

# ZAPPI Y ZAPPE

Revista juvenil



AÑO I - N.º 22-7 PTS.

# Zipi y Zape

## LOS NUEVOS CASTIGOS



¡ATENCIÓN! DESDE HOY, LOS CASTIGOS SERAN DISTRIBUIDOS EN TRES CATEGORIAS, SEGUN LA TRAVESURA REALIZADA.

LAS TRAVESURAS CON DAÑO PARA EL MATERIAL O LAS COSAS, SERAN CASTIGADAS CON BRAZOS EN CRUZ Y DOS TOMOS DE LA ESPASA. CON DAÑOS FISICOS PARA LOS COMPAÑEROS, CUATRO TOMOS. Y CON DAÑOS FISICOS PARA MI, SEIS TOMOS. ¿ENTENDIDO?

¿ALGUNA PREGUNTA?

SI, DON MINERVO.

ENCONTRAMOS PERFECTA LA DISTRIBUCION DE LAS SANCIONES EN LAS TRES CATEGORIAS, PERO NOSOTROS PREGUNTAMOS. ¿TIENEN CARACTER RETROACTIVO?

NO.

Y AHORA QUE YA ESTAIS ENTERADOS DE LAS REFORMAS PUNITIVAS, VAMOS A EMPEZAR LA CLASE.

ESTO ES UN GLOBO TERRAQUEO, O SEA, LA TIERRA EN QUE HABITAMOS, REDUCIDA.

¡CLARO, QUE REMEDIÓ...!

¡QUE RARO! ESTE GLOBO TERRAQUEO PARECE QUE DISMINUYE DE TAMAÑO...

¡PORRAS Y REPORRAS! ¡SE HA DESHINCHADO!

¡JO, JO! ¡VAYA GLOBO!

¡JA, JA, JA!

¡ZIPIIIII!  
¡ZAPEEE!

¿QUE LE HABEIS HECHO AL GLOBO TERRAQUEO? ¡CONTESTAD!

SI, DON MINERVO.

HA OCURRIDO QUE, ANTES DE ENTRAR USTED EN CLASE, SE NOS HA CAIDO EL GLOBO TERRAQUEO Y SE HA ABOLLADO. ENTONCES LO HEMOS CAMBIADO POR NUESTRA PELOTA DE REGLAMENTO, PERO SE VE QUE TENIA ALGUN ESCAPE DE AIRE...

HABEIS COMETIDO UNA TRAVESURA CONTRA EL MATERIAL. OS CORRESPONDE UN CASTIGO DE LA PRIMERA CATEGORIA. PONEOS DE CARA A LA PARED, CON LOS BRAZOS EN CRUZ Y DOS TOMOS DE LA ESPASA.

¡ESTO NO ES JUSTO! USTED HA DICHO QUE EL CASTIGO NO TENDRIA CARACTER RETROACTIVO Y NUESTRA TRAVESURA FUE ANTES DE LA REFORMA PENAL.

¡PERO VUESTRA TRAVESURA SE HA MANIFESTADO DESPUES DE LA REFORMA PUNITIVA!

¡BUAAA! ¡TODO NOS SALE AL REVES!

LLAMARE A DON PANTUFLO, PARA AVISARLE DE QUE SUS HIJOS HOY LLEGARAN TARDE A CASA.



LO SIENTO, DON PANTUFLO, PERO HOY SUS HIJOS ESTAN CASTIGADOS Y SALDRAN UNA HORA MAS TARDE...

SI, SI; COMO CADA DIA.

PERO COMO TODO TIENE FIN...

¡YA ERA HORA!

YA HABEIS CUMPLIDO VUESTRO CASTIGO. PO-DEIS SALIR.

¡UF! NO PUEDO CON MI ALMA.

¡COMO ME PESAN LOS BRAZOS!

SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA. ¿QUE TE PARECE SI...BLA...BLA...BLA...?

CUENTA CONMIGO.

PAPA, ¿VERDAD QUE DE JOVEN TU HABIAS PRACTICADO LA HALTEROFILIA?

SI, PERO LUEGO ME PASÉ A LA FILATELIA.

ME AGRADA QUE QUERAIIS SEGUIR MI EJEMPLO. EN UN BAUL GUARDO TODAVIA UN JUEGO DE PESAS.

¡VIVA! ¡SEREMOS HALTEROFILICOS!

ESTAS OS SERVIRAN.

¡VIVA! HEMOS DE CONVERTIRNOS EN UNOS TITANES.

¿ESTO FORTALECE LOS BRAZOS, PAPA?

NOS INTERESA MUCHO, PAPA.

SE OS PONDRAN UNOS BICEPS DE CEMENTO ARMADO.

BUENO, VOY A EMPEZAR YO.

VEAMOS QUE TAL TE PORTAS.

PESA BASTANTE.

¡NO TE ACABARDES, ZIPI, ARRIBA!

¡FFFF!

¡VIVA! LA HE LEVANTADO.

AHORA PROBARÉ YO.

¡CLOC!

¡HUY! ¿QUE HE HECHO?

¡CLAC!

¡CORCHO! ¡QUE BATACAZO!

PERDONA, HERMANO. HA SIDO SIN QUERER. AHORA MISMO TE CURARÉ.

¡MIRA LO QUE HE DESCUBIERTO! ESTE PESO, EN LUGAR DE BOLAS, LLEVA DISCOS.

¡QUE ORIGINAL!

Y PARECE QUE NO ES TAN PESADO. VOY A PROBAR CON UNA SOLA MANO.

LUEGO, YO.



DESPUES DE SU CORRESPONDIENTE CASTIGO DE QUEDARSE SIN POSTRE... Y ENCIMA, ¡HALA! OTRA VEZ A LA ESCUELA.

NO NOS DEJAN TENER GENIO CREADOR.

VEAMOS, SECUNDINO. ¿QUIEN DESCUBRIO AMERICA?

AMERICA FUE DESCUBIERTA POR CRISTOBAL COLON.

MUY BIEN. PUEDES SENTARTE.

SI USTED LO ORDENA...



**¡AAAAAY!**

TE HE DICHO QUE TE SENTARAS.

CONQUE PONIENDO ERIZOS EN EL ASIEN-TO DE VUESTROS CONDÍSCIPULOS, ¿EH?

¡AAAAY...! ¡AAAAY...!

LO TENIAMOS EN EL CAJON DEL PUPITRE Y SE HABRA ESCAPADO.

HABEIS INCURRIDO EN UNA TRAVESURA DEL SEGUNDO GRUPO; DAÑOS FISICOS A LOS COMPAÑEROS. ¡HALA! TOMAD CUATRO TOMOS DE LA ENCICLOPEDIA.

