATURALEZA QUE TIENE SU ASIENTO EN NUESTRA TIERRA. LA NATURALEZA ES UNA FUERZA CREADORA INCREIBLE DE VIDA. NOSOTROS EXISTIMOS GRACIAS A ELLA.

¡VAYA ROLLO!



DE PRONTO...

¡JA, JA!

¡JO, JO!

¡JI, JI!



¡MI GLOBO TERRAQUEO!

¡NO!



¡SOIS MI RUINA Y LA DE MI ESCUELA!

¡ES UN EJEMPLO PRACTICO DE SU TEORIA!

¡SE NOS VIENE EL MUNDO ENCIMA!

AVENTURA OTOÑAL



ESTAMOS EN OTOÑO...

DESAYUNAD APRISA O SACAREIS UN CERO EN PUNTUALIDAD...

¡NAM! ¡NAM!



PARA NOSOTROS, LA ESCUELA ES COMO UNA ESPADA DE DAMOCLES.

SI, Y QUE SE NOS CAE ENCIMA EN OTOÑO.



¿QUIEN HABLA MAL DEL OTOÑO?

¡MOSCA! ¡UNA NUBE QUE HABLA!

ANTES SOLO ECHABAN AGUA.



YO SOY EL DIOS DEL OTOÑO DEL QUE TANTO OS QUEJAIS MI ESTACION PUEDE QUE SEA ALGO TRISTE Y ABURRIDA, PERO TIENE TAMBIEN COSAS MUY BUENAS.

¿TU, COSAS BUENAS? ¡VAMOS!

¡JO, JO! ¡AY, QUE RISA!



TU ERES EL RESPONSABLE DE LAS INUNDACIONES, LOS HURACANES, LAS SETAS VENENOSAS Y, LO PEOR, DEL FINAL DE LAS VACACIONES.

¡FUERA! ¡NO QUÉREMOS NADA CONTIGO!

SOIS INJUSTOS.



HA DESAPARECIDO.

AL FINAL DE ESTA HISTORIETA, NO PENSAREIS LO MISMO.

TE CONOCIMOS BIEN Y NO LO CREO.



NENES, AMENAZA LLUVIA. LLEVAOS LOS PARAGUAS.



¿VES? EL OTOÑO YA ENTRA EN ACCION.

ES UN SINVERGONZON.



¿DE QUE HABLARAN? SE ARMAN CADA TACO DIALECTICO...

ADIOS, MAMA.

HASTA LUEGO.



¡LO QUE FALTABA! YA SE HA LEVANTADO EL VIENTO OTOÑAL.

POR MI, PODIA SEGUIR EN CAMA.



VERE DE DONDE VIENE ESTE VIENTO.

¡UH! ¡QUE LENGUA MAS SUCIA! DEBIERAS DUCHARLA.



PARECE QUE VIENE DE FRENTE.

ESO, CARA A CARA.



DE PRONTO...

¿ADONDE VAMOS, MAJOS?



NOSOTROS, A LA ESCUELA, USTED, A DONDE QUIERA.

¿COMO QUE A DONDE QUIERA? HAS LEVANTADO EL BRAZO PARA LLAMARME.

USTED ESTA ERRADO, SIN HACHE, CLARO.



Y SI HE LEVANTADO EL BRAZO, CON EL INDICE DE LA MANO MOJADO, HA SIDO PARA SABER LA DIRECCION DEL VIENTO.

GRACIOSILLOS, ¿EH? OS VOY A...

CORRE Y CALLA.



¡GRRR! SE HAN ESFUMADO!



¡MALDICION! ¡LOS CACOS DE NEUMATICOS SON CADA DIA MAS LIGEROS!



¡ESTOS CHUBASCOS OTOÑALES SON UNA LATA!

MENOS MAL QUE EL VIENTO DE POPA NOS AYUDA EN LA CARRERA.



¡LO QUE ES UNA MADRE! LO PREVIENEN TODO.

¡VALE!



¡VIVAAAA! ¡DESPEGAMOS!

¡ALLA VOOOY!



¡ES MARAVILLOSO!

