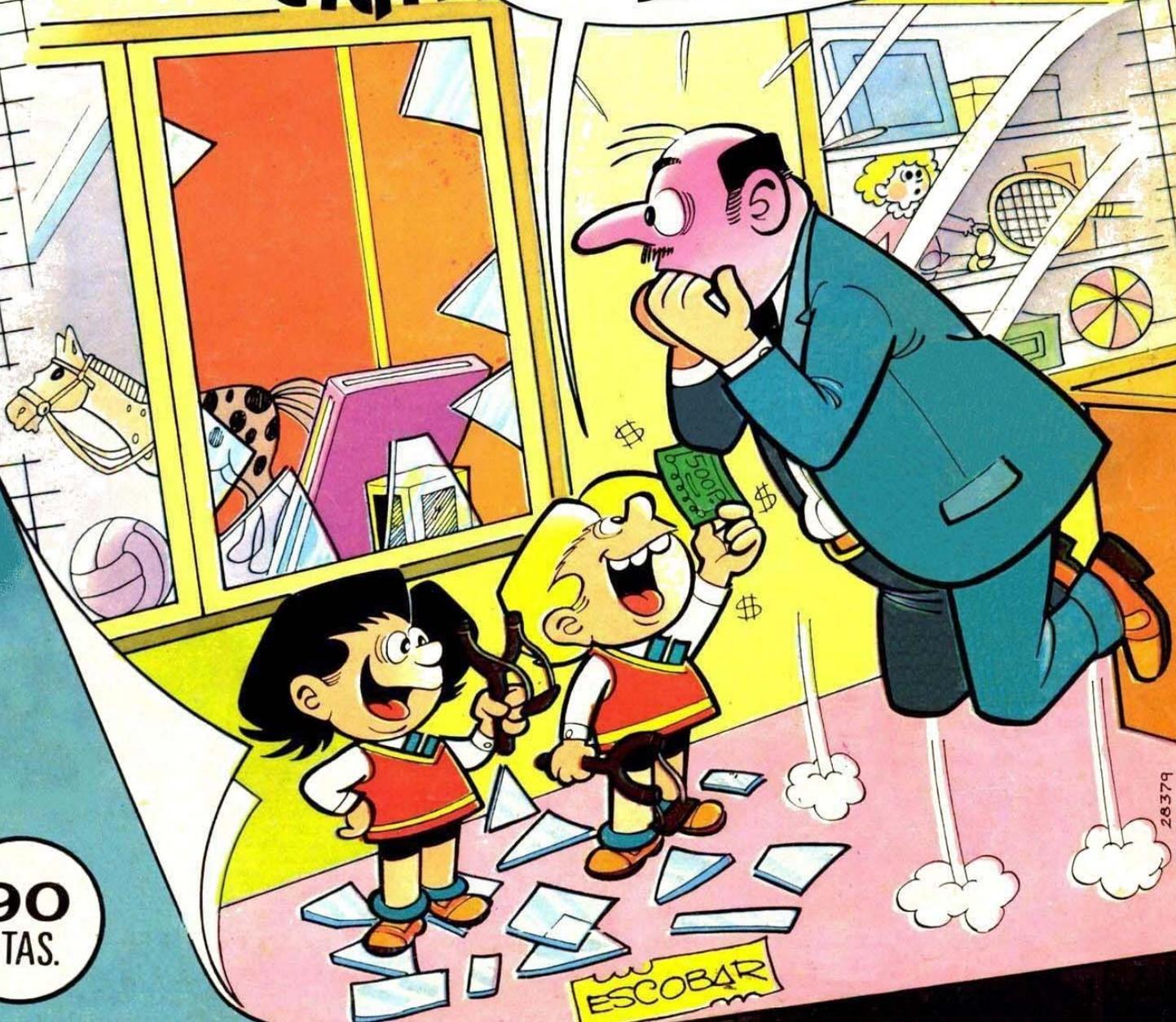


ZOPO Y ZAPE

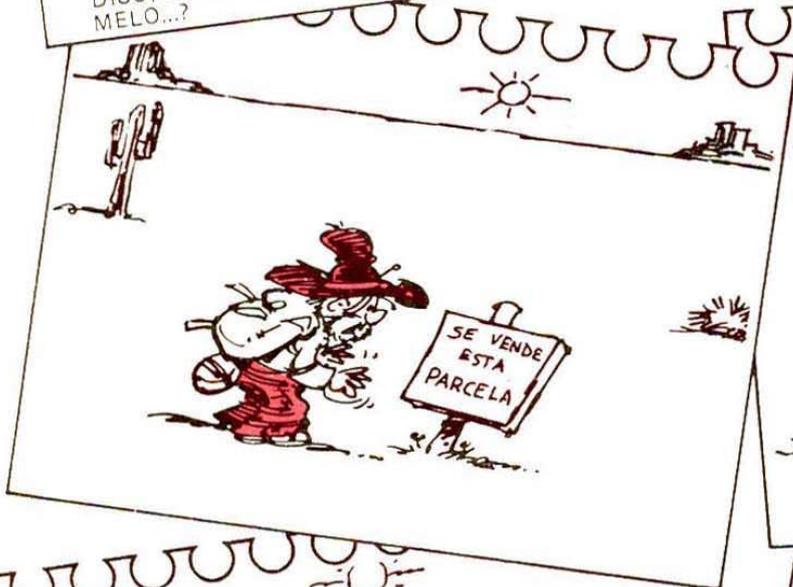
ESPECIAL

COBRESE, NOS LOS QUEDAMOS. ¡FUNCIONAN DE MARAVILLA!



90
PTAS.

RISAS EN EL DESIERTO



ZUPI Y ZAPE
ESPECIAL

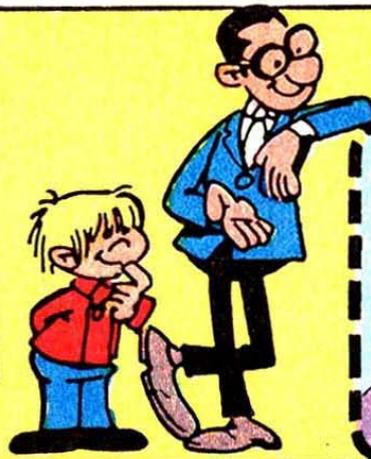
REVISTA GALARDONADA CON EL "ARO DE PLATA" DE LA FERIA DEL JUGUETE DE VALENCIA EN 1974 Y 1975 Y "ARO DE ORO" EN 1976.

DIRECTORA: MERCEDES BLANCO ABELAIRA
AÑO X. No. 84. 19 de Octubre de 1981
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A. 1981. Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España) PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Redacción: Camps y Fabrés, 5 - Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1981. Depósito Legal B. 25.851-1972. DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

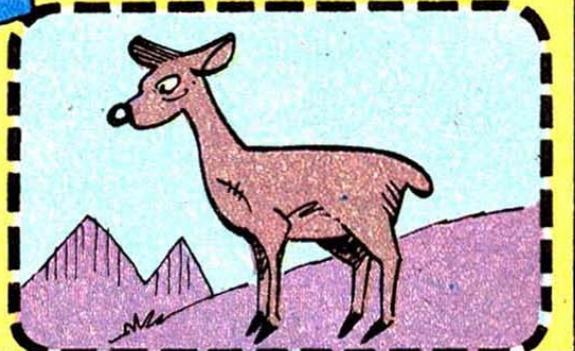
TRADUCCION: MARIVI CALVO.

BENJAMIN

© EIPRESS - 1981



El Almiclero



ES UN RUMIANTE QUE PERTENECE A LA FAMILIA DE LOS CERVIDOS. VIVE PREFERENTEMENTE EN LAS PROFUNDIDADES DE LOS BOSQUES Y ENTRE LAS RAMAS DE LOS RODODENDROS EN LA FALDA DE LOS MONTES. TAMBIEN TREPA POR LAS PENDIENTES MAS ESCARPADAS.



HABITA LA REGION ASIATICA MONTAÑOSA HASTA A DOS MIL CUATROCIENTOS METROS DE ALTURA.



MARCO POLO YA LO DESCRIBIO EN EL CURSO DE SUS VIAJES.



SU GLANDULA, LLAMADA "ALMICLE", ERA UTILIZADA PARA LA FABRICACION DE PERFUMES, QUE LOS ASIATICOS EXPORTABAN A UN ALTO PRECIO A TRAVES DE LOS MERCADERES ARABES. LA EDAD MEDIA CONOCIO EL GRAN AUJE DE ESTOS PRODUCTOS.



CADA ANIMAL PUEDE PROPORCIONAR CIEN GRAMOS DE ALMICLE YA SECO.

PAGO MI TRIBUTO A LA VANIDAD FEMENINA.

107149



EN LA NOCHE CERRADA BUSCA SU ALIMENTO, QUE LO CONSTITUYEN LAS PLANTAS AROMATICAS, LOS LIQUENES Y LAS RAICES.



SOY MIEDOSO Y TIMIDO, MUY VELOZ EN LA CARRERA Y FORMIDABLE ESCALADOR. ¡Y CON ESTO ME DESPIDO! ¡ADIOS!







PELOTIN, ES HORA DE IR A LA ESCUELA.

SI, PAPÁ.

Y NO TE OLVIDES DE QUE HAS DE DESBANCAR A LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE. SI ELLOS SON TRAVIEOS, TU HAS DE SERLO MUCHO MAS.

SI, PAPÁ.

SOLO ASI CONSEGUIRAS HACERTE POPULAR, Y QUE TUS AVENTURAS SE PUBLIQUEN EN LAS COLECCIONES "OLÉ" Y "ALEGRES HISTORIETAS".

SI, PAPÁ.

Y NO TE PREOCUPES DE LOS MEDIOS QUE UTILICES PARA PONERLES EN RIDICULO. HUBO UN SEÑOR MUY LISTO QUE DIJO QUE "EL FIN JUSTIFICA LOS MEDIOS".

SI, PAPÁ.

Y CUANDO HAYAS ANULADO A ZIPI Y ZAPE, TU PADRE PODRÁ DARSE LA VIDORRA CON LA QUE SIEMPRE HA SOÑADO.

SI, PAPÁ.

¡ LOS CONSEJOS QUE ME DA MI PAPÁ SI QUE SON BUENOS PARA TRIUNFAR EN LA VIDA, Y NO LOS QUE DA DON PANTUFLO!

¡MIAU!

¿ QUE, CHATO? ¿ NOS PONEMOS A REPLANTAR EL CESPED?

DEJAME TERMINAR ESTE CIGARRILLO.

PROHIBIDO COGER FLORES

MI PAPÁ DICE QUE PARA TRIUNFAR HAY QUE HALAGAR Y SOBORNAR... ¡QUE IDEA SE ME HA OCURRIDO!

CAMUFLADO BAJO ESTA PLANCHA DE CESPED, EL GUARDIA NO ME VERÁ...

PROHIBIDO COGER FLORES

...Y PODRÉ TOMAR CUANTAS FLORES QUIERA.

Y POR ENTRE LA HOJARASCA DE ESTA MATA, PODRÉ ESCABULLIRME CON FACILIDAD.

¿ QUE CLASE DE JARDINERO ERES TU? ¿ ES QUE NO VES QUE ALLI NO SE NECESITA EL CESPED?; BRRR ...!

YO... JEFE... VERÁ...

DOÑA ESPATULITA, LE RUEGO ACEPTE ESTAS FLORES COMO PRUEBA DE MI ESTIMACION.

¡OH!

GRACIAS, PELOTIN. ERES MUY AMABLE.

YO SIEMPRE RINDO CULTO A LA BELLEZA, DOÑA ESPATULITA

ESTAS FLORES ME LAS HA REGALADO PELOTIN, COSA QUE NUNCA HACEN TUS OTROS ALUMNOS.



TRANSCURRIÓ LA CLASE COMO SIEMPRE, HASTA QUE...



ES LA HORA DEL RECREO. PODÉIS SALIR AL PATIO.

DON MINERVO, POR FAVOR, LEVANTE EL CASTIGO A ZIPI Y ZAPE. LA RANA QUE ME HE ENCONTRADO EN MI CARTERA PUDO HABER ENTRADO SOLA.



LO HAGO PORQUE ME LO PIDES TU, QUE TIENES UN CORAZON DE ORO, QUE SI NO... ¡BRRRR!



GRACIAS, AMADO MAESTRO.

¡CORRAMOS, AMIGUITOS MIOS! TOMEMOS DEL ASUETO Y DEL JOLGORIO.



BUENO, CORRAMOS.

¡JE, JE! AHORA HA LLEGADO MI MOMENTO.



¡PLAS!

PELOTIN, ¿QUE TE PASA?

¡BUAAA...! ¿POR QUE ME LO HABEIS HECHO? A MI, QUE OS QUIERO TANTO...



¿NOSOTROS? ¿QUE HEMOS HECHO NOSOTROS?

ME APENA DENUNCIARLO, PERO ME HABEIS PUESTO LA ZANCADILLA MIENTRAS CORRIAMOS.



¡MENTIRA! NOSOTROS NO TE HEMOS PUESTO NADA!

NO LE CREA, DON MINERVO. SE HA CAIDO EL MISMO, COMO HACEN LOS DELANTEROS PICARONES DENTRO DEL ÁREA.



¡ADENTRO! DE RODILLAS Y BRAZOS EN CRUZ!



AMNISTIA PARA ELLOS, DON MINERVO. SEGURO QUE HA SIDO SIN QUERER.

¡ENCIMA, ESTO!

¡ALMA BONDADOSA, ORGULLO DE MI ESCUELA! A TI NO PUEDO NEGARTE NADA.



USTED SI QUE ES UN ALMA BONDADOSA. VOLVAMOS A NUESTROS INOCENTES JUEGOS, AMIGUITOS.



¡GRRR!

¿JUGAMOS A PIDOLA? ES UN JUEGO HIGIÉNICO Y QUE NOS HARÁ PERFECTOS ATLETAS EL DIA DE MAÑANA.



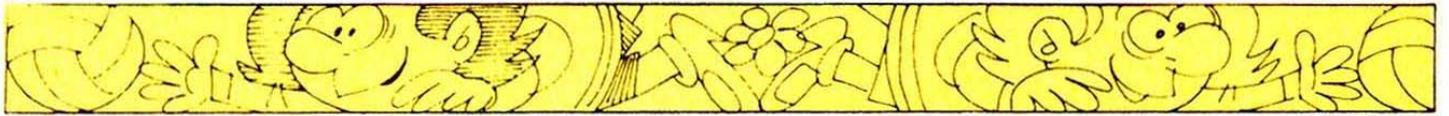
YO PREFIERO EL FUTBOL, PERO...

¡JE, JE! LO QUE ELLOS NO SABEN ES QUE TRAI GO PREPARADA ESTA LATA DE SALSA DE TOMATE.



A LA UNA, SALTO DE LUNA.





¿QUE OCURRE AHORA, PE-
LÓTIN? ¿A QUE VIENE TAN-
TO LLANTO?

