

ZAPPO Y ZAPPE



Revista juvenil



¡UN MOMENTO, PAPA! NOS SABRIA MUY MAL QUE ERRARAS ESTE ULTIMO TIRO...

AÑO V - N.º 211 - 13 PTS.

ESCOBAR



zipi y zape

EL CASO DE LA ALCACHOFA



A VER QUÉ DÍA INTERVENIMOS EN UN CASO DE ESPIONAJE...



A MÍ TAMBIÉN ME GUSTARÍA.

NADA DE ESPIONAJE. MIRA, ALLÍ HAY UN CACO QUE ESTÁ ENTRANDO POR LA VENTANA...



¡QUÉ PILLASTRE!

¡CORRAMOS! HE-MOS DE CAPTURARLE,

¡ESO! ¡CUM-PLAMOS CON NUESTRO DE-BER!



¿LE VES POR AHÍ?

PUES, NO. NI LA SOM-BRA.



¡LADRONES! ¡LADRONES!

NO PLURALICE, SEÑORA. QUE NOSOTROS SEPARAMOS, SÓLO HA ENTRADO UNO...



Y NOSOTROS HEMOS ENTRADO EN SU PERSECUCIÓN. MIRE, SOMOS DETECTIVES PRIVADOS. NO NOS PRIVAMOS NI DEL CARNET.



HA EN-TRADO POR AQUELLA VENTANA.

Y LE HEMOS PERDIDO DE VISTA.



¡MIS JOYAS! ¡SE-GURO QUE HA ENTRA-DO A ROBAR MIS JO-YAS!

¿DÓNDE ESTÁN?



¡EN LA CAJA FUERTE! ¡CORRAMOS...!



¡QUÉ BIEN! ¡ESE "CACO" ES TONTO! ¡LAS JOYAS TO-DAVÍA ESTÁN AQUÍ!

NUNCA HABÍA VIS-TO UNAS JOYAS DE LATÓN TAN LEGÍ-TIMO...



¡LA "TELE"! ¡SEGURO QUE HA VENIDO A RO-BAR MI TELEVISOR.



HEMOS DE RESCA-TARLO.

¡CÓMO CORRE ESTA SEÑO-RA! PARECE UNA "GAMA"!



NO ME LO HAN ROBADO. ¡VEN A MIS BRAZOS, TE-LEVISOR MÍO! EL AMIGO DE TODAS MIS HORAS, EL COMPAÑERO DE MIS SOLEDADES...



ESTA SE-ÑORA ESTÁ ALGO TURU-LATA.

PERO... ¡QUÉ VEO!

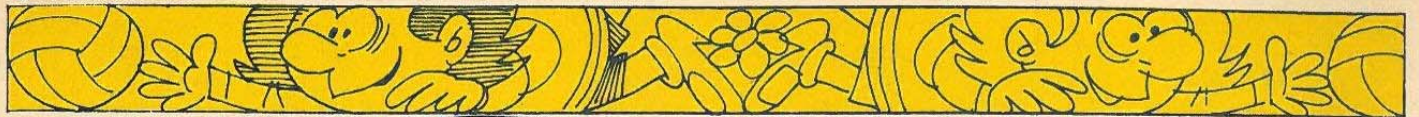


EL "CACO" ESTÁ RO-BANDO UNA AL-CACHOFA DEL JARDÍN...

¡BRR! ¡ME HAN DESCUBIERTO!







ME PARECE QUE LES HE DESPISTADO.



ERES GRANDE, "EDISONCETE".



¡AAAAAY!



ASÍ NO PUEDO IR, SEA COMO SEA, HE DE RECUPERAR MI ZAPATO. ESTA MÁQUINA ME AYUDARÁ.



MIENTRAS ESTÁN DISTRÁIDOS, LES SOLTARÉ LA BOLA PARA DERRIBOS Y ME APODERARÉ DEL ZAPATO...

¿DÓNDE SE HABRÁ ESCONDIDO...?



¡CUIDADO, ZIFI!



¡CLOC!



TANTO CRITICARNOS DON MINERVO QUE TENEMOS LA CABEZA TAN DURA, Y GRACIAS A ELLO NOS HE-MOS SALVADO.



AQUÍ ESTÁN, Y CON EL ZAPATO. NO TE QUEPA DUDA, ESE "CACO" INTENTARÁ POR TODOS LOS MEDIOS RECUPERAR SU ZAPATO...



Y SI NOS LO BIRLA, LE TENGO RESERVADA UNA SORPRESA QUE YA, YA.

YA.



ME PARECE QUE ESTABA POR AQUÍ, CON UN POCO DE SUERTE, LO ALCANZARÉ...



¡JE, JE! ¡YA ES MÍO!



¡POR FIN!



ME LO CALZO Y, ¡A CORRER!



¡AAAAAY!



¿QUÉ HAN METIDO AQUÍ DENTRO?



NO IRÁ MUY LEJOS. LE HE PUESTO GARBANZOS SECOS EN EL ZAPATO.

¡ESO NO SE LE OCURRE NI A ANACLETO! ¡ERES GENIAL!

¡AAAAAY!



¡CÓMO SE ME HA HINCHADO EL PIE!
¡PERO NO PUEDO ENTRETENERME!



SALDRÉ POR LA BOCA DE LA ALCANTARILLA...



¡VAYA! ¡NO SABÍA QUE EN LAS ALCANTARILLAS HUBIERA ESCALERAS MECÁNICAS ASCENSORAS!



¡CUIDADO, QUE SOY ALÉRGICO A LAS ALTURAS!

SI NO TE ENTREGAS, TE LLEVAMOS ASI MISMO A LA GENDARMERIA.



¡NO, A LA GENDARMERIA NO LO CONFESARÉ TODO!

¡PUES HABLA DE UNA VEZ, PERILLÁN!



SOY INVENTOR AFICIONADO Y ME LLAMAN EL "EDISONCETE". TENGO ENTRE MANOS UN INVENTO MUY IMPORTANTE, Y PARA RESOLVERLO, NECESITABA UNA ALCACHOFA. COMO SOY TAN POBRETE, NO TENGO DINERO PARA COMPRARLA...



VENID A MI CASA Y COMPRENDERÉIS, ANTE MI INVENTO, POR QUÉ HE ENTRADO EN CASA DE DOÑA CRÍSPULA.



¡JE, JE! PERO SI ESTO ES UNA LÁMPARA ELÉCTRICA. ESTO YA ESTÁ INVENTADO.

NO, GUAPOS, SE TRATA DE UN ALCACHOFACALENDARIO.



¿VÉIS? FUNCIONA ASÍ. PERO NECESITABA UNA ALCACHOFA. PARA OBSERVAR BIEN CÓMO ESTAN DISPUESTAS LAS HOJAS INTERIORES...

NO DIGA MAS; TODO ESTÁ CLARO.



PERO HEMOS DE DEVOLVER SU ALCACHOFA A DOÑA CRÍSPULA. ELLA DECIDIRÁ QUÉ HACEMOS CON USTED.

DE ACUERDO.



AQUÍ TIENE SU ALCACHOFA, SEÑORA. EL SEÑOR ES UN INVENTOR DE UN CALENDARIO MUY ORIGINAL. VERA, SE TRATA DE BLA... BLA...



¡QUÉ IDEA TAN BUENA! YO PONGO EL CAPITAL NECESARIO PARA SU FABRICACIÓN...

¡CLOC!

¡POBRECITO, SE HA DESMAYADO DE LA EMOCIÓN!



PODEMOS MARCHAR TRANQUILOS. EL CASO DE LA ALCACHOFA YA ESTÁ RESUELTO...

SOMOS GRANDES.

ES UN INFELIZOTE.

¡QUÉ FELIZ SOY!

© 1986

ZUPI Y ZAPE

REVISTA GALARDONADA
CON EL "ARO DE PLATA"
DE LA FERIA DEL JUGUETE DE
VALENCIA EN 1974 Y 1975.

DIRECTOR:
MERCEDES BLANCO ABELAIRA
AÑO V - N.º 211 - 28 de Julio de 1976

© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976

Titularidad y derechos reservados a favor
de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impreso en los
Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Carretera Nacional 152, Km 21,650-Parera del Vallés
(Barcelona) 1976. Depósito Legal: B.25.851 - 1972

Mercé Camprubí Masallera (13 años). C/. San Fidel, 1, pral, 1a. Vic (Barcelona); con chicos-as de 13 a 17 años. Es aficionada al piano y a la lectura. Pide foto si es posible.

Cuatro amigos: Román, Miguel, Iñaki y Carlos (13, 13, 12 y 13 años respectivamente), desean correspondencia con chicas de 12 a 14 años para formar pandilla. Escribid a: Carlos Monzón. C/. Lachaga, 3, 3o. B. San Sebastián.

Ma. Inmaculada Rodríguez Díaz (13 años). C/. Jerez Alto. San Nicolás de Tolentino. Las Palmas de Gran Canaria; con chicos-as de 14 y 15 años.

Loly Padilla Cervilla (13 años). Venta de Pampanico (Almería); con chicos de 14 a 17 años.

Francisco Sánchez Martos (15 años). Fuente del Oro, 12 Berja (Almería); con chicos-as de 14 a 16 años.

Ignacio Ginés Cortés. C/. Arbol, 7. Adra (Almería); con chicas de 14 a 17 años aficionadas a la lectura y al deporte.

Inmaculada y Toñi, desean correspondencia con chicos de 15 a 17 años aficionados al deporte y a la música. Piden foto y prometen contestar. Escribid a: Antoñita Mora Alcantrí. C/. Lira, 6. Alicante.

Manuel Enrique García Leira (18 años). Brigada 4a. Domitória 3o. No. 664. Graham Bell. Etea. Vigo (Pontevedra); con chicos-as de su edad. Pide foto y promete contestar.

Rosa Ma. Cepeda (15 años). Avda. Quevedo, 24, 4o. drcha. León; con chicos-as de 15 a 17 años, residentes en León aficionados al dibujo artístico. Pide foto si es posible y promete contestar.

Juan Arevalo Vallejo Calle Riera. s/n. Ed. Diamante, 3o. 2a. Lloret de Mar (Gerona); con chicas de 13 a 16 años. Pide foto si es posible.

Tus amigos

Muchas gracias, amigos, por vuestras cartas que serán todas publicadas a su debido tiempo. No os impacientéis, sin embargo, si tardáis un poco en ver vuestro nombre impreso, sólo es debido al gran número de peticiones recibidas.