Y AHORA TELEFONEARE A DON PANTUFLO QUE OS QUEDAREIS UNA HORA CASTIGADOS.

YA, YA.

**¡OOOH!**

HACE MAS DE MEDIA HORA QUE LOS NENES DEBERIAN ESTAR EN CASA Y DON MINERVO NO HA LLAMADO. NO QUIERO CREER QUE ESTA TARDE NO LES HAYA CASTIGADO.

¿COMO ES QUE NO HA LLAMADO USTED? ¿ES QUE HOY NO ESTAN CASTIGADOS MIS HIJOS?

¿COMO QUE NO? PASE USTED.

AHI LOS TIENE USTED. VENGA, VENGA Y VERA LO QUE HAN HECHO CON MI TELEFONO.

HOLA, PAPA. ¿YA TE HA EXPLICADO DON MINERVO LA NUEVA TABLA DE CASTIGOS?

VEA EL DISCO. HAN CAMBIADO LOS NUMEROS DE LUGAR.

ESTO NO ES DEMASIADO GRAVE. NO ES DIFICIL SITUAR MENTALMENTE LA POSICION REAL DE LOS NUMEROS...

¡PERO ES QUE TAMBIEN HAN CAMBIADO LA POSICION DE LOS AGUJEROS! ¿COMPRENDE AHORA?

YA HAN PASADO POR EL CASTIGO DE SOSTENER DOS TOMOS; AHORA ESTAN EN EL DE CUATRO Y EL PROXIMO ES EL DE SEIS, CUANDO LA AGRESION FISICA ES CONTRA MI PERSONA.

¡CORCHO! AHORA COMPRENDO SU INTERES EN REFORZAR LA RESISTENCIA DE SUS BRAZOS. LA PROXIMA TRAVESURA ERA CONTRA USTED.

ESTO SE PONE FEO, HERMANO. HAY QUE ESCAPAR.

YO BUSCARE POR AQUI Y USTED, POR ALLI.

¡TU, TRANQUILO, ZAPE: HASTA LAS SIETE NO ENCIENDEN LOS FAROLES!

11347

# ZUPI Y ZAPE

DIRECTOR:  
**MIGUEL MARTIN MONFORTE**  
AÑO I - N.º 22 11 de diciembre de 1972  
EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1972

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia editorial - Barcelona España. PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1972. Depósito legal B. 25.851 - 1972

Antonio Amorós Jordán (15 años). José Antonio, 37, 2º. Villena (Alicante); con chicas de 13 a 16 años, aficionadas a las motos y música «pop».

Juan Manuel Minieri Benítez. Reina Cristina, 11, 1º. Barcelona-3; con chicas-os de 14 a 15 años, aficionadas a la música moderna.

Esther Burguera (16 años). Doctor Albiñana, 7, 3º. A. Bilbao-14; con chicas-as de 16 a 18 años, con preferencia de Bilbao.

Mª Teresa Sarriés Arán. Calle Portal. La Fuliola. Lérida; con chicos de 13 a 15 años, aficionados a la música y «fans» de Raphael.



Luis Roura Fábrega (11 años). Calle Barcelona, 40. Gerona; con chicas-os de 10 a 15 años, para intercambiar calendarios, postales, etc. Promete contestar.



Eduardo Fernández Collado (16 años). Avda. Alférez Provisional, 15, puerta 21. Valencia-9; con chicas de 15 a 17 años.

Julieta Espert Bosch (16 años). Ballester, 20. Palma de Mallorca; con chicos de toda España.

Mª Antonia Homar Isern (16 años). Mateo Enrique Lladó, 46, 3º. A. Palma de Mallorca. Para intercambiar postales con chicos de toda España.

Manuel Hurtado Rada (13 años). Duque de Alba, 14. Villa Cisneros (Sahara); con chicas-os de 13 a 15 años, para intercambiar postales.

José Mª Casals. Isidro Forn, 11. Prats de Rey (Barcelona); con chicas-os de 12 a 14 años, aficionadas al deporte y a coleccionar postales.

Antonio Perdigos Galera (18 años). Plaza de la Vid, 13, 3º. izq. Jerez de la Frontera (Cádiz); con chicas-os que practiquen tiro al arco de Jerez o provincia.

Mª Nieves Rivas (13 años). Jata, núm. 2, bajo. Deusto (Bilbao); con chicos-as de 13 a 16 años. Contestará a todos.

Angel Pablo Pa'acios García. Sanatorio Marítimo. Plencia (Vizcaya); con chicas de 8 a 10 años.

Marisol de la Rúa Aramburu (13 años). Goroabe, 33, 2º, izq. Pamplona; con chicos-as de 14 a 16 años, aficionados a la música y dibujo. Contestará.

María Sánchez Serrano (17 años). Edificio Juan Morales, Avenida del Faro, 1. Torre del Mar (Málaga); con chicos de 20 a 24 años. Promete contestar.

Rosa Mª Carballar Guerrero, de 12 años. Zumalacárregui, 22, entresuelo, izq. Zaragoza; con chicos y chicas de 12 a 15 años de toda España. Y de la misma edad, de Zaragoza, para formar «panda».



Amada Carreño. Verdi, 49, 2º, 2º. Santa Coloma de Gramanet-Barcelona; con chicos de 18 a 22 años, para coleccionar postales.



Mª Margarita Calvo (13 años). Sebastián Elcano, 17, 3º. A. La Luz. Avilés (Oviedo); con chicos y chicas de 12 a 16 años. Pide foto. Contestará a todos.

María Vázquez López. Industria núm. 107. San Baudilio de Llobregat-Barcelona; con chicas-as de 12 a 15 años. Promete contestar.

José López Bermúdez. Tetuán, 19, 2º, 3º. Tánger (Marruecos); con chicas-os de 13 a 15 años, aficionados a la música moderna.

José Miguel Sánchez Baña (10 años). Avenida Meridiana, 309, 7º, 1º. Barcelona-16; con chicas y chicos de 10 a 13 años.

María de! Cristo Lorenzo Belza (10 años). Las moraditas de Zaco. Cerrajería Benavides. Tenerife (Canarias); con chicas-os de 10 a 12 años. Colecciona pósters y le gusta la música moderna.

Sofía Martínez Monzó (11 años). Ejército Español, 66. Villarreal (Castellón); con chicas de 11 a 13 años, aficionadas al cine y deporte.



# BARON

## EL GATO PARDO

### Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1972



HOY HACE MUCHO FRIO Y HE TRABAJADO COMO UN BUDINO PARA ENCENDERLES ESTE FUEGO, SUPERCONDES.