¡FANTASTICO!



¡QUE BIEN! ¡HASTA PIRUETEAMOS!

¡VIVA EL VUELO SIN MOTOR!



¡ZAPEEE! ¿ADONDE VAS? ¡NO HAGAS NOVILLOS!

ZIPI TIENE RAZON. ME ESTOY ELEVANDO DEMASIADO.

YA QUE NO TENGO ALERONES, BAJARE LAS PIERNAS A VER SI ASI DESCENDO.



¡AY DE MI! ¡VOY DE CABEZA A ESE BANCO!



MENOS MAL, ENTRARE POR ESA VENTANA ABIERTA.



EN EL BANCO...

AHORA MISMO, SEÑOR ATRACADOR.

¡ESA CAJA! ¡LA QUIERO ABIERTA EN MEDIO PERIQUETE!



LA LLEGADA DE ZAPE DESBARATA EL ATRACO...

¡CRAS!



¡RAPIDO! ¡ABRA LA CAJA!



¡QUE CHUTAZO! ¡LO HA COLOCADO EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO!



¡ESO NO LO HACE NI EL MISMO MARADONA!

¡APRISA! ¡AHORA CIERRE LA CAJA! ¡PRESTO!



¡PLAS!

¡QUE GOOOL!



¡JE, JE! NO SE QUEJARA POR FALTA DE DINERO.

¡VIVA ZAPEEEEE!

HAY QUE PREMIARLE CON UN BUEN REGALO.



¡BIEN DICHO! CONTRIBUIREMOS TODOS.

GRACIAS, PERO NO PUEDO ENTRETENERME. SI LO HAGO, ME GANO UN CERO.



EL VUELO DE ZIPI TODAVIA SIGUE...

¡BRRR! ¡ESTE OTOÑO!
AHORA, DE GOLPE, HA
CESADO EL VIENTO.



¡... Y NO OLVIDE PONERLES
AJO Y PEREJIL! ¡ESTAN DE-
LICIOSAS!

LO
HARE.



¡UN
OVNI!!!

¡CRAS!

SETAS
BARATAS



¿QUE HAS HECHO,
DESGRACIADO?

PERDON,
SEÑORA, SON
COSAS DEL
OTOÑO.

¿QUE HA PASADO
AQUI?



ESTE CRIO QUE,
VOLANDO VOLAN-
DO, HA ATERRIZA-
DO SOBRE DOÑA
DOMINGA.

SI, LOS CHICOS
DE AHORA, EL
QUE NO CORRE
VUELA.



SOY AGENTE DE SALUD
CIUDADANA Y VENGO A
INSPECCIONAR SU ESTA-
BLECIMIENTO.

PUEDEN INSPECCIONAR.
MI TIENDA ES MUY HON-
RADA.

¡BUAAAA!
¡TODAS MIS SE-
TAS POR EL
SUELO!



ENTONCES, ¿POR DONDE LAS QUIERE,
SEÑORA? ¿POR LAS COPAS DE LOS ARBO-
LES? A VER, DEJEME INSPECCIONAR ESA.

TOME.



¡OH!

¿QUE
PASA?



¿QUE CLASE DE TENDERA
ES USTED? ¿ES QUE NO HA
VISTO ESTE AVISO?

PERDONE, PERO
ES QUE... ¡YO NO
SE LEER!



DELE LAS GRACIAS
A ESE MUCHACHO. LE
HA LIBRADO DE UN
DISGUSTO GORDO,
GORDO.

GRACIAS, MAJO.
¿QUIERES UNAS
SETAS?

¡NOOO!



ZIPI Y ZAPE SE ENCUENTRAN...

¡HOY SI QUE NOS GANAREMOS UN CERO A PULSO!

SOMOS UNOS CENIZOS.

ESCUELA

AL ENTRAR EN CLASE...

¡AMNISTIAAA!

¡ELLOS! ¡SOMOS INOCENTES!

NO TEMAIS NADA. HAN VENIDO A AGRADECEROS VUESTRA CONDUCTA CIUDADANA.

