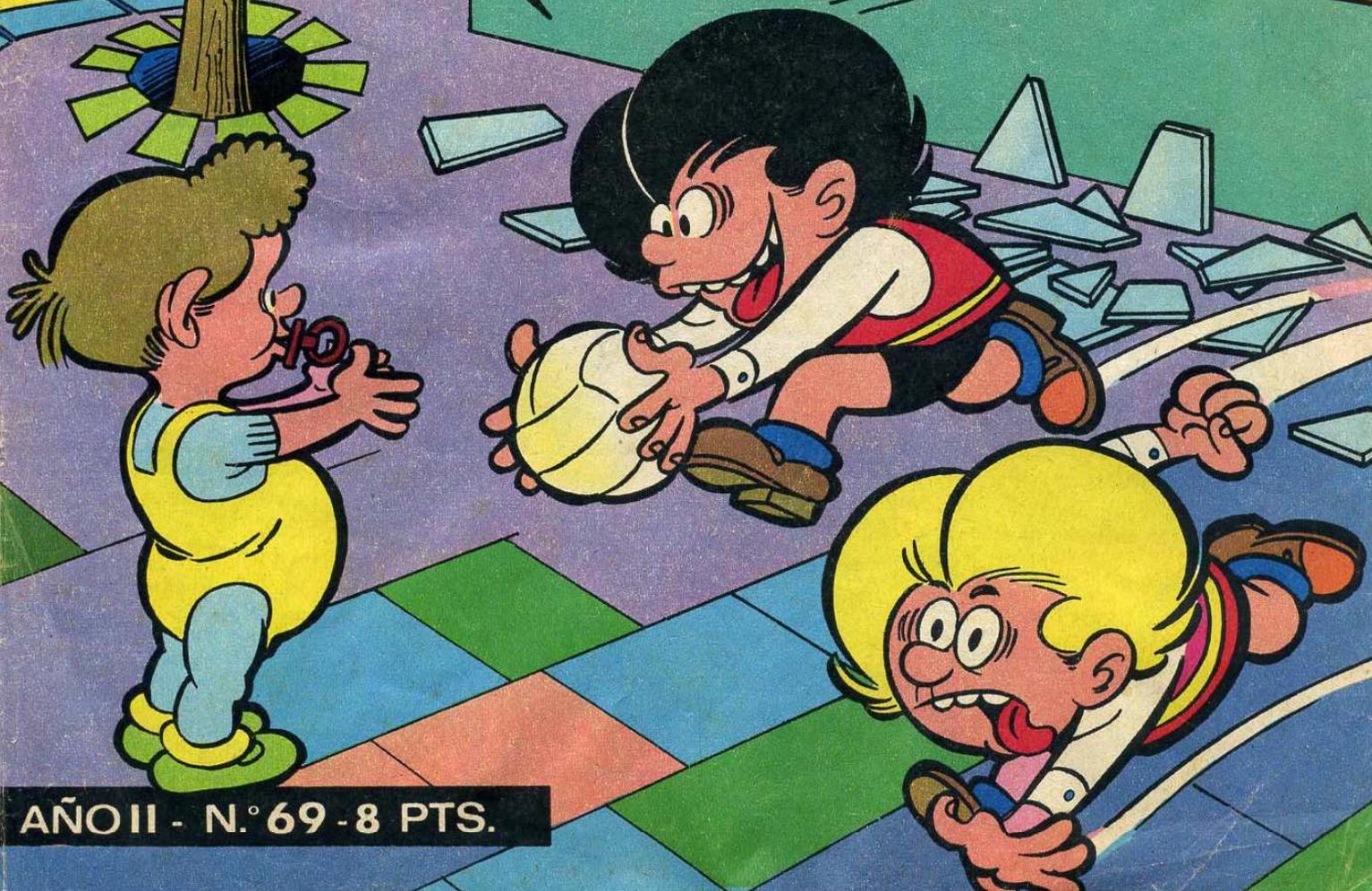


ZAPPA Y ZAPPE

Revista
juvenil

A TI TAMBIEN
TE GUSTA EL FUTBOL,
¿VERDAD, MAJO? ¡PUES,
HALA, PARA TI LA
PELOTA!







¿Y SI LLAMÁRAMOS A LOS ABUE-
LITOS? ELLOS SE TRAGAN TO-
DOS LOS PROGRAMAS.

¡GRAN
IDEA!

SI ESTÁN VIENDO A VICEN-
TE, ES QUE LA AVERIA ES
NUESTRA.

¡GRRR...!

¡VIVA! ¡YA VAN
SIETE!

¡RIING!
¡RIING!

¿QUIEN NARICES ME LLA-
MA AHORA?

SOY ZIPI, ABUELITO. TE LLAMO PARA SABER
SI ESTAS VIENDO "EL AGENTE VICENTE".

¿Y PA-
RA ESO ME LLAMAS?

¡CLARO QUE LO ESTOY VIENDO! ¡POR TU
CULPA, ME HE PERDIDO DOS "OCOSIS"
Y CINCO "GOLPISAS"! ¡ADIÓS!

PUES, ENTONCES, LA AVERIA
ES NUESTRA.

¡CLOCI!

¿Y SI MIRARAS LA ANTENA?

ESO ES LO QUE VOY
A HACER.

ARREGLAR LAS AVERIAS DE ANTENAS
ES MI ESPECIALIDAD.

¡PERO...!

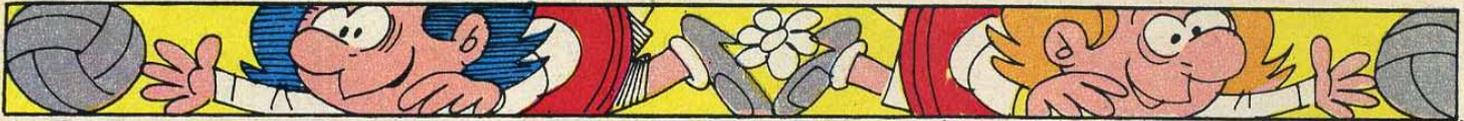
¡JO, JO!
¡UN NI-
DO!

¡ARRIBA,
ZAPE!

¡CORCHO! ¡COMO SE
DOBLA ESTO!

¡HIJO MIO!

¡ESTO ACABA-
RÁ EN TORTI-
LLA!





¿TU LO ENTIENDES? ESTE APARATO ESTÁ EN NUESTRO BARRIO.

¡VICENTE NO SE RINDE!

¿POR QUE ESA ANCIANITA PUEDE VER A VICENTE Y NOSOTROS NO?

PRONTO SALDREMOS DE DUDAS.

TELE

SEGURO QUE EN ESTE ESTUDIO ESTÁN RODANDO LO DE VICENTE.

ESTUDIO

PUES, ¡ADENTRO!

¡AHORA SI QUE ES SEGURO QUE VICENTE ESTÁ EN ANTENA!

¡PLAS!

VAMOS A PREGUNTARLE AL REALIZADOR POR QUÉ EN CASA NO PODEMOS VER A VICENTE.

¡ESO, A VICENTE!

¿VES LO MISMO QUE YO, ZAPE?

SI, SON LAS MISMAS RAYAS QUE APARECEN EN NUESTRO TELEVISOR.

¿ESTAS RAYAS LAS ESTAN TRANSMITIENDO AHORA MISMO?

PUES, SI.

Y, ¿POR QUÉ?

ESTAS RAYAS SE TRANSMITEN PARA LAS FAMILIAS QUE TIENEN NIÑOS QUE HAN DE HACER DEBERES.

LOS PADRES NOS LO PIDEN POR TELEFONO Y NOSOTROS, DESDE AQUI, CAMBIAMOS EL CANAL DE SU APARATO.

