

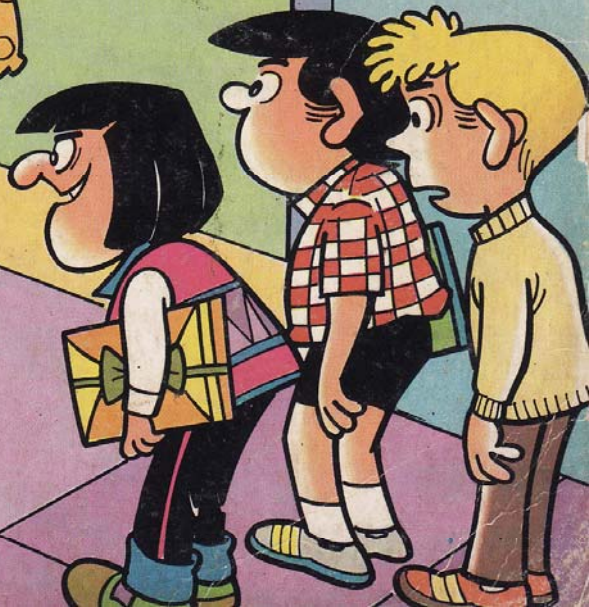
colección
OLE!

ZIFI Y ZAPÓ Y CARPANTA

SALA DE EXAMENES

¡SOPLA! ¡SI
ES NUESTRO PRIMO
SAPIENTIN!

CREO QUE
NO VALE LA PENA
QUE ENTREMOS A
EXAMINARNOS



¡CORCHOLIS,
QUE LISTOS
SOMOS!



Tibor Szecsei



ZIPPI y ZAPE

¡POR UN MONOPATIN!





Y EL TIEMPO SE LLEVA LOS DIAS, LAS SEMANAS Y LOS MESES...

POR CULPA DE MI TRABAJO VEO TAN POCO A MIS NENES, QUE YA NO SE SI SON ESOS O NO.

CON TANTO PELO...LES HE RECONOCIDO GRACIAS A LAS CORBATAS Y A LOS JERSEYS...

JAIMITA, ¿TE HAS FIJADO QUE CABELLERAS TAN LARGAS LLEVAN LOS NENES?

PUES, NO.

HAZTE CARGO. COMO YO LES VEO CADA DIA, NO ME DOY CUENTA DE LO QUE VAN CAMBIANDO.

¡Y COMO SE RASCAN!

ESO NO ME GUSTA NADA, NADA.

NENES, ¿COMO ES QUE LLEVAIS EL PELO TAN LARGO?

PUES, LA VERDAD, TODA LA VERDAD Y NADA MAS QUE LA VERDAD, ES QUE EL DINERO QUE NOS DAS PARA EL PELUQUERO LO HEMOS AHORRADO PARA COMPRARNOS UN MONOPATIN.

¿Y POR ESO OS RASCAIS TANTO LA CABEZA?

PUES, VERAS, ES QUE AL NO IR AL BARBERO...

...¡NO NOS LAVAMOS LA CABEZA NI ALLI NI EN CASA!

CONQUE SI, ¿EH? YA ESTAIS TRAYENDO AHORA MISMO LA HUCHA CON VUESTROS AHORROS.

YA VAMOS, YA...

TOMA, MAMA.

¡CRASI!



CON ESTE DINERO COMPRARE UN BUEN CHAMPU Y OS LAVARE TRES VECES LA CABEZA.

PERO, MAMA...SI ES TAN BUENO, CON UNA VEZ HABRA BASTANTE.

CALLATE, ZIPI.

BUENAS. DEME EL MEJOR CHAMPU QUE TENGA.

¡ESTE ES! LE QUEDARA EL PELO COMO LOS CHORROS DEL ORO.

¡AY, LO QUE TIENE QUE HACER UNA MADRE POR SUS HIJOS...!

BUENO, YA ESTAIS LIMPIOS.

CUANTO SABES, MAMA. YA NO NOS PICA LA CABEZA.

Y AHORA, ID AL PELUQUERO. NO QUIERO VEROS MAS CON ESAS MELENAS.

TUS DESEOS SON ORDENES PARA NOSOTROS, MAMA.

ESA GENTE MAYOR...PASAN DE UN EXTREMO AL OTRO.

SI, DESCONOCEN EL TERMINO MEDIO.

¿VES LO QUE YO VEO, ZAPE?

¡VÉOLO Y ADMÍROME!

COMPRO CABELLO A 2.000 PTS.

¡ES NUESTRA GRAN OCASION!

¡VIVA!

VENIMOS A VENDERLE NUESTRA PELAMBRERA.

¡OH! ¡QUE MARAVILLA DE MATA!

Y SI LE CONVIENE, TAMBIEN LAS CEJAS.

YA PODEIS SENTAROS. ¡OS RAPARE EN MEDIO PERIQUETE!

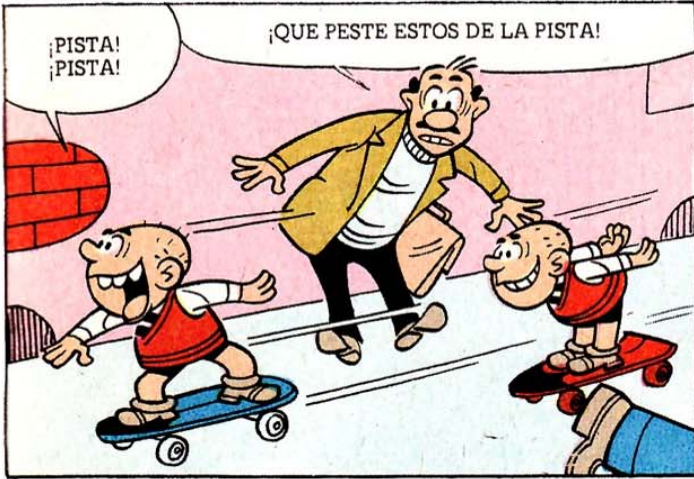
VAMOS ALLA.

¡VIVA! YA TENEMOS LAS CUATRO MIL PARA LOS MONOPATINES.

SOMOS LA MONDA LIRONDA.

VENIMOS A COMPRAR DOS JUEGOS DE MONOPATIN. PAGAMOS AL CONTADO.

ESO. NADA DE LETRAS.



LA BUENA OBRA

ZIPI Y ZAPE ESTAN DURMIENDO Y, DE PRONTO...

¡CLONC!



¡DESPIERTA, ZIPI! HE OIDO RUIDO. HAY ALGUN CACA EN CASA.



¡EL MANITAS!

ERA DE ESPERAR. YA HACIA TIEMPO QUE NO NOS VISITABA...



SOLO DISPONEMOS DE LAS PISTOLAS DE AGUA, PERO ESTAN VACIAS.

MEJOR.



COMO NO SE LAS TIREMOS A LA CABEZA, NO VEO COMO PODEMOS REDUCIRLE.



TENGO UNA IDEA. VEN CONMIGO.

EL BUENO DEL MANITAS NO SABE LO QUE LE ESPERA.

Y YO TAMPOCO.



MI NARIZ ME ADVIERTE DE LO QUE TE PROPONES. AHORA SI QUE CONFIO EN EL EXITO DE TU EMPRESA.

¡BIEN DICHO!



¡VAMOS A POR EL!

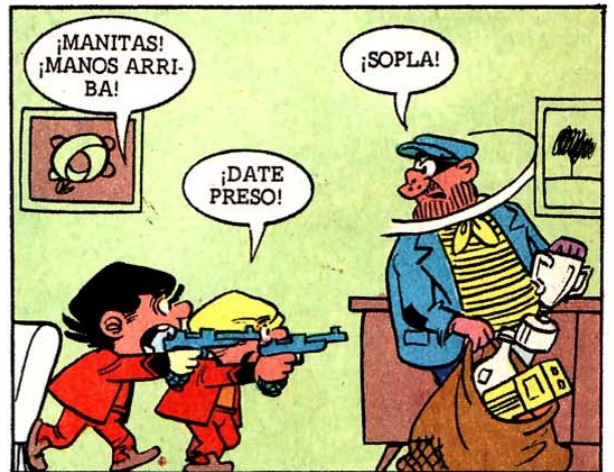
¡ESO, EL!



¡MANITAS! ¡MANOS ARRIBA!

¡SOPLA!

¡DATE PRESO!



¡JO, JO, JO! ¡QUE MIEDO ME DAIS CON VUESTRAS PISTOLAS DE AGUA!

¡ZIUUU!

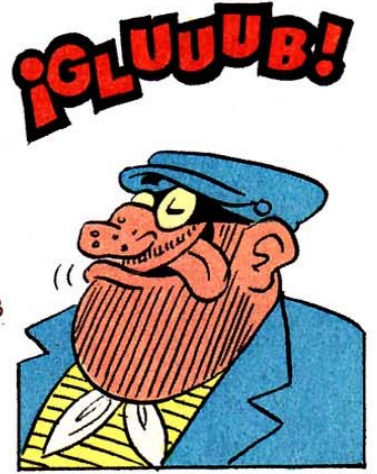


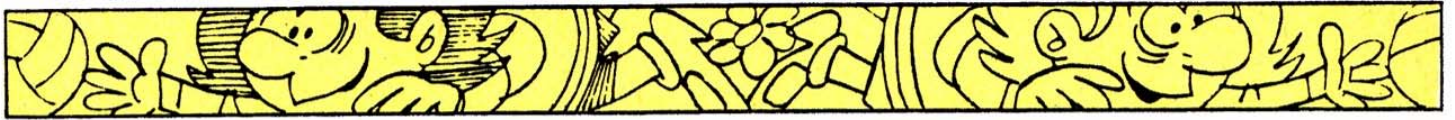
¡REPORRAS! ¡QUE RICA ESTA ESTA AGUA!

AHORA INTERVIENES TU, ZIPI.

¡GLUB!







SERA FACIL DETENERLE. ESTA MAS MANSO QUE UN CORDERITO.

¡SOY UNA NEGRA URRACA QUE, CUANDO NO ROBA, ATRACA! ¡JO, JO, JO!

¡PARECE UN SUPER-MAN.

MEJOR QUE ESO. ES UN SUPERMANITAS.

¡AHORA VUELO PANZA ARRIBA! ¡SOY UN GENIO AERONAUTICO!

¡ADIOS, DON PANTUFLO.

¿CON QUE HABEIS CARGADO LAS PISTOLAS?

¡CON TONICO, PAPA!

¡ESO! ¡CON ESE TONICO TAN ESTUPENDO QUE HACE VER LA VIDA DE COLOR DE ROSA!

¡JO, JO, JO! ¡NUNCA HABIA OIDO NADA TAN GRACIOSO!