¡AY, DON MINER-
VO! NO ME ATRE-
VO A DECIRSE-
LO.

AL SALTAR, Y SEGURAMEN-
TE SIN QUERER, ZIPI ME HA
DADO CON UN ZAPATO EN LA
MEJILLA.

¡FALSO! NO LE HE TOCA-
DO!

¡QUE CINIS-
MO!

¡SOMOS
INOCENTES!

¿TIENE LA MEJILLA
LLENA DE SANGRE Y
TODAVIA LO NEGAIS?

POR FAVOR, DON MI-
NERVO, NO LOS CASTI-
GUE.

NO COMPRENDO COMO SIEMPRE
INTERCEDE POR VOSOTROS.

¡SOMOS INO-
CENTES!

¿PREPARADOS PARA UN DICTADO Y ANÁLISIS
GRAMATICAL?

PREPARA-
DOS, DON MI-
NERVO.

¡QUE LATA
CON LOS DIC-
TADOS!

¡QUE VOZ TAN
ARMONIOSA, DON
MINERVO!

EN UN LUGAR DE LA MANCHA
DE CUYO NOMBRE NO QUIERO
ACORDARME, VIVIA NO HACE
MUCHO UN HIDALGO...

¡VAYA DICTADO DIFICIL!
TRATARE DE ESCABULLIR-
ME...

HAGAMOS LO QUE HAGAMOS, VERÁS CO-
MO AL FINAL NOS HARÁN RESPONSABLES
DE ESTA MANCHA TAN GORDA.

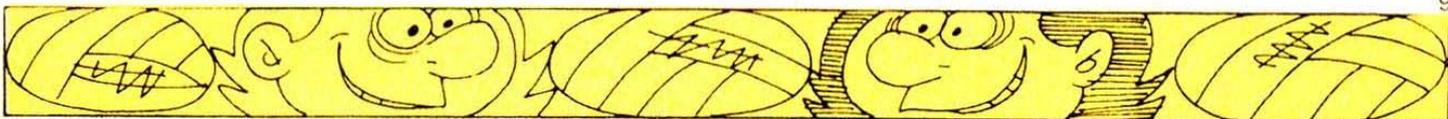
¡BUAAA...! DON MINERVO!
VENGA ENSEGUIDA!
¡BUAAA...!

¿QUE TE PASA, PE-
LÓTIN?

VEA, VEA
LO QUE ME
HAN HECHO.

¿QUIEN HA SIDO?

¿QUIEN
HÁ DE
SER? ¡LOS
HERMANOS ZIPI
Y ZAPE!



¡NUNCA ESCARMEN-
TARÉIS!

¡BUAAA!
¡BUAAA!

NO LES CASTIGUE, DON MI-
NERVO. SERÁN BUENOS.

PERO,
¡QUE CA-
RA TIE-
NE!

¡JE, JE! NO SE HA DADO CUEN-
TA DE QUE ESTA MANCHA ES
UNA LAMINA DE PLASTICO.

Y HE EVITADO QUE VIERA MI
ESCRITO, QUE ESTÁ PLAGADO
DE FALTAS DE ORTOGRAFIA.
¡QUE LISTO SOY!

ESE HIPOCRITÓN LA HA TOMADO
CON NOSOTROS. HEMOS DE DARLE
UNA LECCIÓN.

¡ESO! EL QUE A HIERRO
MATA, A HIERRO MUERE.

PELOTIN, COMO AGRADECIMIENTO
A TU BUEN COMPORTAMIENTO CON
NOSOTROS, TE ROGAMOS ACEPTES
ESTE PEQUEÑO OBSEQUIO.

NO HAY DUDA. SON TONTOS
DE LA CABEZA. ENCIMA, ME RE-
GALAN UNA ESTILOGRÁFI-
CA.

GRACIAS. NO ME
LA MEREZCO.

¿ALGUNO DE VOSOTROS TIENE UNA
ESTILOGRAFICA? SE ME ACABA DE
TERMINAR LA TINTA DE LA MIA
Y...

YO TENGO UNA,
DON MINERVO.

CON EL DEBIDO RESPETO, ME
HARÁ MUY FELIZ SI ACEPTA LA
MIA.

GRACIAS, PELOTIN. HAY QUE RECONO-
CER QUE ERES UN ALUMNO EJEM-
PLAR.

USTED
QUE ME
ADULA.

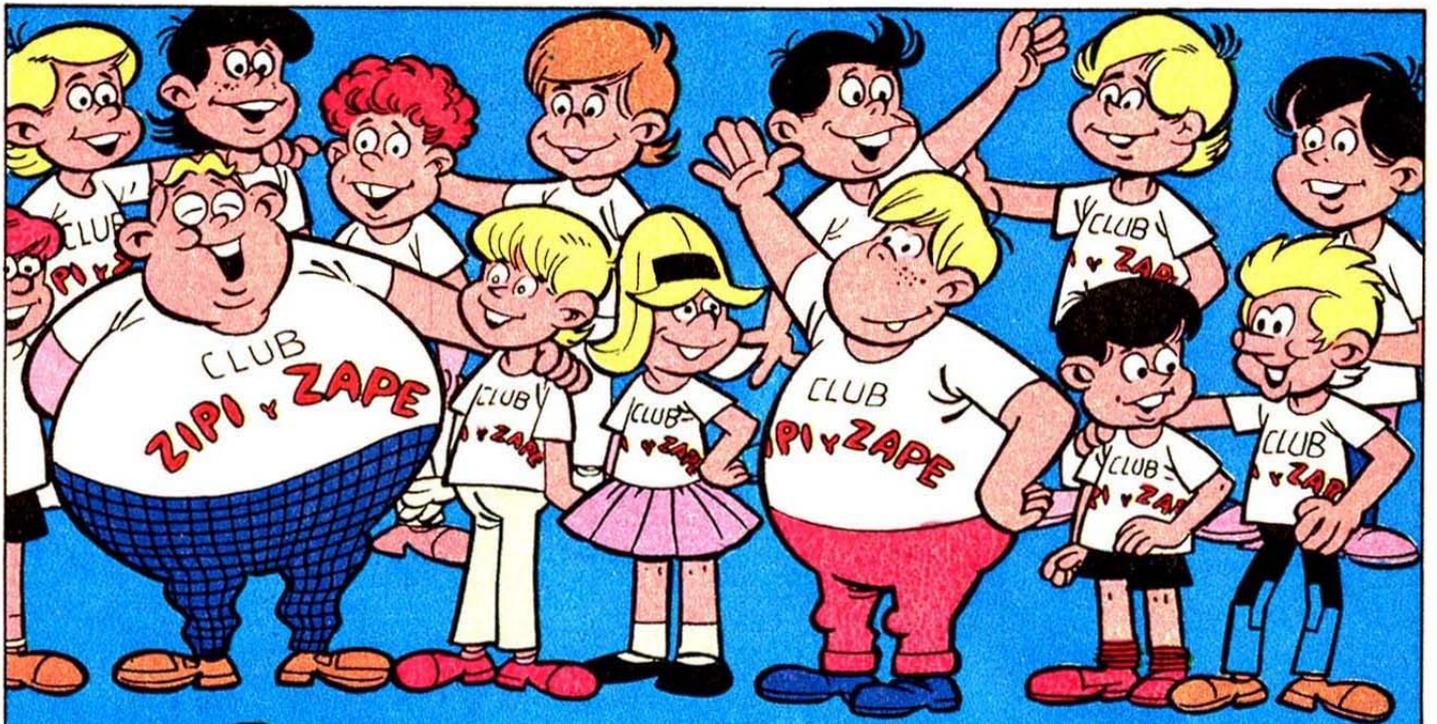
¡CHUFFF!

¡Y NO SALDRAS HASTA DENTRO DE
TRES HORAS! ¡NI ZIPI Y ZAPE SE HA-
BIAN ATREVIDO NUNCA A TANTO...!
¡BRRR...!

¡BUAAA!
¡BUAAA!

¿ASI PIENSAS DESBANCAR A ZIPI Y
ZAPE? ¡BRRR! ¡A LA CAMA SIN CENAR!
¡HALA!

PAPÁ, SER
"PELOTA"
TAMBIÉN TIE-
NE SUS FA-
LLOS. ¡BUAA!



¿AUN NO ERES DE LOS NUESTROS?

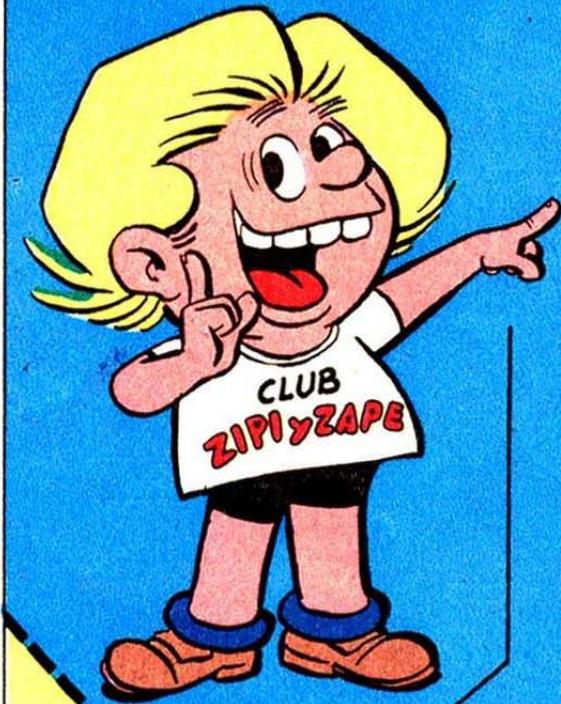
¡ANIMATE, CHAVAL! RELLENA CON LETRA CLARA ESTE CUPON Y ENVIALO CON 350 PTAS. EN SELLOS NUEVOS DE CORREOS A:

CLUB
ZIPI Y ZAPE

CAMPS Y FABRES 5
 BARCELONA 6



¡RECIBIREIS LA CAMISETA DEL CLUB, QUE ES CHULISIMA, Y UN CARNET QUE OS ACREDITARA COMO SOCIOS! ¡OS ESPERAN CONCURSOS, REGALOS Y MUCHAS SORPRESAS!

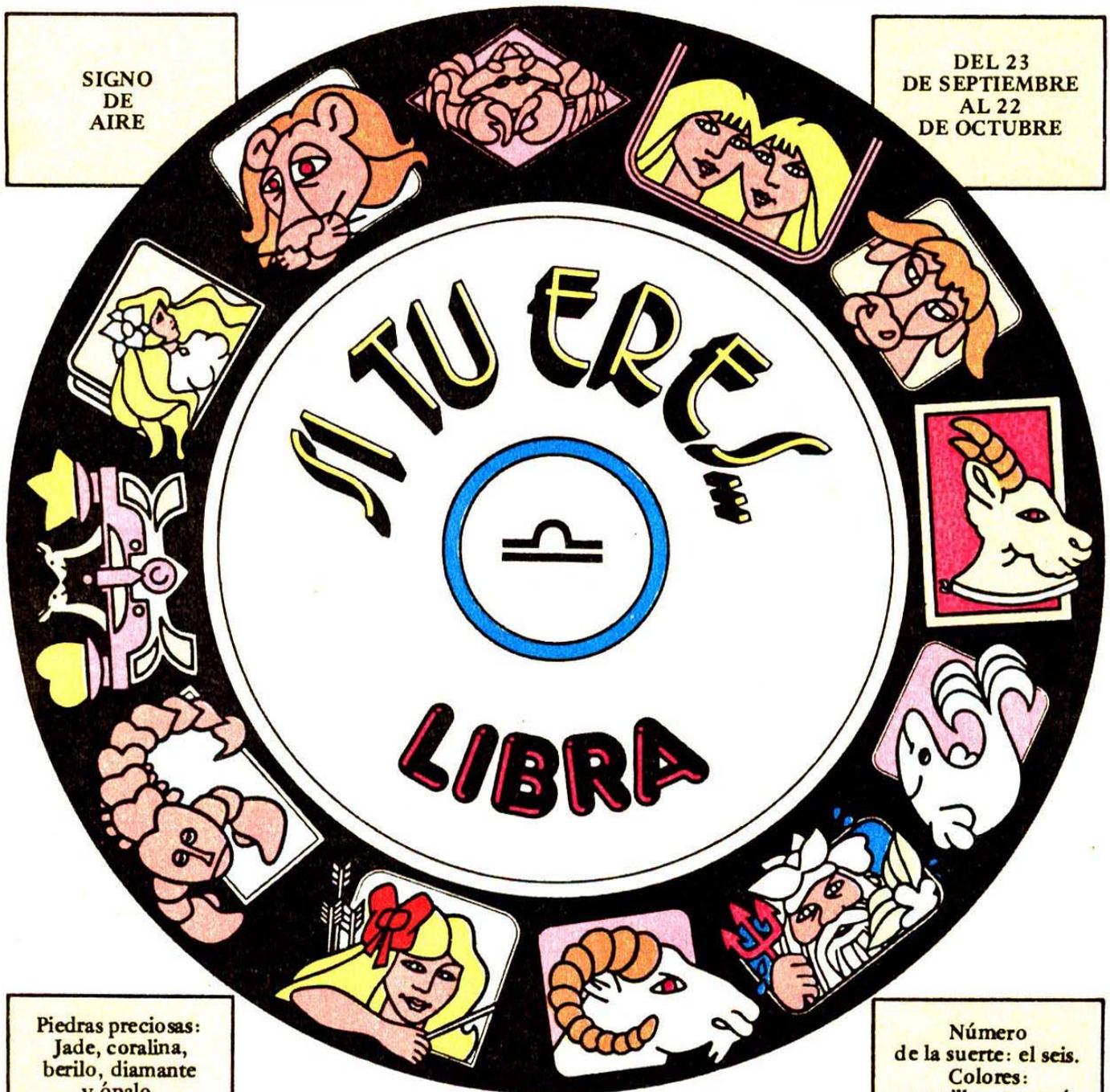


CLUB ZIPI Y ZAPE

NOMBRE _____
 DOMICILIO _____
 LOCALIDAD _____
 EDAD _____
 ANCHO DE HOMBROS _____

SIGNO
DE
AIRE

DEL 23
DE SEPTIEMBRE
AL 22
DE OCTUBRE



Piedras preciosas:
Jade, coralina,
berilo, diamante
y ópalo.
Día favorable:
el sábado.

Número
de la suerte: el seis.
Colores:
amarillo, carmesí,
verde y tintes
nebulosos.

CHICOS

AMISTAD. El chico Libra se relaciona muy bien con las personas nacidas en los signos de Géminis, Leo, Sagitario y Acuario. Lleva siempre una vida muy social, conociendo a gran cantidad de gente y siendo admirable amigo de unos cuantos. Aun cuando pueda tener diferentes sentimientos interiores, las personas que le rodean siempre piensan que es frío en el trato y tranquilo en todo momento. Es un gran conversador y afronta con decisión los momentos difíciles.

