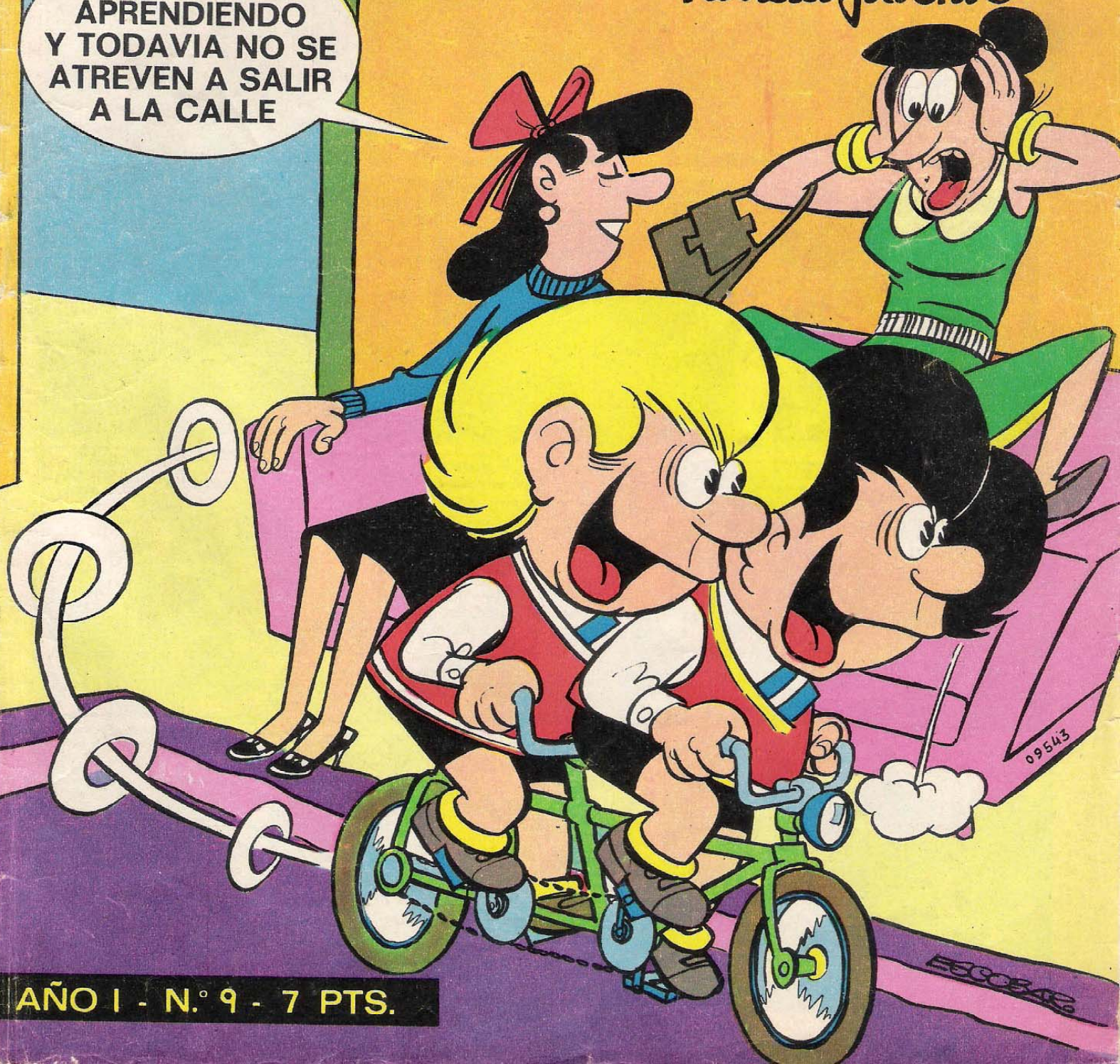


ZAPPA Y ZAPPE

Revista juvenil

ES QUE ESTAN
APRENDIENDO
Y TODAVIA NO SE
ATREVEN A SALIR
A LA CALLE

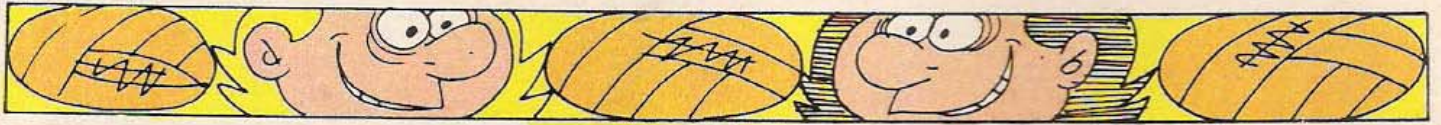


ZIPÍ y ZAPE

VENDEDOR A DOMICILIO







¡LO HAS HECHO ADREDE, GALOPIN...!
¡YO SOY INCAPAZ DE ESO, MAMA!



¡UF! ESTOS TROTOS YA NO SON PARA MI.
¿ME PERMITE ENSEÑARLE ESTA BICICLETA?



¿UNA BICICLETA? ¿DONDE ESTA ESA BICICLETA...?
AQUI, SEÑORA. ES UNA BICICLETA DE BOLSILLO.



OBSERVE. ES UNA BICICLETA HINCHABLE.
¿SERÁ POSIBLE...?
¡FFFF!



CLARO QUE SI, SEÑORA. AQUI LA TIENE.
¡DÉJEME PROBAR!



¡QUE FINA VA!



¡ES ESTUPENDA, ZAPE...!
¿SE LA QUEDA, SEÑORA?
NO SE...



FIJATE QUÉ BIEN SE AGARRA EN LAS CURVAS.



¡APARTATE, CHIPIRON...!
¿COMO NO TE APARTES TU...!
¡YO, QUE SOY TOZUDO...!



IRAAASI!



¡PFFFXXX!
¡PLOF!



LO SIENTO, PERO SU BICICLETA NO INTERESA...
¡ESPERE!



VEA ESTA PALA MATAMOSCAS.



ESTE MATAMOSCAS NO CONTIENE D.D.T.; SOLO LLEVA UNA PILA ELECTRICA...



VEA. Y FUNCIONA A CONTROL REMOTO.
YO QUIERO UNA, MAMA.



OBERVE COMO PERSIGUE A LA MOSCA...

ESTOY PERDIDA.



DEJEME PROBAR A MI.



TOMA, Y CUIDADO CON LOS CRISTALES, QUE ESTA PALA PEGA MUY FUERTE.



EL MAQUINISMO TERMINARA CON NOSOTRAS.

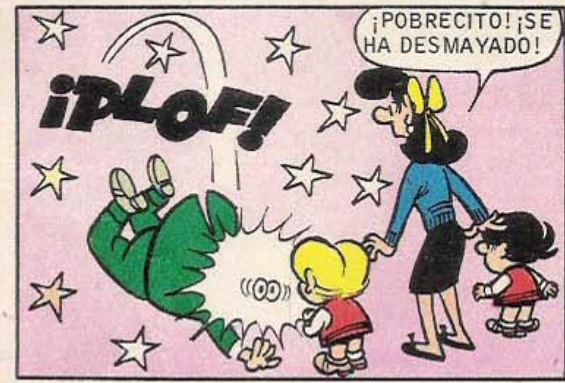
FIJAOS, YA ESTA A PUNTO DE ATRAPARLA.



