

SUPER

ZIPI Y ZAPE

¡JO, JO! ¡UN GRUPO DE ALUMNOS! ESTE ANONIMO SOLO PODEIS HABERLO ESCRITO VOSOTROS: ¡ZIPI Y ZAPE!

QUEREMO QE LA
NOTA MINIMA SEA
NOTAVLE. SI NO ES
ASI LE PINTAREMOS
DE BERDE.

UN JRUPO
DALURNOZ

ESCOBAR

110 Pts. AS.

TUS AMIGOS

Si quieres solicitar correspondencia no tienes más que escribir a: TUS AMIGOS, C/ Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6), detallando tus preferencias y adjuntando una foto si deseas que la publiquemos también. ¡Esperamos tus cartas!



He aquí los nombres de las niñas y los niños que desean escribirse:

Yo te mando una carta a tí, tu me mandas una carta a mí...

EDITORIAL BRUGUERA ADVIERTE A SUS LECTORES QUE EN NINGUN MOMENTO SE PONE EN CONTACTO TELEFONICO CON LOS CORRESPONSALES DE ESTA SECCION SIN PREVIA ACREDITACION PERSONAL O ESCRITA.



Jaime Busau Sans. C/ Indíbil y Mandonio, 34. 1o. 1a. Lérida; con chicos y chicas de todo el mundo. Le gustan los animales y la pintura.

Silvia Oliver Ferrándiz (13 años) C/ La Cuesta, 26. Villafranqueza (Alicante); con chicos y chicas de 13 a 16 años. Promete contestar.

Alvaro Pérez García (14 años). Avda. de Villamayor, 76. 6o. D. Salamanca; con chicas de 13 a 16 años.

Rosa María Hocés Herrero. C/ José Pons i Pagés, bloque 6, 4o. 2a. Figueras (Gerona); con chicos y chicas de cualquier edad y de cualquier parte del mundo. Es aficionada al arte.

Almudena Sopena Ruiz (11 años) C/ Pelayo, 15. 1o. C. Zaragoza- 9; con chicos y chicas de 9 a 13 años. Pide foto y promete contestar.

Ola Molas Moriscot (14 años). C/ Pere IV, 3, 1o. 2a. Olot (Gerona); con chicos y chicas de 15 y 16 años.

Gabriel Flaquer Terraza (13 años). Son Bessó de Dalt. Capdepera. Mallorca (Balears); con chicos y chicas de su edad.

Noelia Belda López (9 años). C/ Marqués de Comillas, 10. 1o. 1a. Almería; con chicos y chicas de 9 a 11 años.

Dos amigas: Laura y Raquel, desean correspondencia con chicos y chicas de toda España. Escribid a: Raquel García Pérez. C/ Ronda Norte, 9, 7o. A. 2P. Murcia- 9. Les gusta la música y el baile.



Dos amigas: Rosa y Yoli (15 años), desean correspondencia con chicos y chicas de 15 a 17 años. Escribid a: Rosa Rodríguez. C/ Cultura, 77, ático 2a. Sta. Coloma de Gramanet (Barcelona).

Nicole Cristina Durán Caure (13 años) C/ Bolivia, 27. Sevilla- 12; con chicas de 12 a 16 años, fans del grupo PAR-CHIS, para intercambio de información de este famoso grupo.

Laura Márquez Soler (14 años). C/ San Juan de Ribera, 13. Ollería (Valencia); con chicas españolas o extranjeras. Pide foto.

Marta Gay Borrel. C/ La Gleva, 33, 3o. 1a. Barcelona- 6; con chicos y chicas de todo el mundo en los idiomas siguientes: catalán, castellano, alemán, inglés e italiano. Pide foto. Le gusta la música moderna e intercambia posters.

José Gustavo Cabrerizo Alvarez (12 años). C/ Méndez Nuñez, 8, 5o. C. Granada; con chicos y chicas boy-scouts, de todo el mundo.

Marta Orviz Ibáñez (9 años). C/ Libertad, 10. 7o. B. Gijón, 6 (Asturias); con chicos y chicas de su edad. Pide foto.

José María Hidalgo Palomares (14 años). C/ Pizarro, 36. 1o. izq. Alcantarilla (Murcia); con chicas de 13 a 15 años.

Pablo Salvador Pérez Pérez. Carretera de Barcelona No. 91. Torremolinos (Málaga); con chicos y chicas de 11 a 14 años de toda España.



Eva Gomás (13 años). Po. de l'Estació, 8. Cervera (Lérida); con chicos y chicas de todas las edades. Pide foto si es posible.

SUPER

ZIPI Y ZAPE

REVISTA GALARDONADA CON EL "ARO DE PLATA" DE LA FERIA DEL JUGUETE DE VALENCIA EN 1974 Y 1976 Y "ARO DE ORO" EN 1978.

DIRECTORA: MERCEDES BLANCO ABELAIRA

AÑO XII. No. 146.- Septiembre de 1983

© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1983. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1983.

Depósito legal B. 25.851-1972 ISSN 0211-9293

Publicidad: Catalonia Press S.A. Ronda General Mitre, 1 Barcelona- 17. Tel. 203 09 54

DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona- 23.





IDEA QUE ES LLEVADA A LA PRACTICA...

¡OH!

BIEN PENSADO, ZIPI.

SILENCIO, QUE ME PARECE QUE PICAN.



¡PLAS!

¡LASTIMA! CON LO QUE LE GUSTA EL BESUGO.

SI, PERO A LA PLANCHA.



LA PRIMERA IDEA TERMINA EN EL CUARTO DE LOS RATONES...

PUES TU IDEA NO ERA MALA.

NO LO ERA. ERA PEOR.



CUMPLIDO EL CASTIGO...

¿EN ESTA VIÑETA POR QUE MUERDES LA COLA DEL LEON?

¿ES QUE NO LO VES? PARA QUE NO SE MENDARA AL POBRE NEGRO!



DE PRONTO...

¿HAS OIDO?

SI, HE OIDO.

¡CLOC!



YO DIRIA QUE ESE "¡CLOC!" SE HA PRODUCIDO FUERA.

SALGAMOS.



EL "¡CLOC!" LO HA PRODUCIDO ESTE PAJARITO QUE HA TOPADO CONTRA EL CRISTAL.

CON UN POCO DE AGUA PODRIAMOS REANIMARLO.



¡IMPOSIBLE! ES UN CADAVER MUERTO DEL TODO.

ENTONCES, A ENTERRARLO.



¿PARA QUE TANTO TRABAJO?

ES QUE NO QUIERO QUE SE LO COMA UN GATO.



¡POBRECITO! QUE DESCANSE EN PAZ.

AHORA HEMOS DE IDEAR ALGO PARA QUE ESTE ACCIDENTE NO SE REPITA.



ESE PAJARITO ERA TONTO. ¡MIRA QUE DAR DE CABEZA CONTRA EL CRISTAL...!

NO, ZIPI; NO ERA TONTO. EL CREYO QUE PODRIA PASAR.



¡VIVA! YA SE LO QUE PASO Y POR QUE NO PASO. VEN CONMIGO.



MIRA A TRAVES DEL CRISTAL, ¿NO VES AL OTRO LADO DE LA HABITACION LAS PLANTAS DEL JARDIN? EL PAJARO HA CREIDO QUE HABIA PASO LIBRE Y POR ESO SE LANZO.

PUES SI. ES UNA EXPLICACION LOGICA.



¿Y SI PARA EVITAR OTRO ACCIDENTE PUSIERAMOS UNA SEÑAL DE TRAFICO DE PROHIBIDO EL PASO?

¡IDEA!



TE ASEGURO QUE ESE PAJARO HABRA SIDO EL ULTIMO EN TOPAR CONTRA EL CRISTAL.

¡EH, TU! QUE LA IDEA DEL DISCO HA SIDO MIA.



¿TODAVIA CREES QUE TE HE PLAGIADO?

NO, ZAPE. TU IDEA ES MUCHO MEJOR.



DESDE AQUI VEREMOS SI OTRO PAJARO INTENTA PASAR.

¡ATENCIÓN! UNA GOLONDRINA VA HACIA LA VENTANA.



ZIPI HA ACERTADO, PERO LA GOLONDRINA SE LLEVA UN SUSTO...

¡OH!



Y ESCAPA COMO ALMA QUE LLEVA BELCEBU...

¡VIVA! HA DADO MEDIA VUELTA.

¡LA POBRE...! DEBE ESTAR AL BORDE DEL INFARTO DE MIOCARDIO.



MUY BIEN. TU IDEA DEL GATO ES MUCHO MAS EFICAZ QUE LA MIA DEL DISCO.

PAPA APLAUDIRA MI INGENIO.

DON PANTUFLO LES SORPRENDE...

¿QUE HABEIS HECHO, DESDICHADOS?

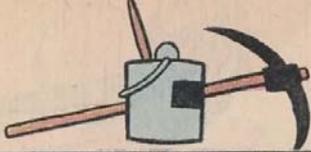


¿ES QUE NO SABEIS QUE ESTE CRISTAL VALE VEINTE MIL PESETAS Y QUE ESTA PINTURA ES FIJA E INDELEBLE? ¡SOIS MI RUINA!



YA ESTAMOS OTRA VEZ EN EL CUARTO DE LOS RATONES.

QUE TIPOS MAS LATOSOS. ¿CUANDO NOS DEJARAN TRANQUILOS?



HORAS DESPUES...

ALEGRAOS, EN EL SORTEO DEL DETERGENTE "REPELENTE" ME HA TOCADO UN CUADRO.

¡QUEREMOS VERLO, MAMA!

SI, DESDE QUE TE CASASTE CONMIGO FUISTE UNA MUJER AFORTUNADA.

HOY

¿POR QUE LO HAS ACEPTADO? ¡NO LO QUIERO EN CASA! ¡NO SABES QUE SOY REUMATICO?

¡BUAAAA! ¡QUE DISGUSTO!

HE DE PENSAR ALGO PARA NO PERDERLO.

¡IDEA!

¡NO, ZIPI, POR LO QUE MAS QUIERAS! ¡NO LO HAGAS! ¡POR TU MADRE!

¡PERO SI LO QUE VOY A HACER LO HARE POR MI MADRE!

NO ME DETENDRAS. LOS BUENOS HIJOS DEBEN SACRIFICARSE POR SUS PADRES.

¡RAAAS!

DIEZ RATOS DESPUES...

VEN CONMIGO, MAMA. NO TENDRAS QUE DEVOLVER EL CUADRO.

¿COMO HA MEJORADO ESTE PAISAJE! ¡MARAVILLOSO!

PERO, ¿COMO HABRAN ELIMINADO EL AGUA?

ZAPE OS LO DIRA.

HE EVAPORADO EL AGUA POR MEDIO DEL FUEGO.

¿SE PUEDE SABER POR QUE VAS EN MANGAS DE CAMISA?

PRIMERO LA DE CAL, AHORA LA DE ARENA.

NADA, MAMA. COSAS DE ZAPE.

TRANQUILA, MAMA. AHI LO TIENES.

VISION DE OTRO ANGULO DEL CUARTO DE LOS RATONES...

TRANQUILO, HERMANO. REIRA MEJOR QUIEN RIA EL ULTIMO.

¿ES QUE LO DICES POR MI?

TERMINADA LA RECLUSION...

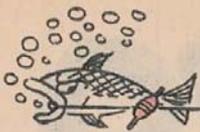
"... Y DESPUES DE TODO LO DICHO, NOS RATIFICAMOS EN CONDENAR A MUERTE AL TABACO. NO SEA ESCLAVO DE LA NICOTINA, SEALO DE LA CLAVELLINA."

¡BAH! ESTA ESCUCHANDO A HUMO DE PAJAS.

ESO. Y POR EL HUMO SE SABE DONDE ESTA EL BRONQUITICO.

Y...

¡ATCHUUM!
¡ATCHUUM!



¡CONDENADO TABACO!
POBRE PAPA; QUE MANERA
DE TOSER.

¡IDEA!

A ESTE PASO, NOS QUE-
DAREMOS HUERFANOS.
¡HEMOS DE EVITARLO. ME
AYUDARAS, ¿VERDAD?
TU... BLA... BLA... BLA...
¿ENTENDIDO?

COMO LAS
BALAS.

POCO
DESPUES...

HABRAN QUEDADO
PARA LA ENSALADA
DE LA NOCHE, ¿NO?

SI, PAPA
LAS NECESITA.

