

SUPER ZAPI Y ZAPE

¿DIGA...?
SI, NENA, ESTA ES
LA CASA DE ZUPI Y
ZAPE... PERO AHORA
NO SE PUEDEN
PONER...



ESCOBAR

ISSN 0211 - 9293

00125



9 770211 929001

75 PTAS.



Tus amigos

Escribid solicitando correspondencia y explicando con brevedad vuestras preferencias a: "ZIPI Y ZAPE - TUS AMIGOS. Camps y Fabrés, 5. Barcelona - 6". Indicadnos con letras mayúsculas vuestro nombre y apellidos, edad y dirección



Johnny Hafed (18 años) C/ Tecen, 26. Las Palmas de Gran Canaria; con chicos-as de todas las edades. Pide foto.

Francisco Javier Krohnert (14 años) Avda. de la Independencia, 12. Apartado de Correos 199. Malabo. Bioko Norte (República Guinea Ecuatorial); con chicos-as españoles de 14 a 16 años. A ser posible, que envíen foto.

Francisco Javier Ondo (14 años) Apartado 576. Malabo. Bioko Norte (República Guinea Ecuatorial); con chicos de 13 a 15 años, españoles o franceses.



Francisco Lausón Otaenga (15 años) Apartado 576. Malabo (República Guinea Ecuatorial); con chicos-as de su edad. Pide foto.

EDITORIAL BRUGUERA ADVIERTE A SUS LECTORES QUE EN NINGUN MOMENTO SE PONE EN CONTACTO TELEFONICO CON LOS CORRESPONSALES DE ESTA SECCION, SIN PREVIA ACREDITACION PERSONAL O ESCRITA.

Aranca Santana Suárez (17 años) C/ Joaquín Blume, 1,3a. A. Las Palmas de Gran Canaria, 11; con chicos-as de su edad.

Gracia Pérez de Tudela (7 años) C/ Martín de los Heros, 33, Madrid-8; con chicos-as de 6 a 10 años. Pide foto.



Miguel Ángel Corvalán. C/ Jacinto Benavente, 54. Sol y Luz. Alicante; con chicos-as de 15 a 17 años. Quiere intercambiar posters de Miguel Bosé por otros de Julio Iglesias.

Ma. Mercedes Sánchez Romero (14 años) C/ Puerta de Neira, 4. El Ferrol (La Coruña); con chicos-as de 14 años en adelante.

María Verdú Jorge (13 años) C/ Trinquete, 8. Oliva (Valencia); con chicos-as de cualquier edad y lugar. Promete contestar.

Angelines Moreno (15 años) Plaza de Barkardo, 4, 2o. A. Andoaín (Guipuzkoa); con chicos-as de 14 a 16 años.



José María Pedrosa. C/ México, 11, 2o. 1a. Mataró (Barcelona); con chicos-as de 11 a 15 años para formar un club y hacer excursiones.

Ma. Luisa González Gutiérrez (11 años) Conjunto Avenida, Bloque B-8, 1o. B. Alcobendas (Madrid); con chicas de 11 a 13 años.

Maité Martínez Juliá (14 años) C/ Gil Torres, 1, esc. B. 2o. 2a. Andorra la Vella (Principado de Andorra); con chicos-as de 13 a 15 años de toda España. Pide foto.

Manoli Marín Hernández (11 años) Avda. San Juan Bosco, 2, 4a. planta. Almería; con chicos-as de 10 a 12 años. Es aficionada a la música moderna.

Miguel Crespo Alcarria (15 años) C/ Sardá, 56, 1o. 1a. Sabadell (Barcelona); con chicos-as de 14 a 17 años. Es aficionado al fútbol y a la música moderna.



Marisa Iglesias Ramos (14 años) C/ Obispo Salvado, 40. Tuy (Pontevedra); con chicos-as de todas las edades. Pide foto.

Tres amigas: Paqui, Toñi y Meri, de 14 y 15 años, desean correspondencia con chicos de toda España de 14 a 16 años. Escribid a: Toñi Piña Núñez. C/ Magallanes, 12. Conil (Cádiz).

Esteban Velasco Ferrando (16 años) Co. de las Torres, 35, esc. dcha. 6o. 4a. Zaragoza; con chicas de 15 a 17 años, aficionados a la lectura y al cómic de todo el mundo. Pide foto y promete contestar.



José Luis Campos (15 años) C/ Gutenberg, 7, 4o. dcha. Madrid-7; con chicas de 14 y 15 años, de todo el mundo, aficionadas a la música. Pide foto y promete contestar.

SUPER

ZIPI Y ZAPE

REVISTA GALARDONADA CON EL "ARO DE PLATA" DE LA FERIA DEL JUGUETE DE VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y "ARO DE ORO" EN 1976.

DIRECTORA: MERCEDES BLANCO ABELAIRA

AÑO XI. No. 125.- 29 de Noviembre de 1982
 © EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1982. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,850 - Parets del Vallés (Barcelona) 1982. Depósito legal B. 25.851-1972 ISSN 0211-9293
 DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-26. Barcelona-23.



zipi y zape

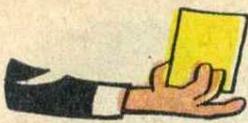




«futboleras»

EPISODIO: 11º.





Y AHORA TE TRAGARAS ESTA TARJETA ENTERA.

¿POR QUIEN ME HA TOMADO? ¿POR UN BUZON? ¡JO, JO!

SIGUE EL JUEGO Y PITUSO CORRE CON EL BALON POR SU BANDA...

¡HALAAA, PITUSO!

ESTA JUGADA PARECE PELIGROSA. LA SEGUIRE DE CERCA.

¡TUYA, ZIPI! ¡APROVECHALA!

¡BUEN PASE, PITUSO!

ESTUPENDO BALON. SI CONSIGO EMPALMAR DE BOTE PRONTO EL GOL ES SEGURO.

ESTA JUGADA TAMBIEN PUEDE SER CONFLICTIVA. Y ME HE DEJADO LAS GAFAS EN CASA...!

¡SOPLA! SIN QUERER HE ZANCADILLEADO AL ARBITRO.

¡AAAAY!

CAE EL ARBITRO Y AL HACERLO DA UN SOBERBIO CABEZAZO AL BALON Y LO METE EN EL MARCO...

¡IPLAS!

¡GOOOOL!

¿QUE HA PASADO? ¿QUIEN ME HA GOLPEADO LA CABEZA?

HA MARCADO GOL, PERO NO ES VALIDO.

¡ES VALIDO! EL BALON YA IBA A PUERTA.

¡NO ES VERDAD!

¡LASTIMA DE GOL!

¿A QUE VIENEN ESAS CARAS TAN TRISTES?

LA ANULACION DE ESTE GOL NOS HA AFECTADO MUCHO.

ESTAMOS DESANIMADOS.

DON MINERVO Y DON TELEMACO SIGUEN DISCUTIENDO Y ZIPI VA CORRIENDO A SU CASA...

HE DE EVITAR ESE DESANIMO.

¿A DONDE IRA?

Y REGRESA EN MENOS DE UN PERIQUETE...

AHORA LES DEVOLVERE SU ANIMO Y ENTUSIASMO.



YA EN EL CAMPO, ABRE LA BOLSA QUE CONTIENE EL AGUA MILAGROSA...



¡AQUI ESTÁ!

ESO ES, VACIO LA BOTTLELLA DEL AGUA MILAGROSA Y LA VUELVO A LLENAR CON MI ESPECIFICO RECONSTITUYENTE.



EL ARBITRO HA ANULADO SU PROPIO GOL Y SE REANUDA EL JUEGO...



NO TE ACERQUES DEMASIADO QUE LO SENTIRAS.

ESO HABRA QUE VERLO.

ZIPI, NO TE FIES.

¡TE LO DIJE! ¡TE LO DIJE! AHORA IBA A CHUTAR, PERO TU TE HAS INTERPUESTO Y CLARO...



¡CLOC!



¡AAAY! ¡SO-COOORO! ¡A MI EL AGUA MILAGROSA!

¡TRANQUILO, ZIPI! ¡AQUI ESTOY!

TOMA AGÜITA, HIJO MIO. TODA LA QUE QUIERAS...



¡GLU, GLU...!

COMO SIEMPRE OCURRE LOS DEMAS JUGADORES TAMBIEN QUIEREN BEBER...



NO DEJEIS QUE NUESTROS CONTRARIOS BEBAN DE ESE AGUA.

¡EH, TU! YA HAS OIDO A ZIPI.

OS LA PODAIS CONFITAR.

¡TENGO SED!



ESTE AGUA TIENE UN GUSTITO...

SI, HOMBRE, ES NUESTRO ACEITE DE HIGADO DE BACALAO REFINADO Y CON ESENCIA DE LIMON...

¡QUE RICA ESTA ESTE AGUA!

Y LA FUERZA QUE TIENE.

EL EQUIPO DE ZIPI, CON NUEVAS FUERZAS, SE LANZA AL ATAQUE...



¡ADELANTE! ¡A POR ELLOS!

¡ES LA GUERRA!

¡A VENCER!

¡ESOOO!



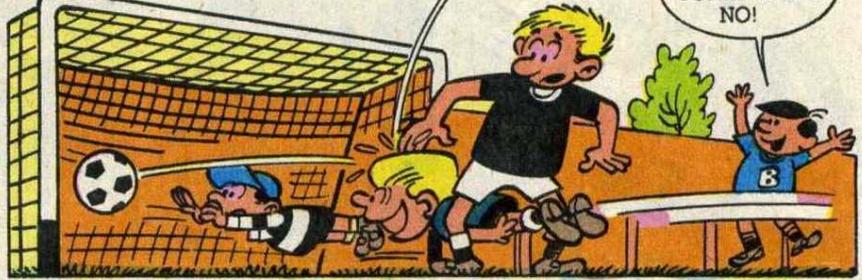
¡CORCHOLIS! A ESTE DEFENSA NO PODRE DRIBLARLO...PERO...



ZIPI ELEVA EL BALON POR ENCIMA DEL DEFENSA...



¡GOOOOL!



ZIPI, COMO LOS BUENOS PROFESIONALES, RECIBE ARRODILLADO LA OVACION DEL PUBLICO...



HA SIDO UN GOL FANTASTICO, ZIPI. Y AUNQUE ADVERSARIO, TE FELICITO.



¡QUE TE CONOZCO! TU NO FELICITAS A ZIPI, LO QUE TE PROPONES ES LISIARLO PARA IMPEDIRLE QUE SIGA JUGANDO.



¡FUERA DE MI VISTA! ¡MAL AMIGO! ¡MAL DEPORTISTA! ERES LA VERGÜENZA DEL FUTBOL INFANTIL.



Y SIGUE EL PARTIDO...

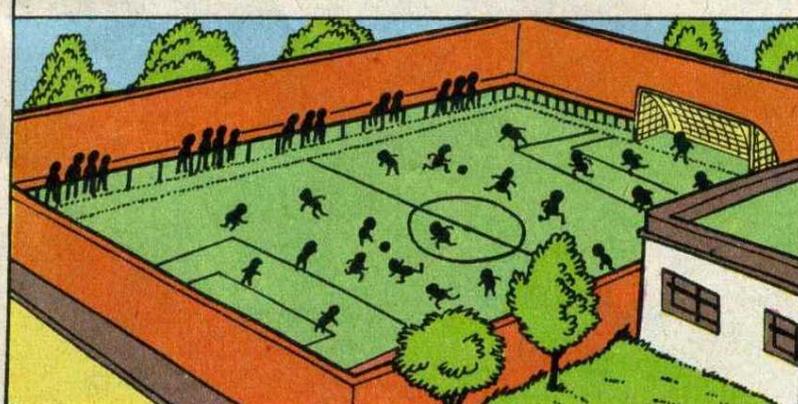
EN EL JUEGO POR ALTO NO PODEMOS CON ELLOS...



DE PRONTO, DESDE EL PUBLICO SALE UN BALON HACIA EL TERRENO DE JUEGO...