SALUD. Su constitución es generalmente buena, pero puede salir con facilidad del equilibrio en cuestiones de salud. El muchacho Libra está expuesto a todo tipo de excesos y después de cometerlos le pesará haberse pasado de la raya. Su aspecto es fino y elegante, y tiene grandes condiciones como modelo fotográfico. Cuando está en buena forma, puede superar todos los obstáculos, tanto físicos como intelectuales.

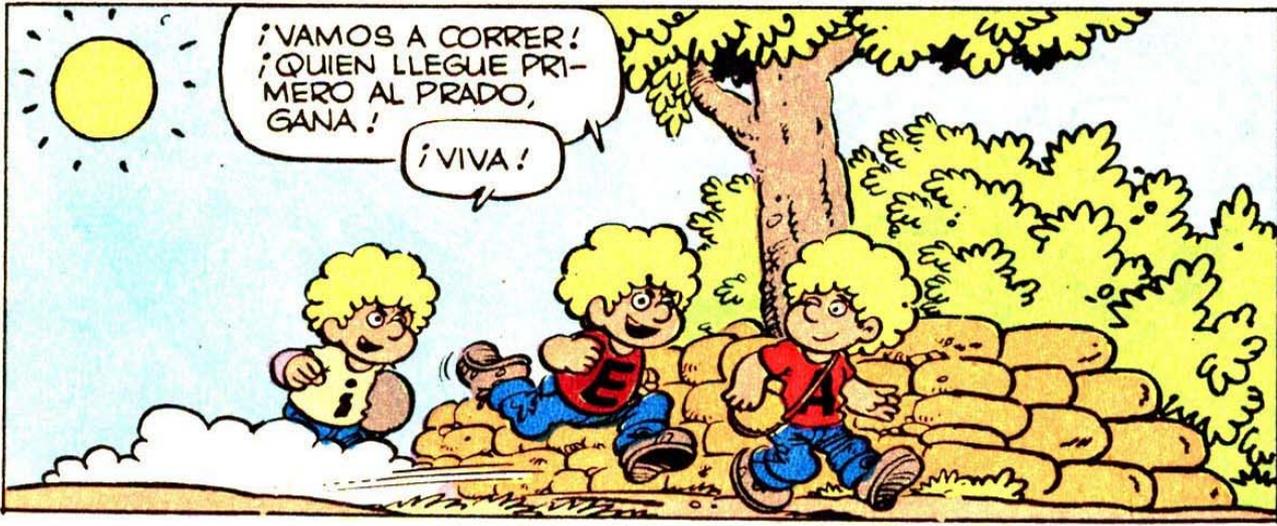
CUALIDADES: Siempre considera los puntos de vista de las demás personas y los adopta si le satisfacen. Es raramente extremado en sus opiniones y ve los dos lados de una cuestión con suma facilidad, lo que le lleva a mantener una opinión ecuánime y objetiva. Por tanto, es valioso como mediador y está siempre obrando para establecer armoniosas relaciones a su alrededor.

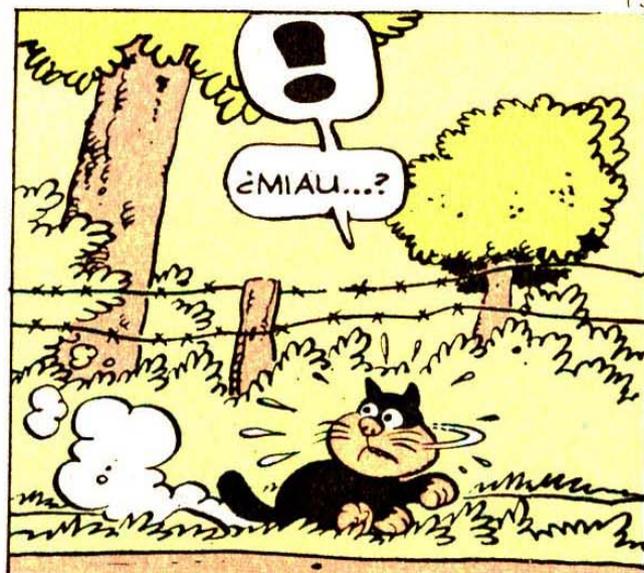
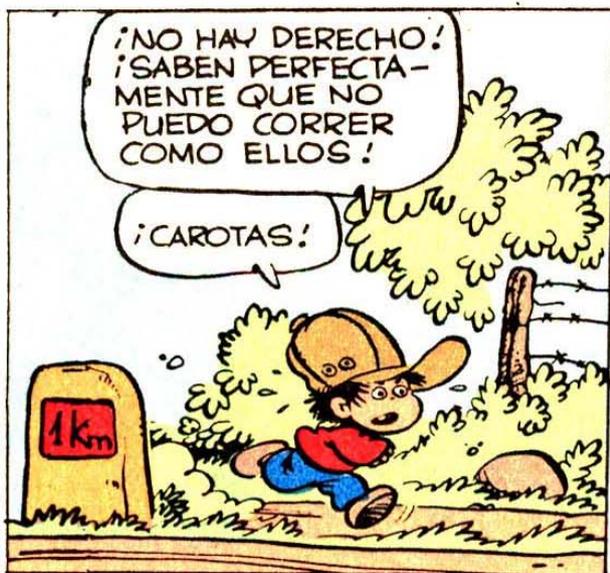
JUEGOS-ESTUDIO: El chico Libra puede llegar a ser descuidado y perezoso en sus estudios, pero es difícil que "le pille el toro" y se encuentre al final de curso con abundantes calabazas. Sin embargo, siendo un estudiante mediocre, destaca en los juegos intelectuales, que son los que más le gustan. Grandes ajedrecistas han nacido bajo este signo, y no es difícil encontrar buenos aficionados entre los jóvenes Libra.

PULGARCITO

GUIÓN
Y DIBUJOS:
JAN

AQUEL DOMINGO, PULGARCITO Y SUS HERMANOS, SEGUIDOS POR "MEDIANOCHÉ", TIRABAN CARRETERA ADELANTE DISPUESTOS A PASAR LA TARDE EN EL CAMPO.



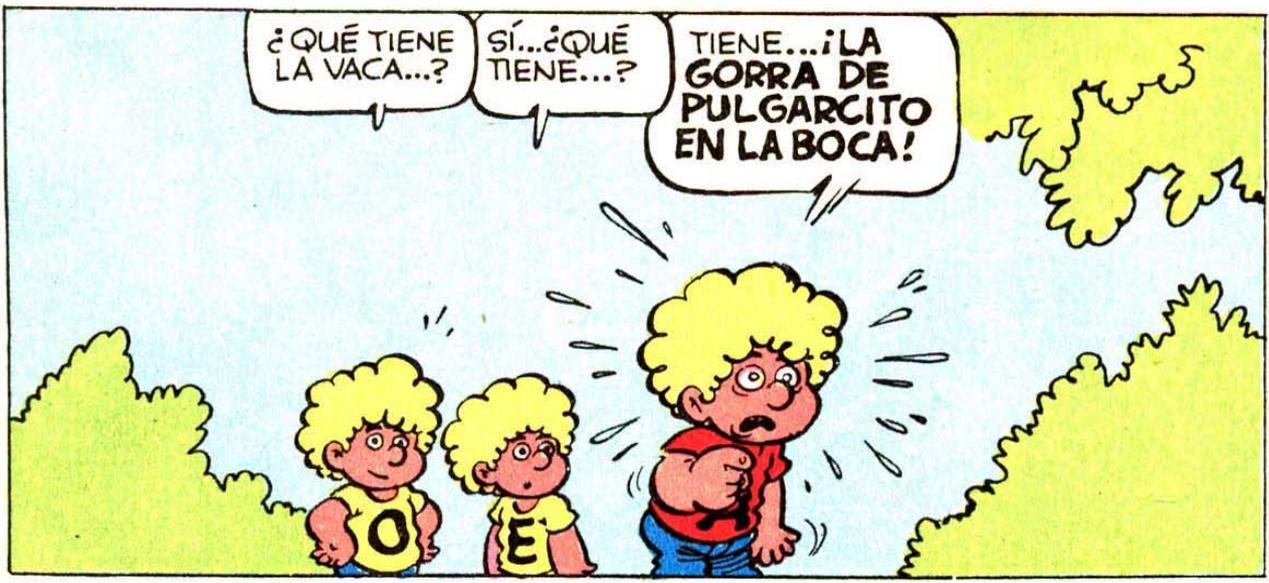
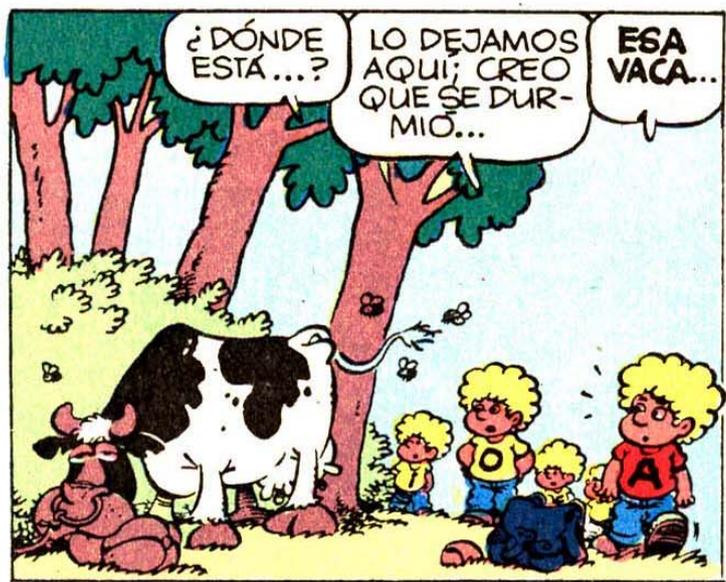
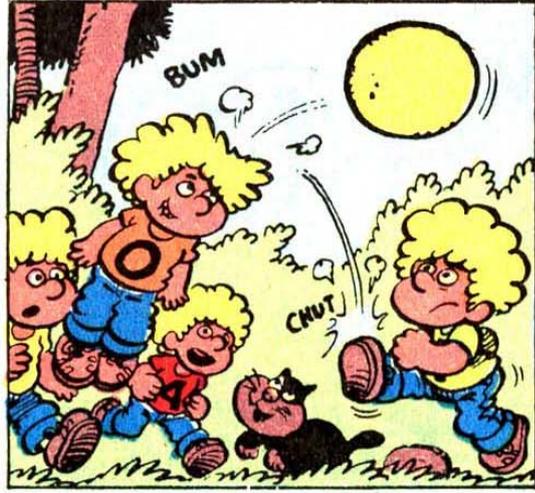


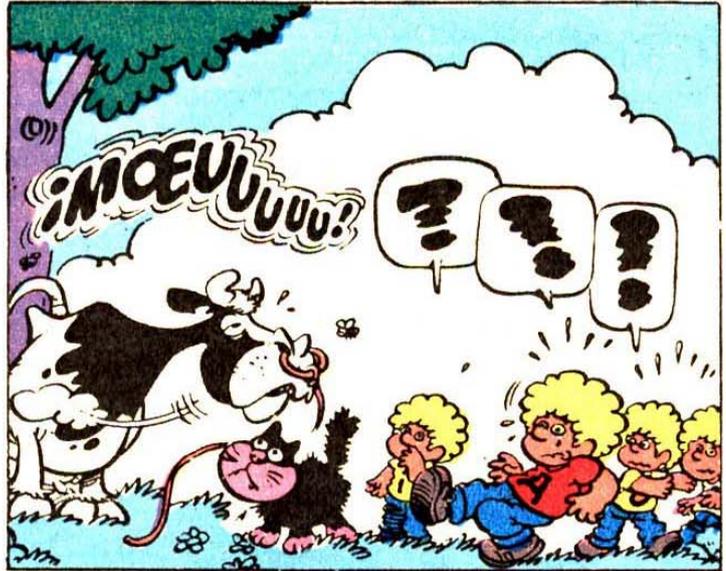
PRONTO SE REUNEN TODOS EN UN BOSQUE, JUNTO A UN PRADO...

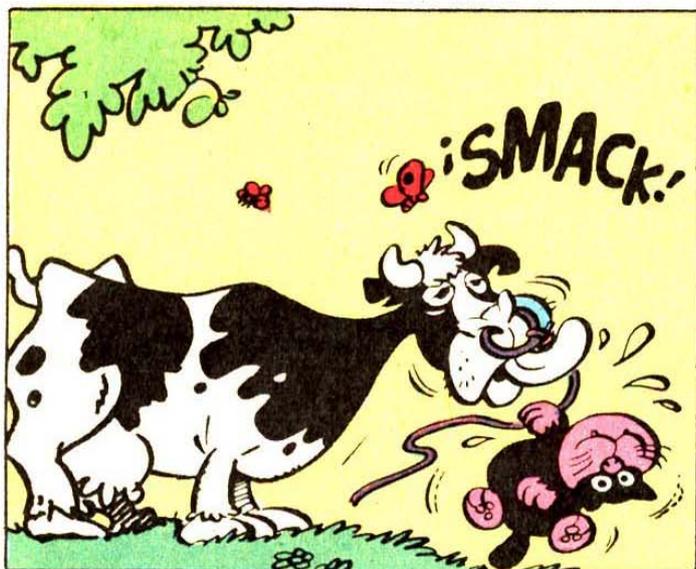


DESPUÉS JUGARON AL FÚTBOL, CON "MEDIANOCHÉ" DE ÁRBITRO...

...Y ACABARON JUGANDO A...BUENO, QUIERO DECIR QUE SE PELEARON.







PUES, ME PARECE MAS BIEN MANSITA...

SÍ TIENE CARA DE BUENA PERSONA...



HOLA, VAQUITA, HOLA...

A LO MEJOR SE LO COMIO SIN QUERER...

CLARO... EL 'PROFE' DE CIENCIAS DECIA QUE LAS VACAS SON VEGETALES...

¡VEGETARIANAS, BRUTO!

¡MUUUUU!



¿CREES QUE LE DÉ DOLOR DE BARRIGA...?

¡AY, POBRE PULGARCI-TO!



NO OIGO NADA...

