

# SUPER ZAPO Y ZAPPE

¡SOCORRO,  
PAPÁ! ESTÁBAMOS  
JUGANDO A INDIOS  
Y VAQUEROS, PERO EN  
PRIMAVERA CRECEN  
LOS ÁRBOLES TAN  
APRISA...



25 PTAS.

ESCOBAR

**SUPER**  
**ZAPI Y ZAPE**

DIRECTOR:  
**MERCEDES BLANCO ABELAIRA**

**AÑO IV - N.º 26** 16 de junio de 1975

© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1975

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)  
PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1975

Depósito legal: B. 25.851 - 1972

Carmen Gloria Tejera Luzardo, de 14 años. Calderetas, 39. San Bartolomé. Lanzarote (Canarias); con chicos-as de 14 a 17 años. Pide foto y promete contestar.

Pilar Vallejo Rodríguez. Calle Peñafiel, 12. San Pedro Regalado (Valladolid); con chicos-as de 15 a 18 años. Promete contestar.

Yafudu Brahim. Apartado, 25. Guera. Sahara; con chicas de 18 a 20 años. Pide foto



Milagros Salas (16 años). Grupo Matza, 5, 3º D. Berriz (Vizcaya); con chicos-as de 16 a 20 años, en español o inglés. Es aficionada a la música, al motocross y al fútbol.

José Luis Gil González. Godella, núm. 57, B 453, 4º izq. Madrid-21; con chicos-as de 15 a 18 años de Madrid, para formar pandilla.

Miguel Angel García (14 años). Caramuel, 7, 3º dcha. Madrid-11; con chicos-as de 13 a 15 años. Pide foto y promete contestar.

Ana Rosa Delgado (14 años). Las Gavias, 10. Tenerife; con chicos y chicas de 14 a 16 años de todo el mundo, aficionados a la música moderna. Pide foto.

Gerardo Díaz (16 años). Olmo, 6. Olot (Gerona); con chicas de 14 a 16 años. Promete contestar.

Angel Rey (24 años). Rubalcava, núm. 50, 1º intr. El Ferrol del Caudillo; con chicos-as que se interesen en conocer «La Biblia».

Club «Amistad y Paz». R. Antonio Arias R. Apartado Aéreo 52328. Medellín. Colombia; con chicos-as de todo el mundo.



Arturo Herresa Villate (13 años). Calle del Pino, 38, 1º. Gelida (Barcelona); con chicos-as de 12 a 14 años. Pide foto.

Iciar Loubet (15 años). Institution St. Amand. Avenue du Marechal Soult 64100 Bayonne (Francia); con chicos de 17 y 18 años. Pide foto.

Mª del Carmen Ruiz. Manuel González Martín, 34, 1º dcha. Alcaravanas (Las Palmas); con chicos y chicas de 14 a 17 años.

Carlos y Javier (15 y 16 años). Javier Pereto. Calle Sicilia, 211. Barcelona-13; con chicas de su edad de Barcelona ciudad. Piden foto.

Mª Carmen Visanzay. Artibucilla, núm. 6, 2º izq. Zaragoza; con chicas de 13 a 15 años. Pide foto.

Mari Jus Jaine. Miguel Servet, 15. Zaragoza; con chicas de 15 a 17 años. Pide foto.

Ramón Domínguez (19 años). Calabria, 226, 5º C. Barcelona-15; con chicas de toda España, de 18 a 21 años. Pide foto y promete contestar.

Alvaro Roda (18 años). Cereza. Baralla (Lugo); con chicos-as de toda España aficionados a la música moderna y coleccionistas de postales, calendarios y sellos.



Carmen Olsina Farramón, de 13 años. San Vicente, 17. Isona (Lérida); con chicos-as de 13 a 18 años. Pide foto si es posible y promete contestar.

José Ranos (13 años). Grupo Urdano, 18, 3º B. Pamplona (Navarra); con chicos-as de 12 a 14 años. Promete contestar.

Piluca Oliveras Mateos (13 años). Ramón y Cajal, 19. Moraleja (Cáceres); con chicas de 12 a 14 años. Promete contestar.

Miguel Mejías. Villarroel, 212, 1º. Barcelona-11; para formar grupo con chicos-as de 15 y 16 años.

José Joaquín Vergés (17 años). 31 de Enero, 20. Calella (Barcelona); con chicos-as de 16 a 19 años. Promete contestar.



Montse González (14 años). San Vicente, 29. Isona (Lérida); con chicos-as de 14 a 18 años.



Jesús Ouviaña Montañés, de 15 años. Lugo, 22, 4º, C. Zaragoza; con chicos y chicas de 10 a 20 años.

Marichín Uriarte Azcue (16 años). General Alava, 20, 7º. Vitoria (Alava); con chicos de 15 a 18 años. Le gusta toda clase de deportes. Pide foto y promete contestar.

Enrique Serrano Corroto (14 años). Cruce de Lourido. San Salvador de Poyo (Pontevedra); con chicos y chicas de todas las edades para intercambiar sellos y postales.

María Mercedes Rodríguez Bluiet (13 años). San Vicente Ferrer, 24. Santa Cruz de Tenerife (Canarias); con chicos-as de 13 a 16 años. Pide foto y promete contestar.



Romy Martínez (15 años). Tarafa, 100. Granollers (Barcelona); con chicos-as de 15 a 20 años. Pide foto y promete contestar.

José Guasch Roig (10 años). Can Serreta. Santa Gertrudis. Ibiza (Balears); con chicos-as de 8 a 10 años, de toda España.

Consuelo Rocío Asensio (17 años). Cº de Cádiz, 6. Bellavista (Sevilla); con chicos-as de su misma edad que escriban en español.

Mª Carmen Martínez Benlliure, de 10 años. Pico de Teide, 4, pta. 7. Valencia-11; con chicos-as de 9 a 11 años.

Dos amigas: Conchita Cuesta y Mercedes Pérez. Calle Antonio Sedó, bloque 8º, bajos 3º. Rubí (Barcelona).

Rosa Mª Martínez (13 años). Calle Manso, 41, 3º, 2º. Barcelona-15; con chicos-as de 14 y 15 años.

Carolina Cabrera Rocha (16 años). Pedro Quevedo, 14, 4º izq. Escaleritas (Las Palmas de Gran Canaria); con chicos-as de 16 a 20 años. Pide foto.

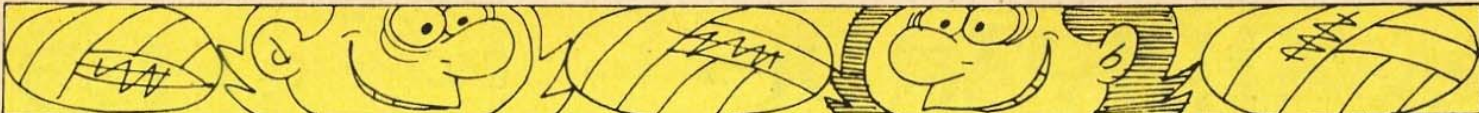
Mª Angeles Valle (14 años). Ronda Buenos Aires, 42. Puerto Sagunto (Valencia); con chicos-as de 14 a 17 años. Promete contestar.

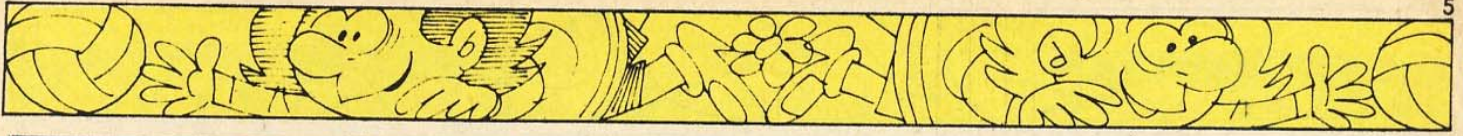


Toni Fernández (15 años). Pontevedra, 101. San Vicente dels Horts (Barcelona); con chicas de 14 a 16 años. Pide foto y promete contestar.

# Tus amigos







NOS GANAREMOS EL AGRADECIMIENTO ETERNO DE PAPÁ.

ESO, PAPÁ.

¡CÓRCHOLIS! ¿QUÉ ES ESTO?

LO SACAREMOS POR LA PUERTA DE ATRÁS.

PERO, NENES. ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

TÚ, TRANQUILO, PAPÁ. TE ESTAMOS EVITANDO UN DISGUSTO DE LOS GORDOS.

AHORA ME SUBEN A LA MONTAÑA.

AQUÍ PODRÁS TOMAR EL SOL CON TODA TRANQUILIDAD.

Y TE PONDRÁS MORENO, PAPÁ.

NO ENTIENDO NADA. ¿QUÉ SE PROpondrán?

¡QUÉ LÁSTIMA, SEÑOR COBRADOR; PAPÁ NO ESTÁ EN CASA!

NO SABE CUANTO LO SENTIMOS.

¿NO?

¿Y QUIÉN ME ASEGURA QUE NO ME ENGAÑÁIS?

¿POR QUIÉNNOS HA TOMADO?

NOSOTROS NO DECIMOS MENTIRAS. ¡FALTARÍA MÁS! CON LO BIEN EDUCADOS QUE ESTAMOS...!

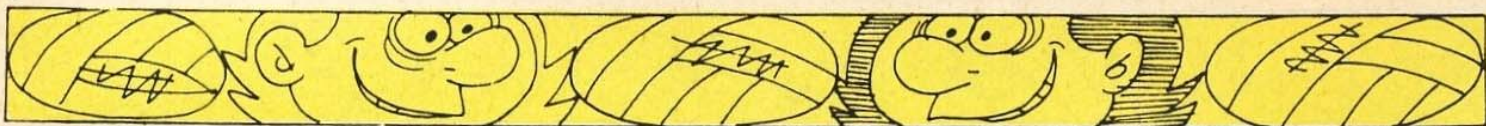
NO INTENTE ESCAPAR, QUE ANTES HEMOS DE DARLE UNA LECCIÓN.

¡LLAMARNOS MENTISOSOS! ¡A NOSOTROS!

ESTA ES LA SALITA. ¿QUÉ? ¿ESTÁ AQUÍ PAPÁ?

Y ESTE ES EL COMEDOR. ¿SUPONGO QUE NO PENSARÁ USTED QUE PAPÁ ESTÁ ESCONDIDO EN LA LÁMPARA!

Y COMO PUEDE VER, TAMPOCO PUEDE ESTAR ESCONDIDO DEBAJO DE LA CAMA. SÓLO PODRÍA ESCONDER UN BRAZO.



Y POR FIN, ESTA ES LA COCINA. SI QUIERE, PUEDE MIRAR DENTRO DEL HORNO. PUEDE QUE SE HAYA METIDO AHÍ.



YA SÉ QUE VUESTRO PADRE NO ES UN POLLO TOMATERO, PERO PUEDE ESTAR ESCONDIDO EN OTRO LUGAR DE LA CASA.

LE DAMOS NUESTRA PALABRA DE QUE PAPÁ NO ESTÁ EN CASA.



¡AH! Y NO OS OLVIDÉIS DE DECIRLE QUE, DESDE ESTE MOMENTO, SU RECIBO SUFRE UN AUMENTO DEL 37,82 POR CIENTO. ADIÓS.



¿QUÉ HACEMOS?

YO CREO QUE LO MEJOR ES QUE PAPÁ NO SE ENCUENTRE CON EL COBRADOR CUANDO VUELVA EN SÍ.



LO DEJAREMOS A LA SOMBRA.



ASÍ VOLVERA EN SÍ CON MAYOR COMODIDAD.

ESO, MAYOR.



¿QUÉ, PÁPÁ? ¿YA HAS VUELTO? ¿YA ESTÁS OTRA VEZ EN TÍ?

PUES, SÍ, PERO, ¿QUÉ HA PASADO? ¿POR QUÉ ME HABÉIS LLEVADO A LA MONTAÑA?



VERAS, PAPÁ; HACE POCO HA VENIDO UN COBRADOR, Y COMO SABEMOS LO ALÉRGICO QUE ERES A ELLOS, LE HEMOS DICHO QUE NO ESTABAS EN CASA.

¡NO!



PERO COMO TÚ NOS TIENES PROHIBIDO DECIR MENTIRAS Y NOSOTROS SOMOS MUY OBEDIENTES, NO NOS HA QUEDADO OTRO REMEDIO QUE LLEVARTE FUERA.

¡NO!



¿QUÉ HABÉIS HECHO? AHORA ME PONDRÁN UN RECARGO DEL 37,85 POR CIENTO.

NO EXAGERES, PAPÁ. ES EL 37,82.



¡ME HABÉIS PERDIDO! ¿POR QUÉ NO ME HABÉIS AVISADO? AQUÍ TENÍA PREPARADO EL DINERO! ¿DE DÓNDE SACARÉ AHORA EL 37,85 DE RECARGO?

37,82, PAPÁ.



¡NO CORRÁIS, GALOPINES! ¡ESTÁIS CASTIGADOS A 72 HORAS DE CUARTO DE LOS RATONES, QUE MÁS EL 37,82 DE RECARGO, VUESTRO CASTIGO ES DE 99 HORAS!

¡AHORA SÍ QUE HAS ACERTADO, PAPÁ!

01415

ESCOBAR

# ¡VAYA trio!



## El explorador Polito salvado con pura piña



# BARÓN EL GATO PARDO Y EL MAYORDOMO ABELARDO

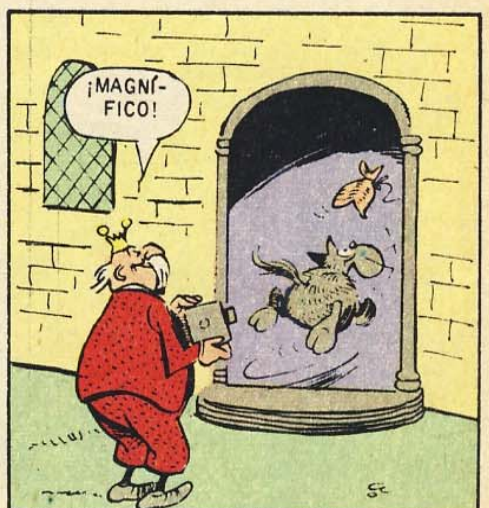
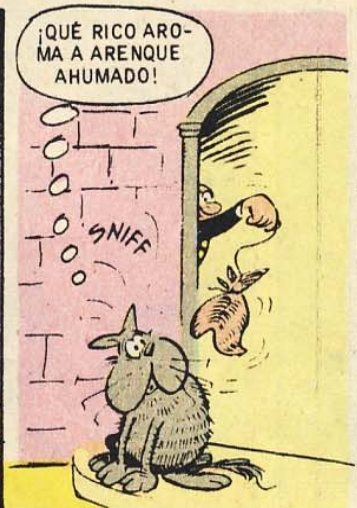
© I. P. C., 1975



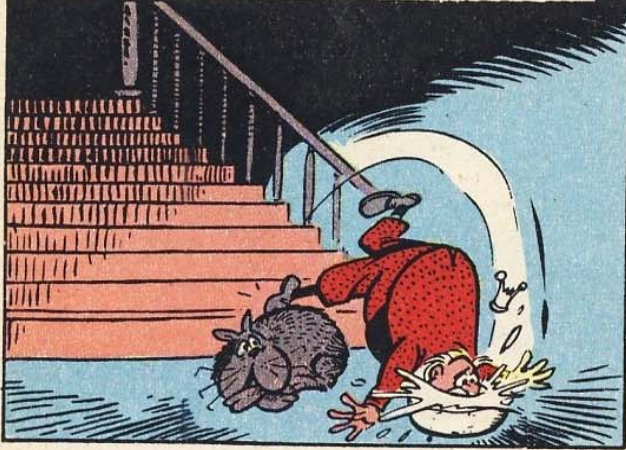
100.198-I







DECIDIDAMENTE, AQUÉL NO ERA EL DÍA DEL SUPERCONDE, PORQUE, CUANDO MÁS TARDE BAJABA LA ESCALINATA...



