

# ZAPPA Y ZAPPE

Revista juvenil

SE ADVIERTE  
AL PUBLICO QUE, POR  
CAUSAS INEXPLICABLES,  
EL GALGO NUMERO SIETE  
HA DESAPARECIDO DE  
LA PISTA...

GRAN CANODROMO

7

AÑO 1 - N.º 2 - 7 PTS.

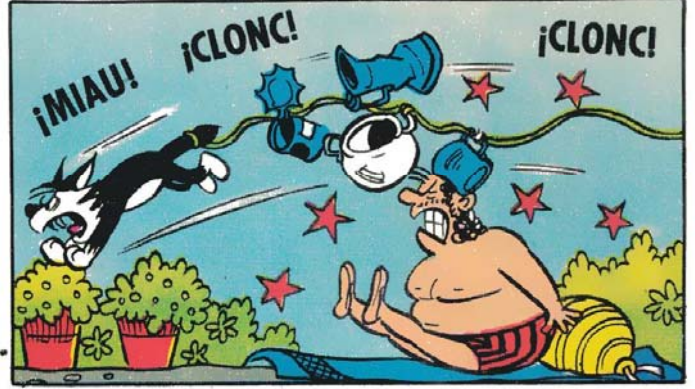
ESCAR.



¡JE, JE! AHORA QUE NO ESTAN LOS NENES TOMARE UN BUEN BAÑO DE SOL.



SI NO ME EQUIVOCO, ESTA MAULLANDO UN GATO.



¡MIAU!

¡CLONCI!

¡CLONCI!



¡VAYA! ¡POR FIN HA TENIDO FIN ESTE DESFILE DE CACHARROS!



¡CATALENC!



ESTE ULTIMO HA SIDO "EL PETARDO" FINAL. VOY A ESCARMENTARLES.



¿NO OS DA VERGUENZA TRATAR ÁSI AL POBRE ZAPIRON? ¡HALA, AL CUARTO DE LOS RATONES!

¿OTRA VEZ?



¡PALABRA DE HONOR QUE NOSOTROS SOMOS INOCENTES!

¡NO HEMOS TOCADO A ZAPIRON?



NO OS CREO NI MEDIA PALABRA.



¡CORCHO! CUANTO RATON.

SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA...



¡MIAU!  
¡MARRAMIAU!



¡CORCHO! ¡UN GATO!

¡MIAU!  
¡MIAU!



¡MIAU!  
¡MIAU!

SERA NUEVO EN EL BARRIO.



¡EH! ¡ESTA PATA NO ES DE GATO!



¡YA ES NUESTRO!

¡UN GATO! ESCAPEMOS!



TU TE QUEDAS AQUI DE CENTINELA Y ¡AY, DE TI SI SALE UN SOLO RATON!

MIRA, HERMANO, HE ENCONTRADO UN PICO Y UNA PALA. HAREMOS UN TUNEL PARA ESCAPAR.

¿Y DONDE OCULTAMOS LA TIERRA PARA QUE PAPA NO LA VEA? HAREMOS UN POZO BIEN HONDO Y LA ESCONDEREMOS ALLI.

DATE PRISA, QUE NO ME DAS ABASTO

YA FALTA POCO PARA ALZANZAR LA LIBERTAD.

¡POR FIN! YA SOMOS LIBRES. ES QUE SOMOS UNOS TIPAZOS.

¡QUE MALA PATA! HEMOS IDO A SALIR A UNA CELDA CARCELARIA.

¡GRRRR...! QUE VOZ MAS RUGIENTE TIENE EL CARCELERO.

¡ES UN LEON! ¡NOS HEMOS METIDO EN EL ZOO! ¡GRRRR!

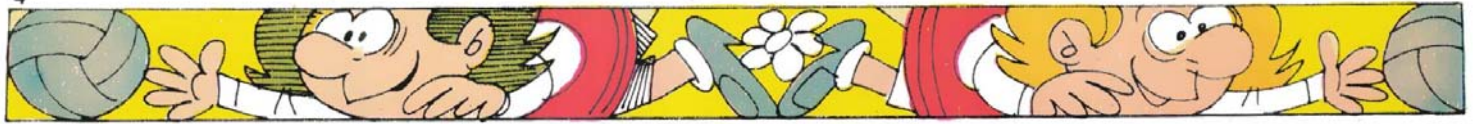
HAY QUE VOLVER AL TUNEL. ¡BUEN BOCADO! CON LO TIERNITOS QUE ESTAN.

¡QUE NOS ALCANZA! ¡GRRRRRR...! ¡DEJAME SITIO!

SI TAMBIEN SALE EL LEON, ESTAMOS PERDIDOS. ¡AY! QUE MAL RATO NOS ESPERA.

¡GRRR! ¿DONDE ESTARAN?

ADIOS, GUAPO. NOS VOLVEMOS POR DONDE HEMOS VENIDO. ¡GRRR! ¡SE ME HAN ESCAPADO!



VOY A VER QUE TAL LES SIENTA LA RECLUSIÓN A LOS NENES.

¡GRRR!

MENOS MAL. PARECE QUE JUEGAN A LEONES...

IRISI IRASI!

¡AAURRRRG!

¡MAMMA MIA!

¡GRRR!

¡ÑAM! ¡ÑAM!

¡AY DE MI! SER DEVORADO EN LA SALITA ROSA. ¡QUE VIDA!

¡LA CAJA DE CAUDALES! AHORA RECUERDO UN TRUCO QUE VI EN UNA PELICULA DE CHARLOT...

EL PERSEGUIDO SE PARABA DELANTE DE LA CAJA ASI...

Y CUANDO SALTABA EL PERSEGUIDOR, ENTONCES ABRIA LA PUERTA ASI Y...

LUEGO LA CERRABA DE GOLPE.

¡PLAS!

¡AY DE MI! ¡AHORA RECUERDO QUE DENTRO DE LA CAJA ESTA EL SUELDO DEL MES! ¡AY, QUE ME DESMAYO...!

¡PLOF!

MIENTRAS, ZIPI Y ZAPE...

ESTA JAULA DEBE TENER UNA SALIDA. ¿NO?

¡ESO! PUES A BUSCARLA.

¡GRRR!

¡VAYA! ¡OTRO LEON!

¡ESTA VEZ ES LEONA!

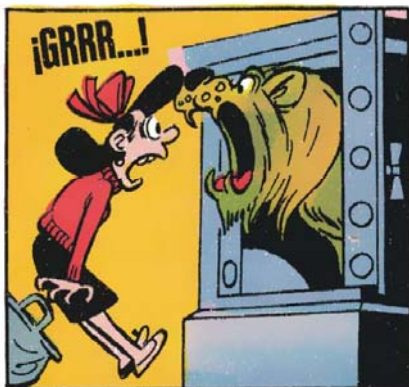
¡VAYA! ¡OTRA VEZ AL TUNEL!