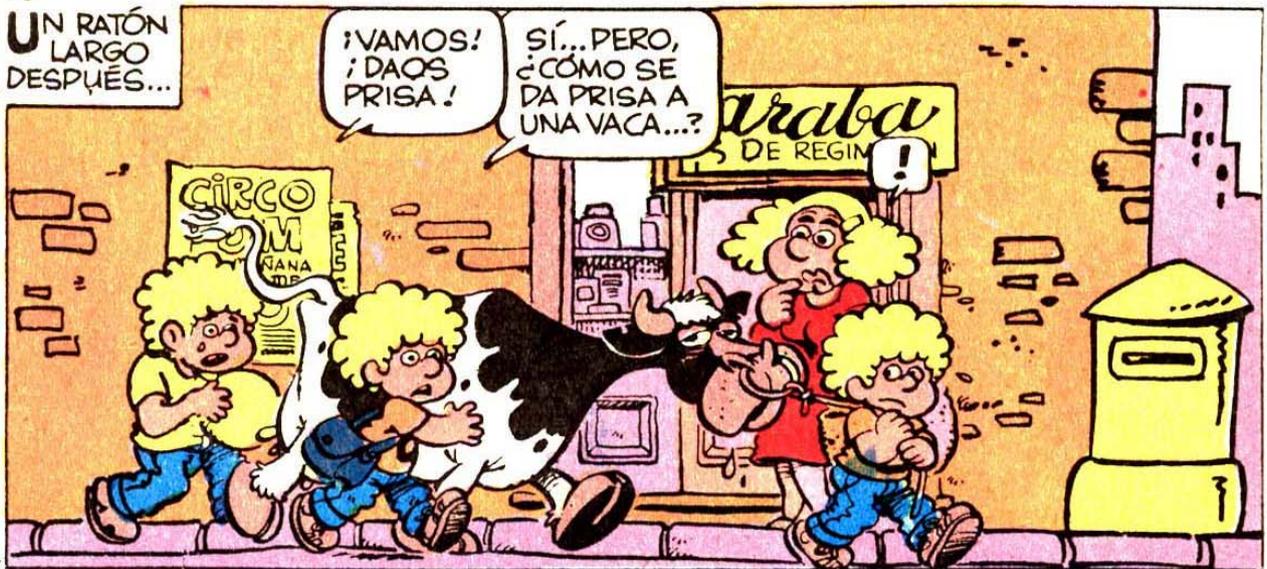
¡LLEVÉMOSLA AL DISPENSARIO!

¡SÍ! ¡QUE LE HAGAN UNA RADIOGRAFÍA! ¡A LO MEJOR EL DOCTOR TÉTANOS TODAVÍA PODRÍA SACARLO!

¡MIAO!

¡VAMOS!

UN RATÓN LARGO DESPUÉS...



¡VAMOS!
¡DAOS PRISA!

¡SÍ... PERO,
¿CÓMO SE
DA PRISA A
UNA VACA...?!



ANDA, PASA VAQUITA...

VAMOS.



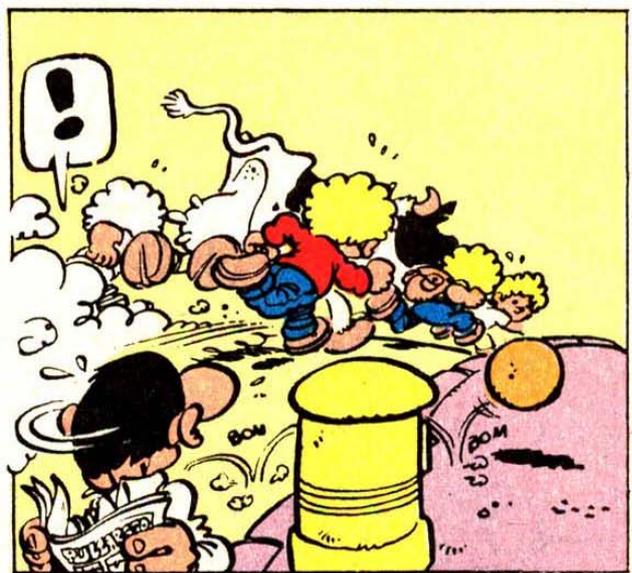
¡DOCTOR...!
¡UNOS CHICOS
HAN...!

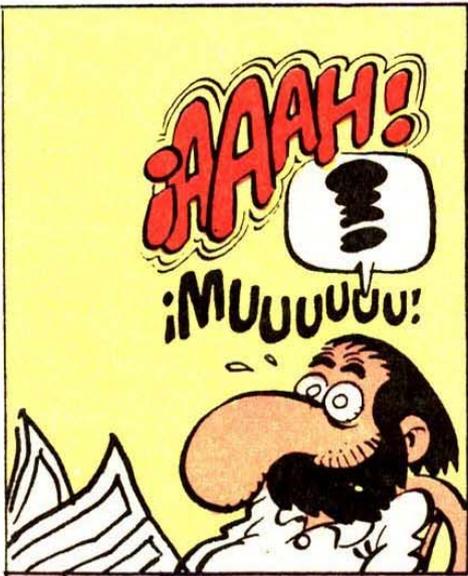
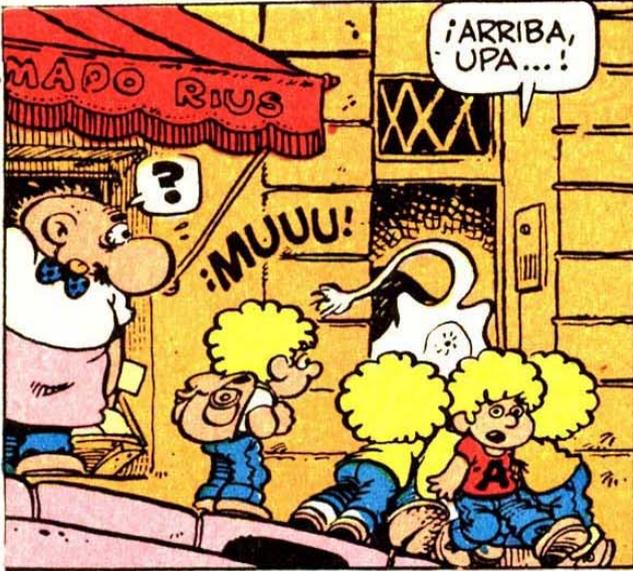


¡MUUUU!

¿QUÉ RAYOS ES ESTO...?

UNA VACA,
EVIDENTE-
MENTE...







¡SE HA COMIDO A PULGARCITO!

¡SÍ!

¡EN EL DISPENSARIO NO HAN QUERIDO HACERLE UNA RADIOGRAFÍA!

¡VIRGEN! ¿QUÉ ESTÁN DICHIENDO?



¡CALMA, CALMA...! SEGÚN VOSOTROS, ESTA VACA...

¡SE HA COMIDO A PULGARCITO...!

¿Y SI LE DAMOS UN PURGANTE...?

¡A LO MEJOR SALE POR AHÍ!

O A LO MEJOR... EJEM, HABRÍA QUE ABRIRLE... LA... LA BARRIGA...



¡ALTO! ¿QUÉ ES ESO DE ABRIRLE LA BARRIGA A MI VACA...?



¿QUIÉN ES USTED...?

¡DIOS MIO!

¡EL DUEÑO DE LA VACA QUE SUS CHICOS ME HAN ROBADO!

¡PULGARCITO!





VIMOS LAS HUELLAS DE LA VACA Y DE LOS CHICOS, Y LUEGO, POR LA CARRETERA Y POR LAS CALLES, FUE MUY FÁCIL...

¡"MEDIANO-CHE"! ¿Y MIS HERMANOS?



PUES SÍ, UNA PANDILLA DE CHIFLADOS... ¡QUERÍAN UNA RADIOGRAFÍA DE LA VACA! ¡JA, JA, JA...!



¡AY, SÍ! PASARON POR AQUÍ DICIENDO QUE LA VACA TE HABÍA COMIDO... ¡ME ALEGRO QUE NO FUERA VERDAD!



BUENO, YA ESTÁ TODO CLARO... LE PIDO PERDÓN POR EL "SECUESTRO" DE SU VACA, SEÑOR...

¡JA, JA, JI, JI...! NO SE PREOCUPE. ¡CUANDO LO CUENTE EN MI CASA! ¡JO, JO, JO...!

26973



OYE... DE VERAS... LA VACA... ¿NO TE COMIÓ...? ¿DE VERDAD...? EH... ¡OYE...!

FIN

Héctor

¡AL RESCATE!

FINALES DEL SIGLO XII. UNA AGUERRIDA TROPA DE AR-NAU DE L'ONCLE RECORRE LA CERDEÑA...

SUS COMPONENTES, VETERANOS Y EXPERTOS, CONOCEN TODAS LAS ARTIMAÑAS DE SU OFICIO...



ANTES DE QUE SALGA LA LUNA, HABREMOS LLEGADO...

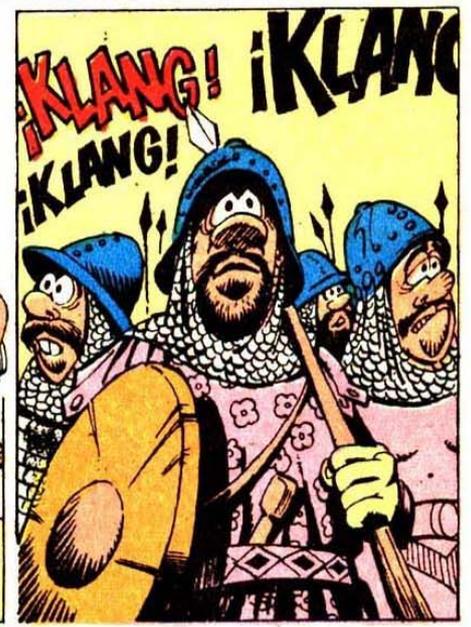
SI... Y EL RECORRIDO HABRA SIDO INUTIL...



¡KLANG!

ISOOOO...!

¿QUE RAYOS...?



¡KLANG! ¡KLANG!



¡DESPIERTA, FERRO DESPERTAAAA...!



¡LOS ALMOGAVARES...!

¡A POR ELLOS!

IAAAAGHI!

Chiqui



LA BATALLA ES CORTA...

IRAMON NEGRE... EL ADALID...!
IAAAGHI

COPYRIGHT *Uniqui*



... Y TERMINA... CON LA VICTORIA DE LOS ALMOGAVARES...

¡VICTORIA, HERMANOS!
¡VICTORIA!



¿PERO, QUIENES SON LOS ALMOGAVARES...? PUES... ¡ESTOS!



UNOS SERES CALZADOS CON ABARCAS... LAS PIERNAS PROTEGIDAS POR ANTIPARRAS...



... SIN AFEITAR, LARGAS MELENAS RECOGIDAS POR UNA RED...



... CON LA GONELLA O SAYO Y LAS BRAGAS DE PIEL, COMO UNICA VESTIDURA. ENCIMA LLEVABAN TODA SU IMPEDIMENTA: EL ESQUERO, O BOLSA CON YESCA Y PEDERNAL, PARA HACER FUEGO; LA MOCHILA, CON CARNE AHUMADA Y FRUTAS SECAS; POR LO GENERAL, SUS ARMAS... ESCASAS. HAY QUIEN LLEVA MANDOBLE, PERO LA MAYORIA PORTAN LA AZCONA, O LANZA CORTA. UNA GLADIA, O ESPADA PEQUEÑA Y APENAS MEDIA DOCENA DE DARDOS...



LOS PEONES, O ALMOGAVARES DE A PIE, IBAN MANDADOS POR ALMOCADENES, O CAPITANES DE A CABALLO... Y TODOS ACATABAN LA DISCIPLINA DEL ADALID, O JEFE SUPREMO...



IALIGEREMOSLES DE PESO, HERMANOS!

LUCHABAN POR INSTINTO Y EL UNICO BENEFICIO ERA EL OBTENIDO POR EL SAQUEO DE SUS VICTIMAS...



Y DUEÑOS Y SEÑORES DE SU LIBERTAD, LOS ALMOGAVARES VIVIAN...



... Y, A VECES, HASTA MORIAN INSOLITAMENTE...



IEL ADALIDI!

IEL BALLETERO... HIRIO A RAMON... NUESTRO ADALIDI!

IAAAGGHI



ITU... TU...! ¿COMO HAS PODIDO...? ¡A NUESTRO ADALIDI! ITE... TE...!



SAAASHH...

IOOOOH...!



¡CLONG!

IAAARGHI



¡NO HAY NADA QUE HACER...! ¡ESTA MUERTO...! ¡QUE ALA LE HAYA PERDONADO!



¿MU... MUERTO? ¿YO... EL GUERRERO MAS VALIENTE DE... TODOS LOS TIEMPOS?



TRAS SU AMARGA VICTORIA, LOS ALMOGAVARES SE RETIRAN, LLEVANDOSE EL CADAVER DE SU ADALID....



DESPUES DE SEPULTAR AL QUE FUE EN VIDA RAMON NEGRE, LOS ALMOGAVARES CONVOCAN UNA REUNION...



HERMANOS... NUESTRA PARTIDA DEBE SEGUIR. TENEMOS QUE NOMBRAR A UN NUEVO JEFE... Y SOLO HAY DOS CANDIDATOS PREVISIBLES, AMBOS CON IGUALES MERECIMIENTOS... POR LO QUE DIRIMIRAN LA CUESTION LUCHANDO SU SUPREMACIA...



ISON... IBRAHIM BEN YUSUF, EL OMEYA, GUERRERO VALIENTE Y LEAL...!



¡Y... HECTOR FERRER, ALMOCADEN, BIZARRO, NOBLE, GENEROSO Y NO MENOS LEAL...!



NO HAY MAS CANDIDATOS PARA COMANDAR EL GRUPO DE ALMOGAVARES QUE IBRAHIM, EL OMEYA Y HECTOR FERRER, AMBOS DESTACADOS ALMOCADENES...



INO! ¡DOS CANDIDATOS, NO! ¡UNO SOLO...! ¡HECTOR! ¡ZO ES QUE IBAS A CONSENTIR QUE NOS MANDARA UN INFIEL...?



¿COMO TE ATREVES A LLAMAR INFIEL A QUIEN TANTAS VECES SE JUGO LA VIDA COMBATIENDO CON NOSOTROS...?



IAAAUUUGGHI



IAAAAAAYY...!

CHUMP!



¡Y AHORA, COMO ME LLAMO HECTOR, TE HARE COMER TUS PALABRAS...!



¡QUIETO, ALMOCADENI!

ALMODACEN: DEL ARABE "AL - MUGGADAM". JEFE, PREPOSITO: PERO QUE ENTRE LOS ALMOGAVARES DESIGNABASE CON ESE NOMBRE A LOS CAUDILLOS O CAPITANES QUE COMANDABAN UNA TROPA DE SOLDADOS DE A PIE.





¿TU, IBRAHIM? PERO, ¿POR QUE INTERCEDES POR EL...?

PORQUE HA DICHO LA VERDAD... PARA EL Y PARA VOSOTROS SOY INFIEL, PUESTO QUE NO COMPARTO VUESTRA FE, COMO VOSOTROS SOIS INFIELES PARA MI... ESO NO FUE UN INSULTO, HECTOR..



REINE LA PAZ... AHORA, CADA UNO DE VOSOTROS DEBE MOSTRAR DE LO QUE ES CAPAZ Y, SI PERSISTE LA IGUALDAD, HABRA QUE RECURRIR AL "JUTJAMENT DE DEU" (JUICIO DE DIOS) ♣



TODOS LOS ALMOGAVARES ASISTENTES SE SENTIERON VIVAMENTE INTERESADOS...

¡SI, QUE DEMUESTREN SU APTITUD!