¡PELOTA!



¡LARGO! ¡NO OBSTACULICES EL CALORCILLO A LOS SEÑORES!

¡ME HA DEJADO HELADO!



PERO A MI E SOS CHASCOS ME DEJAN FRIO. ¡QUIERO CALOR Y LO TENDRE!



YA VERAN COMO UN POCO DE TE CALENTITO LES REANIMA...



PERO, ¿QUE HACES? ¿POR QUE APAGAS EL FUEGO?

¡AGH!



¡LA CULPA HA SIDO DE BARON! COMO LE AGARRE, LE CALENTARE LAS OREJAS.

¡GRACIAS POR LA INFORMACION!



EL CARBON ESTA HUMEDO. FENDRAS QUE BAJAR AL SOTANO A POR MAS.



AQUI NO ME ENCONTRARA JAMAS ESE DE SALMADO.



¡AY, AY! ¡LO VEO MUY NEGRO!



YA ESTOY AQUI, SUPERCONDES. EN CUANTO ECHE EL CARBON, SE CALDEARA EL AMBIENTE.



¡DEMASIADO CALOR, PARA MI GUSTO!



¡PATOSO! ¡MAS QUE PATOSO!

ABELARDO TENIA RAZON... ¡NO HAY NADA COMO EL CALOR DEL HOGAR!

08473-I



# ROBIN ROBOT

## LOS PATOS MECANICOS

por J. Sanchez



¡ES MARAVILLOSO PLANEAR HASTA LLEGAR AL SUELO! ¡UN DEPORTE APASIONANTE!



DESDE ESTAS ALTURAS, TODO SE VE A VISTA DE PAJARO. ¡UN ESPECTACULO UNICO QUE SOLO PUEDE GOZARSE ASI!



HABLANDO DE PAJAROS, ALLA VIENE UNA BANDADA DE AVES. NO SABIA QUE ERA SU ÉPOCA DE VUELOS MIGRATORIOS.



¡DESCIENDEN EN PICADO SOBRE AQUELLA GRANJA!



¿QUE ES ESTO? ¿UNA INVASION?

# ¡CRAS!

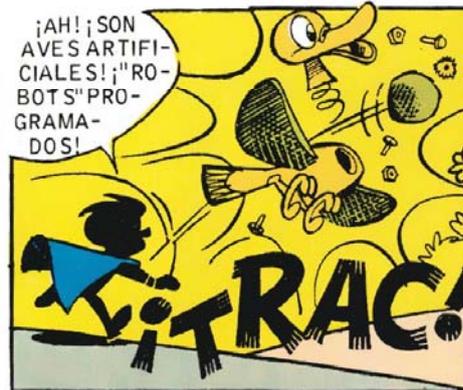


¡ESTAN DESTROZANDO LA MAQUINARIA! ¡FUERA, BICHARRACOS!



¡QUE BARBARIDAD! ¡ESTAN HACIENDO MIGAS ESA FACTORIA!

¿QUE MOSCA LES HABRA PICADO?



¡AH! ¡SON AVES ARTIFICIALES! ¡"ROBOT S" PROGRAMADOS!

# ¡TRAC!



¡YA SE VAN! PERO... ¡QUE ESCABECHINA!

¡ES LA RUINA...!



¡CAPITAN KOSMIK! ¿ME OYE? ¡SIGA A LA BANDADA DE PATOS QUE SE ELEVA EN ESTE MOMENTO! ¡ES IMPORTANTE SABER A DONDE SE DIRIGEN! ¡CAMBIO!



CONFORME. YA ME EXPLICARAS POR QUE. ¡ALLA VOY!



¡SE DIRIGEN A UNAS NUBES MUY ESPEAS! TEMO QUE PRONTO LOS PERDERÉ DE VISTA.



¡ASI HA SIDO! ¡HOLA! ESTAS NUBES PARECEN ARTIFICIALES.



**THE MEKAPOLI HERALD**  
EL PERIODICO DE HOY

EXTRAÑOS ATAQUES A LAS FACTORIAS Y DEMAS CENTROS FABRILES POR AVES-ROBOT, AL PARECER TELERIDIGIDAS. LAS AVES EN CUESTION ARRANCAN PIEZAS VALIOSAS DE LAS MAQUINAS Y SE LAS LLEVAN EN EL PICO, DESAPARECIENDO EN LAS NUBES.

¡ES INCREIBLE! ¡SI NO CONSIGO RESOLVER PRONTO ESTE MISTERIO, PRESENTARE MI DIMISION!

NO SE PREOCUPE, SEÑOR GOBERNADOR. TENGO UNA IDEA QUE NOS PERMITIRA LLEGAR AL FONDO DE ESTE ASUNTO. ESCUCHEME CON ATENCION.

Y ASI, UNOS DIAS DESPUES...  
¡GRAN NOTICIA! INAUGURACION DE LA FABRICA DE ALIMENTOS EN AEROSOL.

ESA ES LA FABRICA, CAPITAN KOSMIK.  
¿TU CREEES QUE PICARAN?  
¡NATURALMENTE! TIENE LA MAQUINARIA MAS MODERNA QUE HEMOS PODIDO HALLAR

¡MIRE! ¡AHI VIENEN EN CORRECTA FORMACION!  
¡QUE BARBARIDAD! ¡HOY HA VENIDO TODA LA PLANTILLA!

¡CRAS!  
¡CLANG!  
¡CRIS!  
¡LA QUE ESTAN ARMANDO! ¡VAYA ESTROFICIO!  
¡DEJELOS QUE DISFRUTEN!

¡YA SE VAN! AHORA, A SEGUIRLES, ¿NO?  
¡ESO ES!

¡SE METIERON ENTRE SUS NUBES PROTECTORAS! SOLO PODEMOS HACER UNA COSA: ESPERAR A QUE EL TRUCO DE RESULTADO.

¡AH! ¡AHI ESTAN MIS PATITOS CON SU BOTIN DE HOY!

11360

¡ESTAS PIEZAS TIENEN UN VALOR ENORME EN EL MERCADO DE...!