VISTA PANORAMICA DEL CAMPO CON DOS BALONES EN JUEGO...

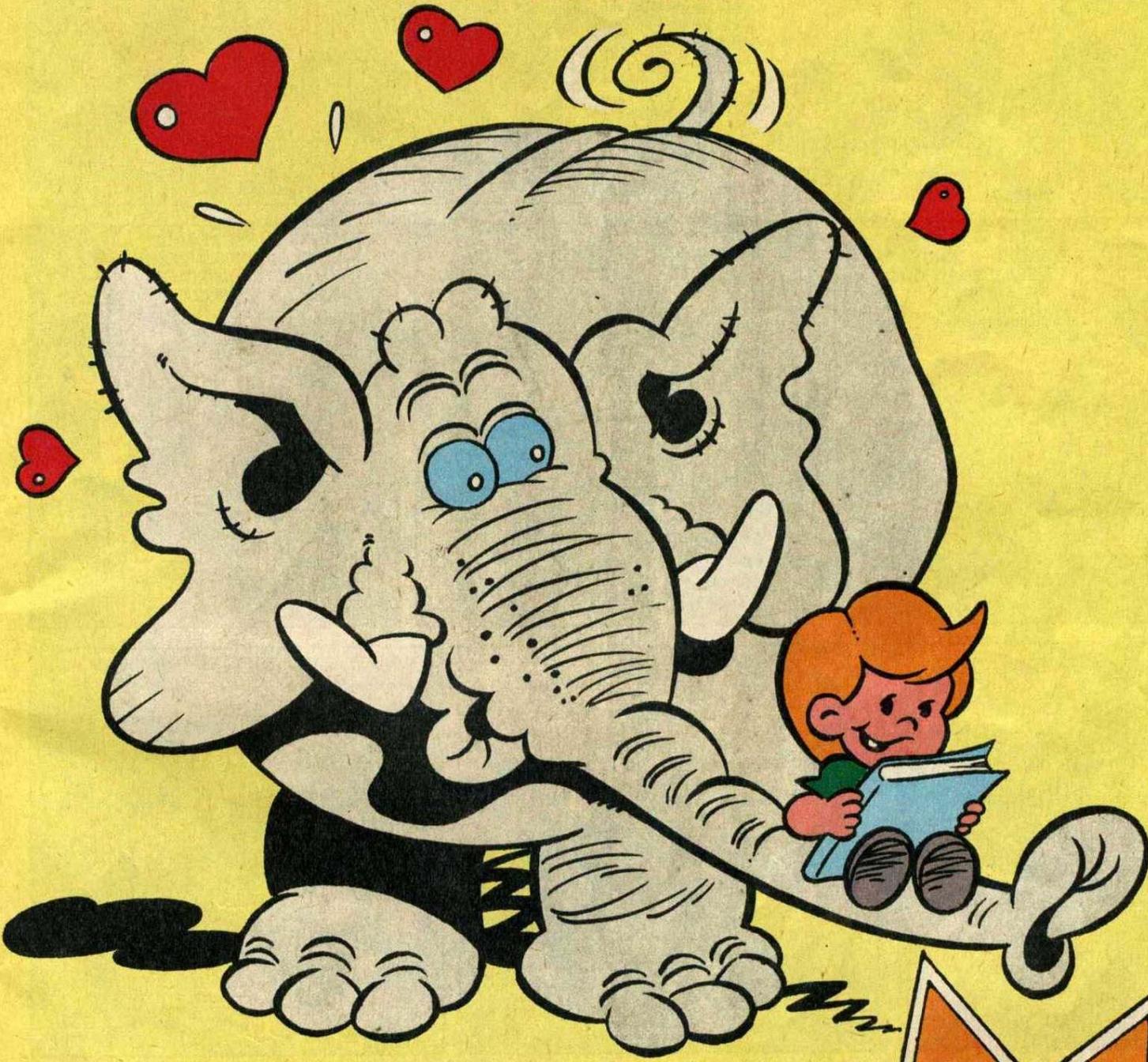


UN DELANTERO DEL TELEMACO F.C. SE ACERCA A LA PORTERIA DE ZAPE...





**UNA REVISTA GRANDE, CON UN
PRECIO PEQUEÑITO HECHA A LA
MEDIDA DE GRANDES Y PEQUE-
ÑOS LECTORES**

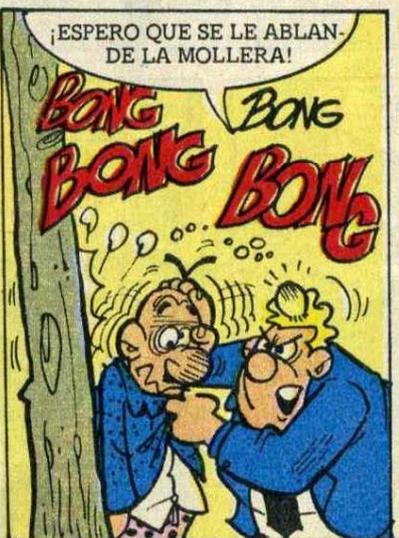
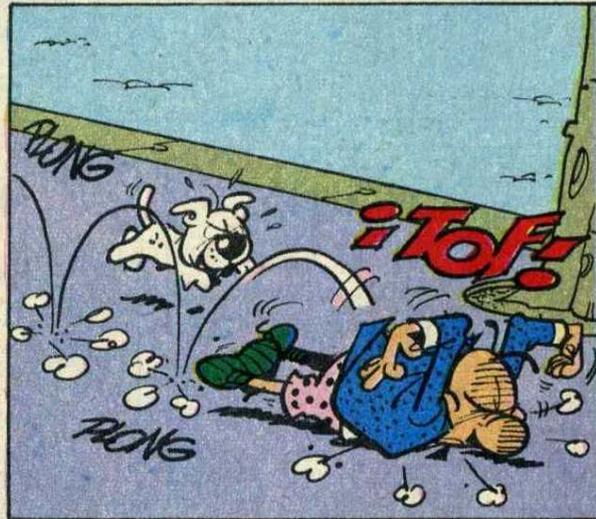


**Brugue-
landiA**

**¡Las
mejores
creaciones
de nuestro
comic!**

ANIBAL







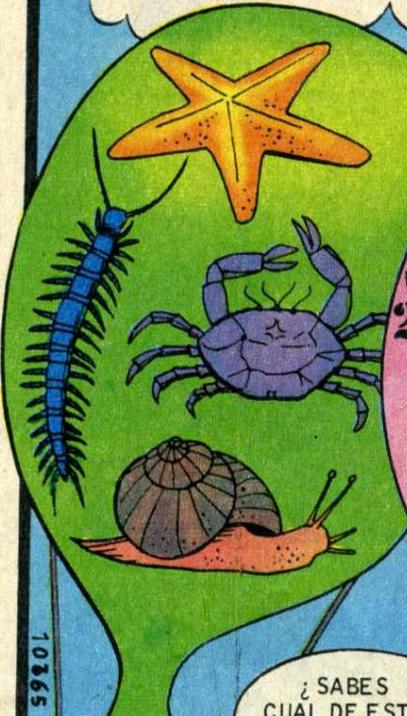
TOBY



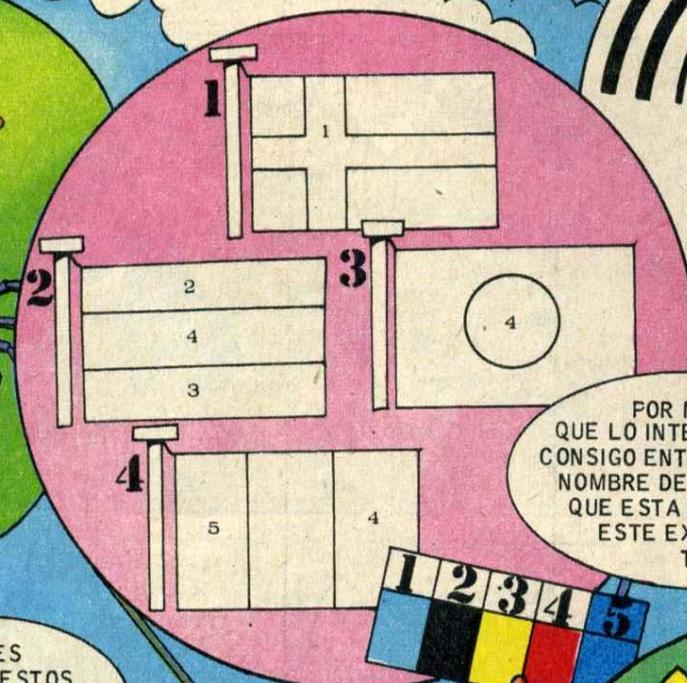
UN BUEN EMPLEO



PASATIEMPOS



¿SABES CUAL DE ESTOS ANIMALES ES UN MOLUSCO?



¿A QUE PAISES PERTENECEN ESTAS BANDERAS?

PARA PODER RESPONDER A NUESTRA PREGUNTA, DEBERAS PINTARLAS ANTES. USA ESTE CODIGO PARA ELLO.



FOR MAS QUE LO INTENTO, NO CONSIGO ENTERARME DEL NOMBRE DE LA CIUDAD QUE ESTA ESCRITO EN ESTE EXTRAÑO ROTULO.

¿PUEDES LEERLO TU?



CADA UNO DE ESTOS OBJETOS RECUERDA UN NUMERO, DEL UNO AL OCHO.

¿DINOS RAPIDAMENTE QUE OBJETO CORRESPONDE A CADA NUMERO!

LUEGO, DALE LA VUELTA A LA PAGINA Y COMPRUEBA LAS SOLUCIONES.



PASEATE POR MI LABERINTO... ¿CONSEGUIRAS LLEGAR AL CENTRO?

COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS LETRAS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE Y APELLIDO DE UN FAMOSO NAVEGANTE Y DESCUBRIDOR.

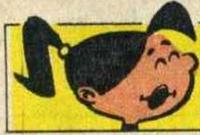
¡ES MUY FACIL!

**CNO
RICA
TIGALS**

MOLUSCO-CARACOL, BANDERAS: 1, FINLANDIA, 2, ALEMANIA, 3, JAPON, 4, FRANCIA, ROTULO: AVILA, NAVEGANTE: CRISTOBAL COLON, OBJETOS: 1, PESA, 2, GAFAS, 3, SEMAFORO, 4, MOLINO, 5, ESTRELLA, 6, FLOR, 7, HERRADURA, 8, DADO. SOLUCIOS:

flaborda

10365



LA SEÑORITA ana

¡AMERICA!



VAMOS A VER, TU, ARISTOTELES, SI HACES HONOR A TU NOMBRE LISTORRO Y ME DICES QUIEN DESCUBRIÓ AMERICA.

¿AME-RICA?

¡SI, AMERI-CA! ES UNA PREGUNTA MUY FACIL.

Y DIME TAM-BIEN EL AÑO.

¿EL AÑO, TAMBIEN? ¿Y DICE USTED QUE ES UNA PREGUNTA FACIL?

¡ANI-MO, CHI-CO!

ES QUE, VERA USTED, SEÑORITA; SEGUN LAS ULTIMAS INVESTIGACIONES...

...PARECE SER QUE ANTES DE QUE FUERA COLON POR ALLI, YA ESTUVIERON LOS VIKINGOS...

ESTE NIÑO SIEMPRE ME PILLA DESPREVENIDA. Y AHORA, ¿QUE HAGO?

Y SI AGREGAMOS A ESO INVESTIGACIONES AUN MAS RECIENTES, PARECE SER QUE EL DESCUBRIDOR REAL FUE...

¡EL PRINCIPE VALIENTE!

NO, HOMBRE; FUE OTRO, OTRO VIKINGO.

¿OTRO? ¿HABIA MAS?

¡PUES CLARO, HABIA MUCHOS MAS! VEREIS, FUE CUANDO...

¡NIÑOS!

¿QUE FORMA ES ESA DE ATENDER A LA CLASE?

