

SUPER ZIPI Y ZAPE

EDICIONES
B
GRUPO ZETA
Z

Nº 61 - 185 ptas.

TÚ QUE PRESUMES DE ADIVINAR EL PENSAMIENTO, ¿QUÉ PIENSO AHORA?

QUE EN EL PRÓXIMO EXAMEN TAMBIÉN TENDREMOS CEROS.



**CON ESTE SUPER
OCHO ESTUPENDOS
GROMOS DE WALLY.
¡COLECCIONALOS!**

ESCOBAR



ZIPI Y ZAPE

EL JAMÓN









MOMENTOS DESPUES...



LE TRAEMOS A TOBY, QUE AL MORDER UN HUESO DE JAMON SE LE HAN CAIDO LOS CUATRO COLMILLOS.

ESO ES GRAVE. VOY A EXAMINARLO.



¡PUES SÍ! LE FALTAN LOS CUATRO COLMILLOS, ESTO ES EL COLMO.

LE PONDRE CUATRO COLMILLOS POSTIZOS, Y DENTRO DE QUINCE DIAS LE HABRAN NACIDO LOS PROPIOS.

BUENO.



¡ESO ES! MUY AMABLE.

¡POBRE TOBY! SOLO PODRA COMER SOPITAS.



¿LO VE? TIENE EL MISMO ASPECTO QUE ANTES DEL ACCIDENTE. SON CUATRO MIL PESETAS.

¿A MIL EL COLMILLO?



ADIOS, Y NO OLVIDE DE DARLE SOPITAS DURANTE ESTOS QUINCE DIAS.



¿COMO HA IDO?

BIEN, PERO DEBE ESTAR A REGIMEN DE SOPAS HASTA EL DIA QUINCE.



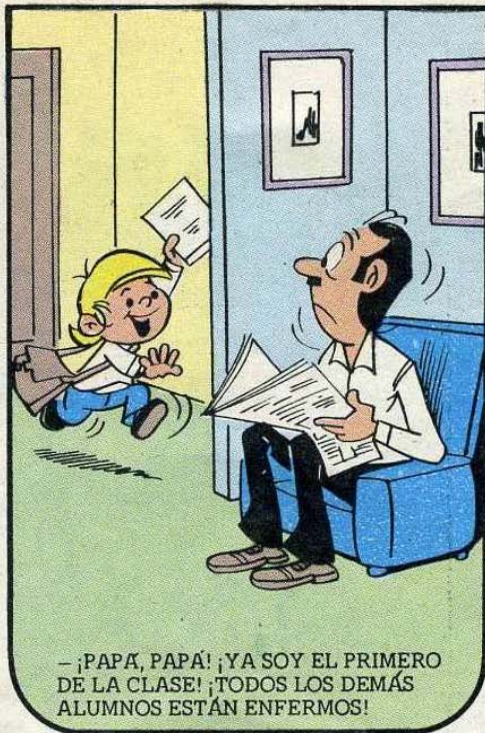
Y OCURRE QUE...

¡TRAMOSO! CONQUE HACIENDO TRAMPA CON LOS DIAS DEL CALENDARIO, ¿EH?

RECOPAR IV



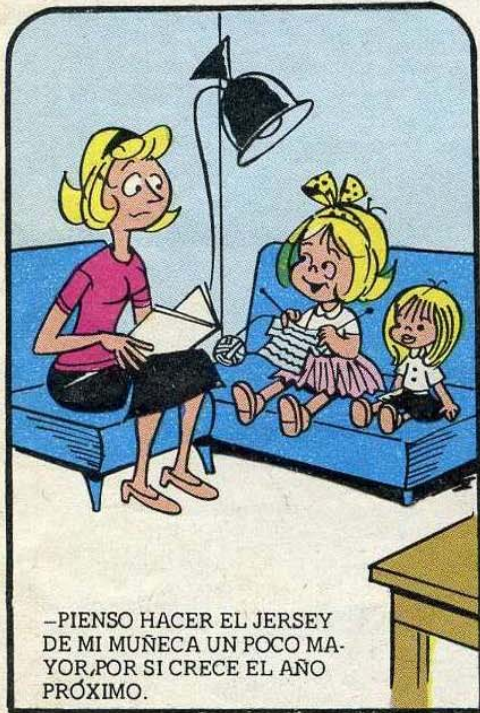
- Y TODOS LOS ASTRONAUTAS, AL REGRESAR DE LA LUNA, SE TOMAN SU SOPITA...



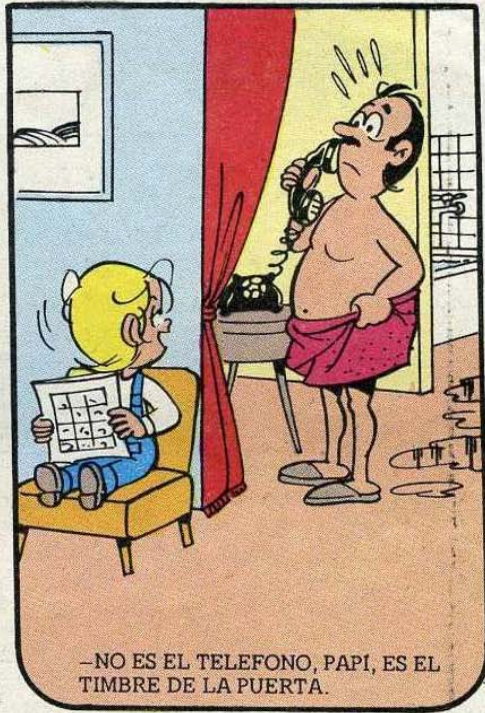
- ¡PAPÁ, PAPÁ! ¡YA SOY EL PRIMERO DE LA CLASE! ¡TODOS LOS DEMÁS ALUMNOS ESTÁN ENFERMOS!



- ESTOS PERIÓDICOS ESTABAN ESPARCIDOS POR EL SUELO Y LOS HE RECOGIDO TODOS, ¿VERDAD QUE SOY LIMPITO?



- PIENSO HACER EL JERSEY DE MI MUÑECA UN POCO MAYOR, POR SI CRECE EL AÑO PRÓXIMO.



- NO ES EL TELEFONO, PAPI, ES EL TIMBRE DE LA PUERTA.



- ¡SI NO TE PORTAS BIEN, LE DIRÉ A ESTE PINTOR QUE TE HAGA UN RETRATO!

ENRICH



- ¡MAMÁ, NO ES NECESARIO QUE BUSQUES LAS LLAVES DEL COCHE, PAPÁ SE APAÑA CON UN ABRELATAS.



- SEÑOR DIRECTOR GERENTE; OTRA VEZ HE SORPRENDIDO AL BOTONES LEYENDO REVISTAS INFANTILES.

LA JUNGLA LOCA



¿Y BIEN?

¡AH, DOCTOR PÓTAMO! ¡LLEGAS PUNTUAL! DOÑA OSA ESTÁ DESHECHA!

MI PEQUEÑÍN ESTÁ MUY ENFERMO...



VAMOS A VER...

BEUH...



YAYA, SU NENE ES UN POCO RUIDOSO, ¿EH?

ES QUE TIENE RETORTIJONES EN LA TRIPI-TA...



¡AHÍ ESTÁ LA CLAVE DEL ENIGMA!



MI DIAGNÓSTICO:

a) COLOCAR LOS BOTES DE MERMELADA EN LO ALTO DE LA DESPENSA Y ASÍ NO LOS TENDRÁ A MANO...

b) ROMPER EL TABURETE.



¡GRACIAS, DOCTOR! ¡GRACIAS MIL!

¡BRAVO, PÓTAMO! ¡HERMOSA PROFESIÓN, LA TUYA!

YA, YA. SEIS, SIETE, OCHO. LÁSTIMA QUE NO HAYA MÁS ENFERMOS...



¡AH, DOCTOR PÓTAMO! ¡LLEGAS AL PELO! LA SEÑORA LAMAMA ESTÁ FUERA DE SI...

SE TRATA DE SU NENE. SE HA PUESTO ENFERMO...

UN BUEN ESTOMAGO



¿Y BIEN, SEÑORA LAMAMA?

ESTÁ PASANDO UNA CRISIS DE DESARROLLO EXAGERADA. LA SEMANA PASADA ME CRECIÓ DOCE CENTÍMETROS DE CUELLO...



...Y NO VEA MI MARIDO, QUE ES MUY CELOSO Y VOLVERÁ A ACUSARME DE ESTAR LIADA CON EL SEÑOR CUÉLLAR, EL VECINO...



COMPRENDO. EL PROBLEMA ESTÁ EN LA DESPENSA.

NO, EN EL CUELLO.



DIGAMOS QUE: a) COLOCAR LOS BOTES DE CONFITURA EN LA PARTE BAJA DE LA DESPENSA. b) EN CASO DE NO HABER SITIO EN EL LUGAR INDICADO, COMPRAR UN TABURETE...



OTRA VEZ BRAVO, PÓTAMO...

ERES UN BIENHECHOR DE LA HUMANIDAD, SÍ SEÑOR.



¡AH! POR FIN, DOCTOR...

NO DIGA MÁS, ENTRAÑABLE SEÑORA. ES POR CAUSA DE LOS BOTES DE MERMELADA. ¡DEBE COLOCARLOS EN UN LUGAR DISTINTO DEL ACTUAL!



ES LA VENTAJA DE LA PEDIATRÍA: ¡PUEDES DECIR CUALQUIER COSA Y TODO LO CONTRARIO!

¡QUÉ DESILUSIÓN!

¡LO MISMO DIGO!

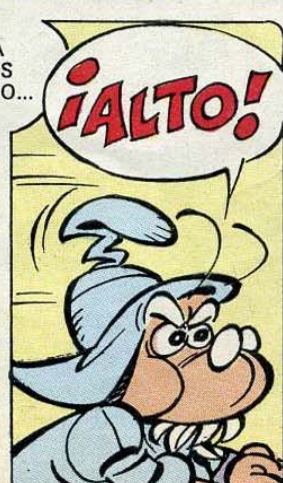
¡POR FIN HE COMPRENDIDO POR QUÉ LOS POLÍTICOS NOS TOMAN POR NIÑOS!



MANDRUCO

TOC
TOC

MANDRUCO FUE ENGAÑADO POR UN KOKI- GITANO QUE LE VENDIÓ UNA MULA CUTRE COMO SI FUERA UN CABALLO CHACHI. A PESAR DE TODO, NUESTRO PERSONAJE ESTA EMPEÑADO EN SACARLE PARTIDO...



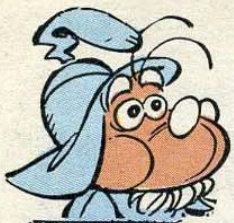


LA CARRERA ESTA A PUNTO DE EMPEZAR, Y LOS PARTICIPANTES SE COLOCAN EN LA SALIDA...



MANDRUCO CONTINUA SU VELOZ CARRERA A LOMOS DE LA MULA HIPNOTIZADA...





¡AL RICO HELADO DE PIÑA, PARA EL NIÑO Y LA NIÑA...!



¿VERDAD QUE LE VAS A COMPRAR UN HELADO A TU NENITA, AMORCETE?



¿UNO? ¡EL CARRITO ENTERO, TE VOY A COMPRAR...!

ME CONFORMO CON UNO SOLO... CIELITO...



¡PASO! ¡FUERA! ¡APARTESE!



¡TE DIJE QUE UNO SOLO, ANIMAL!



¡QUEDA DESCALIFICADO POR ALTERAR EL ORDEN PUBLICO! ¡SALGA INMEDIATAMENTE DEL RECINTO! ¡ARREANDO!

¡NO... NO DIGA ESO...!



¿¡EJH!?

BUENO, PUES DE PASO, ME LLEVO LA COPA. CREO QUE ME LA HE GANADO...



MANDRUCO Y SU DESCONTROLADA MONTURA ABANDONAN EL RECINTO OLIMPICO...



¡VUELVA AQUI, CHORIZO! ¡DEVUELVA EL TROFEO!



¡JE, JE! ¡A ESTE PASO, ME VOY A LLEVAR YO TODAS LAS COPAS DE LAS OLIMPIADAS...!