ESTA VIÑETA YA LA HEMOS CORRIDO, ¿VERDAD?

CALLA Y CORRE.

¡GRRR!

HE DE IR A LA COMPRA. VOY A BUSCAR VEINTE DUROS.



¡GRRR...!



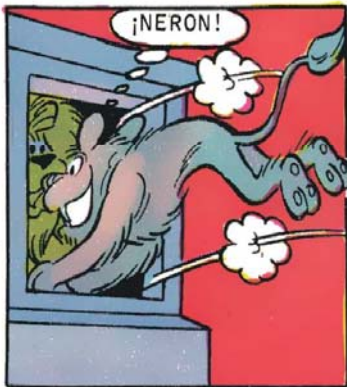
¡SOCORRO!



Y MIENTRAS DOÑA JAIMITA CORRIA POR EL PASILLO, SUS HIJOS Y LA LEONA CORRIAN POR OTRO.



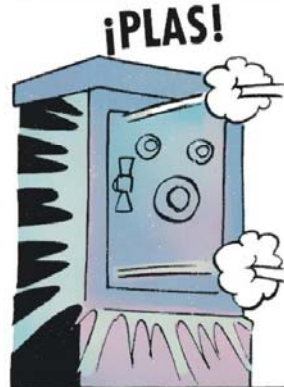
¡PSSST!



¡NERON!



¡JE, JE!



¡PLAS!



AQUI ESTAREMOS A SALVO.



¡GRRR...!

PUES SI LOS LEONES SE HAN COMIDO LOS BILLETES, NOSOTROS NO COMEMOS HOY.



VENIMOS A DEVOLVERLES UNOS LEONES QUE LOS NENES SE LLEVARON DEL ZOO SIN QUERER.

¿CONQUE SIN QUERER, EH...?



ASI, PASARAN A SU JAU-LA SIN PELIGRO PARA NADIE.

¡AY, MI SUELDO! ESTE LEON SE ESTA RELAMIENDO.



¿ME DAS ESTE DINERO PARA LA COM-PRA O QUE?

CALMA, MUJER. HA DE ESTAR AHI. HE SABIDO QUE LOS LEONES NO SON BILLETIVOROS.



¡NO HAY NI UNA PESE- TA! ¿SE LAS HAN COMI- DO...!

PUES TENDRAS QUE PEDIR UN AN- TICIPO.



¡JO, JO! ¡SIETE Y MEDIO! TE LO HE GANADO TODO.

¿SEGURO QUE NO HAS HECHO TRAMPA...?



POR VUESTRA CULPA ESTAREMOS UN MES SIN COMER.

¿CON LA CAJA, NO, PAPA! ¿POR QUE NO LA VENDÉS? ALGO TE DARAN POR ELLA, DIGO YO.

Y YO TAMBIEN.

# ZIPI Y ZAPE

**DIRECTOR:**  
**MIGUEL MARTIN MONFORTE**  
 AÑO 1 - N.º 2 24 de Julio de 1972  
 © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1972  
 Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)  
 PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los  
 Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.  
 Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1972  
 Depósito legal: B. 25.851 - 1972

# Tus amigos

¡Amigos, éste será vuestro rincón preferido! Aquí podréis establecer contacto con todos los "zipizapeístas" del mundo entero y parte del extranjero.  
 Escribid solicitando correspondencia, explicando con brevedad vuestras preferencias a "Zipi y Zape. «Tus amigos», Camps y Fabrés, 5. Barcelona-6".  
 Incluid vuestro nombre, apellidos, edad y dirección escritos con letras mayúsculas. Tendrán preferencia de publicación aquellas cartas que incluyan la foto del solicitante.  
 ¡Ánimo, amigos, escribid a esta sección pidiendo correspondencia! ¡¡Os esperan vuestros futuros amigos!!

Ana Sanz de Aguirre (13 años). Avd. del Cid, 4. Salas de los Infantes (Burgos); con chicas de 12 a 15 años aficionadas a coleccionar sellos.

José Eugenio Martínez Canteli (16 años). Río Nonaya, 3, 2º. Oviedo; con chicos-as asturianos. Contestará a todos.

Magdalena Medina Espinosa (14 años). Antonio Salvador, 70. Madrid-26; con chicos de toda España y extranjero.

Margarita Medrano Ruiz (13 años). Avd. de la Estación, s/n. Salas de los Infantes (Burgos); con chicas de 13 a 15 años, para coleccionar sellos.

Rosa Mª Serret. Calle R. M. Viladrich, 2, 3º E. Mollerusa (Lérida); con chicos-as de 18 a 20 años de cualquier país, en español, francés o portugués.



Isidro Costa Durán (12 años). García Morato, 46, 1º. Granollers (Barcelona); con chicos y chicas de 11 a 15 años.

Antuán Aguilera Ortiz (13 años). Grupo Llinás, 5, 2º, 2º. San Vicente dels Horts (Barcelona); con chicos-as de 12 a 15 años, aficionados a la música moderna. Promete contestar a todos.

Toñi Pérez Catalá (14 años). Patricio Ferrándiz, 57, 1º. Denia (Alicante); con chicos-as de 14 a 17 años aficionados a la música moderna, baloncesto y demás deportes. Contestará a todos.

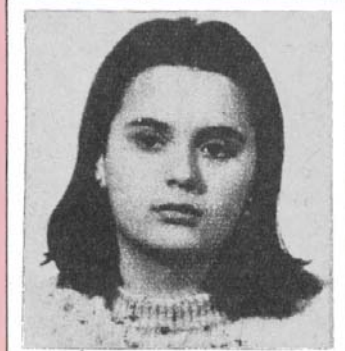
Francisco García Caravaca (12 años). Teniente Lucíañes, 2. Formentera de Segura (Alicante); con chicos-as de 10 a 11 años.

Sabina García. San Felices, 12, 3º. Haro (Logroño); con «fans» de Nino Bravo. Contestará a todos.

Susana Moraza (14 años) y Raquel Cuadrado (14 años). San Roque, s/n. Salas de los Infantes (Burgos); con chicos-as de 13 a 16 años aficionados a la música moderna.

Francisco Javier Belza Benítez (13 años). Calle El Pico, 4. La Orotava (Tenerife); desea correspondencia con chicos-as de 12 a 15 años de toda España.

Ariadna Borrás Julivert (13 años). Angel Guimerá, 90. Las Palmas de Gran Canaria; con chicos-as de todo el mundo y de todas las edades para intercambiar postales.



