

ZAPI Y ZAPE

ESPECIAL

¡HUY, VECINO! ¡USTED
NO SABE COMO SON LAS
ZANAHORIAS DE NUESTRO
HUERTO!

00459

ESCOBAR

160
PTS.

COAS DE PEQUES



—¿QUE TE PASA, MAMA? ¿NO TE GUSTA EL REGALO QUE TE HE COMPRADO POR TU CUMPLEAÑOS?



—¿ESTE SEÑOR ES EL JEFE DE PAPA? ¿EL QUE TIENE UNA CARA DE OGRRO QUE ASUSTA?



—¿QUE CUANTOS AÑOS TENGO? ¿ES QUE NO SABE USTED QUE NO SE LE PREGUNTA LA EDAD A UNA SEÑORITA?



—¿COMO QUIERES QUE LE PIDA EL COCHE A MI PAPA, PARA IR A DAR UN PASEO, SI SOLO TENGO OCHO AÑOS?



—¡NO VALE! ¡SI SE QUEDA LA PELOTA PORQUE HE MOS ROTO EL CRISTAL, SALE GANANDO! ¡SEGURO QUE LA PELOTA ES MAS CARA!



—¡NO ME DIGA NADA! ¡LA QUE A DIVINO A QUIEN PERTENECE ESTE CUARTO?

ZUPI Y ZAPE
ESPECIAL

REVISTA GALARDONADA
CON EL "ARO DE PLATA" DE
LA FERIA DEL JUGUETE DE
VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y
"ARO DE ORO" EN 1976.

DIRECTORA: MERCEDES BLANCO ABELAIRA

AÑO XI. No. 85. 4 de Enero de 1982

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - 1982. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Redacción: Campos y Fabrás, 5 - Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

Carretera Nacional 152. Km. 21.650 - Puerta del Vallés (Barcelona) 1982.

Depósito legal B. 25.851-1972

DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

POPEYE EL MARINO

© KING FEATURES - 1982

POPEYE
EL MARINO

POPEYE
EL MARINO





El profesor TRAGACANTO

Guión: J. Ríbera



EL CASO DE LOS EXAMENES



UNA CARTA Y UNA NOTA, "PROFE".



LA CARTA ES DE LA DIRECCION DE TRAFICO. DEBEN SER LOS RESULTADOS DE MIS EXAMENES DE CONducir...



¡UN CERO EN TEORIA! ¡QUE VERGÜENZA! ¡MENUDO PITORREO, SI SE ENTERARAN MIS ALUMNOS...!



Y DESPUES, LA NOTA...

¿QUE?

ZABEMOZ LO DE LOS EZAMENES DE PECAS Y BUTRAGUEZ



¡JAIMITO! ¡"PECAS"!

¡TENGO QUE IMPEDIR QUE LO DIVULGUEN!



ACTUA COMO SI FUERA CULPABLE. ¡INCREIBLE!



NO SE COMO OS HABEIS ENTERADO DE LO DE LOS EXAMENES, PERO NO DEBEIS DECIRSELO A NADIE, ¿EH? CAUSARIA MUY MALA IMPRESION...



¡AJA! ¡ASI QUE ERA CIERTO!

¿CI...ERTO? ¿EL QUE?



¡LO DE LOS EXAMENES, QUE VA A SER!

¿Y ESTE COMO SE HA ENTERADO?



¡BFFFF!

BUENO, ¿Y QUE? CADA UNO HACÉ LO QUE QUIERE, ¿NO? ADEMAS, NO ES ASUNTO SUYO.



... Y ENTONCES ME HA DICHO QUE ERA UN CINICO Y QUE ME DESPIDIERA DE LA SUBVENCION HASTA EL AÑO TRES MIL. ¿TU LO ENTIENDES? ¡TOTAL, POR SUSPENDER EL EXAMEN DE CONducir!

ES QUE HAY MUCHO LOCO SUELTO POR AHI...

00023

100023





¡OH! ¡LO QUE ESTOY VIENDO!

¡DÉJAME TAMBIÉN VER A MÍ!

¡FÍJATE, FÍJATE CUÁNTOS HONGOS.

¿A DÓNDE VAIS, NENES?

VAMOS A CASA DE LOS ABUELITOS. HE-MOS DE HACER OTRAS COMPROBACIONES.

HOLA, ABUE-LITA, ¿QUÉ TAL ESTÁIS?

NOSOTROS BIEN, ¿Y VOSOTROS?

¿POR QUÉ ESTARÁN DANDO VUELTAS A MI ALREDEDOR? ¿QUÉ ESTARÁN BUSCANDO?

¡SÍ, SÍ; NO HAY DUDA.

¿QUÉ TENDRÁ QUE IMPORTARLES SI LLEVO O NO ZAPATOS?

NO HAY DUDA ALGUNA. LLEVA ZAPATOS.

ESO, ZAPATOS.

¿PODRÍAMOS SALUDAR AL ABUE-LITO?

¡SÍ; ESTÁ TOMÁNDOSE UNA SOPITA.

HOLA, MUCHACHOS. ¿OS APE-TECE UNA SOPA DE NÚMEROS?

¿TE DAS CUENTA? TOMA LA SOPA CON LA MANO IZQUIERDA.

BIEN, YA SABEMOS LO QUE NECESITÁBAMOS. ADIÓS, ABUE-LITA...

ADIÓS.

ESO, ADIÓS.

¿NOS PERMITES TELEFONEAR, MAMÁ?

MIENTRAS NO ABUSÉIS...

¿ES EL SERVICIO METEOROLÓ-GICO? VOLVEMOS A SER LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE. HE-MOS HECHO AVERIGUACIONES POR NUESTRA CUENTA Y PODEMOS DARLE LA PREVISIÓN DEL TIEMPO PA-RA MAÑANA.

¿Y QUÉ TIEMPO HARÁ?

HABRÁ MUCHA HUMEDAD, POR-QUE LA PUERTA DEL PASILLO HA COSTADO MUCHO DE ABRIR. Y ES, QUE CUANDO LA HUMEDAD SUBE DE OCHENTA GRADOS, SE HINCHA LA MADERA. SIN EMBAR-GO, POR LA MAÑANA NO LLOVERÁ.

¿Y POR QUÉ NO LLOVE-RA?

PORQUE NUESTRA ABUE-LITA LLEVA ZAPATOS EN LUGAR DE ZAPATILLAS. SI HU-BIERA LLEVADO ZAPATI-LLAS, HABRÍA LLOVIDO POR LA MAÑANA. COSAS DEL JUA-NETE, ¿SABE?

¿ALGO MAS?

¡SÍ, EN CAMBIO LLOVERÁ A PARTIR DE LAS ONCE DE LA NOCHE. NUESTRO ABUELITO SE HA TOMADO LA SOPA CON LA MANO IZQUIERDA, POR-QUE TIENE REÚMA EN LA DE-RECHA. Y EN ESTOS CASOS, NO FALLA, SIEMPRE LLUEVE TREINTA HORAS DESPUÉS.

¿QUIERES MÁS TORTI-LLA, ZI-PI?

GRACIAS, MAMÁ.

AQUÍ EL SERVICIO METEO-RO-LÓGICO. EN EL DIA DE HOY, LA HUMEDAD SUBIRÁ A OCHENTA GRADOS. TIEMPO SECO POR LA MAÑANA Y PERTINAZ LLUVIA A PARTIR DE LAS ONCE DE LA NOCHE.

ESCÓBAR



LA EXCURSIÓN FUE UN ÉXITO, DE REGRESO A CASA...

MIRA, POR ALLÍ VIENE PACHÓN EN SU DIARIO ENTRENAMIENTO.

SE LE HA METIDO EN LA CABEZA SER UN ATLETA Y PARECE QUE LO CONSEGUIRÁ.



PODRÍAMOS GASTARLE UNA BROMITA. SE TRATA DE BLA... BLA...

¡GENIAL, HERMANO!



TÚ, ENTRETENLO MIENTRAS YO PREPARO LO DEMÁS.

¡IDE ACUERDO!



HOLA, PACHÓN, ¿ADELANTAS MUCHO EN TU CARRERA DE CORREDOR?

BASTANTE.



LLEGARÉ A SER UN GRAN ATLETA. YA CORRO LOS CIENTO METROS EN QUINCE SEGUNDOS!

¿TANTO?



ENTONCES YO TE GANO, YO LOS CORRO EN CATORCE.

¡JO, JO, JO! ¡AY, QUE RISA, BASILISA! ME GUSTARÍA VERLO.



Y YO LOS CORRO EN TRECE. Y CUANDO QUIERAS TE LO DEMUESTRO.

¡AL, AL, AL! ¡NO ME HAGAS REIR QUE ME PARTO!



TE APOSTAMOS UN PAQUETE DE CHICLES A QUE TE GANAMOS, PRIMERO YO Y LUEGO ZAPE, EN DAR UNA VUELTA A LA CASA. YA VES QUE ES UNA CARRERITA CORTA.

ACEPTO. AQUÍ ESTÁ MI PAQUETE.



ENTONCES, DEJO LOS DOS PAQUETES ENCIMA DE ESTA PIEDRA Y EL PRIMERO QUE LLEGUE SE LOS QUEDA.

¡JO, JO! ¡PODEMOS EMPEZAR EN SEGUIDA!



¿PREPARADOS?



¡YAAA!

¡DESDICHADO! ¡SOLO EN LA SALIDA YA LE HE GANADO UN SEGUNDO!



¡JO, JO! YA NO PUEDE MÁS. ESTÁ AGOTADO.



DOBLA LA ESQUINA Y NO SERÁ CAPAZ DE ALCANZARME EN LA RECTA FINAL.

CORRE, CORRE QUE YO ME ESCONDO EN ESTE MATORRAL.



¡EH! ¿CÓMO ES POSIBLE? ¡SI ANTES DE DOBLAR LA ESQUINA VENÍA DETRAS DE MI Y AHORA VA DELANTE! ¡ME HA PASADO!



¡VIVA! ¡HAS GANADO!

¡JE, JE! NO SE HA DADO CUENTA DEL TRU-
CO!



¿TE CONVENCES AHORA?

¡NO LO COMPRENDO! ¡NO LO COMPRENDO!



AHORA ME TOCA A MI. ¿TE ATREVES?

PUES, SACA OTRO CHICLE.

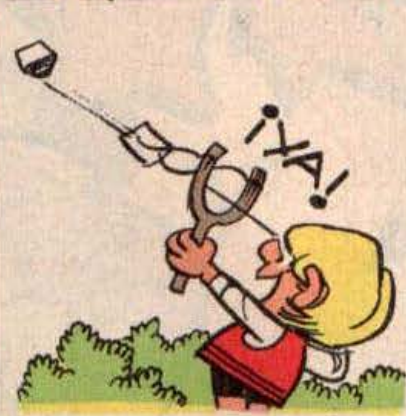
BUENO.



ME TEMO QUE HACÉIS TRAMPA. AHORA HAREMOS EL MISMO RECORRIDO ALREDEDOR DE LA CASA, PERO AL REVÉS.

¿PREPARADOS?

DE ACUERDO.



¡YA!



A ESTE, DE SALIDA, YA LE HE TOMADO DOS SEGUNDOS DE VENTAJA. ESTA VEZ SÍ QUE LA VICTORIA ES MIA.



AHORA DOBLO LA ÚLTIMA ESQUINA Y RECUPERARE LOS DOS CHICLES.

Y TO TAMBIÉN ME ESCONDO EN ESTE MATORRAL.



¡JO, JO! YA NO SE LE VE. ¡QUE PALIZA PEDESTRE LE ESTOY DANDO!



¡BRRR! ¿CÓMO ES POSIBLE? CADA VEZ QUE DOBLO LA ÚLTIMA ESQUINA ME LO ENCUENTRO DELANTE DE MI.

¡JE, JE! NO CREE LO QUE VE!



¡MIOOOOS!



¡NO PUEDE SER! HE IDO DELANTE TODO EL TIEMPO. ESTOY SEGURO QUE ME HABÉIS HECHO TRAMPA!

PACIENCIA, PACHÓN. HAY QUE SABER PERDER.



EN AQUEL MOMENTO SE LEVANTA UN POCO DE AIRE QUE EN POCOS MOMENTOS...

ERES UN MAL PENSADO, PACHÓN, TODO DEPENDE DEL CAMBIO DE RITMO.



... SE TRANSFORMA EN FURIOSO VENDAVAL Y...

¡AHORA LO COMPRENDO! ¡ANTES DE DOBLAR LA ÚLTIMA ESQUINA EL QUE VENÍA DETRÁS SE ESCONDÍA Y EL OTRO SE PONÍA UNA PELLUCA Y CORRÍA DELANTE DE MI!



¡TRAMOSOS! ¡DEVOLVEDME MIS CHICLES!

SÍ, HOMBRE. AQUÍ LOS TIENES.

¡LO QUE TE PASA A TI ES QUE NO TIENES SENTIDO DEL HUMOR! ¡ESO!

ESCORBAR

HA NACIDO UNA NUEVA ESTHER

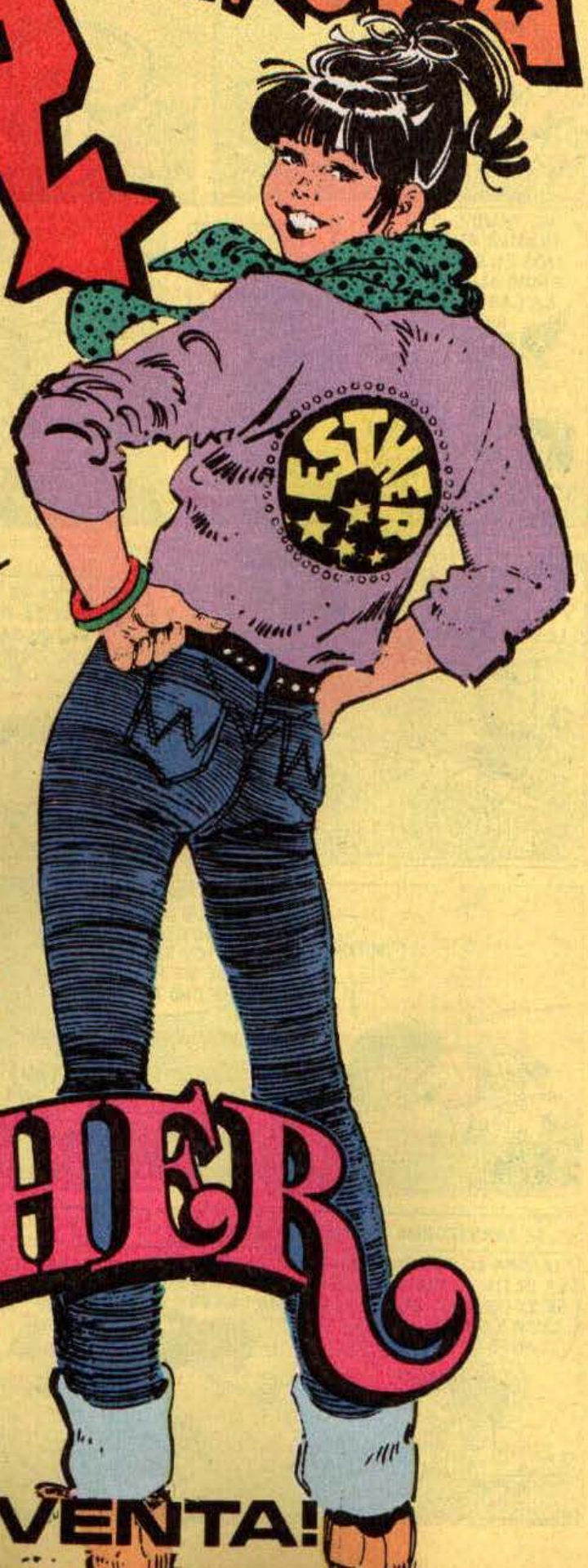
**¡TU REVISTA
FAVORITA!**

MUCHAS DE VO-
SOTRAS YA ME CO-
NOCEIS. AHORA ESTA-
REMOS JUNTAS CADA
QUINCE DIAS Y OS CON-
TARE NUEVAS AVEN-
TURAS DE CUANDO
TENIA 13 AÑOS.

**NO OS PERDAIS
EL 3º NUMERO DE**

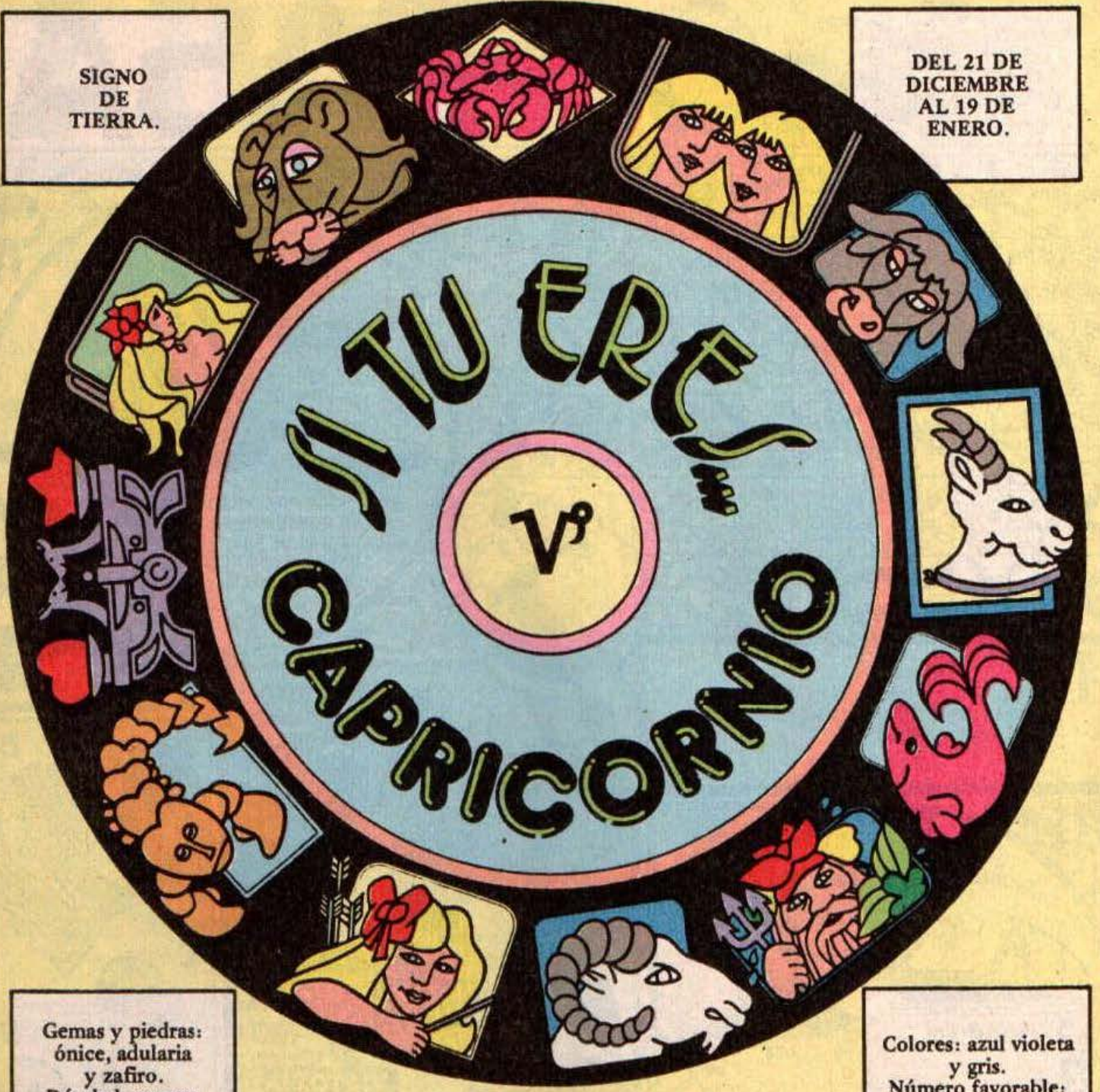
ESTHER

¡YA ESTA A LA VENTA!



SIGNO DE TIERRA.

DEL 21 DE DICIEMBRE AL 19 DE ENERO.



Gemas y piedras: ónice, adularia y zafiro. Día de la suerte: el viernes.

Colores: azul violeta y gris. Número favorable: el 8.

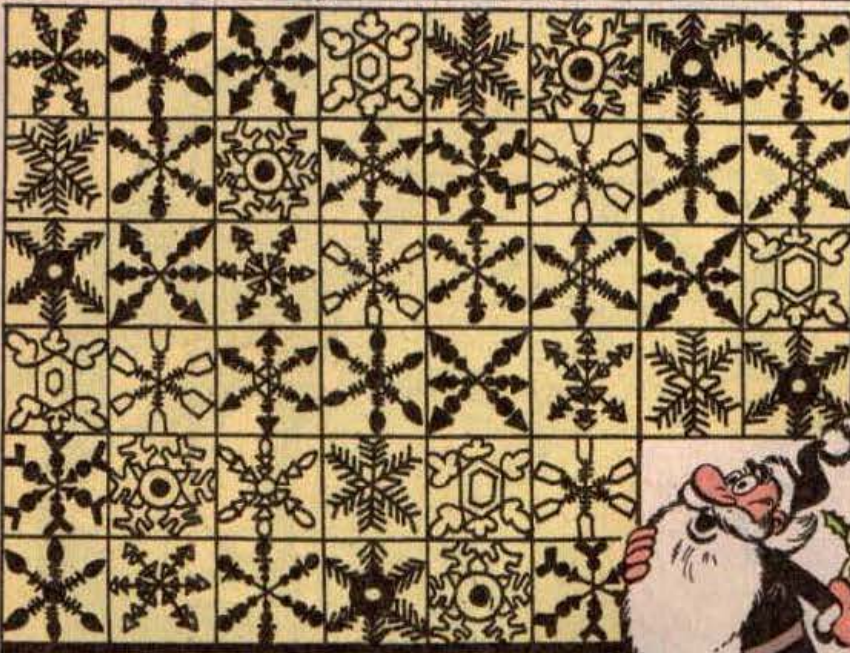
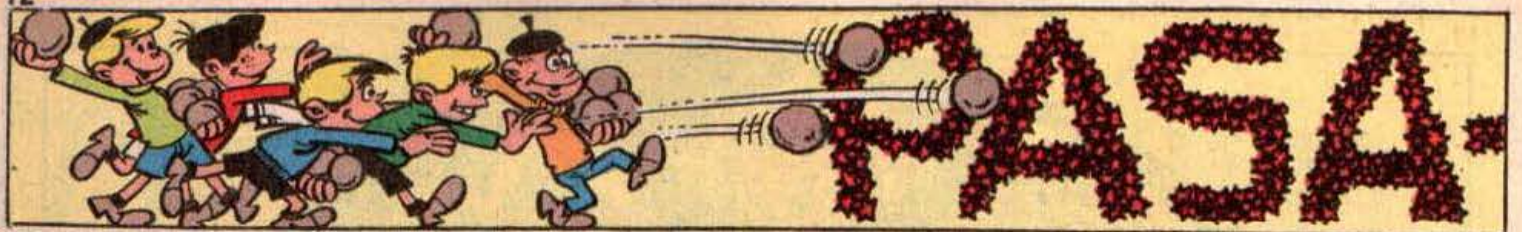
CHICAS

AMISTAD: Las chicas Capricornio conectan con Piscis, Tauro, Virgo y Escorpión, siendo Aries, Cáncer y Libra los signos que menos les atraen. Suelen tener pocas amistades íntimas a pesar de su facilidad de palabra, sus conocimientos y su encanto. Son, sin embargo, excelentes compañeras y personas inolvidables si dejan a un lado su reserva. Respetan a todo el mundo y son incapaces de acosar a nadie, pues su deseo de independencia está por encima de todo.

SALUD Y ASPECTO: Aunque en su infancia suelen ser débiles, se recuperan a medida que llegan a la madurez. Su punto flaco son las articulaciones y quizá por ello consideran que es fundamental mantener siempre la gracia de movimientos, consiguiendo con ello un cuerpo ágil y fuerte capaz de resistir los mayores esfuerzos. La belleza de las chicas Capricornio es superior a lo puramente superficial.

CUALIDADES: Pueden resumirse en tres: paciencia, perseverancia y entereza. La tradición, lo antiguo, tiene gran influencia en su forma de ser. Respetan las costumbres anteriores a su nacimiento y no suelen estar demasiado conformes con lo que está de moda. Buenas organizadoras, cumplen con exactitud matemática los planes que previamente se han impuesto para alcanzar los objetivos que les interesan.

JUEGOS Y ESTUDIO: En los estudios son aplicadas y voluntariosas. No les cuesta trabajo hincar los codos, al contrario: aprender es para ellas una de las tareas más interesantes que puede realizar un ser humano. En cuanto a los juegos y deportes, las muchachas Capricornio no tienen inclinaciones especiales, pero están dispuestas a participar en cualquier entretenimiento o ejercicio que se les proponga.



2 ESTOS PRODUCTOS QUE TANTO SE CONSUMEN EN NAVIDAD OS HAN DE RECORDAR DOS CIUDADES Y DOS REGIONES ESPAÑOLAS.



1 UNO DE ESTOS CRISTALES DE NIEVA NO ESTÁ REPETIDO. ¿SERÁS CAPAZ DE ENCONTRARLO?



4 TODOS ESTOS SEÑORES VIVEN EN ISLAS. ¿CUAL ES LA MAS GRANDE?



5 ¿A QUE PAISES PERTENECEN CADA UNO DE ESTOS TIPOS DE ESCULTURA?



3 ¿SOBRE QUE RIOS PUEDES ENCONTRAR NAVEGANDO A ESTAS EMBARCACIONES?



6 EL DIBUJANTE HA COMETIDO NUEVE ERRORES EN ESTE DIBUJO. ¿CUALES SON?

TIEMPOS

7 LAS INICIALES DE ESTOS DIBUJOS TE DARAN EL NOMBRE DE UNA CIUDAD FAMOSA POR SU PRODUCTO DULCE.

8 PARA COMPLETAR EL DIBUJO, RELLENA DE NEGRO LOS ESPACIOS MARCADOS CON UN PUNTO.

9 ESTAS LETRAS TE PERMITIRAN FORMAR EL NOMBRE DE UN PUEBLECITO IMPORTANTISIMO PARA LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD.

10 ¿EXISTEN ESTOS ANIMALES O SON PRODUCTO DE LA IMAGINACION DEL DIBUJANTE? ¿COMO SE LLAMAN?

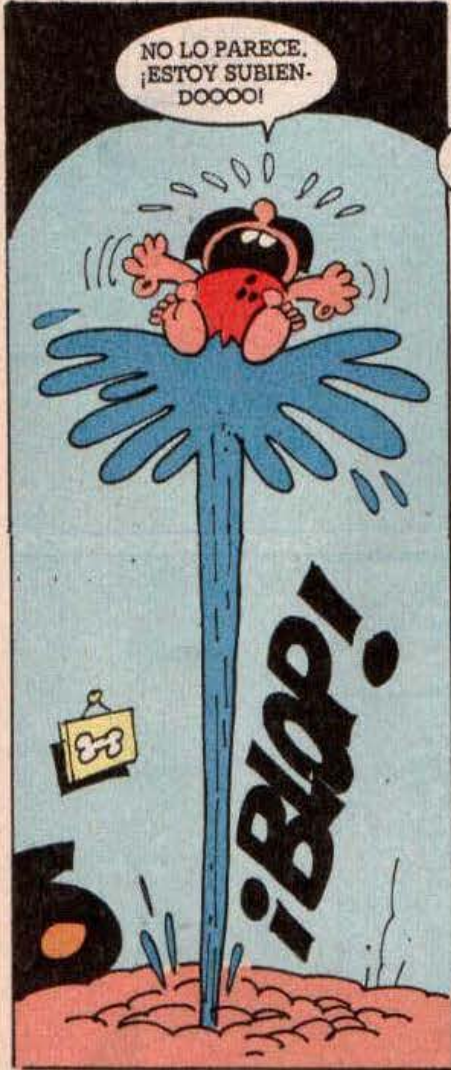
11 ¿QUE CAMINO SEGUIRA EL SEÑOR PARA CAPTURAR EL PAVO QUE SE LE ESCAPO?

12 ¿SABES A QUE CIUDADES PERTENECEN ESTOS EMBLEMAS Y ESCUDOS?