¡NO ME EXTRAÑA TROPEZAR POR TODAS PARTES! ¡FÍJATE CÓMO ESTÁ ESTO DE TRASTOS!



COMO EX-CORONEL DE LOS HÚSARES MOSQUEADOS, NO PIENSO PERMITIR ESTA INDISCIPLINA.



¡AMBOS NECESITÁIS UN BUEN ENTRENAMIENTO! ¡ASÍ QUE, MARCHEN!

¡LA CULPA DE TODO LA TIENE ESTE DICHOSO GATO!



SEGUID ASÍ MEDIA HORA MÁS. DESPUÉS PODRÁS PREPARARME LA MERIENDA, ABE-LARDO.

¡Y LUEGO DICEN QUE LOS GATOS NO HACEN LA "MILLI"!



EL SUPERCONDE SE HA IDO. ¡ESTA ES LA MÍA!



¡INSTRUCCIÓN CONCLUIDA, SEÑOR!

¡ESTUPENDO! ¡PREPÁRAME LA MERIENDA!



SI CONSIGO SALIR DE AQUÍ, ENTRARE A SACO EN LA COCINA.



AQUÍ TIENE UN MAGNÍFICO TAZÓN DE CREMA BATIDA, SEÑOR.

100.200-I



¡RIP!



¿EH? ?



¡CONQUE CREMA BATIDA! ¿EH? ¡ESPERA, QUE TE VOY A BATIR A PUNTO DE NIEVE!

¡SOCORRO...! ¡SE IMPONE LA RETIRADA!

MIENTRAS ELLOS CONTINUAN LAS MANIOBRAS, YO SEGUIRÉ CON MI ENTRENAMIENTO ESPECIAL.

# La familia



# CHORLITO



© I. P. C. 1975

¡YUPIII...! ¡IVAMOS A LA FERIA!

¡HUM...! ¡ESTAS SALIDAS EN GRUPO SIEMPRE TERMINAN MAL...!

¡VIGILA A TUS RETOÑOS, ESTUPIDO...! ¡NO ESTA BIEN QUE CORRAN POR AHI SOLOS!

¡EH...! ¡VOLVED AQUI, NIÑOS!

¡YA VEO LA NORIA, ALONDRA!

¡UF...! ¡QUE DURO RESULTA CUIDAR DE LOS TRES...! ¡PERO TENGO UNA IDEA.

¡TENEIS UN PADRE MUY LISTISIMO...! ¡DE ESTA MANERA EVITO QUE OS ESCAPEIS!

ARRERIA

COLLARES PARA PERROS, DESDE 50 PTS.

¿DONDE ESTAN LOS NIÑOS?

¡JE! ¡JE! ¡JE! ¡NO SE HAN ESFUMADO, TIA! ¡LOS TENGO BIEN COGIDOS!

GRAN CIRCO

¡AAAH...! ¡EL LEON SE LOS HA ZAMPADO! ¡LLAMA AL GUARDIA...! ¡RAPIDO!

¡JI! ¡JI! ¡POR FIN NOS LIBRAMOS DE LOS COLLARES!

¿A QUE VIENE TANTO JALEO...? ¡ESTO NO ES MAS QUE UN LEON DE TRAPO...! ¡NUNCA SE HA COMIDO A NADIE!

¡ALLA VAN LOS NIÑOS, PERICO!

CIRCO

SEGURO QUE HAN SUBIDO POR AQUI... ¡VAMOS TRAS ELLOS!

PELIGRO NO PASAR

¡EH, NO CORRAS TANTO! ¡YO YA NO ESTOY PARA ESOS TROTRES!

¡AHI VIENE UN COCHE! ¡LO PARARE PARA PREGUNTARLES SI HAN VISTO PASAR A LOS NIÑOS.

¡APARTESE, BOBO! ¿NO VE QUE ESTA ES LA PISTA DE LAS "MONTAÑAS RUSAS"?

MONTAÑAS RUSAS

¡TENGO QUE DECIRTE CUATRO PALABRAS, PERICO!

¡AY, AY!

¡A POR EL TIA! ¡YA ES NUESTRO!

¡PARECE QUE LA FAMILIA TAMBIEN LO PASA MUY BIEN, ALONDRA!

00076

# GOLITO PENALTY

© I. P. C., 1975



AL DOMINGO SIGUIENTE, CUANDO EL EQUIPO DE GOLITO JUGABA CONTRA EL "REBRUTEZ, F.C.":

¡CUANDO ME DICEN QUE MARQUE A UN RIVAL, LO HAGO! ¡JO, JO!

¡AAAY...! ¡HUY!

NO TE PREOCUPES, GOLITO... ESTE LINIMENTO DE MI INVENCION TE PONDRÁ COMO NUEVO...

¡EPA! ¡SE ME FUE LA MANO!

SSSSSSSSSSSSSS

¡CIELOS! ¡ESTOY COMPLETAMENTE INSENSIBLE!

¡EL PARTIDO CONTINÚA!

¡A JUGAR!

¡CARAMBOLAS, QUÉ FUERTOTE SE HA VUELTO ESTE TIPO, DE GOLPE!

WHAM

OS ESTÁ SALIENDO MAL LA JUGADA, ¿EH, CHICOS?

¡GOOOL...!

¡FANTÁSTICO, GOLITO! ¡HA SIDO UN GOL COLOSAL!

¿CÓMO LO CONSEGUISTE?

PUES, NO LO SÉ...

¡FELICIDADES, CHICO!

¡AAAY...!

LOS EFECTOS DEL "LINIMENTO MÁGICO" DESAPARECEN...

¡PAT!

¡BOOOF...!

¡CARAMBA! ¡SI TAN SÓLO LE DI UN GOLPECITO AMISTOSO!

MÁS TARDE...

¡GRACIAS A TI, GANAMOS...! ¡ERES UN HÉROE!

¡BRRR...!

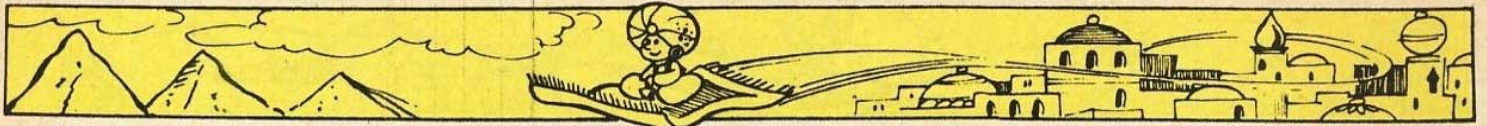


# ALÍ, el genio de la lámpara

## EL VERANEO







Y ASÍ ME DURMIERON COMO UN TRONCO, Y CUANDO DESPERTÉ, YA ESTABA AQUÍ.

SEGURAMENTE TE TRAERÍAN EN SU BARCO.

¡SEGURO QUE CREÍAN QUE AQUÍ ACABARÍAS TUS DÍAS!

¡POR SUERTE, TE ENCONTRÉ A TÍ!

SIFRE

¿Y AHORA, QUÉ HACEMOS?

¡NOS IREMOS A TU PALACIO, PARA AJUSTARLES LAS CUENTAS A ESOS PILLOS!

SACARÉ UNA ALFOMBRA VOLADORA CON UNOS PASES...

¡BRAPROROTROS!

¡FANTÁSTICO!

¡HAY QUE IR CON CIENTO OJOS! ¡DEBE SER UNA BANDA DE CUIDADO!

¡RAYOS! ¡MI PALACIO, CON LA BANDERA DE ESA BRIBONA!

¡ES ELLA!

¡CHISTIA VER LO QUE TRAMAN Y LOS PILLAREMOS DESPREVENIDOS.

¡CARGAD CON TODO EL ORO Y LLEVAO AL NAVÍO! PRIMERO, LIMPIAREMOS EL PALACIO Y LUEGO EL PUEBLO! ¡JO, JO, JO!

¡NOS DAREMOS UN BUEN VERANEO EN LA COSTA VERDE, A COSTA DE ESOS INFELICES!

¡ALTO! ¡DE AQUÍ NO SALE NI UNA PEPITA DE ORO, GRANUJA!

¿ESA VOZ?

¡POR LOS BIGOTES DE UN SAPO, QUE VAS A RECIBIR TU MERCED!

¿TÚUUU?

¡TIENES LA CABEZA DURA, PERO DE ÉSTA NO TE SALVAS!

¡FROBRI-PRETRAGRES!

¡POR MAHOMA! ¡ESTE CACHARRO SE ME VIENE ENCIMA!

¡CRO TOC ROC!





¿QUIÉN SOY YO?

¡ESO QUIERO VER YO QUITÁNDOTE EL VELO!

¡HORROR!

¡NO ES UNA MUJER; ES UN HOMBRE CON TODA LA BARBA!

¡EL CAOS!

¡POR ESO ME ATIZÓ TAN FUERTE, EL MUY BRUTO!

¡BROKRUPRI-TRE!

QUITA DE AHÍ, RENACUAJO. ¿ESTÁS ESPANTANDO MOSQUITOS?

¡MISTERIO! ¡LOS COFRES SUBEN!

¡Y AHORA ATERRIZAN! ¡CUIDADO!

**BORRON!**

¡EL GOLPE LOS HA DEJADO PARA EL ARRASTRE!

¡MANDAD QUE ENCIERREN A LOS TRES PILLOS!

¡LA CULPA ES TUYA, BERZOTAS!

¡TOMA, BERZOTAS, BORREGO!

CON EL CALOR QUE HACE Y AÚN SE ESTÁN CALENTANDO.

¡CLOC!  
¡PLAF!

¡ID AL NAVÍO Y ENCERRAD A LOS QUE QUEDEN ALLÍ! ¡RÁPIDO!

AHORA QUE TODO HA TERMINADO, VOY A VER SI AL FIN PUEDO VERANEAR TRANQUILO.

¡TRANQUILO! ¿ESTÁ TODO ABARROTADO DE BAÑISTAS!

¡EN ESTA BOLA VEO UN LUGAR DONDE NO HAY NADIE!

¿SERÁ POSIBLE?

¡SI NO ES EN EL PAÍS DE LOS TRES SOLES, ME APUNTO!

¡CALLE, QUE CON UNO YA TENEMOS BASTANTE EN VERANO!

¿QUE LE DIJE? ¡AQUÍ PODREMOS BAÑARNOS SIN QUE NADIE NOS MOLESTE!

SIFRE

# yo construyo mis juguetes

**FIGURITAS OSCILANTES**

- 1.º Dibuja un círculo de veinte centímetros de diámetro y recórtalo después.
- 2.º Dóblalo dos veces, a partir de dos centímetros por cada lado del diámetro.
- 3.º Engánchale una tira de cartulina, tal como indica el dibujo (A).
- 4.º Recorta la figura de un animalito cualquiera y pégala sobre la peana oscilante.

MODELO



**UN VASO DE PAPEL**

Si consigues aprender la construcción de este vaso de papel, te servirá de mucha utilidad para cuando salgas de excursión.

- 1.º Coge una hoja cuadrada de papel limpio.
- 2.º Dóblala en diagonal (A).
- 3.º Dobra un ángulo (B).
- 4.º Dobra otro ángulo (C).
- 5.º Baja hacia el exterior las dos puntas de arriba y ya puedes beber en él.

MODELO

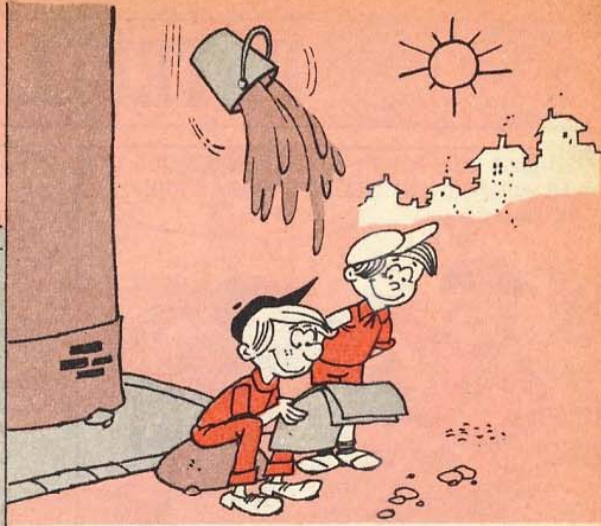
**¡Hola! SOY ESTHER...**

¿Nos vemos en **Lily?** ¡VALE!

...UNA CHICA DE TU EDAD, CON TUS PROBLEMAS, TUS ILUSIONES, TUS INQUIETUDES...



-OIGA, CON MI CANUTO HE COLOCADO UN GUISANTE EN ÓRBITA. ¿TIENE ESTO IMPORTANCIA?



-¡JA, JA, JA! ¡EL PERIÓDICO DICE QUE VA A LLOVER!



¡HOY ES MI DÍA DE SUERTE! ¡ME HAN EXPULSADO DEL "COLE"!



ENTRENAMIENTO.



ESTA PLUMA ESTILOGRÁFICA ME LA HAN GARANTIZADO POR DIEZ AÑOS, PERO CREO QUE ME DURARÁ TODA LA VIDA. ¡NO HE LOGRADO ABRIRLA NUNCA!



-ES QUE AYER TUVE QUE ESTAR DE PIE EN LA ESCUELA POR LAS CAÍDAS QUE SUFRÍ...



-¿TE DAS CUENTA? EL ÚNICO DÍA QUE LLEGAMOS PUNTUALES A LA ESCUELA, Y...



-¿QUÉ? ¿NO HAS PODIDO ENCONTRAR NINGUNA EXCUSA?



NO TE ASUSTES; LA MAREA NUNCA SUBE MÁS ARRIBA DE LA BARBILLA.



APARCAMIENTO

PERPLEJIDAD

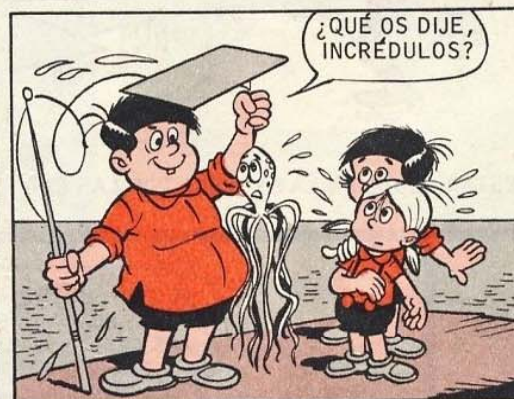
REG HIDER

by MANUEL VASQUEZ



# PATRULLA ATÓMICA

## EL PULPITO





HARÉ CUATRO CARANTOÑAS Y UNOS PASOS DE DANZA, PARA INTERESARLES...