NO PUEDO MAS. VOY A DESCANSAR UN RATO...



¡PLAS!



¡POBRECITO! ¡SE HA DESMAYADO!

¡PLOF!



¿QUE HABEIS HECHO? PARA REANIMARLE, TENDREMOS QUE DARLE COÑAC. ¡Y ES DE MARCÁ...!



ESTE TIPO NO SE REANIMA. ESTE TIPO AGARRARA UNA "MERLUZA".

¡GLUB! ¡GLUB!



YA ME ENCUENTRO ALGO MEJOR. ¡HIP! ¡HIP! PERO YO NO ME MARCHO DE ESTA CASA SIN QUE USTED ME COMPRE ALGO. ¡HIP!



¡ESTO ES INJUSTO! CASTIGANDONOS A NOSOTROS, SE AHORRAN UN PINTOR.

¡QUE VERGÜENZA! ¡QUE MANERA DE EXPLOTAR NUESTRAS APTITUDES ARTISTICAS! ¡QUEREMOS IR AL CUARTO DE LOS RATONES...!

¡JE, JE! PUES NO ME HA IDO TAN MAL.

¡HALA! ¡A PINTAR Y A CALLAR!



¿TIENE BROCHAS DE PINTURA...?

YO TENGO DE TODO, SEÑORA.



TOME. NO HAY MEJORES BROCHAS Y PINTURAS QUE ESTAS.

ESTO ME ESCAMA, HERMANO.

ZIPI Y ZAPE

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
 AÑO I - N.º 9 11 de septiembre de 1972
 EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1972
 Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial, - Barcelona (España)
 PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1972
 Depósito legal: B. 25.851 - 1972

Tus amigos

¡Amigos, éste será vuestro rincón preferido! Aquí podréis establecer contacto con todos los "zipizapeístas" del mundo entero y parte del extranjero.
 Escribid solicitando correspondencia, explicando con brevedad vuestras preferencias a "Zipi y Zape. «Tus amigos», Camps y Fabrés, 5. Barcelona-6".
 Includid vuestro nombre, apellido, edad y dirección escritos con letras mayúsculas. Tendrán preferencia de publicación aquellas cartas que incluyan la foto del solicitante.
 ¡Animo, amigos, escribid a esta sección pidiendo correspondencia! ¡Os esperan vuestros futuros amigos!

Rafael Gómez Rodríguez (13 años). Ramiro Ledesma, 8, 3º, izq. Muriedas - Maliaño (Santander); con chicas-os de 12 a 16 años. Le gusta la música joven, no muy «pop», la equitación y el esquí náutico.

Marina Sabater Conesa (13 años). Vía Trajana, bloque 13, nº 461. Barcelona-5; con chicos-as de 13 a 16 años.

Antonio José Figueras Campos (14 años). San Lorenzo, 8, 2º dcha. Vigo (Pontevedra); con chicas-os de 14 a 16 años, aficionados a coleccionar minerales. Promete contestar.

José Gil Martínez (13 años). Navarra, 37. Elda (Alicante); con chicos-os de 12 a 14 años, aficionados al deporte.

Virginia Otero Ruiz. Andrés Mella-do, 16. Madrid-15; con chicos-as de 13 a 16 años.



José Freixas y Freixas (14 años). Nápoles, 99, 4º, 2º. Barcelona-13; con chicas-os de 14 a 16 años, que les guste la música moderna.

Lucía Martínez (13 años, estudia 3º bachiller). Iturrubide, 18, 4º izq. Guecho (Vizcaya); con chicos-as de 10 a 16 años. Promete contestar a todos.

Alfredo Cara Ortells. Casas de Obras Públicas, bloque, 16, piso 1º izq. Málaga; con chicos-as de 12 a 14 años.

Dos amigos: Luis Fernando García (13 años) y Rafael Duque Risques (14 años); con chicas-os de 12 a 14 años, de su localidad. Escribid a Rafael Duque. General, 9. Puertollano (Ciudad Real).

María Dolores Barnés Vázquez (14 años). Virgen de Luján, 19, 2º B. Sevilla; con chicos-as de 14 a 18 años, aficionados a la música moderna, postales, arte, natación y teatro.



Mª Isabel Muñoz (11 años). Venta Angelito. Carretera Sevilla, s/n. Huelva; con chicos de 12 a 14 años. Colecciona «posters».

Guillermo García Quinto (11 años). José Antonio, 19. Albaterra (Alicante); con chicos de su edad.

CACHA RRILAN DIA





¡TIENES QUE ENCONTRAR EL MODO DE ALEJAR A TODOS ESOS BICHOS DE NUESTRO JARDIN. ¡ESTAN ARRUINANDO LAS PLANTAS!



Y ASI...
¡ES UN PERRO FANTASTICO! LO AHUYENTA TODO...
¡ESTUPENDO!



ALIMENTATE UN POCO Y AHUYENTA A TODOS LOS GATOS Y PAJAROS QUE INTENTEN ENTRAR EN EL JARDIN...
¡HUM...! ¡YA ESTOY HARTO DE COMER HIERBA Y CREO QUE DI CON LA SOLUCION...!



¡EH, CARPINTERO! EN EL JARDIN DE AL LADO, HAY UNA CASETA NUEVA DE MADERA DE FRESNO.



¡Y AHORA, A ESPERAR QUE MI PLAN SURTA EFECTO...!



¡YA RESULTÓ!
¡IAAAAY!



¡VEN A MI, PITANZA!



¡CANASTOS! ¡HACE UN SEGUNDO, DEBAJO DE MI HABIA UNA VALLA!

¡CRAS!



¡COMO...! ¿QUIEN OSA ATENTAR CONTRA MI COMIDA?



¡DEJA ESO; ES MIO!



