

# ZAPPA Y ZAPPE

Revista juvenil

¡PAPÁ, TE  
ASEGURAMOS QUE HEMOS  
TENIDO UN DIEZ, PERO, AL PA-  
SAR POR EL ZOO, EN UN DESCUI-  
DO, EL AVESTRUZ SE NOS HA  
TRAGADO EL CUADERNO  
DE NOTAS...!



AÑO III - N.º 103 - 10 PTS.

ESCOBAR



¿COMO ES QUE LLEGASTE TAN TARDE?

ES QUE HOY HA SIDO DÍA DE INVENTARIO EN LA CÁTEDRA.

¿QUÉ QUIERE DECIR "INVENTARIO", PAPÁ?

INVENTARIO ES LA ENUMERACIÓN, HECHA CON ORDEN Y DETALLE, DE TODA CLASE DE BIENES, MUEBLES E INMUEBLES, PERTENECIENTES A UNA PERSONA O COMUNIDAD.

SI TODOS LOS CIUDADANOS TUVIERAMOS ESTA COSTUMBRE, OTRO GALLO NOS CANTARA.

¿QUÉ GALLO, PAPÁ?

¡PUES NOSOTROS TAMBIÉN LO HAREMOS!

Y HARÉIS BIEN, HIJOS MÍOS.

¿Y NOS CANTARÁ OTRO GALLO?

¡BRRR! ¡NUNCA SERÁN NADA EN LA VIDA!

CORRAMOS, HERMANO. CORRAMOS A HACER EL INVENTARIO DE NUESTROS BIENES.

APUNTA: UNA MESA, DOS SILLAS, UN BAÚL, UN ARMARIO, UNA ESCALERA...

ESTOS DEBEN SER LOS BIENES MUEBLES, ¿NO?

SEIS TELARAÑAS CON SU ARAÑA Y CINCO POR ALQUILAR, VEINTE RETRATOS DE CRUYFF...

LAS PAPELETAS CON LAS NOTAS SEMANALES TAMBIÉN HEMOS DE CONTROLARLAS, ¿VERDAD?

EL AÑO TIENE CINCUENTA Y DOS SEMANAS Y AQUÍ SÓLO HAY CINCUENTA Y UNA PAPELETAS. HEMOS DE CONSEGUIR LA QUE FALTA.

¡SÍ, ¡PERO, CÓMO?

PODRÍAMOS PEDIRLE A DON MINERVO QUE NOS HAGA UN DUPLICADO.

¡EXCELENTE IDEA! ¡CORRAMOS!

¿PODRÍAMOS HABLAR CON DON MINERVO?

ESTÁ EN EL BAÑO, PERO PASAD.

¿QUÉ QUERÉIS?

VERÁ, DON MINERVO; ESTAMOS HACIENDO INVENTARIO Y RESULTA QUE NOS FALTA UNA PAPELETA DE LAS NOTAS SEMANALES.

¿Y QUÉ?

VENIMOS A QUE NOS HAGA UN DUPLICADO DE LA QUE NOS FALTA. ES LA DE HACER TRES SEMANAS.

SEGURO QUE OS PUSE UN CERO, PERO NO RECUERDO POR QUÉ.

NOSOTROS, SÍ. SI QUIERE, LO PODEMOS REPETIR.

SERÁ MEJOR. SI OS HE DE HACER UN DUPLICADO DE AQUEL CERO, PREFIERO TENER LA CONCIENCIA TRANQUILA.

PÓNGASE DE ESPALDAS, DON MINERVO.

¿Y POR QUÉ?

SERÁ MEJOR. HA DE SENTIR LA MISMA SORPRESA QUE SINTIÓ ENTONCES.



DON MINERVO, YA PUEDE VOLVERSE. ¡RÁPIDO!

**¡OH!**

¿SE ACUERDA AHORA? NOS PUSO UN CERO CUANDO ZIFI DIBUJÓ SU CARICATURA EN LA PIZARRA.

¡BRRR....!

¿NOS HARÁ EL DUPLICADO?

¿CÓMO OS ATREVÉIS A PEDÍRMELO?

¡FUERA! ¡SI NO QUERÉIS QUE OS PONGA DE RÓDILLAS CARA A LA PARED CON CARÁCTER RETROACTIVO!

NOSOTROS SIEMPRE OBEDIENTES.

ES UNA LÁSTIMA. NUESTRO INVENTARIO RESULTARÁ INCOMPLETO.

¿QUÉ TE PARECE, ZAPE, SI EN EL INVENTARIO INCLUIAMOS TAMBIÉN LAS LAGARTIJAS?

¡BUENA IDEA!

YO HE CONTADO SEIS.

SEIS LAGARTIJAS.

ESPERA. SON SIETE. AQUÍ HAY OTRA. LA POBRE ES RABONA.

VOY A AGARRARLA. NO PODEMOS FALSEAR EL INVENTARIO.

¿QUÉ TE PARECE SI, CON ÉSTE CORDEL Y ESTE ESPARADRAPO, BLA...BLA... BLA...?

¿HABRÁ BASTANTE CON ESTO?

¡VAMOS, HOMBRE! NO SEAS TAN AGARRADO.

¡QUIETA! ¡QUE LO QUE HACEMOS ES POR TU BIEN!

¡Y NO CHILLES!

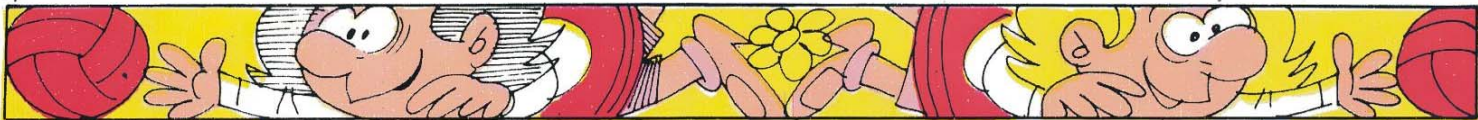
¿VES? AHORA YA ESTÁ COMPLETA.

AHORA HAREMOS EL INVENTARIO DEL CUARTO DE LOS RATONES.

¡QUÉ CARA PONDRÁN...!

APUNTA: UN CATRE, DOS BANQUETAS, UNA JARRA DE AGUA, UNA BARRITA DE PAN DURO...

NO TE OLVIDES DE LOS RATONES.



**¡RATONES, A FORMAR!**

"ABELARDO", "CECILIO", "DANIEL"... FALTA "ENRIQUETO". ¿DÓNDE ESTÁ "ENRIQUETO"?

¡CORCHO!  
¡RECORCHO!

SE HA MARCHADO DE VACACIONES

NECESITAMOS UN RATÓN PARA COMPLETAR EL EQUIPO. ¿DÓNDE LO ENCONTRAREMOS?

POR MEDIO DE UN GATO. SI GANAMOS A "MICHÍN" Y ÉL NOS LLEVARÁ AL RATÓN.

PARECE QUE YA ESTÁ BUSCANDO UNA PRESA.

NO LE PERDAMOS DE VISTA.

¡IFFFF!  
¡IFFF...!

ENTONCES, POCHOLA DIJO QUE YO LE HABÍA QUITADO SU PELUCA RUBIA. YA VES. ¡YO, ROBAPELUCAS...!

¿Y TÚ QUÉ LE DIJISTE?

¡ÑAM!  
¡ÑAM!

NO, "MICHÍN", ESTO DE ROBAR ESTÁ CASTIGADO POR LA LEY.

¡EH! ¿QUÉ HACES CON MI BESUGO? ¡LADRÓN! ¿QUE ERES UN ROBA-BESUGOS!

YA VES, TAN JOVEN.

ES INÚTIL QUE LE DES EXPLICACIONES. NO TE CREERÁ. DEVUÉLVVELO EL BESUGO Y ESCAPEMOS.

¡Uf! ¿QUÉ MAL HUELE!

¡PLAS!

HE EVITADO QUE SE LO LLEVARA "MICHÍN". ¡PALABRA!

AHORA RECUERDO QUE A LOS RATONES LES GUSTA MUCHO EL QUESO...

¡AY, QUE TE VEO VENIR!

FABRICA DE QUESOS

DÉME CIEN GRAMOS DE QUESO Y CINCUENTA DE AGUJEROS. TE HARÉ UN BUEN PESO, EN ESPECIAL DE LO SEGUNDO.

AHORA SÓLO NOS FALTA ENCONTRAR UNA BUENA GUARIDA DE RATONES...

PREPÁRATE. AQUÍ HAY UNA ENTRADA.

EN CUANTO ASOME LA CABEZA, NO LO DEJES ESCAPAR.

TRANQUILO. NO TE FALLARÉ.



PERO, DE PRONTO...



¡CUIDADO, ZIPI! ¡QUE SE NOS LLEVAN EL QUESO!

¡PILLASTRE!



¡AL LADRÓN!  
¡AL LADRÓN!