Pili Azcoitia (15 años). Santuchu, 15, 3º drcha. Bilbao; con chicos-as de 15 a 18 años, aficionados a la música moderna. Pide foto.

**¡ATENCIÓN al mes de agosto!**

**¡PORQUE,**  
 DURANTE EL MISMO, Y EN TODAS LAS REVISTAS BRUGUERA, HALLAREIS **MORTADELOS ESTAMPILLADOS**  
 QUE OS DARAN OPCION A UN GRANDIOSO SORTEO ESPECIAL CON **SUPER-SENSACIONALES REGALOS!!!**

**¡AHORA ESTOY MUCHO MAS INTERESANTE**

**¡CIERTO! LA REVISTA**

**Lili**

SE RENUEVA TOTALMENTE, ATENDIENDO LA PETICION DE SUS LECTORAS

CON **32** PAGINAS DE INSUPERABLE CONTENIDO... ¡QUE OS ENTUSIASMARÁN!



UN MISMO OBJETO APARECE 24 VECES EN ESTA PAGINA. POR ESTA RAZON, HEMOS PUESTO EL NUMERO 24 EN LA LOCOMOTORA. ¿ SABES DE QUE SE TRATA?

UNA LINTERNA EXACTAMENTE IGUAL A ESTA, SE ESCONDE EN ALGUNA PARTE DEL TREN. ¿ LA VES?

PUESTO QUE VIAJAMOS EN TREN, VAMOS A PROPONERTE UN PROBLEMA DE TRANSPORTES...

UN ARABE DEBE TRANSPORTAR CON SU CAMELLO, 100 SACOS DE TRIGO A UNA DISTANCIA DE 100 KILOMETROS.

EL CAMELLO NO PUEDE LLEVAR MAS DE UN SACO EN CADA VIAJE, Y CADA 100 Km. NECESITA COMERSE UNO DE LOS SACOS DE TRIGO.

¿ CUANTOS SACOS LLEGARAN A SU DESTINO?

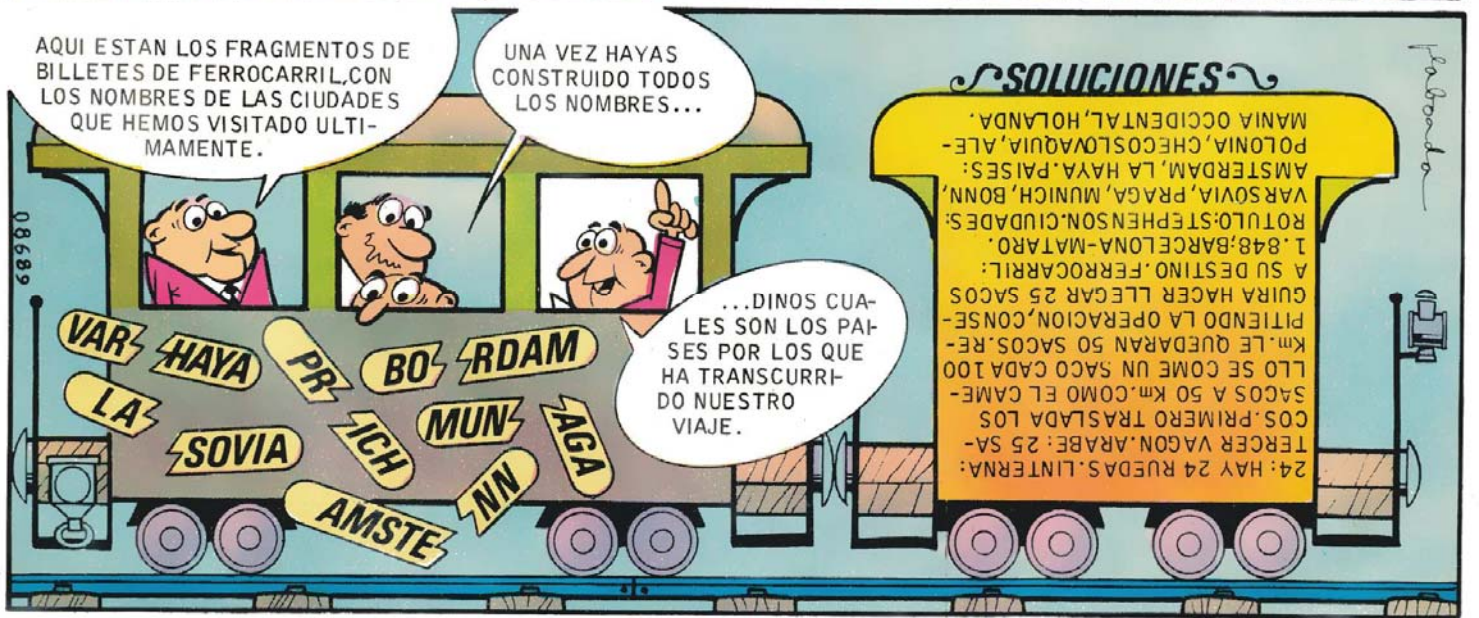


UNA DE LAS CIFRAS AQUI ESCRITAS CORRESPONDE AL AÑO DE LA INAUGURACION DEL PRIMER TREN ESPAÑOL. ¿ CUAL ES?

SIGUIENDO CON EL MISMO TEMA... ¿ SABES QUE TRAYECTO CUBRIA ESTA PRIMERA LINEA DE FERROCARRIL?

EN ESTE ROTULO PUEDES LEER EL NOMBRE DE UNO DE LOS PRIMEROS CONSTRUCTORES DE LOCOMOTORAS.

HUM...



AQUI ESTAN LOS FRAGMENTOS DE BILLETES DE FERROCARRIL, CON LOS NOMBRES DE LAS CIUDADES QUE HEMOS VISITADO ULTIMAMENTE.

UNA VEZ HAYAS CONSTRUIDO TODOS LOS NOMBRES...

...DINOS CUALES SON LOS PAISES POR LOS QUE HA TRANSCURRIDO NUESTRO VIAJE.

**SOLUCIONES**

- 24: HAY 24 RUEDAS. LINTERNA:
- TERCER VAGON. ARABE: 25 SACOS. PRIMERO TRASLADA LOS SACOS A 50 Km. COMO EL CAMELLO SE COME UN SACO CADA 100 Km. LE QUEDARAN 50 SACOS. REPTIENDO LA OPERACION, CONSEGUIRA HACER LLEGAR 25 SACOS A SU DESTINO. FERROCARRIL: 1.848; BARCELONA-MATARO. ROTULO: STEPHENSON. CIUDADES: VARSOVIA, PRAGA, MUNICH, BONN, AMSTERDAM, LA HAYA. PAISES: POLONIA, CHECOSLOVAQUIA, ALEMANIA OCCIDENTAL, HOLANDA.

