

colección
OLE!

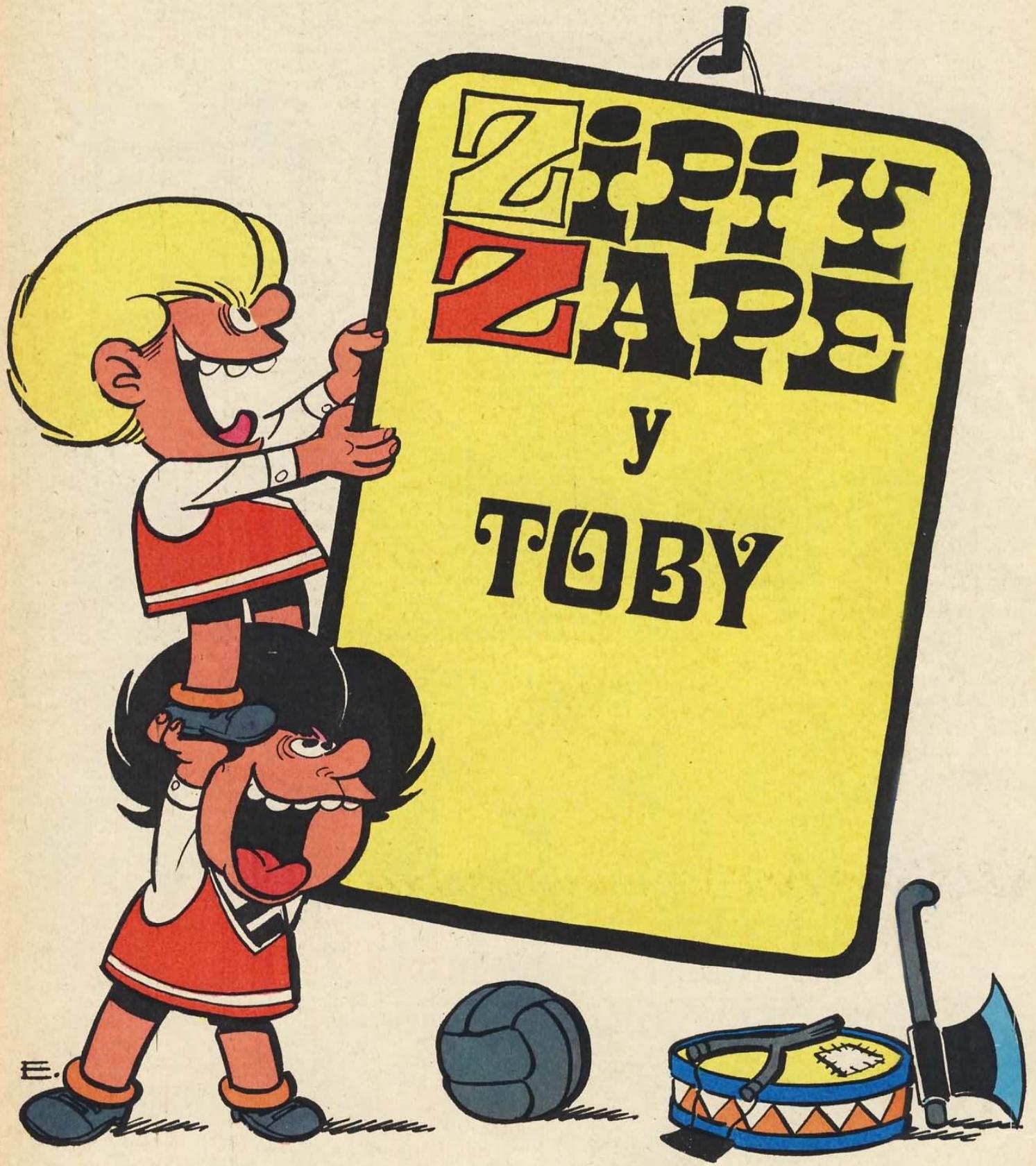
ZIPIT ZAPPA Y TOBY

¡NENES! ¡OS
HABEIS OLVIDADO
LAS CARTERAS!

ESCOBAR

DOS
BOLIDOS
EN
ACCION





ZIPPY
ZAPP

y

TOBY



zipi y zape << FUTBOLERIAS >>



¡ME LO TEMIA! ¡ME LO TEMIA! ¡EL PERIODICO NO HABLA MAS QUE DE FUTBOL! LAS CIENCIAS, LAS ARTES, LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO QUEDAN POSTERGADOS.

SOLO HAY DECLARACIONES DE ENTRENADORES, DIRECTIVOS Y JUGADORES. ¡TODO EL MUNDO ESTA AQUEJADO DE "FUTBOLITIS"!

Y NADIE HABLA DE FILATELIA NI DE COLOMOFILIA, QUE ES UNA ESPECIALIDAD DEPORTIVA MAS INTERESANTE QUE METER UNA PELOTA DE CUERO EN UN MARCO DE MADERA.

¡TRIS!
¡TRAS!

ENCENDERE EL TELEVISOR. POR LO MENOS, ME ENTERARE DE LO QUE PASA EN EL RESTO DEL MUNDO.

¡CLIC!

ESTA CON NOSOTROS EL ENTRENADOR DEL EQUIPO NACIONAL, QUE NOS HABLARA DE LAS POSIBILIDADES DE NUESTROS MUCHACHOS.

¿DE QUE MUCHACHOS SE TRATARIA?

SILENCIO, PAPA, POR FAVOR.

TENGO ABSOLUTA CONFIANZA EN MIS JUGADORES. ME HAN PROMETIDO QUE SE PARTIRAN EL PECHO, EL OCCIPUCIO Y TODOS LOS MENISCOS PARA LOGRAR LA VICTORIA.

¡GRRRR!

PAPA, RECUERDA QUE HAY LIBERTAD DE EXPRESION.

¡FUTBOL! ¡OTRA VEZ FUTBOL! ¡YO QUIERO EL PRONOSTICO DEL TIEMPO!

EN EL ALA DERECHA TENGO TOCADO ALGUN JUGADOR...

¡A MI NO ME IMPORTA SABER QUE JUGADOR ES EL TOCADO DEL ALA! ¡HALA!

¡BUAAAA!

¡POR QUE NO PONES LA RADIO, PANTUFLIN?

TIENES RAZON, JAIMITA. ¡QUE ALEGRIA SI EL HOMBRE DEL TIEMPO PRONOSTICARA RAYOS, TRUENOS Y CENTELLAS PARA LOS PROXIMOS PARTIDOS!

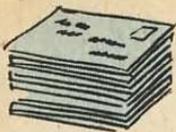
¡YO QUIERO VER LA TELE!

¡YO TAMBIEN!

¿CREE USTED, SEÑOR ENTRENADOR, QUE SUS HOMBRES ESTAN EN FORMA?

YO ESPERO QUE MIS MUCHACHOS SE PARTAN EL PECHO, Y BLA... BLA... BLA...

¡NOOOO! ¡MAS FUTBOL, NO!



¡YA ESTA BIEN! ESTO ES PEOR QUE LAS SIETE PLAGAS DE EGIP-TO. ¡NO QUIERO OIR NADA MAS!

¡CLUC!

DON PANTUFLO SE MARCHA EN- FADADO...

¡RESOPLA! ¡CUAN- TA CORRESPONDEN- CIA HAY HOY!

ESTA CARTA VIENE DE LA EDITORIAL "MENS SANA". PUEDE SER INTERESAN- TE. VERE QUE DICEN.

"GRAN NOVEDAD EDITORIAL. CON MOTIVO DEL MUNDIAL 82 HEMOS EDI- TADO EL REGLAMENTO DE FUTBOL EN VERSOS ENDECASILABOS." ¡GRR! ¡A DONDE HEMOS LLEGADO!

A VER QUE DICE ESTA OTRA. "FUTBOLETE, EL MEJOR JUEGO DE FUTBOL DE SOBREMESA, CON JUGADORES DE METAL DIRIGIDOS A DIS- TANCIA. CON FUTBOLETE PODRA REPRODU- CIR LAS MEJORES JUGADAS DEL MUNDIAL 82. ¡GRAN NOVEDAD! VEA EL LANZADOR DE PENALTY'S CON PARADIÑA. BLA... BLA..."

¡QUE PAIS!

SIGUE LA LECTURA... "... CON NUESTRO VIDEO TENDRA ACCIONES DE FILMAR LAS MAS DIVERSAS ACCIONES DE TAN NOBLE JUEGO: ZANCA- DILLAS, CODAZOS, LANZAMIENTO DE PE- DRUSCÓS, ALMOHADILLAS Y BOTELLAS, AGRESIONES AL ARBITRO, ETC. ETC."

Y SIGUE...

"¿ES USTED BARCELONISTA? CONSERVE LAS FOTOS DE TO- DOS LOS GOLES CONSEGUIDOS POR EL GRAN ARIETE "QUINI". SERA UN EMOCIONANTE RE- CUERDO PARA SU VEJEZ."

¡ESA SOCIE- DAD DE CONSU- MO QUE NO PA- RA!

¿QUIEN SERA EL INDIVIDUO QUE SE ENTRETIENE SEMBRAN- DO LA ACERA DE PAPELES ARRUGADOS, HABIENDO PAPELERAS POR DOQUIER?

¡DON PANTUFLO! ¡LE HE ATRAPADO IN FRAGANTI! ¡CON LAS MANOS EN LA MASA DE PAPEL ARRUGA- DO!

¡SOPLA! ¡DON ANGEL!

DON PANTUFLO, EL DEBER ES EL DEBER, HE DE PO- NERLE UNA MULTA GORDA.

Y LA PAGARE, PORQUE YO ACA- TO LA LEY.

COBRESE. ESPERO QUE ME HAGA UN DESCUENTO POR PRONTO PAGO...

QUE PILLIN ES USTED, DON PANTUFLO.





NO TE PREOCUPES POR MI. YA ME APAÑARE PARA COLARME. LO IMPORTANTE ES QUE ARMES EL BARULLO QUE TE HE DICHO. ¿ENTENDIDO? Y QUE NO NOS VEAN JUNTOS.



CUIDADO, SEÑORA, QUE ESTE SE CUELA.

¿ME PERMITE PASAR, SEÑORA?

PASA, GUAPO.



MUCHAS GRACIAS, SEÑORA.

DE NADA, JOVENCITO.



ZIPI EMPIEZA SU PANTOMIMA...

HE DE PONER CARA DE SUFRIMIENTO. UN POCO DE SUDOR NO IRA MAL.



AHORA HE DE TAMBLEARME COMO SI ESTUVIERA MAREADO. NI FERNAN GOMEZ LO HARIA MEJOR.



¡PORRAS! ¡VAYA PORRAZO! ¡POR POCO PIERDO EL SENTIDO DE VERDAD!

¡CLOC!



AHORA TODOS ACUDIRAN A AUXILIARME Y SE ARMARA EL BARULLO COMO HA PREVISTO ZAPE. ¡Y SERA EL MOMENTO DE COLARSE!



PASAN LOS MINUTOS, Y...

¡DEMONTE! ¡NADIE SE HA DIGNADO NI MIRARME! ¡QUE MUNDO! ¡YA NO HAY CARIDAD!



NO LO ENTIENDO. NADIE HA MOVIDO UN DEDO, NI DOS, PARA AUXILIAR A ZIPI. ¿HABRA FALLADO MI PLAN?



QUIETO, ZAPE. ESPERA A VER QUE HACE DON ANGEL.



DON ANGEL ENTRA POR SEGUNDA VEZ EN ESCENA...

¿QUE PASA AQUI? ¡PERO SI ES ZIPI! Y TUMBADO EN EL SUELO. HE DE ACLARAR ESTE MISTERIO...

¡HUY! ¡DON ANGEL! ¡POR SI ACASO, YO SIGO DESMAYADO!



ZIPI, ¿QUE HACES AQUI, TUMBADO EN EL SUELO? ¿TE PARECE BIEN ESTE LUGAR PARA ECHAR UNA SIESTA?

NO ES SIESTA, DON ANGEL. ES QUE ME HE MAREADO Y ME HE CAIDO AL SUELO.



¿ES POSIBLE? ¿Y NADIE TE HA AUXILIADO?

NO, DON ANGEL. NADIE.



NO PUEDO CREER QUE NADIE TE HAYA VISTO CAER.

PUES, SI, ME HAN VISTO CAER, PERO NADIE ME HA SOCORRIDO.



¿NO LES DA VERGÜENZA SER INSENSIBLES AL ACCIDENTE AJENO? ¿POR QUE NINGUNO DE USTEDES HA MOVIDO UN DEDO PARA AUXILIAR A ESTE FALLECIDO INFANTE?

YO SE LO DIRE. PORQUE SI NOS SALIMOS DE LA COLA, SIEMPRE HAY ALGUN FRESCO QUE NOS COGE LA VEZ.



Y HACE MUCHAS HORAS QUE GUARDAMOS COLA. TANTAS, QUE HE SALIDO DE CASA RECIENTE AFEITADO Y VEA QUE BARBA ME HA SALIDO.



Y VEA MI CUTIS. OBSERVE LA PELUSA QUE TENGO, Y ACABABA DE HACERME LA DEPILACION ELECTRICA.



PUES A ESTE PASE, EN SEGUIDA TENDRA BIGOTE Y BARBA, SEÑORA.

ESO NO. ME HE TRAILO ESTAS PINZAS. PERO ES TAN DOLOROSO ARRANCARSE PELO A PELO...



SI, SI, COMPRENDO. PERO ESTE NIÑO NECESITA AUXILIOS MEDICOS.

ENTONCES, LLEVESELO USTED, QUE NOSOTROS NO NOS MOVEMOS DE LA COLA.

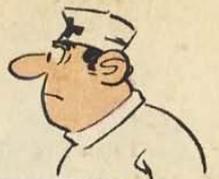
¡HUY!



TRANQUILO, ZIPI. TE LLEVARE YO. AQUI CERCA HAY UN CENTRO MEDICO Y EN LA SECCION DE URGENCIAS TE ATENDERAN.

ES USTED UN ANGEL, DON ANGEL. SOLO LE FALTAN LAS ALAS.

SI LE INGRESA EN EL CENTRO DESCUBRIRAN QUE TODO LO DEL MAREO HA SIDO UNA COMEDIA. HE DE EVITARLO.



ESPERE, DON ANGEL. LOS ARBITROS AGREDIDOS TIENEN PREFERENCIA DE PASO.



Y DETRAS VIENEN MAS.



NO QUIERO QUE ZIPI SEA EXAMINADO POR LOS MEDICOS. LES TIENE UN MIEDO CERVAL A LOS EXAMENES.



Y HE TENIDO UNA GRAN IDEA PARA CONSEGUIRLO.



¡SOCORROO!

¿OYES, ZIPI? ¡ALGUIEN PIDE SOCORRO!

¡DIABLOS! ¡ESA VOZ ES DE ZAPE! ALGO ESTARA TRAMANDO.