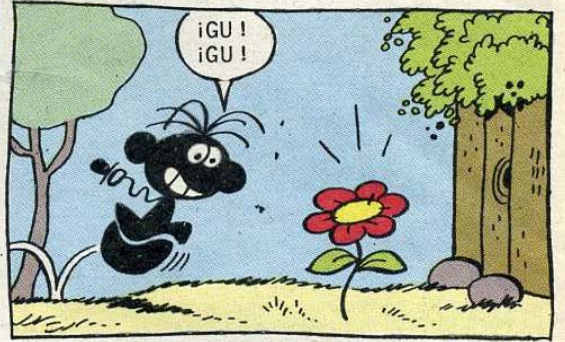
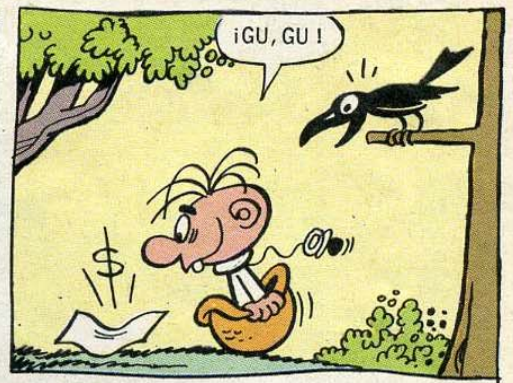


¡¿EH?! ¡NO, POR AQUI NO! ¡PARA, PARAAA!



¡IMMMGBS... BGDDLLLDG... GDLTTD...!!

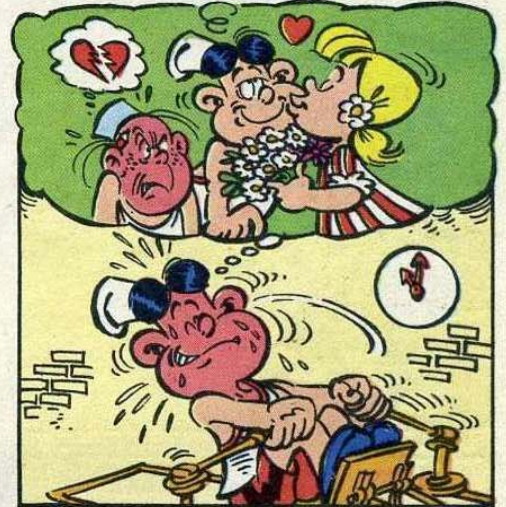
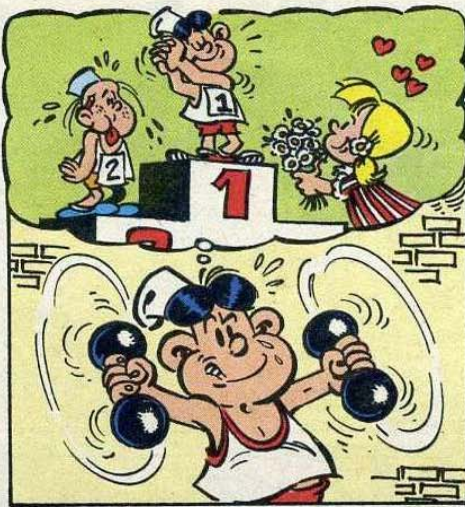
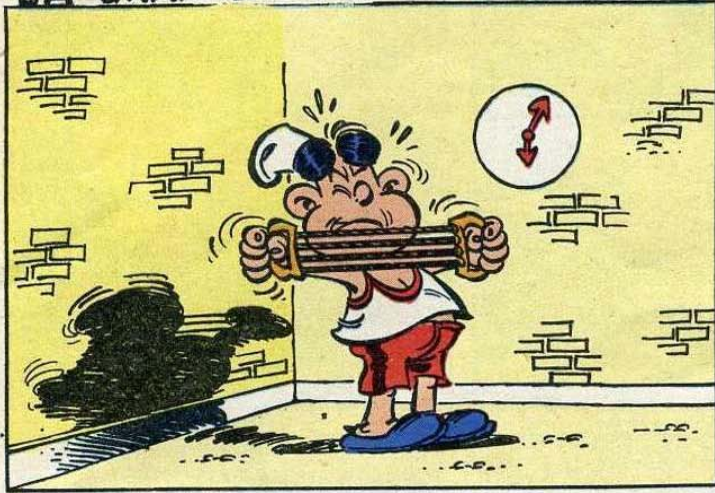
?!



Magdaleno



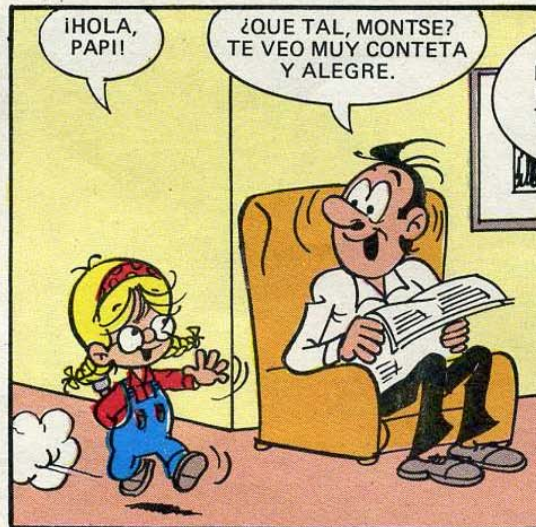
LA GRAN ILUSIÓN.



Montse

LA AMIGA DE LOS ANIMALES

por ENTICCH





PLAF!

¡AY! ¡QUE HORROR! ¡ESE MALDITO INSECTO AUN SIGUE VIVO!



CRAS!

SI EL LIQUIDO DE ESTE TRASTO NO LE HIZO EFECTO, LO USARE COMO MARTILLO. ¡TOMA YA!



PERO, PAPI, ¿QUE ESTAS HACIENDO...? ¿TE HAS VUELTO MAJARETA?



¡ESTAS DESTROYENDO LA CASA! ¡PARECES UN BARBARO!

¡SI, Y POR CULPA DE ESE ENANO DE MOSQUITO! ¡TOMA MARTILLAZO!

PLAF!



¿TE GUSTARIA QUE TE DIERAN CON UN MARTILLO EN LA CABEZA...? ¡ANDA, DIME, DIME...!

¡BRRR...! SOLO ME FALTAN TUS CONSEJOS. ¿QUIERES CALLARTE DE UNA VEZ, MONTSE?



¿QUE LLEVAS EN LA MANO? ¡DEJAME ESTA BOTELLA! CUALQUIER COSA ES BUENA PARA DESTRUIR A ESE BICHO.

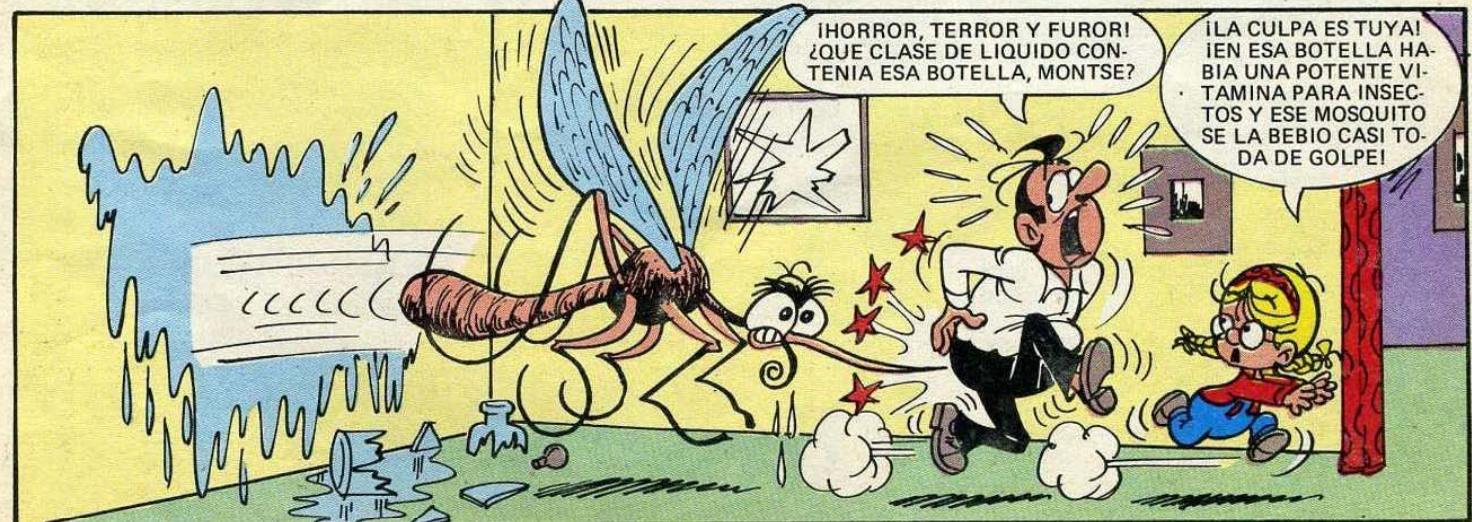
?



¡CHAP!

¡TOMA! ¡AHORA SI QUE TE HE DADO DE LLENO! ¡JO, JO, JO!

¡NOOOO...!



¡HORROR, TERROR Y FUROR! ¿QUE CLASE DE LIQUIDO CONTENIA ESA BOTELLA, MONTSE?

¡LA CULPA ES TUYA! ¡EN ESA BOTELLA HABIA UNA POTENTE VITAMINA PARA INSECTOS Y ESE MOSQUITO SE LA BEBIO CASI TODA DE GOLPE!

**HOLA,
SOY TU AMIGO**

**¿QUIERES
JUGAR CONMIGO?**

**¿ME LLEVAS
CONTIGO?**

CHIP

**TU CONVERSADOR
PERSONAL**

**¿SABES YA
QUIEN SOY?**

Soy un gran compañero de juegos de todos los niños, capaz de llevar una conversación durante todo el tiempo que quieras.



—ES UNA LÁSTIMA MATARLA, CON LO BONITA QUE ES...
PROBARÉ A TOCAR LA FLAUTA, A VER QUÉ PASA...



—¿QUIERÉ HACER EL FAVOR DE HABLAR UN POCO MÁS
CLARO, PÉREZ?



—NUESTRO VIOLINISTA ESTÁ MUY ENFERMO Y, CON LAS PRI-
SAS, ÉSE ES EL ÚNICO MÚSICO QUE PUDIMOS ENCONTRAR.



—¡ANDA! PUES TIENEN RAZÓN AL DECIR QUE ESTA
GRUTA PERMANECE INEXPLORADA DESDE HACE MI-
LES DE AÑOS...!



A VER QUE ME PASA HOY.

LAS HERMANAS GILDA



¿QUE SERA ESE RUIDITO...?

¡HUAK!
¡HUAK!



¡HUAK!

UN FANTASMA CAMPESTRE.
¡SOCORROOOO!



¡MAMA! ¡QUE MIEDO!!!



¡AF, AF, AF!



DEBI DE CONFUNDIRME... LOS FANTASMAS NO EXISTEN...



¡AAAAH!

¡HUAK!



¡SI EXISTEN! ¡SI EXISTEN...!

¡HUAK!



¡SOCORRO! ¡QUE ME COGE...!



¿QUE PASA? ¿HAS VISTO UN FANTASMA...?

¡ESO, ESO!



ME PERSIGUE UN FANTASMA PEQUEÑITO, CON UNA VOZ MUY FEA.



LOS FANTASMAS NO EXISTEN, TONTA.

¿NO, EH?

¡HUAK!



¡HUAK!
¡HUAK!

¿Y ESO QUE ES?



¡QUE RARO! A VER...

NO LO TOQUES, QUE A LO MEJOR MUERDE.



¡PERO SI ERA UNA RANA DEBAJO DE UN PAÑUELO! ¡JA, JA, JA!

¡QUE TONTA SOY! ¡QUE TONTA!

¡HUAK!

¡HUAK!
¡HUAK!



CHIP

TU CONVERSADOR PERSONAL

YO SOY **CHIP**
Y ESTOY EN LA TELE...
SI LOS DEMAS NO SABEN
QUIEN SOY ¡TU SI QUE
LO SABES!

Pregunta por mí en la juguetería,
tenemos mucho de qué hablar.



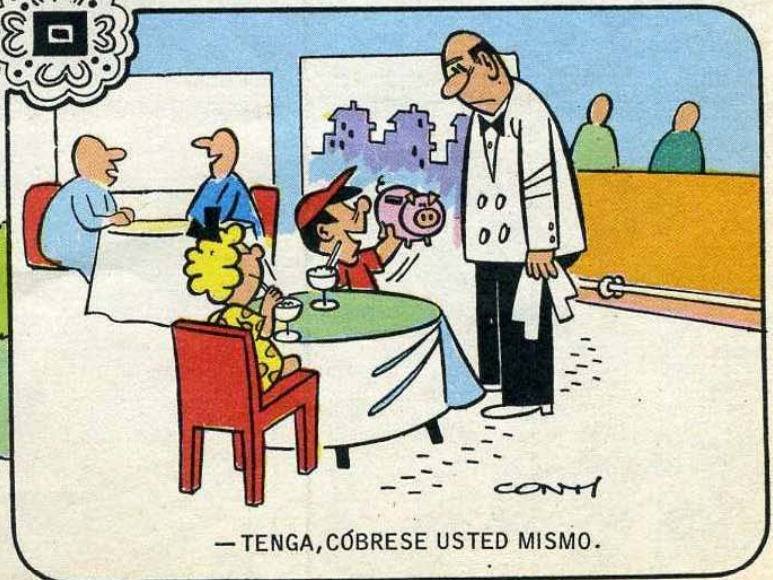
— PAPA, ¿PODRÍAS AYUDARME A HACER LOS DEBERES DE PEDRITO?