*Fabada*

08980

# TRA GOLF CETA

1. P. C., 1972



07862-I



**CANDY**  
MODELO EN APUROS... ¡Y QUE APUROS!

**FAMILIA FELIZ**  
TREPIDANTE Y DIVERTIDA

**CRISTINA**  
Y SUS REVOLTOSAS AMIGAS, DE LANDERS SCHOOL

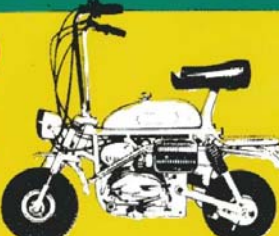








ESTAS Y OTRAS MUCHAS HISTORIETAS FUERA DE SERIE HACEN DE **LIZ** LA REVISTA IDEAL PARA TODAS LAS CHICAS DE HOY...! Léela tú también en su nueva y sugestiva presentación de **32 PAGINAS!**



# \* ¡atención lectores!

TODAVIA TENEIS OPCION A CUALQUIERA DE LOS FANTASTICOS PREMIOS DE LOS

## ¡Grandes SORTEOS BRUGUERA!

<p><b>1.º</b></p>  <p>Moto MINI MARCELINO Super con cambio automático</p>	<p><b>2.º</b></p>  <p>Radiocadiscos DUAL "Bettor Mark 507"</p>	<p><b>3.º</b></p>  <p>Radio transistor "Nimbus AM" VANGUARD</p>
<p><b>4.º</b></p>  <p>Reloj CITIZEN</p>	<p><b>5.º</b></p>  <p>Cámara fotográfica KODAK</p>	<p><b>6.º al 8.º</b></p>  <p>Lotes de discos "MORTADELO y FILEMON" 3 de 33 r. p. m. ó 9 de 45 r. p. m.</p>
<p><b>9.º al 11.º</b></p>  <p>Lotes de discos música moderna 3 de 33 r. p. m. ó 9 de 45 r. p. m.</p>	<p><b>12.º al 14.º</b></p>  <p>Lotes de discos música clásica 3 de 33 r. p. m. ó 9 de 45 r. p. m.</p>	<p><b>15.º al 64.º</b></p>  <p>Lotes de 1.000 pts. cada uno en libros infantiles y juveniles</p>

**Recortad y enviad este cheque a**

\* **EDITORIAL BRUGUERA, S. A.**  
Apartado, 9.412  
**BARCELONA**

**BANCO COMERCIAL DE PERCEBES CONSOLIDADOS**

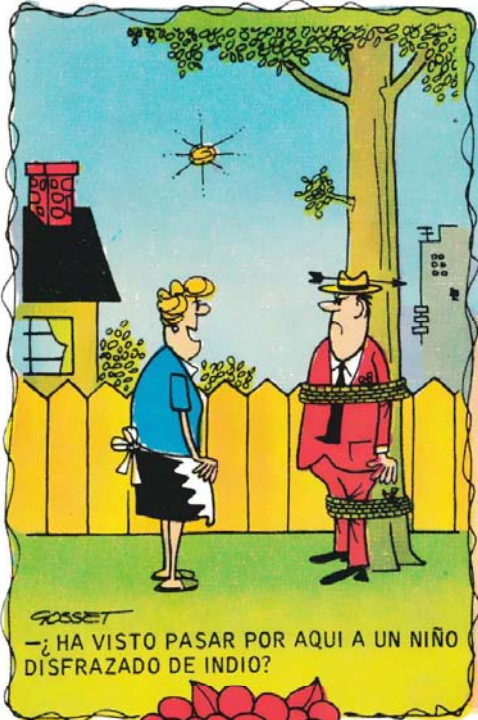
**BC**  
**CC**

PAGUESE ----- *al portador*  
MORTADELOS ----- *diez mil*  
BARCELONA ----- *Julio de 1972*

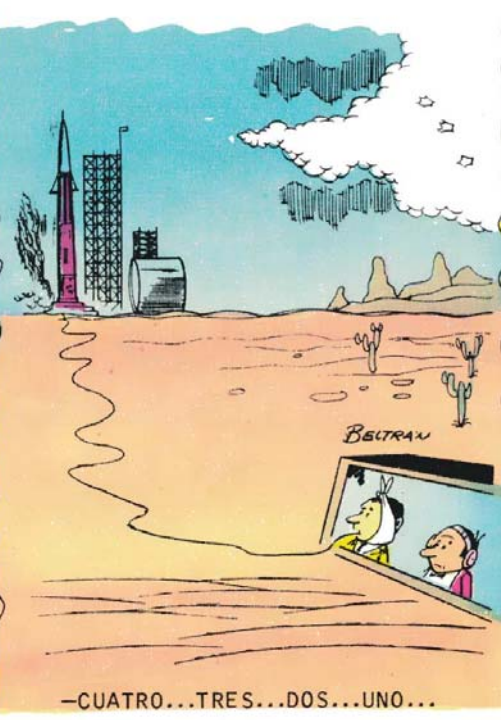
LA FECHA DEBE CONSIGNARSE EN LETRA

MORTADELOS 10.000

¡CON EL, TENDREIS DIEZ POSIBILIDADES **MAS** DE RESULTAR PREMIADOS!



GOSSET  
 —¿ HA VISTO PASAR POR AQUI A UN NIÑO  
 DISFRAZADO DE INDIÓ?



BELTRAN  
 —CUATRO...TRES...DOS...UNO...



TORA  
 —NO HAY DUDA DE QUE ES EL MEJOR  
 GUIA QUE HEMOS PODIDO ENCON-  
 TRAR.