SERA UN BUEN
SISTEMA PARA
QUE DEJE EL TA-
BACO DE UNA
VEZ.

NOS ESTARA
ETERNAMENTE
AGRADECIDO.

¡CORCHOLIS!
¿QUE HACEN CON
MI BOTE DE TA-
BACO?

¡ESTUPENDO! DES-
DE HOY, SE HAN TER-
MINADO LAS TOSER.

Y NO
SEREMOS
HUERFANOS.

¿QUE HACERIS CON
MI TABACO? ¿DEJAD-
LO! EL TABACO ES
COSA DE HOMBRES.
¡FUERA!

5-A

SIEMPRE OS METERIS
EN LO QUE NO OS IMPOR-
TA.

ES QUE HEMOS
OIDO LOS CONSE-
JOS QUE DABAN
POR LA RADIO.

CORRE Y
NO DISCU-
TAS.

ELLOS Y SU MANIA
DE QUE DEJE DE FUMAR.
¡GRRRR!

SI, EL TABACO ES MALO;
PERO FUMADO EN PIPA NO
ES TAN PELIGROSO.

04674

A LA PRIMERA PIPADA...

¡ATCHUM!
¡ATCHUM!
¡ATCHUM!
¡ATCHUM!

¡AY, QUE ME... ¡ATCHUM!... MUERO!
¿QUE DEMONIOS... ¡ATCHUM! HABEIS
PUESTO EN MI TABACO? ¡HABLAD!

SOLO HOJAS
DE ESCAROLA.

LO HEMOS
HECHO POR
TU BIEN.

¡DESAGRADECIDO!
EL DOCTOR DE LA
RADIO HA ASEGURA-
DO QUE EL TABACO
ES MORTAL; EN CAM-
BIO, NO HA DICHO
NADA DE LA ESCA-
ROLA.

FOR TANTO, LA
ESCAROLA NO ES
PELIGROSA.

¡BRRR! LO
QUE HAY QUE
OIR!

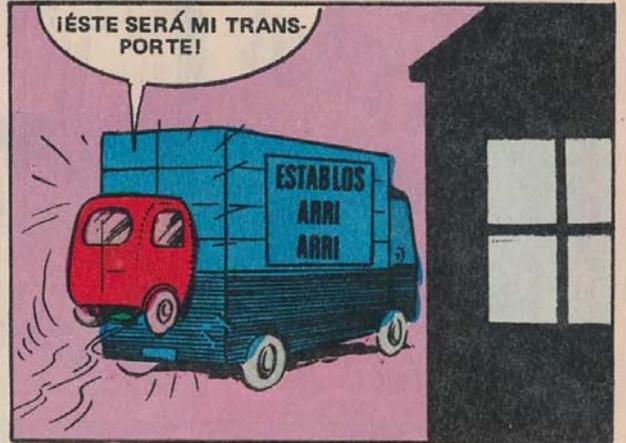
ESCOBAR

5-B



GENOVEVO

© I. P. C. 1977



100955





**¡HECHOS
A LA MEDIDA DE
LOS PEQUEÑOS
CAMPEONES!**

**¡Pásalo bomba
con los balones de
CERSA!**

**¡Y ESTAN
DECORADOS
CON NUESTRAS
CARAS!**

**¡SON DE LOS
QUE NO ROMPEN
JARRONES!
¡VIVA!**



**Una exclusiva de
UNICE, S.A. Estella (Navarra)
A LA VENTA EN TODAS LAS JUGUETERIAS
DE ESPAÑA**

¿Y TU? ¿A QUE ESPERAS PARA ENTRAR EN NUESTRO CLUB?

UNETE AL CLUB

BOPI & ZAPE

PODRAS PARTICIPAR EN ESTUPENDOS SORTEOS MENSUALES Y LUCIR LA CAMISETA DE TUS PERSONAJES FAVORITOS. ESCRIBENOS HOY MISMO AL APARTADO 9142 INDICANDO TU NOMBRE Y DIRECCION, Y ADJUNTANDO 400 PESETAS EN SELLOS DE CORREOS. RECIBIRAS UNA CHULISIMA CAMISETA DEL

CLUB JUNTO CON TU CARNET DE SOCIO...

... Y UN REGALO SORPRESA DE BIENVENIDA

NOMBRE
 DOMICILIO
 LOCALIDAD
 EDAD

CLUB SUPREAPE



¡ADIVINA, ADIVINADOR!

¿QUIERES PUBLICAR TU ADIVINANZA?

ES MUY SENCILLO. BASTA QUE NOS LA ENVIES JUNTO CON EL CUPON ADJUNTO DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADO A:

ADIVINA ADIVINADOR Camps y Fabrés, 5 BARCELONA, 6

¡ESPERAMOS VUESTRAS CARTAS!

NOMBRE Y APELLIDOS
 DOMICILIO
 POBLACION
 EDAD

ADIVINA ADIVINADOR

¿QUE ES LO QUE SE DICE UNA VEZ EN UN MINUTO Y DOS ES UN MOMENTO?

SOLUCION: "N, VLETA

MONICA GARCIA, de EL ENTREGO (Asturias).

DICEN QUE SOY REY Y NO TENGO REINO, DICEN QUE SOY RUBIO Y NO TENGO PELO, AFIRMAN QUE ANDO Y NO ME MENEEO, ARREGLO RELOJES SIN SER RELOJERO.

SOLUCION: "LOS

FRANCISCA PUJOL, de PALMA DE MALLORCA (Balears).

SOY PELOTA QUE POR EL SUELO VOY, ME RECOGEN Y DE MANO EN MANO VOY, PERO CONMIGO NO SE PUEDE JUGAR YA QUE SOY DELICIOSO MANJAR.

SOLUCION: "VICNVS V7

CELIA ABOY, de ESTACION DE BLANCA (Murcia)

EN EL MAR HAY CUATRO BARCOS: DOS TRANSATLANTICOS, UN PETROLERO Y EL QUE FALTA YA TE LO HE DICHO.

SOLUCION: "ELVA TE

Ma. del CARMEN GARCIA, de MEDINA DEL CAMPO (Valladolid).



PREGUNTON

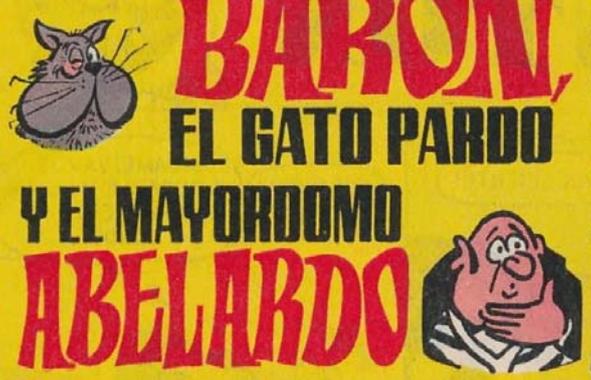


© I. P. C., 1973



44510-I

BARÓN EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO



© I.P.C., 1971





¡TUAAT!

CONMEMORAMOS EL
25 ANIVERSARIO DE
MORTADELO y
FILEMON

CON CINCO ESPLENDIDOS
NUMEROS
ESPECIALES
DE **OLE!**

Entrevistas, páginas novísimas, la historia de Mortadelo y Filemón, disfraces, artículos...

¡Y AL PRECIO NORMAL DE LA
COLECCION: 120 ptas!



¡Uau, yo también los quiero!





JACARANDO

© SYNDICATION INTERNATIONAL - 1983



¡HOLA! ¿ERES NUEVO EN EL BARRIO, VERDAD? ME LLAMO JACARANDO... ¡BIENVENIDO!



¡GRRR! ¡ODIO A LOS BROMISTAS! ¡TE VOY A AGUAR LA FIESTA CON UN PAR DE TORTAZOS EN SECO!



¡NO LO HARAS! ¡CON MI ANILLO CHORREANTE TE DEJARÉ COMO LOS CHORROS DEL ORO!



¡GRRR! ¡ERES UN FRESCO, PERO TE VOY A CALENTAR!



PENSABA HACERTE UNA FOTO, PERO A TU CARA DE BESUGO LE CONVIENE MAS DE UN REMOJON.



¡GRR! ¡BASTA DE LAVARME LA CARA! ¡TE VOY A PLANCHAR LAS NARICES!



¡QUE GENIO! TOMA UN JUGO DE BANANA PARA "APACIGUARTE"...



¡BASTAAAA! ¡DECIDIDAMENTE VOY A DEJARTE SECO!

NO TE MOLESTES. ME VOY A CASA. YO VIVO AQUI, ¿SABES?

201809



¡SAL DE AHI! ¡TE VOY A DAR UN CHORRO DE TORTAZOS!



¡NOOOO! ¡OTRO CHORRO!



¡AAAGH! ¡Y AHORA SE PONE A LLOVER! ¡ESTOY INUNDADO DE IRA!

~ SID BURGON ~

¡A discurrir con Mik!



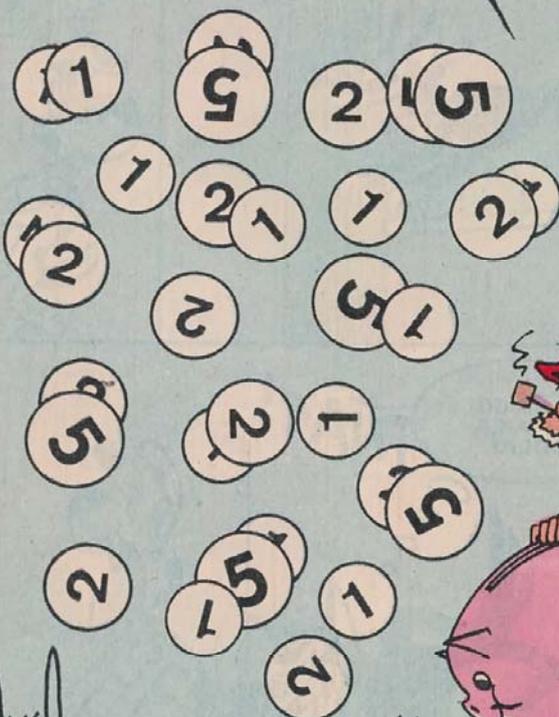
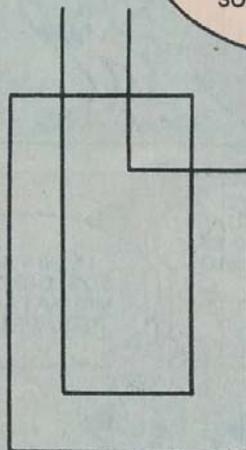
HE VACIADO MI HUCHA PARA SABER CUANTO TENGO. AYUDADME A CONTAR, ¿QUEREIS?

EL DIBUJO DE LA IZQUIERDA REPRESENTA LA PARTE DE CIELO ESTRELLADO QUE YO VEO HABITUALMENTE DESDE MI VENTANA. PERO, AYER POR LA NOCHE, MIRANDO EL MISMO TROZO DE CIELO (DIBUJO DE LA DERECHA), CONSTATÉ QUE DOS ESTRELLAS HABIAN DESAPARECIDO. ¿CUALES?

SOLUCION:

UNA DE LAS ESTRELLAS FALTA DEL ANGULO SUPERIOR DERECHO, LA OTRA, HACIA LA MITAD DE LA PARTE INFERIOR.

OBSERVAD ESTE DIBUJO DURANTE UN MINUTO. LUEGO, CERRAD LA REVISTA Y TRATAD DE REHACERLO DE MEMORIA SOBRE UNA HOJA DE PAPEL. ¿PODREIS?



EN MI HUCHA TENIA: 71 PESETAS.
SOLUCION: INICIOS

ALKA

201641



TOBY



PARIENTE LEJANO

Por ESCOBAR.



Los lectores dibujan

HISTORIETA REMITIDA POR:

JUAN CARLOS MARCO CASTILLO de CERDANYOLA DEL VALLES (Barcelona) 15 años



STAR WARS EL RETORNO DEL JEDI

1
FIGURA
GRATIS

**¡CONSIGUE UNA FIGURA GRATIS!
NO TE PIERDAS ESTA SENSACIONAL OFERTA.**

Comprando cinco figuras de la serie STAR WARS™ podrás elegir entre BOSSK™ y DENGAR™ dos cazadores de recompensas que no están a la venta.

Busca las instrucciones en los envases de figuras STAR WARS™.