17799

ASI, SE ABURREN Y NO LES QUEDA OTRO REMEDIO QUE PONERSE A ESTUDIAR... COMO HARÉIS VOSOTROS.

¡QUE COSAS SE INVENTAN!

ESPECIALMENTE PARA FASTIDIARNOS.

"FRANCIA, CAPITAL, PARIS... ITALIA, CAPITAL, ROMA...!"

"AMÉRICA FUE DESCUBIERTA POR COLÓN, EN 1492"...

¡JE, JE!

ZIPI Y ZAPE

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
AÑO II - N.º 69 5 de noviembre de 1973
EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1973

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Mera la Nueva, 2 - Barcelona 1973
Depósito legal: B. 25.851 - 1972

M^a Dolores Aguirre Cerezo (12 años). San Andrés, 25, 2^a. D. Madrid-10; con chicas-as de su edad, de toda España y aficionados a la pintura, para intercambio de postales. Pide foto, por favor, y promete contestar.

José Luis Carbajal (23 años). Valdesoto. Pola de Siero (Asturias); con chicas de 19 a 21 años. Sus aficiones favoritas son el fútbol, el montañismo y la música, entre otras.

M^a Angeles Villanueva Escuredo (14 años). Calle Escuelas, 5. El Algar (Murcia); con chicos-as de 14 a 16 años. Juega al baloncesto durante el curso.



Jaime Viñets Cuervas (14 años). Calle Samaranch, 8, 3^a. Molins de Rey (Barcelona); con chicas y chicos de 13 a 15 años. Es aficionado a la natación y le gusta la música moderna.

Dolores Cid González (15 años). Virgen de Guadalupe, 6. Barrio de la Vega. Salamanca; con chicos y chicas españoles y extranjeros, de 15 a 20 años. Le gusta la música moderna e intercambiaría postales y fotos.

Irene Ibarrondo Uribe (9 años). Chalet Bake. Lujua (Vizcaya); con chicas de 8 a 11 años. Promete contestar.

Dos amigos de 11 años, **Juan Antonio Sánchez Rolo** y **Francisco Aziz Martín**. Seseña, 47, 1^a. B. Madrid-24; con chicos-as de 9 a 13 años, aficionados a la guitarra y los minerales.

Joaquín Aumenta Rodríguez (15 años). Fuente Nueva Patio Amarillo, 34. Algeciras (Cádiz); con chicas de 15 a 17 años. Le gusta el cine y la música moderna. Pide foto y promete contestar.



Hareishi Lilo Mirpuri (8 años). Teobaldo Power, 23, 2^a, izq. Santa Cruz de Tenerife (Canarias); con chicos de 7 a 11 años. Dibuja y reúne pósters.

Carmen Hinojosa Ruiz (12 años). Rabelais, 19, 2^a, 2^a. Santa Coloma de Gramanet (Barcelona); con chicos-as de 11 a 14 años. Promete contestar.

Alicia Martos Sanz (16 años). Cafetería Luansa. Km. 342. Carretera de Mérida a Badajoz. Badajoz; con chicas-as de 16 a 20 años.

Dos amigas: **Juani** y **María**, quieren correspondencia con chicos de 17 a 19 años. Escribid a **Juani Rodríguez**. San Bruno, 37, 1^a C. San Fernando (Cádiz).

M^a Angeles Orna Egea (9 años). Clot, 187, 6^a, 1^a. Barcelona-13; con chicas-as de 9 a 11 años. Le gusta la música moderna y la natación. Intercambia pósters y fotos de cantantes. Pide fotos y promete contestar.

M^a Teresa Lizárraga Mansoa (12 años). Carretera de la estación. Anclín (Navarra); con chicas de hasta 14 años. Contestará a todas.



Isabel Fernández Pérez (11 años). Gral. Primo de Rivera, núm. 123. Premiá de Mar (Barcelona). Pide foto y promete contestar.

M^a Isabel Puig (13 años). Calle V. Fusimanya, bloque 18, 3^a, 1^a. Sallent (Barcelona); con chicos-as de 10 a 15 años. Promete contestar.

Josefina Boix Aznar (12 años). Serrahima, 7. Sallent (Barcelona); con chicos-as de 10 a 14 años. Contestará a todos.

Juan José Ramos Chávez. Agua García. Tacoronte. Tenerife (Canarias); con chicas de 15 a 17 años.

Carmelo Rodríguez Carrillo. Mateo Martínez, 25. El Aaiun (AOE); con chicas de 15 a 17 años.

Dos amigas: **Puri** (13 años) y **Tere** (12), desean escribirse con chicos de 14 a 16 años, aficionados a la natación, moto-cross y música moderna. Escribid a **Purificación Roldán**. Santo Domingo, s/n. San Hipólito de Voltregá (Barcelona). Prometen contestar a todos.



Juana González Viciiana (13 años). María Auxiliadora, 187, piso. Tarrasa (Barcelona); con chicos-as de 11 a 14 años. Pide foto si es posible y promete contestar.

Dos amigas de 13 años: **Alicia López Redondo**. Calle Talavera, 1, y **Juli Martínez García**. Avda. de la Reconquista, 10, bar, ambas de Toledo, con chicos de 13 a 16 años. Les gusta la música moderna, piden foto y prometen contestar.

Zoraida Herrera García (14 años). Bda. La Lomada, 19. San Sebastián de La Gomera (Canarias); con chicos-as de todo el mundo, de 13 a 16 años. Le gusta la música moderna.

Dos amigas: **Mari Gloria Romero** (12 años) y **Ana Isabel Moya** (13 años). Cuartel de la Guardia Civil. Albocácer (Castellón); con chicos y chicas de 12 a 14 años. Prometen contestar.

Begoña Eguiluz (10 años). Neguri Gane-Artaza, piso 2^a. Neguri (Vizcaya); con chicos-as de 9 a 11 años. Promete contestar.



Rosa Mari Abad Llopart (12 años). Conde de Ampurias, 20, 1^a. Palma de Mallorca (Baleares); con chicos-as de 12 a 15 años, no importa la procedencia. Promete contestar.

José Ballesta Gimeno. Santa Eulalia, 80, 4^a. Hospitalet (Barcelona); con chicos-as de 9 a 13 años, para intercambio de monedas y postales.

Lucinda Rodríguez (10 años). Castrelos Portoloureiro, 29. Vigo (Pontevedra); con chicos-as de 10 a 12 años.

Pilar Ortí García (11 años). Calle Alicante, 35, 6^a. Catarroja (Valencia); con chicas-os de 11 a 12 años. Promete contestar a todos.

Eusebio M. Marrero Marrero. Héroes del Alcázar. Arafo. Tenerife (Canarias); con chicas de 13 a 14 años.

María Luisa (14 años) y **María José** (15) Aragonés Arroyo. Pío VII, 73, 2^a, dcha. Alcaravanas. Las Palmas de Gran Canaria (Canarias); con chicas-os de 15 a 20 años. Con foto, mejor. Piden que les escriban por separado y prometen contestar todas las cartas.



Victoriano Martínez Martínez (16 años). Almdro, 12. Torre-mendo - Orihuela (Alicante); con chicas de 16 a 20 años. Es un gran aficionado a la música moderna. Pide foto.

Tus amigos

Escribid solicitando correspondencia, explicando con brevedad vuestras preferencias a "Zipi y Zape. «Tus amigos», Camps y Fabrés, 5. Barcelona-6".
Incluid vuestro nombre, apellido, edad y dirección escritos con letras mayúsculas.