**BOOM!**  
**BAM!**  
**PIM!**

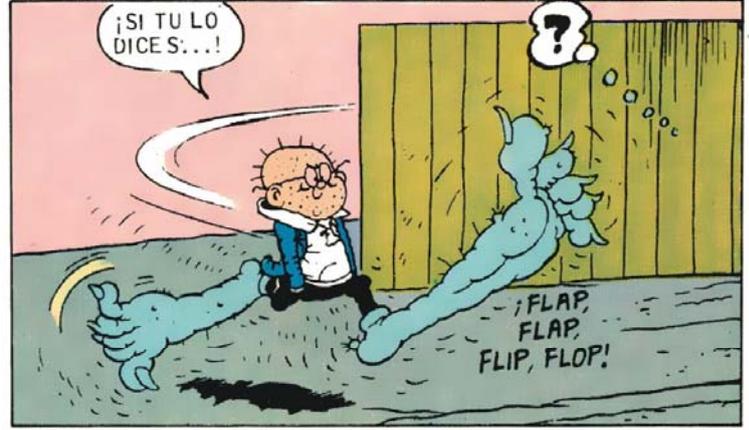
¿VE? LE DIJE QUE BAJO ESTE MAR DE NUBES ESTABA LA CLAVE DEL MISTERIO.

¿DONDE ESTOY? ¿ESTOS NO SON MIS PATITOOOS...!  
¡LAS PIEZAS TAMBIEN ESTABAN "PROGRAMADAS" PARA ESTALLAR, AMIGO! ¡QUE TE SIRVA DE LECCION!  
LE SERVIRA, PORQUE AHORA VIENE LA "POLI" DISPUESTA A "LEERLE LA CARTILLA"...

J. SANCHEZ



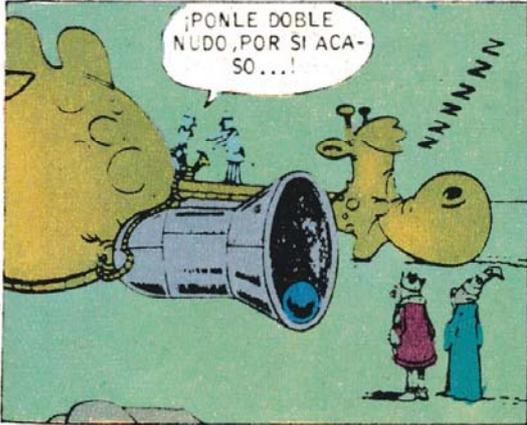
I. P. C. 1972



09006-I

# GEDON EL DRAGON JUGUETON

1 P C 1972



09:57-1



**PETRA, LA FAMULA DE PULGARCITO**  
 SUEÑA CON IRSE A SU PUEBLO, PERO NO LA DEJAMOS PARA QUE LOS LECTORES DE ESPAÑA PODAIS SEGUIR DISFRUTANDO DE SUS HISTORIETAS EN **PULGARCITO** LA REVISTA MAS PREMIADA



# PATRULLA ATOMICA «Gelatino» ilusionista





¡QUE IRONICA ES LA VIDA! SALI A YANTAR PERDIZ Y VUELVO PARA LLENAR LA PANZA DE TABLETAS ANALGESICAS.

¡ANDA, "REDONDITO" SALE-ROSO! COMPRAME POR VEINTICINCO "LEANDRAS" ESTA "SUPER-MONTERA" Y EL LIBRO DE MAGIA.

¿USTED CREE QUE, SI ESTO "CARBURA", PODRÉ SACAR DEL INTERIOR PERDICES Y CONEJOS? ¡TOMA! ¡Y LEONES.Y PANTERAS!

¡ERES MAS INFELIZ QUE UNA MOSCA! ¡MIRA QUE "AFLOJAR" CINCO "PAVOS" POR ESA TONTERIA...! ¡INCREDULO!

¡VENID, CHICOS, Y CONTEMPLAD A ESE HOUDINI DE PACOTILLA!

YO TENGO QUE COMER PERDIZ, CONEJO O LA SUELA DE UN ZAPATO. ¡JAMALAJI EO, EU!

METO LA MANO Y EXTRAIGO... UNA ROBUSTA POLILLA.

¡AY, GORDO, ESTAS COMO UNA CHIVA! ¡JA, JA! ¡SE VE QUE NO HA PRONUNCIADO BIEN LAS PALABRAS MAGICAS! ¡DEJADLE QUE SE CONCENTRE! ¡JA, JA!

¡JAMALAJAY, KOU, KOU...!

¡LEVANTO EL TEJADO DEL SOMBRERO...! ¡RAC! ¡RAC!

...¡Y LA MANO LA VA A METER SU TIA, PORQUE A MI NO ME LA MUERDEN!

CONQUE ERA MENTIRA, ¿EH? ¡TENIA RAZON LA GITANA! ¡BRRR! ¡CHUIK!

NOTICIA GORDA: EL TÓPO AMAESTRADO DEL MERLUZO-CIRCUS, HA ABIERTO UN TUNEL AL EXTERIOR, POR DONDE HAN TOMADO LAS DE VILLADIEGO TODAS LAS FIERAS INSCRITAS EN NOMINA. OJO, PORQUE ESTABAN A REGIMEN PARA CONSERVAR LA LINEA, Y BLA...BLA...

SIGUEN LAS SORPRESAS DE

# COLORiN

COLECCION DE CUENTOS Y DE PASATIEMPOS DIDACTICOS

CADA EJEMPLAR, CONTIENE  
UN ENCARTE ¡GRATIS!



**COLORiN** ENSEÑA A DIVERTIRSE  
Y DIVIERTETE ENSEÑANDO

# BOB, EL TRAVIESO



LLEVAME ESTA ESCULTURA A LA COMPETICION ARTISTICA. TEN CUIDADO.

LO TENDRE.



¡ATIZA! ¡ME-NUDA APISONADORA!



¡OH, NO! ¡SE ME HA CAIDO LA ESCULTURA DEBAJO!



¡HA QUEDADO MAS PLANA QUE UN PAPEL...!



¡EH!

¡ES EL ESCULTOR! SEGURO QUE HA DESCUBIERTO LA VERDAD!



¡QUE CHICO TAN RARO! ¡QUERIA DECIRLE QUE HABIA OBTENIDO EL PRIMER PREMIO Y, DE REPENTE, LE DA POR CORRER!



DIRECTOR

— ¿SE ACUERDA QUE ME MANDO HACER UNOS REPORTAJES SOBRE LOS INDIOS JIBAROS?



— VOY A LAVARLE LA CARA, A VER SI ES NUESTRO HIJO...



— DOCTOR, VIVO EN UN PISO QUE TIENE MUCHA HUMEDAD.