HE DE DESPISTAR A DON ANGEL.

PERO, ¿DE DONDE VIENE ESA PETICION DE SOCORRO?



¡SOCORROOOO!

¡OTRA VEZ! Y NO VEO A NADIE.

EL GRITO VIENE DE ALLI.



HE DE DESCUBRIRLO. ESPERAME AQUI. ENTRAREMOS CUANDO SE HAYAN TERMINADO LOS ARBITROS.

02149



NO TE MUEVAS, QUE ESTAS GRAVE.

SI, DON ANGEL.



¡ZiPiPi!

¡VOY CORRIENDO, ZAPE!

A ESTE PASO NOS QUEDAREMOS SIN ARBITROS, SIN FUTBOL, Y, LO QUE ES PEOR, SIN QUINIELAS.



¿POR QUE BAJAMOS A LA ALCANTARILLA?

ES UNA TRETA PARA NO TOPAR - NOS CON DON ANGEL.



EL TE BUSCARA POR ARRIBA SIN PENSAR QUE ESTAS BAJO SUS PIES.

¿COMO CORREN ESTOS RATONES! ¿NOS LLEVAMOS ALGUNO A NUESTRO CUARTO?

¡CORRED, NENES, QUE SON LOS ZIPI Y ZAPE!



HUELO A SOPA DE COLIFOR. ESO QUIERE DECIR QUE ESTAMOS CERCA DE CASA. SUBAMOS POR AQUI.

VALE.



NO HAY MANERA DE LEVANTAR ESTA TAPA. AYUDAME.

VOY.



A LA UNA... A LAS DOS... Y A LAS...



¡VIVA! YA SE MUEVE.



¡MAMA, MIEDO! ¡TERREMOTO HABEMUS!



¡SOCORRO!

¡LIBRES!



¡AY, MIS POSADERAS!

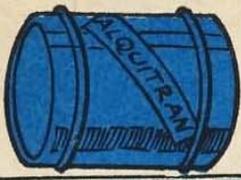
¡PLAS!



¡PORRAS! ¡VENID A AYUDARME!



¡POBRECITO! HEMOS DE "DESEMBIDONAR-LO".



¡POR FAVOR!
¡QUITADME ESTE
BIDON DE LA RE-
TAGUARDIA!

EN SEGUIDA.
NOSOTROS NOS
PIRRAMOS POR
HACER BUENAS
OBRAS.

Y AYUDAR AL
PROJIMO. ¡SON
CONSEJOS DE
NUESTRO PA-
PA!



SUJETESE BIEN
QUE VAMOS A
TIRAR FUERTE.
A LA UNA... A
LAS DOS... Y A
LAS...

DAOS PRISA,
QUE ESTA A PUN-
TO DE LLEGAR
MI NOVIA.



Y LLEGA LA NOVIA...

¡VERONICO!
¿QUE HACES?

YA VES,
PEPA.

¡TRES!



¡ZAAAS!
¡PLOOF!



¿Y ASI QUIERES QUE
VAYAMOS AL CINE?
ESTAS HECHO UN AS-
QUITO.

¡HA SIDO UN
ACCIDENTE! TE
HABIA TRAI DO
ESTAS FLORES...



¡MIRA LO QUE HAGO
CON TUS FLORES LLE-
NAS DE ALQUITRAN!



¡CARAMBA CON LA NENA! NO TE CONOCIA
ESTE GENIO, PEPA, PERO YO TAMPOCO SOY
MANCO. ¡HEMOS TERMINADO!

¡ESO!



YO SOY UNA FOROFA DE LA
LIMPIEZA Y TU ERES MAS SU-
CIO QUE UN PARTIDO DE FUT-
BOL EN UN CAMPO DE TIERRA,
BAJO LA LLUVIA. HASTA NUN-
CA MAS.

¡ESO!

ESO DE ESO,
TAMBIEN LO DE-
CIMOS NOSO-
TROS.



ALEGRESE, VERONICO, GRACIAS A USTED
HEMOS "COMETIDO" TRES BUENAS ACCIO-
NES. QUITARLE EL BIDON DE ALQUITRAN,
AHORRARLE UNA ENTRADA DE CINE Y
QUE CONOCIERA USTED EL VER-
DADERO CARACTER DE SU
PEPA.



¡QUE ALEGRIA
INTIMA DA AYU-
DAR AL PROJ-
MO!

PAPA
TIENE
TODA LA
RAZON.

¡IDEA!





PREFIERO EL AFEITADO ELECTRICO.

EL SEÑOR TIENE BUEN GUSTO.



HAGA EL FAVOR DE SENTARSE. EN UN PERIQUETE ESTARA LISTO.



AHORA LE PONDRE LA TOALLA... SI ALCANZO.

DAME, ME LA PONDRE YO MISMO.

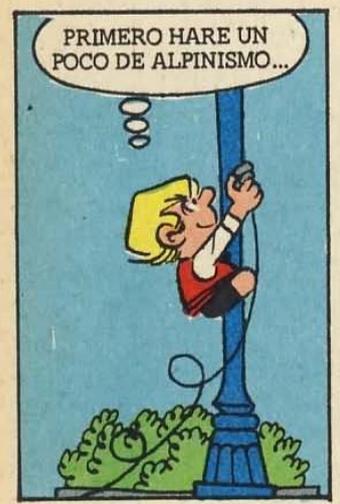


YA PUEDES EMPEZAR.

SI, SEÑOR. PERO ANTES DEBO HACERME CON LA ENERGIA NECESARIA. POR FAVOR, SOSTENGA LA MAQUINILLA.



¡QUE BIEN! ESTE PUNTO DE LUZ ME VIENE AL PELO.



PRIMERO HARE UN POCO DE ALPINISMO...



... Y A CONTINUACION ENCHUFO EN EL ENCHUFE QUE TRAIGO PREPARADO.



VA USTED A QUEDAR MAS GUAFO QUE LA BIRRIA DEL REDFORD ESE.



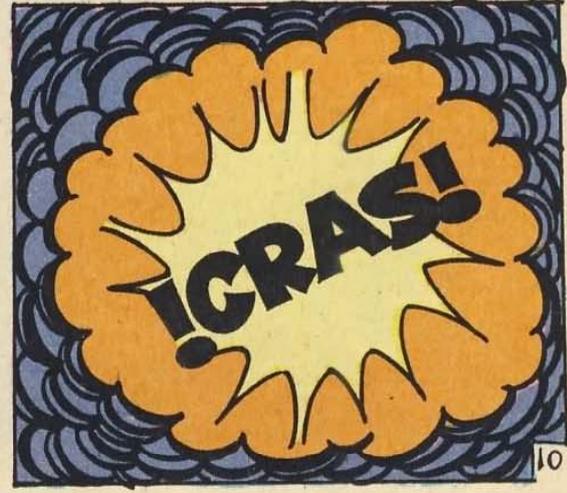
¿SE DA CUENTA? YA TIENE LA BARBILLA Y EL LABIO SUPERIOR AFEITADOS.

¡IRRRRR!



¡IRUUM! IRUUM!

ESTE RUIDITO NO ME GUSTA NADA.





¿QUE HA PASADO? ¿HA REVENTADO ALGUN NEUMATICO?

NO, SEÑOR. LO QUE HA REVENTADO HA SIDO LA MAQUINILLA DE AFEITAR.



COSAS DE LA CORRIENTE, ¿SABE? ESTA MAQUINILLA ES DE 125 W Y EL FAROL DEBE SER DE 220 Y LA MAQUINA NO HA PODIDO ABSORBER TANTA CORRIENTE Y HA HECHO ¡CRAS!



¡Y MIS GAFAS TAMBIEN! POR POCO ME DEFUNCIONO DEL SUSITO.

A LA CORRIENTE HAY QUE SEGUIRLE LA CORRIENTE, SI NO, YA SE SABE...



¿Y MIS GAFAS? ¿QUIEN LAS PAGA? ¿Y QUIEN ME ABONA EL LITRO DE ANTIESPASMODICO QUE HABRE DE TOMARME?

YO NO PUEDO. SOY INSOLVENTE.

VOY EN SU AYUDA.

¡ALTO AHI O LE QUITARAN EL SITIO DE LA COLA!



TU SERAS INSOLVENTE, PERO TU PADRE NO LO ES. ¡TE CONOZCO Y SE QUE TRABAJAS EN LA REVISTA "ZIPI Y ZAPE"!

¡BRRR! ESO DE SER POPULAR, ES UNA LATA.



¡ESTO NO QUEDARA ASI! ¡SU PADRE PAGA RA!



DON PANTUFLO, YO ESTABA EN LA COLA PARA COMPRAR LOCALIDADES DEL "MUNDIAL 82" Y POR CULPA DE SU HIJO ZIPI, ME HE QUEDADO SIN GAFAS Y CON MEDIA CARA SIN AFEITAR. ¡EXIJO DAÑOS Y PERJUICIOS!



¡SI, SI, PAGARE! ¡PAGARE! Y ME BRINDO PARA AFEITARLE LO QUE LE FALTA. ESO.



¡GRRR! ¡CADA VEZ QUE SUENA EL TELEFONO ES PARA DARME UN DISGUSTO!

¿QUE HA PASADO, PANTUFLETE?



COSAS DE ZIPI. ACABA DE CARGARSE LAS GAFAS DEL COLISTA.

¿EL COLISTA? NO SE TRATARÁ DE TODO EL EQUIPO DEL CASTELLON, ¿VERDAD? ¡ONCE PARES DE GAFAS! ¡LA RUINA!



¿JOVEN, HA GUARDADO MI SITIO EN LA COLA?

CLARO QUE SI. AQUI LO TIENE A SU DISPOSICION.



¿LE AFEITO A NAVAJA, SEÑOR? NO PUEDE IR POR EL MUNDO CON LA CARA A MEDIO AFEITAR. ¡SE LO HARE A MITAD DE PRECIO!

ACEPTO. TU PROPOSICION ES JUSTA.



PONGASE LA TOALLA Y SIENTESE, MIENTRAS YO PREPARO EL JABON.

BIEN, ZAPE.



YA ESTOY ENTOALLADO.

YO TERMINO EN SEGUIDA. PARA EL JABON YO NO USO AGUA DEL GRIFO, SINO AGUA MINERAL CON GAS. ES LA MEJOR.



¿QUE LE PARECE? NO CREA QUE LE DOY JABON, PERO ESTE ES EL MEJOR JABON DEL MUNDO. YA VERA, YA VERA.



Y ZAPE RASURA A SU CLIENTE CON EL MAYOR CUIDADO...

¡QUIETE-CITO!



ME HE OLVIDADO LA CORREA EN CASA, PERO NO IMPORTA. LA SUELA DE SU ZAPATO TAMBIEN SERVIRA.

¿?!



BIEN, MANOS A LA OBRA... PERO, ¿QUE LE PASA A USTED? ¿ENDERECE LA MIRADA!

¡AYYYY!



ME PARECE QUE ME ESTOY MAREANDO...

0258



DE PRONTO...

AHORA YA ESTOY SEGURO...

¡PLOP!

¡OH!

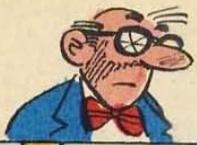


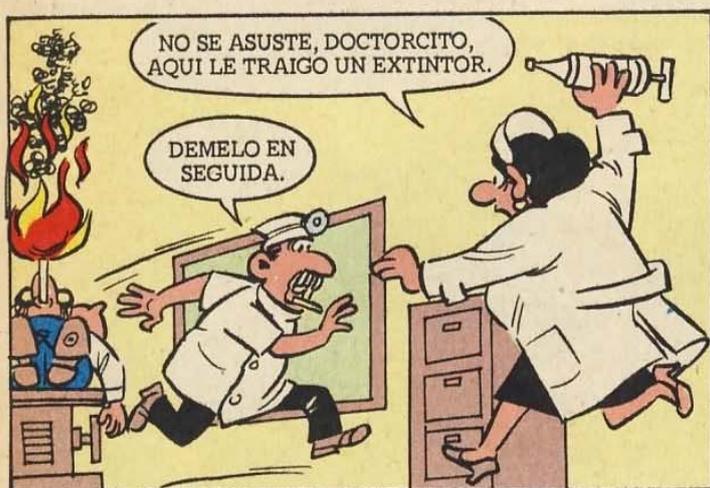
¿QUE HAGO CON EL?

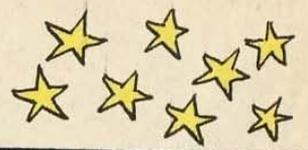
PUEDES LLEVARLO A URGENCIAS, QUE ESTA AL DOBLAR LA ESQUINA.

YO GUARDARE SU SITIO EN LA COLA OTRA VEZ.

12







LE ESTOY MUY AGRADECIDO, DOCTOR. ME HA TRATADO MUY BIEN.

YA VEREMOS SI PIENSA LO MISMO CUANDO LLEGUE A SU CASA Y SE ENCUENTRE LA FACTURA. SOMOS URGENTES EN CURAR, PERO MAS URGENTES EN COBRAR.



¡BRRR! MENOS MAL QUE DON PANTUFLO CORRERA CON TODOS LOS GASTOS.



DON PANTUFLO, SOY EL COLISTA QUE LE HA LLAMADO HACE MEDIA HORA. SU HIJO ZAPE, POR AFEITARSE CON AGUA DESNATURALIZADA CON GAS CIUDAD, POR POCO ME MANDA AL OTRO BARRIO. PARECE QUE LA FACTURA SERA DE AUPA. HE DICHO. Y USTED, ¿QUE DICE?



¡PIEDAD! ¡PIEDAD! ¡PAGARE! ¡PAGARE!



¡NO RESISTO MAS! ¡ESOS CRIOS SON MI DESESPERACION Y MI RUINA!

¿QUE TE PASA, ¡OH, ESPOSO!? ¿A QUE VIENEN TANTAS EXCLAMACIONES?



¡VOY A TERMINAR DE UNA VEZ!

¡PANTUFLO, NO TE PIERDAS!



¿QUE PASA AQUI? ¿POR QUE NO DESCRIENDO? ¿ES QUE FALLA LA LEY DE LA GRAVEDAD?



¿COMO TE HAS ATREVIDO A DETENERME? ¿ESTE ES EL RESPETO QUE ME DEBES?

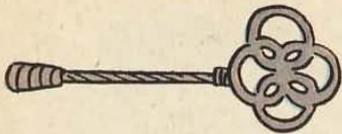
PERDONA, ¡OH, ESPOSO! PERO ME SIENTA TAN MAL EL LUTO...



¿Y AHORA, POR QUE ME HAS SOLTADO?

¡PLAS!

CHICO, NUNCA ESTAS CONTENTO...



LOS DOS HERMANOS SE ENCUENTRAN...





¡EL NUMERO OCHO!

¡EL NUESTRO!



PERO SOIS DOS Y SOLO PUEDE CONTESTAR UNO.