ANCIANO "POP".

conti

CAMARAS FOTOGRAFICAS

LIBROS

RADIO TRANSISTORES

MUCHOS PREMIOS

BANCO COMERCIAL DE PERCEBES  
 CONSOLIDADOS

RELOJES

MOTOS MINI

RADIO TOCADISCOS

MUCHOS PREMIOS

DISCOS

# GEDRON EL DRAGON JUGUETON

© I. P. C. 1972



07842-1



¡ATENCIÓN, «FANS» DE

## ZIPI Y ZAPE!

OS ESPERAMOS EN LOS VOLUMENES 2, 10, 26, 48 DE LA COLECCION

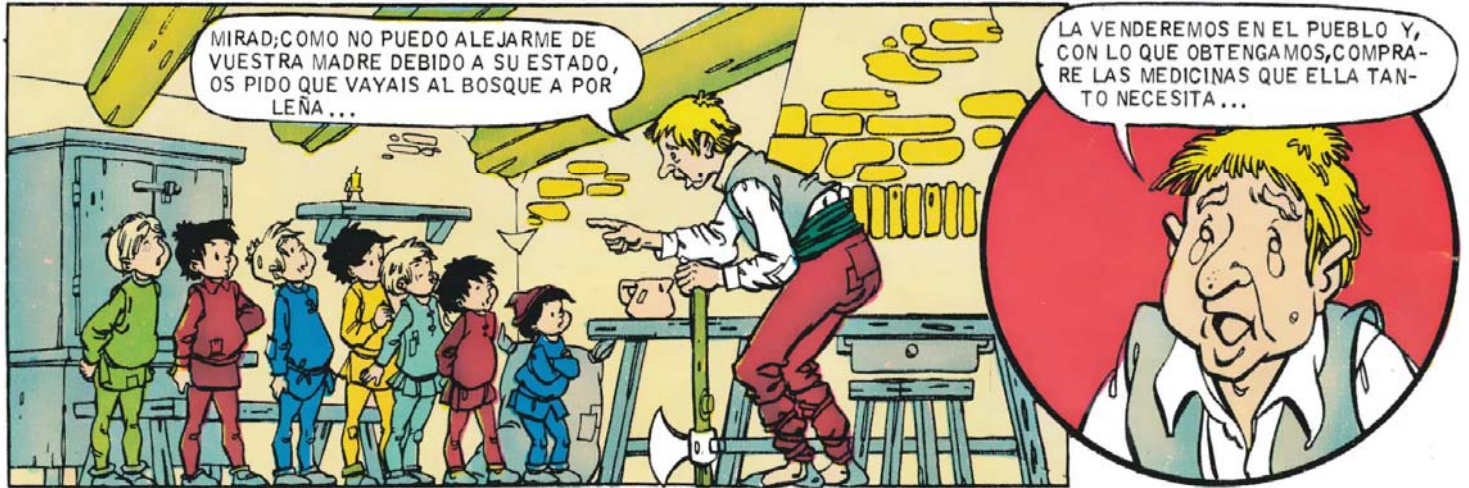
# OLÉ

LOS MAS SUGESTIVOS TOMOS CON 80 PAGINAS DE COLOR, QUE CUESTAN SOLO 40 PTAS.

¡COLECCIONALOS!



# PULGARCITO



ADAPTACION LITERARIA: CASSAREL  
 DIBUJOS: CASAMITJANA.

EN SU CASITA JUNTO A UN GRAN BOSQUE, VIVIA EN CIERTO PAIS UN HUMILDE LEÑADOR, EL CUAL TENIA SIETE HIJOS Y UNA ESPOSA ENFERMA, Y UN DIA...



IRE DEJANDO MIGUITAS DE PAN EN EL SUELO COMO SEÑAL PARA RECONOCER EL CAMINO DEL LUGAR DONDE HEMOS DEJADO LA LEÑA...



AL CABO DE UNA HORA, LOS SIETE MUCHACHOS SE ESTREMECIERON DE ANGUSTIA AL COMPROBAR QUE...  
 ¿OS DAIS CUENTA, VERDAD? ¡NO HEMOS CONSEGUIDO SALIR DE ESTE BOSQUE TAN GRANDE...!

ESO QUIERE DECIR... ¡QUE QUIZA NUNCA CONSIGAMOS YA SALIR DE EL!



VOLVAMOS POR LO MÍNIMO AL LUGAR DONDE DEJAMOS LA LEÑA. QUIZA DESDE ALLI NOS SEA MAS FACIL ENCONTRAR EL CAMINO.

¡HUM! ¿Y COMO IR HASTA ALLI, SIN CORRER EL RIESGO DE EXTRAVIARNOS MAS TODAVIA...?

¡JE, JE! LO TUVE EN CUENTA, PULGARCITO. FUI ECHANDO MIGUITAS DE PAN, COMO SEÑALES...



¿SI, EH? ¡PUES MENUDA LA HICISTE!



¿A QUIEN SE LE OCURRE ECHAR MIGAS DE PAN, SABIENDO LO HAMBRIENTAS QUE SON LAS LECHUZAS...? ¡SE LAS HAN COMIDO...!

ES VERDAD... ¡NO HAN DEJADO NI UNA SOLA!



¡MIRAD! ¡MIRAD QUE LUCES SE VEN ALLI, AL FONDO...!

QUIZA SEA LA CABAÑA DE ALGUN LEÑADOR... ¡VAMOS, ANDANDO! CON UN POCO DE SUERTE, PASAREMOS LA NOCHE BAJO TECHO.



AHI DENTRO NO VEO MAS QUE SIETE NIÑAS PREPARANDO LA CENA.

¡QUE BIEN! ¡CON EL HAMBRE QUE YO TENGO...!

¡TOMA! ¡Y YO!



PULGARCITO LLAMO RESUELTAMENTE Y... LA CABAÑA DEL OGR0 "DIENTES LARGOS"? ESTA A PUNTO DE LLEGAR Y SI OS VE AQUI OS DEVORARA.

¡CIELOS! ¿ES QUE IGNORAIS QUE ESTA ES...  
 ¡CA...CARAMBA...!

CASA DE MIPERANA



PUES NO IMPORTA, NOS OCULTAREMOS HASTA MAÑANA. NO PODEMOS PASAR LA NOCHE AHI FUERA, EXPUESTOS A LOS FEROCES LOBOS.

¡MMM! ¡QUE RICA CENA...!



¡DEPRISA, EL OGRRO ESTA AHI! ¡OCULTAOS, RAPIDO!



¡JO, JO, JO! ¡DEMASIADO TARDE! ¡IOS VOY A PREPARAR PARA POSTRE...! ¡JO, JO, JO...!



¡UN MOMENTO, SEÑOR OGRRO! ¿HA VISTO LO DELGADUCHOS QUE ESTAMOS? ¡COMO QUE PESAMOS MENOS QUE UN JILGUERO! ¿POR QUE NO NOS INVITA A CENAR ANTES DE DEVORARNOS...?

¡HUM! SI... ASI ESTAREIS MAS GORDITOS...



¡HALA, HERMANOS, YA LO HABEIS OIDO! ¡A COMER...!



LO PEOR ES LO QUE VA A VENIR LUEGO... CUANDO ACABE LA CENA. ¡NOS VA A TRAGAR COMO SI FUESEMOS MERENGUES...!

NADA DE ESO... ¡DE JADRO DE MI CUENTA!



LUEGO, CUANDO EL OGRRO PIDIO UNA TAZA DE CAFE...

SI ME LO PERMITE, SEÑOR OGRRO, YO MISMO SE LO VOY A PREPARAR. ¡HAGO UN CAFE DE RECHUPETE!

