

ZAPO Y ZAPE

ESPECIAL

¡QUE MAMA
MAS SALADISIMA
TENEMOS!

¡LA MAMA
MAS GUAPA DEL
MUNDO!

BIEN. ¿QUE
QUEREIS QUE OS
COMPRE ESTA
VEZ?

ESCOBAR

80
PTS.

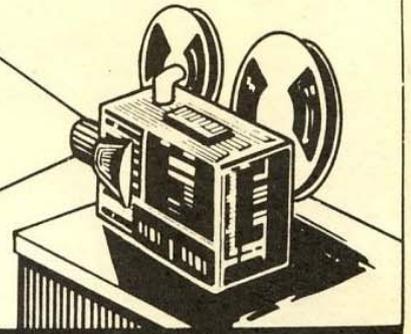
zipi y zape

ESPECIAL

DIRECTORA:
MERCEDES BLANCO ABELAIRA
AÑO IX - No. 61 - 3-XI-1980
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
1980. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5, Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650 Parets del Vallés (Barcelona) 1980. Depósito Legal B. 25.851-1972. DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28, Barcelona-23

REVISTA GALARDONADA CON EL "ARO DE PLATA" DE LA FERIA DEL JUGUETE DE VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y "ARO DE ORO" EN 1976.

Impreso en España - Printed in Spain



LAS PELICULAS DE ZIPI Y ZAPE

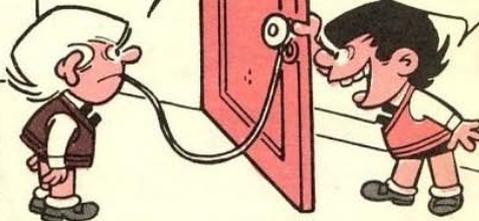
FIJATE COMO SE ME MUEVE ESTE DIENTE. DEBE ESTAR A PUNTO DE CAERSE.

SI QUIERES TE LO ARRANCO AHORA MISMO CON UN SISTEMA RAPIDO Y QUE NO HACE DAÑO.

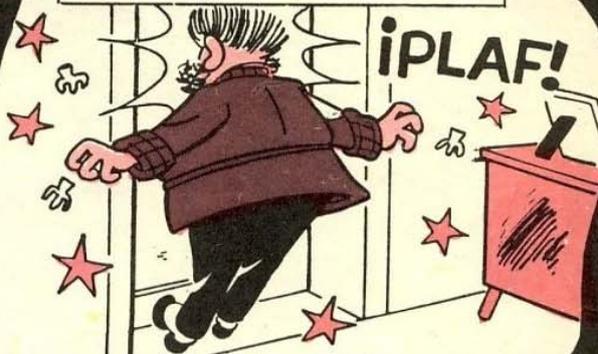


¡ANDA, CIERRA DE UNA VEZ ANTES DE QUE ME ARREPIENTA!

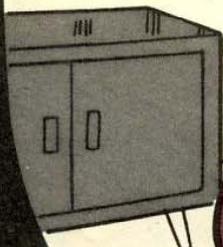
AHORA CERRARE LA PUERTA DE GOLPE Y EL CORDEL SE LLEVARA EL DIENTE SIN QUE TE DES CUENTA DEL TIRON. ¿PREPARADO?



PARA SU DESGRACIA, DON PANTUFLO SE DISPONIA A ENTRAR EN AQUEL MOMENTO A LA HABITACION EN QUE ESTABAN LOS DOS NIÑOS...



¡AY, QUE PORRAZO! ¡AY, QUE DAÑO!



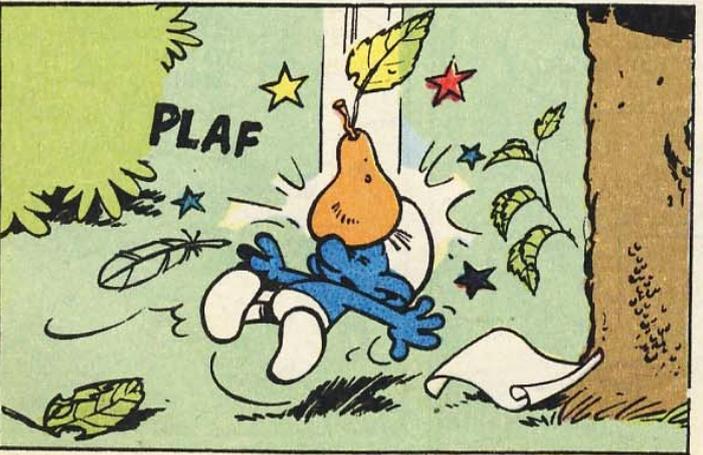
TENIAS RAZON, ZAPE. ESE SISTEMA DE EXTRACCION DENTAL NO ES NADA DOLOROSO...

¡CALLATE Y PROCURA QUE NO TE OIGA PAPA! ESTOY SEGURO DE QUE EL NO PIENSA LO MISMO.



Guión: Fco. Serrano.

LOS PITUFOS EL OTOÑO





El profesor TRAGACANTO

LA BIBLIOTECA

Guión: José Luis Ballestín.

¡HUM...! EL INSPECTOR ME HA DICHO MUCHAS VECES QUE EN UNA ESCUELA ES IMPRESCINDIBLE CONTAR CON UNA BUENA BIBLIOTECA.



¡Y LO QUE ES LIBROS NO FALTAN! ¡LASTIMA QUE EN ESTE ESTADO NO APROVECHAN A NADIE!



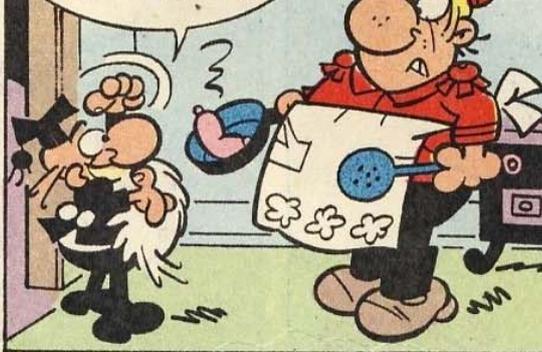
SI HABILITARA UN CUARTO PARA BIBLIOTECA, SEGURO QUE EL INSPECTOR ME SUBIRIA EL SUELDO...



¡ESTA DECIDIDO! VOY A HACER UNA BIBLIOTECA QUE CUANDO LA VEA EL INSPECTOR SE CAERA DE ESPALDAS. ¡JE, JE! ¡PETRONIOOO!



MIRA, PETRONIO, TIENES QUE CONSTRUIR UNAS ESTANTERIAS BIEN GRUESAS PARA PONER TODOS LOS LIBROS DEL DESVAN.



¿ESTANTERIAS?

¡AH, NO! FREGOTEAR, HACER LA COMIDA, CUIDAR EL JARDIN, TOCAR LA CAMPANA DEL RECREO Y DE LA SALIDA... ¡PERO HACER ESTANTERIAS NO ENTRA DENTRO DE MIS OBLIGACIONES!



¡FALTARIA MAS! A MI YA NO SE ME TOMA EL PELO. ADEMAS, SOY ALERGICO A TODO LO QUE TENGA RELACION CON LIBROS...



¡ESTE PETRONIO SE HA DESPABILADO! ¡BRRR! ¡SI TENGO QUE EN-CARGAR LA ESTANTERIA A UN CARPINTERO, ME VA A SALIR POR UN PICO!



¡BUENOS DIAS, DILEC-TO PROFE! ¿LE PODE-MOS SERVIR DE AL-GO?



¡PUES CLARO! ¡YA TENGO LA SO-LUCION!



¡QUERIDOS ALUMNOS! ¡QUIEN DE VOSOTROS QUIERE SER VOLUNTARIO PARA CONSTRUIR UNAS ESTANTERIAS EN LA SALA DE AL LADO?

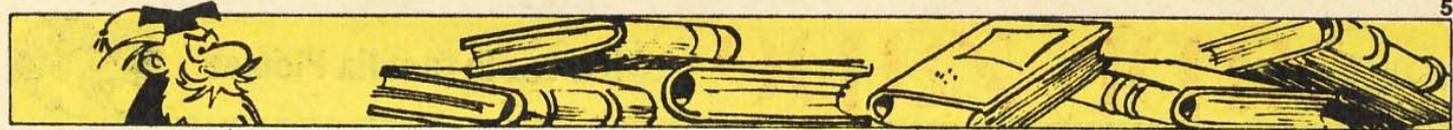


¡YO!

¡YO TAM-BIEN!

¡Y YO!





¡VIVAN LOS TRABAJOS MANUALES!

¡PUES EMPEZAD INMEDIATAMENTE! PETRONIO OS DARÁ LAS TABLAS Y HERRAMIENTAS NECESARIAS.

¡LABOR OMNIA VINCIT!

¡JE, JE! ESTO HA SIDO UN ÉXITO.

LO PRIMERO ES HACER UNOS "BUJEROS" EN LA PARED PARA FIJAR LOS ESTANTES.

¡SE DICE AGUJEROS, PALETO!

¡Y TU A CALLAR, SABELOTUDO!

¡AY!

¡CLICK!

¡LOS AGUJEROS YA ESTAN LISTOS!

¿Y QUE HACEMOS CON ESTE DESCACHADO?

PUES LOS ESTANTES YA ESTAN PREPARADOS. ¡VAMOS, ACERCADLOS MAS!

¡AUMMPF!

¡NENE! ¡NRGG!

¡AUMMPF! ¡TRAE PRONTO ESOS LIBROS, QUE ESTO SE CAE!

¡UMMPF!

¡YA VA! TRAIGO LA "ESPASA"...

CUANDO ESTE BIEN CARGADA DE LIBROS, NO HABRA QUIEN LA MUEVA.

¡AJAJA! VEO QUE HA REUNIDO A LA CLASE PARA LA INAUGURACION DE LA BIBLIOTECA...

¡SI, JE, JE! ¡ESO ES, SEÑOR INSPECTOR!

¡GLUB!

PUES DECLARO SOLEMNEMENTE INAUGURADA ESTA NUTRIDA COLECCION BIBLIOFILA...

¡BAAAAM!

¡GRRR! ¡MUY SOFISTICADA LA TRAMPA! ¡PERO QUE MUY SOFISTICADA!

¡QUERIA BORRARME DEL MAPA PARA SIEMPRE Y URDIO UNA TRAMPA MORTAL A BASE DE LIBROS...! ¡PERO AGUARDE, QUE LE VOY A DAR LIBROS! ¡LE EXPULSARE DEL ESCALAFON! ¡SALVAJE!

¡BRRR! SI OS COJO...

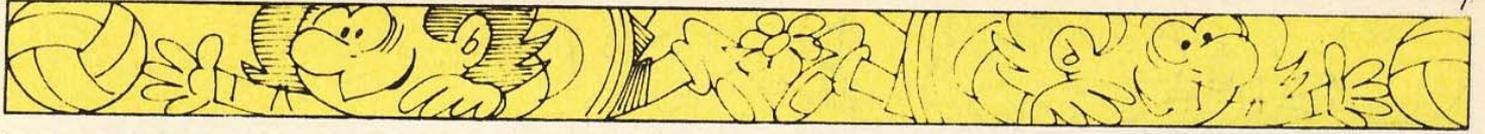
¿TU CREES QUE NOS PONDRÁ EL DIEZ?

SCHMIDT

zipi y zape

Otra vez la familia Plómez





PERDONA, JAIMITA, ESPOSA PULCRA Y HACENDOSA. NO ME HE DADO CUENTA DE QUE PASABAS POR DETRÁS DEL SOFÁ...

NO, ¿EH?

MÁS TARDE...

ESTA VEZ NO SERÉ RIGUROSO EN EL CASTIGO. SÓLO OS EXIJO QUE VOLVÁIS CADA COSA A SU SITIO. ¿ENTENDIDO?

SÍ, PAPÁ.

¡OOOH!

PAPÁ, LA FAMILIA PLÓMEZ VIENE HACIA AQUÍ.

¡NOOOO!

¡SÍ!!!!

NO ME EXTRAÑA QUE VUELVAN. LA ÚLTIMA VEZ LES DISTE CROQUETAS DE GALLINA, Y CLARO...

¡ZAFARRANCHO DE COMBATE! ANTES DE QUE SUENE EL TIMBRE, HA DE ESTAR TODO EN SU SITIO. ¡DE FRENTE... MAR!

UN GALEÓN PIRATA TAN MAJO COMO NOS HABÍA SALIDO.

¡YA VA! ¡YA VA!

¡APRISA! ¡QUE ESTÁN AL LLEGAR!

OPERACIÓN CUMPLIDA, MAMÁ.

¿QUITAMOS EL "ANTI-MANITAS", PAPÁ?

CLARO QUE SÍ.

YO LO HABRÍA DEJADO. ESTOY SEGURO QUE HUBIERA SIDO SU ÚLTIMA VISITA.

SÍ... PERO HAY QUE OBEDECER...

¿FIRMES! ¿ESTÁ TODO EN SU SITIO?

OPERACIÓN CUMPLIDA, MAMÁ.

¿QUÉ TE PASA AHORA?

¡LA MERIENDA! NO CONTABA CON ELLOS Y SÓLO TENGO LENTEJAS PARA DARLES.

¡VIVA! ¡PASAN DE LARGO!

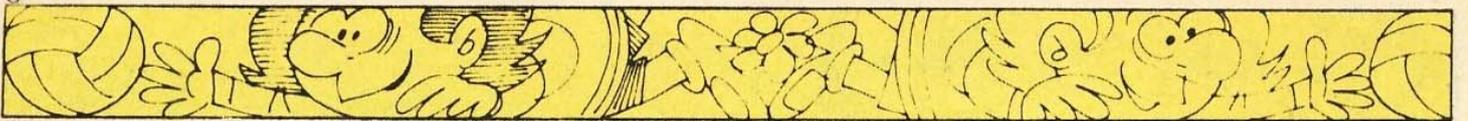
¡HA SIDO UNA FALSA ALARMA!

CLARO, MUJER. HOY ES LUNES Y LES TOCA VISITAR A LOS DE GANAPÁNEZ.

¡ALBRICIAS! ¡NOS HEMOS LIBRADO DE LOS PLÓMEZ!

PERO NO OS LIBRARÉIS DEL CASTIGO CORRESPONDIENTE. VOSOTROS OS COMERÉIS LAS LENTEJAS Y MAMÁ Y YO NOS IREMOS A CENAR AL RESTAURANTE. ¡HALA!

¡NOOO...!



MIENTRAS, EN EL HOGAR DE LOS PROBOS PROGENITORES DE DON PANTUFLO...



QUE SOLA ES LA SOLEDAD DE DOS EN COMPAÑIA.

TIENES RAZON. AQUI NOS FALTAN EL BULLICIO Y LAS RISAS DE NUESTROS NIETECITOS.



LLAMARE A JAIMITA PARA QUE NOS LOS MANDE A MERENDAR AQUI.



MIENTRAS, EN CASA...

¡YA ESTÁ BIEN DE ALPINISMO! ¡BAJAD AHORA MISMO!

APÁRTATE, MAMÁ. PUEDE PRODUCIRSE UN ALUD.



¡EL ALUD MALETERIL, MAMÁ!



¡MAMÁ! ¿DÓNDE ESTÁS?

¡CONTESTA, MAMÁ, O LLAMAREMOS AL 092!



ENTONCES...

¡YA VA!



¡MAMÁ! EL TELÉFONO...



¡SEGURO QUE AHORA RESPONDE...

¡AQUÍ ESTOY, HIJO!



JAIMITA, HIJA. ¿PERMITES QUE LOS NENES VENGAN A MERENDAR? ¿DI QUE SÍ!



¡Siiiiiiii!



¡APRISA! LA ABUELITA OS INVITA A UNA CHOCOLATADA. CORRER Y NO VOLVÁIS HASTA LA HORA DE CENAR.

¡VIVA!



¡QUÉ DESCANSO! ESTE TÉLLEZ DE MUDELA ME LOS TRAE FRITOS CON SU ALPINISMO. Y A MÍ TAMBIÉN.



¡YA ESTAMOS AQUÍ!

¿DÓNDE ESTÁ EL CHOCOLATE?

¡PASAD, NIETECITOS, ALEGRÍA DEL HOGAR!



OS LO TENDRÉIS QUE HACER VOSOTROS! YO YA NO ESTOY PARA TROTRES. AQUI TENÉIS TODO LO NECESARIO. HALA, A REMOVER...

A NOSOTROS NOS GUSTA MUCHO AYUDAR A LOS ANCIANETES.



¡JA, JA, JA!

¡JO, JO, JO!

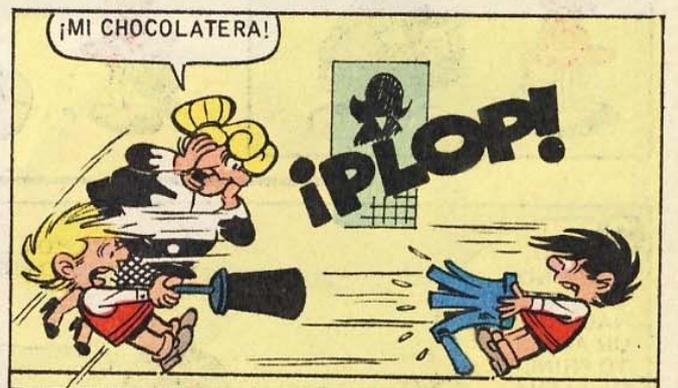
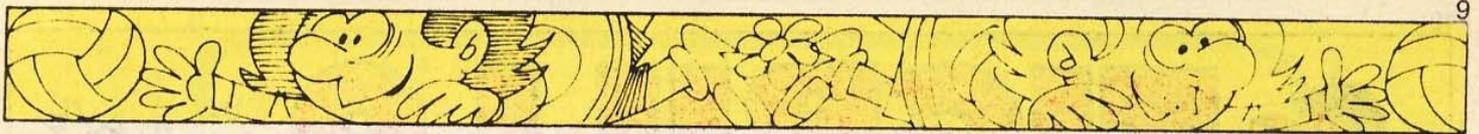
¿HAY ALGO MÁS DULCE QUE LAS RISAS INFANTILES?

SÍ. ¡UN FLAN!



PRIMERO SE ECHA LA LECHE...

¿CUÁNTO CHOCOLATE PONEMOS...? ¿MEDIA BOLSA O LA BOLSA ENTERA?





TIGRILLO

by BUD BLAKE

© KING FEATURES - 1980

TRADUCCION: MERCEDES BLANCO.



104948



104949



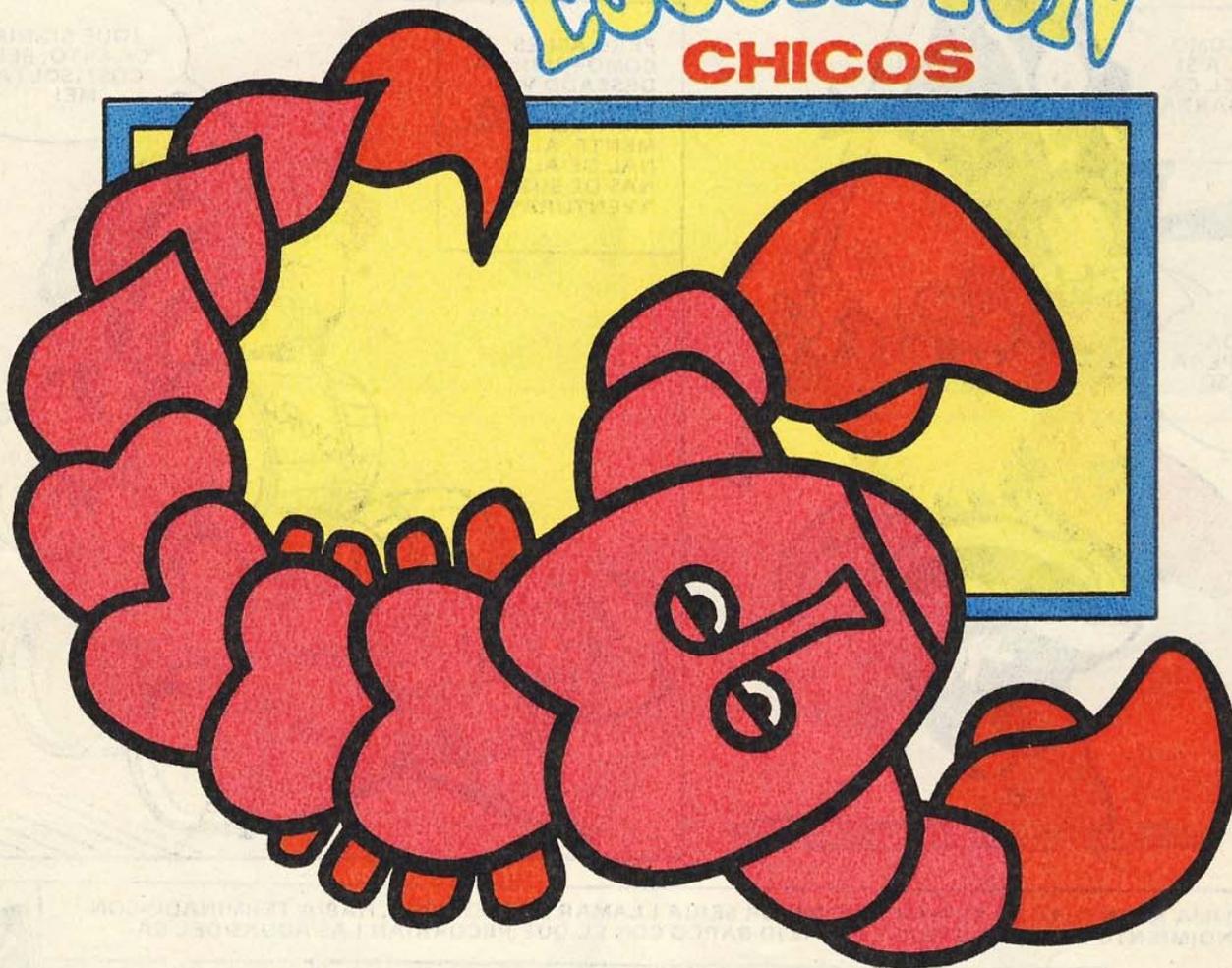
104950



104982

tu HOROSCOPO para esta quincena

ESCORPION CHICOS



Pertencen a este enigmático signo los nacidos entre el 23 de Octubre y el 22 de Noviembre. El carácter definido y la personalidad arrolladora de los chicos ESCORPION son características que les hacen triunfar en todas aquellas empresas que acometen. Cuando se enfrentan con algo que no está de acuerdo con sus propósitos, la rebeldía y el coraje salen a flor de piel. Para ellos, hasta las tareas más rutinarias tienen importancia: comprenden la vida como una lucha y con frecuencia atacan a sus semejantes con sarcasmo e ironía, por lo que convivir con ellos resulta bastante difícil.

Todo este potencial de actividad y energía va unido a una poderosa inteligencia. Rechazan las superficialidades y sus pensamientos son en ocasiones tan profundos que les resulta difícil expresarlos. Su ingenio es agudo y tienen que hacer grandes esfuerzos para mostrarse serenos y tranquilos.

Los chicos ESCORPION son rebeldes y contradictorios por naturaleza. Es posible que a lo largo

de su vida se creen enemigos, pero por lo general, las personas se sienten atraídas hacia ellos por su magnética personalidad y su sinceridad. Cuando consideran que una amistad ha llegado a su fin se muestran irritados y tratan de combatir por todos los medios lo que ellos consideran una pérdida de tiempo.

Reservados y poco habladores, les gusta, no obstante, rodear de cariño a los que aman y no escatiman medios para conseguirlo.

Son ideales para ESCORPION aquellas profesiones en las que se necesita empuje y sagacidad. Pueden llegar a convertirse en científicos sobresalientes y están también magníficamente dotados para la medicina o el derecho. Sobre todo, como abogados conseguirán grandes éxitos, convenciendo al jurado con su capacidad de descubrir puntos de vista inusitados.

PROXIMA SEMANA, LAS CHICAS SAGITARIO!

EL CAPITAN BARBALOCA EN

LA NAVE FANTASMA

por **ABAU**

ASI ES COMO SE VEIA A SI MISMO EL CAPITAN BARBALOCA.

¡AL ABORDAJE! ¡NOS ESPERA UN HERMOSO BOTIN!



PERO ASI ES COMO HUBIERA DESEADO VERLE SU TRIPULACION, ESPECIALMENTE, AL FINAL DE ALGUNAS DE SUS AVENTURAS.

¿QUE SIGNIFICA ESTO, BELLOSOS? ¡SOLTADME!



SU ULTIMA AVENTURA EN EL MAR, QUE MEJOR SERIA LLAMAR DESVENTURA, HABIA TERMINADO CON EL HUNDIMIENTO DEL "CANGREJO", EL VIEJO BARCO CON EL QUE RECORRIAN LAS AGUAS DEL CARIBE.

¡ANIMO, VALIENTES! LA SITUACION NO ES TAN MALA COMO PARECE.



¿EH? ¿QUIEN ME ESTA HACIENDO COSQUILLAS EN LA PATA DE PALO?

¡LOS TIBURONES, CAPITAN!





Y, AUNQUE PAREZCA IMPOSIBLE, ME PARECE QUE TIENEN MAS HAMBRE QUE NOSOTROS.

¡DISPARAD CONTRA ELLOS, BERGANTES! ¿A QUE ESTAIS ESPERANDO?



¡FUEGO!

¡BOOM!

¡BLAM!

¡FUEGO!



¡ASOMBROSO! ¡HAN MUERTO TODOS!

ME JUEGO EL DEDO GORDO DEL PIE DERECHO A QUE HA SIDO DE RISA.



¡ADELANTE! ¡NO TARDAREMOS EN ENCONTRAR TIERRA!

¿COMO LO SABE, CAPITAN?



PORQUE YO NO SOY UN IGNORANTE COMO VOSOTROS Y SE ORIENTARME POR LAS ESTRELLAS.

¿QUE ESTRELLAS, CAPITAN? ¿ES DE DIA! ¿DONDE ESTAN LAS ESTRELLAS!



¡AQUI, CABEZOTA!

¡AY!



DE PRONTO...

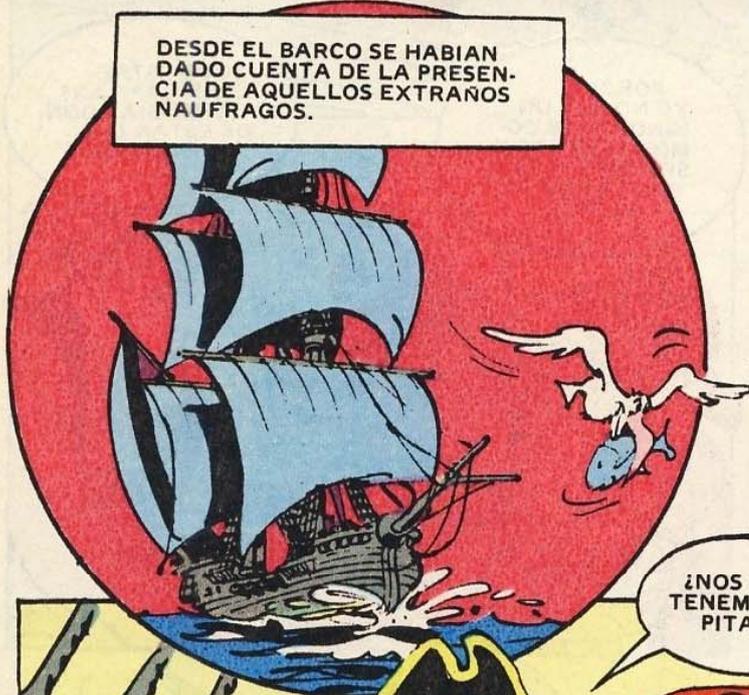
¡EJEM! ¡EJEM!
¡BARCO A ESTRIBOR!



¡AL ABORDAJE!
¡ARTILLEROS,
A SUS PUESTOS!
EN CUANTO NOS
VEAN SE MORIRAN
DE MIEDO.



DEJE DE SONAR,
CAPITAN. EN ESTA
SITUACION, LO UNICO
QUE INSPIRAMOS
ES LASTIMA.



DESDE EL BARCO SE HABIAN
DADO CUENTA DE LA PRESENCIA
DE AQUELLOS EXTRAÑOS
NAUFRAGOS.



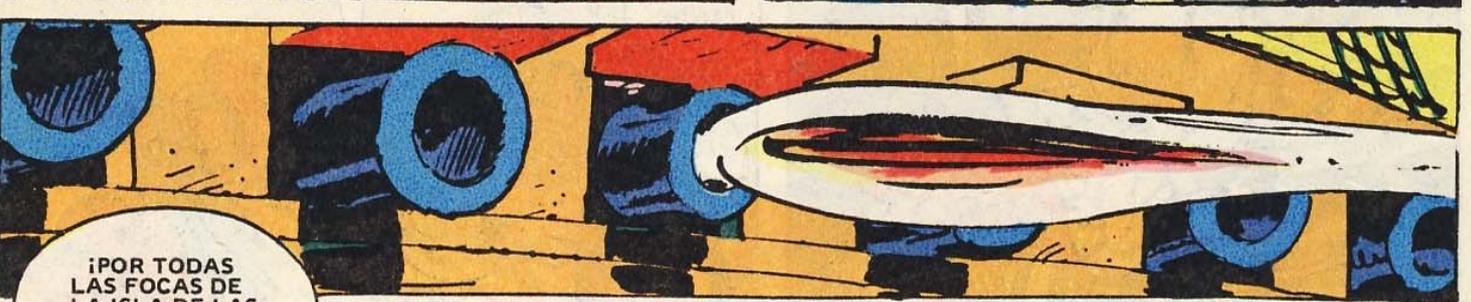
¡SOCORRO!

¡PAREN!

¿NOS DE-
TENEMOS, CA-
PITAN?

¡DE NINGUNA
MANERA! ¡ESTE ES
UN BARCO MUY RES-
PETABLE!







CIERRE SU AUDAZ Y VALIENTE PICO, CAPITAN. SI SE ENTERAN DE QUIEN ES USTED, NOS VAN A ENVIAR AL FONDO.



¡NO IMPORTA! ¡SOY EL CAPITAN BARBALOCA! ¡SOY EL CAPITAN BARBALOCA!

¡Y YO EL LORO DEL CAPITAN BARBALOCA!



¡ALTO EL FUEGO! NO VALE LA PENA GASTAR MUNICIONES CON ESE PIRATA DE PACOTILLA.