ES QUE SOMOS DOS EN UNO. SOMOS GEMELOS, SABE. LE CONTESTAREMOS AL UNISONO Y POR TANTO TENDREMOS DERECHO A DOS LOCALIDADES.

¡ESO!



AHORA VEREMOS SI TAMBIEN SOIS GEMELOS CEREBRALES. PREGUNTO: ¿QUIEN ES EL PRESIDENTE DEL REAL COMITE ORGANIZADOR DEL CAMPEONATO MUNDIAL?

SAPORTA. ¿CONECTAS, ZAPE?

¡SI!



EL SEÑOR RAIMUNDO SAPORTA.

BIEN, DIEZ PUNTOS.



ANTES DE SANTAMARIA QUIEN ERA EL ENTRENADOR DE LA SELECCION ESPAÑOLA.

CONEC-TO.

¿CONECTAS, ZAPE?



¡FUE KUBALA!

VEINTE PUNTOS.



¿DE JUGADOR, FUE LLAMADO LA SAETA RUBIA?

¿CONECTAS?

CONECTO.



¡DI STEFANO!

TREINTA PUNTOS.



¿QUE JUGADOR GALLEGO, QUE JUGO EN ITALIA, ES AHORA AYUDANTE DE SANTAMARIA?

¿CONECTAS, ZIPI?

CONECTO.



LUISITO SUAREZ.

EXACTO.



VAN YA CUARENTA PUNTOS. ¿A QUE JUGADOR CATALAN, POR SUS ESPECTACULARES SALTOS LE LLAMABAN EL "HOMBRE LANGOSTA"?



A JOSE SAMITIER.

¡PERFECTO! YA TENIS LOS CINCUENTA PUNTOS.



Y ASI, DE CINCUENTA EN CINCUENTA PUNTOS, ZIPI Y ZAPE LLEGAN A LOS DOSCIENTOS...

VENCEDORES, ZIPI Y ZAPE. POR TANTO OS CORRESPONDEN LAS DOS LOCALIDADES.

¡JOLGORIOS!

¡BRRR! LES VENZO EN TODAS LAS ASIGNATURAS, MENOS EN FUTBOL.

¡CABRIOLAS!



AL SALIR DE LA RADIO, ALGUIEN LES SIGUE...

MUCHACHOS, OS COMPRO LAS ENTRADAS POR VEINTE MIL PESETAS, ¿HACE?

¿OYES, ZAPE? ESE TIPO QUIERE APROVECHARSE DE NOSOTROS.

AHORA LE DIRE CUATRO PALABRITAS.



PUEDA GUARDARSE SU DINERO, SEÑOR. SI A USTED LE GUSTA EL FUTBOL A NOSOTROS TAMBIEN. Y ESTAS ENTRADAS NOS LAS HE-MOS GANADO CON EL SUDOR DE NUESTRAS CAMISETAS.

BUENO, BUENO. NO OS PONGAIS ASI...



LLEGAN A CASA, Y...

POR FAVOR, NO NOS CORTE EL TELEFONO. A PRIMEROS DE MES LE PAGARE LAS DIECISIETE MIL PESETAS QUE LE DEBO.

EXCUSAS. VOY A PEGARLE UN TIJERETAZO...

¿OYES, HERMANO? MAMA ES MOROSA.

TENGO UNA SOLUCION. SALGAMOS.



ESPERE, SEÑOR. HEMOS CAMBIADO DE PARECER.



AQUI VAN LAS VEINTE MIL. ¿CONFORME?

CONFORME. ¡QUE USTED SE DIVIERTA!

GRACIAS, SEÑOR.



TOMA, MAMA, PAGANDO ESTARAS TRANQUILA.

Y PROCURA NO VOLVER A SER MOROSA. ¡ESTOS PADRES!

02120



MOMENTOS DESPUES...

AHI VAN LOS PRISMATICOS.

Y AHI LAS TRES MIL DEL ALA.



EN EL TEJADO DE UNA CASA CERCA AL ESTADIO SE DISTINGUEN DOS PEQUEÑAS FIGURAS...

LASTIMA QUE SOLO TENGAMOS UNOS PRISMATICOS.

ESO LO ARREGLO YO EN UN PERIQUETE.

ZIPI Y ZAPE, COMO BUENOS HERMANOS, SE REPARTEN LOS PRISMATICOS...



¡GOOOO!



¡QUE BIEN! ESTAN ORGANIZANDO EL "MUNDIALETE, 82" CON EQUIPOS INFANTILES. QUE IDEA MAS MAJA ACUDE A MI MENTE. LLAMARE EN SEGUIDA A MI JEFE DE PUBLICIDAD.



OYE, VOCERAS, VEN PRESTO A MI DESPACHO. ACABO DE TENER UNA IDEA GENIAL.



USTED DIRA, DON BLAS.

YO DIGO. SE ESTA ORGANIZANDO EL "MUNDIALETE-82", Y HE PENSADO PROMOCIONAR UN EQUIPO INFANTIL PARA QUE ELLOS ME PROMOCIONEN MIS CAMISETAS...



¿CONOCE USTED ALGUN MAESTRO DE ESCUELA QUE PUEDA FORMAR UN EQUIPO CON SUS ALUMNOS?

CLARO QUE SI. MI BUEN AMIGO DON MINERVO ESTARA ENCANTADO DE TOMAR PARTE EN ESTE CAMPEONATO.



DON BLAS Y VOCERAS HABLAN CON DON MINERVO...

LA IDEA DE DON BLAS ES QUE USTED CON SUS ALUMNOS FORME UN EQUIPO DE FUTBOL QUE LUZCA LA MARCA DE SU EMPRESA EN LAS CAMISOLAS. ¿LE CONVIENE?

HOMBRE, SI, VEAMOS LAS CAMISOLAS.



¿QUE LE PARECE? ¿VERDAD QUE ES BONITA? LAS FABRICO DE VARIOS COLORES Y AQUI HAY UNA DOCENA.

SI, ESTA MUY BIEN.



SI ACEPTA NO SE QUEJARA DE MI. LE GRATIFICARE CON LARGUEZA Y, SI NUESTRO EQUIPO QUEDA CAMPEON NO DIGAMOS.

DE ACUERDO. CONFIO EN SU PALABRA. MAÑANA MISMO EMPEZARE LOS ENTRENAMIENTOS EN EL CAMPO DE LA ESCUELA. TENGO MUCHACHOS QUE JUEGAN MUY BIEN. VENGA USTED A VERLOS.



AQUI LE DEJO LAS CAMISETAS. LE ASEGURO QUE MAÑANA NO FALTARE.

ADIOS, DON MINERVO.

ADIOS, HASTA MAÑANA.



AL DIA SIGUIENTE...

MUCHACHOS, LA EMPRESA BLAS DE CAMISETAS QUIERE PROMOCIONAR SU MARCA Y HA PENSADO EN VOSOTROS PARA EL "MUNDIALETE 82". ¿OS INTERESA?

¡CLARO QUE SI!

¡YO VOTO A FAVOR!





REPARTID ESTOS PAPELES ENTRE LOS COMPAÑEROS Y RECORDADLES QUE, CUANDO YO SILBE, SE QUEDARAN PARADOS Y LUEGO...
BLA... BLA... BLA...

USTED MANDA, DON MINERVO...



TU, AGAPITO, TOMA EL PITO. SERAS EL ARBITRO.

NO PUEDE SER ARBITRO. VA VESTIDO DE BLANCO Y DEBIERA IR DE NEGRO ABSOLUTO. ¡DE LUTO!



YO TENGO LA SOLUCION. VUELVO IPSO-FACTO.



DOÑA ESPATULINA HA SOLUCIONADO EL PROBLEMA. TENDREMOS ARBITRO CON EQUIPO REGLAMENTARIO. ¡ESO!



¿QUE LE PARECE? NO VA DE LUTO RIGUROSO, PERO CON ESTA FRANJA NEGRA EN EL BRAZO ES COMO SI FUERA.



RESUELTO EL PROBLEMA DEL ARBITRO AGAPITO...

CON ESTOS PALOS HAY QUE IMPROVISAR UNAS BANDEROLAS. ZAPE Y PEPIS, SEREIS LOS JUECES DE LINEA.



TENEMOS LOS PALOS, DON MINERVO, PERO NOS FALTA LA TELA DE LAS BANDEROLAS.

ESO ES FACIL DE SOLUCIONAR. ATADLES VUESTROS PAÑUELOS.



USTED TAMBIEN ES GENIAL, DON MINERVO. SE LO HEMOS CONTAGIADO. ¡HAN QUEDADO ESTUPENDAS!

¡FORMIDABLES!



DE PRONTO, ZAPE...



¿QUE HACES, ZAPE? ¡SUCIO, QUE ERES UN SUCIO! SACA EL PAÑUELO Y DEVUELVEME EL PALO.



¿TU ESTAS RESFRIADO, PELOTO?

ENTONCES, TU SERAS EL LINESMAN.

NO, SEÑOR.



YO LINESMAN. ¡JO, JO! COMO ME DIVERTIRE.





EMPIEZA EL MINIPARTIDO DE ENTRENAMIENTO...

AHORA PODRA COMPROBAR QUE TENGO UN EQUIPO MUY APAÑADITO.

PROCURE QUE DURANTE EL JUEGO NO TAPEN MI MARCA.

PASAMELA, ZAPE.



TUYA, ZUPI.

¡MIA, ZAPE!

¡PLAS!



¡GOOOOL!

NO ES GOL. ES FUERA DE JUEGO!

¡VIVA!



NO ES FUERA DE JUEGO. DELANTE DE MI ESTABAN EL PORTERO Y QUIRICO.

ESTE GOL NO ES VALIDO.



¡ES VAL...!

¡NO LO ES! ¡TRAMPOSO!

¡CLOC!



HE SEGUIDO LA JUGADA Y EL GOL ES VALIDO. Y ENCIMA LE HAS AGREDIDO. QUEDAS EXPULSADO.

¡ERA FUERA DE JUEGO!



AHORA EL QUE ESTA FUERA DE JUEGO ERES TU. ¡A LA CASETA!

YA NOS VEMOS EN LA CALLE. ¡VEN-DIDO!



Y SIGUE EL JUEGO...

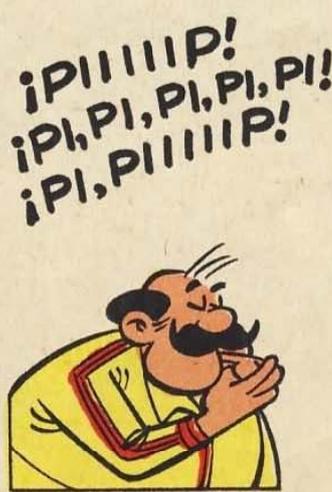
¡EH, ZAPE! ESA MANERA DE LLEVAR EL BALON NO ES VALIDA.

EL REGLAMENTO NO LO PROHIBE, NENE.



AHORA TOCARE EL SILBATO Y VERA USTED LA SORPRESA DE QUE LE HABLE.

ME TIENE USTED IN-TRIGADO.



¡PIIIIP!
¡PI,PI,PI,PI!
¡PI,PIIIIP!



¡ESO ES, PARADOS! ¡Y AHORA, LA VOZ ARRIBA, MIS CACHORROS!



¡COMPRÁ CAMISOLAS BLAAS,
QUE SON LAS QUE DURAN MAAAAS!
¡BLAS, BLAS, BLAS!







MUCHACHOS, A VER COMO OS COMPORTAIS EN EL ENTRENAMIENTO DE HOY.

DON MINERVO, HOY ENSAYARE UN NUEVO EFECTO AL DARLE AL BALON.

SERA SENSACIONAL.

¡QUE TIPEJOS! SIEMPRE PRESUMIENDO.

AGAPITO, YA PUEDES PITAR EL COMIENZO DEL PARTIDILLO.

HOY NO PUEDO, DON MINERVO. SUFRO UN ATAQUE DE REUMA EN LOS LABIOS.

¡OH!

AGAPITO, TE MERECES UN CERO EN ARBITRAJE.

SI USTED ME LO PERMITE, YO PUEDO HACER QUE AGAPITO ARBITRE CON LAS MANOS Y NO NECESITE LOS LABIOS PARA NADA.

¡LO VES? PODRAS "PITAR" CON LAS MANOS. DOÑA ESPATULITA ME HA PRESTADO ESAS TAPADERAS. SONARAN MAS FUERTE QUE TU SILBATO.

ESTO ME HUELE A PITORREO.

¡PLAM!

¿QUE ES ESO DEL NUEVO EFECTO?

YA VERAS, ES EL EFECTO DE LA LINEA MIXTA.

PASAMELA, ZAPE.

¡JE JE! ESO SE HARA SI YO LO PERMITO.

¡TUYA, ZUPI!

BUEN TUNEL, HERMANO.

¡GRRR!

ZUPI SE ACERCA A LA PORTERIA CONTRARIA Y LANZA UN CHUPINAZO DE NO TE ME NEES...

¡CRAS!

¡JO, JO! ESE BALON ES PAN COMIDO. VIENE A MIS MANOS EN LINEA RECTA.

¡ZIU!

¡MAMAAAA! ¿QUE HACE ESTE BALON? ANTES DE LLEGAR SE HA ELEVADO, Y...

¡COSAS DE LA LINEA MIXTA, MAJO!



**¡GOOOL!
¡GOOOOOL!**





¡POR FAVOR, NO OS ECHEIS SOBRE MI, QUE SOY UN TIERNO INFANTE!

YO SI, YO SOY TU HERMANO Y TENGO ESE DERECHO.

¡Y YO TAMBIEN!

¡Y YO!



Y LA PILA QUEDA FORMADA EN UN PERIQUETE...

¡NO ES ESO! ¡NO ES ESO! ¡DE TENEOS, QUE LO APLASTA - REIS!

¡SOCORRO!



SOIS DEMASIADO IMPULSIVOS. ESO DE LA PILA TENDREMOS QUE ENSAYARLO MEJOR.

¡AY, MI PERONE!

¡AY, AY!



¡UFFF! MINERVO, HEMOS AGOTADO TODO EL BOTIQUIN.

¡QUE PALIZON ME HABEIS DADO, PILLASTRES! SOBRE TODO, TU.

YO ESTOY QUE NO PUEDO CON MI ALMA.

NO TE QUEJES; HABIA QUE CELEBRAR TU GOL, ¿O NO?

¡AAAAY!

¡HUUUUY!



DIAS DESPUES...

COMO YA ESTAIS REPUESTOS, HOY ENTRENAREMOS DE NUEVO.

CONMIGO NO CUENTE, DON MINERVO.

Y CONMIGO TAMPOCO.



¿Y SI SUSTITUYERA LA CLASE DE MATEMATICAS POR EL ENTRENO?

ENTONCES, SI.

¡VIVA DON MINERVO!

¡AL PATIO AHORA MISMO!



Y SALEN AL PATIO...

ZAPE, HOY TU ENTRENARAS DE PORTERO.