SOLUCIONES

1-TERCERO DE LA QUINTA FLA. 2-A-JABUGO-B-CATALUNA-C-JIUNA-D-RIOJA. 3-1-MISSISSI-PI-2-YANG-TSHE-KIANG-3-NILO-4-EURFATES. 4-NUOVA GUINEA. 5-A-EGIPTO-B-MEJICO-C-IS-LA DE PASCUA-D-ETRURIA-E-INDIA-F-AFRICA-CENTRAL. 6-EL TAHITIANO-EL AVION-EL GLO-BO TERRESTRE-LA BANDERA MUSULMANA-NE-RON-EL CANARIO-EL GLOBO-LA LLAMA-EL BETUN. 7-JIUNA. 8-VER DIBUJO. 9-BELEN. 10-TODOS EXISTEN. 11-CALAO. 2-ORNITORINCO. 3-PANGOLIN. 4-OSO HORMIGUERO. 5-NASICO. 6-ORICTEROPE. 7-TARSO. 12-A-TOKIO. B-ESTO-COLMO. C-BONN. D-VIENA.





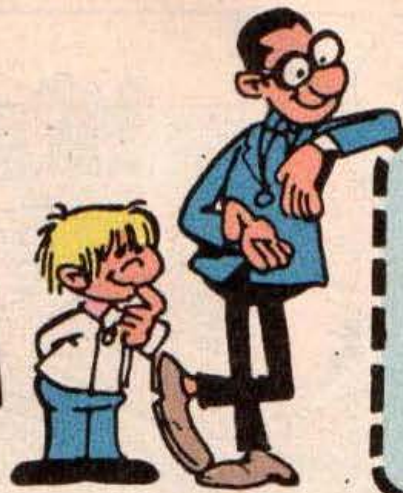


CHOUFFFFF

AL RIO



BENJAMIN



EL GLOTON



© EPIPRESS 1982

TRADUCCION: MARIVI CALVO

ESTE ANIMAL PERTENECE A LA FAMILIA DE LOS MUSTELIDOS. AL IGUAL QUE EL TURON, EMITE UN OLORES TAN DESAGRADABLE QUE TODOS LOS ANIMALES LE EVITAN. CUANDO SE ACERCA, SE ALEJAN TAMBIEN LOS LOBOS Y LOS OSOS.



107177



POPEYE EL MARINO

© KING FEATURES - 1982

POPEYE
EL MARINO
POR
BUD
AGENDORF



107847



la familia CHORLITO

© I. P. C., 1974

MAMÁ CHORLITO SE PRECIABA DE SER BUENA COCINERA, ASÍ QUE, CUANDO SE ENTERÓ DE LO DEL CONCURSO...

¡YO HARÉ UN PASTEL!

GRAN CONCURSO LOCAL DE PASTELES CASEROS

YO TAMBIÉN QUIERO CONCURSAR. EN MIS TIEMPOS ERA ÚNICA PREPARANDO EMPANADAS RELLENAS...

¡PUES YO PREPARARÉ UN ROLLITO DE CHOCOLATE!

CON EL HORNO NO CONTEIS, ¿EH? LO NECESITO PARA MI PROPIO PASTEL.

REPOSTERÍA CASERA

A LA TÍA LE GUSTABA HACER LAS COSAS POR TODO LO ALTO, ASÍ QUE...

MATERIAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SEGUNDA MANO

ME QUEDO CON ESTOS DOS.

TANQUE DE CRISTAL REFRACTARIO

¡PUES!

AHORA ECHARÉ LA HARINA...

¡CHU!

TANQUE DE CRISTAL REFRACTARIO

MOLDE PARA EMPANADAS

Y, UNA VEZ HECHA LA MASA, LA VIERTO EN EL RECIPIENTE ESE YA COCERLA!

¡PLOF!

BUENO, VAMOS A LLEVAR NUESTRAS OBRAS AL CONCURSO.

LA PAJARRERA

¡HUY! ¡MI PASTEL PESA TANTO QUE NO LO PUEDO LEVANTAR!

ASÍ...

POR AQUÍ, POR FAVOR, Y GRACIAS POR ECHARME UN GARFIO.

CONCURSO DE REPOSTERÍA

PERO...

¡CRAC!

¡MIRE COMO ME HA DEJADO MI GRÚA!

¡QUEDA DESCALIFICADA! ILLEVESE DE AQUÍ ESTA MONSTRUOSIDAD!

¡SIN FALTAR, SEÑOR MÍO, SIN FALTAR!

PERO EL PASTEL GANÓ VELOCIDAD, Y...

¡NOOOO...!

¡BAAM!

¡NO ME EXTRAÑA QUE HAYA ECHADO LA CASA ABAJO! ¡PARECE DE HORMIGÓN ARMADO!

EJEM... PUEDE QUE QUEDARA UN POCO EN LA HORMIGONERA...

SÓLO PODEMOS HACER UNA COSA...

¡CHIP! ¡CHIP!

VIVIREMOS AQUÍ HASTA QUE USTED ACABE DE RECONSTRUIR LA CASA...

LA PASTELERA

VIVIENDA PROFESIONAL

ECHALE UN POCO DE TU MASA PARA PASTEL, TÍTA. ¡QUE DARÁ MÁS RESISTENTE!

¡PUES TENGO PARA RATO!

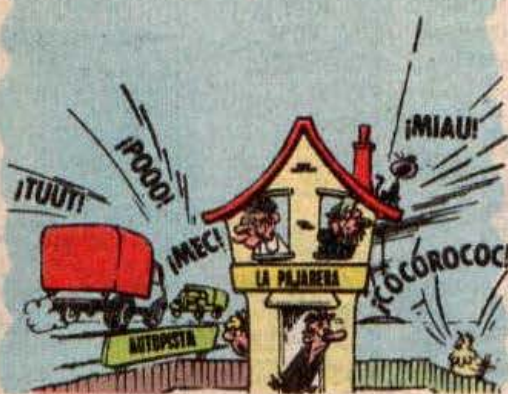
20143-I

POR FIN, "LA PAJARERA" FUE RECONSTRUIDA, PERO AHORA LOS CHORLITO SE ENFRENTABAN CON UN NUEVO PROBLEMA...

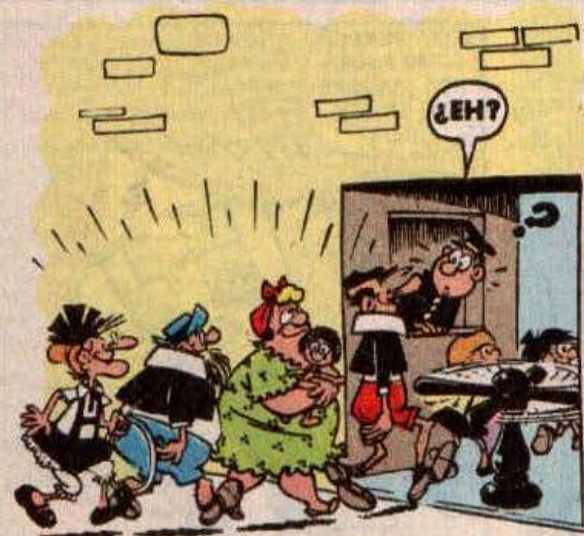
PARA ACABAR CON TANTO RUIDO, PERICO DECIDIÓ AHOGARLO CON BUENA MÚSICA, Y...

Y, AQUELLA NOCHE...

PERO NO TODO EL MUNDO OPINABA IGUAL, EN EL VECINDARIO...



DÍAS MAS TARDE, SUPERADO EL INCIDENTE...



POR FIN, LOS CHORLITO SE SALIERON CON LA SUYA Y, UNA MAÑANA...

¡BAH! LAS NOTICIAS HAN DEJADO DE SERLO, PARA CUANDO EL CHICO DE LOS PERIÓDICOS NOS TRAE EL NUESTRO!

Y, ASÍ...

MONTAREMOS NUESTRO PROPIO PERIÓDICO Y SEREMOS LOS PRIMEROS EN RECIBIR LAS NOTICIAS DE LO QUE OCURRE POR AHÍ.

POR AQUÍ, POR FAVOR.

Y, AHORA, ¿QUÉ HACEMOS?

SERÉIS REPORTEROS. ¡SALID A LA CAZA DE LA NOTICIA, HALA!

MI HERMANA, QUE VIVE EN CANADÁ, VA A VENIR A VISITARNOS ESTA SEMANA.

¿TUVISTE QUE ESPERAR MUCHO RATO EL AUTOBÚS AYER, AL SALIR DE LA OFICINA?

¿CÓMO SIGUE LA PIERNA DE SU MARIIDO, SEÑORA ACHÁQUEZ?

¡ESAS NO SON NOTICIAS, SINO COTILLO!

¡NOSOTROS TE TRAEMOS UNA NOTICIA "BOMBA", PAPI!

¡VAMOS, SOLTADLA YA!

BANG!

¡DEJAOS DE BROMAS Y PERMANECED ALERTA, POR SI OCURRE ALGO TRASCENDENTAL!

MIENTRAS TANTO, YO PONDRÉ EN MARCHA LA ROTATIVA...

¡RUNRUN! ¡RUNRUN!

¡CRAC! ¡CRAC! ¡CRAC!

¡RUMBUM! ¡RUMBUM! ¡RUMBUM!

¡GREC! ¡GREC! ¡GREC!

¡UNA CASA SE ESTÁ DERRUMBANDO EN LA CALLE PI, SEÑOR!

¡CORRAMOS A CONTARSELO A PERICO, ANTES DE QUE ALGUIEN NOS PISE LA NOTICIA!

¡VAYA NOTICIÓN!

¡ME PARECE QUE PERICO YA LO SABE!

¡LEAN LAS SENSACIONALES NOTICIAS SOBRE EL DERRUMBE DE LA CALLE PI!

NO, GRACIAS... PUEDO VERLO TODO CON MIS PROPIOS OJOS.

SÓLO HE VENDIDO UN EJEMPLAR... A UN CHICO QUE NO TENÍA CON QUÉ ENVOLVER SU ALMUERZO.

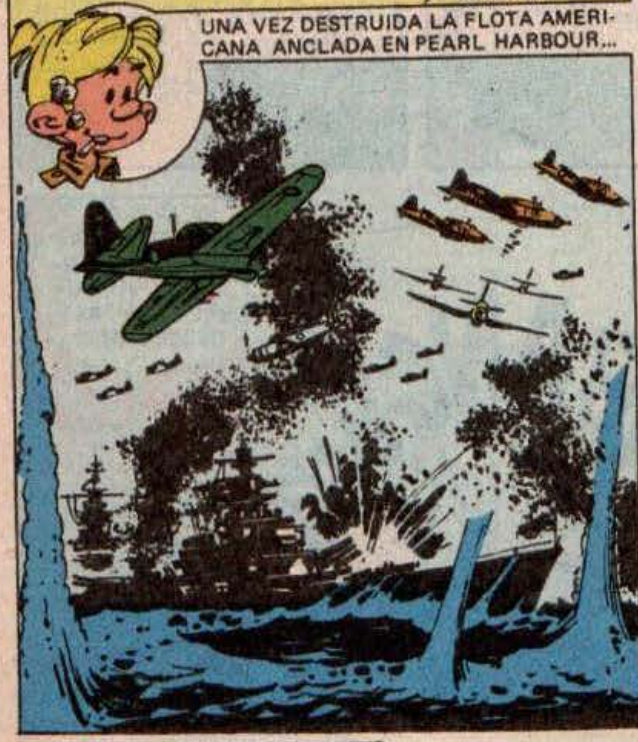
¡PUES A VER SI OS DESPABILÁIS! ¡NECESITAREMOS MUCHO DINERO PARA RECONSTRUIR LA CASA!

CASA DERRUMBADA

OLIVER

GUIÓN: ASIAN DIBUJOS: *Chiqui* COPYRIGHT 1970

UNA VEZ DESTRUIDA LA FLOTA AMERICANA ANCLADA EN PEARL HARBOUR...



... LA BANDERA DEL SOL NACIENTE ONDEABA EN EL PACIFICO POR DOQUIER.

PERO LOS JAPONESES NO ESTABAN AUN CONTENTOS...



INO VENCEREMOS HASTA DESTRUIR TODOS LOS BARCOS AMERICANOS DEL PACIFICO!

ISI ATACAMOS LAS MIDWAY, LOS AMERICANOS USARAN EL RESTO DE SU MISERABLE FLOTA PARA DEFENDERLA!



IENTONCES SERA EL MOMENTO DE MACHACARLOS, DE APLASTARLOS, DE... DERROTARLOS! PORQUE SOMOS LOS MEJORES! REEEEEEE!

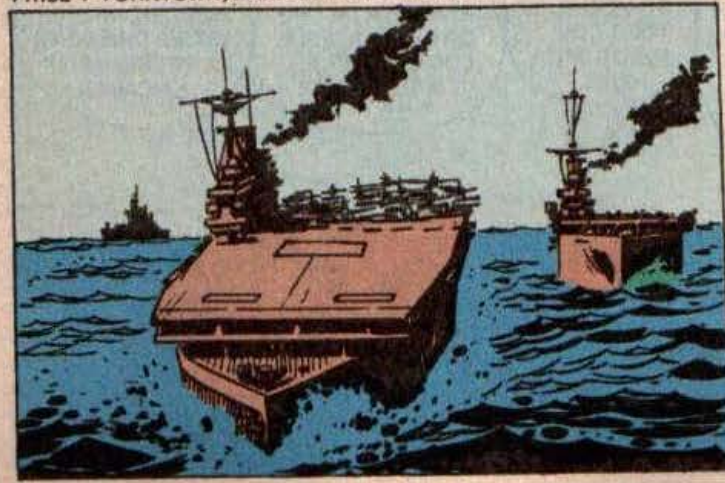
EN MI HUMILDE OPINION...



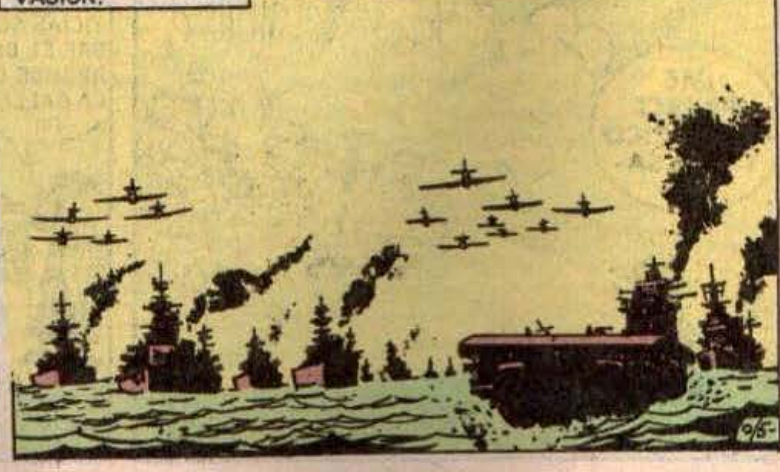
EL PLAN JAPONES PRONTO SE CONOCIO EN EL CUARTEL GENERAL AMERICANO, PUES LOS CODIGOS RADIOFONICOS DE LOS "JAPS" HABIAN SIDO DESCIFRADOS. EL PLAN DE DEFENSA SE PUSO EN MARCHA.



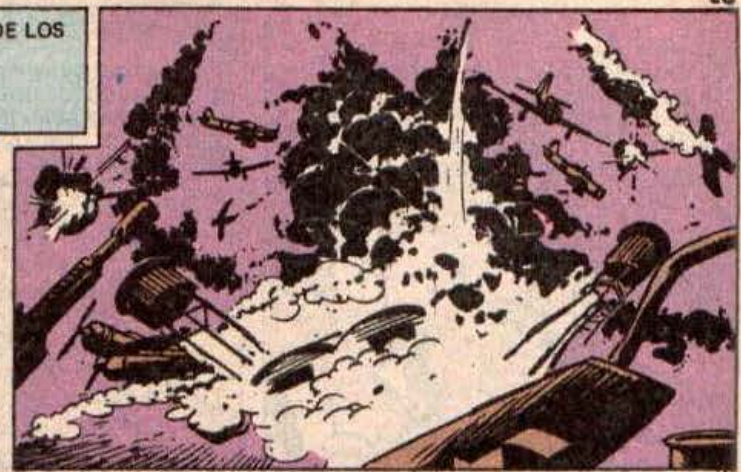
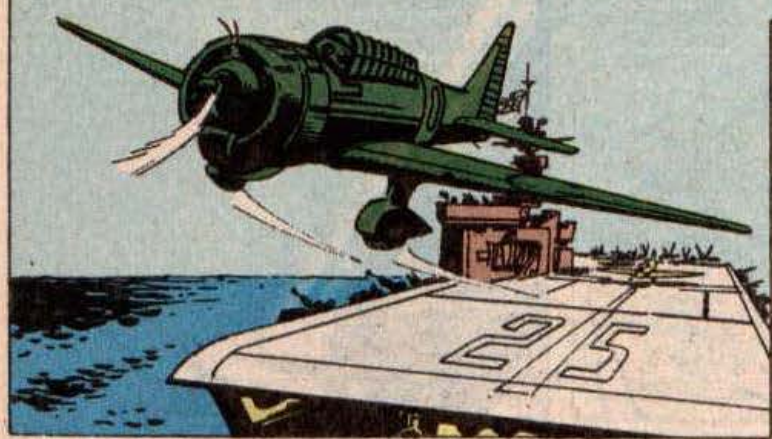
LOS POCOS PORTAAVIONES SUPERVIVIENTES: HORNET, ENTERPRISE Y YORKTOWN, ZARPAN HACIA MIDWAY.



AL IGUAL QUE 205 BARCOS Y 703 AVIONES ENEMIGOS. ANTE EL INMENSO DESPLIEGUE JAPONES, LA BASE AMERICANA NO PARECE TENER SALVACION.



AL AMANECER DEL DIA 4 DE JUNIO DE 1.942, 108 APARATOS DESPEGAN DE LOS PORTAAVIONES KAGA, AKAGI, HIRYU Y SORYU.



EL ENORME AVISPERO DE "ZEROS" DESTRUYO LOS AVIONES DE CAZA AMERICANOS QUE DEFENDIAN MIDWAY Y BOMBARDEO LA ISLA A CONCIENCIA.

POCO DESPUES, LOS JAPONESES DESCUBRIAN LA PRESENCIA DE LA FLOTA AMERICANA QUE MARCHABA SOBRE MIDWAY. AL ALMIRANTE NAGUMO SE LE PLANTEABA EL PRIMER PROBLEMA...

PROBLEMA DE CUYA SOLUCION DEPENDIA LA VICTORIA O EL FRACASO DE LA PRIMERA BATALLA DEL PACIFICO.



SEÑOR, LOS APARATOS VUELVEN PARA REPOSTAR.



¿REPOSTAR? QUIZA FUESE MAS CONVENIENTE ATACAR AHORA A LA FLOTA YANQUI.

¡A LA ORDEN!



UN MOMENTO... QUE ATERRICEN, PERO PREPAREN EL PROXIMO ATAQUE PARA LAS DIEZ TREINTA. ASI DESCANSARAN LOS PILOTOS.



PERO LOS PILOTOS JAPONESES...

¡... ZAFARRANCHO DE COMBATE...!



... NO TUVIERON MAS DESCANSO...

¡ALERTA AEREA...! ¡ALERTA AEREA...!

¿OTRA VEZ? ¡PERO SI ACABO DE ATERRIZAR...!



... QUE EL DE SABERSE AUN VIVOS.

¡FUEGO!

¿DONDE? ¿DONDE?

¡QUE DISPARES, IMBECIL...!



Y SI BIEN LOS APARATOS YANQUIS NO CONSIGUIERON ACERTAR NINGUN OBJETIVO...



... SI CONSIGUIERON AGOTAR A TODOS LOS PILOTOS ORIENTALES.



MIENTRAS, EN EL BUQUE INSIGNIA NORTEAMERICANO...

¡TODOS LOS BOMBARDEROS LISTOS PARA DESPEGARI SI NO DESTRUIAMOS ESOS BARCOS, PERDEREMOS LA GUERRA!



¿PODRÍA IR EN UNO DE ESOS AVIONES, ALMIRANTE?

¿CREE QUE ESTA EN LA FERIA DE SU PUEBLO, EH?



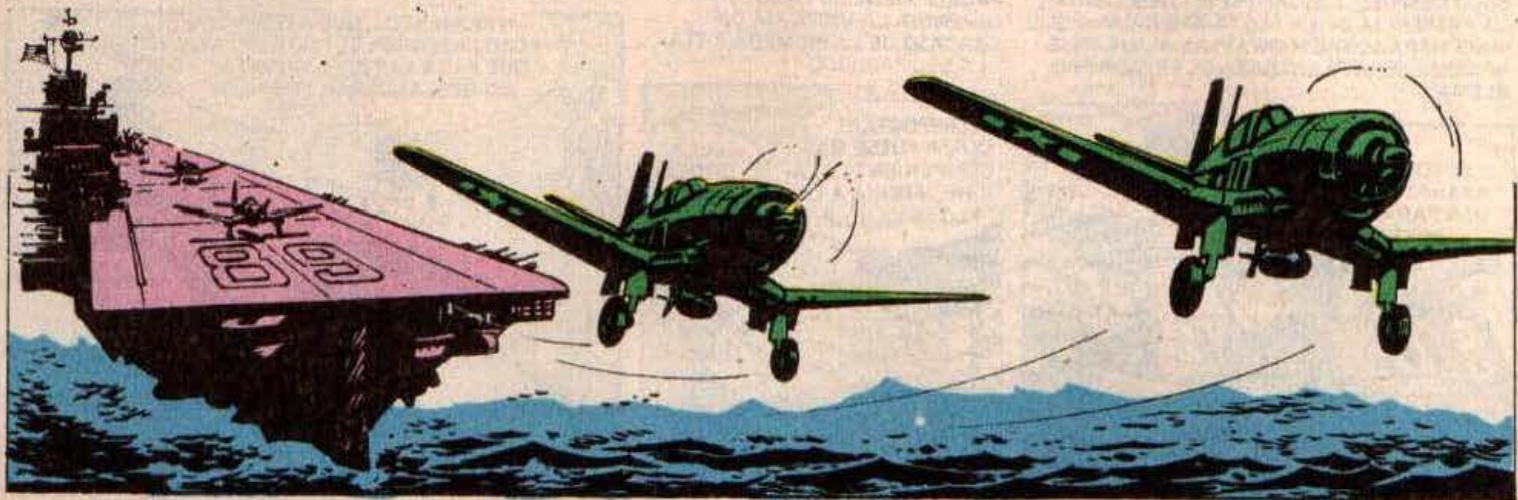
NO, SEÑOR, PERO QUIZA LAS FOTOS QUE PUEDA TOMAR SEAN INTERESANTES... TACTICAMENTE HABLANDO.

ES POSIBLE... AUN NO CONOCEMOS ESA FLOTA A FONDO.



SUBA SI QUIERE A UNO DE ESOS AVIONES, PERO NO ME RESPONSABILIZO EN ABSOLUTO DE LO QUE PASE.

O.K.



SON LAS NUEVE CUARENTA. ¿A QUE HORA TOMAREMOS CONTACTO CON LOS "JAPS"?

NI SIQUERA SE DONDE ESTAN. PUEDE SER DENTRO DE DIEZ MINUTOS O DENTRO DE TRES DIAS.

ENTRETANTO, LOS JAPONESES PREPARABAN SUS APARATOS PARA EL ATAQUE DE LAS 10,30. SI LLEGABAMOS MAS TARDE, TODO ESTARIA PERDIDO.



¿VEIS ALGO, MUCHACHOS?



AGUA. APARTE DE ESO, NI UNA BARCA.

ISII



¡ALLI HAY UN BARCO!



¡HEMOS DESCUBIERTO UN BARCO JAPONESI! ¡QUIZA VAYA A REUNIRSE CON EL RESTO DE LA FLOTA!

¡VERIFIQUAD SU RUMBO Y ADELANTADLEI ATA-CADI



O.K., JEFE.



SON LAS DIEZ QUINCE Y AUN NO HEMOS VISTO NADA.

TRANQUILO. A LO PEOR TENEMOS QUE REGRESAR A RE-POSTAR ANTES DE VER ALGO.

PERO A LAS 10, 26...



I LOS JAPONESES!



I AVIACION!

SI ENTONCES HUBIERAMOS SABIDO QUE A LAS 10.30 SE DECIDIRIA EL DESTINO DE NUESTRO PAIS, NO PENSARIAMOS EN RE-POSTAR.

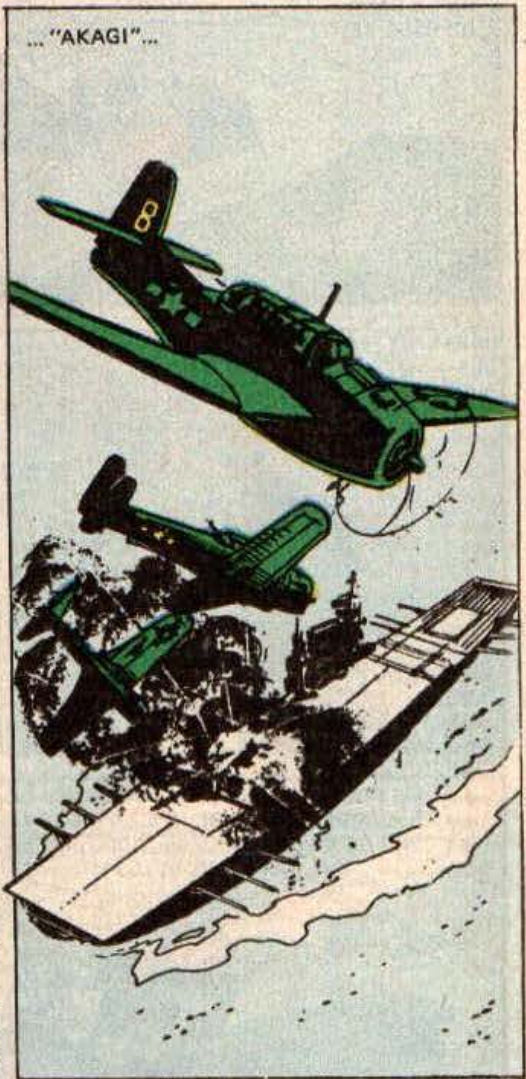


EL ATAQUE AMERICANO COMENZO CUANDO YA LOS "ZEROS" RODABAN SOBRE LAS PISTAS DEL "KAGA"...



click
click
click

1972



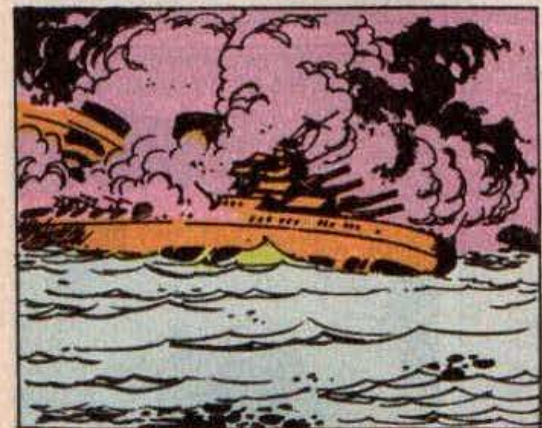
... "AKAGI" ...



... "SORYU" ...

106502

CUATRO MINUTOS DESPUES, A LOS JAPONESES NO LES QUEDABAN FUERZAS PARA ATACAR MIDWAY.



ITIENES BUENA VISTA, PERIODISTA!

LA DE MI CAMARA ES AUN MEJOR. IQUIZA SEAN LAS UNICAS FOTOS DE LA PRIMERA VICTORIA AMERICANA!



QUE SEA UNA VICTORIA DE LA LIBERTAD Y HACIA LA PAZ.

fin



BARÓN

EL GATO PARDO

Y EL MAYORDOMO

ABELARDO



© I. P. C., 1972

¡HAZ LAS MALETAS, ABELARDO! ¡PASAREMOS LA NOCHEVEJA EN CASA DE MIS AMIGOS ESCOCESES!

¡MUY BIEN, SUPERCONDE!

¡YO QUIERO IR CON ELLOS!

YO NO NECESITO MALETAS, ASI ES QUE ME METERE EN EL MALETIN.

¡HALA! ¡A PASARLO BOMBA EN CASA DE ESOS SEÑORES!