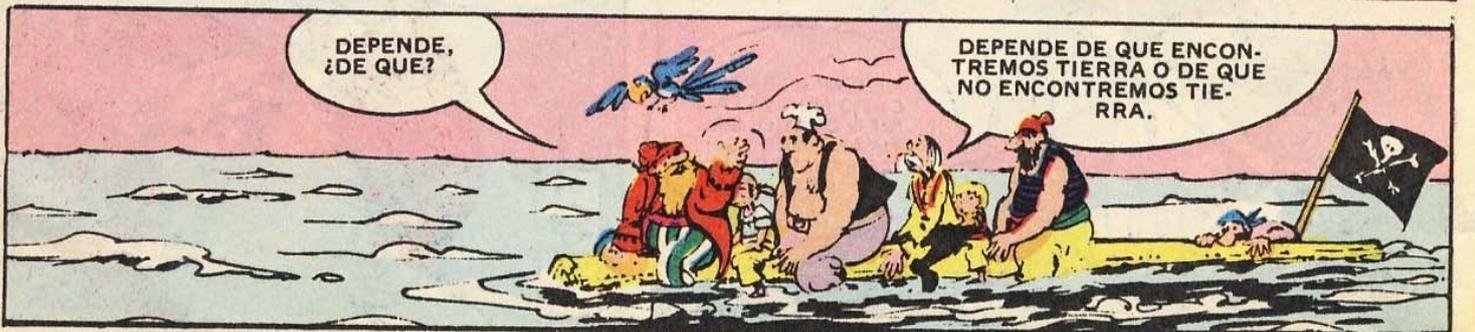
¡POR TODOS LOS PATOS DE LA ISLA DE LOS PATOS! ¡ESTAMOS PERDIDOS!

¡EJEM! ¡EJEM! ESO ES EVIDENTE, CAPITAN: PERDIDOS EN MEDIO DEL MAR.



USTED QUE ES UN HOMBRE SABIO, PROFESOR, ¿SABE SI HAY ALGUNA POSIBILIDAD DE QUE ENCONTREMOS TIERRA?

DEPENDE.



DEPENDE, ¿DE QUE?

DEPENDE DE QUE ENCONTREMOS TIERRA O DE QUE NO ENCONTREMOS TIERRA.



PERO, ¿LA ENCONTRAREMOS?

¿QUE ES LO QUE TENEMOS QUE ENCONTRAR?

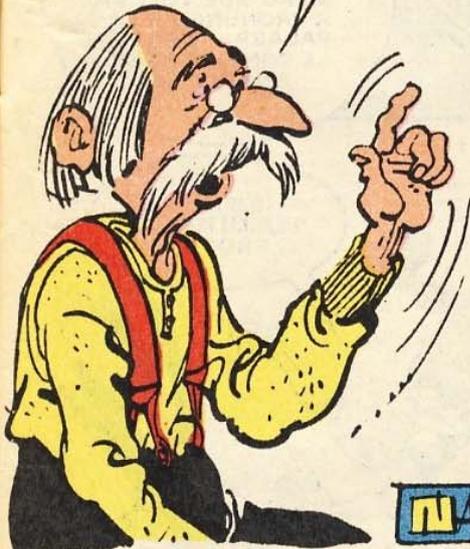


¡LA TIERRA!
¡LA TIERRA!

¡AH, LA TIERRA!
LA TIERRA ES LA PARTE SUPERFICIAL DEL GLOBO TERRAQUEO QUE NO ESTA OCUPADA POR EL MAR. Y EL MAR, NATURALMENTE, ES LA PARTE DEL GLOBO TERRAQUEO NO OCUPADA POR LA TIERRA.



LA TIERRA PERTENECE AL SISTEMA SOLAR Y TIENE LA FORMA DE UNA ESFERA ACHATADA. LA TIERRA TIENE DOS MOVIMIENTOS: UNO DE TRASLACION Y OTRO DE ROTACION.



MABAU

¡POR TODAS LAS GALLINAS DE LA ISLA DE LAS GALLINAS! LO QUE YO QUIERO SABER ES SI HAY FORMA DE SABER SI USTED SABE LO QUE ES NECESARIO SABER PARA PODER SABER SI LA TIERRA...



¡BASTA! MI CABEZA EMPIEZA A TENER TAMBIEN UN MOVIMIENTO DE ROTACION, PERO ES DE ESCUCHARLE A USTED.

LA TIERRA ESTA FORMADA POR UN CONJUNTO DE CAPAS CONCENTRICAS. DE ESTAS CAPAS, SOLO TRES DE ELLAS SON OBSERVABLES: LA ATMOSFERA, LA HIDROSFERA Y LA LITOSFERA. LA TIERRA...



¡BASTA! ¡BASTA! LO QUE YO QUIERO SABER ES SI USTED SABE...

YO, COMO SOCRATES, SOLO SE QUE NO SE NADA. LA TIERRA...



¡POR TODOS LOS RATONES DE LA ISLA DE LOS RATONES! ¡AL PRIMERO QUE VUELVA A PRONUNCIAR LA PALABRA "TIERRA" LE CONVIERTO EN PICADILLO!

¿QUE HA OCURRIDO?

¡EJEM! ¡EJEM! ¡SOCORROO!

¡POR TODOS LOS LOROS DE LA ISLA DE LOS LOROS!



¡BUF! ¡OH! ¡CUIDA-DOOO!

¡CRAAASH!





¡AUG!

¡AUG!

¡AUG!



DESDE LA MAS REMOTA ANTIGÜEDAD, EL VUELO HA SIDO UNA DE LAS MAS IMPORTANTES ASPIRACIONES DEL SER HUMANO.



UNA DE LAS FORMAS DE VUELO CONSISTE EN LA ELEVACION O ASCENSION EN LA ATMOSFERA DE UN CUERPO MENOS PESADO QUE EL AIRE. EL VUELO...

¡VAMOS A ESTRELLARNOS, PROFESOR!



LA FUERZA QUE NOS ATRAE HACIA EL SUELO SE LLAMA GRAVEDAD.

¿Y NO HAY MANERA DE DETENER ESA FUERZA, PROFESOR?



¡AY!



LOS CUERPOS ATRAIDOS POR LA FUERZA DE LA GRAVEDAD HACIA EL CENTRO DE LA TIERRA SON DETENIDOS POR EL SUELO, COMO VES...

¡YO SOLO VEO ESTRELLITAS, PROFESOR!



LAS ESTRELLAS SON
ASTROS CONSTITUIDOS
POR UNA MASA GASEOSA
INCANDESCENTE, VISIBLE
CUANDO SU TEMPERATU-
RA ES SUPERIOR A LOS DOS
MIL GRADOS. LAS ESTRE-
LLAS...



¡POR TODOS LOS
MOSQUITOS DE LA IS-
LA DE LOS MOSQUITOS!
¿ES QUE NADIE SE DIO
CUENTA DE QUE NOS
ACERCABAMOS A TIE-
RRA?

¡EJEM,
YO SI, CAPI-
TAN!



ENTONCES, ¡POR
TODOS LOS GORILAS
DE LA ISLA DE LOS
GORILAS! ¿POR QUE
NO GRITASTE "TIE-
RRA"?

¡EJEM!
¡GLUB!
¡BUF!

¡LO MISMO
QUE VOY A HACER
AHORA, ME QUETRE-
FE RESFRIADO! ¡COR-
TARTE EN RODA-
JAS!



USTED HABIA PROHIBI-
DO QUE DIJERAMOS
"TIERRA", CAPITAN, SI
AL VER TIERRA YO HU-
BIERA GRITADO, ¡TIE-
RRA! ¿QUE HABRIA US-
TED HECHO, JEFE?



¡SOCORRO!



BUENO, POR LO MENOS
HEMOS PERDIDO DE VISTA
ESE DICHOSO PALO. ¡YA
ESTABA CANSADO DE IR
SOBRE EL!



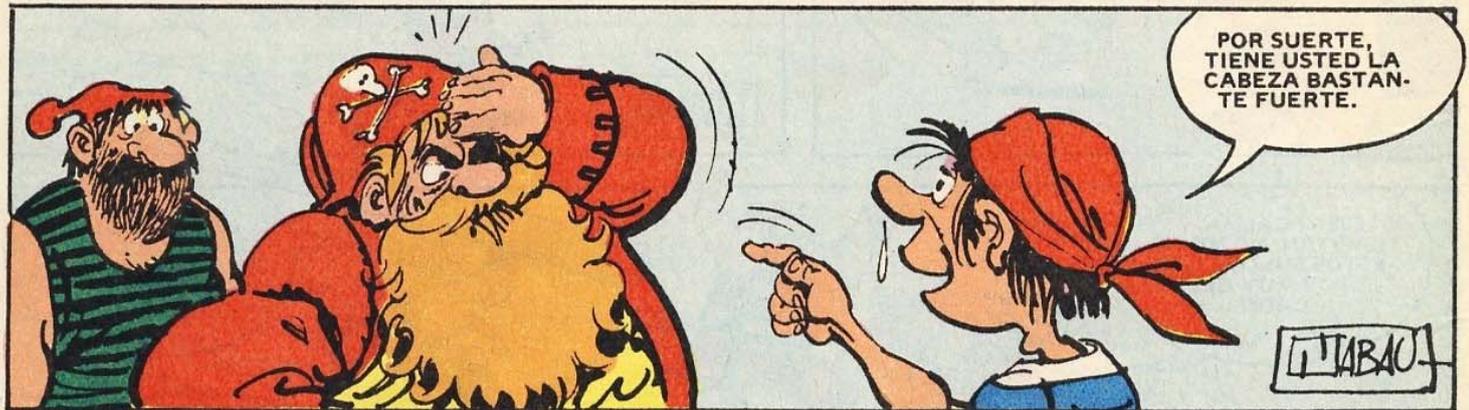


¡AY!



¡OH! ¿SE HA HECHO USTED DAÑO, CAPITAN?

¡GLUB!
¡BUF!
¡AUG!



POR SUERTE, TIENE USTED LA CABEZA BASTANTE FUERTE.

TABAU



Y VOSOTROS, MU-
CHACHOS, ¿TENEIS
LA CABEZA MUY
FUERTE?

¡EJEM! ¡EJEM!
¿POR QUE LO DICE,
CAPITAN?

¡LO DIGO
POR ESTO, PI-
RATAS DE PE-
GA!

¡AY!

¡AY!



¡BASTA DE
LLORIQUEOS,
APRENDICES
DE BUCANERO!
HAY QUE BUS-
CAR A LOS DE-
MAS.



POCO DESPUES...

FALTA "SALPICON".
¿DONDE SE HABRA
METIDO ESE FRIEGA-
PEROLAS?



¡"SALPI-
CON"!

¡"SALPI-
CON"!

¡"SALPI-
CON"!

¡"SALPI-
CON"!



PERO "SALPICON" NO
PODIA OIRLES.

¡SOLTADME!
¡SOLTADME! ¿QUE
VAIS A HACER CON-
MIGO?



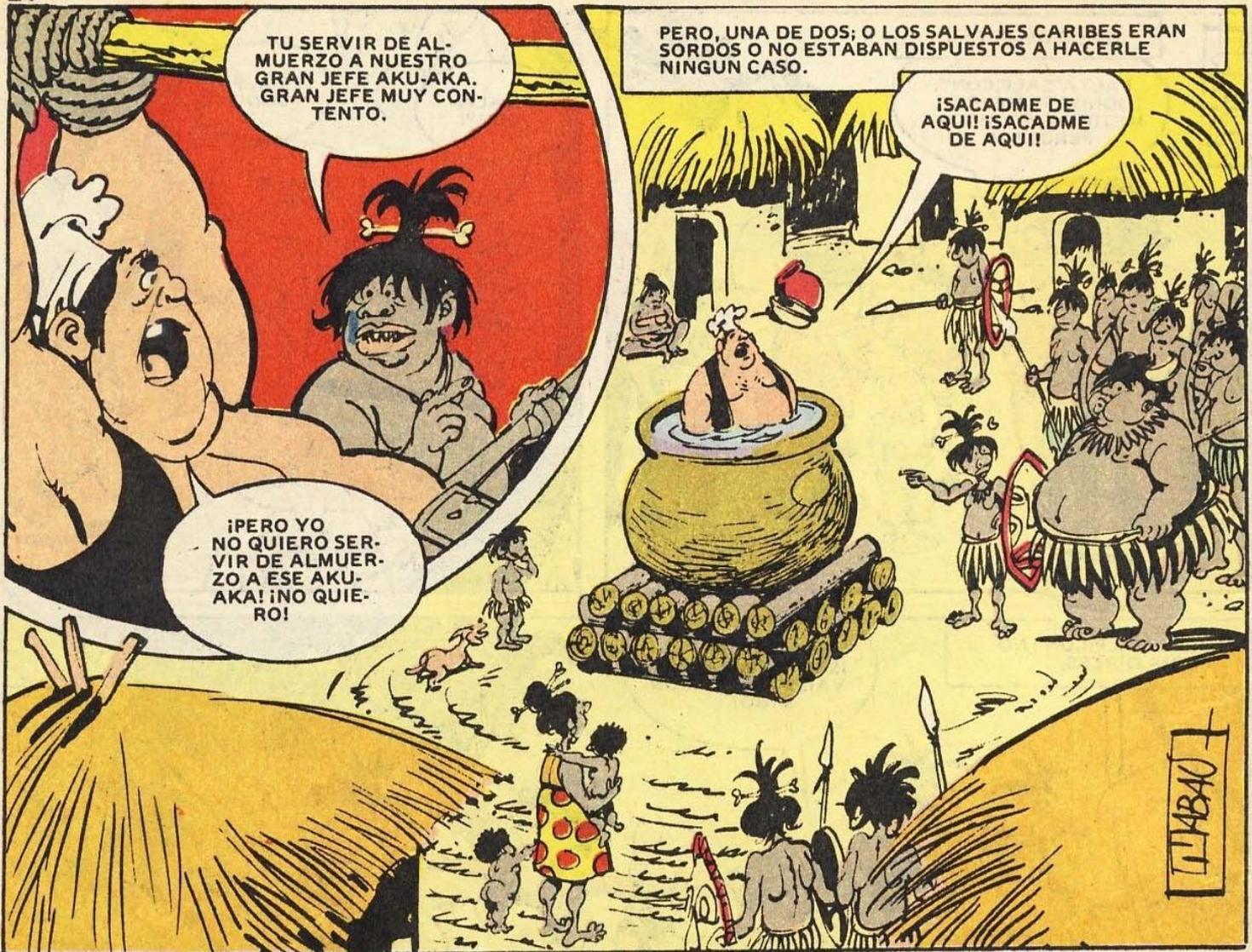
¡TU CA-
LLAR!

¡AY!



¡YO DECIR
QUE TU CA-
LLAR!

¡AY! ¡TENGO
DERECHO A SABER
LO QUE VAIS A HA-
CER CONMIGO!



TU SERVIR DE ALMUERZO A NUESTRO GRAN JEFE AKU-AKA. GRAN JEFE MUY CONTENTO.

PERO, UNA DE DOS; O LOS SALVAJES CARIBES ERAN SORDOS O NO ESTABAN DISPUESTOS A HACERLE NINGUN CASO.

¡SACADME DE AQUI! ¡SACADME DE AQUI!

¡PERO YO NO QUIERO SERVIR DE ALMUERZO A ESE AKU-AKA! ¡NO QUIERO!

LIBAU



¿QUE TE PARECE, GRAN JEFE?

NO ESTA MAL. COMO HOY NO TENGO MUCHO APETITO, CREO QUE TENDRE BASTANTE.



MIENTRAS TE OCUPAS DE GUIARLO DEBIDAMENTE, ORDENA QUE ME SIRVAN EL APERITIVO.

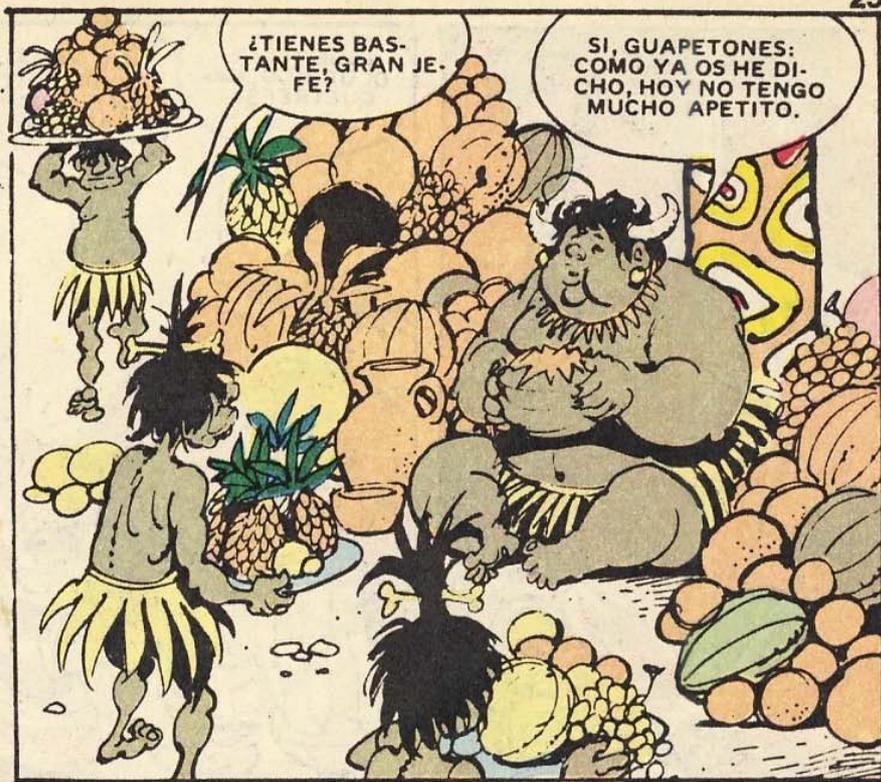
SI, GRAN JEFE AKU-AKA.

¡NO PUEDEN HACER ESTO! ¡YO NO SOY UNA MORCILLA!



¡TU CALLAR!

¡AY!



¿TIENES BASTANTE, GRAN JEFE?

SI, GUAPETONES: COMO YA OS HE DICHO, HOY NO TENGO MUCHO APETITO.

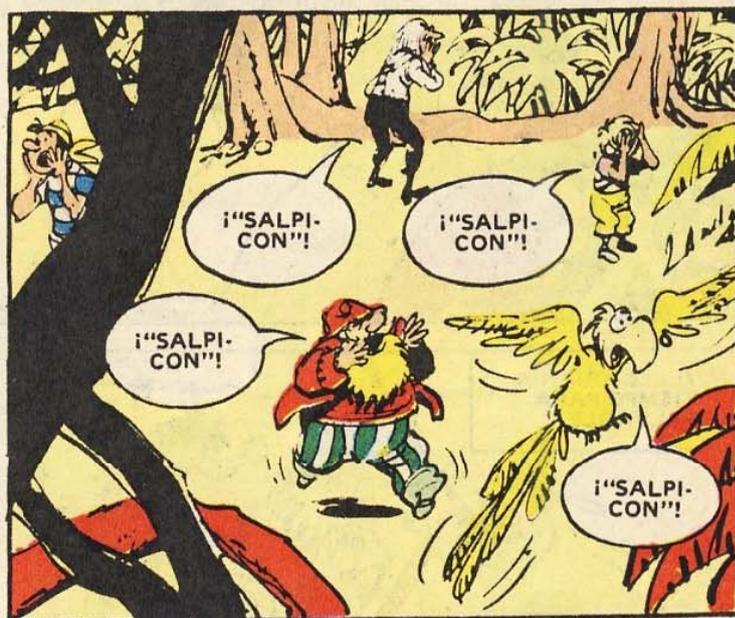


¡NO ECHES TANTA SAL! ¿ES QUE QUIERES ESTROPEAR EL GUIISO?

TU, CALLAR. YO SER GRAN COCINERO.



¡OH! TODA MI VIDA TRAJINANDO ENTRE OLLAS, Y AHORA VOY A ACABAR DENTRO DE UNA.



¡"SALPI-CON"!

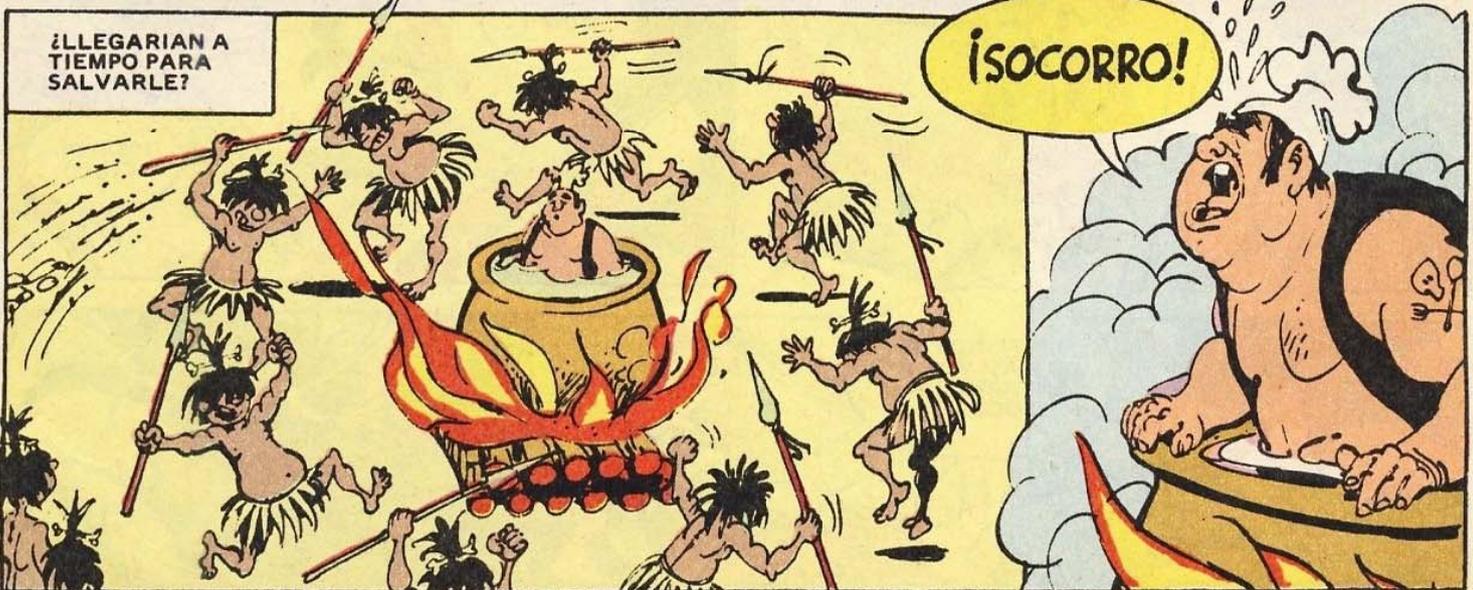
¡"SALPI-CON"!

¡"SALPI-CON"!

¡"SALPI-CON"!



¡BUF! ¡NO PUEDO MAS! VOY A SENTARME UN POCO.





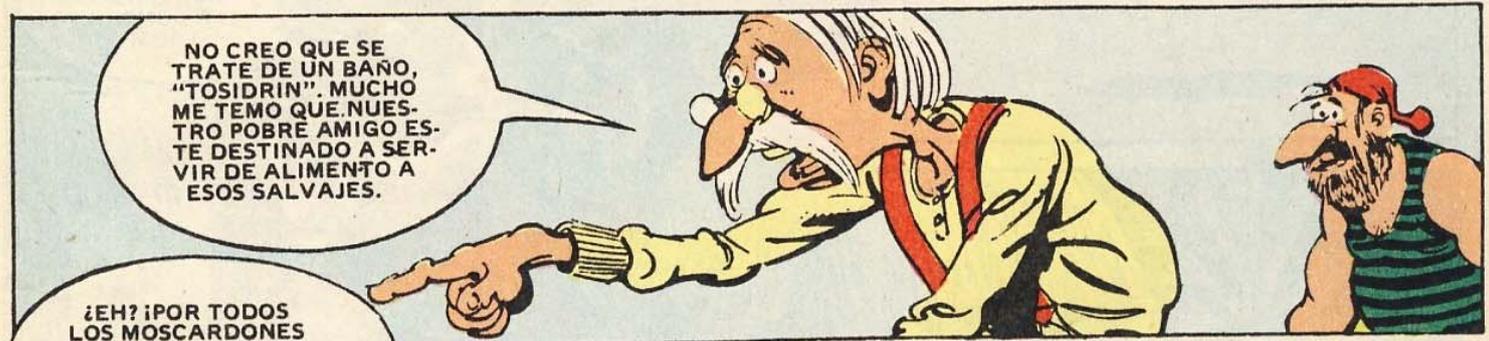
¡A CALLAR!

¡BUUU!
¡BUUU!



ATRAIDOS POR LOS GRITOS DE LOS CARIBES, BARBALOCA Y SUS PIRATAS LLEGARON AL POBLADO.

¡VAYA! NOSOTROS BUSCÁNDOLE POR TODA LA SELVA Y ESE GORDIFLON ESTA AHI, TAN TRANQUILO, DÁNDOSE UN BAÑO.



NO CREO QUE SE TRATE DE UN BAÑO, "TOSIDRIN". MUCHO ME TEMO QUE NUESTRO POBRE AMIGO ESTE DESTINADO A SERVIR DE ALIMENTO A ESOS SALVAJES.

¿EH? ¡POR TODOS LOS MOSCARDONES DE LA ISLA DE LOS MOSCARDONES! ¡HAY QUE EVITARLO!

¡HAY QUE EVITARLO!



¿COMO? LOS CARIBES SON MAS NUMEROSOS QUE NOSOTROS Y NOS EXPONEMOS A CAER EN SUS MANOS Y SERVIRLES DE SEGUNDO PLATO.



¡HUM! ES UNA PERSPECTIVA QUE NO ME GUSTA NADA.

PERO EL CAPITAN BARBALOCA ESTABA DISPUESTO A DEMOSTRAR QUE EL CAPITAN BARBALOCA ERA EL MAS AUDAZ Y VALIENTE DE LOS PIRATAS DEL CARIBE.

¡CUIDADO, CAPITAN! ¡NO ME GUSTARIA TERMINAR DENTRO DE UNA OLLA!

¡TONTERIAS! ¡SI ACABAMOS DENTRO DE UNA OLLA, ME TRAGO MI PATA DE PALO!

¡AL ATAQUE! ¡QUE NO SE DIGA QUE UN PUÑADO DE SALVAJES NOS ASUSTA!

¡A ELLOS! ¡YA SON NUESTROS!

LA LUCHA DURO EXACTAMENTE DOS MINUTOS, QUINCE SEGUNDOS Y DOS DECIMAS.

¿NECESITA USTED UN BUCHE DE AGUA PARA TRAGARSE SU PATA DE PALO, CAPITAN?

¿EH?





¡EJEM!
¡EJEM! ¡SUEL-
TEME!

¿ES QUE INTENTAS
BURLARTE DE MI, PE-
QUENAJO?



¡NADA PODIA
SALVARLES!
¿NADA? EL
PROFESOR
CHAMBON
OPINABA QUE
SI.

¡HUM! LA EPOCA ES
LA APROPIADA Y LA VE-
LOCIDAD DEL VIENTO
AUMENTA PROGRESIVA-
MENTE. SI NO ME EQUI-
VOCO...



¿QUE OCU-
RRE, PROFE-
SOR?

TODAVIA
NADA, PERO
OCURRIRA. ¡Y
NO TARDARA
MUCHO!

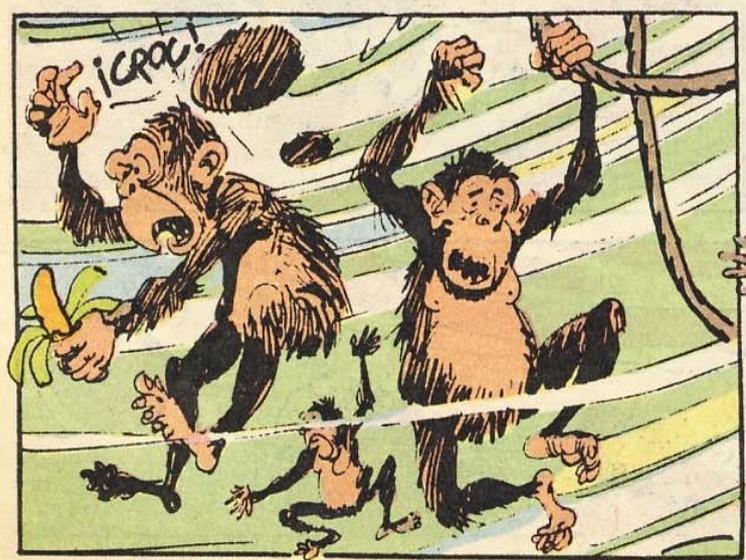


EN EFECTO, ALGO ES-
TABA OCURRIENDO.

¡UNA
TROMBA MA-
RINA!



ERA CONSECUENCIA DEL CI-
CLON QUE ESTABA AVANZAN-
DO HACIA AQUELLOS PARAJES.



¡ICHO!



¡UN CICLON!
¡UN CICLON!

¡HAY
QUE BUSCAR
REFUGIO!



¡BAH! YO NO ME MUEVO DE AQUI. A MI NO ME MUEVE NI UN CICLON.



¿QUE PASA AHORA? SI ESTO NO ES UN HURACAN, QUE ME FRIAN UN CALCETIN.

¡AGARRENSE FUERTE, SEÑORES, PUES ME TEMO QUE VAMOS A SALIR VOLANDO POR LOS AIRES!



¿NO LO DIJE?

¡POR TODOS LOS FAISANES DE LA ISLA DE LOS FAISANES! ¿QUE VA A OCURRIR AHORA?

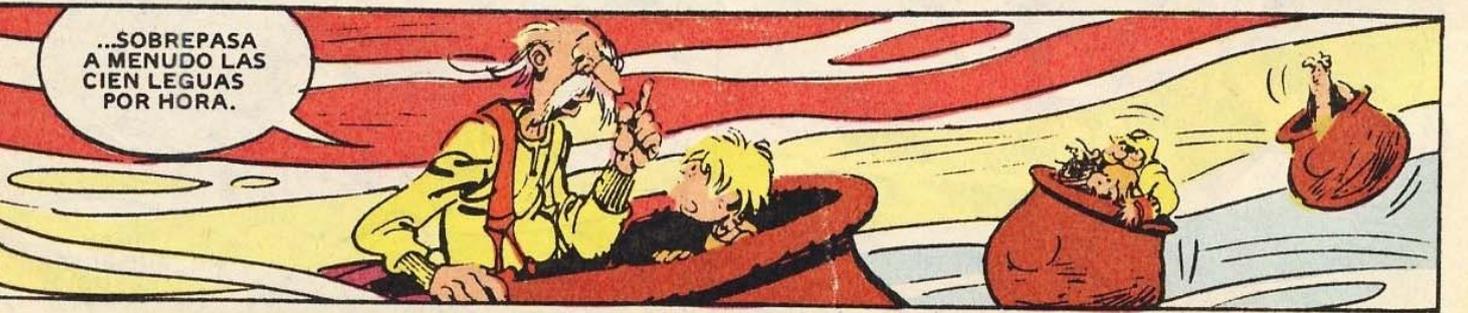


¡EJEM! ¡EJEM!