Roberto Chies Gayan (16 años). C/. La Barca, 46. Mora de Ebro (Tarragona); con chicos-as de 14 años en adelante, de todo el mundo. Pide foto si es posible.

Victoria Ma. Teresa Luis Torres (16 años). San Roque, 69. La Laguna. Tenerife (Canarias) con chicos-as de su edad. Le gusta la música y los deportes.

Paqui Latorre R. C/. Jacinto Elias, 96, bajos 1a. Tarrasa (Barcelona); con chicos-as de todas las edades para intercambiar sellos.

Lucía García (16 años). C/. Piereta, 13. Piera (Barcelona); con chicos-as de su edad. Promete contestar.

Dos amigos, Rafael y Emilio (ambos 15 años), desean correspondencia con chicos-as de 14 y 15 años, a ser posible de Elche para formar pandilla. Escribid a: C/. Patricio Ruiz Gómez, 36. Elche (Alicante).



Amalia Hernández Torres (12 años). Gral. Primo de Rivera, 5. Vva. de los Castillejos (Huelva); con chicos-as de 12 a 15 años. Pide foto y promete contestar.

Bartolomé Servera (15 años). C/. Antonio Ribas, 10, 4o. 1a. Palma de Mallorca (Baleares); con chicas de 14 a 16 años. Promete contestar.

José Manuel Vizcaino Camacho (16 años). Puerto del Carmen. Lanzarote (Canarias); con chicas de 14 a 16 años. Pide foto si es posible.

Antonio López Martínez (12 años). C/. Don Rodrigo, 23, 1o. 2a. Sabadell (Barcelona); con chicos-as de 11 a 13 años.

Ma. Teresa Martínez Maestro. C/. de la Albericia, 28, 2o. Madrid, 17; con chicos-as de 13 y 14 años.

Marisa Piqué Obiols (14 años). Sta. Marta, 17, 3o. 2a. Seo de Urgel (Lérida); con chicos de 14 a 17 años.



María Félix Sánchez González (16 años). Meira-Moaña-Latón (Pontevedra) con chicos-as de 16 a 18 años.

Dos amigas: Maribel García y Deme Diaz Hernández (15 y 14 años respectivamente) desean correspondencia con chicos-as de 14 a 17 años. Piden foto y prometen contestar. Escribid a: Maribel García. C/. José Antonio, 35. Moraleja (Cáceres).

Ma. Yolanda Varona. (14 años). Calvo Sotelo, 38. 5o. A. Villarcayo (Burgos); con chicos-as de todas las edades. Pide foto si es posible y promete contestar.

Ramona Sequera (13 años). Pza. Robles, Bloque 16, 3o. 2a. Can Deu. Sabadell (Barcelona); con chicos-as de toda España de 13 a 15 años. Es aficionada a los deportes, en especial al baloncesto. También le gusta la música moderna. Promete contestar.



Ana Mendivil (15 años). Playmon Fiesta Bloque F piso 11, apartamento No. 3. Benidorm (Alicante); con chicos-as de 14 a 16 años de todo el mundo, en español y en inglés.

Marta Quintana Oller (13 años). San Pedro, 46. La Escala (Gerona), con chicos-as de 13 a 15 años. Pide foto si es posible y promete contestar.

Marisa Alonso Alvarez (15 años). C/. Urqui Bajo, 14, 3 B. Eibar (Guipuzcoa); con chicos-as de todo el mundo de 14 a 17 años. Promete contestar.

Ana Fernández Junquera (16 años). C/. Dr. Cuesta Olay, 2, 1o. Noreña (Asturias); con chicos-as de 15 a 17 años. Promete contestar.

Antonio Rodríguez Poley (12 años). C/. Anselmo Clavé, 3, 2o. 2a. Molins de Rey (Barcelona); con chicos-as de 11 a 13 años. Pide foto y promete contestar.



Jaime Sainz Rodríguez (15 años). Arenal de Penagos (Santander); con chicos-as de todas las edades y de todos los países para intercambiar sellos y postales. Promete contestar.

BARON EL GATO PARDO

Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1976

ESPERO UNAS VISITAS, ABELARDO. PREPARA UNA BUENA MERIENDA...

DE ACUERDO, SUPERCONDE. IHARÉ UNOS BOCADILLOS ESTUPENDOS!

¿TE GUSTA ESTO, MININO? ¡JE, JE!

A VER SI CAE ALGO...

¡OH MI POBRECITA COLA! ¡QUÉ BRUTO ES... ME PONDRÉ AQUÍ, QUIETECITO...

¡EN SEGUNDA, SUPERCONDE! PRIMERO PONDRÉ UN POCO DE MÚSICA PARA RECIBIRLOS...

¡AH, YA LLEGAN MIS INVITADOS! ¡HAZLOS PASAR, ABELARDO.

¡CLIC!

¿QUÉ PASA?

¿QUÉ PASA?

¿QUÉ PASA?

¡CARAMBOLASI! ¡VAYA ATERRIZAJE!

¡VAM! ¡VAM!

¡SIÉNTENSE, SEÑORES. ABELARDO LES SERVIRÁ UNOS REFRESCOS...

¡APUESTO ALGO A QUE NO HAN COMIDO NUNCA UNOS BOCADILLOS COMO ESTOS...

¡CLARO QUE NO! ¡Y TAMPOCO LO VAMOS A HACER AHORA!

¡VÁMONOS, SEÑORES! ¡NO VAMOS A SOPORTAR SEMEJANTE INSULTO!

¡ESTÚPIDO MAYORDOMO! ¡DE NUEVO ME HAS HECHO QUE DAR MAL!

¡JE, JE! ¡NO SÉ SI A ABELARDO LE GUSTA LA MÚSICA...

101143

HELADOS

ATRACO

BURBACH

AUTOBÚS ESCOLAR

AUTOBÚS ESCOLAR

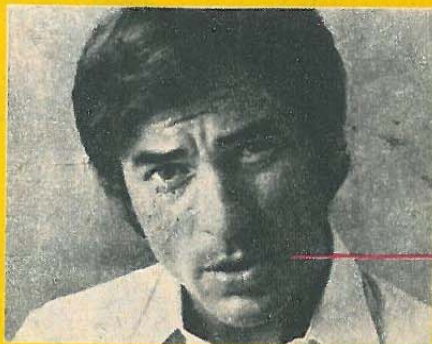
— ¡SON BUENOS CHICOS! ¡SÓLO HAY UNO QUE NO QUIERE IR A LA ESCUELA NI ATADO!

Usted puede aprender INGLÉS en 10 semanas ...



¡Sí!

...y olvidarlo en otras 10



¿Cómo?

O bien ¿Prefiere aprender INGLÉS correctamente y para toda la vida?

Cursos CCC de IDIOMAS

INGLES, FRANCÉS, ALEMÁN O RUSO

pueden ser para usted algo tan familiar como lo es ahora el español. Por supuesto estudiando.

¿EN CUANTO TIEMPO?

Eso depende de las horas que se dediquen y de la rapidez de asimilación de cada persona. Si usted dispone de media hora diaria ¿por qué obligarse a estudiar dos o cuatro horas al día? Si usted precisa un año para dominar un idioma, ¿qué logrará intentando aprenderlo en 3 meses? Estudiando con CCC una hora diaria, por ejemplo, usted hablará perfectamente en siete u ocho meses.

LOS CURSOS CCC

de idiomas -INGLES, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO- le garantizan un aprendizaje profundo, acomodado a su ritmo personal de estudio, con el que logrará hablar, leer comprender y escribir sin dificultad el idioma escogido.

DEL IDIOMA BÁSICO AL CULTO

los cursos CCC de idiomas presentan la ventaja de estar divididos en 3 grados: Práctico, Superior y Perfeccionamiento, con lo que cada persona puede profundizar en el idioma de acuerdo con sus conocimientos, deseos o necesidades.

OTROS CURSOS CCC DE ENSEÑANZA A DISTANCIA

IDIOMAS

- INGLÉS
- FRANCÉS
- ALEMÁN
- RUSO
- LATÍN
- VASQUESE
- CATALÁN

(en preparación)

ADMINISTRATIVOS

- CONTABILIDAD
- CÁLCULO MERCANTIL
- SECRETARIADO
- MECANOGRAFÍA
- TAQUIGRAFÍA
- REDACCIÓN COMERC.
- ADMINISTRADOR
- ORGANIZACIÓN ADMIN.
- OFIC. Y DESPACHOS
- BANCA

MUSICALES

- GUITARRA
- CANCIÓN MODERNA
- ACORDEÓN
- SOLFEO
- ARMONÍA
- CULTURA MUSICAL

ELECTRÓNICA

- ELECTRÓNICA MODERNA
- RADIOAMATOR
- RADIOTECNIA
- TELEVISIÓN
- TRANSISTORES

INFORMÁTICA

- INFORMÁTICA (I)
- ORGANIGRAMAS
- LENGUAJE COBOL
- LENGUAJE FORTRAN
- PERFORACIÓN
- PROGRAMADO*

EMPRESARIALES

- MARKETING
- PUBLICIDAD
- COMERCIO EXTERIOR
- MANAGEMENT
- DIRECC. DE PERSONAL
- PLANIF. DE MARKETING
- LANZAM. NVOZ. PROD.
- PLANIF. MEDIOS PUBLI.
- TÉCNICA DE VENTAS
- PROMOC. DE VENTAS

CULTURALES

- GRADUADO ESCOLAR
- CULTURA GENERAL
- ORTOGRAFÍA
- ARITMÉTICA
- MATEMÁTICAS
- CIENCIAS PSICOMOTORALES
- ARTE DE ESCRIBIR

FEMENINOS

- CORTE Y CONFECCIÓN
- PELUQUERÍA DE SEÑAS
- CULTURA FÍSICA (MUJER)
- PUERICULTURA
- LA MUJER Y SU CASA
- COCINA
- BELLEZA (ESTHÉTICENNE)

VARIOS

- DIBUJO
- CINEMATOGRAFÍA
- DETECTIVE PRIVADO
- AGRICULTURA
- MAITRE D'HOTEL
- JUDO
- BRIDGE
- VENDEDORES DETALLISTA

*...y otros más, hasta 120 cursos



CCC Alto de Miracruz - Dep.CDO - 309
SAN SEBASTIÁN ☎ (943) 394544

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms 35, 36 y 37. Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia. Centro colaborador de la Oficina de Educación Iberoamericana (O.E.I.)