VAMOS A VER, NIEVITAS; TU ERES UNA CHICA SENSATA...

¿YO?

SI, TU. DIME QUIEN FUE EL DESCUBRIDOR DE AMERICA.

¿DE AMERICA?

SI, DE AMERI-CA.

ENTON-CES, ¿YA LA HAN DESCUBIERTO?

ME DARA UN ATAQUE. ME DARA.

¿SI, MONINA! ¿NO SABES QUIEN FUE?

NO. ¿QUIEN?

PUES FUE CRISTOBAL COLON, MUJER. EN 1.492.

¿CRISTOBAL COLON?

¡CRISTOBAL COLON!

BUENO, ¿Y QUE HIZO ESE SEÑOR.

¡ME DIO!

RLOF!

05522



RABIN DE LOS BOSQUES

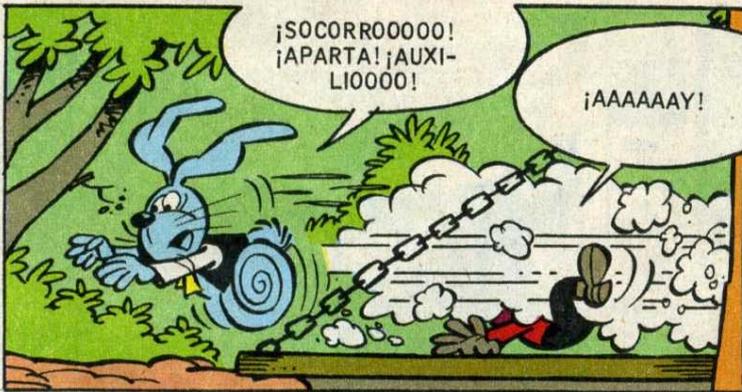
Los guardianes



VOY A DAR UNA VUELTA POR LOS JARDINES DEL PALACIO, A VER SI ENCUENTRO A LA PRINCESA PRIS-TILA Y JUGAMOS UN RATITO.



DESDE QUE TIENE ESA INSTITUTRIZ TAN ENVARADA QUE LE ENSEÑA A SER "TODA UNA PRINCESA", NO LA VEO...



¡SOCORROOOO!
¡APARTA! ¡AUXI-LIOOOO!

¡AAAAAY!



¡AY, MI CABEZA! ¿QUÉ ES LO QUE HA SALIDO DE AHÍ DENTRO? ¡PARECÍA UN METEORO!



¡AH, ERES TÚ! PODÍAS IR CON MÁS CUIDADO, QUE POR POCO ME APLASTAS.



PERDONA, CHICO, PERO ME PERSEGUÍA UN HORRIBLE PERRO QUE QUERÍA MORDERME.



LO HA TRAIDO LA INSTITUTRIZ DE LA PRINCESA, PARA QUE NADIE PUEDA MOLESTARLA MIENTRAS ESTUDIA SUS LECCIONES.



¡PERO SI SE PASA EL DÍA ESTUDIANDO...!

¡TIENES RAZÓN! ¡YA NO JUEGA CON NOSOTROS!



¿DE MODO QUE ESTE PERRITO ES EL QUE NO NOS DEJA PASAR?

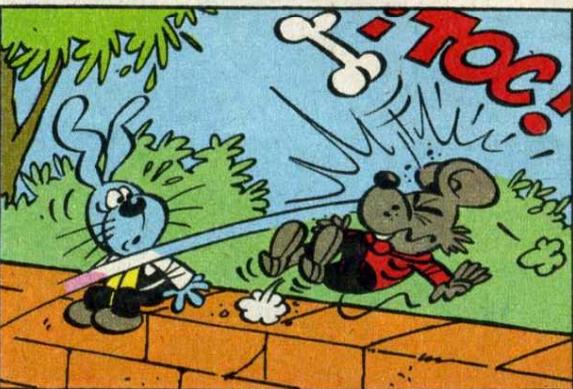


¿Y TE PARECE POCO?

TENGO UNA IDEA PARA DES-HACER NOS DE ÉL.



¡TOMA ESTE HUESO, PERRITO! ENTRETENTE CON ÉL Y DÉJANOS PASAR.



¡QUÉ BRUTO! ¿EH? NO QUIERE DEJARSE SOBORNAR.

¡QUÉ PORRAZO! ¡QUÉ PORRAZO!



¡PARECE COMO SI ME HUBIERAN CAÍDO VEINTI-SEIS MELONES ENCIMA!



ES IMPOSIBLE. NO PODEMOS PASAR...



NO ME DOY POR VEN- CIDO. ¡ENTRARE CO- MO SEA!



HOLA, AMIGOS. ¿QUÉ OS SUCE- DE?



QUERIAMOS ENTRAR EN EL PALA- CIO, PERO UN PERRO GUARDIAN NOS LO IMPIDE.



¡BAH! ¡ESTO ES FACIL! YO CONOZCO UNA ENTRADA SE- CRETA POR DONDE NO NOS VERÁ EL PERRO.



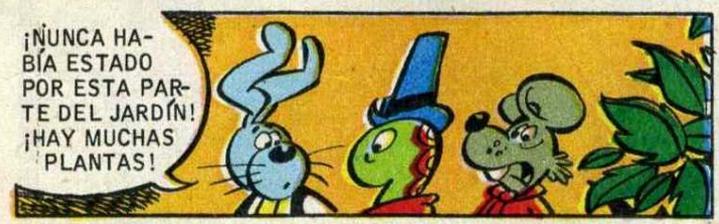
¡ESTUPENDO! VAMOS. MUÉSTRANOS EL CAMINO.

POR AQUÍ...



ÉSTA ES LA ENTRADA...

¡ES VER- DAD! ¡NO SE VE A NADIE!



¡NUNCA HA- BÍA ESTADO POR ESTA PAR- TE DEL JARDÍN! ¡HAY MUCHAS PLANTAS!



¡FÍJATE! ¡INCLUSO CIERRAN EL CAMI- NO!

LAS HAY POR TODAS PARTES. ¡DEJAD PASO!



¡BRRRRR! ¡NAMMMM!

¡AAAAY! ¡SO- CORRO! ¡ME HA MORDIDO!



¿Y DECÍS QUE NO HÁBEIS PODIDO EN- TRAR EN EL PALA- CIO? ¡BAH, ESTO ES FACIL! YO CONOZCO UNA...

¿ENTRADA SECRETA? ¡NOO! ¡NO DIGAS NI MEDIA PALABRA MÁS O TE DOY CON ES- TE BASTÓN EN LA "COCOROTA"! ¡NUNCA MÁS HARÉ CASO DE VUESTROS CONSEJOS!

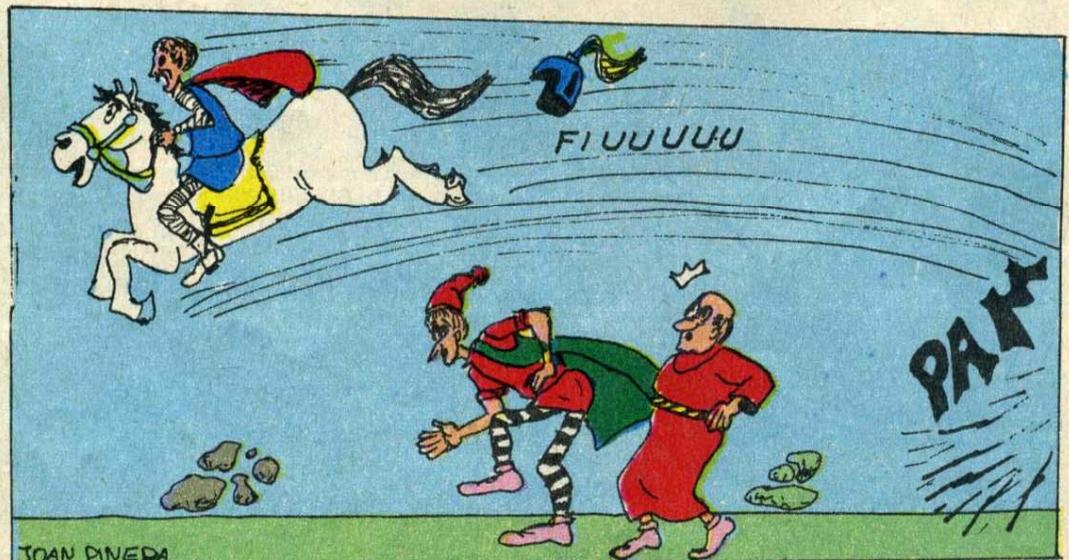
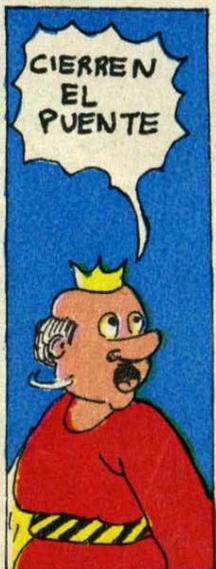
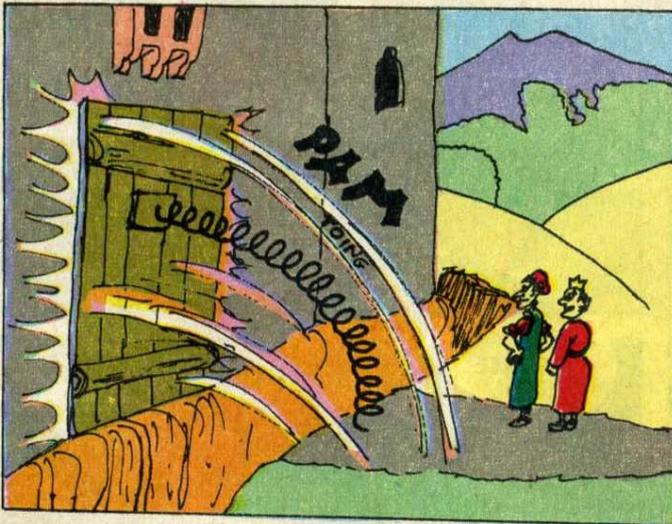
8990

Los lectores dibujan



HISTORIETA REMITIDA POR:
JOAN PINEDA DE GRANOLLERS (Barcelona) de 13 años.

SAPITO EL REY EL INVENTOR





¡PARA TI, AMIGO DE LAS AVENTURAS...!

¡LLEGAN ESTOS 4 NUEVOS Y APASIONANTES

POCKET de ASES!

¡NO TE LOS PIERDAS!

¡ESTA ES UNA LLAMADA A LOS FUTUROS DIBUJANTES, LECTORES DE ESTA REVISTA!

¡A PARTIR DE AHORA TENEIS RESERVADA UNA PAGINA PARA VOSOTROS SOLOS EN

SUPER ZIPPI Y ZAPE!

PARA QUE LA PAGINA SEA PUBLICABLE HA DE REUNIR LAS SIGUIENTES CONDICIONES: LA HISTORIETA DEBE SER A TINTA CHINA, SIN COLOR (DE ESO YA NOS ENCARGAREMOS NOSOTROS), Y DIBUJADA EN UNA CARTULINA DE DIBUJO DE 26 CMS. DE ANCHO POR 33 DE ALTO. ¡AH! Y SI NOS ENVAIS TAMBIEN VUESTRA FOTOGRAFIA, LA PUBLICAREMOS AL PIE DE LA HISTORIETA, JUNTO CON VUESTRO NOMBRE.

Rellenad el cupón adjunto y enviadlo junto con vuestro dibujo a: **super ZIPPI y ZAPE**
CAMPS Y FABRES, 5 BARCELONA, 6

super ZIPPI y ZAPE
NOMBRE
DOMICILIO
POBLACION
EDAD

THOMAS & FAMILY



...PARA MISTER THOMAS E HIJO.



¡PAPÁAA...!



¡EL AVIÓN! ¡YA HA LLEGADO EL AVIÓN, PAPÁ!

¿YAAA?