— ¡OTRO VESTIDO! ¡OTRO VESTIDO! ¿NO PUEDES DARLE LA VUELTA A ÉSE?



— ¡TODO EL DÍA ESPERANDO, Y LOS PÁJAROS SIN ACERCARSE!



— TENGA, CÓBRESE USTED MISMO.

LOS 5 AMIGUETES

de
J. Rovira



NIEBLA

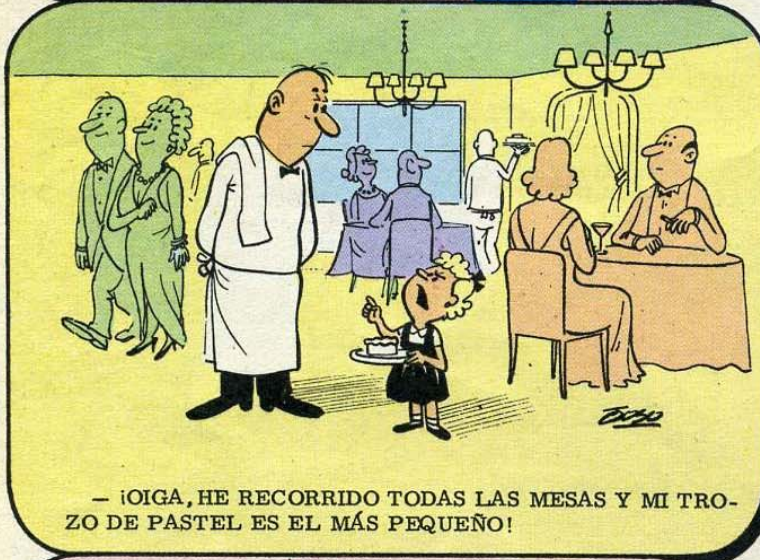




- LO MISMO DE CADA AÑO, POR FAVOR...



- ES SU PRIMER VIAJE, ¿VERDAD?



- ¡OIGA, HE RECORRIDO TODAS LAS MESAS Y MI TROZO DE PASTEL ES EL MÁS PEQUEÑO!



- NO SÉ A DÓNDE HABRÁ IDO JUANITO CON LA ESCOPETA DE AIRE COMPRIMIDO QUE LE REGALAMOS...



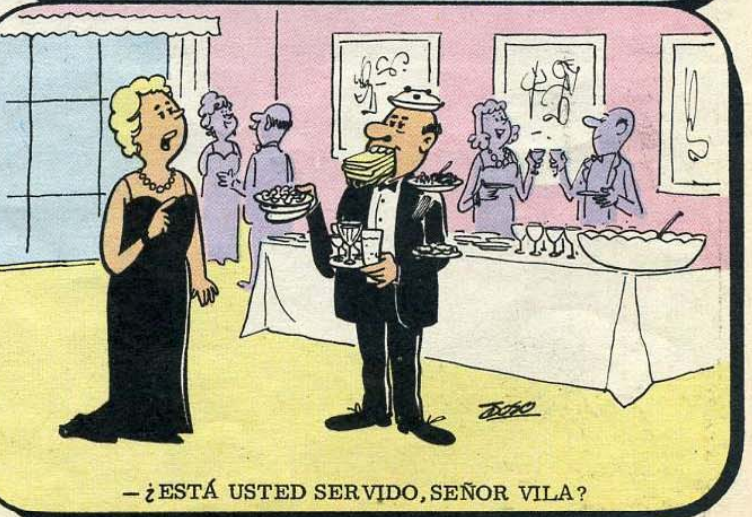
CACOS METICULOSOS.



¡BUEN NEGOCIANTE!

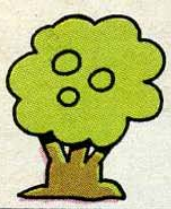


- ¿PODRÍA ELEVAR UN POCO MÁS EL VOLUMEN, POR FAVOR?

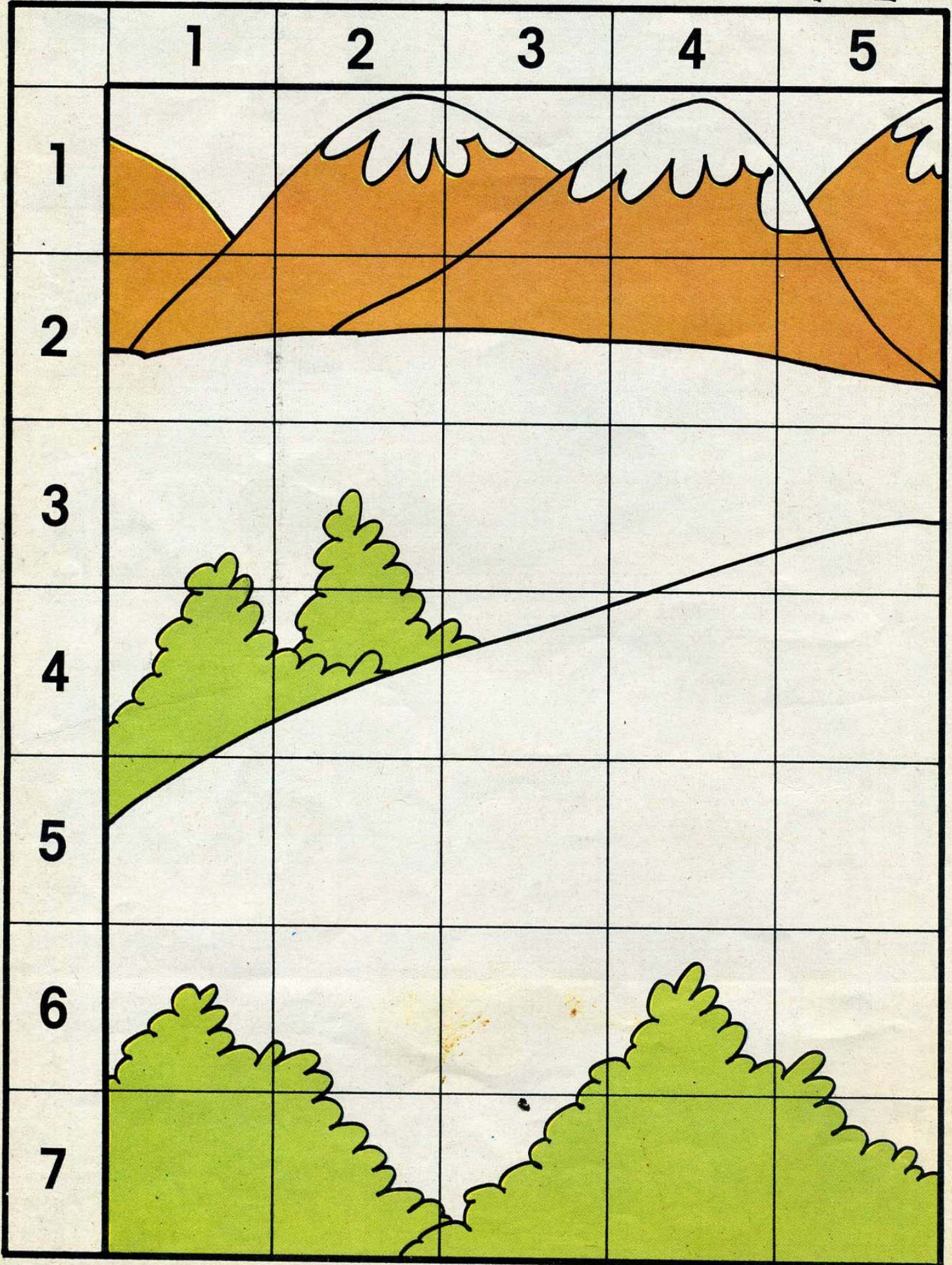


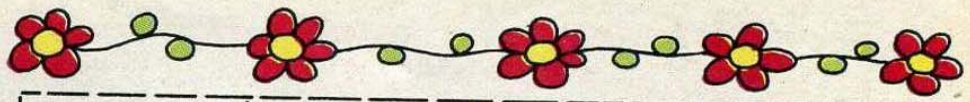
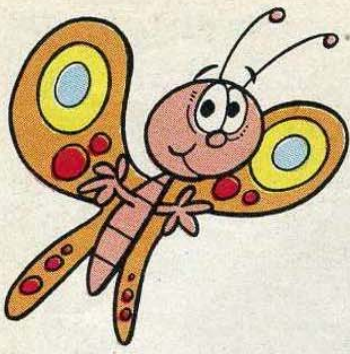
- ¿ESTÁ USTED SERVIDO, SEÑOR VILA?





LA REPOBLACIÓN





PEGA ESTAS DOS PAGINAS SOBRE UNA CARTULINA Y RECORTA EL TABLERO DE JUEGO Y LOS CUADRADITOS, QUE SON LAS FICHAS.

PARA ESTE JUEGO NECESITARAS DOS DADOS DE PARCHIS.

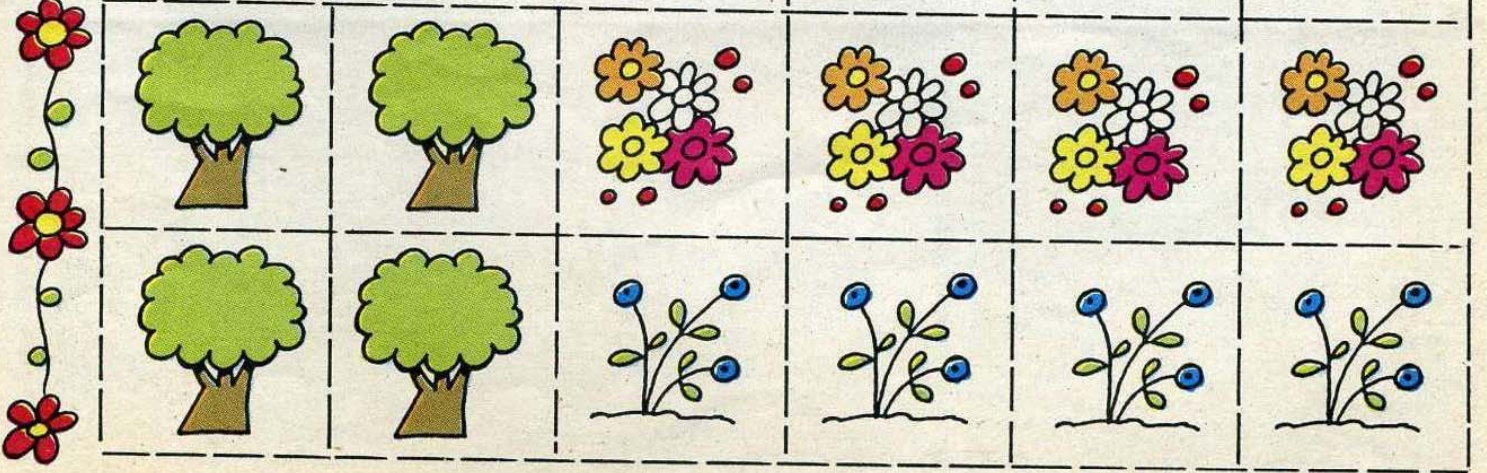
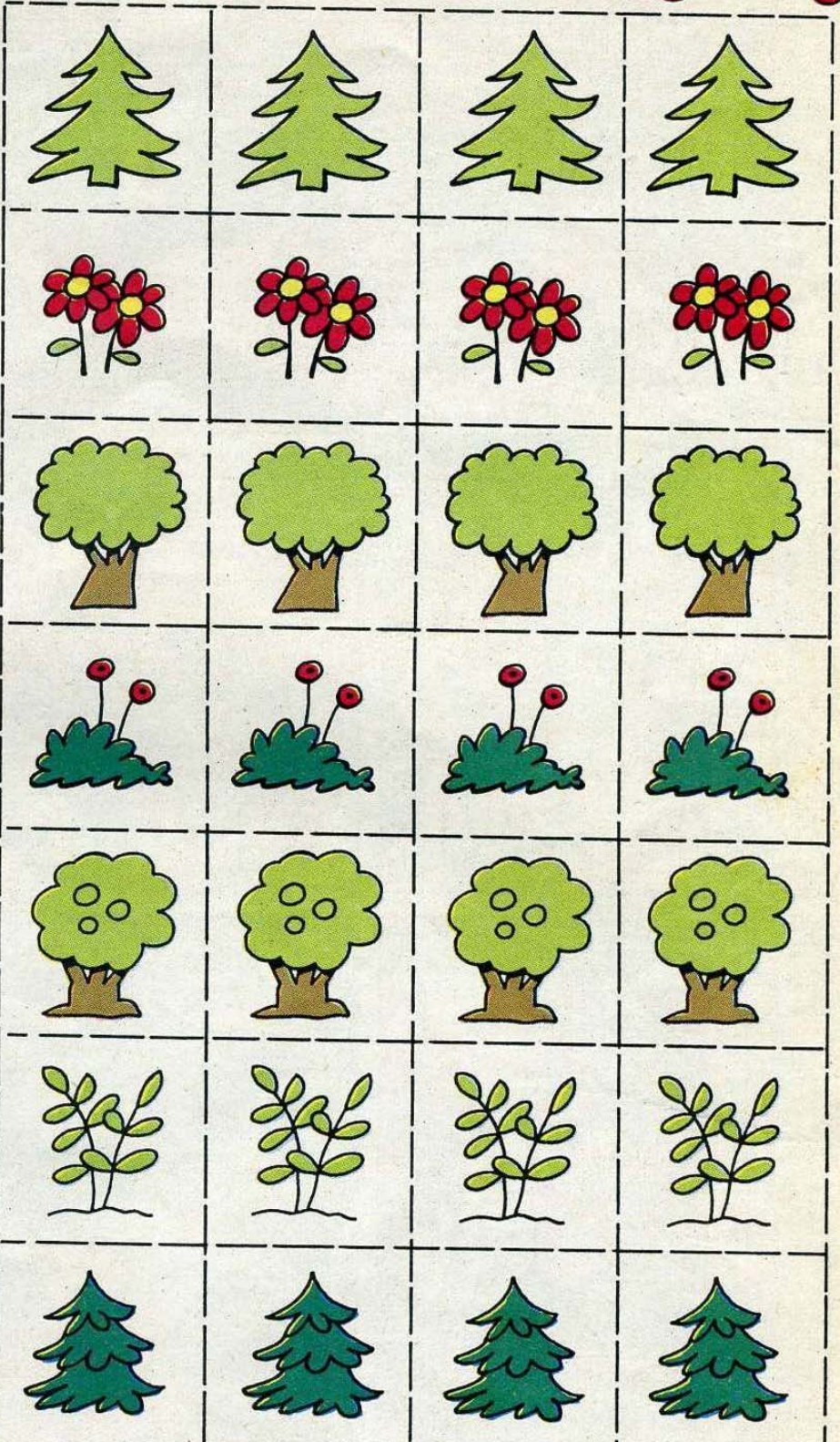
CADA JUGADOR TOMA UN NUMERO DETERMINADO DE CUADRADITOS (5, 6, 10), ESTO LO PUEDES IMPROVISAR SEGUN SEA EL NUMERO DE JUGADORES.