¡CAZA AL CAZARECOMPENSAS!

Y, a partir del mes de septiembre, otra gran oportunidad: por cada seis figuras que compres, podrás obtener, gratis, un nuevo personaje: NIEN NUNB™ de la nueva gran película EL RETORNO DEL JEDI.

¡NO DEJES PASAR ESTA OPORTUNIDAD!



NIEN NUNB™



BOSSK™

DENGAR™

© 1993 LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED. TM TRADEMARKS OF LFL USED BY PBP SA UNDER AUTHORIZATION THROUGH KENNER PRODUCTS, A DIV. OF CPG PRODUCTS CORP.

**¡ESTA ES UNA LLAMADA A LOS FUTUROS
DIBUJANTES, LECTORES DE ESTA REVISTA!**

**¡A PARTIR DE AHORA TENEIS RESERVA-
DA UNA PAGINA PARA VOSOTROS SOLOS EN**

SUPER ZIPPI Y ZAPE!

PARA QUE LA PAGINA SEA PUBLICABLE HA DE REUNIR LAS SIGUIENTES CONDICIONES: LA HISTORIETA DEBE SER A TINTA CHINA, SIN COLOR (DE ESO YA NOS ENCARGAREMOS NOSOTROS), Y DIBUJADA EN UNA CARTULINA DE DIBUJO DE 26 CMS. DE ANCHO POR 33 DE ALTO. ¡AH! Y SI NOS ENVAIAIS TAMBIEN VUESTRA FOTOGRAFIA, LA PUBLICAREMOS JUNTO A LA HISTORIETA.

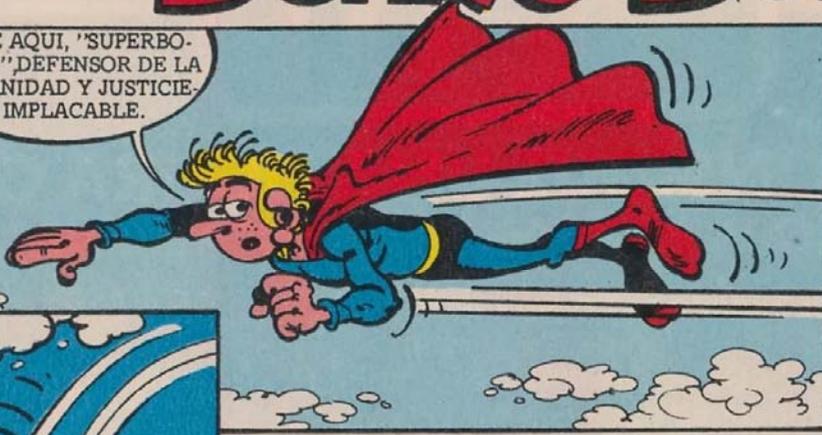
Rellenad el cupón adjunto y enviadlo junto con
vuestro dibujo a: **super ZIPPI y ZAPE**
CAMPS Y FABRES, 5 BARCELONA, 6

super ZIPPI y ZAPE
NOMBRE
DOMICILIO
POBLACION
EDAD

Benito BoniAto



HEME AQUI, "SUPERBONIATO", DEFENSOR DE LA HUMANIDAD Y JUSTICIERO IMPLACABLE.



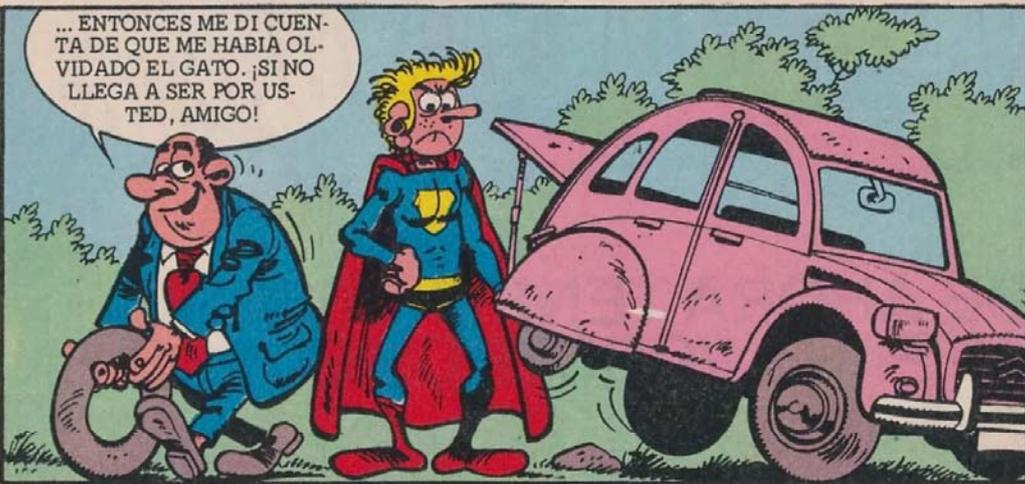
MI SUPEROIDO CAPTA UNA LEVE Y LEJANA SEÑAL DE SOCORRO.



¡EEEH!
¡EEEH!

¡AHI ESTA
EL CIUDADANO
QUE ME LLAMA-
BA!

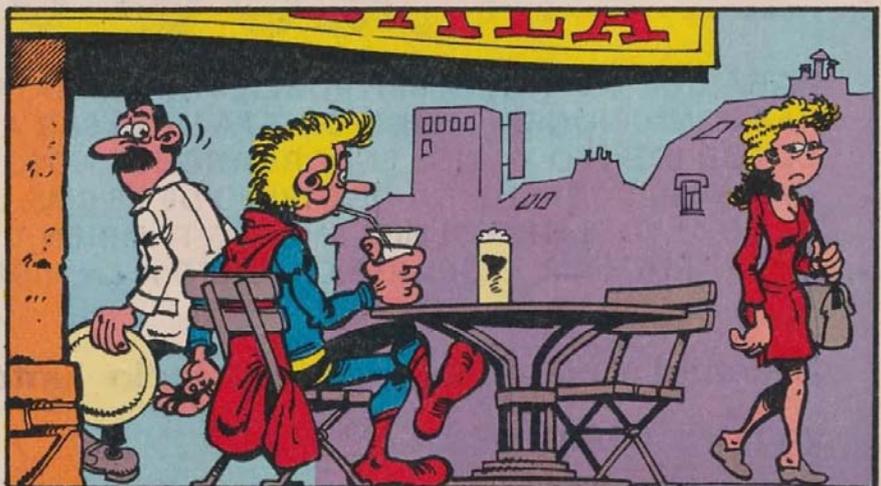
... ENTONCES ME DI CUENTA DE QUE ME HABIA OLVIDADO EL GATO. ¡SI NO LLEGA A SER POR USTED, AMIGO!

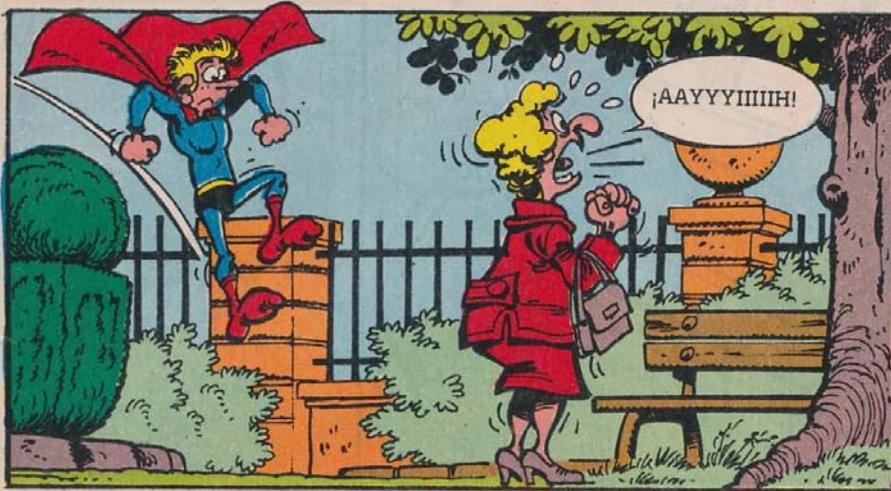


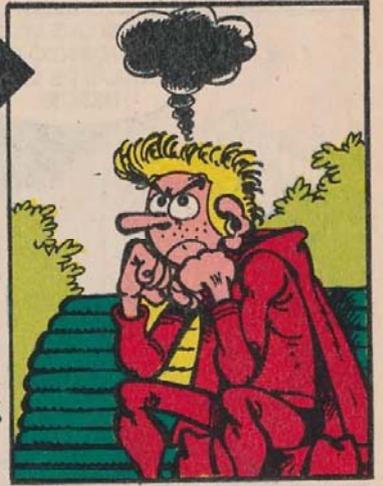
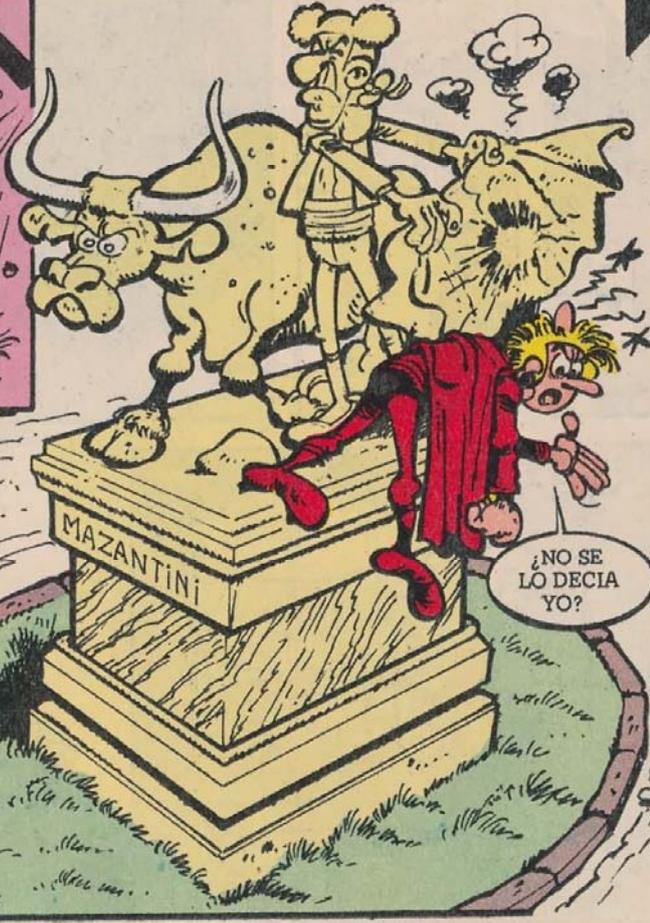
TOME, EN PRUEBA DE MI AGRADECIMIENTO.



¡PARA QUE SE TOME UNA CERVEZA!







¿NO SE LO DECIA YO?