TRAGONCETE

© I. P. C., 1973



17082-E



"EL INSPECTOR"

¡PST, PST... AHOGA ESTOY EN OS ESPEGO ALLI. TODAS LAS SEMANAS PARA QUE ME AYUDEIS A RESOLVER MIS PELIAGUDOS «CASOS»

ddt



MARABUNTO

© I. P. C., 1973



¿YA ESTÁS CANSADO A ESTAS HORAS? LO QUE TU NECESITAS ES UNA BUENA TANDA DE VITAMINAS, HIJO.



PAPÁ TIENE RAZON. IIRÉ A ECHAR UN VIS-TAZO AL JARDIN!



ME COMERÉ UNAS CUANTAS JUDIAS, QUE SON MUY VITAMINICAS.



¡ATIZA! ¡ME HE ENREDADO CON ELLAS!



¡CORCHO! ¡SU PODER VITAMINICO HA PODIDO CONMIGO!



MEJOR SERÁ QUE PRUEBE CON OTRO TIPO DE VERDURA.



¡ZANAHORIAS! ¡ESAS SI QUE TIENEN VITAMINAS!



¡AY! ¡LUEGO DIRÁN QUE SON BUENAS PARA LA VISTA!



BUENO, MEJOR SERÁ QUE ME DEDIQUE A LA FRUTA...



¡CON RAZÓN DICEN QUE ANDA POR LAS NUBES!



¡HUY! ¡AHORA COMPRENDO A NEWTON MEJOR QUE NUNCA!

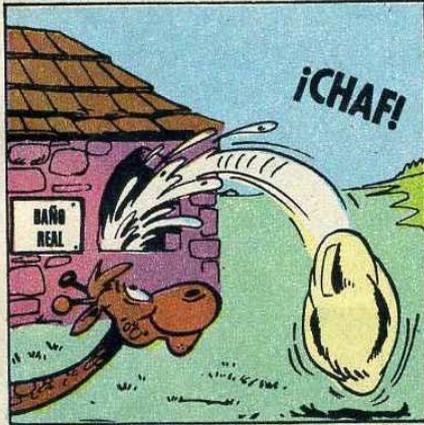


¡POBRECILLO, SIGUE DURMIENDO! LO MEJOR SERÁ QUE LE COMPRE UN COMPLEJO VITAMINICO CUANTO ANTES.

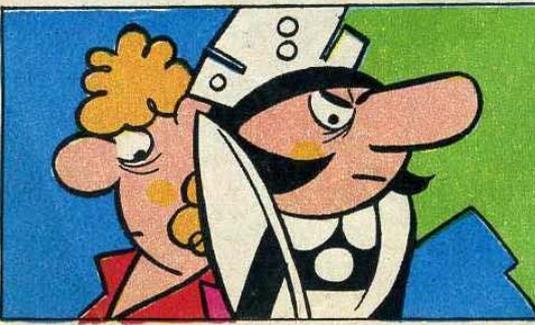
1758-1-1

GEDEÓN EL DRAGON JUGUETON

© I. P. C., 1973



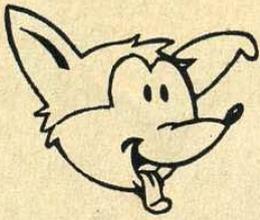
16667-I



PETRA, LA FAMULA DE PULGARCITO

SUEÑA CON IRSE A SU PUEBLO, PERO NO LA DEJAMOS PARA QUE LOS LECTORES DE ESPAÑA PODAIS SEGUIR DISFRUTANDO DE SUS HISTORIETAS EN PULGARCITO

LA REVISTA MAS PREMIADA



WILLY, EL LOBO

© I. P. C., 1973



¡ADELANTE, MU-
CHACHOS! ¡VAMOS A
COMENZAR LA CA-
CERIA!

¡OH, NO! ¡SE
ACABÓ LA TRAN-
QUILIDAD!



¡MIRAD!
¡UN LO-
BO!

LO DE SIEM-
PRE...



¡MUERTO DE HAMBRE Y OCULTO
COMO UN FORAJIDO! ¡QUE VIDA
TAN LOBA LA MIA!



SI PUDIERA LLEGAR
HASTA AQUEL APETITO-
SO CESTO DE COMIDA...



PUEDA QUE, CON
MI INGENIO, LO
CONSIGA...



¡MIRAD! ¡UN LOBO GORDO
Y LUSTROSO! ¡ESTO ES LO
QUE NECESITAMOS!



¡OH, NO! ¡ERA
SOLO LA SOM-
BRA DE ESTA
PIEDRA!



MIENTRAS ME BUSCAN
POR ALLI, YO ACTUARÉ
POR AQUI.



MAS TARDE...

¡HEMOS PERDIDO EL
TIEMPO, PERO LA CAMI-
NATA NOS HA ABIERTO
EL APETITO!



¡LO SIENTO POR ELLOS! ¡NO
HE DEJADO NI LAS MIGAS!
PUEDA QUE ASI SE LES QUI-
TEN LAS GANAS DE SALIR A
CAZAR SERES"INDEFENSOS!"

18137-I

BARON EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

I. P. C. 1973

DURANTE LAS PASADAS VACACIONES,HEMOS ENGORDADO TODOS DE UN MODO ALARMANTE,ABELARDO. HEMOS DE ADOPTAR MEDIDAS DRÁSTICAS.

SI, SUPERCONDE.

ESAS MEDIDAS NO ME AFECTAN A MI, QUE NO QUIERO PRESENTARME A NINGÚN CONCURSO DE BELLEZA... ECHARÉ UNA SIESTA, ACURRUCADITO...

Y... ¿ESTÁIS LISTOS PARA LA CARRERA PEDESTRE AL AIRE LIBRE?

MEJOR SERÁ QUE ME LLEVE MI ABRIGO DE PIELS... ¿DÓNDE LO HABRE DEJADO?

¡TAMBIÉN ESE GATO REPELENTE ESTA GORDISIMO!

¡NO VEO POR QUE EL NO HABRIA DE SUDAR COMO NOSOTROS!

¡FUERA, ZARRAPATROSO!

¡ESTE EJERCICIO TONIFICA DE LO LINDO!

¡PLOP!

¡MIAUUU!

¡ATIZA! ENTONCES... ¿QUE ES LO QUE ACABO DE ARROJAR FUERA?

¡CIELOS! EL ABRIGO DE VISIÓN DE LA SUPERCONDESA...!

SALTANDO SOBRE ESTA MULLIDA ALFOMBRA, EL EJERCICIO ES MAS COMPLETO.

MEJOR SERÁ QUE LO CEPILLE EN SEGUIDA...

CONQUE TU TENIAS MI ABRIGO, ¿EH?

¡EJEM!

¡CHAPI!

¡TE AGARRARÉ, AUNQUE ANTES TENGA QUE PERDER DIEZ KILOS EN MI EMPEÑO!

¡JI, JI, JI...! ABELARDO ESTARÁ CONTENTO DE RECUPERAR SU ESBELTEZ... ¡ESTÁ VISTO QUE LE VAN A METER EN CINTURA!

18597-I



¡QUE SOPOR...! PERO, CON LA VOLUNTAD FÉRREA QUE ME CARACTERIZA, COMBATIRÉ A MORFEO.

¡ES INCORREGIBLE! ¡YO, CORRIENDO COMO UN GALGO, Y ESE LIRÓN, DURMIENDO COMO UN LEÑO! ¿CÓMO SABRÉ EL TIEMPO INVERTIDO?

ZZZZZ

POR ESO YO NO HE QUERIDO EMPEZAR A CORRER. PRIMERO QUERIA SABER CÓMO RESPONDIÓ EL GORDO.

¡HE ECHADO EL HIGADO PARA BATIR TODAS LAS MARCAS Y NO ME SIRVE DE NADA!

¡CIELOS! ¡TROPECE!