EL PRIMER JUGADOR TIRA UNO DE LOS DADOS Y LA PUNTUACION QUE SAQUE LE INDICA EL LUGAR EN VERTICAL DONDE DEBE COLOCAR EL CUADRADITO. LA PUNTUACION DEL SEGUNDO DADO LE INDICA EL LUGAR EN HORIZONTAL, DONDE COLOCAR EL MISMO CUADRADITO.

EJEMPLO: SI CON EL PRIMER DADO SACAS 4 Y CON EL SEGUNDO 5, EL CUADRADITO DEBE COLOCARLO EN LA CASILLA QUE TE INDICAMOS EN LA FIGURA 1. POR TURNO IRAN JUGANDO TODOS. EL PRIMERO QUE COLOCA TODOS LOS CUADRADITOS GANA LA PARTIDA.

	1	2	3	4	5
1				↓	
2				↓	
3				↓	
4				↓	
5	→	→	→	→	→
6					
7					

Ricardo



ROQUITA



SI QUIERES SABER QUE VALE MAS: SI TENER FUERZA O INTELIGENCIA, ENTRA EN ESTA PREHISTORIETA Y LO SABRAS. DOÑA BOA Y YO YA LO SABEMOS.



¡HORROR! IROQUITA Y UNA PORRA JUNTAS, ES MAS QUE SUPER PELIGROSO!

¡TRANQUILA, DOÑA CHIVATA! SOLO QUIERO HACERLE UNA PREGUNTA AL PORTERO.

¡IDE PORTERO NADA, MAJAJ! ¡SOY GUARDIAN!



BUENO, PERO ADEMAS DE PERRO GUARDIAN, ¿ERES PERRO CASERO O CALLEJERO?

¡NI LO UNO, NI LO OTRO! ¡SOY UN PERRO CAZADOR DE RAZA!



POR ESO SE MANEJAR LA PORRA CON FUERZA Y PRECISION.



¿QUE TE PARECE? ¡DONDE PONGO EL OJO, DONDE PONGO LA PORRA! ¡FUERA HUEVO!



¡NO TE DES TANTOS HUMOS! ¡SOY MEJOR CAZADORA QUE TUUU!

¡AHI! ¿SI? ¡NO ME DIGAS! ¡IJO, JO!



¿Y DONDE ESTA TU MUSCULATURA? ¿EH, MOCOSA?

NO LA NECESITO. YO TENGO MAS INTELIGENCIA.



¡IMMM! Y, ¿DONDE ESTA? TAMPOCO LA VEO. ¡IJO, JO!

¡CLARO, PORQUE TU NO VES MAS ALLA DE TUS NARICES, PEDAZO DE TOPO!



¡BRRR! ¿ESTO ES UN INSULTO?

¡SI! ¡UN INSULTO, PERO PARA LOS TOPOS!



¡BRRR! ¡AHORA VERAS COMO LAS GASTO YO, DESLENGUADA!

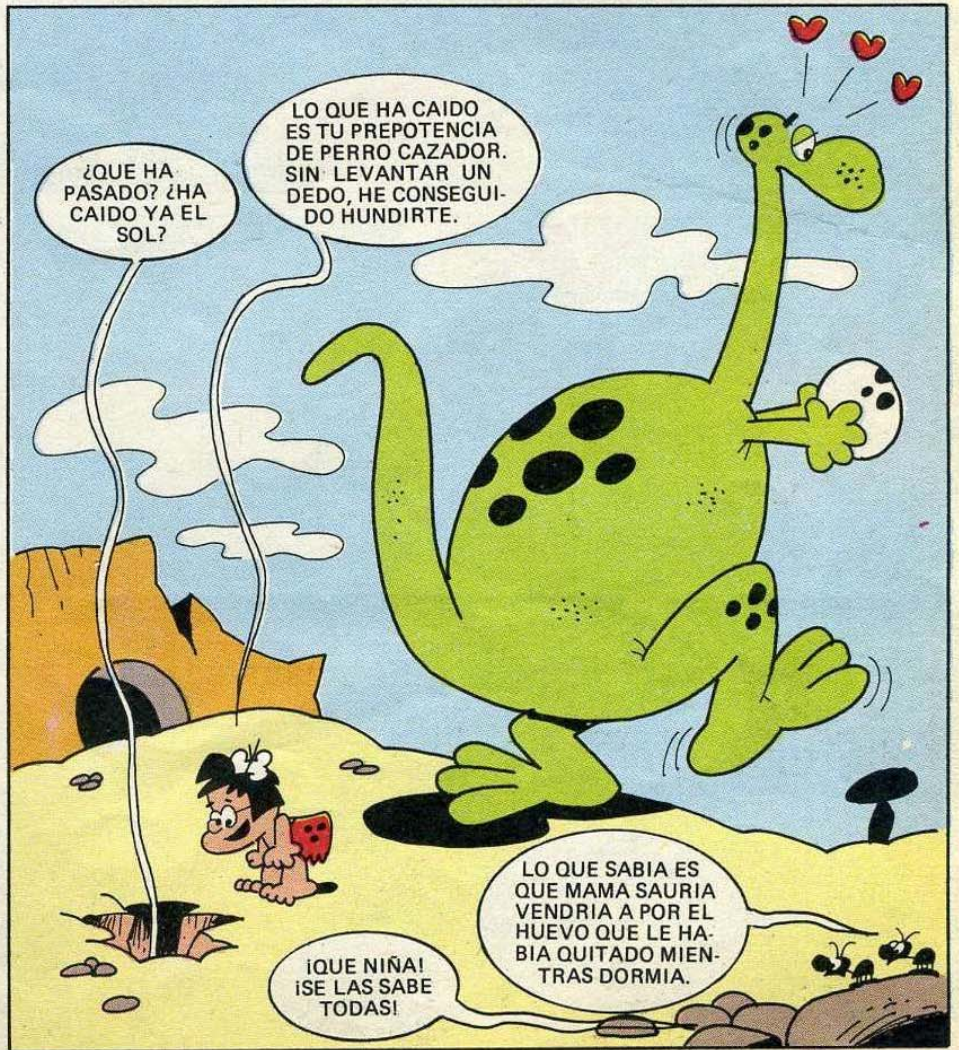
LO QUE QUIERO ES VER SI ERES CAPAZ DE ACERTAR A QUE ESPECIE PERTENECE UN HUEVO DE CUARENTA DIAS QUE HAY AHI AFUERA, TAN SOLO MIRANDOLO.



¿QUIERES UNA PRUEBA?

¡IMMM! ESTO SE COMPLICA.

¡SI! ¡ITE DESAFIO!



LA PANDA

"MIL Y UNA MANERAS DE TRIPULAR UN GLOBO"

EMISIÓN DIBUJOS: **SEGURA**

BUENO, ¿QUÉ OS PARECE NUESTRO GLOBITO PARTICULAR?

OS INVITAMOS A SUBIR EN ÉL Y CONTEMPLAR LA CIUDAD A VISTA DE PAJARO...

¡ES ESTUPENDO!

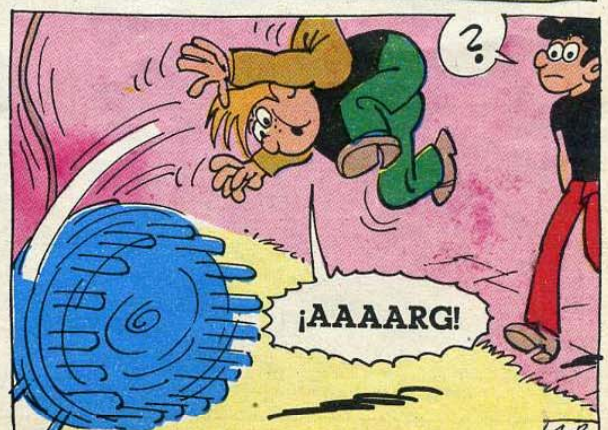
¡ESTO VA A SER LA MAR DE EMOCIONANTE!

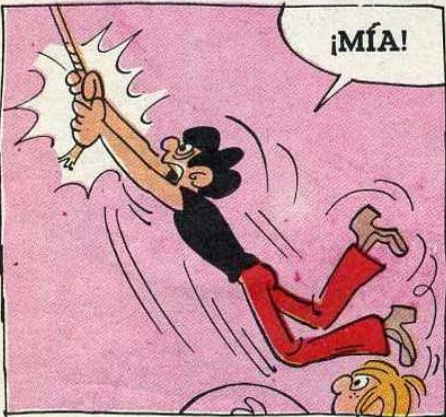
¡COOMPLETOOO...!
¡EN MARCHA...!

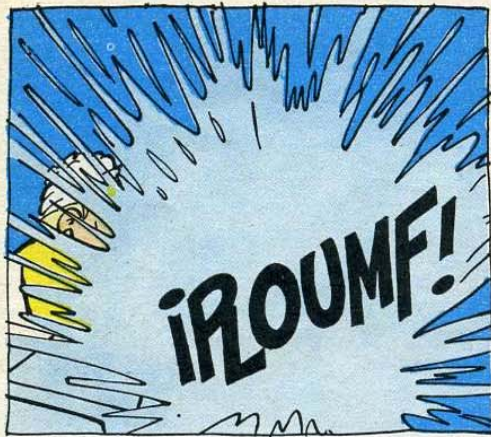
ANTÓN, ¿TÚ NO SUBES?

¡EL GLOBO ES SÓLO APTO PARA TRES PLAZAS Y, CON ANTÓN A BORDO, EQUIVALDRÍAN A SEIS!

Y, ADEMÁS, ÉL CUIDA DE DARLE A LA MANIVELA, PUES SE TRATA DE UN GLOBO CAUTIVO.