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de _____

Nombre _____

Domicilio _____ Tel _____

Población _____ Dpto _____

Provincia _____ Edad _____

CCC Alto de Miracruz - Dep.CDO - 309 San Sebastián

PEPITO EL AGUJERITO

© I. P. C., 1976



GUILLERMITO y su voraz apetito

© I. P. C., 1976

DESPUÉS DE LA MERIENDA, LOS CHICOS ESTABAN DECIDIENDO CÓMO PASAR LA TARDE...

¡VAMOS AL CINE!

¿Y POR QUÉ NO DAMOS UN PASEO?

¡YO QUIERO MÁS COMIDA!



LA MONEDA DECIDIRÁ POR NOSOTROS. SI SALE CARA, IREMOS AL CINE Y SI SALE CRUZ, DE PASEO...



¡INI UNA COSA NI LA OTRA! ¡YO IRÉ A LA CONFITERÍA!



PERO, CUANDO EL GORDITO LLEGÓ A LA PUERTA...

¡TOMA! ¡VAYA NIEBLA!



QUE NADIE SALGA. PODRÍA PERDERSE.



¡ESTUPENDO! ¡PUES ANDE PIÉRDASE!



¡JI, JI! ¡INOS LIBRAMOS DE ÉL POR UN RATO!



¡TRAER ACÁ NUESTRA MONEDA!



¡BAH! ¿Y A MÍ, QUÉ? ¡AHORA VOY A TENER TODA LA COMIDA QUE QUIERA!



¡JI, JI! ¡CON EL "DIRE" PERDIDO EN LA NIEBLA Y LA COCINERA EN SUS HORAS LIBRES, LA DESPENSA ES MÍA!



¡AHÍ VA! ¡QUÉ MAGNÍFICO PASTEL! ESTO, PARA EMPEZAR.



MIENTRAS TANTO, EN EL EXTERIOR...

¡AH! ¡AH! ¡QUÉ HAY UNA VENTANA. A VER SI CONSIGO ABRIRLA CON MI CORTAPLUMAS.



¡IMMM! ¡QUÉ BUEN ASPECTO TIENE TODO ESTO!



¡UFI! ¡LO CONSEGUÍ!

ICA-RAMBA! ¿CÓMO ES QUE HA ENTRADO LA NIEBLA? ¡AHORA NO PUEDO VER LA COMIDA!

SI PONGO EN MARCHA EL VENTILADOR, SE DISIPARÁ.

PERO...

¡PLAF!

¡AY, QUE ME LA VOY A CARGAR SI NO ESCAPO RÁPIDAMENTE!

¿HABÉIS VISTO A DÓNDE HA IDO GUILLERMITO?

A SU HABITACIÓN.

IBRRR...! ¡PUES AQUÍ NO ESTÁ!

¡JI, JI! ¡LO DESPISTÉ ESCONDIÉNDOME EN ESTE ARMARIO!

¡BUSCAD EN TODAS LAS HABITACIONES! YO IRÉ A MIRAR EN EL COMEDOR.

IBRRR...! ¡ME HA CHAFADO TODA LA COMIDA!

¡ALLÍ ESTÁ, SEÑOR!

¡ALTO AHÍ! ¡NO TE ESCONDAS, PORQUE TE ENCONTRARÉ, DE TODOS MODOS!

¡SI SALGO A LA CALLE, EN LA NIEBLA NO ME HALLARÁ!

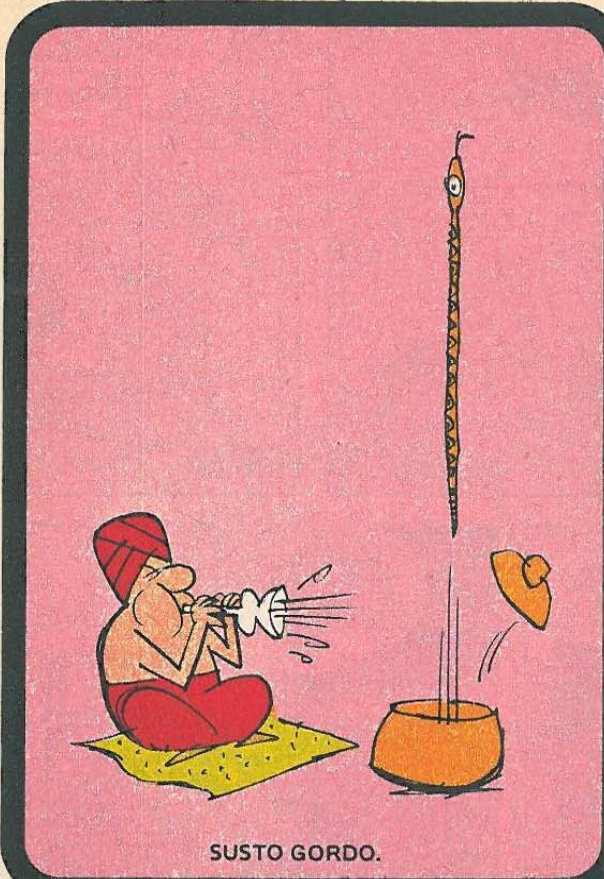
¡OH, NO! ¡YA NO HAY NIEBLA! ¡BRILLA UNA ESPLÉNDIDA LUNA!

POR FIN HEMOS DECIDIDO DARNOS UN PASEO, GORDITO. ¡HACE UNA ESPLÉNDIDA NOCHE!

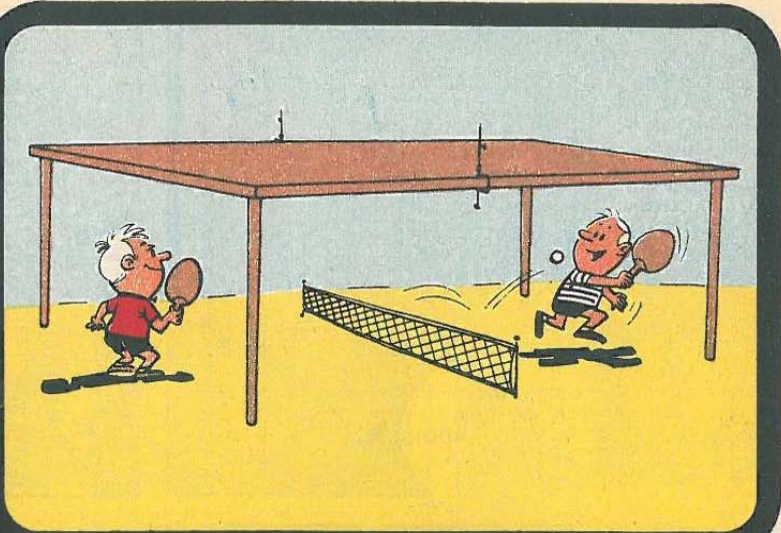
¡NO INTENTES ESCONDERTE, QUE NO LO CONSEGUIRÁS!

AL PUEBLO

101195



SUSTO GORDO.



NO MUERDE, PERO PEGA CADA LADRIDO...



-¿SIGUES CON TU RÉGIMEN, EH, PÉREZ?



-¿LO PODRÁ TENER ARREGLADO PARA ESTA TARDE?



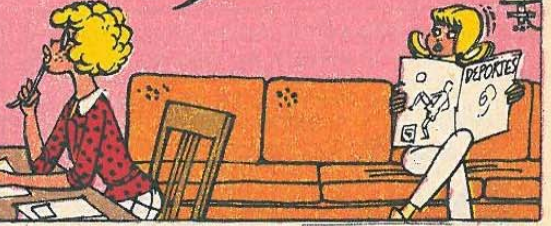
-SÍ, "HOMBRE", SÍ... ¡YA TE LOS COMISTE TODOS!

LA PANDA POP

POR SEGURO



MI HACER UNA "BEAUTIFUL" POESÍA A BASE DE LAS HOJAS QUE CAEN DEL ÁRBOL.



ES VERDAD. ¡CÓMO ESTÁ DE PERDIDO EL PATIO, CON TANTA HOJA!



LOS QUE PONERSE PERDIDOS SER TITÍN Y GORDITO, ¡MIRA!

¡BRRR...!



¿NO OS DA VERGÜENZA?

LO PASAMOS EN GRANDE, HERMANA.



¿POR QUÉ? HAY QUE DIVERTIRSE EN ALGO.

¡CLARO...!



¿SÍ, EH? ¡AHORA OS DARÉ DIVERSIÓN DE LA BUENA!



ASÍ NO SE ENSUCIAN Y HACEN ALGO DE PROVECHO, LIMPIANDO EL JARDÍN DE HOJARASCA...



¡JJJJFF! Y AHORA, ¿DÓNDE HAY QUE TIRARLAS?



A NINGUNA PARTE. PEGÁNDOLES FUEGO, YA QUEDA SOLUCIONADO.



Y DE PASO BAILAMOS UNA DANZA INDIA ALREDEDOR DE LA HOGUERA.



¡AAAGG...! ¡ME ASFIXIO! ¡UUUJJ...!

¡AAAJJ...! ¡EJEM... EJEM...!



¡EJEM... EJEM... EJEM...! ¡IAJJ!

¡FÍJATE!! YA HEMOS ELIMINADO TODA LA HOJARASCA! ¿VERDAD QUE HA QUEDADO LIMPIO EL PATIO?

ESTARÁS CONTENTA, ¿EH?





TOBY

El ventrílocuo



POR AHÍ VA DON ANITO CON SU PERRO "TOBY". SEGURO QUE SE DIRIGEN AL TEATRO.

AL PERRO, NO LE DEJARÁN ENTRAR.

CLARO QUE SÍ, DON ANITO Y SU PERRO ACTÚAN EN UN ESPECTACULO DE VENTRILOQUIA QUE PARECE TIENE MUCHO ÉXITO.

YO SIEMPRE HABÍA VISTO QUE LOS VENTRÍLOCOS TRABAJABAN CON UN MUÑECO DE CARTÓN, PERO NUNCA CON UN ANIMAL VIVO.

PUES DON ANITO, NO.

¿POR QUÉ NO VAMOS A VERLOS? EL TEATRO ESTÁ AQUÍ CERCA.

DE ACUERDO.

DOS BU-TACAS.