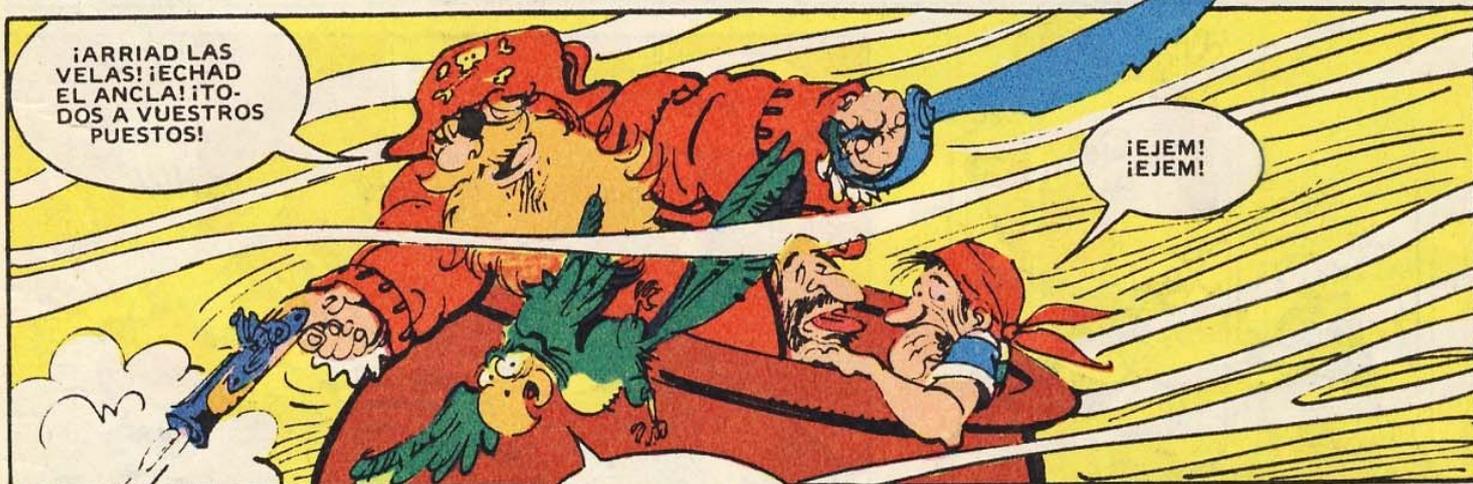
¡SOCORRO!



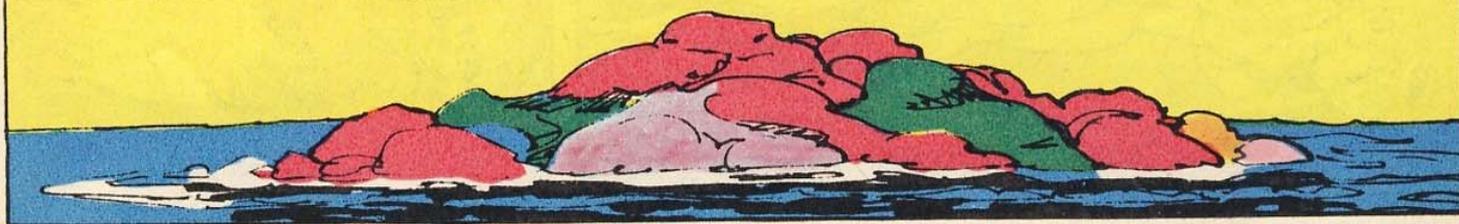
UN CICLON ES UNA PERTURBACION ATMOSFERICA EN UNA ZONA DE BAJAS PRESIONES. LA VELOCIDAD DEL VIENTO HURACANADO QUE PRODUCEN LOS CICLONES...

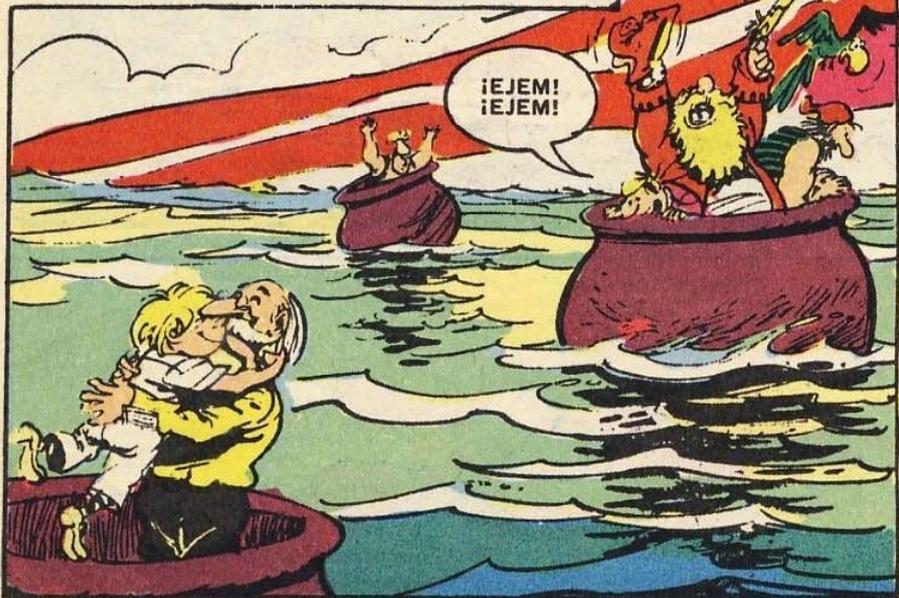
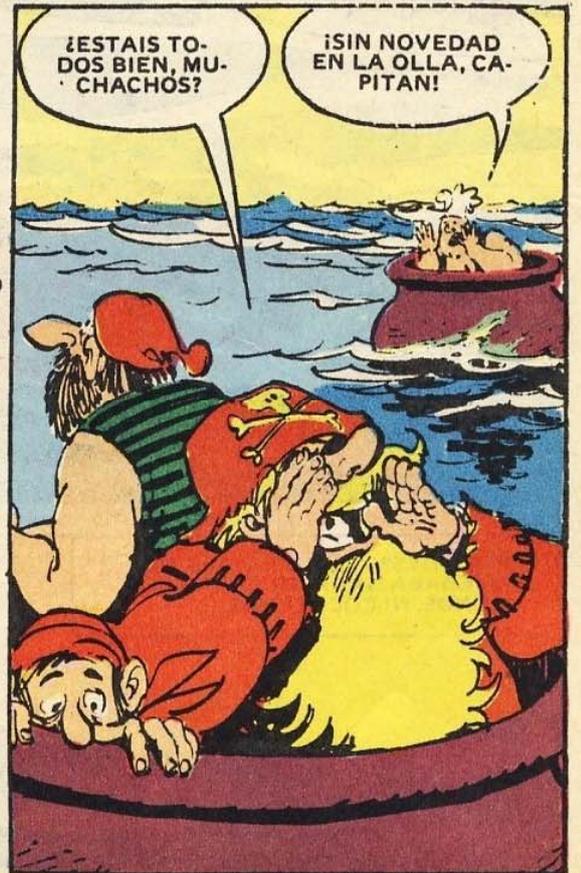
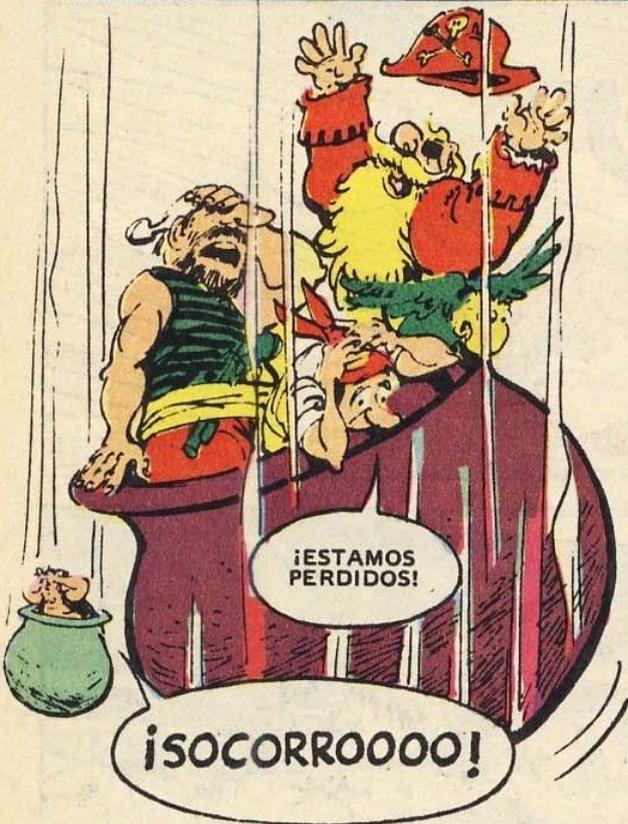


...SOBREPASA A MENUDO LAS CIEN LEGUAS POR HORA.



POCO DESPUES, EN LA ISLA NO
QUEDABA NADA: NI CARIBES, NI
MONOS, NI COCOTEROS...







¿QUE SERA DE NOSOTROS? SI NO LLEGAMOS PRONTO A TIERRA O NO NOS RECOGE UN BARCO, NOS VAMOS A MORIR DE HAMBRE.

YO CASI ESTOY MUERTO DEL SUSTO.



LEJOS DE ALLI, EN LA ISLA TORTUGA...



SI MIS INFORMES SON CIERTOS, ESE BARCO NAVEGA A LA DERIVA POR EL MAR DE LAS ANTILLAS, LLEVANDO UN VALIOSO CARGAMENTO.

¿Y NO HAY NADIE A BORDO?



¡NADIE! ES DECIR...ALGUNOS ASEGUAN QUE EL "TOPACIO" ES CONDUCTIDO POR LOS FANTASMAS DE LOS MARINEROS QUE SUCUMBIERON...

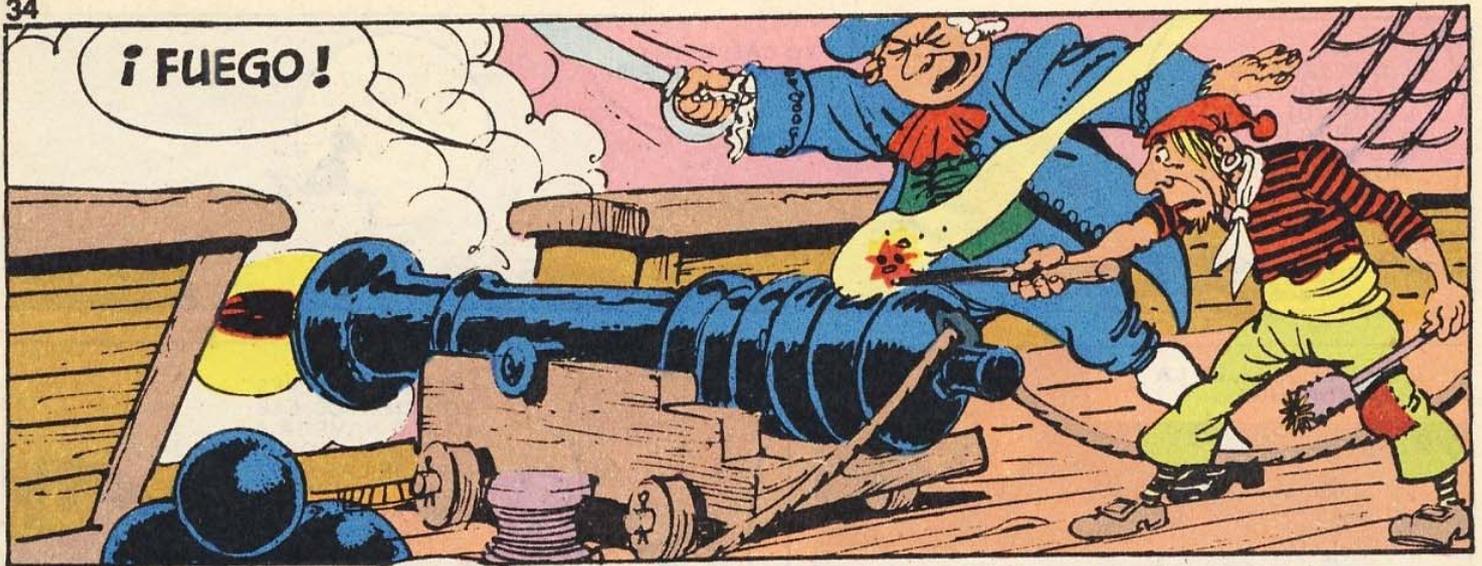


"...EN EL TERRIBLE COMBATE QUE TUVO LUGAR EN EL CANAL DE YUCATAN."

"LOS DISPAROS DE LOS BUQUES INGLESSES EMPEZARON A CAER SOBRE LA CUBIERTA DEL BARCO QUE MANDABA EL INTREPIDO CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA..."



¡TODOS A SUS PUESTOS!

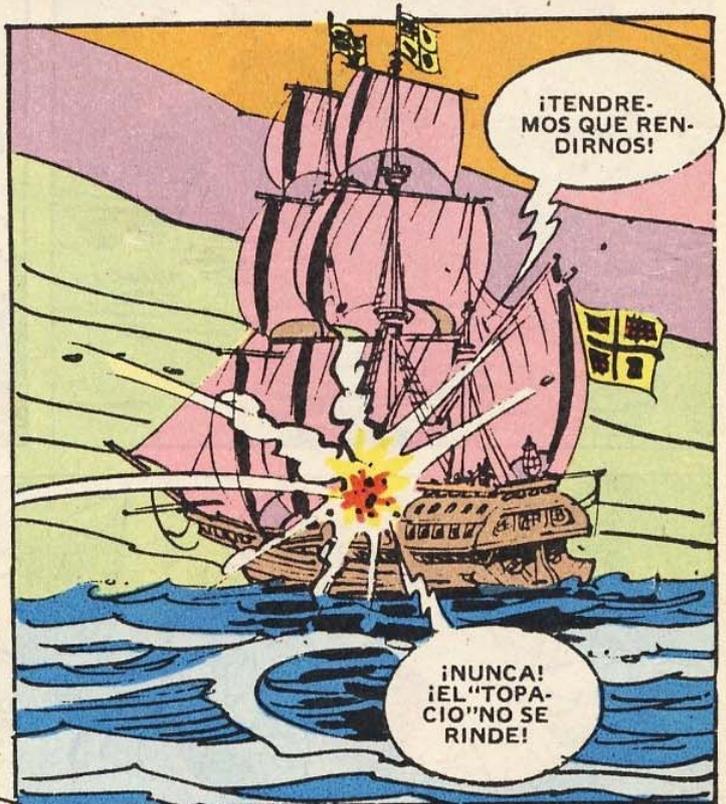


¡ FUEGO !



¡NOS ES-
TAN DANDO
MAS QUE A
UNA ESTE-
RA, CAPI-
TAN!

¡RESISTI-
REMOS!



¡TENDRE-
MOS QUE REN-
DIRNOS!

¡NUNCA!
¡EL "TOPA-
CIO" NO SE
RINDE!



¿NOS LANZA-
MOS AL ABOR-
DAJE, "SIR" THO-
MAS?

SI, "MISTER"
PRÉSCOTT. PERO
HAY QUE DARSE
UN POCO DE PRI-
SA, PUES SE ACER-
CA LA HORA DEL
TE.



¡AL ABORDA-
JE! ¡DIOS SALVE
AL REY!

¡DIOS
SALVE AL
REY!

¿UN
REGALITO,
CHICOS?

NUESTRO CLUB SIGUE PREMIANDO A TRO-
CHE Y MOCHE A DIESTRO Y SINIESTRO, A
UNOS Y A OTROS...

SI QUIERES PARTICIPAR TU TAMBIEN, NO
TIENES MAS QUE CONVERTIRTE EN UNO DE
NUESTROS INCONDICIONALES, PASANDO A
FORMAR PARTE DEL

CLUB ZOPA y ZAPE

Y COMO SOMOS FENOMENOS, MAGNANIMOS Y DESPIPORRANTES, ESTE MES DE
NOVIEMBRE NO SON 25 SINO 50 LOS AGRACIADOS CON **UN DISCO**
DE... ¡¡¡LOS PITUFOS!!!

- 201 MARINA MERCEDES VALERO. Valencia
- 933 LEYRE VELAR ELORRIAGA. Galdácano (Vizcaya)
- 1298 JUANJO VIZCAY. Pamplona (Navarra)
- 710 DAVID VAZQUEZ AGILLES. Barcelona
- 763 JUDITH VISUS COMPTE. Barcelona
- 36 ORIOL VILA CORTES. Barcelona
- 766 FRANCISCO JOSE VIÑUELAS. Sardanyola (Barna)
- 55 AMPARO VIZCAINO HERNANDEZ. Cocentaina (Alicante)
- 66 RICARDO VIGAL BREY. Madrid
- 129 JAIME VILADROSA. Caldas de Montbuy (Barcelona)
- 103 JORGE VILLEN ARTIGA. Barcelona
- 79 LUIS VILA CORTES. Barcelona
- 225 JORGE VILLAMU VIÑAS. Prats de Llusanes (Barcelona)
- 131 JOSE Ma. VALLES NAVARRO. Barcelona
- 1562 SILVIA VICENT RODRIGUEZ. Barcelona
- 1662 JAVIER VALDERRAMA VISO. Ciempozuelos (Madrid)
- 1665 PALOMA VILLAREAL SUAREZ. Jerez de la Frontera (Cádiz)
- 1386 SUSANA YAGUE. Madrid
- 889 BLANCA USABO ANOYA. Córdoba
- 751 ANGELA URPI. Sabadell (Barcelona)
- 703 MARTA URIGUEN SAIZ. Bilbao
- 1915 JUAN IGNACIO URANGA GARCIA. Andoain (Guipúzcoa)
- 1533 PATRICIA TABERNEIRO QUINTELA. Madrid
- 2171 CARLOS TORRES MASSA. Barcelona
- 1853 JORGE TORRES. Barcelona
- 1454 DAVID SANCHEZ. Sevilla
- 1312 SALVADOR SUAREZ VERA. Sevilla
- 1311 ANTONIO LUIS SUAREZ VERA. Sevilla
- 1314 SONIA SIEBERS MOSCOSIO. Alcalá de Henares (Madrid)
- 1440 NURIA SAENZ CASTILLO. Vitoria
- 1059 CONCHI SAREDIA GALVEZ. Melilla
- 942 LUCIA SANCHEZ GARCIA. Madrid
- 922 FRANCISCO SEBASTIA CABALLE. Amposta (Tarragona)
- 1556 SILVIA USLE ALVAREZ. Madrid
- 1228 PEPI YLECIA. Guetaria (Guipúzcoa)
- 1106 ISABEL URQUIA OSA. Zarauz (Guipúzcoa)
- 1265 ALFONSO UBIETA TORRES. Zalia (Vizcaya)
- 53 ABEL TUERO PACO. Gijón (Asturias)
- 61 GABRIEL TOBAR GARCIA. San Luis (Menorca)
- 80 ALBERTO TORRES UTRILLA. Madrid
- 150 MARIA DEL MAR TORRES. Villaseca (Tarragona)
- 183 CONRADO TORO ARA. Huesca
- 189 LUIS TORDERA HERNANDEZ. Barcelona
- 231 GONZALO TALEDO RUIZ. Palencia
- 488 MIGUEL ANGEL TRIARTE. Pamplona
- 428 MARGARITA TOLEDANO RESINA. Madrid
- 1868 CARLOS TORIBIO SANZ. Valladolid
- 1643 SANDRA TRUJILLO PEREZ. Madrid
- 1931 ESTRELLA TRINCADO AZNAR. Madrid
- 1952 MARCELINO TAMARGO. Gijón (Asturias)



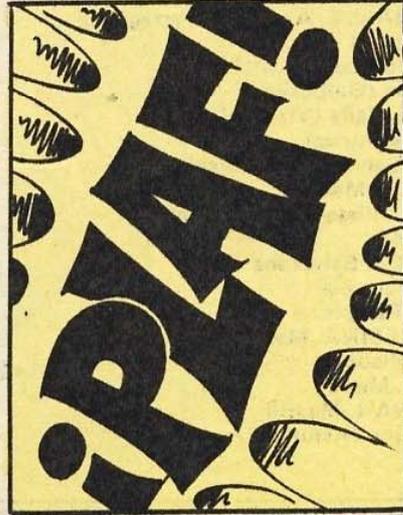
¡LLEGARA
VOLANDO A
VUESTRO
DOMICILIO!

¡Seguiremos
informando!

LEON CIO

ENRICH

Guión: Jesús de Cos.





¿SABE LO QUE LE DIGO? QUE ME GUSTARIA CONOCER AL TIPO ESE DEL QUE TANTO HABLA!

¿AH, SI?



PUES VEN CONMIGO. EL PUEBLO ESTA CERCA, Y ENCONTRAREMOS A CASIMIRO EN LA TASCACA.

¡MUY BIEN! ¡SEGURO QUE NO ME LLEGA A LA SUELA DEL ZAPATO!



Y ASI...

CASIMIRO, AQUI TE PRESENTO A UNO DE LA CIUDAD, QUE DICE QUE 'PUEDE' MAS QUE TU.

¡SE VERA!

¡ESO HABRA QUE VERLO!



¡TE DESAFIO A UN PULSO!

¡HECHO!



¡EH, VENID! 'EL CASI' ESTA ECHANDO UN PULSO CON UNO DE LA CIUDAD!

¡ESO NO ME LO PIERDO!

¡VAMOS A VERLO!



¡ANIMO, CASIMIRO!

¡AHORA VERAN ESTOS PALETOS!



¡UMMPF!

¡UF!

¡HAY QUE VER, LLEVAN MEDIA HORA ASI!



CUATRO HORAS MAS TARDE...

¡UF, QUE PALIZA! YO ME VOY A DORMIR.

SI, YA SE ESTAN PONIENDO PESADOS.



MUCHACHOS, YA SE HAN IDO TODOS. ¿QUE OS PARECE SI LO DEJAMOS EN EMPATE?

DE...DE ACUERDO.

VALE...



PERO, ¿QUE OS PASA?

¡NO SE! NO PUEDO MOVER EL BRAZO!

NI YO... ¡LO TENGO AGARRADO!



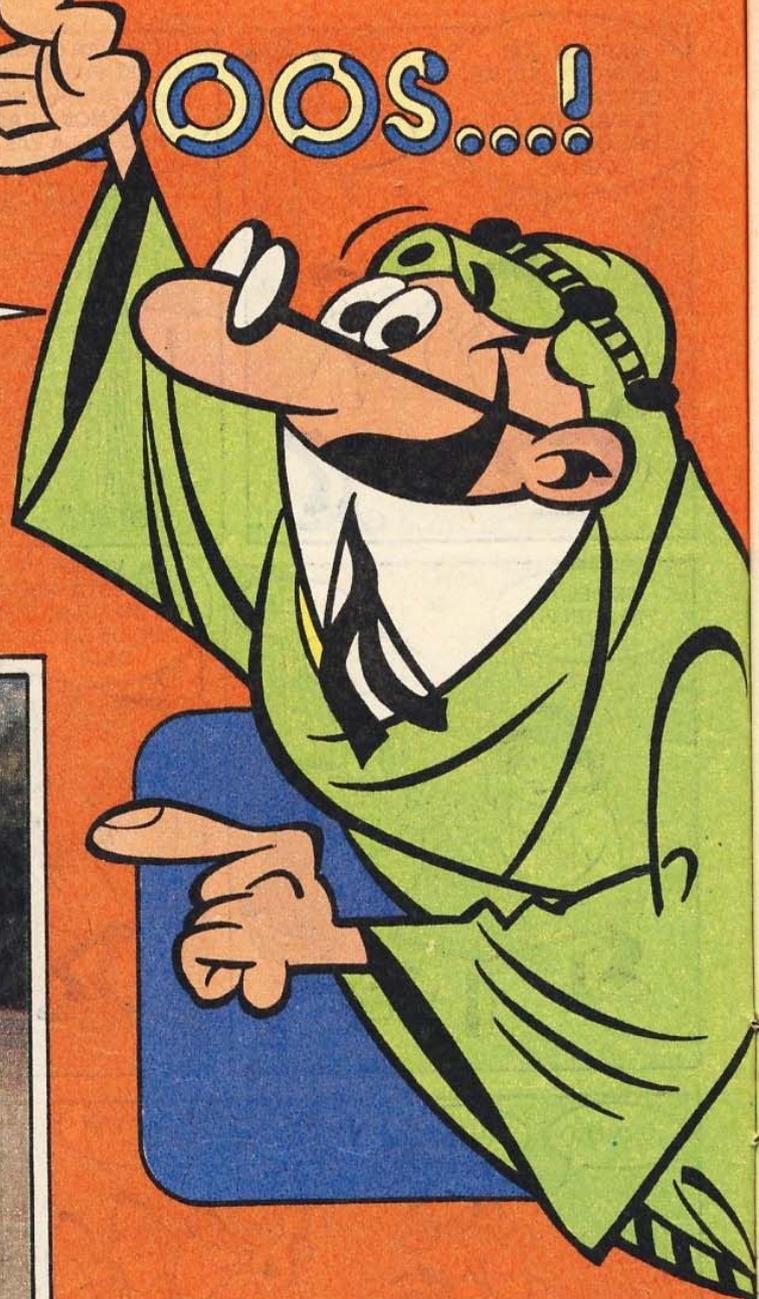
NO OS PREOCUPEIS, CHICOS, NO ES GRAVE. DENTRO DE UNA SEMANA, OS PODREIS SOLTAR...

¡PUES SI QUE...! ¡UNA SEMANA LIGADO A ESTE TIPO!

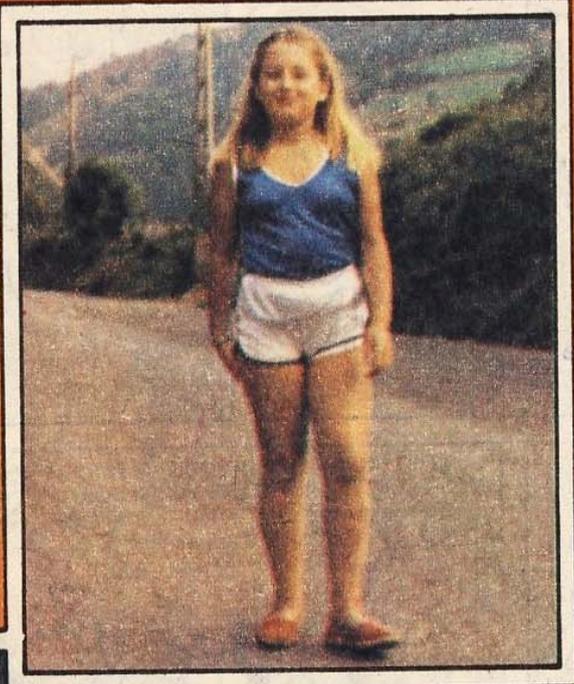
¡MENUDA GANGA ME HA CAIDO!

¡BIENVENIDOS EN NIDO OOOOOOS...!

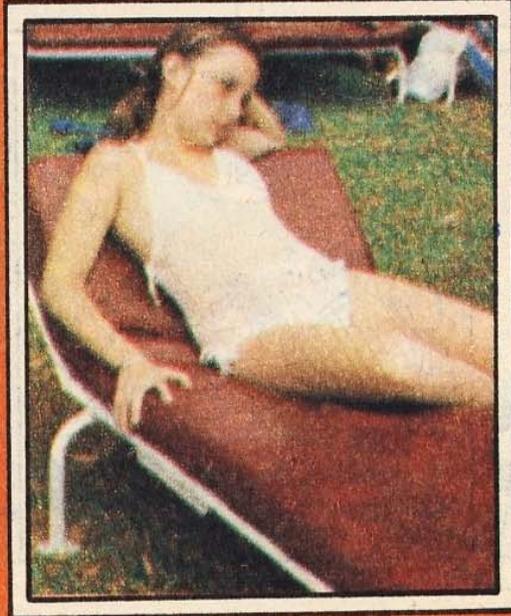
¡Menudas vacaciones en la Costa del Sol pasaron nuestros amiguetes, los ganadores del concurso "PAGA TUS VACACIONES CON PETROMORTADELOS"! Ahora ya están inmersos totalmente en el curso escolar pero no por eso se olvidaron de nosotros y nos han enviado algunas de las fotos que sacaron este verano y largas cartas contándonos sus aventuras. ¡Se lo pasaron bomba!



Aquí tenéis a **CLARA RODRIGUEZ ALVAREZ**. Ha pasado un verano "redondo", después de la semanita que le tocó en Torremolinos se fue de vacaciones a Asturias, su tierra natal y desde allí nos manda este simpático recuerdo.



Esta es Ma. **GLORIA IGLESIAS ARGUELLES**, de Zaragoza, sabiamente recostada en una de las tumbonas que había al borde de la piscina del hotel de Torremolinos donde pasó sus vacaciones. ¿A que tiene pinta de estrella de cine?



ANTONIO VTE. HERRERO, es muy tímido y todavía no nos ha mandado una foto pero sabemos que se lo pasó muy bien y que le encantó el viaje en avión desde Valencia donde el vive.

RICARDO MORCILLO MARTINEZ es madrileño, también el viajó a la Costa del Sol gracias a los petromortadelos y a la vuelta nos explicó que le había encantado el hotel y que la comida era muy buena. ¡Será glotón!

IZIAR BUJARRABAL ANTON, de Soria se dedicó a vivir peligrosamente como véis y se hizo muy amiga del cachorro de leon que conoció una tarde en Marbella. Además se dedicó a visitar sitios tan interesantes como el Museo de las cosas más pequeñas del mundo, de Mijas e el Teatro Romano.



Los cuentos de los Hermanos Grimm

Los tres cabellos de oro del ogro



Aquí la historia oiréis narrar
de un muchacho al que el ogro mandó
para arrebatar a aquel monstruo malévolo
tres cabellos de su cabezota.
El muchacho, muy astutamente,
puso en práctica un diabólico plan.

Y con un hábil golpe de mano,
¡con tres dorados pelos huyó!
Después, la historia se complica
toda llena de hechos sorprendentes
que leyendo las páginas siguientes
al final podréis conocer.