¡OCUPATE DEL EQUIPAJE, QUE YO CONDUZIRÉ, ABELARDO!

¡YA ESTA TODO EN EL COCHE, EXCELENCIA!

¿DIJE A PASARLO BOMBA?

¡CORRAMOS RAUDOS Y VELOCES...!

AL EXTRANJERO

HORAS DESPUES...

¡YA HEMOS LLEGADO, SUPERCONDES!

CASTILLO HAGGIS

¡MENOS MAL!

¡TENGO LAS PATITAS ENTUMECIDAS!

¡AY!

¡PERO, QUE RIDO! ¿QUE HACES SENTADO EN LA NIEVE?

¡ES POR CULPA DE ESTE PAZGUATO DE ABELARDO! ¡NO PUEDO IR A LA FIESTA CON LOS PANTALONES MOJADOS, ASI ES QUE DAME LOS TUYOS!

SHAKE

¡BIENVENIDOS, AMIGOS! ¡FELIZ AÑO NUEVO A TODOS!

PARA QUE ABELARDO FUERA FELIZ, LE HARIAN FALTA UN PAR DE PANTALONES.

¿ES QUE SE HAN VUELTO A PONER DE MODA LOS MINI-SHORTS?

PARA EL GATITO

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡QUIERES SALIR, BARÓN?

¡ABRELE LA PUERTA, ABELARDO!

¡ESTE BICHO SOLO CAUSA MOLESTIAS!

¡PAMI!

¡CUANTA NIEVE! ¡YO ME VUELVO!

¡OH!

LIMPIA LA ENTRADA DE NIEVE ANTES DE QUE VUELVA EL SEÑOR.



¡TODO POR CULPA DE BARON!
¡EN CUANTO LE AGARRE...!



¡OYE, BARON! ¡HAY UN GATO MUY EXTRAÑO EN LA PUERTA DE ATRAS! ¡VEN A VERLO!



¡ATIZA!
¡SI ES UN GIGANTE!



¡AL ATAQUE!
¡FUERA DE AQUI!



¡PLOP!



¡JA, JA, JA! ¡ES LO MAS GRACIOSO QUE HE VISTO EN MI VIDA!

¡YA SE HA IDO!

08479-1



¡TE EQUIVOCAS!
¡HAY COSAS TODAVIA MAS COMICAS!
¡TOMA!



¡JA, JA, JA!
¡ME PARECE QUE ESTA NOCHE NO VENDRA A CENAR!

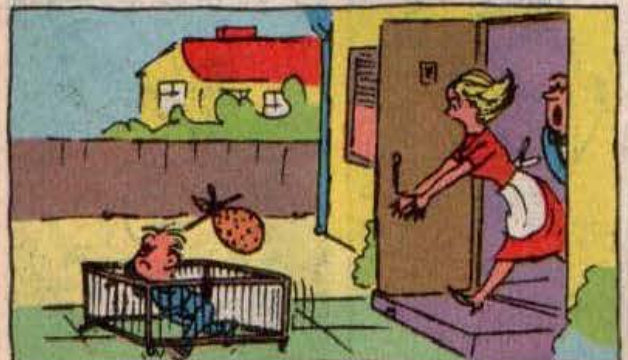
¡QUE CURIOSO MUNECO DE NIEVE A PROPOSITO, ¿DONDE ESTA ABELARDO? ¡YA DEBERIA HABER REGRESADO DE LIMPIAR LA ENTRADA!



ASI LOS VE LUISITO ANTES DEL 6 DE ENERO.



Y COMO LOS VE DESPUES DEL 6 DE ENERO...



INTENTO MOLDEAR UN POCO SU FIGURA ANTES DE LLEVARLO A LA EXPOSICION CANINA.

ROBIN ROBOT



por
J. Sanchez



EL CAPITAN KOSMIK ME LLAMO PARA QUE LE AYUDARA A SANEAR EL PANTANO TARK HIM. UN TUBO DE INSECTICIDA CONCENTRADO Z-K ACABARA CON LOS MOSQUITOS.



¡ATAJARE POR EL TUNEL!



ROBIN AVANZA A TODA VELOCIDAD, CUANDO...

¡QUE OSCURIDAD! ¡NO VEO NI LOS FAROS DEL COCHE!



DE PRONTO, TODO SE ILUMINA CON VIVO RESPLANDOR.

¡MENOS MAL! ¡CREI QUE EL TUNEL NO SE ACABABA NUNCA!



¡SIGO TENIENDO LA SENSACION DE QUE ALGO RARO SUCEDE! ¡ESTE PAISAJE ME RESULTA EXTRAÑO!



¡ALTO!



¿QUE PASA, AMIGOS? ¿ES ESTO EL CARNAVAL DE LOS VEGETALES, QUE OS HABEIS DISFRAZADO DE BERENJENA Y NABO?



¡TRANQUILA, DOÑA PATATA! ¡LOS NUESTROS HAN ATRAPADO A UN ESPIA!



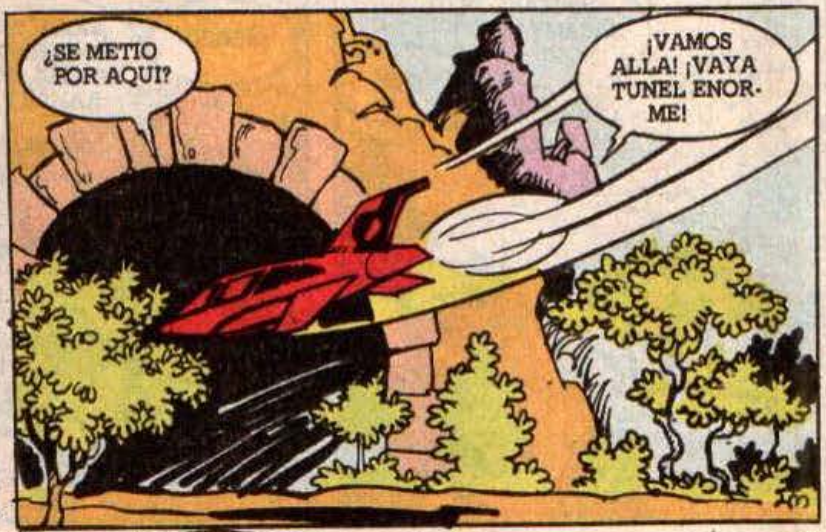
¡REPITO QUE NO SOY NINGUN ESPIA!

¡NO PODEMOS ARRIESGARNOS!



¡TE TRANSFORMAREMOS EN UNO DE LOS NUESTROS!

¡PROTESTO!



AL LLEGAR AL PUNTO "X" DEL TUNEL A LA VELOCIDAD PROGRAMADA, KOSMIK EXPERIMENTA LA MISMA EXTRAÑA SENSACION QUE ANTES EXPERIMENTARA ROBIN.

DE REPENTE, SE HACE LA LUZ.

CREO QUE YA LO ENTENDO.

¡HE ATRAVESADO UNA BARRERA INTER-DIMENSIONAL! ¡ESTOY ENTRANDO EN UNA DIMENSION DESCONOCIDA! ¡AQUI DEBE HALLARSE ROBIN!

¡QUE OSCURIDAD!
¡QUE SERA ESTO?

¡QUE RARO ASPECTO TIENEN SUS HABITANTES!

¡ALTO!
¡SIGUENOS!

EL CAPITAN NO TIENE TIEMPO DE TOMAR UNA DECISION.

¿EH? ¿A DONDE ME LLEVAS?

¡TIC!

¡TIC!

¡CAPITAN!
¡SACAME DE AQUI!

¿QUE?

¡ROBIN!

¡SIGUE, SIGUE! CONFORME QUITAS LA TIERRA DE MIS PIES, SE ME CAEN LAS RAMAS Y LAS RAICES.

¡AL FIN LIBRE!

TODAVIA FALTA LO MAS DIFICIL.
¡SALIR DE AQUI!

EN EFECTO...

¡ESOS VEGETALES NOS CORTAN EL PASO POR ALLA!

¡CORRAMOS EN DIRECCION OPUESTA!

¡ES INUTIL!
¡NOS HAN RO-DEADO!

DE PRONTO...

¿QUE ES ESE ZUMBI-DO?

ZZZUUU

?

¡UNA PLAGA DE LANGOSTA!

LA NUBE DE VORACES INSECTOS CAE SOBRE LOS VEGETALES VIVIENTES, QUE HUYEN ATERRORIZADOS...

¡ESTAN PERDIDOS SI NO LES AYUDAMOS! ¡A LOS VEHICULOS, CAPITAN KOSMIK!

¡BIEN PENSADO! ¡LOS TUBOS DE INSECTICIDA CONCENTRADO QUE LLEVABAMOS PARA ACABAR CON LOS MOSQUITOS DE TARK HIM, SERAN MUY UTILES EN ESTA OCASION!

LOS SALTAMONTES PRONTO TIENEN OCASION...

... DE COMPROBAR LOS EFECTOS DEL Z-K, MAXIME CUANDO ROBIN LES DA UNA NUEVA ROCIADA DESDE SU AEROCOHE.

EL Z-K ES NEFASTO PARA LOS INSECTOS, MIENTRAS QUE ESTA VITAMINADO PARA PERSONAS Y VEGETALES.

LES HAN HECHO HUIR QUIENES CREIAMOS NUESTROS ENEMIGOS.

SENTIMOS HABEROS TRATADO TAN MAL. QUEREMOS DESAGRAVIAROS CON UNA GRAN FIESTA.

OTRO DIA, ¡AHORA TENEMOS UNA MISSION URGENTE!

PERO, AL LLEGAR A MEKAPOLI...

HAN LLAMADO DE LA FABRICA DE INSECTICIDA DICHIENDO QUE NO PODRAN ENVIAR MAS CONCENTRADO HASTA MAÑANA.

¡PUES ESTAMOS LISTOS! ¡LOS MOSQUITOS YA LLEGAN A LA CIUDAD!

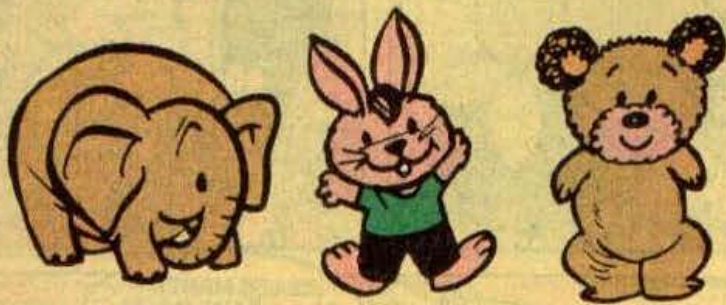
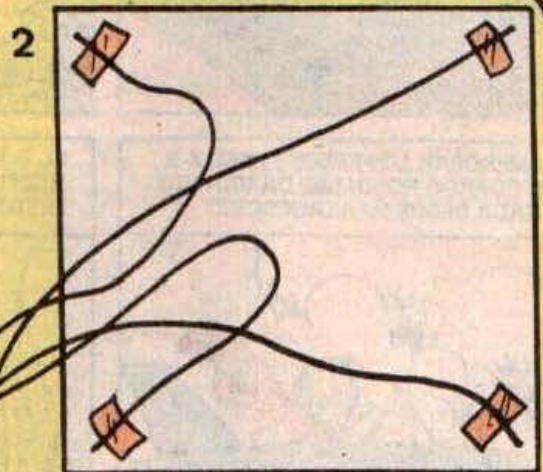
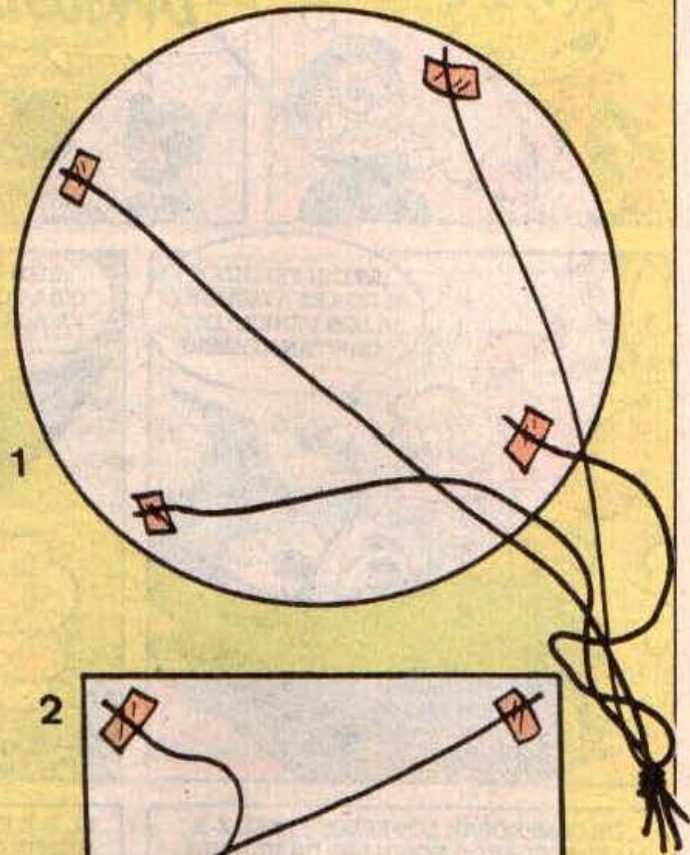
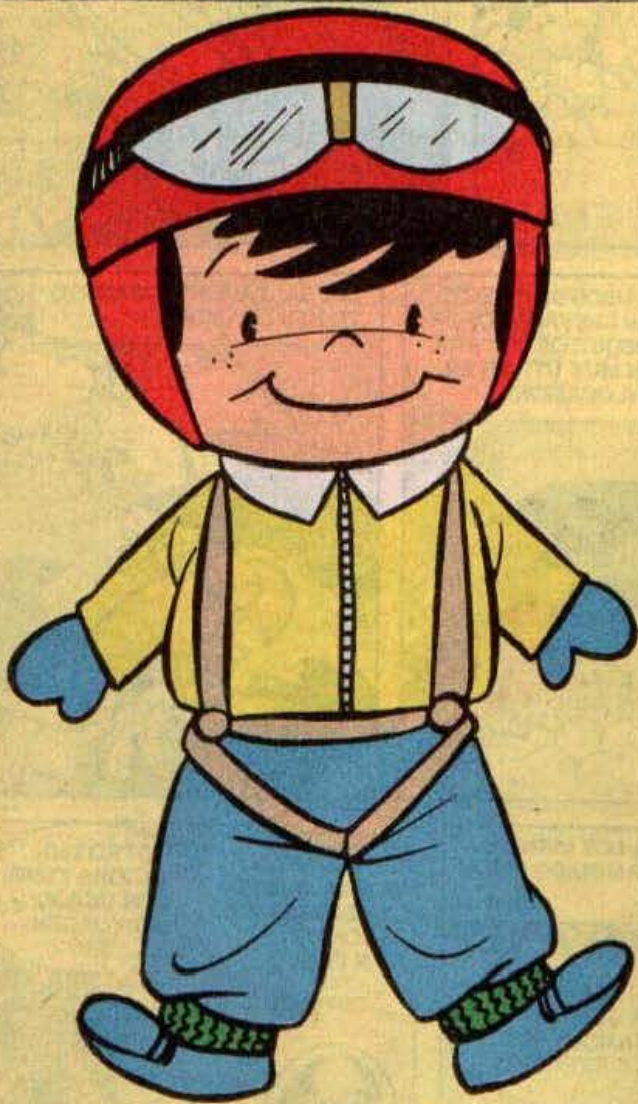
¿VEIS? ¡OS DÍJE QUE ERA UN ROBOT MUY UTIL!

NO OS PREOCUPEIS. ¡BUS K-2 NOS AYUDARA!

¡EL LOS MANTENDRA A RAYA HASTA QUE LLEGUE EL INSECTICIDA!

Todos somos INVENTORES

(JUEGOS Y CONSTRUCCIONES DIDÁCTICAS)



00200



¿OS GUSTARIA TENER UNOS MUÑECOS VOLADORES?
SON MUY FACILES DE CONSTRUIR. TENEIS QUE DIBU-
JARLOS Y RECORTARLOS DESPUES SOBRE UNA CAR-
TULINA. COMPRAD PAPEL DE SEDA Y RECORTAD EL
PARACAIDAS, YA SEA REDONDO (FIG. 1) O BIEN CUA-
DRADO (FIG. 2). LES SUJETAIS UNOS HILOS CON CINTA
ADHESIVA Y UNIS LOS CABOS AL DORSO DEL MUÑECO
(FIG. 3) Y... ¡YA PODEIS LANZARLOS AL VUELO!

POPEYE EL MARINO

© KING FEATURES - 1982

POPEYE

EL MARINO

© KING FEATURES - 1982



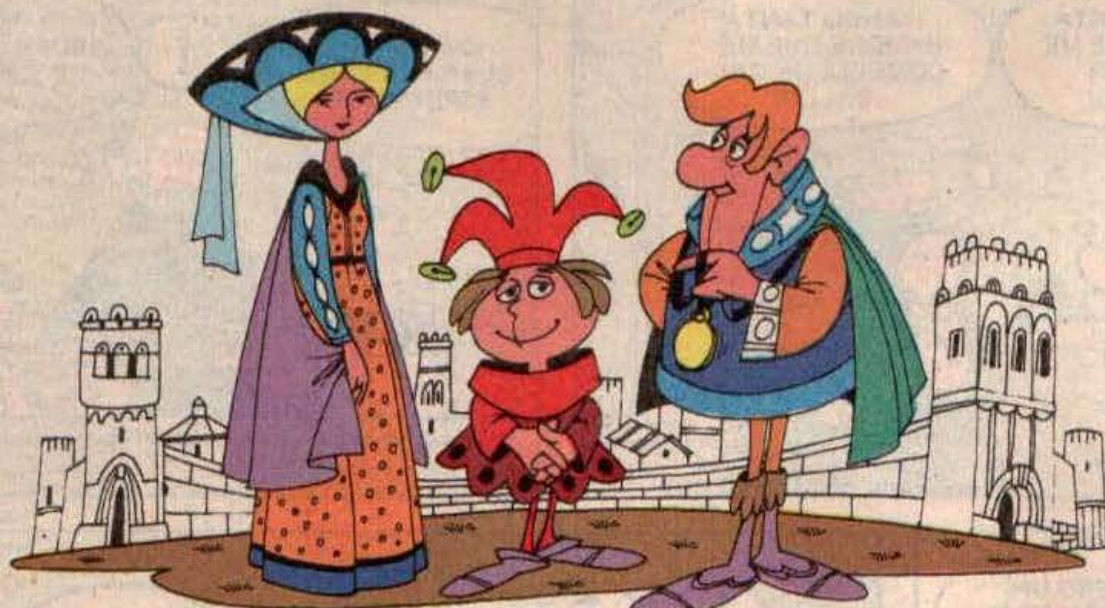
107890



Los cuentos de Perrault

REALIZACION DE G. GAVIOLI Y A. GUERCI.
TRADUCCION: MONTSE VIVES.

RIQUETE, EL DEL COPETE



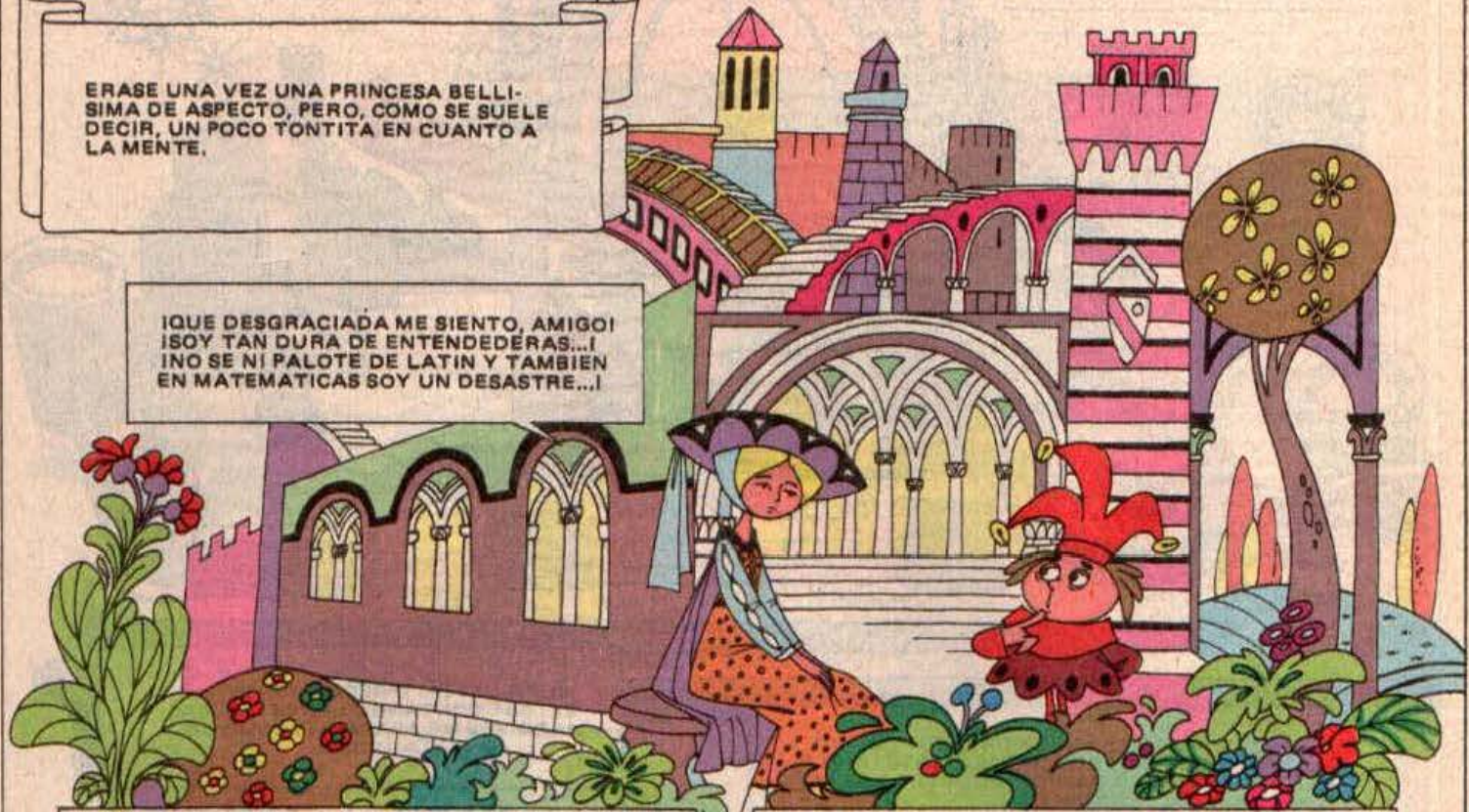
Princesa

Juglar

Riquete, el del copete

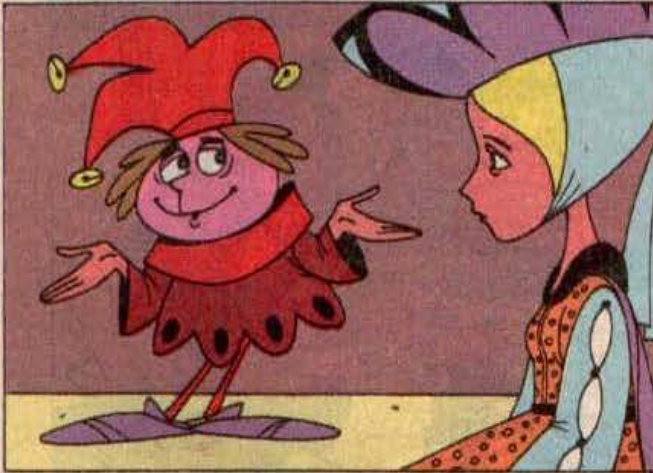
ERASE UNA VEZ UNA PRINCESA BELLSIMA DE ASPECTO, PERO, COMO SE SUELE DECIR, UN POCO TONTITA EN CUANTO A LA MENTE.

¡QUE DESGRACIADA ME SIENTO, AMIGO! ISOY TAN DURA DE ENTENDEDERAS...! INO SE NI PALOTE DE LATIN Y TAMBIEN EN MATEMATICAS SOY UN DESASTRE...!

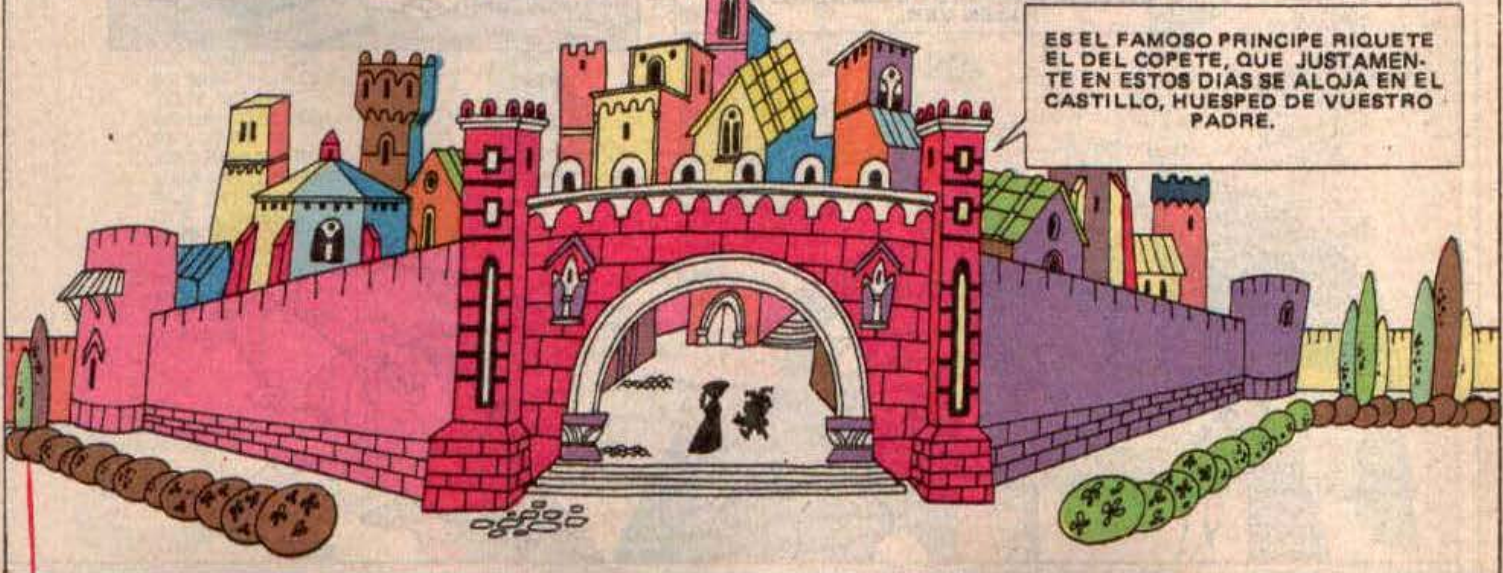


¿QUE IMPORTA, PRINCESA? ICON LO GUAPA QUE SOIS, NO NECESITAREIS SABER LATIN PARA HACER UN BUEN MATRIMONIO!

¿CREES, PUES, QUE LA BELLEZA ES TAN IMPORTANTE? A MI NO ME IMPORTARIA VOLVERME FEA SI, A CAMBIO, PUDIERA TENER SABIDURIA, GRACIA E INTELIGENCIA...