LES ADVIERTO QUE ESTÁ PROHIBIDO ENTRAR CON OTROS HUESOS QUE NO SEAN LOS PROPIOS.

A CONTINUACIÓN, UN DIVERTIDO Y SORPRENDENTE NÚMERO DE VENTRILOQUIA, A CARGO DE DON ANITO Y DE SU PERRO "TOBY".

PARA EMPEZAR, NECESITAMOS UNA SILLA DE CUATRO PATAS, AUNQUE NO TENGA COLA COMO YO.

VAMOS, DON ANITO, NO PONGAS ESA CARA DE ADORMILADO. HEMOS VENIDO A TRABAJAR.

¡CARAMBA, DON ANITO! ¡QUÉ GORDO ESTAS! PARA TÍ, HACER DEPORTE NO CUENTA, ¿EH?

VEAMOS, ¿PUEDES DECIRME CUÁNTAS SON LAS PARTES DEL MUNDO? FÍJATE BIEN, DON ANITO. NO TE EQUIVOQUES.

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡MUY BIEN! CINCO. ¡ERES UN CHICO ESTUDIOSO!

Y AHORA, DIME CUÁNTOS ERAN LOS TRES MOSQUETEROS. PIENSA, ANITO.

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡ESTUPENDO!

UNA GRAN OVACION PREMIÓ SU TRABAJO, PERO...

05513

...A LA SALIDA...

¡EL VENTRÍLOCUO ES EL PERRO!

¡EL PERRO!

¡DON ANITO!

¡MENTIRA! ¡ES DON ANITO!

¡EL PERRO!

¡DON ANITO!

Y ASÍ HASTA LA CAMISA DE FUERZA.

ESCOBAR

TÍA DULCINEA



¡OOOH...! ¿PODEMOS VER ESTA "PELI", TÍA?

ME ENCANTAN LAS PELÍCULAS DE ESPÍAS, CON SUS TÚNELES SECRETOS Y SUS CLAVES...

¡CLARO QUE NO! TODO ESO SON MENTIRAS Y FANTASÍAS QUE NO OS CONVIENEN NADA.

© I. P. C., 1976



ES MUCHO MEJOR UN PASEÍTO AL AIRE LIBRE. ¡AHORA MISMO IREMOS A DAR UNA VUELTA!

¡SIEMPRE IGUAL!

¿HAS DICHO QUE SON TONTERÍAS Y FANTASÍAS, TÍA?

¡AAA!

SEÑORITA, NO PUEDO CONECTAR... MARCO LA CLAVE, PERO NO ME RESPONDEN. HAY INTERFERENCIAS, CORTO. ESPERO...



¡OH, CIELOS! ¡AUTÉNTICOS "GANGSTERS" CON CLAVES SECRETAS Y TODO! ¿QUÉ VAMOS A HACER...?

¡EPA!

¡SUÉLTAME, TÍA!

CÁLMATE, TÍA. SI SÓLO SON LOS DE TELE...

¡DEJAOS AHORA DE TELEVISIÓN! ¡HEMOS DE HACER ALGO!

LO PRIMERO ES ATRAER, CON DISCRECIÓN, LA ATENCIÓN DE AQUEL POLICÍA...

PERO TIA...

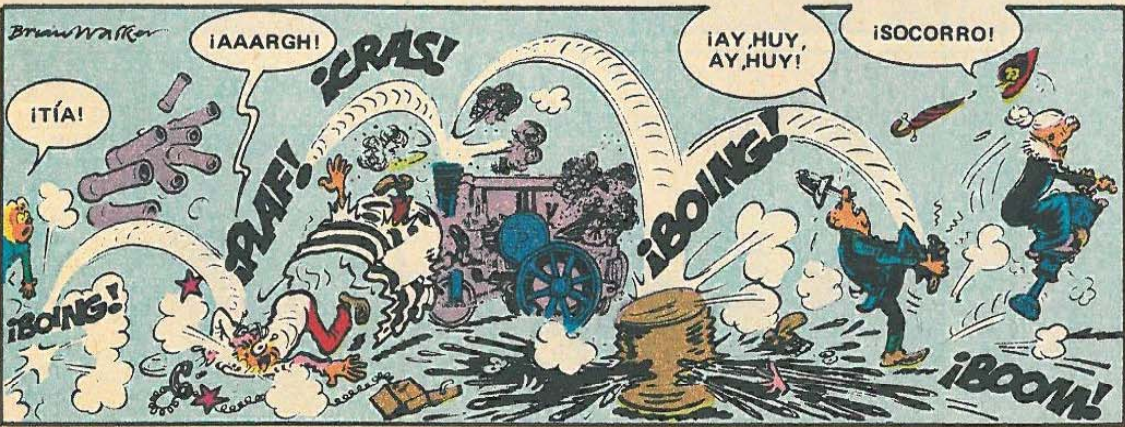
¡CUIDADO, TIA, NO TOQUES ESO!

¡CLICK!
¡BZZZZ!

¡AAA!

¡SE DISPARÓ!

101112



¡AAAARGH!

¡TÍA!

¡KRAS!

¡AY, HUY, AY, HUY!

¡SOCORRO!

AY MAMÁ... ¿QUÉ HA PASADO?

PUES QUE... ¿CÓMO DIRÍA YO? ¡TE PRECIPITASTE!

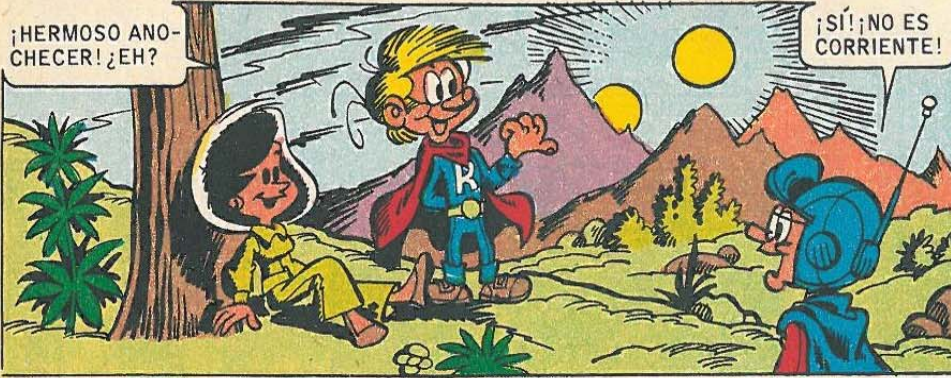
VAMOS, TÍA.



ROBIN ROBOT

LOS HIJOS DE LA LUZ

por J. SANCHIS



¡HERMOSO ANOCHECER! ¿EH?

¡SÍ! ¡NO ES CORRIENTE!



DESDE LUEGO, VER PONERSE JUNTOS A LOS DOS SOLES DE TERRACOPIA, SÓLO OCURRE UN PAR DE VECES AL AÑO...



¡SE ESTÁ PONIENDO MUY OSCURO! ¡TENEMOS QUE REGRESAR!

DEBÍ DEJAR LOS FAROS DEL COCHE ENCENDIDOS. ¡SERÍA MÁS FÁCIL DE HALLAR!



¡VAYA! ¡TAN PRONTO TENEMOS DEFECTO COMO EXCESO! ¿QUÉ ES ESA LUZ?



¡TERRACÓPICOLAS! ¡HABÉIS TENIDO EL HONOR DE SER INVADIDOS POR LOS HIJOS DE LA LUZ! ¡RENDÍOS!

¡HOMBRE! ¡RENDIDOS YA ESTAMOS. LO QUE QUISIÉRAMOS ES DESCANSAR



¡MENOS BROMAS! LOS TANQUES RODEAN VUESTRA CIUDAD. LAS RÁFAGAS DE LUZ NOS PERMITEN DESPLAZARNOS A GRAN VELOCIDAD.

¡POR LO VISTO, SOMOS LOS MÁS GUAPOS DEL COSMOS! ¡TODO EL UNIVERSO QUIERE INVADIRNOS!



TÚ IRÁS A DECIRLE AL GOBERNADOR NUESTRO MENSAJE DE PAZ, AMOR Y CONCORDIA, SI NO QUERÉIS SER CONVERTIDOS EN ESCABECHE. NO, SI CINISMO NO OS FALTA.



TUS COMPAÑEROS SE QUEDARÁN COMO REHENES Y... AHÍ VA UN PEQUEÑO ESTIMULANTE, PARA QUE VEAS QUE LA COSA VA EN SERIO.

¡ZAP!



POCO DESPUÉS..

¡SEÑOR ALCALDE! ¡DESPIERTE!



¡HEMOS SIDO INVADIDOS POR LOS HIJOS DE LA LUZ!

¡AAAH...! ¡NI DORMIR LO DEJAN A UNO!



¡QUÉ FASTIDIO! TENER QUE DESPERTARLES A TODOS Y EXPLICAR LO QUE PASA...!

PIDAMOS CONSEJO A LA PROGRAMADORA...



¿QUÉ RESPONDE?

DICE QUE, SI SON HIJOS DE LA LUZ, CON APAGAR LA LUZ ASUNTO RESUELTO.



PARA ESO ES NECESARIO IR AL PLANETA DEL CUAL PROCEDEN. PERO, ¿CUÁL ES?

PREGÚNTASELO.



LA RESPUESTA DE LA COMPUTADORA HA SIDO UN PLANO DE SITUACIÓN DEL PLANETA ELECTRÓN, DE DONDE PROCEDEN. ¿QUÉ ES ES?

UNA NAVE INVISIBLE, QUE DESARROLLA UNA VELOCIDAD SUPERLUMÍNICA.

¡PUES YO NO LA VEO!

¿CÓMO VAS A VERLA, SI ES INVISIBLE? ¡SUBE A BORDO Y LA VERÁS!

¡PUES ES VERDAD! ¡EL INTERIOR NO ES INVISIBLE!

¡YA SABES LO QUE HAY QUE HACER! ¡VAS, APAGAS Y VUELVES!

¡USTED SE LO ENCUENTRA TODO HECHO!



POCO DESPUÉS LA NAVE INVISIBLE PARTE RUMBO A ELECTRÓN.

NOTA DEL DIBUJANTE: A PARTIR DE AQUÍ, LA NAVE SERA VISIBLE PARA NUESTROS LECTORES, PUES TIENEN DERECHO A ELLO, PERO QUE CONSTE QUE SIGUE SIENDO INVISIBLE, TANTO PARA LOS HIJOS DE LA LUZ COMO PARA QUIENES NO LEEN LA REVISTA, ¡HALA!