ESTA VEZ OS HABEIS PORTADO BIEN. TOMAD SENDOS VALES POR CINCO RADIOS DE LA RUEDA DELANTERA DE LA PROMETIDA BICICLETA.

¡VIVA!

VALE
VALE

AL DIA SIGUIENTE, ZIPI Y ZAPE VAN A LA ESCUELA...

QUE BIEN, YA NOS FALTA MENOS PARA LA BICICLETA.

PERO, ¿YA SABES QUE CADA RUEDA TIENE MAS DE CIEN RADIOS?

YA ESTAN AQUI. HIJOS MIOS PONED CARA TRISTONA Y ANGUISTIADA.

VOSOTROS SOIS LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE, ¿VERDAD? YO SOY LA ESPOSA DEL MANITAS Y ESOS CUATRO SON NUESTROS HIJOS. AYER, POR CULPA VUESTRA, DON ANGEL DETUVO A MI MARIDO...

BUENO, ¿Y QUE?

PENSAD QUE AHORA MI MANITAS NO PODRA "TRABAJAR", Y EL HAMBRE Y LA MISERIA REINARAN EN MI CASA. ¡POR FAVOR! HACED ALGO POR NOSOTROS. MIRAD COMO LLORAN DE HAMBRE Y SED. ¡MIS POBRES HIJOS!

POBRE MUJER, ME DA LASTIMA. ¿Y SI HICIERAMOS NUESTRA BUENA OBRA DEL MES?

¿NO TE EXCEDES? SOLO ESTAMOS A DIA UNO.

SEÑORA, SOMOS TRAVIEOSOS, PERO TENEMOS BUEN CORAZON. CONFIE EN NOSOTROS...

¡PUES MAS A MI FAVOR!



SI NOS TRAEIS COMIDA, PROCURAD QUE SEA TERNERA SIN HORMONAS O GAMBAS SIN ACIDO BORICO O HAMBURGUESAS SIN PERRO. EN CAMBIO, A TODOS NOS GUSTA MUCHO LA PAELLA.

¿HORMONAS SE ESCRIBE CON HACHE?

YO SOLO SE QUE ORMUZ NO LA LLEVA.

SOIS UNOS SOLETES. OS ESPERAMOS EN CASA. VAMOS, NENES.

CREO QUE HAS HABLADO DEMASIADO, ZIPI.

¡IDEA!

CORRAMOS. MI IDEA ES... BLA... BLA... BLA... ¿COMPRENDES?

¡O. K.!

¿ESTA TODO A PUNTO, ZAPE?

¡SIIII!

AQUI NOS TIENE, SEÑORA. LE TRAEMOS ESTOS LIBROS PARA QUE LOS VENDA Y PUEDA COMPRAR PAELLA VALENCIANA PARA SUS NENES.

¡VIVA!

ADIOS, SEÑORA MANITAS. Y QUE SAQUE MUCHAS PAELLAS DE ESTOS LIBRACOS.

GRACIAS, MUCHACHOS. CUANDO MI MARIDO SALGA EN LIBERTAD, LE CONVENCERE DE QUE NUNCA MAS "TRABAJE" EN VUESTRA CASA.

¡QUE BUENA OBRA HEMOS HECHO!

¡VIVA!

¡VIVA LA PAELLA VALENCIANA!

AHORA, CORRAMOS A CASA PARA TERMINAR NUESTRA OBRA.

¡ESO, OBRA!

¡PAPAAA! ¡UN HOMBRE ALTO, GORDO, CALVO Y CON BARBA NOS ACABA DE ROBAR LOS LIBROS!

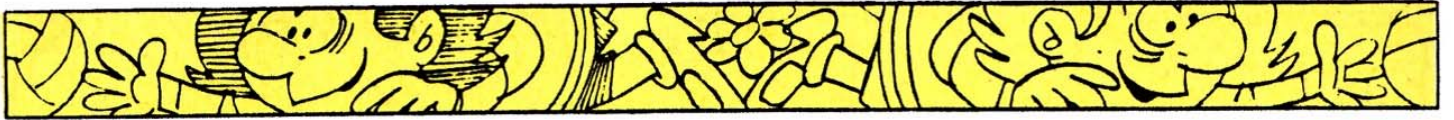
!!

LA MONDA

¡QUE DESGRACIA! ¡Y PRECISAMENTE HOY, QUE NOS HAN ADVERTIDO DE QUE NO COBRAREMOS HASTA EL DIA QUINCE!

¡BUAAA!

MIENTRAS, LA SEÑORA MANITAS VA A VENDER LOS LIBROS DE ZIPI Y ZAPE PARA COMPRAR PAELLAS A SUS NENES...





ESTOS LIBROS, ¿OS LOS HA ROBADO UN TIPO ALTO, GORDO, CALVO Y CON BARBA?

SI, PAPA.

¿ESTA SEÑORA ES ALTA, GORDA, CALVA Y CON BARBA? ¡CONTESTAD!

NO, PAPA.

SIGO SIN ENTENDER NADA.

INTERESANTISIMO...

YA ESTOY AQUI. ¿QUE SUCEDE?

BIEN, PAPA. DIREMOS LA VERDAD. ESTA SEÑORA ES LA ESPOSA DEL MANITAS Y NOSOTROS LE HEMOS DADO LOS LIBROS PARA QUE PUEDA COMPRAR PHELLAS VALENCIANAS PARA SUS CUATRO NENES.

¿SE CONVENCE AHORA?

¡ESO, NENES!

¡A MI NO ME ENGAÑAIS! ¡LE HABEIS REGALADO LOS LIBROS PARA NO HACER LOS DEBERES DURANTE UNOS DIAS!

YA HE RESUELTO EL CASO. QUEDA USTED LIBRE, SEÑORA.

¡ESTA VEZ SE HA PASADO DE LISTO!

TOME, SEÑORA. ACEPTE NUESTROS BOCADILLOS PARA SUS NENES.

¡BUAAA! ¡MUCHAS GRACIAS! ¡QUE EMOCIONADA ESTOY!

VOY CORRIENDO A LA REDACCION.

LE ACOMPAÑARE, DON PEPE.

PERO, ¿QUE HA PASADO?

QUE CONOZCO TODOS VUESTROS TRUCOS. AHORA MISMO ME DEVOLVEIS LOS VALES DE LOS RADIOS DE LA BICICLETA...

¡BUAAAA!

¡BUAAAA!

AL DIA SIGUIENTE...

¡NOS HAS FASTIDIADO NUESTRA BUENA OBRA DE ESTE MES!

AQUI ESTA TU PERIODICO, PAPA.

DON PANTUFLO LEE...

LA MONDA

BUENA ACCION DE LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE.

DAN SUS BOCADILLOS A LOS HIJOS DEL MANITAS Y DON PANTUFLO LES CASTIGA A DEVOLVER LOS VALES DE CINCO RADIOS DE LA BICICLETA. MAS INFORMACION EN PAGINAS INTERIORES...

¿QUE DIFICIL ES SER PADRE! ¿QUE HABRA PESADO MAS EN SU ACCION? ¿EL AHORRARSE LOS DEBERES? ¿EL DAR DE COMER A CUATRO HUERFANITOS DE PADRE TEMPORALES? ¿QUE DILEMA!

ESCOBAR 6-B

MANTENED LIMPIA LA CIUDAD



HOY ESTREMAN UNA NUEVA SERIE DE GUIONES COMICOS CON CARCAJADAS INCLUIDAS. VERE SI CONSIGUE DIVERTIRME.



ME GUSTAN LAS HABITACIONES VENTILADAS. ¿PODRIA PINTARME UN PAR DE VENTANAS EN ESTA PARED?

¡JE, JE, JE!

¡JA, JA, JA!

¡JO, JO, JO!

BUEN PRINCIPIO.



AL POCO RATO...

¡JE, JE, JE!

¡JO, JO, JO!

¡JA, JA, JA!

¡ROOONC! ¡ROOONC! ¡ZZZZ!



LAS CARCAJADAS SON TAN FUERTES E INSISTENTES QUE DON PANTUFLO SE DESPIERTA...

¡JA, JA, JA!



EN CLASE SOMOS TREINTA Y DOS ALUMNOS, PERO YO CREO QUE SOBRA UNO: ¡YO!

¡JA, JA, JA!

¡JO, JO, JO!

¡QUE DESENFOCADA ESTA LA IMAGEN!



NUNCA HABIA VISTO LLOVER DE ESTA MANERA. ¡A VER SI ESCAMPA!

¡JA, JA, JA!

¡JE, JE, JE!



AHORA YA ES OTRA COSA.

¡JA, JA, JA!

¡JI, JI, JI!



MOMENTOS DESPUES...

NO PUEDO PAGARLE, DOCTOR. SOY ALERGICO AL DINERO.

¡JO, JO, JO!

¡JA, JA, JA!

¡ZZZZ!

¡ROOONC! ¡ROOONC!



DESPUES DEL 'THE END'..

¡CIUDADANOOOS!



CIUDADANOS, A CONTINUACION LES HABLARA EL ALCALDE DE LA CIUDAD SOBRE UN TEMA QUE NOS INTERESA A TODOS.

¿SABES SI LUEGO HABRA FUTBOL, PAPA?



CIUDADANOS, NUESTRA CIUDAD ESTA SUCIA. MUY SUCIA. SUS CALLES DAN ASO DE TANTOS PAPELOTES, PIELS DE PLATANO Y CASCARAS DE NARANJA. ¡SED MAS LIMPIOS, PORRAS! ESPERO QUE DISMINUYA LA CANTIDAD DE DESPERDICIOS EN NUESTRAS CALLES.



QUIERO VER LAS CALZADAS LIMPIAS Y LAS ACERAS SIN UNA COLILLA. Y, PARA CONSEGUIRLO, OS PONDRÉ MULTAS A PORRILLO. ¡VIVA LA LIMPIEZA! HE DICHO.

OS INVITO A DAR UN PASEO, HIJOS MIOS.

¡ALBRICIAS Y ZAPATETAS!

¡VAMOS!

TOMAD, HIJOS MIOS. LLEVAOS ESTOS BOCADILLOS PARA LA MERIENDA.

¡VIVA MAMA!

PARECE QUE VAYAS A PONER UN PAR DE BANDERILLAS, MAMA.

UN POCO MAS TARDE, PERO NO MUCHO...

¿QUE TE PARECE, MERENDAMOS?

BUENA IDEA.

MI BOCADILLO ES DE CHORIZO.

PUES EL MIO ES DE LENTEJAS. ¡VIVA!

LO PASAREMOS "CHACHI".

¡OH! ¡QUE VEO!

¡"CHACHI Y CHUCHI"!

¿ASI ES COMO CUMPLIS LOS DESEOS DE NUESTRO ALCALDE? ¿QUEREIS QUE ME PONGAN DOS MULTAS GORDAS? YA ESTAIS RECOGIENDO ESOS PAPELES AHORA MISMO!