¡JE, JE! ¡HOY SI QUE "MUEVO EL BIGOTE"!

¡PERO SI ES CARPANTA!



DÉJALE, ÉL TAMBIÉN TIENE DERECHO A LA DIGESTIÓN. VETE A SABER LOS MESES QUE HACE QUE NO COME.

SI PONEN LA DIRECTA, ESTOY PERDIDO.



¡QUÉ BIEN! PARECE QUE FRENAN.



¡SEÑOR CARPANTA!  
¡CUIDADO CON EL QUESO!

¿QUÉ DECÍS?

¡EL CUERVO!



¡EL QUESO ESTABA AQUÍ! ¡Y YA NO ESTÁ!

¡POBRE CARPANTA! NO TIENE REMEDIO. SIEMPRE SERÁ EL MISMO.



YA ESTOY CANSADO DE BUSCAR. AQUÍ TENEMOS LA SOLUCIÓN.



BIEN, MUCHACHOS. HABÉIS HECHO UNA BUENA COMPRA.

¿TÚ CREES?

ESO ESPERAMOS.



RATONCETES, ¡"ENRIQUETO" HA VUELTO!

¿SE LO CREERÁN?



¡ESTE NO ES "ENRIQUETO"!

¡ES UN ROBOT!



COMPAÑEROS, NO PODEMOS PERMITIRLO; HEMOS DE EVITAR A TODA COSTA LA INFILTRACIÓN DE LA MECANIZACIÓN EN NUESTRA COMUNIDAD!



MIRA, ZIPI. ¡LOS RÁTONES SE MARCHAN CON SUS MALETAS!

¡Y DEJAN UN PAPEL!

Vemos vuestras intenciones. Os proponéis sustituirnos por ratones mecánicos. Antes que soportar esta vergüenza, preferimos el exilio. Tendréis el castigo que merecéis.



¡VOLVED! LA CULPA DE TODO LA TIENE EL DICHO INVENTARIO. ESPERAREMOS EL REGreso DE "ENRIQUETO"! ¡PALABRA!

¿QUÉ HAREMOS NOSOTROS SIN RATONES EN EL CUARTO DE LOS RATONES?

# ZOPI & ZAPE

DIRECTOR:  
**MIGUEL MARTIN MONFORTE**

**AÑO III - N.º 103** 1 de Julio de 1974

© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1974

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)  
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1974

Depósito legal: B. 25.851 - 1972

Fernando Marrero (15 años). Hornos del Rey, 121. Tinamar. Teide. (Gran Canaria); con chicas de su edad. Promete contestar.

Mariano Luis Imbernon (9 años). Gran Vía Solís, 15, 1º B. Murcia; con chicos-as de 9 y 10 años, para intercambiar minerales.

Julia y Dominga. Dominga García. Clavel, 1, 4º D. Parque de las Margaritas. Getafe (Madrid); con chicos-as de 14 a 16 años. Sus preferencias son el cine y la música moderna.

Rosi Peña (13 años). Fez, 69, 3º, nº 7. Tánger (Marruecos); con chicos-as de 13 a 16 años, aficionados a la música «pop» y al cine. Promete contestar.



Gregorio Rodríguez (13 años). Plaza Magallanes, 4, bajos. Sta Cruz de Tenerife (Islas Canarias); con chicos-as de 12 a 14 años. Si es posible con foto. Promete contestar.

Mª José Monreal Pozo. Bda. Lepanto, 3. Trebujena (Cádiz); con chicos-as de 12 a 18 años. Promete contestar y pide foto.

Antonio Alia Sánchez (14 años). Antonio Hurtado, 4, 3º B. Cáceres; con chicas de 13 y 14 años, aficionadas a la música moderna. Pide foto y promete contestar.

Luis Martínez Sánchez. Hotel Residencia Mediterráneo. Puertas de Murcia. Cartagena (Murcia).

Angela Lucía (10 años). La Costa. Tazacorte. La Palma; con chicos-as de 10 a 12 años, de toda España. Pide foto y promete contestar.

Mari Gracia Navarro (12 años). Calvo Sotelo, 3. Cuevas de Almanzora (Almería); con chicos-as de 13 años, a ser posible asiáticos, franceses e ingleses.

Elizabeth, Mª Dolores, Yolanda, Marta y Ursula (15 años). Alférez Provisional, 3. Flix (Tarragona); con chicos-as de 17 a 19 años. Prometen contestar a todos.



Enequina Campo (13 años). Tazones. Villaviciosa (Oviedo); con chicas de 13 a 15 años, aficionadas a la música moderna. Pide foto y promete contestar.

Pilar Viteri (14 años). Gral. Franco, núm. 34. La Puebla de Labarca. (Álava); con chicos-as de 14 a 18 años, aficionados a la música moderna y a la natación. Promete contestar y pide foto.

Pedro José Domingo. Jaime Navarro Sabuco, 17, entlo. izqda. Alicante; con chicos-as de 14 a 17 años. Pide foto.

Alvaro Blanco (14 años). Menéndez Pidal, 14, 1º D. Huesca; con chicas de 13 y 14 años.

Claudia Laguna (14 años). Carretera de Toledo, 3. Piedrabuena. (Ciudad Real); con chicos-as de 14 y 15 años.



José Tur Planell (14 años). Can Llusí. Sta. Gertrudis. Ibiza (Balears); con chicos-as de 13 a 15 años. Le gusta la música moderna y los deportes. Pide foto si es posible.

José Martínez Alonso. Hotel Bonestar. Ciudad Jardín. Palma de Mallorca; con chicas de toda España.

Carmen Lerena y Purita Gómez (13 años). Hogares Mundet. Horta (Barcelona-16); con chicos-as de 13 a 16 años. Son aficionadas a la música moderna. Prometen contestar.

Nuria Guardiola (12 años). Provenza, 17, 4º, 2º. Hospitalet de Llobregat (Barcelona); con chicos y chicas de 11 a 14 años, de toda España. Promete contestar a todos.

Mercedes Guardiola (7 años). Provenza, 17, 4º, 2º. Hospitalet de Llobregat (Barcelona); con chicos y chicas de 7 a 9 años, de toda España. Promete contestar a todos.

Lidia Santana Vega. Joaquín Costa, 63, 4º. Las Palmas de Gran Canaria (Islas Canarias); con chicos y chicas de su edad (14 años).

José Miguel Aguilar (11 años). Pellegreros, 10, 2 B. Madrid-19; con chicos-as aficionados al fútbol. Pide foto.



Isabel Carles Navarro (16 años). Desamparados, 11. Ribas de Fresser (Gerona); con chicos-as de 15 a 18 años, aficionados a los deportes y a la música moderna.

Mari Carmen y Mª Mercedes Rius (7 y 9 años). San Martín, 82, 3º. Lérida; con chicas de todas edades. Prometen contestar.

Toñita Arias (15 años). Galdo. Feria. Vivero (Lugo); con chicos-as de 15 a 18 años. Promete contestar pronto a todos.

Varios amigos (14 y 15 años). José Jiménez Silva. Cervantes, 13. Huelva; con chicas de 14 y 15 años, para formar pandilla.

Antonio José Gutiérrez (13 años). Bailén, 15. Guadix (Granada); con chicos-as de su edad.

Enrique Pino (16 años). A. Johnson & Co. (España) A. B. Dr. Fleming, núm. 1. Madrid-16; con chicos-as de 15 a 18 años, preferentemente de Madrid y alrededores. Promete contestar y pide foto.

Celsi Morán. San José Obrero, 66, 1º dcha. Barredos. Oviedo (Asturias); con chicos-as de todo el mundo, a ser posible de 17 y 18 años.



Joaquín Micó Millán (13 años). Font, 51, 1º, 2º. Hospitalet (Barcelona); con chicos-as de 12 a 19 años. Es aficionado a la lectura y al deporte. Pide foto y promete contestar.

Alfredo Cámer (14 años). Avda. República Argentino, 4, esc. izqda. 6º A. Córdoba; con chicas-os. Pide foto a ser posible.

Cristina Hervás Almagro. Dr. Cadevall, 19, planta. Barcelona-13; con chicos-as de 13 a 16 años, para intercambiar pósters.

Mª Luisa Álvarez (16 años). F. Lareda, 23, 2º, izqda. Oviedo; con chicos-as de 16 a 20 años; es aficionada a la música moderna. Promete contestar y pide foto.

Marta Rosa Álvarez (12 años). Contruces, 54, 5º, izqda. Gijón; con chicos-as de 12 a 15 años, que vivan en Gijón. Pide foto.



Inmaculada Obradors (12 años). Zurich de Arriba, 3. Avinyó (Barcelona); con chicos y chicas de 12 a 16 años, que les guste la música moderna. Pide foto.

María Ángeles Borraz (12 años). Zaragoza, 33. Calanda (Teruel); con chicas de 11 a 13 años. Promete contestar a todas.

# BARON EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1974

MÁS TARDE, EN EL CONCURSO...