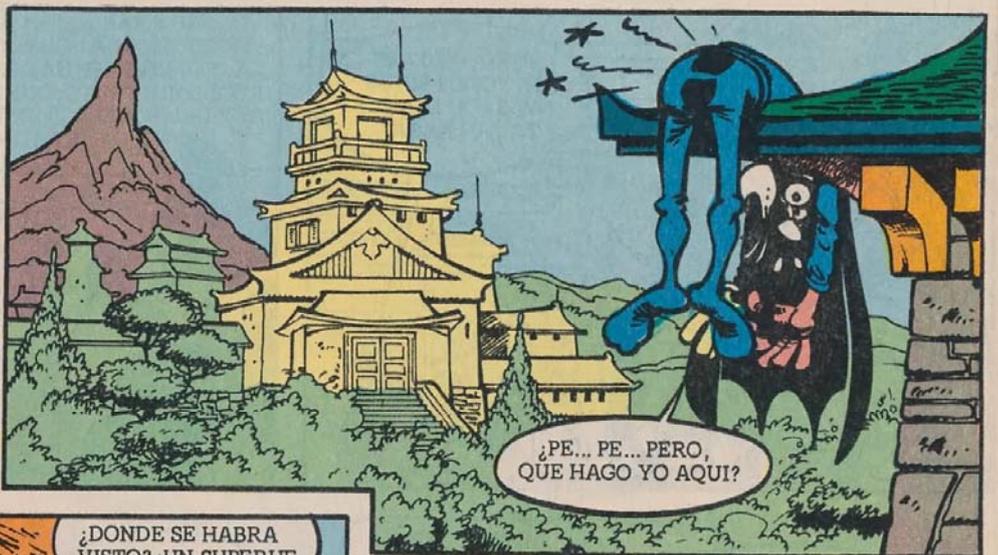
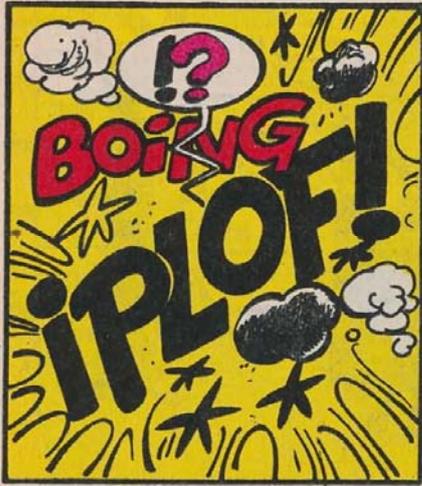


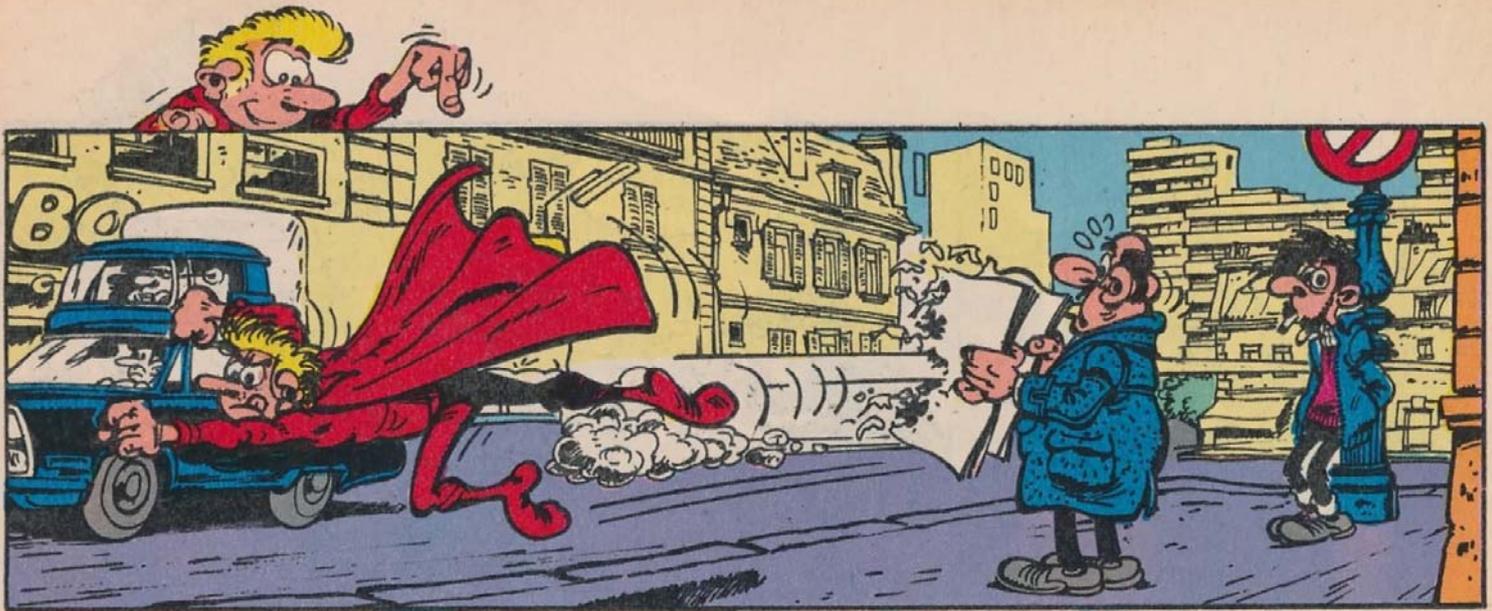
NO HAY DUDA, SON TIROS. CON MI SUPERVISTA LOCALIZARE DE DONDE PROCEDEN.



MENUDO GOLPE HEMOS DADO, 'MUSARAÑA'.









EN EFECTO, ESTOY EN LA PEQUEÑA PANTALLA...



¡PERO NO PENSE QUE FUESE ESTO! ¡BRRRRGGG!

¡NO TE MUEVAS, QUE ME VAS A ESTROPEAR LA TOMA!

MAS BIANCO DESINFECTANTE

¡ME VA A OIR ESTE GBBBBLLLLL, DE FRESNOS!



¡OYE! ¿QUIEN TE HA DADO PERMISO PARA SALIR? ¡VUELVE A TU VIÑETA!

¡NO QUIERO!

¡NI DIBUJANDOME COMO SUPERHEROE ME SALEN BIEN LAS COSAS! NO ME SUCEDEN MAS QUE DESGRACIAS Y ADVERSIDADES...



...Y ACABO HACIENDO EL RIDICULO.

04672



¡HOMBRE, BENITO, PONTE EN MI LUGAR! TEN EN CUENTA QUE UNA HISTORIETA TIENE QUE TENER UNA SERIE DE CIRCUNSTANCIAS DIVERSAS. TU ME ENTIENDES.

¿AH, SIII?



¡PUES, TOMA CIRCUNSTANCIA DIVERTIDA!

¡NOOOOOO! ¡NO HAGAS ESO, INSENSATO! ¡QUE ESTA LA PAGINA CASI TERMINADA!



Y AHORA, A REIRNOS TODOS. ¡JI, JI, JI!

¡AY, QUE DIRAN EN LA REDACCION DE ZIPI Y ZAPE! EL CASO ES QUE NO TENGO TIEMPO PARA REPETIRLA. ¡PUES TENDRA QUE SALIR ASI!

NOTA DE LA REDACCION:

QUE FRESNOS SE PRESENTE INMEDIATAMENTE EN LA REDACCION PARA HABLAR EN LA PEQUEÑA MANCHITA QUE TIENE EN SU ULTIMA PAGINA.

VAS FRESCO SI PIENSAS COBRAR LA ULTIMA PAGINA. EL CAJERO

ERUDIN



© SYNDICATION INTERNATIONAL - 1983



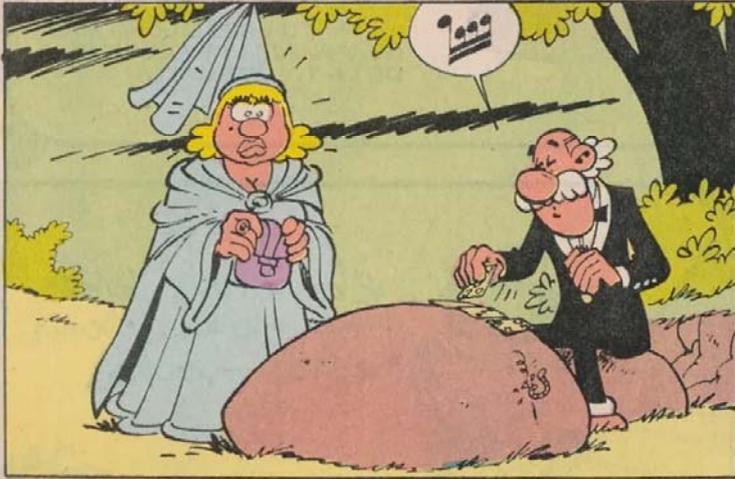
201831





ROBIN DUBOIS

© EDITIONS DU LOMBARD - 1983



201498 2257

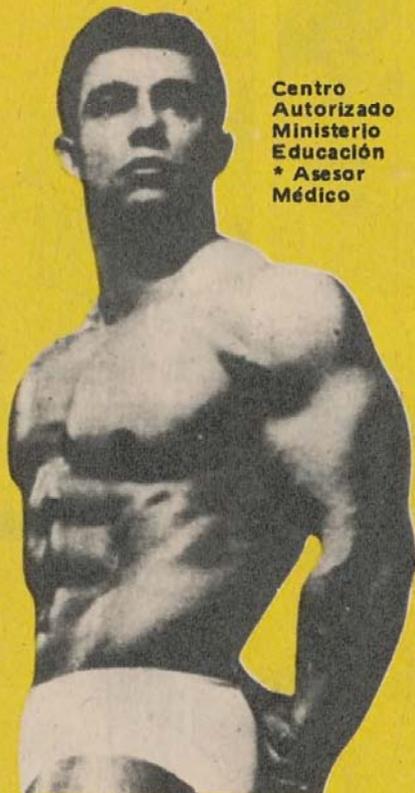


COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada Revista Demostrativa.

DESEARIA:

- Engordar
- Crecer
- Piernas resistentes
- Anchuras espaldas
- Hombros robustos
- Tórax bien formado
- Cintura y vientre proporcionados
- Mejoramiento físico en general
- Desarrollo muscular en general



Centro Autorizado
Ministerio Educación
* Asesor Médico

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.



Será Usted... Físicamente mejorado con un cuerpo atléticamente desarrollado y un carácter optimista. Con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA.

Si vives en BARCELONA disponemos de GIMNASIO con SAUNA, FRONTON, GIMNASIA CORRECTIVA, CULTURISMO, KARATE, JUDO, SOLARIUM, TENIS MESA y CLUB SOCIAL.

Información llamar al
241 92 60

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS **SZ**
Escriba desde cualquier lugar de España.

Nombre Edad.....
Calle
Ciudad
Provincia Dto. Postal

Envíese SANSON INSTITUT Apart. 22 - Barcelona

Por favor: escriba con claridad, es importante

Cosas de Angelita



— ¡TU ERES MUCHO MAS GUAPA QUE LAS ACTRICES DE LA T.V., MAMAITA!



— SI, SEÑOR JONES; HE ANOTADO SU MENSAJE.



— EL PEGAMENTO ES EL MEJOR AMIGO DE LOS NIÑOS. ¡A MI YA ME HA SACADO VARIAS VECES DE UN APURO!

¡A discurrir con Mik!

COLOREAD MI RETRATO, SIGUIENDO LAS INDICACIONES DADAS POR LOS NUMEROS. ¿IVEREIS QUE CHULO QUEDO!

QUISIERA IRME A DORMIR, PERO...ME FALTA UN OBJETO...¡UNID LOS PUNTOS POR EL ORDEN CORRELATIVO Y VEREIS DE QUE SE TRATA!



4 . 6
 . 5
 3 . 1 . 7
 40 . 41 . 8 . 9
 39 . 2 . 10
 38 . 36 . 13 . 11
 37 . 35 . 12
 15 . 34 . 14 . 33
 16 . 17 . 31 . 32
 . 19
 18 ——— 30
 20
 29 . 28 .
 22 . 23
 21 . 25 24 27
 26