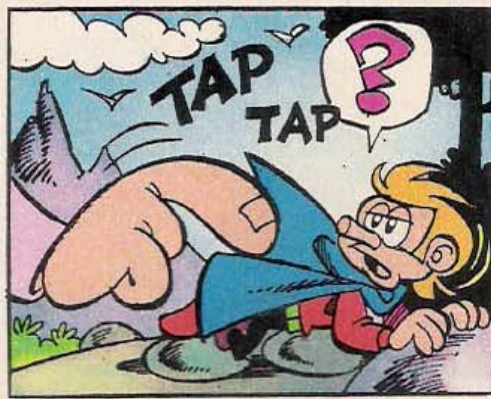
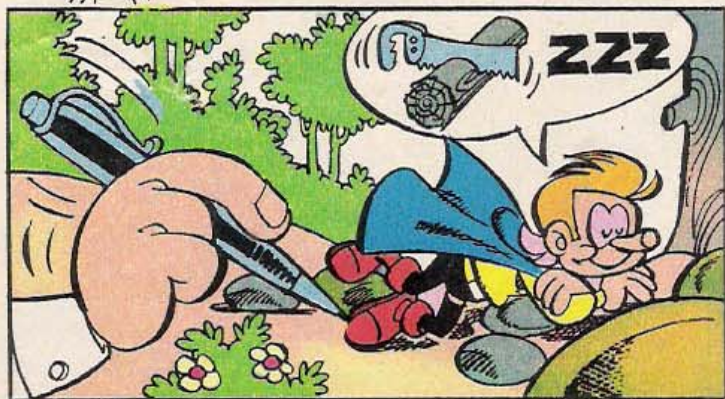
¡QUIERO MI DINERO! ¡ESTE "CHUCHO" CAUSA MAS DESPERFECTOS QUE TODOS LOS DEMAS ANIMALES JUNTOS!



ROBIN ROBOT

UN PERSONAJE EN BUSCA DE LECTORES

por J. SANCHEZ



¿QUE OCURRE?
¿DONDE ESTOY?
¿QUIEN ES US-
TED...?



SOY TU DIBWANTE, PERO...
¿QUIEN ERES TU...?

YO... YO...
¡GLUB!



¡VAMOS! NO SEAS TIMIDO Y SAL DE DE-
TRAS DE LA VIÑETA. LOS LECTORES
QUIEREN CONO-
CERTE...



YO ME LLAMO RO-
BIN... ROBIN RO-
BOT.

GRACIAS, AMI-
GOS MIOS.

PLAS
PLAS



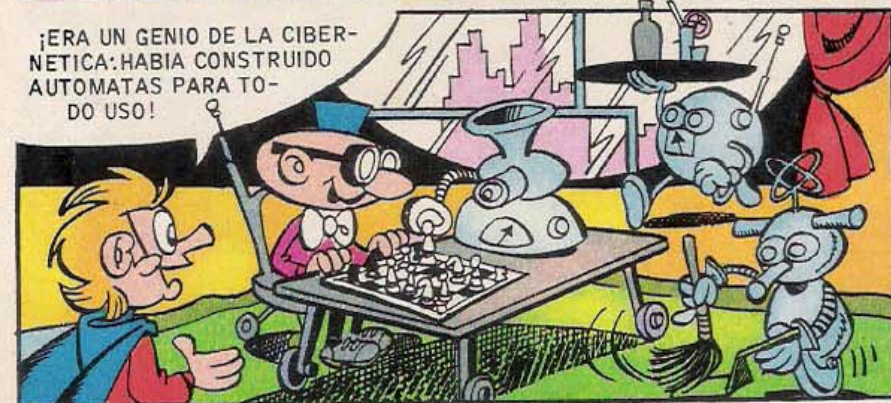
ANTES DE SEGUIR ADELANTE, OS PRESENTARÉ
A MIS COMPAÑEROS: MIKY Y EL CAPITAN KOSMIC.



NO SOMOS COMO VOSOTROS,
NI HABITAMOS EL MISMO
PLANETA, NI VIVIMOS EN LA
MISMA EPOCA. SOMOS AN-
DROIDES. POR LO DEMAS, OS
CONTARÉ NUESTRA HISTO-
RIA.



HACE MUCHOS AÑOS, (PARA MI, CLARO)
ALLA POR EL 2.500 VIVIA EN LA TIE-
RRA UN SABIO GENIAL: ¡EL PROFESOR
LUMBRERA!



¡ERA UN GENIO DE LA CIBER-
NETICA: HABIA CONSTRUIDO
AUTOMATAS PARA TO-
DO USO!



"PERO EL DIA CUMBRE FUE CUANDO CONSIGUIO
CONSTRUIR EL MAS SEMEJANTE A UN SER HUMA-
NO LOGRADO JAMAS..."

¡EUREKA!

¡LO CONSE-
GUI!



¿Y ESO ES UN
ANDROIDE?

¡EXACTO! ESO DICE EL
DICCIO-
NARIO.



ESE FUE NUESTRO PR-
MERO ANTEPASADO, EL
PROFESOR LUMBRERAS,
QUE ADEMAS CONSIGUIÓ
DOTARLE DE INTELIGEN-
CIA Y DEMAS FACULTA-
DES.



"PODIA INCLUSO CREAR OTROS ANDROI-
DES. PRONTO HUBO UNA FAMILIA Y..."



"LUEGO OTRA, Y OTRA, HASTA QUE..."

¡SI, SI! YA SE QUE SON BUENOS CHICOS, PERO SI SIGUEN AUMENTANDO, PRONTO NO CABREMOS EN LA TIERRA...

¡LOS ECHAREMOS, ANTES DE QUE NOS ECHEN A NOSOTROS!

"ASI!!" EL CONSEJO MUNDIAL HA DECIDIDO...

...QUE SUS ANDROIDES EMIGREN A OTRO MUNDO, Y USTED CON ELLOS, POR SI ACASO.

EL EXO-2 VAGÓ POR LOS ESPACIOS DURANTE AÑOS, SIN HALLAR UN PLANETA APTO...

AL FIN DIERON CON UNO TAN SIMILAR A LA TIERRA, QUE LO LLAMARON "TERRACOPIA".

Y AQUI HEMOS VIVIDO DURANTE GENERACIONES, EDIFICANDO NUESTRAS CIUDADES. AHORA VEREMOS EL MONUMENTO...

...AL PROFESOR LUMBRERAS TAMBIEN CONSTRUIMOS "ROBOTS" AUXILIARES.

¡AQUI NO TENEMOS LOS PROBLEMAS QUE HAY EN LA TIERRA!

¡CUIDADOOO!

¡ZUOOM!

LO SIENTO, ROBIN, SOLO VI UN SITIO PARA APARCAR Y ME LANCÉ. ¿ESTAS BIEN?

CASI, CASI...

¡CRASH!

¿QUE HA HECHO USTED? ¿NO VE QUE YO APARQUE ANTES...?

¡PERO YO LO VI LIBRE PRIMERO!

TIENE RAZON AQUEL.

¡NO! LA RAZON LA TIENE AQUEL OTRO SEÑOR.

¡FALSO! ¡FUE EL PRIMERO EN LLEGAR QUIEN...!

¡POR FAVOR! ESTOY TERMINANDO MI PRESENTACION. ¿NO PODRIAN DEJAR ESO...?

¡EH! ¡PSST!

¡ESTE SITIO ES MIOO...! ¡TÓME!

¡AY!

¡YO LO VI PRIMERO!

¡AY!

¡NADA, NADA! ¡OLVIDELO...!

¡DO-MINGUE-ROOO...!

¡A MI NO ME INSULTA NADIE!

¡PLAF! ¡ZAS! ¡PUM!