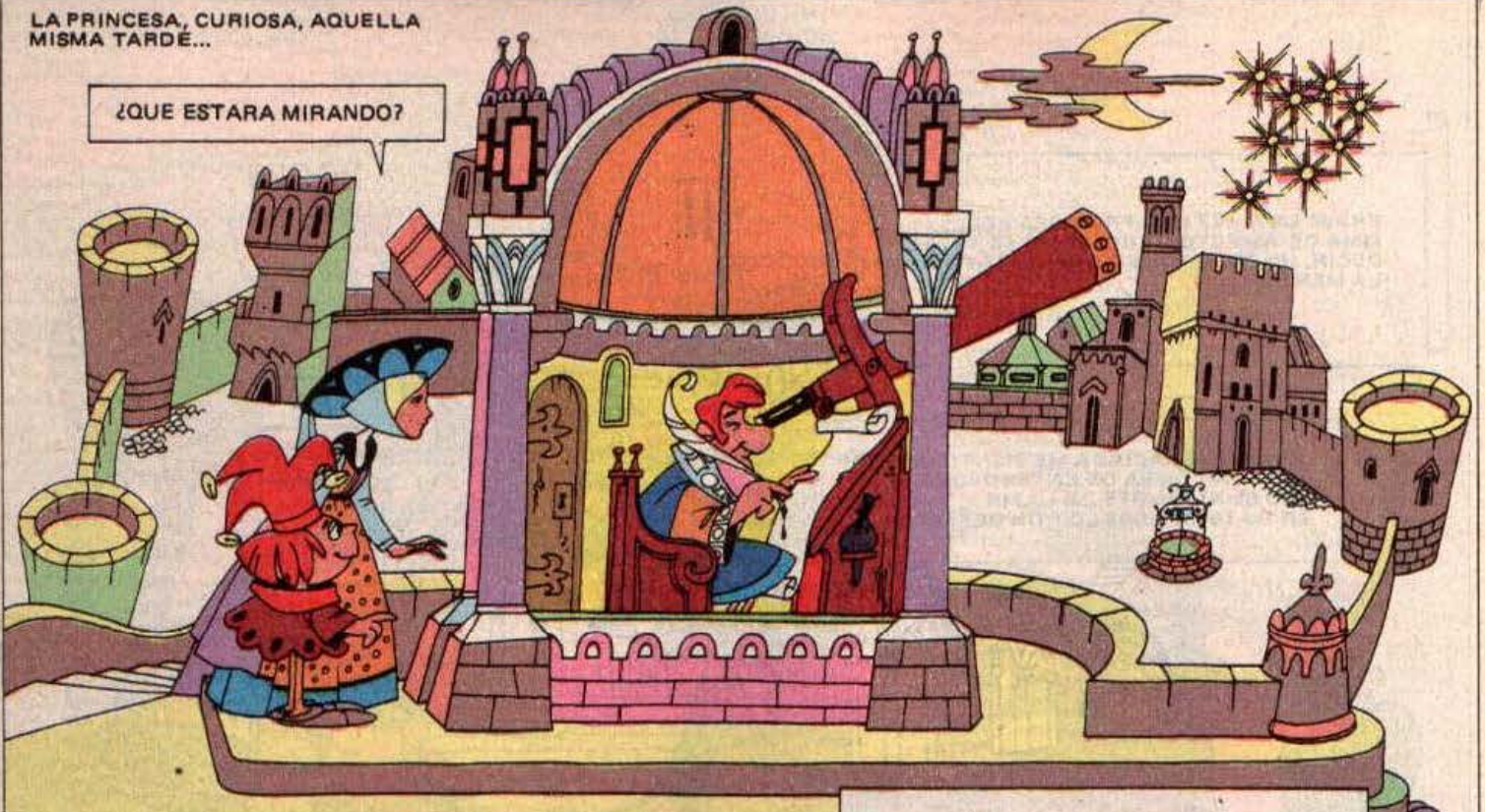
¡OS ENGAÑAIS! EN TODO EL REINO CONOZCO SOLO A UNA PERSONA, DE CUERPO DEFORME, PERO DE GRAN INTELIGENCIA, QUE ESTE SATISFECHA DE SU ASPECTO POCO ATRAYENTE.



ES EL FAMOSO PRINCIPE RIQUETE EL DEL COPETE, QUE JUSTAMENTE EN ESTOS DIAS SE ALOJA EN EL CASTILLO, HUESPED DE VUESTRO PADRE.

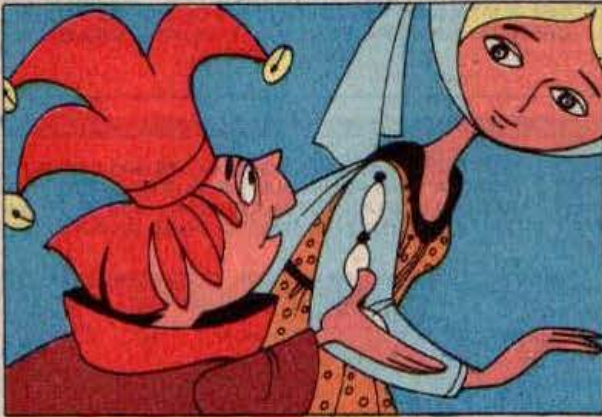
LA PRINCESA, CURIOSA, AQUELLA MISMA TARDE...

¿QUE ESTARA MIRANDO?



¡EL PRINCIPE ES UN INSIGNE ASTRONOMO Y, DICHO EL, PARECE QUE SIENTE UN PLACER EXTRAORDINARIO EN CONTAR LAS ESTRELLAS!

SI, PRINCESA. ¡PRECISAMENTE ESTABA CONTANDO LAS ESTRELLAS, PERO VOS ME APARECEIS COMO LA MAS LUMINOSA!



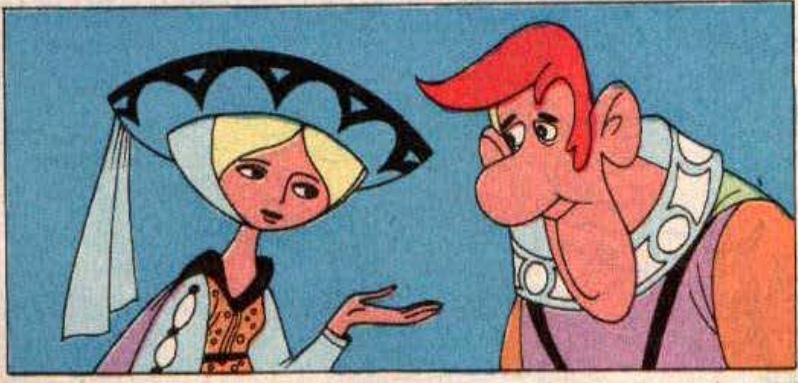
¿COMO SABEIS QUE ERA YO QUIEN OS OBSERVABA?

LAS ESTRELLAS ME LO CUENTAN TODO, INCLUSO AQUELLO QUE MIS OJOS NO PUDEN VER...



... Y HAN SIDO LAS ESTRELLAS QUIENES ME HAN CONFIADO QUE NO SOIS FELIZ, QUE NO OS BASTA CON SER TAN BELLA.

¡ES CIERTO, CIERTO! ¡NO SE QUE HACER CON MI BELLEZA! QUISERA SER INTELIGENTE, SABER MUCHAS COSAS DIFICILES, HACERME ADMIRAR Y DESEAR POR MI GRACIA.



EL PRINCEPE SONRIO Y DIJO A LA PRINCESA QUE PODRIA COMPLACERLA A CAMBIO DE QUE SE COMPROMETIERA A CASARSE CON EL AL CABO DE UN AÑO. LA HIJA DEL REY, QUEDO SIN PALABRAS.

¡ACEPTADI ¡ACEPTADI! EN UN AÑO PUEDEN PASAR MUCHAS COSAS!



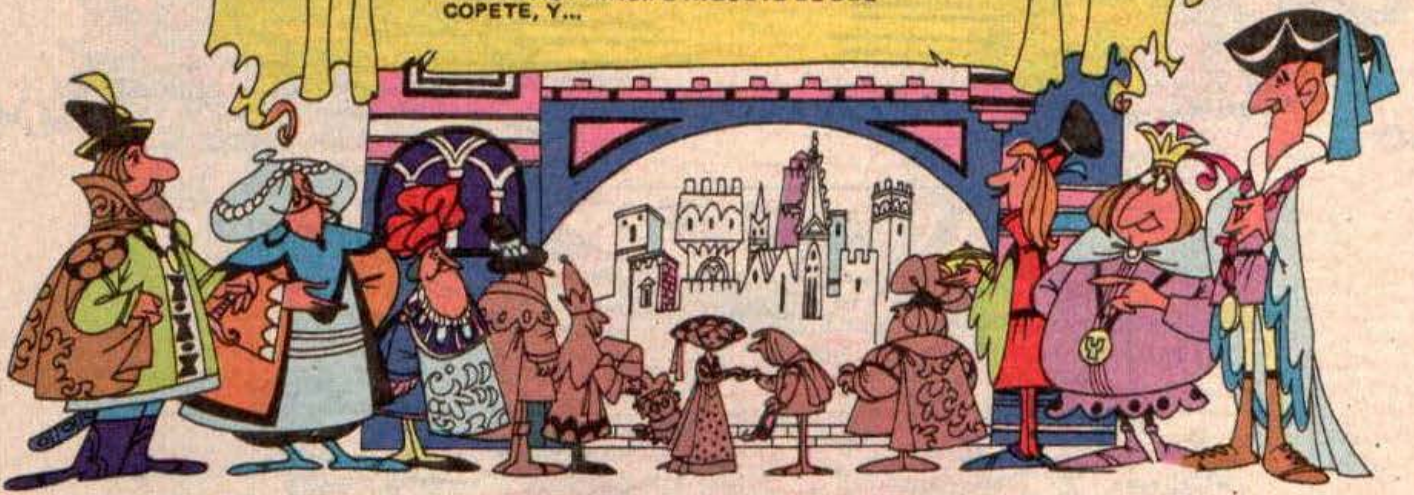
LA PRINCESA, ANIMADA POR EL BUFON, ACEPTO Y, DESDE AQUEL DIA, SU BELLEZA SE VIO ADORNADA POR UNA INSUPERABLE INTELIGENCIA. CON SUS CONOCIMIENTOS, LA DONCELLA PONIA EN UN APRIETO A MINISTROS Y CIENTIFICOS...



LA NOTICIA DE UNA PRINCESA RICA, BELLISIMA E INTELIGENTISIMA; DIO RAPIDAMENTE LA VUELTA AL MUNDO. JOVENES Y APETECIBLES PRETENDIENTES A SU MANO, LLEGARON ALLI DESDE LOS MAS LEJANOS PAISES...



LA PRINCESA SE SINTIO TAN HALAGADA Y FELIZ, QUE EMPEZO A DAR CADA VEZ MAYOR IMPORTANCIA A LA PROMESA HECHA AL PRINCIPE RIQUETE EL DEL COPETE, Y...



... NO REHUSO LA SUGERENCIA DEL JUGLAR, QUE LE PROPONIA HACER UN TORNEO ENTRE LOS NUMEROSOS CABALLEROS Y PROMETERSE CON EL VENCEDOR.

¿QUIEN SE ACUERDA DE AQUEL TIPO TAN EXTRAÑO? ESTAD TRANQUILA... SEGURO QUE ESTA SEPULTADO ENTRE LIBROS Y TELESCOPIOS Y PROBABLEMENTE, NI SE ACUERDA YA DE VOS...

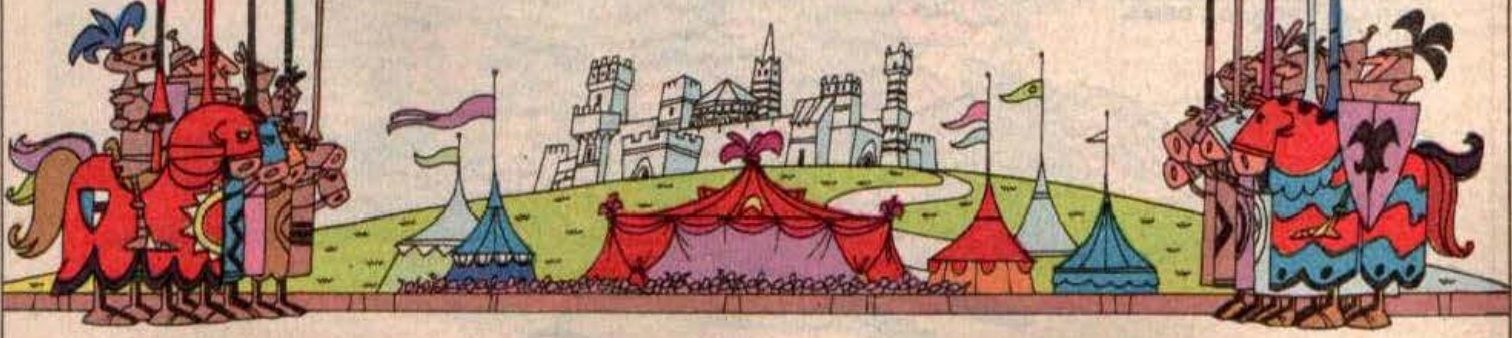
ASI NO OS VEREIS EN EL BRETE DE LA ELECCION. HABRA UNA GRAN LUCHA, AL SON DE LOS TAMBORES, Y VOS ESTAREIS SEGURA DE CASAROS CON EL MAS FUERTE Y VALIENTE.

PERO... ¿Y EL PRINCIPE RIQUETE?

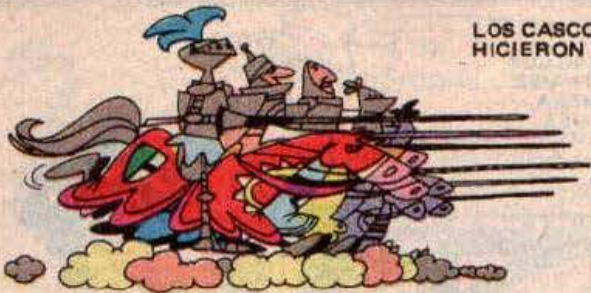


EL BUFON CONVENCIO A LA PRINCESA Y LA PRINCESA CONVENCIO AL REY...

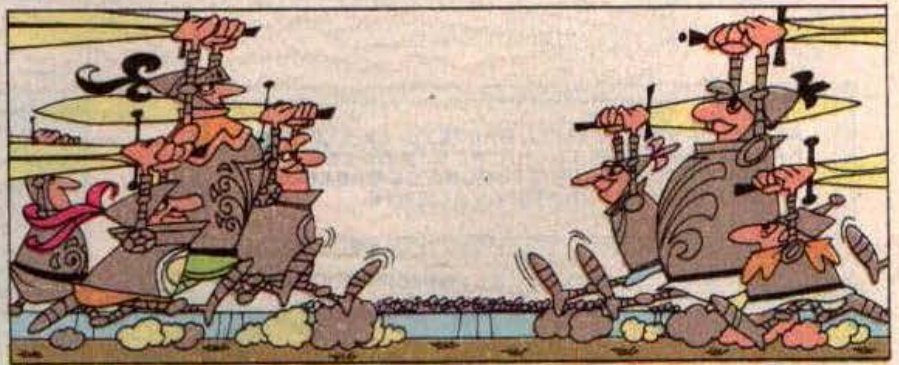
... QUE FIJO LA FECHA DEL TORNEO PUBLICO, MANDANDO EN SEGUIDA A MENSAJEROS PARA QUE ANUNCIARAN LA NOTICIA...



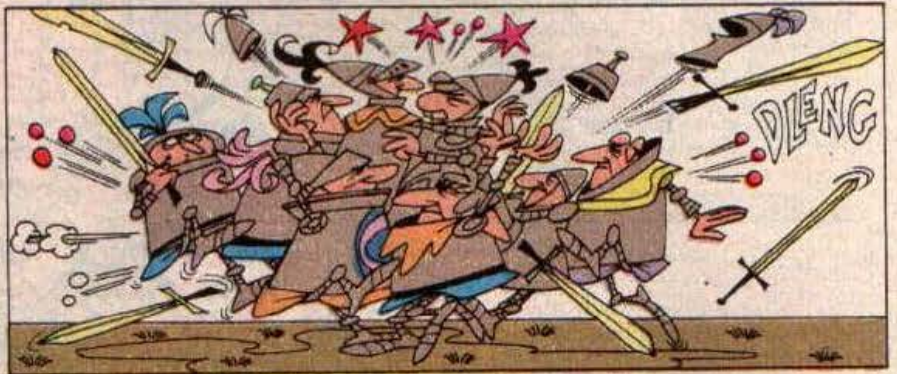
LOS CASCOS DE LOS CABALLOS
HICIERON TEMBLAR LA TIERRA...



DESPUES DE HABERSE LIBERADO DE AQUEL MONTON DE CHATARRA, LOS CABALLEROS SE ENZARZARON EN UN FURIOSO ASALTO A ESPADA...

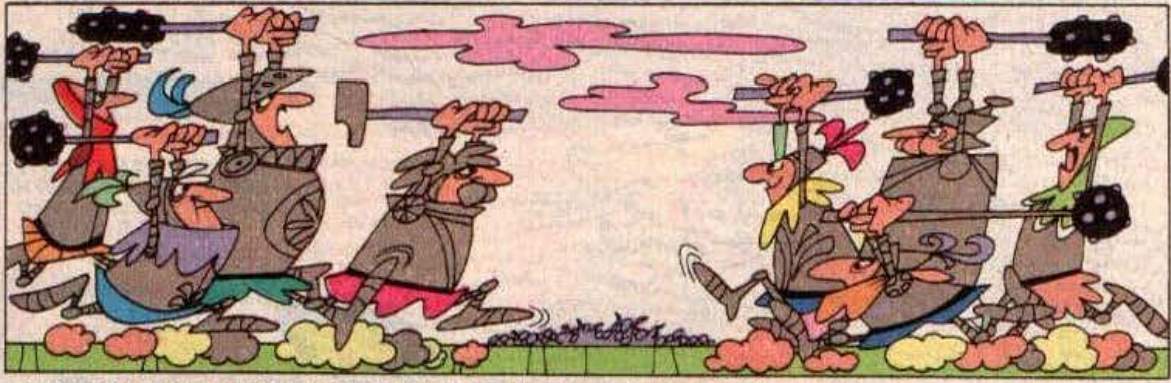


EL CHOQUE FUE TREMEMDO, PERO TAMBIEN ESTA VEZ TERMINO SIN VENCIDOS NI VENCEDORES.

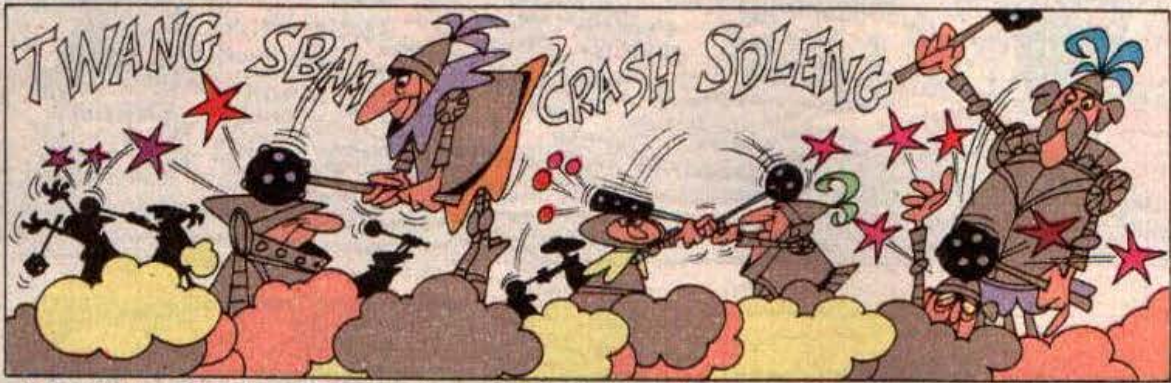


EL CAMPO DEL TORNEO PARECIA EL DEPOSITO DE UN FABRICANTE DE LATAS DE CONSERVA Y, PARA QUE LA COSA NO SE FUERA ALARGANDO DEMASIADO, SE TOMO UNA TERRIBLE DECISION.





LAS ESPADAS FUERON SUSTITUIDAS POR MAZAS DE HIERRO QUE, PARA SER LEVANTADAS Y BALANCEADAS EN EL AIRE, REQUERIAN DE UNA EXCEPCIONAL FUERZA FISICA...



FUE UN ESPECTACULO TERRORIFICO, PERO TAMBIEN EN ESTE CASO, DESPUES DE UNA GRANIZADA DE GOLPES QUE DEJARON SIN ALIENTO A LOS ESPECTADORES, LOS CONCURSANTES ESTABAN MAS O MENOS DIEZMADOS, PERO TODAVIA VIVOS.



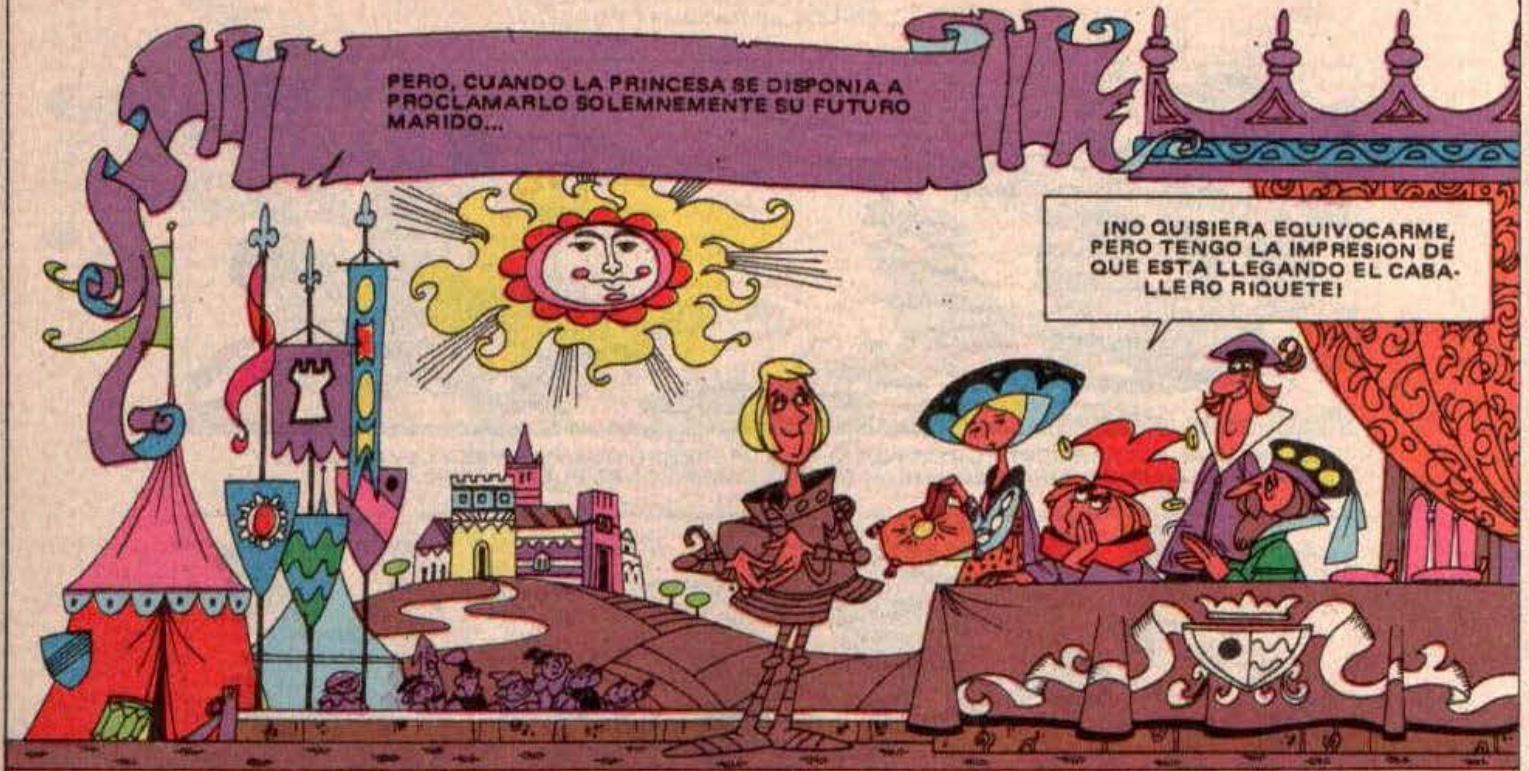
ASI QUE SE TUVO QUE RECURRIR A UN VEREDICTO BASTANTE SINGULAR Y PROCLAMAR VENCEDOR A UN CABALLERO QUE, POR SER MAS ALTO, SOBRESALIA DEL TERRENO UN PAR DE PALMOS MAS QUE LOS OTROS.

EL VENCEDOR, DESPUES DE HABER SIDO TAN DURAMENTE PROBADO, NO CABIA DENTRO DE LA ARMADURA DEBIDO A LA ALEGRIA.



PERO, CUANDO LA PRINCESA SE DISPONIA A PROCLAMARLO SOLEMNEMENTE SU FUTURO MARIDO...

INO QUISIERA EQUIVOCARME, PERO TENGO LA IMPRESION DE QUE ESTA LLEGANDO EL CABALLERO RIQUETE!



ASI ERA, RIQUETE EL DEL COPETE LLEGABA AL CASTILLO CARGADO DE PRECIOSOS REGALOS NUPCIALES, YA QUE DE ALLI A TRES DIAS, SE HABRIA CUMPLIDO EL AÑO PREVISTO PARA LA BODA...



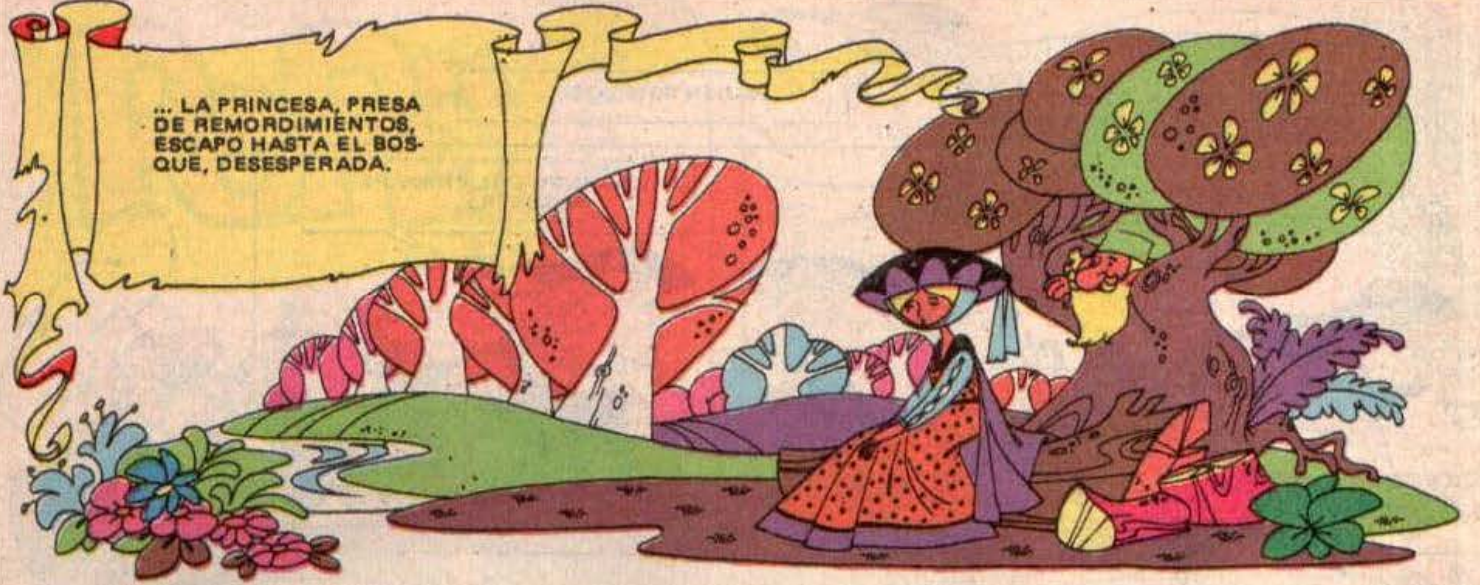
POR TANTO, MIENTRAS EL BUFON YA NO SABIA QUE INVENTAR PARA GANAR TIEMPO...

OTRA PARTIDITA... IA VER, ESCOJA UNA CARTA DE LA BARAJA!



IBASTA, BUFONI IDEJATE YA DE JUEGOS Y LLEVAME ANTE LA PRINCESA!

... LA PRINCESA, PRESA DE REMORDIMIENTOS, ESCAPO HASTA EL BOSQUE, DESESPERADA.

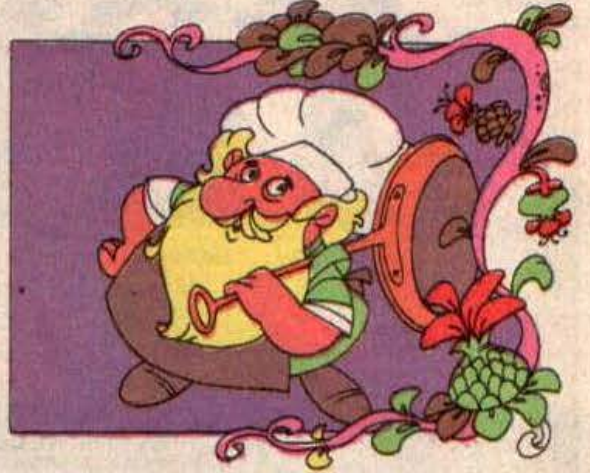


DE REPENTE, NO SE SABE DE DONDE, SE LE APARECIO UN ENANITO QUE LLEVABA EN LA CABEZA UN GORRO DE COCINERO.