TENGO QUE MISMO ESTILO QUE ARCONADA.



PELOTO "ROBA" UN BALON A ZIPI...

¡MIAAAA!

¡LADRON! NO MEREDES OTRO NOMBRE.



Y LANZA UN ZAMBOMBAZO AL MARCO....

¡TOMA CASTAÑA!

¡CLONC!

¡JO, JO! ME RIO YO DE TUS MISILES...

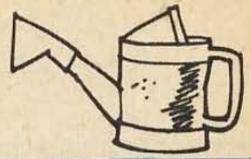
¡PLAF!



¡CRAAAS!

¡AAAAAY!





POR LA NOCHE...

VOY HERMANO.

LEVANTEMONOS. ES LA HORA DEL SEMBRADO.



ADELANTE, ZIPI. TODO SEA POR NUESTRAS RODILLAS.

VOY VOLANDO.



LA PUERTA ESTA CERRADA, PERO GRACIAS A ESA RAMA ENTRAREMOS.

PERO NO ALCANZAMOS.



AHORA ES CUANDO ENTRA EN JUEGO LA CUERDA. ¿VES?

¡ERES UNICO!



ZAPE CONSIGUE BAJAR LA RAMA, PERO...

YA ES MIA, ZIPI.



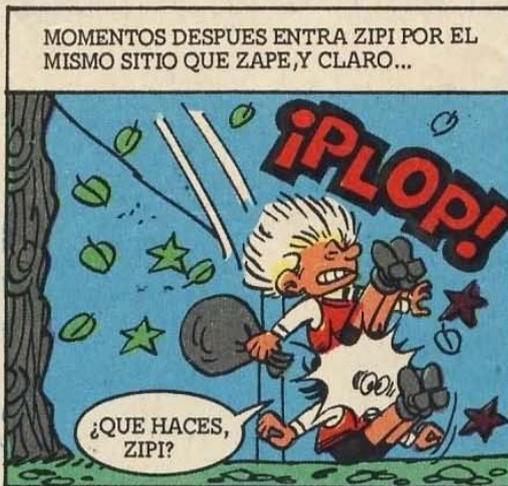
LA RAMA SE ENDEREZA, Y...

¿QUE HAGO? ¿ME SUELTO?

HAZLO DESPUES DE ENTRAR, HERMANO.



Y EN EFECTO, ZAPE ENTRA EN EL PATIO DE LA ESCUELA...



MOMENTOS DESPUES ENTRA ZIPI POR EL MISMO SITIO QUE ZAPE, Y CLARO...

¿QUE HACES, ZIPI?



EXACTAMENTE LO MISMO QUE TU.

PERO TU TE HAS AHORRADO EL CHICHON.



SIN EMBARGO, LLEVAN ADELANTE SU PLAN...

SEMBRADOOR, QUE SIEMBRAS TU PARCELA CON AMOOOR...

NO GRITES TANTO; DESPERTARAS A DON MINERVO.



ESTAS SEMILLAS SON DE NACIMIENTO RAPIDO. SEGURO QUE MAÑANA YA TENDREMOS CESPED.

Y POR SUERTE, DON MINERVO NO TIENE NINGUN CORDERO.



REGADO EL CAMPO, LA SALIDA ES MAS FACIL...

TENGO ALMA DE LAGARTIJA.

GUASON.

AL DIA SIGUIENTE...

HIJOS MIOS, CREO QUE TENEIS RAZON. DEFENDEREIS VUESTRAS RODILLAS CON ESTAS RODILLERAS QUE OS HA PREPARADO MI ESPOSA. ¿CONTENTOS? ¿PUES A ENTRENAR!

¿QUE ES ESTO?

¿NO LO VE? ES CESPED.

RICA Y APETITOSA HIERBA, DON MINERVO.

VOY A ENTRENARLA.

¿QUE ATREVIDO ERES! COMO SE NOTA QUE AHORA HAY CESPED.

SIN LA HIERBA NO EXISTIRIAN LOS RUMIANTES, NI EL FUTBOL.

ANTE TANTOS HALAGOS LA HIERBA CRECE, CRECE...

¿ZANCADILLAS, NO, PELOTO!

TE PASAS, AGAPITO, ES IMPOSIBLE QUE PUEDES VER MIS PIERNAS.

¡TACHIN!

¡AAAY!

PERO CRECE TANTO, QUE...

PASAMELA ZAPE.

SI, PERO, ¿DONDE ESTAS?

SEGURO QUE ESTO ES EL RESULTADO DE UNA DE VUESTRAS GENIALES IDEAS. ¿HABEIS SIDO VOSOTROS? ¿CONTESTAD, NO ME MINTAIS!

SI, DON MINERVO, HEMOS SIDO NOSOTROS.

Y NUNCA MENTIMOS... CUANDO NO HAY MAS REMEDIO.

CON ESTA GUADAÑA Y ESTA HOZ SEGAREIS LA HIERBA HASTA LA ALTURA CONVENIENTE.

BUENO, BUENO, NO SE PONGA US- TED ASI.

¡AY, QUE RISA!

02549

MOVED EL ESQUELETO, QUE ES PARA HOY, ¡PORRAS!

YA VA, YA VA.

QUE IMPACIENTE.

SIGUE EL JUEGO...

TU Y TUS GENIALES IDEAS. ESTOY DESRI- NONADO. ¡UUUUF!

Y ADEMAS, NOS HA SACADO DEL EQUIPO. HERMANO, SOMOS UNOS INCOMPREN- DOS.

¡JO, JO! COMO ME DIVIERTO!



MUCHACHOS, ¿QUERIS ALGUN NUMERITO PARA EL SORTEO DE UN VIDEO? SON CINCO DURITOS DE NADA...

¡ME GUSTARIA TENER UN VIDEO!

¿CUANDO SE SORTEA?

¡UF!
DESODORANTE

ESTA MISMA TARDE, EN COMBINACION CON EL O.N.C.E.

¡HALA! DAME UNO...

¿TU NO JUEGAS?

NUNCA SEREIS NADA EN LA VIDA. EL EXITO LO DA EL ESTUDIO, NUNCA EL JUEGO.

¡UF!
DESODORANTE

COMO QUIERAS, PERO NOSOTROS TENEMOS UNA POSIBILIDAD Y TU NO.

ME CARCAJEO DE VUESTRAS POSIBILIDADES. ¡JA, JA, JA!

POR LA TARDE...

EL NUMERO PREMIADO EN LA ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS ES EL NUMERO DIEZ.

¡EL NUESTRO!

¡VIVA! NUESTRO DIEZ VALE MUCHO MAS QUE LOS DE SAPIENTIN.

Y MAS QUE SUS MATRICULAS DE HONOR.

¡VOY A DECIRSELO A PAPA!

¡NOOO! QUE SI PAPA SE ENTERA SE LO QUE-DARA EL.

¡PAAA...!

SI NO LE TAPPO LA BOCA, LO SUELTA...

¡POP!

¿QUE QUERIAS DECIRME?

QUE PA... PA... PARECE QUE ESTA TARDE LLOVERA...

¡MMM!

¿POR QUE NO ME HAS DEJADO HABLAR?

LA POSESION DE ESE VIDEO ME HA DADO UNA IDEA QUE NOS SERA DE GRAN UTILIDAD.

MAÑANA TENEMOS PARTIDO Y HE PENSADO QUE BLA... BLA... BLA... BLA...

BUENA IDEA, SI, SEÑOR.



NO PERDAMOS MAS TIEMPO Y SALGAMOS A RECOGER EL VIDEO.

¡ESO!



TOMAD, MUCHACHOS Y QUE OS DIVIRTAIS CON EL.

LE SACAREMOS MUCHO PARTIDO...

¡PARTIDO O PARTIDOS!



OTRA VEZ EN CASA...

PONLO AQUI Y DISIMULALO DEBAJO DE ESOS PERIODICOS.

VALE.



AHORA PONTE ESTE CHAQUÉ VIEJO DE PAPA...

EN SEGUIDA.



Y A CONTINUACION EL BIGOTE CON BARBA Y LA PELUCA.

ME VIENE UN POCO GRANDE, ¿VERDAD?



¿CREES QUE PAPA ME RECONOCERA?

IMPOSIBLE. VUELVO EN SEGUIDA.

2-A



ESE IRA BIEN. LAS MATEMATICAS SON LA DEBILIDAD DE PAPA.



IRA ESTUPENDO PARA LA COARTADA...



QUERIDO PROFESOR, TOMA ESTE LIBRACO Y EMPAPATE BIEN. TIENES QUE DAR UNA CLASE DE MATEMATICAS.

TU NO ME QUIERES BIEN, HERMANO.



SUBETE A LA SILLA Y CUANDO YO DIGA, ¡YA! EMPIEZA A HABLAR.

TIENES CADA IDEA... ME DAS MAS MIEDO...



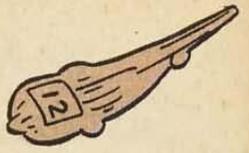
¡YAAAA!

LA MATEMATICA O MATEMATICAS ES LA CIENCIA QUE ESTUDIA MEDIANTE EL SISTEMA HIPOTETICO DEDUCTIVO LAS PROPIEDADES DE...

MUY BIEN, PERO PON LA VOZ MAS GRAVE.

¡RRRR!

2-B



¡ESTUPENDO, ZAPE! LLEGARAS A SER UN GRAN LOCUTOR.

ME TEMO QUE PAPA RECONOZCA MI VOZ.

AL DIA SIGUIENTE, CAMINO DE LA ESCUELA...

¡ESTUPENDO! AHI VIENE SAPIENTIN.

QUE TIPO. ESTUDIA A TODAS HORAS.

HOLA, PRIMITO QUERIDO. QUEREMOS PEDIRTE UN FAVOR.

TU DIRAS.

HOY JUGAMOS UN PARTIDO MUY IMPORTANTE. ME GUSTARIA QUE CON ESTE VIDEO TOMARAS LAS JUGADAS MAS IMPORTANTES EN LAS QUE INTERVENGAMOS ZAPE Y YO. ¿SABES MANEJARLO...?

CLARO, YO LO SE TODO, ZIPI.

ESTA MAÑANA JUGAMOS CONTRA LOS "DESODORANTES FU". ESPERO QUE SI SEGUIS MI TACTICA DEL TRES POR CUATRO DOCE, LES DEMOS UNA BUENA PALIZA.

GANAREMOS, DON MINERVO. SU TACTICA ES GENIAL.

EL ESPIRITU DEPORTIVO IMPERA ENTRE LOS CONTENIENTES...

QUE GANE EL MEJOR.

¡AAAY!

¿Y ESA ESTACA?

ES EL JUGADOR NUMERO DOCE.

EMPIEZA EL PARTIDO...

¡PIIIIIIP!

PELOTO, VIGILAME EL EXTREMO JOSE-PEPE. LE LLAMAN 'EL ARROLLADOR'.

TRANQUILO, ZAPE.

A JOSE-PEPE NO LE LLAMAN EN BALDE 'EL ARROLLADOR'.

¡JO, JO, JO!

¡TOMA CASTAÑA!

AHORA ENTRO YO.

CUIDADO CON ESE BALON. ¡DESPEJALO DE CABEZA!

¡MIO, ZAPE!



PODRIA DESPEJAR ESE BALON PERO NO LO HARE. ME INTERESA QUE ZAPE FRACASE...



PELOTO FALLA EL DESPEJE Y...



...ES...

¿HAS FILMADO ESE GOL, SAPIENTIN?

CLARO QUE SI.



¡ERES UNA CALAMIDAD! ¿POR QUE NO HAS DESPEJADO ESE BALON?

PELOTO ME HA ASEGURADO QUE LO HARIA EL, PERO HA FALLADO, NO LO COMPRENDO.



ACABAS DE GANARTE UN CERO EN DESPEJES.



EL JUEGO SIGUE...

¡TUYA, ZIPI!

BUEN NARIZAZO, BERTO.



ESTE BALON ES DE ORO. HE DE APROVECHARLO.



¡TOMA ZURDAZO!



¡JO, JO! ¡QUE DISPARO! ¡TODA LA PUERTA PARA TI Y ME LA TIRAS A LAS MANOS...!

¡ASEGURATE, GOLIAT!

¡IZIU!



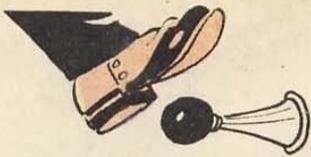
RESULTADO FINAL: EMPATE A UN GOL...

CON ESTOS ARTILLEROS IRA USTED LEJOS...

GRACIAS.

¿HAS TOMADO EL GOL?

SI.



TOMAD EL VIDEO. ME VOY A CASA A ESTUDIAR. ESTE APARATO OS SERA MUY UTIL PARA PULIR DEFECTOS.

GRACIAS, SAPIENTIN.



YA EN CASA...

¿A DONDE VAS CON ESA BOCINA?

HEMOS DE EVITAR QUE PAPA NOS SORPRENDA CON EL VIDEO EN MARCHA...



ESTE ES UN BUEN SITIO. NO CREO QUE LA VEA AL ENTRAR EN EL PASILLO...



NO PERDAMOS TIEMPO. QUIERO VERME EN EL MOMENTO DE MARCAR GOL.

YA VOY, HOMBRE.



ESTA BIEN CLARO. PELOTO HA VUELTO LA CABEZA PARA NO DARLE AL BALON Y ADEMAS, ME HA DESPLAZADO CON LA MANO...

SI, NOS TIENE MANIA.



NO TE ENFADES, VEAMOS AHORA MI GOL.

ES UN MAL BICHO.

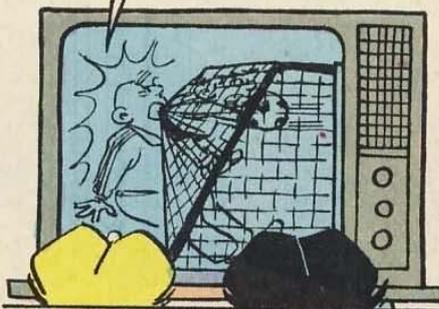


ESTE ES EL MOMENTO EN QUE BERTO ME PASA EL BALON CON LA NARIZ.

¿SABES SI SE PUEDEN TIRAR PENALTIES CON LA NARIZ?



¡BRRR...! ESE SAPIENTIN! ¡HA FILMADO EL PORRAZO PERO NO ME HA INCLUIDO A MI...!

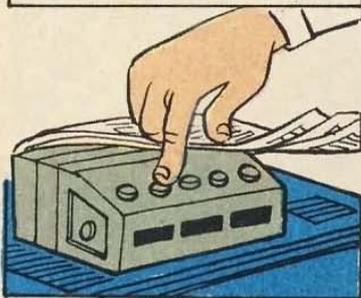


¡MOOC!

¡LA BOCINA! ¡ES PAPA! DALE MARCHA ATRAS A LA CINTA.