¡HA SONADO A VIDRIO ROTO! ¿TENDRÁ HUESOS DE CRISTAL?

¡VAMOS A SOCORRER AL POBRE PEPE!

¡CRISSSCH!

¡QUE OLOR MAS...!

TENGO SUEÑO...

¡UUF! ¡NUAG!

¡HAN LLAMADO! VOY A ABRIR. SERÁ EL COBRADOR DEL GAS...

Riiiiing

¡QUE COSTALADA, MADRE...! ¡IRAYOS! ¡HE CAIDO DEL ARBOL PORQUE ME HE QUEDADO "FRITO"!

¡ESTO NO PUEDE SER! ¡EN LUGAR DE UN CHICO NORMAL, PAREZCO UNA MARMOTA DORMILONA!

¡CLOING!

18853

¡CENTOLLOS AL BAÑO TURCO! ¡SON MIS AMIGOS, EN SOPONCIO COLECTIVO!

HUELE A ESO QUE SE ME ADENTRÓ EN LA NARIZ Y ME SUMIÓ EN LA NADA, CUANDO ESTABA EN LO ALTO DEL ÁRBOL...

¡EH, QUE ESTAS NO SON HORAS PARA ESTAR TUMBADOS EN EL CAMPO!

¡LO HICE PORQUE ESTOY FLOJITO, Y NO QUERIA QUE "GREÑAS" ME "CHAFARA" EN PÚBLICO!

¡SI ESTAS HECHO DE PASTA DE ROSQUILLAS, HABERMELO CONFESADO Y, DISIMULADAMENTE, TE HABRIA DEJADO GANAR!

¡SI LLEGA A LLEVAR MAS DOSIS EN EL FRASCO, NOS ENVIA AL "SOLAR DE LOS CALLADITOS"!

ESTA NOCHE, "SOBA PADRE", POR LLEGAR TARDE A CASA...

¡CUERNO! ¡ESTÁN CLO-ROFORMIZADOS! ¿NO NOTAS EL OLOR? Y ÉSE NIÑO LLEVABA ESTE FRASCO ROTO...

MENOS MAL QUE, A FUERZA DE AGUA, HEMOS CONSEGUIDO RESCATARLOS DE LOS BRAZOS DE "MORGUAPU".

¿QUE HA PASADO, QUE ESTOY EN REMOJO COMO UN ABADILLO ANTI-LLANO?

¡ATRAPADLE!

J. MORANTE



© I. P. C., 1978



BEATRIZ, LA LOMBRIZ



© I. P. C., 1973

¡CANASTOS! ¡ILLEGARÁ UN DÍA EN QUE UNA NO PODRÁ NI SALIR A LA SUPERFICIE!

¡TIPOS ASÍ, QUE NO MIRAN POR DONDE ANDAN, MERECEAN UNA LECCIÓN!

¡ES CUESTION DE TIRAR UN POKITIN...

...Y NO TARDAN EN APRECIARSE LOS RESULTADOS!

¡PATAM!

¡POR ALGO SOY LA SUPERLOMBRIZ, Y TENGO UNA FUERZA DESPROPORCIONADA PARA MI TAMAÑO!

PERO, VEAMOS... ESE TIPO SE HA LEVANTADO DEL SUELO... ¿QUE ES LO QUE TRAMA AHORA?

YA COMPRENDO. ESTÁ PLANTANDO BULBOS... MEJOR SERÁ QUE ME OCULTE EN UNO DE ESTOS AGUJEROS...

AQUI NO CREO QUE ME MOLESTE.

¡CREI MAL!

17322-T

PERO BEATRIZ SE MUEVE COMO UN SUPERPOTENTE RESORTE, Y...

¡POING!

¿BULBITOS A MI...?

¡TUMP!

¡AY!

¡TODAVIA TENGO DERECHO A VIVIR TRANQUILA EN ESTE SOLAR! ¡SOY LA MAS ANTIGUA DEL VECINDARIO!

CACHARRILANDIA

VE A MI HOTEL Y AQUI TIENES UNA ENTRADA PARA EL COMBATE DE ESTA NOCHE.

BOXEO HOY
BUTELLÓN

¡QUE SUERTE TIENE ESTE BIBERÓN! HACE AMISTAD CON TODO EL MUNDO. EL MISMO CAMPEÓN LE HA REGALADO UNA ENTRADA.

¡NO, NO! ¡TENGO QUE ENTREGARLO...!

¡QUE EL BOXEO NO ESTÁ AUTORIZADO PARA MENORES! ¡DAME ESE SOBRE!

ME HA QUITADO EL SOBRE, PERO COMO BOTELLÓN YA ME DIJO LO QUE PONIA ESCRITO, IRE AL HOTEL.

¿QUE QUIERES?

¡LOS GUANTES DE BOTELLÓN, QUE ESTÁN EN SU HABITACIÓN!

VOY A TELEFONEAR AL CAMPEÓN, PARA VER SI ES VERDAD.

¡SI! ¡DELE MIS GUANTES! ¡YO YA ARREGLARÉ LO DE CAFETERA!

AYNE

Y EN EL ESTADIO...

¡AH! EL SOBRE QUE ESPERÁBAMOS.

¿QUE LO ESPERABAN? ¡NO ENTIENDO!

...Y AQUI CAFETERA, QUE ACEPTA SU COMBATE DE RETO CON BOTELLÓN, CAMPEÓN DE CACHARRILANDIA.

¡NO, NO! ¡AQUI HAY UNA CONFUSIÓN!

¡Y MORTADELO QUIERE CELEBRARLA CON TODOS SUS LECTORES!

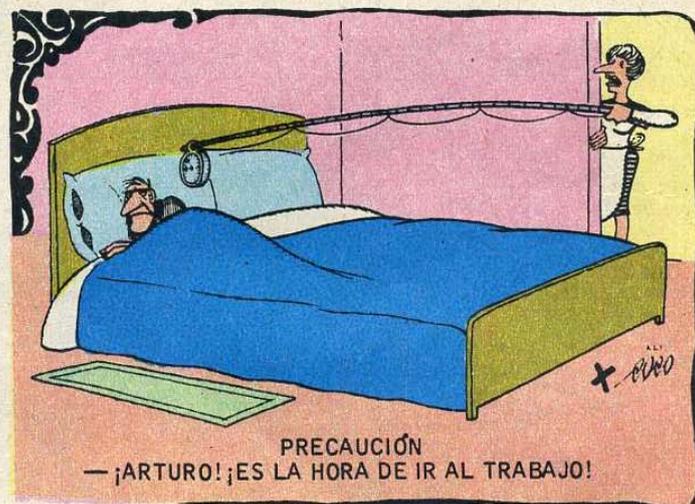
ALMANAQUE para 1974

de **MORTADELO**

VALE SU PESO EN TURRON!!

CON SENSACIONALES HISTORIETAS MULTIPLES
MORTADELO, ANACLETO, LA ABUELITA PAZ,
LA PANDA, 2 APASIONANTES RELATOS DE
INTRIGA... Y... ¡UNA AVENTURA COMPLETA DE
«EL CORSARIO DE HIERRO»!

100 PAGINAS, 25 PTAS.
APARECE ESTA SEMANA



PRECAUCIÓN
— ¡ARTURO! ¡ES LA HORA DE IR AL TRABAJO!

PROMOCION MINI-POSTERS DE REGALO

Aun cuando la inserción de MINI-POSTERS finalizó en las revistas del pasado día 8 de octubre, por ser muchos los lectores que no han podido completar la colección, hemos decidido realizar una última inserción adicional y variada de los mismos en las revistas PULGARCITO y LILY de la próxima semana.

¡Reservad vuestro ejemplar de ambas revistas y obtendréis fantásticos MINI-POSTERS de regalo!