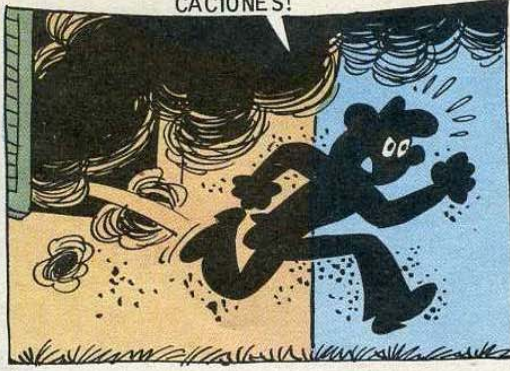








¡MENOS MAL QUE DI PRONTO CON UNA SALIDA, SIN TENER QUE DAR EXPLICACIONES!



¡MI SALÓN ROCOCÓ!
¡MI CASA...! ¡MIS MUEBLES...!

CONQUE UNA CHIMENEA QUE NO SUELTA NI UNA PIZCA DE NADA, ¿EH?



¡AY QUE HACER ALGOOO...!

¡A POR EL GLOBO!



¡PLAF!

TE LO CONTARÉ LUEGO.
¡AHORA HAY QUE SALVAR A JOHNNY Y A LAS CHICAS...!



¿TÚUU...? ¡EL GORDINFLÓN, SANO Y SALVO...! ¡QUÉ ALEGRÍA!

¡"MÚSCULOS"! ¿CÓMO TE APEASTE DEL GLOBO?



¡MÍRALES! ¡POR ALLÁ VAN!

¡DAREMOS PARTE A LA GENDARMERÍA DE TRÁFICO! ¡ELLOS TIENEN HELICÓPTEROS!



CERCA DE AQUÍ HAY UNA CABINA DE TELÉFONOS. ¡VAMOS ALLÁ!

¡EL CHICO DE LOS REGORDINEZ! ¡VA MOJADO Y HECHO UN GUARRETE!

¡Y TAMPOCO VA PRINGOSO EL AMIGOTE QUE LE ACOMPAÑA...!
¡BRRRR...! ¡QUÉ JUVENTUD ÉSTA!



¡RÁBANOS! ¡ESTÁ OCUPADA!



...Y ENTONCES SE PRESENTÓ AL TÉ ENRIQUETA PIRINDÓLEZ, HECHA UNA FACHA, Y MUY UFANA, ME DIJO: "ESTE MODELITO ME LO TRAJERON EXPRESAMENTE DE PARÍS DE FRANCIA"...
¡JA, JA, JA! YO LE DIJE... BLA... BLA, BLA, BLA...



¡ESTÁ EN PLAN DE COTORREO! ¡ESTO VA PARA LARGO!

¡ÑÑRG!

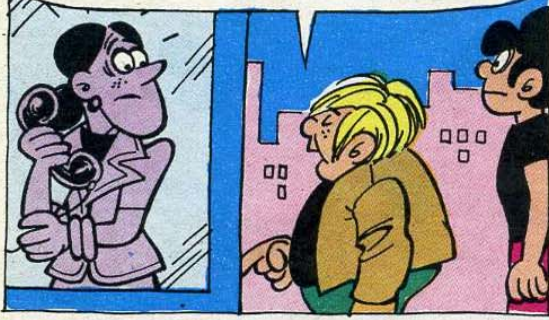
BLA...
BLA...
BLA...
BLA...



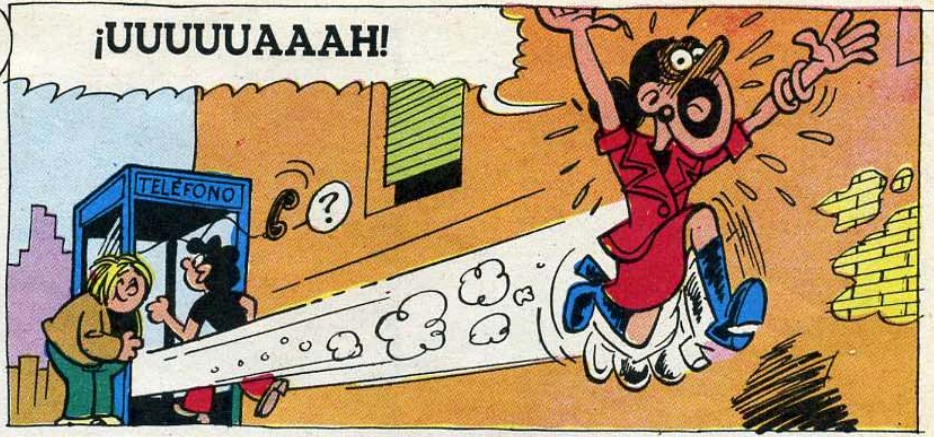
¡LA AGARRARÍA ASÍ, POR EL MOÑO Y... Y...!

¡ESPERA! ¡TENGO UN PLAN!

PERDONE, SEÑORA, SOMOS DEL SERVICIO DE DESRATIZACIÓN Y VENIMOS A POR UNOS RATONES QUE HAN ANIDADO EN ESA GRIETA QUE PRECISAMENTE ESTÁ PISANDO USTED Y...



¡UUUUUAAAHH!



Y AHORA A NOSOTROS NO NOS TOCA OTRA COSA QUE ESPERAR EL DESENLACE.

¡QUE OJALÁ TÉRMINÉ FELIZMENTE, CORCHO!



ACABAN DE TELEFONEAR QUE SE HA SOLTADO UN GLOBO CON TRES CHIQUILLOS ATRAPADOS EN EL... ¡VAMOS ALLÁ!

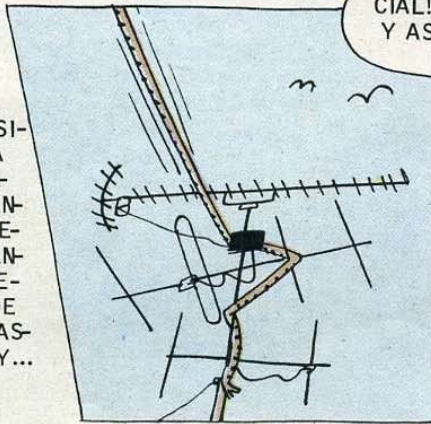
¡ESTO ES PROVIDENCIAL! BAJARÉ A ANUDAR Y ASEGURAR LA CUERDA...

¿NO TE PARECE QUE EL GLOBO ESTÁ PARADO?

¿EH?



LA LARGUÍSIMA CUERDA QUE LLEVABAN COLGANDO, SE ENREDÓ EN LA ANTENA DE TELEVISIÓN DE UN GRAN RASCACIELOS Y...



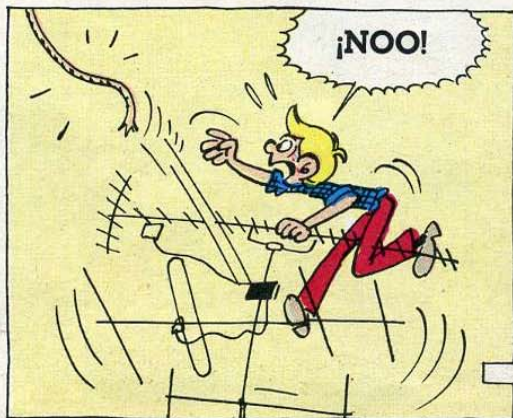
¡VE CON CUIDADO, JOHNNY! ¡YA VISTE LO QUE LES SUCEDIÓ A LOS POBRECITOS ANTON Y "MÚSCULOS"!

5-A

PERO, AL POSARSE JOHNNY EN LA ANTENA, ESTA SE BALANCEÓ Y...



¡NOO!



¡SOCORRO, JOHNNY...!

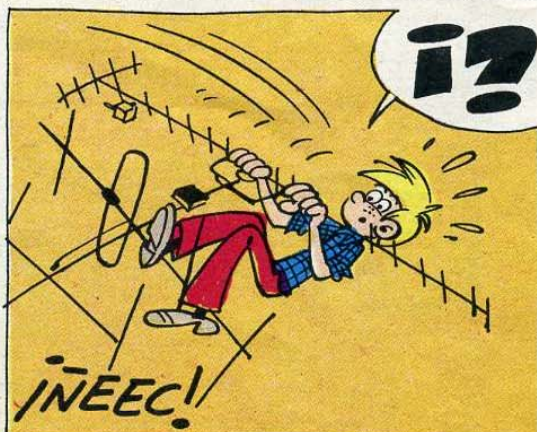
¡NO NOS DEJES AQUÍ ARRIBA...!



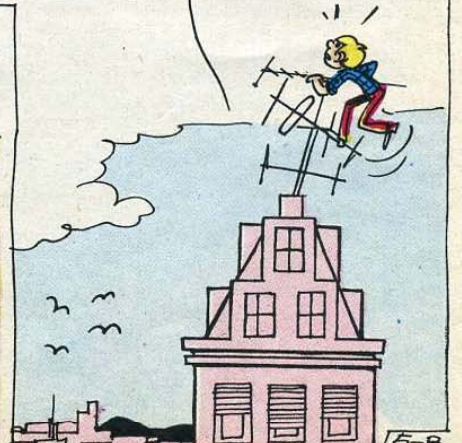
¡DECIDIDAMENTE, LAS COSAS VAN DE MAL EN PEOR!



¡?



¡NEEC!



5-B



¡LO QUE FALTABA!



¿EH...? ¿CÓMO RAYOS HA VENIDO A PARAR AQUÍ ESE MOZALBETE?

¡HAGAN ALGO, Y PRONTO...!



¿QUÉ VA A SER DE NOSOTRAS? ¿TERMINAREMOS EN EL MAR? ¿EN UN DESIERTO? ¿O QUIZÁ SE NOS LLEVEN LOS MARCIANOS!

¡EH, LUPPI! ¡MIRA...!

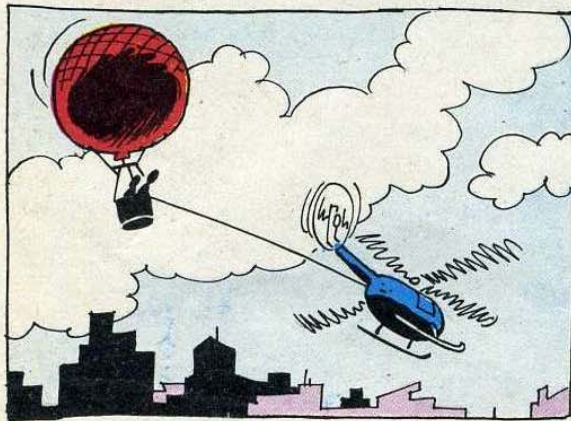


¡ALLÍ ESTÁ EL GLOBO!

¡SOCORROO...! ¡AQUÍ...! ¡ESTAMOS AQUÍ...!



¡EH, NIÑAS! ¡AMARRAD ESTE CABLE A LA BARQUILLA!



DOS HORAS MÁS TARDE, EN LA SEDE DE LA PANDA...



... Y, EN EL MOMENTO EN QUE ME AGARRABA A LA CUERDA QUE ME TENDÍAN, SE DESPRENDIÓ LA ANTENA DEL TODO... NO CAÍ POR UN PELO...

¡O MEDIO PELO!



¡EH, CHICOS! ¡EN LA BIBLIOTECA DI CON UN VOLUMEN INTERSANTÍSIMO...!



"LAS MIL Y UNA MANERA DE TRIPULAR UN GLOBO". UNA VEZ BIEN "EMPOLLADO", JOHNNY Y YO, QUE SOMOS LOS QUE MENOS PESAMOS, REALIZAREMOS LA PRIMERA ASCENSIÓN COMO GLOBONAUTAS Y...



PERO... ¿QUÉ CARAS SON ÉSAS? ¿ACASO DEJE ALGO MALO?



¿QUÉ TRIPA SE OS HA ROTO? ¡TÚ, JOHNNY, ERAS EL MÁS ENTUSIAS...! ¡AUGH!

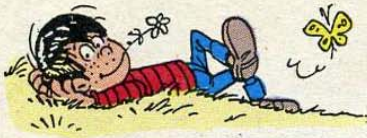
¡TOMP!

¡TOMA GLOBO! ¡SO INOPORTUNO!

¡SI TANTO TE GUSTA, YO TE HARÉ TRAGAR EL "LIBRITO"...! ¡ESPERA!

¡GRUTKJOZ!

¡GLOBO! ¡SOLO CON OIR ESA PALABRITA, ME ENTRAN ESCALOFRÍOS!



PABLITO



¡HEY, NANDO!
¿NO SABES LA NOTICIA?

NO. HOY NO HE
VISTO EL TELEDIARIO
PRIMERA EDICION.



NO, HOMBRE,
NO. LA COSA SE
REFIERE A MI...