¡EH! MIRA QUÉ BIEN BAILA!

...Y AHORA, UNOS AYES LASTIMEROS PARA CONMOVERLES...

¡BUAAAAAAAAA...!

¡BUAAAAAAAAA...!

¡RAYOS! NO PUEDO PERMITIR QUE EL GORDO LLEVE A CABO SU PLAN!

¡SI LE TOCAS UN PELO AL BICHITO, TE ABOFETEÓ!

¡ESE PULPO LO HE ATRAPADO YO, ASÍ QUE HARÉ LO QUE QUIERA CON ÉL!

¡MI TÍA! TENDRÉ QUE INSISTIR TOCÁNDOLES LA FIBRA SENSIBLE O ESTOY MÁS PERDIDO QUE UNA RANA EN EL DESIERTO!

¡RECORCHO!

¡BUAAA...

¡CIELOS! ESOS AYES LASTIMEROS DESGARRAN MI CORAZÓN!

¿VAMOS A PERMITIR QUE ESE TRAGÓN COMETA UN PULPICIDIO?

Aiiiiiii...

¡SE ACABÓ! SI LASTIMAS AL PULPITO, TE APLASTO LA "CHIRIMOYA"!

¡DESALMADO!

¡CALMA, MUCHACHOS, CALMA! PARA COMPLACEROS Y DEMOSTRAROS QUE TENGO EL CORAZÓN TAN BLANDO COMO UN MERENGUE, ME... LO COMERÉ CRUDO, DE UN BOCADO, PARA QUE NO SUFRA.

¿SERÁ CAFRE? TE VOY A DAR MÁS QUE A UNA ESTERA VIEJA!

DE MOMENTO, PASÓ LA TORMENTA...

NO PODEMOS DEVOLVERLO AL MAR, QUE ESTÁ LLENO DE PELIGROS. ES TAN TIERNO...

LE LLEVAREMOS AL CUARTEL GENERAL Y LE DAREMOS DE COMER EL POTAJE QUE SOBRO DE AYER.

¡ESO!

¡BRUTOS! ¿NO VÉIS QUE ES UN BEBÉ? ¿CÓMO VA A COMER POTAJE?

¡RAYOS! ES CIERTO...

TENDREMOS QUE PENSAR ALGO...

¡LE DAREMOS BIBE-RÓN!

Y LE CUBRIREMOS, PARA QUE NO SE RESFRÍE.

EN EL CUARTEL GENERAL...

¿QUÉ HACE EL MORENO?

CAZA MOSCAS, PARA DÁRSELAS AL PULPITO...



¡PERO QUÉ SUCIEDADES SE OS OCURREN!

LE ALIMENTAREMOS CON LECHE DE CABRA, QUE ES MUY SABROSA.

POCO DESPUÉS...

TENGO EL BIBERÓN PREPARADO Y CALENTITO. DÁSELO TÚ, SUNI.

TRAÉ ACÁ, QUE EL NENE ESTÁ HAMBRIENTO.

NO QUEMA. ESTÁ EN SU PUNTO.

¡NAM! ¡NAM!

¡HALA, MONÍN! TRAGA, QUE ES PARA TÍ SOLO...

¡GLUP! ¡GLUP! ¡GLUP!

NO HA DEJADO NI UNA GOTTA. LE PONDRE EL PAÑAL Y A DORMIR A TENTÁCULO SUELTO.

TAP! TAP!

ESTÁ MUY HÚMEDO; CON TALCO QUEDARÁ SEQUITO.

¿CÓMO QUIERES QUE ESTÉ, SI ACABA DE SALIR DEL AGUA?

LOS ABADEJOS TAMBIÉN SALEN HÚMEDOS DEL AGUA Y LUEGO ESTÁN MÁS SECOS QUE LA SUELA DE UN ZAPATO.

YA ESTÁ A PUNTO PARA METERLO ENTRE SÁBANAS.

... QUE VIENE EL COCO Y SE LLEVA A LOS NIÑOS QUE DUERMEN POCOOO...

ESA BOBA CREE QUE EL PULPO PUEDE VIVIR FUERA DEL AGUA. MEJOR, A SÍ, CUANDO ESTIRE LAS PATAS, ME ENCARGARÉ DE ÉL.

¡RAYOS! TIENES RAZÓN! ¡SI SE DUERME EN SECO, YA NO DESPIERTA!

¿EH?

NO SE LO DIGAS A LOS OTROS. ASÍ, CUANDO ESTÉ "FIAMBRE" VOLVERÁ A SER DE MI PROPIEDAD...

¡MALVADO!

¡VAYA DÍA MOVIDITO! ESTOY SIN COMBUSTIBLE Y NO PARO DE MOVER LAS RUEDAS.

MENOS MAL QUE ME AVISASTE A TIEMPO...

¡POBRE PULPITO!

POR LA NOCHE...

¡HASTA MAÑANA, RIQUÍN! QUE SUEÑES CON LOS PULPITOS ANGELITOS.

¡O.K.!

HOY ME QUEDO YO DE GUARDIA, POR SI EL GORDO...



UNA SEMANA MÁS TARDE...

¡RAYOS! ¡QUÉ ROBUSTO SE HA PUESTO EL BICHEJO! CLARO, CON TANTO MIMO Y COMIDA, TAMBIÉN ESTARÁ YO EN CINEMASCOPE...

BUENO, LLEGÓ LA HORA DE DEVOLVERLE A SU AMBIENTE. YA ES LO BASTANTE FUERTE PARA VALERSE POR SÍ SOLO...

ANDA, "TOLOMEO", DALE UN BESO A MAMITA, ¡HIP!

¡AY, MADRE, LAS DESPEDIDAS DESGARRAN EL ALMA!

BLA, BLA...

¡QUÉ PENITA! ¡CON EL CARIÑO QUE LE HABÍAMOS TOMADO!

¡BUAAAA...!

¡ANDA, LA OSA! ¡HASTA NOMBRE LE HAN PUESTO ESOS BERZOTAS! LES SEGUIRÉ. AÚN NO ME DESPIDO DE ZAMPÁRMELO, Y AHORA GORDITO ESTARÁ MAS SABROSO...

YA ESTAMOS CERCA DE LA COSTA, "TOLOMEO" EN UNOS SEGUNDOS, ESTARÁS CON LOS TUYOS.

ESE SUJETO QUE QUERÍA LIQUIDARME NOS VIENE SIGUIENDO.

¡CIELOS, QUÉ COMITÉ DE RECEPCIÓN!

¡A ÉSE, A ÉSE! ¡QUERÍA DEVORARME!

¡CÁSPITA! ¡TROPECÉ! ¡YA ESTOY LISTO!

¡ZAS! ¡PAM!

¡CLOP!

¡A4!

¡ASÍ PAGA EL PULPITO LO QUE HICIMOS POR ÉL!

TRANQUILO, AMIGO. NO ES CONTIGO CON QUIEN VAN A AJUSTAR CUENTAS.

¡PULPICIDA!

¡ATRÉVETE CONMIGO!

¡CUERNO! YA DECÍA MI ABUELA QUE EL PULPO ES INDIGESTO. ¡VAYA SI LO ES...!

LUEGO... DICE "GREÑAS" QUE "TOLOMEO" Y FAMILIA QUIEREN QUE VAYAMOS A LAS ROCAS, PARA DEMOSTRARNOS SU GRATITUD...

¿A SANTO DE QUÉ TANTA NEGROR? ¿LUTO RIGUROSO?

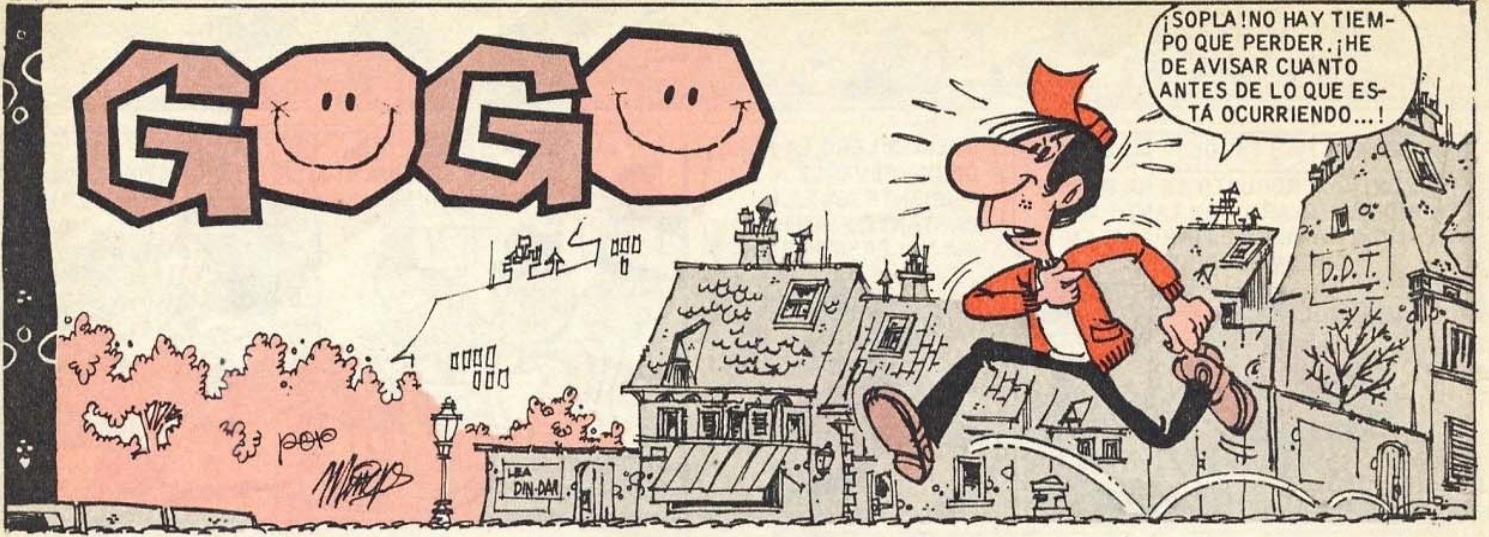
NO... NADA... ME, ME CAYERON ENCIMA LOS TINTEROS DEL ESTUDIO DE EDITORIAL BRUGUERA... UN TRAPÍES SIN IMPORTANCIA.

¿TIENES REUMA EN EL BRAZO?

CA; HE TENIDO QUE CHOCARLA A TODOS LOS PARIENTES DE "TOLOMEO" Y A OCHO BRAZOS POR PULPO...

# GOGO

¡SOPLA! NO HAY TIEMPO QUE PERDER... ¡HE DE AVISAR CUANTO ANTES DE LO QUE ESTÁ OCURRIENDO...!



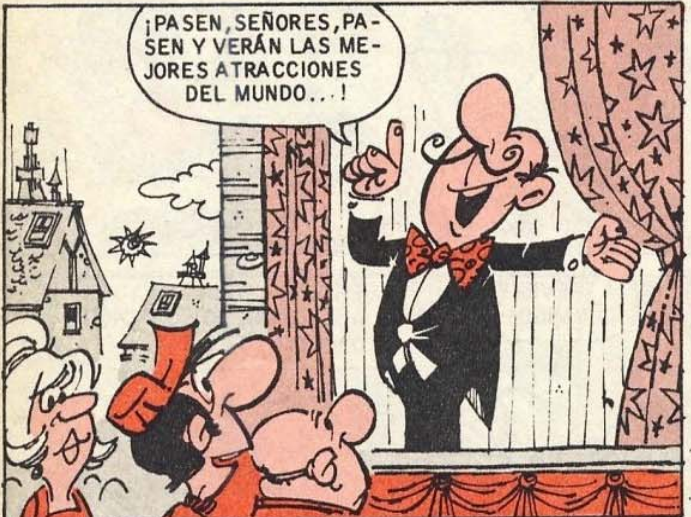
¡EH! ¿QUÉ SON ESAS VOCES ESTENTÓREAS QUE OIGO?



IREMOS A VER... ¡PARECE QUE SE TRATA DE UNA FERIA...!



¡PASEN, SEÑORES, PASEN Y VERÁN LAS MEJORES ATRACCIONES DEL MUNDO...!



NADA, NADA, ADENTRO SE HA DICHO. ¡CON LO QUE ME PIERRA A MÍ EL CIRCO!



YA VA A COMENZAR LA FUNCIONCITA. ¡YUPIII...!



¡BRAVO POR LOS ELEFANTES! HAY QUE VER LO BIEN QUE ACTÚAN.







# ASTROLITO

por ENRIQUE

ES PRECISO QUE TE APODERES DE ALGUNOS ALIMENTOS TERRÍCOLAS. ¡SI HEMOS DE INVADIR LA TIERRA, DEBEMOS SABER PRIMERO LA FORMA DE SUBSISTIR EN

ELLA!

DESCUIDE, GRAN JEFE.

EMPEZARÉ INVESTIGANDO EN ESTO QUE LOS TERRÁQUEOS LLAMAN GRANJA.

VEAMOS DE QUÉ PRODUCTOS SE ALIMENTAN.

¡MADRE, YO QUIERO OTRO HUEVO!

¡YA NO HAY MÁS, HIJO!

VE AL PONEDOR, MUJER. LOS HUEVOS SON MUY ALIMENTICIOS.

¡A ESE HIJO MÍO LE VAN A SALIR PLUMAS, DE TANTO COMER HUEVOS!

¡MENOS MAL QUE AQUÍ QUEDA UNO!

¡AHORA LLENARÉ MI SACO DE ESE ALIMENTO REDONDITO... Y A VOLAR!

¡QUÉ MALA PATA! ESTO ESTA MÁS VACÍO QUE MI SACO.

¡REGALAXIA! QUERÁIS ENGAÑARME, ¿EH? ¡AHORA VERÉIS!

¡COC! ¡COC! ¡COC!

¡COC! ¡COC!

¡COC! ¡COC!

¡ESTOS TERRÍCOLAS DEFIENDEN BIEN SUS ALIMENTOS, CORCHO!

¡COC! ¡COC!

¡PLAF!

¿QUIÉN ANDA POR AHÍ ASUSTANDO A MIS GALLINAS?

¡LADRÓN, BANDIDO! ¡DEVUELVEME LOS HUEVOS!

¡BANG!

UN GAMBERRO SE HA LLEVADO LOS CUARENTA HUEVOS QUE SE ESTABAN INCUBANDO, ¡IBA "MONTAO" EN UN UTILITARIO AÉREO!

ME COSTÓ LO MÍO, GRAN JEFE, PERO AQUÍ LE TRAIGO UN GRAN ALIMENTO TERRÍCOLA.

¡BRAVO! ¡MUESTRAMELO, ASTROLITO!

¡ALARMA! ¡PELIGRO DE INVASIÓN...! ¡SE HAN SERVIDO DE UN TONTUELO COMO TÚ, PARA INVADIR NUESTRO PLANETA!

¡QUÉ ESTRATEGAS SON! ¿CÓMO IBA A SOSPECHAR QUE SE ESCONDÍAN DENTRO DE ESTAS CÁSCARAS?