PICASIN

© I. P. C., 1973

¡CUIDADO...! ¡EL MATÓN DEL BARRIO QUIERE ARREBATARME MI CAJA DE TIZAS!

NO TE PREOCUPES... ¡MI PAPÁ NOS AYUDARÁ!

¡OH, NO...! ¡NO HAY NADIE EN CASA!

ES IGUAL... CREO QUE SALDREMOS DE ESTA...

¡HUY...! CON ESTO NO CONTABA...

¿QUE...? ¿NO PASAS?

CUIDADO CON EL PERRAZO

¡VAYA...! ¡CONQUE ESE ES EL PERRAZO, ¿EH...? ¡AHORA VERÁS!

¡SE ME HA FASTIDIADO EL PLAN!

¡AUNQUE, TAL VEZ NO DEL TODO!

¡HAZ ALGO, PICASIN...! ¡SE ME VIENE ENCIMA!

¡HAS DESPERTADO AL PERRITO...! ME PARECE QUE SE VA A ENFADAR.

¡OH...! ¡LO DEL PERRITO ERA VERDAD!

PE... PERDONA, MUCHACHO... YA ME VOY...

¡JI, JI...! ¡VUELVE CUANDO QUIERAS!

¿EH...? ¡HAS VUELTO A ENGAÑARME...! ¡ERA SOLO UN DIBUJO!

¡OH...! ¡EL PERRO ME HA DESCUBIERTO!

18630-I

¡YA SABIA YO QUE AQUI HABIA PERRO PINTADO...! ¡AHORA VERÁS...!

¡SOCORRO!

¿QUE PASA AQUI?

¡AY!

¡Y, COMO VUELVAS A MOLESTAR A LOS NIÑOS, TE LAS VERÁS CONMIGO!

MIS TRUCOS FALLARON TODOS, PERO DIERON TIEMPO A QUE TU PAPÁ REGRESARA A CASA...



ROBIN ROBOT

DIA DE CAZA

por J. Sanchez



TAMBIÉN LOS ANDROIDES TENEMOS DERECHO A DISFRUTAR DE ESTOS DEPORTES QUE TANTO GUSTABAN A LOS TERRICOLAS.

PERO YO USARÉ ESTE RIFLE DE RAYOS HIPNÓTICOS. ¿QUE NECESIDAD TENGO DE ELIMINAR A UN POBRE ANIMAL?



¿QUE PASA, "TORNILLOS"? UNA PIEZA, ¿EH?



EL RAYO HIPNÓTICO LO DEJARÁ MANSITO Y OBEDIENTE A MIS ÓRDENES.



¡MUUU...!

¡LA HE-MOS HECHO BUENA! ¡ES UN "BISON-TAURO", UNO DE LOS ANIMALES MAS RESISTENTES DE TERRACOPIA!



PRECISAMENTE POR ESO, EL RAYO HIPNÓTICO SOLO LE PRODUCE ESCOZOR, CON LO QUE SE VUELVE MUCHO MAS PELIGROSO. ¡A CORREEER!



¡UF! ¡QUE BARBARIDAD! ¡CON LO SENCILLITO QUE PARECE ESTO DE CAZAR!



¿OTRA PIEZA? ¡UN MOMENTO! POR LO QUE PUEDA SER, ESTA VEZ PROCURARÉ ASEGURARME.



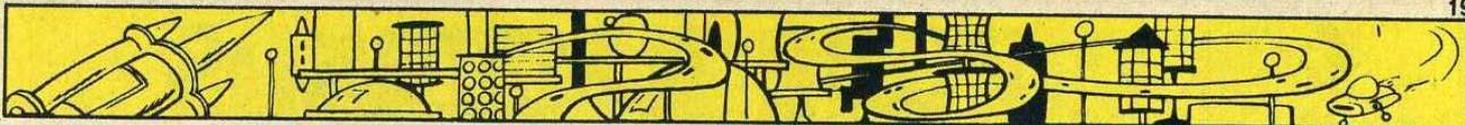
¡AH! UN SIMPLE PAJARITO. ¡ESTO YA ES OTRA COSA!



¡UNA AVECILLA COMO ESA ES DE LO MAS SENSIBLE AL RAYITO ESTE! ¡NO CORRO NINGÚN PELIGRO!



CREO QUE ME HE PRECIPITADO UN POCO. ¡ESTA SOMBRA TIENE MUY MALA IDEM!



¡NO OCURRE NADA, SEÑORA! ¡EN SERIO! SOLAMENTE ESTABA TRATANDO DE HIPNOTIZARLE, PERO NADA MAS.



SERÁ MEJOR QUE RENUNCIEMOS A CAZAR Y REGRESEMOS A CASI-TA, PERRITO.



¡VAYA! LA CORRIENTE HA CRECIDO Y SE HA LLEVADO EL FRÁGIL PUENTE QUE HABIA AQUI.



PUES PASAREMOS A NADO. NO TENGO GANAS DE PASAR LA NOCHE A LAS 27 LUNAS DE TERRACOPIA.



¡OH, NO! ¡LA CORRIENTE ES MUY FUERTE Y NOS ARRASTRA HACIA EL MAR!



¡LO QUE FALTABA! ¡UNA BALLENA-TIGRE QUE SE ABALANZA SOBRE MI! ¡ESTOY PERDIDO!



BUENO, TAL VEZ EL RAYO HIPNÓTICO SIRVA PARA ALGO, YA QUE NO DEPENDE DE TAMAÑO, SINO DE SU SENSIBILIDAD.

¡ZIP ZAP!



¡HURRA! ¡HE CONSEGUIDO HIPNOTIZARLA Y ESTÁ A MIS ÓRDENES! ¡MAGNIFICO!



¡EH, AMIGOS! ¡LA HE CAPTURADO YO SOLITO! ¿QUE OS PARECE?



¡INCREDIBLE!

17822



¡UN MOMENTO, JOVEN! ¿TIENE USTED PERMISO?

¡NATURALMENTE! ¡AQUI ESTÁ MI LICENCIA DE CAZA EN REGLA!



NO SE TRATA DE ESO. ¿TIENE USTED LICENCIA DE PESCA?

¿DE... DE PESCA? PU... PUES...



TODO MEKÁPOLI ESPERA A QUE SALGAS, PARA DEMOSTRARTE SU GRATITUD. LA BALLENA-TIGRE ERA UN ANIMAL MUY PELIGROSO.

¡NO LO SABES TU BIEN!

J. Sanchez



QUIQUE RECURSOS

© I. P. C., 1973

YA CASI ERA HORA DE REGRESAR A CASA, CUANDO...

DESPUES DE ESTA CLASE, TENGO QUE IR AL DENTISTA. ¡PERO CREO QUE YA SE COMO EVITARLO!



¡HARE QUE EL PROFESOR ME CASTIGUE Y TENGA QUE QUEDARME UN RATO MAS!



¡ERES UN SALVAJE, QUIQUE! ¡VEN AQUI AHORA MISMO!

¡ME... ME PARECE QUE ESTA PENSANDO EN OTRO CASTIGO!

ASI...

MAS TARDE...

PAPÁ CREE QUE DE VERDAD VOY AL DENTISTA. POR SUERTE, LLEVO ESTE FRASQUITO DE ZUMO DE REGALIZ.



MAS TARDE, Y TRAS UN BUEN TRAGUITO DE REGALIZ...

¡MIRA, PAPI! ¡EL REGALIZ ME HA PUESTO LOS DIENTES NEGROS! ASI NO PUEDO IR AL DENTISTA. ¡NO ESTOY PRESENTABLE!



¡PRONTO ARREGLAREMOS ES!

¿TÚ CREES?