PUEDA EMPEZAR POR AQUELLA PUNTA, SUPERCONDE...

¡ES UN PLACER!



REFRESCOS

¡OOOH...! ¡QUÉ BUENA APARIENCIA TIENEN ESTOS MANJARES!

VOY A FORMAR PARTE DEL JURADO EN EL CONCURSO QUE SE CELEBRA HOY PARA ESCOGER AL BEBÉ MÁS GUAPO DEL BARRIO. ESOS SONAJEROS SON LOS PREMIOS. ¡HAZ EL FAVOR DE LLEVARLOS ALLÍ!



DE ACUERDO, SUPERCONDE.

¡MMM! ME ENCANTA IR A ESE CONCURSO... ¡SIEMPRE SIRVEN UNOS BOCADILLOS RÍQUISIMOS!



EN ESE CASO, YO TAMBIÉN IRÉ...



¡CRAS!



¡ME HA LLEVADO HORAS PREPARAR TODO ESTO! ¡TENDRÁ QUE PAGAR POR LOS DESTROZOS!

¡Y YO QUE CREÍA QUE IBA A SER GRATIS...!

¡ME LARGO!



¡BRRR...! ¡TODO POR CULPA DE ESA VIEJA ALFOMBRILLA! ¡COMO LO AGARRE... SE HA METIDO ENTRE ESOS ARBUSTOS...

¡ZIP!

23345-I



ME ESCONDERÉ EN ESTE COCHECITO Y, CUANDO SALGA, ME ABALANZARÉ SOBRE ÉL...



ENTONCES...

¿HA ACABADO YA, SUPERCONDE?

¡SÍ... PERO NO ME HAN PARECIDO GRAN COSA LOS CRÍOS QUE HE VISTO...! ¡A VER ÉSTE QUE QUEDA EN ESTE COCHECITO!



¡DEJA QUE TE ECHE UNA MIRADITA, GUAPO!



¡AAAH! ¡TÚ!



CERRADO

¡POBRE ABELARDO...! ¡SIEMPRE LE TOCA RECIBIR...!

CONQUE BURLÁNDOTE DE MÍ, ¿EH? ¡YA TE DARÉ YO BROMITAS, YA!

# la familia CHORLITO

© I. P. C., 1974

TIO ESTORNINO Y LAS MUJERES DE LA CASA SE PREOCUPARON MUCHO AL LEER LAS ÚLTIMAS NOTICIAS EN LOS PERIÓDICOS.

Y PERICO DECIDIÓ MOSTRARLES CÓMO DEFENDERSE EN CASO DE ROBO...

¡DEBEMOS CERRAR BIEN LAS PUERTAS, POR SI ACASO!

Y, CUANDO PERICO REGRESÓ...  
¡VAYA! ¡HAN CERRADO CON LLAVE!



23487-I



# ¡ Esta guitarra será tuya (gratis) !



CCC te ofrece ahora una oportunidad única: Al matricularte en cualquiera de los dos cursos de GUITARRA

- por SOLFEO
- por CIFRA

CCC te obsequiará con esta guitarra, que te ayudará a dominar rápidamente el más apasionante instrumento musical de hoy.

Cualquiera de los dos cursos puedes estudiarlos sin conocimientos previos de solfeo. La claridad de ambos métodos CCC, con discos o "cassettes" o sin ellos, te permitirá lograr rápidamente soltura y dominio de la guitarra.

Rellena y envía el cupón adjunto y recibirás información completa sobre nuestros cursos y sobre la guitarra que te ofrece gratuitamente CCC, el Centro de mayor prestigio y garantía en la enseñanza a distancia por correo.

## Algunos de los cursos CCC

INGLES	INFORMATICA
FRANCES	MARKETING
ALEMAN	COMERCIO EXTERIOR
LATIN	ORGANIZACION ADMINIST
VASCUENCE	SEGUROS
SOLFEO	VENDEDOR DETALLISTA
ACORDEON	CINEMATOGRAFIA
GUITARRA	CULTURA GENERAL
ARMONIA	ORTOGRAFIA
CANCION MODERNA	ARITMETICA
FORMACION ESCOLANIAS	MATEMATICAS-
CULTURA MUSICAL	AGRICULTURA
SECRETARIADO	DETECTIVE PRIVADO
MECANOGRAFIA	MAÎTRE D'HÔTEL
TAQUIGRAFIA	JUDO
REDACCION COMERCIAL	DIBUJO
CONTABILIDAD	RADIOMONTADOR
CALCULO MERCANTIL	RADIOTECNIA
ADMINISTRADOR	TELEVISION
OFICINAS Y DESPACHOS	TRANSISTORES
BANCA (Ingreso)	CULTURA FISICA (mujer)
ORGANIZACION BANCARIA	PELUQUERIA DE SEÑORAS
DERECHO MERCANTIL	PUERICULTURA
GEOGRAFIA ECONOMICA	LA MUJER Y SU CASA
DOCTRINA MOVIMIENTO	CORTE Y CONFECCION
PUBLICIDAD	

... y otros más, hasta 100 cursos.

## LA ENSEÑANZA GARANTIZADA

33 AÑOS DE EXPERIENCIA

# CCC

más de 1.000.000 DE ALUMNOS

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms. 35, 36 y 37. Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia. Obra declarada de interés social (Decreto 269/1970, de 26 de Febrero). Centro colaborador de la Oficina de Educación Iberoamericana (O. E. I.).

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

Dto. \_\_\_\_\_

CCC Alto de Miracruz - Dep. 52 - 309 - SAN SEBASTIAN

# GOLITO PENALTY



© I. P. C., 1974



23323-I





# COPITO



EL TRABAJO MARCHA BIEN, COPITO... SI CONTINUAMOS A ESTE RITMO, ESTA NOCHE PODREMOS PARTICIPAR EN EL SARAO ORGANIZADO POR LA HERMANDAD DE VIEJOS LOBOS DE MAR.



© LES EDITIONS DU LOMBARD 1974

...AUNQUE, TODAVÍA NO SÉ CON QUÉ NÚMERO TOMAREMOS PARTE EN EL ESPECTÁCULO.



¡PUAF...! HORMIGAS PASEÁNDOSE SOBRE EL PAN... ¡FUERA!



VEAMOS, VEAMOS...

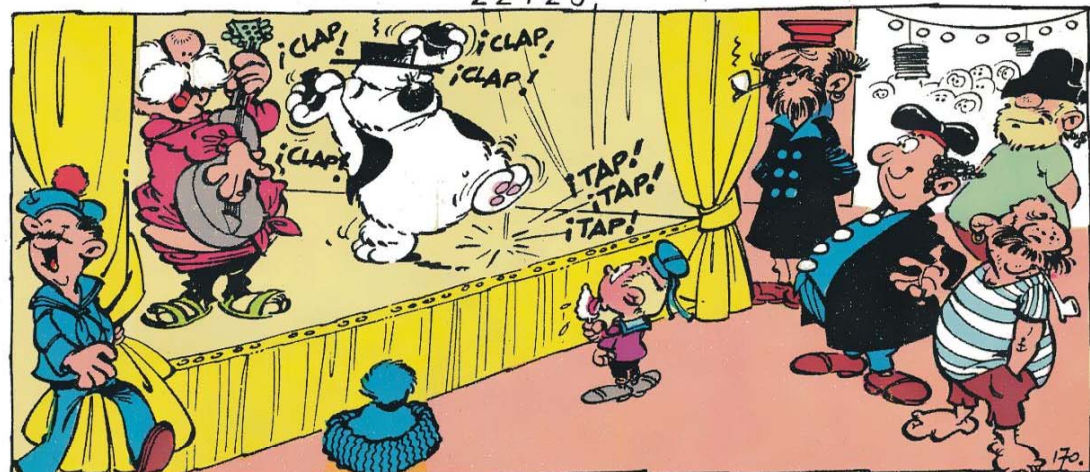
NADA MEJOR PARA ECHAR A LOS TOPOS FUERA DE NUESTRO JARDÍN, QUE PEGAR FUERTES PATADAS EN EL SUELO...



PARA PODER COLOCAR DESPUÉS MI PRECIOSA RESERVA DE HUE-SOS EN LUGAR SEGURO.



¡IDEA!



# PATRULLA ATÓMICA

## Los acróbatas



¡HE AHÍ UN BELLO EJEMPLAR TARZANESCO!

LE HAREMOS FOTOS Y LAS MANDAREMOS AL CONCURSO CINEMATOGRAFICO ÉSE.

¡AH, NO! YO REÚNO MEJORES CONDICIONES FÍSICAS QUE ESE MOCHUELO...

¡EH, TÚ! ¡DEJA DE LUCIR LA ROPA INTERIOR, QUE LAS FOTOS DEL TARZAN QUE PIDEN ME LAS HARÁN A MÍ!

¡CA! SI QUIERES PARTICIPAR EN EL CONCURSO, LO HARÁS COMO LA MONA "CHITA".