¿DE VERAS? PUES, A VER, A VER SI ES CIERTO.



¡HORROR! ¡NO TE ATREVERAS A...!



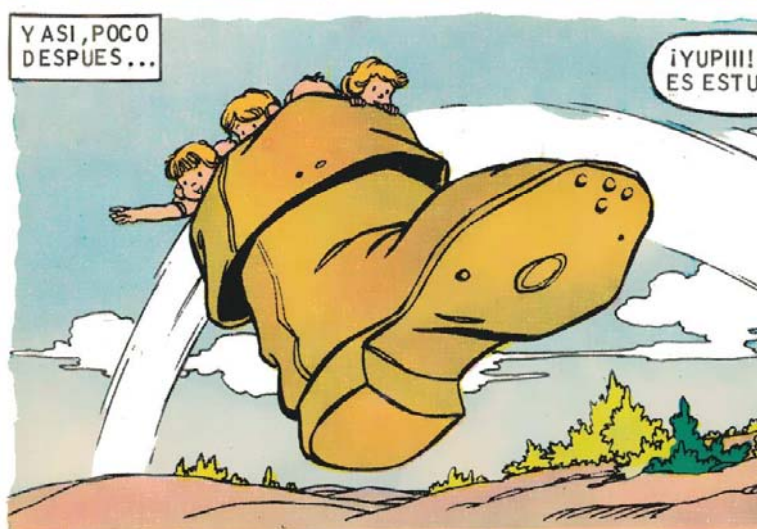
¡NATURALMENTE QUE ME ATREVO...!



¡DEPRISA! ¡HUYAMOS TODOS!



¡NO, ASÍ, NO! EL OGR0, AL VOLVER EN SÍ, NOS ALCANZARÍA EN SEGUIDA CON SUS ZANCADAS... UTILIZAREMOS SUS BOTAS DE CIEN LEGUAS, QUE SON MÁGICAS!



Y ASÍ, POCO DESPUÉS...

¡YUPIII! ¡ESTO ES ESTUPENDO!



...LLEGARON AL PUEBLO, DONDE...

¡OH, MIRAD! SON LAS NIÑAS QUE RAPTO HACE TIEMPO EL OGR0 "DIENTES LARGOS"...!



TU LAS HAS SALVADO, MUCHACHO... ¡ERES UN VALIENTE Y MERECE UNA RECOMPENSA!



AQUEL MISMO DÍA, PULGARCITO Y SUS HERMANOS LLEGARON FINALMENTE A SU CASA...

¡HIJOS MÍOS! ¡CUÁNTO HEMOS SUFRIDO VUESTRA MADRE Y YO, DURANTE VUESTRA AUSENCIA...!



¡MIRA, MIRA PADRE, QUE BOLSA DE DINERO! ¡CON ESTO PODREMOS COMPRARLE A MAMA TODAS LAS MEDICINAS QUE LE HAGAN FALTA...!

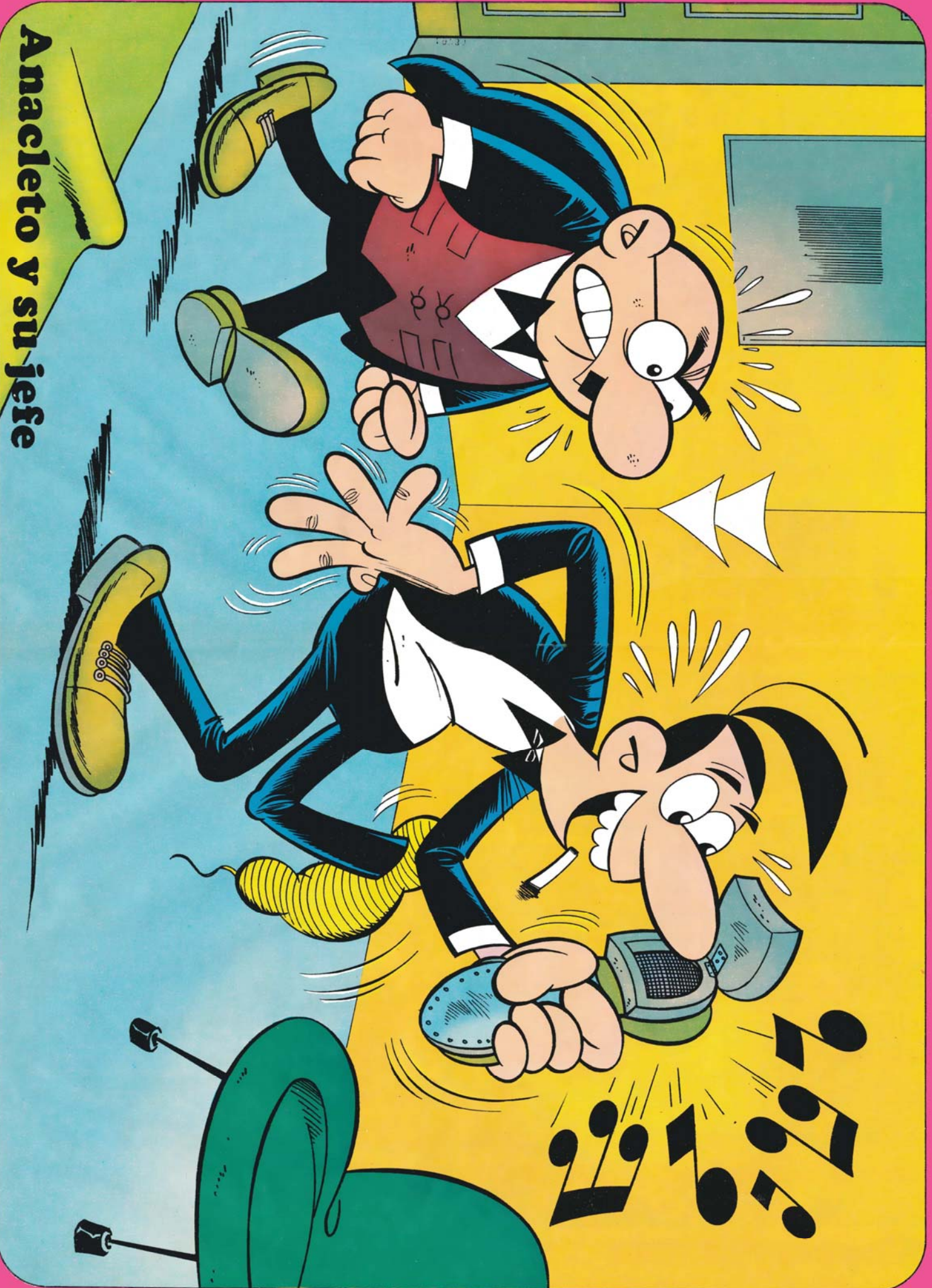


Y ASÍ SUCEDIÓ EFECTIVAMENTE... Y ALGUN TIEMPO DESPUÉS...