¡ESE MUNDO BRILLO CON LUZ PROPIA, POR LO QUE SE CAMUFLA ENTRE LAS ESTRELLAS!



PERO MIS COMPUTADORAS "SABUESO" LO ENCONTRARON. ¡AHORA, A BUSCAR EL INTERRUPTOR QUE CORTA EL SUMINISTRO!



¡ME HAN DESCUBIERTO Y ME ESTÁN DISPARANDO RAYOS!

¡MENOS MAL QUE NO ME VEN Y SE GUÍAN POR SUS DETECTORES!

COMO MI NAVE ES MÁS RÁPIDA QUE LA LUZ, NO ME ALCANZARÁN.



MI "SABUESO" INDICA QUE ESE ES EL FOCO DE ENERGÍA QUE LA SUMINISTRA A TODO EL PLANETA, POR MEDIO DE ONDAS QUE SON CAPTADAS POR ESTACIONES RECEPTORAS.



DESTRUIDO, GRACIAS A LOS RAYOS ATÓMICOS, NO SERÁ FÁCIL SU RECONSTRUCCIÓN SIN HALLAR ANTES OTRA FUENTE DE ENERGÍA.



DESDE AHORA, TENDRÁN QUE LLAMARSE "LOS HIJOS DEL APAGÓN".



¡ESTA PALANCA RESTITUYE LA VISIBILIDAD A LA NAVE Y MIS AMIGOS PUEDEN RECIBIRME SIN MIEDO A PONERSE EN MI CAMPO DE ATERRIZAJE!

¡VIVA ROBIIN!



¡HABÉIS HECHO BIEN EN SOLTAR A VUESTROS REHENES!

NO TENIAMOS MAS REMEDIO. AL NO RECIBIR ENERGÍA, NUESTROS TANQUES QUEDARON INÚTILES.



SIN ENERGÍA, SOMOS DÉBILES Y CUALQUIERA DE VOSOTROS PUEDE VENCERNOS, PERO NO HEMOS OBRADO DE MALA FE. OBEDECEREMOS ÓRDENES.

¡MUY BIEN! OS AYUDAREMOS A REGRESAR A VUESTRO MUNDO, SIEMPRE QUE TRABAJÉIS PARA PAGAR LOS GASTOS QUE VÁIS A OCASIONAR.



¿CÓMO HAN ACEPTADO ESTE EMPLEO DE FAROLEROS EN ESTE BARRIO ANTIGUO, CONSTRUÍDO COMO LOS DE LA TIERRA EN 1920?

¡ES QUE LES ENCANTA SEGUIR OYÉNDOSE LLAMAR "LOS HIJOS DE LA LUZ"!



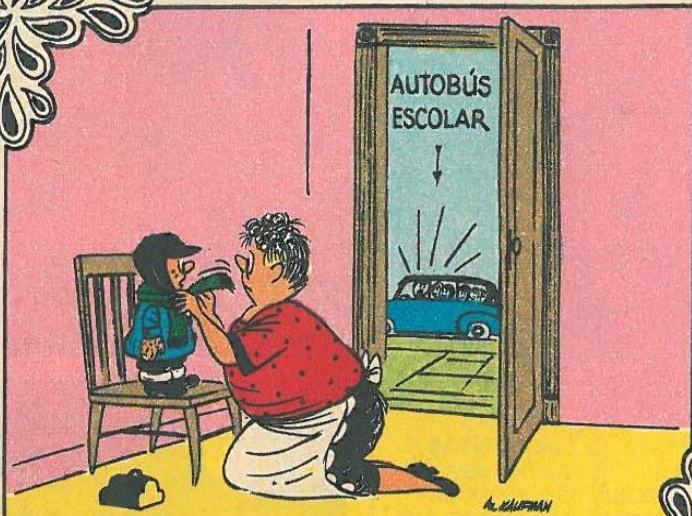
05661



31061



—ACABO DE INVENTAR ALGO, PERO NO SÉ PARA QUÉ SIRVE.



—TE OLVIDAS DE QUITARME EL PIJAMA, MAMÁ...



—NO SABÍA QUE HUBIESE GRUTAS AQUÍ, PEPE.



Cont. aut. Min. Educ. y Ciencia
Cont. San. Sanitario 37 L.



Revista demostrativa GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- Engordar.
- Crecer.
- Adelgazar.
- Piernas resistentes.
- Anchas espaldas.
- Hombros robustos.
- Tórax bien formado.
- Cintura estrecha proporcionada.
- Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- Mejorar su estado físico en general.
- Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía; más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO!

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envieme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 80

Nombre
Calle
Ciudad
Provincia Dto. Postal nº



Envíese a SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

En breves semanas... obtendrá un cuerpo más **ESBELTO, JOVEN y DINAMICO.** Infórmese **HOY MISMO**

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informada recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- Vientre liso.
- Crecer.
- Adelgazamiento proporcionado.
- Busto seductor.
- Silueta elegante.
- Caderas armoniosas.
- Cintura estrecha.
- Brazos bien torneados.
- Bellas hombros.
- Cuello de cisne.
- Carnes apretadas.
- Vigor físico y mental.
- Cuerpo esbelto.
- Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista.

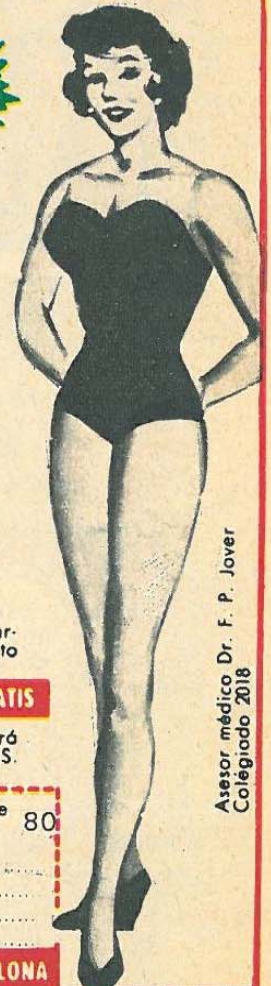
REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envieme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos. 80

Nombre
Calle
Ciudad
Provincia Dto. Postal nº

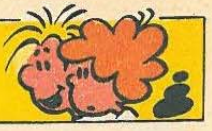
SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA



Asesor médico Dr. F. P. Jover
Colegiado 2018



LA SEÑORITA ana El paseo solitario



¡AH, QUÉ BIEN!
¡YA LLEGÓ EL PRIMER
DÍA DE VACACIONES!



Y ES QUE LOS NIÑOS
SON UNA DELICIA...

...VISTOS
DE LEJOS Y
EN FOTOS.



TENDRÍA QUE
SER USTED MAESTRA
DE ESCUELA
PARA COMPRENDERME.

¡YA VERIA,
YA!



¡EN FIN! ¡VOY A VESTIRME
"DE CAMPO" Y SALDRÉ A DISFRUTAR DE LA PAZ CAMPES-
PESTRE!

¡SIN NIÑOS Y SIN
RUIDOS!



¡PORQUE A MÍ ME
GUSTA MUCHO EL
CAMPO...!



¡...COMO A
LAS HERMANAS
GILDA!

¡YA SA-
BEN!



¡POR ESO
VIVO EN
LA CIUDAD!

¡ES-
TOS ZA-
PATOS...!



¡ALLÁ QUE
VOY!

¡AH! ¡EL
CAMPO!



¡LAS FLORECITAS...



...LOS PAJARI-
TOS...



...LAS HORMIGUITAS,
LAS CUCARACHITAS, LOS
MOSQUITOS, LAS ARÁNI-
TAS, LOS INSECTITOS EN
GENERAL, LOS PINCHITOS,
LAS PIEDRECITAS EN LOS
PIES...!



¡A MÍ ME
GUSTA TO-
DO!

¡YO SOY
ASÍ DE MA-
JA!



¡Y LA
TRANQUI-
LIDAD!

¡SIN NI-
ÑOS POR
UNOS DÍAS!



TOC ZAS
BOUN!
BOF

?

CRACK!



¡VOY!

¡HOLA, SEÑO-
RITA ANA!

CRACK!

¡CONS-
TRUÍAMOS
UNA CASA AHÍ
ARRIBA! ¿SA-
BE?

¡CO-
MO
TAR-
ZÁN!

¡Y SE HA
ROTO! ¡BUAA!

02853



ALÍ, el genio de la lámpara

EL POLLO



05469

GALOPO y VENDAVAL en

LA PRINCESA RANATA

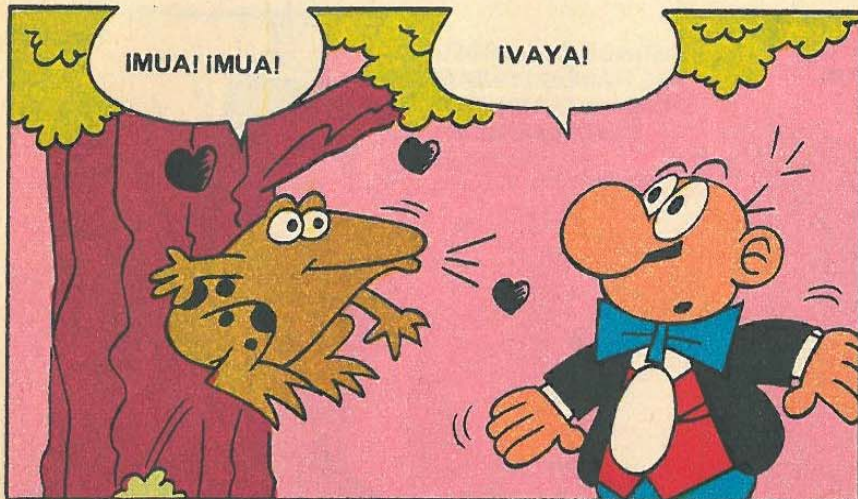
Por GABI





¡VAYA! ¡LA MUY GRANUJA, NOS HA SALIDO RANA!

¿QUÉ ES LO QUE QUIERES?