¡!



CREO QUE PARA MANDAR UNA MESNADA, LO IMPORTANTE ES DEMOSTRAR PERICIA CON LAS ARMAS... VED LO QUE PUEDO HACER CON MI MANDOBLE...

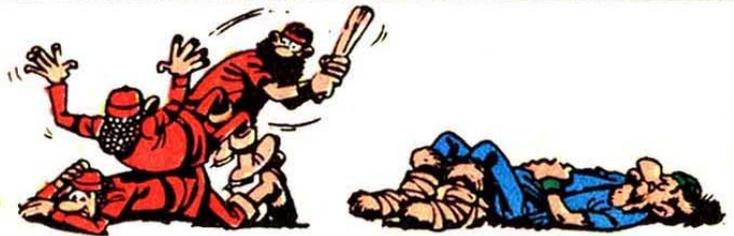


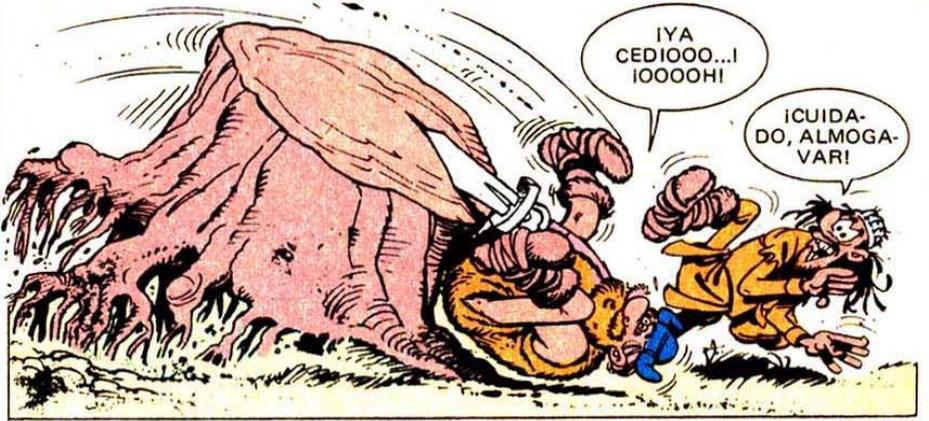
COLOCO SOBRE ESTE TOCON UNA GUESA BARRA DE HIERRO FUNDIDO... QUE DEBE TENER ALGO MAS DE UNA PULGADA DE DIAMETRO...

¡Y AHORA... DE UN TAJO...!

¡OHHHHH!

"JUTJAMENT DE DEU", O "JUICIO DE DIOS", COSTUMBRE ORIGINALIA DE LOS BARBAROS, PERO ADOPTADA PRONTO POR LOS ALMOGAVARES Y GENTES BELICOSAS DE LA EDAD MEDIA, DE DIRIMIR DISPUTAS EN UN COMBATE INDIVIDUAL, BAJO LA PRETENSION DE QUE EL VENCEDOR ERA AQUEL A QUIEN DIOS DABA LA RAZON.







¿ACASO TU RECIO MANDOBLE PODRIA HACER...



¡OH!
... ESTO? ¡OH!
¡OH!!!



¡INCREIBLE!

Y, AHORA, MI HERMANO DE ARMAS, ¿SERIAS CAPAZ DE UNIR LOS DOS PEDAZOS DE GASA. COMO SI NUNCA HUBIERAN ESTADO PARTIDOS?



IESO SI QUE NO SE PUEDE HACER!

¡VUELVES A EQUIVOCARTE, HECTOR, PORQUE CUALQUIER ANCIANA OMEYA, CON PACIENCIA, ZURCIRIA EL ROTO HASTA LOGRAR QUE NO DISTINGUIERAS QUE LO HUBO...!



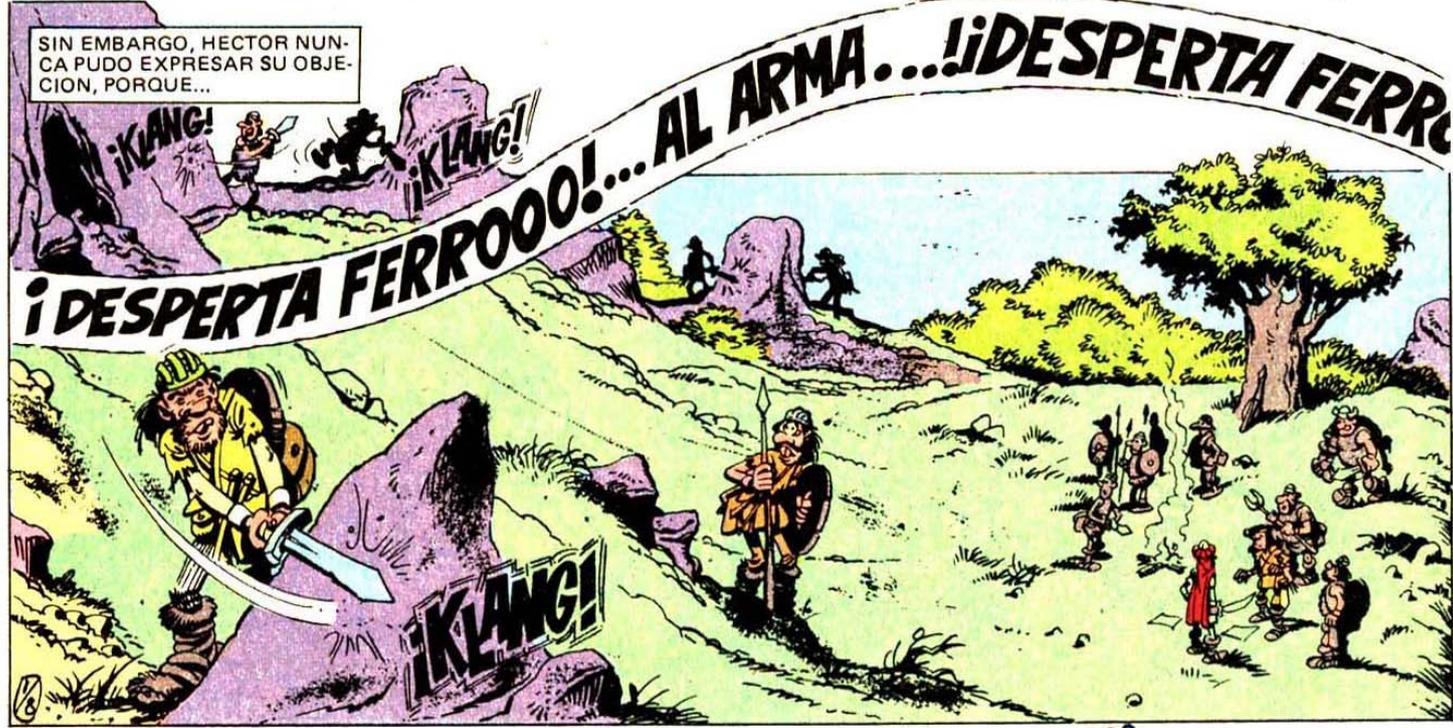
COMO ME TEMIA, AMBOS ESTAIS MUY IGUALADOS... HABRA QUE RECURRIR AL "JUTJAMENT DE DEU".

INO, NO SERA NECESARIO...!



RENUNCIO A LA JEFATURA... NO SERIA JUSTO QUE YO, UN OMEYA, MANDARA A TAN AGUERRIDO GRUPO DE CRISTIANOS, SIENDO ASI QUE EN HECTOR HAY MADERA DE GRAN ADALID...

¡PERO...!



SIN EMBARGO, HECTOR NUNCA PUDO EXPRESAR SU OBJECCION, PORQUE...

¡DESPERTA FERROO!... AL ARMA...! ¡DESPERTA FERROO!

¡KLANG!

¡KLANG!

¡KLANG!





DE UN VISTAZO, HECTOR SE HIZO CARGO DE LA SITUACION. UNA PEQUEÑA MESNADA DE SOLDADOS HABIA IDO A PARAR AL CENTRO MISMO DEL CAMPAMENTO ALMOGAVAR.

¡KLANG!
¡GLANG!



HECTOR ADALID PELEO COMO UN LEON...

¡CONTENDELE, MIS LEALES! ¡QUE NO SE ACERQUE!



DOS GUERREROS ACOMETIERON A HECTOR A LA VEZ, OBEDECIENDO A LA ORDEN DE SU SEÑOR...



NOTA: "ENDAVANT MES BRAUS" FRASE DEL ANTIGUO CATALAN QUE SIGNIFICA "ADELANTE MIS VALIENTES".



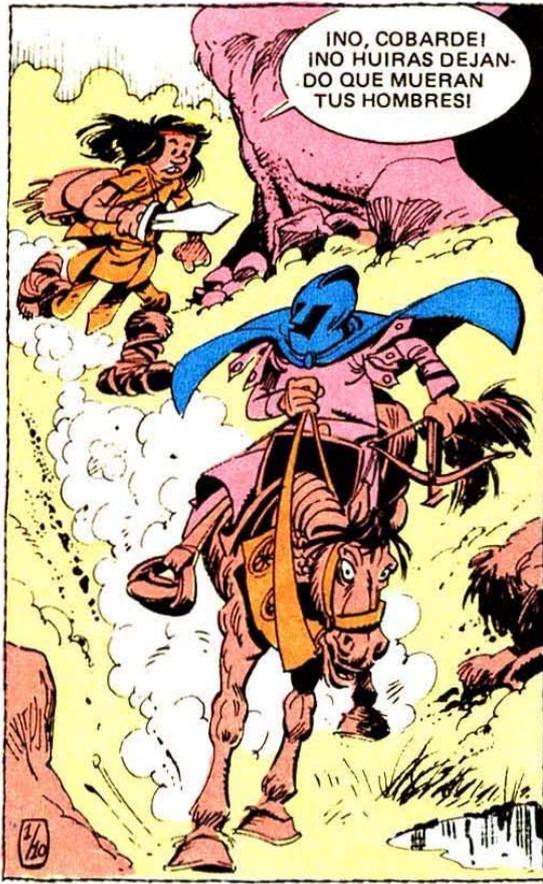
POR SU PARTE, EL ALMOCADEN IBRAHIM PELEABA CON LA EFICIENCIA DE COSTUMBRE...



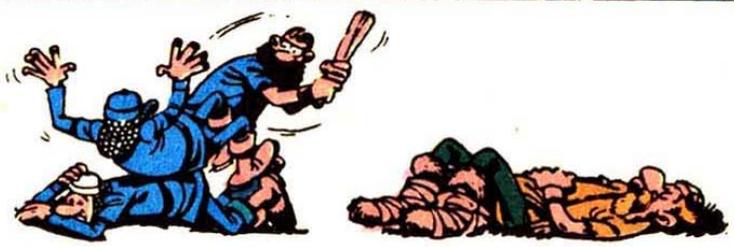
PERO EL HABIL TAJO DE LA CIMITARRA SEGO LA CINCHA DE LA MONTURA DEL ATACANTE, Y...



PERO HECTOR ADVIRTIO LA MANIOBRA...



DE PRONTO SE OYO EL SILBIDO DE UNA HONDA AL VOLTEAR, Y...





¡OH! ISO-CORRO!

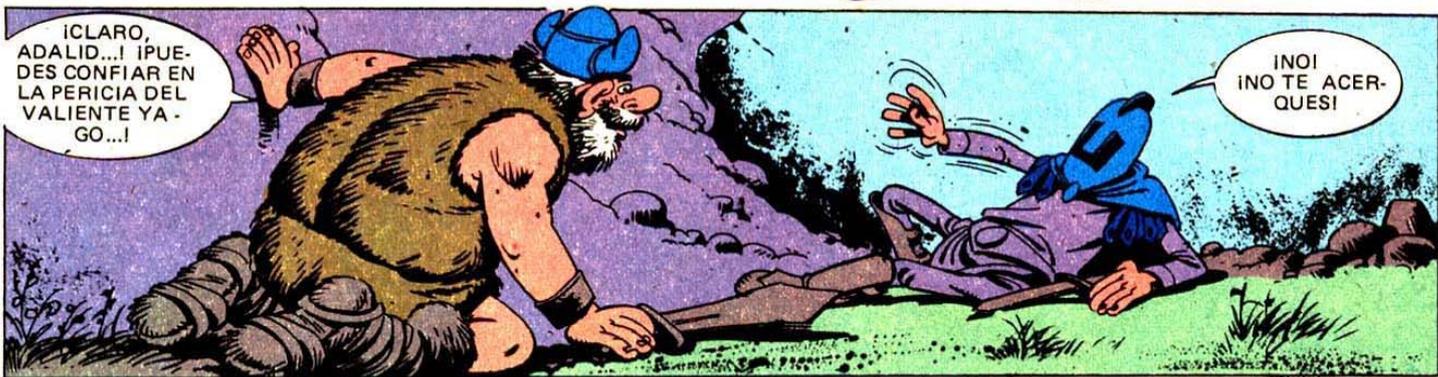
AQUEL DOBLE ATAQUE RE-TRASO A HECTOR...

¡PRONTO, YAGO! ¡APODERATE DE SU JEFE!



INO, ALMOGAVAR... NO ATACARAS A NUESTRO JEFE!

¡PASO...! ¡PASO, DIGO!



¡CLARO, ADALID...! ¡PUEDES CONFÍAR EN LA PERICIA DEL VALIENTE YAGO...!

¡NO! ¡NO TE ACERQUES!



¡NO TE MUEVAS, COBARDE... O EL ACERO DEL PODEROSO YAGO SE HUNDIRÁ EN TU MISERABLE PECHO!

POR FAVOR... TE LO SUPLI- CO... NO...



¡CUIDADO, ALMOGAVAR...! ¡NO HAGAS DAÑO A NUESTRO JEFE... SI ES QUE QUIERES SEGUIR CONSIDERANDOTE UN HOMBRE...!

¡ILLORIQUEAS COMO UNA MUJER! ¡MERECEES QUE...!

¿EH...? ¿QUE TONTERIA ES ESA?



¡NINGUNA TONTERIA, ALMOGAVARI! NO ES DE HOMBRES LASTIMAR A UNA MUJER. ¡ES MAS, MI CONSEJO ES QUE NO LE MIRE SIQUIERA EL ROSTRO!





¿UNA MUJER... Y QUE NO LE MIRE EL ROSTRO...? ¡PUES MAS MOTIVOS PARA QUE DESEE VERSE - LO!



¡HORROR!

POR ALGO TE ACONSEJE QUE NO LE MIRARAS EL ROSTRO, ALMOGAVAR...



TENIA RAZON EL HERIDO... EL ROSTRO DE AQUELLA MUJER NO ERA MUY AGRADABLE A LOS OJOS...

¡QUIETO, ALMOGAVAR, NO SIGAS OFENDIENDOME O, COMO ME LLAMO XIMENA DE GASP, RAMON NEGRE TE CASTIGARA POR TU OSADIA!