SI, PAPA. YA VAMOS. PERDONA, PAPA.

AQUI HAY UNA HERMOSA PAPELERA PARA DEPOSITARLOS.

¡CANASTA! ¡Y SIN MIRAR!

DE TAN CERCA NO TIENE MERITO. FIJATE EN MI TIRO EN SUSPENSION.

QUE BIEN. PUEDE QUE AHORA SE AFICIONEN AL BALONCESTO. QUE NO TODO HA DE SER FUTBOL.

Y SIGUE EL PASEO...

¡SAPRISTI! UN PAPEL ABANDONADO.

¡QUE SORPRESA! NI QUE FUERA UN BIDON DE BENCINA.



APROVECHARE ESTE PAPELOTE PARA HACERLES UNA DEMOSTRACION DE MIS APTITUDES BALONCESTISTICAS.



¿HABEIS VISTO ESTE PAPEL? PUES AHORA LO CONVIERTO EN UNA PELOTA.



Y LO LANZO EN SUSPENSION SENTADA A LA PAPELERA O CANASTA.



¡GRRR! ¡HE FALLADO!



¡JO, JO! ¡UN TIRO TAN FACIL Y HA FALLADO!

SIEMPRE PRESUMIENDO DE SUS LANZAMIENTOS EN SUSPENSION SENTADA Y YA VES.

REIROS, QUE AHORA OS DEMOSTRARE QUIEN SOY YO.



OBSERVAD ESTE LANZAMIENTO POR DEBAJO DE LA PIERNA DERECHA, CON DOBLE SALTO MORTAL Y CANASTA.



ESTO NO TIENE NINGUN MERITO, PAPA. HAS USA-DO LA PUNTA DEL PIE DERECHO COMO PUNTO DE MIRA PARA EL DISPARO.



HAS DESCUBIERTO EL TRUCO, ZAPE BIEN, YO AHORA HE DE MARCHAR.

TIENES NUESTRO PERMISO, PAPA.



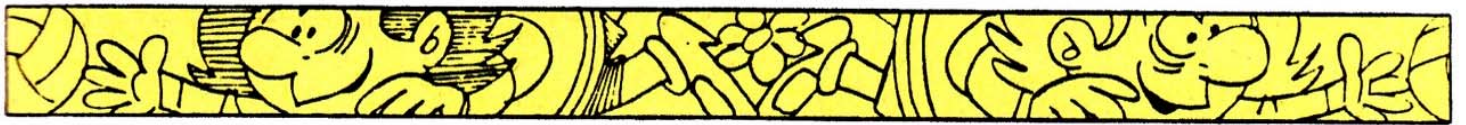
ACABO DE ACORDARME DE QUE TENGO UNA CITA. ESPERO QUE VOSOTROS OS ACORDEIS DE LAS PALABRAS DEL ALCALDE Y COLABOREIS EN MANTENER LIMPIA LA CIUDAD.

CONFIA EN NOSOTROS, PAPA.



¿VES LO QUE YO VEO, HERMANO?

CLARO QUE SI. POR ALGO SOMOS GEMELOS. ¡ES UNA PIEL DE PLATANO!



LA TIRARE A LA PAPELERA.

LASTIMA QUE NO SE PUEDA HACER CON ELLA UNA PELOTA.

PERO EL ALCALDE MANDA MAS QUE PAPA Y NO HA DICHO NADA DE HACER UNA PELOTA.

PERO SE LA HACES AL ALCALDE, HERMANO.

Y HABLANDO DE PELOTAS, POR AHI VA NUESTRO CORDIAL ENVIDIOSO, PELOTO.

Y VA LEYENDO NUESTRA REVISTA.

SIGAMOSLE A VER QUE HACE CON ELLA.

NADA BUENO, SEGURO.

¡QUE ASCO DE REVISTA! ESOS ZUPI Y ZAPE NO TIENEN NINGUNA GRACIA.

¡LO QUE SE MERECE ES UN BUEN ZAPATEADO! ¡BRRR!

AHI TE QUEDAS, PAPELOTE INMUNDO.

¡ALTO!

NO SE QUEDARA AHI. TU LA COGERAS Y LA TIRARAS A LA PAPELERA, QUE PARA ESO LAS HAN PUESTO.

¡NO QUIERO!

NO ME DA LA GANA Y NO SOIS NADIE PARA MANDARME NADA.

NO TE MANDAMOS NADA, PERO TE ENSEÑAREMOS COMO SE HACE. EN PRIMER LUGAR, SE RECOGE EL PAPEL DEL SUELO.

MIRA QUE ERES FEO, PELOTO.

¿VES? CON LO QUE TU LLAMAS PAPELOTE INMUNDO SE HACE UNA PELOTA...

TU SABES MUCHO DE ESO.

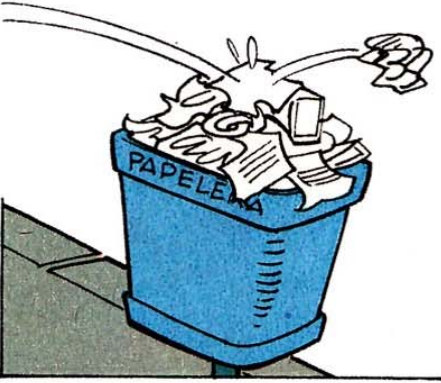
Y A CONTINUACION SE LANZA HACIA LA PAPELERA, PROCURANDO AFINAR LA PUNTERIA PARA QUE PENETRE EN SU INTERIOR.

ZUPI INTENTA IMPRESIONAR A PELOTO, MOSTRANDOLE SU BUENA PUNTERIA.

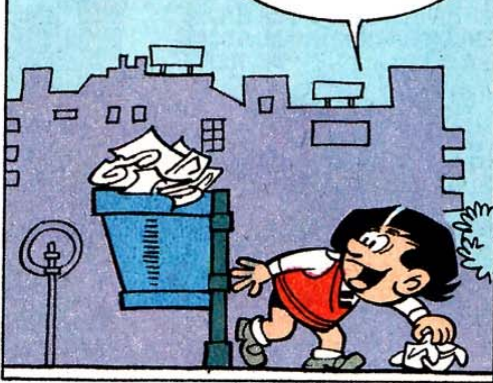
37041



PERO LA PELOTA REBOTA EN LA PAPELERA Y...



¡JO, JO! QUE MALO ERES, ZIFI. AHORA TIRARE YO.



FIJATE EN MI ESTILO, ZIFI; CON LA MANO IZQUIERDA, POR DETRAS Y A LA PATA COJA.



PERO SU LANZAMIENTO TAMBIEN REBOTA EN LA PAPELERA...



¡JO, JO! ¡QUE FRACASO!

PERO IBA DIRECTA AL CESTO!

¡COMO ME DIVIERTO!

¡IDEEEEA!



TEMO TUS IDEAS, ZAPE.

LA SOLUCION ES BIEN SENCILLA. VERAS, LO QUE HEMOS DE HACER ES... BLA, BLA, BLA... ¿DE ACUERDO...?



DE ACUERDO.



ESTAN LOCUELOS DEL TODO.

¿COMPRENDES AHORA POR QUE NO ACERTABAMOS?

SI, LA PAPELERA ESTABA DEMASIADO LLENA.



BUEN DISPARO, SI, SEÑOR.

ESTA VEZ EL LANZAMIENTO ES EN ESTILO CUCHARA.



¡ENTRO! ¡ENTRO!

¡CESTAAA!

¡VAYA CHURRO!

¿TE DAS CUENTA AHORA DE LO QUE HA DE HACER UN BUEN CIUDADANO? TE RECOMENDAMOS SIGAS NUESTRO EJEMPLO O LO SENTIRAS...



ESO, LO SENTIRAS.

¡QUE MIEDO!



TIRA OTRO PAPEL Y VERAS LO QUE TE PASA.

O NO LO VERAS. ME ENTIENDES, ¿VERDAD?



¿QUE VALIENTES! YA PODAIS, DOS CONTRA UNO. ¡COBARDES!

¿COMO TE ATREVES?



DE COBARDES, NADA, MAJO. ¡HALA! TE LAS HABRAS CONMIGO SOLO. PONTE EN GUARDIA.

PERO, ¿VA EN SERIO?



YO CREIA QUE HABLABAIS EN BROMA.

¡ANDA, VETE, COBARDON!

¡JO, JO! TU SI QUE ERES GRACIOSO! ¡NOS TRONCHAMOS DE RISA!



¿ES ASI COMO OBEDECEIS LAS ORDENES DEL ALCALDE? ¿POR QUE HABEIS VACIADO ESTA PAPELERA?

ESO, A PELOTO.

HEMOS QUERIDO DARLE UNA LECCION DE CIUDADANIA A PELOTO.



A MI NO ME ENGAÑAIS. RAPIDO, VOLVED TODOS ESTOS DESPERDICIOS A LA PAPELERA.

¿NO NOS CREE?



TOMAD. DADLE ESTE AVISO DE MULTA GORDA A VUESTRO PADRE.

¡BUAAA!

¡BUAAA!



Y NO REINCIDAIS EN VUESTRAS TRAVESURAS. ME VOY A DAR UNA VUELTA A LA MANZANA.

¡BUAAA!

¡BUAAA!



¡CARAPE! QUE MALO ES ESTE PURO. PARECE HECHO CON HOJAS DE LECHUGA.

¡BUAAA!

¡BUAAA!



NO LO AGUANTO MAS...

¡OOOH!





EL MANITAS Y LA LEÑA









SI MI VISTA NO ME ENGAÑA, AYER HABIA CUATRO HILERAS DE TACOS Y AHORA SOLO HAY TRES.

CONTARE LOS QUE QUEDAN.

HABIA SESENTA Y AHORA SOLO QUEDAN CUARENTA Y CINCO: FALTAN QUINCE.

VOY A BUSCAR MIS UTILES DE INVESTIGAR.

YA ESTOY AQUI, CON MI LUPA "SHERLOCKHOLMESCA". DE MOMENTO, NO APARECE NINGUNA HUELLA.

EN EL ENLOSADO DESCUBREN LAS HUELLAS DE LA RUEDA DE UNA CARRETILLA.

MIRA ESTOS TROCITOS DE CEMENTO. ESTABAN ENTRE LAS HUELLAS DE LA RUEDA.

ESO QUIERE DECIR QUE SE HAN DESPRENDIDO.

Y SE DIRIGEN HACIA LA PUERTA.

HEMOS DE DENUNCIARLO A DON ANGEL.

ESOS NIÑOS...LES MANDO A TRAER LEÑA Y QUE SI QUIERES ARROZ, CATALINA.

ES QUE SOLO PIENSAN EN JUGAR.