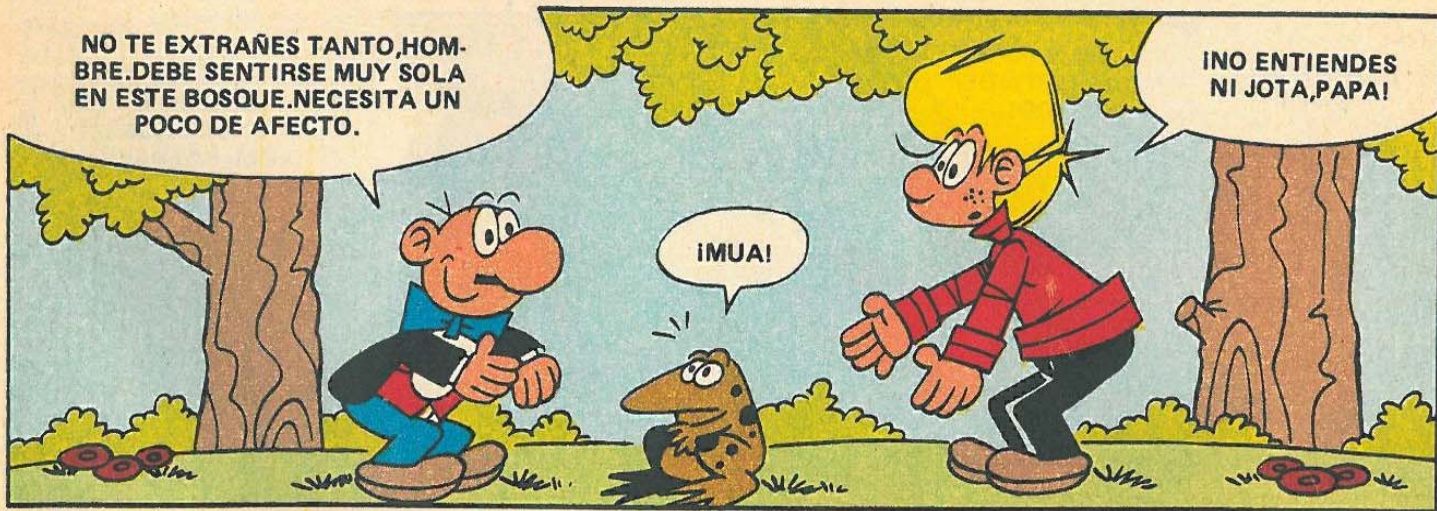
¡MUA! ¡MUA!

¡VAYA!



POR LO VISTO, QUIERE QUE LA BESEMOS.

¿QUÉEEE...?



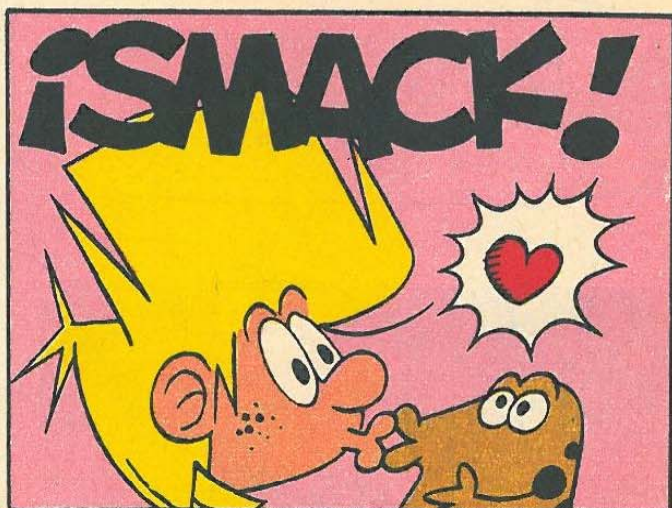
NO TE EXTRAÑES TANTO, HOMBRE. DEBE SENTIRSE MUY SOLA EN ESTE BOSQUE. NECESITA UN POCO DE AFECTO.

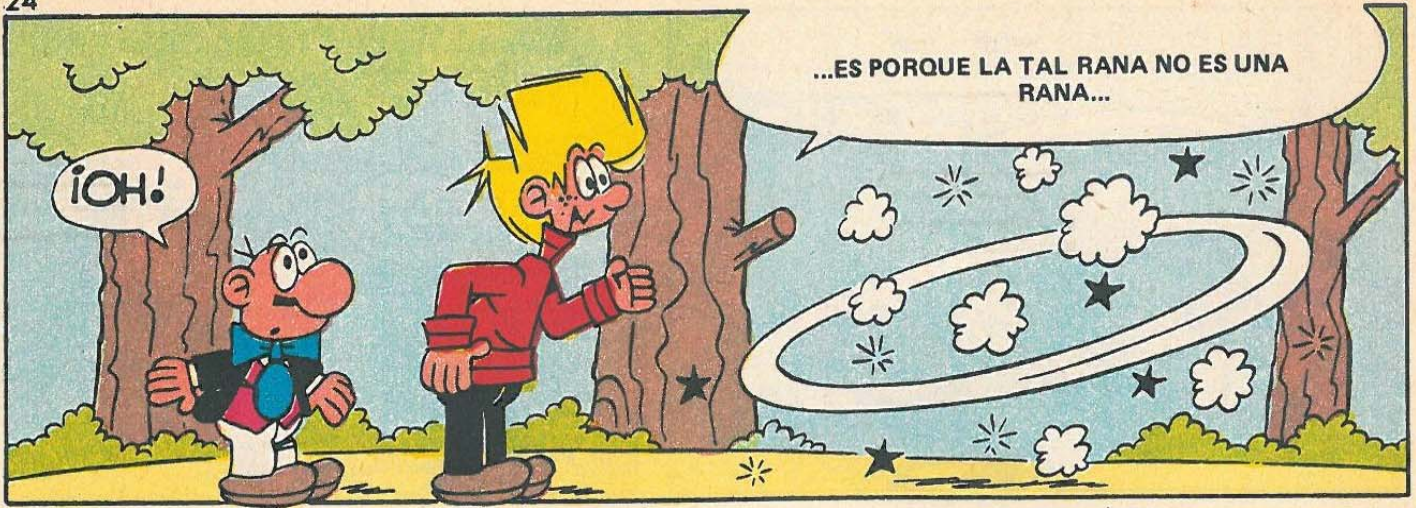
¡MUA!

¡NO ENTIENDES NI JOTA, PAPA!



SI PIDE QUE LA BESEMOS...





¡OH!

...ES PORQUE LA TAL RANA NO ES UNA RANA...



PUES ENTONCES... ¿QUÉ ES?

¡YA LO VES! ¡UNA ENCAN-TADORA PRINCESA!



¡GRACIAS, AMIGOS! ¡ME HABÉIS LIBRADO DE UN HORRIBLE EN-CANTAMIENTO!



¡QUÉ HERMO-SA ES!

¡Y QUE LO DI-GAS! ¡ESTÁ DE MIEDO!

GRACIAS A VUESTRA INTERVENCIÓN, SE ACA-BÓ EL ENCANTAMIENTO DEL BATRACIO.

NO PUEDE QUEDARSE EN ESTE BOS-QUE TAN HÚMEDO. AHORA QUE YA NO ES UNA RANA, AGARRARÍA UN REÚMA DE AÚPA.



¡PAPÁ TIENE RAZÓN! VÉNGASE CON NOSOTROS. TENEMOS CALE-FACCIÓN CENTRAL.



Y POCO, DES-PUÉS...

EN LOS CUENTOS, LAS PRINCESAS SE CASAN CON SUS SALVADORES...

PERO YO NO PUEDO DESPOSARLE, JOVEN. IESTOY PROMETIDA AL PRÍNCIPE SAPOPOLDO!

LO COMPRENDO PERFECTAMENTE, PRINCESA.



LO MALO ES QUE PARA ENCONTRARME CON MI AMADO, TENGO QUE REGRESAR A LA EDAD MEDIA.



INADA MÁS FÁCIL NUESTRO AMIGO PATATÍN HA INVENTADO LA MÁQUINA DEL TIEMPO.



MAS TARDE...

¿PODRÍAS ENVIAR A LA PRINCESA, AQUÍ PRESENTE, A LA EDAD MEDIA?

¡PUES CLARO!



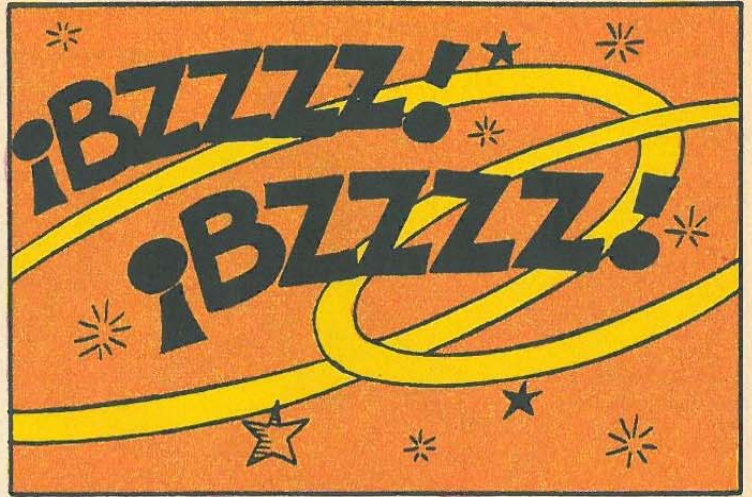
ENTRE AQUÍ, PRINCESA; SE ENCONTRARÁ TRASLADADA A SU ÉPOCA EN UN TIEMPO Y TRES MOVIMIENTOS.



¿ESTÁS SEGURO DE QUE LA MÁQUINA FUNCIONA BIEN?

¡COMO ANILLO AL DEDO!

NO TENGO MÁS QUE ACCIONAR ESTA PALANCA...



¿QUÉ HA SUCEDIDO?

¡NO TENGO NI IDEA! POR LO VISTO, ALGO HA FUNCIONADO MAL.



¡SOMOS NOSOTROS QUIENES HEMOS SIDO TRANSPORTADOS A LA EDAD MEDIA!

¡ATÍZATE! ¡TIENES RAZÓN!



¡SIEMPRE SERÁS UN DESPISTADO! ¡NO HAY QUIEN SE FIE DE TÍ!