¡LÁVATE BIEN LA BOCA, VAMOS...!

¡GRMBL!



MAS TARDE...

YA ESTAMOS EN CASA DEL DENTISTA...

¡AY! ¡EL REGALIZ ME HA DADO DOLOR DE ESTÓMAGO!



SIÉNTATE, MUCHACHO. NO TARDARÉ NI UN MINUTO.

LE ESTROPEARÉ ESTE CACHARRO, PARA QUE NO PUEDA TRABAJAR CONMIGO.



¡AY! ¿POR QUE HABRÉ TOCADO ESTA PALANCA?



DIEZ MINUTOS DESPUÉS...

¡QUIQUE TIENE UN ASPECTO EXCELENTE! NO NECESITA NINGÚN TRATAMIENTO.

NO TE HABRÁ HECHO MUCHO DAÑO, ¿VERDAD HIJO?



¡BUENO! ES LA VISITA MAS DOLOROSA DE CUANTAS HE REALIZADO A CASA DE UN DENTISTA... ¡ESO QUE NI SIQUERA ME HA TOCADO!

17407-I

CICLON MARY

© I. P. C., 1973



16648-I

Y A CONTINUACION
PRESENTAMOOOS...

LOS JUEGOS DEL CIRCO TACHIN TACHIN

CON EL PEPAYASO PEPE,
MR. BIGOTE, EL SEÑOR
TACHIN TACHIN, Y FELI-
SA, LA FOCA

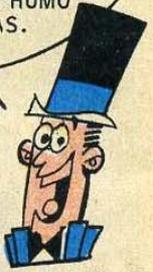


UN GÉISER
ES UNA PROFUNDA
GRIETA EN LA CORTEZA
TERRESTRE, ORIGINADA
POR UN TERREMOTO.



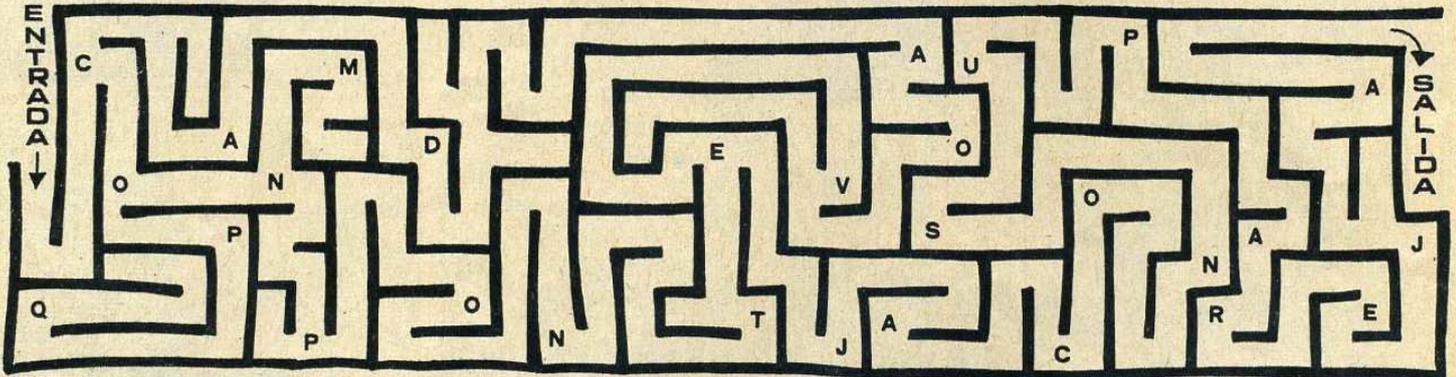
UN GÉISER ES UN VOL-
CAN QUE ARROJA
AL AIRE GRAN CAN-
TIDAD DE HUMO
Y CENIZAS.

UN GÉISER ES
UNA FUENTE QUE MANA
COMO UN SURTIDOR, LAN-
ZANDO CHORROS DE AGUA
HIRVIENTE Y VAPOR.

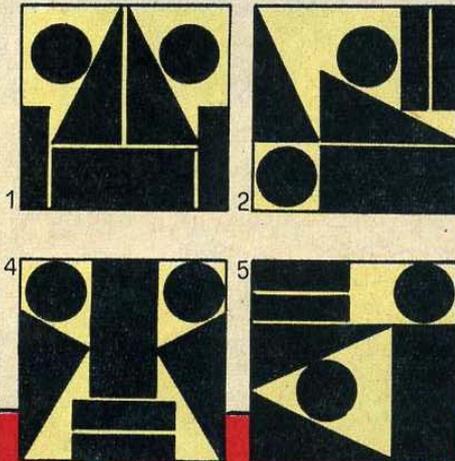


¿QUE ES REALMENTE UN GÉISER? ¿LO SABES?

PASÉATE POR ESTE LABERINTO. SI SIGUES EL CAMINO CORRECTO HASTA LA SALIDA, PODRÁS LEER UN CONOCIDO REFRÁN.



NOS HAN ASEGURADO
QUE ESTOS CUADROS
ESTÁN COMPUESTOS
TODOS POR LOS MIS-
MOS ELEMENTOS. ¿ES
CIERTO?



RELLENA ESTE CRUCIGRAMA. ¡ES MUY FÁCIL!
1-CAPITAL DE INGLATERRA. 2-CAPITAL DE AUS-
TRIA. 3-CAPITAL DE BÉLGICA. 4-CAPITAL DE ALE-
MANIA OCCIDENTAL. 5-CAPITAL DE NORUEGA. 6-
CAPITAL DE
SUIZA. EN DIA-
GONAL, OBTEN-
DRAS EL NOM-
BRE DE
OTRA CA-
PITAL EU-
ROPEA.



HEMOS ROTO CINCO PLATOS EN DOS TROZOS CADA UNO. ¡DINOS CUALES
SON LOS FRAGMENTOS QUE ENCAJAN ENTRE SI, POR FAVOR!



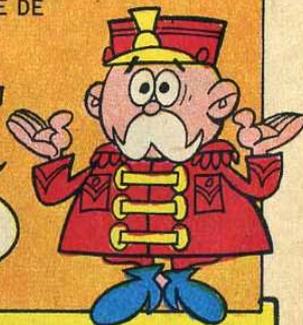
SOLUCIONES:

GÉISER: ES UNA FUENTE DE AGUA HIRVIENTE QUE MANA COMO UN SURTIDOR. LABERINTO-REFRÁN: CADA OVEJA CON SU PARE-
JA. CUADROS: NO. EN EL CUADRO 3 FALTA UNO DE LOS CIRCULOS. CRUCIGRAMA: 1-LONDRES; 2-VIENA; 3-BRUSELAS; 4-BONN; 5-
OSLO; 6-BERNA. EN DIAGONAL: LISBOA. PLATOS: 1-4; 2-10; 3-9; 5-8; 6-7. ANIMAL: TORTUGA.

18390
ESTA JAULA ESTÁ DESTINADA A UN ANIMAL QUE
REUNE TODAS ESTAS CARACTERISTICAS:
PONE HUEVOS. PASA EL INVIERNO ALETARGADA.
SE NUTRE PREFERENTEMENTE DE VEGETALES,
PERO COME TAMBIÉN INSECTOS, CARACOLAS Y
GUSANOS. UN FUERTE CAPARAZÓN LA RECUBRE
Y PROTEGE. SU BOCA NO TIENE
DIENTES, SINO UNA ESPECIE DE
PICO CORTANTE.



¿DE QUE
ANIMAL SE
TRATA?



GOLITO PENALTY



© I. P. C., 1973

HOY TENDREMOS QUE ANDAR CON MUCHO CUIDADO. JUGAMOS CONTRA UN EQUIPO DE TIPOS MUCHO MAS FUERTES QUE NOSOTROS.