¡TÚ TIENES MÁS PINTA DE MONA QUE YO!

¿?

PUES, SI NO TE GUSTA DE MONA, QUE TE HAGAN LAS PRUEBAS DE BABUINO, ESE FERAZ MONO PARDUZCO DE HOCICO NEGRO.

¡EL BEDUINO LO SERÁS TÚ!

¡HE DICHO BABUINO, ALCORNOQUE EMBUCHADO!

BEDUINO DE HOCICO NEGRO... ¡ÉL SÍ QUE TIENE NEGRO EL HOCICO, LAS AMÍGDALAS Y EL MENISCO!

¡A MÍ NO ME MEZCLES EN TU VERBORREA, QUE YO NO ME HE METIDO CONTIGO! ¡ESO DE NEGRO DEL HOCICO DE MARISCO, TE LO VAS A TRAGAR! ¡YO NO GASTO HOCICO, TENGO MORRITOS!

¿QUÉ TRIPA SE LE HA ROTO A ÉSTE?

¡ME HAS LLAMADO NEGRO DEL HOCICO BEDUINO!

¡GRAMBLZXMB...! ¡ESTE MORENO ME PONE NEGRO Y ME SACA DE QUICIO!

¡HA SIDO ÉSE EL QUE HA SOLTADO EL ROLLO, "CACHO SORDO"...! Y AHORA ME LARGO, QUE NO ESTÁ EL HORNO PARA BOLLOS NI ENSAIMADAS.

¡QUIETO, LEÓN!

¿NO HAS OÍDO? ¡ADEMÁS DE LO QUE ME HA SOLTADO ANTES, ME LLAMA TORDO... Y A TÍ, TAIMADA!

¡AL NEGRO ZUMBÓN SE LE HA ATORADO EL RADAR Y TODO LO ENTIENDE MAL!

¡PREPARAD LA CÁMARA, CHICOS, QUE EMPIEZA MI EXHIBICIÓN!

¡ESTE PENSABA QUE, POR TENER YO LA CARCAJA PESADA, NO TREPARÍA!

¡ESTO ES ACROBACIA PURA!

¡ME LANZARÉ AGARRADO A LA LIANA, COMO EL ENANO CABEZÓN!

AHORA, POR INERCIA, VUELVO AL PUNTO DE PARTIDA.

¡RAYOS Y CENTOLLOS! NI POR AQUÍ SE CIRCULA TRANQUILO.

¡A JUZGAR POR LA DUREZA DEL CHOQUE, HE DEBIDO TROPEZAR CON UN TRACTOR!

**¡CROK!**



¡ALGÚN PLATILLO VOLANTE, TAN DE MODA, ME HA HECHO DESCENDER!

¡Y, PARA POSTRES, EL PILLITO MARCIANO ME MACHACA LAS IDEAS!

**¡CLOP!**

¡"DITA" SEA! ¡CONQUE HAS SIDO TÚ QUIEN ME HA HECHO DESCENDER A TODO TRAPO?

¡Y TÚ HAS SABOTEADO MI VUELO ACROBÁTICO!

¡SI PIENSAS QUE POR UN GOLPECITO DE NADA VOY A ABANDONAR, TE EQUIVOCAS, PAJARRACO!

¡PUES ÍDEM DE ÍDEM!

POR SI SE REPITE EL ACCIDENTE, A FALTA DE RED, HARÉ LOS EJERCICIOS SOBRE EL LÍQUIDO ELEMENTO.

¡CENTOLLOS VASCOS! ¡NO HAY MÁS QUE UNA LIANA Y SE LARGA CON ELLA MI MOLESTO RIVAL!

¡AH, PUES YO NO PIERDO EL "FUNICULAR"!

¿QUIÉN ME ATAACA A TRAICIÓN?

ERES TÚ OTRA VEZ QUIEN HA ECHADO A PERDER MI NÚMERO AÉREO, ¿EH?

¡TE DIRÉ, TANGO! ANTES QUE PERDER EL "METRO", PREFIERO PERDER LOS DIENTES...

**¡CRAC!**

**¡CHOU! ¡CHOU!**

¡QUÉ INSTANTÁNEAS MÁS EMOCIONANTES HEMOS CONSEGUIDO!

ACERQUÉMONOS A LA ORILLA, PARA FOTOGRAFIAR LO QUE SE AVECINA, QUE VA A SER DE PRONÓSTICO SIN RESERVA.

24144

¡EN EL "BUZÓN" NO ENCUENTRO EL CARRETE!

¿COMO VAS A HALLARLO SI LO LLEVO EN EL ESÓFAGO?

¡QUE RABIA SORDA Y MUDA!

¡ADIÓS, CONCURSO!

¡ERES UN TARZÁN DE VÍA ESTRECHA, "CACHO OVEJO"!

¡ESO QUE HAS DICHO CUANDO DESCENDÍAMOS, ES LO QUE VAS A PERDER! ¡TOMA!

¡DIJE LOS DIENTES, NO EL SESOTE!

**¡TOC! ¡CRAC!**

# TRAGONCETE

© I. P. C., 1974



23592-I

**MORTADELO Y FILEMON** AHORA TAMBIEN EN **Selecciones de OLE!**

¡LA COLECCION PARA LA QUE SOLO CABEN APLAUSOS!



# ALÍ, el genio de la lámpara

## LOS ARBOLES





© I. P. C., 1974



23371-I





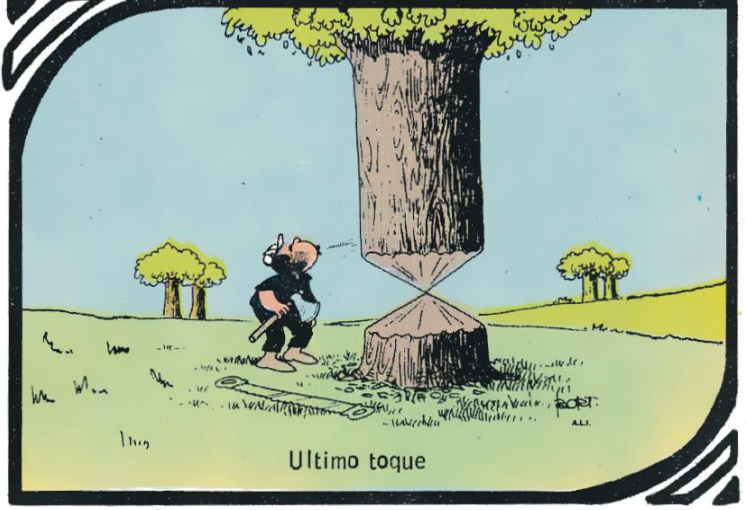
— ¡Es mi amigo Carlos! ¡Vive en la ciudad más contaminada del mundo!



— Tener una casita junto a la playa es algo encantador...



— ¿Podría decirme dónde vive el banquero Milloncio?



Ultimo toque



Problema resuelto



— ¿Tomamos el café aquí, querida?

I speak English...

Je parle français...

Y LO MISMO PODREIS DECIR VOSOTROS, SIGUIENDO LOS CURSOS DE

# INGLES Y FRANCÉS

QUE APARECEN EN

## TIO VIVO y DIN DAN

RESPECTIVAMENTE, EN FORMA DE DIVERTIDAS Y, AL MISMO TIEMPO, FACILES LECCIONES GRAFICAS! CON UN CONCURSO-EXAMEN FINAL PREMIADO CON MARAVILLOSOS VIAJES A PARIS Y A LONDRES PARA DOS PERSONAS, METODOS AUDIOVISUALES PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE AMBOS IDIOMAS Y MUCHOS PREMIOS MAS

# GEDEÓN EL DRAGÓN JUGUETÓN

© I. P. C., 1974



2294-4-I



**PEPE GOTERA Y OTILIO  
ESTAN HACIENDO EPOCA EN**

# dat

LA REVISTA TOTALMENTE RENOVADA QUE CADA SEMANA SE SUPERA, OFRECIENDOOS REGOCIJANTES HISTORIETAS QUE OS ENTUSIASMARAN

# TEO Y DORITA



© LES EDITIONS DU LOMBARD 1974



22704

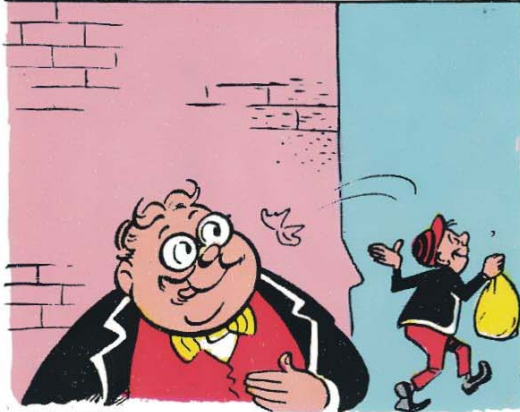


# GUILLERMITO y su voraz apetito

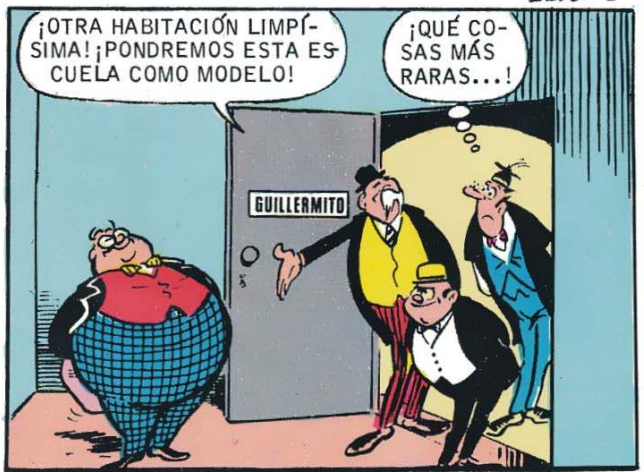
A TODOS LOS CRÍOS DEL COLEGIO LES ENCANTABAN LOS CAMELOS...