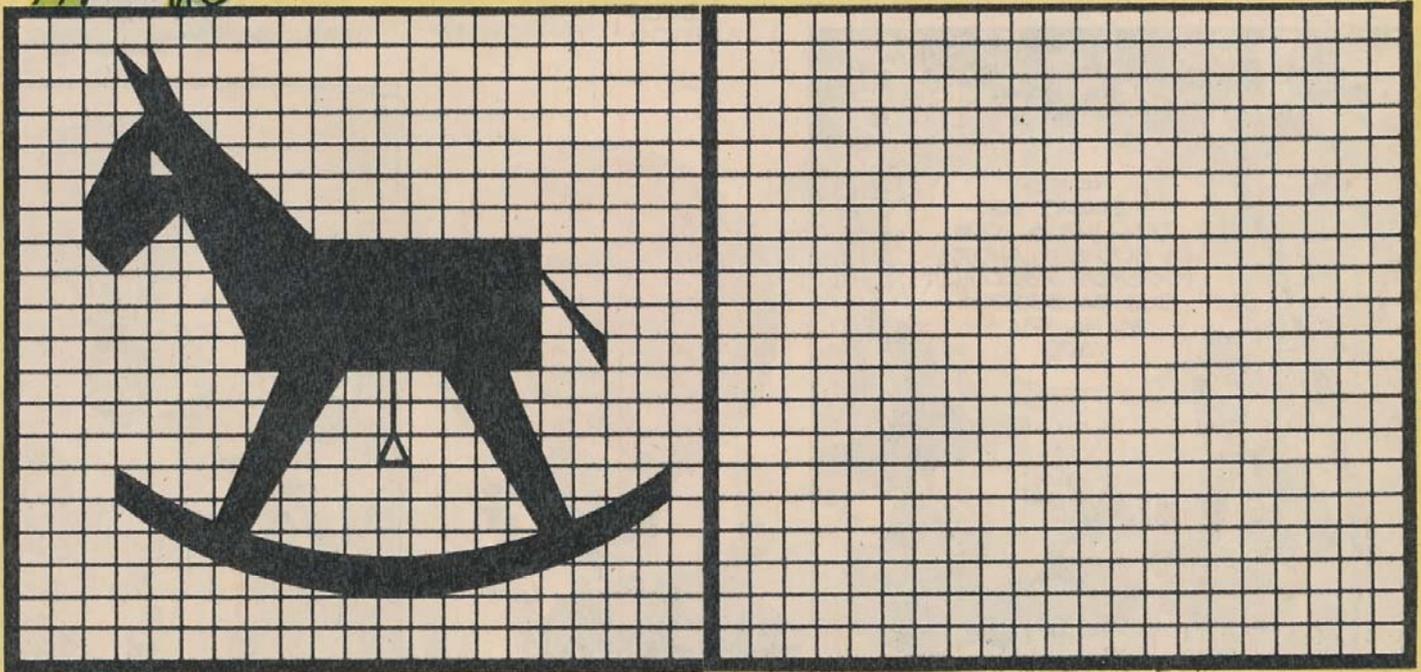
- 1 ROSA
- 2 AMARILLO
- 3 MARRON
- 4 AZUL
- 5 VERDE
- 6 NEGRO
- 7 ROJO



SOLUCION: UN VELA Y UNA PALMATORIA ENOUCITS



PROBAD, AHORA, A DIBUJAR ESTE CABALLO-MECEDORA, EN EL RECUADRO DE LA DERECHA. OBSERVANDO EL EMPLAZAMIENTO EXADTO DE LOS TRAZOS Y LOS CUADRITOS RELLENADOS DE NEGRO, OBTENDREIS UN SEGUNDO CABALLO IDENTICO AL DE LA IZQUIERDA.



TOBI SE HABÍA MARCHADO DE CASA CON EL GLOBO DE SU PADRE; ENCUENTRA A CLARA EXTRAVIADA EN EL BOSQUE Y COLABORA CON LOS SOLDADOS EN LA EXTINCIÓN DEL INCENDIO PROVOCADO POR LOS CAZADORES FURTIVOS

EL TREMENDO TOBI en: EL REGRESO A CASA



SI TIENES LISTO EL GLOBO, PODEMOS IRNOS EN CUANTO DESAYUNEMOS

¡HOLA, GENERAL! ¿CÓMO VA EL TRABAJO DE SUS SOLDADOS?

¡ADIÓS AMIGOS!



HEMOS VIGILADO LOS RESCALDOS TODA LA NOCHE Y AHORA PODEMOS ASEGURAR QUE EL BOSQUE SE HA SALVADO

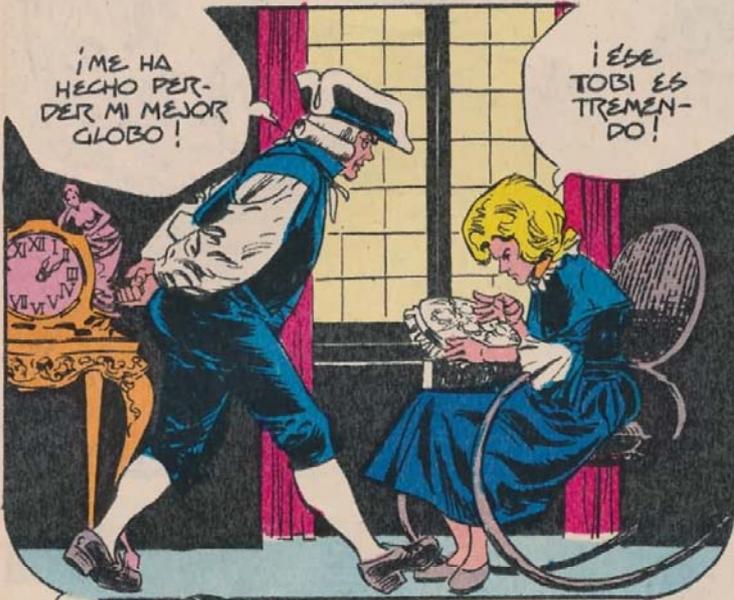


¡NO DEJÉS DE VISITARME EN EL CUARTEL CUANDO VAYÁS A LA CIUDAD!



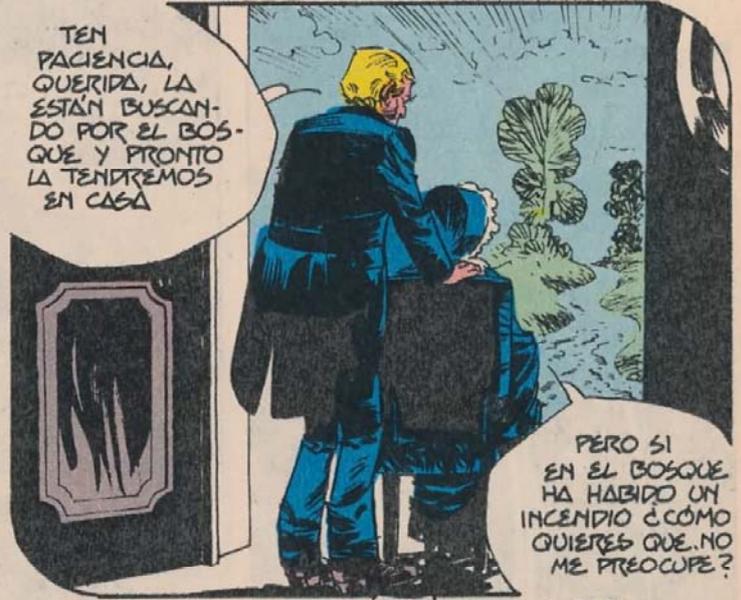
¡QUÉ BIEN NOS LO HEMOS PASADO!

PUES YO YA ESTOY ECHANDO DE MENOS, A MI MAMA...



¡ME HA HECHO PERDER MI MEJOR GLOBO!

¡ESE TOBI ES TREMENDO!



TEN PACIENCIA, QUERIDA, LA ESTÁN BUSCANDO POR EL BOSQUE Y PRONTO LA TENDREMOS EN CASA

PERO SI EN EL BOSQUE HA HABIDO UN INCENDIO ¿CÓMO QUIERES QUE NO ME PREOCUPE?



A MI ME DA UN POCO DE MIEDO VOLVER MI PADRE DEBE DE ESTAR MUY ENFADADO



EN CASA ESTARÁN DESEANDO ABRAZARME, Y YO TENGO TANTA GANA DE VERLES...



YA TE ADVERTI, ISAAC NEWTON: "¡NO TIENTES A DIOS CON ESOS EXPERIMENTOS 'INFERNALES'!"

¡AY, DESGRACIADO DE MI! NUNCA VOLVERE A TOCAR MIS INVENTOS

Y EL SEÑOR NOS CASTIGA QUITÁNDONOS A NUESTRO DULCE TOBI



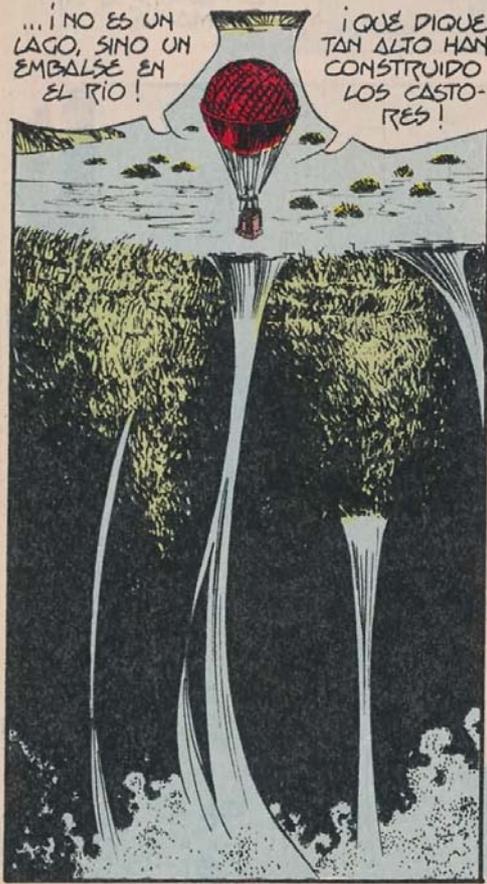
¡ESA NIÑA ESTÁ MUY CONSENTIDA! ¿QUIEN LE MANDARÍA A ELLA ALEJARSE DE LOS DEMÁS EXCURSIONISTAS?

¡NO ME EXTRAÑARÍA QUE ELLA HUBIERA TENIDO LA CULPA DE ESE INCENDIO!



¡MIRA QUE LAGO! ESTÁ LLENO DE MADRIGUERAS DE CASTORES

ES GRANDÍSIMO, PERO...



... ¡NO ES UN LAGO, SINO UN EMBALSE EN EL RÍO!

¡QUE DIQUE TAN ALTO HAN CONSTRUIDO LOS CASTORES!



VAMOS A REFRES-CARNOS



¡HAY CIENTOS DE CASTORES "PELANDO" EL BOSQUE!

ASÍ ME EXPLICO QUE HAYAN PODIDO CONSTRUIR ESE DIQUE



PODEMOS JUGAR CON ALGUNO DE ELLOS



¡A POR EL!

PUES YA TENEMOS QUE CORRER, PORQUE EN EL AGUA NO LES ALCANZA CUALQUIERA



¡ YA NO PODIA MAS!

AQUI HAY DEMASIADA PROFUNDIDAD, ASI QUE NOS QUEDAMOS SIN VER COMO ALMACENAN LOS TRONCOS EN SU DESPENSA



¿ NOS VAMOS?

EN CUANTO ME CHAPUCE POR ÚLTIMA...

¡uy!



CREO... CREO... QUE ME DARE ESE CHAPUZÓN CUALQUIER OTRO DIA...

¡ JA, JA, JA ...!

SEGURO QUE NO SERA CON ESE OSOTE



¡BUENO!
YA TENGO GA-
NA DE LLEGAR
A CASA

¿PARA
REMOJARTE EN
TU BARRERA?...
¡JE, JE...!



¡DEJATE DE
BROMAS!

¡QUE VEGA
TAN FÉRTIL Y
HERMOSA!



¡MENUDA
ÁGUILA!

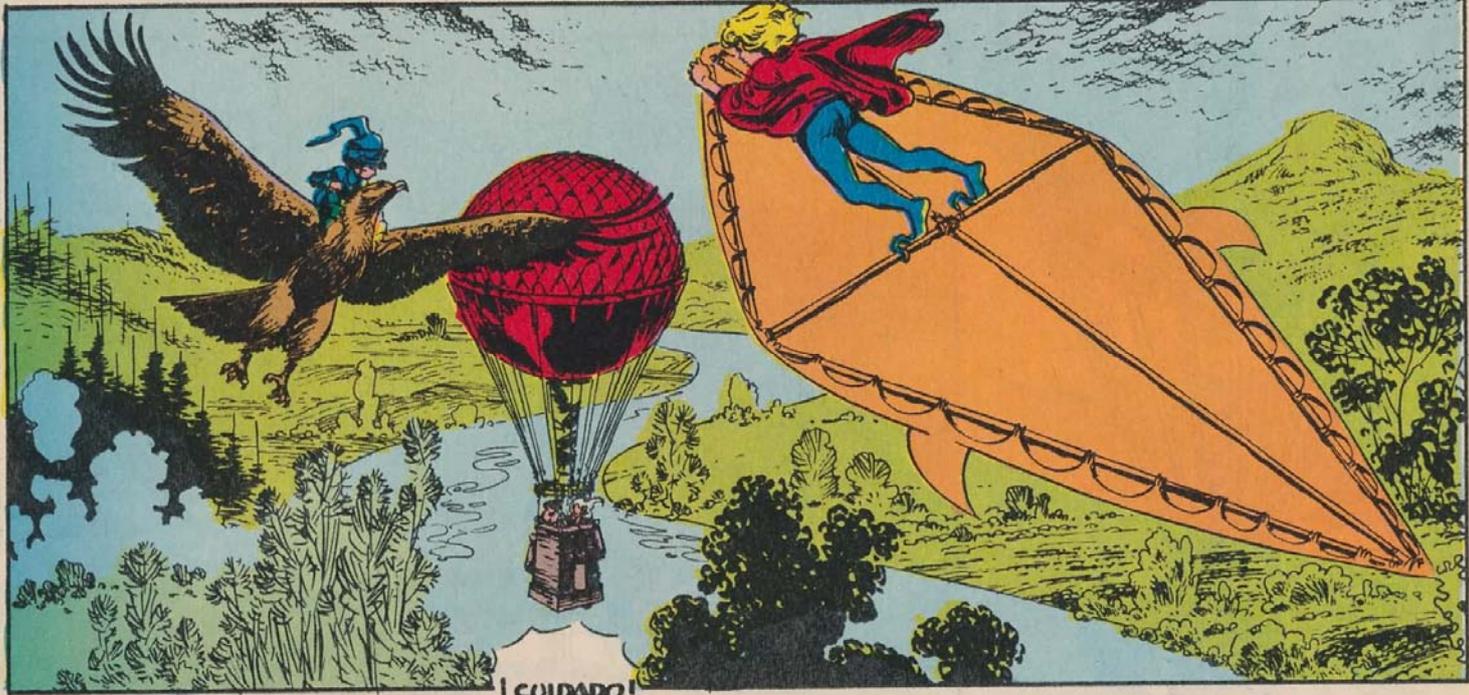
PERO...