Y PRUEBA DE ELLO ES ESTE DIEZ QUE OS HABEIS GANADO CON TODO MERECCIMIENTO.

¡VIVAAA!

¡OLE, LA SUYA MAMA!

¡NOS VAMOS! ¡QUE ALEGRIA MAS GORDA LE DAREMOS A PAPA!

PODEIS MARCHAR. OS COMPRENDO.

¿LE DAMOS LAS GRACIAS AL DIOS DEL OTOÑO?

¡BUENA IDEA! ¡OTOÑOÓÓÓÓ! ¡OTOÑOÓÓÓÓ!

¡EL HUMO! ¡YA ESTA AQUI!

¡ESE DIOS ACABARA BRONQUITICO!

¿QUE QUEREIS?

¡ESO!

DARTE LAS GRACIAS POR EL DIEZ CONSEGUIDO.

BIEN, ESPERO QUE DE AHORA EN ADELANTE TENDREIS MEJOR CONCEPTO DE MI.

¿LO ABRAZAMOS, ZAPE?

A MIS BRAZOS.

¡AYYY! ¡PLOP! ¡HUYYY!

¡HUUUUY! ¡SE HA ESFUMADO!

¡PORRAS! ¡VAYA CABEZAZO EN LA CABEZA!

SI, ABRAZAR A LOS ESPIRITUS NO ES FACIL.

91470

ESCORBAR B



TOBY



NO ME GUSTA ANDAR POR ESTOS BARRIOS. PARECE QUE HAY UN CACO MUY PELIGROSO...



BUENAS, CABALLERO. LA "PASTA", ¿ME HARÁ EL FAVOR?



SIENTO COSQUILLAS EN LA PANTORRILLA.

ES UN HEROE.

¡NAC!



CON LO QUE ME GUSTAN A MI LOS ARBOLES...

¡PLAF!



VENIA USTED CARGADO, ¿EH? ME GUSTARÍA TENERLE COMO CLIENTE FIJO.

¡GRR! ¡ENCIMA BROMITAS...!



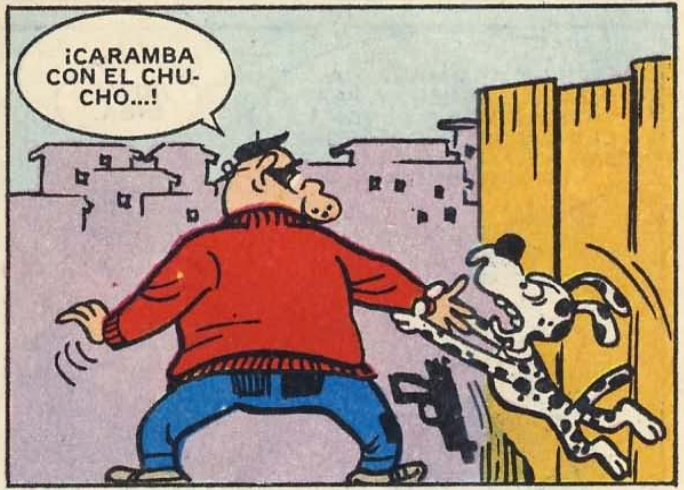
VEO QUE NO PUEDO FIARME DE TI. TENDRE QUE DEFENDERME POR MI CUENTA.



LECCION PRIMERA: "LLAVE CONTRA GRAN-DULLONES".



¡JO, JO! PUES, SI, VEO QUE HA DECIDIDO HACERSE CLIENTE MIO...





¡IDA Y VUELTA!





Por ESCOBARZO



¡BRRR! YO HE DE RECUPERAR ESAS MIL RUBIAS.



LE APUESTO OTRAS MIL PESETAS A QUE YO LANZO ESTE TRONCO Y TAMBIEN VUELVE A MIS MANOS.

IR APOSTADAS.



¡JO, JO! LO QUE USTED PROPONER SER COMPLETAMENTE IMPOSIBLE O NO POSIBLE.



AHORA SE CONVENCERA. ¡ALLA VA!



MI ME PARECE QUE SU TRONCO NO VOLVER NI REGESAR.