¡JE, JE! IYA SE PORQUE ESTAS AQUII



CREIAIS PODER CASAROS CON EL GUAPO VENCEDOR DEL TORNEO, MIENTRAS QUE AHORA YA NO ESTAIS TAN SEGURA... AHORA PENSAS CON NOSTALGIA EN EL PRINCIPE RIQUETE. ¿NO ES VERDAD?



HACEDME CASO, DEJAD DE LLORAR... ¡PERMITID QUE OS VENDE LOS OJOS Y TENDREIS UNA HERMOSA SORPRESA!



¿DONDE ME CONDUCES? ¡QUIERO SABERLO!

UN POCO DE PACIENCIA...



CUANDO EL ENANITO LE QUITO LA VENDA, LA PRINCESA SE ENCONTRO SENTADA A UNA GRAN MESA, Y A SU LADO...

¿QUIEN SOIS VOS?

UN AMIGO DEL PRINCIPE RIQUETE...

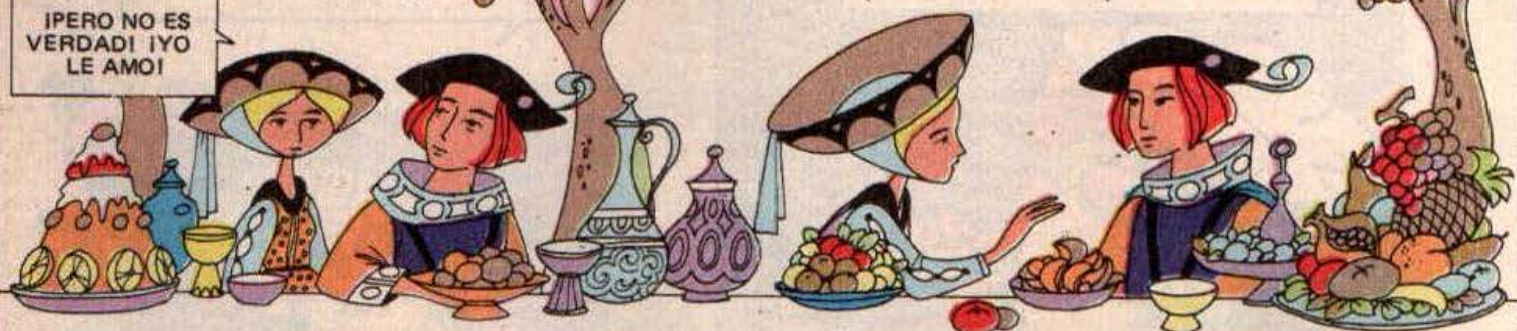


... DEL CUAL OS TRAIGO UN MENSAJE. PUESTO QUE NO LE AMAIS, EL PRINCIPE OS DEJA LIBRE DE LA PROMESA Y ESTA DISPUESTO A RENUNCIAR A LA BODA...

... NO HABIA PODIDO OLVIDAR SUS EXTRAORDINARIAS CUALIDADES DE INTELIGENCIA Y BONDAD Y HUI AL BOSQUE DONDE FINALMENTE COMPRENDI QUE ES A EL A QUIEN AMO Y NO AL VENCEDOR DEL TORNEO.

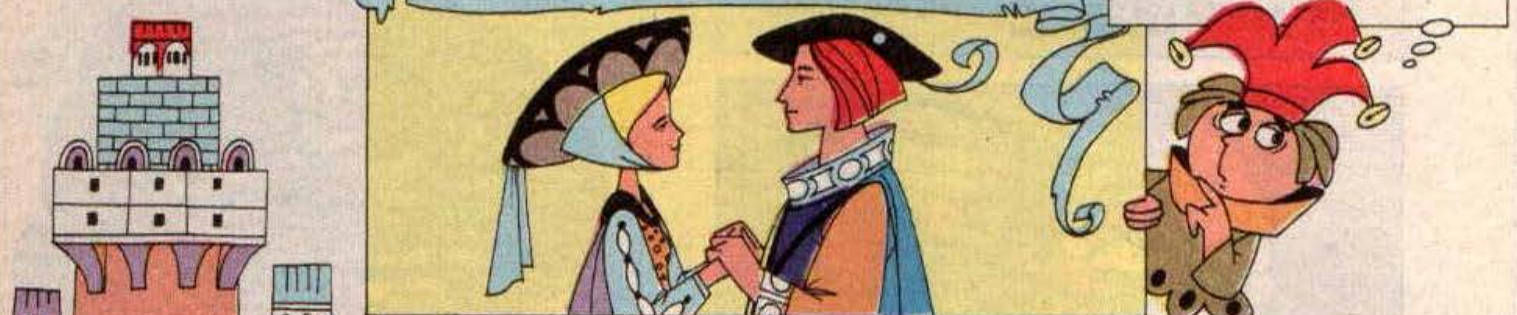
GRACIAS, PRINCESA; ES ESTE, VUESTRO AMOR, EL QUE ME HA PERMITIDO OBTENER UN NUEVO SEMBLANTE. ¡YO NO SOY UN AMIGO DEL PRINCIPE, SINO EL PRINCIPE EN PERSONA!

¡PERO NO ES VERDAD! ¡YO LE AMO!

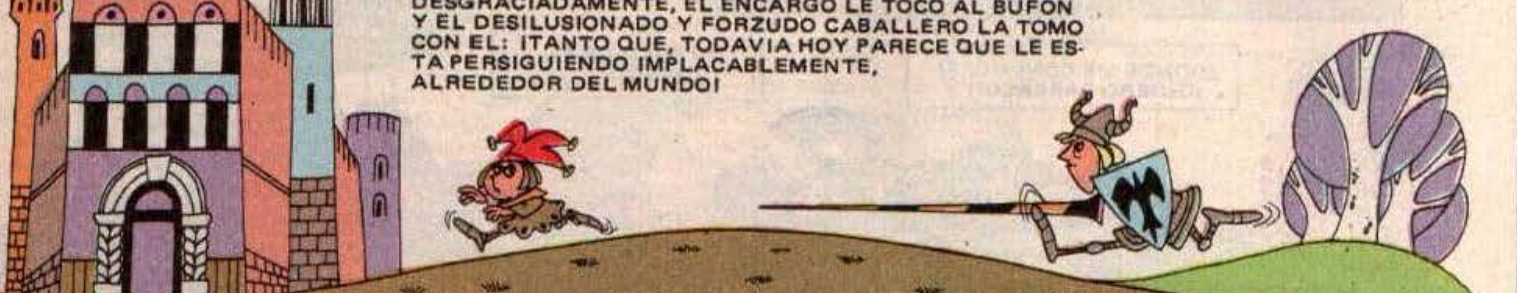


EN EFECTO, CUANDO EL PRINCIPE NACIO, UNA EXTRAÑA HADA HABIA ESTABLECIDO QUE FUERA FEO E INTELIGENTE, PERO QUE PODRIA CONCEDER SU INTELIGENCIA A LA DONCELLA AMADA Y RECIBIR BELLEZA DE ELLA, SI CONSEGUIA ENAMORARLA NO OBSTANTE SU ASPECTO POCO AGRACIADO.

¡CANASTOS! ¡ERA EL PRINCIPE RIQUETE! Y, AHORA, ¿COMO LE DIGO YO AL ENERGUENO QUE GANO EL TORNEO QUE LA PRINCESA SE CASA CON OTRO?



DESGRACIADAMENTE, EL ENCARGO LE TOCO AL BUFON Y EL DESILUSIONADO Y FORZUDO CABALLERO LA TOMO CON EL: ¡TANTO QUE, TODAVIA HOY PARECE QUE LE ESTA PERSIGUIENDO IMPLACABLEMENTE, ALREDEDOR DEL MUNDO!



POPEYE EL MARINO

© KING FEATURES - 1982



107891



LEON CIO

ENRIQUE
Guión: J. Cos



¿TU QUE CRÉES, "CHAPUZAS"? ¿ESTARA O NO ESTARA?

NO SE, "MARMOTO", NO SE...



NECESITAMOS UN "PRIMO" PARA HACER LA PRUEBA.

ESE QUE VIENE POR AHI TIENE PINTA DE "ATONTAO"!



¿HAS VISTO, AMIGO MIO? ¿QUE MUSCULATURA, QUE VIGOR!

¡ES UN PRODIGIO DE FUERZA!

¡EJEM...! ¿LO DICEN POR MI?



¡UN SUPER-HOMBRE COMO USTED SERA CAPAZ DE PROEZAS COMO DOBLAR LOS BARROTES DE ESTA VERJA!

LO HARIA, SI NO TEMIESE DAÑAR UNA PROPIEDAD PRIVADA, JOVEN.

NO TEMA, HOMBRE. EL DUEÑO DE LA CASA ES AMIGO NUESTRO Y NO LE IMPORTARA.



¡AH, EN TAL CASO, LO HARE! ¡FJENSE!

FJEMO-NOS...

NOS FJAMOS...



¡FUAAASS!



GLGLGL...

LO QUE NOS TEMIAMOS "CHAPUZAS". LA VERJA ESTABA ELECTRIFICADA.

ESO PARECE, "MARMOTO"...



SERA MEJOR QUE BUSQUEMOS OTRO CHALET PARA DAR EL "GOLPE", "CHAPUZAS".

ESTOY DE ACUERDO, "MARMOTO". ESE TIENE UNA VERJA DURA DE PELAR.



POCO DESPUES...

¿QUE TE PARECE ESTA, SOCIO?

NO ESTA MAL... DEBEN DE TENER COSAS DE VALOR, CUANDO PONEN UN MURO TAN ALTO. ¡JE, JE, JE!



¡VAYA, ME ALEGRO DE ENCONTRARLES! ME GUSTARIA QUE ME ACLARASEN LO SUCECIDO ANTES...

¡GLUB!

TODO FUE UN ERROR, ¡JE, JE, JE!



LA VERDAD ES QUE AHORA IBAMOS A ENTRAR A VER A UN AMIGO, PERO LA PUERTA ESTA CERRADA...

SI USTED PUDIERA ECHARNOS UNA MANO, CON SU GRAN FUERZA...

¿OTRO AMIGO? ¡SI QUE ESTAN RELACIONADOS!



BUENO, LE ECHARE UNA MANO PARA QUE SALTE LA VALLA,

¡QUE AMABLE!

¡HA PICADO OTRA VEZ! ¡ESTE TIPO ES UN TONTAINA!



¡UAAAAH!



¡PLAF!



¡GUAAU! ¡GUAAU! ¡GRRR!

¡VAYA! ¡PARECE QUE ALGO ESTA PASANDO AL OTRO LADO!

¡SOCORRO!

?!?



¡'MARMOTO'!

YA VEO QUE HA TENIDO PROBLEMAS POR AHI DENTRO...

¡QUE FIERA, QUE FIE... RA!



BUENO, LES DEJO. ¡HASTA LA VISTA!

¡'MARMOTO', VUELVE EN TI!

¡GLGLGL...!



DESPUES...

HUM... ¡TENGO UNA IDEA: SALGAMOS AL PASO DE ESE 'PRIMO'! AUN PODEMOS UTILIZARLE PARA NUESTROS FINES.

¡BRRR! ¡TODO NOS SALE MALI! ¡EL TIPO ESE NOS HA TRAI DO MALA SUERTE!



¡CARAMBA, OTRA VEZ NOS ENCONTRAMOS! NO ME DIGAN QUE SE TRATA DE OTRA VISITA...

¡OH, NO!

¡ESTA ES NUESTRA CASA! ¡VIVIMOS AQUI!



VENIAMOS A COGER UNOS MILLONCEJOS PARA COMPRARNOS UN COCHE, PERO RESULTA QUE NOS HEMOS DEJADO LAS LLAVES DENTRO, Y NO PODEMOS PASAR...

COMPRENDO...



¡NO PODRIA AYUDARNOS OTRA VEZ? SI USTED SALTARA LA VERJA Y COGIESE LOS MILLONCEJOS PARA NOSOTROS...

¡CLARO! ¡ESPEREN, QUE VOY A BUSCAR UNA PERTIGA!



¿HAS VISTO? ¡HA PICADO COMO UN CHINO! ¡ESTA VEZ DAREMOS EL 'GOLPE'!

NO SE, NO SE...



AQUI LOS TIENE, INSPECTOR...

¡VAYA, PERO SI SON EL 'CHAPUZAS' Y EL 'MARMOTO'! ¡CUANTO TIEMPO SIN VERNOS!

¡EH?

¡GLUP!



¡GRRR! ¡YA DECIA YO! ¡ESTE TIPO NOS TRAE MALA SUERTE!

¡CON LA CARA DE 'PRIMO' QUE TENIA!

¡ANDANDO, MUCHACHOS! ¡LO QUE ES HOY, NO DAREIS EL GOLPE!

¡YA SE ESTABAN PASANDO, CARAMBA; QUE UNO ES CANDIDO, PERO NO TONTO!

GUILLERMITO Y su voraz apetito

© I. P. C., 1975

GUILLERMITO SIEMPRE ESTABA DISPUESTO A APRENDER NUEVAS COSAS SOBRE COMER Y DORMIR...

"ALGUNOS ANIMALES ALMACENAN COMIDA, HIBERNAN Y DUERMEN HASTA LA PRIMAVERA..."



A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¿LOS CHICOS TODAVÍA ESTÁN EN CAMA? ¡CADA DÍA SON MÁS PEREZOSOS!



¡ARRIBA! ¡ARRIBA!



¡EH, CUIDADO, QUE ME ENFRÍO!

ME HABÍA PREPARADO PARA EL LARGO Y DURO INVIERNO....

¡PUES AHORA PREPÁRATE PARA UN LARGO Y DURO EJERCICIO!



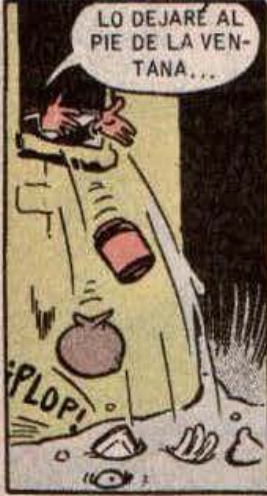
DEVUELVE TODO ESO A LA COCINA Y VEN LUEGO AL VESTÍBULO.

¿DEVOLVER ESTA DELICIA? ¡ESTÁ LISTO!

LO DEJARÉ AL PIE DE LA VENTANA...

¡FANTÁSTICO! ¡LA NIEVE ES UN PERFECTO ESCONDIRITE!

VAMOS A HACER UN POCO DE EJERCICIO AL AIRE LIBRE, ANTES DEL DESAYUNO...



¡YA TIENES ALGO EN TU ESTÓMAGO!

¡ES MALO HACER EJERCICIO SIN NADA EN EL ESTÓMAGO!

NO ME DI CUENTA DE QUE HABÍA TANTA NIEVE. ¡DEBEMOS QUITARLA INMEDIATAMENTE!

¡ESE SÍ SERÁ UN BUEN EJERCICIO! JUANÍN Y ANDRÉS LA AMONTONARÁN HACIA LA VENTANA DEL DORMITORIO, Y GUILLERMITO EN DIRECCIÓN OPUESTA.

¡CÁSCARAS! VAN A DESCUBRIR LA COMIDA...



ME ESCONDERÉ AQUÍ Y ME HARÉ CON LA COMIDA, SIN QUE SE DEN CUENTA.



ESPERO IR EN LA DIRECCIÓN ADECUADA...



¿DÓNDE ESTÁ GUILLERMITO?



¡AAAY! ¡OLVIDE QUE AQUÍ ESTABA EL ARBUSTO DE ACEBO!

¡AHÍ ESTA, SEÑOR DIRECTOR!



¡ERES UN DESOBEDIENTE! TE DIJE QUE LIMPIARAS EN LA OTRA DIRECCIÓN!

¡AAAY...! QUE ME HACE DAÑO, HOMBRE!



EN AQUEL MOMENTO, JUANITO LLEGÓ CON UNO DE SUS ÚLTIMOS INVENTOS...

¡EN UN MOMENTO ESTARÁ TODO LIMPIO, SEÑOR DIRECTOR!

¡FANTÁSTICO! DÉ JAME PROBAR A MÍ.



¡OH, NO! MIS "PROVISIONES"! SEGURO QUE TAMBIÉN LAS RECOGE.



Y AHORA, VACIAREMOS EL DEPÓSITO EN EL LAGUITO...

ESTUPENDO.



¡HE DE SALVAR MI COMIDA! ¡AL AGUA, PATOS!



¡AQUÍ NO ESTÁ!



¡MIRE, SEÑOR DIRECTOR, LA COMIDA QUE ME HABÍA DESAPARECIDO, ACABA DE CAER POR ENTRE ESTA REJA QUE DA A LA COCINA!

¡OH, NO!



EL HOMBRE DEL TIEMPO ACABA DE DECIR QUE LA TEMPERATURA SUBIRÁ, O SEA QUE PRONTO SE DERRETIRÁ LA NIEVE.

PUES ENTONCES YA NO NECESITARÁ MÁS MI MÁQUINA, ¿VERDAD?

¿NO?



¡PUES YO CREO QUE SÍ! ME VA A SER DE GRAN UTILIDAD!

100425

52
COMO CONSECUENCIA DEL CASTIGO, DURANTE UNOS DÍAS EL GORDITO SE PORTÓ BIEN, PERO UNA MAÑANA...





100423

LAS AVENTURAS DE KUNE Y JAU

OPERACION GEMINIS 3





¡DIME! ¿HAS SIDO TU QUIEN HA ENCONTRADO ESTO Y LO HAS LANZADO?



¡JAU, TRAE ESO...!



ESO HA CAIDO DEL CIELO.

¡CORRAMOS! NO QUIERO QUE JAU LO PIERDA. PUEDE SER UNA PIEZA MUY VALIOSA.



MIENTRAS, UN INGENIO TERRESTRE SE SITUABA ALLA EN LO ALTO...

LA ULTIMA FASE DEL COHETE EMPIEZA A DESPRENDERSE. PREPARADOS PARA CONECTAR EL ESTABILIZADOR AUTOMATICO ORBITAL.



¡EL ESTABILIZADOR AUTOMATICO ORBITAL NO FUNCIONA...! PASO A TOMAR EL MANDO MANUAL.

DE ACUERDO, CORONEL. MIENTRAS, INTENTARE LOCALIZAR EL MOTIVO DE LA AVERIA.



CAMARADA SHELIJOV, NOSOTROS PODEMOS SENTIRNOS SATISFECHOS DE NUESTRO TRABAJO. EL EQUIPO DE PROPULSION IDEADO POR NUESTROS CIENTIFICOS NO HA FALLADO EN NINGUN MOMENTO.

ASI ES, CAMARADA ATLASOV.

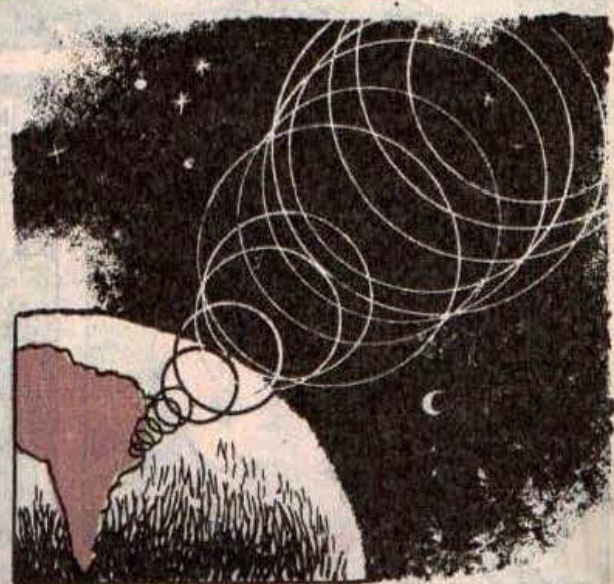
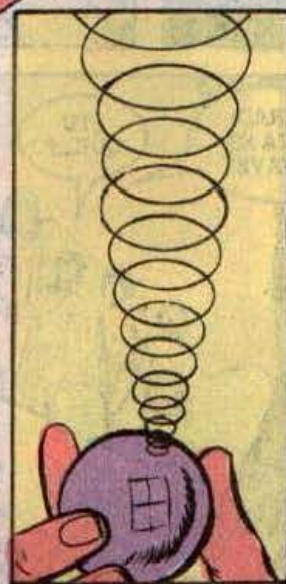


¡TENEMOS CONTROLADA LA SITUACION! NO VAYAMOS A ESTROPEAR ESTA COOPERACION CIENTIFICA ENTRE NUESTROS DOS PAISES.

ENTRETANTO, KUNE CONECTABA A TRAVES DE SU AMULETO CON EL HOMBRE DE LAS ESTRELLAS.



¡CERS! ¡CERS! ¿ME OYES? HE TENIDO EN MIS MANOS UNA PIEZA METALICA CAIDA DE LO ALTO. ¿EXISTE EL PELIGRO DE QUE NOS CAIGAN OTRAS MAYORES?





SI... YA ENTIENDO. MENSAJE RECIBIDO.



¿POR QUE LE HABLAS, KUNE, A ESE OBJETO QUE LLEVAS COLGADO?

POR MEDIO DE ESA BOLA, ME COMUNICO CON CERS, MI AMIGO QUE VIVE ALLA ARRIBA.



¡PERO SI NO HEMOS OIDO NADA! ¡DEJATE DE TONTERIAS Y VAYAMOS DE NUEVO A JUGAR AL RIO!

¡NO PODEIS OIR PORQUE NO MIRAIS FIJAMENTE A LA BOLA! CERS QUIERE VER LA PIEZA Y TENEMOS QUE ENCONTRARLA. EL QUE ENCUENTRE A JAU Y CONSIGA QUITARLE LA PIEZA VENDRA CONMIGO A UN LUGAR SECRETO.



NO DUDO QUE LO ENCONTRARAN.



YO LO HE VISTO PRIMERO!

¡HE SIDO YO!



¡BUENO, DEJAD A JAU! ¡YA HA SOLTADO LA PIEZA!



¡PODEIS SEGUIRME TODOS! ¡TU TAMBIEN, JAU!



¡MIRAD! ¡ESTA ES MI NAVE!

¿TU QUE...?



¡PASADI JAU CERRARA LA PUERTA!



RECIBO UNA IMAGEN PERFECTA, KUNE. OBSERVO QUE ESTA PIEZA QUE MUESTRAS CORRESPONDE AL ELEMENTO ESTABILIZADOR DE LOS SATELITES QUE CONSTRUYEN EN LA TIERRA.



SI HA CAIDO, QUIERE DECIR QUE EN ESTOS MOMENTOS HAY ALGUNO DANDO VUELTAS A LA TIERRA...

¡MAS QUE UN SATELITE! ¡UNA PLATAFORMA TRIPULADA!



MIENTRAS, EN LA PLATAFORMA ESPACIAL...

SI NO OS CONVENCEN LAS SEÑALES DE LOS INSTRUMENTOS, MIRAD DIRECTAMENTE: NOS ESTAMOS ALEJANDO DE LA TIERRA, CUANDO DEBERIAMOS MANTENERNOS EN ORBITA.



ALGO OCURRE TAMBIEN EN LOS MOTORES ESTABILIZADORES, QUE NO RESPONDEN A LOS MANDOS MANUALES.

¡NO PUEDE SER! ¡CONECTARE LOS AUXILIARES!



¡PARA ESE MOTOR O VAMOS A SALTAR EN PEDAZOS!



¡IMPOSIBLE ARREGLAR EL ESTABILIZADOR AUTOMATICO...! ¡DEBIO DESPRENDERSE EN PLENO VUELO!

¡AQUI GEMINIS 3 LLAMANDO A CONTROL DE TIERRA...!



CERS ME HA DICHO QUE LA TRIPULACION DE LA PLATAFORMA ESPACIAL CORRE UN GRAVE PELIGRO.

¿QUIEN ES CERS?



MI AMIGO CERS VIVE EN LAS ESTRELLAS. ES EL JEFE DE UNA TRIBU ALLA EN EL ESPACIO.

¡KUNE, ESTA CABAÑA VUELA COMO LOS PAJAROS!



CON LAS INSTRUCCIONES QUE ME HA DADO CERS, LOCALIZAREMOS LA PLATAFORMA ESPACIAL Y REPARAREMOS LA AVERIA.



EN UNA ESTACION AMERICANA DE SEGUIMIENTO DE SATELITES...

¡GEMINIS TRES! ¿ME OIS? ESTAMOS CALCULANDO UNA NUEVA ORBITA EN LA QUE PODAIS PERMANECER HASTA REPARAR LA AVERIA...



... Y EN UNA ESTACION RUSA...

DE LA ESTACION-BASE AMERICANA NOS COMUNICAN QUE HAN CALCULADO UNA NUEVA ORBITA.

¡LA ULTIMA OPORTUNIDAD! PONGA EN MARCHA LOS MOTORES Y AJUSTELOS A ESA NUEVA ORBITA.



¡CONTROL DE TIERRA...! ¡DESISTID DE ACCIONAR LOS MOTORES! ¡NO RESPONDEN A LAS SEÑALES!



¡AHI TENEMOS NUESTRO OBJETIVO!



¡VAYA, LA MUSICA DE JAZZ QUE NOS ENVIAN DE LA TIERRA, PARECE QUE ME DEVUELVE LA ESPERANZA!

¡ESTUPIDECES! ¡NUESTROS CAMARADAS NOS ACONSEJAN NO PROLONGAR MAS NUESTRA AGONIA! ¡APRETEMOS EL BOTON ROJO, Y... TODO HABRA TERMINADO!



HEMOS PERDIDO EL CONTROL Y CADA VEZ SE ALEJAN MAS DE NOSOTROS... PERDIDOS EN EL ESPACIO. QUIZA LA MUSICA NOS RELAJE A TODOS Y ENCONTREMOS UNA SOLUCION...

¡AUTODESTRUYENDOSE, ACORTARAN SU DESESPERACION! ¡ES NECESARIO QUE APRIETEN EL BOTON ROJO...!



¡MIRAD! ¡AHORA YA NO TENEMOS SALVACION! ¡UN ENORME METEORITO SE LANZA SOBRE NOSOTROS!





OIGO DISCUSIONES Y RUIDO DE LUCHA EN LA BASE ESPACIAL.

¡ESO ES INAGUANTABLE...! Y ¿QUE DICEN LOS RUSOS A TODO ESTO?



Y TODO POR UN FALLO DEL EQUIPO MONTADO POR LOS AMERICANOS. ¡SE ACABO! ¡BASTA DE COOPERACION ENTRE NUESTROS DOS PAISES!



HEMOS DE ALCANZAR A ESTA EXTRAÑA CRIATURA.

ESTOY DE ACUERDO CONTIGO. PUEDE QUE NOS DE LA SOLUCION A MUCHAS COSAS.



¡YA ERES MIO!

¡UICI! ¡UICI!



¡PERO... SI ES UN MONO!

AL MENOS, ASI LO PARECE.



¡EH! ¿QUIENES SOIS?

¡CALMA! ¡SOMOS AMIGOS!



NO PERDAMOS TIEMPO. ESTA BASE SE ALEJA CADA VEZ MAS DE LA TIERRA Y HEMOS DE RETORNAR A ELLA.

¡AAAH!

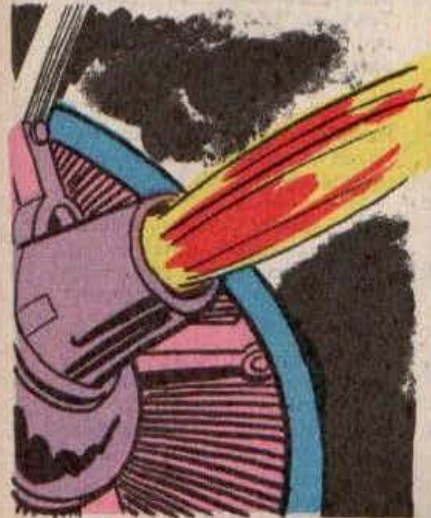


SIGUIENDO LAS LECCIONES DE CERS, VEO QUE EL FALLO DE ESTE MOTOR SOLO ES UN DESAJUSTE DE LA ALIMENTACION.