¿HAS DICHO RAMON NEGRE...?



ERA NUESTRO ADALID... Y HA MUERTO.

ENTONCES, QUIZA YA ESTE TODO PERDIDO, ALMOGAVAR... AUNQUE...



HICE UN LARGO CAMINO PARA PEDIRLE AYUDA. ME HUBIERA BASTADO CON ENSEÑARLE UN PEDAZO DE METAL... RAMON NEGRE ME HABRIA COMPRENDIDO...

¿QUE PEDAZO DE METAL?



¡SEÑORA... YO TAMBIEN SE LO QUE SIGNIFICA ESTA ESPADA... ¡IMIS ALMOGAVARES Y YO ESTAMOS A VUESTRO SERVICIO!



¡ESTEI!

¡OHHH!

¡ICIELOS... LA ESPADA... DEL "PRINCEP"!

NOTA: "PRINCEP", EN CATALAN, SIGNIFICA "PRINCIPE"



LA ANCIANA DAMA SE LEVANTO ENERGICA Y AUTORITARIA...

¡ENTONCES NO PODEMOS PERDER NI UN INSTANTE! SEGUIDME. CERCA DE BILBILIS, HOY LLAMADA CALATAYUD, ESTAN CONSTRUYENDO UN MONASTERIO... EN EL SE ENCUENTRA RECLUIDA LA PERSONA QUE TENEMOS QUE RESCATAR...!



HECTOR DIO LAS ORDENES OPORTUNAS Y LA MESNADA EMPRENDO LA MARCHA.

¿Y A DONDE DICES QUE VAMOS?

NO LO SE A CIENCIA CIERTA, PERO CREO HABER OIDO HABLAR DE UN MONASTERIO DE PIEDRA...



¿MONASTERIO DE PIEDRA? ¡NO LO ENTIENDO! ¿ES QUE LOS DEMAS MONASTERIOS SON DE BARRO... O DE MADERA?

¡NO, ZOQUETE CELTICO! IESE MONASTERIO SE LLAMA ASI, PORQUE SE ALZA A ORILLAS DEL RIO PIEDRA!



CIERTA NOCHE, IBRAHIM, QUE SE HABIA ADELANTADO PARA EXPLORAR...



... REGRESO A GALOPE TENDIDO...

¿QUE OCURRE, BUEN IBRAHIM?

¡SOLDADOS! UN DESTACAMENTO DE SOLDADOS VIENE HACIA AQUI!



¡SON ELLOS... QUE ESTAN DE REGRESO!

¿ELLOS...? ¿QUIENES? ¡CADA VEZ ENTIENDO MENOS...!

¡NO ME EXTRAÑA...! ¡SI YO POSEYERA TU CEREBRO... ME DARIA CON UN CANTO EN LOS DIENTES!





¡DEBEIS CAPTURAR A UNO DE ESOS SOLDADOS PARA HACERLE HABLAR!

OS COMPLACERE, SEÑORA, MANDANDO A....



¡YO IRE, MI ADALIDI MI ARMA, POR LO SILENCIOSA, ES IDEAL PARA TALES MENESTERES.

¡TE ACOMPAÑARE... POR SI ACASO FALLAS!

¡IDE ACUERDO! ¡ID LOS DOS... Y... SILENCIO Y SIGILO!



¿VAMOS SOLOS TU Y YO? ¿PERO, NO DIJO HECTOR QUE NOS ACOMPAÑARIAN "SIGILO" Y "SILENCIO"?

¡POR TODOS LOS "TALAYOTS" DE MI TIERRA! ¡TU INTELIGENCIA ES MENOR A CADA INSTANTE QUE PASA!



¿PERO, QUE TE HAS CREIDO, ENANO? ¡EL QUE SEPAS MANEJAR LA HONDA NO TE AUTORIZA A CREERTE SUPERIOR! ¡MIRA, YO TE DEMOSTRARE QUE ES FACIL LANZAR PIEDRAS...!

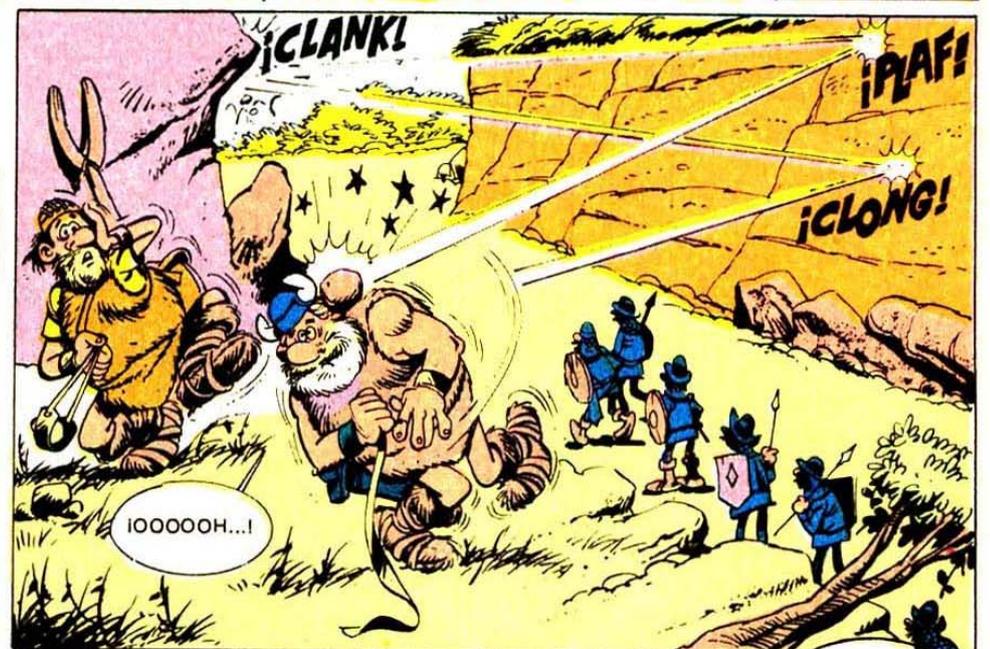
¡CALLA! SE ACERCAN JINETES...

SE OCULTARON EN UNA ESTRECHA TORRENTERA, Y...



¡AHI ESTAN...! ¿PERO QUE DIABLOS PRETENDEN?

¡ENSEÑARTE TU OFICIO, ENANO!



¡CLANK!

¡PLAF!

¡CLONG!

¡OOOOOH...!

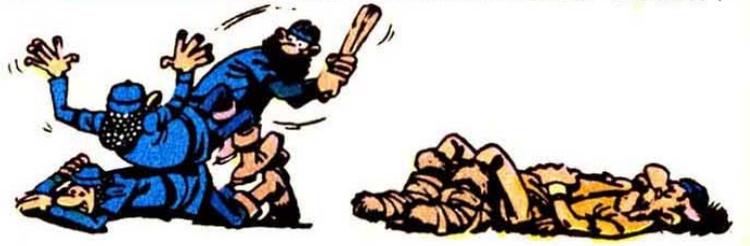


¿HABEIS VISTO ESAS CHISPAS... Y OIDO ESOS RUIDOS?

¡SII IDEBE TRATARSE DE UNA EMBOSCADA!

¡AL ARMA...! ¡AL ARMA...!

* ESTA FRASE ES EL ANTECEDENTE HISTORICO DE NUESTRA PALABRA "ALARMA".



UNO DE LOS SOLDADOS EXPLORO LA TORRENTERA Y NO TARDO EN ENCONTRAR A...



EL SOLDADO QUEDO COMO PARALIZADO UN INSTANTE...



ILO SABIAMI IMI FURIA LE HIZO DESMAYARSE A TERRORIZADO! ICUANDO ME ENFADO, SOY IRRESISTIBLE!

¿SOLO CUANDO TE ENFADAS...? IPERO, VAMONOS...! I LA ALARMA HA SIDO DADA Y LLLEGO EL MOMENTO DEL COMBATE!

Y EN AQUELLAS AGRESTES Y ABRUPTAS REGIONES DEL BAJO ARAGON SE INICIO UNA FERAZ ESCARAMUZA...



Chiqui + F. SESEN

* EN CATALAN, FRASES QUE QUIEREN DECIR "A POR ELLOS... QUE YA SON NUESTROS"...



PERO LA SOLDADSCA, DANDOSE CUENTA DE LA VENTAJA DE IR A CABALLO, SE DECIDIO POR LA HUIDA...



¡PICAD ESPUELAS... PRONTO!

¡LOS MUY COBARDES TRATAN DE HUIR!



ENTONCES...

¡NO TE PREOCUPES, NOBLE HECTOR! ¡TRAIGO UN CAUTIVO! ¡SE DESMAYO DE ESPANTO CUANDO ME ENFURECI AL VERLE...!

¡PRONTO, ECHADLE UN CUBO DE AGUA PARA QUE SE RECUPERE!



BERNAT CUMPLIO LA ORDEN, Y...

¡SERA MEJOR QUE ME APARTE... NO SEA QUE, AL VERME, SE DESMAYE DE NUEVO!

¡HASTA EL PROPIO SATANAS SE HORRORIZARIA VIENDOTE!

VAMOS, DIME ¿QUIEN ERES? ¿QUIEN TE PAGA? ¿DE DONDE VIENES? ¿QUE MISION HABEIS REALIZADO?

¿YO...? ¡NO... NO SE QUIEN SOY... NI POR QUE ESTOY AQUI...! ¡NO RECUERDO NADA! ¡NADA!

¡OOOOH!

¡POR TODOS LOS CIELOS, NECITO UN CAUTIVO...!



¡ES FANTASTICO! ¡NUNCA CREI SER UN GUERRERO TAN IMPRESIONANTE! ¡VIENDOME EN PLAN DE COMBATE MIS ENEMIGOS PIERDEN EL JUICIO...!

¡DEBE SER POR CONTAGIO!

BIEN, ESTAMOS IGUAL QUE ANTES...

¡SI... POR ESO ES URGENTE QUE LLEGUEMOS AL MONASTERIO DE PIEDRA ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE...

¡IMPOSIBLE, ADALID! ¡SE LLEVAN CONSIGO A LOS HERIDOS!





¡SEGUN EL OMEYA, UN BUEN ESTACAZO HARA QUE EL PRISIONERO RECUERDE HASTA EL DIA EN QUE NACIO! ¡Y YO SERE QUIEN LE APLIQUE ESA MEDICINA CON MUCHO GUSTO!



UNA GRUESA RAMA SECA IBA A SERVIR A YAGO DE "FARMACO" CONTRA LA AMNESIA...





¡POR EL CAMINO DE SANTIAGO!

¡PERDIO LA MEMORIA...!



¡TOMA...!

¡OH, NO!

¡AHORA SI QUE...!

¡ESCAPO!

¡OOOOOH!

¡ESTATE QUIETO, CAUTIVO...! ¡AAAAHI!

¡PLO!

¡AAAAUGH! ¡VAYA...! ¡YA RECUERDO QUIEN SOY!

TAL ERA EL PANDEMONIUM CAUSADO POR YAGO, QUE...

¡QUIETO, CELTAI! ¿ES QUE TE HAS VUELTO LOCO... O TE HAS PASADO AL ENEMIGO?

¡PERO SI YO SOLO QUERIA CURAR AL CAUTIVO, DEVOLVIENDOLE LA MEMORIA...!

¿Y PARA ESO TUVISTE QUE DESMEMORIAM A MEDIA MESNADA? ¡TE PROHIBO QUE SIGAS EMPLEANDO ESA "CURA"!

DIAS MAS TARDE...

BUEN ADALID, ESTAMOS MUY CERCA DE LAS OBRAS DEL MONASTERIO... HABRA QUE REDOBLAR LAS PRECAUCIONES...

ASI SE HARA, NOBLE SEÑORA.



GRRR...



MOMENTOS DESPUES...

HAZTE CARGO DE LA MESNADA, IBRAHIM. VOY A EFECTUAR UN RECONOCIMIENTO. PROCURA QUE NO SE HAGA RUIDO, NI SE ENCIENDAN FUEGOS, PARA QUE LOS ENEMIGOS NO SE DEN CUENTA DE NUESTRA PRESENCIA...

¡SEGUN MIS INFORMES, DESDE LA CIMA SE VE EL MONASTERIO!

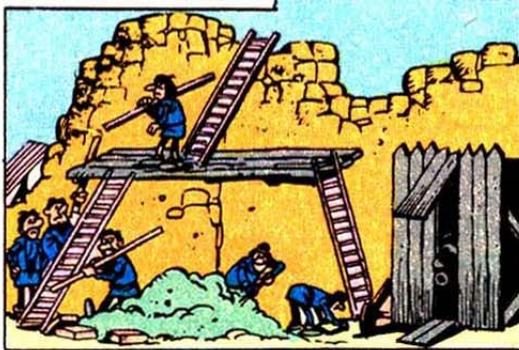




PRONTO LLEGO A UN LUGAR DONDE SE DIVISABAN LAS OBRAS...

Y LOS PERSPICACES OJOS DE HECTOR ADALID REPARARON EN DETALLES SINGULARISIMOS DE LOS TRABAJOS...

... Y DE LOS "TRABAJADORES"!

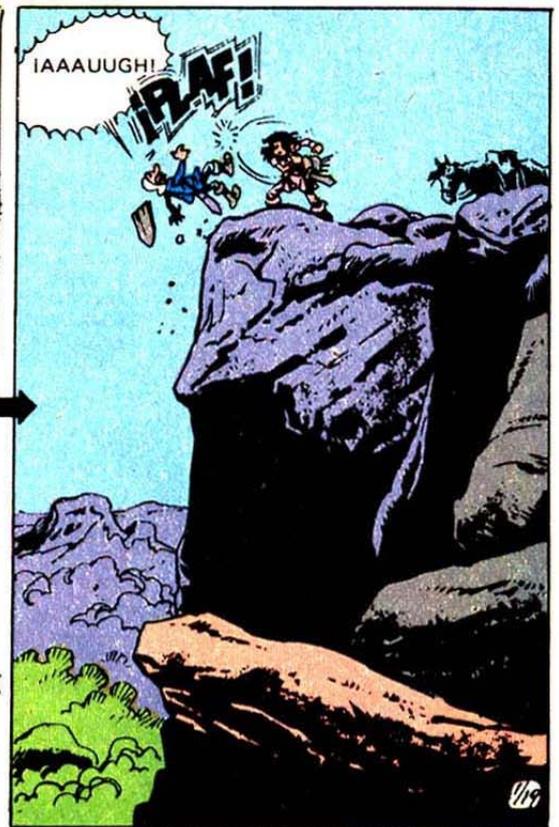


ISON... SOLDADOS DISFRAZADOS DE OBREROS! INO HAY...!

¿QUE ES LO QUE MIRAS, HERMANO?



INO NOS GUSTAN LOS ESPIAS...! INO QUEREMOS QUE COPIEN NUESTROS SISTEMAS DE CONSTRUCCION! IPOR ESO... VAS A MORIR!