J. Sanchez



© I. P. C., 1972



¡LO VOY A PASAR PIPA CON ESTE "BOOMERANG" QUE ME HA TOCADO EN UNA RIFA...!



¡CANASTOS...! ES ESTUPENDO... ¡HA VUELTO ANTES DE QUE LO ARROJARA!



¡PERO QUE TONTAINA SOY! LO QUE PASA ES QUE HAY DOS "BOOMERANGS".

¡LLÉVATELO, NE-NE! NO QUIERO INTRUSOS AQUI...



PERO...

BUENO, BIEN SINCRONIZADOS, PODEMOS JUGAR JUNTOS...

¡PAPA, LA TELEVISION SE VE MUY BORROSA...!



ENTONCES OLIMPIO TUVO UNA IDEA...

¡TE DESAFIO A LANZAR TU "BOOMERANG" MAS LEJOS QUE YO!

¡YA EMPEZAMOS CON BRAVUCONADAS...!



Y, AL REGRESAR EL PROYECTIL DE OLIMPIO...

¡CANASTOS, OLVIDÓ PARAR EN ESTA ESTACION...!



¡COMO ME APETECE ESTE PASTEL DE CHOCOLA...! AGHI

¡CRASI!

EL PAPA DE OLIMPIO ESTA DEBAJO DE ESTO

¡CHOFI!



NO QUEREMOS HERIR VUESTRA SENSIBILIDAD MOSTRANDOOS COMO PAPA DA UN JUSTO VAPULEO A OLIMPIO...

¡PLAF! ¡PLAF!



PERO SI ILUSTRAREMOS LO QUE DESPUES HIZO OLIMPIO CON SU "BOOMERANG"...

¡VUELVE A AUSTRALIA, "SO" CANGURO!

08270-1



por mucho que busqueis...
 NO ENCONTRAREIS NADA TAN DIVERTIDO, REFRESCANTE, POLICROMO Y CARCAJEANTE
 COMO EL
super MORTADELO DE ESTE MES
 ¡CON 68 INSUPERABLES PAGINAS Y POR SOLO 16 PESETAS!

GEDON EL DRAGON JUGUETON

© I. P. C., 1972



¡SOCORRO...!
¡SOCORRO...! ¡EL
REY HA SIDO ARRE-
BATADO POR UN
AGUILA REAL...!

¡COMO LE CO-
RRESPONDE A SU
RANGO...! PERO
AHORA NOS TOCA
CORRER, POR SI
LE SUELTA, ¡VA-
YA LATA!



¡EL POBRECILLO REY ES-
TA EN APUROS! ¡TENDRÉ QUE
INTERVENIR!



ME OCULTARÉ EN-
TRE ESTOS PEÑAS-
COS Y SALTARÉ SO-
BRE EL AGUILA EN
CUANTO PASE POR
AQUI...



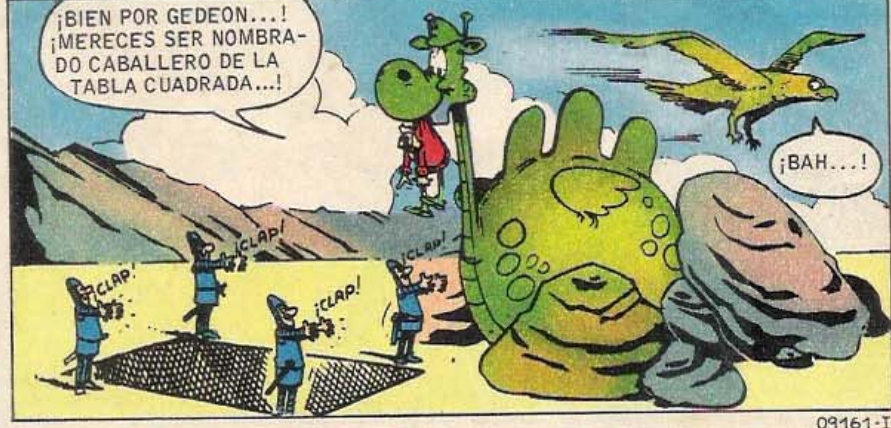
ESTOY FUERA DE MIS
REALES CASILLAS... ¡SOL-
TADME, ¡INSOLENTE BESTE-
ZUELA...!

¡SIEMPRE DIJE QUE
EL REY TENIA DELIRIOS
DE GRANDEZA!



¡YUJUUI!

¡AGHI!



¡BIEN POR GEDEON...!
¡MEREDES SER NOMBRA-
DO CABALLERO DE LA
TABLA CUADRADA...!

¡BAH...!



¡NO HAY MAL QUE
POR BIEN NO VENGA!
¡HE AQUI UNA SUCU-
LENTA LOMBRIZ!



¡AAAAY!

¡POBRE GE-
DEON! ¡LA EMO-
CION LE HA HE-
CHO ESTORNU-
DAR...!

09161-I

CANDY
MODELO EN APUROS... ¡Y QUE APUROS!
FAMILIA FELIZ
TREPIDANTE Y DIVERTIDA
CRISTINA
Y SUS REVOLTOSAS AMIGAS, DE
LANDERS SCHOOL



ESTAS Y OTRAS MUCHAS
HISTORIETAS FUERA DE SERIE
HACEN DE **LIZ** LA REVISTA
IDEAL PARA TODAS LAS CHICAS
DE HOY...! Léela tú tam-
bién en su nueva y su-
gestiva presentación de
32 PAGINAS!

PATRULLA ATOMICA

La caza del conejo





¡YA TENIAMOS A UNO CASI EN LA TRAMPA, Y TU LO HAS PUESTO EN FUGA...!

¡CON EL LAZO AL CUELLO, PARECIA UN OSO DE FERIA...!

¡SIEMPRE SOY YO QUIEN LO ESTROPEA TODO! ¡PUES ME IRÉ DE LA "PATRULLA"!

¡BUENO, NO TE LO TOMES ASI! YO...

¡MAMA!

¡CIELOS! ¡SE VA A ROMPER EL ESQUELETO...!

¡CON TANTA GRASA. LOS HUESOS NO SUFRIRAN DAÑO!

¡ATAJEMOS POR AQUI, A VER SI LO PESCAMOS ANTES DE QUE SE ESTRELLE!

ALGUN ARBUSTO PUEDE DETENERLO...

¡CA! ¡LO UNICO QUE HARA SERA BARRER LA FLORA QUE ENCUENTRE A SU PASO!

¡MAMA! ¡BUAAA...!

¿HABEIS OIDO? ¡ESTA POR AQUI CERCA!

YA SE ME HA DESHECHO EL NUDO QUE TENIA EN LA "GRAZNERA".

¡LO HA FRENADO ESA CHUMBERA!

¡VA A NECESITAR EL TALCO POR TONELADAS...!

¡SACADME DE AQUI...! ¡BUAAA...!

SI EN VEZ DE GORDO, FUERA FAKIR... ¡ESTARIA A SUS ANCHAS!