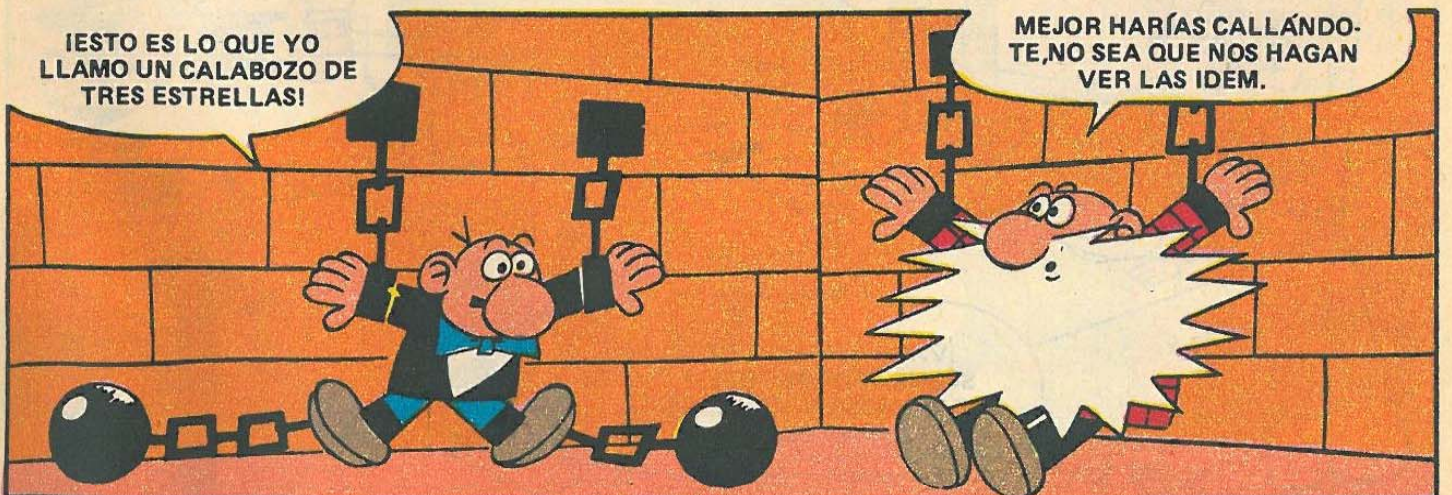
¡MIRA!

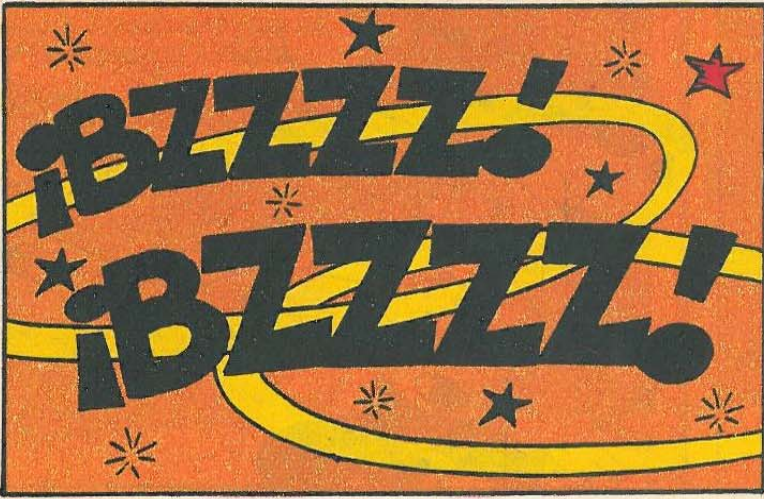


¡MESNADAS!

¡RENDÍOS, BELLACOS!







¡CANASTOS!
¿DÓNDE ESTAMOS?

¡LAS CADENAS HAN
DESAPARECIDO!



COMPRENÍ EN SEGUIDA QUE
PATATÍN SE HABÍA EQUIVOCADO
DE MANDO...



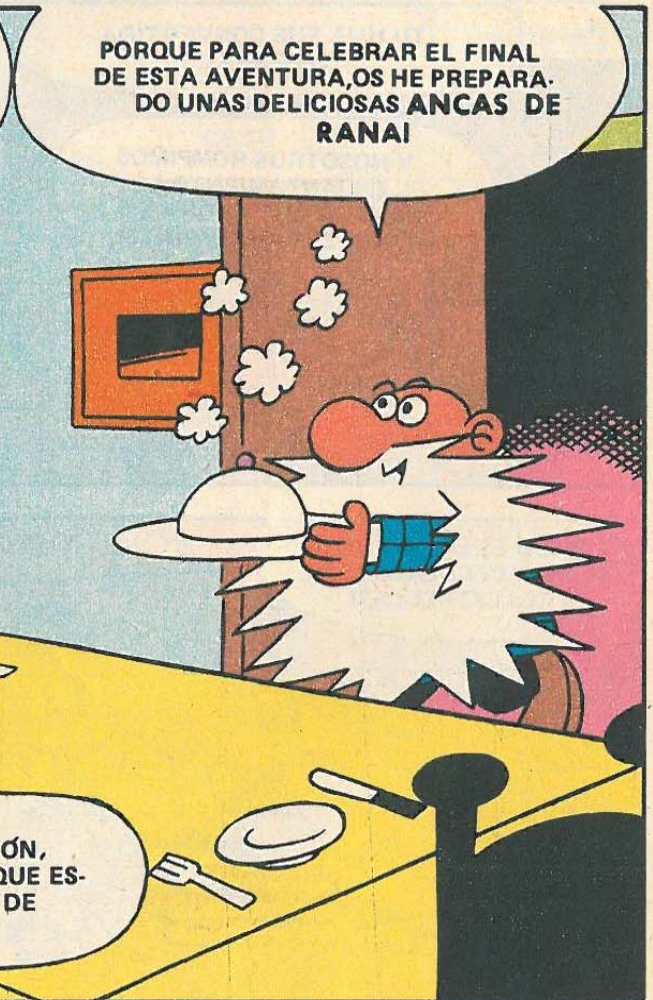
ENTONCES, DECIDÍ CORREGIR
EL ERROR Y MANDAR A LA
PRINCESA A SU ÉPOCA. ¡POR
ESO ESTÁIS DE REGRESO EN
SU LUGAR!

100909



Y, MÁS TARDE...

¡BIEN ESTÁ LO QUE BIEN ACABA!
PERO, ¿POR QUÉ HAS INSISTIDO TAN
TO EN QUE NOS QUEDÁRAMOS A
CENAR, PATATÍN?



PORQUE PARA CELEBRAR EL FINAL
DE ESTA AVENTURA, OS HE PREPARA-
DO UNAS DELICIOSAS ANCAS DE
RANA!

¡VAYA! EN ESTA OCASIÓN,
SÍ QUE PODEMOS DECIR QUE ES-
TAREMOS ENCANTADOS DE
PROBARLAS!

GABI 100





JUGADOR FUERTOTE.



—ESE ES EL CASTIGO QUE AHORA APLICAMOS A LOS QUE INFRINGEN EL EXCESO DE VELOCIDAD.



—¿ESTÁ POR AQUÍ EL HIPÓDROMO?

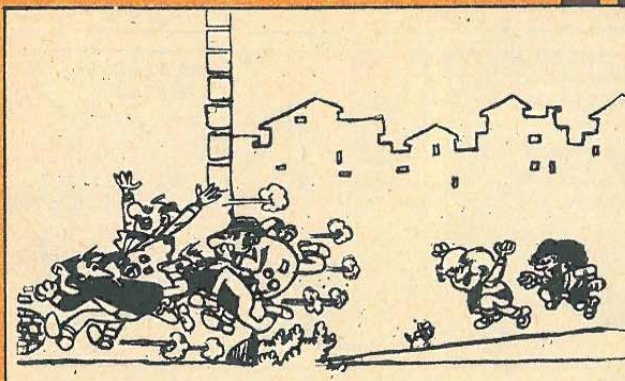


—¡UN MOMENTO! ¿QUIÉN ERES TÚ?

¿te atreves a dibujar a

ZIPI y ZAPE?

Si eres capaz de **DIBUJAR UN CHISTE** DE ESTOS TRAVIESOS HERMANOS, ENVIANOSLO, Y SI ES SELECCIONADO PARA SER PUBLICADO EN ESTA SECCION, TAL COMO HAN SIDO LOS DOS DE ESTA SEMANA, TE SERA OTORGADO UN SUGESTIVO PREMIO QUE RECIBIRAS EN TU CASA



—¡SOCORROO...! ¡QUE VIENEN LOS ZIPI Y ZAPEEE...!

RAFAEL DE RUEDA.— Córdoba.



—SEÑORA, USTED ME DIJO QUE MONTARA LA TIENDA TAL COMO ESTÁ EN EL FOLLETO Y EN EL FOLLETO ESTÁ ASÍ...

PEDRO RAMÓN MEDINA.— Pamplona.

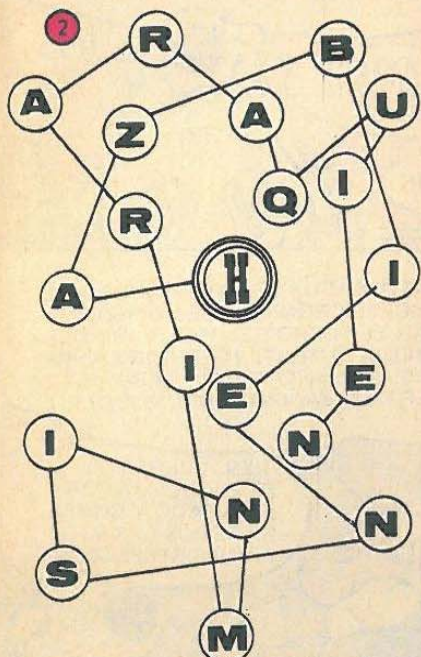
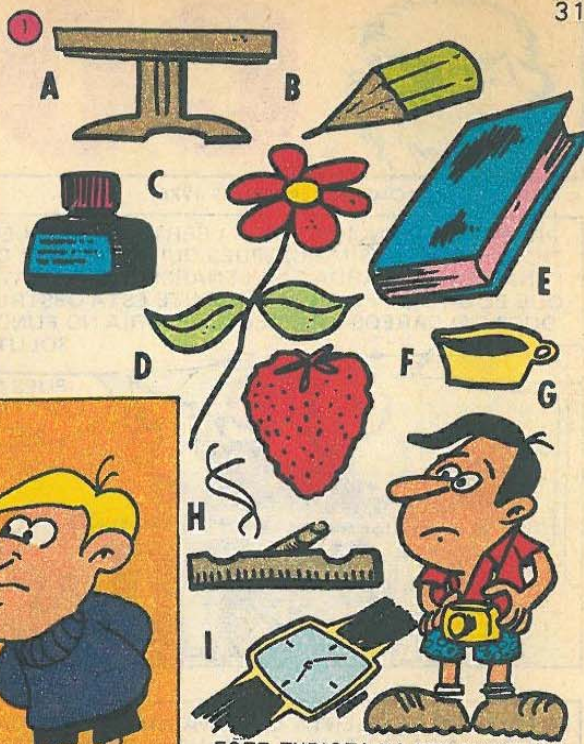
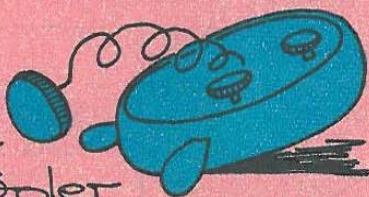
EL DIBUJO DEBE SER A **TINTA CHINA** EN PAPEL BLANCO DE 9 x 12 CMS. CON EL TEXTO, ESCRITO A MAQUINA O EN LETRA MUY CLARA TIPO IMPRENTA EN SU PIE, SIN OLVIDAR HACER CONSTAR EN PAPEL APARTE TU NOMBRE Y DIRECCION