¿HABRA FALLADO "TOBY"?



"HELP"! ¡SOCORRO! ¡A MI!

YA ESTA AQUI.



Y RECUERDE QUE YO LE HE DICHO QUE VOLVERIA A MIS MANOS, PERO NO DE QUE MANERA.

Y LO MALO, PEOR, PESIMO, ES QUE TENER RAZON.



DEPORTISTA



CARAMBA, VIENE INTERESANTE EL PERIODICO HOY



QUE GRAN COSA ES ESO DEL BALONCESTO. SI YO ME DECIDIERA...



ESTA LAMPARA ME IRA AL PELO...



A FALTA DE BALON, BIEN ESTA ESTE HUESO.



¡SOPLA! ¡ME HE CARGADO LA BOMBILLA!



¡VAYA! A ALGUN CONDUCTOR SE LE HA REVENTADO UN NEUMATICO.



BUENO, YO SIGO CON MI ENTRENAMIENTO.



¡VAYA! ¡ME HE PASADO!



Por ESCOBAR





No hay peor sordo...







FATAL IMITACION





ME PARECE QUE YA LO TENGO TODO.

Y YO, TAMBIÉN.



¿QUIERE PONER LA CESTA SOBRE EL MOSTRADOR?

SI, SENORITA.



UNA BOTELLA DE JEREZ... UNA LATA DE COMIDA PARA PERROS...



UNA BOTELLA DE CHAMPAN... UNA LATA DE COMIDA PARA PERROS... UNA BOLSA DE GALLETAS...



UN FRASCO DE MOSTAZA... UNA LATA DE COMIDA PARA PERROS...



Y RESULTO QUE...

Y ADEMAS DE LO SUYO, HAY DIEZ LATAS DE COMIDA PARA PERROS...



¡GRRR! ESTO DE LAS LATAS, SEGURO QUE ES COSA TUYA.

PUES, CLARO.



¿DESDE CUANDO ERES TAN FINOLIS? ¡TE VOY A...!



AHORA YA SON ONCE LATAS DE COMIDA PARA PERROS...

¡ABUSON, QUE ERES UN ABUSON!

¡GUAUUU!



COMPLEJO DE INFERIORIDAD





TIENE LA OBLIGACION DE DARLE CONFIANZA EN SI MISMO. HA DE CREERSE QUE ES ALGUIEN IMPORTANTE...

¿USTED CREE...?



VEO QUE LOS CACOS LE HAN DEJADO ESTE TABLERO Y UN TARRO DE PINTURA. DEJEME HACER.



A VECES, UN PEQUEÑO LETRERO PUEDE DAR UNOS RESULTADOS INSOSPECHADOS...



¿QUE LE PARECE...?

NO CREO QUE ESTO DE NINGUN RESULTADO...

CUIDADO CON EL PERRO. ES MUY FURIOSO.



VOY A VER SI A MI AMO TODAVIA LE DURA EL ENFADO... TIENE UNOS PRONTOS...



EN CUANTO "TOBY" LEA EL LETRERO, VERA COMO CAMBIA DE CARACTER.

¿EH? ESTE CARTEL SE REFIERE A MI. ESO QUIERE DECIR QUE NO SOY TAN CALAMIDAD COMO MI AMO DECIA...

CUIDADO CON EL PERRO. ES MUY FURIOSO.



¡GUAU! ¡GUAU!

¿QUE LE PARECE? ¿TENIA O NO TENIA YO RAZON...?


¡BRRR! CUANDO TERMINEMOS LA CARRERA, SE LO DIRE!




TAL PARA CUAL







¡CUIDADO
QUE NOS PA-
SAN COSAS
AL CABO
DEL DIA!