¿QUE TU
HAS SALIDO EN
EL TELEDIARIO?
¡ALUCINANTE!



¡JO! PERO, ¿QUE TE ENROLLAS?
DEJA AL TELEDIARIO EN PAZ. ME
REFERIA A QUE ME HE APUNTADO
A LA SUPERCARRERA DE CROSS
QUE SE CELEBRARA EL PROXIMO
DOMINGO...



YA SABES: LA
QUE PATROCINAN
"EL CORTE IRLAN-
DES" Y EN LA CA-
TEGORIA INFAN-
TIL, "OF COURSE"

PERO, ¿EL
CROSS NO ES
UN ROLLO
MUY PELIGRO-
SO?



¡QUE VA, ES
SUPERCHULISIMO! AHORA
IBA PRECISAMENTE A ENTRE-
NAR UN POCO SOBRE EL TE-
RRENO. ¿POR QUE NO
ME ACOMPAÑAS?

VALE,
PERO SOLO
ACOMPANAR-
TE.



YA LLEGAMOS:
AQUI ES...

¿AQUI? ¿ESTO?
¡PERO SI ESTA LLE-
NO DE PEDRUS-
COS!



¡CLARO, TIO! ¿Y QUE
TE CREIAS? UNA CARRE-
RA DE CROSS ES COMO
UNA CARRERA DE
OBSTACULOS...

¡OSTRAS,
PUES SI QUE...!
¡QUE ESTAIS LO-
COS!



OYE, ¿POR
QUE NO TE ANIMAS
Y TE VIENES CON-
MIGO? ¡ES MOGO-
LLON DE GUAII!

¡AH, NO, PASO
DEL TODO, NI LO
SUEÑES, VAMOS!



¡COMO DIJO AQUEL
POLITICO, "NO ACEPTA-
RE UN NO COMO RESPUES-
TA", Y SE LO LLEVO DE
LA MANO!

¡VALE, TIO
PESADO, VALE, PE-
RO SIN CORRER,
¿EH?!



SOLO LIGERAMEN-
TE, SI NO, LA COSA NO
TIENE GRACIA. ¡UN-
DOS - UN - DOS!

NO, SI AL
FINAL, VAS A CON-
SEGUIRLO Y NOS
HAREMOS TODO EL
CIRCUITO...



¡ATENCIÓN!
¡PRIMER OBSTACULO!
HAY QUE SUBIR Y BA-
JAR ESE MONTONCITO
DE PIEDRAS.



¿MONTONCITO, DICES?
¡PERO SI ESTO ES COMO
UNA MONTAÑA LEGAL,
COMO UNA CASA DE DOS
PISOS! ¡NO QUIERO
CORRER!

¡NO SEAS
PALIZA Y DISFRU-
TA DEL PAISAJE,
COLEGA!

EN FORMA





El profesor

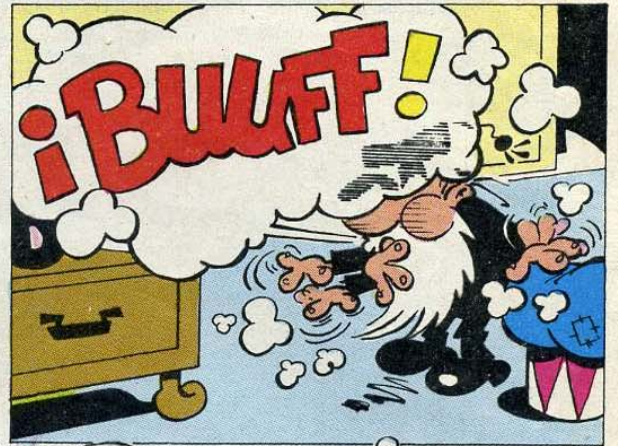
TRAGACANTO



¡GRRR!

¡ESTO, EN VEZ DE UN COLEGIO, PRONTO PARECERA UN ESTERCOLERO!

Rambo es huevo frito



¡BUUFF!



¡UFFF...!

¡MENOS MAL QUE CONOZCO LOS MUEBLES DESDE HACE MUCHOS AÑOS! SI NO, NO SABRÍA NI DE QUE COLOR SON...



¡GRRR! ¡VOY A VER QUE EXCUSA ME DA PETRONIO PARA JUSTIFICAR TAL SUCIEDAD!



LO SIENTO, PROFE... PERO DESDE HACE DIAS TENGO UN DOLOR AQUI, QUE NO PUEDO COGER NI UNA ESCOBA...



SI QUIERE, PUEDO AVISAR A UNA PRIMA MIA PARA QUE VENGA A HACER LA LIMPIEZA, MIENTRAS YO ESTE ASI...

¡HUMMM, ESTA BIEN! ESPERO QUE, AL MENOS, NO SEA TAN MANAZAS COMO TU.



PERO, POR LO QUE SE VE, EL ESTOMAGO NO TE DUELE, NO...

... Y, COMO VEIS, EN ESTA PIZARRA TENEMOS DIBUJADAS VARIAS FIGURAS GEOMETRICAS, QUE...

¡POR EL CAMINO VERDE, CAMINO VERDE, QUE VA A LA ESCUELA...!

¡BUENO DIA, PROFEZO... VENGO A HAZER LA LIMPIESA!

¿ES QUE NOS HAN PUESTO HILO MUSICAL?

¡PARECE QUE SE ESCUCHA UNA "OPERA-RIA"!

¿EH?, PERO AHORA NO...

¡ARREA! ¿QUIEN ES ESTA?

¡VAYA ENTRADA!

LA ASISTENTA



¡IDIO MIO, PERO QUE SUSIO E UZTE, COMO TIE TOO EZTO!

¡HEY, CUIDADO! ¡NO ME TIRE NA DA QUE...!



¡NO SE PREOCUPE UZTE, QUE YO NO TIRO NA... YA EZTA DE NUEVO TOO COLOCAO!



¿Y NO LE DA VERGÜENZA, TENER PINTA EZTA PARE CON ESA COSA?

¡ESPERE! ¡NO BORRE ESO! ¡PAREE!



¡MALDITA SEA, TENDRE QUE HACER OTRA VEZ LAS FIGURAS GEOMETRICAS!

PERO, ¿HA VIZTO COMO VA UZTE...? ¡ISI TIE TELARAÑA Y TOO!



¡MADRE MIA! ¡AHORA TENDRE QUE VOLVER A ORDENARLO TODO!

¡A MI, DEJEME EN PAZ Y LARGUESE A LIMPIAR DONDE NO LA VEA!

¡HOY ME PARECE QUE NOS VAMOS ANTES DE HORA AL RECREO!

¡IOZU, QUE GENIO TIE EZTE HOMBRE! ¡INI QUE LE HUBIERA PICAO UNA TARANTULA...!

¡IESA TIPA VIENE EN PLAN "ZAFARRANCHO DE COMBATE"!



¡EZTA BIEN... ME IRE A PASA LA FREGONA A OTRO LAOI!

¡JO, JO!

¡JA, JA...!



"MI CARRO, ME LO ROBARON... ¿DONDE ESTARA MI CARROO?"

¡VAYA TIA!

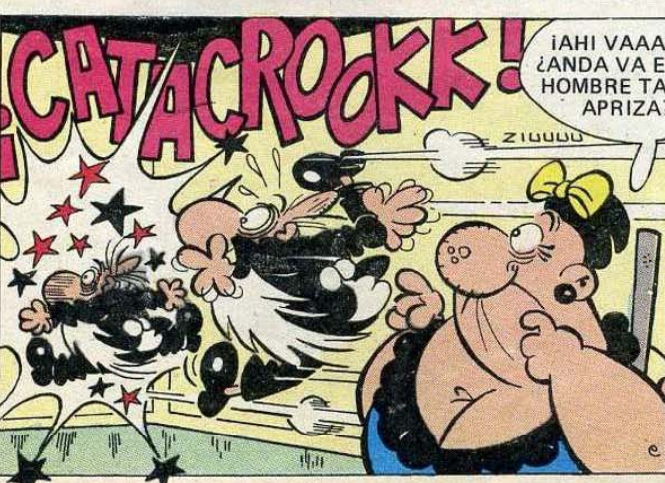
I love baby..

¡VAMOS A SALIR DE AQUI "EN-CANTADOS"!



¿EEEH?

¡GRRR! ¡IESA MUJER SE VA A CONVERTIR EN MI PESADILLA! ¡AHORA ME VA A OIR!



¡IAHI VAAA...! ¿ANDA VA EZTE HOMBRE TAN APRIZA?

¿COMO HE VENIDO A PARAR AQUI?

¿QUE? ¿LE GUZTA COMO HA QUEDAO ENCERAO TOO ER PASILLO?

¡SUELTAME, QUE A ESA LA LIMPIO YO BIEN LIMPIA!

¡PERO, PROFE, SI NO HACE FALTA... SI MI PRIMA YA ES MU ASEADITA!

¡IOZU, QUE MALAJE! ¡Y EZO QUE LE HABIA DAO YO AR ZUELO CON ZERA VIRGEN...!



Parsley

NUESTROS AMIGOS ESTAN PASANDO UNOS DIAS EN CAMELOT, INVITADOS POR EL REY ARTURO...

VEAMOS QUE TRIPA SE LE HA ROTO AL BUENO DE ARTURO, QUE NOS HA MANDADO LLAMAR.

UN PAJE LES ANUNCIABA CON SOLEMNIDAD...

¡EL CONDE DE SMACK Y COMPANIA...!



¡AMIGOS MIOS, QUE ALEGRIA SIENTO AL VEROSI ESPERO QUE HAYAIS PASADO UNA BUENA NOCHE...

OS HE CONVOCADO PARA ANUNCIAROS MI INTENCION DE CELEBRAR UN TORNEO SIN PRECEDENTES EN LA HISTORIA ENTRE TODOS LOS CONDES, CABALLEROS Y NOBLES DE MI REINO, AL CUAL PERTENECEIS...



EL CAMPEON, ADEMAS DE LLEVARSE UN SUCULENTO PREMIO EN MONEDAS DE ORO, TENDRA EL HONOR DE PASAR A FORMAR PARTE DE LA ORDEN DE "LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA"...

¡OS-TRAS!



PODEIS EMPEZAR A ENTRENAROS. TENEIS TIEMPO HASTA MAÑANA...

¡ICABALLERO DE LA TABLA REDONDA!!



¡NO PUEDO PERMITIRLO, ESE BUFON ES CAPAZ DE GANAR EL TORNEO...!

¿QUE PIENSAS HACER...?



TODAVIA NO LO SE, PERO DE MOMENTO, IMPEDIR QUE MAÑANA SE CELEBRE EL TORNEO HASTA QUE ME DE TIEMPO DE PENSAR ALGO... ¡EL PROXIMO CABALLERO DE LA TABLA REDONDA VOY A SER YO!



NO PENSARAS PARTICIPAR EN EL TORNEO, CON LO ENLENQUE QUE ERES...

¡IBRRRI! ICALLA ESA BOCAZAI!

LA INVITACIÓN



ALGO PARECE HABERSE-
LE OCURRIDO A UGLY...

¡JE, JE, NO
HAY MOROS
EN LA COS-
TA...!



ESTE DEBE SER EL
POTAGE QUE SE SERVI-
RA EN LA COMIDA, ¡JE,
JE, QUE SORPRESA SE
VAN A LLEVAR...!

¡QUE BIEN HUELE!
¡DEBE ESTAR DE RE-
CHUPETE...!



ESTOS POLVOS PRODUCI-
RAN UNOS FORTÍSIMOS RE-
TORTIJONES DE TRIPAS AL
PERSONAL. DE ESA FORMA,
TENDRAN QUE SUSPENDER
EL TORNEO Y ASI YO TEN-
DRE TIEMPO DE MAQUI-
NAR ALGO...



¡EH, VOSOTROS,
LOS NUEVOS...!



¡YA ESTA BIEN DE PERDER EL
TIEMPO! ¡COGED EL CALDERO CON
ESA BAZOFIA Y ACOMPAÑADME...!

NO,
VERA: NO-
SOTROS
NO...



¡VENGA P'ALANTE,
O SUS DOY UN CA-
PON A CADA
UNO...!

¡YA VAMOS,
YA...! ¡NO FAL-
TABA MAS...!



¡ALE, A DENTRO...! ¡ES-
PERO QUE DURE ALGO
MAS QUE LOS ANTERIO-
RES...!



¡¿EH?!

¡E... ERA
LA COMIDA
DE...



... ¡¡LOS
PERROOS!!!

ME GUSTARIA ESTAR LEJOS
DE AQUI CUANDO LES EMPIE-
CEN... ¡¡LOS RETORTIJONES!!