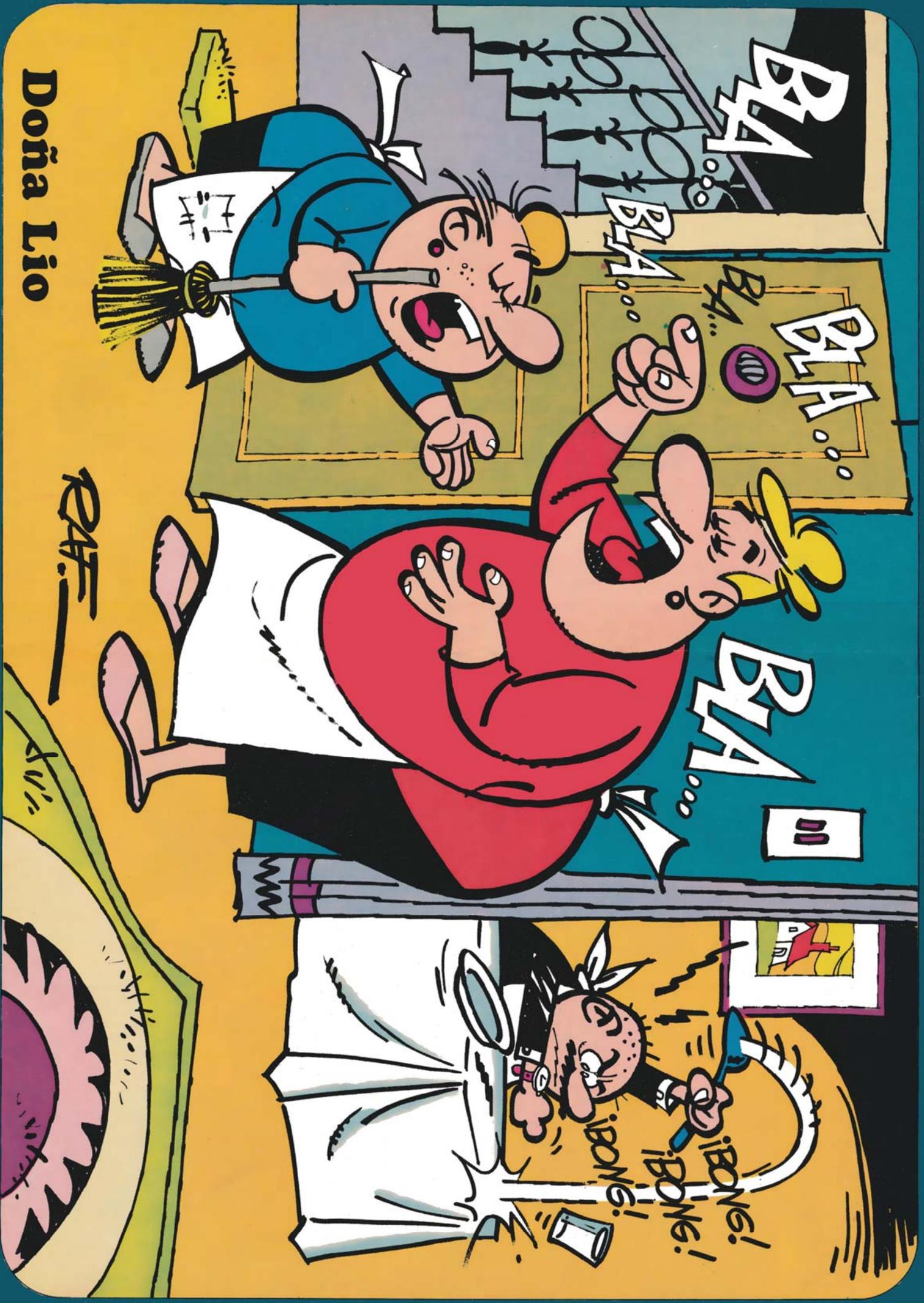


— OYE, JORGE, ¿ESPERABAS TU LA VISITA DE UNA COMISION DE VECINOS?