TIENE SUERTE DE QUE LLEVABA EN EL BOLSILLO UNAS PINZAS PARA "DEPILARLO".

POR EL ALBOROTO QUE ARMAN, HAN DEBIDO DE CAZAR UN POBRE CONEJIN...

ME DAN ESCALOFRIOS DE PENSAR LO QUE HARAN CON EL POBRE INFELIZ.

ESE TORO ME SUGIERE UNA IDEA... ¡QUITATE LA BLUSA, QUE VAMOS A DARLES UN ESCARMIENTO!

LO PONDRÉ PROA A ESOS ENERGUMENOS... ¡AJA, TORO...!

SALGAMOS DE LA TRAYECTORIA DE ESTE BICHO. ¡VA A PONER EN ORBITA TODO LO QUE ENCUENTRE EN SU CAMINO...!

09244

¡NO SEAS CERIL Y PONTE A CUATRO PATAS!

¿SERÁ POSIBLE QUE LA VISION DE LAS PINZAS LE HAGA TEMBLAR...?

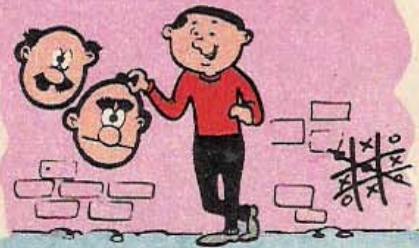
¡MUUH!

¡QUITATE LA CAMISA Y GALOPA HACIA OTRO PUNTO CARDINAL...!

¡PASO, PASO! ¡POR ESTATURA, ME CORRESPONDE IR EN CABEZAAA...!

J. MORANTE

PICASIN



© I. P. C., 1972

VAYA, VAYA... CONQUE PROMO-
CIONANDO AL EQUI-
PO CONTRARIO,
¿EH...?

¡HARÉ MU-
TIS POR EL
FORO...!

VIVA
EL MENISCO, F.C.

¡NADA MENOS
QUE LOS MATONES
DEL BARRIO! ¡CUAN-
TO HONOR!

ME OCULTARÉ
EN ESTE CIRCO.

UN POCO MAS TARDE...
¡CUANDO DEMOS CON
EL, LE FREIREMOS A
PELOTAZOS!

¡NO CAERA ESA BRE-
VA, AMIGOS...! ¡PERO
SE ME OCURRE UNA
IDEA...!

Y ASI...

¡SI ME ESTAIS BUSCAN-
DO, AQUI ME ENCONTRAREIS,
COBARDICAS!

¡SOLO QUE ESTA VEZ
TENGO COMPAÑIA! OS PRE-
SENTO A MIS TRES HER-
MANOS...

¡HUM...! LA COSA
SE PONE MUY FEA.

¿DONDE ESTA VUESTRO
VALOR, MUCHACHOS...?
¡ABRID FUEGO DE UNA
VEZ...!

¡TIRAN CON PELO-
TAS DE BARRO...!
¡MEJOR QUE MEJOR!

¡BOING!
¡BOING!
¡BOING!

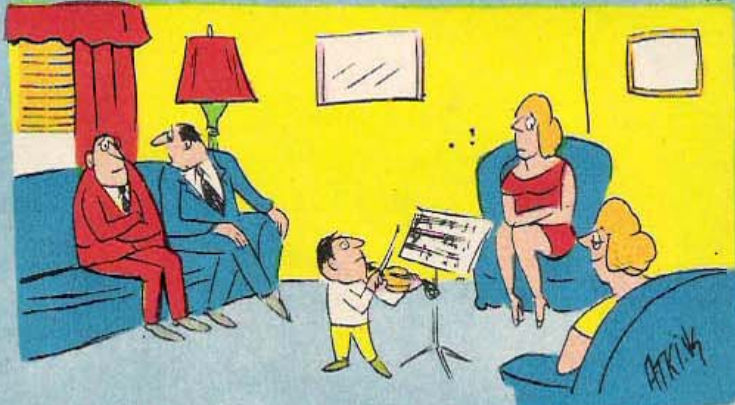
¡MI TRUCO EM-
PIEZA A SURTIR
EFECTO...!

¡JA, JA, JA...! ESO
LES ENSEÑARA A HA-
CER BRAVUCONADAS.

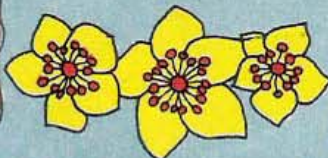
09197-1



— COMPRÉNDELO, PAPA, SE RAZONABLE; ESTA TARDE TENGO QUE HACER LOS DEBERES.



— PARA SERLE FRANCO, CON LO QUE NOS HA COSTADO QUE APRENDIERA A TOGAR, PODRIAMOS HABER CONTRATADO A LA FILARMÓNICA DE FÍLADELFA.



¡Ay, qué chicos!



— ¿NO TE GUSTA? ES EL ÚLTIMO MODELO...



— MAMI, ¿QUE HAGO PARA VOLVER A METER LA PASTA DE DIENTES EN EL TUBO?



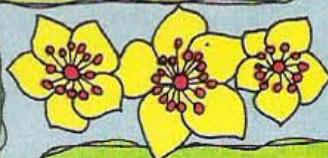
— ¡NO TE ASUSTES, FANTASMA BILLY; SOY EL FANTASMA TONY!



— ¡MAMA...! SE ME HA EXTRAVIDO EL CEPILLO ENTRE EL PELO DE PONGO!