POCO DESPUES...

SI EL MOTOR SE PONE EN MARCHA, DEJARE DE CREER QUE ESTOY SOÑANDO.



¡AQUI GEMINIS 3 LLAMANDO A CONTROL DE TIERRA! ¡INICIAMOS EL REGRESO CON TODA NORMALIDAD GRACIAS A UN CHICO BRASILEÑO QUE NOS HA REPARADO EL MOTOR...!

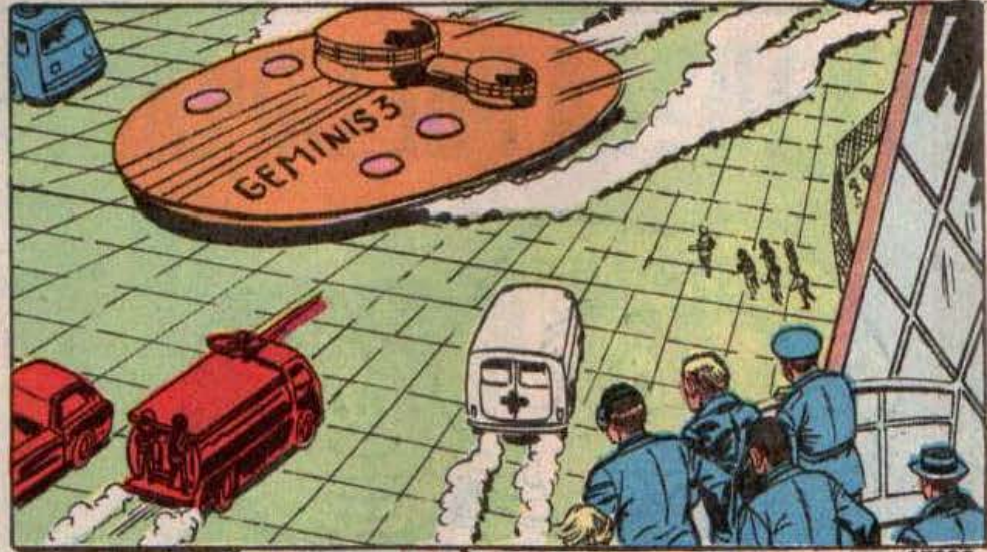


... Y SEGUIMOS LA TRAYECTORIA QUE NOS HA DADO PARA LLEGAR A BERLIN MAÑANA A LAS DOS HORAS, TREINTA Y DOS MINUTOS. MANTENED DESPEJADAS TODAS LAS PISTAS DEL AEROPUERTO. NO PODEMOS PRECISAR EN CUAL DE ELLAS TOMAREMOS TIERRA.



AHORA QUE LLEGAMOS, ESTOS CHICOS NOS ABANDONAN.

BUENO, SI HEMOS DE CREERLES, ESTABAN IMPACIENTES POR LLEGAR A SU POBLADO DE LA SELVA AMAZONICA!



¡SOLTAD! ¡SI ESTAMOS BIEN!

¡DEJADME; DEBEMOS HACER UN INFORME DE TODO LO SUCEDIDO!



¡DE ACUERDO...! ¡SI, HABEIS VISTO A UNOS CHICOS BRASILENOS ALLA EN EL ESPACIO, PERO AHORA DEBEIS DESCANSAR...!

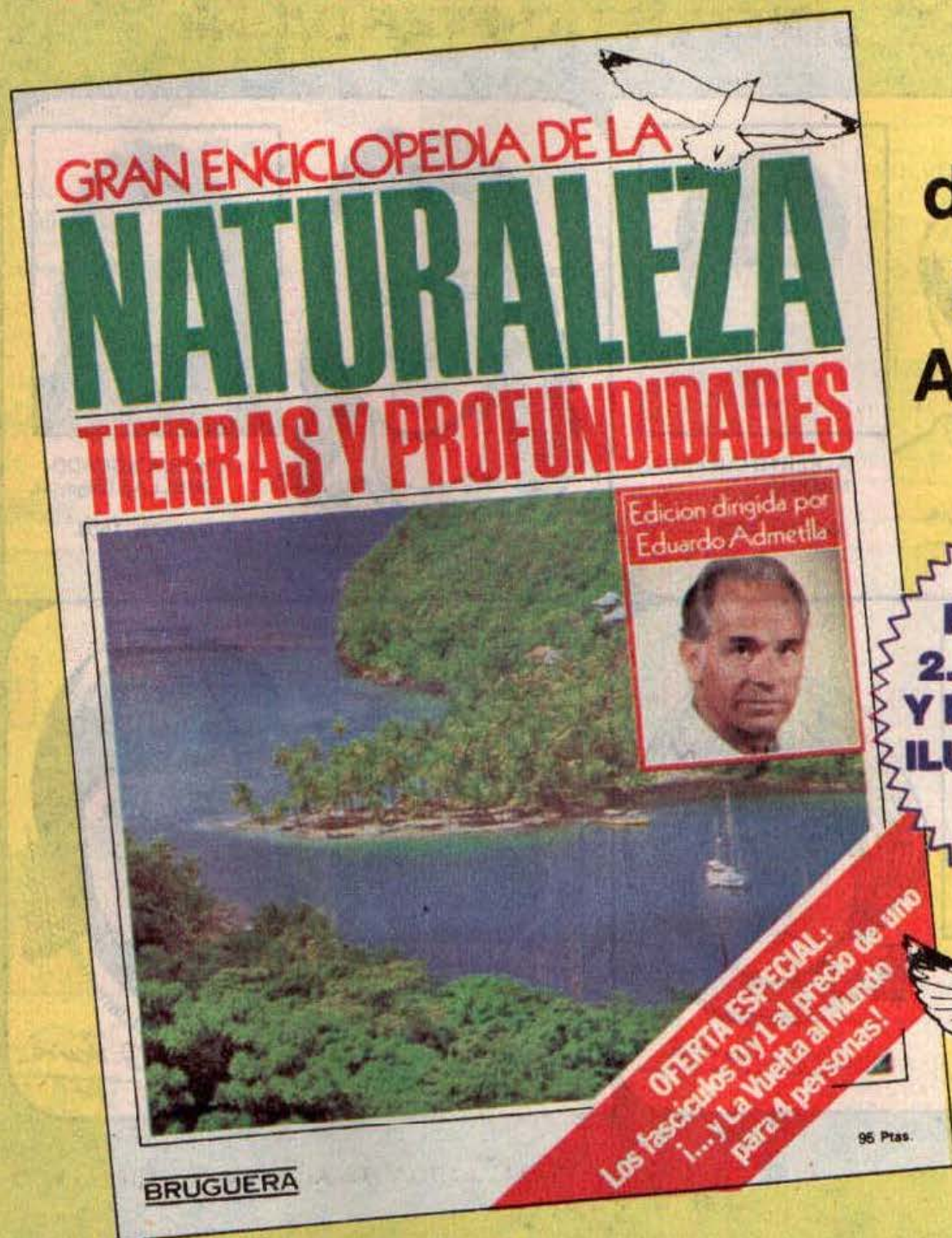


¡TRANQUILIZAOS AHORA! ¡OS PONDRE EN MANOS DEL DOCTOR SHEJOV Y EN POCOS DIAS ESTAREIS RECUPERADOS!

27293

FIN

Aprende a amar la **NATURALEZA**
con la posibilidad de vivir la apasionante
aventura de dar **LA VUELTA AL MUNDO**



Edición
dirigida por
**EDUARDO
ADMETLLA**

**108
FASCICULOS
2.400 PAGINAS
Y MAS DE 8.000
ILUSTRACIONES
A TODO
COLOR**

OFERTA ESPECIAL:
Los fascículos 0 y 1 al precio de uno
¡... y La Vuelta al Mundo
para 4 personas!

96 Ptas.



Conocer, comprender, descubrir
el mundo en que vivimos

POPEYE EL MARINO

© KING FEATURES - 1992



PINKY

las zanahorias fantásticas

TEXTO Y DIBUJOS: M. MATTIOLI

TRADUCCION: MONTSE VIVES

© EIPRESS 1982





¡QUE EXTRAÑO...! ¡BAHI I PLANTARE MAS SEMILLASI



¡GLABI I YA AFLORANI

¡BOP!



¿OYE, PETULIA? ¡HOLA, "BABY"! ¿COMO? ¿NO TE GUSTA QUE TE LLAME "BABY"? DE ACUERDO: OYE, "HONEY". ¿TE GUSTA "HONEY"? ¿COMO? ¿QUE QUIERE DECIR? ¡QUIERE DECIR MIEL! ¡AHI TE GUSTA, ¿EH? ¡COSTUM-BRE AMERICANAI! ¡BUENO, ESTA NOCHE ESTAS INVITADA A UN "ZANAHORIA PARTY"! ¡MAGNIFICO! ¡HASTA LA NOCHE!

¡MUAC!



MIS ZANAHORITAS, ZANAHORIALES... ¿EEEEEEH?

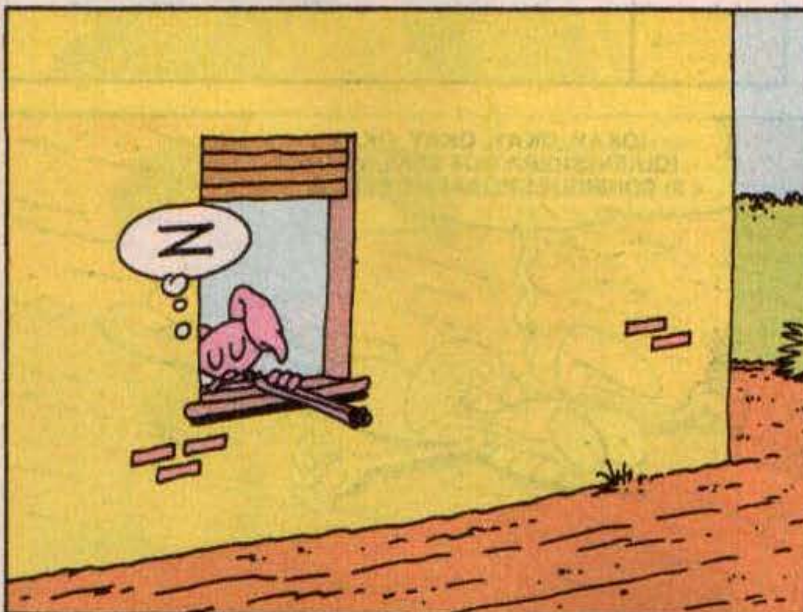


¡ALGUIEN QUIERE TOMARME EL PELO!

SNORTLE!

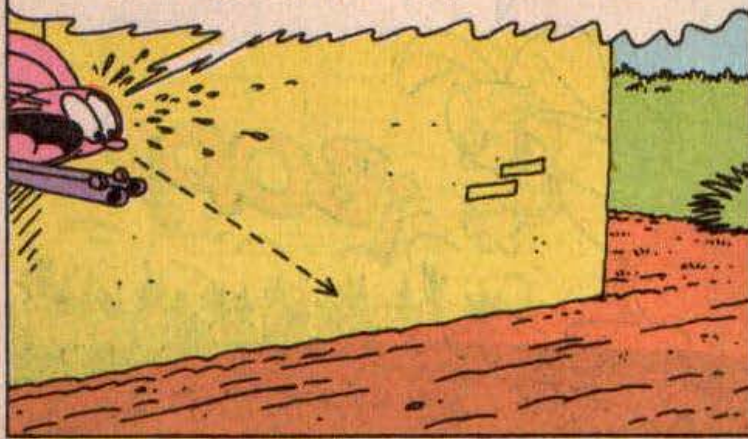


BIEN, LAS HE PLANTADO DE NUEVO. ¡AHORA NO LAS PERDERE DE VISTA NI UN SOLO INSTANTE!

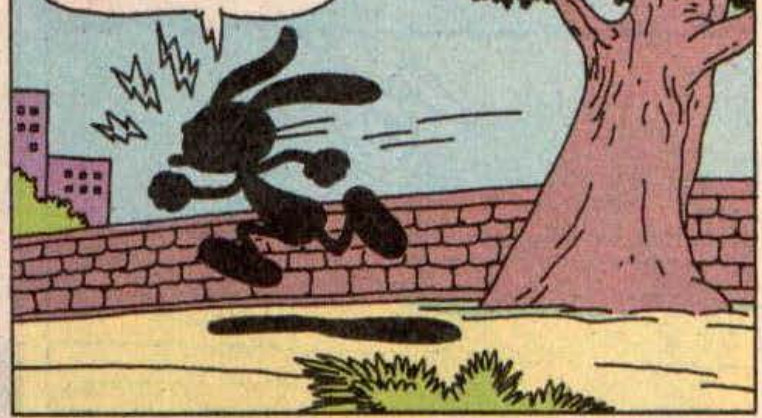


¡OPSI! ¡CREO QUE ME QUEDA TRASPUESTO UN MOMENTO!

IHAN VUELTO A DESAPARECER!



IDICHOSO LADRONI
IYA SE LO QUE VOY A
HACER!



¡LA ELECTRONICA
TE DESENMASCARA-
RA!



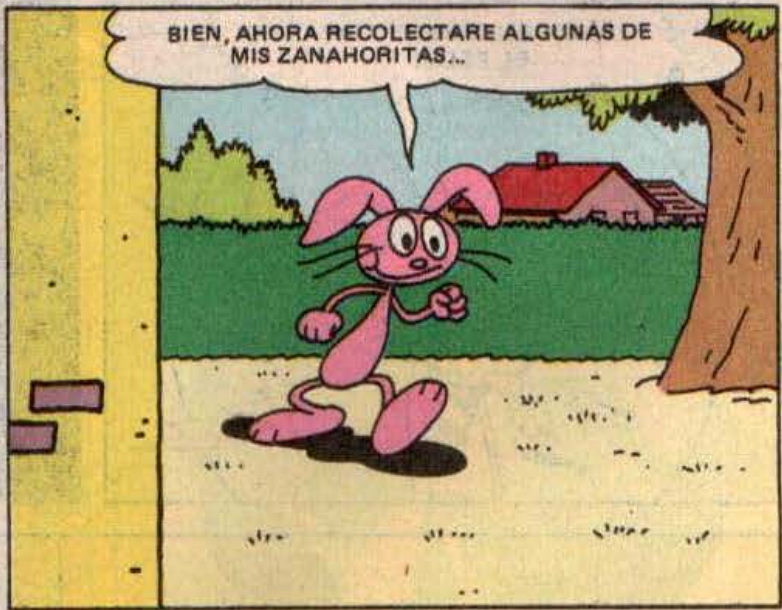
IDENTRO DE ESTE RECINTO ELECTRONICO NO PUEDE
ENTRAR NADIE QUE SEA MAS GRANDE QUE UNA MOSCA,
SIN ACCIONAR EL DISPOSITIVO DE ALARMA
AUTOMATICO...!



IAH, LA ELECTRONICA!



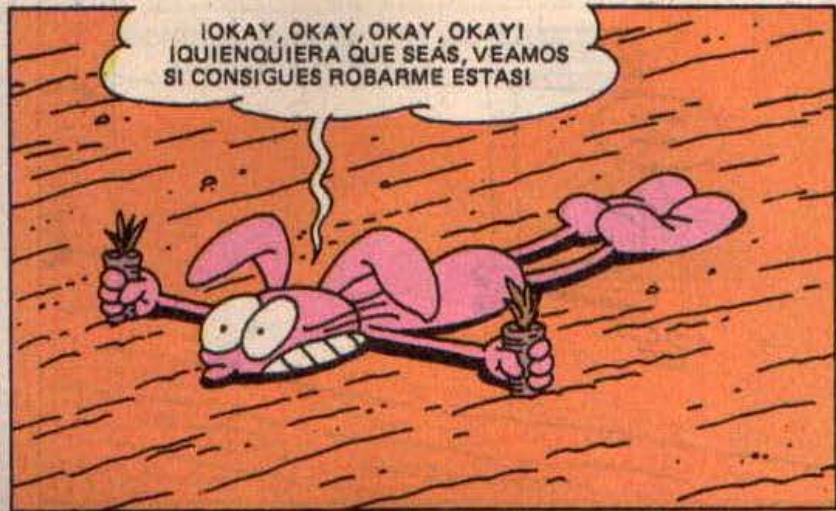
BIEN, AHORA RECOLECTARE ALGUNAS DE
MIS ZANAHORITAS...

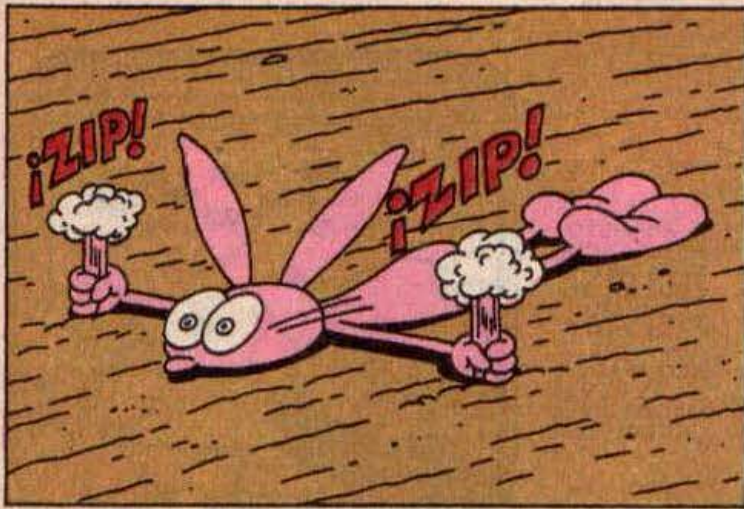


**¡OH, NO!
¡OTRA VEZ!**



¡OKAY, OKAY, OKAY, OKAY!
¡QUIENQUIERA QUE SEAS, VEAMOS
SI CONSIGUES ROBARME ESTAS!





107661

FIN

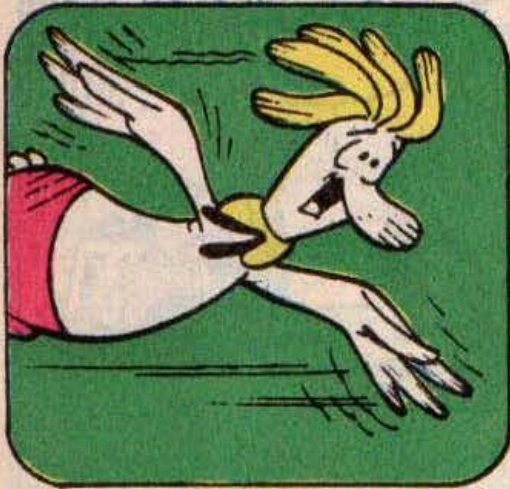
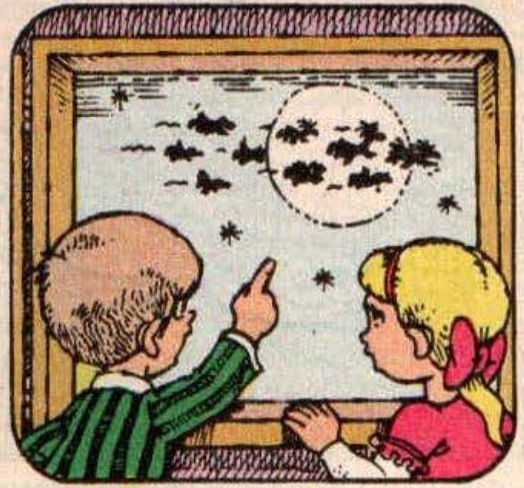
NOCHE DE REYES

un cuento de Reyes
con

LOS PLUMITAS

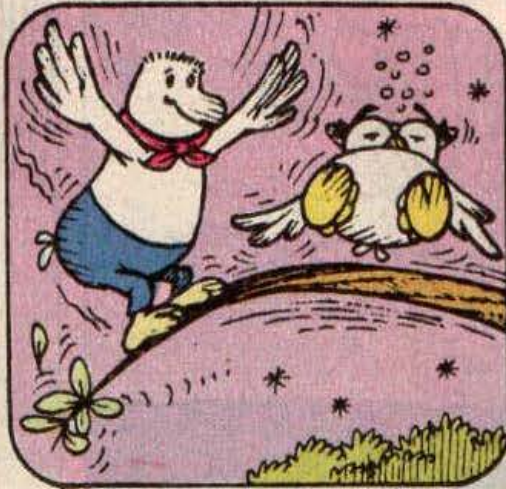
1

¿HAS VISTO, HERMANITA? ESTA NOCHE CRUZAN EL CIELO MUCHOS PAJAROS, QUE ACOMPAÑAN A LOS REYES MAGOS EN SU LARGO VIAJE.



3

BIEN, YA HE-MOS LLEGA-DO. AQUÍ, LOS NIÑOS ESPERAN ANSIOSOS LA LLEGADA DE LOS REYES MAGOS CARGADOS DE REGALOS...

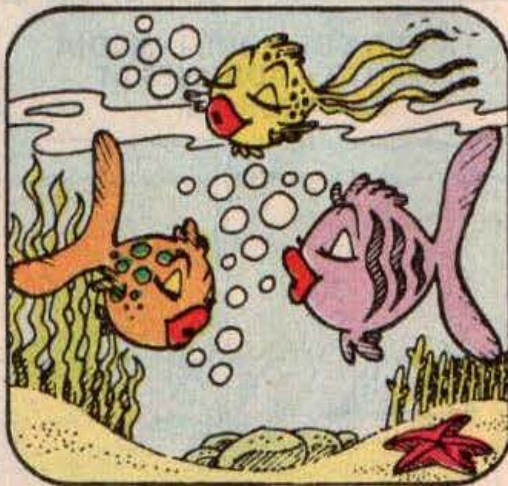


4

¡QUE ALE-GRES ESTA-MOS HOY! ¡EL BUHO DORMITA, NADIE NE-CESITA CAN-TARLE UNA NANA!

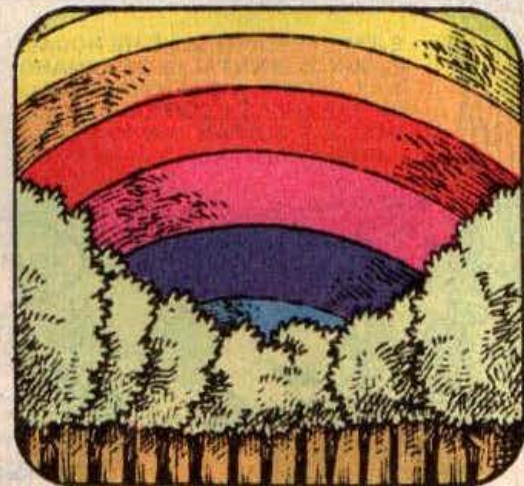
7

Y LOS PE-CE-S DE LOS RÍOS SE QUEDA-RON DOR-MIDOS SOL-TANDO BURBU-JI-TAS SONA-DORAS...

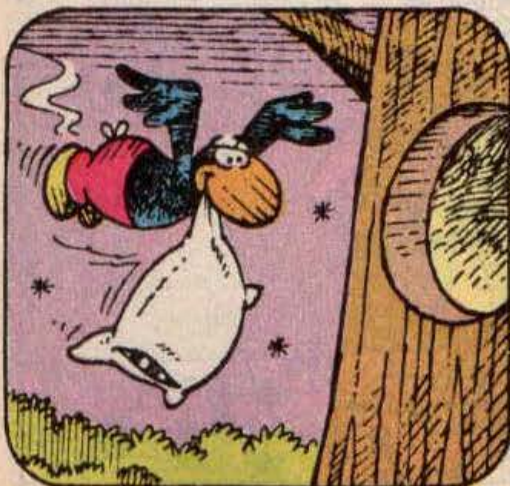


8

¡HASTA EL AR-ÇO IRIS SE QUE-DO DORMIDO! PERO, ¿COMO PODÍA SALIR POR LA NOCHE, SI APARECE SIEMPRE DE DÍA CUANDO SALE EL SOL DESPUES DE LA LLUVIA? ¿QUE ESTABA OCURRIENDO?

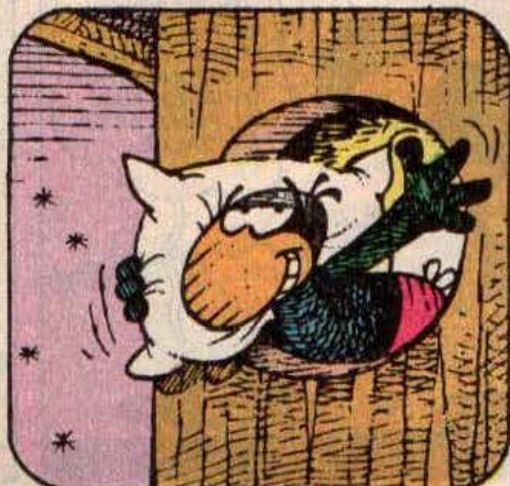


00384



10

... QUE HOY SE DUERMA. EL PAJARO OSBUDECE, PORQUE LOS BUENOS DE-SEOS DE LOS NIÑOS TIENEN MUCHA FUERZA.

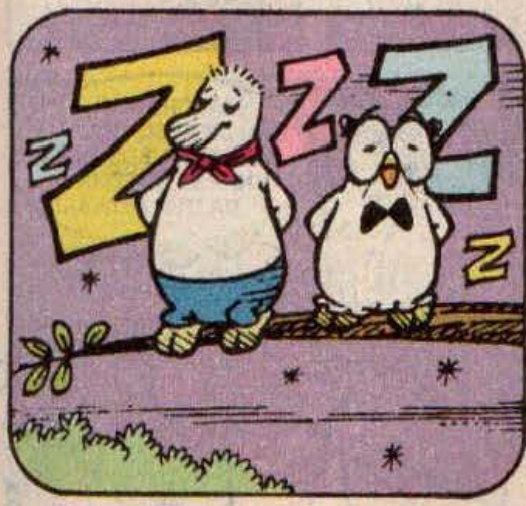
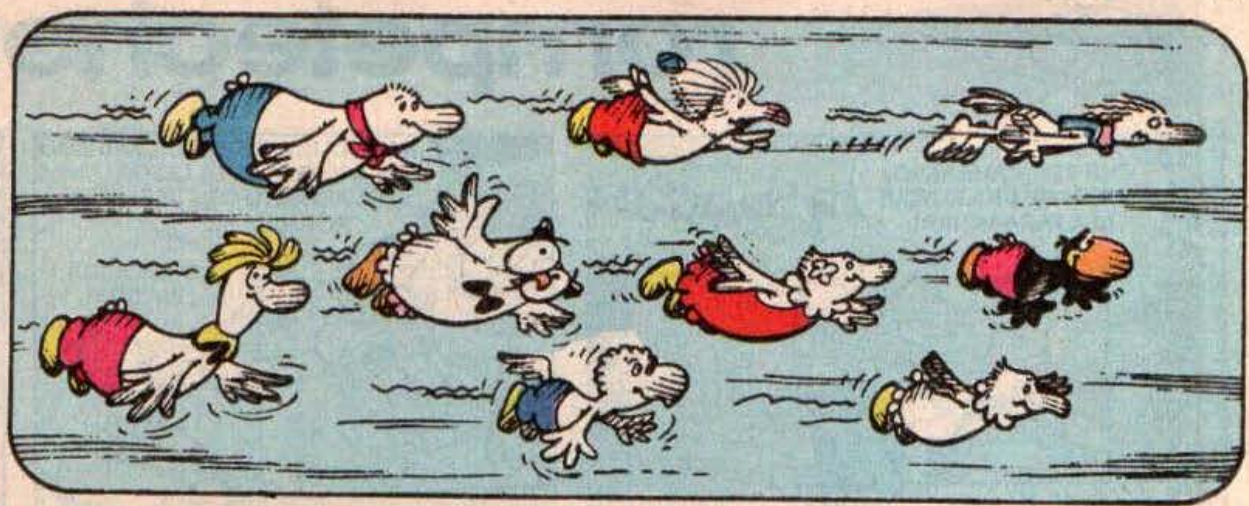


11

EL PAJARO SE RETIRA A SU NIDO, VENCI-DO POR EL SUE-ÑO. ¡HASTA PRONTO, LUNA! ¡MIS SALUDOS, AMIGUITOS! ¡HOY TODO SE-RA FELICIDAD!