ME PREGUNTO CUÁL DE LOS DOS ES MÁS NIÑO...

¡RÁPIDO, VAMOS A MONTARLO!



¡AH...! ESTAS MAQUETAS DE AEROMODELISMO SON UNA MARAVILLA. CUANDO YO ERA PEQUEÑO, NO TENÍAMOS NADA DE ESTO.



PAPÁ, ESTÁS PONIÉNDOLE EL MOTOR AL REVÉS.

¿TÚ QUÉ SABES?. EN EL FOLLETO DE INSTRUCCIONES ESTÁ TODO BIEN CLARO.

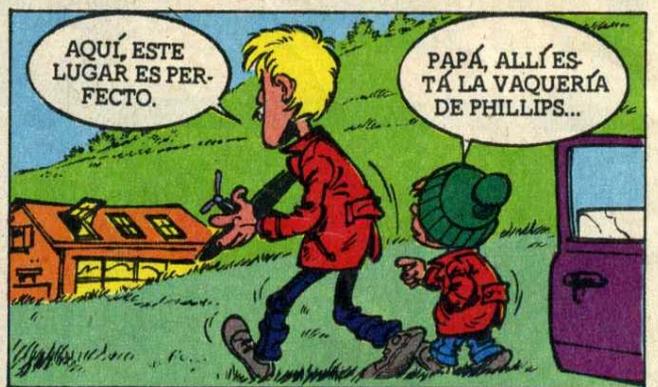


LISTO... ¡HA LLEGADO LA HORA DE LA VERDAD!



¿POR QUÉ NO LO PROBAMOS EN EL JARDÍN, PAPÁ?

PORQUE HAY CASAS ALREDEDOR Y PODRÍAMOS ROMPER ALGÚN CRISTAL.



AQUÍ, ESTE LUGAR ES PERFECTO.

PAPÁ, ALLÍ ESTÁ LA VAQUERÍA DE PHILLIPS...



TRANQUILO, HIJO. APUNTAREMOS HACIA EL LADO CONTRARIO.

PERO, PAPI, EL MOTOR...



PSSST... ATENCIÓN AL DESPEGUE... CINCO... CUATRO... TRES... DOS... UNO...



¡CERO...!



15529 ¡UNA VENTANA ROTA Y CIENTO CINCUENTA VACAS ASUSTADAS QUE NO DARÁN NI UNA GOTITA DE LECHE EN TODA LA SEMANA...! ¿SABE LO QUE ESO LE VA A COSTAR?

BU... BUENO, QUI... QUIZÁ. CON UN CHEQUE DE CINCO CIFRAS...

¡PAPÁ SIEMPRE LO SABE TODO...!



ALÍ, el genio de la lámpara

LA SILLA VOLADORA



GUILLERMITO y su voraz apetito

© I. P. C., 1975

AL POBRE GUILLERMITO NO SE LE DA MUY BIEN EL DIBUJO...



Y SU AFICIÓN RESULTA PELIGROSA EN CIERTAS CIRCUNSTANCIAS...



MANTENDRÉ EL DIBUJO OCULTO CON MI PERSONA.

QUISIERA QUE TE ENCARGARAS DE GUILLERMITO; ES MUY MALO PARA EL DIBUJO.





29398



¡EL TROZO DE MURO QUE FALTABA! ¡POR ESO SE VIÑO ABAJO!

¡MI COCHE, HECHO PAPPILLAI!

COMO TODOS LOS ARTISTAS, SOY UN INCOMPRENDIDO... ¡PERO ME DEFENDERÉ CON MIS PROPIAS ARMAS...!



GATÍN

¡VAYA REMOJÓN!





¿DIZE PARAGUAS? PUES ÉSO SE LE PARECE MUCHO.



¡ESTA SETA GI-GANTE ES MI SAL-VACIÓN!



¡UF, QUÉ ALI-VIO!



RODOLFO, SAL DE AHÍ... ¿NO SABES QUE LAS SETAS SON PELIGRO-SAS?



VAMOS, GATÍN, TRANQUILÍ-ZATE... ¿DESDE CUÁNDO UNA SETA PUEDE HACER DAÑO SIN HABERLA CO-MIDO?



¡AY!

¡PLAS!



¡ES LA PRIMERA VEZ EN MI VIDA QUE VEO UNA SETA TAN GRANDE HUNDIRSE EN EL SUELO!



¡PERO ESTO SE TERMINÓ! ¡SE TERMINÓ! ¡ESTOY HAR-TO DE LLUVIA!

CÁLMA-TE, RO-DOLFO.



¡NO LO AGUANTO MÁS! ¡NO Y NO!



¡SOPLA! ¡A RODOLFO SE LE HA SUBIDO EL AGUA A LA CABA-ZA!



¡YA NO ME IMPORTA LA LLU-VIA! ¡YA NO ME MOLES-TA!

LA VERDAD, NO SABÍA QUE EL AGUA CAUSARA TALES EFECTOS...

¡ADORO EL BA-ÑO! ¡ADORO LA DU-CHA! ¡VIVA LA LLU-VIA!

14482

F·I·E·L·A·M·I·G·O

COLECCION DE FICHAS DE PERROS DE RAZA

A PARTIR DE DICIEMBRE, EN CADA

PULGARCITO, FICHAS DE LAS

MEJORES RAZAS CANINAS DEL MUNDO...

¡GRATIS!



... ¡Y UN FICHERO PARA GUARDARLAS!

OBSEQUIO CON EL **PULGARCITO** DEL 13 DE DICIEMBRE!



MARUJITO

El jarrón

Guión: Jaime Ribera.



¡YUHUUU...! ¡ROSTRO PÁLIDO NO CAPTURAR A INDIOS PIES LIGEROS!

¿QUE NO? ¡ESO LO VETEREMOS!



¡TOMA LAZO!



¡TE HE ATRAPADO! AHORA SÓLO TENGO QUE TIRAR Y...

¡NO...!



GRACIA



¡BUENA LA HEMOS HECHO! PAPÁ SE VA A PONER HECHO UNA FURIA...



NO NOS DESANIMEMOS, TUS PADRES NO VENDRÁN HASTA DENTRO DE DOS HORAS, PODEMOS TRATAR DE ARREGLARLO...

¡ES VERDAD!



AQUÍ TRAIGO UN LIBRO SOBRE CHAPUZAS.

Y YO UN TUBO GIGANTE DE PEGAMENTO DEL BUENO.



AHORA HAY QUE IR BUSCANDO LOS TROZOS QUE ENCAJAN...



TRAS MEDIA HORA DE PACIENTES ESFUERZOS...

PUES NO AVANZAMOS MUCHO, ¿EH?

NO DESFALLEZCAMOS.



TRAS UNA HORA DE PACIENTES ESFUERZOS...

¿LO VES? CON UN POCO DE SUERTE, ACABAREMOS A TIEMPO...



TRAS DOS HORAS DE PACIENTES ESFUERZOS... ¡YA ESTÁ!

¡NI SE NOTA QUE LO HEMOS ROTO! HA SIDO DIFÍCIL, PERO HA VALIDO LA PENAS...



¡YA ESTÁN AQUÍ!



¿OS HABÉIS DIVERTIDO?

HUMMM...

MÁS O MENOS...



ESTOY PENSANDO QUE ESTE JARRÓN AFEA LA SALITA. HABRÁ QUE REGALARSELO AL TRAPERO O DESHÁCERSE DE ÉL DE CUALQUIER MANERA...



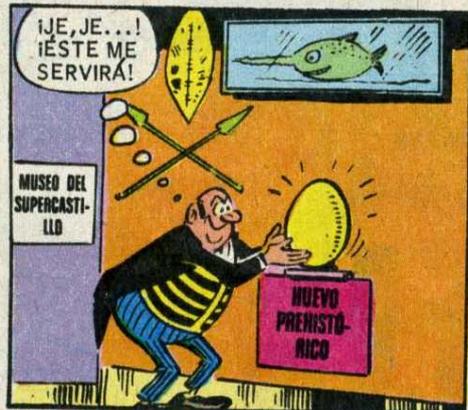
¿SE PUEDE SABER QUÉ OS PASA? ¿A QUÉ VIENE ESTE SOPONCIO...?

SE HABRÁN PASADO TODA LA TARDE JUGANDO COMO LOCOS, Y CLARO...

04862

BARÓN, EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

© I. P. C., 1978



PASATIEMPOS

¿ PUEDES DISTINGUIR CUAL DE ESTOS ROTULOS ESTA ESCRITO EN HEBREO, CHINO Y ARABE?

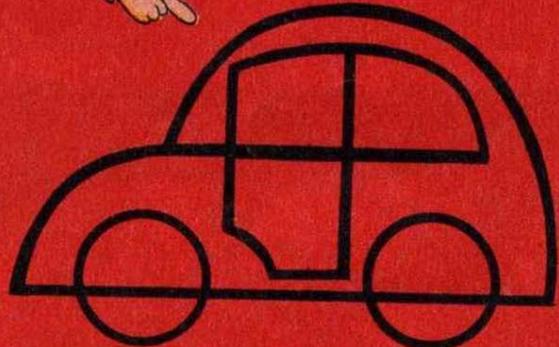
¿ TE ATREVES A DIBUJAR ESTA FIGURA SIN LEVANTAR EL LAPIZ DEL PAPEL, NI PASAR DOS VECES POR EL MISMO SITIO?

COMBINANDO LAS PALABRAS DE LA PARTE SUPERIOR DE CADA VENTANILLA, PUEDES FORMAR UN CONOCIDO REFRAIN.

EN CADA UNO DE LOS VIAJEROS DE ESTE AUTOBUS PUEDES VER UN DETALLE O PARTICULARIDAD QUE SE REPITE EN OTRO VIAJERO.

DINOS CUALES SON ESTOS DETALLES Y LOS NUMEROS DE LOS VIAJEROS QUE SE RELACIONAN ENTRE SI.

UNA DE LAS DOS RUEDAS ES MAYOR QUE LA OTRA. ¿ PUEDES DISTINGUIRLA A SIMPLE VISTA?



¿ RECONOCES LOS PAISES A QUE PERTENECEN ESTAS SILUETAS?

TRASLADANDO CADA LETRA A LA CASILLA A QUE ESTA UNIDA, OBTENDRAS EL NOMBRE DE UN ESCRITOR DE LA INDIA, PREMIO NOBEL.

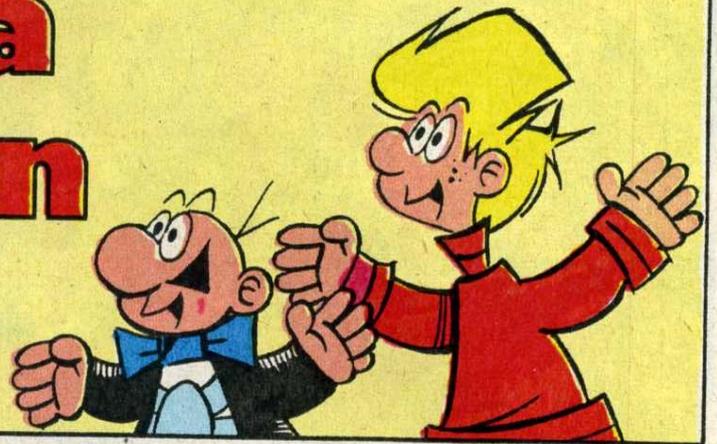


A
R
O
T
E
G

ROTULOS: A-CHINO, B-HEBREO, C-ARABE. RELACIONES: 1-5 (SOMBREIRO), 2-11 (GAFAS), 3-9 (CORBATA), 4-7 (PELO), 6-10 (CAMISETA), 8-12 (MARIZ). REFRAIN: "CUANDO EL DIABLO NO TIENE NADA QUE HACER, CON EL RABO MATA MOSCAS". RUEDAS: ES MAYOR LA NUMERO 1. PAISES: A-FRANCIA, B-ITALIA. ESCRITOR: TAGORE.