ZAPE PULSA EL BOTON ADECUADO, LA CINTA RETROCEDE Y SE CAMBIA LA IMAGEN DE LA PANTALLA...



LA MATEMATICA O MATEMATICAS ES LA CIENCIA QUE ESTUDIA, MEDIANTE EL SISTEMA HIPOTETICO DEDUCTIVO LAS PROPIEDADES DE...

¿QUE HACEIS?



...LOS ENTES ABSTRACTOS TALES COMO LOS NUMEROS, LAS FIGURAS GEOMETRICAS...

SEGUIMOS UN CURSO DE MATEMATICAS QUE DAN POR LA TELE...





ASI COMO LAS RELACIONES ENTRE ELLOS...

ME PLECE QUE OS INTERESEN LAS MATEMATICAS. LAS MATEMATICAS AYUDAN MUCHO A TRIUNFAR EN LA VIDA.

Y NOSOTROS QUEREMOS TRIUNFAR.

¡ESO!

LA SUMA ES LA OPERACION MAS SENCILLA DE LAS MATEMATICAS. SUMAR ES AGREGAR UNAS A OTRAS VARIAS CANTIDADES FORMANDO CON ELLAS UN TOTAL.

ERES UN SOL, PAPA.

SEGUID, SEGUID, NO OS MOLESTO MAS.

PERO ME HA LLAMADO LA ATENCION LA VOZ DEL PROFESOR. ES MUY PARECIDA A LA DE ZAPE.

SE LO HA TRAGADO.

Y TAMBIEN... AQUEL RETRATO... ¡AY, AY, AY!

CONTESTADME A UNA PREGUNTA. ¿ESTE SEÑOR DEL RETRATO SOY YO O NO SOY YO?

ERES TU, PAPA.

PUES CLARO.

ENTONCES, ¿COMO ES QUE MI RETRATO APARECE EN LA PANTALLA DETRAS DEL PROFESOR CON LA VOZ DE ZAPE? ESTA ESCENA HA SIDO FILMADA EN ESTA MISMA SALA. ¡VOSOTROS TENEIS UN VIDEO!

LA HABEIS RODADO CON ESTE. ¡AHORA MISMO QUIERO VER TODA LA CINTA HASTA EL FINAL! ¡ME HABEIS TOMADO EL PELO!

AHORA OS HABLARE DE LA SUSTRACCION.

NO, PAPA.

¡ESO!

DON PANTUFLO PULSA EL MANDO PARA ADELANTAR LA CINTA...

025711

¡QUE VEO! ¡ES ZUPI CON EL BALON! ¡BRRRR! ¡AHORA MISMO LOS DOS AL CUARTO DE LOS RATONES! ¡PRESTO!

SI, PAPA.

¡ESO!

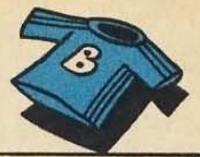
ESCOBAR

¡EGOISTAS! SI AL MENOS HUBIERAN FILMADO EL PARTIDO ALEMANIA-BRASIL... ¡BRRRR!

¡QUE LASTIMA! NO HE PODIDO VER CUANDO LE HE PARADO AQUEL PENALTY A JOSE-PEPE. ¡TU Y TU IDEA DE LA BOCINA!

PACIENCIA. TARDE O TEMPRANO NOS HUBIERA DESCUBIERTO...

6-B



QUERIDOS ALUMNOS, HOY EN LUGAR DE EXPLICAROS LA REGLA DE TRES, JUGAREIS UN PARTIDILLO DE ENTRENAMIENTO. ¿HACE?

¡ESTUPENDO! ¡YO NO HE PODIDO PASAR DE LA REGLA DE DOS!

¡QUE LATA! FUTBOL A TODAS HORAS.

EN EL MUNDO DEL FUTBOL TIENEN MUCHA IMPORTANCIA LOS LOCUTORES DE RADIO Y TELE QUE RETRANSMITEN LOS PARTIDOS. ¿ALGUNO DE VOSOTROS QUIERE HACER PRACTICAS DE LOCUTOR?

NOSOTROS, NO. QUE LO SEA "EL CALLAO".

¡NO, NO! ¡YO NO!

LA MAYORIA GANA. LO SERA "EL CALLAO". PERO NO TENEMOS MICROFONO.

ESTE ROTULADOR PUEDE SER EL MANGO.

YA SOLO NOS FALTA LA PELOTTITA DE ARRIBA.

DOÑA ESPATULITA, ¿PODRIA PRESTARNOS UNA ALCACHOFA PARA IMPROVISAR UN MICROFONO?

COGEDLA DE LA MESA.

EL ROTULADOR NO PODRA SOSTENER UNA ALCACHOFA TAN GRANDOTA.

ENTONCES, PONGAMOS UNA MANZANA.

TOME, DON MINERVO, ES LO QUE MAS SE PARECE A UN MICROFONO.

PUES SI QUE LO PARECE.

"EL CALLAO" EMPIEZA LA PRUEBA...

¡OH!

TENDILLO ROBA EL ESFERICO AL NUMERO DIEZ, AV...AN...ZA, DRI...BLA...AL... AL...NUM...NUM...ERO TRE...TRES, PAS... PASA A QUI...NI Y EEE...ESTE MAR... MARCA GO... ¡GOOOOOL!

¡SILENCIO! ¿NO OS DA VERGÜENZA MOFAROS DE UN COMPAÑERO?

¡JA, JA!

¡JO, JO!

HAS EMPEZADO BIEN. QUE TE HA PASADO, "CALLAO"?

LAS SEIS PRIMERAS PALABRAS SIEMPRE LAS DI...DIGO BI...EN, PE...RO LUE...GO ME PON...GO NER...VIOSO Y TAR...TAMUDEO... POR ESO CALLO Y ME LLAMAN "EL CALLAO".

POR ESTA VEZ ZIPI Y ZAPE TIENEN RAZON. ES DE MUY MAL GUSTO REIRSE DE LOS DEFECTOS FISICOS DE LOS DEMAS. QUE SEA LA ULTIMA VEZ. ¿ENTENDIDO?



AHORA, PRUEBA TU, SAPIENTIN. PERO PROCURA HABLAR CON NATURALIDAD Y NO NOS SUELTES UN ROLLO DE NIÑO PRODIGIO DE LOS TUYOS...



DETESTO EL FUTBOL, PERO HARE LO QUE PUEDA.

EL ESFERICO YA ESTA EN JUEGO Y YO ME PREGUNTO: ¿QUE ES UN ESFERICO? Y EN SEGUIDA ME RESPONDO: EL ESFERICO PERTENECE A LA ESFERA O DE FIGURA DE ESFERA. PERO, ¿QUE ES UNA ESFERA? LA ESFERA ES UNA FIGURA SOLIDA LIMITADA POR UNA SUPERFICIE CUYOS TODOS PUNTOS EQUIDISTAN DE UNO INTERIOR SITUADO EN SU CENTRO... TAMBIEN PUEDE...



¡BASTA!

¡VAYA TOSTON!

¡QUE SE CALLE!

¡QUE BIEN! ¡UNA MANZANA! ¡LA MANZANA ES UNA FRUTA CUYO NOMBRE DERIVA DEL LATIN POMA. DE SU MISMA FAMILIA SON LAS PERAS Y EL MEMBRILLO. ¡YO ME PIENSO POR LAS MANZANAS!



¡NAC!



¡BRR! ¡MI MANZANA! ¡TE ACABAS DE GANAR UN CERO EN DIETETICA!



¡YO TAMPOCO SOY PERFECTO, DON MINERVO!

MINERVIN, DON BLAS ACABA DE MANDARTE ESTA CAJA Y UNA CARTA.

¿QUE HUESO SE LE HABRA ROTO?



MI QUERIDO DON MINERVO, JUNTO CON ESTA CARTA LE MANDO UN EQUIPO PARA USTED Y VARIAS CAMISetas DE UN TEJIDO ESPECIAL, MUY FLEXIBLE Y ELASTICO QUE PERMITIRA A NUESTROS JUGADORES SEGUIR SU AVANCE HACIA LA PUERTA CONTRARIA AUNQUE UN JUGADOR ADVERSARIO PRETENDA IMPEDIRLO AGARRANDOSE A LA CAMISETA...



BUENA IDEA. PARECE NUESTRA.

LAS ESTRENAREMOS AHORA MISMO.

¡YO QUIERO UNA!

¡Y YO OTRA!



NO OS APELOTONEIS QUE HAY CAMISetas PARA TODOS.

¡VIVA!

¡MIA!

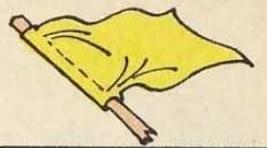


LOS MUCHACHOS DE DON MINERVO VAN DE ESTRENO Y DE ENTRENO...

¡UNO, DOS!
¡UNO, DOS!

¡DOOOCE!





EL BALON SE PONE EN JUEGO...

¡GRACIAS, LECHUZO! LO HARE.

¡A ESE MISIL NO LO DETIENE NI AQUEL GENIO QUE FUE QUINCOCES!

¡TUYA, PELOTO! ¡ARROLLALES!

LE SOLTARE UN PEPI-NAZO QUE PERDERA EL MUNDO DE VISTA. ¡ME-NUDO SOY YO!

¡SE ME ESCAPA! ¡SE ME ESCAPA!

YA ESTOY HARTO DE QUE ME PERSIGAS. ¡TOMA CHUPINAZO!

¡UF! SI NO ME AGACHO, ME LA PEGA.

¡PLAS!

EL BALON DA EN EL PALO DE LA BANDE-ROLA CENTRAL...

¡PLOP!

¡CRAS!

¡CALMESE, DON MINERVO! SEPA QUE EN LA CARTERA TENGO UNA CAJA DE PUROS PARA USTED.

¡GRRR! ¡SABANDIJA! ¡ME HINCHAS LA NARIZ Y ENCI-MA QUIERES SOBORNARME!

REANUDADO EL JUEGO...

¡JO, JO! ¡SE HA PUESTO AMARILLO DEL SUSTO!

¡CARAMBA CON EL LECHUZO! SI NO LE SALGO AL PASO ES CA-PAZ DE METERME GOL.

Y ZAPE SALE...

ES INUTIL TU SALIDA. TE LARGARE UN CHUT DE VASELINA Y MARCA-RE GOL...

ESO HABRA QUE VERLO, BOCAZAS.

ZAPE LE QUITA LIMPIAMEN-TE EL BALON...

¡NI VASELINA NI COLD-CREAM, MAJO!

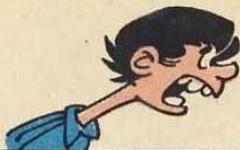
¡GRRR!

ZAPE DEJA DESGUARNECIDA LA PUERTA Y SIGUE SU AVAN-CE...

¡GRRR!

¡JO, JO! ¡ZAN-CADILLAS A MI...!





ZAPE HACE LA ESTATUA Y EL BALON SE CUELA ENTRE SU BRAZO Y EL PALO...

¡GOOOOOL!

HA TENIDO MIEDO DE TOPAR CONTRA EL PALO.

¡TE LO DIJE!



ESTE GOL PODIAS HABERLO EVITADO CON UNA ZAMORANA. RICARDO ZAMORA FUE EL PORTERO QUE LA INVENTO. DESPEJABA LOS BALONES CON EL BRAZO ASI, APOYANDO LA MANO EN LA CINTURA. Y LO HACIA CON EL CODO. ERA MUY ESPECTACULAR...

BIEN, DON MINERVO, LO INTENTARE.



MOMENTOS DESPUES ES LECHUZO EL QUE CHUTA A PUERTA...

ESO ES. PERO HAS DE DESPEJAR CON EL CODO.

VA POR USTED, DON MINERVO.



CONSIGUE DESPEJARLO, PERO...

¡AYYYYYY!

¡MI CODO!



POR SUERTE NO TE HAS ROTO NINGUN HUESO. ¿PUEDES SEGUIR CON ESE PARCHÉ?

CLARO QUE SI. YO SIGO.



EL RICITOS TAMBIEN CONSIGUE LANZAR UN CAÑONAZO A LA PUERTA DE ZAPE...

¡SOY UN MARADONO! ESO ES, AJUSTADO AL LARGUERO.



ZAPE SALVA EL TANTO PERO SE CARGA EL LARGUERO...

¡CRAS!



NO OS PREOCUPEIS. ESTO SE ARREGLA CON OTRO PARCHÉ.

SI QUE HE PEGADO FUERTE...



¡QUE GRAN COSA ES EL BRICOLAGE! ¡PUEDE CONTINUAR EL JUEGO!

¡ESO! SI-GAMOS.





Y CONTINUA...

¡NO TE HAGAS ILUSIONES! NO ES CIERTO AQUELLO DE QUE EL QUE LA PERSIGUE LA CONSIGUE.

PRONTO LO VEREMOS.



¡SUELTAME!

NO, MAJO. QUIERO COMPROBAR LA BONDAD DE ESTAS CAMISetas.



ALLA TU. ¡YA VEREMOS QUIEN SE CANSA ANTES!

PUES, SI. ESTO SE ESTIRA.



A PESAR DE PELOTO ZIPI MARCA UN GRAN GOL...



¡GOOD!

¡GRRR! ¡NO HE PODIDO DETENERLE!

PELOTO SUELTA LA CAMISETA Y SE CONTRAE CON TANTA FUERZA QUE...



¡PLAS!

¡CLOC!

¡VETE AL CUERNO!

¿QUE TE HA PARECIDO LA NUEVA CAMISETA?

BIEN, PERO TIENE UN RETROCESO DEMASIADO FUERTE.



¡VAYA! AHORA SE PONE A LLOVER.

Y NOS MOJAREMOS.



¡DON MINERVO, MI CAMISA ENCOGE!

¡Y LA MIA TAMBIEN!



¡Y LA MIA!

0268 i

TODOS A CASA O PILLAREMOS UN REUMA.

SU CHANDAL TAMBIEN ENCOGE, DON MINERVO. ¡JO, JO!



Y POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA, SE JUEGA UN PARTIDO DE FUTBOL BAJO LOS PARAGUAS...DE LOS JUGADORES, CLARO...





¡IDEA!







PERO LOS BALONES TAMBIEN SALEN POR LA BANDA Y SI RECIBIMOS UN PELOTAZO, ¿QUE?

¡QUE BIEN! ¡BUNUELITOS!

TRANQUILA, DOÑA ESPATULITA. YO TENGO LA SOLUCION.

¡ESO!



¿VES, MINERVO? ESTA IDEA DEL BIOMBO DE ZAPE ES MUY BUENA.

¡NAM, NAM!

GRACIAS.

BIEN, ZAPE.



TODO ESO DEJADLO EN LA COCINA.

SI, DON MINERVO.

¡Y CON LO CANSADO QUE YO ESTABA...!



ESTAS LIBRERIAS NO LAS TOQUEIS. CON UNA BARRA ENCIMA SE HAN CONVERTIDO EN UNA ESTUPENDA PORTERIA.