PERO AL DIRECTOR NO LE GUSTABAN EN ABSOLUTO LOS PAPELES DE LOS CAMELOS POR EL SUELO...

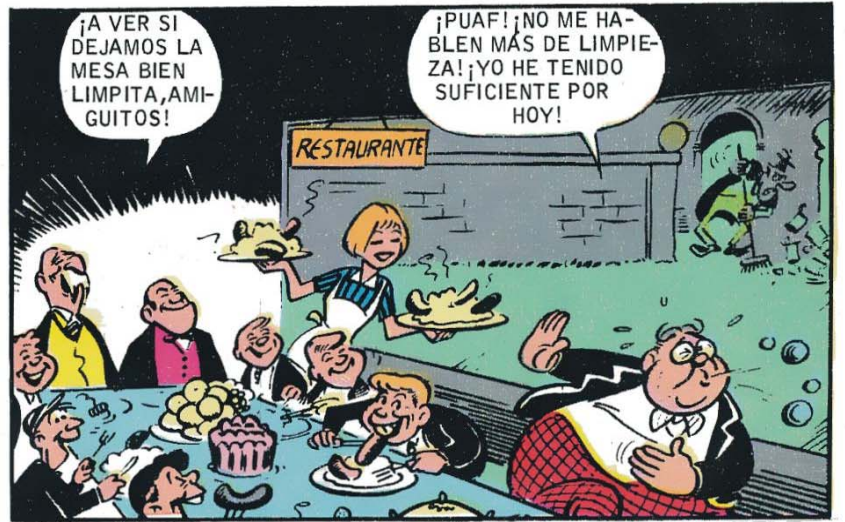
¡QUIERO TODAS LAS HABITACIONES ORDENADÍSIMAS, ANTES DE QUE LLEGUEN LOS INSPECTORES!



© I. P. C., 1974



22962-I



# CAMY JUEGO

HELADOS  
CAMY

**Helados Camy**  
te regala el colgante más divertido del año, una  
**CAMY ESTRELLA**



Este verano te vas a divertir de lo lindo con helados Camy. Primero porque hay un helado Camy que es especial para chicos como tú: Tú y Yo, el helado de la amistad... es muy divertido porque puedes compartirlo con tus amigos.

Y segundo porque muchos palillos Camy Juego de los helados Camy -incluyendo el nuevo Tú y Yo- tienen premio. Envía dos palillos premiados con tu nombre y dirección al Apartado 1500 de Barcelona y recibirás una bonita Camy Estrella.



**TU Y YO** el helado  
de la amistad

# BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

## LAS MANZANAS



# PREGUNTÓN

© I. P. C., 1974



23153-T

# LOS DOS RATONCITOS

Adaptación Literaria:  
CASSAREL  
Dibujos: TINTURÉ

ZAPIROTE ERA UN RATÓN CAMPESINO, QUE VIVÍA EN UNA CONFORTABLE MADRIGUERA REPLETA DE GRANOS DE TRIGO. UN DÍA...



¡EH, ZAPIROTE! ¿SABES A QUIÉN VI EN MI VIAJE A LA CIUDAD? ¡PUES A MOSTACHITOS, TU AMIGO DE LA INFANCIA!

¿DE VERAS? ¿Y QUÉ ES DE SU VIDA?

ESTÁ HECHO UN SEÑORÓN... YA NO SE LLAMA MOSTACHITOS, SINO DON MOSTACHOS. ¡SUS HIJOS ESTUDIAN CARRERA EN LOS ARCHIVOS DE LA BIBLIOTECA PROVINCIAL...!



¿TE DAS CUENTA? ¡MARCHÓ POBRETÓN Y AHORA, EN LA CIUDAD, ES TODO UN MILLONARIO! ¡QUÉ COSAS! ¿VERDAD, ZAPIROTE? ¡BUENO, HASTA OTRO DÍA!



PUES, SI MOSTACHITOS HA CONQUISTADO UNA BUENA POSICIÓN EN LA CIUDAD, YO NO SERÉ MENOS. ¡A PASEO EL CAMPO! ¡ME IRÉ A LA CIUDAD Y TAMBIÉN YO SERÉ MILLONARIO!



¡NO SEAS NECIO, ZAPIROTE! AQUÍ ERES UN CAMPESINO ACOMODADO Y NADA TE FALTA, PERO NADIE SABE QUÉ SERÁS EN LA CIUDAD.

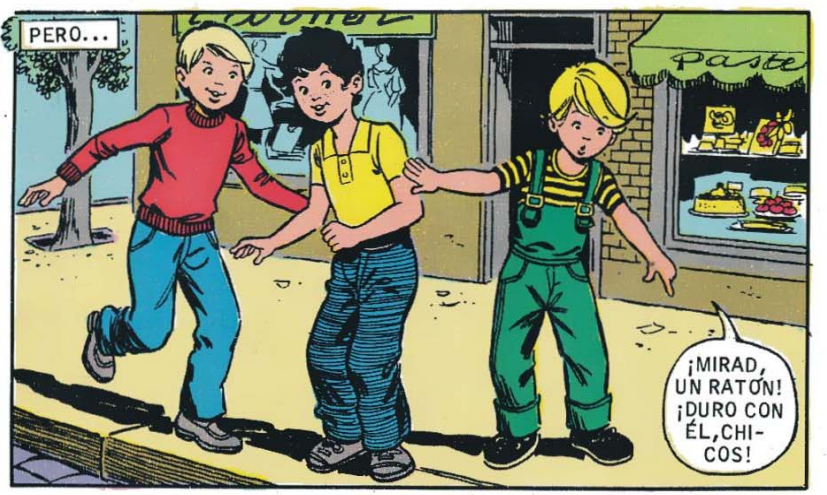


¡NADA, LO DICHÓ, VECINA! ¿SABE UNA COSA? ¡SÓLO LOS PAZGUATOS SE QUEDAN EN EL CAMPO!

Y ASÍ FUE COMO ZAPIROTE ABANDONÓ SU HOGAR CAMPESTRE Y TRASLADÓSE A LA CIUDAD, DONDE...



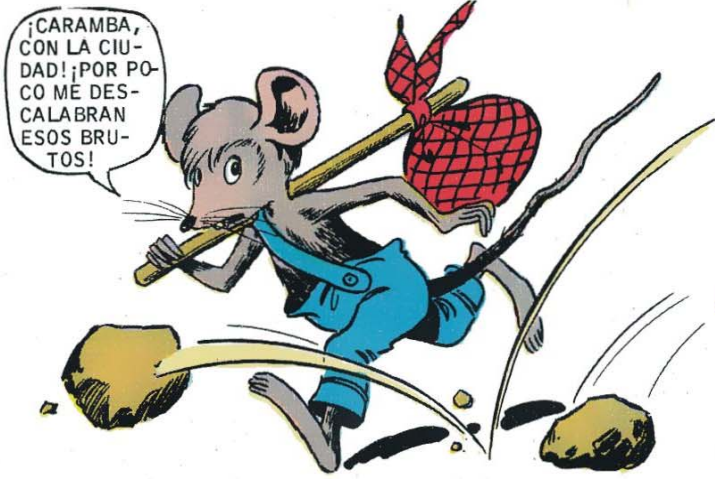
HE DE BUSCAR LA ALCANTARILLA CORRESPONDIENTE AL DOMICILIO DE MI AMIGO MOSTACHITOS...