SI, DON ANGEL, ESTA NOCHE "EL MANITAS" HA ENTRADO EN NUESTRO JARDIN CON UNA CARRETILLA Y SE HA LLEVADO QUINCE TACOS DE LEÑA, MAS O MENOS.

¿TENEIS PRUEBAS?

VENGA CON NOSOTROS Y LAS VERA.

¿VOSOTROS LE VISTEIS COGER LA LEÑA?

NO LE VIMOS.

PERO LA RUEDA DE LA CARRETILLA IBA HACIA SU CASA.

¿VE? LAS HUELLAS DE LA RUEDA HAN QUEDADO MARCADAS EN EL ENLOSADO.

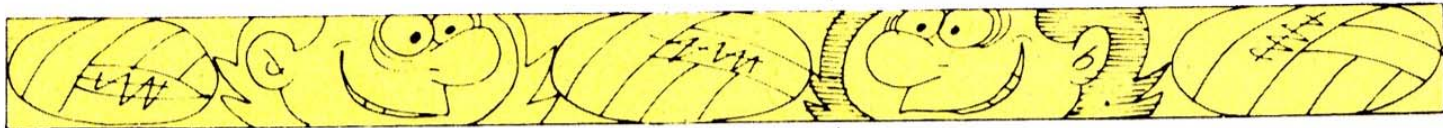
¿Y COMO ES QUE HAN QUEDADO MARCADAS?

¡YO SE LO DIRE!

DEMOS LA VUELTA A LA PAGINA Y OBSERVEMOS QUE TAL DETECTIVES SON ZIPI Y ZAPE.

ESCORBAR

4



ESTAS HUELLAS TAN MARCADAS SON DEBIDAS AL PESO DE LA LEÑA SOBRE LA RUEDA DE LA CARRETI-LLA.

BUENA DE-DUCCION, SI SEÑOR.



PERO AQUI DESA-PARECEN LAS HUE-LLAS.

LOGICO, DON ANGEL. ES PORQUE EN LA GRA-VILLA DE LA CALLE NO SE MARCAN.



SIN EMBAR-GO, NOSO-TROS CREE-MOS QUE HA SIDO "EL MA-NITAS".

NO ES LA PRIMERA VEZ QUE VIENE A "TRABAJAR" EN CASA.



PERO FALTAN PRUEBAS MAS CONVINCENTES. UN JUEZ NO LE CONDENA-RIA.



BIEN, MUCHACHOS, HE DE MAR-CHARME. SI DESCUBRIS ALGO NUEVO, LLAMADME.

DE ACUER-DO, DON AN- GEL.

ADIOS, DON AN- GEL.



DON ANGEL TIENE RAZON, PERO, ¿COMO CONSEGUIR MAS PRUE- BAS?

DEJAME PENSAR.

¡IDEA!



HE PENSADO EN UN PLAN PARA CONSEGUIR- LAS. DE MOMENTO, HEMOS DE VER COMO ES- TAMOS DE PECULIO EN METALICO.



¡SOPLA! ¡QUE AHORRADO- RES SOMOS. TENEMOS SU- FICIENTE!

¿Y AHORA, QUE?



ENTRAREMOS EN ESTA TIENDA Y COMPRAREMOS QUINCE...BLA...BLA... BLA...BLA...

NO COMPREN- DO...



NECESITAMOS QUINCE BLA, BLA, BLA...

¡COMO LAS BALAS!



TOMAD, MUCHACHOS; OS HE PUESTO DE LOS MAS GORDOS.

AHORA TOME US- TED.

FERRETERIA

ENTRARE EN ESTA FERRETERIA A COMPRAR UN BERBIQUI.

TU SABRAS LO QUE HACES.

¿TE PARECE QUE ESTE SERVIRA?

YO CREO QUE ES DE LA MEDIDA JUSTA.

LOS PONDREMOS EN FILA Y ASI SERA MAS RAPIDA LA OPERACION DE TALADRAR.

BIEN, BIEN, ALLA TU.

BUENO, YA ESTAMOS EN EL ULTIMO.

¡QUE REDONDOS TE SALEN! ¡PARECEN UNA O!

AHORA ENTRAMOS EN LA PARTE MAS IMPORTANTE DEL PLAN.

TE DESEO MUCHA SUERTE.

MOMENTOS DESPUES...

AHORA SE LES COLOCA UN TAPON Y LISTOS.

ESO, LISTOS COMO NOSOTROS.

LA TRAMPA YA ESTA PREPARADA. AHORA SOLO FALTA QUE HAYA SUERTECILLA.

LA HABRA, ZAPE, LA HABRA.

¿DONDE OS HABEIS METIDO? ¡HALA! CENAD Y ACOSTAOS EN SEGUIDA.

SI, MA- MA.

A LA MADRUGADA SIGUIENTE...

¿CREES QUE "EL MANITAS" HABRA VUELTO ESTA NOCHE?

NO LE CREO CAPAZ DE VENIR DOS NOCHES SIGUI- DAS.

MEJOR SERA QUE LO COMPROBEMOS. ESE TIPO ME PARECE CAPAZ DE TODO.

ESO, TODO.

Y, SI HA VENIDO, PEOR PARA EL.



¡RESOPLA! ¡HA VENIDO!
SE NOS HA LLEVADO LA
TERCERA HILERA DE
TACOS!

¡VIVA! ¡QUE
BIEN!



¿TE ALEGRAS
DE QUE NOS
HAYA "LIMPIA-
DO" EL LEÑE-
RO?

¡Y MUCHO!
¡ACABA DE
METERSE EN
LA RATONE-
RA!



HE DE AVI-
SAR EN SE-
GUIDA A DON
ANGEL.

¿LE VAS A
LEVANTAR A
TAN TEMPR-
NAS HORAS?
¡SE ENFADA-
RA!



DON ANGEL,
¿ESTA TODA-
VIA EN LA CA-
MA? SOY ZA-
PE.

SI QUE ESTOY,
¿QUE HUESO SE
TE HA ROTO?



VENGA EN SEGUIDA.
LAS PRUEBAS ESTAN
AL CAER. PRUEBAS
IRREFUTABLES.

¡SI NO ES
ASI, PAGA-
RAS CARO
ESTE MA-
DRUGON!



PERO ME VISTO
Y VOY EN SEGUI-
DA.

SI ME QUEDO VIU-
DA, NUNCA MAS ME
CASARE CON UN
GENDARME. ES QUE
NO PARAN.



YA ESTOY AQUI. ¿DON-
DE ESTAN ESAS PRUE-
BAS?

TODAVIA NO
LAS TENGO, PE-
RO ESTAN AL
SONAR.



¿COMO QUE AL SON-
AR? ¿QUE ES LO QUE
HA DE SONAR? ¿UN
CLARINETE? ¿UNA
GUITARRA? ¿UNA
OCARINA?

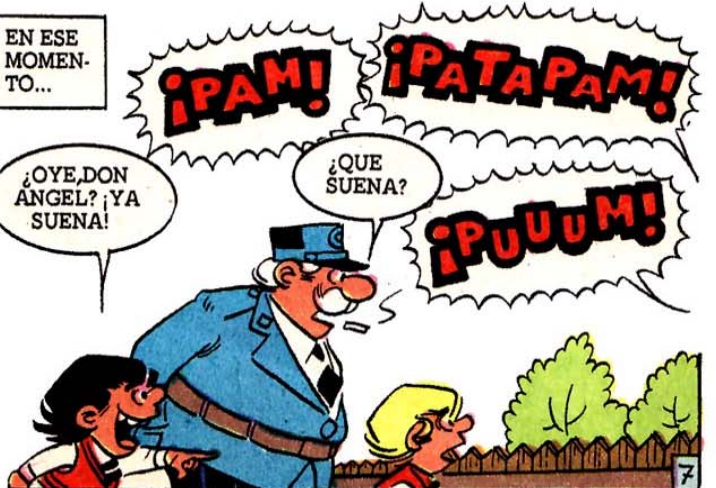
SERA ALGO MAS
DETONANTE. PA-
CIENCIA, DON AN-
GEL. SIENTESE.



AL RATO LARGO...

ME HE FUMADO UN PA-
QUETE DE CELTAS Y LO
UNICO QUE HA SONADO
HA SIDO MI TOS.

YA SE LO
HE DICHO;
HAY QUE
TENER PA-
CIENCIA.



EN ESE
MOMEN-
TO...

¿OYE, DON
ANGEL? ¿YA
SUENA!

¿QUE
SUENA?

¡PAM! ¡PATAPAM!

¡PUUM!



¿QUE HACE AHI PARADO, DON ANGEL? ¿CORRA, QUE HEMOS DE FILLAR AL "MANITAS" CON LAS MANOS EN LA LEÑA!

SERA INUTIL QUE LLAME A LA PUERTA, NO ABRIRAN. TENDRA QUE ENTRAR POR LAS BUENAS.



¡ALTO! ¿QUE NADIE SE MUEVA!

¿AHI ESTAN LAS PRUEBAS!

¡ZIPI Y ZAPE! ¡ESTAMOS PERDIDOS!



YO NO VEO NINGUNA PRUEBA, SOLO VEO HUMO.

AHORA SE LAS ENSEÑARE.



MIRE BIEN ESTE TRONCO. PARECE NORMAL, ¿VERDAD? PUES NO. MI HERMANO Y YO LOS HEMOS PREPARADO.

¿PREPARADO?



¿VE COMO ZIPI QUITA ESTE TAPON DEL AGUJERO QUE LES HEMOS HECHO CON UN BERBIQUI?



CADA AGUJERO CONTIENE UN PETARDO QUE PUSIMOS AYER.



AL QUEMARSE LOS TRONCOS, HAN ESTALLADO LOS PETARDOS, COMO USTED HA PODIDO OIR DESDE CASA Y COMO AHORA ESTALLA ESTE. ¿SE CONVINCE AHORA?

PERO ASUSTADO.

PUES SI, ESTOY CONVENCIDO.

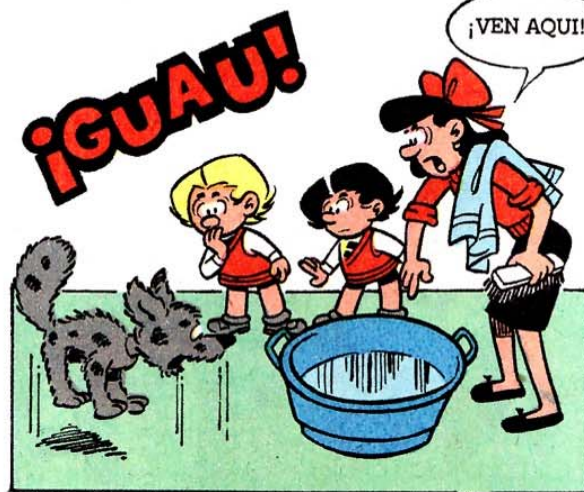


¡TE LO DIJE, TE LO DIJE! ¡NO TE METAS CON LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE!