ERASE UNA VEZ UNA BRUJA QUE PREDIJO AL REY GORDETE QUE ISIDRITO, EL HIJO ADOPTIVO DE UN MOLINERO, SE CASARIA CON SU UNICA Y BELLISIMA HIJA. EL MONARCA, QUE NO QUERIA CORRER EL RIESGO DE EMPARENTAR CON UN JOVEN SIN FORTUNA, DECIDIO RECURRIR A LA ASTUCIA...

OYE, MOLINERO, NECESITO MANDAR ESTE MENSAJE URGENTE A LA REINA. ¿PUEDE CONFIAERSELO A ESE MUCHACHO?



EL MUCHACHO SE PUSO PRONTAMENTE EN CAMINO SIN SABER QUE, EN AQUEL MENSAJE, EL REY HABIA ESCRITO...

INATURALMENTE, MAJETADI ISIDRITO ES VELOZ COMO UNA GACELA Y CONOCE TODOS LOS ATAJOSSI

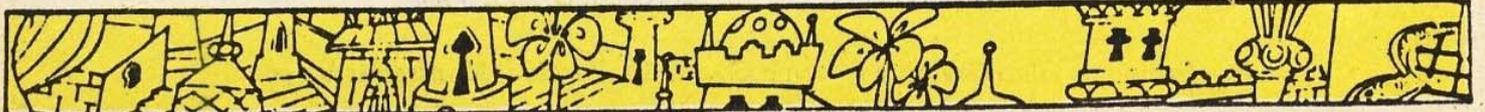
QUERIDA REINA:
ESTE ES EL MUCHACHO DEL QUE TE HE HABLADO. ENTREGASELO EN SEGUIDA AL JEFE DE LA GUARDIA, EL CUAL TIENE YA EL ENCARGO DE HACERLO DESAPARECER DEL MAPA.
EL REY GORDETE



A MEDIO CAMINO, ISIDRITO SE SINTIO CANSADO Y HAMBRIENTO, ASI ES QUE, VIENDO UNA CASUCHA SOLITARIA, DECIDIO PEDIR HOSPITALIDAD POR UNA NOCHE...

IEH, GATITO! ¿ESTAS SOLO AQUI DENTRO?

MIAOOOOOOOO...
MIAOOOOOOOO...



POR LO QUE VEO, AQUI VIVE GENTE CON BUEN APETITO...

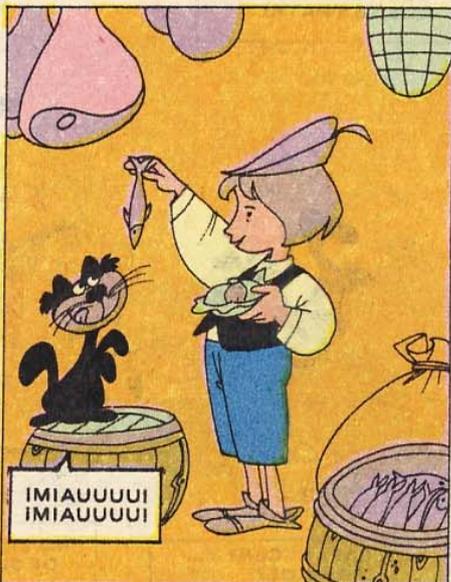


¿QUE TE PARECE, GATITO? ¿NOS PREPARAMOS UN 'BOCADILLO CON MUCHO SALCHICHON?



IMIAUUUI
IMIAUUUI

¿QUIERES TAMBIEN UN ARENQUE, EH?



IMIAUUUUU
IMIAUUUUU!

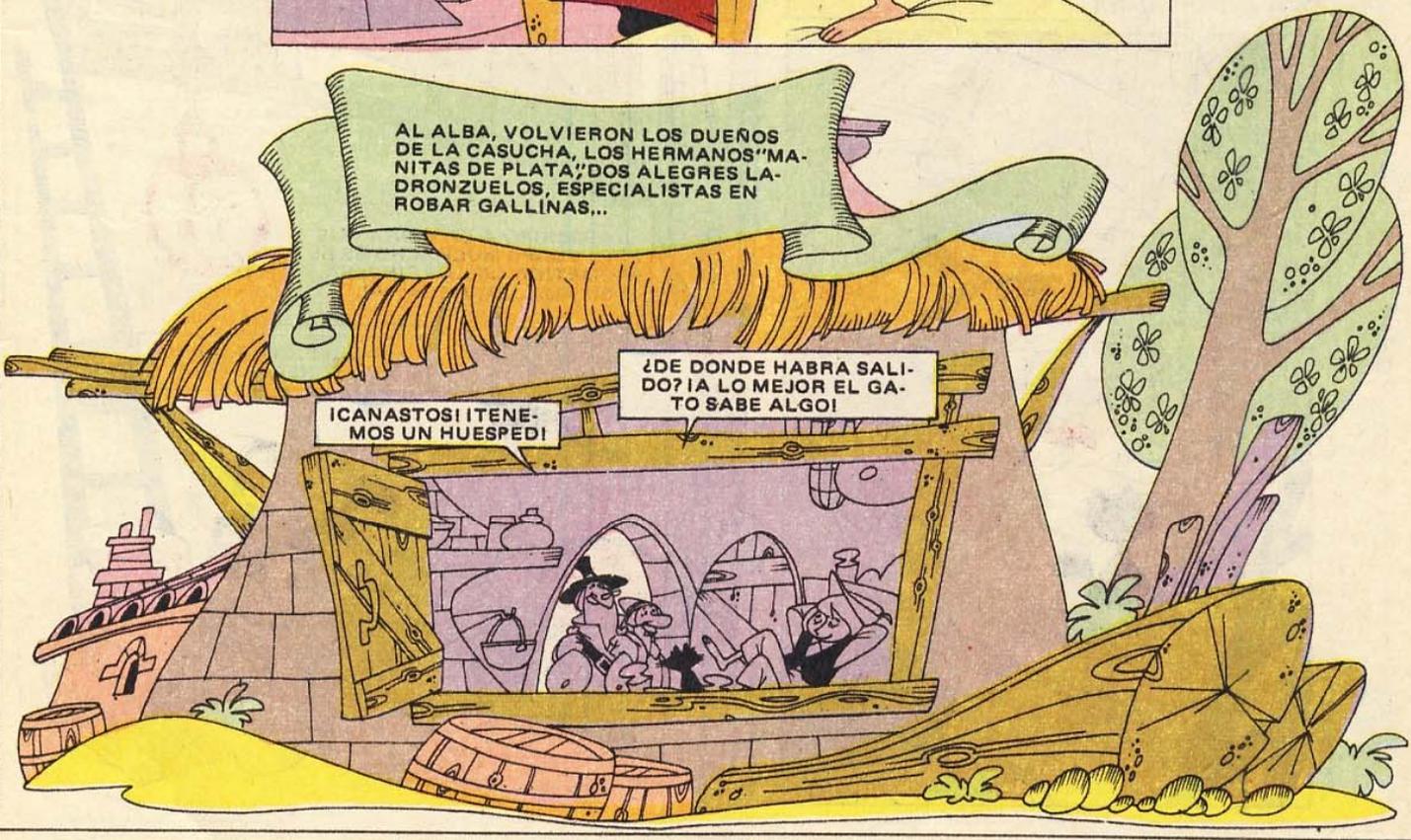
Y AHORA QUE HEMOS COMIDO, ARRIMATE A MI, GATITO. TRATA DE MANTENER LOS OJOS BIEN ABIERTOS MIENTRAS YO LOS CIERRO, Y DE MAULLAR BIEN FUERTE EN CASO DE PELIGRO.



AL ALBA, VOLVIERON LOS DUEÑOS DE LA CASUCHA, LOS HERMANOS 'MARNITAS DE PLATA', DOS ALEGRES LADRONZUELOS, ESPECIALISTAS EN ROBAR GALLINAS...

¡CANASTOS! ¡TENEMOS UN HUESPED!

¿DE DONDE HABRA SALIDO? ¡A LO MEJOR EL GATO SABE ALGO!



¡MUY BIEN! ¡HAY CO-
RREO! ¡VEAMOS DE
QUE SE TRATA!

TRAE, TONTO, ¿QUE QUIERES
ENTENDER SI NO SABES LEER?



¿DESAPARECER? Y...
¿POR QUE?

NO LO SE. ¡SERÁ OTRA
DE SUS BRAVATAS!



¿QUE HACES
AHORA?

SIRVO A SU MAJESTAD:
MODIFICO EL MENSA-
JE.

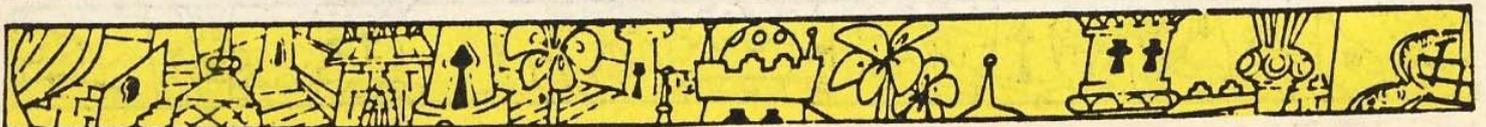


¡¡INCREDIBLE! ¡ES UN MENSAJE
DEL REY GORDETE A LA REINA!
¡QUIERE HACER DESAPARECER
AL MUCHACHO!

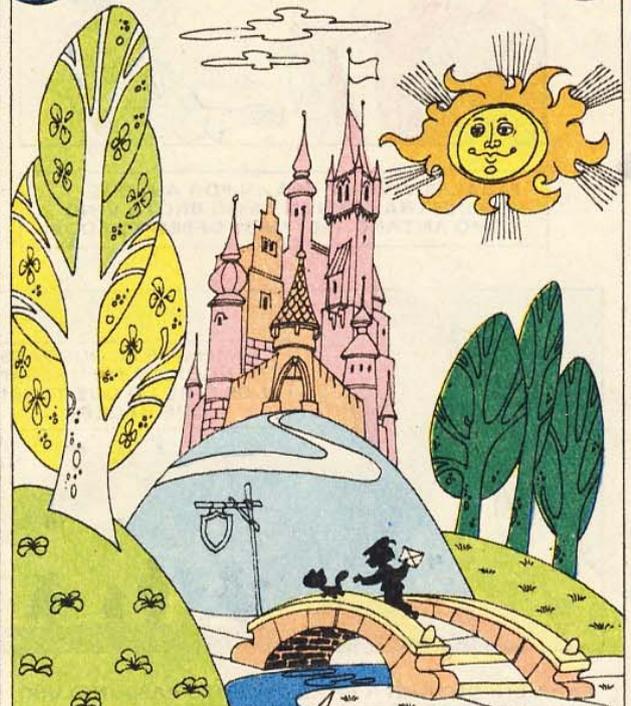


...Y ESCRIBO A LA REINA QUE
ESTE GUAPO MUCHACHO ES EL
PROMETIDO DE LA PRINCESA,
SU HIJA. ¡JA, JA, JA, JA!

¡MAGNIFICO! ¡UNA BRO-
MA SENSACIONAL!



AL DIA SIGUIENTE, LOS LADRONES SE FUERON A SUS LABORES, ANTES DE QUE ISIDRITO SE DESPERTASE Y REEMPRENDIESE EL CAMINO, DESCONOCEDOR DE CUANTO HABIA SUCEDIDO DURANTE LA NOCHE. EL GATO LE SIGUIO...

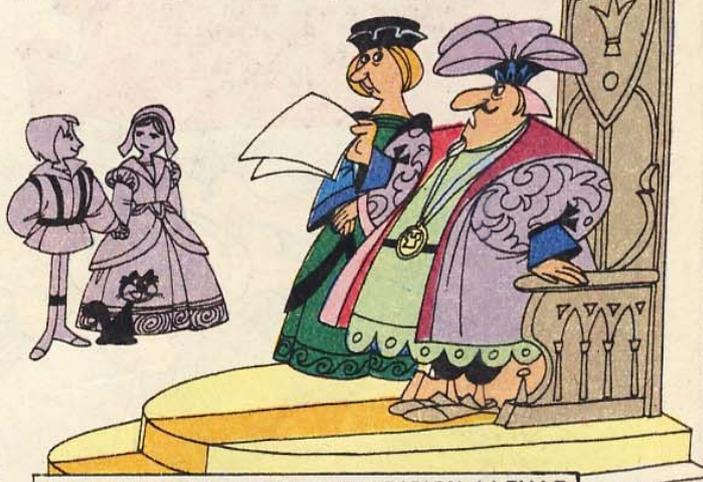


¡ATENCIÓN, GATITO...! ESTAMOS LLEGANDO AL CASTILLO DEL REY! TRATA DE COMPORTARTE BIEN Y NO HACERME QUEDAR MAL!

CUANDO EL REY GORDETE VOLVIO DE LA CACERIA, SE QUEDO ESTUPEFACTO: ENCONTRO AL HIJO DEL MOLINERO VESTIDO COMO UN PRINCIPE Y A SU HIJA PRENDIDA DE SU MANO.



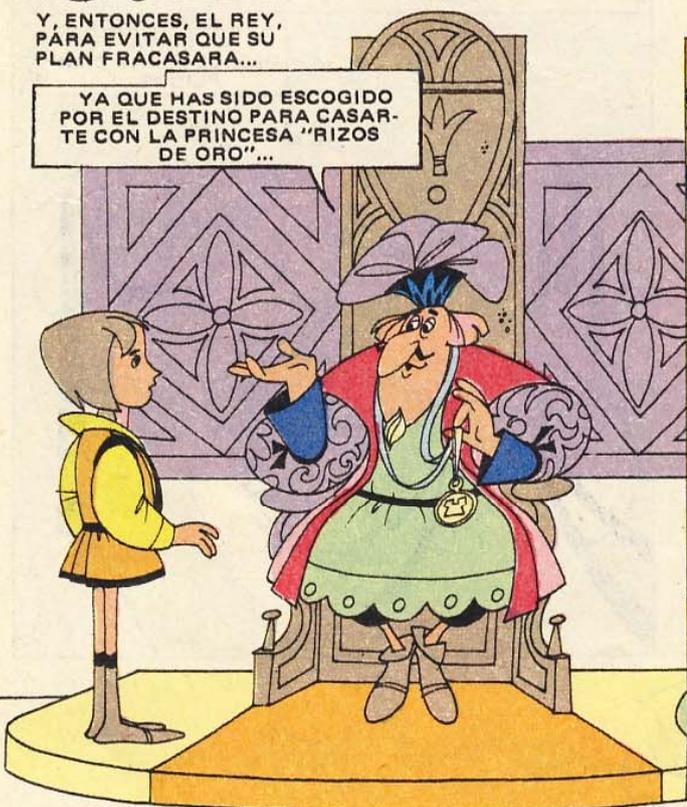
¡DESGRACIADA! ¿NO TE HAS DADO CUENTA DE QUE ESTA NO ES MI CALIGRAFIA? ¡INOS HAN TOMADO LA REAL CABELLERA!



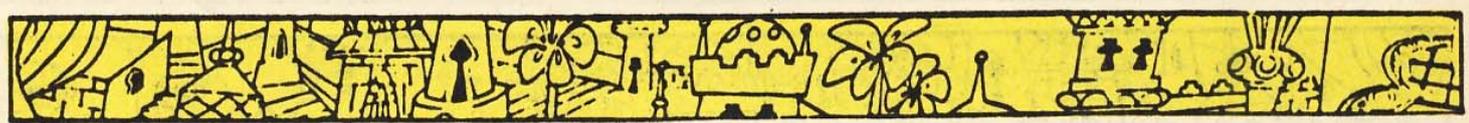
DEBERAS, COMO EXIGE LA TRADICION, LLEVAR A CABO UN ACTO DE GRAN VALOR...

Y, ENTONCES, EL REY, PARA EVITAR QUE SU PLAN FRACASARA...

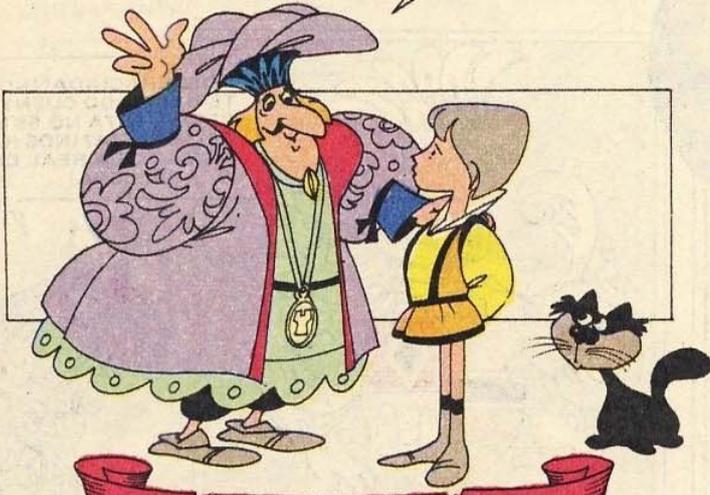
YA QUE HAS SIDO ESCOGIDO POR EL DESTINO PARA CASARTE CON LA PRINCESA "RIZOS DE ORO"...



MUY BIEN, SEÑOR: ¡POR LA PRINCESA SOY CAPAZ HASTA DE LANZARME AL FUEGO!



IVAMOS, VAMOS...NO EXAGEREMOSI IBAS-
TARA CON QUE ME TRAIGAS TRES CABELLOS
DE ORO QUE CRECEN EN LA CABEZA DEL
OGRO BRAC!



IPADRE MIO!¿COMO PUEDES PRETENDER
TAL COSA? INADIE HA CONSEGUIDO JAMAS
ROZAR EL CRANEO DEL OGRRO...!



SI SALES VIVO DE ESA, DI POR AHI QUE
DE NUESTRA FUENTE YA NO BROTA VINO
COMO ANTAÑO. IESTAMOS DESESPERADOS!

PERO ISIDRITO NO TENIA
MIEDO, ASI ES QUE SE FUE
HACIA LA MADRIGUERA DE
BRAC, EN COMPANIA DE SU
YA INSEPARABLE GATO, Y
LLEGO AL PUEBLO DE LOS
BEBEDORES DE VINO...



CLARO QUE SI, QUEDAOS
TRANQUILOS. IREGRESARE
Y OS DIRE LO QUE TENIS
QUE HACER!

PARA ENCONTRAR A BRAC, ISIDRITO PASO INCLUSO
POR EL PAIS DE LAS MANZANAS DE ORO...

SI VAS A VER AL OGRRO, Y DIOS
TE ASISTE, PREGUNTALE POR-
QUE NUESTROS MANZANOS HAN
DEJADO DE DAR MANZANAS DE
ORO...

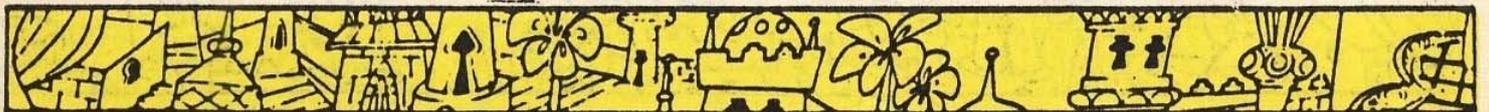
SI, ABUELITA. TUS
DESEOS SERAN CUM-
PLIDOS.

IEH, CHICO!¿A DONDE
VAS CON ESE GATO?

IA VER AL OGRRO
Y ARRANCARLE
LOS TRES CABE-
LLOS DE ORO!



G. GAUICHI-



FINALMENTE, EL MUCHACHO Y EL GATO LLEGARON AL TRANSBORDADOR SOBRE EL RIO QUE LES SEPARABA DEL TERRITORIO DEL QUE BRAC SE HABIA ERIGIDO EN DUEÑO.

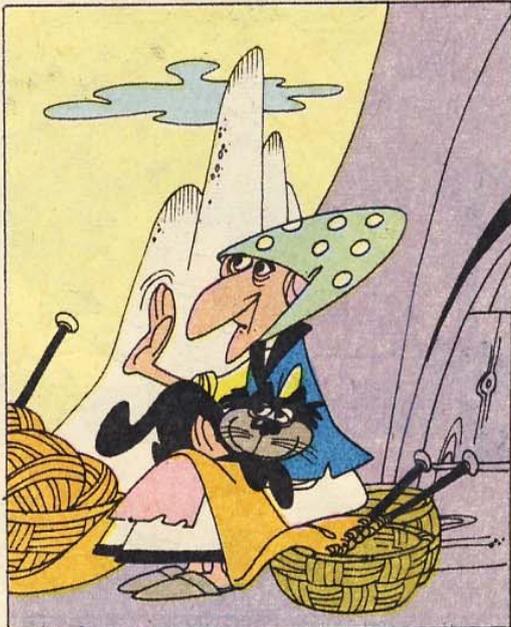
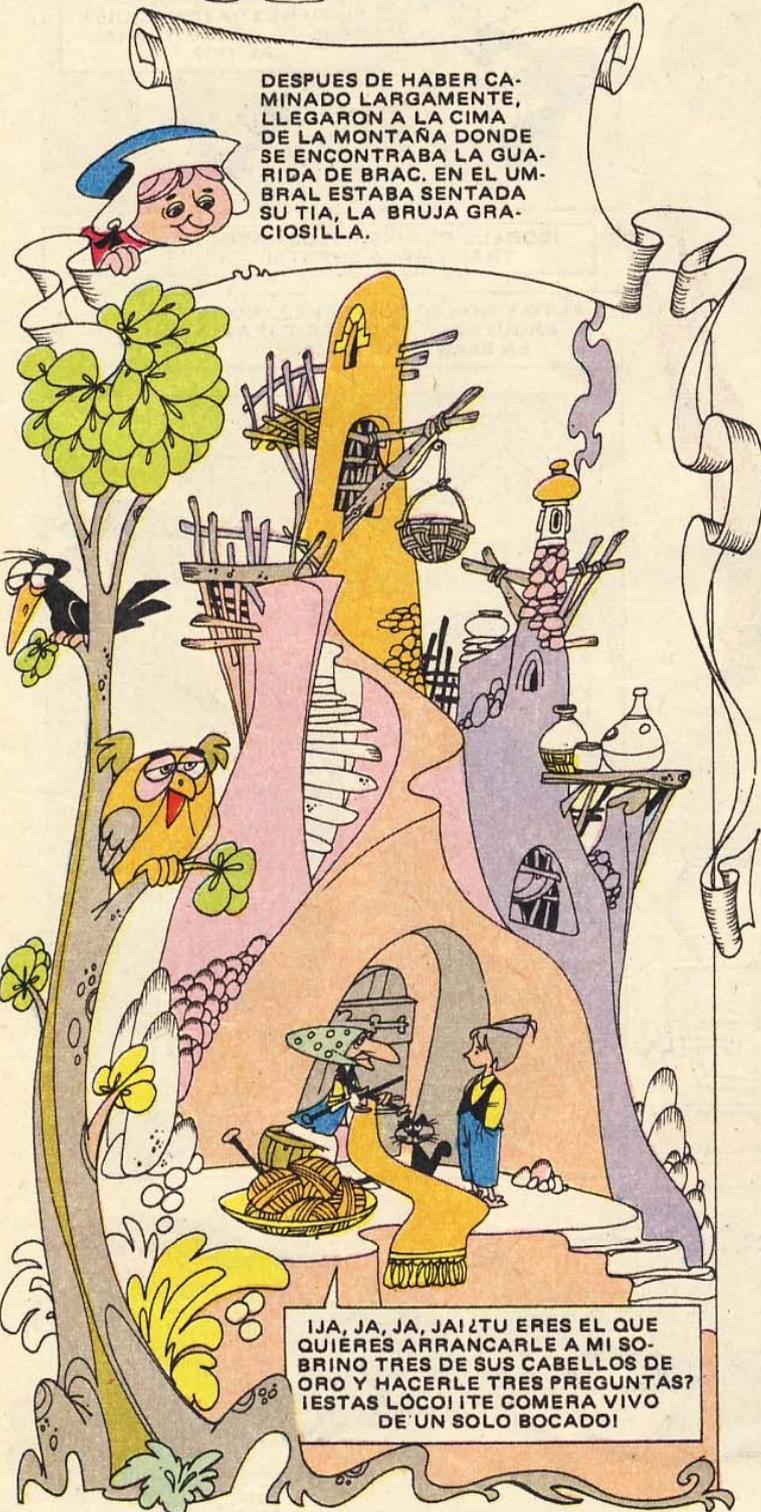
MUCHACHO, IYA ESTOY HARTO DE ESTA VIDA! ISI CONSIGUES SALVAR LA PIEL, PREGUNTALE AL OGRO SI HAY UN MEDIO DE QUE ME JUBILE!

NO TE PREOCUPES, ANCIANO, YO ME OCUPARE DE ESO.



DESPUES DE HABER CAMINADO LARGAMENTE, LLEGARON A LA CIMA DE LA MONTAÑA DONDE SE ENCONTRABA LA GUARIDA DE BRAC. EN EL UMBRAL ESTABA SENTADA SU TIA, LA BRUJA GRACIOSILLA.

...ESTO SIN CONTAR CON QUE BRAC ES MUY SUPERSTICIOSO. INO PUEDE SOPORTAR LOS GATOS NEGROS!



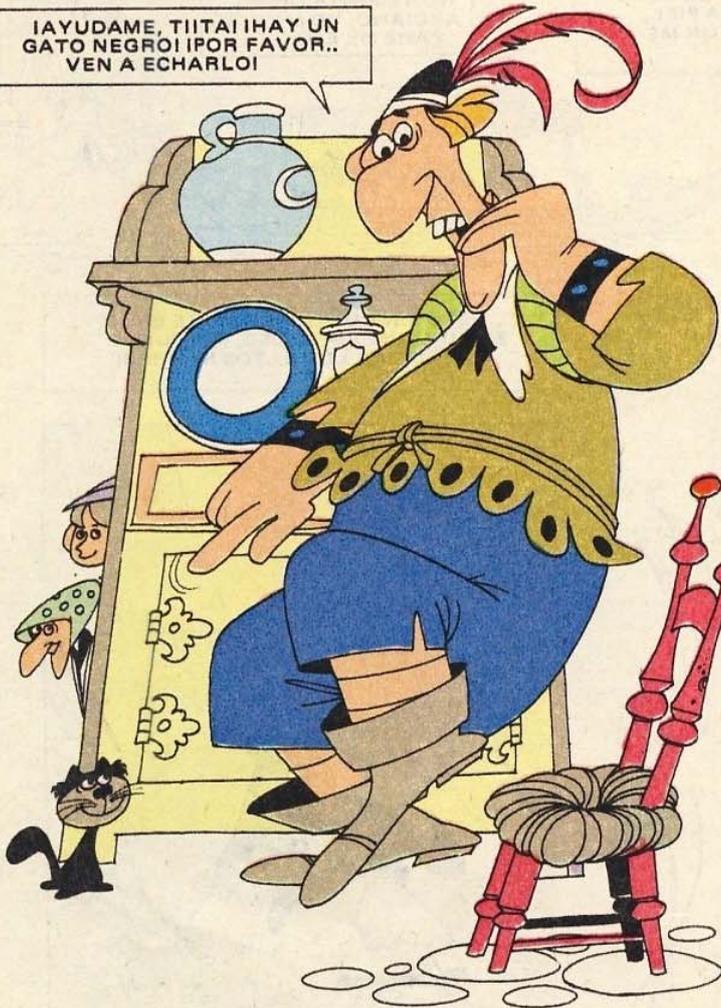
IENTONCES, BASTARA DECIRLE QUE, PARA LIBRARSE DEL MALEFICIO DEL GATO, DEBE RECURRIR AL EXORCISMO DE LOS TRES CABELLOS Y DE LAS TRES PREGUNTAS!

IJA, JA, JA, JAI! TU ERES EL QUE QUIERES ARRANCARLE A MI SOBRINO TRES DE SUS CABELLOS DE ORO Y HACERLE TRES PREGUNTAS? IESTAS LÓCO! ITE COMERA VIVO DE UN SOLO BOCADO!



APROVECHANDOSE ASI DE LAS SUPERSTICIONES DEL OGRRO, LA BRUJA GRACIOSILLA E ISIDRITO CONSIGUIERON INCLUSO DIVERTIRSE A ESPALDAS DEL TREMENDO ENERGUENO.

¡AYUDAME, TIITAI IHAY UN GATO NEGRO! ¡POR FAVOR.. VEN A ECHARLO!

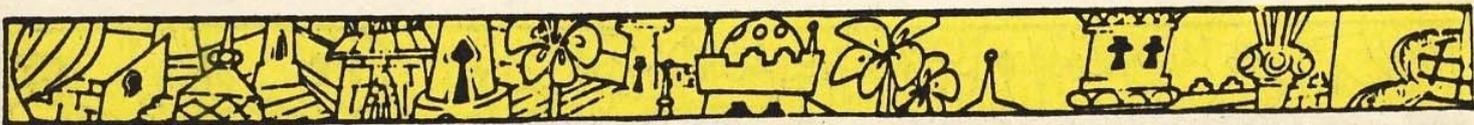
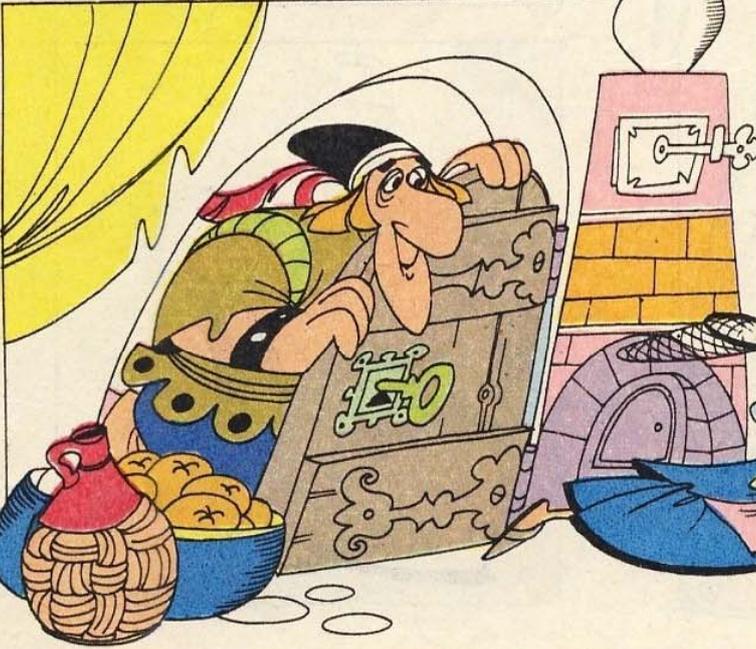


¿UN GATO NEGRO? ¡IAH, SI, TIENES RAZON! ¿QUIEN SABE DE DONDE HABRA SALIDO?