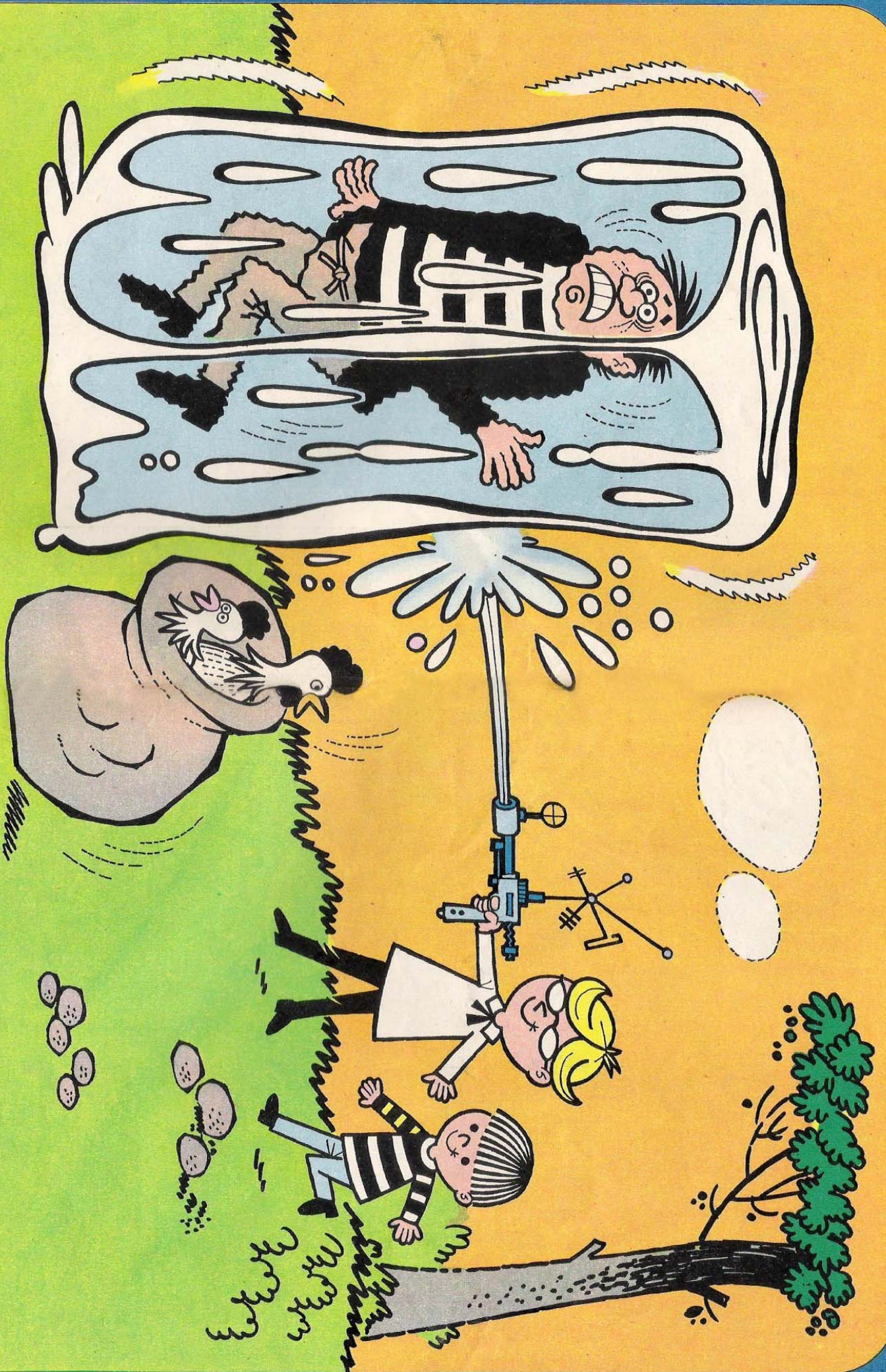


— NADA, UN CHICO QUE ES NUEVO EN LA CLASE Y NO SABIA QUE YO SOY EL MAS FUERTE.



— DELE TRES AZOTES DOS VECES AL DIA, ANTES DE LAS COMIDAS.

Pitagorin



PENA-
RROYA.

PASA-TIEMPOS

OCA
OSO
TIGRE
SARDINA
COCODRILO
PELICANO
GACELA
PANTERA

TODOS ESTOS NOMBRES PUEDEN COLOCARSE EN LAS CASILLAS VACIAS DEL CRUCIGRAMA...

ENTRE ESTOS PERSONAJES, HAY UNO QUE NO EXISTIÓ EN LA REALIDAD.

¡INTENTALO!

¿SABES DE QUIÉN SE TRATA...?

ROBIN HOOD
GUILLERMO TELL
DON QUIJOTE
EL CID

LOS ARQUEROS ESTAN REALIZANDO PRACTICAS DE TIRO....

¿QUIEN CREES QUE ACERTARA EN EL CENTRO DE LA DIANA?

¡UN INTRUSO SE HA METIDO EN EL CASTILLO!

¡LO RECONOCERAS FACILMENTE!

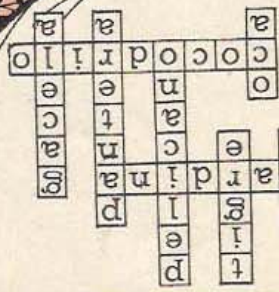
UN DETALLE DE SU UNIFORME LO DIFERENCIA DE LOS DEMAS SOLDADOS.

INTENTA LLEGAR HASTA LAS SOLUCIONES...

¿CUANTOS LADRILLOS NECESITAREMOS PARA REPARAR EL BOQUETE DEL CUARTO DE LOS DRAGONES?

HUM... HUM...

¡PERO SIN PASAR POR DELANTE DEL DRAGON!



SOLUCIONES:

PERSONAJE: DON QUIJOTE.
ARQUEROS: EL "B", INTRUSO: EL 3.-LADRI-
LLOS 19.

placarda

PAULINO, un fracaso de marino

© L. P. C., 1972



09241-T

LA MUJER DEL PESCADOR



VOY... YA VOY, COLASA.

¡EH, ROQUE! LA COMIDA ESTA EN LA MESA.



OYE, ROQUE, ¿POR QUE NO ME CUENTAS TODAS ESAS HISTORIAS DE TUS VIAJES POR EL MUNDO CUANDO ERAS JOVEN?



¡HUM! PERO, COLASA, MUJER... SI HAS OIDO YA ESAS HISTORIAS MIAS MAS DE CIEN VECES...



PERO ME GUSTANTANTO ME PARECE IMPOSIBLE QUE LEJOS DE AQUI, EXISTAN COSAS TAN MARAVILLOSAS COMO LAS QUE TU CUENTAS...



Y ROQUE, QUE HABIA SIDO MARINERO EN SU MOCEDAD, RELATABA UNA VEZ MAS SUS ANDANZAS POR TODOS LOS MARES DEL MUNDO...

...Y EN MUCHOS PAISES EXISTEN PALACIOS QUE BRILLAN COMO EL SOL Y LA GENTE QUE ALLI VIVE...



...VISTEN TUNICAS DE RASO Y CASACAS DE TERCIOPELO Y ESCARPINES DE BROCADO Y DISPONEN DE MUCHISIMO DINERO, Y DE CRIADOS... Y DE CARRUAJES...



Y DIME, ROQUE... ¿TODA ESA GENTE NO TIENE QUE SALIR AL MAR PARA GANARSE LA VIDA, NI TIENEN QUE MOJARSE NI CORRER EL RIESGO DE PILLAR UN RESFRIADO O DE NAUFRAGAR...?



NO, COLASA... TODA ESA GENTE ES RICA Y PODEROSA...

PUES NO LO ENTIENDO... ¿POR QUE ELLOS TIENEN TANTO Y NOSOTROS TAN POCO...?



ES SENCILLO, MUJER: PORQUE NOSOTROS SOMOS POBRES Y HEMOS NACIDO ASI PORQUE EN EL MUNDO TIENE QUE HABER DE TODO, YA QUE ASI LO HA DISPUESTO DIOS.

EPISODIO 1º
GUION: CASSAREL
DIBUJOS: CASAMITJANA

HACE MUCHO TIEMPO...VIVIA EN UN PAIS LLAMADO ROCASGRISES, UN HUMILDE PESCADOR EN COMPANIA DE SU MUJER.Y AUNQUE ERAN POBRES COMO RATONES,VIVIAN FELICES PORQUE ERAN BUENOS Y JAMAS CONOCIERON LA ENVIDIA...