¡TODO HA SIDO POSIBLE GRACIAS A ELLOS!  
¡DÍOS LES BENDIGA!

EN CUANTO AL OGR0... ESCARMENTADO POR PULGARCITO, HUYÓ DE AQUELLOS ANDURRIALLES Y NADIE NUNCA VOLVIÓ A HABLAR DE EL...

FIN



Anacleto y su jefe

Poster N°2





# PAULINO, un fracaso de marino

© I. P. C., 1972



06402-I



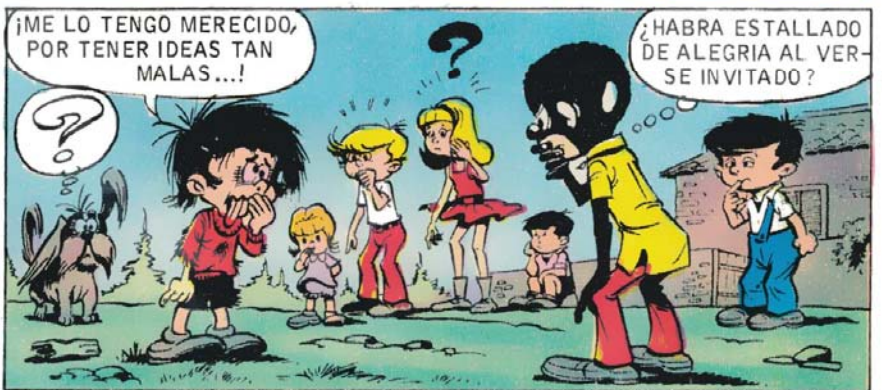


# PATRULLA ATOMICA El cumpleaños de Rita





08536



# PICOLANDIA

ALGUNAS HORAS MAS TARDE...  
ME PARECE QUE EL AIRE HUELE A MAR... ¿NO CREES, CUERVIN?

¡AH...! ME PARECE VER YA EL BLANCO ACANTILADO Y EL BATIR DE LAS OLAS EN SU INCESANTE ONDULAR...

¡CUA!

¡CUA!

LA VERDAD, PODRIAS HABERTE TRAI DO UNA MONTURA MAS DISCRETA.

¡CUA!

TENED EN CUENTA, MI SEÑOR, QUE ROSALIA Y YO ANSIABAMOS, DESDE HACE TIEMPO, UNA AVENTURA COMO ESTA.

¿VERDAD, ROSALIA?

¡CUA!

¡UN ESCUDERO VOLADOR CON UNA OCA POR MONTURA...! ¡VOY SERVIDO...!

GALOPA, GUAPITA, GALOPA.

¡CUA!  
¡CUA!

ESE DEBE SER EL LIMITE ENTRE AMBAS PARTES DEL PAIS.

A LA MONTAÑA AL MAR

BUENO... EJEM... ¡VAMOS ALLI!

¡CUA!

EL CIELO SE ESTA NUBLANDO... SE AVECINA UNA FUERTE TORMENTA.

¡QUE PAISAJE TAN EXTRAÑO!

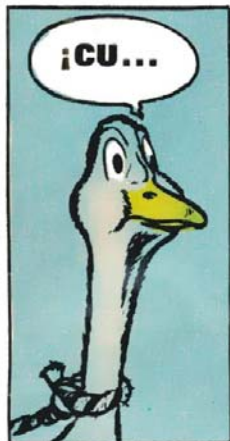
¡CUA!

¡BEEEE!

Dibujos: MOUMINOX Texto: AUCLERT  
 Traducción: ANNA M.ª PALÉ

EPISODIO: 3.  
 ROMUALDO, CABALLERO ANDANTE, ARRIBA A PICOLANDIA, CAPITAL DE UN PAIS QUE SE DIVIDE DE DOS: EL DE ARRIBA, EN LA MONTAÑA, Y EL DE ABAJO, JUNTO AL MAR, Y DE DONDE NADIE HA REGRESADO JAMAS. AHORA EL SE DISPONE A PARTIR HACIA ALLI CON SU NUEVO ESCUDERO.

© 1972 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS







(CONTINUARA)



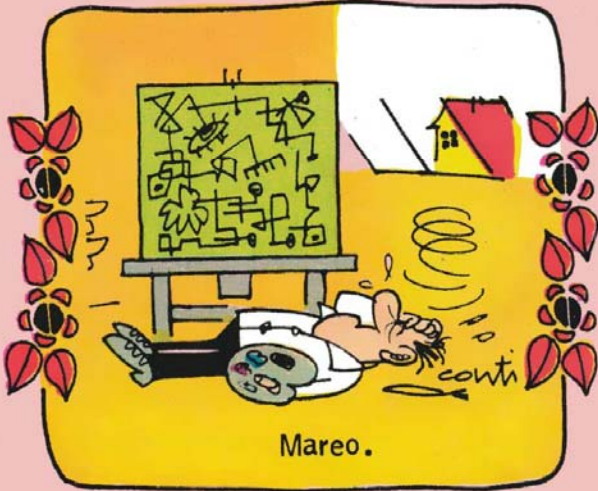




—Pues, sí. Esa nueva papelera tiene mucho éxito.



—¡Claro que éste es el restaurante más rápido de la ciudad!

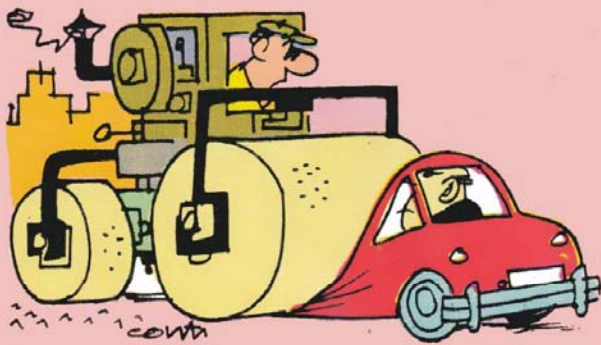


Mareo.

# Conti GRACIAS



—Lo siento, es una isla de una sola plaza.



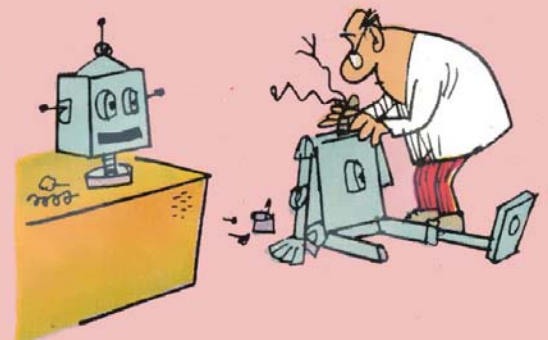
—Pues, para ser su primer choque, ha tenido mala suerte.