¡UF! MENOS MAL.



YA PREPARADO MEDIO CAMPO, SE HACE LO MISMO CON LA OTRA MITAD.

CON ESTE PAR DE ESCOBAS Y EL LIMITE INFERIOR DEL MAPA, TENEMOS LA OTRA PUERTA.

¡OH, MI AMADO PROFESOR! ¡ES USTED GENIAL!



YA PODEMOS EMPEZAR, PERO OS ADVIERTO QUE QUIEN ROMPA UN CRISTAL TENDRA QUE PAGARLO. ¿DE ACUERDO?

UNA PREGUNTA, POR FAVOR.



HE TRAIIDO MI CAMARA. ¿ME PERMITE SACAR FOTOS DEL ENTRENO?

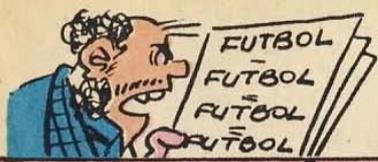
ACEPTADO, PIPO. TOMA ESTA ESCALERA Y SUBETE AL ARMARIO.



DEJAME UNA MONEDA, PELOTO. VOY A SORTEAR LOS CAMPOS.

TOME, DON MINERVO. YO PIDO CARA.

PUES YO NO.



¡ALLA VA!

SEGURO QUE SALDRA CARA.



PERO LA MONEDA TOMA UN EFECTO EXTRAÑO, Y...

¡CLING!



YO MISMO SUBIRE, DON MINERVO. USTED YA NO ESTA PARA ESTOS TROTES.

TE HAS GANADO UN DIEZ EN CIUDADANIA.

¡PELOTA!



¡QUE SUERTE HE TENIDO! ES CARA.

EL CARA ERES TU. HAY QUE REPETIR EL SORTEO.



DON MINERVO REPITE EL SORTEO.

¡OH! ¡CUÁNTO SABE!



HA SALIDO OTRA VEZ CARA. COMPRUEBALO TU MISMO.

DEJEME VER.



VEA, NOS HA ENGAÑADO. ESTA MONEDA TIENE CARA EN LAS DOS CARAS.

¡ANULO TU DIEZ EN CIUDADANIA!



DEJAME UN MOMENTO TU BOINA, PACORRO. HARA LAS VECES DE LA MONEDA. SI CAE CON EL PIRULI ARRIBA SERA CARA Y SI NO, CRUZ. ¿CONFORME?

CONFORME.



¡ALLA VA!



HA CAIDO. CRUZ. ESCOGE, ZUPI.

SON DE CUIDADO. CUANTO MAS LEJOS DE LA CLASE, MEJOR.

ESCOGEMOS LA SALA.

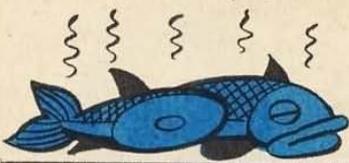
¡VIVA!



A LAS ORDENES DE DON PANTUFLO EMPIEZA EL ORIGINAL PARTIDO DE FUTBOL - SALA...

¡PIIIIP!

¡TUYA, LECHUZO!



LECHUZO PENETRA EN EL CAMPO CONTRARIO...



¡ADELANTE, LECHUZO!

Y CHUTA A PUERTA, PERO ZAPE DESPEJA EL BALON A PUÑETAZOS. SU DIRECTO A LA BARBILLA ES IMPECABLE...



¡GRRR! ME HA REPELIDO EL CHUPINAZO. ES TAN REPELENTE COMO SU HERMANO.

¡QUIETO! QUE SALDRA MOVIDA LA FOTO.

¡PLAS!

¡CLIC!

¡SOY EL MOHAMED ALI DEL FUTBOL!



¡AY DE MI! ¡SI LA ALCANZA, ESTOY PERDIDO!

GRACIAS, ZAPE. ESTE PASE NOS VALDRA EL PRIMER GOL.



¡CRAS!

SE HA METIDO EN LA COCINA.



ZIPI SALE POR LA NEVERA...

¡MADRE! ¿DONDE ME HE METIDO? ¡ESTOY EN PLENO OCEANO!



¡UFFFF! ¡COMO APESATA A PESCADO!

¡QUE BIEN! NADIE ME DISPUTA EL ESFERICO.

NO SE PUEDE RESISTIR ESE TUFO.



PERO, PELOTO SI LO RESISTE...

¿OTRO BUÑUELITO?

¡JO, JO! ¡QUE BALON TE HE ROBADO!

CHUTAR ASI ES FALTA.

¡CLOC!



¡SO COORROO!

SIGUE EL JUEGO....

¡EH, PELOTO, QUE LA PELOTA ESTA AHI!

ME IMPORTA UN RABANO DONDE ESTE. YO VOY A POR TI. ¡GRRR!





PERO PELOTO FALLA LA PLANCHA...

¡COBARDON!



¡QUE PLANCHA CON TU PLANCHA!



¿QUE PASA AQUI? ¿ES QUE NO TENGO DERECHO A LEER MI PERIODICO? ¡GAMBERRO!



PARA EVITAR QUE ZAPE COJA EL BALON, PACHIN HACE UN "CIRIO" INCREIBLE...



LA PELOTA, AL REBOTAR EN EL TECHO, CAE COMO UN OBUS SOBRE LA CABEZA DE PIPO...



PIPO HA DESAPARECIDO.

¿LO HABRAN SECUESTRO?

PUES SI. NO ESTA.



PUEDE QUE ESTE DENTRO DE LA LIBRERIA. ESTA TAN PACHUCHA, ROIDA POR LA CARCOMA... LA ABRIRE...

¡POBRE PIPO! ¡ROIDO POR LA CARCOMA!



DON MINERVO ABRE LA LIBRERIA, Y...

¡QUE ASCO! ¡CUANTO LIBRO!

02709



TRASLADO DE DON MINERVO AL HOSPITAL MAS PROXIMO...

¡AAA! ¡POBRE DON MINERVO! ¡YO SUFRO MAS QUE NO EL!

¿SERA PELOTA EL TIO?

ESCOBAR



SI LE PARECE BIEN, DON MINERVO, MIENTRAS USTED SE REPONE, ZAPE Y YO PODEMOS ENCARGARNOS DE LA CLASE.



TOBY La deuda de Don Anito



La conquista



VOY A VER SI ME ENCUENTRO CON "PERLITA".



AQUÍ ESTÁ. Y QUÉ GUAPA ES. LÁSTIMA QUE VAYA ACOMPAÑADA DE SU PADRE.



¡CHATA!

¿QUIÉN SERÁ ESE ATREVIDO?



¡EH, USTED, JOVENZUELO! ¿CÓMO SE ATREVE A PIROPEAR A MI HIJA?



¡SI LE VEO OTRA VEZ RONDANDO A MI HIJA, ME HARÉ UNOS ZORROS CON SU PIEL! ¡BRRRRR!



¡NO LE HAGAS DAÑO, PAPÁ! ES UN ADMIRADOR. ME QUIERE. ESTÁ POR MIS HUESOS.



¡SÍ, SEÑOR! ¡SÍ, SEÑOR!

SIENDO ASÍ, YA ES OTRA COSA. SI A TÍ TE GUSTA, NO TENGO NADA QUE OBJECTIONAR...



SI QUIERE PASAR ESTA TARDE POR CASA, NO SERÁ MAL RECIBIDO. HASTA LUEGO.



POR LA TARDE...

¿CÓMO TE PERFUMAS! PARECE QUE VAMOS DE CONQUISTA, ¿EH?



¡GUAU!

05414

¡POR FIN VERÉ CUMPLIDOS MIS DESEOS!



AQUÍ ESTOY, "PERLITA". ¿TE GUSTAN LAS FLORES?



¡QUÉ AMABLE ERES, "TOBY"!

¡LOS HUESOS!



¿QUÉ HACES, "TOBY"?



¡YO NO ENGAÑO A NADIE: YA TE DIJE QUE ESTABA POR TUS HUESOS!

¡TOMA, PAPÁ, AQUÍ TENGO UNA PORRA DE RECAMBIO!



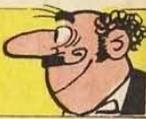
CUANDO DIJO QUE ESTABA POR LOS HUESOS DE MI HIJA, YO CREÍ QUE SE REFERÍA A LOS DE SU ESQUELETO, ¡NO A LOS DE TERNERA DE GERONA!

¡HABER PREGUNTADO, MAJITO... HABER PREGUNTADO!





El deudor bromista



¡QUE SOL TAN MAJO!
ME APETECE TOMAR
UN BAÑO...



NO TE HAGAS ILUSIONES, TOBY. A TI TE
TENGO RESERVADA UNA MISION MUY
IMPORTANTE.

¡BRRRR!



YO, DE
CENTI-
NELA.



HOY PROBARE QUE TAL ME
SALEN LOS CIENT METROS
ABOLLADOS.



¡HOMBRE! PERO SI ES MI AMIGO
PERICLES, EL QUE ME DEBE
CINCO MIL PESETAS HACE
UNA ETERNI-
DAD...



¿QUE, PERICLES? ¿CUANDO
ME PAGARAS TU DEUDA?
QUE ME DEBES DINERO
DESDE ANTES DE PONER
EL PIE EN LA LUNA...

TU, TRAN-
QUILO, ANI-
TO...



YA SABES COMO SOY, TANTO PUEDO
DEVOLVERTELO DENTRO DE DIEZ
AÑOS, COMO AHORA MISMO. Y
ADICIS, QUE TENGO OTRA
DEUDA A LA UNA...



¿QUE TE
PASA AHORA?



ESE PERICLES NUNCA CAMBIARA. ES UN
BUEN CHICO, PERO SIEMPRE ESTA CON SUS
BROMAS. MIRA QUE ATARLE ESTOS CACHA-
RROS A TOBY...



¡VIVA! YA ESTAMOS EN EL PRO-
CELSO MAR...
¡AL AGUA,
PATOS!



¡QUE
BESU-
GO!



Y TU, AQUI, A GUARDAR
MI ROPA. MUCHO CUI-
DADO Y NO TE FIES
DE NADIE...

COMO SI NO CO-
NOCIERA MI OBLI-
GACION...



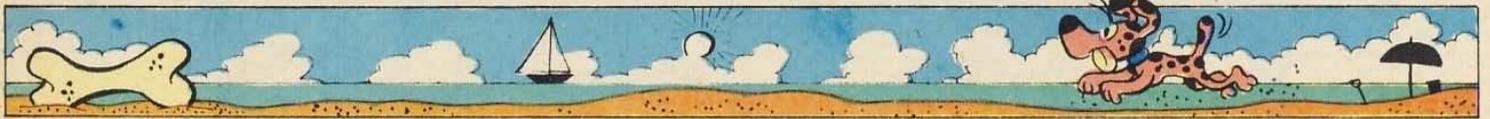
¡CHAP!



¡Y QUE RICA ESTA! NI QUE LE
HUBIERA TOCADO UNA QUINIELA
DE CATORCE...



¡HOMBRE! ¿QUE BIEN!
SI AQUI ESTA MI BUEN
AMIGO ANITO...



Y "TOBY" MONTANDO LA GUARDIA ANTE SU ROPA. SE ME ESTA OCURRIENDO UN BROMAZO...



¡HOLA, TOBY! ¿ME RECUERDAS, MAJO?

EL TIPO DE LOS CACHARROS.



¿ME DEJAS UN MOMENTO LA AMERICANA DE TU AMO? SOLO UN MOMENTO..



DEMONTRE DE CHUCHO. ¿QUE MORDISCO ME HA DADO!

¡VUELVE A POR OTRA, MAL AMIGO!



PUES YO NECESITO ESA AMERICANA. Y LA CONSEGUIRE.

¡OH! ¿QUE HUESO MAS MAJO!



ES DE TERNERA DE GERONA, LA DEBILIDAD DE TODOS LOS PERROS DEL MUNDO.



¡MI MADRE! UN HUESO DE TERNERA DE GERONA...

ES PARA TI, TOBY, PARA QUE VEAS QUE TE APRECIO...



MIENTRAS ESTE ENTRETENIDO CON EL HUESO, YO ME HARE CON LA AMERICANA.



¡HA CAIDO EN LA TRAMPA! ¡YA ES MIA!



¡QUE CHICHON! ¡MADRE MIA! ¡PERO YO NO ME DOY POR VENCIDO!



¡QUE BIEN, UNA PELOTA CON CREMALLERA! ¡QUE IDEA MAS GORDOTA SE ME OCURRE!

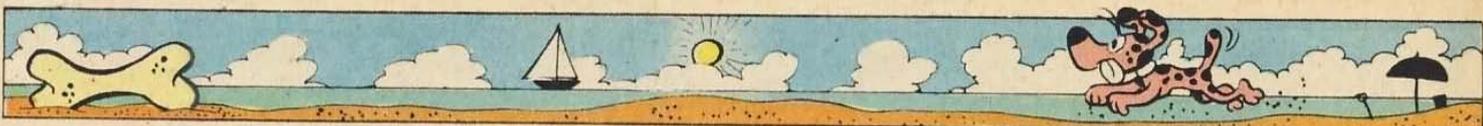


¿ME LA PRESTAS UN MOMENTO, PARA GASTARLE UNA BROMA A UN AMIGO, MAJO?

SE LA ALQUILO A CINCUENTA PESETAS LA HORA, QUE NO SOY TONTO.



¡COMO SE ESTA MATERIALIZANDO EL MUNDO! PERO, EN FIN, UN BUEN BROMAZO BIEN LO VALE...



EN LOS DIEZ Duros TAMBIEN DEBE IR INCLUIDO UN EMPUJONCITO, ¿NO? ¡PUES HALA!

¡ALLA VOY!

¡BRRR! ME HA METIDO UN DEDO EN UN OJO...

¡PLAS!

¡QUE BIEN! HE IDO A PARAR JUSTAMENTE FRENTE A LA ROPA DE ANITO. LEVANTARE UN POCO LA CREMALLERA Y...

SOLO ES CUESTION DE ALARGAR EL BRAZO.

¡GRRRR! ¡UN CACO!

¡NAC!

¡QUE MORDISCO! ¡QUE MORDISCO!

¡AYYYY!

FALLE OTRA VEZ.

¿SE HA DIVERTIDO MUCHO EL SEÑOR? POR MEDIA HORA MAS, SOLO LE COBRARE CINCO Duros...

ES CUESTION DE AMOR PROPIO, ESTO ES UNA ESPECIE DE GUERRA Y EN LAS GUERRAS SE USAN LAS MINAS...

ME VA A DAR MUCHO TRABAJO, PERO ME SALDRE CON LA MIA...

¿QUE? ¿LO TENEIS TODO A PUNTO PARA LA PAELLA?