...¿QUIÉN VA
SOBRE ELLA?



Y AHORA...
¡UNA COMETA!



¡CUIDADO!



¡QUE
PORRAZO!



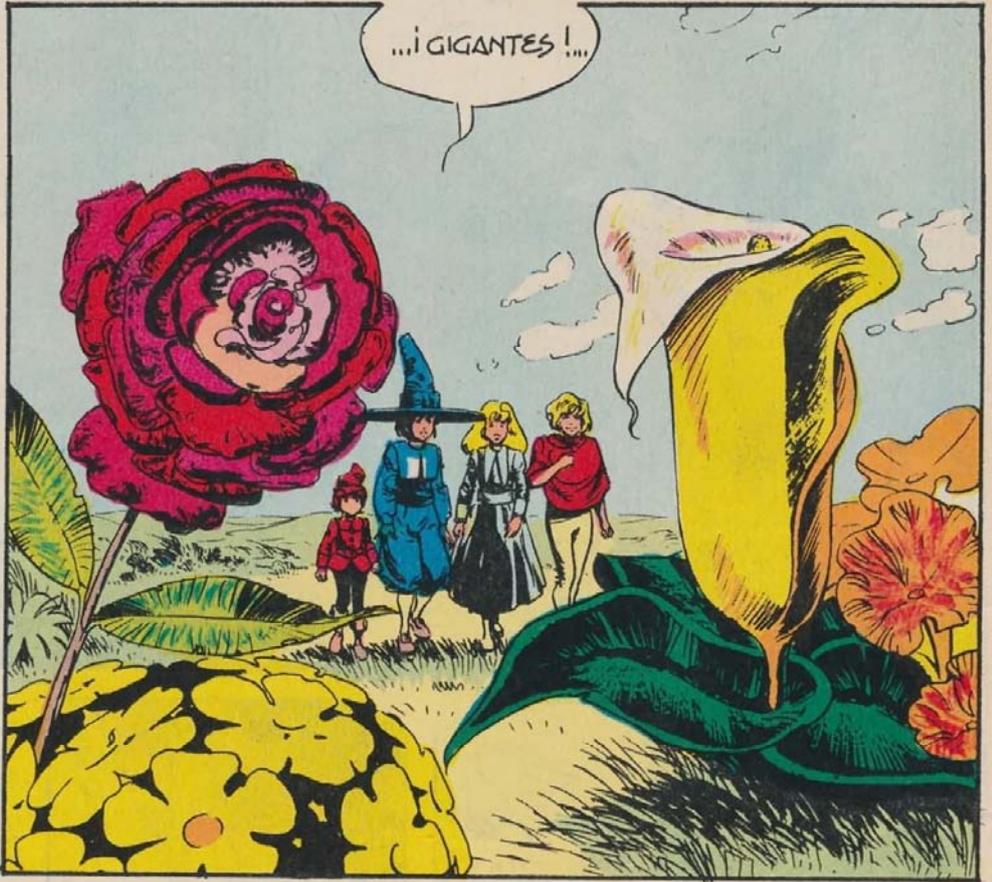
TENEMOS
QUE ATERRIZAR.
EL GLOBO NO
PUEDE CON TAN-
TO PESO



¡ YA PODÍAIS
CIRCULAR MIRAN-
DO POR DONDE
VÁIS !



ES QUE NO TODOS LOS
DÍAS SE VE UN PAR DE TI-
POS TRAIROS COMO VOSOTROS
DIRIGIENDO UN GLOBO





¡QUE BIEN SUENA ESA MÚSICA!

ES UNA DE NUESTRAS AFICCIONES, PERO LO QUE MÁS NOS GUSTA ES ELEVARNOS CON NUESTRAS COMETAS TAN ALTO COMO LAS ÁGUILAS DE LOS ENANITOS

¡ESO ES IMPOSIBLE!



¡VAYA ESTANQUE CURIOSO!

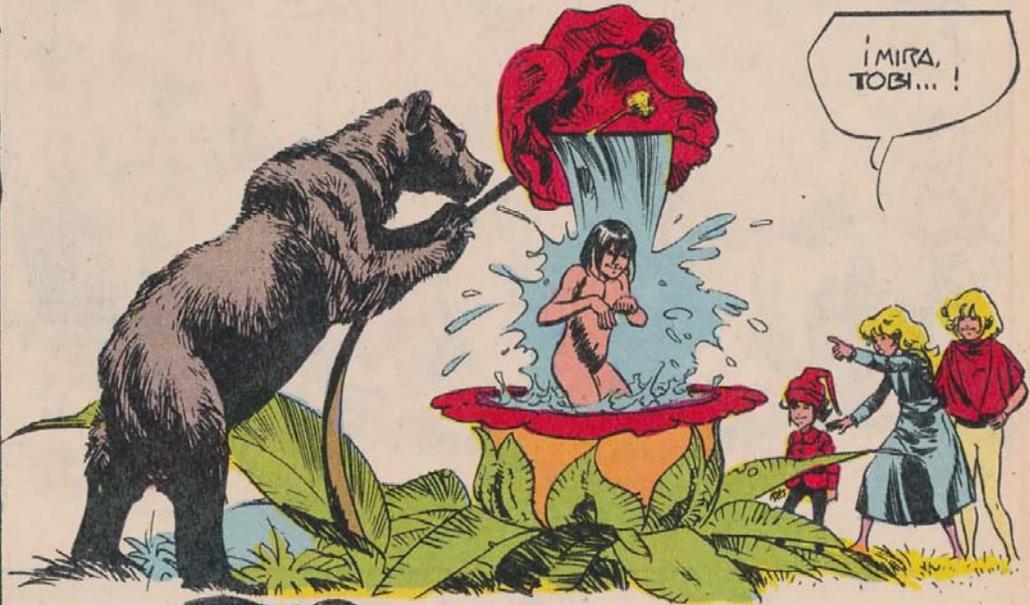
PODEIS DUCHAROS SI QUEREIS

¿DONDE? PRECISAMENTE TENGO PENDIENTE UN REMOJÓN



LLAMARÉ A GLOTÓN PARA QUE VAYA ECHAN- DOTE AGUA DE LA CISTERNA

¡FIUI!



¡MIRA, TOBI...!



¡NO!



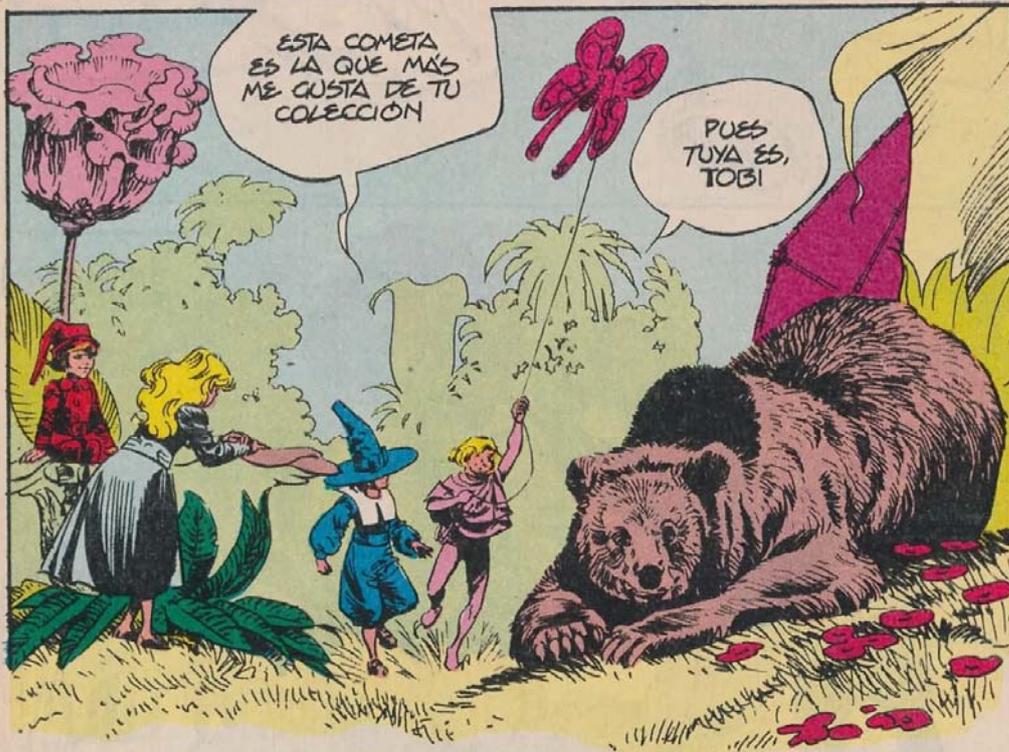
CUALQUIERA DIRÍA QUE TOBI NO QUIERE CONOCER A NUESTRO AMIGOTE

O, TAL VEZ, QUE YA LE CO- NOCE



GLOTÓN ES NUESTRO MEJOR AMIGO EN TODA LA VEGA

PUES NO CREAS QUE ME PONGO LOS PANTALONES MUY A GUSTO TAN CERCA DE EL



ESTA COMETA ES LA QUE MÁS ME GUSTA DE TU COLECCIÓN

PUES TUYA ES, TOBI



PUES YO, PISTILLO, TE DAIRE LA MEJOR DE MIS ÁGUILAS, PERO NO ME QUEDO SIN UNA DE TUS COMETAS

SABES, AMIGO ISIMO, QUE SON TODAS TUYAS



¿DÓNDE ESTÁ TU CASA ISIMO?

EN EL POBLADO DE LA OTRA ORILLA

¿Y COMO SE LLEGA?

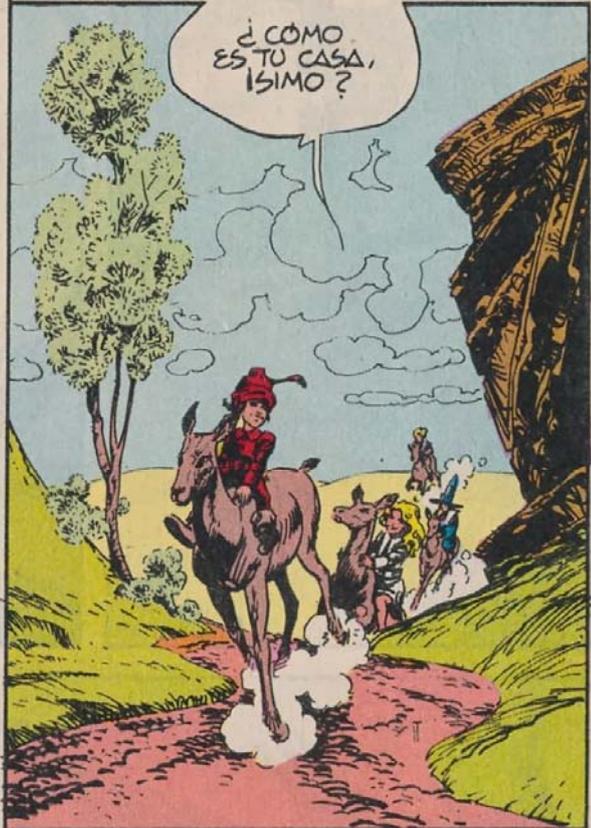
¡FIIIIUUU!