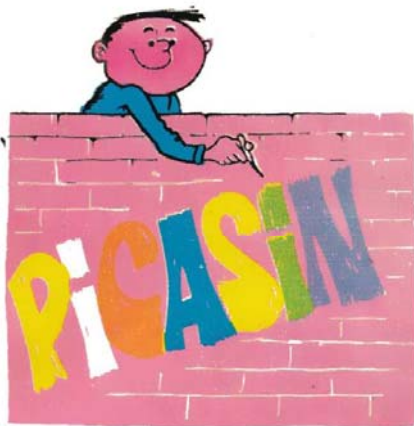
—Mira, es el busto más perfecto que he logrado. Tengo que afeitarle cada día.



—¿Seguro que aquí está permitido aparcar?



—¿Estará pronto listo mi cuerpo, profesor...?



C. I. P. C., 1972



VOY A VER SI HA SALIDO EL "ZIPI Y ZAPE."



¡EPA! SE ME HA CAIDO LA BICICLETA.

¡CRASI!



¡JE, JE, JE! NO VUELVAS A DEJAR TU "BICI" CAIDA EN EL ASFALTO, NENE!

¡LA HA APLASTADO A POSTA! PUDO HABERSE DESVIADO.

¡CRASI!



¡ES USTED MUY MALO, SEÑOR, Y RECIBIRA UN ESCARMIENTO!



UN POCO MAS TARDE...

¡AHI VIENE ESE TIPO CON SU APISONADORA. LE ENSEÑARÉ LO QUE ES BUENO, SIMPLEMENTE DIBUJANDO UN MUÑOCO EN EL SUELO.

CALLE CERRADA AL TRAFICO



¡EH, SEÑOR...! ¡ACABA DE COMETER UN ATROPELLLO!

¿QUEEE?!



¡QUIETO!

¡DETENGA SE!

BUENO, BUENO... ¿QUE PASA...? ¡YO NO HE A TROPELLADO A NADIE!



¡TIENE RAZON, SEÑOR GUARDIA! SE TRATA SOLO DE UN MONIGOTE QUE DIBUJÉ PARA LLAMAR SU ATENCION. ¡ANTES APLASTÓ MI BICICLETA A POSTA!

¡CASPITA!



VENGA CONMIGO. LE ENSEÑARÉ A RESPETAR LAS PERTENENCIAS AJENAS.

SE MERE CIA ESA LECCION.

PE... PERO.



Y AHORA QUE VEO ESA APISONADORA, SE ME OCURRE UNA BUENA IDEA...



Y ASI...

¡ESTUPENDO...! GRACIAS A LA APISONADORA, ME ESTOY GANANDO UN DINERITO EXTRA; PODRÉ COMPRARME OTRA "BICI"!

PANTALONES, FALDAS Y CHAQUETAS, PLANCHADOS AL INSTANTE POR SOLO 25 PTAS.

07852-1



© I. P. C., 1972



08275-1



¿A QUE ESPERAS TU PARA PONERTE A LA COLA?

¡ESO! ¡NO VAYAS A QUEDARTE SIN EL PROXIMO EJEMPLAR DE

**ZUPI & ZAPE**

QUE INCLUYE A PARTIR DE ESTA SEMANA, UN CHEQUE ESPECIAL DE 10.000 MONETALES QUE TE DARA OPCION A FASTUOSOS Y ARROLLADORES REGALOS!

**¡UN PASATIEMPO-CONCURSO FABULOSO, CHICOS!  
Y, NATURALMENTE, CON PREMIOS!**

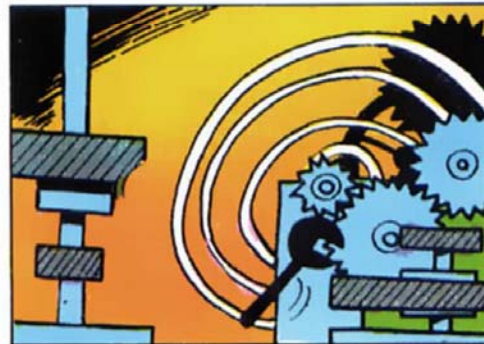
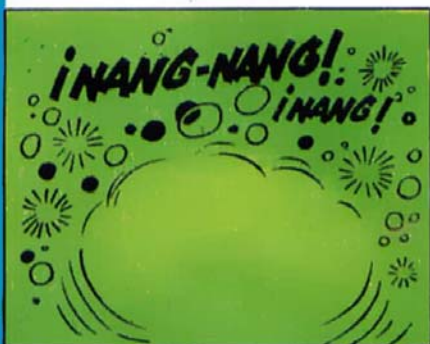
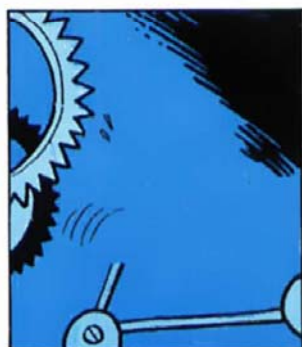
Se trata de recomponer esta minihistorieta de Ibáñez, a la que le hemos quitado los personajes que inter-  
vienen y lo hablan.  
Vosotros tenéis que recortar y pegar las figuras y «bocadillos» en su lugar correspondiente, y enviar la  
historieta a: «ZIPI Y ZAPE. EDITORIAL BRUGUERA. Camps y Fabrés, 5, BARCELONA-6.»

**¡VEINTE ESTUPENDOS PREMIOS, VEINTE!**

Entre los lectores que acierten la colocación de todos los personajes y «bocadillos», o en su defecto los  
que más se aproximen a la situación correcta, se sortearán 10 LOTES DE DISCOS Y 10 LOTES DE LIBROS.  
La solución no se publicará hasta el número 10 de ZIPI Y ZAPE, aunque los ganadores serán avisados con  
antelación en sus propios domicilios.

**¡SUERTE, CHICOS, Y AGUZAD VUESTRO INGENIO!**

**LA  
HISTORIETA  
SECRETA**



# BARON EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1972



**¡atención!**  
 NO DEJEIS DE LEER LAS APASIONANTES Y DIVERTIDISIMAS AVENTURAS DE **LUCKY LUKE** EN **DDT** ¡TODAS LAS SEMANAS!

# PILLY, EL NIÑO

© I. P. C., 1972



06391-I