¡COGEO DE PRISA! ¡LOS GATOS NEGROS TRAEN MALA SUERTE!

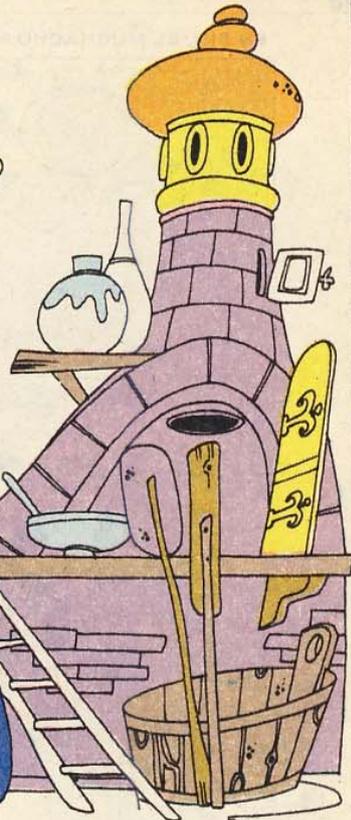
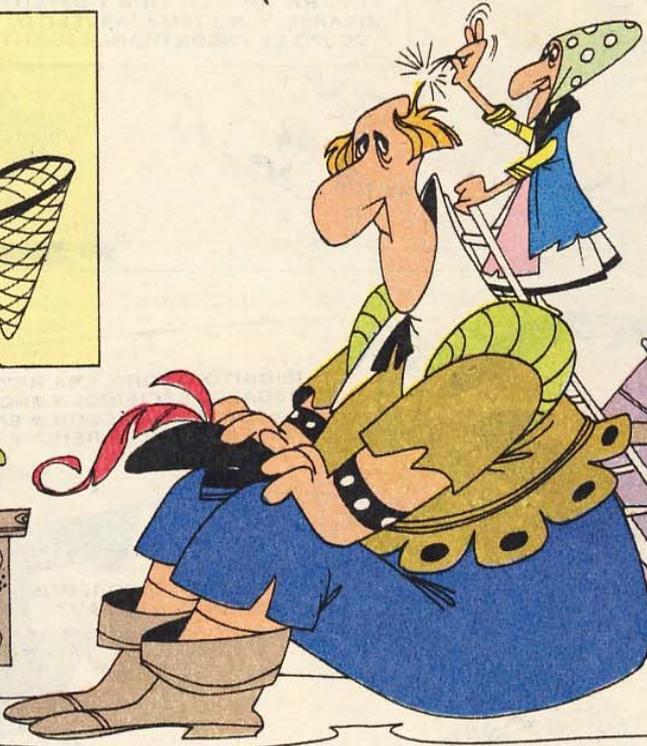
ALTO Y GORDO COMO ERES, ¿NO TE AVERGÜENZAS DE CREER TODAVIA EN ESAS ESTUPIDECES?

¡MENUDA ESTUPIDEZ LA TUYA AL INTENTAR CAZAR A ESA BESTIA CON UNA RED DE ATRAPAR MARIPOSAS! ¡SI NO LO ECHAS PRONTO ME DARAN LOS NERVIOS Y LO ROMPERE TODO... INCENDIARE LA CASA!



¡PUEDO PROBAR CON UN EXORCISMO!
¡TE ARRANCARE TRES CABELLOS Y TE
HARE TRES PREGUNTAS: SI TODO VA
POR BUEN CAMINO, EL GATO LABRARA
SU DESDICA POR SI SOLO.

SI, SI...ARRANCAMELOS TODOS,
SI QUIERES. ¡EL CASO ES QUE ME
LIBERES DE ESA BESTIA PORTA-
DORA DE MALA FORTUNA!



ASI, CON LA AYUDA DE LA BRUJA GRACIOSILLA, ISIDRITO OBTUVO SUS TRES CABELLOS DE ORO.

¡LO CONSEGUIMOS,
GATITO!



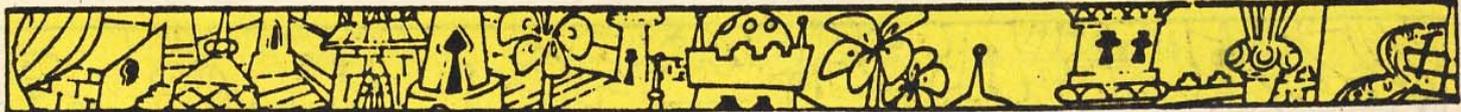
...Y HABIA AVERIGUADO, TAMBIEN, POR QUE LA FUENTE
YA NO DABA VINO. ES QUE UN SAPO HABIA OBSTRUIDO
EL CONDUCTO.

...Y QUE UN RATON ROIA LAS RAICES DEL ARBOL DE
LAS MANZANAS DE ORO...

¡GRACIAS, MUCHA-
CHO! ¡TENDRAS NUES-
TRA PERENNE GRA-
TITUDI!



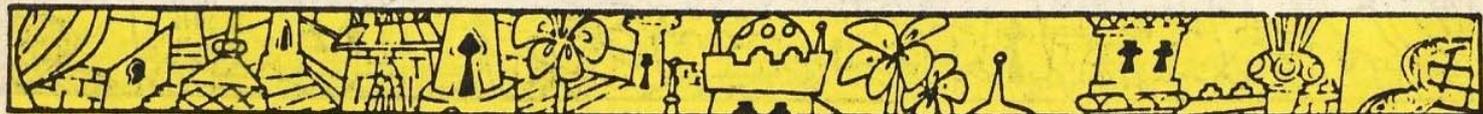
...RECUERDA, HIJO MIO,
¡TIENES DERECHO A
DIEZ MANZANAS DE ORO
POR CADA COSECHA!



EN FIN, EL MUCHACHO HABIA OBTENIDO DEL OGRO INCLUSO LA RESPUESTA PARA EL VIEJO BARQUERO.



PERO, EL REY, DESLUMBRADO POR EL ORO...



EL SOBERANO, EMBRIAGADO POR LA AMBICION DE SER AUN MAS RICO, ORGANIZO A TODA PRISA UNA EXPEDICION EN PLENA NOCHE...



IYA HEMOS LLEGADO AL RIO! DESPIERTA A ESE HOMBRE!

IEH, ABUELO, EN PIE! ILLEVANOS A LA OTRA PARTE!

IMAJESTADI LO SIENTO...PERO ESTA VIEJA BARCA PUEDE TRANSPORTAR A SOLO DOS PERSONAS Y VOS...PERDONAD, PERO PESAIS POR DOS...



IDE ACUERDO! IEL REY DEBE DAR EJEMPLO! IVENGA ESTE REMO...!



105750

ERA EXACTAMENTE LO QUE EL VIEJECITO DE LA BARCA ESTABA ESPERANDO. TAL COMO EL OGR0 BRAC LO HABIA PREVISTO...



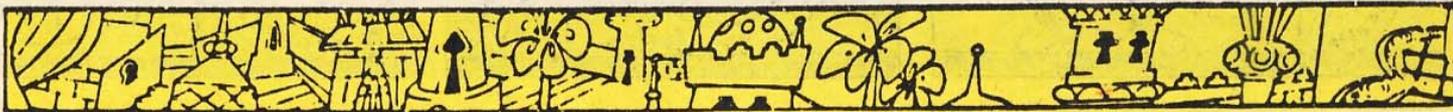
ISOCORROOOO! IESTE REMO SE ME HA PEGADO A LAS MANOOOS!

IBUEN VIAJE, MAJESTAD, Y CUIDADO CON LOS ESCOLLOS!



fin

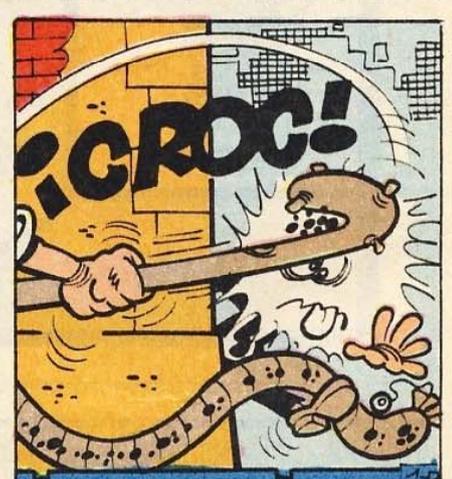
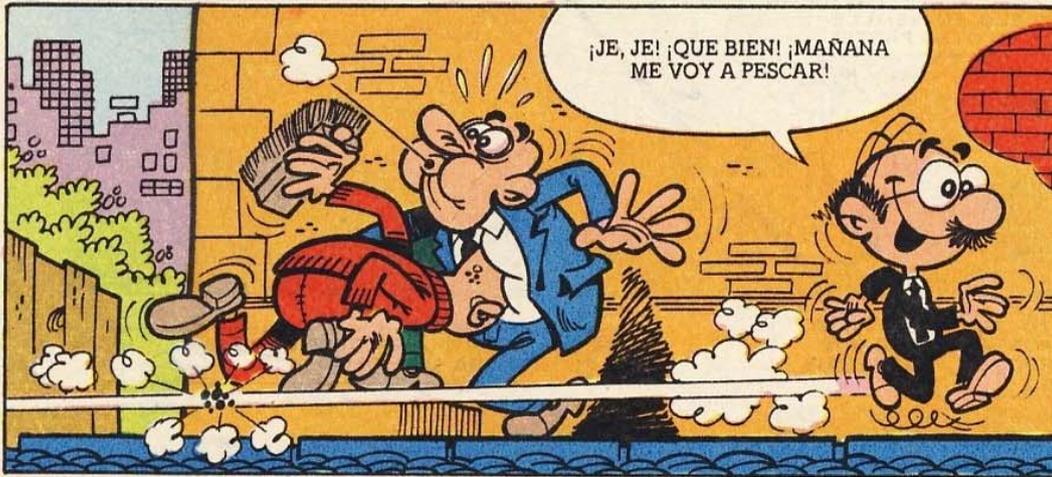
G.GAVIOLI-

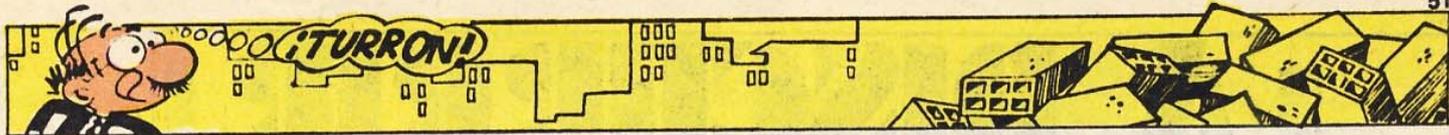




rompetechos

LA CARNADA





¡AQUI EN LA CIUDAD, EN CUANTO TE DESCUIDAS YA TE LA HAN PEGADO!



¡CARAMBA! ¡LOS GUSANOS DE HOY EN DIA SON DE ARMAS TOMAR!



¡YA SE! ¡EN VEZ DE GUSANOS, PONDRE CARACOLAS EN EL ANZUELO!



"NOS QUEDAN CARACOLAS". ¡AQUI VENDEN!

NOS QUEDAN POCAS COLES



BUENAS. HE LEIDO EL LETRERO, PONGAME UN KILO ANTES DE QUE SE ACABEN.



AQUI TIENE, SEÑOR. ESTA PESA JUSTAMENTE UN KILO.



¿COMO? ¿QUIERE USTED HACERME CREER QUE EN UN KILO ENTRA SOLAMENTE UNO?



ADEMAS, ¿DONDE TIENE LOS CUERNOS? ¿NO LE ASOMAN POR NINGUNA PARTE! ¿ES QUE QUIERE TIMARME?

¿TIMADOR YO?

24197

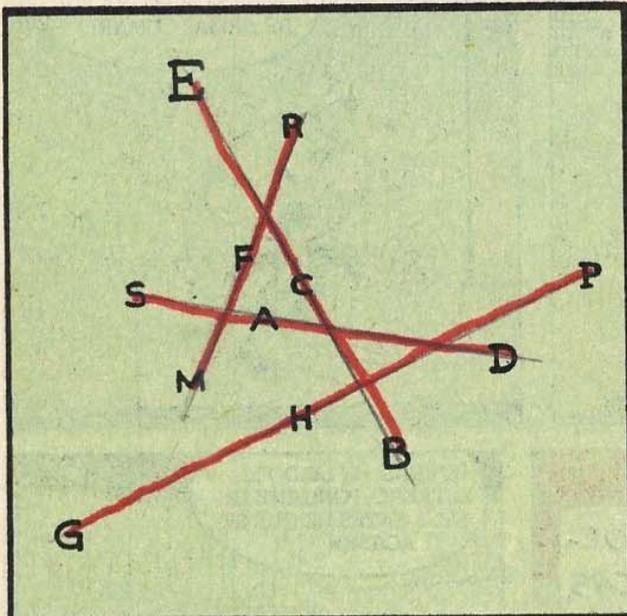


¡FUERA DE AQUI, GAMBERRO! ¡SI QUIERE UN MARCIANO, VAYA A LA LUNA!

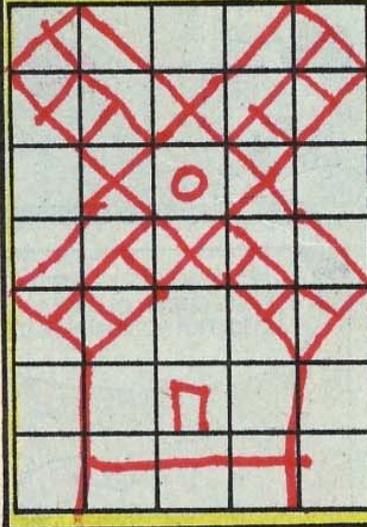
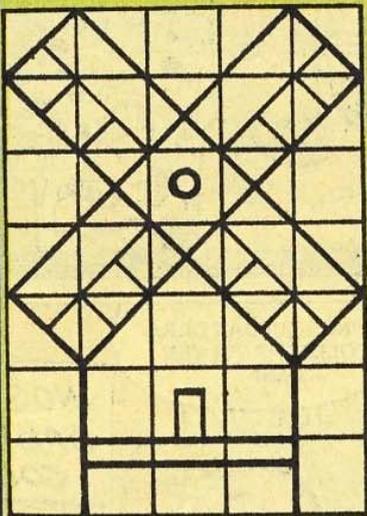


¡SEÑOR GUARDIA, VEO QUE USTED TAMBIEN ESTA MUY TRISTE Y NO ES PARA MENOS! ESTO YA NO ES UNA CIUDAD, SINO EL IMPERIO DEL TIMO...

A DISCURRIR!

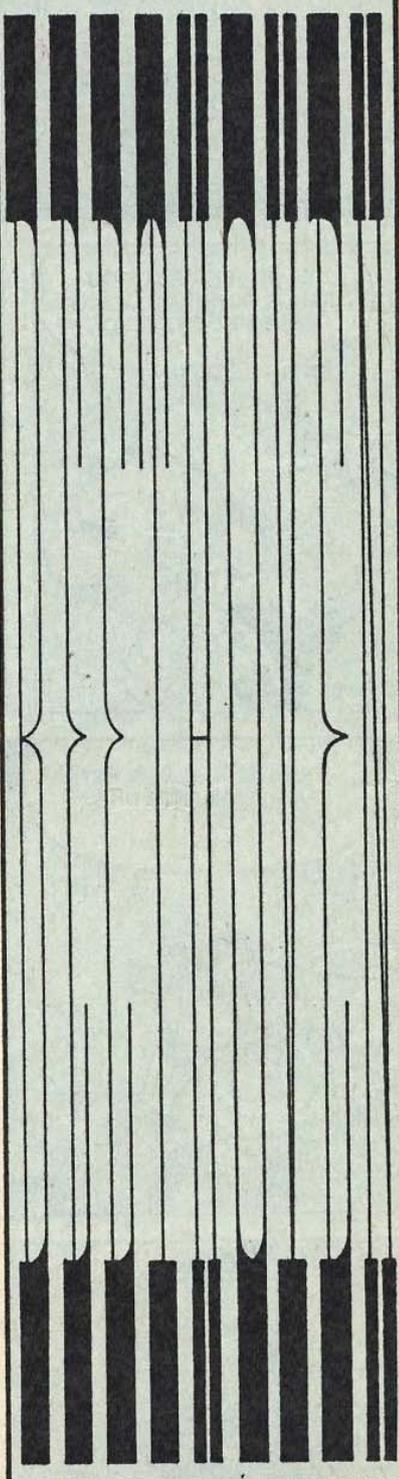


PUEDES CONSEGUIR ESTE DIBUJO GUIANDOTE POR EL CUADRICULADO. ¿HACEMOS LA PRUEBA?



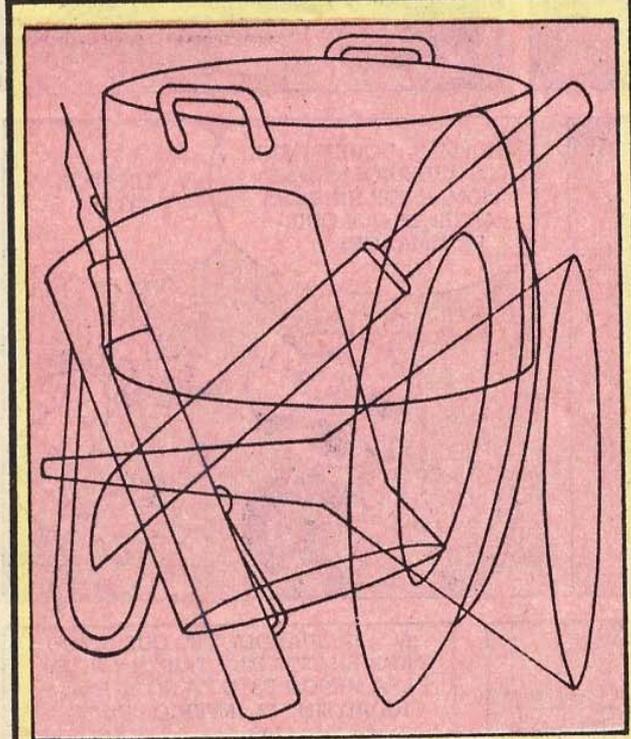
ESTE NOMBRE ESTIRADO PERTENECE A UN MUSICO FAMOSO. ¿ADIVINAS CUAL?

SOLUCION: BEETHOVEN



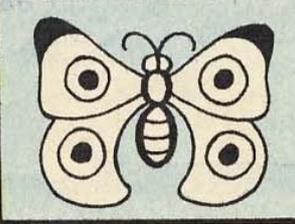
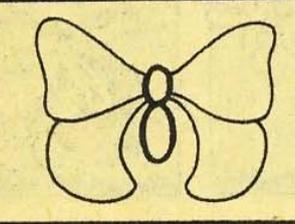
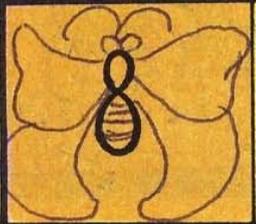
DENTRO DEL CUADRADO, TRAZAR CUATRO LINEAS DE FORMA QUE CADA LINEA PASE POR ENCIMA DE TRES LETRAS Y TODAS QUEDEN TOCADAS. ¡ES MUY FACIL!

SOLUCION:
EN EL RECUADRO INFERIOR DERECHO DE ESTA PAGINA.

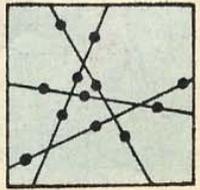


¿A QUE OBJETOS PERTENECEN ESTOS SEIS DIBUJOS CONTORNEADOS? ¡AGUZA LA VISTA!

SOLUCION:
ESTILOGRAFICA.
OLLA, JARRO, EMBUDO, CUCHILLO, PLATO.



PARTIENDO DEL NUMERO 8 PUEDES LLEGAR A DIBUJAR ESTA BELLA MARIPOSA. ¿TE ATREVES?

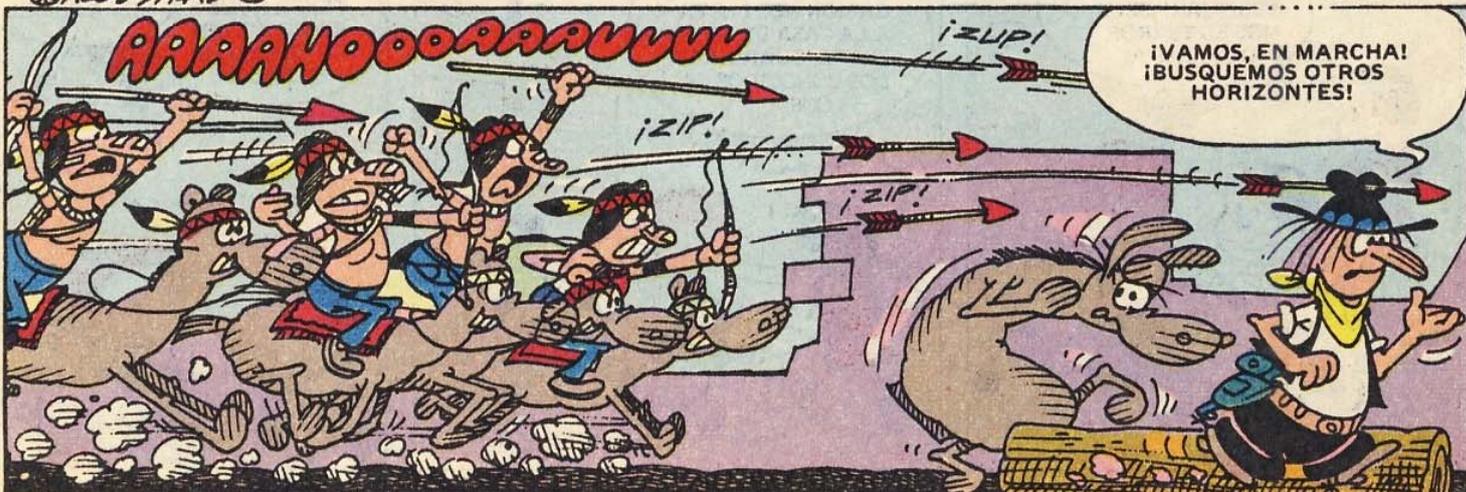


ROSCO BILL



ALEX SAIAS ©

24169



DISTRITO GAVIOTA

¡QUE BONITA ES ESTA LUPA DE MI ABUELO!



LE VOY A GASTAR UNA BROMA A MARGARITA.



¡FUEGO!

¡OH!

¡JE, JE, JE! ¡QUE SUSTO SE HA LLEVADO LA POBRE!

TE CREES MUY GRACIOSO, ¿VERDAD?



¡JE, JE! LAS MUJERES NO SABEN ENCAJAR UNA BROMA, Y, ADEMÁS, SON MUY MIEDOSAS.



CHICO, QUE SUSTO TE HAN DADO. TE HAS PUESTO BLANCO!

¡GLUB!

¡JI, JI! ¡DONDE LAS DAN LAS TOMAN!



OYE, ¿QUE LUPA MAS ESTUPENDA! ¿DE QUIEN ES?

ES DE MI ABUELO, QUE ME LA HA DEJADO PARA JUGAR A DETECTIVES.



¡PUES VAMOS A INVESTIGAR! ¡SEREMOS EL TERROR DEL HAMPA!



NUESTRA INVESTIGACION NOS LLEVA A LA CASA DE LA PLAYA, GUARIDA DE DOS CONOCIDOS CAJOS.



SI QUEREMOS TENER NUMERARIO, HEMOS DE TRABAJAR EL ALIJO.

SI, JEFE. YO IRE A POR EL.





UNA ISLA MARAVILLOSA

© I.P.C. 1980

TRADUCCION: MERCEDES BLANCO.



MAS TARDE...

AHORA ES EL MOMENTO, DICK. TODO ESTA TRANQUILO.

NOS ACERCAREMOS SIGILOSAMENTE...

EPISODIO: 7o.
CARLOS Y EVITA SON DOS HERMANOS RECIEN LLEGADOS A LA ISLA PARAISO PARA ESTUDIAR CON OLGA KROSS, LA TEMIBLE MAESTRA. DICK Y BASIL, SOSPECHANDO ALGO RARO, DECIDEN MANTENER CON ELLOS UNA CHARLA NOCTURNA...



LA PUERTA ESTA CERRADA, PERO QUIZA GOLPEANDO EN LA PARED...

IAAAH!

¡NO CHILLES, HOMBRE! ¡SI DESPERTAMOS A OLGA ES CAPAZ DE COMER NOS VIVOS DE DESAYUNO!

LO SIENTO, DICK, PERO ESTE POZO NO ESTABA AQUI ANTES. DE HECHO, NO ES UN POZO; ES UN TUNEL RECIEN EXCAVADO.



PASA POR DEBAJO DE LA PARED DE LA CABAÑA Y SUBE HASTA ELLA.

¿QUE?

¡CARLOS Y EVITA HAN ESCAPADO! HAN DEBIDO CAVAR COMO TOPOS SUPERPERSONICOS.

POCO DESPUES...

HUELLAS EN DIRECCION A LA JUNGLA.

ESOS DOS ESTAN DESESPERADOS, BASIL. SALGAMOS OTRA VEZ.

¡ESTUPENDO! QUIZA PODAMOS LOCALIZARLES.





PERO...

LA MALEZA ES TAN ESPESA QUE ES IMPOSIBLE SEGUIR NINGUN RASTRO.

¡SSST...! OIGO ALGO...

DE REPENTE...

¡HENRY, MI MONITO!

LLEVA ALGO EN LA MANO...



UN POCO DE ROPA CON UN PAR DE BOTONES.

ES DE LOS RAMIREZ.

YA SABES LO CURIOSO QUE ES HENRY. SEGURAMENTE LES VIO Y SE ACERCO PARA VERLOS MEJOR...

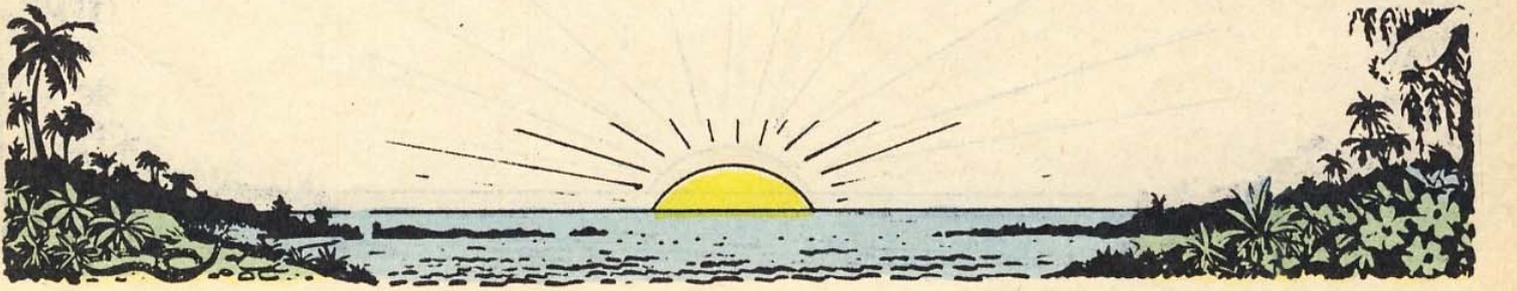
ENTONCES QUIZA NOS PUEDA CONducIR HASTA ELLOS. ¿TIENES ALGO COMESTIBLE PARA CONQUISTARLE?

MEDIA DOCENA DE TERRONES DE AZUCAR. CREO QUE SERVIRAN.

¡UNO SOLO, GLOTON! EL RESTO CUANDO NOS MUESTRES DONDE ESTAN CARLOS Y EVITA RAMIREZ.

VA HACIA EL NORTE.

¡SIGAMOSLE!



DURANTE MAS DE MEDIA HORA LOS CHIQUILLOS CAMINARON POR LA JUNGLA HASTA QUE...

A ESTE LUGAR SE LE LLAMA "LA CUEVA DEL HOMBRE MALO."

LOS RAMIREZ NO PUEDEN ANDAR LEJOS...

¡MIRALOS, TRAS AQUELLAS ROCAS! ESTAN CONSTRUYENDO UNA Balsa.

¡VAMOS ALLA!



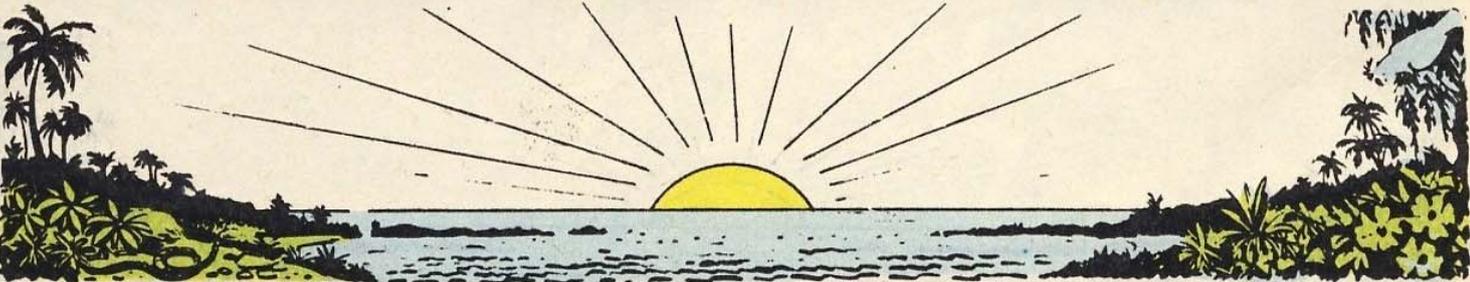
¡CARLOS, EVITA, ESO ES UNA LOCURA! ¡QUEDAOS DONDE ESTAIS!

¡LOS RYE!



¡SI ELLOS NOS HAN ENCONTRADO, OLGA NO TARDARA EN LLEGAR! ¿QUE VAMOS A HACER, CARLOS?

¡COGE UN REMO Y SIGUEME! ¡LES VAMOS A DAR UNA BUENA LECCION!





¡TENEMOS QUE DETENERLES, BASIL! ¡CORRE!



PERO...



¡UN MOMENTO! NOSOTROS SOLO QUEREMOS...



IAAAHI!

IAAAY!



¿QUE ES LO QUE PRETENDEIS, INSENSATOS?