c. I. P. C., 1972

403 19-1

GOBSEY

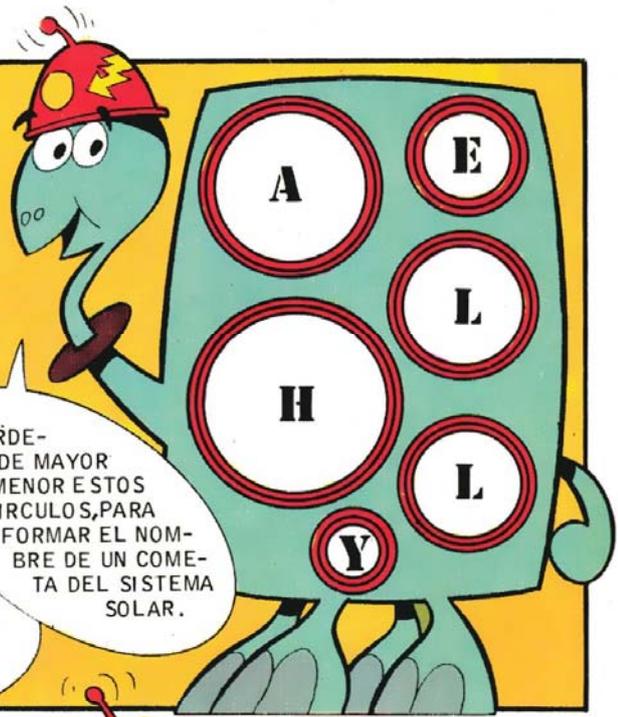


Doña Lio

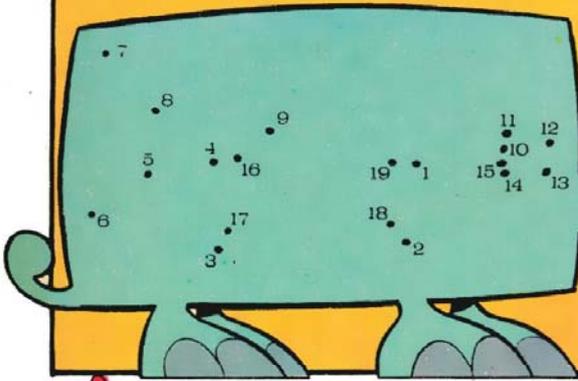
# PASATIEMPOS



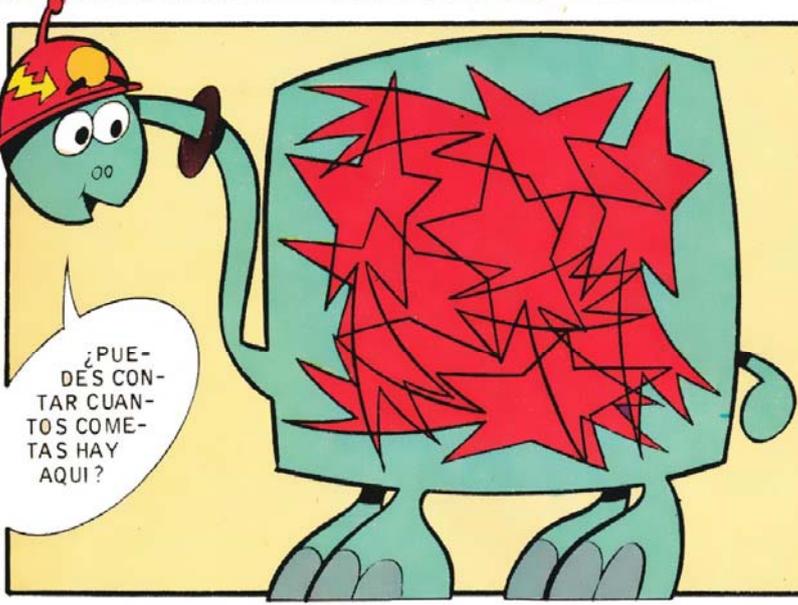
LOS BICHEJOS QUE HABITAN EN EL LEJANO PLANETA DE LOS PASATIEMPOS SON MUY AFICIONADOS A LOS JUEGOS Y ADIVINANZAS. HOY ESTAN EN "ZIPI Y ZAPE," PARA DIVERTIR A SUS LECTORES...



ORDE-  
NA DE MAYOR  
A MENOR ESTOS  
CIRCULOS, PARA  
FORMAR EL NOM-  
BRE DE UN COME-  
TA DEL SISTEMA  
SOLAR.



UNE LOS  
PUNTOS NUME-  
RADOS, Y AVERIGUA-  
RAS CUAL ES EL DIBU-  
JO QUE SE OCULTA EN  
ELLOS.



¿PUE-  
DES CON-  
TAR CUAN-  
TOS COME-  
TAS HAY  
AQUI?



OBSER-  
VA LA RELA-  
CION QUE MANTIE-  
NEN ENTRE SI LOS  
NUMEROS DEL PRI-  
MER RECUADRO Y,  
SEGUN ELLO, PON  
EL NUMERO QUE  
FALTA EN EL  
SEGUNDO.



CADA  
UNO DE ES-  
TOS OBJETOS  
SE RELACIONA  
CON OTRO. ¿DI-  
NOS CUALES  
SON LAS PARE-  
JAS QUE SE  
FORMAN!

¿RECONOCES LAS  
SILUETAS DE ES-  
TOS PERSONA-  
JES?



SOLUCIONES:

COMETA: HALLEY; PUNTO: STROMPELA; CONTAR: HAY SEIS COMETAS; RECUADROS: EL SEGUNDO NUMERO ES EL RESULTADO DE MULTIPLICAR EL PRIMER NUMERO POR TRES; EL TERCERO EL RESULTADO DE MULTIPLICARLO POR CINCO Y EL CUARTO, POR CUATRO. POR LO TANTO, EL NUMERO QUE FALTA ES 4 X 4 = 16. OBJETOS: ANZUELO-PEZ, CUCHILLO-TENEDOR, CERRILLAS-CAJA, AGUA-CARRETE DE HILO, TORNILLO-DE STORNILLADOR, MANZANA-PERA; PERSONAJES: HERMENEGILDA, FACUNDO, SACARINO.

# TRAGOLETE

I. P. C. 1972



09338-I

**¡atención!**  
NO DEJES DE LEER LAS APASIONANTES Y DIVERTIDISIMAS AVENTURAS DE **LUCKY LUKE** EN **DDT** ¡TODAS LAS SEMANAS!



© I. P. C. 1972



09199 - I



# PAULINO, un fracaso de marino

© I. P. C., 1972



09221-I

# EN EL FONDO DEL MAR



11102

## A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA, NO DEJEIS DE LEER...

# "EL ADIVINO"

¡UNA NUEVA Y FORMIDABLE AVENTURA DEL GENIAL

# Asterix

EN LAS PAGINAS DE

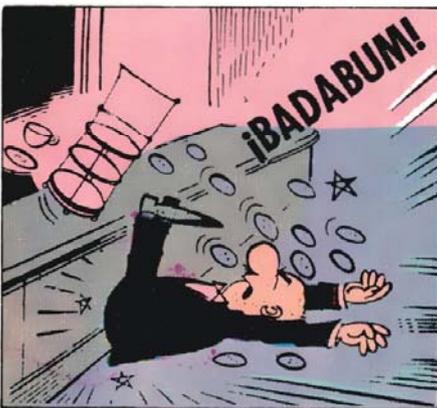
# MORTADELO!



# CAFETERIA JOE



© I. P. C., 1972



10330-I



# SOLUCION AL CONCURSO DEL N.º 14

Esta es la distribución exacta de los personajes y «bocadillos»...

...Y ESTA LA LISTA DE LOS VEINTE PREMIADOS que acertaron la distribución exacta o se aproximaron más a ella. Los premios les han sido enviados directamente a su domicilio.

## LOTE DE DISCOS

Jorge Geli Junyer. Craywinckel, 27-29, 3.º, 1.º. **BARCELONA** (6)  
Juan Grandia Asensio. Avda. Prat de la Riba, 4, 2.º. **TARRAGONA**  
Salvador Ferragud Vidal. Montaña, 24. **ALGEMESI** (Valencia)  
Javier Martínez. Acisclo Díaz, 19, 4.º, int., izqda. **MURCIA**  
Nuria Moyas Gómez. Simancas, 7. **MADRID** (29)  
Consuelo Gil Vidal. Clariano, 4, 10.º. **VALENCIA** (10)  
Octavio José Granado Martínez. Avda. del Cid, 37, 10.º. **BURGOS**

Mati Ruiz Carazo. Carrera del Genil, 5, 6.º, 12.º. **GRANADA**  
José María Caselles Farré. Gral. Mola, 93. **VILASANA** (Lérida)  
José M.º Láspez. Cuba, 6, 3.º, B. **VITORIA**

## LOTE DE LIBROS

Luis Soler. Avda. Caudillo, 64. **CERVELLO** (Barcelona)  
Antonio Pascual. Grupo S. Lorenzo, 50, 5.º, 2.º. **TARRASA** (Barcelona)  
Juan Arnaldo Bennaser. Camino San Gotlen, 6. Can Capas. **PALMA DE MALLORCA**