VAMOS, "MANITAS", "TRABAJAS" DEMASIADO. TE CONVIENE UNA TEMPORADA DE DESCANSO.

ESCORBAR

Perrerias





ESTE PERRO NO ES NORMAL. ¿TE DAS CUENTA DE LOS FARELOS QUE HEMOS PASADO Y NO SE HA DETENIDO EN NINGUNO?

DEBE DARLE MIEDO LA NIEVE.

¡QUIETO, CHUCHO! ¿QUE TE PASA?

¡BUUUUP! ¡BUUUUP!

¿HABRA VISTO ALGUN GATO?

EL CHUCHO PEGA UN FUERTE TIRON Y SE ESCAPA...

¡BUUUUP! ¡BUUUUP!

¡FFFFF! ¡FFFFF! ¡FFFFF!

¡RAS, RAS, RAS!

¿POR QUE SE TOMA TANTO TRABAJO? ¿HABRA OLIDO ALGUN HUESO?

¿NO TE DAS CUENTA? PARECES TONTO, HERMANO.

EL CHUCHO, CUMPLIDA SU "MISION", VUELVE CON ZIPI Y ZAPE...

¡GUAAU! ¡GUAAU!

AHORA CONDUCE TU, PERO NO LE PERMITAS MAS TONTERIAS.

GRACIAS A ESO QUE TU LLAMAS TONTERIAS, MIRA QUE SATISFECHO ESTA.

DE PRONTO...

¡GRRRR!

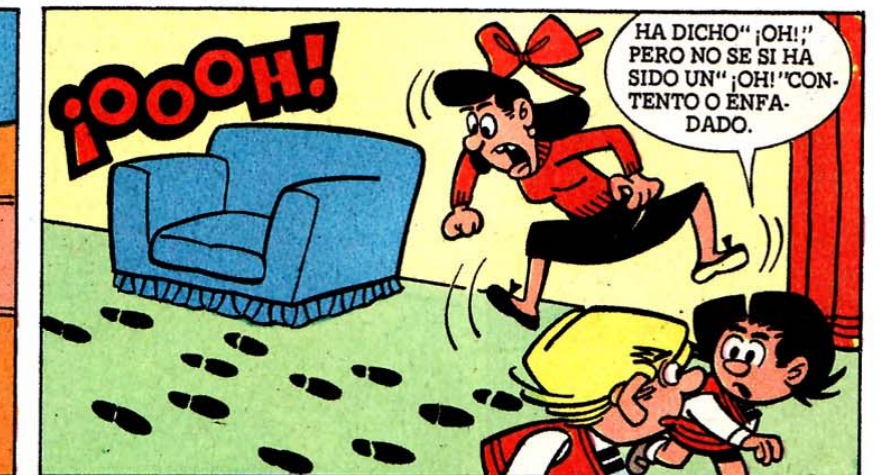
¡MIAUUU! ¡GRRRR!

¡DETENTE, CHUCHO! ¿QUE ESTE GATO TIENE MUY MAL GENIO! ¿ES EL TERROR DEL BARRIO!

¡NO TE DETENGAS! ¡DALE SU MERCED A ESTE FANFARRON! ¡HALA, VALIENTE!



PERO ZAPIRON, EL MATON GATUNO DEL BARRIO, SE REVUELVE, Y...

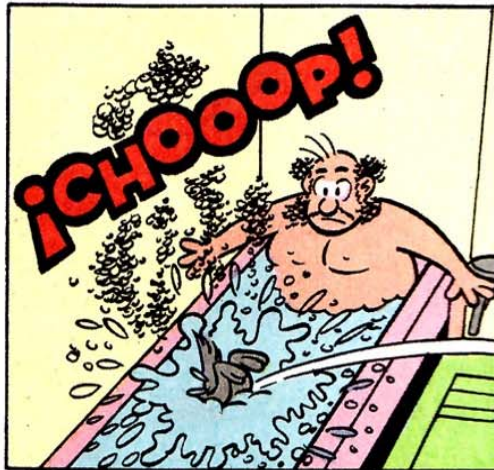






¡CHUCHO! ¿QUE BUSCAS AQUÍ? ¡FUERA!

¡GUAU, GUAU, GUAU!



¡CHOOOP!



QUE CAROTA. TODAVIA SONRIE.

Y, AHORA, ¿QUE?

¡BOOP! ¡BOOP!



¡YA ESTAS ECHANDO A LA MISMISIMA CALLE A ESTE BIRRIOSO CHUCHO!



LE ECHAREMOS, ¡OH, PAPA! PERO ANTES QUEREMOS ASEGURARNOS DE SU INTELIGENCIA Y DE SI CONOCE BIEN SUS DEBERES DE PERRO CASERO.

LOS NE-NES TIENEN RAZON.



HACED LO QUE QUERAIS, YO VOY A CAMBIARME DE ROPA.

VEAMOS, CHUCHO, ¿CONOCES LA PRIMERA OBLIGACION DE UN PERRO DE FAMILIA?

¡GUAUUU!



ES UN PERRO INTELIGENTE. ME HA ENTENDIDO A LA PRIMERA.

MIENTRAS NO SE META EN LA COCINA...

¡GUAUUU!



¿CONOCE SU TRABAJO! ¡AHI LE TIENES CON LAS ZAPATILLAS DE PAPA!

¡QUE BIEN! ¡UNA TAREA DIARIA QUE ME AHORRARE!



TE HAS PORTADO MUY BIEN EN LA PRIMERA PRUEBA.

VEREMOS QUE TAL TE PORTAS EN LA SEGUNDA.

¡GUAU!



EL CHUCHO SE PONE DE NUEVO EN MARCHA...

¡BUUUP! ¡GUAU!



¡VIVA! ME AHORRARE OTRO TRABAJO DIARIO. ¡QUE MARAVILLA!

PUES ES LISTO EL PERRILLO...

¡TE HAS GANADO UN SOBRESALIENTE!



AHORA TE TOCA LA TERCERA PRUEBA, QUE ES LA MAS DIFICIL. ¿TIENES MIEDO?

¿GUAU?



PARECE PREOCUPADO. YO CREO QUE DEBERIAS DARLE UNA AYUDITA.

SI, TIENES RAZON.

?

¡MMM!

¡MIRA COMO SALTA! ¡YO CREO QUE YA TE HA ENTENDIDO!

¡GUAU! ¡GUAU!

EL CHUCHO SALE DISPARADO COMO UNA FLECHA RECIENTE DISPARADA...

¡YUPIII!

INTERPRETA PERFECTAMENTE LA AYUDITA Y APARECE CON UNA PIPA DE DON PANTUFLO...

AHORA NO PUEDO LADRAR. SI LO HAGO, SE ME CAERA LA PIPA.

¡NOS LO QUEDAMOS! ¡ES UNA MARAVILLA!

¡TE HAS GANADO UNA MATRICULA DE HONOR, MAJO!

ESTA DECIDIDO. FORMARA PARTE DE LA FAMILIA.

ESTE PERRO ES GENIAL, Y FORMARA PARTE DE UNA FAMILIA GENIAL COMO LA NUESTRA. MAÑANA LE COMPRARE UNA CASETA CON BAÑO Y AIRE ACONDICIONADO.

¡Nooo!

¡DESGRACIADO! ¡TE HAS JUGADO EL EMPLEO!

¡LO HAS ESTROPEADO TODO! ¡SE MERECE UN CERO EN CONDUCTA!

¡GRRR!

SOIS INCORREGIBLES. SIEMPRE QUE DEPOSITO MI CONFIANZA EN VOSOTROS, ME DAIS UN DISGUSTO DE LOS GORDOS. ¡NUNCA MAS! ¡NUNCA MAS!

¡OH, JUSTICIERO ESPOSO! ¡NO OLVIDES EL SACUDIDOR!

¡OS ALCANZARE! ¡OS ALCANZARE!

ESTAS EQUIVOCADO, PAPA. DEBERIAS PERSEGUIR AL PERRO. ¿NO VES QUE SE LLEVA TU PIPA? RECUERDA QUE ES "MADE IN ENGLAND".

¡ESO, ESO! ¡ENGLAND!

ESCOBAR 6

CAMBIO DE NOTAS







¡IDEA!



LA CLASE HA TERMINADO, PODEIS MAR...

QUE CHICOS, NO ME HAN DEJADO TERMINAR LA FRASE.

¡ME HA PUESTO UN SEIS! ¡PUES NO FUMARÁ PUFROS!

PROCUREMOS SER LOS ULTIMOS.

¡Y POR QUE? ¡EN SALIR SIEMPRE ERAMOS LOS PRIMEROS!

ESCONDAMONOS DETRAS DE ESTA CORTINA. YA TE EXPLICARE.

SI, HAZLO PORQUE NO ENTIENDO NI JOTA.

OIGO LOS PASOS DE DON MINERVO.

¡SI ENTRA AQUI SE NOS HA CAIDO EL PELO!

¡QUE BIEN! ¡HA PASADO DE LARGO!

VOLVAMOS A LA CLASE.

AHORA HAS DE AYUDARME A ENCONTRAR DOS PAPELETAS CON LA NOTA CERO.

PERO, ¿PUEDE SABERSE LO QUE TE PROPONES?

LUEGO TE CONTARE. BUSCA, BUSCA, ZIPI.

¡QUE NO SOY NINGUN PERRO, OYE!

¡VIVAAA! ¡AQUI ESTAN!

¿QUE PIENSAS HACER CON ELLAS?

¡GASTARLE UNA BROMA A PAPA!

MI PLAN ES EL SIGUIENTE: PRIMERO LE DAREMOS LAS PAPELETAS CON CEROS. COMO SIEMPRE, SE PONDRÁ HECHO UN BASILISCO Y, CUANDO MAS ENFADADO ESTE, LE DAREMOS LAS PAPELETAS CON LOS DIECES. ¡SERÁ LA MAYOR ALEGRÍA DE SU VIDA!

QUE MAQUIAVELICO ERES.

AHORA NOS IREMOS AL CUARTO DE ESTUDIO...BUENO, ES UN DECIR.

¡ESO!



4-A

4-B



VERAS COMO NOS DIVERTIREMOS CON SU CARA DE ASOMBRO CUANDO COMPRUEBE QUE EN LUGAR DE CERO TENEMOS UN DIEZ.

SEGURO QUE NOS DARA UN VALE PARA LA BICICLETA.

¡PAPA, LAS NOTAS!

VEAMOS QUE TAL OS HABEIS PORTADO ESTA SEMANA.

¿QUE ES ESTO? ¿OTRA VEZ CEROS! ¿NI PARA CELEBRAR MI CUMPLEAÑOS HABEIS PODIDO TRAER POR LO MENOS UN SUFICIENTE? ¡GRRR!