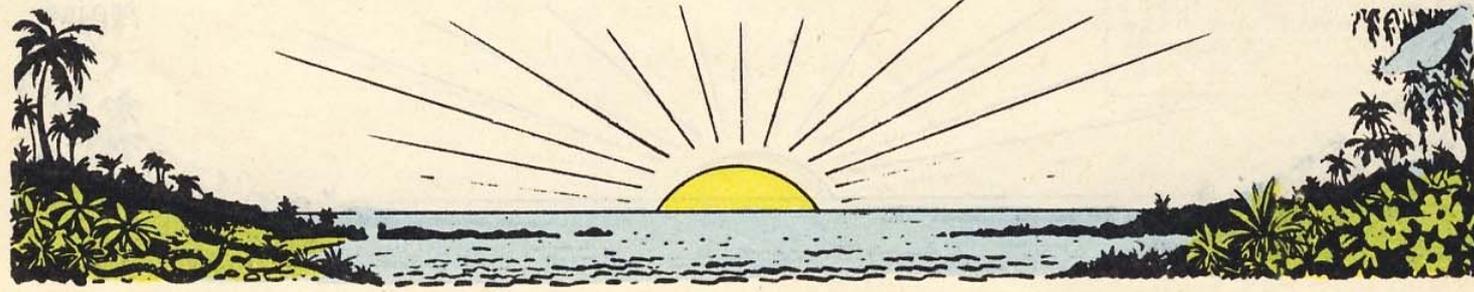
¡NO OS HAGAIIS LOS INOCENTES! ¡SABEMOS QUE VOSOTROS Y VUESTRA FAMILIA TRABAJAIS PARA OLGA!



¡SOLO QUE NO OS VA A SALIR BIEN EL PLAN PORQUE MI HERMANA Y YO NOS VAMOS DE ESTA ISLA PARA SIEMPRE!

¡OOUGH!

IAAAHI!





¡VAMOS, EVITA, AYUDAME!

¡YA NADIE PODRÁ DETENERNOS!

MINUTOS MAS TARDE...



¿SE HABRAN VUELTO LOCOS? ¿POR QUE NOS HAN ATACADO?

¡PORQUE CREEN QUE SOMOS COMPLICES DE OLGA!



¡MIRALOS! SE VAN A MATAR!

¡ES VERDAD! SI SIGUEN EN ESA DIRECCION SE APLASTARAN CONTRA LA BAHIA!

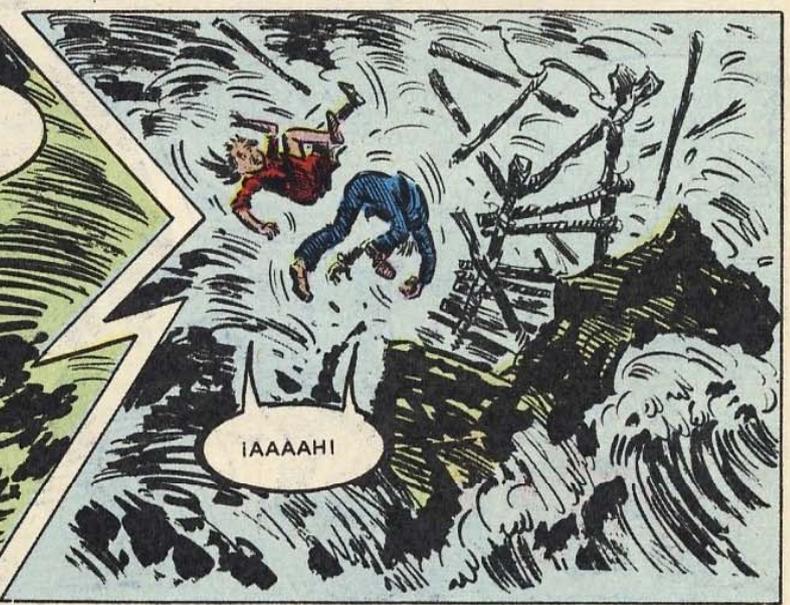


"EN CUANTO ESA FRAGIL BALSA CHOQUE CONTRA ESAS ROCAS, ESTAN PERDIDOS."

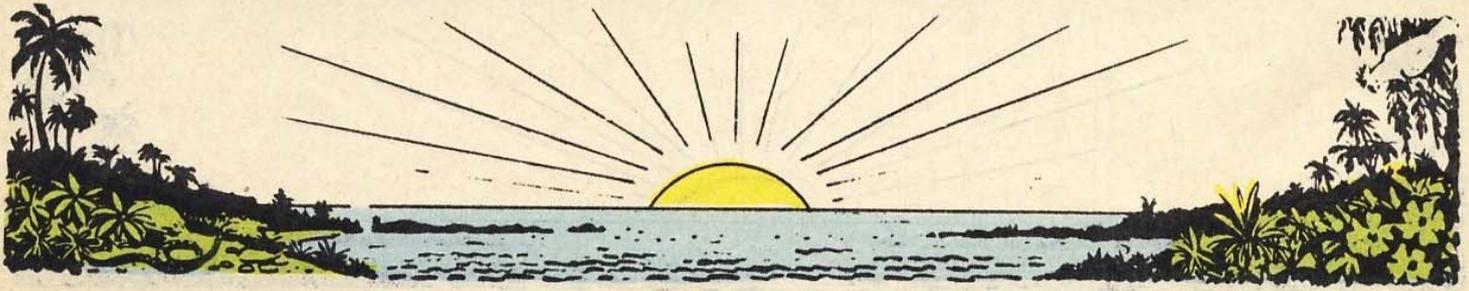


¡UN ARRECIFE DE CORALIA LA IZQUIERDA, EVITA, REMA HACIA LA IZQUIERDA!

¡DEMASIADO TARDE! NO PUEDO!



¡AAAAHI!





¡LA MAREA LOS ARRASTRARÁ! ¡ESTÁN PERDIDOS!

QUIZA PODAMOS HACER ALGO. COGE UNA DE ESAS TABLAS Y SIGUEME.

LAS UTILIZAREMOS COMO TABLAS DE "SURF". INTENTEMOS SUBIR A LA OLA Y VER SI PODEMOS DESCUBRIR DONDE ESTAN...

¡ANIMO, BASILI!



¡AHORA!

A INCREIBLE VELOCIDAD LOS CHICOS SE DESLIZARON SOBRE LA PARED DE AGUA, HASTA QUE...

¡LES VEO, DICK!

¡CREO QUE ES LA OLA MAS GRANDE QUE HE VISTO EN MI VIDA! ¡PARECE UNA MONTAÑA!

¡VALE! ¡TU COGE A EVITA Y YO IRE A POR CARLOS! ¡HEMOS DE INTENTAR AGARRARLOS ANTES DE QUE ROMPA LA OLA.



COMO SI DE UNA GIGANTESCA MANO SE TRATARA, LA ENORME OLA LOS ENVOLVIO Y ARROJO A LA PLAYA.

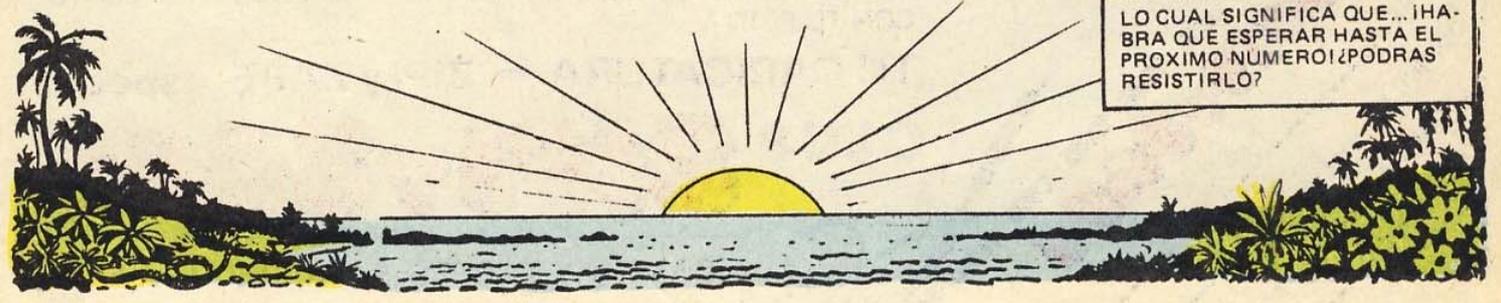
¡AAAAHI!

¡LO HEMOS CONSEGUIDO, BASILI!

¡SI... PERO CREO QUE... PARA EVITA YA ES DEMASIADO TARDE...

¡NO RESPIRA!

LO CUAL SIGNIFICA QUE... ¡HABRA QUE ESPERAR HASTA EL PROXIMO NUMERO! ¿PODRAS RESISTIRLO?



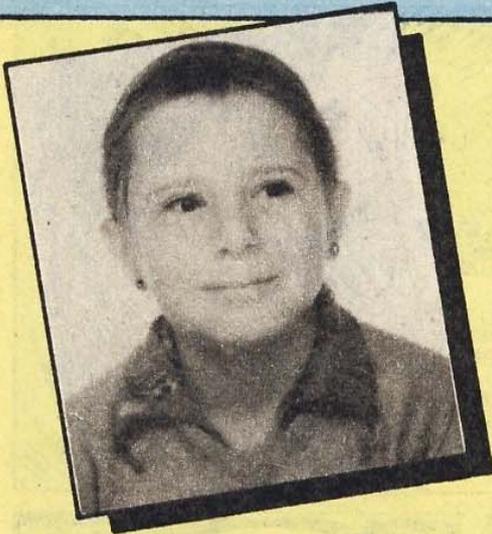
¿QUIERES TENER TU CARICATURA?

ZIPI Y ZAPE ESPECIAL

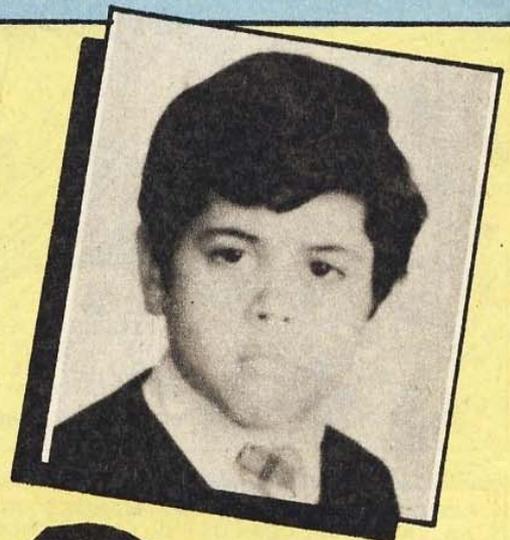
TE BRINDA LA OPORTUNIDAD DE CONSEGUIRLA A TRAVES DE ESTA EXTRAORDINARIA SECCION.

BASTA QUE SEAS SOCIO DE NUESTRO CLUB Y NOS ENVIES UNA FOTO TAMAÑO CARNET PARA QUE ROVIRA, EL CREADOR DE SEGIS Y OLIVIO, CINCO AMIGUETES Y TANTOS OTROS PERSONAJES, TE HAGA UNA FABULOSA CARICATURA COMO LAS QUE PUEDES VER EN ESTA MISMA PAGINA.

¡¡¡NO TE LO PIERDAS!!!



Ma. CARMEN ALVAREZ DE MADRID
SOCIO No. 64



MANUEL A. MARQUEZ DE SEVILLA
SOCIO No. 34



J. Rovira



J. Rovira

RELLENA EL CUPON ADJUNTO Y ENVIALO CUANTO ANTES JUNTO CON TU FOTO A:

TU CARICATURA ~ ZIPI y ZAPE especial

CLUB ZIPI Y ZAPE

CAMPS Y FABRES, 5 BARCELONA 6

CLUB ZIPI Y ZAPE
NOMBRE _____
DOMICILIO _____
LOCALIDAD _____
No. DE SOCIO _____



BARON EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1975



¡ESTOY HARTO DE RECOGER A TODAS HORAS PELOS DE ESE BICHO!



ESTE PULLOVER NO LE VA A SERVIR AL SUPERCONDE... ME PARECE QUE ME HE EQUIVOCADO DE HECHURA... COMENZARÉ OTRO...



UN DÍA U OTRO LE ENCONTRARÉ UTILIDAD...



¡CÓMO LO SABE...! ¡VA A SOLUCIONAR MI PROBLEMA!



SE ACABARON LOS PELOS POR LOS SUELOS.

¡BUF! ¡QUÉ INCOMODÍSIMO ES ESTO!



¡DE ESTO ME ENCARGO YO! ¡A LO PEOR ES PELIGROSO!

¡POR FIN, LIBRE!



¡OH, NO!

BANG



¡OH, QUÉ REMORDIMIENTO TAN ATROZ! ¡POBRE "BARÓN"...! PENSÁNDOLO BIEN, NO ERA TAN MALO QUE DE VEZ EN CUANDO SE COMIERA UN PESCADITO... ¡SNIF!



¡ÑAMI

28579



¡EL PESCADO DE LA CENA!

¡ÑAMI!



¡EEH...! ¿QUÉ HAS HECHO CON MI LABOR DE PUNTO?



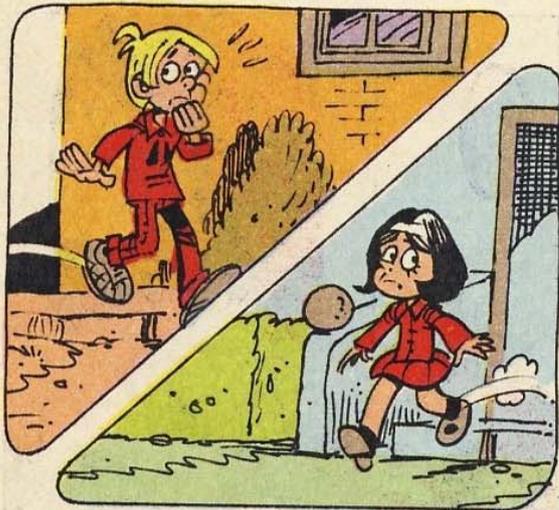
¡HUY, HUY...! ¡CÓMO SE HA PUESTO LA SUPERCONDESA, ¿EH, "BARÓN"?

¡ÑAMI!

JORGE Y ROSITA

por *Tran*

Guión: Mercedes Blanco.





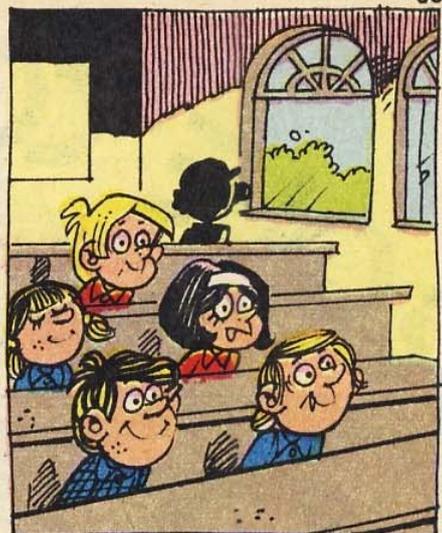
AL DIA SIGUIENTE...

¡HOLA! A VER, YA LO TIENES TODO PREPARADO? ¿DE QUE SE TRATA?

TU CONFIA EN MI Y NO TE PREOCUPES DE NADA.



LO UNICO QUE TIENES QUE HACER ES SENTARTE DELANTE DE MI COMO SIEMPRE. NADA DE CAMBIOS, ¿EH?



VEAMOS, ROSITA, DIME...



...LO QUE SEPAS DE LOS ANIMALES VERTEBRADOS.

TRANQUILA, ROSITA, YO TE LO DIGO.

LOS ANIMALES VERTEBRADOS TIENEN COLUMNA VERTEBRAL O ESPINA DORSAL. EL CUERPO DE LOS VERTEBRADOS APARECE DIVIDIDO EN CABEZA, TRONCO Y COLA...



AHORA TU, JORGE, HABLA DE LOS INVERTEBRADOS.

ESOS SON LOS ANIMALES QUE NO TIENEN COLUMNA VERTEBRAL. LAS PRINCIPALES DIVISIONES DE LOS INVERTEBRADOS SON, LOS PROTOZOOS, LOS PARAZOOS, Y BLA, BLA, BLA...



¡MUY BIEN! VEO QUE HABEIS RECTIFICADO VUESTRA CONDUCTA Y, EN PREMIO A VUESTRA APLICACION, AHORA MISMO OS VOY A PONER LA NOTA PARA QUE PODAIS LLEVARSE LA A VUESTROS PAPAS. HALLA, VENID AQUI.



¡AQUI ESTOY!

PERO...



¡MENUDO PAR DE DESVERGONZADOS ESTAIS HECHOS! ¡ESTO OS COSTARA CARO! ¡JUNTO CON EL CERO MAYUSCULO QUE AHORA VOY A PONEROS, ESCRIBIRE UNA NOTA A VUESTROS PADRES PARA QUE SE ENTEREN DE LO ELEMENTOS QUE SON SUS HIJOS!



¡YA SABIA YO QUE ESTO ACABARIA MAL! ¡AHORA TENDREMOS CASTIGO DOBLE POR HABER EMPEORADO MAS LAS COSAS!

¡PERO, MUJER...! ¡YO CREI QUE SALDRIA BIEN!

¿QUE COLECCIONAS TU...?

Si eres
coleccionista, ésta es tu sección

ESCRIBE EXPLICANDO MUY BREVEMENTE TUS PREFERENCIAS A:
"¿QUE COLECCIONAS TU? ZIPI Y ZAPE ESPECIAL. CAMPS Y FABRES, 5, BARCELONA 6"
Y MUY GUSTOSAMENTE PUBLICAREMOS TU CARTA. PUEDES
ENVIAR TU FOTO TAMBIEN SI LO DESEAS.



Encarnación Esteban Sancho (11 años). C/ Venezuela, 29, b-7. Valencia -7; con chicos-as de todas las edades y de todo el mundo, para intercambiar postales y vitolas.

David González Moreno (13 años). C/. Bajada a los Berrocales, 13. Avila; con chicos-as de todo el mundo, para intercambio de sellos.

José Manuel Rodríguez Sala. C/ Cascajo Ruiz, 5. San Miguel de Salinas (Alicante); con chicos-as de todas las edades, para intercambiar sellos.

Charo B. Fernández (13 años). C/ Valentín Marín, 7, 8o-A. Oviedo (Asturias), con chicos-as de 13 a 15 años, para intercambio de postales y amistad.

Julián Acebrón Ruiz (15 años) C/ Roca Labrador, 3, 2o.-C. Llerida; quiere contactar con jóvenes aficionados como él a la poesía. Colecciona todo tipo de postales.

Carlos Gómez Ferré (12 años). C/ Lope de Vega, 28, 3o. Barcelona -15 (Tlf: 307 07 25); con chicos-as de cualquier edad, para intercambiar sellos.

Julio Alonso Delgado (10 años). C/ La Plaza. Hontoria de Cerrato (Palencia); con chicos-as de 9 a 12 años, para intercambiar sellos y monedas.

Pedro Gimenez Plá (12 años), quiere intercambiar sellos con chicos-as de 11 a 13 años. Vive en C/. San Francisco, 1, 2o.-A. Sax (Alicante).



Ma. Carmen Loza Sánchez (14 años). Avda. V. Esperanza, 18, b/d. Elcano (Sevilla); con chicos-as de su edad, para intercambio de postales. Es aficionada a la música moderna.

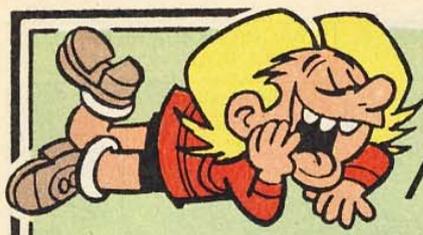
Denny Muñoz Martínez (14 años). C/ Ricardo Ortega, 3. Fuente-Alamo (Murcia); con chicos-as de todas las edades, para intercambiar postales y adhesivos. Promete contestar.



¡BASTA!
¡BASTA!

os recuerdo que el concurso
de los **PETRO-MORTADELOS**
TERMINO a finales
de Junio pasado

**¡NO ME MANDEIS MAS
CARTAS, POR FAVOR!**
guardad vuestras energías
para el próximo "rollo" que
organice, muchachos



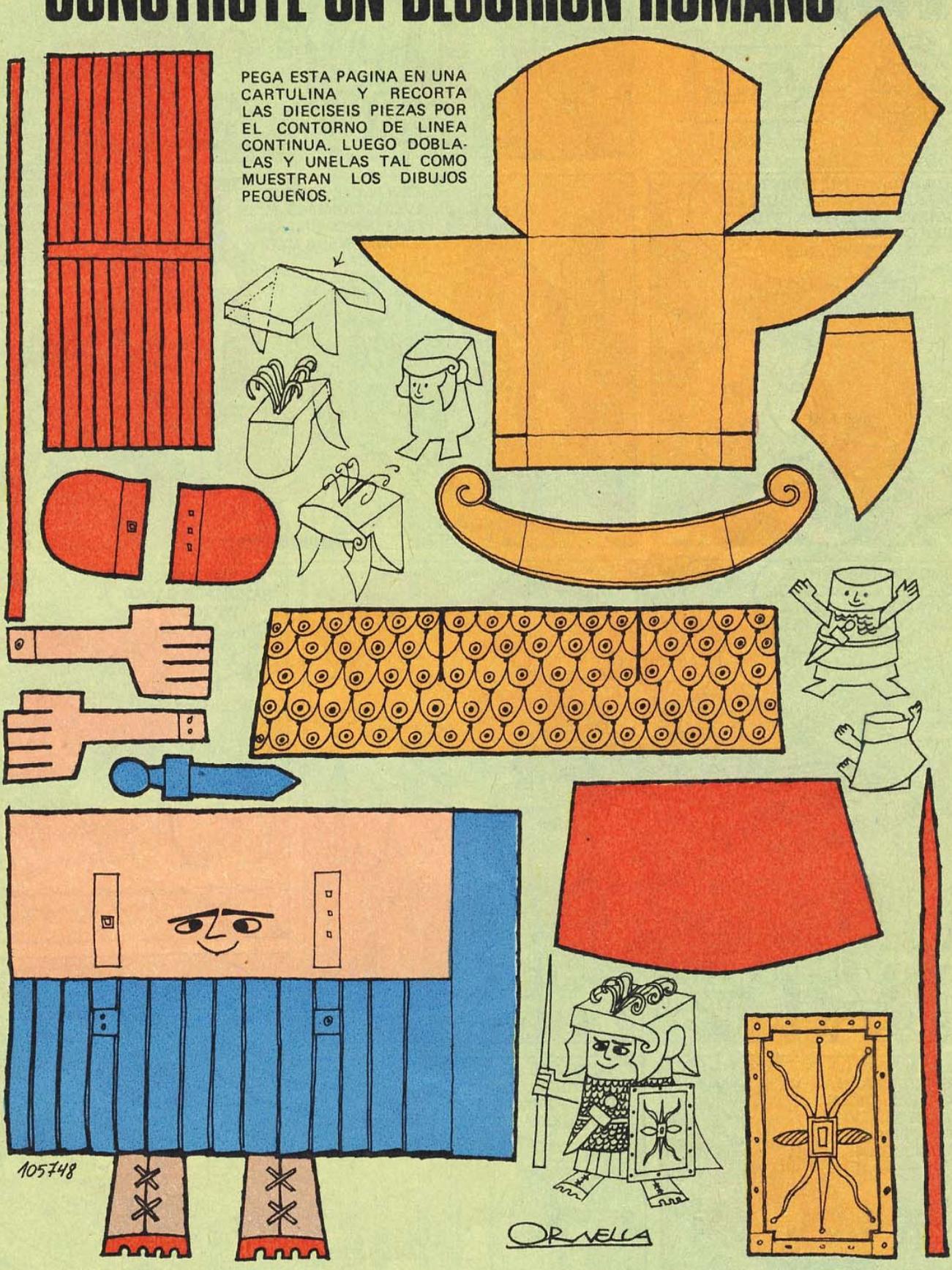
¿ERES MANOSO?



CONSTRUYE UN DECURION ROMANO

PEGA ESTA PAGINA EN UNA CARTULINA Y RECORTA LAS DIECISEIS PIEZAS POR EL CONTORNO DE LINEA CONTINUA. LUEGO DOBLA LAS Y UNE LAS TAL COMO MUESTRAN LOS DIBUJOS PEQUEÑOS.

© ORNELLA / EPIPRESS - 1980



105748

ORNELLA

ROBIN ROBOT



Por J. Sanchez



¡BAGDASOORA, EL REINO DE BEN-EL IMAN!

¡ROBIN! ¡CUANTO ME ALEGRA VERTE!



¡HE VENIDO A PREVENIRTE! ¡EL SHA-BANDIJA HA PLANEADO ELIMINARTE Y SUSTITUIRTE POR ALGUIEN QUE OCUPARA TU PUESTO BAJO SUS ORDENES!



EXPLICAME COMO HAS AVERIGUADO ESO, MIENTRAS DAMOS UN PASEO EN ALFOMBRA MAGICA.



FUNCIONAN POR ENERGIA MAGNETICA, DE FORMA QUE NO NOS AFECTA LA ESCASEZ DE PETROLEO.



COMO VES, MI REINO SE MODERNIZA A PASOS AGIGANTADOS. ¡TODO ESTA CONTROLADO A LA PERFECCION!



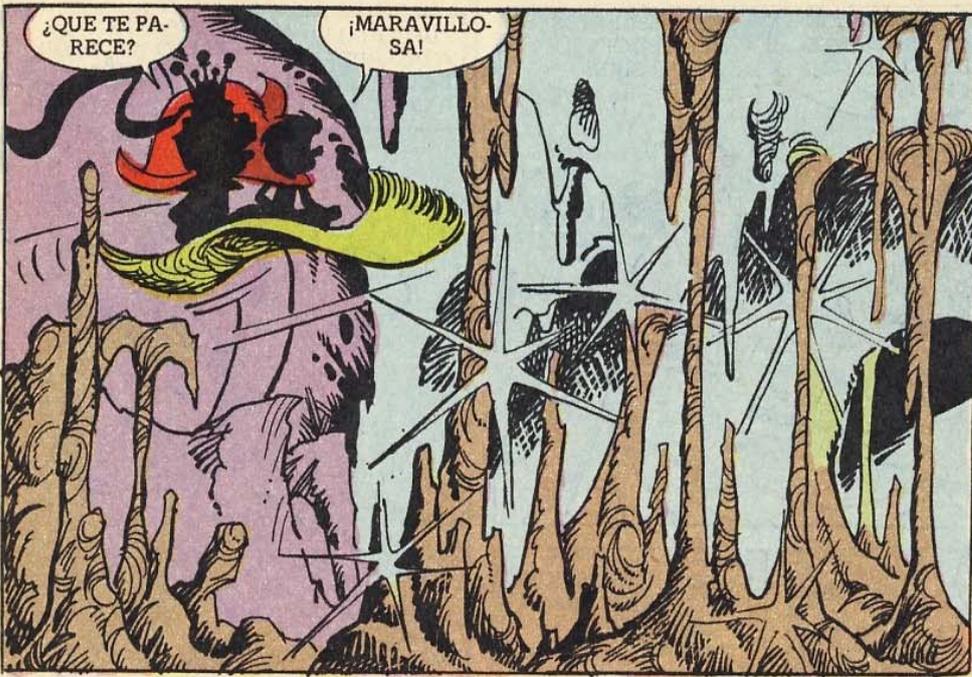
¡SI, PERO EL SHA-BANDIJA ES CAPAZ DE TODO!



TE ENSEÑARE LA GRUTA DE LAS MARAVILLAS. ¡DICEN QUE EN ELLA VIVEN ANIMALES FABULOSOS!



¡LO CIERTO ES QUE NADIE LOS HA VISTO HAS TA AHORA!



¿QUE TE PARECE?

¡MARAVILLOSA!



¡TEN CUIDADO! ¡ESTE ABISMO LLEGA AL MISMO CENTRO DE TERRACOPÍA!

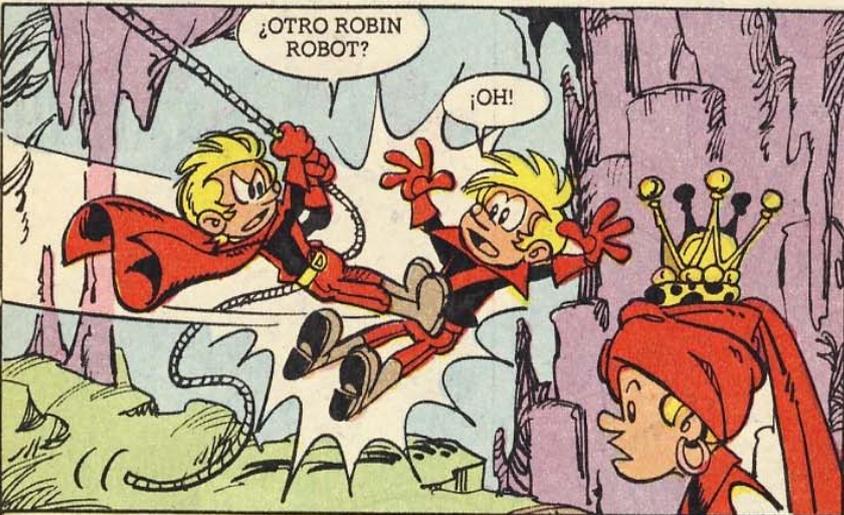


UNOS OJOS LES OBSERVAN DESDE LA OSCURIDAD...



COMO TE DECIA, MIS AMIGOS DEL COMANDO "Q" INTERCEPTARON UN MENSAJE...

¡CUIDADO!



¿OTRO ROBIN ROBOT?

¡OH!



¡TE SALVE DE BUENA, AMIGO!

¡AAAH!



ESE DOBLE MIO ERA SOLO UN ROBOT PROGRAMADO PARA ELIMINARTE. ¡POR SUERTE, PUEDE SEGUIROS Y LLEGAR A TIEMPO!



¡REGRESEMOS!



EN MI PALACIO ESTAREMOS A SALVO.



BEN-EL-IMAN OBSEQUIA A SU SALVADOR CON UN BANQUETE CON JUEGOS DE MAGIA...

¡EL AGUA SE CONVIRTIO EN MANTECADO! ¿COMO LO HICISTE?

¡SECRETOS DEL OFICIO, SIRE!

LUEGO SALEN A DISFRUTAR DE UN PASEO A CABALLO...

¡NUNCA MONTE UN CABALLO TAN DOCIL COMO ESTE!



¡EL CABALLO DE BEN-EL-IMAN SE DIRIGE HACIA EL BARRANCO!

ROBIN APUNTA CON UNA CERBATANA AL CABALLO REAL. ¿SE HABRA VUELTO LOCO?

¡ES UNA GRAN OCA-SION!



¡JAU!