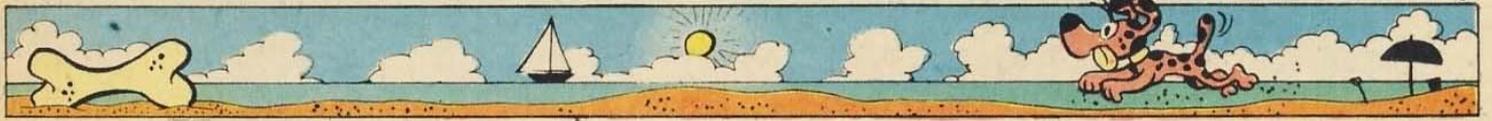
¿QUE OS PARECE? ¿DES-HUESAMOS EL POLLO?

¡SOOOORRO!

¡EL POLLO!

¡AQUI ES, EXACTAMENTE!

¡COMO PICA EL SOL!



¡UF! ¡COMO DUELE!

¡ADIOS, PAELLA!

¡MENOS MAL QUE HEMOS SALVADO EL POLLO!



¿ESTARE EN BAJA FORMA? HE DE PENSAR ALGO.



Y AQUI SIGUE ANITO DAN-DOSE EL GRAN BA-ÑO.

¿QUE VEO? ¡UNA PIE-DRA ARRO-JADIZA!



¡GROC!



¡TOBYYYY! ¡QUE ME AHOGO!



NO ME PIERDO YO ASI CO-MO ASI LA MEDALLA DE SALVAMENTO DE NAU-FRAGOS...



FALTARIA MAS QUE PERICLES FRACASARA EN SUS BROMAS...



¡POR FIN! ¡YA ES MIA!



PERO, ¿QUE VEO? PERICLES, METIENDOLE MANO A MI AMERICANA. ¿QUE VERGÜENZA; ADEMAS DE MOROSO, LADRON!



¡MAL AMIGO! ¿ES ASI COMO PAGAS MIS FAVORES?

¡QUE TE EQUI-VOCAS, ANITO!



¡AY!

¡HUY!

¡PLIS!

¡PLAS!



¡TE VOY A DENUNCIAR AHORA, POR CACO!

CALMATE, ANITO. TODO HA SIDO UN MALENTENDIDO. YA ME CONOCES, YO SIEMPRE ESTOY DE BROMA....

¡NO SE SI MORDER-LE...!



HAZ EL FAVOR DE PONERTE LA AMERICANA Y TODO QUEDARA CLARO.

¿ME HABRA PUESTO FIGOS CHUMBOS EN LAS MANGAS?



PALPATE LA AMERICANA EN EL LUGAR DE LA CARTERA...

¡OH, QUE BULTO!



¡LAS CINCO MIL PESETAS!



¿Y POR QUE ME LAS HAS DEVUELTO EN BILLETES DE A PESETA?

¡JE, JE! ¿ES QUE NO ME CONOCES? SOY UN BROMISTA, YA SABES.

¡MENOS MAL QUE TODO HA TERMINADO BIEN...!



UN RAMO PARA "PERLITA"



¡QUE HERMOSA ES LA PRIMAVERA! FLORES, PAJAROS Y POETAS POR TODAS PARTES.



Y TAMBIEN ENAMORADOS. ESTE MUCHACHO SEGURO QUE ESPERA A SU NOVIA.



YO TAMBIEN TUVE UNA NOVIA. SE LLAMABA "PERLITA"!

¡Y QUE LADRIDO TAN DULCE TENIA!



¡QUE MANERA DE FUMAR! SI SU NOVIA NO LLEGA PRONTO, ESTE MUCHACHO PILLARA UNA BRONQUITIS DE MIEDO.



¡VAYA! ¡YA ESTA AQUI! ¡PSE! NO PUEDE COMPARARSE CON MI "PERLITA"!



AHORA LE DA EL RAMO DE FLORES. Y ELLA, AUNQUE PARECE CONTENTA, NO LEVANTA LA COLA NI NADA. ¡QUE DIFERENTE DE MI "PERLITA"!



TE HABRA COSTADO MUCHO DINERO ESTE RAMO. HUELE A MERLUZA SIN REFRIGERAR.

¡QUE CONTENTOS VAN! ¡COMO LES ENVIDIO!



PERO, ¿POR QUE ENVIADARLES? YO TAMBIEN PUEDO REGALARLE UN RAMO A "PERLITA"!



EN EL JARDIN DE CASA TENGO ENTERRADOS UNOS HUESOS DE FAISAN...

¡QUE CONTENTA ESTARA!



¡BRRR! SOLO QUEDA UNO. SEGURO QUE EL TIPEJO ESE DE CARPANTA HA PASADO POR AQUI.



PARA HACER UN RAMO PRESENTABLE, NECESITO SEIS O SIETE HUESOS.



MAS TARDE...
¡HOLA, MI BUEN AMIGO! ¿COMO VAN ESOS ESTUDIOS DE VETERINARIA?

NO VAN MAL.



AHORA ESTOY APRENDIENDO LOS HUESOS DE LOS RUMIANTES. EN ESTE PAQUETE TRAGO ALGUNOS.

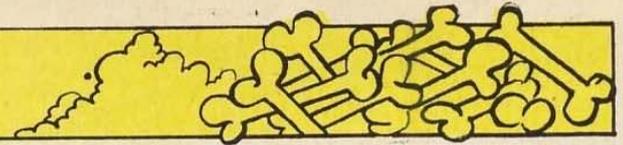


¡QUE BIEN! AHI ESTA LA SOLUCION DE MI PROBLEMA.



LO MAS DIFICIL DE APRENDER, ES LA DENTADURA DE LOS TIBURONES Y LO MAS FACIL, LA DE LOS ELEFANTES.

¡YA ES MIO!



"DE LA MAR, EL MERO Y DE LA TIERRA, EL CORDE-RO"; QUE BIEN SI FUERAN HUESOS DE CORDERO!

¡BRRR! NI UNA COSA, NI LA OTRA, ¡ES LA CABEZOTA DE UN CARNERO!

Y POR LEY DE EVOLUCION NATURAL, PRONTO LAS AVES, EN LUGAR DE PLUMAS, LLEVARAN BOLLIGRAFOS.

ESTA CABEZA...

¡CLOC!

¡CHUCHO LADRONZUELO! LE VOY A ENSEÑAR A ROBAR CABEZAS AJENAS.

¡ME HA DESCUBIERTO!

¡PLAS!

¡PRIMAVERA, PRIMAVERA, QUE CHICHON ME HA SALIDO EN LA SESERA!

COMESTIBLES

¿VE ESTE VESTIDO? ¡ES DE SEDA NATURAL! ME LO HICE COMPRANDO QUESO "EL GUSANILLO".

DARAN CUPONES, CLARO.

ESTA MUJER SEGURO QUE VA DE COMPRAS.

Y ESCONDIDO AQUI DENTRO TENDRE LA POSIBILIDAD DE "ARRAMBLAR" ALGUN HUESO.

PUES, NO. LO QUE OCURRE ES QUE SE TRATA DE UN QUESO CON GUSANOS DE SEDA. COMPRENDIDO, ¿VERDAD?

AHORA MISMO VOY A COMPRAR, DOÑA MAGNESIA.

¿TIENE QUESO MARCA "EL GUSANILLO"?

CLARO QUE SI, SEÑORA.

NO VEO HUESOS SUELTOS, PERO ESTA PIERNA DEBE TENERLOS.

PERO, ¿Y LOS GUSANOS? ¿DONDE ESTAN LOS GUSANOS?

ESTAN DENTRO, POR EL CALOR.

¡JE, JE! ¡YA ES MIA!

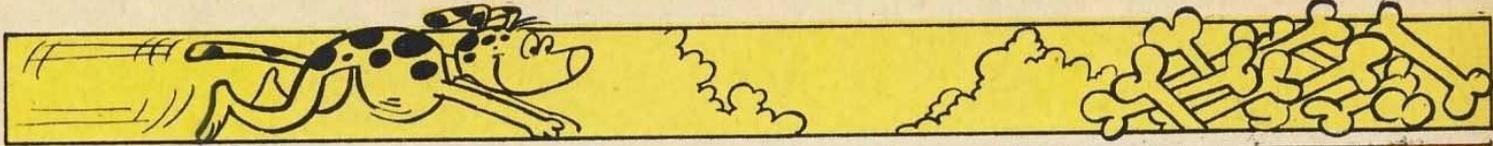
YA VOLVERE EN INVIERNO.

ALLA USTED; PERO LOS GUSANOS CON BUFANDA ESTAN TAN RICOS...

¡RECORCHO! ¡HA DESAPARECIDO LA PIERNA DE CORDERO!

¿DOÑA PROSAPIA! ¿NO SE HABRA LLEVADO DISTRAIDAMENTE UNA PIERNA DE CORDERO QUE HABIA EN EL MOSTRADOR?

¿DESCONFIA DE MI?



NI PENSARLO, DOÑA PROSAPIA. PERO ES TAN FACIL, SIN QUERER, METERSE UNA PIERNA EN EL CESTO...

TIENE USTED RAZON. VEA, VEA.

¡BRRR! ¡AQUI ESTA! ESTE TRUQUITO DE LLEVAR UN PERRO O UN NIÑO PARA "ARRANBLAR" CON TODO, YA ES MUY CONOCIDO.

¡OH!

SEÑOR CALVETE, LE ASEGURO QUE SOY INOCENTE.

IGUAUI IGUAUI

¿QUE QUERRA DECIRNOS CON ESE DIBUJO?

IGUAUI

PARECE UN PERRO OFRECIENDO UN HUESO A UNA PERRITA.

¿NO LO COMPRENDE? ESE PERRO ESTA ENAMORADO.

¡MI PIERNA! QUE ME DESHUESA LA PIERNA!

TRANQUILO, SEÑOR CALVETE. A USTED, QUE MAS LE DA UNA PIERNA CON HUESO O SIN HUESO?

¡PLOPI

¡VIVA! YA TENGO DOS HUESOS MAS PARA EL RAMO DE "PERLITA!"

¡SOY FELIZ!

DEJELE, SEÑOR CALVETE. ESTAMOS EN PRIMAVERA. ¡Y ESE PERRITO ESTA ENAMORADO!

NECESITO MAS HUESOS. CON TRES, NO SE HACE UN RAMO.

¡VIVA! ¡YA SE DONDE ENCONTRARLOS!

MI VECINO "LANITAS" ES MUY AFICIONADO A ENTERRARLOS.

¡UFFFI

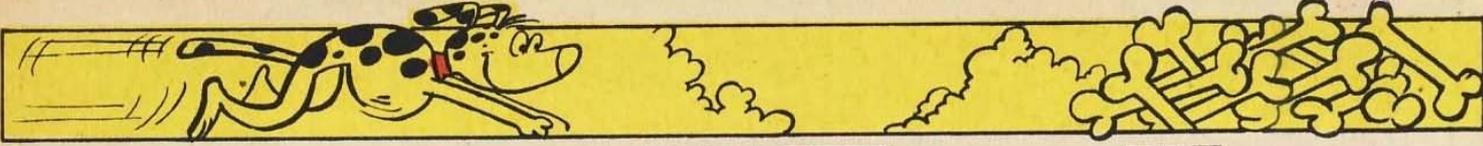
¡UFFFI

¡AQUÍ!

AHORA, UN POCO DE LABOR EXCAVADORA Y...

¡YA HA APARECIDO EL PRIMERO!

¡BRRR! ¿QUE BROMA ES ESTA? ¡ES UN HUESO DE GOMA!



Y NO VOY A SER TAN Maleducado de poner huesos de goma en el ramo de "Perlita!"

¡TOPI!



LO QUE "TOBY" NO SABE ES QUE ESOS HUESOS FALSOS LOS PONGO PARA CHASQUEAR AL CAROTA DE CARPANTA, QUE VIENE A ROBARMELOS PARA HACER CALDO.



¡EL PENDULO FUNCIONA! ¡AQUI SI QUE NO HAY TRAMPA!



¡Y QUE BIEN HUELEN!



¡OH! ESTO ES UN YACIMIENTO. ¡GRACIAS, LANITAS!



SI NO FUERA PORQUE ME PUEDE, AHORA MISMO SALDRIA A MORDERLE.

¡POR FIN TENDRAS TU RAMO, "PERLITA"!...



¡QUE CONTENTA SE PONDRÁ!



LE DIRE QUE TODAVIA LA QUIERO... Y QUE SI DESEA CASARSE CONMIGO... Y NOS CASAREMOS Y TENDREMOS MUCHOS HIJOS... Y...



¡"PERLITA"! CARAMBA, NO SABIA QUE AHORA TE DEDICARAS A CUIDAR PERRITOS.

PUES, YA VES, "TOBY".



HE DE CUIDARLOS, PORQUE SON HIJOS MIOS.

¿TU, CASADA?



¿NO LO SABIAS? HACE TIEMPO ME CASÉ CON "LANITAS", TU VECINO.

¡HOLA, "TOBY"!

¡TIERRA, TRAGAME!



Y GRACIAS POR EL OBSEQUIO, "TOBY"! ¡YO ME CHIFLO POR LOS HUESOS DE CORDERO!

¡BRRR! ¡NO ME DIRIJAS LA PALABRA!



¡YO HARE UNA BARBARIDAD! ¡UNA BARBARIDAD!



OIGA, SEÑOR LACERO, DETENGAME USTED. NO ESTOY VACUNADO, NI TENGO CARNET DE IDENTIDAD, MUERDO A TODO EL MUNDO Y SOY LADRON DE GALLINAS.

¡VAYA EJEMPLAR! ¡AL SACO!



¡GUAU! ¡BUP! ¡BUP!

¡BUP! ¡BUP! ¡GUAUUU!

Y ASI TERMINÓ ESTA TRISTE Y EMOCIONANTE HISTORIA DE AMOR PERRUÑO.

¡ESCOCAR!



COMBATE AEREO



¡QUE FRESQUITO MAS AGRADABLE !

SI LLEVARAS UN COLLAR POR ABRIGO, COMO YO...

¡CORCHOLIS! ¡CUANTA GENTE AGRUPADA ANTE AQUEL ESCAPARATE! ¡VAMOS A VER QUE HAY ALLI, "TOBY".

ES UN JUGUETE FORMIDABLE.

TATA TA...

COMBATE AEREO 1.000 PTS.

ES UN JUGUETE MUY DIVERTIDO, PERO MIL PESETAS ME PARECE DEMASIADO CARO.

TATA, TATA...

SE LO PEDIRÉ A LOS REYES MAGOS.

SI, TODAVIA TENEMOS TIEMPO.

¡QUE IDEA ME HAN DADO ESOS CRIOS! YO TAMBIÉN ESCRIBIRÉ A LOS REYES MAGOS Y ME SALDRÁ GRATIS.

VEREMOS SI SE ACORDARA DE MI.

PERO YO YA SOY GRANDULLON PARA ESCRIBIRLES. LES HARÉ CREER QUE SOY UN CHICO DE SIETE AÑOS.