¡JA, JA, JA!

¡Y ENCIMA OS REÍS! ¡NO TENEIS NI PIZCA DE VERGÜENZA! OS VOY A...

¡Wojojo!

¡Wojojo!

¡ZIPI! ¡MEDIA VUELTA, AR! ¡VOY A SACUDIRTE!

¡ALTO, PAPA! NO HARAS TAL. EN LUGAR DE SACUDIRNOS, NOS ABRAZARAS, NOS BESARAS Y NOS DARAS UN VALE PARA LA BICICLETA.

SI, PAPA, ESO HARAS.

¡OH!

MI VERDADERA CALIFICACION ES ESTA, PAPA.

Y ESTA ES LA MIA.

¡NO ME LO CREO! ¿QUE GARANTIA TENGO DE QUE VUESTRA CALIFICACION ES EL DIEZ Y NO EL CERO? LLAMARE A DON MINERVO.

DON MINERVO, ¿HA ENCONTRADO USTED A FALTAR DOS PAPELETAS CON LA CALIFICACION DIEZ?

PUES, NO, LAS TENGO TODAS.

LO QUE ME FALTAN SON DOS PAPELETAS DEL CERO. NO CREO QUE ME LAS HAYAN COGIDO SUS HIJOS. ELLOS TIENEN GRAN PROVISION DE CEROS.

¡PILLASTRES! ENTONCES ESTAS PAPELETAS DEL CERO SE LAS HABEIS SUSTRAYDO A DON MINERVO. ESTE DISGUSTO ES MUY SUPERIOR A LA ALEGRIA DE VUESTROS DIECES; ¡NO TENDREIS, VALES, HALA!

TOMEMOS LAS DE VILLADIEGO, ZAPE.

¿Y ESAS QUIENES SON?

ESCOBAR.

¿DONDE ESTAIS? OS ENCONTRARE AUNQUE OS ESCONDAIS EN EL CENTRO DE LA TIERRA.

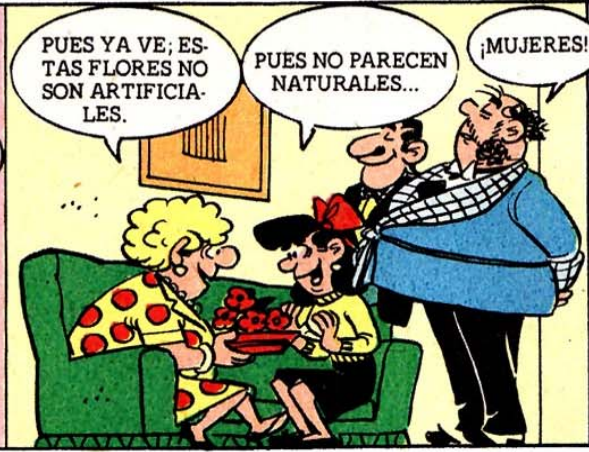
SI ENCIENDE LA LUZ NOS ACHICHARRAREMOS.

¡Y POR EL HUMO SABRA DONDE ESTA EL FUEGO!



TERMINARON LAS MERIENDAS







PERO, ¿QUE HACES, GALOPIN?

ESTOY DESPAVIMENTANDO LA CALLE. PERO CON ESTE CACHARRO NO TERMINARE NUNCA. ME IRIA MEJOR CON UN BUEN PICO.

¡No! ¡No! ¡Nooo!



¡PERO EL PICO NO PUEDE ENCHUFARSE Y ESTE MARTILLO ELECTRICO SI! ¡Y TU TE HAS OLVIDADO DE ENCHUFARLO!

¡OH!



¡MIS TRABAJADORES NO PUEDEN SER OLVIDADIZOS! ¡QUEDAS DESPEDIDO!

ES USTED PEOR QUE DON MINERVO. HE DESPAVIMENTADO UN METRO CUADRADO, ASI QUE ME DEBE DOSCIENTAS PESETAS. VOLVERE.

MIENTRAS, ZAPE...

SEÑOR SERRANO, SOY ZAPE ZAPATILLA Y VENGO A TRABAJAR PARA USTED.

BIEN, MUCHACHO.



TE DARE DOSCIENTAS PESETAS POR CADA PINO QUE CORTES. ¿CONFORME?

CONFORME.



TE HE CONTRATADO POR TU ESTATURA. YO TENGO REUMA EN LA ESPALDA Y NO PUEDO AGACHARME, Y LOS PINOS HAY QUE CORTARLOS A RAS DEL SUELO. AHORA VERAS COMO SE HACE.

EMPIECE YA.



SE APLICA LA SIERRA SOBRE EL TRONCO DEL PINO, SE APRIETA ESTE BOTON Y LA SIERRA SE PONE EN MARCHA.

ESTO ES COSER Y CANTAR.



¿VES? YA ESTA CORTADO. ENTONCES, EL PINO CAE POR SU PROPIO PESO.

ESTO ES MAS FACIL QUE LA REGLA DE TRES.

¡ZZZZ!

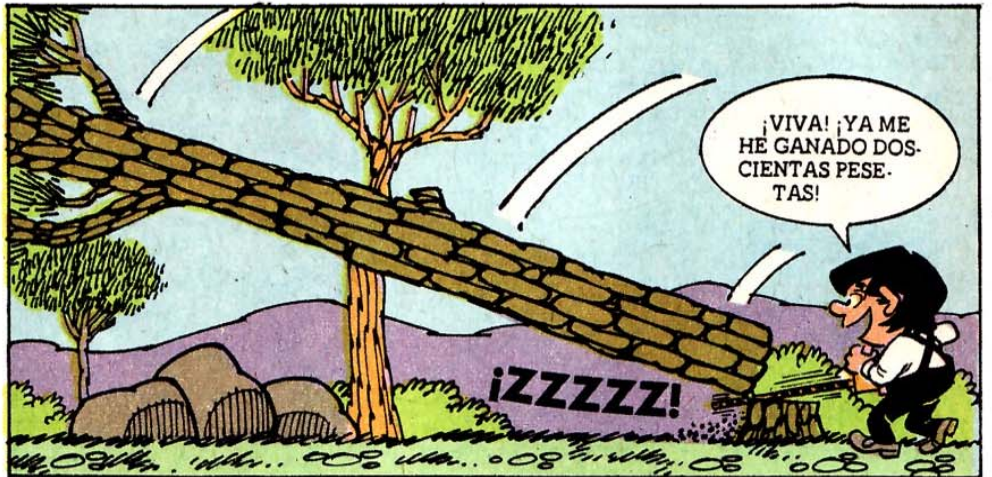


AHI TE QUEDAS. PUEDES EMPEZAR CUANDO QUIERAS.

CONFIE EN MI, PATRON.



ESA FLECHA DEBE INDICAR LA DIRECCION EN QUE HAN DE CAER LOS PINOS. LO TENDRE EN CUENTA.

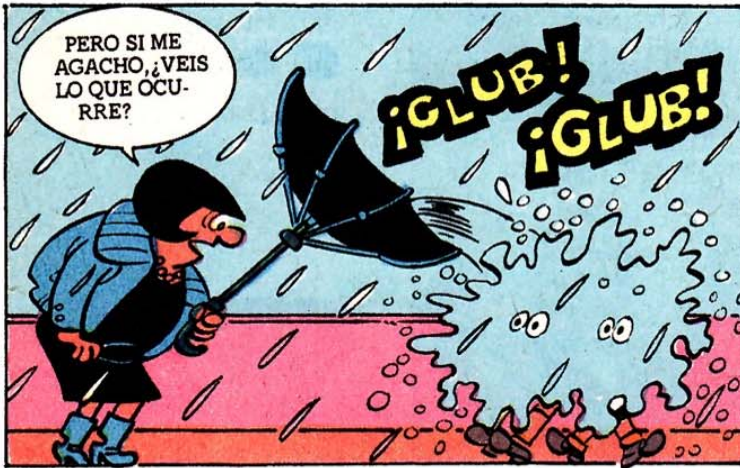


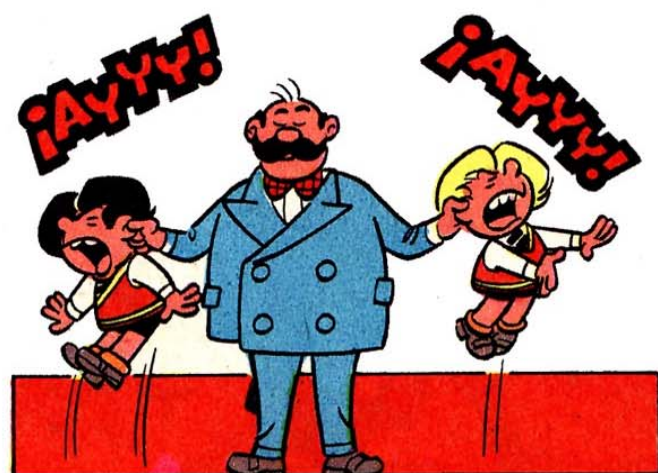




DON MINERVO Y LAS OREJAS









¿QUE QUERRA AHORA?

¡SEGURO QUE NO SERA PARA NADA BUENO!

ESTE PRIMER TIRON DE OREJAS HA SIDO POR LOS DESPERFECTOS DEL PARAGUAS, PERO FALTA EL SEGUNDO POR VUESTRO RETRASO DE MEDIA HORA.

Y TIENE LUGAR EL SEGUNDO TIRON DE OREJAS...

¡AAAAY!

¡AY!

NO GRITEIS TANTO, QUE ESTE TIRON ES SOLO SIMBOLICO.

VOLVED A VUESTRO BANCO.

VAMOS RAUDOS Y LIGEROS, DON MINERVO.

¿TE DAS CUENTA, ZIPI? ANTES SIEMPRE NOS CASTIGABA DE CARA A LA PARED; EN CAMBIO, AHORA SE PIRRA POR LOS TIRONES DE OREJAS.

HABRA QUE PENSAR EN ELLO.

Y TERMINA LA CLASE...

HEMOS TERMINADO POR HOY, PODEIS SALIR.

¡QUIETA, ELENITA, QUE PUEDEN ATROPELLARTE! ¡HABRIA QUE PONER PASOS DE CEBRA A LA SALIDA DE LAS ESCUELAS!

¡EH, VOSOTROS! ¡NO OLVIDEIS DECIRLE A VUESTRO PADRE QUE LE MANDARE LA FACTURA DE LA REPARACION DEL PARAGUAS!

¡Y QUE LO DIGAS!

¡QUE PESADO SE HA PUESTO CON EL DICHO PARAGUAS!

SI PAPA SE ENTERA DE LO DEL PARAGUAS, LO PASAREMOS MUY MAL.