PIO PIO PIO PIO PIO PIO PIO PIO PIO PIO



# MARUJITO

## La ventana

Guión: Jaime Ribera

Por CERDAN.



¡AL FIN HAN LLEGADO LAS VACACIONES!

¡YA TENÍA YO GANAS DE IR A LA PLAYA!



AHORA NOS INSTALAREMOS EN ESTE HOTEL Y...¡A DISFRUTAR DEL VERANO!



PERO...

LO SIENTO, NO NOS QUEDA NI UNA HABITACIÓN.



¿HABITACIONES? LAS TENEMOS RESERVADAS TODAS DESDE HACE TRES MESES.



TENDRÁN QUE BUSCAR EN OTRO SITIO. AQUÍ YA NO CABEN NI LAS MOSCAS.



ME PARECE QUE VAMOS A TENER QUE REGRESAR A CASA. NO CREO QUE QUEDEN PLAZAS EN NINGÚN HOTEL.

NO TE DESANIMES, MAMI.



¡MIRA! ALLÍ HAY UNO EN EL QUE NO HEMOS MIRADO!

SEGURO QUE ESTARÁ LLENO, COMO LOS OTROS.



¿TIENEN UNA HABITACIÓN DE MATRIMONIO Y OTRA PARA MI HIJO?

PUES, CASUALMENTE, UNOS TURISTAS ACABAN DE IRSE DE IMPROVISO Y HAN DEJADO DOS LIBRES.



UN RATO DESPUÉS...

¿PUEDO IR A BAÑARME? PERO... ¿QUÉ OS PASA?

¿NO LO VES?



¡QUÉ BIRRIA DE VISTA TIENE ESTA HABITACIÓN! ¡CON LO QUE A MÍ ME GUSTARÍA QUE SE VIERA EL MAR!



BASTANTE SUERTE HEMOS TENIDO EN ENCONTRARLA. VAMOS A BUSCAR EL EQUIPAJE...

NO PUEDO CONSENTIR QUE ESTO QUEDE DE ASÍ. HE DE HACER ALGO.



PERMÍTANME QUE LES AYUDE...

ES USTED MUY AMABLE.



ME PARECE OIR UN RUIDO RARO.

Toc Toc

DEBEN ESTAR CONSTRUYENDO ALGÚN EDIFICIO POR AQUÍ CERCA...



¡PROBLEMA RESUELTO! ¡SACANDO LA CABEZA POR ESTE AGUJERO, SE DIVISA EL MAR!

¡AAAG...!



¿QUÉ TE PASA, PAPI? ¿NO QUERÍAIS VER EL MAR...?

¡LAS ESTRELLAS VAS A VER, COMO TE PILLE!

¡NO SE VAYA TAN APRISA, QUE TIENE QUE PAGAR EL DESAGUISADO!

# TITO AUTÓGRAFO



© I. P. C., 1975



¡VAYA! ESTO PROMETE SER INTERESANTE. ENTRARÉ A ECHAR UN VISTAZO.



¿PREPARADO? ¡ADELANTE!

¡QUÉ BIEN! HE LLEGADO JUSTO A TIEMPO..



MÁS TARDE...

¡PUFF! ¡PUFF!

¿PODRÍA FIRMARME UN AUTÓGRAFO, SEÑOR?



¡PIT! ¡PIT!

CLARO QUE SÍ... ¡OH, NO! ESTA MÁQUINA CORRE DEMASIADO. ¡VE A TIRAR DE LA PALANCA, ANDA...!

¡CORRO RAUDO!



¡AL REVÉS, ESTÚPIDO! ¡AHORA HAS HECHO QUE CORRA AÚN MÁS!

¡OH! ¡LO SIENTO!



¡SOCORRO! ¡NO PUEDO SEGUIR A ESTE RITMO!

¡POBRECI- LLO! ¡CÓMO TROTA.

¡ROAR!



Y POR EXCESO DE ROZAMIENTO... ¡CIELOS! ¡ANDABA TAN APRISA, QUE SE LE HA PRENDIDO FUEGO EN LAS SUELAS!

¡AAAAGH!



¡QUÉ TIPO! ES LA MAR DE IMPRESIONABLE.

29375-I



META LOS PIES EN ESTOS CUBOS DE AGUA. YA VERA CÓMO SE LE REFRESCARÁN.



AHORA NO LOS PUEDO SACAR.

MEJOR SERÁ QUE PONGA PIES EN POLVOROSA, ANTES DE QUE...



VOY A BATIR EL RÉCORD DE LA AZOTAINA, COMO TE ALCANCE!

¡TAMBIÉN SON GANAS DE "HACER CARRERAS", HOMBRE!

POR FORTUNA, TITO CONSIGUIÓ DESPISTAR A SU PERSEGUIDOR. Y POCO DESPUÉS...

ME HAN DICHO QUE EL CAMPEÓN MUNDIAL DE PESCA CON CAÑA SE ENCUENTRA EN PLENA ACTIVIDAD EN ESTE RÍO. VOY A PEDIRLE UN AUTÓGRAFO.



¡VEN ACÁ EN SEGUIDA, MUCHACHO!



¡ES ÉL! ¿QUE QUERRÁ DE MÍ?

ESTOY SEGURO DE QUE HA PICADO UN PEZ ENORME. ¡AYÚDAME...!



CON MUCHO GUSTO.

YA CASI ES NUESTRO... ¡TIRA UN POCO MÁS, ANDA!



PERO...

¡OH, NO!

¡UNA REGADERA! ¡VAYA DUCHA DE AGUA FRÍA!



¡CLOC!

¡Y MENUDA LATA!



¡POBRECILLO! EL PORRAZO LE HA DEJADO SIN SENTIDO.



LA LLENARÉ DE AGUA, PARA ARROJÁRSELA ENCIMA. ESO LE HARÁ VOLVER EN SÍ...



¡CANASTOS! ¡MENUDO PEZ HABÍA DENTRO!



¡CIELOS! ¡QUÉ EJEMPLAR TAN SOBERBIO! ¡UNO DE LOS MEJORES QUE HE VISTO EN MI VIDA!

ESTABA DENTRO DE LA REGADERA, ASÍ QUE LO HA PESCADO USTED.



Y ASÍ... ¡ESTOY MUY SATISFECHO DE TU AYUDA, MUCHACHO! ¿DÓNDE QUIERES QUE FIRME?



... UN AUTÓGRAFO DE BUEN GRADO!





CON ESTE COHETE GIGANTE, VOY A SER LA SENSACIÓN DEL BARRIO.

# RINGO

por TRANX



ME HAN ASEGURADO QUE TIENE UNA FUERZA CAPAZ DE LLEGAR HASTA LA TROPOSFERA ESA.



VEAMOS SI ES VERDAD. ¿DÓNDE PUSE LAS CERILLAS?



MIENTRAS...

X-5 LLAMANDO A TIERRA. ESTAMOS PERDIENDO ALTURA Y LOS MANDOS NO FUNCIONAN, ¿QUÉ HACEMOS...?



¿HAY AVERÍA EN EL SATELITE? ¿NO PODEMOS HACER NADA!



NOS DIRIGIMOS HACIA LA TIERRA, A UNA VELOCIDAD DE VÉRTIGO, ¡ADIÓS, JOE!



¡ALLÁ VA!

¡FIIIIIISS...!



¡QUÉ FATALIDAD! ¡MI COHETE HA CHOCADO CON UNA NAVE ESPACIAL! ¡LA HE HECHO BUENA!



INTERRUMPIMOS EL SERIAL DE LAS CINCO, PARA DECIRLES QUE SE CREE A UN NIÑO AUTOR DE LA COLISIÓN ESPACIAL, Y BLA, BLA...

¡SOPLA!



¡SENSACIONAL! ¡LA NOTICIA DEL SIGLO! SE SABE QUE EL AUTOR DE LA COLISIÓN DEL X-5, FUE UN VENDEDOR DE PERIÓDICOS QUE...

¡SE HAN ENTERADO!



¡POR FIN TE ATRAPÉ!

¿ESA MÍ?



¡LE ASEGURO QUE NO FUE MI INTENCIÓN CAUSAR NINGÚN DAÑO A ESE ARTEFACTO!

CLARO, HOMBRE.



¡RELÁMPAGOS! ¡TODO EL PUEBLO REUNIDO EN TORNO A MÍ! ¡ESTOY PERDIDO! ¡ESTO SE PONE MÁS FEO QUE UNA DOCENA DE MONSTRUOS JUNTOS!



Y YO, COMO ALCALDE DE VILLAGORDITA, TE CONDECORO CON ESTA MEDALLA, NOMBRÁNDOTE COHETERO MAYOR, PUES FUE TAN EFICAZ TU BUENA PUNTERÍA, QUE AL HACER COLISIÓN TU COHETE CON LA NAVE ESPACIAL, PUSISTE EN FUNCIONAMIENTO LOS CONTACTOS AUTOMÁTICOS, SALVANDO LA VIDA DE LOS ASTRONAUTAS.

¡VIVA RINGO! ¡VIVA!

¡ATIZA!

# DON GALOPO Y VENDAVAL

en

# EXTRAÑA AVENTURA

Por GABI

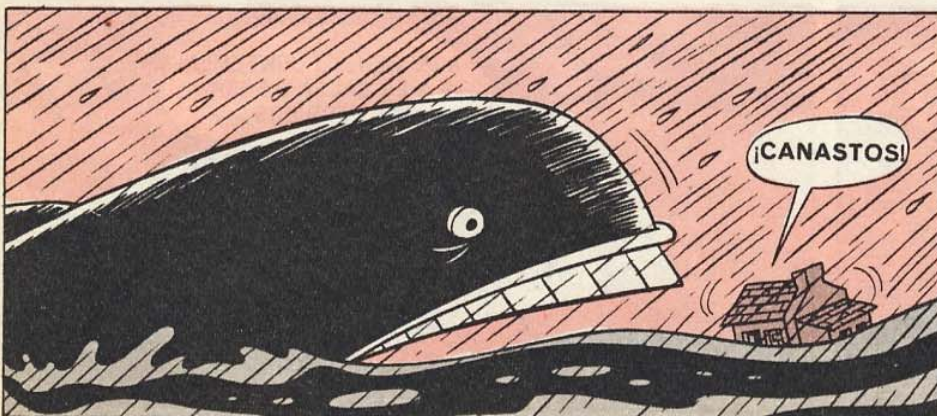
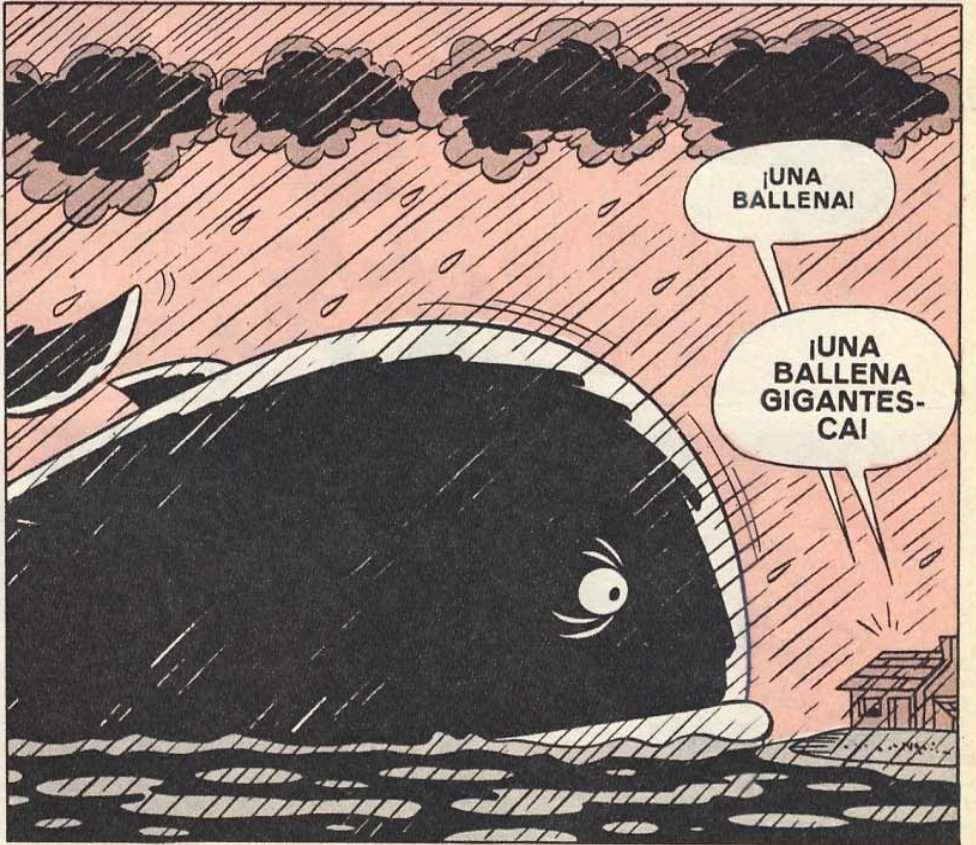


Y, AL DÍA SIGUIENTE, SE LEVANTÓ UNA FUERTE VENTISCA, QUE DESENCADENÓ UNA TERRIBLE TORMENTA...





PERO, EN AQUEL INSTANTE...





¡ME TEMO QUE SE NOS HA TRAGADO LA BALLENA!



POR FORTUNA, SIEMPRE LLEVO MI LINTERNA EN EL BOLSILLO. SALGAMOS A ECHAR UN VISTAZO.



¡QUÉ BIEN PROVISTA ESTÁ LA BALLENA! ¡SI TIENE NEVERA!



¡BUENOS DÍAS, AMIGOS!

¡CANASTOS! ¡NO ESTAMOS SOLOS!



¡ATIZA! ¡JONÁS EN PERSONA!

¡QUÉ COSAS!



NO, NO ME LLAMO JONÁS, SINO JUANITO...



...NAUFRAGUÉ Y SE ME TRAGÓ ESTA GRANDIOSA BALLENA.



¡HEMOS DE ENCONTRAR EL MODO DE SALIR DE AQUÍ!

¿Y QUÉ CREEN QUE HE ESTADO INTENTANDO DURANTE TODO EL TIEMPO QUE LLEVO AQUÍ? ¡TODO HA SIDO INÚTIL!



¡ATIZA! ¡DE REPENTE, HA VUELTO LA LUZ!



AGÁRENSE FUERTEMENTE A LA BALSA O ESTARÁN PERDIDOS.

¿POR QUÉ?



CUANDO SE HACE LA LUZ, QUIERE DECIR QUE ES LA HORA DE COMER DE LA BALLENA...

¡Y CUANDO COME, TRAGA CANTIDADES INDUSTRIALES DE AGUA!



¡MIRA LO QUE HE PESCADO, PAPÁ!

¡FORMIDABLE, HIJO!



¡VAMOS A CASA, A COCINARLO!

¿A CASA? ¿QUÉ CASA?



¡LA NUESTRA! ¡ES AQUELLA!

¡ES INCREÍBLE, PERO CIERTO!

SI QUIERE PASAR, PUEDE HACERLO. AQUÍ NO VAMOS A ANDARNOS CON CUMPLIDOS.