Miren Sillóniz. Poza, 53, 3.º, izqda. **BILBAO** (11)  
Jesús del Verbo Menchezo. Cristo de la Luz, 7. **TOLEDO**  
Raúl Alcocel Maset. Clérigos, 6, 4.º, 8.º. **JATIVA** (Valencia)  
José Antonio Hidalgo Iñiguez. Valencia, 8. **ALCOY** (Alicante)  
Maria Trendes Marsó. S. Antonio, 9. **VALLS** (Tarragona)  
Henderson. Valdivieso, 3. Aravaca. **MADRID** (23)  
Raúl José Veiga Lamelas. Río Chamoso, 4, 1.º. **LUGO**



# ¡UN PASATIEMPO-CONCURSO FABULOSO, CHICOS!

## ¡Y, NATURALMENTE, CON PREMIOS!

Se trata de recomponer esta minihistorieta de Segura, a la que le hemos quitado los personajes que intervienen y lo que hablan. Vosotros tenéis que recortar y pegar las figuras y «bocadillos» en su lugar correspondiente, y enviar la historieta a: «ZIPI Y ZAPE. EDITORIAL BRUGUERA. Camps y Fabrés, 5, BARCELONA-6.», indicando en el sobre el número de la «Historieta secreta».

### ¡VEINTE ESTUPENDOS PREMIOS, VEINTE!

Entre los lectores que acierten la colocación de todos los personajes y «bocadillos», o en su defecto los que más se aproximen a la situación correcta, se sortearán 10 LOTES DE DISCOS Y 10 LOTES DE LIBROS. La solución no se publicará hasta el número 30 de ZIPI Y ZAPE, aunque los ganadores serán avisados con antelación en sus propios domicilios.

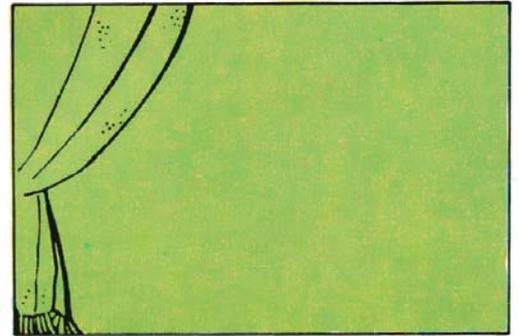
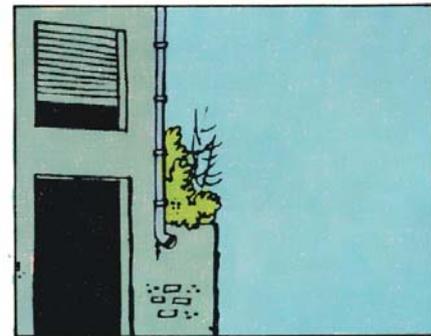
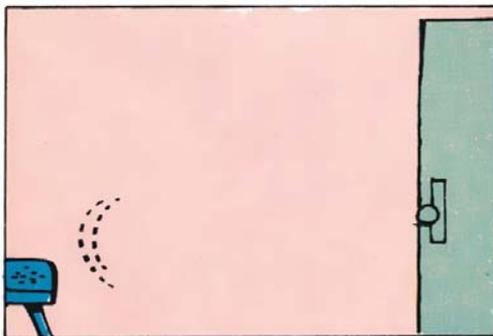
### ¡SUERTE, CHICOS, Y AGUZAD VUESTRO INGENIO!

# LA HISTORIETA SECRETA

(22)

# Los señores de Alcorcón

...Y EL HOLGAZÁN DE PEPEÓN



# la familia CHORLITO

I. P. C., 1972

PERICO NUNCA SE HABIA FIJADO EN AQUELLA VIGA QUE HABIA SOBRE LA ESCALERA, HASTA EL DIA EN QUE VIO LAS ESTRELLAS.



NO ESTOY DISPUESTO A PEGARME COSCORRONES TODO EL TIEMPO.



¡PERO ESTABA VISTO QUE ALGUIEN TENIA QUE PEGARSELOS!



¿OS PARECE BIEN HACER TROPEZAR A LA ABUELITA? ¡SUBID A VUESTRO CUARTO!



¡VAMOS A SALTAR A LA COMBA!



¡CORTASTE PARTE DE LA VIGA QUE SUSTENTA EL CUARTO DE LOS NIÑOS!



MAS TARDE... ESTOS LADRILLOS DE CAUCHO ME DAN UNA IDEA.



Y PERICO DESTRUYÓ LA PAJARERA PARA LEVANTAR UNA NUEVA... ¡DE CAUCHO!



Y, CUANDO HUBO TERMINADO...

¡AHORA YA NO ME IMPORTA PEGARME CONTRA LAS VIGAS! ¡SON TAN BLANDAS...!



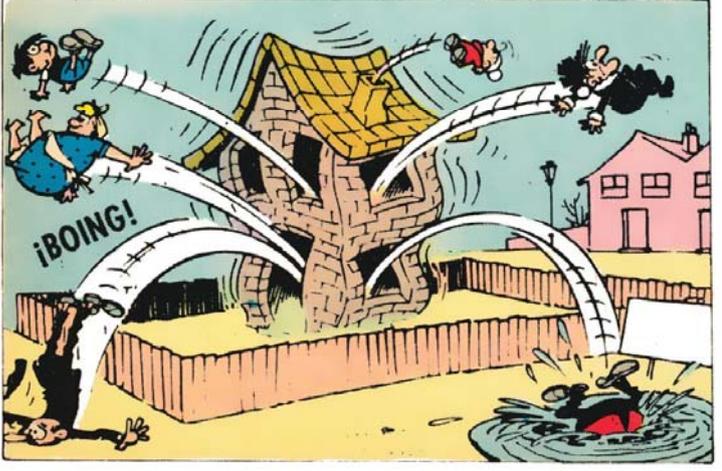
¡Y PODRA USTED TROPEZAR TRANQUILA, SIN HACERSE DAÑO, ABUELA!



PERO, ¿QUE HACES, PERICO? ¡LA POBRE ABUELA NO ES UNA PELOTA!



¡SOCORRO! ¡ESTE NUEVO FIRME NOS HACE REBOTAR!