¿Y SI ROMPEMOS LA HUCHA Y PAGAMOS NOSOTROS?

A MI LO QUE MAS ME PREOCUPA ES COMO EVITAR LOS TIRONES DE OREJAS DE DON MINERVO.

SI, Y A MI.

QUE CURIOSO. HAN INAUGURADO UNA TIENDA DE GIGANTES Y CABEZUDOS.

LOS HAY OPTIMISTAS, ¿VERDAD?

LOS GIGANTES ESTAN DENTRO. POR EL TAMAÑO

GIGANTES Y CABEZUDOS





YA LO TENEMOS TODO A PUNTO. MAÑANA CUMPLIREMOS LA SEGUNDA ETAPA DEL PLAN.

¡ESO, PLAN!

ADIOS, MAMA. NOS VAMOS A LA ESCUELA.

SI QUE VAIS PRONTO. EN FIN, RECORDAD QUE HAY QUE RESPETAR A LOS JUBILADOS, A LAS VIUDAS Y A LAS HUERFANITAS.

HEMOS DE DARNOS PRISA O NOS PONDRÁ UN CERO EN PUNTUALIDAD.

EL ESPARADRAPO YA ESTA BIEN PUESTO, PERO HACE FALTA UN POCO MAS DE GOMA.

¡CORRAMOS O DON MINERVO NOS "ENCE-RARA"!

ACABAS DE INVENTAR UN NUEVO VERBO, ZIPI.

ZIPI Y ZAPE CONSIGUEN POR ESCASOS SEGUNDOS ELUDIR EL CERO, PERO...

¡SILENCIO! ¡QUE PARECEIS UNAS COTORRAS! ¡CALLAD DE UNA VEZ!

¿BLA, BLA, BLA?

¡BLA... BLA...!

DON MINERVO, ESTO DE ESPIARNOS POR LA ESPALDA NO ES CORRECTO.

¿COMO OS ATREVEIS? ¡OS HE OIDO DESDE MI MESA! Y, AHORA, COMO CASTIGO, HAREIS UNA REDACCION SOBRE EL SILENCIO.

¡MIRA QUE BIEN!

PARA ESCRIBIR, NO ES NECESARIO QUE SAQUES LA LENGUA. PAPA DICE QUE ESO ES MUY FEO.

DON MINERVO, AQUI TIENE MI REDACCION SOBRE EL SILENCIO.

ME LAS LEERE AHORA MISMO.

Y LA MIA.

¡GRRRR!

NO QUIERO QUE PODAIS DECIR QUE OS TENGO MANIA. TOMAD, LEED LA REDACCION LOS DOS AL MISMO TIEMPO Y EN VOZ ALTA.

SIEMPRE A SUS ORDENES, DON MINERVO.



LA NOCHE ERA TRANQUILA. LA LUNA BRILLABA ENTRE EL RIELAR DE LAS ESTRELLAS. TODO ERA SILENCIO. SOLO SE OIAN LOS LADRIDOS DE LOS PERROS Y EL CROAR DE LAS RANAS. TODO ERA SILENCIO. DE PRONTO SONARON LAS CAMPANAS DE UNA IGLESIA CERCA. TODO ERA SILENCIO. EL TRANSISTOR DE UN PASTOR...



Y, A PESAR DEL TRANSISTOR DEL PASTOR A TODO VOLUMEN, TODO ERA SILENCIO. ¿VERDAD?



ADEMAS, LOS DOS TEXTOS SON IGUALES. ESO QUIERE DECIR QUE UNO DE LOS DOS HA COPIADO DEL OTRO.



USTED SABE QUE SOMOS GEMELOS, QUE NUESTRAS CELULAS SON IGUALES. ¡POR TANTO, NO TIENE NADA DE PARTICULAR QUE NUESTRAS IDEAS SEAN LAS MISMAS!



¿Y TENÉIS LA OSADIA DE REPLICARME? VUESTRA FALTA DE RESPETO MERECE UN TIRON DE OREJAS. ¡COLOCAOS EN EL LUGAR CONVENIENTE, PRESTO!





NO SUFRA MAS, DON MINERVO. LA REIMPLANTACION DE ORGANOS AHORA ES MUY FACIL. NOSOTROS SABEMOS HACERLO. DEME LAS OREJAS Y EN EL LAVABO NOS LAS REIMPLANTAREMOS.

¡AYYYY!

¡QUE VERGÜENZA! ¡A MI EDAD!

TOMAD Y, POR FAVOR, NO OS LAS PONGAIS AL REVES. SOIS TAN DISTRAIDOS...

TRANQUILO, DON MINERVO. TODO SALDRA BIEN.

¡COMO HA PICADO!

SI; EN EL FONDO ES UN INOCENTON.

¿VEIS? AHORA NOS QUITAMOS LAS TIRAS DE ESPARADRAPO QUE OCULTAN NUESTRAS OREJAS...

...Y TIRAMOS LAS OREJAS DE CARTON QUE LLEVABAMOS PEGADAS SOBRE EL ESPARADRAPO.

¡ALEGRESE, DON MINERVO! ¡NOS HEMOS HECHO UN TRASPLANTE DE AUPA!

¡VIVA!

¡TOMAD, OS HABEIS GANADO UN DIEZ EN TRASPLANTES OREJILES!

¡BIEN!

¡DOS DIECES!

MINERVO, HAN TRAILO ESTE PARAGUAS Y LA FACTURA POR SU REPARACION. SON MIL PESETAS.

TOMA LAS MIL PESETAS, ESPATULITA.

VALE, MINERVITO.

27667

PERO, ¿QUE PASARA SI ZIPI Y ZAPE CUENTAN A SU PADRE EL INCIDENTE DE LAS OREJAS? ¡YA ME VEO EN EL PARO! ¡HE DE EVITARLO!

¡ZIPI Y ZAPE! ¡HIJOS MIOS! ¡MIS ALUMNOS PREDILECTOS! SI NO DECIS NADA A VUESTRO PADRE DEL ASUNTO DE LAS OREJAS, OS PERDONO LAS MIL PESETAS DE LA REPARACION DEL PARAGUAS. ¡PERDON! ¡PERDON!

NO DIREMOS NADA, DON MINERVO. NO SOMOS VENGATIVOS.

MAS TARDE...

¿UN DIEZ EN TRASPLANTES OREJILES? EN MIS TIEMPOS NO EXISTIA ESTA ASIGNATURA.

¡JE, JE! ¡UN THE END FELIZ!

ESCORBAR

EL EXAMEN DE "MATES"





PLANO GENERAL DE LA FAMILIA ZAPATILLA DANDO CUENTA DE LA SOPA DE CALABAZA...

¿ES QUE NO TERMINARA NUNCA TANTA BIRRIOSA SOPA DE CALABAZA?

ESO HAS DE PREGUNTARSELO A TUS PRIMOGENITOS.

¡CHUICCC!

¡CHUICCC!

¿ES QUE NO PODÉIS TOMAR LA SOPA SIN ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL?

¡SLURP!

¡CHUUUIC!

¡SI SEGUIS ASI OS MANDO IPSO FACTO AL CUARTO DE LOS RATONES!

¡A QUE NO!

NO TE VEO CA-PAZ, PA-PA.

¿QUE HAGO? ¿LES MANDO? ¿NO LES MANDO? NO ES CONVENIENTE ENCONAR LA LUCHA GENERACIONAL. IGNORARE SU PROVOCACION.

LLEGA EL MOMENTO DE LOS POSTRES...

TOMAD NARANJA, NENES. TIENEN MUCHAS VITAMINAS.

GRACIAS, MAMA.

¡GLUP!

PARECE BLAN- DUCHA...

¡FFFFXXX!

¿A DON- DE VAIS?

AL CUAR- TO DE LOS RATONES.

SABEMOS EL CASTIGO QUE NOS CORRESPONDE Y ALLA VAMOS A CUM- PLIRLO.

¡VOLVED A LA MESA! ¡OS LO MANDO!

ES INUTIL, NO IN- SISTAS. NOS HE- MOS PORTADO MUY MAL Y MERECEMOS EL CASTIGO.

ADEMAS, MAMA, NO NOS TRAIAS ME- RIENDA. TE LA RE- CHAZAREMOS.

¡NO LO ENTIENDO! ¿POR QUE SE AUTOCASTIGA- RAN CON TANTA SEVE- RIDAD?

SERAN PROBOS.

¡JO, JO, JO! SE HA TRAGADO EL ANZUELO. ¡QUE INOCENTE ES!

NO PERDA- MOS MAS TIEM- PO. ¡EMPECE- MOS A EJERCER DE CONDES DE MONTECRIS- TO!



¿ESTAS BIEN SEGURO QUE ESTE TUNEL NOS LLEVARA AL SOLAR DONDE TENEMOS EL PARTIDO?

SEGURO. HE MEDIDO LOS PASOS QUE HAY DESDE AQUI.

LOS DOS HERMANOS TRABAJAN A RITMO DE ROCK AND ROLL. A LO DINAMICO, VAMOS...

DON MINERVO PASA LISTA...

HERMANOS ZIPI Y ZAPE... ¡HERMANOS ZIPI Y ZAPE! ¡ZIPIII! ¡ZAPEEE! ¡CONTESTAD!

¡JE, JE! NO ESTAN. HAN HECHO NOVILLOS, DON MINERVO.

NO SERAN NADA EN LA VIDA. EN FIN, EMPECEMOS LOS EXAMENES. DIME LA TABLA DE MULTIPLICAR ALTERNANDOLA CON LA DE DIVIDIR. NUMERO POR NUMERO. ¿ENTENDIDO?

¡TE QUEDARAS SIN LA CAJA DE PUROS QUE TE HABIA TRAIIDO, TRAIADOR!

DE PRONTO...

¿QUE PASA AQUI? ¡LA MESA Y LA TARI-MA SE MUEVEN!

¡UN TERREMOTO, DON MINERVO!

Y DON MINERVO DA EN EL DURO SUELO...

¡PLOOF!

¡PERO, ZAPE, ESTO NO ES EL SOLAR DE DETRAS DE CASA!

¡ZAMBOMBA! ¡HEMOS IDO A PARAR A LA ESCUELA!

¿OS PARECE BIEN ESTA MANERA DE ENTRAR EN LA ESCUELA?

VERA, DON MINERVO... NOSOTROS... PUES...

HE DE BUSCAR UNA EXPLICACION QUE SEA CREIBLE.

VERA, DON MINERVO, ES QUE PAPANOS HA MANDADO AL CUARTO DE LOS RATONES. NOS HA CASTIGADO POR TOMAR LA SOPA CON RUIDO, ASI: ¡GROONX! ¡GRONX!