CRUZAR EL RÍO ES LO MÁS FÁCIL DEL MUNDO



Y LOS CIERVOS NOS LLEVARÁN EN UN DESPÍR Y CERRAR DE OJOS



¿CÓMO ESTU CASA, ISIMO?



ES LA ÚLTIMA DEL POBLADO. LA CONOCERÉIS POR EL BRILLO DE SUS PIEDRAS



¿PIEDRAS?

SÍ, TENGO EN MI HUERTO LAS MÁS RELUCIENTES. ESCOGE LAS QUE QUERÁIS



¡NO PODÍA IMAGINAR PIEDRAS TAN BRILLANTES!

TOMAD LAS QUE MÁS OS GUSTEN



COGEREMOS ALGUNA PEQUEÑA PARA NO SOBRECARGAR EL GLOBO



SUBID. IREMOS A LA MINA. ALLÍ ESTÁN LAS PIEDRECILLAS MÁS RELUCIENTES



¡AHÍ ESTÁ LA ENTRADA DE LA MINA



DE AQUI ARRAN-
CAMOS LAS JOYAS
QUE DECORAN NUEST-
RAS HUERTAS, SIN
ESTROPEAR LA
GRUTA

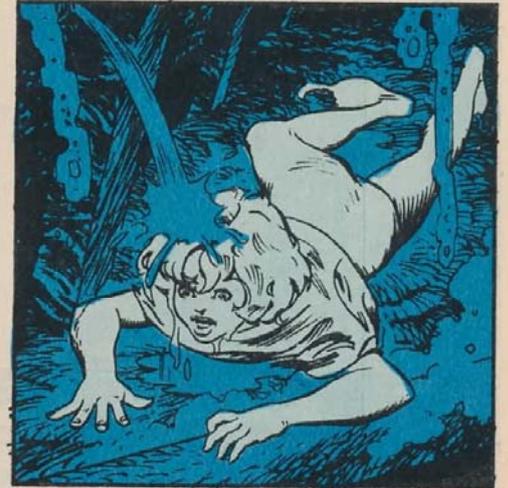


PUES ESTOS
MADEROS CON QUE
HABEIS APUNTALADO LAS
GALERIAS NO SON
MUY HERMOSOS QUE
DICAMOS



DEJA DE BUR-
LATE, PISTILLO, Y
MIRA POR DON
DE...

¡AY!



¡LA
PARED SE
DESMORONA

ESE AGUA
PUEDE RESULTAR
PELIGROSA. HAY QUE
AVISAR A LOS
DEMÁS

YO
VOY



ESTA
GALERIA DE
LA MINA PAGA
JUSTAMENTE BA-
JO LA PRESA DE
LOS CASTO-
RES

NO SE
PRECISA MUCHA
IMAGINACION PARA
HACERSE IDEA DE
LA CATASTROFE
QUE PUEDE DESEN-
CADENAR ESTE
ACCIDENTE





SI NO PONEMOS
MANO A LA OBRA
INMEDIATAMENTE, ES-
TO NO HAY QUIEN
LO PARE



¡ LO
QUE FAL-
TABA !



¡ TODO
EL MUNDO
FUERA !



MIEDO
ME DA DE PEN-
SAR EN LO QUE
PUEDE HABER
OCURRIDO



SE HA DETRUM-
BADO LA BASE DE
LA PRESA DE LOS
CASTORES

VAMOS A
POR MI GLOBO.
HAY QUE AVISAR
DEL PELIGRO DE
LA INUNDA-
CIÓN

CON
LAS ÁGUILAS
LLEGAREMOS
ANTES
¡FIUUUUI!



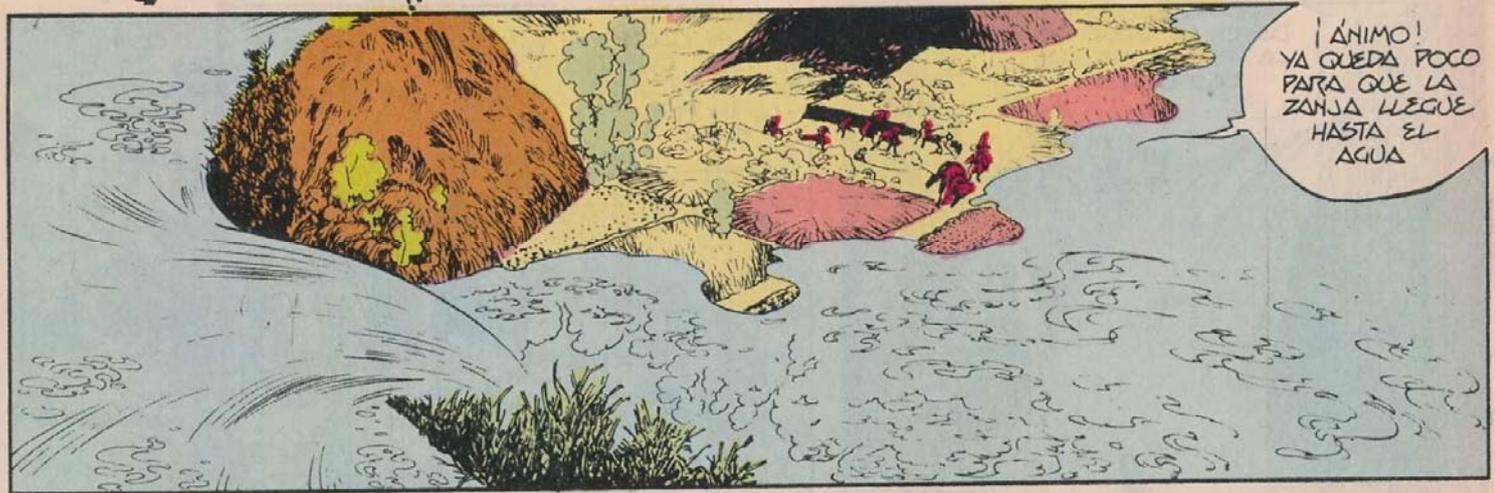
¡MIRAD!

PODRÍAMOS
DESVIAR EL AGUA
HACIA ESA HONDONA-
DA, EVITANDO QUE ES-
TROPREE VUESTROS
CULTIVOS

NO ES PRECISO
CAVAR MUY HONDO.
A ESTE PASO NO
ACABARÍAMOS LA ZAN-
JA NI EN UNA SE-
MANA

YA ES SUFICIENTE
PARA QUE EL AGUA SE
PRECIPITE HACIA EL
BARRANCO





¡ÁNIMO!
YA QUEDA POCO
PARA QUE LA
ZANJA LLEGUE
HASTA EL
AGUA



MIENTRAS
ACABAN LOS DE-
MÁS, ISIMO, PODIA-
MOS ACERCARNOS
AL POBLADO A
VER SI TODO
VA BIEN



SE HAN
PUESTO A
SALVO



¡MIRA!
EL AGUA ESTÁ
DESCENDIENDO!



¡POR FIN! DESPUÉS DE TODO, HEMOS SALIDO CON SUERTE Y ESO HAY QUE CELEBRARLO CON UNA MERENDOLA.

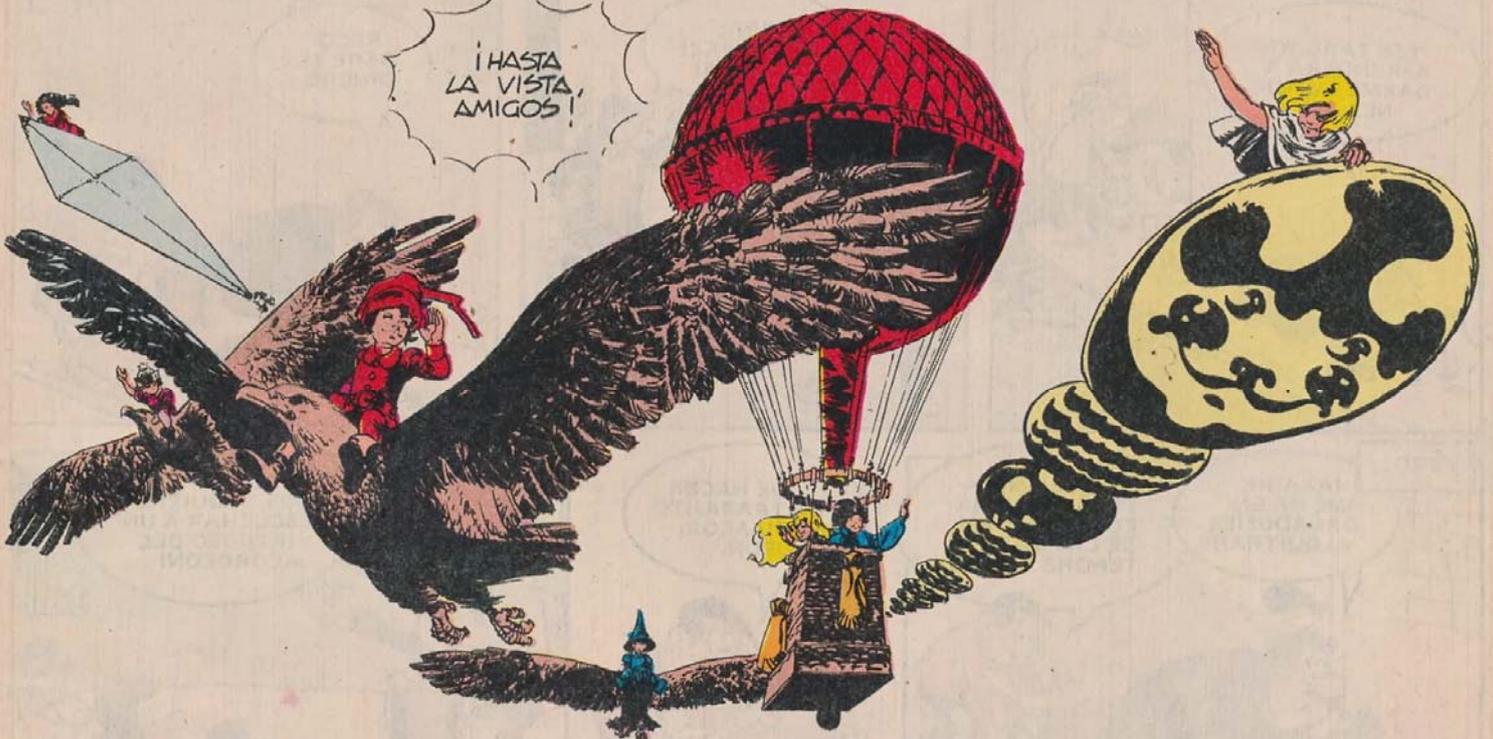


NO SABÍA QUE HUBIERA TANTAS SETAS DIFERENTES... ¡Y TODAS ME GUSTAN!

AHORA AYUDAREMOS A LOS CASTORES A RECONSTRUIR SU PRESA Y TODO VOLVERÁ A SER COMO ANTES.



¡HASTA LA VISTA, AMIGOS!



YA QUISIERA YO VIVIR AQUÍ CON LOS ENANITOS LAS FLORES GIGANTES...

PUES YO NO SABRÍA VENIR A BUSCARLOS

¡CLARO! PORQUE TÚ ERES UNA NIÑA MIMADA QUE NO NECESITA HUIR DE NADIE

¡AHÍ ESTÁ TU PUEBLO Y TORAVIA NO OSURECE!

ALGUIEN AVISARÁ A TUS PADRES Y TÚ TE QUEDARÁS A DESCANSAR EN MI CASA

¿PERO CÓMO HABRÁN LLEGADO ELLOS A ESTE PARAISO?



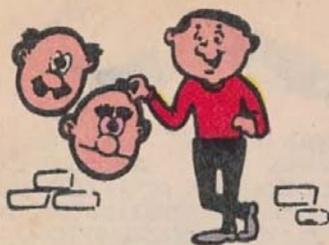
DICE PISTILLO QUE ES REFUGIO PARA TODOS LOS NIÑOS MALTRATADOS POR LOS MAYORES

201857



EN EL PRÓXIMO SUPER ZIPI Y ZAPE

FIN "EL GRAN CIRCO ORIENTAL"



PICASIN

© SYNDICATION INTERNATIONAL- 1983



201576



Pega con Pritt. Podrás pegar saltos con una bici como ésta.