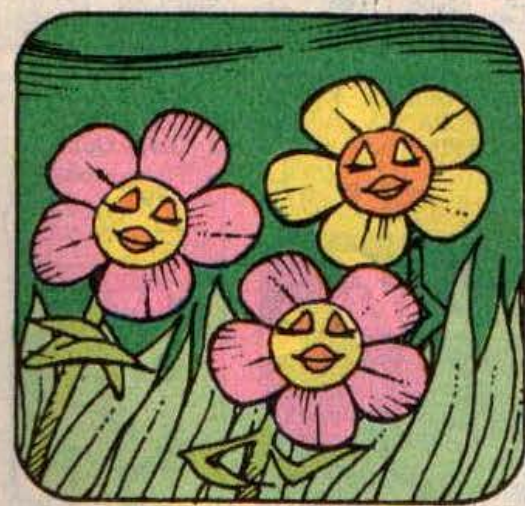
2

SON PAJAROS NUNCA VISTOS, ENGALANADOS CON TRAJES Y CORBATAS, QUE DAN ESCOLTA A LOS REYES...



5

Y ASI, UNO A UNO, LOS PAJAROS QUE HABIAN ACOMPAÑADO POR LA NOCHE A LOS REYES, SE FUERON QUEDANDO DORMIDOS...

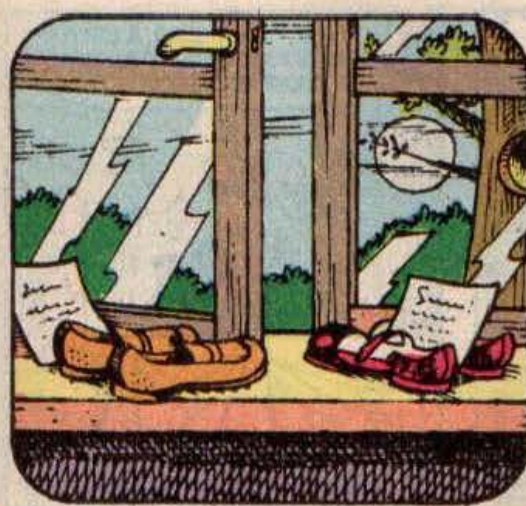


6

TAMBIEN LAS FLORES CERRARON LOS OJITOS DE SUS COROLAS AL SER ACUNADAS POR LA SUAVE BRISA DE AQUELLA CLARA NOCHE DE ENERO.

9

SOLO UNAS AVES ESTAN DESPIERTAS: SON LOS BUENOS DESEOS DE TODOS LOS NIÑOS DE LA TIERRA, CONVERTIDOS EN AVES, QUE VAN A PEDIRLE AL PAJARO DEL MAL...



12

ENTONCES, DORMIDO EL PAJARO DEL MAL, PUDIERON PASAR LOS REYES MAGOS CON SU CARGA DE REGALOS Y CUMPLIERON TODOS SUS ENCARGOS.



13

AL DIA SIGUIENTE, LOS CHICOS SE ENCONTRARIAN CON LOS REGALOS Y PASARIAN UN DIA FELIZ. AQUI VEMOS QUE LOS BUENOS DESEOS VENCEN SIEMPRE AL MAL.

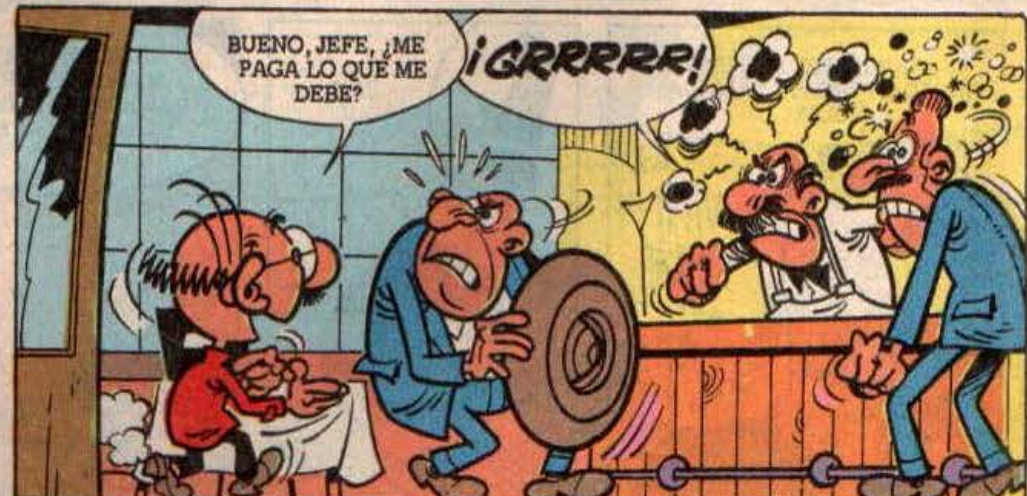




rompetechos



CAMARERO POR UN DIA



29278

CINCO AMIGUETES





LAS PINTADAS

¡VALE, VALE! ¿Y POR QUE NO LE SUELTAS TODO ESE ROLLO A ELLA Y DEJAS LAS PAREDES EN PAZ?

ES QUE SOY MUY TIMIDO Y ME DA VERGÜENZA...

¡MAS VERGÜENZA DEBERIA DARTERTE HACER EL GAMBERRO ASI!

¡BUENO, HOMBRE, TAMPOCO TE PASES! AL FIN Y AL CABO, QUIEN MAS, QUIEN MENOS, TODO EL MUNDO HA ESCRITO ALGUNA VEZ EN LAS PAREDES...

¡UN MOMENTO, UN MOMENTO! A MI NO ME INCLUYAS; YO JAMAS HICE UNA COSA ASI, PORQUE LA CIUDAD ES LA CASA DE TODOS Y HAY QUE RESPETARLA COMO A LA PROPIA; PORQUE SI YO FUERA EL ALCALDE, BLA, BLA, BLA, BLA...

¡CARAMBA, ESTE VA PARA POLITICO!

ESTA BIEN, HOMBRE, TRANQUILO; TE PROMETO QUE NO LO HARE MAS...

VALE, ME BASTA TU PALABRA DE "LOS CINCO AMIGUETES"!

¡MIRA, ALLI ESTA PACO DANDOLE AL CARBONCILLO TAMBIEN!

¡TRUENOS!

¡YA ESTA BIEN, GAMBERRO! ¿QUIERES QUE LLAME A LOS MUNICIPALES?

¡OLVIDAME!

¡JE, JE! ¿HAS VISTO LO QUE HA ESCRITO PACO?

¿EH...?

JUANJO es TONTO

¡MIL RAYOS!

¡EH? PERO, ¿QUE HACÉS?

PERO, ¿NO DECIAS QUE ESO NO SE DEBIA HACER?

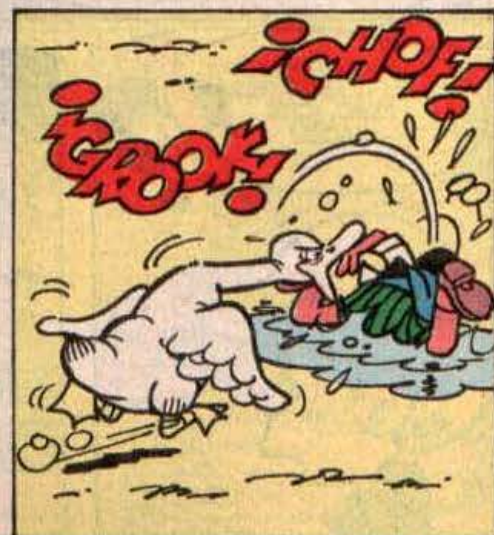
¡SABES AQUELLO DE QUE "LA EXCEPCION CONFIRMA LA REGLA"? ¡PUES ESO!!

JUANJO es TONTO y PACO ES UN ASNO

00333

Pauline Lorie

ANIBAL





¡JA, JA! MIRA EL QUE DECIA QUE NO LE TIRARA PIEDRAS...

¡FUERA! ¡DEJAME EN PAZ, FIERA SANGUINARIA!

¡Fuuj!



¡MIRA COMO CORRE! ¡TOTAL, POR UN SIMPLE ANIMALEJO...!

¡QUE MIEDITIS! ¡JA, JA, JA!



¡PERO, BRUNO! ¡A DON DE VAS TAN DE PRISA? PARECES EL EXPRESO DE MEDIANOCHE.



¡OYE, TUI! ¿QUE ESTAS HACIENDO? DEJA INMEDIATAMENTE MI JUEGO DE CAFE, O TE DOY...



¡AAAY! ¿QUE BICHO TAN FIERO! PEDIRE AYUDA A LOS CHICOS.

¡Fuuj!



¡ANIBAL, GANIMEDES! ¡QUITADME DE ENCIMA A ESE BICHO, QUE ME VA A ROMPER MI JUEGO DE CAFE!

¿TAMBIEN A TI TE HA MOLESTADO ESE GANSO?



NO ES UN GANSO, ANIBAL. ES UNA OCA.

OCA O GANSO. ¿QUE MAS DA?

SI, PERO ES UNA OCA.

¿A QUE TE DOY UNA TORTA?



¡A MI NO ME LLAMA NADIE LA ATENCION POR UNA TONTERIA ASI!

¡NO ME ZARANDEES, O TE PARTO LAS NARICES!



¡ESO VAMOS A VERLO!

¡TOMA UNA TORTA!



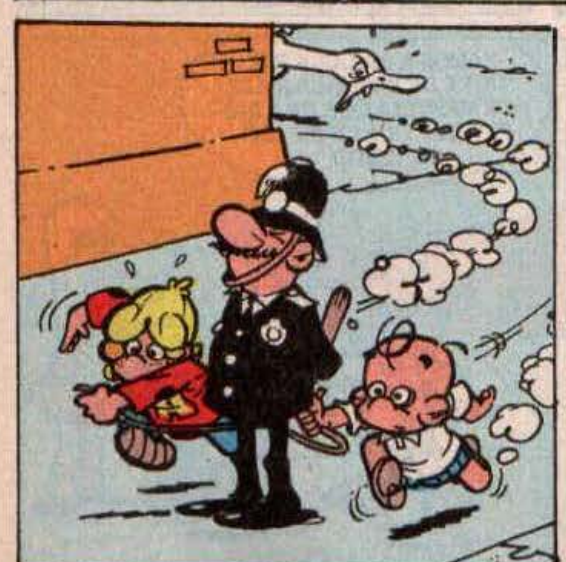
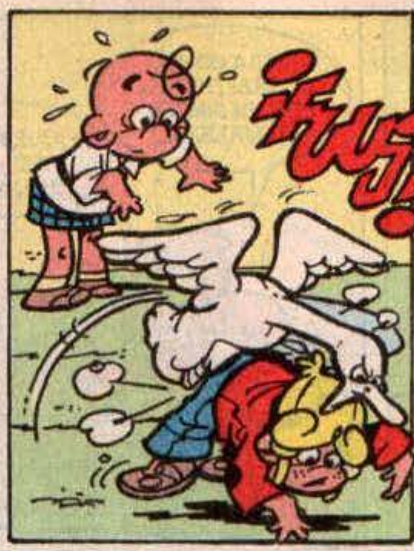
¡Clop! ¡Clop!

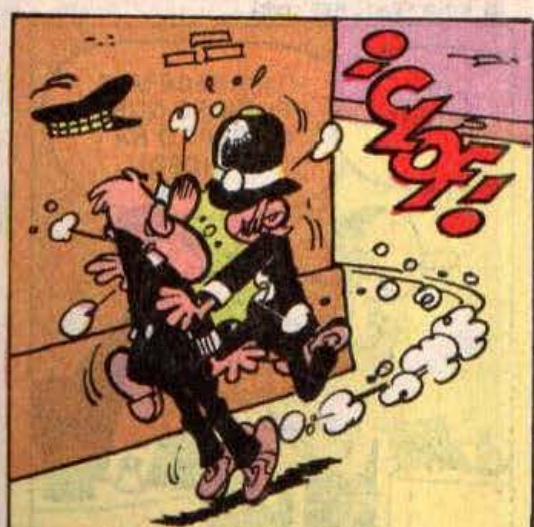
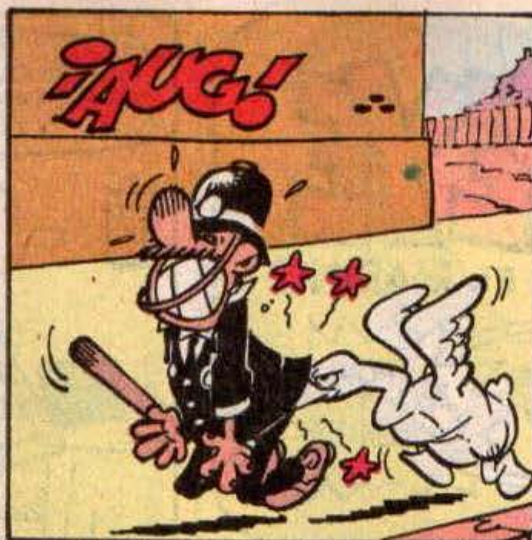


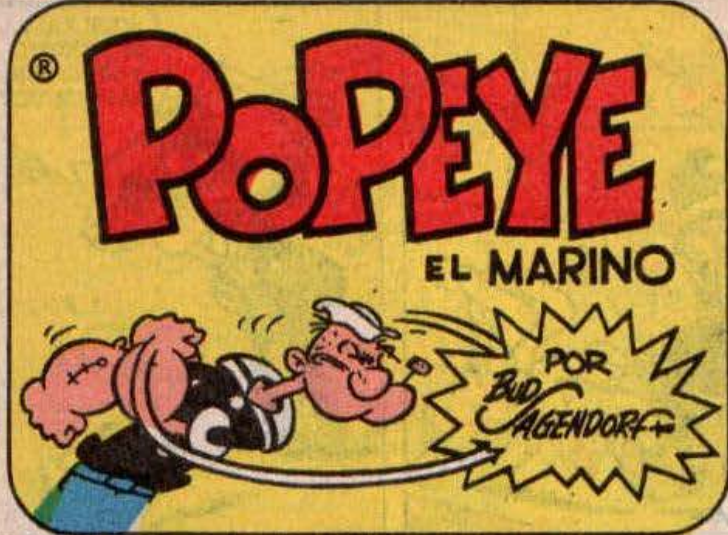
¿QUEREIS DEJAROS DE TONTERIAS Y ESPANTARME A ESE ANIMAL?



VAMOS A CAZAR A ESE TIGRE DE BENGALA. PARECE MENTIRA QUE UNA INOFENSIVA OCA OS DE TANTO MIEDO!







© KING FEATURES - 1982



107861

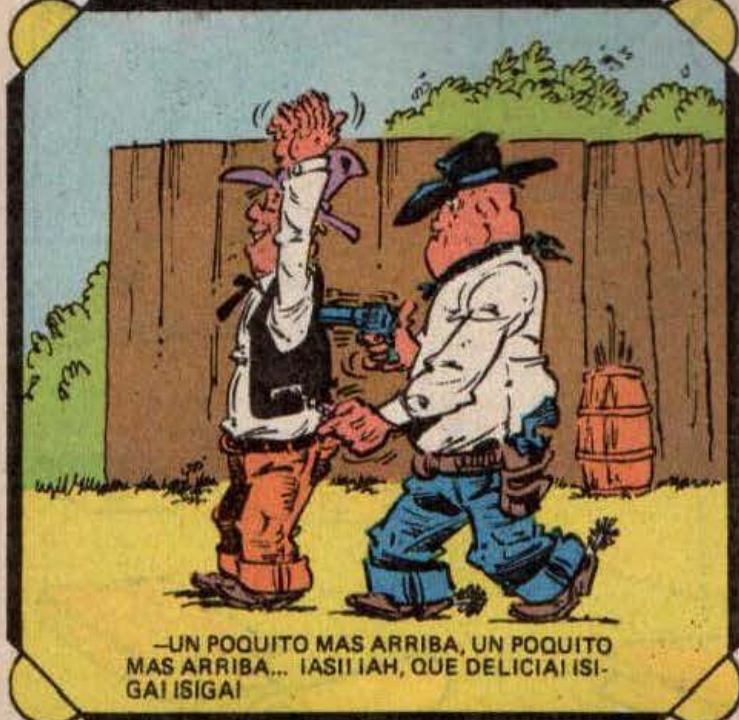




—NO RECUERDO TU NOMBRE, PERO ESAS PLUMAS ME RESULTAN FAMILIARES...



—CREO QUE SERIA MEJOR QUE DEJARAS DE PRESUMIR DE AUTENTICO HOMBRE DEL OESTE Y TE COMPRARAS LOS CIGARRILLOS YA LIADOS.



—UN POQUITO MAS ARRIBA, UN POQUITO MAS ARRIBA... ¡ASII IAH, QUE DELICIA! ISIGAI ISIGAI!

GRATIS COMPLETAMENTE

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informada recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- Engordar.
- Crecer.
- Adelgazar.
- Piernas resistentes.
- Anchas espaldas.
- Hombros robustos.
- Tórax bien formado.
- Cintura estrecha proporcionada.
- Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- Mejorar su estado físico en general.
- Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con sólo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia. **NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR** su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébela sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. **Z**

Nombre
 Calle
 Ciudad
 Provincia Dto. Postal nº

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más **ESBELTO, JOVEN y DINAMICO**. Infórmese **HOY MISMO**

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informada recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- Vientre liso.
- Crecer.
- Adelgazamiento proporcionado
- Busto seductor.
- Silueta elegante.
- Caderas armoniosas.
- Cintura estrecha
- Brazos bien torneados.
- Bellos hombros.
- Cuello de cisne.
- Carnes apretadas.
- Vigor físico y mental.
- Cuerpo esbelto.
- Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista.

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. **Z**

Nombre
 Calle
 Ciudad
 Provincia Dto. Postal nº

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA



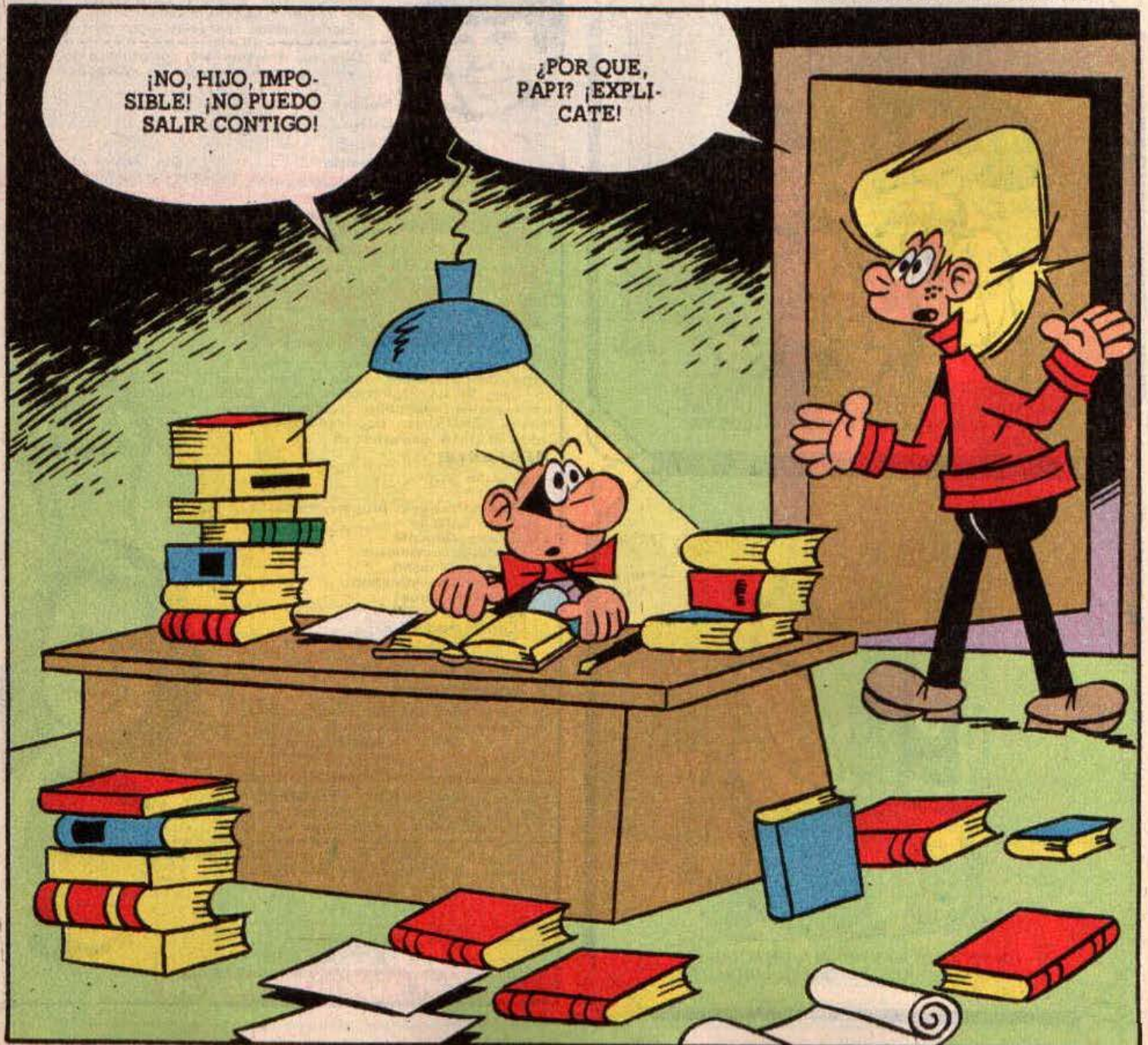
Galopo y Vendaval

EL PLANETA IDIOTA

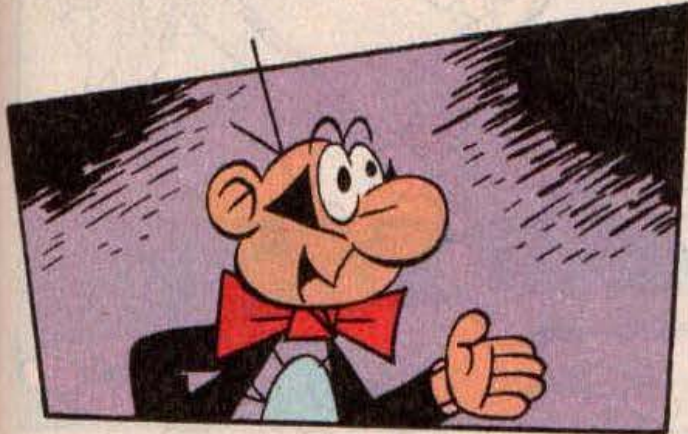
TRADUCCION: A. PASCUAL

¡NO, HIJO, IMPO-
SIBLE! ¡NO PUEDO
SALIR CONTIGO!

¿POR QUE,
PAPI? ¡EXPLI-
CATE!



ESTOY DOCUMENTANDOME
PARA LA CONFERENCIA QUE DEBO
PRONUNCIAR MAÑANA...



... SOBRE LA EXISTEN-
CIA DE SERES EXTRATE-
RRESTRES, Y HE DE
CONFESARTE...



... QUE HASTA AHORA NO
HE ENCONTRADO NADA
CONVINCENTE...



¡TENGO AUN CIN-
CUENTA LIBROS PARA
CONSULTAR!



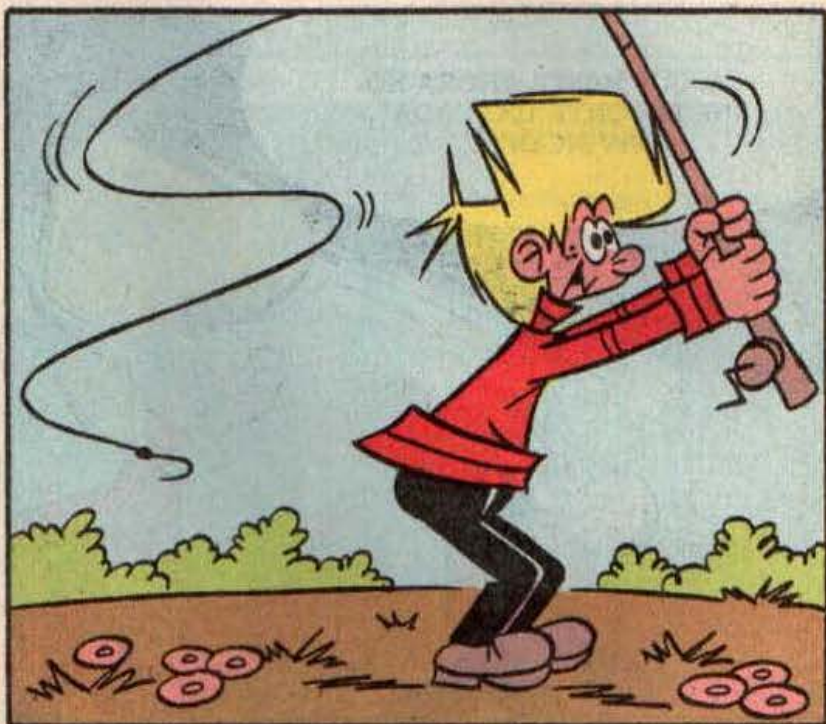
¡POBRE PAPA!
¡TRABAJA DEMA-
SIADO!



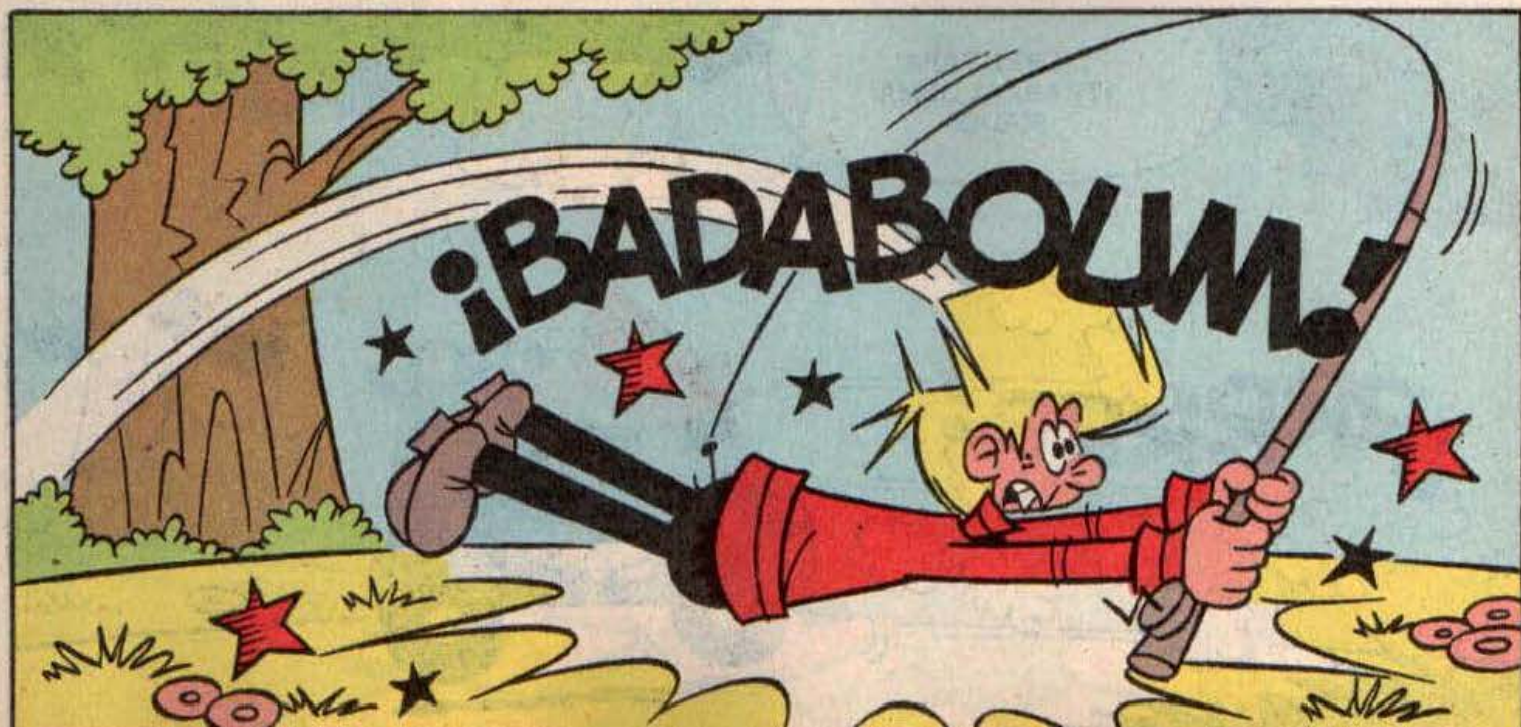
SI AL MENOS QUISIERA ACEPTAR MI AYUDA... ¡PERO ES DEMASIADO ORGULLOSO!