En busca del balón perdido



TRADUCCION: ARTURO PASCUAL





¿ADONDE VAS, HIJO?

¡A PONER A SALVO MI HUCHA!



¡POR LO MENOS TENGO CINCUENTA PESETAS, Y CON ESTOS ROBOS NUNCA SE SABE!



PERO, ¿DONDE PUEDO ESCONDERLA? ¡NO SE ME OCURRE NADA!



¿TE DAS CUENTA? LOS LADRONES DEL "ESCARABAJA ROSA-CEO" TAMBIEN DEBEN ESTAR BUSCANDO UN ESCONDITE PARA SU BOTIN.

HEMOS DADO EL GOLPE DEL SIGLO, PERO, ¿DONDE OCULTAR EL DIAMANTE?

EN EFECTO, GALOPO TENIA TODA LA RAZON...



¡TENGO UNA IDEA GENIAL, JEFE!
¡PONGAMOSLO DENTRO DE ESTE BALON DE FUTBOL!



¡A VECES TE FUNCIONA EL COCO DE MARAVILLA, MARIETO!



LO DESHINCHAMOS, METEMOS EL DIAMANTE, LO VOLVEMOS A HINCHAR...





¡YA ESTA! SI LA POLICIA VIENE A HUSMEAR POR AQUI...



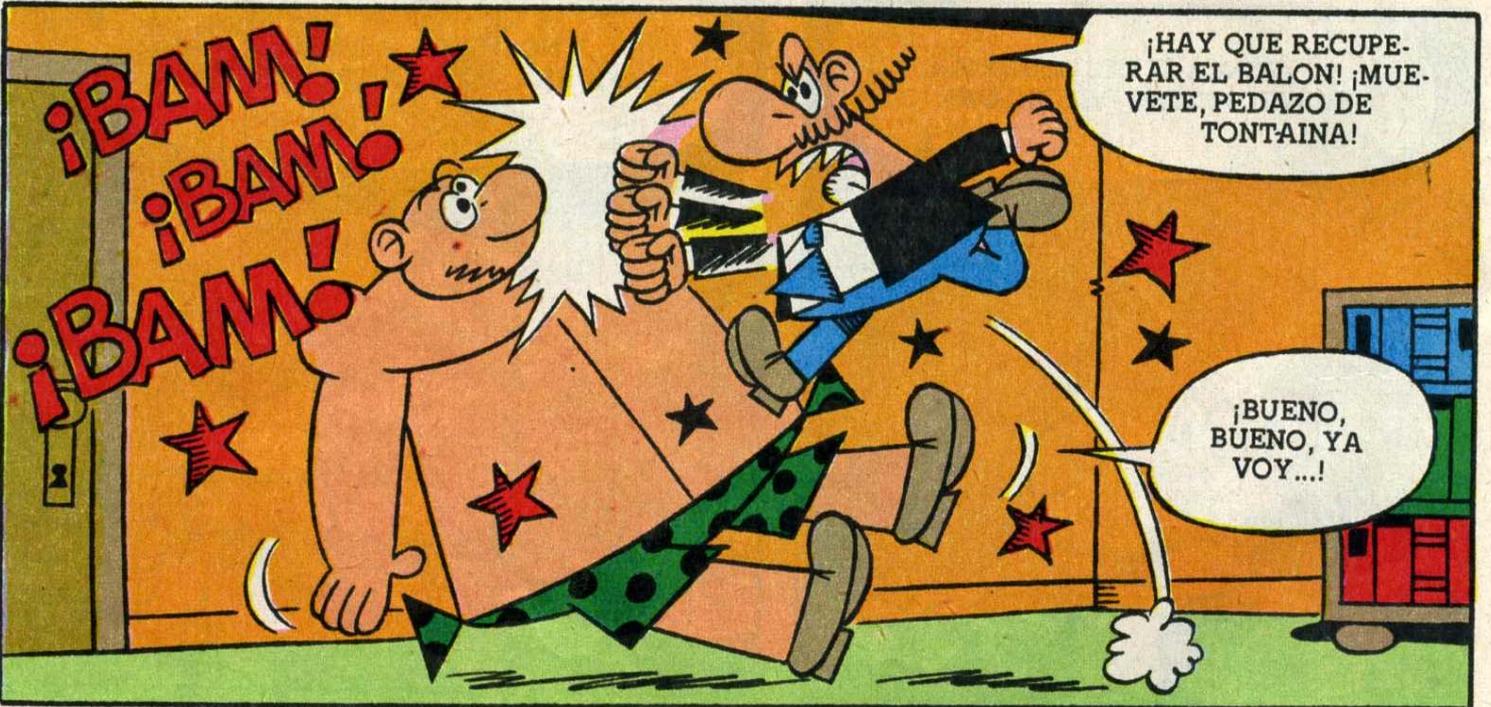
... ¡NUNCA SE LES OCURRIRA MIRAR DENTRO DEL BALON!

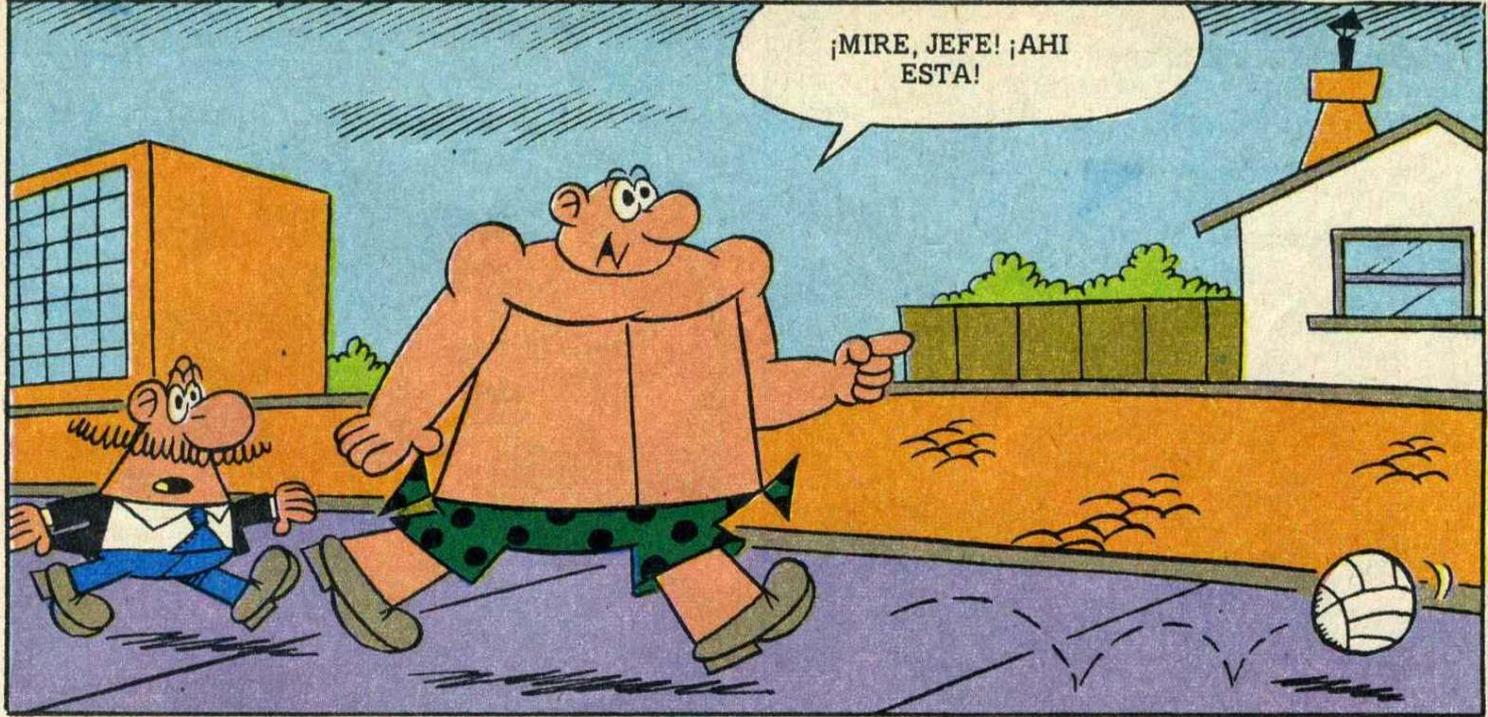


¡Y NO IMPORTA SI SE LES OCURRE, JEFE! EN ESE MOMENTO...



... LE PEGO A LA PELOTA UN CHUPINAZO BIEN FUERTE...





¡MIRE, JEFE! ¡AHI ESTA!



¡OH, UN BALON SIN DUEÑO!



¡YA ES MIO!



¡EH, TU! ¡DAME ESE BALON!

¿QUE?

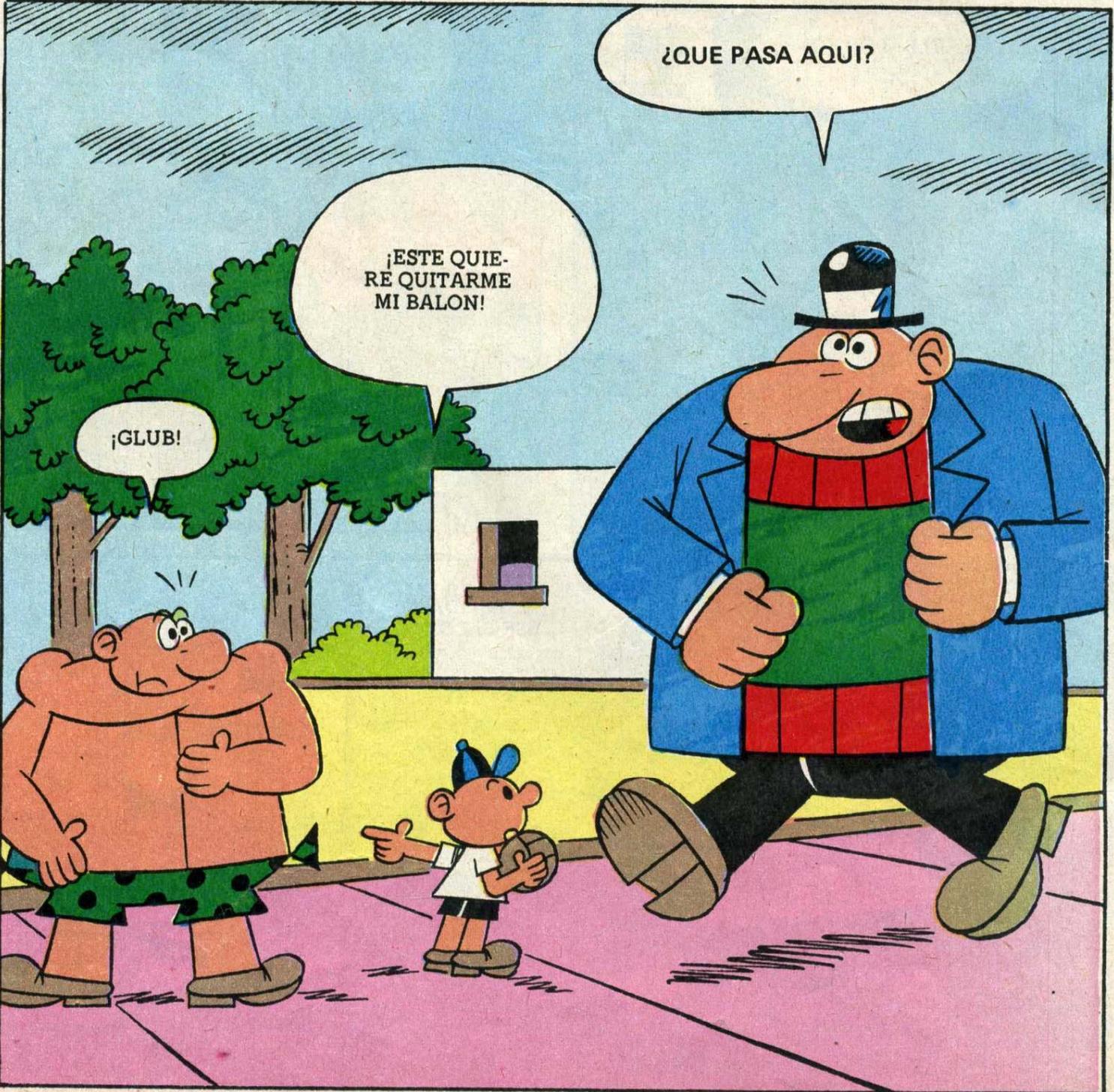


¡ESTE BALON ES MIO! ¡YO LO HE VISTO PRIMERO!