POR FORTUNA, NOS QUEDAN TODAVÍA TRONCOS. VAMOS A ENCENDER UN BUEN FUEGO...



¡PFFF! ¡QUÉ HUMAREDA!

¡NO CREO QUE A LA BALLENA LE GUSTE DEMASIADO QUE NOS GASTEMOS TANTOS HUMOS!

27240



EN EFECTO...



¡HA "MAXI-ESTORNUDADO"!

¡Y HEMOS CONSEGUIDO SALIR! ¡BRAVO!

...CHOU!



¡QUÉ MARAVILLA, PODER ADMIRAR EL SOL, LAS FLORES, LOS PAJARITOS...!

¡NO HEMOS VISTO LAS MAREAS DEL EQUINOCCIO, PERO HEMOS VIAJADO EN BALLENA!

LO MALO ES QUE NO VAMOS A PODER PRESUMIR DELANTE DE NUESTROS AMIGOS... ¡NINGUNO NOS CREERÁ!

¡PIO!

¡PIO!

ARNAO

FIN

PRISIÓN



LIBERTAD CONDICIONAL.

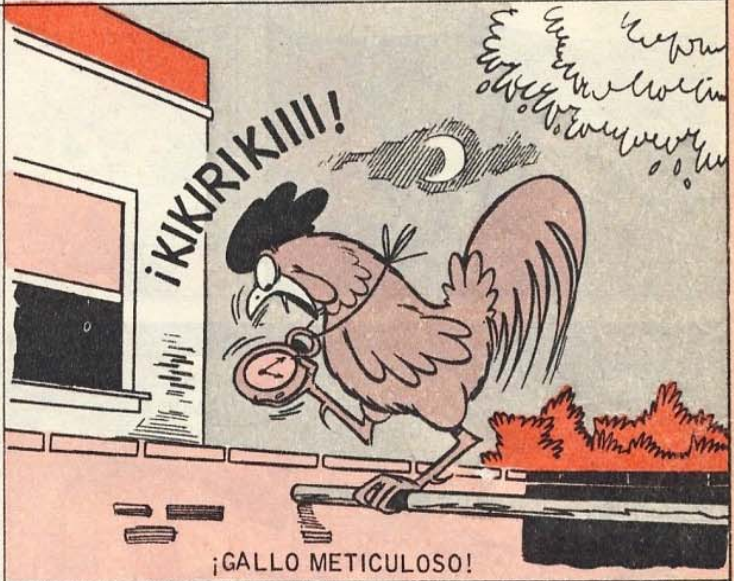


HIJO DE PRESIDARIO.  
—CÓMO SE PARECE A PAPÁ, ¿VERDAD?



TIENNO 605

—LE HA CAÍDO USTED BIEN, JOVEN. NORMALMENTE NO SUELE TOMARSE TANTAS CONFIANZAS.



¡KIKIRIKIII!

¡GALLO METICULOSO!

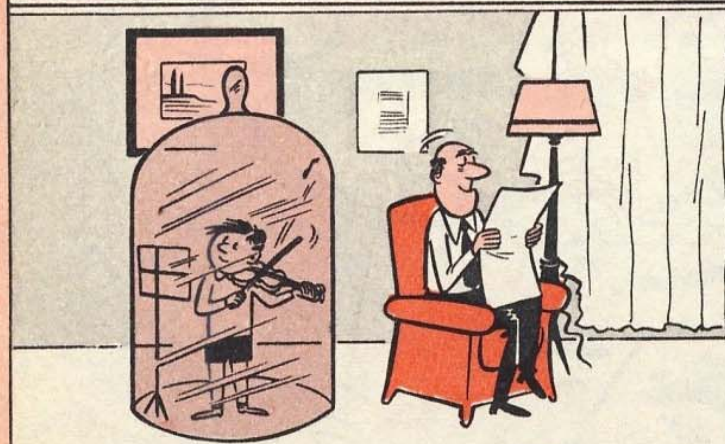


TIENNO 209

—¿OTRA VEZ DISCUTIENDO DE FÚTBOL?

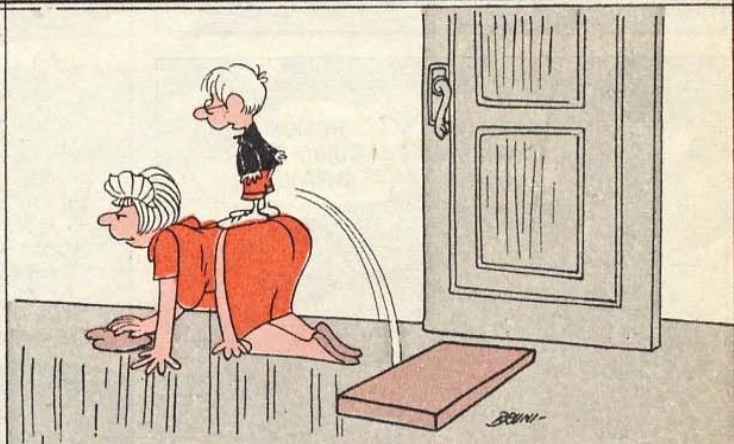


CUANDO LA COMPETENCIA ES FUERTE.



JRRE

PAPÁ PRECAVIDO.



—SI NO QUIERES QUE TE ENSUCIE EL SUELO, LLÉVAME HASTA MI CUARTO.

# Historieta del OESTE

## bajo el cielo azul celeste

por SANCHIS

¡SOPLA!; IRÉ A DECÍRSELO AL ABUELO!



# TROLA CITY

LA "PETROLEUM AND CIA" HA QUEBRADO Y SUS ACCIONES SE VENDEN A REAL EL KILO...



¡ESTA ES LA COMPAÑIA DEL PRIMO TOM!

¡EXACTO!



¡UN TELEGRAMA DEL PRIMO TOM!

¿QUÉ DICE?



¡HORROR! DICE QUE VIENE A PASAR UNA TEMPORADA CON NOSOTROS.



¡VIENE A VIVIR "DE GORRA", AHORA QUE ESTÁ ARRUINADO!

PUES, SÍ...



¡ESTÁ LISTO SI CREE QUE VA A BEBERSE MI WHISKY!



¡PAM!  
¡PAM!

¡YA ESTÁ AQUÍ!



¡HOLA! ¿QUÉ TAL? ¿RECIBISTEIS MI TELEGRAMA?

¡BAH!



¿QUÉ RECIBIMIENTO ES ESTE? ¿NI SIQUIERA ME INVITAIS A UNA COPA...?



¡ALLÍ ESTA LA BOTELLA!

¡ASÍ ME GUSTA!



¡PUAAAF!; ES AGUA!

¿QUERÍAS MARRASQUINO?; JO, JO!



¡ESTÁ BIEN!; ME IRÉ AL "PALACE HOTEL"!

¡JO, JO!; ALLÍ NO ADMITEN A LOS ARRUINADOS!



¿ARRUINADO?; ES QUE NO SABÉIS LO QUE HICE LA SEMANA PASADA?

¡NO!



PUES VENDÍ TODAS LAS ACCIONES DE LA "PETROLEUM AND CIA", Y GANÉ CINCUENTA MILLONES DE DÓLARES...



¡QUERIDO PRIMO...!

¡VEN A MIS BRAZOS, QUERIDO PRIMO...!

¡AHORA NO!; ME VOY A VIVIR CON LOS TURISTAS!; CHAO!



# BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

## VIAJE DE PLACER

AL AMANECER DE UN RESPLANDECIENTE DÍA, UN LUJOSO NAVÍO LLEGA A UN LUGAR CUALQUIERA DE LA INDIA MISTERIOSA...

A BORDO DE AQUEL FASTUOSO BUQUE NAVEGAN DOS VIEJOS CONOCIDOS NUESTROS...



¡QUÉ HERMOSO VIAJE VAMOS A REALIZAR GRACIAS AL SOPICALDO "EL CUCHARÓN" Y A LOS MAGNÍFICOS PREMIOS QUE CONCEDE!

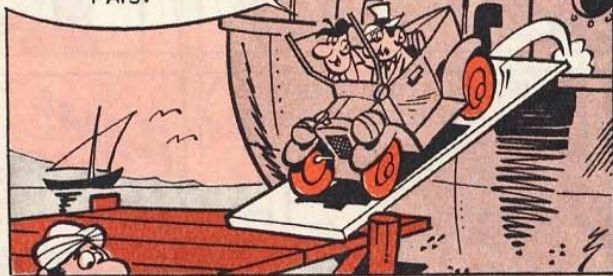
¡SÍ! ¡EL PREMIO A LA "FIDELIDAD"!



¡CATORCE AÑOS BISIESTOS COMIENDO A TODAS HORAS ESE HORRENDO CONDOMIO! NO VUELVAS A MENCIONARLO...

VAMOS A RECORRER TODOS LOS RINCONES DE ESTE MARAVILLOSO PAÍS.

¡SERÁ SI AGUANTA ESTE CACHARRO, DIGO YO!



¡QUÉ VELOCIDAD! ¡PARECE QUE MIS PALABRAS LE HAYAN OFENDIDO...!



¡RAYOS Y CENTELLAS! ¿QUÉ LE HABRÁ PASADO? AHORA NO HAY QUIEN LO PARE...! NO FUNCIONAN LOS FRENS!



¡QUÉ DESASTRE! HA QUEDADO CONVERTIDO EN UN MONTÓN DE CHATARRA.

¡ESTO LE VA A COSTAR CARO! ¿QUIÉN LE MANDA METERSE EN MEDIO DE LA CALLE, CON ESE APESTOSO ELEFANTE...?



¡CÓMO! ¿SE ATREVE A LLAMAR APESTOSO AL ELEFANTE PREFERIDO DEL MARAJÁ MAJARETA...? ¡YA ESTÁ RECTIFICANDO ESAS PALABRAS AHORA MISMO!

¿RETRACTARME YO...? ¡USTED NO ME CONOCE! ¡EL "MAJARETA DEL MARAJÁ" TAMBIÉN ES UN APESTOSO! ¡HALA...!

¡A MÍ LA GUARDIAAAAA...! ¡ESE VIL EXTRANJERO A OFENDIDO AL MARAJÁ!



¡UFFF...! ¿QUÉ CARRETTA! ¡SUERTE QUE HE PODIDO DESPISTARLOS...

POR FIN TE HE ENCONTRADO. VAMOS, QUE TE LLEVARÉ AL HOTEL ANTES DE QUE CAUSES MÁS PROBLEMAS...



SÍ, VAMOS, PORQUE CON TANTO EJERCICIO TENGO GANAS DE DESCANSAR UN POCO.

TE ENSEÑARÉ LA HABITACIÓN Y DESPUÉS IRÉ A VER SI CONSIGO REPARAR EL AUTOMÓVIL...



¡VAYA HOTEL! PARECE UN PALACIO DEL LAS "MIL Y UNA NOCHES".

TE GUSTA, ¿EH?



¿QUÉ VEO? ¿UN AUTÉNTICO SOFÁ ORIENTAL!

¡OYE, NO; NO TE SIENDES AHÍ...!



CLARO QUE NO ME SIEN- TO... ¡ME VOY A TUMBAR! ¡AHÍ VOODOOY...!



¡AAAAAY...!



¡QUE PINCHAZOS...! ¿QUE ESPECIE DE TRAMPA SE ESCONDE AHÍ DENTRO?

¡YA TE ADVERTÍ QUE NO TE SENTARAS!



ES EL SILLÓN PREFERIDO DE UN FAQUIR QUE SE ALOJA EN EL HOTEL...

¡PUES PODÍA AVISAR!



CON TANTO SOBRESALTO, ME HE PUESTO MÁS NERVIOSO QUE UN FLAN.



DARÉ UNA VUELTA POR LA CIUDAD, A VER SI ME CALMO UN POCO.



LA VERDAD ES QUE TODO ESTO ES BASTANTE CORRIENTE. A MÍ ME GUSTARÍA VER ALGUNOS DE ESOS PALACIOS ENCANTADOS QUE CUENTAN LAS HISTORIAS PERO TODOS ESTÁN CERCADOS POR ESOS MUROS TAN ALTOS.



¡TENGO UNA IDEA PARA PODER SALVAR LAS TAPIAS DE ESE JARDÍN...!



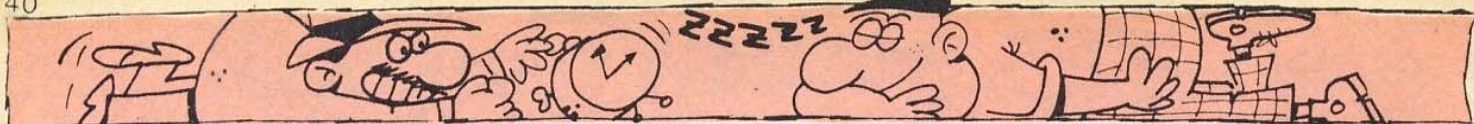
¡VAMOS, SOBLE UN POCO MÁS, QUE YA CASI ALCANZO...!



¡POR LOS CUERNOS DE UNA CABRA! ¿QUÉ HACE AHÍ SUBIDO A MI CUERDA MÁGICA? ¡AHORA VERÁ...!



¡EH...! ¡NO LE quite EL ENCANTAMIENTO, QUE ME C AIGOOO...!







¡MENOS MAL QUE ME LIBRÉ DE ESE BICHO ESPANTOSO...!  
¡AQUÍ ESTOY A SALVO!



¡AAAAH...!  
¡GRRR...!



¡SOCORROO...!  
¡ESE BOLSO DE SEÑORA LLENO DE DIENTES, ME QUIERE DEVORAR!



SI NO ENCUENTRO PRONTO A BONIFACIO, ESTOY PERDIDO. ¡QUÉ MAÑANITA LLEVO!



¡POR FIN HAS LLEGADO! YA ESTÁ TODO PREPARADO, PERO PARA PONERLO EN MARCHA HABRÁ QUE EMPUJAR UN POCO, PORQUE FALLA LA BATERÍA...

PUES EMPUJA TÚ, QUE YO NO PUEDO DAR NI UN PASO...



UN POCO MÁS Y CASI SE PONE EN MARCHA.

¡SÍ, PERO PRIMERO TENDREMOS QUE APARTAR A ESE BUEY DEL CAMINO O VAMOS A ARROLLARLO.



¡EH! ¿QUÉ HACES? ¿A DÓNDE VAS?

A ÉSTE LO APARTO YO EN UN PERIQUETE. ¡YA LO VERÁS!



¡JE, JE...! ¡TOROOOOOOOOOOOOOO...!  
¡PASAAAAA...!

¡BOM!



¡ATIZA! ¡YA LO CREO QUE SE HA ARRANCA DO A LA PRIMERA! ¡MENDUDO TOPETAZO HA DADO AL COCHE! ¡LO HA PUESTO EN MARCHA DE GOLPE!



¡MUUU...!

¡"HORREUR"! ¡AHORA VIENE POR MÍ!



¡MUUUUUUU...!

¡PARA, PARAAA...! ¡NO VES QUE ME VA A PILLAR EL TORO...?

¿Y PARA ESTO TUVE QUE TRAGARME TODO EL SOPILCALDO...?  
¡BRRRR...!