¡GLUB!

¡JUA, JUA...! ¿CONTRA ESTOS RENACUAJOS VAMOS A JUGAR?

DEJA QUE HABLEN. LO NUESTRO ES ACTUAR.

Y, CUANDO COMENZÓ EL PARTIDO...

¡A VER QUIEN ES EL GUAPO QUE ME PARA!

¡PUES YO MISMO!

¡FALTA, FALTA!

¡BRRR! ¡TENEMOS QUE GANAR, AUNQUE SEA JUGANDO SUCIO!

¡NO ME OCURRIRÁ DE NUEVO! ¡UTILIZARÉ LOS PASOS SUBTERRÁNEOS!

¡OTRA VEZ ME HA AGARRADO DE LA CAMISETA! ¡FALTA, FALTA!

¡NO ES FALTA, SEÑOR ÁRBITRO! ¡FUE SIN QUERER!

¡ESTO LE CERRARÁ LA BOCA PARA QUE NO DIGA MAS MENTIRAS!

¡GLUB!

¡TUMPI!

¡PAGARÁS POR ESTO, GOLITO!

¡TÚ COMENZASTE!

¡FUERA LOS DOS!

¡MIS AMIGOS JAMÁS ME PERDONARÁN ESTO!

¡VEREMOS SI MAMÁ ESTÁ DISPUESTA A REMENDARME EL EQUIPO PARA EL PARTIDO DE MAÑANA...!

¡ME LLEVARÁ HORAS REMENDAR ESTO...! ¡PERO TODO SEA PARA QUE, EL DIA DE MAÑANA, TE FICHE EL BARCELONA, HIJO!

¡MAMI NO HAY MAS QUE "ONE"!

17452-I

PREGUNTON

© I. P. C., 1973

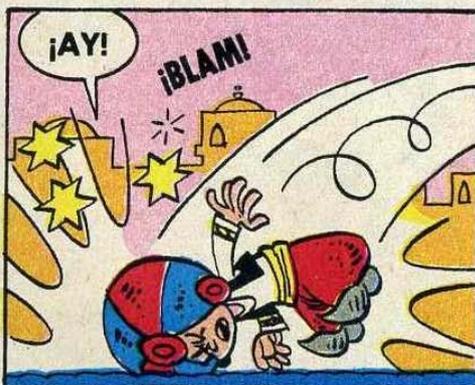


17347-I



ALI, el genio de la lámpara

EL JARRON



17811

SNOB

© I. P. C., 1973



LA CASA DE ELECTRODOMÉSTICOS ME CEDIÓ EL MAGNETÓFONO A PRUEBA. ASI NO TENGO NADA QUE ENVIAR A MI AMIGA, LA RICACHINI.

¡QUE BIEN! VOY A GRABAR LA PELEA DE BOLEO...



¡AY!

¡NI HABLAR...! ¡EPA!

¡EH!

¡CLONCI!



¿POR QUE ME ATIZAS EN EL COCO, TONTA-INA?

¡NO FUE CULPA MIA, MUJER!

¡TANGI!



¡UN MOMENTO! ¡RECORDAD QUE ESTE MAGNETÓFONO AÚN NO NOS PERTENECE!

PUES, SI AHORA LO TRATAS ASI, ¿QUE HARÁS CUANDO SEA NUESTRO?



¡UF! ¡LO PESQUÉ AL VUELO!

¡NOS PESCO, QUERRÁS DECIR!

¡BAMI!



¡DATE PRISA, NENA! ¡NO QUIERO PERDERME ESA PELEA POR NADA DEL MUNDO!

¿TODAVIA QUIERES OTRA?

¡BAH!



HORAS DESPUÉS...

¿QUE TE PARECE MI NUEVO MAGNETÓFONO, QUERIDA?

¿FUNCIONA?

¡CLIC!



¡NO LE DÉIS NINGÚN GOLPE! ¡ME LO DEJARON A PRUEBA!

¡JA, JA!

¡HORROR Y FUROR!



¡NO ERES MAS QUE UNA PRESUMIDA!

¡EL MAGNETÓFONO ES MIO, Y TE LO VOY A PROBAR!



¡UAC!

¡CRAC!

¡OH, NO! ¡ES EL SEÑOR QUE ME ATENDIÓ EN LA TIENDA!



PUESTO QUE NO PUEDES PAGAR LOS DAÑOS, TRABAJARÁS EN LA TIENDA HASTA QUE TODO QUEDE ARREGLADO.

¿PODRIA VENDERME UNA BOMBILLA DE CIEN WATIOS? QUIERO ESTAR TAN "ILUMINADA" COMO USTED.

¡BAH!

17267-I

la familia CHORLITO

PAPÁ CHORLITO SE ESTABA VOLVIENDO MUY AHORRATIVO ULTIMAMENTE... ¡NO PERMITIA QUE NADIE TIRARA NADA EN AQUELLA CASA!



AQUEL HOMBRE COMENZO SIENDO CHATARRERO, Y MIRADLE AHORA: ¡DUEÑO DEL MEJOR HOTEL DE LA CIUDAD!

MONTAREMOS UNA TRAPERIA Y COMENZAREMOS POR ABAJO... ¡QUIÉN SABE HASTA DONDE LLEGAREMOS!



Y, DENTRO DE "LA PAJARERA"...

VOSOTRAS OS ENCARGARÉIS DE CLASIFICAR LA MERCANCIA, SEGÚN VAYA ENTRANDO POR LOS TÚNELES QUE HE INSTALADO.



© I. P. C., 1973

PERO LA MERCANCIA LLEGABA SIN AVISAR.



¡ESTE MARIDO TUYO NOS CAUSARÁ UN DISGUSTO! ¡POR POCO MUERO "ACHATARRADA"!

¡MIRA, PAPI! ¡UN COLLAR!



¡YA OS DIJE QUE ESTE ERA UN BUEN MODO DE HACER FORTUNA! ¡CORRAMOS AL JOYERO!



PERO...

ESTOS CRISTALITOS NO VALEN NI LO QUE UN CASCO DE BOTELLA...



MIENTRAS, EL VERTEDERO CRECIA Y CREIA...



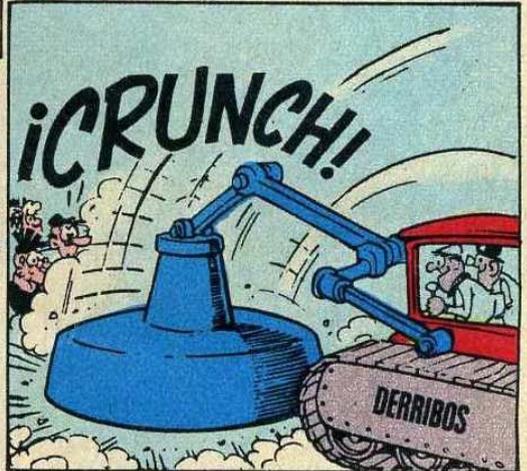
¡ESTO DESMERECE EL AYUNTAMIENTO! ¡QUE LO QUITEN DE AHI!

SI, SEÑORIA...

Y, CUANDO LOS CHORLITO REGRESABAN A CASA...



¡DEBAJO DE ESTE FABULOSO TESORO!



¡CRUNCH!

17036 - I

¡ASI ESTA MUCHO MEJOR!



¡QUE MANERA DE APISONAR! ¡NOS HAN DEJADO SIN PISO Y SIN TECHO!

¡PAPÁ PREDIJO QUE, ALGÚN DIA, VIVIRIAMOS BAJO EL TECHO DE ESTE HOTEL!



¡LARGO!