¡HE DICHO QUE ME LO DEVUELVAS!

¡HERMANITO!



¿QUE PASA AQUI?

¡ESTE QUIERE QUITARME MI BALON!

¡GLUB!



VAS A DEJAR A MI HERMANITO EN PAZ,
¿VERDAD, PEQUEÑO?

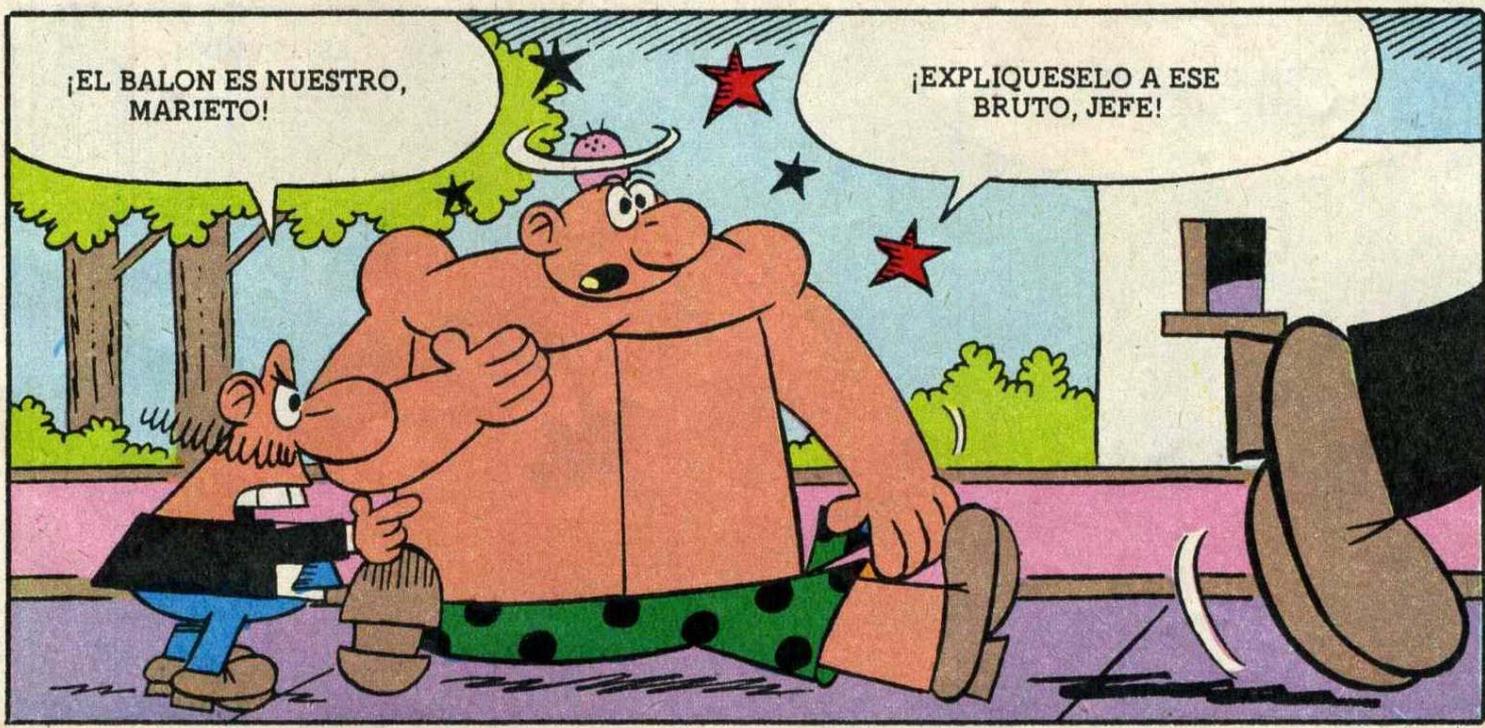
SI, SI...



¡AY!

¡CLONK!
¡CLONK!
¡CLONK!

ESTO ES LO
QUE TE ESPERA
SI SIGUES MO -
LESTANDOLE.

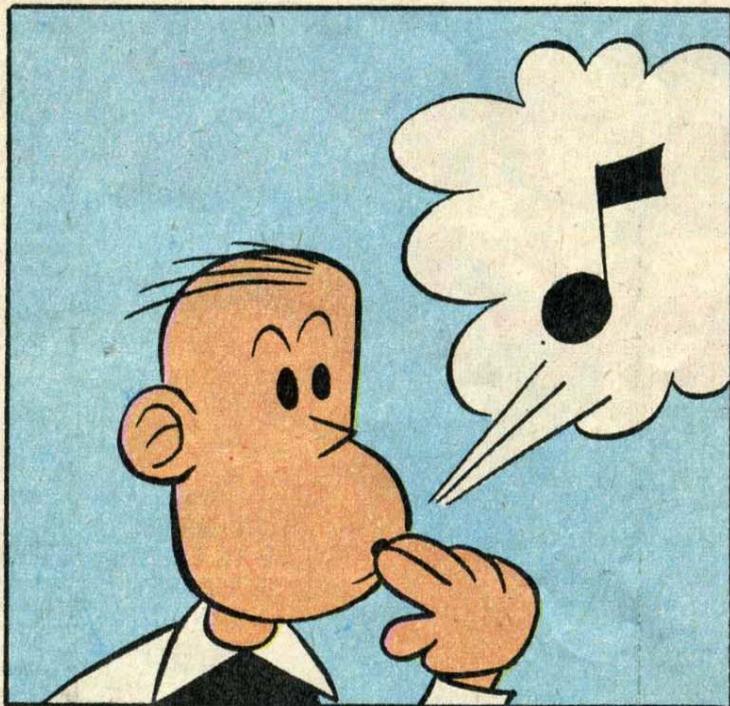


¡EL BALON ES NUESTRO,
MARIETO!

¡EXPLIQUESELO A ESE
BRUTO, JEFE!



¡HOLA, GUGUSO! ¡MIRA QUE BALON HE ENCONTRADO! ¡LLAMA A LA PANDILLA!



¡AHI VIENEN!



¡VAMOS A JUGAR UN PARTIDO DE FUTBOL !

¡VALE!

¡ESTUPENDO!



¡ES UN BALON DE PRIMERA!

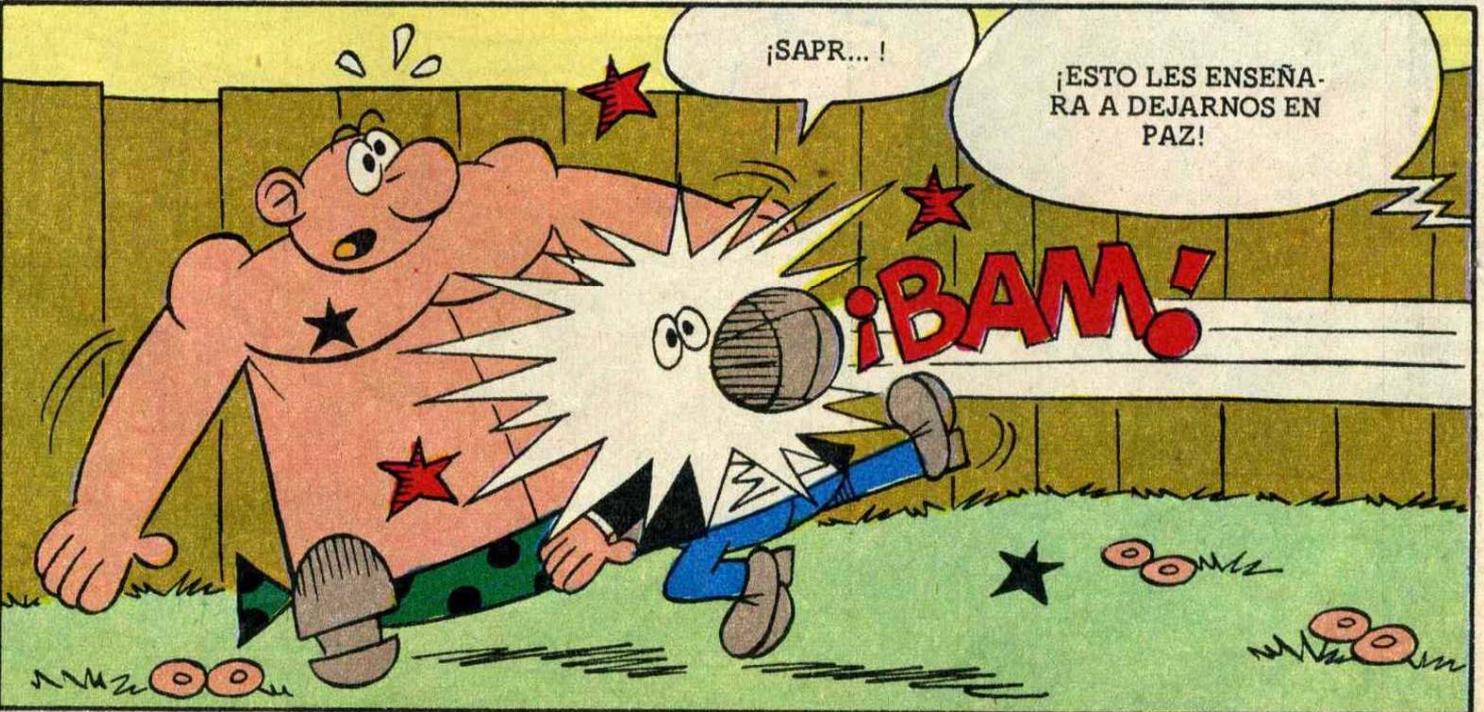
¡COMO NOS VAMOS A DIVERTIR!



MIRE, JEFE. NUESTRO BALON ESTA AHI.