**GRAOOO
GRRRUORRG**

41

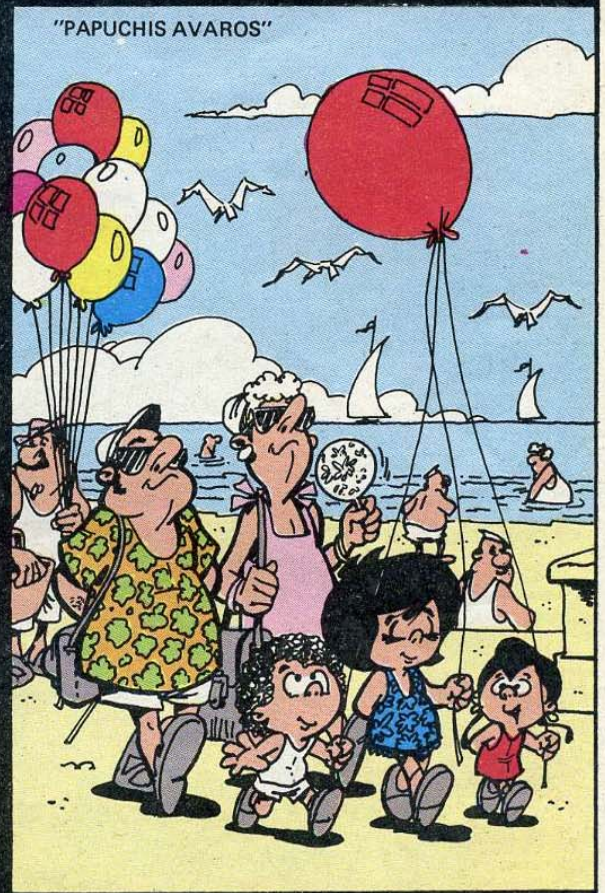
RETALES DE HUMOR



¡HOMBRE, SI HUBIERA SABIDO QUE NO TENIA MECHERO, NO LE PIDO FUEGO...!



ESO DE NADAR ES FACIL... ¡MIRAD A VUESTRO PADRE, CUANTO SABE...!



"PAPUCHIS AVAROS"



¡TRANQUILOS, HONORABLES CIUDADANOS! ¡HOY ESTAMOS DE HUELGA...!



¡CON CUIDADO, QUE PUEDE PASAR ALGUIEN POR AHI ABAJO!



¡GRANADAA...TU TIEEERRAA!



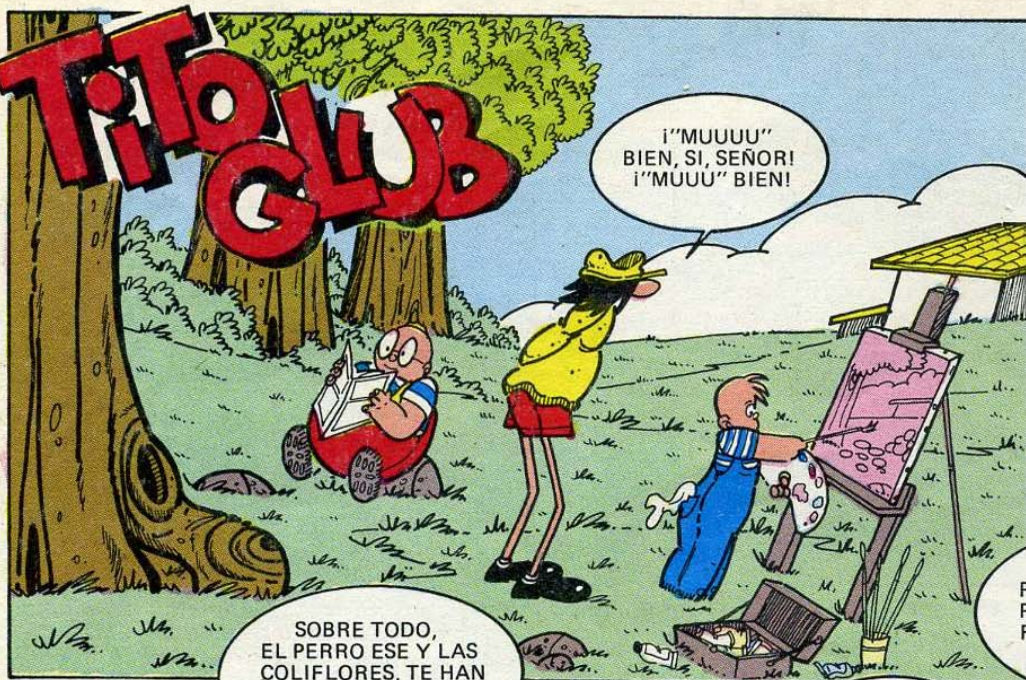
¡BARRUMM! ¡GONG! ¡GRASS!



¡QUE VOZI ¡QUE POTENCIA! ¡HASTA PROVOCA DERRUMBES!



TITO CLUB



¡"MUUUU"
BIEN, SI, SEÑOR!
¡"MUUU" BIEN!

SOBRE TODO,
EL PERRO ESE Y LAS
COLIFLORES, TE HAN
"QUEDAO MUUU"
BIEN...



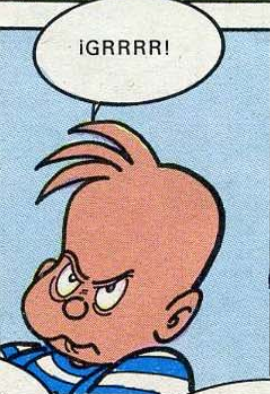
"MUUUU GONITO",
PERO QUE "MUUUUU
GONITO"...

ESO NO ES UN
PERROO... ¡ES UN
PASTOR! Y LAS COLI-
FLORES, SON LAS
OVEJAS... ¡GRRR!

¡AH! ¿SIIII?



¿EH?



¡GRRRR!



¡GRRR...! DESDE
LUEGO, CON GENTE
COMO TÚ, SE LE QUITAN A UNO LAS GANAS DE PINTAR...

¿QUE HA PASADO?

"NA" TIO,
QUE SE MOSQUEA CON NADA.



TOMA... LLEVA
EL CUADRO AL AYUN-
TAMIENTO, ANTES DE
QUE CIERREN EL PLAZO
DE INSCRIPCION...

¿SEGURO QUE
NO SON COLI-
FLORES?

¡BUFI!



¡¡ INOOOOOOO...!!!

¡VALEEE,
TIOOO!



¡GRRR...!

BAH, TRANQUI-
LO, TITO... JE, JE...
YA SABES COMO
ES MANOLO...

¡"POS PAMI"
QUE SON COLI-
FLORES!



BUENO, AL
FINAL, DE NIÑO DE
LOS "RECAOS"
¡COMO SIEMPRE!



¡OSTRASI HE PISADO LA PIEL DE UN PLATANO...

¡Ziiiiuuuu...!



¡CHARAPSS...!

¡BUFI!

¡RÍO!



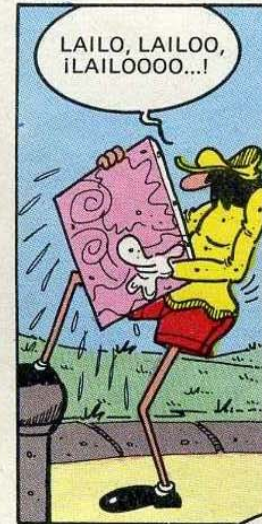
¡JO, QUE PALO...! ¡OH, NOOO... EL CUADRO...!



HA CAIDO EN EL ESTANQUE, ¡BUFI...!



BUENO, LO SECARE UN POCO CON UN TRAPO, Y COMO SI NO HUBIERA PASADO "NA"...



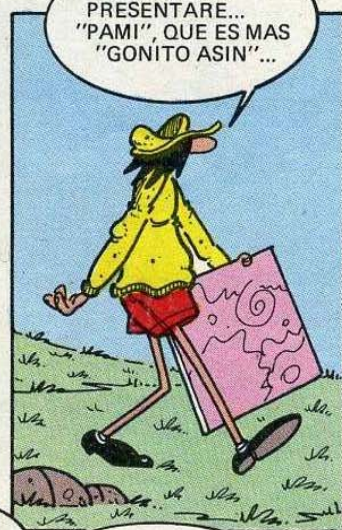
LAILO, LAILOO, ¡LAILOOOO...!



¡OSTRASI INOOO! ¡FIUUUUUU!



¡SE HA CORRIDO TODA LA PINTURA...!



BUENO, LO PRESENTARE... "PAMI", QUE ES MAS "GONITO ASIN"...



PASARON UNOS DIAS, Y...



¡TITO, TITO, HAS "GANAÓ"!

¿QUE LE PASARA A ESE...?



¡HE GANADO EL CONCURSO DE PINTURA! ¡QUE DEMASIAO!

GRACIAS A MI... NO CRÉAS...



¿EH? AQUI PONE EL CUADRO TITULADO "LAS COLIFLORES AL SOL"... DE TITO GLUB... ¿EH?

¡BAH, UNOS PEQUEÑOS CAMBIOS!



CREO QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE ME ARMAS UNA TRASTADA Y SALGO BENEFICIADO.

JE, JE...

¡YA TE DECIA YO QUE ERAN COLIFLORES!

10

ADIVINANZAS

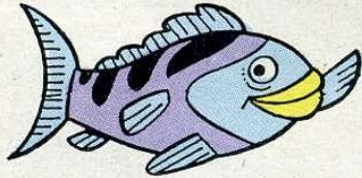
10



NO SON FLORES,
PERO TIENEN PLANTAS
Y TAMBIEN OLORES.
1

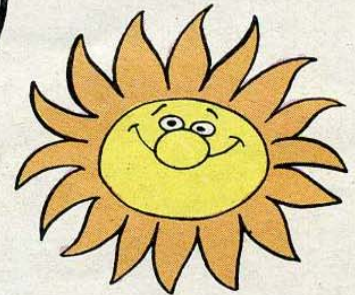


CANTO EN
LA ORILLA,
VIVO EN EL
AGUA, NO SOY
PESCADO, NI
SOY CIGARRA.
2



SOY HIJO
DEL AGUA, DEL
AGUA NATURAL,
A SER AGUA VUEL-
VO SIN HACER
NUNCA MAL.
3

ES AMIGA DE LA
LUNA, ES ENEMIGA
DEL SOL. SI VIENE
LA LUZ DEL DIA,
ALZA SU LUZ Y SE
VA.
5



VANIDOSA ME
DICEN, PRESUMIDA
SOY Y MIS COLORES
ENVIDIAN POR ALLA
DONDE VOY.
6

TENGO ALAS Y NO VUELO,
PATAS Y NO CAMINO. NO SOY
BESTIA NI PERSONA, ¿QUIEN
PUEDO SER, BUEN AMIGO?
7

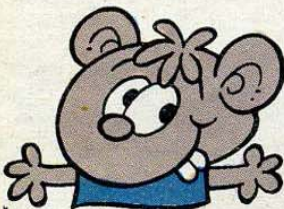
SIEMPRE QUIETAS,
SIEMPRE QUIETAS,
DE DIA DORMIDAS,
DE NOCHE DESPIER-
TAS.
4



UNA CARA
Y DOS MANOS,
PEGADAS EN LA
PARED. ¿QUE
DIRAS QUE ES?
8



CINCO
LOBITOS SON,
SE INICIAN CON
EL MAS PEQUEÑO
Y TERMINAN CON
EL GORDINFLON.
9



ES UNA SEÑORA
MUY EXIGENTE.
CADA TRES O CUATRO
HORAS QUIERE HINCAR
EL DIENTE.
10



SOLUCIONES:
1: LOS PIES. - 2: LA RANA. - 3: EL HIELO. - 4: LAS ESTRELLAS. - 5: LA LUCIERNAGA. - 6: LA MARIPOSA. - 7: LA MESA. - 8: EL RELOJ DE PARED. - 9: LOS DEOS. - 10: EL HAMBRE.