ICREO QUE NO...!

¡OH!!!

© Chiqui 71
COPYRIGHT



EL ALARIDO DEL FALSO OBRERO
ALERTO A LOS DEMAS...



POCO DESPUES, EN EL CAMPAMENTO
ALMOGAVAR...



Y EN LAS "OBRAS"...



PERO, DESDE LA TORRE, OTRA
PERSONA CONTEMPLABA EL
ATAQUE...



LOS VALIENTES ALMOGAVARES LANZARON SU PRIMERA ACOMETIDA...

DESPERTAA, FERRO...! DESPERTAA



¡ADELANTE, MESNADA!

¡A POR ELLOS, VALIENTES!

PERO, PESE A SU ENORME CORAJE, LOS DEFENSORES DEL MONASTERIO OCUPABAN UNA POSICION MUY VENTAJOSA, Y...

¡BUEN IBRAHIM, DE SABIOS ES RECONOCER LA DERROTA! ¡NO PODEMOS CONSENTIR QUE ESTA EXCELENTE MESNADA SE SACRIFIQUE INUTILMENTE! ¡IRETIREMONOS... AUNQUE SEA DE FORMA PROVISIONAL!

¡POR DISCIPLINA ACATO LA ORDEN DE MI ADALID... PERO YO SOLO HUBIESE PODIDO ENTRAR EN EL MONASTERIO Y ACABAR CON...!

¿DE VERAS...? ¡PUES AHORA TIENES OCA-SION DE DEMOSTRARLO...! ¡MIRA, POR ALLI VIENEN PER-SIGUIENDONOS AL-GUNOS SOLDADOS!



¡IRETRO-CEDAMOS O CAE-REMOS COMO MOSCAS!

¡NO...! ¡UN ALMOGAVAR JAMA-S DA UN PASO ATRAS! ¡SEGUÍ CON EL ATAQUE!



TU MANDAS, ADALID...

¡OHI ¿SI? ¡E- EN TONCES... PO- POR SEGUIR LAS... DI- RECTRICES DEL ADALID... TENDRE-MOS QUE HUIR...!

¡ISLEÑO, NO ES ESTE MOMENTO DE JOLGORIOS! ¡BUSCA A LOS ALMOCADENES Y DÍ- LES QUE SE REUNAN CONMIGO URGENTEMEN-TE!

¡JA, JA, JA!



MEDIA HORA DESPUES, LOS ALMOCADENES ESTABAN REUNIDOS... Y TAMBIEN ASISTIA A LA CONFERENCIA DOÑA XIMENA...

LAS FUERZAS ENEMIGAS SON MUY POTENTES. NO NOS QUEDA -RA OTRO REME -DIO QUE PONER SITIO A LA FOR- TALEZA...

¡ESO DE NADA SERVIRIA! ¡PUEDEN RES-ISTIR TODO EL TIEMPO QUE QUIE -RANI! ¡EL VALLE DE PIEDRA ES RICO EN AGUA, CAZA Y FRU-TAS! ¡HAY QUE HACER ALGO MAS DRAS-TICO...!



PODRIAMOS REPETIR EL ATAQUE EMPLEANDO MAQUINAS DE GUERRA. TENGO PLANOS PARA CONFECIONARLAS Y AQUI HAY MADERA SUFICIENTE...

NO ES MALA IDEA. BUEN IBRAHIM...



EN CUANDO IBRAHIM TUVO PREPARADOS LOS PLANOS, HECTOR HABLO A LA MESA...

¡COMO DE COSTUMBRE, UN ALMOGAVAR NUNCA SE DA POR VENCIDO! ¡CON LOS PLANOS QUE EL ALMOCADEN IBRAHIM NOS PROPORCIONA, CONSTRUIREMOS MAQUINAS DE GUERRA Y ASALTAREMOS EL MONASTERIO! ¡PERO TODOS TENDREIS QUE TRABAJAR... Y DURO!



ENCARGARE A CADA PAREJA LA CONFECCION DE UNA PIEZA. TENDREIS QUE TALAR MUCHOS ARBOLES, PERO TENED CUIDADO DE AVISAR CUANDO CAIGA UN TRONCO, NO SEA COSA QUE OS MATEIS UNOS A OTROS ESTUPIDAMENTE...



¡BIEN, CELTA! ESE ARBOLITO SERVIRA, SI ES QUE TIENES FUERZAS PARA TALARLO...!

¿BROMEAS, MENORQUIN? ¡YA VERAS QUE PRONTO LO DERRIBO...!



POCO DESPUES...



¡ARBOL VAAAA!

¡ATEN CUIDADO TU, CELTA! ¡EL ARBOL CAE HACIA TI...!



¿VES LO QUE HAS HECHO? ¡ROMPISTE EL ARBOL! ¡AHORA SEGURAMENTE NO SALDRA LA PIEZA QUE HAY DIBUJADA EN EL PLANO!

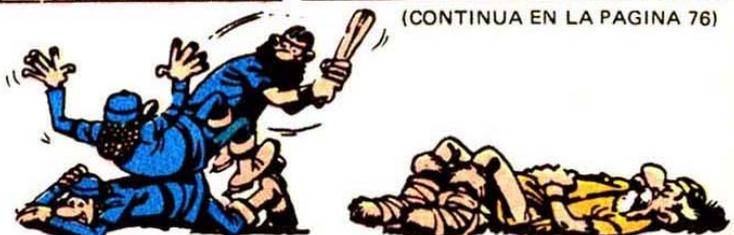


¡OH!!!

¡MAS DE PRISA, CELTA, O TE APLASTARA...!



(CONTINUA EN LA PAGINA 76)



COLECCION DE HOJAS

TRADUCCION: MONTSE VIVES

ENTRE LAS DIVERSAS COLECCIONES REALIZABLES, LA DE LAS HOJAS PUEDE SER UNA DE LAS MAS AGRADABLES, FACIL Y CON UNA RIQUEZA DE PIEZAS INFINITA, DADA LA GRAN CANTIDAD DE EJEMPLARES QUE LA NATURALEZA NOS OFRECE. PARA LA CONSERVACION DE CADA HOJA, ES NECESARIO RODEARLA DE LAS CIRCUNSTANCIAS QUE LE PERMITAN MANTENERSE INALTERABLE ANTE EL PASO DEL TIEMPO. POR ESO HACE FALTA CONSTRUIR UN SECADERO, FORMADO POR DOS TABLILLAS DE MADERA COMPENSADA Y AGUJEREADE, DOS HOJAS DE PAPEL ABSORBENTE Y CUATRO PERNOS DE TORNILLO CON TUERCA. SE MONTARA TODO COMO MUESTRA EL DIBUJO Y DESPUES DE HABER PUESTO LA HOJA A SECAR ENTRE LAS DOS HOJAS DE PAPEL ABSORBENTE, SE APRETARAN LAS TABLILLAS, AJUSTANDO CON FUERZA LOS CUATRO PERNOS. TRAS UN CIERTO PERIODO DE TIEMPO QUE VARIARA SEGUN LA CLASE DE HOJA, LAS TABLILLAS PODRAN ABRIRSE Y EL EJEMPLAR PRENSADO APARECERA LISO Y APLASTADO, LISTO PARA SER ENCOLADO Y CLASIFICADO CON NOMBRE Y CARACTERISTICAS, SOBRE UN TABLERO O SOBRE LA HOJA DE UN ALBUM PREPARADO AL EFECTO.

HOJAS DE ARBOLES FRUTALES



CEREZO



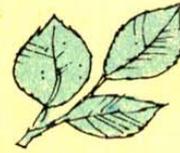
CASTAÑO



OLIVO



VID



ALBARICOQUE



NARANJO



NOGAL



PERAL



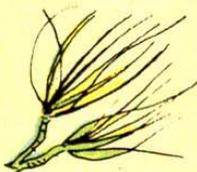
MELOCOTONERO



HIGUERA



NISPERO

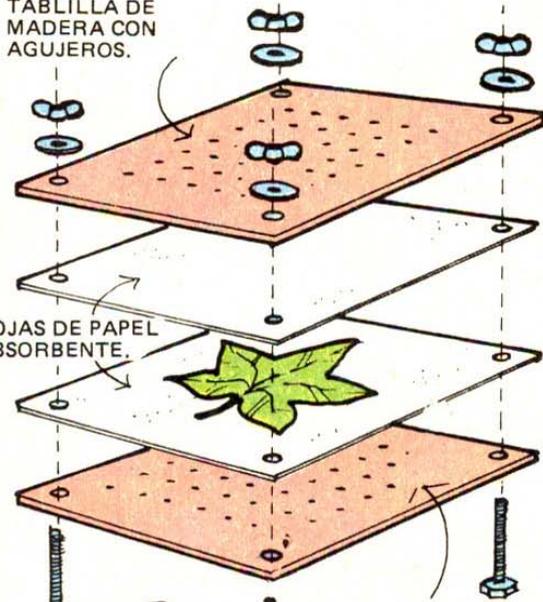


PINO



LIMONERO

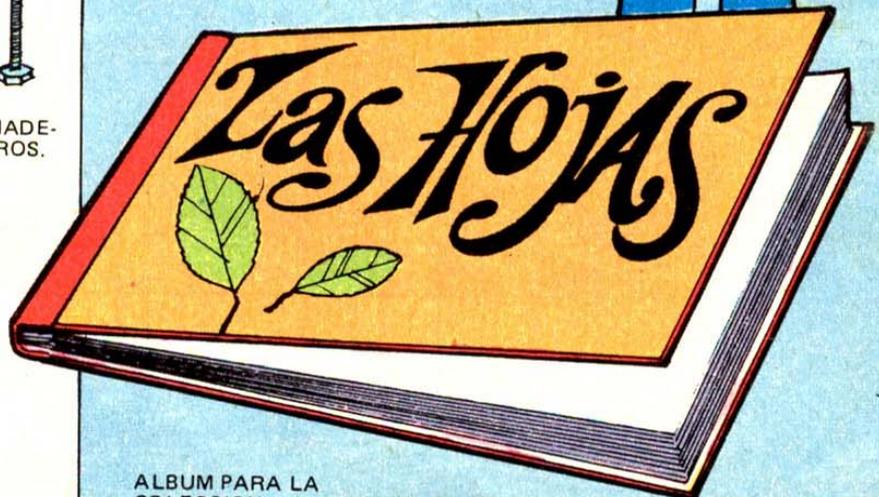
TABLILLA DE MADERA CON AGUJEROS.



HOJAS DE PAPEL ABSORBENTE.

TABLILLA DE MADERA CON AGUJEROS.

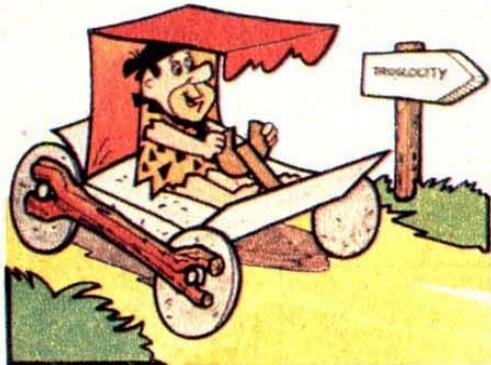
PERNO, ARANDELA Y TUERCA.



MAGNIFICO REGALO

COLECCIONA LAS CUATRO DIVERTIDAS MAQUETAS DE
EL ROCAMUNDO DE LOS PICAPIEDRA
QUE APARECERAN EN LA REVISTA "COPITO"

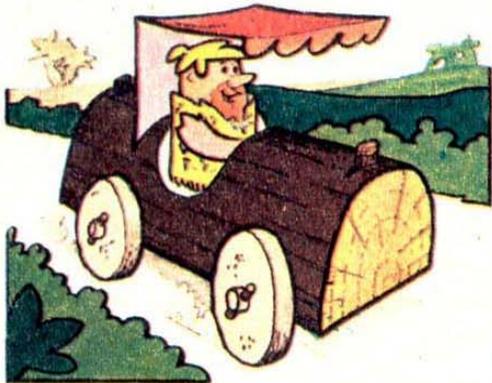
1. EL TRONCOMOVIL DE PEDRO.



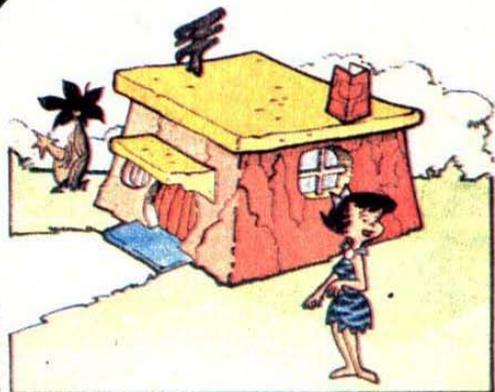
2. LA CASA DE VILMA.



3. EL TRONCOMOVIL DE PABLO.



4. LA CASA DE BETTY.



¡TODOS A JUGAR
CON LOS PICA-
PIEDRA DURAN-
TE EL MES DE
OCTUBRE!

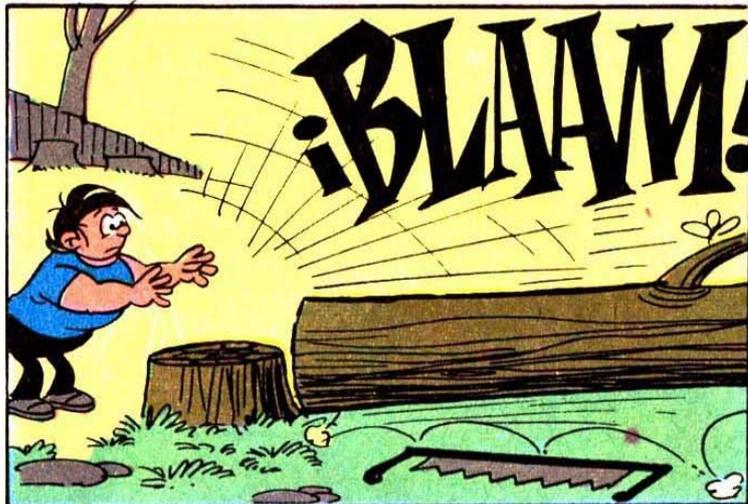


LEONCIO

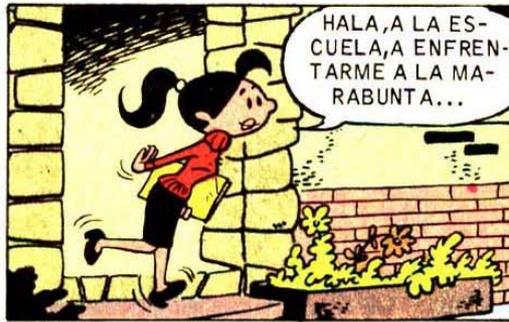
Guión: Jesús de Cos

ENRICH





LA SEÑORITA ANA



34217

Non a prueba tu ingenio



¿ERES CAPAZ DE REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO?

a	b	5	1
6	0	0	b
c	5	a	0
<hr/>			
18	5	1	9

SUSTITUYE ESTAS LETRAS POR LOS NUMEROS ADECUADOS PARA QUE LA SUMA RESULTE CORRECTA. SOLUCION: '8-0-2-8-3-3-0'

ARDILLA 20 A PALOMA 50 S

L R I L D A P O R L P M O O

COLOCA CADA UNA DE ESTAS LETRAS EN LA CASILLA VACIA Y PODRAS LEER EL NOMBRE DE 4 SIMPATICOS ANIMALITOS Y SU EDAD, APROXIMADAMENTE. SOLUCION: ARDILLA 20-PALOMA 50-OSO 40-FERRO 12.