ENTONCES, HABEIS HECHO UN TUNEL PARA PODER TOMAR PARTE EN LOS EXAMENES, ¿EH? HA SIDO ASI, ¿VERDAD? PERO NO ME FIO DE VOSOTROS. VOY A COMPROBARLO.

¿DON PANTUFLO? AQUI, DON MINERVO. ¿ES CIERTO QUE HA CASTIGADO A ZIPI Y ZAPE AL CUARTO DE LOS RATONES?

YO NO LES HE CASTIGADO. SE HAN CASTIGADO ELLOS MISMOS, COSA QUE NO ENTIENDO.

ESTO ACABARA MAL.

¡ESO!

ELLOS DICEN QUE HAN HECHO UN TUNEL HASTA LA ESCUELA PARA PODER EXAMINARSE DE 'MATES' COSA QUE NO CREO.

NI YO TAMPOCO. ESPEERE, VOY A VER.



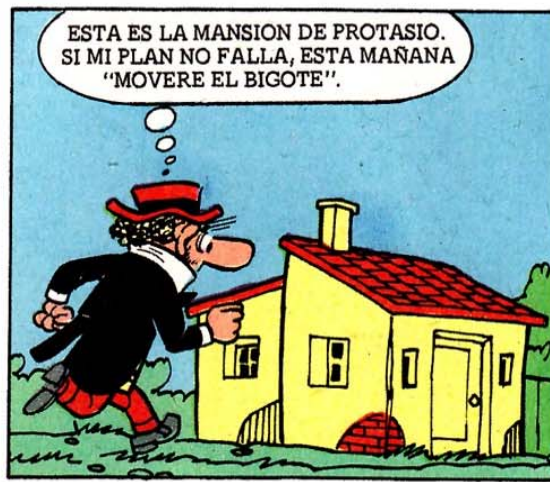
A LA HORA DE LA SALIDA...



27945

ESCOBAR.







MIENTRAS, CARPANTA INVESTIGA.

BUENA NEVERA Y BIEN DEFENDIDA. PERO ESTA CADENA DE ACERO ES MANTEQUILLA PARA MI.

MAS NO ADELANTEMOS LOS ACONTECIMIENTOS. TODO LLEGARA. DE MOMENTO, COJO ESTA COPA...

...LA LLENO DE AGUA...

...Y AHORA LE SUMERJO LA PASTILLA DE "DORMITOL" Y A DORMIR, PROTASIO!

QUERIDO PROTASIO, BRINDEMOS CON UNA COPA DE AGUA ESPAÑOLA POR NUESTRA AMISTAD.

HEMOS COINCIDIDO, CARPANTA. YO TAMBIEN TE OFREZCO OTRA COPA DE AGUA ESPAÑOLA PARA CELEBRAR NUESTRA VIEJA AMISTAD.

3-A

¡CHIN!

¡CHIN!

¡GLUB!

¡GLUB!

YO DIRIA QUE ESTE AGUA TIENE UN GUSTILLO ALGO RARO.

YO NO LO DIRIA. YO LO DIGO. Y ADEMAS, ME ENTRA UN SUEÑO...

¡PLOP!

¡VIVA! SE HA DORMIDO.

¡ZZZZZ!

¡ADELANTE, CARPANTA! ¡LA NEVERA ES TUYA!

¡AMAAAADA MIAAAA!

3-B



¡GRRR! POR MAS QUE TIRO, NO LOGRO ROMPER ESTA FERREA CADENA. RECURRIRÉ A MI OTRA POSIBILIDAD.

¡RRRRR!

TENGO POCOS DIENTES, PERO DE GRAN EFICACIA ROEDORA.

¡POR FIN! ¡LA ROI! Y ES QUE A BUEN HAMBRE NO HAY CADENA DURA.

¡QUE MARAVILLA! ¡ESTA LLENA! HAY MERLUZA, POLLO ASADO, EMBUTIDOS Y CHAMPAN.

PERO... ¿QUE ME PASA? SE ME CIERRAN LOS OJOS. ¡ME ESTOY DURMIENDO!

QUEDA DEMOSTRADO QUE EL "DORMITOL" ES UN SOMNIFERO EXCELENTE, PERO...

DE PRONTO, APARECE UN GATO.

¡MARRAMIAUUU!

Y LUEGO OTRO, Y OTRO, Y OTRO...

¡MIAU!

¡MIAU!

PROTASIO DESPIERTA...

¡RESOPLA! ¡CUANTO GATO!

¡MIAU!

¡MIAU!

¡BRRR! ¡ME HAN VACIADO LA NEVERA!

¡TU ERES EL RESPONSABLE DE TODO, PERO SI TE ATRAPO TE PEGARE UN SALCHICHONAZO DE TOMO Y LOMO EN LA MISMA COCOROTA!

¿QUE HAGO? ¿ME DETENGO? ¿SIGO CORRIENDO? Y ES UNA LASTIMA, PORQUE ESE SALCHICHON PARECE LEGITIMO DE VIC...



CONVITE DESGRACIADO

PERSONAJES INVITADOS: ZIPI Y ZAPE





¡QUE MARAVILLA!
¡QUE BIEN HUELE!
¡QUE TOMAREMOS?

LO QUE QUIERAS. YO NO TENGO APETITO.

¿QUE TOMARAN EL NIÑO Y EL CABALLERO?

EL NIÑO YA ESTA SERVIDO Y EL CABALLERO TOMARA UNA SOPA DE CEBOLLA, UN ATUNCETE CON SALSA MAYONESA Y UN POLLO ASADO...

Y DESE PRISA, QUE TRAIGO UN HAMBRE MAS ATRASADA QUE UN EXPRESO.

VOY, VOY.

JEFE, UNA MALA NOTICIA: EN LA MESA NUMERO SIETE HAY SENTADO EL CARPANTA ESE DE LAS HISTORIETAS. ¿LE SIRVO? SEGURO QUE NO COBRAMOS...

TRANQUILO, PEPE.

PUEDES SERVIRLE. NO COMERA NADA. EN EL MOMENTO DE PONERSE A COMER SIEMPRE OCURRE ALGO QUE LO IMPIDE.

BIEN, ALLA USTED.

ESPERO QUE PAPA ESTE EN CASA.

¡RING!
¡RING!

PAPA ESCOBAR, QUEREMOS "COMETER" LA BUENA OBRA DEL MES Y HEMOS INVITADO A COMER A CARPANTA, PERO NI ZAPE NI YO TENEMOS DINERO. AYUDENOS, POR FAVOR.

YA.

¿YO HE DE PAGAR LA COMIDA DE ESE GANDUL? NI PENSARLO. ¿QUE TRABAJE! HA TENIDO VARIAS OCASIONES PARA HACERLO Y SIEMPRE ME HA FALLADO.

ES USTED UN MALVADO. NO PERMITE QUE NOSOTROS TENGAMOS UNA BICICLETA Y HA CONDENADO AL HAMBRE PERPETUA AL POBRE CARPANTA. ¿NO LE DA VERGÜENZA?

Y LLEGAN LOS NIETOS...

O COME O NO TE VOY A BUSCAR EL DIARIO.

¡QUE COMA!

O COME O NO COMO YO.

ABUELITO, PAGALE LA COMIDA A CARPANTA AUNQUE SEA UNA SOLA VEZ.

SI, ABUELITO, QUE COMA CARPANTA.

SILENCIO, TENGO UNA IDEA.

DEJARE QUE CARPANTA COMA. PERO YO NO PAGO LA COMIDA. A LO QUE ME PRESTO ES A AYUDARLE A LAVAR LOS PLATOS DEL RESTAURANTE POR FALTA DE PAGO. ¿DE ACUERDO?

ERES UN SOL.

CORRAMOS.

YO YA LO HAGO.



¡ALLI ESTA! TODAVIA NO MUEVE EL BIGOTE.

QUE NO LO MUEVA, QUE NO LO MUEVA.

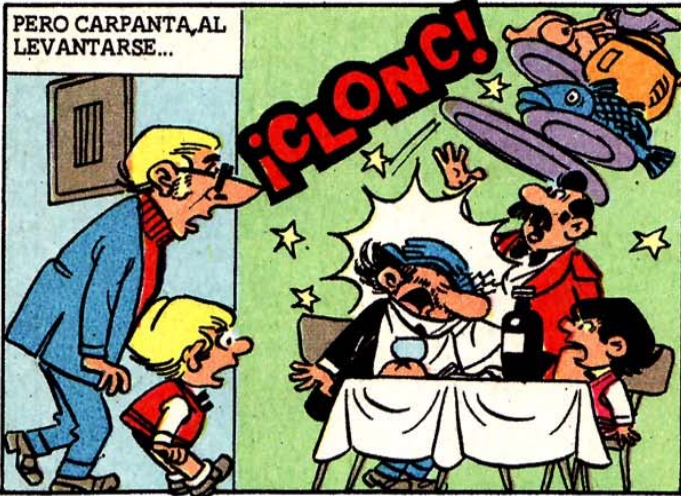
¡POR FIN!



CONQUE DE BANQUETE, ¿EH?

ES PAPA ESCOBAR; LEVANTATE, CARPANTA.

¡BRRR! ¡MI PADRASTRO!



PERO CARPANTA, AL LEVANTARSE...

¡CLONC!



¿QUE HA HECHO USTED? ¡MI BANDEJA!

YA HE METIDO LA PATA.

MEJOR DIRAS LA CABEZA.



¡AUXILIO! ¡BOMBEROS!

¡POR FAVOR! SAQUENME ESTA OLLA, QUE APESTA A CEBOLLA.



¡ME AHOGO!

¡OOOH, LEOPOLDA, YO TE DESOLLARE!



¡QUE EL MEDICO ME HA PROHIBIDO EL PESCADO AZUL!



¡AY!



YO NO HE PEDIDO UN POLLO. YO HE PEDIDO QUE ME MATARAN UNA COLIFLOR. ¡QUE SOY VEGETARIANO!


¡CLOC!




¡YA ME ESTA INDEMNIZANDO DE TODOS LOS DESPERFECTOS PRODUCIDOS!

¿YO? QUE PÁGUE ESTE SEÑOR NARIGUDO QUE ES NUESTRO PAPA.





¡CUIDADO
QUE NOS PA-
SAN COSAS
AL CABO
DEL DÍA!



¡ESO ES
LO MALO: QUE
NOS PASA TO-
DO! Y SIEMPRE
TERMINAMOS
DE UNA MA-
NERA CATAS-
TROFICA.



EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA - BOGOTÁ - BUENOS AIRES - CARACAS - MÉXICO

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1981
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelona-España - PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S.A., Carretera Nacional 152, km. 21,650
Parets del Valles - Barcelona - 1981

Director: Anna Ma. Palé Piferrer
Depósito Legal B. 31.337-1981
ISBN 84-02-08359-5
1a. Edición 26.10.1981

100 pts.

Printed in Spain - Impreso en España