¡HASTA QUE MI MARIDO HAYA RECONSTRUIDO NUESTRA CASA, DE AQUI NO NOS MOVEMOS!

¡PERICO HABLA DEMASIADO!

¡NO QUEDA NI UN LADRILLO ENTERO! ¡ME VEO DIEZ AÑOS BISIESTOS RECONSTRUYENDO EL HOGAR!





MARUJITO

CUESTIONES DE ECONOMIA



14041



EN EL FONDO DEL MAR



BOB, EL TRAVIESO



© I. P. C., 1978

15840-I



FIDEIN y los TONELON



© I. P. C., 1973

EL POBRE FIDEIN ESTABA EN APUROS...

¡JUA, JUA!
¡TUS TIOS
ESTAN GOR-
DISIMOS!

¡PARE-
CEN DOS
ENORMES
BOYAS!

¡PERO NO
FLOTAN, DE
PESADOS
QUE SON!



¡MAL
EDUCA-
DOS!

EL POBRE FIDEIN TENIA
UN PROBLEMA FAMILIAR.

¡TIO...! ¡TIA...!
¡NECESITO HABLAROS!



¡OH, NO!
¡Y SIGUEN
EN SUS
TRECE!

¡SI LO DI-
CES POR MI,
VOY POR LAS
DOS DOCE-
NAS!

¡Y YO,
POR LA
SEGUNDA
TORTA!



PERO... ¡SE ACABÓ! HE CE-
RRADO LA DESPENSA
CON LLAVE. ¡AHORA
MISMO VÁIS A EMPE-
ZAR VUESTRA DIETA!



¡MORIRE-
MOS DE INA-
NICIÓN!

¡VAMOS, VAMOS! ¡HAY QUE
MANTENER EL RITMO!



LA COMBA
ES UN EX-
CELENTE
EJERCICIO.

DEBE SER UN NUEVO
CIRCO, QUE VIENE A
LA CIUDAD...



VARIAS HORAS DESPUÉS...

AHORA SOLO
OS QUEDA LA
CARRERA DE
LOS DIEZ MIL
METROS.

NO CREO QUE LA
RESISTA. ¡COMO
NO LA HAGA A
RASTRAS...!



ESTOS PANTAL-
ONES ME VIENEN
ANCHOS...

Y, DIAS DESPUÉS...

¡ADELANTE!
HOY CORRE-
REMOS UNOS
KILOMETRI-
TOS MAS QUE
AYER...

¡CIE-
LOS!

ACABO
DE RE-
CORDAR
ALGO ...



¡SIGUEME! EMPIEZO
A DIVERTIRME
CON TODO ESTO...
¡ILLEGAREMOS A CA-
SA ANTES QUE NUES-
TRO SOBRINO!

PE-
RO...
PE-
RO...

¿QUE
SE PRO-
PONDRA?



¡JAMÁS LES
HABIA VISTO CO-
RRER DE ESE
MODO!



MUCHO MÁS
TARDE...

¡UF...! ¡POR
MUCHO QUE HE
CORRIDO, NO HE
CONSEGUIDO AL-
CANZARLES!

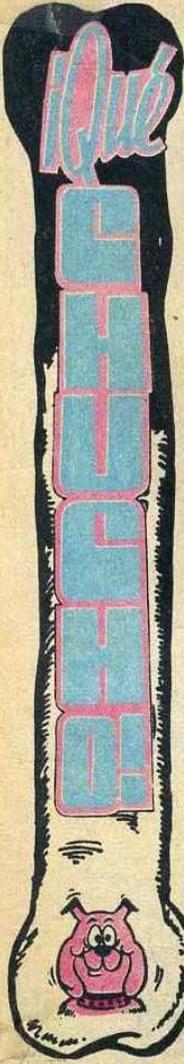


¡OH, NO! ¡HAN VUEL-
TO A LAS ANDADAS!

DE PRONTO, RECORDÉ QUE
LLEVABAS LA LLAVE DE
LA ALACENA EN ESTE
PANTALON.

LO SIENTO, PERO
HEMOS AGOTADO
LAS PROVISIONES.

17302-I



¡NADA, NO CONSIGO HACER NI UNA SOLA VENTA! HACE TAN BUEN DIA, QUE TODOS SALEN A PASEAR...



CERRARÉ LA TIENDA Y ME IRÉ A MENDRAR POR AHI. ¡ADIÓS, CHATOS!



¡QUE FRESCO! ¡SE LARGA SIN INVITARNOS A ACOMPAÑARLE!



¡AH, PUES ESTO NO QUEDARA ASI! ¡SEGUIDME!



ESPERO QUE MI INSTINTO PERRUNO ME GUIE HASTA EL LUGAR ADECUADO.



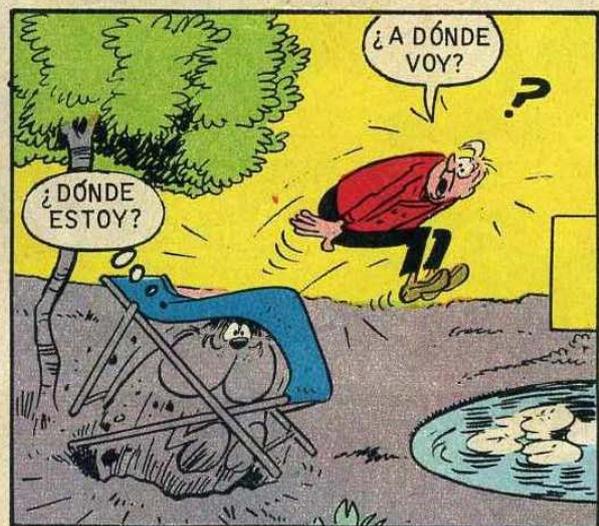
MIENTRAS TANTO...

¡AH! ¡QUE BIEN SE ESTÁ AQUI, LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO!

NO NADAR ESTANQUE ORNAMENTAL



CREO QUE YA PUEDO EMPEZAR A SUBIR.



¿A DÓNDE VOY?

¿DÓNDE ESTOY?



¡PACHOM!

18306-1



¿ACASO NO SABE LEER? ¡ESTA PROHIBIDO BAÑARSE EN ESE LAGO!

¡OH, NO!



PARK CAFE

ALGUIEN TIENE QUE COMERSE ESTA MERIENDA. ¡VAMOS, DIGO YO!

EL DUEÑO TENIA RAZÓN... ¡NO HAY NADA COMO UN DIA DE CAMPO!



FIESTA

EL CHICLE GIGANTE
presenta
LAS AVENTURAS DE
Don GIGANTE



BUENAS, DON GIGANTE. VENGO A INVITARLE.
¿A QUÉ?



A PRESENCIA DEL LANZAMIENTO DEL ÚLTIMO COHETE A LA LUNA. ¡TENGO UNA ENTRADA!
¡EN SEGUIDA ESTOY CON USTED!



¡VOY A COGER MI "CHICLE GIGANTE"!
¿PARA QUE LO QUIERE?



EN CUALQUIER MOMENTO, PUEDE RESULTAR DE UTILIDAD.



¡YA LO VAN A LANZAR!
¡ES ESTUPENDO!



¡COMO ME GUSTARIA HACERLO A MI TAMBIÉN! ¡CLARO QUE...



...CON MI "CHICLE GIGANTE", SI NO VOY A LA LUNA, SERÁ PORQUE NO QUIERO.



PERO... ¿QUÉ HACE?
¡AHORA VUELVO!



¡HALA! ¡APUESTO A QUE NADIE HA DADO UNA VISITA TAN COMPLETA A NUESTRO SATELITE! ¡Y SIN COHETE!

GIGANTE **FIESTA** en 5 deliciosos sabores

FRUTAS CEREZA REGALIZ MENTA PLATANO