Y LOS MARAVILLOSOS RELATOS DE ROQUE, QUE EN PRINCIPIO DESPERTARON EN SU MUJER CURIOSIDAD Y ASOMBRO, CONVIRTIERONSE A PARTIR DE AQUEL MOMENTO EN UNA AUTENTICA OBSESION...

SI ELLOS TIENEN TANTO... ¿POR QUE NOSOTROS TAN POCO? ¡NO LO ENTIENDO, NO LO ENTIENDO!

AL SIGUIENTE DIA, MUY DE MADRUGADA, ROQUE SE DISPUSO A HACERSE A LA MAR...

...PERO CON TAN Poca FORTUNA, QUE SOLO CONSIGUIÓ...

¡UN TRISTE Y MEQUETREFICO CABALLITO DE MAR!

¡BAH! VUELVE AL AGUA, CABALLITO.

¡GRACIAS, BUEN PESCADOR, POR HABERME PERDONADO LA VIDA...!

¿EH? ¡UN CABALLITO DE MAR QUE HABLA!

POSE OESA GRAN FACULTAD PORQUE ASI LO HA DISPUESTO EL GRAN GENIO DEL OCEANO, MI BUEN AMO...

MARAVILLADO ANTE SEMEJANTE ENCUENTRO, EL PESCADOR REGRESO A SU CABAÑA, Y...

¿ESTAS SEGURO DE QUE NO HAS ESTADO SOÑANDO, ROQUE? ¡LO QUE ACABAS DE CONTAR RESULTA INCREDIBLE...!

PUES ES TAN CIERTO COMO ME TIENES ANTE TUS OJOS, COLASA.

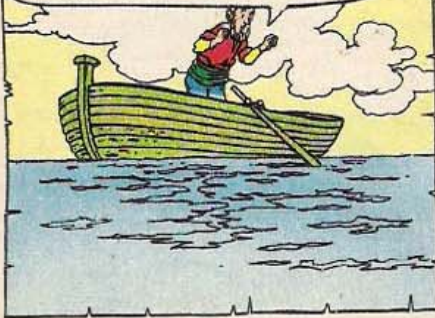
PUES NADA, MAÑANA VAS EN BUSCA DE ESE CABALLITO MAGICO Y LE PIDES QUE ME CONCEDA UN FAVOR, A CAMBIO DE HABERLE DEVUELTO AL MAR...

PE...PERO, COLASA, MUJER...

¿Y QUE FAVOR QUIERES QUE YO LE PIDA, POBRE DE MI...?.

PUES QUE CONVIERTA ESTA MISERABLE CABAÑA EN UN PALACIO COMO ESOS QUE TU HAS VISTO POR ESOS MUNDOS...

Y A LA MAÑANA SIGUIENTE, ROQUE DIRIGIÓSE CON SU BOTE DE PESCA AL LUGAR DONDE SURGIERA EL EXTRAÑO ENCUENTRO, Y... CABALLO, CABALLITO, CABALLITO DE MAR... COLASA, MI ESPOSA... QUIERE PEDIRTE UNA COSA.



DIME, BUEN PESCADOR... ¿QUE DESEA TU ESPOSA?



PU... PUES... QUE CONVIERTAS NUESTRA HUMILDE CABAÑA EN UN GRAN PALACIO MUY BONITO.

VE TRANQUILLO, QUE TU ESPOSA TIENE YA LO QUE DESEA.

¡CARAMBA! EL MAR SE HA ENCRESPADO UN POCO REPENTINAMENTE.



Y CUANDO ROQUE ALCANZO LA ROCA DE ROCASGRISES...

¡ES MARAVILLOSO! EL CABALLITO HA CUMPLIDO CON LO QUE DIJO...



¿LO VES, HOMBRE? ¡SE ACABO EL VIVIR EN AQUELLA TRISTE Y FEA CABAÑA! VAMOS, PASA DE UNA VEZ... ¡JE, JE!



PERO, COLASA... ¿Y COMO VAMOS A ARREGLARNOS EN ESTE PALACIO, SOLOS DOS...?



¡HUY, PUES TIENES RAZON! Y CON LO QUE AQUI HABRA QUE FREGOTEAR, PARA MANTENERLO TODO ASI DE LIMPIO...



NADA, NADA... MAÑANA VUELVES A POR EL CABALLITO DE MAR Y LE PIDES QUE, POR FAVOR, ME FACILITE CRIADOS Y CRIADAS...



¡AH, Y MAYORDOMOS! Y TAMBIEN ALGO DE DINERO, PARA PODER HACER FRENTE A LOS GASTOS... ¡OH, ROQUE, QUE MARAVILLA! ¡POR FIN VIVIRE COMO UNA GRAN SEÑORA!



Y AL SIGUIENTE DIA...

NO ME GUSTA... NO ME GUSTA ESTO, NO SE POR QUE...



CABALLO, CABALLITO, CABALLITO DE MAR... COLASA, MI ESPOSA QUIERE PEDIRTE OTRA COSA...



¿QUE ES ELLO ESTA VEZ, BUEN PESCADOR...?

ROQUE TRANSMITIO EL ENCARGO DE SU MUJER, EL CABALLITO RESPONDIÓ IGUAL QUE EN ANTERIOR OCASION Y, ENTONCES...



¡CARAMBA! ¡QUE COSA... TAN EXTRAÑA! VUELVE EL MAR A EMBRAVECESERSE Y ESTA VEZ MAS AUN...



¡Y LAS AGUAS SE TORNAN DE UN MISTERIOSO COLOR SOMBRIO...!



¡DIOS QUIERA QUE PUEDA ALCANZAR LA COSTA SIN NOVEDAD...!



POCO DESPUES...

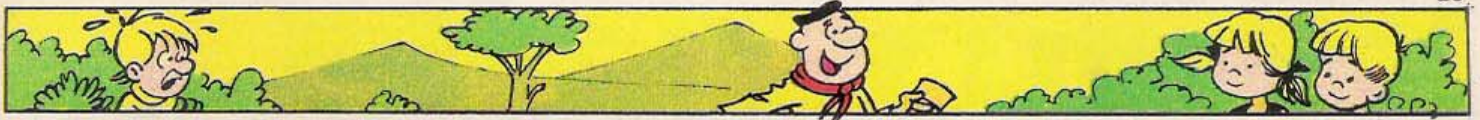
¡UF, AL FIN IVAMOS A VER SI EL CABALLITO CUMPLIO ESTA VEZ...



JUANITO Y PILARIN

EL TRAMPOSO





SI USARAS LA CABEZA EN VEZ DE LOS PIES, GANARIAS VEINTE DUROS. ¡AYUDAME A CAVAR LA ZANJA!

¡HE-CHO!

¡QUE PESADO ES ESTO!

¡VOLVERÉ DENTRO DE UNA HORA!

¿QUE HACES?