¡ANIMO, AMIGO!
¡FANTASTICOS DISCOS Y LIBROS
TE ESPERAN!
DIRIGE TU CARTA A:
"DIBUJA UN CHISTE"
APARTADO DE CORREOS, 9.142
BARCELONA

EL PLAZO DE ADMISION DE CARTAS EXPIRA EL 30 DE JULIO DE 1976

JUGANDO CONTRA RELOJ

por Soler



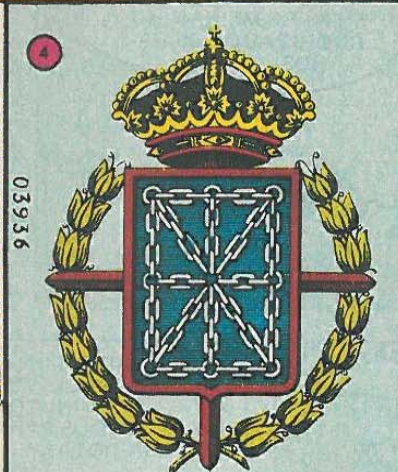
DESDE LA LETRA "H" Y SIGUIENDO POR LAS LETRAS UNIDAS POR RAYAS, HALLARÁS UNA BONITA FRASE.



ESTE MUCHACHO ESPERA LE DIGAS EL NOMBRE DE ESTA FIGURA GEOMÉTRICA. ¿SABES CÓMO SE LLAMA?



ÉSTE TURISTA HA IDO A VISITAR INGLATERRA, PERO NO SABE EL NOMBRE DE ESTOS OBJETOS. ¿PUEDES AYUDARLE?

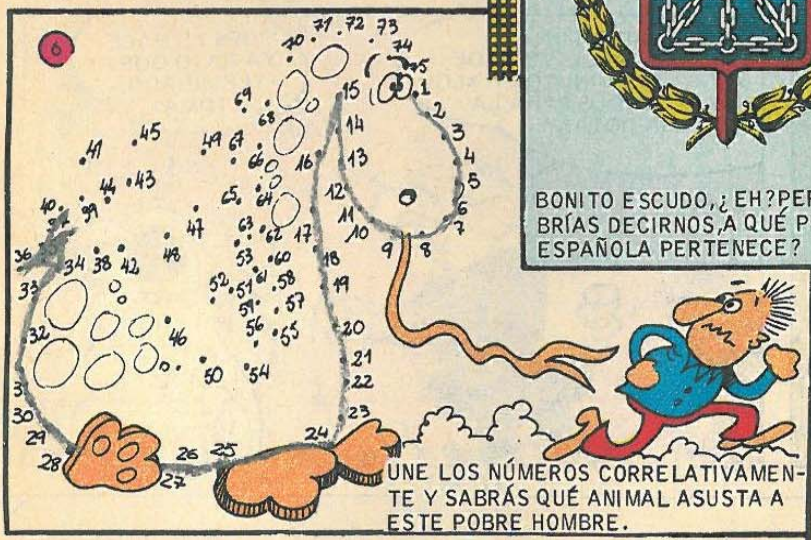


BONITO ESCUDO, ¿EH? PERO... ¿SABRÍAS DECIRNOS A QUÉ PROVINCIA ESPAÑOLA PERTENECE?

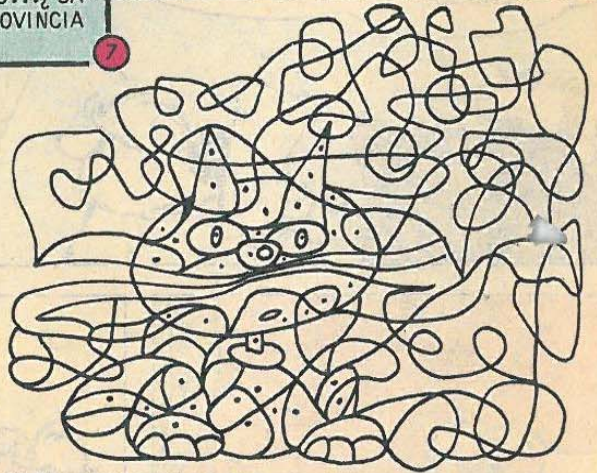


ROBLE
TEJO
ABETO
ALERCE
CHOPO

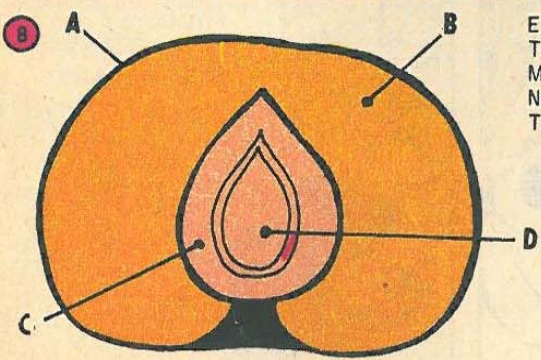
¿CUÁLES DE ESTOS ÁRBOLES PERTENCEN A LA FAMILIA DE LAS CONÍFERAS?



UNE LOS NÚMEROS CORRELATIVAMENTE Y SABRÁS QUÉ ANIMAL ASUSTA A ESTE POBRE HOMBRE.



SI RELLENAS DE NEGRO TODOS LOS ESPACIOS PUNTEADOS, APARECERÁ UN BONITO DIBUJO.

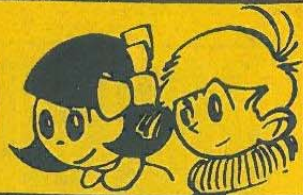


ESTO ES UN MELOCOTÓN CORTADO POR LA MITAD. ¿CONOCES EL NOMBRE DE SUS PARTES?

1.-A, TABLE, B, PENCIL, C, INKSTAND, D, FLOWER, E, BOOK, F, STRAWBE-
RRY, G, CUP, H, ASH-TRAY, I, WATCH, 2.-HAZ BIEN SIN MIRAR A QUIEN,
3.-TE TRAE DRO, 4.-NAVARRA, 5.-ALERCE, TEJO, ABETO, 8.-A, EPICAR-
PIO, B, MESOCARPIO, C, ENDOCARPIO (GHUESO), D, SEMILLA.



COPITO



© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1976

PRÉSTAME ATENCIÓN. VOY A LEERTE UN PROBLEMA DE MATEMÁTICAS DIVERTIDÍSIMO. DESPUÉS, QUIERO QUE ME DÉS TU OPINIÓN. "UNA BAÑERA TARDA EN LLENARSE VEINTICUATRO HORAS PORQUE EL GRIFO DEL AGUA CALIENTE ESTÁ OBSTRUÍDO POR RESIDUOS CALCÁREOS Y EL DEL AGUA FRÍA NO FUNCIONA EN ABSOLUTO."



¡PUES SÍ QUE EMPEZAMOS BIEN!

"...EL AGUA DE DICHA BAÑERA SE EVAPORA LENTAMENTE, PORQUE SE HAN OLVIDADO DE APAGAR LA LÁMPARA DE INFRARROJOS PARA BRONCEAR SIN SOL..." Y SIGO.



¡Y DIJO QUE ERA DIVERTIDÍSIMO!

¡JIIIIII!

211

"TENIENDO EN CUENTA QUE UNA PASTILLA DE JABÓN DE LAVANDA HA CAÍDO TAMBIÉN AL AGUA, DESHACIÉNDOSE TOTALMENTE PRECISAMENTE ENCIMA DEL DESAGÜE, PUEDE PREVERSE TAMBIÉN UNA OBSTRUCCIÓN TOTAL DEL MISMO..."



¡NO EN VANO SIEMPRE ME HAN HORRORIZADO LOS BAÑOS!

"...DICHO DESAGÜE SE HALLA AQUEJADO DE UN ESCAPE CRÓNICO QUE HUMEDECE SIN CESAR EL TECHO DEL INQUILINO DEL PISO INMEDIATAMENTE INFERIOR. LA PREGUNTA ES: ¿CUÁNTO TIEMPO TARDARÁ LA BAÑERA EN VACIARSE DEL TODO?"



RESOLVEREMOS EL PROBLEMA POR SEPARADO Y COMPARAREMOS LAS SOLUCIONES RESPECTIVAS.

¡FRANCAMENTE, NO VEO PARA QUÉ HEMOS DE TOMARNOS TANTA MOLESTIA!



¡PUES CLARO! SE TRATA DE UNA GIMNASIA ESPIRITUAL, INDISPENSABLE PARA MANTENER LA AGILIDAD DE NUESTRAS CIRCUNVALACIONES CERVICALES. ¡Y AHORA, CÁLLATE! ESTOY CALCULANDO.

HE LLEGADO A UN RESULTADO INEQUÍVOCO DE 6 HORAS 13 MINUTOS Y ALGUNOS SEGUNDOS, PARA LA ÚLTIMA GOTTA.



PUES YO HACE YA RATO QUE HE TERMINADO. TOMA.

101077



35.000 PESETAS. FIRMADO: *Julio Soplete* FONTANERO