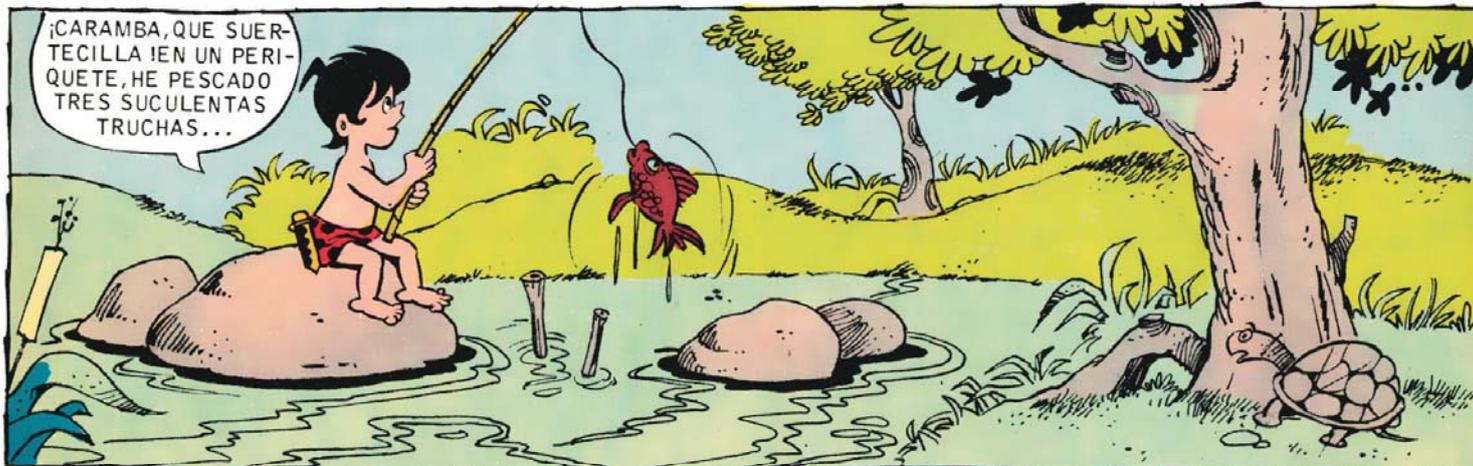


¡O TE LLEVAS ESE CHICLE GIGANTE DE AHI, O VAS A BOTAR AUN MAS, PERICO!



40887-I





EL DIMINUTO FELINO COMIENZA SU SERENATA MAULLADORA, CON EL ASTUTO FIN DE CONSEGUIR UNO DE AQUELLOS EJEMPLARES ACUATICOS...



...Y FANFAN, VENCIDO POR EL GARBÓ Y SALERO DEL MICIFUZ...

¡POBRE BICHEJO, SEGURAMENTE DEBE TENER EL ESTOMAGO MAS VACIO QUE EL BOL'SILLO DE UN PORDIOSERO!



NADA, NADA... ¡LE OBSEQUIAREMOS CON ESTE SABOROSO PESCADITO!

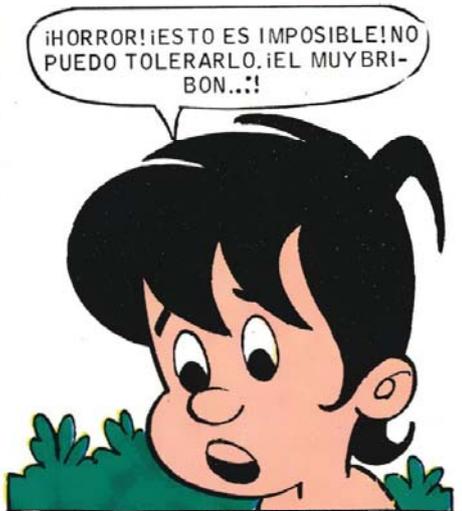


¡JE, JE! HAY QUE VER LO CONTENTO QUE SE HA PUESTO. ¡EN ESTOS MOMENTOS, SE LO ESTARA ZAMPANDO METEORICAMENTE...!

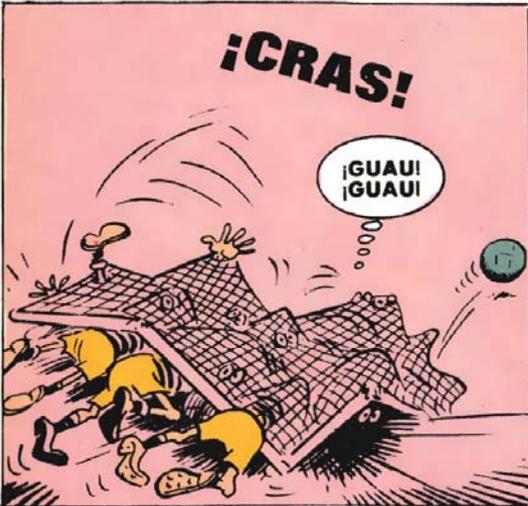


¿EEEH? PERO, ¿QUE LE PASA AHORA AL MININO?





# ¡Qué Chuchos!



09186-I





# PILLY, EL NIÑO

e. l. p. c., 1972

¡YO DAR GRAN RECOMPENSA POR PLUMA AGUILA CALVA! SER UNICA QUE FALTARME PARA MI SOMBRERO DE LOS DOMINGOS.

¡DEJAMELO A MI, GRAN JEFE! IRÉ A VER AL AGUILA VOLANDO.

¡AAAAH!

¡SOCORRO! ¡NO SER HORA DE CENAR!

SOPA DE SERPIENTE DE CASCABEL

¡ALLA VOY!

EL AGUILA VIVE EN EL ATICO, DIGO EN LA CIMA...

COLINA DE LAS ROTAS

¡AHI VIENE ESE GAMBERRETE DE PILLY! NO PERMITIRE QUE ME TOMA LAS PLUMAS!

¡LE RECIBIRE COMO SE MERECE!

¡BIENVENIDO A CASA! ¿NO ME BESAS LA MANO?

¡AY!

¡SUÉLTAME! SOLO QUERIA UNA DE TUS PLUMAS.

¡MENOS MAL QUE ERA UN PESO "IDEM"!

¡PLOFI!

¡CANASTOS, GRAN JEFE! ¡NO SABIA QUE USARA PELUQUIN!

EJEM... ¡ME DABA REPARO!

¡VUELVO EN SEGUIDA! CREO QUE DARÉ CON LA SOLUCION.

¡DEVUELVE TAPADERA CABEZA GRAN JEFE!

¡ZOOM!

POCO DESPUES...

¡LO DICHO! AQUI TIENES LA PLUMA DEL AGUILA CALVA!

¡TE FELICITO, PILLY!

PERO... ¿DONDE ESTAR PELUCA GRAN JEFE?

¡NO SEAS AMBICIOSO! ¡ESE SOMBRERO TE VIENE AL PELLO!

RECOMPENSA

¡JE, JE, JE! ¡GRACIAS AL TRATO QUE HICE CON PILLY, NADIE VOLVERA A LLAMARME CALVA!

10144-I



# BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

## REPARTIDOR DE PERIODICOS