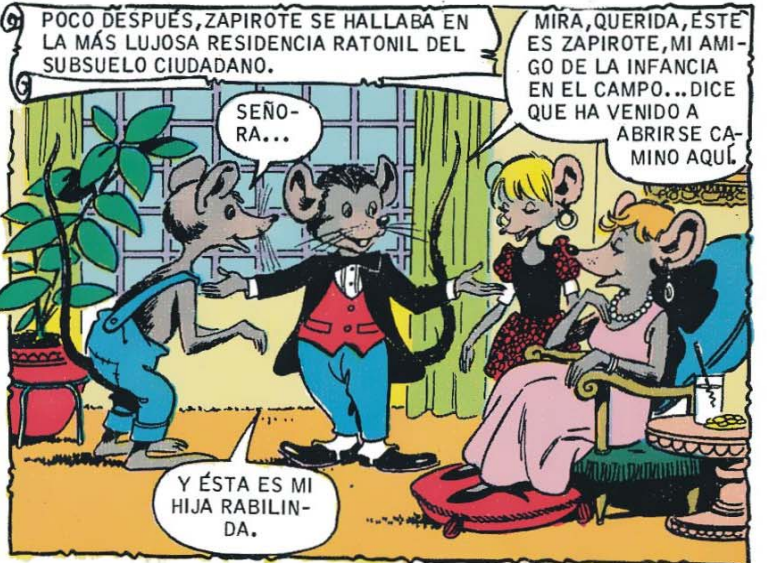
PERO...

¡MIRAD, UN RATÓN! ¡DURO CON ÉL, CHICOS!





¡CARAMBA, CON LA CIUDAD! ¡POR POCO ME DESCALABRAN ESOS BRUTOS!



POCO DESPUÉS, ZAPIROTE SE HALLABA EN LA MÁS LUJOSA RESIDENCIA RATONIL DEL SUBSUELO CIUDADANO.

MIRA, QUERIDA, ÉSTE ES ZAPIROTE, MI AMIGO DE LA INFANCIA EN EL CAMPO... DICE QUE HA VENIDO A ABRIRSE CAMINO AQUÍ.

SEÑORA...

Y ÉSTA ES MI HIJA RABILINDA.



MAÑANA TE PRESENTARÉ AL MEJOR EXPORTADOR RATONIL DE QUESOS. TE DARÁ TRABAJO Y ASÍ EMPEZARAS A ABRIRTE TU CAMINO, MUCHACHO.

¡GRACIAS, MOSTACHITOS!



TE PRESENTO TAMBIÉN A MI HIJO RABOLARGO, QUE, CON SU HERMANA RABILINDA, ESTUDIA EN EL MEJOR ARCHIVO DE LA BIBLIOTECA DE LA CIUDAD.

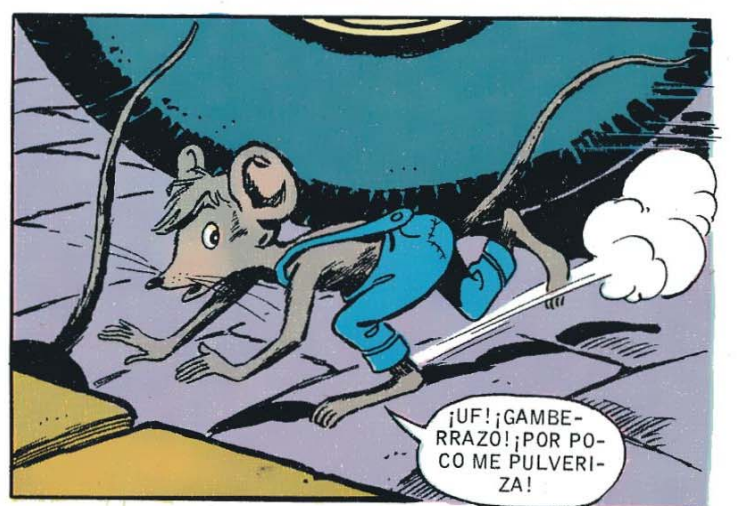
¡AH, TANTO GUSTO, SEÑORITO!

¡QUÉ PALURDO ES! ¡COMO SE NOTA QUE ES DEL CAMPO!



AL DÍA SIGUIENTE, EN EFECTO, DON MOSTACHOS ACOMPAÑÓ A ZAPIROTE...

LAS OFICINAS DEL EXPORTADOR DE QUESOS SE HALLAN AL OTRO LADO DE LA CALLE... ¡TEN MUCHO CUIDADO CON LOS COCHES Y CON LOS NIÑOS, MUCHACHO!



¡UF! ¡GAMBERRAZO! ¡POR POCO ME PULVERIZA!



¿TE DIGO UNA COSA, MOSTACHITOS? ¡LA VIDA EN LA CIUDAD ES ANGIUSTOSÍSIMA!

NO IRÁS A VOLVERTE ATRÁS AHORA, ¿VERDAD? ¡VAMOS, TE PRESENTARÉ A MI AMIGO, EL EXPORTADOR!



Y, POCO DESPUÉS...

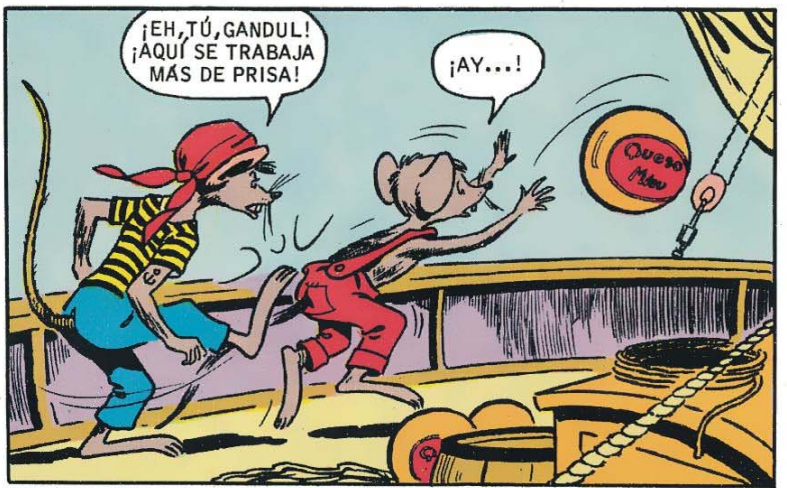
SUS AMIGOS SON MIS AMIGOS, MOSTACHOS. EL MUCHACHO PUEDE VENIR A TRABAJAR MAÑANA MISMO.

EL MUCHACHO ERES TÚ.

...ZAPIROTE INGRESABA EN LA NÓMINA DEL RICO EXPORTADOR. Y A LA MAÑANA SIGUIENTE EMPEZÓ SU TRABAJO.



¡AY, MADRE! LAS PASO MORADAS! ¡Y CON LO BIEN QUE ESTABA YO EN EL CAMPO, QUE NO ME MANDABA NADIE!



¡Y ENCIMA HAS DEJADO CAER LA BOLA DE QUESO! SE TE HA CAÍDO EL PELO, AMIGO!



POR SEMEJANTE DESLIZ, EL RICO EXPORTADOR CONDENÓ A ZAPIROTE A LA PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD POR UN MES CONSECUTIVO...



¡Y PENSAR QUE EN EL CAMPO COMÍA A DOS CARRILLOS Y AQUÍ ME TIENEN A PAN Y AGUA...!



MI VECINA, LA VIEJA RATA, TENÍA RAZÓN... ¡HE SIDO UN NECIO, AL VENIR A LA CIUDAD!

FINALIZADO EL MES, ZAPIROTE SE HALLABA TAN DEBILITADO, QUE...

HALA, APÓYATE EN MÍ Y EN CASA HARÉ QUE TE REPONGAS.



Y ASÍ FUE. LE TRATARON A CUERPO DE REY.



TOME CUANTO QUIERA, SEÑOR ZAPIROTE...

¡EH, PAPÁ! ¡TERRIBLES NOTICIAS!

¿QUÉ TE OCURRE, RABOLARGO, HIJO MÓ?



¡EL MUNICIPIO HA DECRETADO NUESTRA TOTAL EXTINCIÓN! ¡HA LLENADO TODAS LAS ALCANTARILLAS DE ALIMENTOS ENVENENADOS...!



LA NOTICIA, EFECTIVAMENTE, CAUSÓ LA MÁS DRAMÁTICA DE SOLACIÓN EN EL MUNDO RATONIL...



¡ESTAMOS PERDIDOS!

¡TODA NUESTRA COMIDA ESTÁ ENVENENADA! ¡EL AZOTE DEL HAMBRE NOS FULMINARÁ A TODOS!

...Y SU NEFASTO SIGNO LLEGÓ TAMBIÉN AL HOGAR DE DON MOSTACHOS...



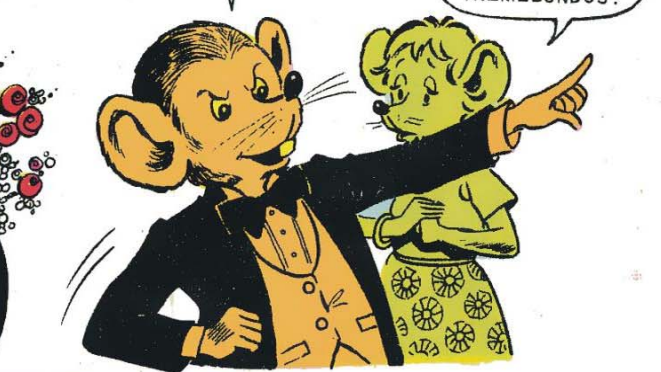
¿QUÉ VAMOS A HACER? ¡SI COMEMOS DE ESOS ALIMENTOS, REVENTAREMOS TODOS!