Y PARA QUE LA CARTA PAREZCA ESCRITA POR UN NIÑO MUY PEQUEÑO, DEJARÉ CAER ALGUNA MANCHA DE TINTA Y PONDRÉ ALGUNA FALTA DE ORTOGRAFIA.

¡QUE TIPO MAS DESCUIDADO !

CLARO QUE, SI ME PONGO A LA COLA PARA ENTREGAR LA CARTA... HARÉ EL RIDICULO.

¡VIVA ! YA HE ENCONTRADO LA SOLUCION.

HAY QUE QUITARSE UNOS AÑOS DE ENCIMA.

PILLARA UN CATARRRO DE AUPA.

TENIENDO IDEAS, SOY ALGO SERIO.

PRESENTO QUE ESTO ACABARA MAL.

¡ESTOY HECHO UN CHAVAL !

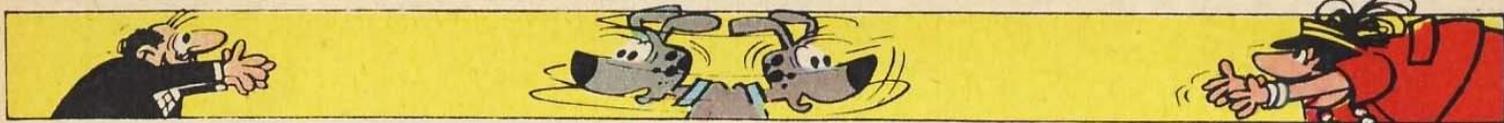
¿ CUANTOS AÑOS TIENES, GUAPO ?

"TIETE".

PUES ESTAS MUY CRECIDITO PARA TU EDAD.

¿ "VEDA" QUE SI ?

¡EH !



¡NO ES UN NIÑO! ES UN IMPOSTOR CON BIGOTE.



¿NO LE DA VERGÜENZA? ¡TAN GRANDULLON..!

¿QUE LE PEDIAS A LOS REYES MAGOS, MAJO? ¿UN CHUPETE?

¡QUE BO-CHORNO!

¡ME LO TEMIA! ¡ME LO TEMIA!



A PESAR DE TODO, LA CARTA DE DON ANITO LLEGO A SU DESTINO.



LLEVA ESTAS CARTAS A LA IDENTIFICACION ELECTRONICA SI, JEFE.



A VER CUANTOS FRAUDES HABRA HOY.

¡RRR! ¡RRR!



¡VAYA! ¡ALGUNA CARTA SE LE HA ATRAGANTADO!

¡ATCHUM!



POR FIN LA HA EXPULSADO



MAJESTADES, ESTA CARTA HA SIDO RECHAZADA POR EL CEREBRO ELECTRONICO.

VEAMOS, VEAMOS.



"CERIDOS RELLES MAJOS:ZOI"UN NIÑO DE "ZIE-TE AÑOZ"QUE ES" MUI VUENO"Y QUE SIEMPRE OBEDECE A SU PAPA Y A SU MAMA. YO"QUIZIE-RA"QUE ME MANDARAN EL JUEGO"YAMADO" "COMBATEAEREO"QUE ME GUSTA MUCHO. UN BESO DE ANITO."



ESTE TAL ANITO HACE MUCHOS AÑOS QUE DEJO DE SER NIÑO. ES UN GRANDULLON CON BIGOTE Y CALVA DE DIEZ AÑOS.

PERO AL ESCRIBIRNOS DEMUESTRA QUE TODAVIA TIENE EL ALMA INFANTIL.

ENTONCES, ¿QUE HACEMOS?



YO LE MANDARIA EL COMBATE AEREO QUE PIDE. ¡POBRECITO! SE PONDRÁ MUY CONTENTO.

PUES NO HABLEMOS MAS.



Y POR LA NOCHE...

¿PODEMOS EMPRENDER LA MARCHA, MAJESTAD?

PODEMOS.



MIENTRAS, DON ANITO DORMIA COMO UN ANGELOTE...



Y LLEGARON A LA CIUDAD DE DON ANITO...

TENDREIS QUE DAROS PRISA. CADA DIA HAY MAS DISCOS PROHIBIENDO APARCAR.

¡QUE NIÑO MAS MODOSITO! SOLO HA PEDIDO UN JUGUETE.

ASI UNO NO SE CANSA.

PERO EN AQUEL MOMENTO "TOBY" SE DESPERTO...

¡GUAUUU!

¡PLOF!

¡SUELTA! NO SENTIRAS LA FUERZA DE MI DENTADURA!

¡GUAUUU!

¡ASI APRENDRAS!

¡NAC!

¡GRRR!

¿HABRA LADRONES?

¡SUELTA, "TOBY"! ¡QUE NO ES UN LADRON!

¡A LA COLA! ¡A LA COLA!

¡QUE ES UN PAJE DE LOS REYES MAGOS!

¡FUERA DE AQUI! ¡A TU CASETA!

¡GUAUI! ¡GUAUI!

¡QUE HOMBRES, PORRAS! SI NO CAPTURAS "CACOS", MALO, PERO SI LOS CAPTURAS, PEOR! ¡BRRRRR...!



PERDONE, ES UN PERRO QUE NO SABE DISTINGUIR.



ESTE JUEGO DE "COMBATE AEREO" ES PARA USTED. ESTA UN POCO ESPACHURRADO.

NO IMPORTA.



PERDONE, TENGO QUE MARCHARME O ME PONDRAN UNA MULTA POR APARCAMIENTO INDEBIDO.

VAYA, VAYA.



¡VIVA! ¡ME HE AHORRADO MIL PESETAS!



¡CORCHOLIS! ¡MAS QUE UNOS "CAZAS"! ¡PARECEN UNOS ZORROS.



¡Y TODO POR TU CULPA! ¡TENDRÉ QUE LLEVARLOS A UN TALLER DE REPARACIONES.



¿PODRIA REPARARME ESTOS "CAZAS" CON MANDO A DISTANCIA?

VEAMOS.



¡HUY! ¡QUE MAL ESTA ESTO! SE LO PUEDO ARREGLAR, PERO LE COSTARA MIL PESETAS.

¡QUE LE VAMOS A HACER!



ESTAS MIL PESETAS TE LAS DESCONTARE DE HUECOS.



Y CASTIGADO DE CARA A LA PARED CON LOS BRAZOS EN CRUZ.

¡INEGRERO!



¡QUE BIEN FUNCIONA! ¡QUE JUEGO TAN ESTUPENDO!

TA TA TA TA...



PARA JUGAR AL COMBATE AEREO, SE NECESITA UN COMPAÑERO Y YO ESTOY SOLO, CLARO QUE...



PARA QUE VEAS QUE TENGO BUEN CORAZON, TE PERDONO. HALA, YA PUEDES LEVANTARTE.

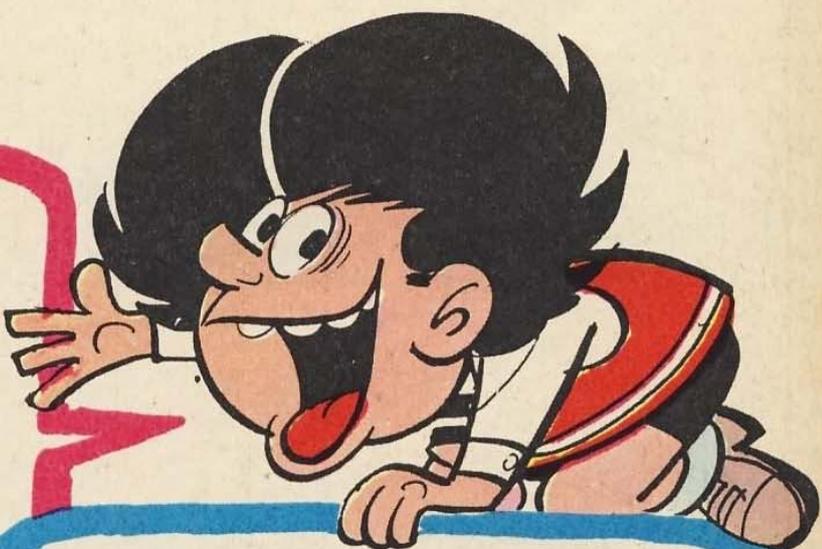


¡CUIDADO, "TOBY"! ¡ME ESTOY ATACANDO POR LA RETAGUARDIA!

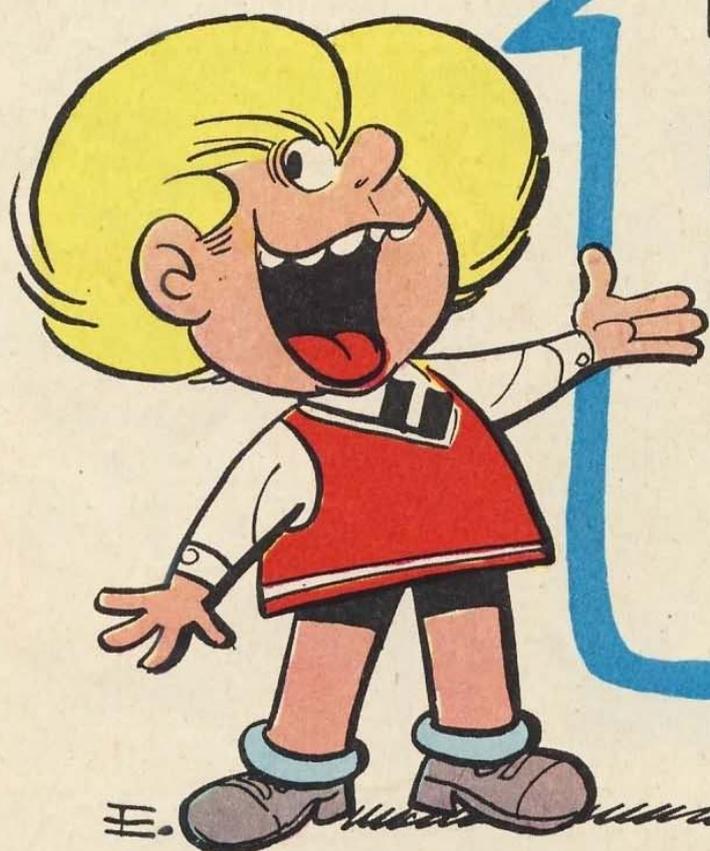


AMIGOS, OS DESEO QUE OS DIVIRTAIS TANTO COMO NOSOTROS EN ESTAS FIESTAS NAVIDEÑAS.

¡IGUAU!



¡CUIDADO
QUE NOS PA-
SAN COSAS
AL CABO
DEL DIA!



¡ESO ES
LO MALO: QUE
NOS PASA TO-
DO! Y SIEMPRE
TERMINAMOS
DE UNA MA-
NERA CATAS-
TROFICA.



EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Barcelona - Bogotá - Buenos Aires - Caracas - México - Panamá - Quito

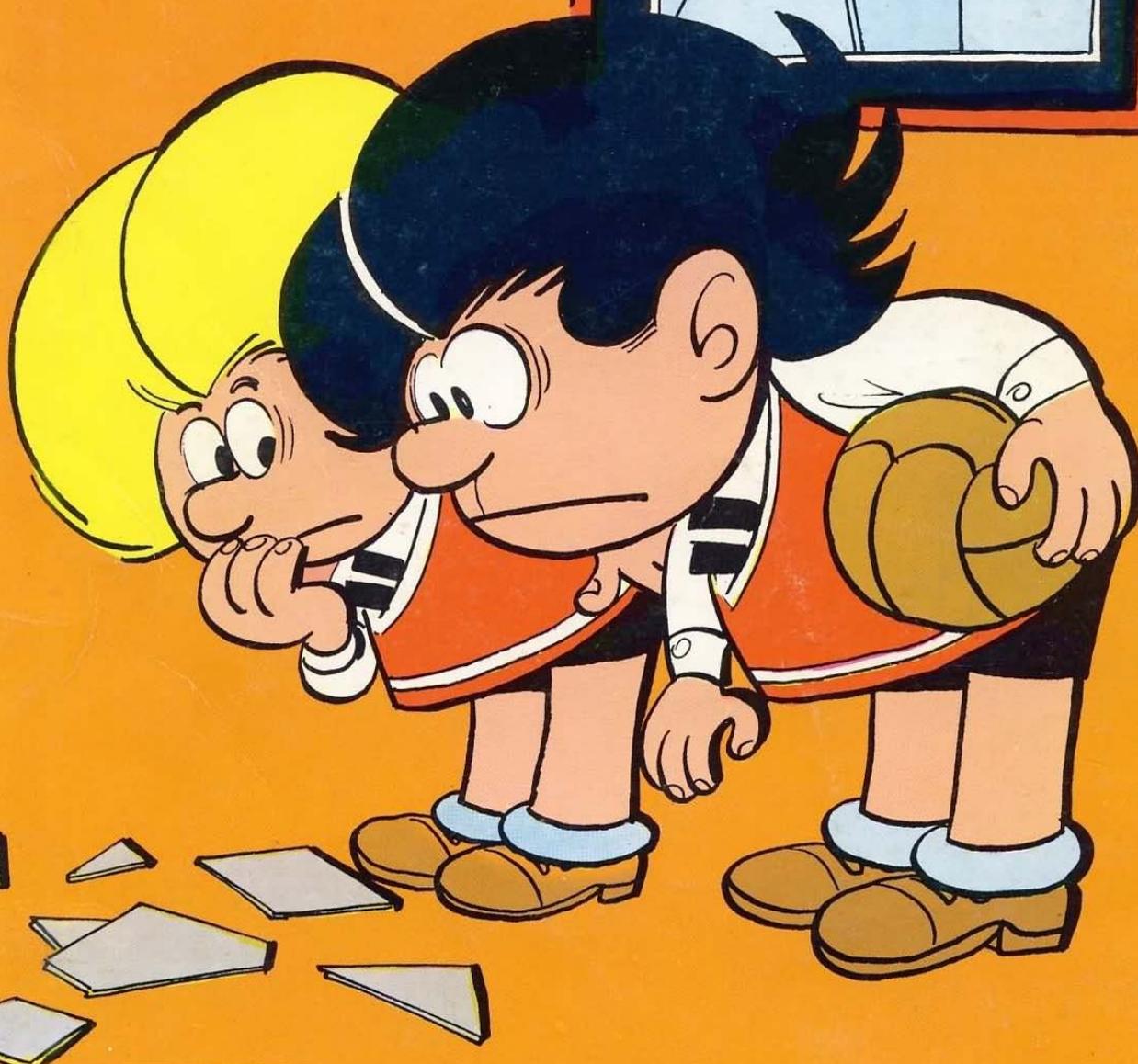
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1983

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelona-España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A., Carretera Nacional 152, km. 21,650
Parets del Vallés - Barcelona - 1983

Directora: Anna Ma. Palé Piferrer
Depósito legal B. 1.451-1983 ISBN 84-02-09304-3
1a. Edición: Año 1983

100 pts.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA



ISBN 84-02-09304-3



9 788402 093042