¡ESTE ES UN SITIO DE FABULA!



¡BADABOUM!



¡UF! ¡Y DICEN QUE PESCAR
CON CAÑA NO ES UN DEPORTE
PELIGROSO!



¡YA HAN PICA-
DO!

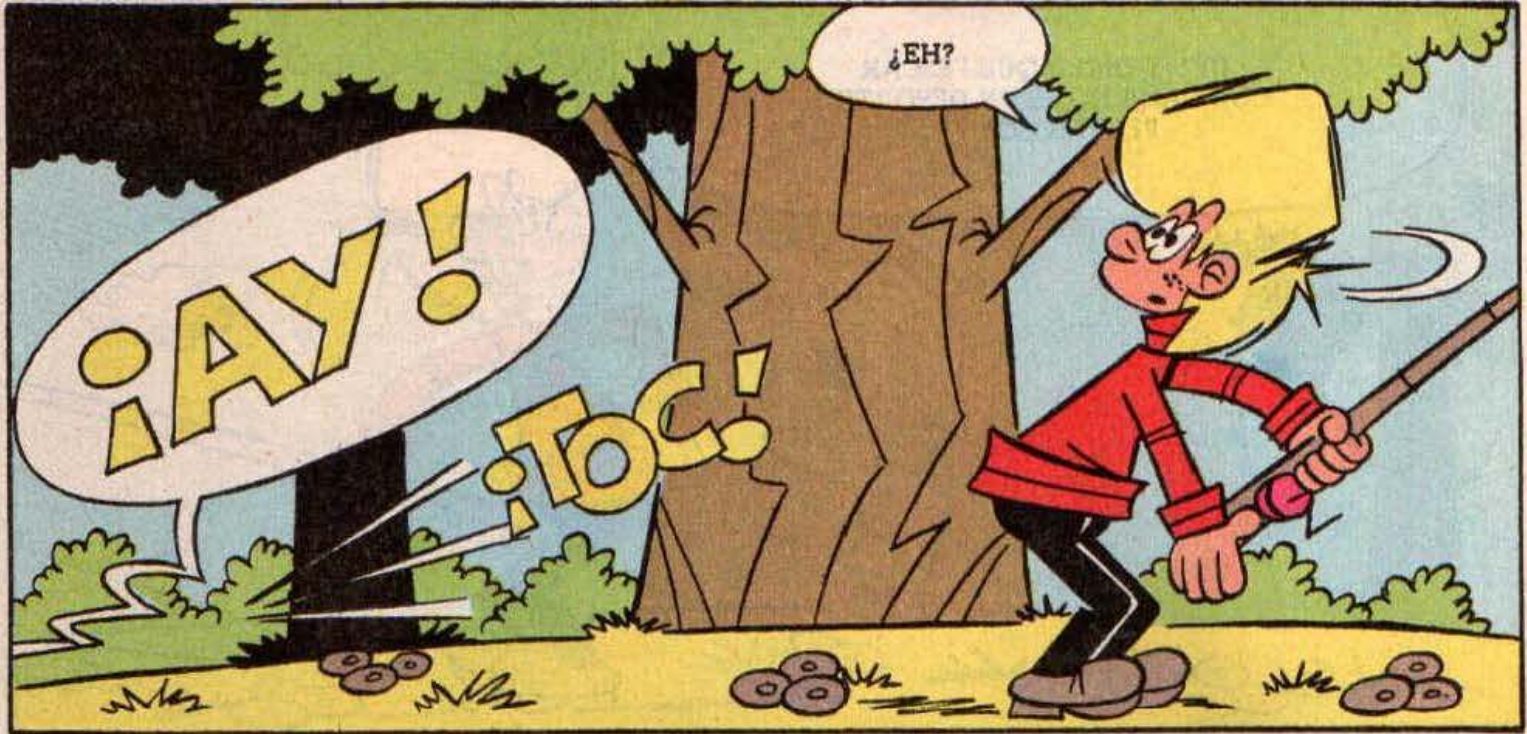


¡OH!

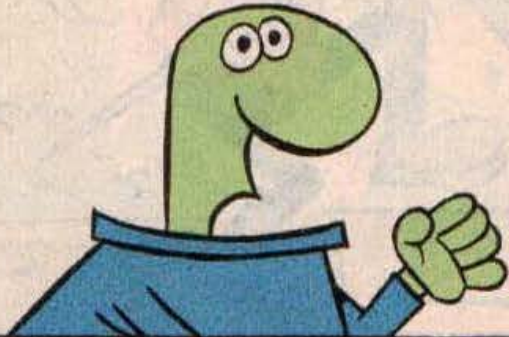


IBAHI





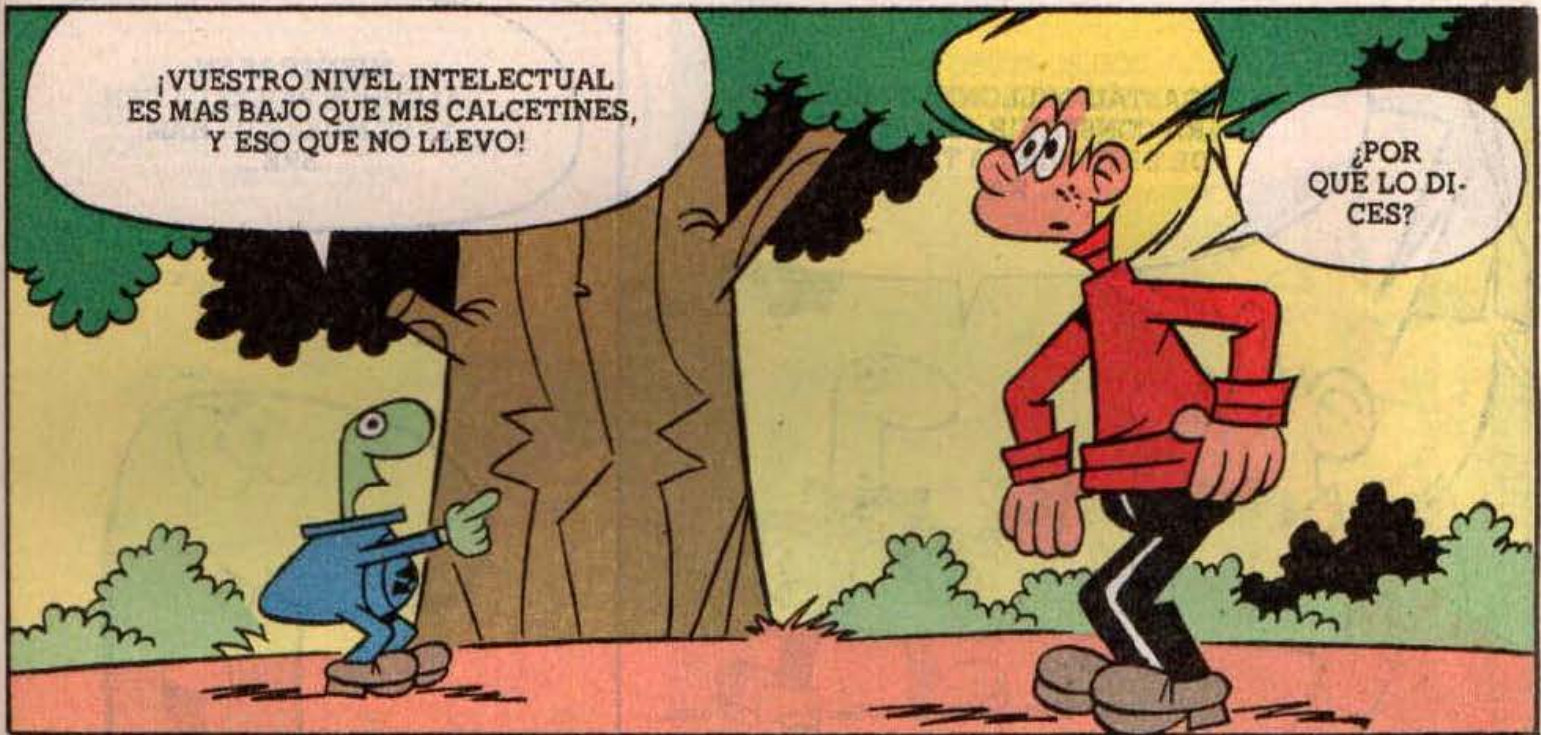
PERO ME MARCHO
MAÑANA. ¡ESTOY HARTO
DE ESTE PLANETA IMBE-
CIL!



¿DE VERDAD?



¡VUESTRO NIVEL INTELECTUAL
ES MAS BAJO QUE MIS CALCETINES,
Y ESO QUE NO LLEVO!



¿POR
QUE LO DI-
CES?

POR EJEMPLO: PESCAIS, CAZAIS Y
DESTRUIS A VUESTROS AMIGOS LOS
ANIMALES...



... ¡AUNQUE NO OS
HAGAN FALTA PARA
SUBSISTIR!





¡CIELOS! ¡TIENES RAZON!

¡CRAC!



GASTÁIS MILLONES Y MILLONES PARA CONSTRUIR ARMAS CAPACES DE DESTRUIR LA TIERRA ENTERA...



... MIENTRAS EN ALGUNOS PAISES LA GENTE SE MUERE DE HAMBRE...



¿TU CREES QUE ESO ES INTELIGENTE?

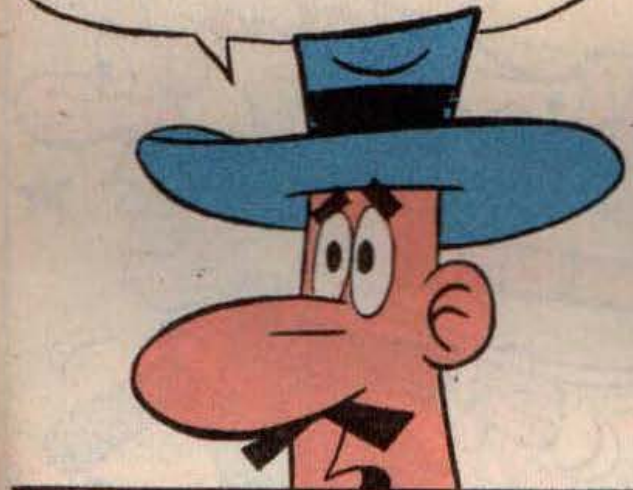
¡CASPIA! ¡ESO TAMBIEN ES CIERTO!

¡MIRA, JULIOTE! ¡UN EXTRATERRESTRE
HABLANDO CON UN JOVENZUELO!

¡YA VEO!



¡NADIE HA CONSEGUIDO
CAPTURAR UNO! ¡SI LO RAPTARA-
MOS, PODRIAMOS PEDIR MILLO-
NES DE RESCATE!

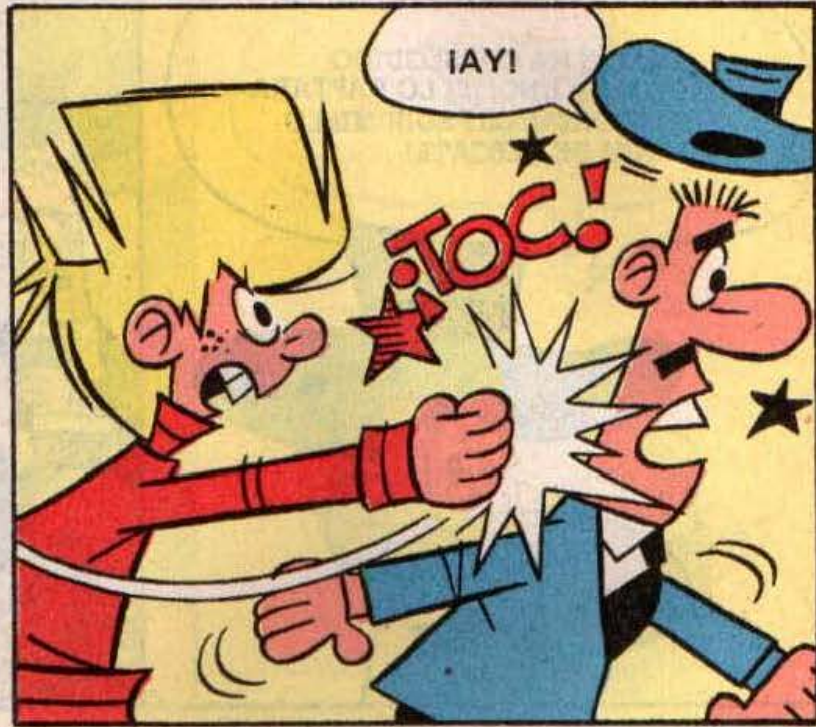


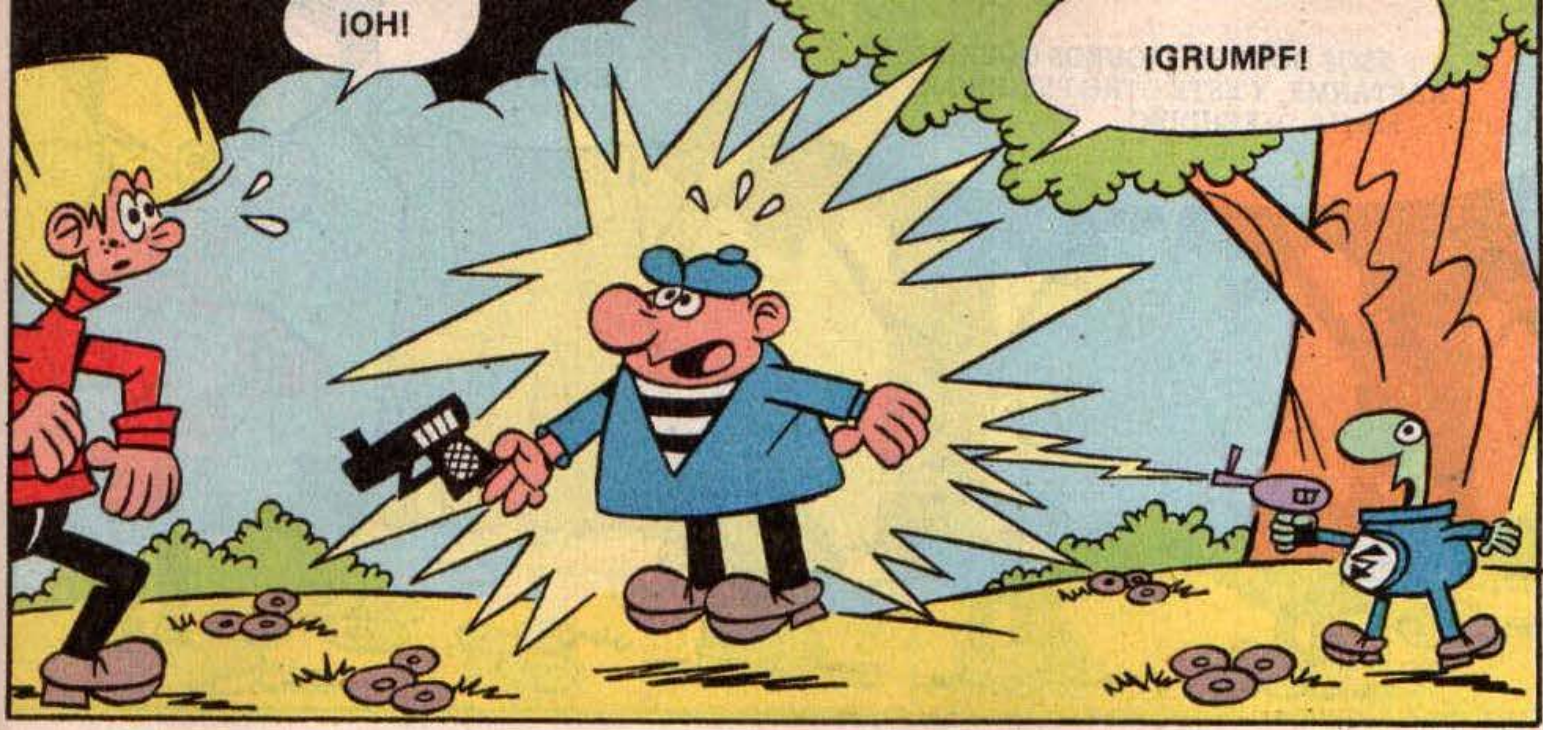
¡VOSOTROS DOS, ARRIBA LAS
MANOS! ¡TU, ENANO, VIENES CON
NOSOTROS!



PERO... ¡NO PODEIS HACER
ESO! ¡ES VERGONZOSO!







¡OH!

¡GRUMPF!



¡LO HAS PARALIZADO! ¡BRAVO!

ESOS DOS BABUINOS YA ESTAN FUERA DE COMBATE. ¿POR QUE NO TE HAS DEFENDIDO?



EN NUESTRO PLANETA NO SOMOS VIOLENTOS.



PERO HAY MOMENTOS EN QUE NOS VEMOS OBLIGADOS A OLVIDAR NUESTROS PRINCIPIOS.

KROZ, ¿QUE HA PASADO?

ESOS DOS TERRAQUEOS QUERIAN RAPTARME, Y ESTE OTRO PELIRROJO ME HA DEFENDIDO.

¡ME LLAMO VENDAVAL!

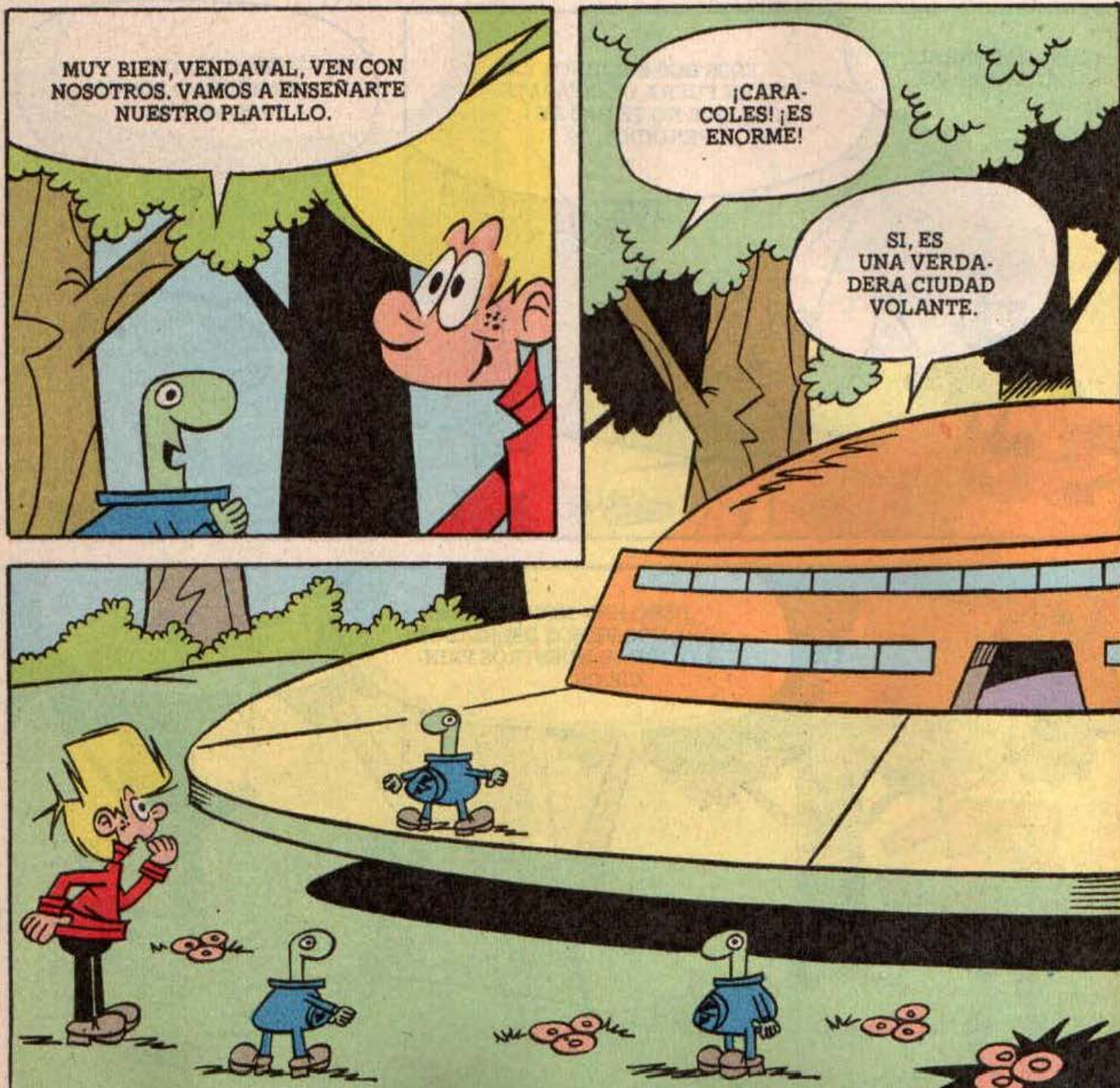


MUY BIEN, VENDAVAL, VEN CON NOSOTROS. VAMOS A ENSEÑARTE NUESTRO PLATILLO.



¡CARACOLES! ¡ES ENORME!

SI, ES UNA VERDADERA CIUDAD VOLANTE.





PERO, ¿QUE HACÉS?



TE HE REDUCIDO A NUESTRA TALLA PARA QUE PUEDES ACOMPAÑARNOS.



NUESTRA CIVILIZACION ES MAS AVANZADA QUE LA VUESTRA, Y NO SOLAMENTE EN EL PLANO TECNICO.


¿EN QUE OTRO PLANO?



¡EN EL PLANO HUMANO! ¡CADA UNO AMA Y RESPETA A SU PROJIMO!




¡LA EXPLOTACION DEL HOMBRE POR EL HOMBRE NO EXISTE!




¿A QUE VELOCIDAD NOS
DESPLAZAMOS?

NOSOTROS CONTAMOS
EN TOTOMETROS. ¡A MIL TOTO-
METROS POR SEGUNDO! ¡YA
HEMOS DEJADO ATRAS LA
LUNA!



¡ESO ES MARTE! ¡ESOS TAMBIEN SON
UNOS RETRASADOS MENTALES! ¡QUISIE-
RAN INSTALAR REBANADORAS POR TODO
EL UNIVERSO!

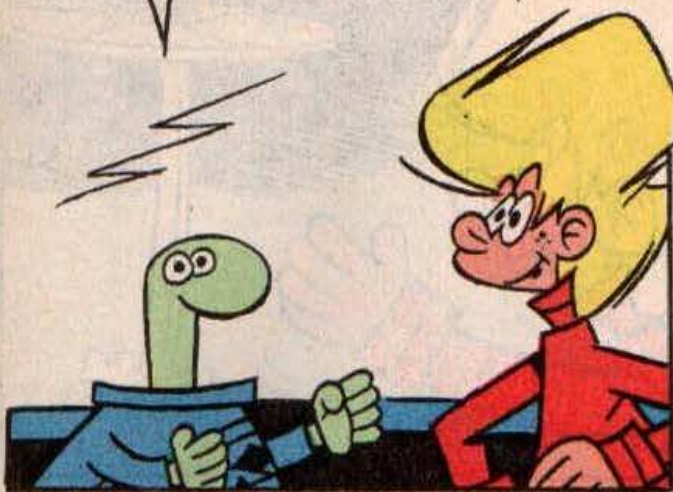


¿REBANADORAS?

¡SI! ¡UNA REBANADORA
ES UNA ESPECIE DE GUILLO-
TINA!

¿QUIERES
VENIR A NUES-
TRO PLANE-
TA?

¡PRIMERO
TENGO QUE AVI-
SAR A PAPA!



TIENES RAZON. SE
PREOCUPARA SI NO TE
ENCUENTRA.



ESE ES UN PUNTO PARA VOSOTROS
LOS TERRAQUEOS. NOSOTROS TAMBIEN
QUEREMOS Y RESPETAMOS A NUES-
TROS PADRES.



NUNCA SE NOS
OCURRIRIA TRATARLOS DE
VIEJOS PANOLIS COMO EN
MARTE.

¡GRACIAS POR
EL PASEO!

NO TIENE IMPORTANCIA. YA
NOS VEREMOS PARA IR HASTA NUES-
TRO MUNDO.







¿TE BURLAS DE MI, HIJO?

¡CLARO QUE NO, PAPA!



HE CONSULTADO TODO ESTE MONTON DE LIBROS PARA LA CONFERENCIA DE MAÑANA...

107869



...Y, SEGUN ELLOS, ILOS EXTRATERRESTRES NO EXISTEN!

¡MI CONFERENCIA POR LOS SUELOS!

¡LO HAS SONADO!

¡PERO PAPA...! ¡TE ASEGURO QUE ...!

¡BAH! ¡HISTORIAS!

GABINOA

FIN

POPEYE EL MARINO

© KING FEATURES - 1982

POPEYE
EL MARINO

© KING FEATURES - 1982



107860





Tu agenda para esta quincena



LUNES 4 de Enero de 1982

.....
.....
.....

MARTES 5 de Enero de 1982

.....
.....
.....

MIERCOLES 6 de Enero de 1982

.....
.....
.....

JUEVES 7 de Enero de 1982

.....
.....
.....

VIERNES 8 de Enero de 1982

.....
.....
.....

SABADO 9 de Enero de 1982

.....
.....
.....

DOMINGO 10 de Enero de 1982

.....
.....
.....

LUNES 11 de Enero de 1982

.....
.....
.....

MARTES 12 de Enero de 1982

.....
.....
.....

MIERCOLES 13 de Enero de 1982

.....
.....
.....

JUEVES 14 de Enero de 1982

.....
.....
.....

VIERNES 15 de Enero de 1982

.....
.....
.....

SABADO 16 de Enero de 1982

.....
.....
.....

DOMINGO 17 de Enero de 1982

.....
.....
.....

LOS PULPUNTAS

BONITO DIA PARA DAR UNA VUELTA POR LA PLAYA...



BUENO, YA ME HE CANSADO...VOY A COMER.



VAMOS, PATUSO. MUEVETE Y ALCANZAME LA PINTURA.



NECESITO UN PALITO.

¡ESTO MARCHA!



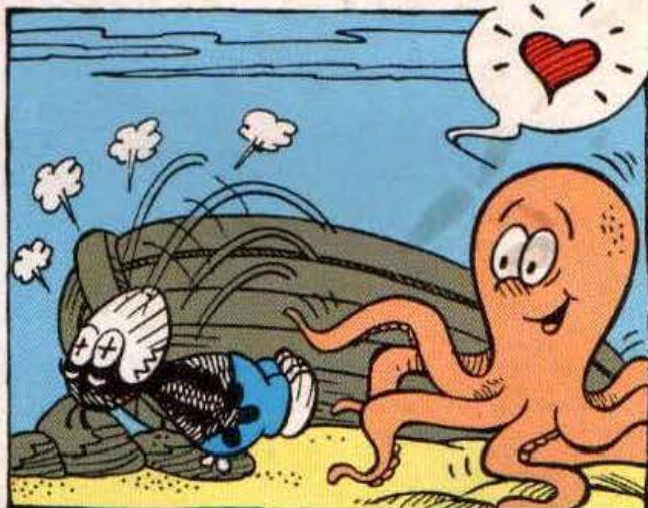
UNOS CUANTOS RETOQUES Y ACABO...



BIEN, ESTO ESTA HECHO.



¡BIEN, PATUSO! ¡CHOCACA ESA MANO TRABAJADORA!



23468

NIÑOS: EL PULPO ES CEFALOPODO, PUES TIENE LOS PIES EN LA CABEZA. POSEE OCHO BRAZOS LLENOS DE VENTOSAS. DEJA SUS HUEVOS EN CARACOLES VACIOS Y LOS CUIDA TANTO QUE NO LOS ABANDONA NI SIQUIERA PARA IR A BUSCAR ALIMENTO.