¿QUE TE OCURRE, CABALLITO? ¿TE HA PICADO ALGUN INSECTO?



¡AUXILIO! ¡DETENED-LO! ¡SE HA DESBOCADO!

¡MAJESTAD!



¡AAAAHHH!

¡TE RECOGEREMOS ANTES DE LLEGAR AL SUELO!



¡ANIMO, BEN!

¿ROBIN?



¿QUE VEO? ¡ES...IMPO-SIBLE!



¡SI! ¡HAS VISTO BIEN!
¡ES UN CABALLO CON ALAS!
¡AHORA VAMOS A AJUSTARLE LAS CUENTAS A ESE IMPOSTOR!



MIENTRAS, ARRIBA...
¡FUE EL!
¡YO LE VI DISPARARLE CON UNA CERBATANA AL CABALLO DEL SULTAN!

¡NO ME PODREIS ATRAPAR!
¡SOY UN ROBOT EXPLOSIVO,
PROGRAMADO PARA ESTALLAR EN DOS MINUTOS!



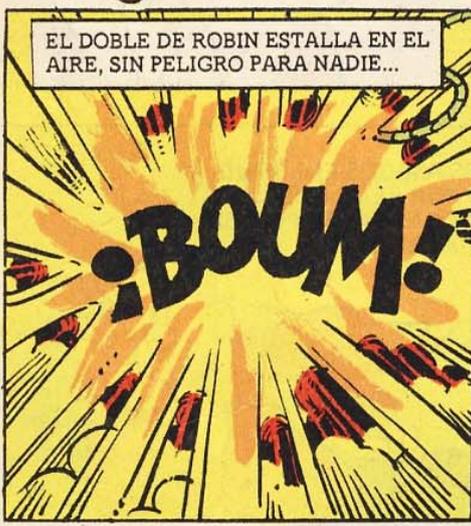
PERO LLEGA EL AUTENTICO ROBIN ROBOT Y EL CABALLO ALADO...

¡SOLO HAY UNA POSIBILIDAD DE EVITAR LA CATASTROFE!



CON EL LAZO ATRAPA AL AUTOMATA, MANTENIENDOLO EN EL AIRE.

¡ALEJAOS TODOS!
¡RAPIDO!



EL DOBLE DE ROBIN ESTALLA EN EL AIRE, SIN PELIGRO PARA NADIE...



ERA TAN PERFECTO, QUE OS ENGAÑO A TODOS. ¡DAD GRACIAS A PEGASITO, UNO DE LOS ANIMALES FABULOSOS DE LA CUEVA!



"¡EL ME RESCATO CUANDO CAIA AL ABISMO!"



NO QUEDA YA PAPEL PARA CONTAROS LAS FIESTAS QUE SE ORGANIZARON EN HOMENAJE A PEGASITO Y A MI...ESTOY DE REGRESO EN MEKAPOLI Y, LA VERDAD, NO ME GUSTARIA TENER UN DOBLE...



¡...COMO ESTE!

¡AY!



¿QUE PASA? ¿NO ME DIGAS QUE TE HAS ASUSTADO AL VERTE REFLEJADO EN EL ESPEJO QUE INSTALE EN EL RECIBIDOR!

LALO Y LOLA

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE

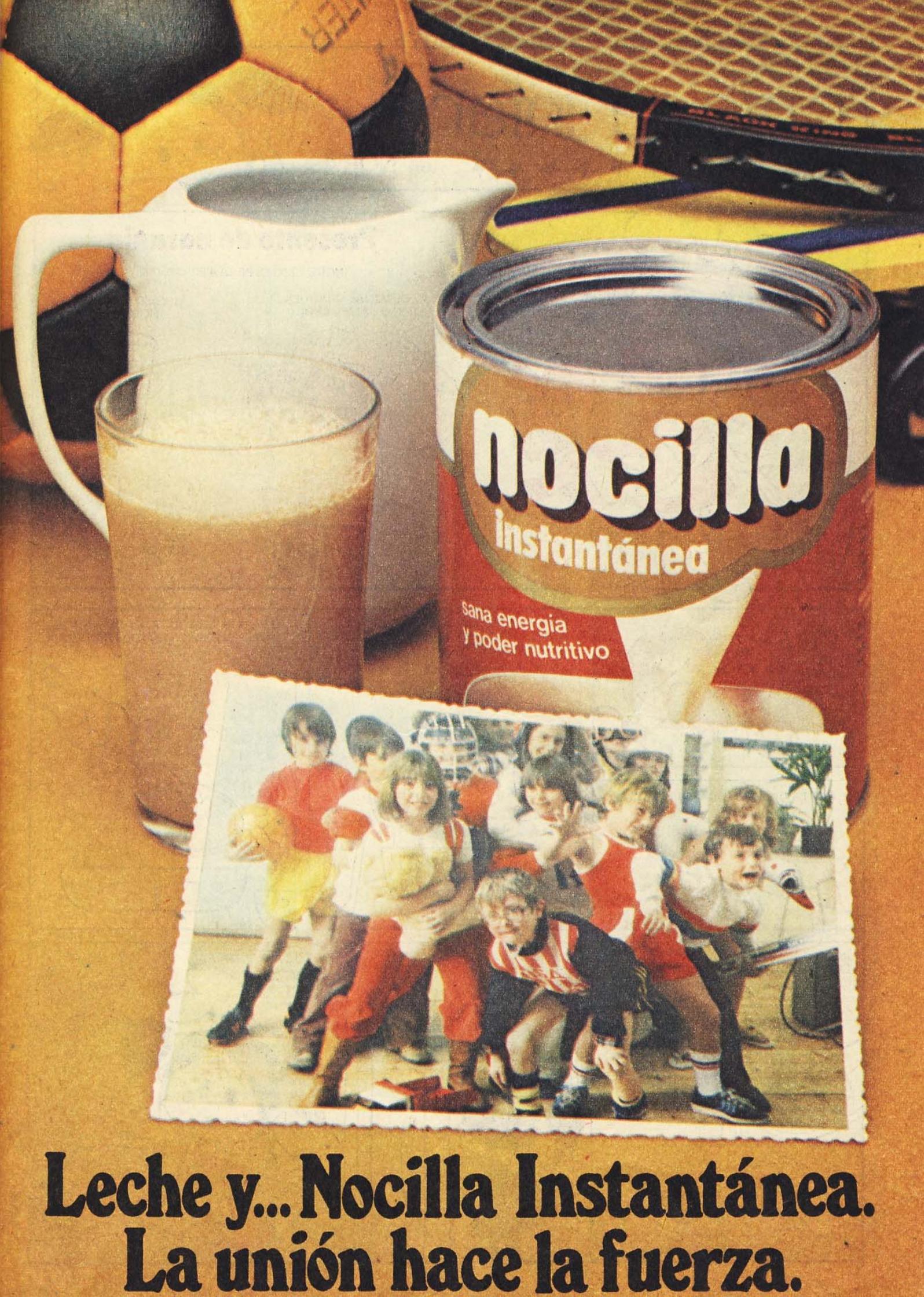


© KING FEATURES - 1980



104835





**Leche y... Nocilla Instantánea.
La unión hace la fuerza.**

cocina infantil

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ de NORA

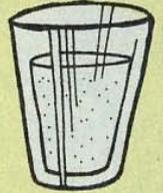
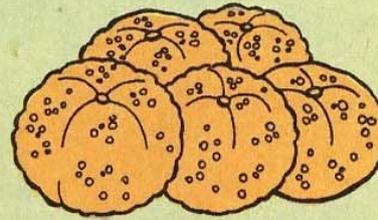


Presente de naranja

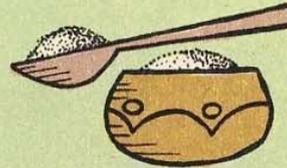
INGREDIENTES PARA 4 PERSONAS:

5 NARANJAS GRANDES,
ESTILO CALIFORNIA.

1 VASO GRANDE DE
MOSCADEL.



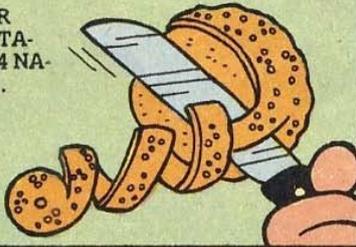
4 CUCHARA-
DAS DE AZU-
CAR.



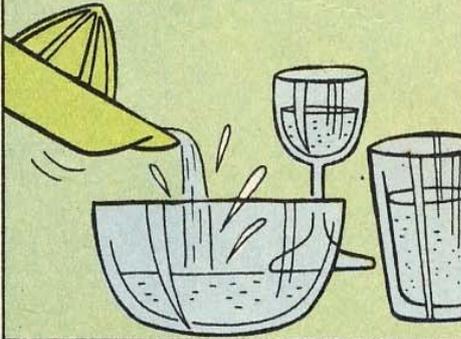
1 COPA DE
CURAÇAO.



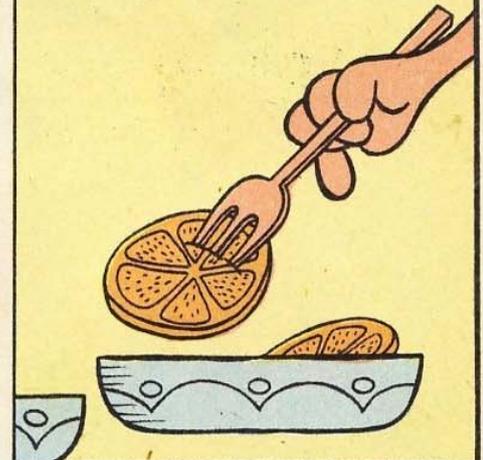
MONDAR
PERFECTA-
MENTE 4 NA-
RANJAS.



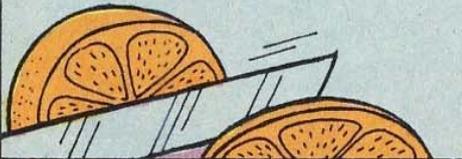
EXPRIMIR LA NARANJA RESTANTE Y
MEZCLAR EL JUGO CON EL MOSCADEL
Y EL CURAÇAO.



REPARTIR LAS RODAJAS DE NARANJA
ENTRE PLATILLOS HONDOS INDIVIDUA-
LES.



CORTARLAS EN RODAJAS FINAS.



ROCIAR PROPORCIONALMENTE CON EL
LIQUIDO ANTERIOR. ROCIAR CON AZU-
CAR.



INTRODUCIR EN EL FRIGORIFI-
CO HASTA EL MOMENTO DE
SERVIR.



Y, ¡QUE APROVECHE!



24335



"HAY QUE DESCUBRIRSE ANTE LA FLEMA INGLESA. PERO LA FLEMA ESPAÑOLA TAMPOCO ES MANCA."

¿TENDRA QUE INTERRUPTIR SU COMIDA, CAPITAN!

¿PUEDE DECIRME POR QUE, ALFEREZ GARCIA?



¡PORQUE SE ESTAN ACERCANDO, CAPITAN!

¡MUY BIEN! AQUI LES ESPERO, COMIENDO UN HUEVO, UNA TORTILLA Y UN CARAMELO.



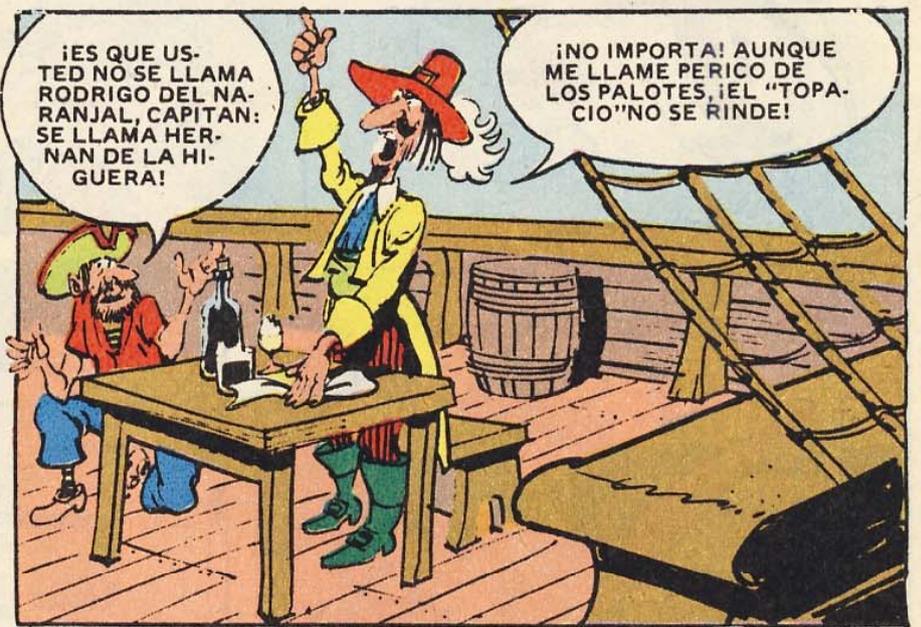
¿NOS VAN A ENVIAR AL MISMO SITIO DONDE ESTAN LAS LLAVES DE MATARILE, CAPITAN!

¿QUE LUGAR ES ESE, ALFEREZ GARCIA?



¡EL FONDO DEL MAR, CAPITAN!

¡NUNCA! COMO ME LLAMO RODRIGO DEL NARANJAL, QUE ESO NO SUCEDE-RA.



¡ES QUE USTED NO SE LLAMA RODRIGO DEL NARANJAL, CAPITAN: SE LLAMA HERMAN DE LA HIGUERA!

¡NO IMPORTA! AUNQUE ME LLAME PERICO DE LOS PALOTES, ¡EL "TOPACIO" NO SE RINDE!



¡TODOS A SUS PUESTOS! ¡TODOS ARRIBA! ¡TODOS ABAJO!

"ANTES DE LANZARSE AL ABORDAJE, LOS DOS BARCOS INGLESES DISPARARON UNA ULTIMA ANDANADA."





¡OTRA VEZ! ¡TODOS A UNA!



¡AL ABORDAJE!



"ALL RIGHT!" AL ABORDAJE.



"PERO, EN AQUEL MOMENTO, UNO DE ESOS REPENTINOS TEMPORALES DE LAS ANTILLAS IMPIDIO LA MANIOBRA DE LOS BUQUES INGLESSES."



¡VAYA LLUVIA!

¡BAH! ES TOY ACOSTUMBRADO: SOY DE LA PROVINCIA DE PONTEVEDRA!



EL TEMPORAL NOS VA A IMPEDIR ABORDAR ESE BARCO, "SIR" THOMAS.

"YES".



"SIR" THOMAS, YA QUE NO PODEMOS LANZARNOS AL ABORDAJE, ¿POR QUE NO LES ENVIAMOS UNA DE NUESTRAS BALAS DE CAÑON ESPECIALES?

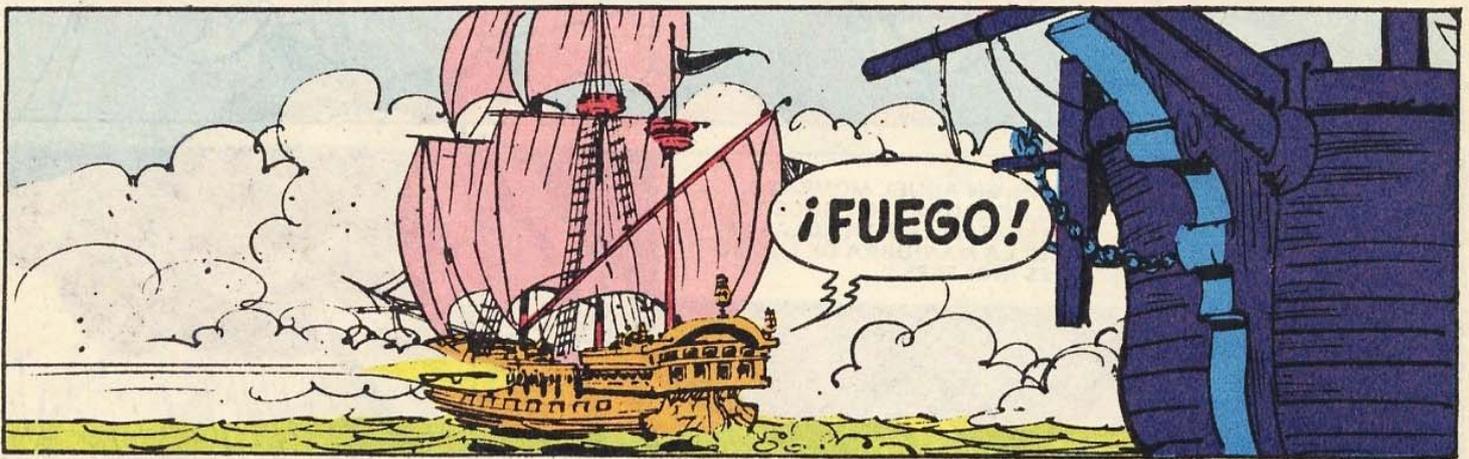


¿DE LAS QUE CONTIENEN GAS LETAL?



NO, "SIR" THOMAS, DE LAS QUE ESTAN CARGADAS CON NIEBLA DEL TAMESIS. NO CREO QUE PUEDAN RESISTIRLO.

"ALL RIGHT!" ¡ADELANTE!



¡FUEGO!



"LA NIEBLA CONTENIDA A PRESION DENTRO DEL PROYECTIL, ENVOLVIO COMO UN NEGRO SUDARIO LA FIGURA DEL BARCO..."

¡EJEM!
¡EJEM!

¡EJEM!
¡EJEM!



¡POR LAS SAYAS MORADAS DE MI TIA DE BADAJOZ! ¡ME AHOGO!

¡NO PUEDO RESPIRAR!



ASI FUE COMO TODOS LOS TRIPULANTES DEL "TOPACIO" PASARON A MEJOR VIDA. Y ASI FUE COMO EL "TOPACIO"...



"... SE CONVIRTIÓ EN UN BUQUE FANTASMA."



¡BAH! ¡PURA LEYENDA!

NO, CAPITAN MOUSTACHE: EL BARCO EXISTE, Y TAMBIEN EL RICO CARGAMENTO QUE LLEVA A BORDO.

LABAU



Y, ¿NADIE LO HA ABORDADO PARA APODERARSE DE EL?

NO, CAPITAN. TODOS TIENEN MIEDO A LOS FANTASMAS.



LO SE, CAPITAN. POR ESO OS HE MANDADO LLAMAR.

¡JA, JA, JA! ¡YO NO, VIZCONDE! ¡EL CAPITAN MOUSTACHE NO LE TEME A NADIE!



IREMOS A PARTES IGUALES.

"ENTENDU!"; VOY A ZARPAR INMEDIATAMENTE.

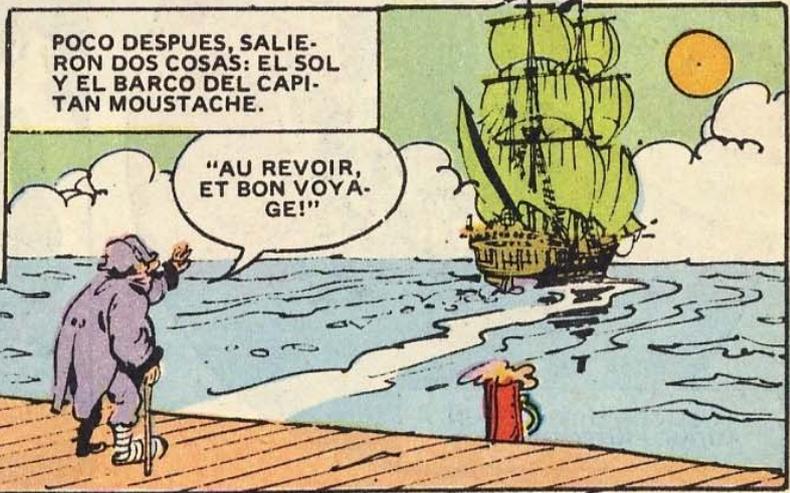


OS ACOMPAÑARE HASTA EL PUERTO.

¿CON ESTA LLUVIA Y CON VUESTRA PIERNA ATACADA POR LA GOTA?

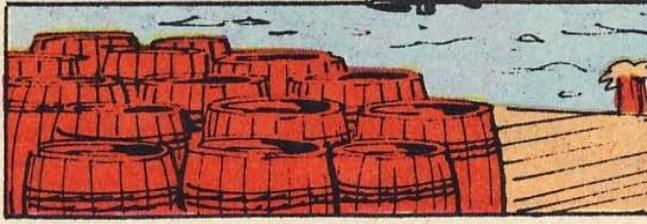


¿POR QUE NO? EN MEDIO DE ESTE DILUVIO, ¿QUE IMPORTA UNA GOTITA MAS?



POCO DESPUES, SALIERON DOS COSAS: EL SOL Y EL BARCO DEL CAPITAN MOUSTACHE.

"AU REVOIR, ET BON VOYAGE!"

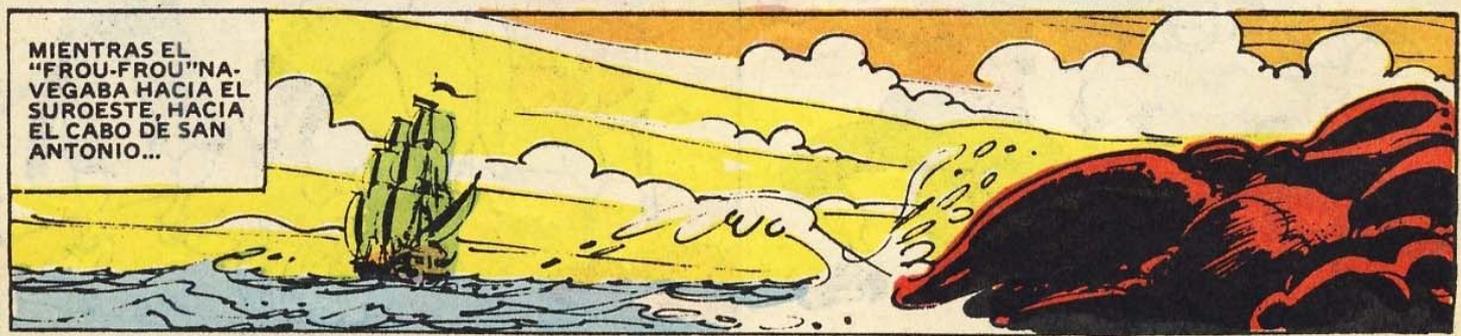


"EN ROUTE, MES AMIS!"



"ALLONS, SACRE NOM D'UN CHIEN COUCHANT!" IEL TESORO DEL BARCO FANTASMA SERA PARA NOSOTROS!

ITABAU



MIENTRAS EL "FROU-FROU" NAVIGABA HACIA EL SUROESTE, HACIA EL CABO DE SAN ANTONIO...

...LA "FLOTA" DEL CAPITAN BARBALOCA IBA HACIA EL MISMO LUGAR, PERO AVANZANDO HACIA EL NORTE.

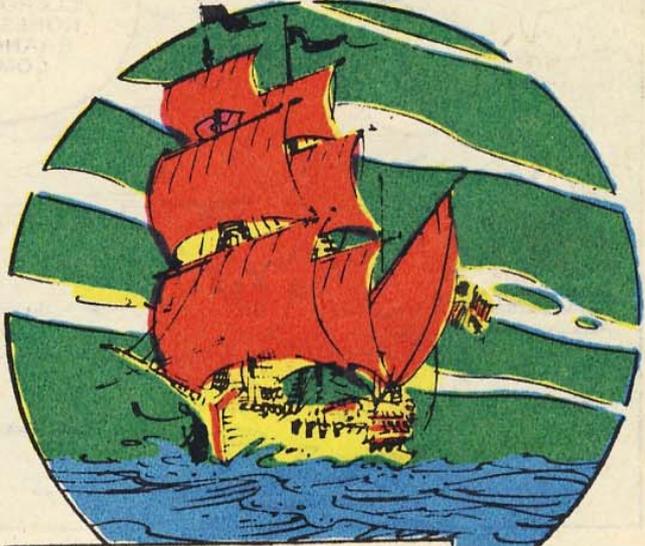
¡TENGO HAMBRE!

¡TENGO SED!

¡TENGO REUMA!



POCO DESPUES, CAYO LA NOCHE...



...CAYO EL SILENCIO SOBRE EL BARCO FANTASMA...



...Y CAYO UNA SEÑORA GORDA EN UNA CALLE DE JAMAICA.

PERO COMO LA SEÑORA GORDA NO FORMA PARTE DE ESTA HISTORIA, VOLVEREMOS...



...CON EL CAPITAN BARBALOCA Y SUS PIRATAS.

¡BARCO A LA VISTA!

DEJATE DE BROMAS, MEQUE-TRIFE ACATARRADO.





NO SE TRATA DE NINGUNA BROMA, CAPITAN. MIS BRONQUIOS ESTAN HECHOS POLVO, PERO MI VISTA ES EXCELENTE.

¡POR TODOS LOS GANSOS DE LA ISLA DE LOS GANSOS! ¿NO SERA UN ESPEJISMO?



¡UN BARCO!

¡UN BARCO!

¡UN BARCO!

¡TODOS A SUS PUESTOS! ¡ARTILLEROS A SUS CAÑONES! ¡ZAFARRANCHO DE COMBATE!



¡ESTO SE ANIMA!



¡AL ABORDAJE!

¡ES EXTRAÑO! PARECE UN BARCO ABANDONADO.



¡AL ATAQUE! ¡PASO AL CAPITAN BARBALOCA!

¡AL ATAQUE! ¡PASO AL LORO DEL CAPITAN BARBALOCA!



¡NO HAY NADIE!

NO HAY QUE FIARSE; PUEDE SER UNA ENCEFRONA.



DE PRONTO...

¡CUIDADO!

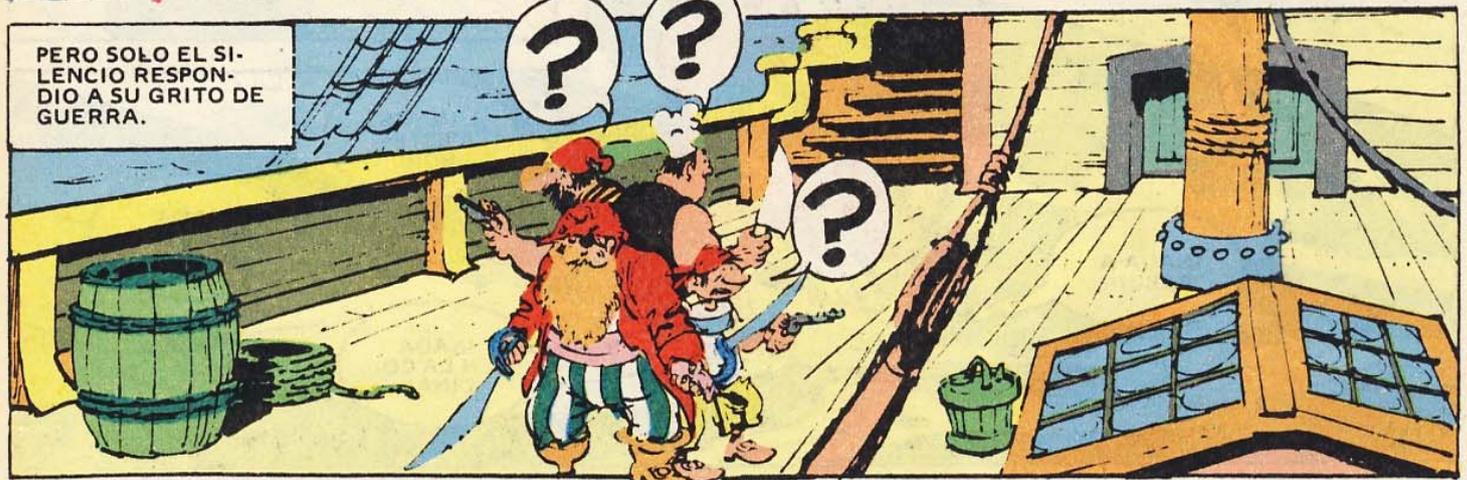
¡CIERA EL PICO, MEQUE-
TREFE! SOLO
ES UN RA-
TON.



¡AL ABOR-
DAJE!

¡AL ABORDA-
JE!

¡AL ABORDA-
JE!



PERO SOLO EL SI-
LENCIO RESPON-
DIO A SU GRITO DE
GUERRA.

?

?

?



¡A ELLOS! ¡HAY
QUE ECHARLOS
AL MAR!

¡CUIDADO!

¡EJEM!
¡EJEM!



¡POR TO-
DOS LOS LO-
ROS DE LA IS-
LA DE LOS LO-
ROS!

¡JI, JI, JI,
JI! ¡ERA UNA
BROMA!



¡VOY A ENSEÑARTE A NO GASTAR CIERTA CLASE DE BROMAS, PAJARRACO DESNUTRIDO!

¡SOCORRO!



¡SOY UN INCOMPEN-DIDO!

¡HAY QUE REGIS-TRAR TODO EL BAR- CO! PARECE ABAN- DONADO, PERO...



¡NADA A BABOR!

¡NADA A ESTRI- BOR!

¡NADA EN LA BO- DEGA!

¡NADA EN LA CO- CINA!



PERO NADIE SE FIJO EN AQUELLA EXTRA- NA FIGURA QUE ESTABA EN LO ALTO DE LA COFA.

CUANDO DE LA BIENVENIDA A ESOS PIRATAS DE AGUA DULCE, SE LLEVARAN UNA BUENA SORPRESA.



SIN EMBARGO, EL FANTASMA DEL CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA NO TENIA PRISA.

LES DE- JARE UN RATO EN PAZ.



TODO TRANQUILO Y SOLI- TARIO, CAPITAN. HEMOS CON- QUISTADO EL BARCO SIN DIS- PARAR UN SOLO TIRO. ¡LAS- TIMA QUE SEA UN BARCO VIEJO Y BASTANTE DES- MANTELADO!



(1) "JOLLY ROGER": LA ALEGRE CALAVERA. ASI SE LLAMABA EL PABELLON PIRATA.



¡VAYA SORPRESA QUE SE LLEVARAN!



PERO YA SABEMOS QUE ALGUIEN MAS ESTABA INTERESADO EN EL COFRE QUE DORMIA EN LAS BODEGAS DEL BARCO FANTASMA.



¡NADA! NO SE VE NI UNA VELA EN TODO EL HORIZONTE.



NATURALMENTE, "MONSIEUR" DUVAL, SI ENCONTRAMOS ESE BARCO ABANDONADO, NOS QUEDAREMOS CON TODO EL TESORO.

¿Y EL VIZCONDE?



¡LE DEJAREMOS CON UN PALMO DE NARICES, "MONSIEUR" DUVAL!