¿ESTAS ABRIENDO UN NUEVO CANAL DE SUEZ?

CAVO UNA ZANJA PARA LA TUBERIA DEL TIO AMBROSIO...

PERO SI ME ECHAIS UNA MANO, OS DARÉ PARA COMPRAROS DOS NUEVOS HELADOS...

¡ACEPTAMOS!

¡QUE BARBARIDAD! ¡EN VEZ DE TIERRA, PARECE PIEDRA...!

¡UF! ¡LO QUE HAY QUE TRABAJAR POR UN HELADO!

CON UN PAR DE DUROS, LOS TENDRE FELICES, Y EL RESTO PARA EL NENE. ¡QUE LISTORRO SOY!

DE MODO QUE ESAS TENEMOS, ¿EH? ¡PUES YO PAGARÉ A QUIEN TRABAJE...!

BUENO, CHICOS, YA HA PASADO LA HORA. ¡PODEIS IROS. YO OS TRAERE PERSONALMENTE EL HELADO!

¡JUA, JUA, JUA! ¡QUE CATETOS!

¡GUAU...!

NADA DE CATETOS. ELLOS HAN TRABAJADO, ELLOS COBRAN. ¡AHI VAN LOS VEINTE DUROS...!

¡HORROR!

¡VEINTE DUROS...!

¡Y TU LARGATE DE AQUI, VIVALES, A JUGAR AL FUTBOL!

¡MENUDO "CHUT"!

¡EH! ¿QUE HA ENCONTRADO EL PERRO?

¡UN ARCA...!

08228

¡Y LLENA DE MONEDAS...!

UN TESORO ESCONDIDO, ¡COMO EN LOS CUENTOS DE PIRATAS!

OS DARÉ LA PARTE QUE OS CORRESPONDE POR EL DESCUBRIMIENTO. ¡HA SIDO VUESTRO PERRO QUIEN HA ENCONTRADO EL TESORO!

¡SOMOS RICOS! ¡SOMOS CRESOS!

¡Y YO SOY UN DESGRACIADO!

¿TE VIENES A DAR UNA VUELTA CON NOSOTROS? ¡TE INVITAMOS A HELADOS...!

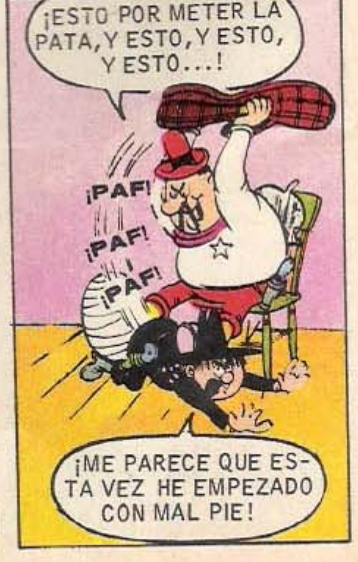


PILLY, EL NIÑO

I. P. C., 1972



09188-1



TRA GOLF CETE

© I. P. C., 1972



09530-1



¿QUE TAL,
DON PERCEBE?

¡YA VE USTED, BASILIO!...
¡ARCHIVANDO LAS FACTURAS QUE
ME QUEDAN POR COBRAR!

NO DEJES DE LEER LAS DIVERTIDISIMAS AVENTURAS DE

PERCEBE Y
BASILIO EN

DDT

TODAS
LAS
SEMANAS



SOLUCION AL CONCURSO DEL N.º 1

Esta es
la distribución
exacta de
los personajes
y «bocadillos»...



...Y ESTA LA LISTA DE LOS VEINTE PREMIADOS

que acertaron la distribución exacta o se aproximaron más a ella. Los premios les han sido enviados directamente a su domicilio

LOTE DE DISCOS

Marcos Zar Quintanilla
Calvo Sotelo, 152, 2.º

EL FERROL DEL CAUDILLO
(La Coruña)

Jesús Luis Rodríguez
Sánchez
P.º de la Estación, 23, 6.º, D
TALAVERA DE LA REINA
(Toledo)

Miguel Fernando Colado
Megia
Ruiz de la Hermosa, 2
DAIMIEL
(Ciudad Real)

Alejandro Albanea
Santamaría
Carretera de Paterna, 9, 6.º,
piso 28
VALENCIA (15)

Jorge Aragonés Badalona
Zona Franca, 228, 6.º, 4.º
BARCELONA (4)

Francisco José Sánchez
Virgen del Sagrario, 14
MADRID (17)

Pedro Solorrano García
Poblado Monsanto, escalera
C, 2, izqda.
MONZON (Huesca)

Ruth Gigosos Pérez
Dr. Camilo Calleja, 2, 8.º, de-
recha **VALLADOLID**

Rosendo Seculi Giro
Plaza la Fuente, 10
VILAMALLA (Gerona)

Luis Martínez Plaza
Felipe II, Grupo Ibsosim, 1.º
escalera, 3.º, 1.º **IBIZA**

LOTE DE LIBROS

José Luis Delgado Lara
Pasaje Llacuna, 1
BARCELONA

José Manuel y Fco. de la
Orza
Aragón, 396, 3.º, 2.º
BARCELONA (13)

Delfín Blázquez Hidalgo
Carlos Daban, 16, 3.º, D
MADRID (19)

Ignacio García Díaz de
Corcuera
San Ignacio de Loyola, 17, 1.º
derecha
VITORIA

Ricardo Tejada Rivera
Padre Sarroza, 6, 2.º piso
SAN SEBASTIAN

Elena Llorente Fernández de
la Reguera
P.º Ribalta, 10, 8.º C
CASTELLON

Francisco Fidel García
Wiedemann
Avda. Simancas, 12, 5.º dcha.
GIJON

Pedro González Cuevas
Avda. de Libia, 43, 2.º, D
CORDOBA

Alberto Vallejo
General Mola, 18, 2.º
HARO (Logroño)

M.ª Magdalena Bonnin
Camino Vecinal Vileta, nú-
mero 162. A
PALMA DE MALLORCA



— SIGO PENSANDO QUE CRUZAR POR
AQUI ES UNA LOCURA.



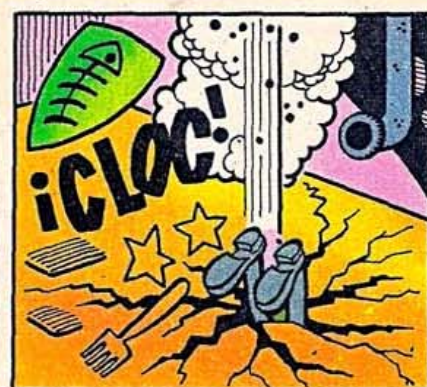
— ESTE AÑO LOS SALMONES REMON-
TAN EL RIO CON MUCHO IMPETU.



— ¿FUISTE TU QUIEN CAMBIO ESTO
POR EL MAZO DEL TAMBOR?

Don Furia

¡EL ATAQUE!





BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

EL
CARBURANTE



05606