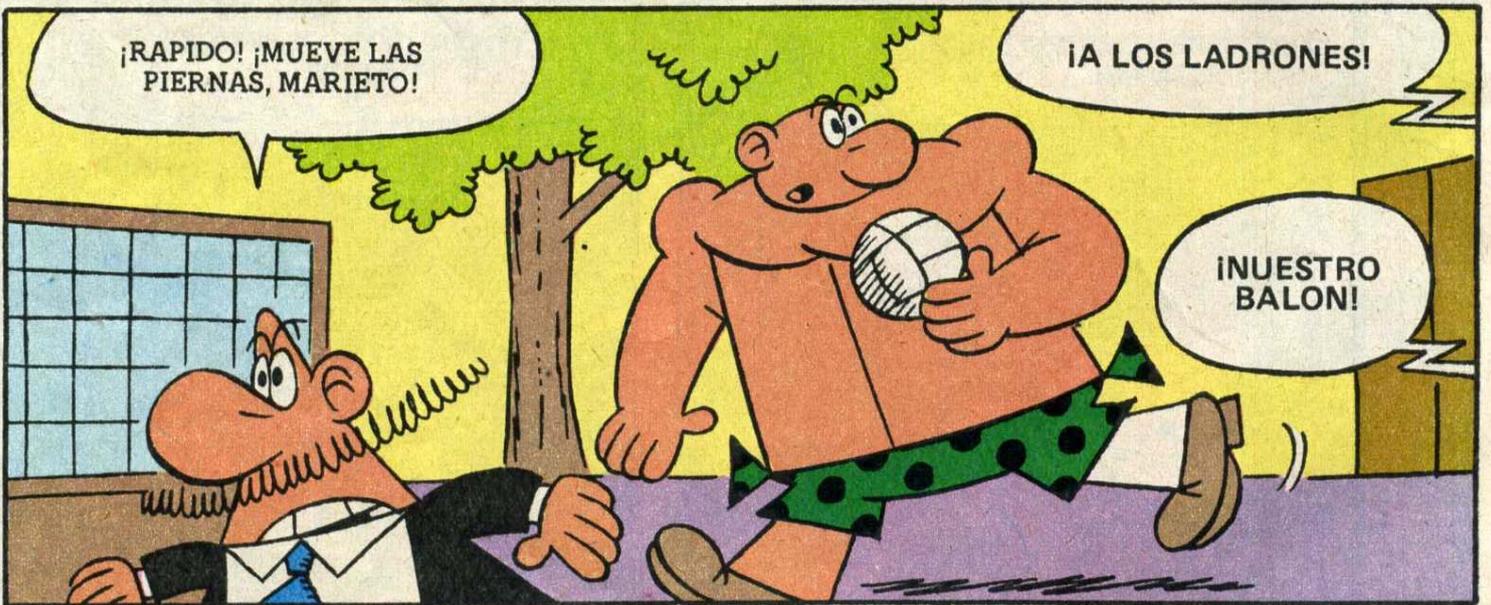
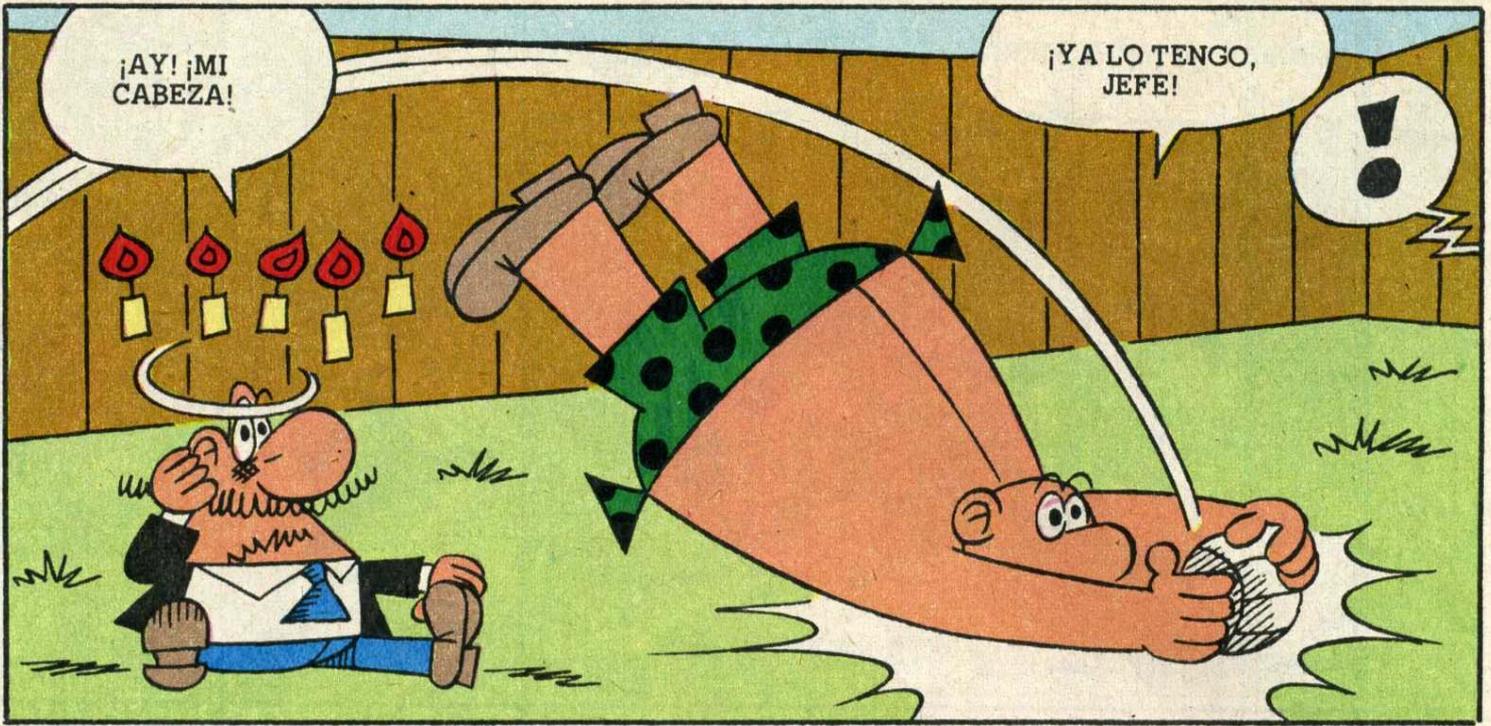
¡VAYA! ¡LOS DOS PESADOS DE ANTES!



¡SAPR...!

¡ESTO LES ENSEÑARA A DEJARNOS EN PAZ!

¡BAM!

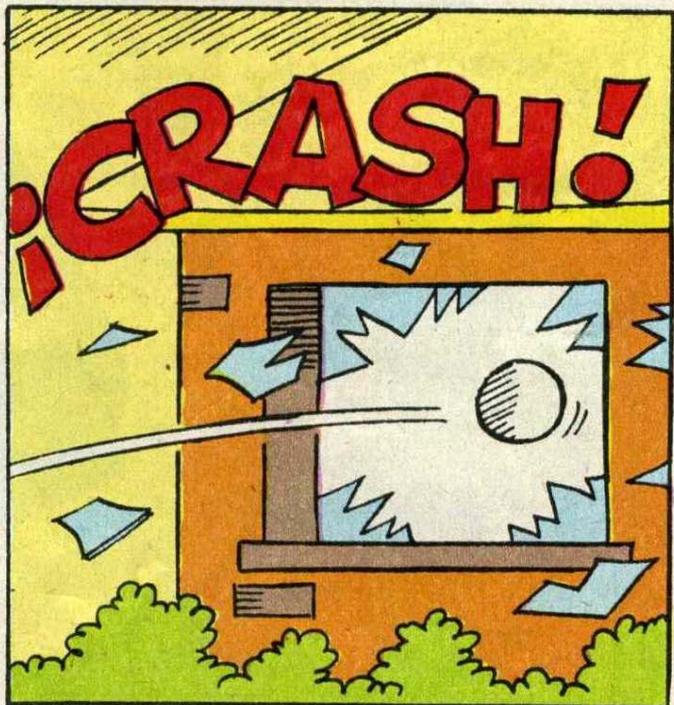




EN FIN, NOSOTROS... ¡NO HACEMOS NADA MALO!



HAY QUE ALEJAR EL BALON DE AQUI...

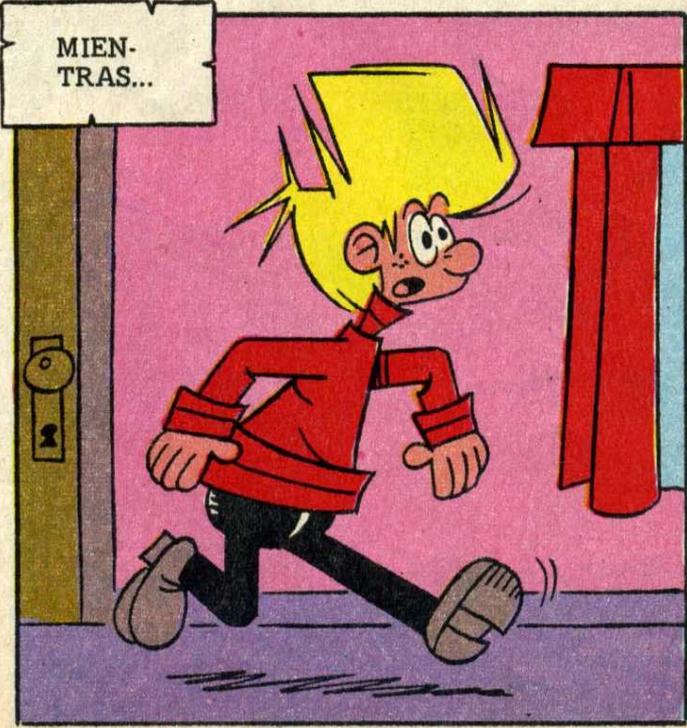
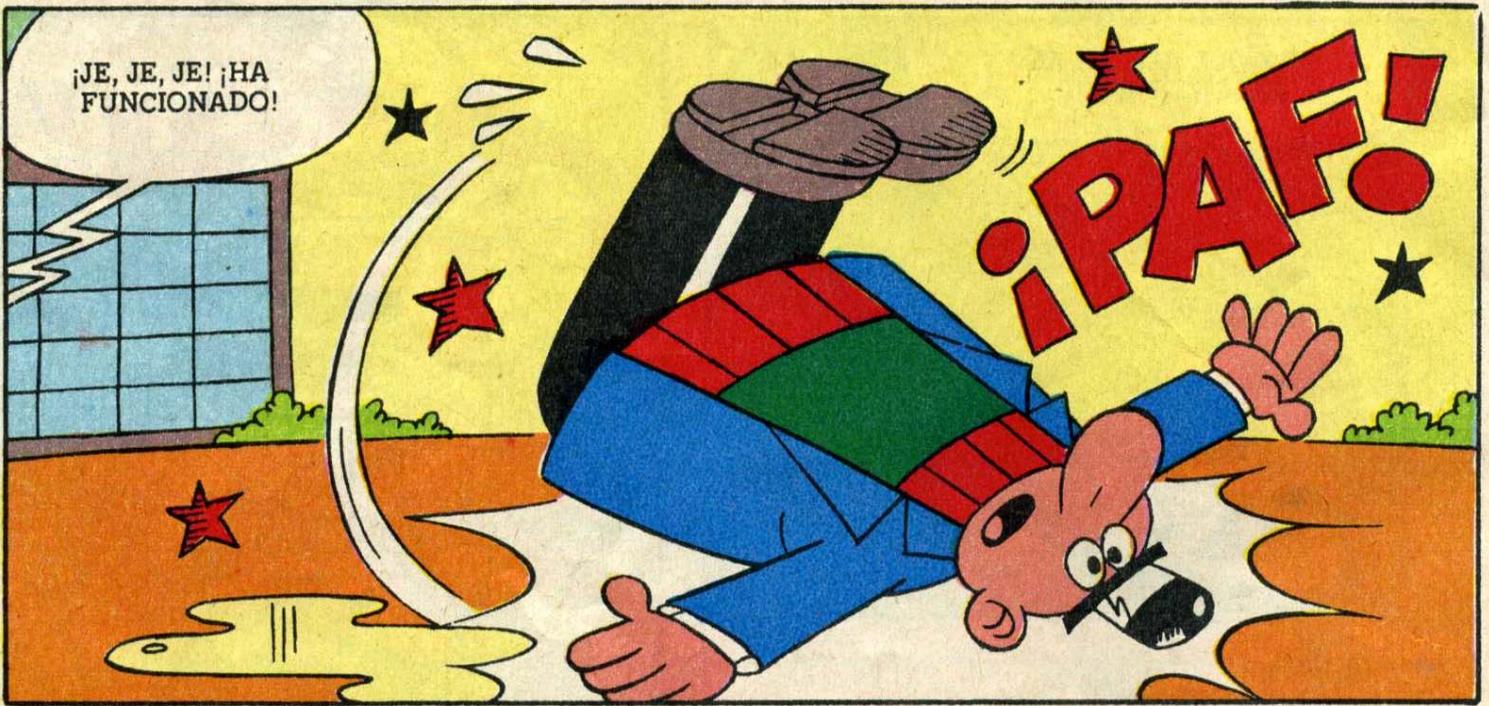


¡CRASH!