¡NOS PERSEGUIRA POR TODO EL CARIBE!



¡BAH! COMO TIENE LA PIERNA GOTOSA TENDRA QUE PERSEGUIRNOS A LA PATA COJA, Y NO CREO QUE NOS ALCANCE.

AL LLEGAR LA NOCHE, MIENTRAS EL CAPITAN BARBALOCA SE ESTABA TOMANDO UN MERECIDO DESCANSO, UNA MANO SE APOYO SUAVEMENTE EN SU HOMBRO.

¡CAPITAN!
¡CAPITAN!

¿EH? ¿QUE OCURRE?

SOY EL CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA, CAPITAN. NO SE ASUSTE.

¿ASUSTARME? ¡YO NO ME ASUSTO DE NADA!

BUENO, EN REALIDAD, NO SOY EL CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA.

¿NO? ¿EN QUE QUEDAMOS?

SOY SU FANTASMA.

¿SU FAN...? ¡NOOOOO!



TRANQUILICESE, CAPITAN BARBALOCA: SOY UN FANTASMA MUY PACIFICO.

PERO YO... ¡GLUB! ENTONES... ¡ESTO ES UN BARCO FANTASMA!



SI, CAPITAN. PERO VUELVO A REPETIRLE QUE NO DEBE TEMER NADA. YO...

¡NOS MARCHAREMOS INMEDIATAMENTE, CAPITAN HERNANDEZ DE LA HIGUERA! ¡NOS IREMOS DE ESTE BARCO AUNQUE SEA A NADO!



NO ES NECESARIO, COLEGA. ME SENTIRE MUY HONRADO SI SE DIGNA ACEPTAR ESTE CASCARON DE NUEZ Y EL TESORO QUE LLEVA EN SUS BODEGAS.

¿EH? ¿HA DICHO USTED UN TESORO?



SI, AMIGO MIO: UN COFRE REPLETO DE DOBLONES.

PERO... ¡ESTO ES UN SUEÑO! ¡ESO ES!



¡POR TODOS LOS MOSQUITOS DE LA ISLA DE LOS MOSQUITOS! ¡ESTOY SONANDO!

NO, CAPITAN BARBALOCA: TODO ES REAL, SE LO ASEGURO.



¡EJEM! PONGASE COMODO, POR FAVOR, COMO SI ESTUVIERA EN SU BARCO. ¿LE APEETECE UN TRAGO DE RON?

GRACIAS, PERO LOS FANTASMAS, POR DESGRACIA, NO PODEMOS BEBER RON.



ESTE BARCO SE LLAMA "TOPACIO", Y HACE UN AÑO FUE ASALTADO POR DOS BARCOS INGLESES. NOS DEFENDIMOS, PERO...

ENTRE TRAGO Y TRAGO, EL CAPITAN BARBALOCA FUE ESCUCHANDO LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DEL CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA.



EL FINAL DEL ESTREMECEDOR RELATO COINCIDIO CON EL FINAL DEL CONTENIDO DE LA BOTELLA.

Y ESO ES TODO, CAPITAN. USTED ME PARECE UN BUEN HOMBRE, Y POR ESO ME ALEGRO DE QUE EL "TOPACIO" PASE A SER DE SU PROPIEDAD.



PERO, SI SU FANTASMAGORICA TRIPULACION SE FUE MARCHANDO, ¿POR QUE USTED SE HA QUEDADO?

EL CAPITAN, AUNQUE SEA UN CAPITAN FANTASMA, SIEMPRE ES EL ULTIMO EN ABANDONAR SU BARCO.



CUANDO USTED HAYA TOMADO POSESION DEL TESORO, YO TAMBIEN ME MARCHARE. MAÑANA...

¿MAÑANA?



¡NADA DE MAÑANA!



¡POR TODOS LOS GORILAS DE LA ISLA DE LOS GORILAS! ¡COMO VOY A ESPERAR A MAÑANA CUANDO SE TRATA DE UN TESORO?

¿EH? ¿QUE LE OCURRE A ESE LOCUELO?



¡MI TESORO! ¡MI TESORO!

¡VAMOS! NI SIQUERA EN UN BARCO FANTASMA SE PUEDE DORMIR EN PAZ.



¡ORO! ¡ORO! ¡ORO!

¿ME LLAMABA, CAPITAN?



¡HE DICHO ORO, PAJARRACO ESTUPIDO; NO LO RO!

¡CUIDADO!

¡ABAU!



¡TODOS A CUBIERTA! ¡ARRIBA TODOS! ¡TENGO EL PICO REPLETO DE NOTICIAS, MUCHACHOS!

CON LAS BOCAS ABIERTAS DE ADMIRACION, LOS PIRATAS ESCUCHARON LA SORPRENDENTE NOTICIA.

¡OS DIGO QUE ES CIERTO! ¡EL CAPITAN HA ENCONTRADO UN TESORO! PERO CERRAD LA BOCA, QUE HAY CORRIENTE.

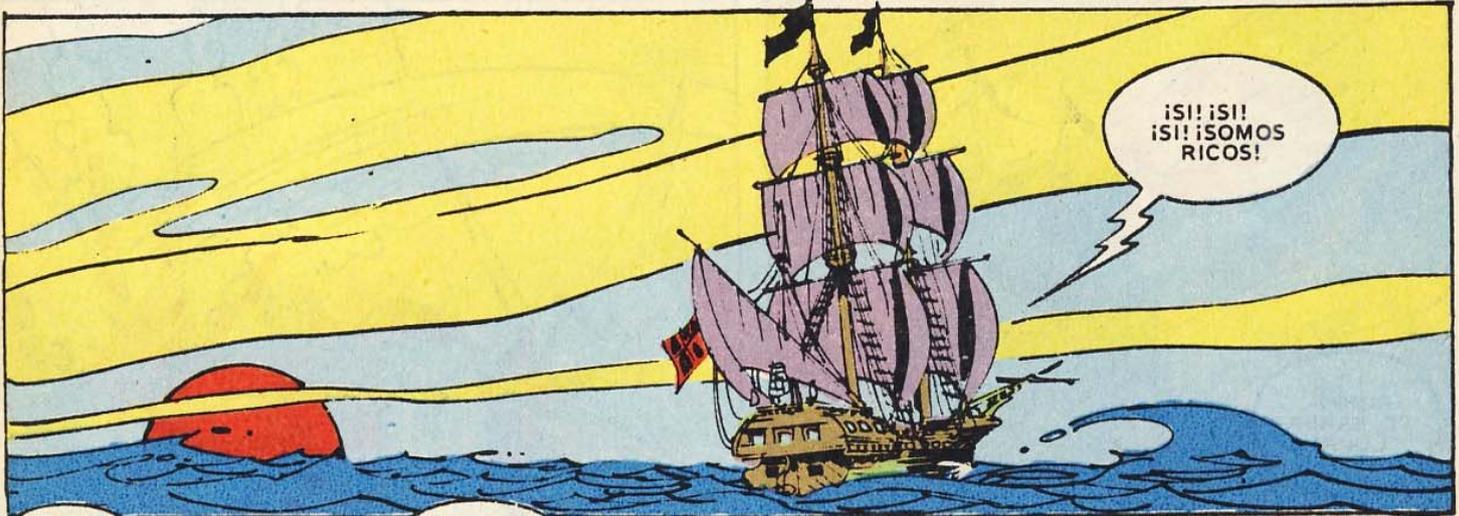
¡NO ES POSIBLE!

¡VAYA SI ES POSIBLE, MUCHACHOS! ¡MIRAD!

¡NO!

¡NO!

¡NO!



¡SI! ¡SI! ¡SI! ¡SOMOS RICOS!

¡SOMOS RICOS!

¡SOMOS RICOS!

¡VIVA EL CAPITAN BARBALOCA!

PERO, EN AQUEL MOMENTO...

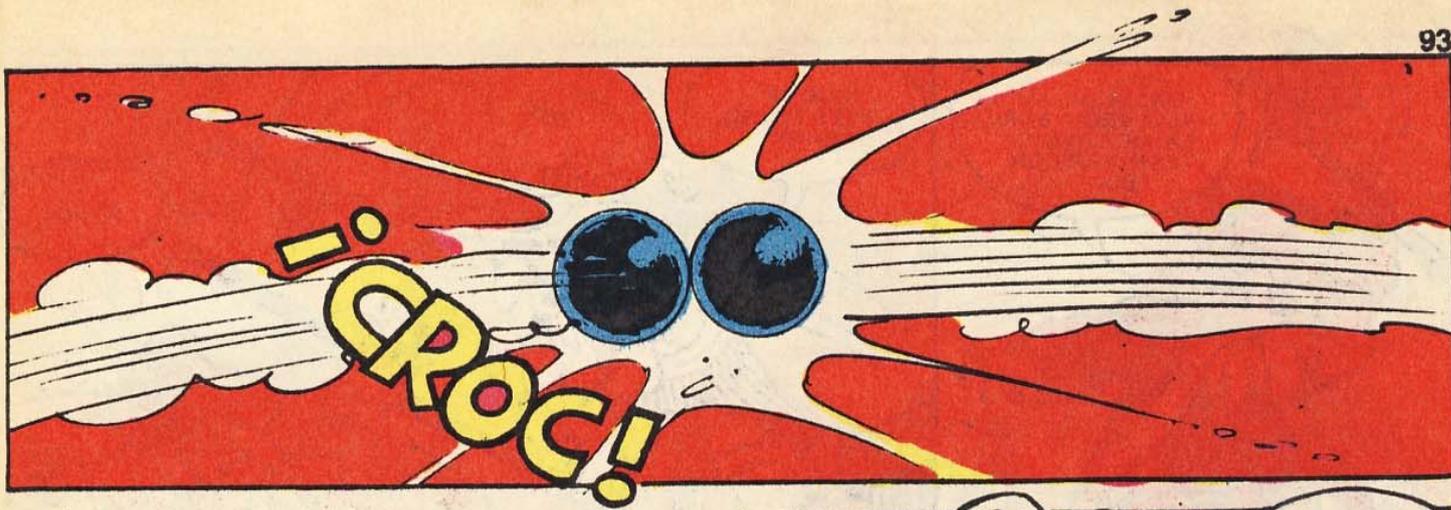


¿EH?

¿EH?

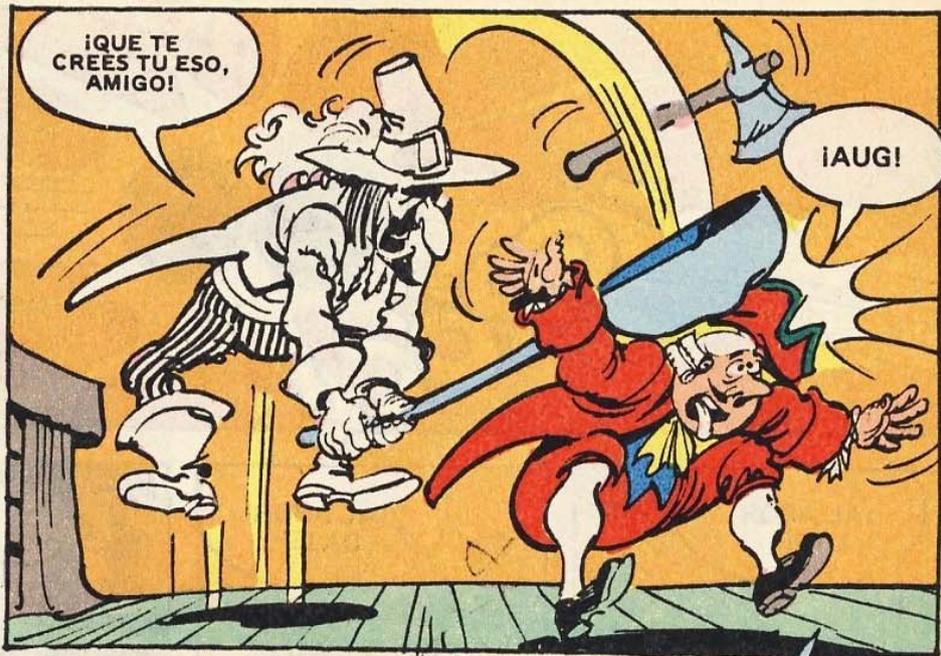
¿EH?







¡JA, JA, JA, JA!
ALLÍ VEO A BARBALOCA.
¡VOY A TERMINAR CON EL!



¡QUE TE CREES TU ESO,
AMIGO!

¡AUGI!



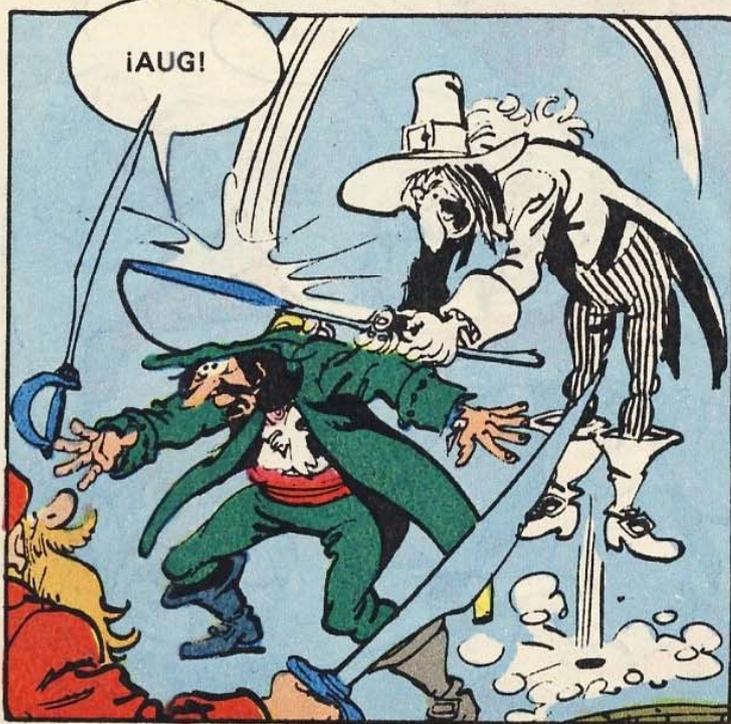
¡NO TE ESFUERCES,
BARBALOCA!
¡ESTO ACABARA COMO SIEMPRE!

¡LO VEMOS!



¡ESTA VEZ VOY A ENSEÑARTE
LO QUE ES BUENO, FANTOCHE!

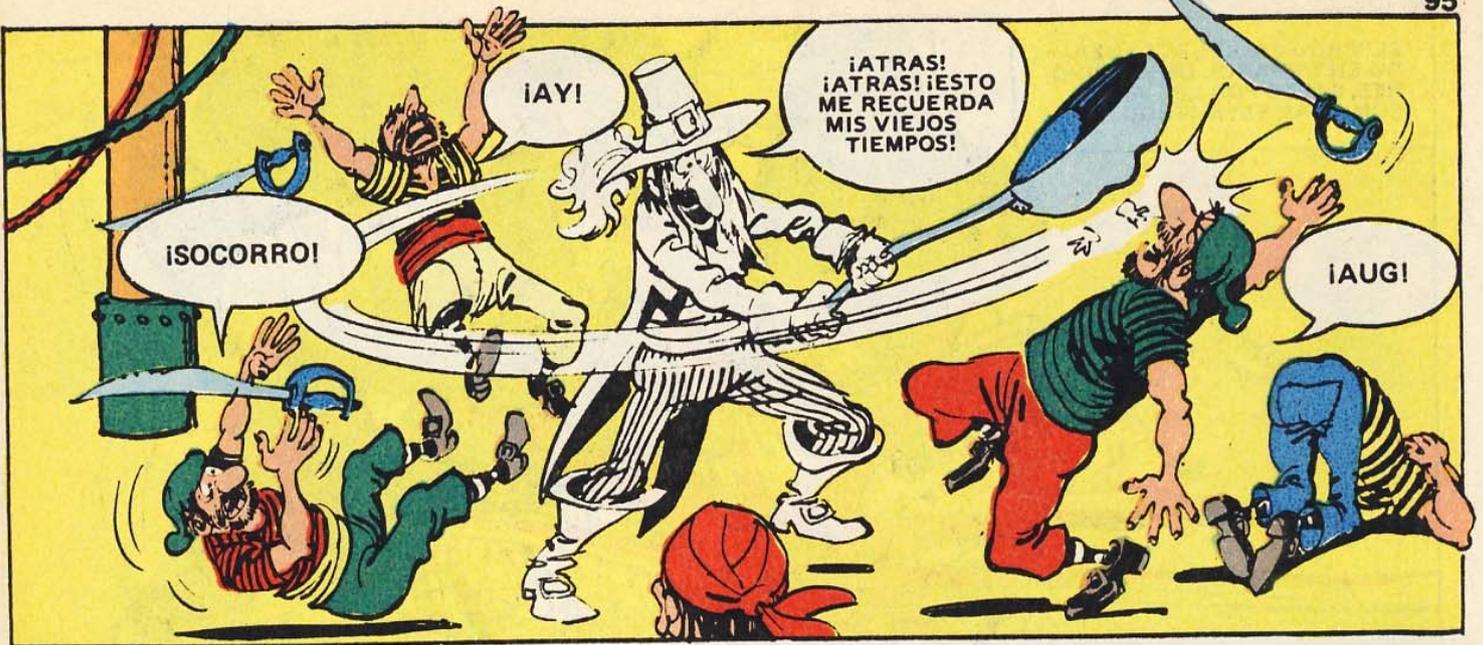
¿A MÍ? ¡NO ME HAGAS REIR,
BARBALOCA, QUE TENGO EL LABIO PARTIDO!



¡AUGI!



“DIABLE!”
¿DIJE EL LABIO PARTIDO? ¡PARECE
COMO SI ME HUBIERAN PARTIDO LA CABEZA!



¡SOCORRO!

¡AY!

¡ATRÁS!
¡ATRÁS! ¡ESTO
ME RECUERDA
MIS VIEJOS
TIEMPOS!

¡AUG!

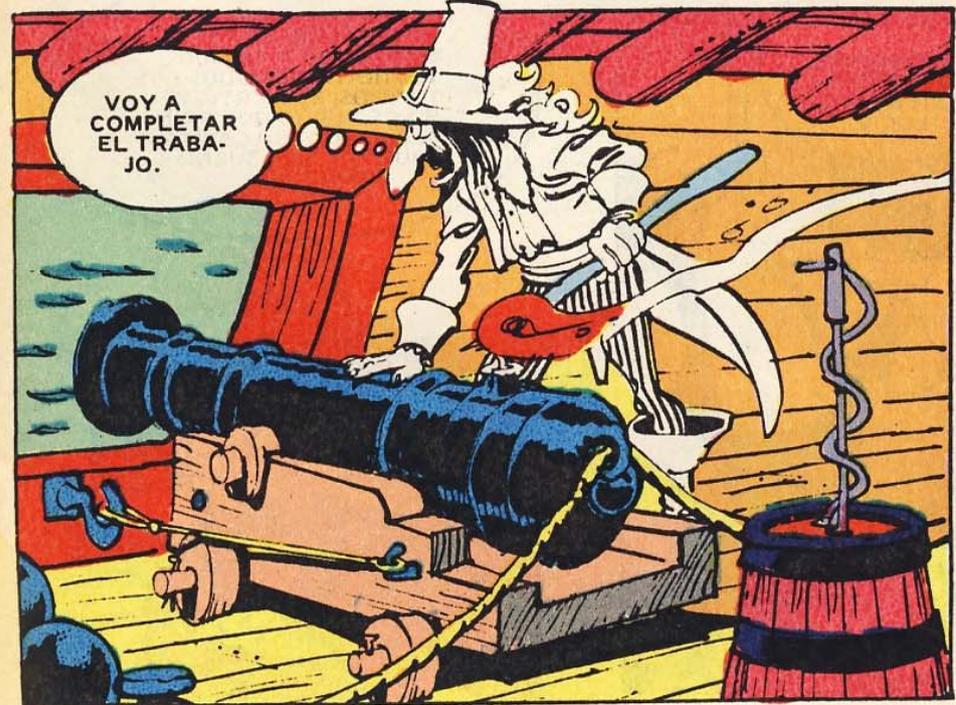


POCO DESPUES...

¡SE RETIRAN!
¡SE RETIRAN!



¡HEMOS
VENCIDO! ¡HE-
MOS VENCIDO
AL CAPITAN
MOUSTACHE!

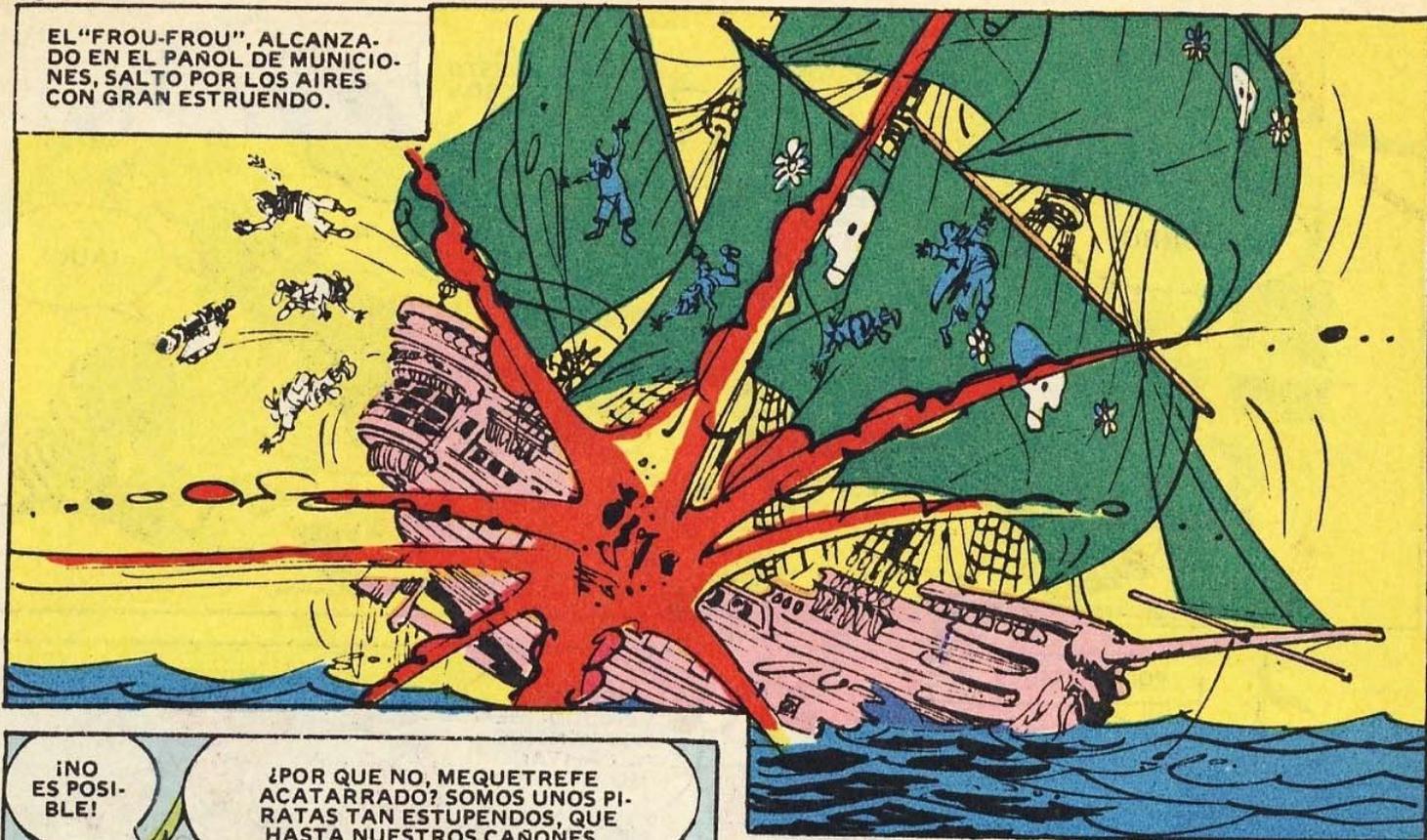


VOY A
COMPLETAR
EL TRABA-
JO.



¡BOOM!

EL "FROU-FROU", ALCANZADO EN EL PANOL DE MUNICIONES, SALTO POR LOS AIRES CON GRAN ESTRUENDO.



¡NO ES POSIBLE!

¿POR QUE NO, MEQUETREFE ACATARRADO? SOMOS UNOS PIRATAS TAN ESTUPENDOS, QUE HASTA NUESTROS CAÑONES DISPARAN SOLOS.



¡MIRE, PROFESOR! ¡EL CAPITAN BARBALOCA HA DERROTADO A MOUSTACHE!

SERA UNA BROMA, ¿NO?



PERO NO LO ERA.

¡BRINDEMOS POR EL CAPITAN BARBALOCA!

¡SI! ¡SI! ¡VIVA EL CAPITAN BARBALOCA!

NO, AMIGOS. SOY EL MAS AUDAZ Y VALIENTE PIRATA DE TODOS LOS TIEMPOS, ES CIERTO, PERO OS RUEGO QUE BRINDEIS POR OTRO CAPITAN QUE FUE TAN BUENO COMO YO.





¡CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA! ESTES DONDE ESTES, ¡GRACIAS!



¡POR EL CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA!

¡POR EL CAPITAN HERNAN DE LA HIGUERA!

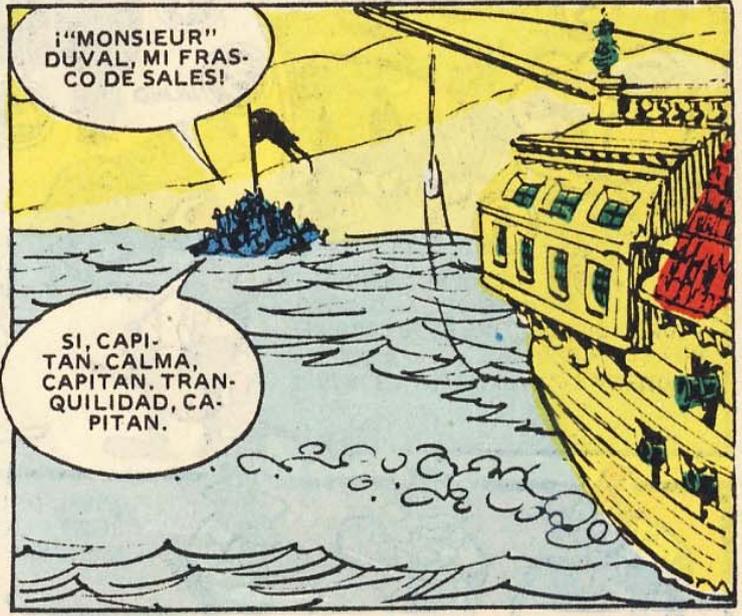


¡GRACIAS, AMIGOS! AUNQUE NO ESTE BIEN QUE UN FANTASMA LLORE, NO PUEDO EVITARLO.



TAMBIEN EL CAPITAN MOUSTACHE VIO ALEJARSE EL BARCO DE SU RIVAL.

¡NO ES POSIBLE! ¡AQUI HAY UN ERROR! ¡SEGURO QUE HAY UN ERROR!



¡"MONSIEUR" DUVAL, MI FRASCO DE SALES!

SI, CAPITAN. CALMA, CAPITAN. TRANQUILIDAD, CAPITAN.

24256



¡BOM! ¡BOM! ¡BOM! ¿DONDE ESTA LA BOTELLA DEL RON?



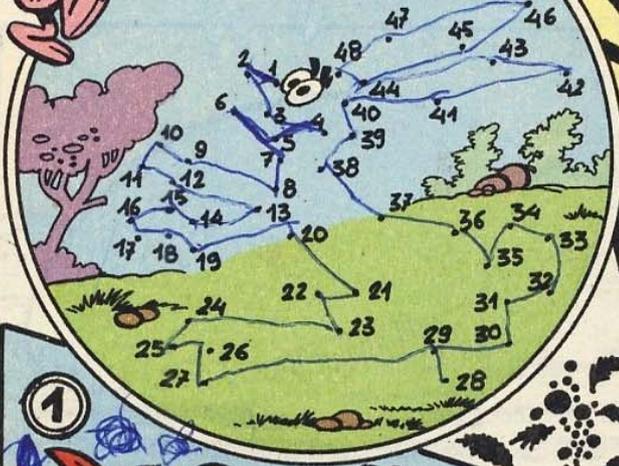
A TODA VELA, COMO PIRATAS CON ZAPATOS NUEVOS, LOS HOMBRES DEL CAPITAN BARBALOCA, EL MAS VALIENTE Y AUDAZ DEL CARIBE, SIGUIERON CELEBRANDO SU VICTORIA.

FIN

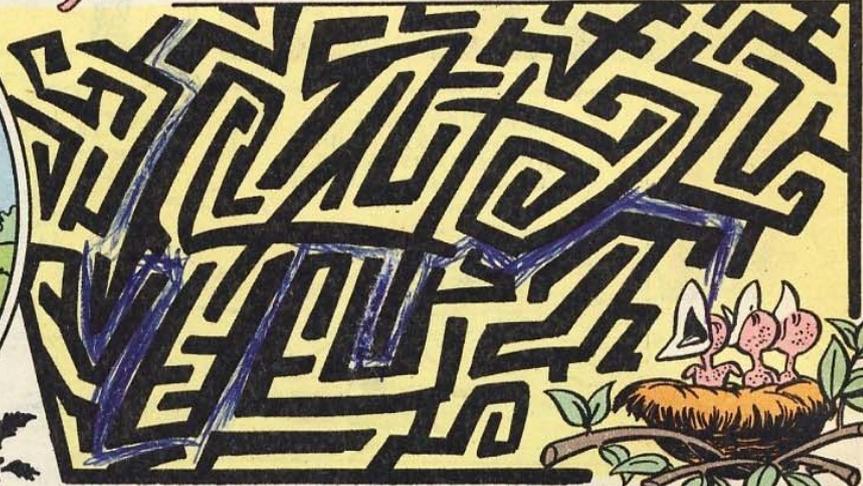
PASATIEMPOS



SI QUIERES TERMINAR EL DIBUJO, UNE CORRELATIVAMENTE LOS PUNTOS.



¿POR DONDE PASARA MAMA-PAJARO PARA REGRESAR A SU NIDO?





Tu agenda para esta quincena



LUNES 3 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

MARTES 4 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

MIERCOLES 5 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

JUEVES 6 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

VIERNES 7 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

SABADO 8 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

DOMINGO 9 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

LUNES 10 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

MARTES 11 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

MIERCOLES 12 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

JUEVES 13 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

VIERNES 14 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

SABADO 15 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

DOMINGO 16 de Noviembre de 1980

.....
.....
.....