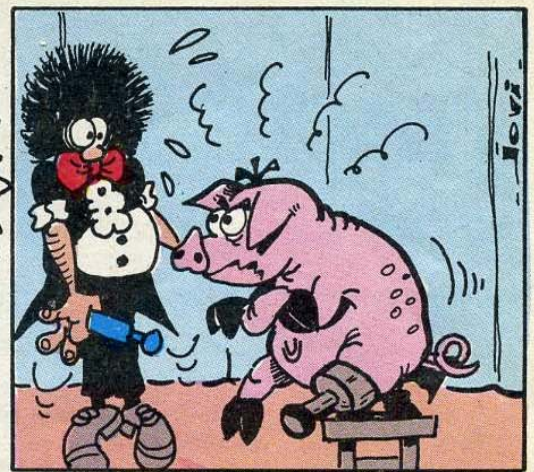
Kuatch

El clan de la cienaga

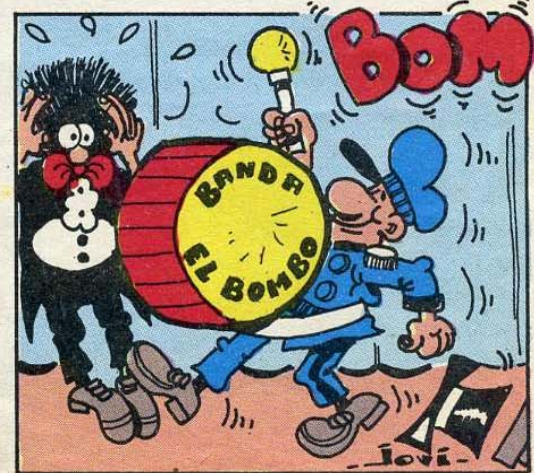
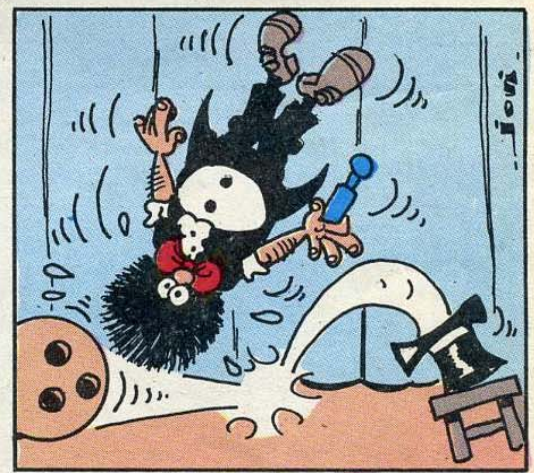
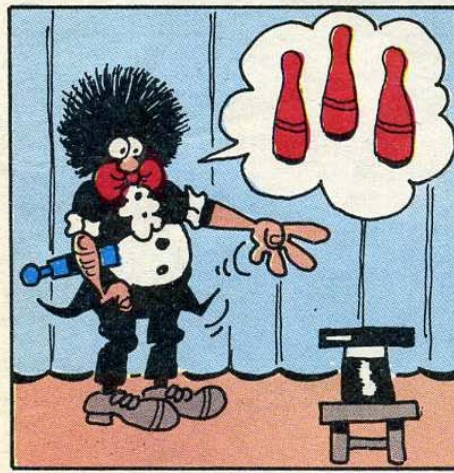
by Gary Clark

Protagonistas: COCO K.O., PICAPICO, TORTUGONA y CARACOLÍN, CROUK y CRIK, LAS ZANCUDAS, PATO LINDBERG... ¡y un gran reparto de insectos!





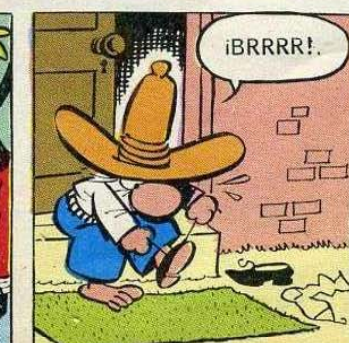
MAGO ARRATUS Por Jovi

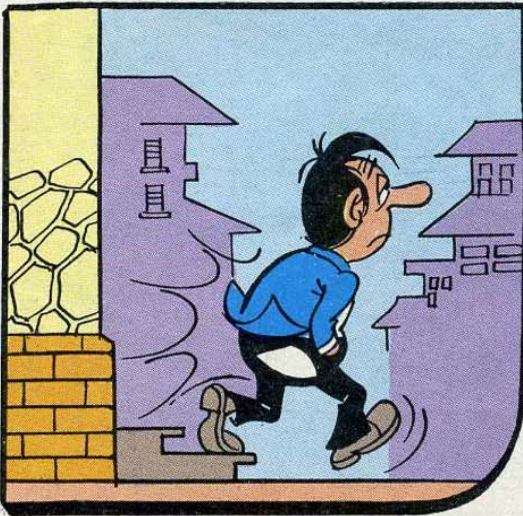
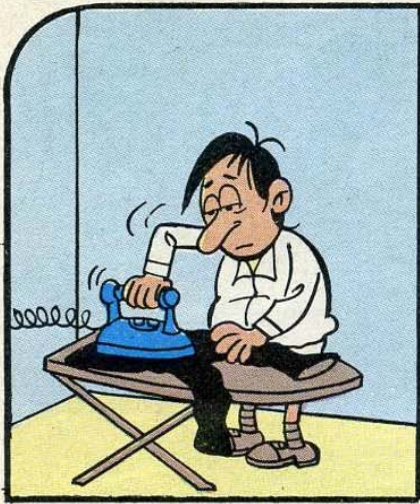


EL SHERIFF CHIQUITO,

que es todo un gallito

por SCHMPD





HUMOR

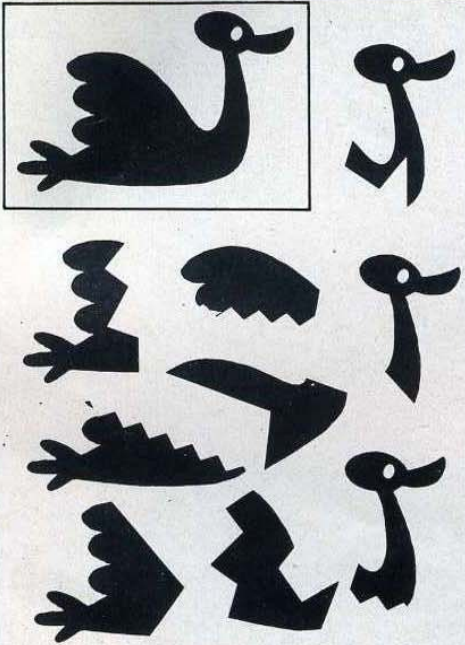
Chiss.
sin palabras

por ENRICH

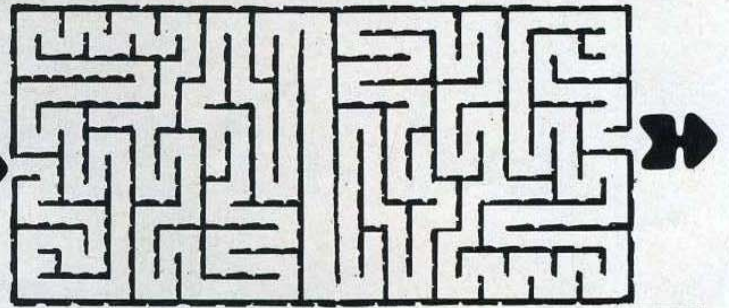


PASATIEMPOS

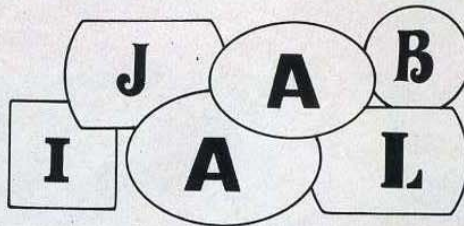
por RICARDO



¿CUANTAS FIGURAS COMO LA DEL MODELO PUEDEN FORMARSE CON LAS PIEZAS SUELTAS?



INTENTA ENTRAR Y SALIR, POR DONDE INDICAN LAS FLECHAS, EN ESTE LABERINTO.



COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS LETRAS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UN MAMIFERO.



¡VIVA LA LIBERTAD!

¿A QUE FAMOSO DIRECTOR CINEMATOGRAFICO PERTENECE ESTA PELICULA?

¿LA HEMBRA DEL ELEFANTE TIENE TAMBIEN COLMILLOS COMO EL MACHO?



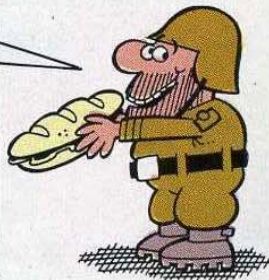
9	3	2	8	3	7	3	4	6	0	6	4	3	5	11	1	10	3	12	3	5	1	0	13	1	7	3	8	0			
							C							A		V								D							
9	6	11	7	1	7	6	2	6	5	3	11	4	6	0	12	3	0	13	7	6	7	3	11	1							
							P			L															A						
4	1	5	12	8	4	14	3	5	1	3	11	15	13	9	6	16	6	11	11	3	10	1	4	1	5	12	8	4	14	6	9
							U			E															R				H		
3	11	10	3	12	3	5	1	0	6	9	6	11	6	11	11	3	10	1	4	6	17	13	7	1							
							T			S																					

15	3	5	0	1	5	7	9	14	1	18
B										W

SOLUCIONES

1. TRES - 3, JABALI.
 4. RENE CLAIR - 5,
 SI - 6, SE PUEDE
 CONOCER LA VETE-
 RANIA DE UN SOL-
 DADO POR EL CON-
 TENIDO DE LA CAR-
 TUCHERA. EL BISO-
 NO LLEVA CARTU-
 CHOS. EL VETERA-
 NO SOLO LLEVA
 COMIDA. BERNARD
 SHAW - 7, BENITO
 PEREZ GALDOS.

TRATA DE REHACER ESTA FRASE Y EL NOMBRE DE SU AUTOR.



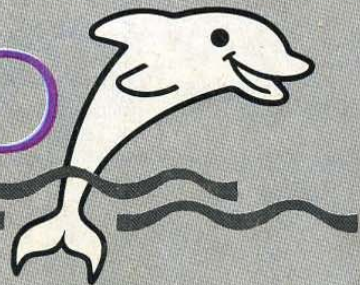
SOMBREA LAS ZONAS PUNTEADAS Y VERAS APARECER UN BONITO DIBUJO.

FORTUNATA Y JACINTA



¿A QUE AUTOR PERTENECE ESTA OBRA?

MARABIERTO



Navegando en MAR ABIERTO bajo la bandera azul
Para lectores a partir de los 11 años

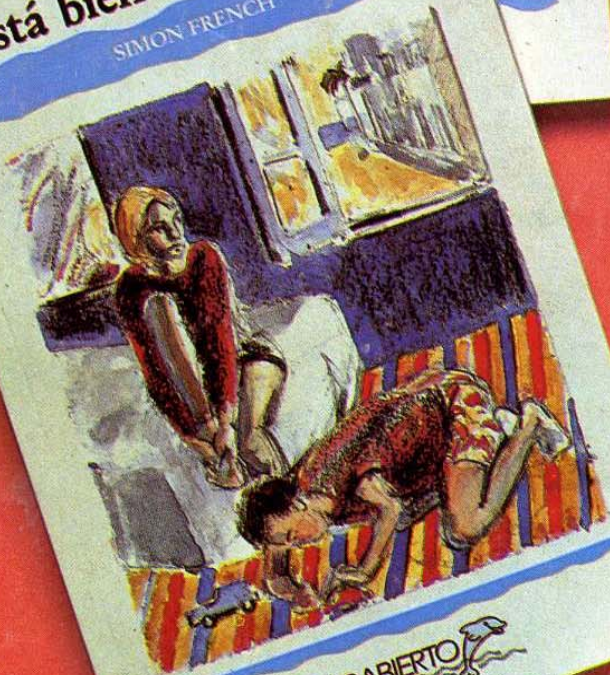
La canción de la Luna

SCOTT O'DELL



Está bien tener visitas

SIMON FRENCH



MARABIERTO



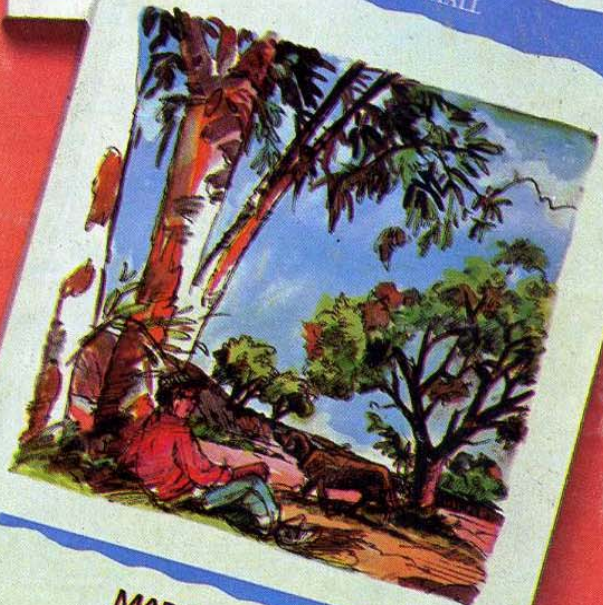
Astuto, astuto

SIMON FRENCH



Camino de fresnos

IVÁN SOUTHALL



MARABIERTO