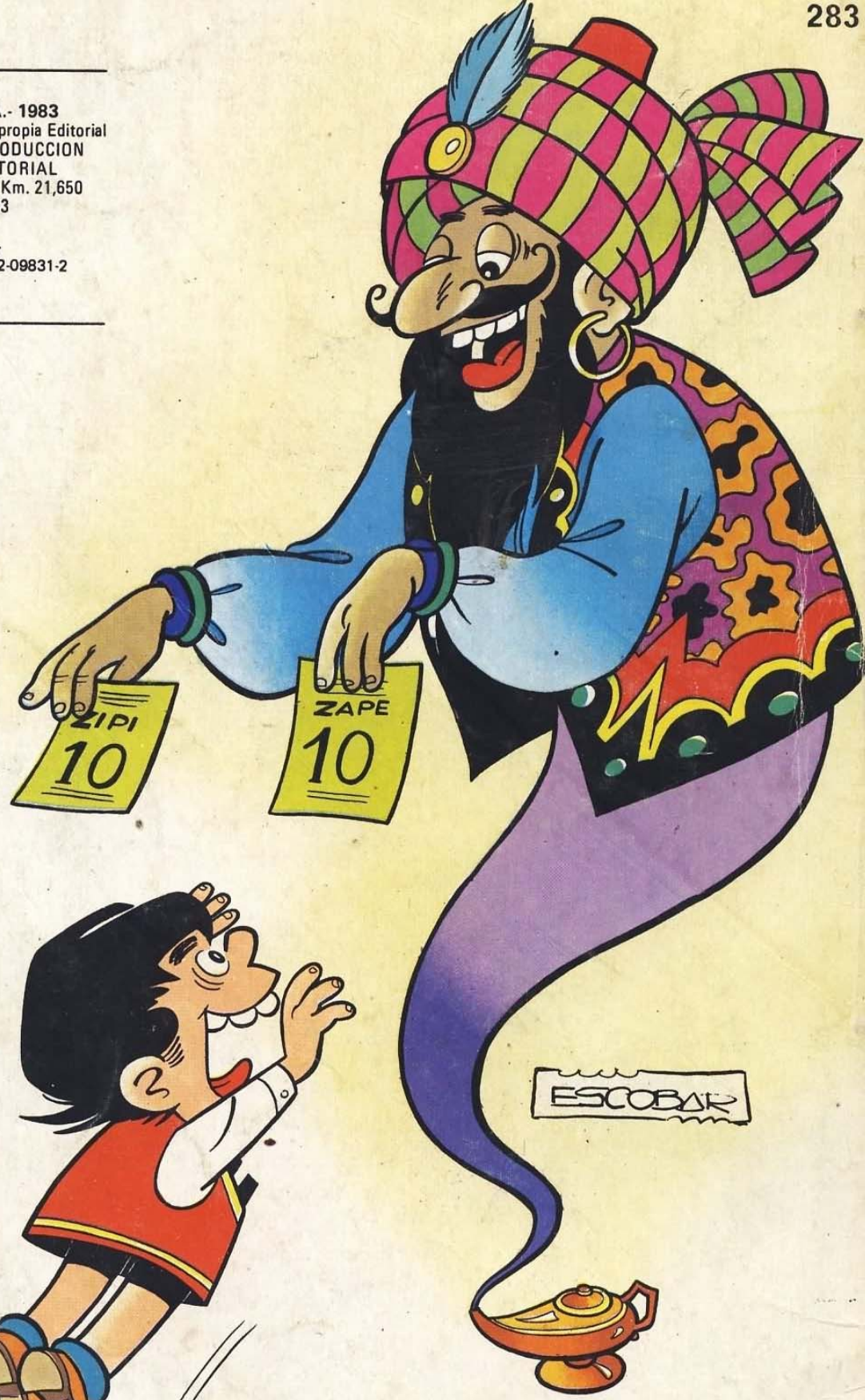


¡ESO ES
LO MALO: QUE
NOS PASA TO-
DO! Y SIEMPRE
TERMINAMOS
DE UNA MA-
NERA CATAS-
TROFICA.



© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1983
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelona - España. PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650
Parets del Vallés - Barcelona - 1983

Directora: Anna Ma. Palé Piferrer
Depósito legal B. 35.521-1983 ISBN 84-02-09831-2
1a. Edición. Diciembre 1983



120 ptas.



EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
BARCELONA-BOGOTA-BUENOS AIRES-CARACAS-MEXICO-PANAMA-QUITO