¿CÓMO QUIERES QUE ME PARE, CON EL TRABAJO QUE ME HA COSTADO PONERLO EN MARCHA? AHORA NO PARO HASTA CASITA. ¡SE HA TERMINADO EL VIAJE!

00676



© I. P. C., 1975

2.3373-I

# ¡AL RICO PREMIO CAMY!

OYE TU, ¡WAJA SUERTE QUE TENGO!



FUJATE: LOS TU Y YO,  
LOS CAMYCREM,



LOS CAMYCAO, LOS CAMYBOY, LAS PORCIONES, LOS CAMYCROC, LOS BOMBON CROCANTE,  
BOMBON NATA, BOMBON CREMA...



...¡TIENEN PREMIO!



FIJATE EN LOS PALILLOS DE TODOS ESTOS HELADOS  
CAMY; MUCHOS, MUCHISIMOS SALEN PREMIADOS, UN  
TU Y YO GRATIS. CUANDO ENCUENTRES UNO, VETE  
DISPARADO AL PRIMER VENDEDOR DE HELADOS CAMY;  
¡TE DAN UN TU Y YO GRATIS! ¿NO ES FENOMENO?!



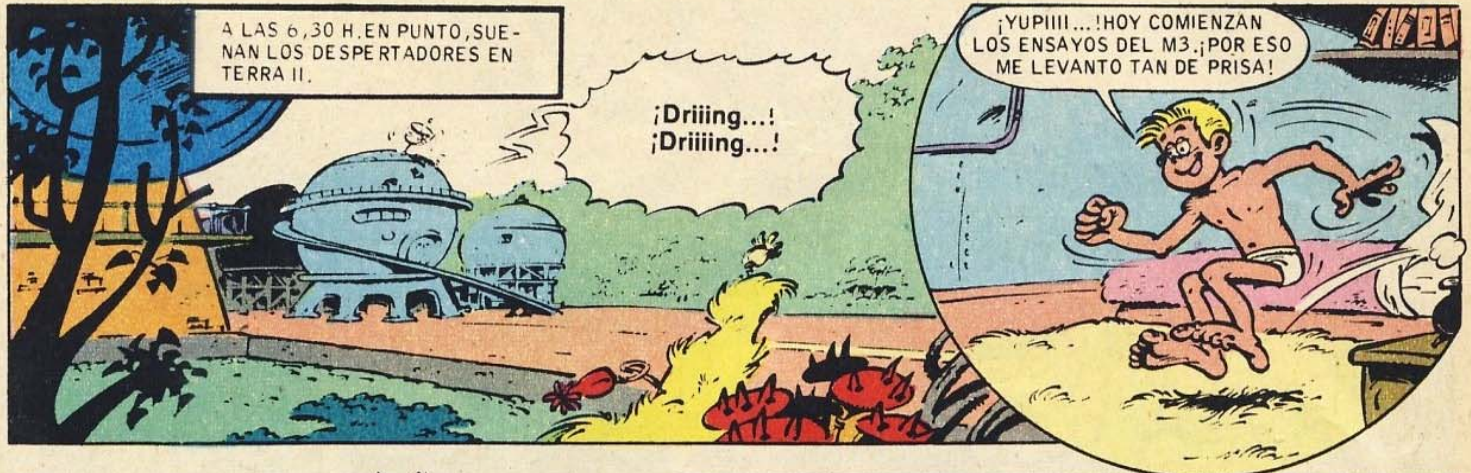
SUERTE,  
**¡PREMIO!**  
YA COMER TU Y YO  
**GRATIS**





# AQUÍ TERRA II

GEVACUR 1975



A LAS 6,30 H. EN PUNTO, SUEÑAN LOS DESPERTADORES EN TERRA II.

¡Driiing...!  
¡Driiing...!



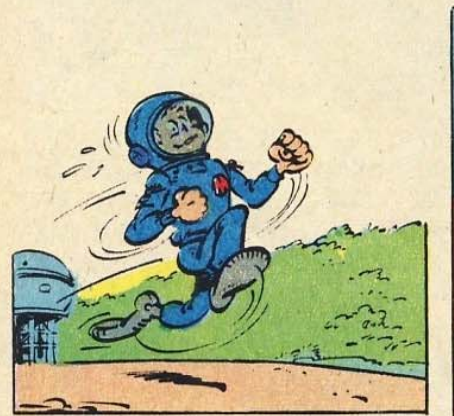
¡BUENOS DÍAS, CARMINA! ¿ESTÁS LISTA?

PUÉS... ESTARÉ EN SEGUIDA. ¡ESPERÁME!



NO HAY TIEMPO. ¡NOS VEREMOS EN LA PISTA DE DESPEGUE!

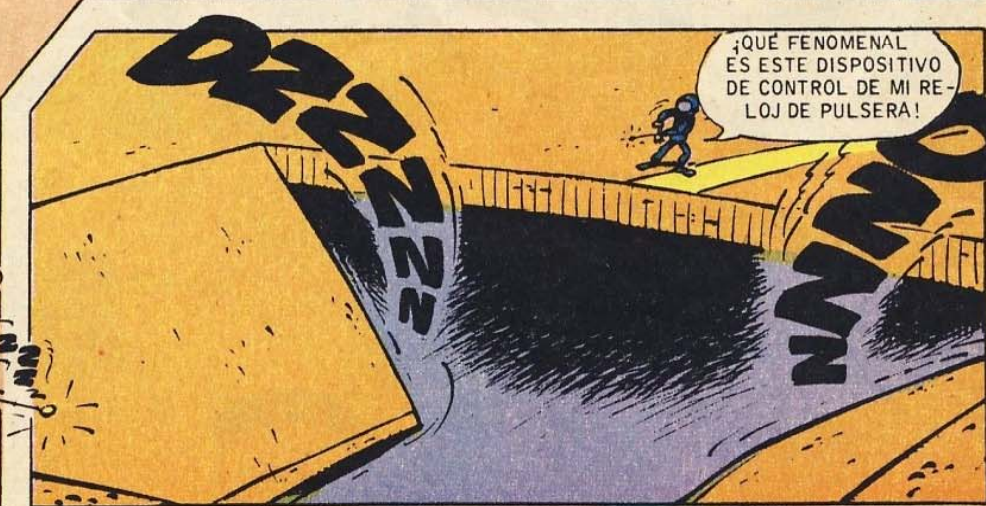
¡ABUSÓN!



¡FRENA, CHICO! AQUÍ COMIENZA EL GARAJE SECRETO.



¡ÁBRETE, SÉSAMO!

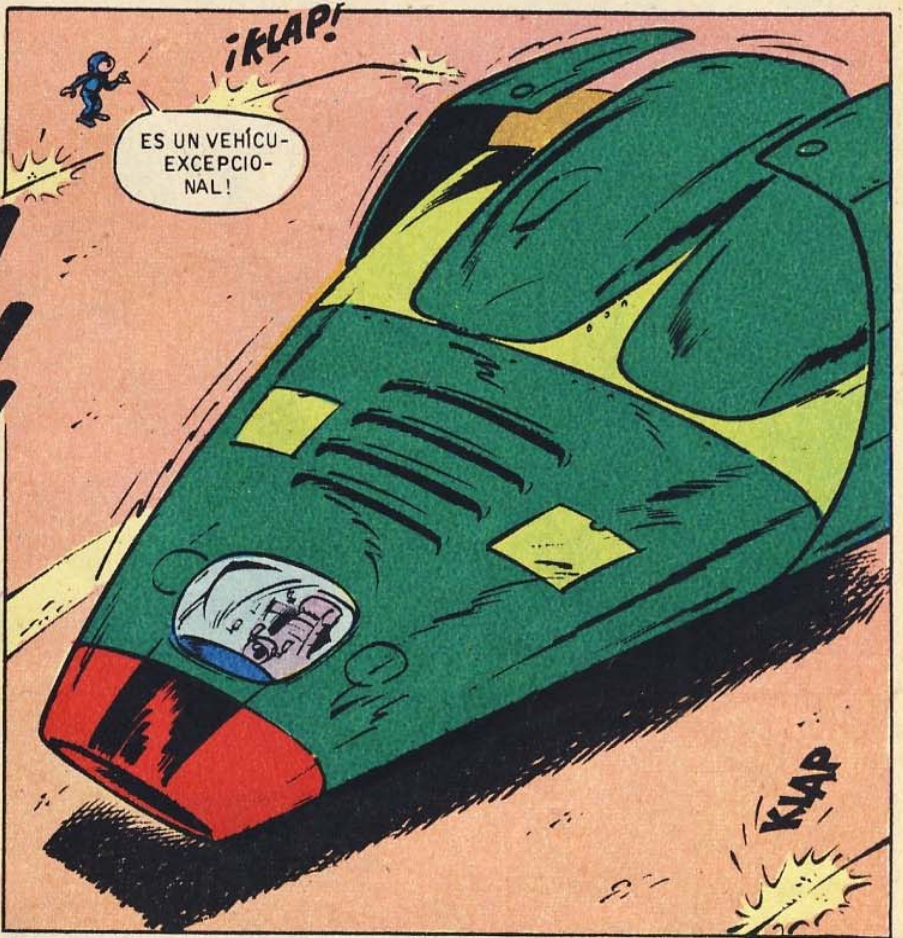


¡QUÉ FENOMENAL ES ESTE DISPOSITIVO DE CONTROL DE MI RELOJ DE PULSERA!

# Las aventuras de Pablo y Carmaña

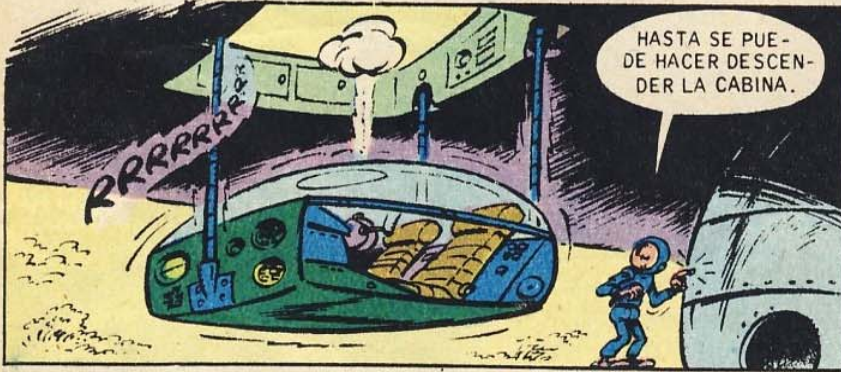


MUCHOS PAGARÍAN POR PODER VER TAN DE CERCA LA NUEVA NAVE ESPACIAL DEL PROFESOR!



¡KLAP!  
ES UN VEHÍCULO EXCEPCIONAL!

KLAP



HASTA SE PUEDE HACER DESCENDER LA CABINA.



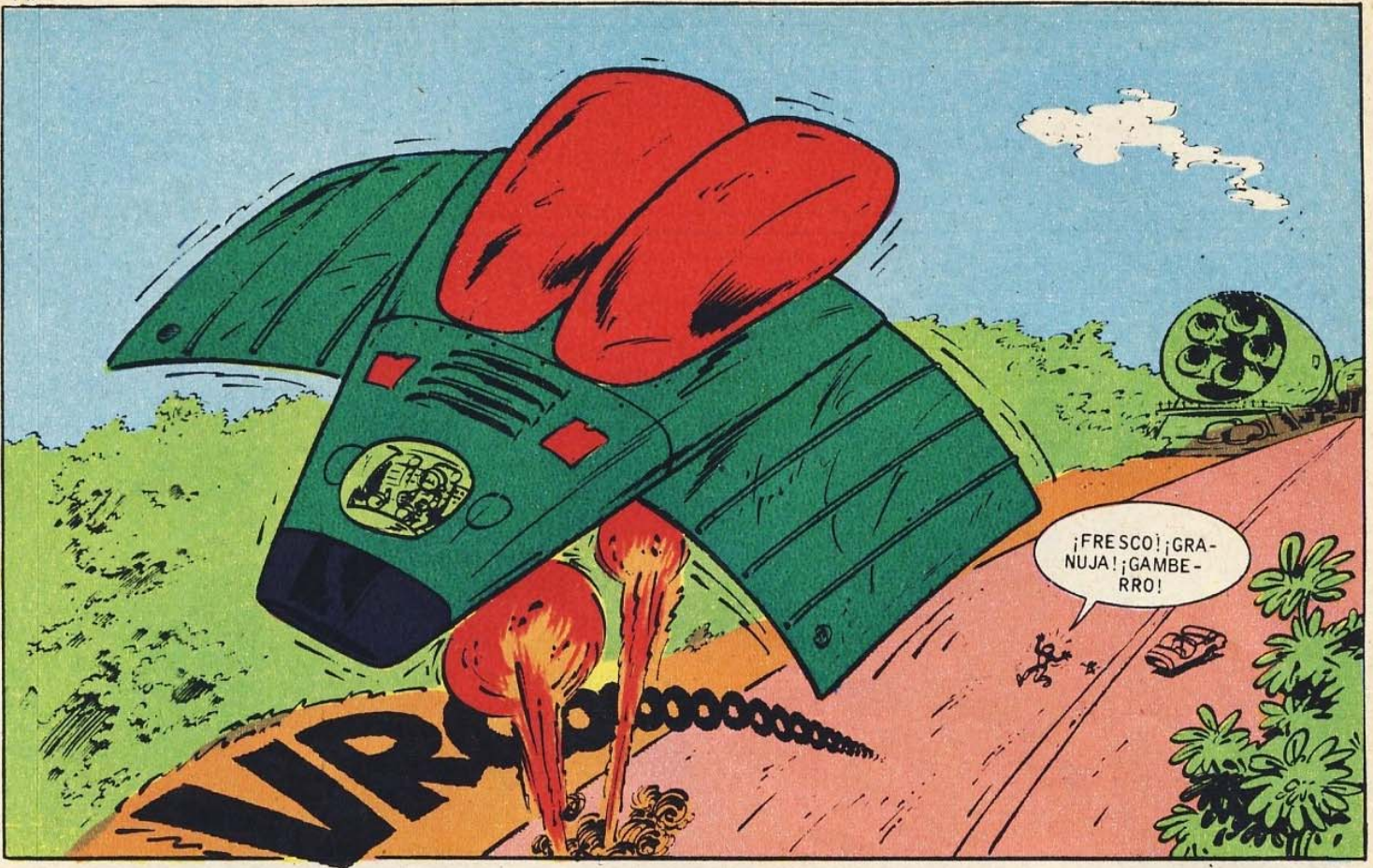
¡ES ALGO ULTRAMODERNO!



¡CARMIÑA BRILLA POR SU AUSENCIA, COMO DE COSTUMBRE! PEOR PARA ELLA. ¡ME VOY!



¡PABLO! ¡ESPERAAA...!



¡FRESCO!; GRANUJA!; GAMBERRRO!



¡SE HA LARGADO SIN MÍ!; YA VERÁ QUÉ REGRESO LE ESPERA!



¡HAY QUE VER CÓMO ACELERA!; ES MUCHO MEJOR QUE UN COHETE! VOY A LEVANTAR LAS ALAS...