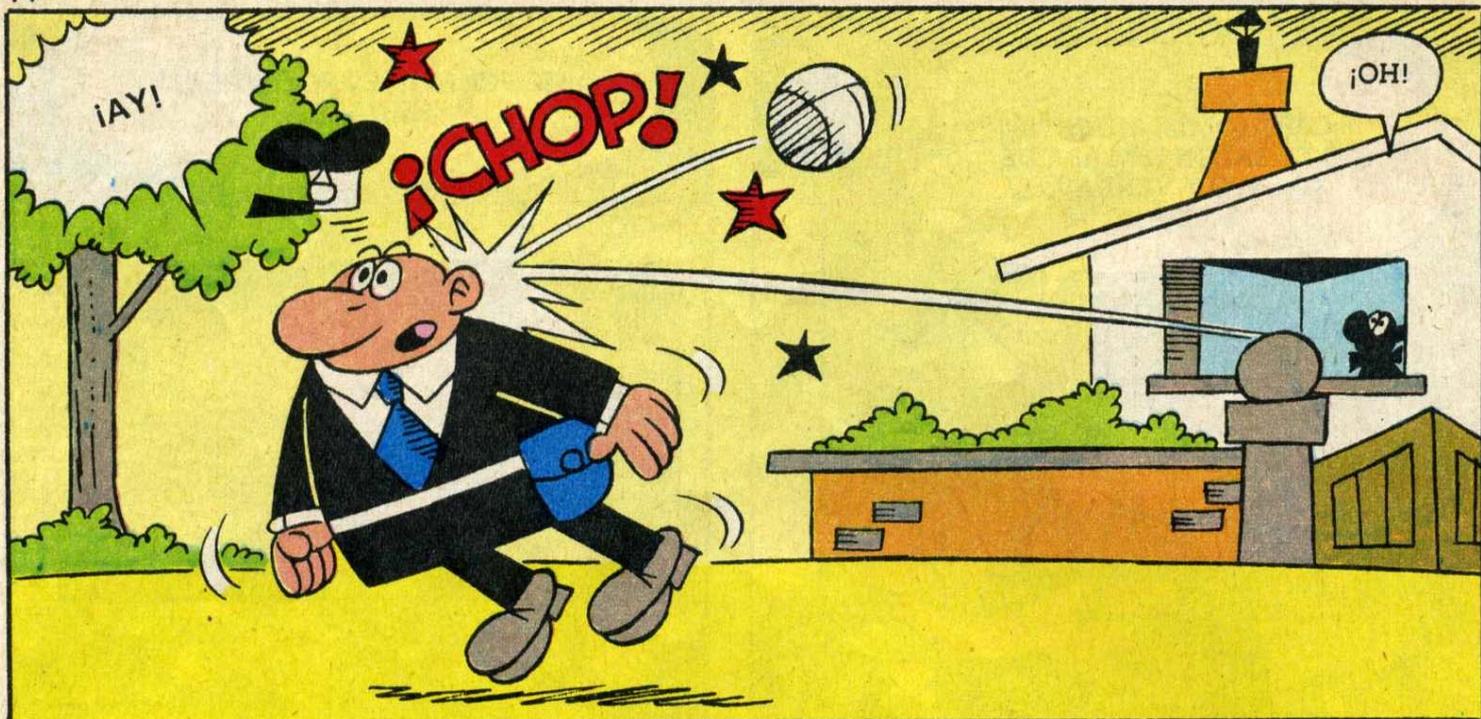


¿NO OS DA VERGÜENZA ROBAR UN BALON A LOS NIÑOS?

¡ACELERE, JEFE, O ESE BESTIA NOS HARA PAPILLA!









¡HAY QUE RESPETAR A LA POLICIA Y COLABORAR CON ELLA!

SI, SEÑOR COMISARIO.

¡TOP!



PODEIS MARCHAROS, PERO EL BALON QUEDA CONFISCADO: ES UN ARMA PELIGROSA PARA TIPOS TAN PATOSOS COMO VOSOTROS.

201155



¡TODO POR TU CULPA, CRETINO!
¡MI BALON, MI BONITO BALON!

¡TRANQUILOS! ¡YA OS COMPRAREMOS UNAS CANICAS PARA QUE JUGUEIS!

¡ESTESE QUIETO, JEFE, QUE ME HACE PUPA!

¡TOC!
¡TOC!
¡TOC!

¡VAYA LIO QUE ARMAN POR UN BALONCITO DE NADA!

© GABRI

FIN



-Y AHORA, A VER SI NO TE ENSUCIAS DESDE AQUI HASTA LA CAMA...



¿COMO SE LAS ARREGLARAN ESOS NIÑOS PARA LLEVAR SIEMPRE LA ROPA TAN LIMPIA?



-ESTOY SEGURA DE QUE CHISPITA TIENE QUE ESTAR METIDO POR AQUI...



ES PARA TI, PAPI.

¡ADIVINA, A DIVINADOR!

¿...QUE, YA LO HAS A DIVINADO?

EN EFECTO... ¡EN ESTE RINCON PODRAS PUBLICAR TU A DIVINANZA!

ES MUY SENCILLO. BASTA QUE NOS LA ENVIÉS JUNTO CON EL CUPON ADJUNTO DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADO A:

ADIVINA A DIVINADOR Camps y Fabrés, 5 BARCELONA, 6

¡AH, ESO SÍ! NO SE ADMITIRA MAS DE UNA A DIVINANZA POR CUPON

¡ESPERAMOS VUESTRAS CARTAS!

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

DOMICILIO: _____

POBLACION: _____

EDAD: _____



¡VEO VEO...!



¡ALERTA! ¡ROQUITA SE ESCAPA CON UNA ESCALERA!

¡BAH! NO HAY NINGUNA PRISA EN SALIR TRAS ELLA.



CON UNA ESCALERA A CUESTAS NO LLEGARA...

ZIP



... NI A LA PRIMERA ESQUINA, QUE YA LA HABRE ALCANZADO.

S-SSSS



¡JE! ¡ALLI ESTA, SUBIENDO A UN DOLMEN! ¡QUE ILUSA!

¡AJA...! ESTA INTENTANDO DEJARME ATRAPADO AQUI ARRIBA.



SI ELLA HA SUBIDO, TAMBIEN SUBIRE YO.



¡MM! ¿DONDE ESTA? NO LA VEO.



¡CHAO! ¡Y QUE TE SEA LEVE, MAJITO! ¡YA TENGO VIA LIBRE!



PERO SI ELLA HA SALTADO, TAMBIEN SALTARE YO.



¡AAAAAH!



¡AUUUUH! ¡ESA PESTE DE NIÑA HA LLENADO EL SUELO DE PUAS DE ERIZO!

02957



el capitan SERAFIN y el grumete DIABOLIN



¡YA ERA HORA!
DESPUES DE TANTO
LLOVER, ESTA BRI-
SA TRAERA TIEMPO
SECO...



¿DIJE
SECO?

¡CHAF!



¡ANTES DE ARROJAR UN CUBO DE AGUA POR LA
BORDA, PRIMERO HAY QUE COMPROBAR LA DIREC-
CION DEL VIENTO, SO ATORRANTE!



¡ESTO PARA
QUE APREN-
DAS!

¡AUGH!

¡TOC!



¡Y NADA MENOS
QUE AGUA PESTILEN-
TE QUE HABIA SERVI-
DO PARA LIMPIAR PES-
CADO EN LA COCINA!
¡BRRRR...!

¡BERZOTAS!



BUENO, A OTRA COSA:
¿VIENE LA COMIDA... ?

COMO LAS
BALAS, "CA-
PI"...



¡PUAAAAAJC!
¡ESTOS MEJILLONES
SABEN A RAYOS... !
¡COCINEROOO...!



LA CULPA ES DEL "GLUMETE": LE "OLDENE
"TILAL-LOS , POL ESTAL" DESCOMPUESTOS Y
EL LOS INCLUYO EN EL MENU...

¡GRRR...!



MALOS VIENTOS



¡ESTO ES "PALA" QUE "APLENDAS" A "PONEL" ATENCION A LO QUE TE "OLDENAN"!

¡BOM!



"PALA DESAGLAVIAL-E!" LE "PLEPALALE" UNA SOPA DE "OSTLAS" QUE SE "CHUPALA" LOS DEDOS...

PUES MANOS A LA OBRA.



¡QUE DIA! ¡ESTOY MAS "CHUTADO" QUE UN BALON DE FUTBOL! ¡UUUF!



ARROJARE LOS MEJILLONES POR ESTE VERTEDERO. ¡PARA QUE NO DIGAN QUE SI EL VIENTO QUE SI TAL...!



?

¿OTRA VEZ ESTOS NAUSEABUNDOS MEJILLONES?

¡ESTO YA PASA DE PI-TORREO!



¡TOMA MEJILLONES!

WITCHOF!



¡DIABOLIIIIII! ¡TE "DESCUALTIZALE"!

¡A TI Y AL GRUMETE, VOY A EMPAPELAROS Y A ARROJAROS DESPUES AL OCEANO!

PARECE QUE SOPLAN MALOS VIENTOS POR ALLA ABAJO. ¡GLUB!

JAVI Y SU PERRO KIKO

MALAS NOTAS



¡MENUDA ME ESPERA HOY! CON LAS MALAS NOTAS QUE LLEVO, NO CREO QUE ME DEJEN IR A JUGAR A TU CASA...



¡ESPERO QUE ESTÉ DE BUEN HUMOR Y QUE NO SE ENFADE DEMASIADO!



PAPÁ, LAS NOTAS...



¿QUÉ ES ESTO? ¡SI TODAS SON "REDONDAS" ...!



¿TÚ CREES QUE SE PUEDEN PRESENTAR ESTAS NOTAS?

¿QUÉ SON ESOS GRITOS? ¡PARECE QUE HAY BRONCA!



¿NO TE DA VERGÜENZA? ¡YO A TU EDAD SACABA MATRÍCULA TODOS LOS DÍAS!

¡SERÁ MENTIROSO!



¡A MI JAMÁS ME SUSPENDIERON EN UNA ASIGNATURA!



¡AJÁ, AQUÍ ESTÁ!



¡KIKÓ! ¿QUE TRAES AHI!



¡MIRA, PAPÁ, TU BOLETÍN DE NOTAS!



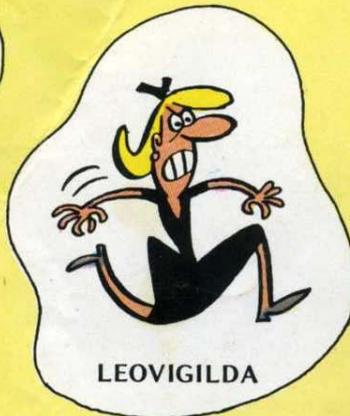
¡TRAE, TRAE, QUE NO TIENE IMPORTANCIA!



BIEN MIRADO, TE VOY A PERDONAR ESTE PEQUEÑO DESLIZ. ¡PUEDES IRTE A JUGAR Y MAÑANA TE LLEVARÉ AL CINE!

¡YA ARREGLAREMOS CUENTAS TÚ Y YO! ¡TRAIDOR!

COLECCIONA LOS CROMOS DE TUS PERSONAJES PREFERIDOS... ¡Y JUEGA CON ELLOS!



Durante varias semanas irán apareciendo en la contraportada de nuestras revistas juveniles. Recórtalos e irás formando una divertida colección de cromos con los que podrás jugar con tus amigos. El juego que proponemos ya es conocido por muchos de vosotros: cada uno de los participantes depositará uno o más cromos BOCA ABAJO, bien en el suelo o sobre una mesa, y luego, por riguroso turno, irán propinando un golpe sobre la pila, con el hueco de la palma de la mano. Cada jugador irá retirando, por haberlos ganado, los cromos que hayan quedado BOCA ARRIBA. ¿Entendido?

¡A JUGAR CON VUESTROS AMIGOS, Y LOS SIMPATICOS PERSONAJES DE LAS REVISTAS JUVENILES DE BRUGUERA, QUE SON TAMBIEN AMIGOS VUESTROS!