Recorta y envía una solapa del estuche de cartón del tubo Pritt Universal transparente y envíala con tu nombre y dirección a REDEM S.A. Apto. de Correos N° 24318 de Barcelona. (Concurso Pritt Universal transparente).

Cuantas más solapas envíes, más posibilidades tienes de ganar.

Con las bicis de Pritt, vas a pegar más saltos.

El sorteo se celebrará el día 15 de

Noviembre.

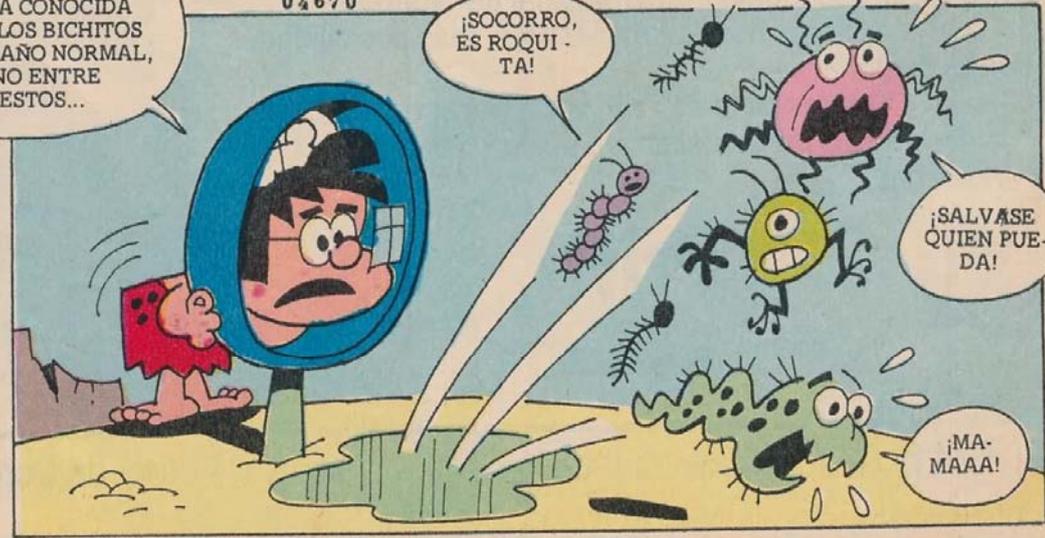


Cortar por aquí.

REDEM S.A. (concurso Pritt Universal transparente) Apto. de Correos N° 24318 de Barcelona.

Nombre _____

Dirección _____



04670

FANTASMAS DE ALQUILER

© I. P. C., 1977



¡HOLA, ROBERTINO EN-TRES A VER ESTA PELÍCULA. ¡ES ABURRIDÍSIMA!

PUES IREMOS A VER OTRA. GRACIAS POR LA ADVERTENCIA.



A ESTE PASO, ME VOY A QUEDAR SIN CLIENTELA. LLAMARÉ A "FANTASMAS DE ALQUILER" PARA QUE ME ENVÍEN A UNO DE LOS SUYOS Y MERDEE POR EL CINE. ESO LES IMPRESIONARÁ.



DE ACUERDO, SEÑOR. EN SEGUIDA ESTAMOS AHI. DESPIERTA, VAMPIRO, QUE HAS DE IR A TRABAJAR A UN CINE. ¡DESPIERTA!



IAAAUUH! ¿A UN CINE? NO ESTÁ MAL. A LO MEJOR ENCUENTRO ALGÚN ASIENTO VACÍO PARA ECHAR UNA SIESTA...

YAWN



EN EL CINE...

¡AJÁ! ¡ALLÍ HAY UN PUESTO VACANTE!

YAWN



NO ME GUSTA LA "PELI" ¡EL MONSTRUO NO ES NADA FEO!

¡IMMM BIEN, AHORA A DORMIR!



¡MIRA, MAMI! ¡ESTE HOMBRE ES MÁS FEO QUE EL MONSTRUO!

¡ES VERDAD!

¡QUÉ GRACIOSO EL NIÑO!



¡REFRESCOS! ¡HELADOS!

NO PIENSO TOLERAR ESOS INSULTOS. SUBIRÉ AL ANFITEATRO.

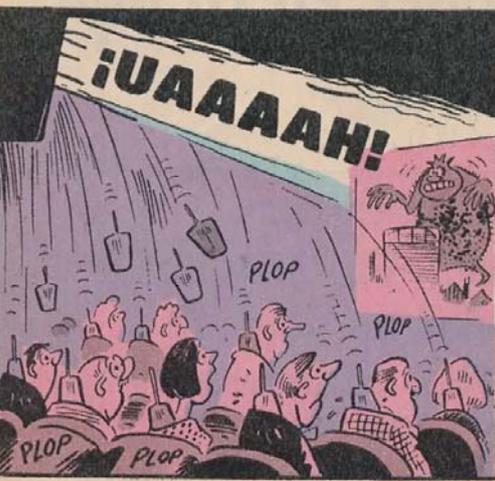
YAWN!

YAWN!

YAWN!



IAAAAH! ¡UN VAMPIROOOO!



¡UAAAAH!

LA PELÍCULA DEBE ESTAR MEJORANDO. ALGUIEN HA GRITADO Y SIENTO UN ESCALOFRÍO POR LA ESPALDA, QUE YA, YA...



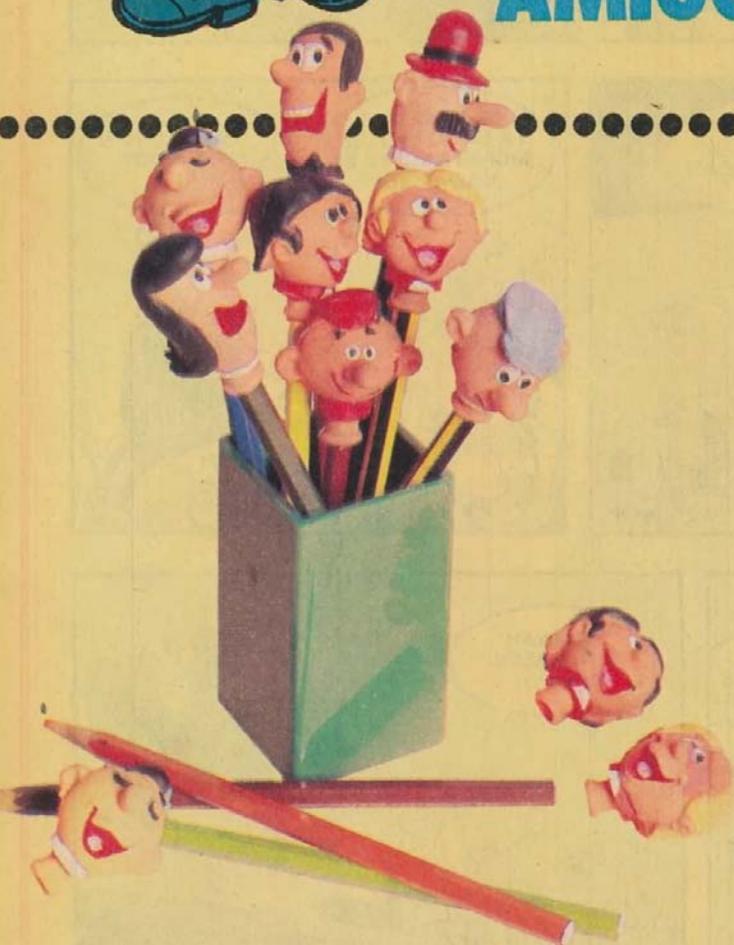
ASÍ...

¡ESTUPENDO! ¡ESTO MARCHA! LES ENVIARÉ UNA BUENA PROPINA A LOS FANTASMAS.



¡TATAAAA! ¡CHAAAAN!

¡NUESTRO
CLUB SIGUE OBSEQUIANDO,
AMIGOS!



EN EL SORTEO EFECTUADO ESTE
MES DE SEPTIEMBRE HAN SIDO 25 LOS SOCIOS
PREMIADOS CON UN SIMPATICO REGALO.
NADA MAS Y NADA MENOS QUE...

UNA DIVERTIDA
CABECITA
de un PERSONAJE
BRUGUERA
para poner en tu lápiz

- 6655 - SARA BERBETOROS. Castelldefels (Barcelona)
- 1184 - RAFAEL ARROYO LEON. Málaga
- 1997 - GUILLERMO COSTAS FLACON. Barcelona
- 3543 - LUIS ANGEL DEL PRADO. Melgar de Tera (Zamora)
- 4057 - ANGEL ILLERA GIL. Madrid
- 2793 - MONICA GARCIA MARTIN. Calahorra (Logroño)
- 7012 - EVA ESTEVE GUASCH. Ribarroja de Ebro (Zaragoza)
- 3004 - VICENTE HERRERO. Badalona (Barcelona)
- 798 - Ma. TERESA LINAREJOS HUESTAS. Zaidín (Huesca)
- 4192 - CARMELO BETOLAZA LOZANO. Nájera (Logroño)
- 864 - ISMAEL ARJOL ABUELO. Nuez del Ebro (Zaragoza)
- 2001 - ALBERTO CAÑAS GARCIA. Hospitalet (Barcelona)
- 5879 - ANA ISABEL GOMEZ ESCALADA. Madrid
- 2557 - RESTITUTO JARA. Quintana del Rey (Cuenca)
- 3880 - MARIO IGUAL IZQUIERDO. Sagunto (Valencia)
- 469 - JORGE ESTEVEZ. Vigo (Pontevedra)
- 4001 - Ma. ISIDORA DAVILA HERNANDEZ. Madrid
- 3875 - JULIO DIAZ TOUZA. Orense
- 1139 - PABLO LOPEZ LOPEZ. Cartagena (Murcia)
- 2173 - MARTA HUARTE ROBAS. Madrid
- 2235 - Ma. DE LOS ANGELES FITE RIU. Barcelona
- 449 - CRISTINA FIGUEROLA. Reus (Tarragona)
- 3884 - Ma. JESUS JIMENEZ. Alcalá de Henares (Madrid)
- 2955 - URIEL GONZALEZ MARTIN. Torreldones (Madrid)
- 2034 - J. CARLOS FONOLLERAS. Hospitalet (Barcelona)

Fabricado por :
ANTONIO FERNANDEZ
C/. Molí de Vent, 10
MATARO (Barcelona)
Tel. : 798-25-41

¡A discurrir con Mik!

UNA DE ESTAS LETRAS NO ES NORMAL. IANDA, DINOS CUAL Y POR QUE!

G S V K R L N P



Wm

Wm

Wm Wm

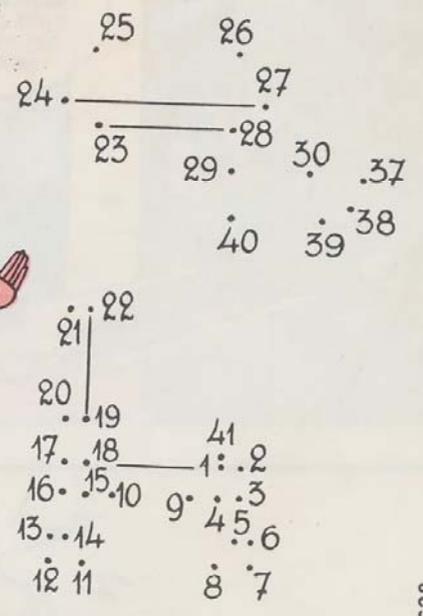
Wm

SOLUCION:
LA LETRA "R" ESTA AL REVES.

33 34
32
31 36 35

¿CUANTAS CLASES DE LAPICES DIFERENTES HAY EN ESTE DIBUJO?

REUNID TODOS LOS PUNTOS DEL DIBUJO POR EL ORDEN CORRELATIVO Y VEREIS LO QUE ESTOY HACIENDO.



ALKF

SOLUCION:

HAY TRES CLASES DE LAPICES: REDONDO DE MINA FINA, REDONDO DE MINA GRUESA Y EXAGONAL, ES DECIR, CON 6 LADOS.

CUERVO LOCO,

PICA, PERO PICA POCO



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA



¡A ESTE POBRE LE PASA COMO A MI! ¡LE SALE TODO MAL, SOBRE TODO CUANDO SE TRATA DE BUSCAR LA MANDUCA!