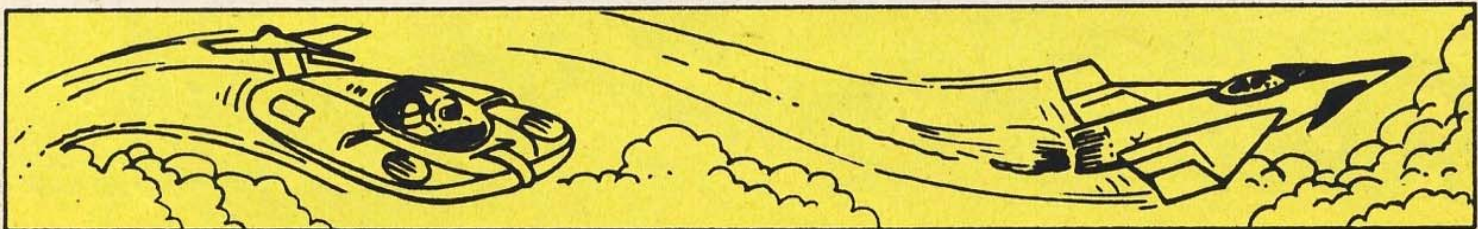


¡AVANTE, A TODA MÁQUINAAAA...!



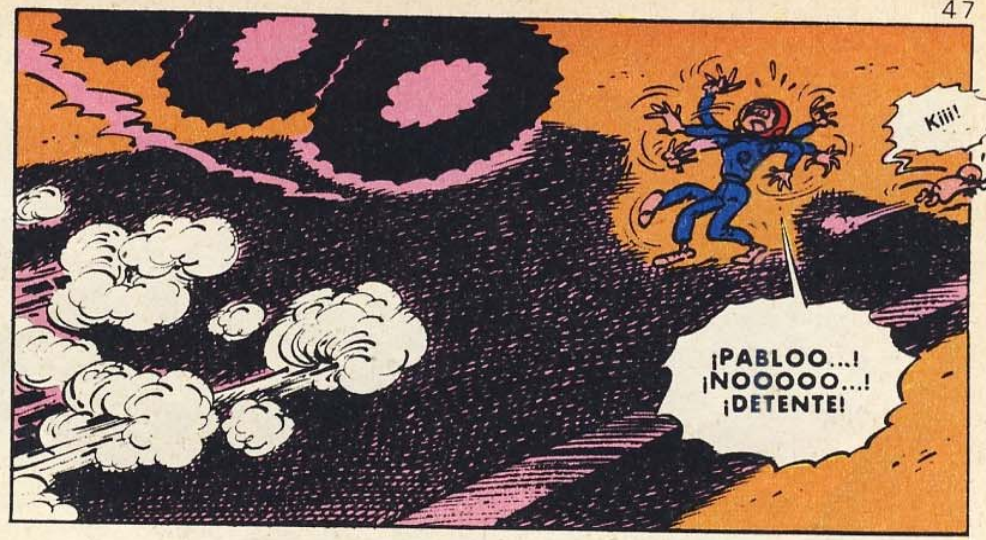
LLAMANDO A M3. HABLA EL PROFESOR TURBINO. REGRESA AHORA MISMO A LA BASE, PABLO.

¡BAH!; QUÉ POCO HA DURADO LA EXPERIENCIA!





¿QUÉ DIABLOS OCURRIRÁ AHORA?



¡PABLOO...! ¡NOOOOO...! ¡DETENTE!



¿Y QUIÉN ME ORDENÓ IR ALLÍ, SO DESMEMORIADO?

¡HUY! ¡YA BASTA! ¡QUIETA!



¡AH! POR FIN HAS LLEGADO. ¿DÓNDE ESTÁ CARMIÑA?

PUES... ¡SE ESTÁ ARREGLANDO UN POCO!



ESCUCHA: HE CONSEGUIDO CALCULAR EL RUMBO DE ESOS PLATILLOS VOLANTES QUE TANTO NOS MOLESTAN ÚLTIMAMENTE.



COMPRUEBA LAS CÁMARAS TERMOMGRÁFICAS, ANTES DEL DESPEGUE...

ESTÁ BIEN. ¡ALLÁ VOY!



¡CUCUUUU...! ¡CARMINA! ¡MISIÓN ESPECIAL, ¡CHICA!



NO PONGAS ESA CARA... ¡ESTAMOS EMPATADOS!

¿EMPATADOS? ¿DESPUÉS DÉ CAUSAR VARIOS DESPERFECTOS EN MI FÍSICO?

CON ESTE APARATO, SE PUEDEN TOMAR FOTOS HAS- TA A TRAVÉS DE LAS PA- REDES.



¡TIENES SUERTE DE QUE, POR EL MOMENTO, TENGO COSAS MÁS IMPORTANTES QUE HACER! ¡LOS PLATILLOS, ANTE TODO!



KLITZ

¡PABLOO...!



¡TIENES RA- ZÓN! ¡AHÍ ES- TÁ!



¿NOS... NOS ATACARÁ?

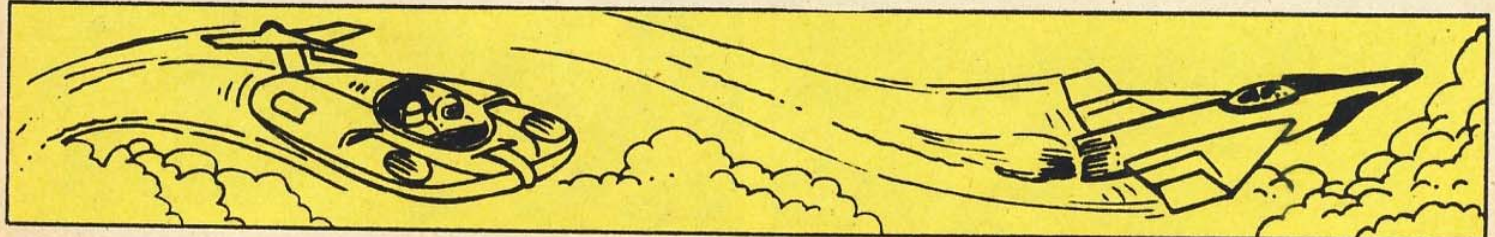
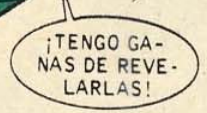
¡NO TENGO NI IDEA! PRONTO, PREPARA LA CÁMARA.



¡CANASTOS! ¡SON CASI TAN ASTUTOS CO- MO NOSOTROS!







# TEO Y DORITA

© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1975



# El mundo de los CASTORES

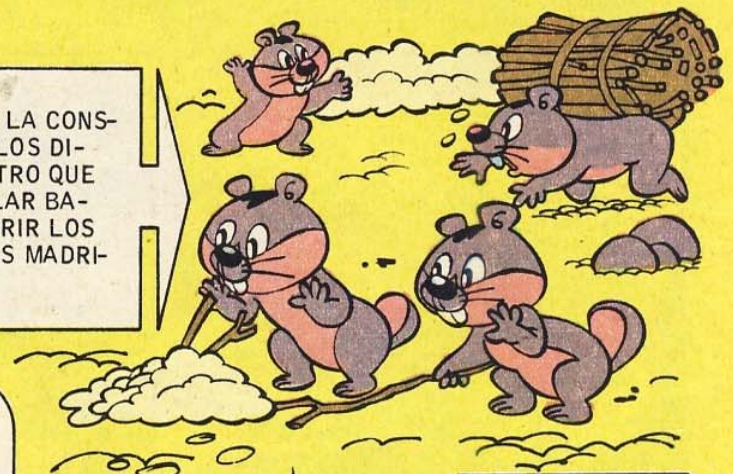
¡HOLA, CHICOS! PERTENEZCO A LA FAMILIA DE LOS ROEDORES Y SOY UN MAMÍFERO. MIS DIENTES SON COMO AFILADOS CUCHILLOS QUE CORTAN CON INCREÍBLE RAPIDEZ RAMAS Y TRONCOS DE ÁRBOLES.



LOS CASTORES DISPONEN DE UNA COLA ESPECIAL, DE GRAN EFICACIA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE DIQUES Y PARA EL EJERCICIO DE LA NATACIÓN, A LA QUE SON MUY AFICIONADOS...



EL OBJETO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LOS DIQUES NO ES OTRO QUE EL DE ACUMULAR BARRRO, PARA CUBRIR LOS ACCESOS A SUS MADRIGUERAS...



CONSTRUIMOS DICHAS MADRIGUERAS EN LUGARES SECOS, PERO PARA LLEGAR A ELLAS TENEMOS QUE SUMERGIRNOS, YA QUE SU ACCESO SE HALLA EN LOS RÍOS. Y LO HACEMOS ASÍ PARA EVITARNOS LAS VISITAS DE ANIMALES PELIGROSOS...

DURANTE LAS ÉPOCAS DE FRÍO, LOS CASTORES SUELEN PERMANECER ALEARGADOS, ES DECIR, DUERMEN TRANQUILAMENTE DURANTE TODO EL INVIERNO...



SIN EMBARGO, EN LA ESTACIÓN ESTIVAL TRABAJAN SIN DESCANSO, CON EL LÓGICO AFÁN DE APROVISIONARSE DE COMIDA, PARA PODER LUEGO HACER FRENTE AL PERÍODO INVERNAL...



¿GUSTÁIS, AMIGUITOS? NOS ALIMENTAMOS PREFERENTEMENTE DE FRUTOS SECOS: ALGUNAS PIÑAS Y TIERNAS RAICES DE PLANTAS...



LOS CASTORES SON INOFENSIVOS. ALGUNAS ALIMAÑAS SE APROVECHAN DE ELLO PARA DARLES CAZA.



¡JE!; PERO TENEMOS UN OÍDO FINÍSIMO! Y ESTO NOS PERMITE DESCUBRIR CON TIEMPO LA LLEGADA DE NUESTROS ENEMIGOS, PARA PONERNOS A SALVO...

# GUILLERMITO y su voraz apetito

© I. P. C., 1975

A GUILLERMITO NO LE GUSTABAN NADA LOS VISITANTES, DESDE AQUEL DÍA EN QUE UNA AVISPA SE METIÓ EN SU PASTELITO...



Y CUANDO UNOS CHICOS DE OTRA ESCUELA VISITARON LA SUYA...



¡BAH!; NO ME GUSTAN ESOS CRÍOS!; HEMOS DE ECHARLOS DE AQUÍ!

¡ESTÁS MUY EQUIVOCADO, GUILLERMITO!; SON NUESTROS INVITADOS Y LOS VAMOS A TRATAR A CUERPO DE REY!



"GUILLE" DISFRUTABA EN LAS CLASES TAN LLENAS...



¡JI, JI! NO ME ALCANZA!

PERO NO LO PASABA TAN BIEN A LA HORA DE LAS COMIDAS...



ESTO ES TODO. TIENES QUE COMPARTIR TU COMIDA CON LOS HUÉSPEDES...

¿ALGUNO DE VOSOTROS QUIERE AYUDARME A CONSTRUIR UNA CASITA EN EL JARDÍN? ASÍ ESTARÍAMOS MÁS AMPLIOS...

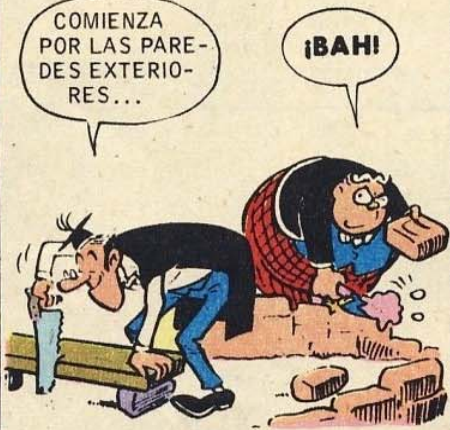
¡TENGO QUE HACER MIS DEBERES DE MATEMÁTICAS!



¡ES MI HORA DE GIMNASIA!



¡AH, TÚ ME AYUDARÁS, GUILLERMITO! ERES UN MUCHACHO FUERTOTE.



COMIENZA POR LAS PAREDES EXTERIORES...

¡BAH!

Y, POR UNA VEZ EN LA VIDA, GUILLERMITO TRABAJÓ APRISA...



¡EH!; Y LA PUERTA?

QUE COSAS... ¡ME OLVIDE DE ELLA!



¡SÁCAMME DE AQUÍ!

¡JI, JI!; POR AHORA, NO!; TENGO ALGO QUE HACER!



BUENO, AHORA, AL MENOS, PODRÉ RESARCIRME DEL HAMBRE QUE HE PASADO A LA HORA DE COMER...



PERO...

¡UF, MENOS MAL QUE EL CEMENTO NO SE HA SECADO TODAVÍA!



¿QUIÉN ANDA REVOLVIENDO EN MI COCINA?  
¡AAAY...!



¡FUERA!  
NO PODEMOS SEGUIR CONSTRUYENDO... SE NOS HA ACABADO EL CEMENTO.



BUENO, CHICOS, TENDRÉIS QUE COMPARTIR VUESTRAS HABITACIONES CON LOS INVITADOS.  
¡YO NO QUIERO A NINGUNO DE ESOS CONMIGO!



¡TENGO UNA IDEA!

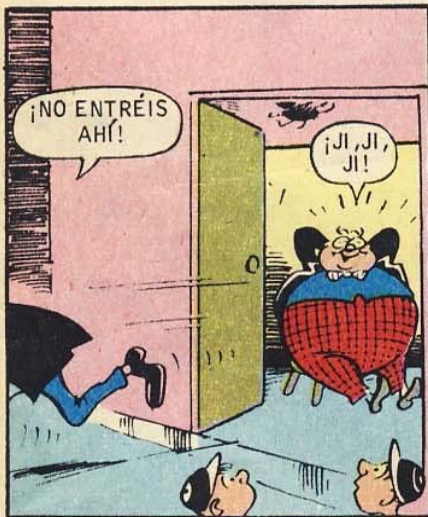


¡A NADIE LE GUSTAN LAS HABITACIONES LLENAS DE RESQUEBRAJADURAS Y ARAÑAS!



AQUI DORMIRÉIS VOSOTROS... ¡QUÉ BARBARIDAD! ¡COMO ESTÁ ESTO!

¡AAAY...! ¡QUÉ ARAÑA TAN GRANDE EN EL TECHO! ¡PARECE VENENOSA!



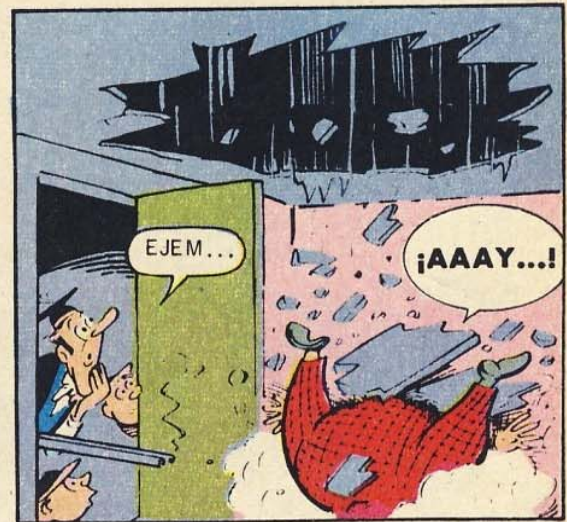
¡NO ENTRÉIS AHÍ!