Y, SI NO COMEMOS, NOS MORIREMOS DE HAMBRE...

¡YO DESFALLEZCO DE INANICIÓN, PADRE!

¡YA ESTÁ! LO ÚNICO QUE PUEDE SALVARNOS ES EL QUESO DE LA TIENDA DE ULTRAMARINOS DE AL LADO...

¡INFELIZ! ¡NO SABES QUE LÓ CUSTODIAN DOS GATOS TREMEBUNDOS?



PERO, COMO EL HAMBRE ES MALA CONSEJERA... DON MOSTACHOS, ACOMPAÑADO DE ZAPIROTE...



LA TIENDA DE ULTRAMARINOS ESTA AHÍ AL LADO... ¡ÁNIMO, MUCHACHO!



¡SÍ, PE... PERO, ¿Y LOS GATOS?

¡VAMOS! HAY QUE APROVECHAR AHORA, CUANDO EN LA TIENDA NO HAY NADIE...

Y, CUANDO YA ESTABAN A PUNTO DE ALCANZAR UN ENORME Y AROMÁTICO ROQUEFORT...



¡CUIDADO, MUCHACHO! ¡MIRA...!

¡HORROR!



¡MIAUUU...!

¡BRFFFFFF...!





¡SO...SOCORROOO...!



¡JUF...! NO PUEDO MÁS, MOSTACHITOS...

SE SALVARON POR PELOS...  
¡RÁPIDO! ¡CORRAMOS HACIA NUESTRA ALCANTARILLA, ANTES DE QUE NOS APLASTE UN COCHE O NOS VEA ALGÚN NIÑO!



¡ACABEMOS CON ELLOS! ¡SON LOS SUPERVIVIENTES DE LA GRAN MATANZA!



...Y, AL LLEGAR A CASA...

¡TRAEIS ALGO PARA COMER? ¡YA NO PUEDO MÁS, QUERIDO!

¡HUM! IMPOSIBLE, ESPOSA MÍA.



¡NO RESISTO MÁS, PADRE!

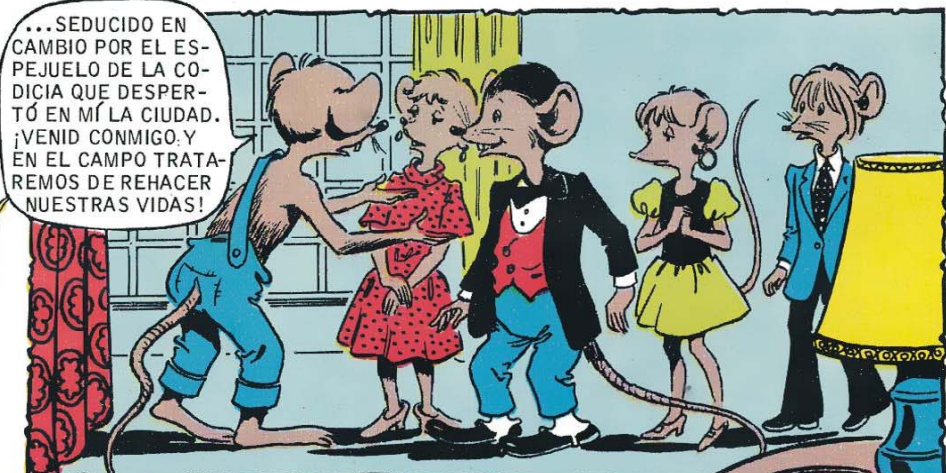
¡MORIREMOS DE HAMBRE SIN REMEDIO!

¿SABÉIS UNA COSA?

SE IMPONE UNA RESOLUCIÓN HEROICA, QUERIDA FAMILIA... ¡ABANDONEMOS LA CIUDAD, TAN LLENA DE PELIGROS, Y VAYAMOS A VIVIR AL CAMPO!



¡MOSTACHITOS, AMIGO MÍO, ES LO QUE IBA A PROPONERTE! PORQUE DEBO DECIRTE QUE ME PESA HABER ABANDONADO EL CAMPO, DONDE NADA ME FALTABA...



... SEDUCIDO EN CAMBIO POR EL ESPEJUELO DE LA CODICIA QUE DESPERTÓ EN MÍ LA CIUDAD. VENID CONMIGO. Y EN EL CAMPO TRATAREMOS DE REHACER NUESTRAS VIDAS!





Y, TRAS UN LARGO Y FATIGOSO VIAJE...

¡MIRAD, MIRAD, YA VEO MI CASITA! ¡NUNCA DEBÍ HABER SALIDO DE AQUÍ, NUNCA!



TÚ Y TU HIJO ME AYUDARÉIS EN LAS FAENAS AGRÍCOLAS, MOSTACHITOS... ¿HACE?

¡HACE, HACE!

¿CÓMO? ¡PE... PERO SI YO SOY UN SEÑOR DE LA CIUDAD!



MUCHO ME TEMO QUE TENDRÁS QUE OLVIDAR LA CIUDAD, JOVENZUELO.

¡PE... PERO SI YO NO SÉ NADA DEL CAMPO, CARAMBA!

NINGUNO DE ELLOS SABÍA NADA DEL CAMPO... PERO LO APRENDIERON. Y, PASADO ALGÚN TIEMPO, TENÍAN YA SU CASITA PROPIA Y SU HUERTECITO...

SOMOS FELICES, ¿VERDAD? ¡AQUÍ SE RESPIRA AIRE SALUDABLE Y TENEMOS LA COMIDA ASEGURADA SIN PELIGROS, QUERIDO!

Y QUE LO DIGAS, MUJER... ¡TODO SE LO DEBEMOS A ZAPIROTE, QUE NOS HA ECHADO UNA MANO AL LLEGAR!

EN CUANTO A NUESTRO HÉROE...



¡CARAMBA CON EL JOVENZUELO! ME HA SALIDO UN CAMPESINO DE CUERPO ENTERO...



NUNCA FUI TAN FELIZ COMO AHORA, QUE, POR SABER DÓNDE ESTÁ LA VERDAD EN LA VIDA, APRECIO EN TODO LO QUE VALE LO QUE ESTUVE A PUNTO DE PERDER PARA SIEMPRE...

24100

CON EL TIEMPO, LA FAMILIA DE MOSTACHITOS CONVIRTIÓSE EN LA MÁS PRÓSPERA DE LA COMARCA...



POR TI, ZAPIROTE, MUCHACHO... PORQUE NOS AYUDASTE, NO SÓLO A CONOCER EL CAMPO, SINO A LLEGAR HASTA ÉL DESDE AQUEL INFIERNO QUE ERA LA CIUDAD...



¡POR TÍ, ZAPIROTE!

GRACIAS, GRACIAS, QUERIDA FAMILIA...

FIN



# TITO AUTÓGRAFO



¡AQUÍ CONSEGUIRÉ GRAN CANTIDAD DE AUTÓGRAFOS! ¡SE CELEBRAN LOS CAMPEONATOS DE LANZAMIENTO DE DARDOS!



¿ME DA UN AUTÓGRAFO, SEÑOR?

¡HUY! ¡CUIDADO!

© I. P. C., 1974



PER-DÓN...

¡MIRA LO QUE ME HAS HECHO HACER!



¡HA SIDO POR TU CULPA, O SEA QUE SÁCALO DE AHÍ!

BUENO, BUENO... NO SE PONGA ASÍ, CÁRAMBA...



¡BUUUF!

¡NO...NO PUEDO!

PEDIRÉ AL RESTO DEL EQUIPO QUE NOS AYUDE...



¡YA-AA!



¡CREÍ QUE ESTO ERA UN CAMPEONATO DE LANZAMIENTO DE DARDOS!

¡YA SALE, YA!

¡CUIDADO! ¡LA CAÑERÍA SE DOBLA!



¡GLUB!

¡AAAY...!

¡OOOH...!

23355-I



¡SOCORRO!

¡LLAMAD AL GUARDACOSTAS!

CREO QUE LO MEJOR SERÁ QUE ME ALEJE A GRANDES BRAZADAS...



¡BRRR...! ¡VAYA FINAL PARA UN CAMPEONATO DE DARDOS!

¡ÁNIMO, CHICOS! ¡NO LLEGARÁ MUY LEJOS!

¡OJALÁ PUDIERA SALVAR ESTA MAREA! ¡SI PUDIERA LLEGAR HASTA LA PUERTA...!

Y A CONTINUACIÓN PRESENTAMOOOS...