¡JI, JI, JI!



¡YO ME ENCARGARÉ DE ELLA!

¡BLAM!  
¡BLAM!



EJEM...

¡AAAY...!



ES PREFERIBLE QUE NO UTILICEMOS ESTA HABITACIÓN HASTA QUE LA REPARAMOS...

¿Y A DÓNDE VOY YO, PUES?



AQUÍ NO CABES, GORDITO... ¡COMPLETO!

OCUPA EL LUGAR DE CINCO PERSONAS...

MIRA, LO MEJOR SERÁ QUE DUERMAS EN EL JARDÍN, EN ESTA MAGNÍFICA TIENDA DE CAMPAÑA.



¡LARGO DE AQUÍ! ¡ESTA ES MI TIENDA!

¡NO SEAS TAN EGOÍSTA, GUILLERMITO! ¡TODOS HEMOS DE SACRIFICARNOS UN POCO!

LOS INVITADOS SE FUERON AL CABO DE UNOS DÍAS Y CUANDO PARECÍA QUE LA CALMA ESTABA RESTABLECIDA...



¡JA, JA, JA!

SPLAT



¡JO, JO! ¡AHORA TE TENDRÁS QUE LAVAR! AL "DIRE" NO LE GUSTAN LAS CARAS SUCIAS.

¡BRR...! ¡ME LA LAVÉ HACE SÓLO DOS DÍAS!



BUENO, BUENO, SI QUIERES, TE AYUDO YO CON MI PISTOLA DE AGUA... ¡JI, JI!



¡ANTIPÁTICO! ¡ESTABA HELADA!



Y AHORA, ¡LARGO, GORDETE!

¡PING!



¡HUM! EN CLASE, LE DARÉ SU MÉRITO A ESE PELMAZO.



¡BUENOS DÍAS, MUCHACHOS! ¡HOY QUIERO QUE PRESTÉIS LA MÁXIMA ATENCIÓN!



PERO...

¿QUIÉN HA SIDO?

PING



¡YO CREO QUE HA SIDO ÉL, SEÑOR! ¡MIRE EN SU PUPITRE Y VERÁ LO QUE ENCUENTRA...! ¡JE, JE!

¡CLARO QUE LO HARÉ!



¿EH? ¿QUÉ SIGNIFICA TODO ESTO? ¿QUÉ DESFACHATEZ!

¡JA, JA, JA!



ESPERO QUE NO SE VUELVA A REPETIR. ¡HUM!

**AVISO**  
TODOS LOS OBJETOS TALES COMO TIRACHINAS, PISTOLAS DE AGUA, BOMBAS FÉTIDAS, ETC., DEBEN SER ENTREGADOS EN DIRECCIÓN, HOY MISMO. ES EL ÚLTIMO AVISO.



¡BRR...! CON LO QUE ME GUSTA A MÍ MI PISTOLA DE AGUA...

Y YO ME VOY A QUEDAR MI TIRACHINAS!



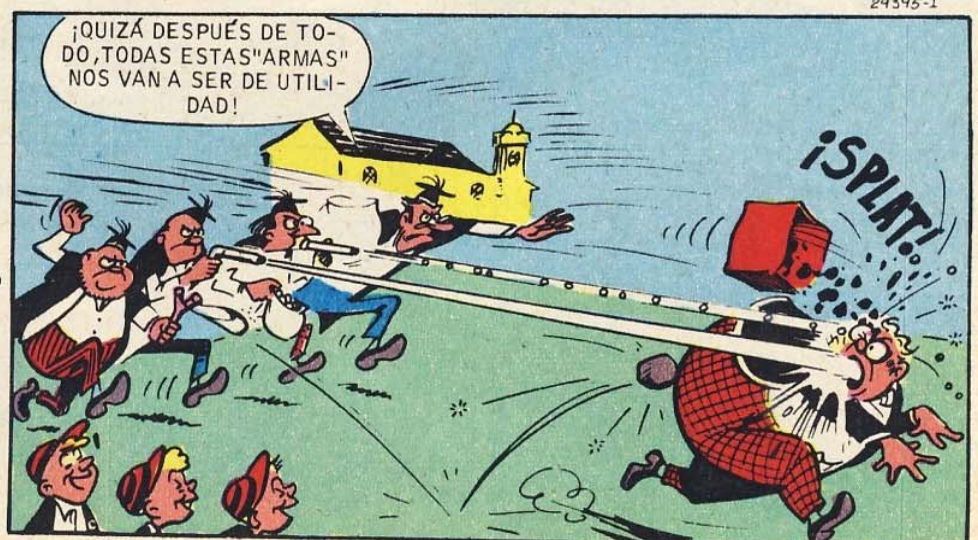
¡ASÍ ME GUSTA! ESPERO QUE NO OS HAYÁIS QUEDADO CON NADA.

¡JA, JA! ¡LES ESTÁ BIEN EMPLEADO!

NARANJAS



29395-I





# ROBÍN ROBOT

## EL TESORO DEL PIRATA

por J. Sánchez



¡NO ME DIGA QUE ANDA USTED BUSCANDO UN TESORO, CAPITÁN!

¡PUES SÍ QUE TE LO DIGO, HALLA!



ESTE ES EL ANILLO DEL FAMOSO PIRATA BARBILAMPINO, QUE DETECTA SI ESTOY CERCA O LEJOS DEL LUGAR DONDE SE HALLA ESCONDIDO.

¡VAYA!; HASTA LOS TESOROS ESTÁN CONTROLADOS!

**BIP BIP BIP**



¡Y SUENA MUY CLARO!; ESO INDICA QUE ESTOY CERCA!

¡NO CORRA TANTO, CAPITÁN!; ESPÉREME!

**BIP BIP BIP**



¡CÓMO CORRÍA EL CAPITÁN!; CON LO TALLUDITO QUE ES! SE VE QUE EL TESORO LE PONE ALAS EN LOS PIES.



¡EEPPA...! ¿QUÉ PASA AQUÍ?



¡ESTE ÁRBOL SIRVE DE PALANCA PARA ALGO!; ALGUNA ENTRADA SECRETA DEBE HABERSE ABIERTO POR AQUÍ!



¡PUES, NO; NO LA ENCUENTRO POR NINGUNA PARTE!



¡AH!; ELLA ME ENCONTRÓ A MÍ! ¡SOCORRO!

**¡ZUP!**



MIENTRAS...

¡YA ESTÁ!; LA ENCONTRÉ!; ESA CUEVA DA ENTRADA AL ESCONDIRITE DE LAS RIQUEZAS DEL PIRATA ESE!

**BIP BIP**



¡NADA IMPEDIRÁ QUE ESE TESORO SEA MÍO, A NO SER QUE ME CAIGA EL TECHO ENCIMA!



¡UF!

**¡CLOC!**

¡AY, QUE ME CAYÓ!



¡MIRA LO QUE HAS HECHO!; MI ANILLO DETECTOR NO FUNCIONA AHORA!

PERO ÉSTA ES LA CUEVA DEL TESORO, ¿NO?



¡SÍ! PERO...; AVERIGUA POR DÓNDE SE LLEGA HASTA ÉL!

¡ESTO ES UN LABERINTO!; Y DE LOS GRANDES!





¡VE TÚ POR ESE PASILLO! YO LO HARÉ POR ESTE OTRO.

¡ASÍ ADELANTAREMOS!

DEBO HABER CORRIDO LO MENOS DOS KILÓMETROS Y NO SE VE EL FINAL.

¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ESTO ES MÁS LARGO QUE UNA CRISIS ECONÓMICA! ¡NO SE LE VE EL FINAL!

¡AH! ¡YA ERA HORA!

¡ESTO VA A SALIR A ALGÚN SITIO, NO CABE DUDA! ¡A LA SALA DEL TESORO, QUIZÁ!

¡AH! ¡AL FIN LLEGUÉ! ¡ENCONTRÉ LA SALA DEL TESORO ANTES QUE EL CAPITÁN KOSMIK!

¡BOING!

¡TAN LARGOS PASADIZOS Y TAN EMBROLLADO COMO ESTÁ ESTO Y HA TENIDO QUE CHOCAR USTED CONMIGO!

¡NO, ROBÍN! ¡FUISTE TÚ QUIEN CHOCÓ CONMIGO!

¡TODAVÍA QUEDA ESTE PASILLO POR EXPLORAR!

¡PERO ESTA VEZ IREMOS JUNTOS!

¡Y ESTÁ SEÑALIZADO Y TODO!

CAMINO DEL TESORO

¡Y PENSAR QUE ESTUVIMOS A UN PASO DEL CAMINO CORRECTO!

¡TANTAS FACILIDADES, ME ESCAMAN!

SALA DEL TESORO WELCOME

¡Y A MÍ!

¡UN COFRE!

¡ABRÁMOSLO! ¡TIENE QUE ESTAR LLENO DE ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS!

¡UN ESFUERZO MÁS!

¡AUP!

¡EL PIRATA BARBILAMPINO!

¡ASÍ ES, AMIGOS! ¡CON EL CUENTO DEL TESORO, ME ESTOY "FORRANDO"!

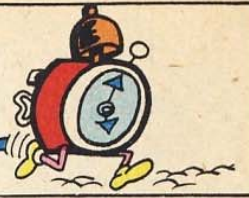
CONQUE UN DETECTOR DE TESOROS ¿EH? ¡ESPERE UN POCO!

¡PERO EL VEJETE QUE ME LO VENDIÓ PARECÍA HONRADO! ¡CÁLMATEE!

01606

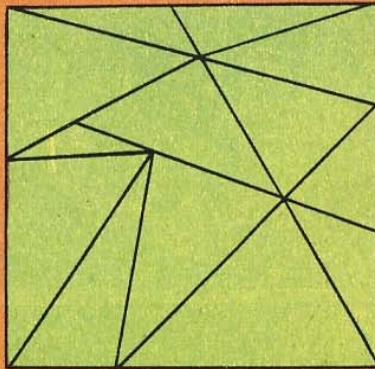
GUION Y DIBUJOS: J. SANCHIS

# Pasatiempos



$$\begin{array}{r}
 2238265 \\
 079030 \\
 + 4 \quad 40 \\
 \hline
 6 \quad 8 \\
 - 0886257 \\
 \hline
 5555555
 \end{array}$$

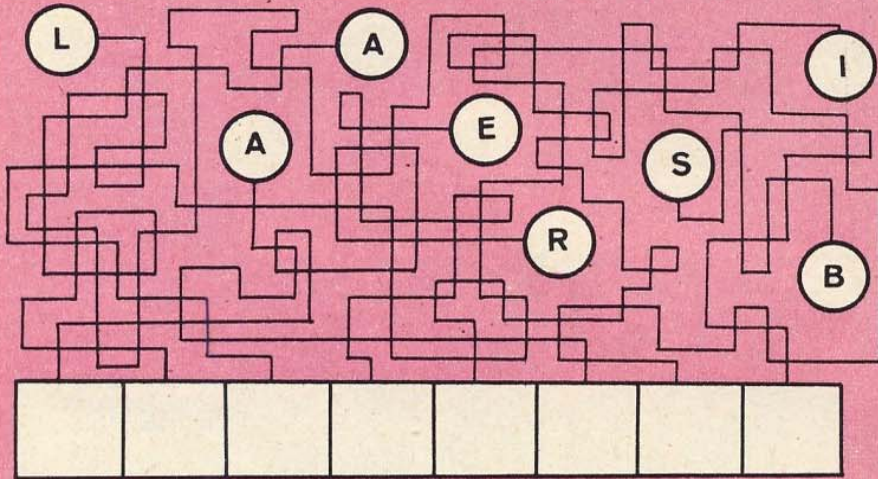
COMPLETA ESTOS SUMANDOS PARA QUE EL RESULTADO DE ESTAS OPERACIONES SEA CORRECTO.



COLOCA ESTAS LETRAS EN LOS CUADRITOS A QUE VAN LIGADAS Y LEERAS EL NOMBRE DE UN FAMOSO LITERATO FRANCÉS. SOLUCION: RABELAIS



SOLO UNO DE LOS TRIANGULOS NEGROS PUEDE ENCONTRARSE EN EL INTERIOR DEL CUADRO. ¿CUAL? SOLUCION: EL A.



¿CUAL ES EL CENTRO DE LA CIRCUNFERENCIA QUE SEÑALA LA FLECHA? SOLUCION: 5

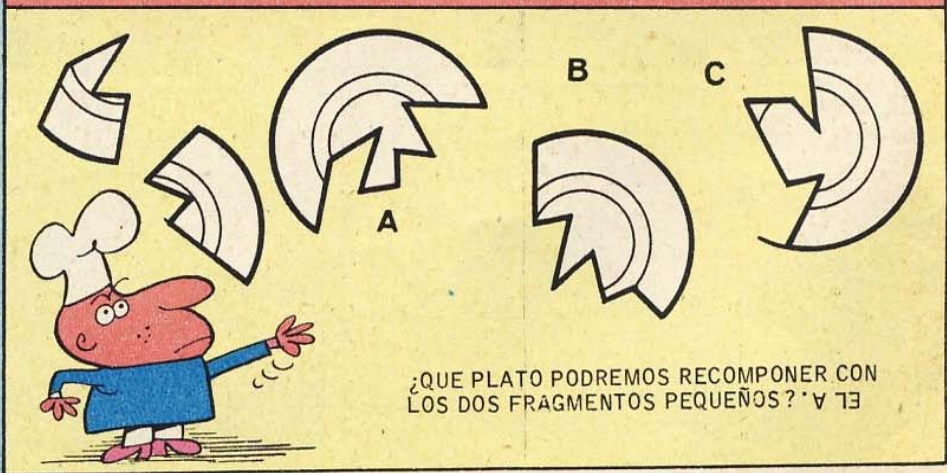


¿CUAL DE ESTAS FIGURAS REPRESENTA UNA "FALÚA"? SOLUCION: EL 3.



¿CUAL PERTENECE A LA FAMILIA DE LAS GRAMINACEAS: EL HONGO O EL MAIZ? SOLUCION: EL MAIZ.

**GRAMINACEA**



¿QUE PLATO PODREMOS RECOMPONER CON LOS DOS FRAGMENTOS PEQUEÑOS? EL A.



OBROERO ENAMORADO



—SE ESTÁ PONIENDO IMPOSIBLE DESDE QUE LEYÓ "CÓMO VENCER LA TIMIDEZ".



—UNO PARA MÍ Y TRES PARA MI MUÑECA.



—BUENO, YA SE VA DISIPANDO LA NIEBLA... AHORA VEREMOS DÓNDE ESTAMOS...



—¿TE OLVIDASTE DE PONERLE SAL A LOS ESPAGUETIS!



—TOME USTED MISMA EL DINERO DE MI BOLSILLO... ¡PERO CUIDADO CON HACER DAÑO A MI ESCARABAJO QUE LLEVO DENTRO!



—¿QUÉ Poca cultura tienen los indios "Pachúes"! Cometen faltas de "humaredografía" a cada paso...



—¿QUIERES HACER EL FAVOR DE NO TOMAR LAS CURVAS TAN CERRADAS?



# COPITO



© EDITIONS DU LOMBARD BRUXELLES 1975