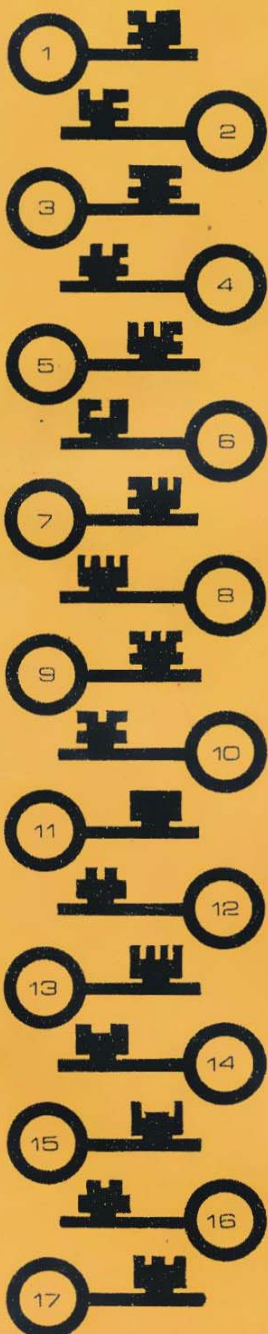
# LOS JUEGOS DEL CIRCO TACHÍN TACHÍN

CON EL PEPAYASO PEPE, MR. BIGOTE, EL SEÑOR TACHÍN TACHÍN, Y FELISA, LA FOCA

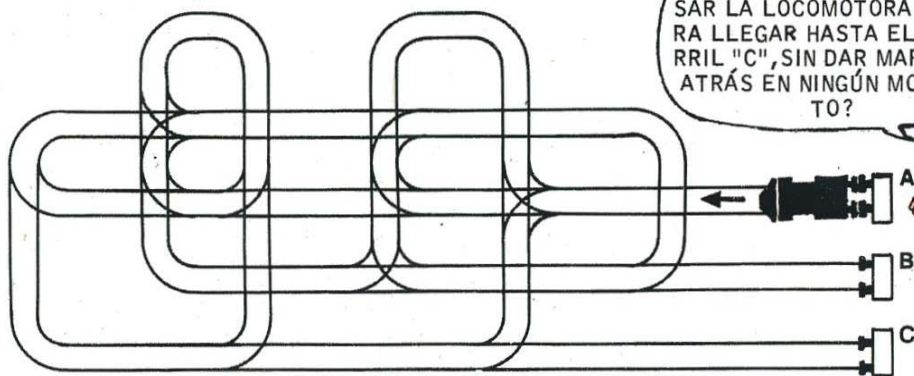


HORIZONTALMENTE, VERTICALMENTE O EN DIAGONAL, PODRÁS LEER EN ESTE CASILLERO LOS NOMBRES DE DOCE FRUTAS.

T	M	O	P	J	I	G	F	U	M	V	W
F	R	E	S	A	O	T	H	F	E	O	Z
B	H	P	L	A	T	A	N	O	L	N	G
O	S	E	I	O	T	F	U	E	O	A	I
T	A	R	M	F	C	U	M	U	N	R	B
U	N	A	O	B	G	O	V	K	C	A	H
O	D	F	N	I	P	I	T	I	O	N	K
C	I	R	U	E	L	A	G	O	T	J	O
H	A	C	K	M	A	N	Z	A	N	A	Q
F	C	E	R	E	Z	A	P	Y	V	U	T



DOS DE ESTAS LLAVES ABREN LA MISMA CERRADURA. ¿SABES CUÁLES SON?

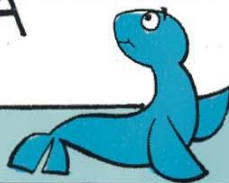


¿POR DÓNDE HA DE PASAR LA LOCOMOTORA PARA LLEGAR HASTA EL CARRIL "C", SIN DAR MARCHA ATRÁS EN NINGÚN MOMENTO?



1 Y, SIN EMBARGO, SE MUEVE  
2 ¡EUREKA!  
3 LA SUERTE ESTA ECHADA

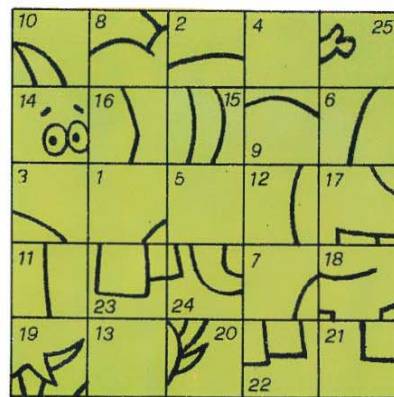
ESTAS TRES FRASES FUERON PRONUNCIADAS POR PERSONAJES HISTÓRICOS: ARQUÍMEDES, JULIO CÉSAR Y GALILEO. ¿SABES CUÁL CORRESPONDE A CADA UNO?



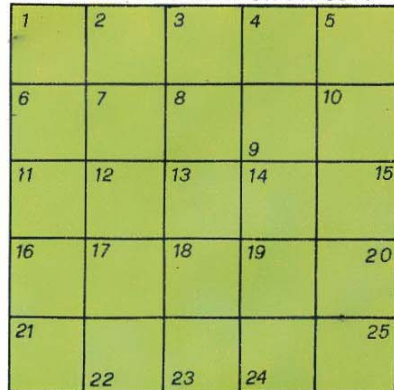
EMPEZANDO POR LA CASILLA SEÑALADA CON EL ÁSTERISCO Y SALTANDO UNA CADA VEZ, PODRÁS LEER UN CONOCIDO REFRAÁN.



SOLUCIONES:

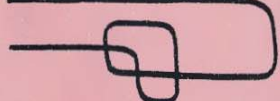


TRASLADA LOS GRAFISMOS DE LAS CASILLAS DE ARRIBA A LAS CASILLAS NUMERADAS IDENTICAMENTE EN EL RECUADRO DE ABAJO Y COMPLETARÁS UN DIBUJO.



24138

HORIZONTALMENTE: FRESA, PLÁTANO, CIRUELA, MANZANA, CEREZA. VERTICALMENTE: SANDIA, PERA, LIMÓN, MELÓN, NARANJA. EN DIAGONAL: MELCOTÓN, POMELO. - CIRCUITO FERRO-VIARIO: VER DIBUJO. - FRASES: 1- GALILEO; 2- ARQUÍMEDES; 3- JULIO CÉSAR. REFRAÁN: DE NOCHE, TODOS LOS GATOS SON PARDOS. - LLAVES: LA 8 Y LA 13.





IR DE PESCA EL DOMINGO ES LO MEJOR QUE SE PUEDE HACER PARA CALMAR LOS NERVIOS DE TODA LA SEMANA.



POR AQUÍ CERCA CONOZCO UN SITIO QUE ESTÁ LLENO DE TRUCHAS.



SE PROHIBE PESCAR

¡BRRR...!

¿QUÉ PASA?



¡QUE AQUÍ NO SE PUEDE PESCAR. CAMINAREMOS UN POCO, RÍO ABAJO, A VER SI ENCONTRAMOS OTRO LUGAR.



¡MIRA ALLÍ! JUNTO A AQUELLAS ROCAS PODREMOS PESCAR TRANQUILAMENTE.



¿OTRA VEZ? ¡NO HAY DERECHO!

¿ES POR CULPA DEL LETRERO QUE NO PODEMOS PESCAR, PAPI?

PROHIBIDO PESCAR



¡PUES CLARO! ESTÁ VISTO QUE HOY NO VAMOS A PODER MOJAR EL ANZUELO.



¡POBRE PAPÁ! TENGO QUE HACER ALGO PARA AYUDARLE.



ESPÉRAME AQUÍ, QUE VOY A VER SI ENCUENTRO ALGÚN LUGAR EN EL QUE SE PUEDA PESCAR.

ESTÁ BIEN.



¡HE ENCONTRADO UN SITIO ESTUPENDO! AGUA TRANSPARENTA, TRANQUILIDAD...

¡VAMOS ALLÁ!



¡ANDA! ¡ES VERDAD!

¿QUÉ TE DECÍA YO?



¡Y PICAN! ¡CÓMO PICAN!

USTED SÍ QUE HA PICADO, AMIGO...



NO PRETENDERÁ PONERME UNA MULTA POR PESCAR AQUÍ... NO HAY NINGÚN LETRERO QUE LO PROHIBA.

EN EFECTO, NO VOY A PONERLE UNA MULTA, SINO DOS. UNA POR PESCAR EN LUGAR PROHIBIDO Y LA OTRA, POR ARRANCAR EL LETRERO QUE LO INDICABA.



COMO ME HABÍAS DICHO QUE NO PODÍAS PESCAR POR CULPA DEL LETRERO, HE PENSADO QUE QUITÁNDOLO SE SOLUCIONABA EL PROBLEMA...

¡MUY GRACIOSO...!



¡VEN AQUÍ, ATILA, QUE TE VOY A DAR LETRERO!

¡PERO, PAPÁ... CÁLMATE! ¡YO SÓLO QUERÍA AYUDARTE!

24095