ORREP O

9

UNE LAS INICIALES DE ESTOS DIBUJOS Y PODRAS FORMAR EL TITULO DE UNA FAMOSA OPERA. SOLUCION: CARMEN DE BIZET.

33516

BOLONIA

VENECIA

RAVENNA

TRIESTE

¿A CUAL DE ESTAS CIUDADES SE LA LLAMA LA PERLA DEL ADRIATICO? SOLUCION: VENECIA.

Para construir la frase, debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra desde la A a la Z (omitiendo la CH y la LL) (A, n.º 1; B, n.º 2; C, n.º 3; D, n.º 4; etc.)

DE NADA LE SIRVE AL HOMBRE LIMITARSE A VIVIR EN BUENOS TIEMPOS QUE PUEDE HACER INTENTAR MEJORAR. LOS CARLYLE

B-13

33516

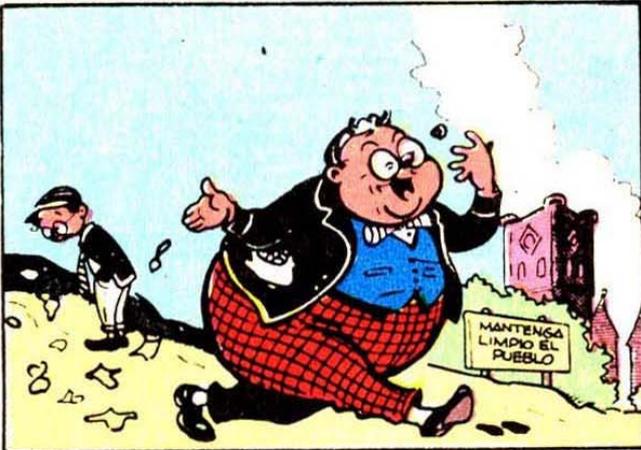
PUES SI ES POR MI, YO PIENSO SEGUIR AL PIE DE LA LETRA LO QUE DICE ESTA FRASE.

Rox BORONAI

4	5		14	1	4	1	12	5		20	9	19	23	5		1	12				
8	16	13	2	19	5		12	1	13	5	14	21	1	19	20	5	4	5			
12	16	20		21	9	5	13	17	16	20		5	14		18	22	5				
				23	9	23	5		12	16		22	14	9	3	16					
				2	22	5	14	16		18	22	5		17	22	5	4	5			
				8	1	3	5	19		5	20		9	14	21	5	14	21	1	19	
				13	5	10	16	19	1	19	12	16	20		3	1	19	12	25	12	5

GUILLERMITO Y SU VORAZ APETITO

© I. P. C., 1976





BUENO, CON TAL DE QUE NO TE ACERQUES A NUESTROS DULCES... TE SEÑALARÉ CON UNA CRUZ DÓNDE SE ENCUENTRAN ESOS EDIFICIOS.

¡OH, MUCHAS GRACIAS! YA ME VOY Y OS DEJO CON VUESTRAS PASTITAS...



¡EH! ¡HAN DESAPARECIDO!

¡JI, JI! ¡MI PLAN HA SURTIDO EFECTO!



¡IMMM...! ¡QUÉ RICAS ESTÁN!



¿OTRA VEZ COMIENDO? ¿HAS ACABADO EL PLANO?

¡AY, SÍ! ¡QUÉ SUSTO ME HA DADO!

¡PLOP!



PERO, ¿QUÉ ES ESTO? ¡ESTÁ CUBIERTO DE MERMELADA!



¡VUELVE AQUÍ!

¡HUY, SERÁ MEJOR QUE ME ESCONDA! ¡ESTÁ ENFADADÍSIMO!



SI ME PILLA, ESTOY PERDIDO. ¡ME ESCAPARÉ EN ESTE CAMIÓN!

RECOGIDA DE BASURA



LAS CALLES ESTÁN RELUCIENTES, SEÑOR AL CALDE.

PUES, SÍ... ES PERO QUE NADIE SE DEDIQUE DE NUEVO A ARROJAR PAPELITOS.



MANTENGA LIMPIO EL PUEBLO

¿SERÁ POSIBLE?



¡YA LE ADVERTÍ QUE SI ARROJABA OTRO PAPEL AL SUELO, TENDRÍA QUE RECOGERLO! ¡HALE, AQUÍ TIENE LA ESCOBA!

NO LE ECHARA AHORA LA CULPA A GUILLERMITO, ¿VERDAD?



¡JI, JI, JI! ¡QUÉ DIVERTIDO!

REC... BAS...



EL GORDITO NO CONTABA CON SU PESO Y OCURRIÓ UN PEQUEÑO ACCIDENTE...



¡NO! ¡GUILLERMITO HA ARMADO TODO ESE ESTROPICIO!

¡TODO SON ENVASES DE COMIDA! ¡YA LES HE DICHO QUE NO HACE NADA MÁS QUE COMER DURANTE TODO EL DÍA!

¿YO? ¡PERO SI NO HE DADO UN SOLO BOCADO!



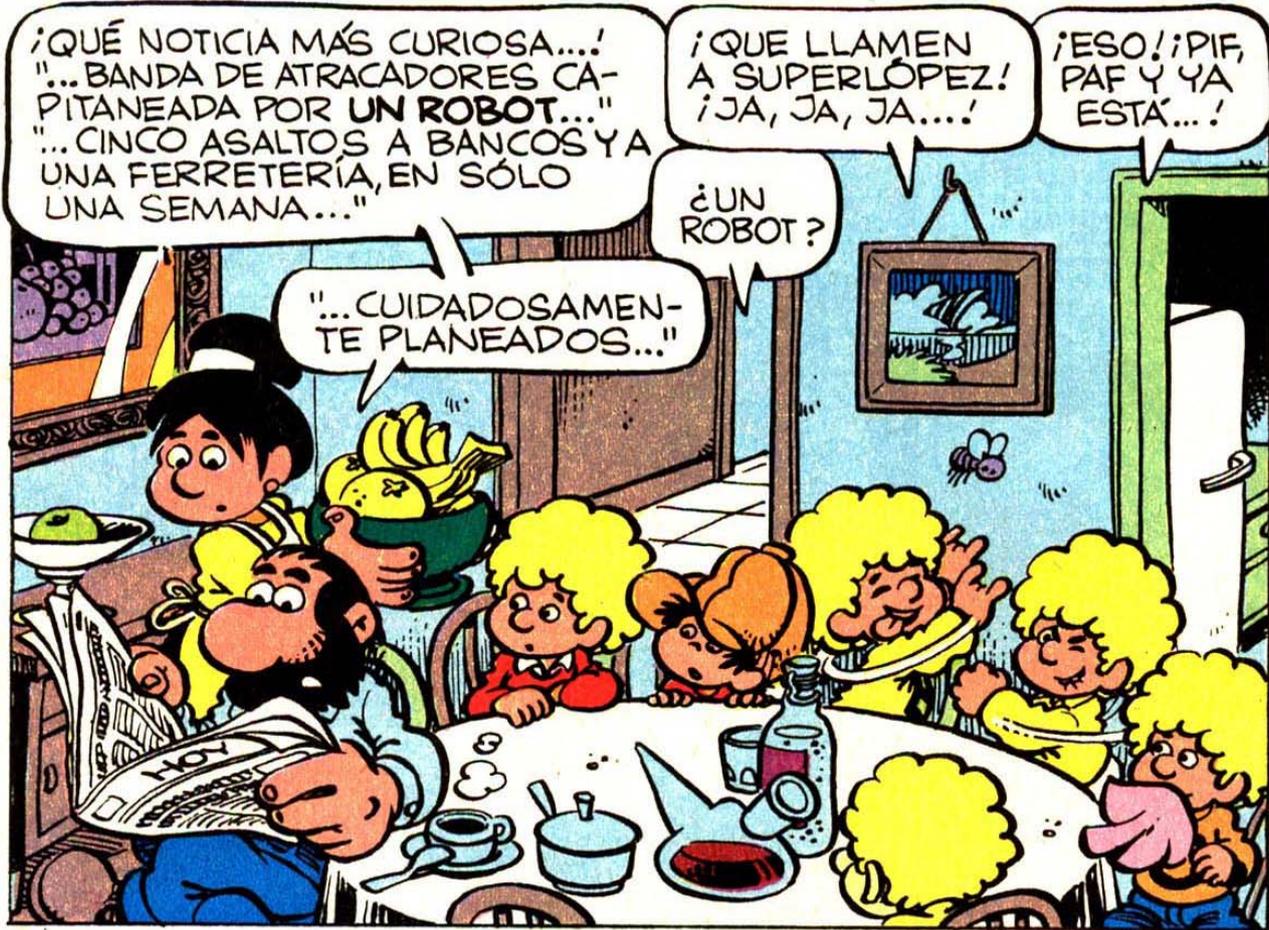
¡SÍGALO POR TODO EL PUEBLO, HASTA QUE LO DEJE COMO LOS CHORROS DEL ORO.

¡ENCANTADO, SEÑOR...!

¡BUAAA...! ¡TENDRÉ QUE HACER LA MISMA RUTA QUE EL CAMIÓN DE LAS BASURAS!

PULGARITO

LA LOCURA DE TRISTÁN





¡CÁSPITA!
¡¡TRISTÁN!!



¿QUIÉN DEMONIOS
ESTRIS-
TÁN...?

¡PULGARCITO! ¿A DÓNDE
VAS...? ¡TOMA UNA NARANJA!

¡MRRR...!



¡HACE DOS SEMANAS QUE NO VEO
AL PROFESOR OGRE...! ¿QUÉ HABRÁ
PASADO CON TRISTÁN...?

MIAO.

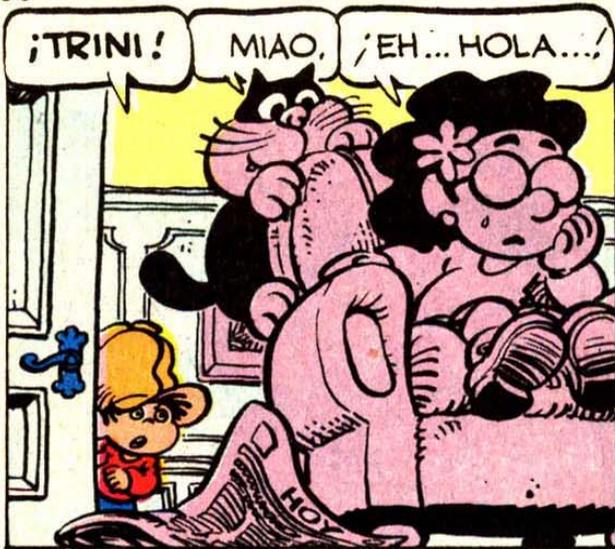


¡PULGARCITO!
¿VIENES A...?

¡NO TENGO
TIEMPO!



¡TRINI!
¡MIAO!



¡TRINI!

MIAO.

¡EH... HOLA...!



¿QUÉ ES LO QUE PASA CON TRISTÁN? ¿Y TU PAPA'...?

¿YA VISTE EL DIARIO...? PAPA' SE FUE A LONDRES HACE UNA SEMANA, A UN CONGRESO CIENTÍFICO...



ANTES DE IRSE, ESTABA TRABAJANDO EN CIERTAS MEJORAS DE TRISTÁN. PUEDE HABLAR... Y OTRAS COSAS... PERO...

¿QUE TRISTÁN HABLA...?

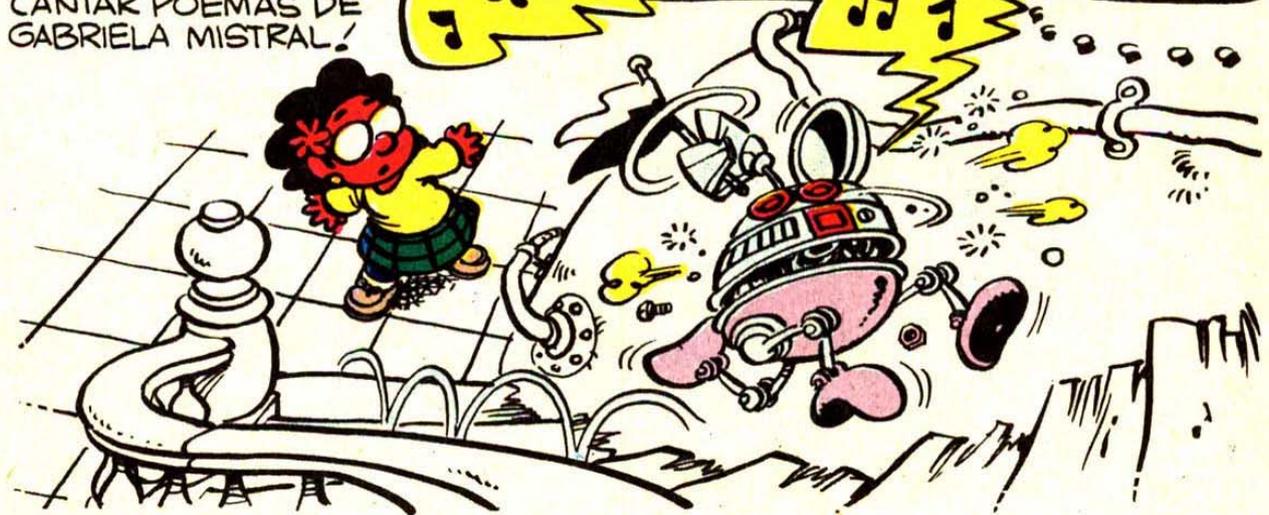


"SÍ... PERO ALGO FALLÓ MIENTRAS PAPA' ESTABA FUERA. TRISTÁN COGIÓ LA COSTUMBRE DE ENCHUFARSE A LA CORRIENTE, MUCHO RATO..."

¡"TRISTÁN!!" ¿QUÉ TE ESTÁS SOBRECARGANDO...!

"...LO QUE LE DEJABA... ALGO ASÍ COMO... BORRACHO... NO SÉ SI ME ENTIENDES...; LE DABA POR CANTAR POEMAS DE GABRIELA MISTRAL!"

QUE MI DEDITO COGIÓ UNA ALMEJA, Y QUE LA ALMEJA SE CAYÓ EN LA ARENA, Y QUE LA ARENA SE LA TRAGÓ EL MAR...





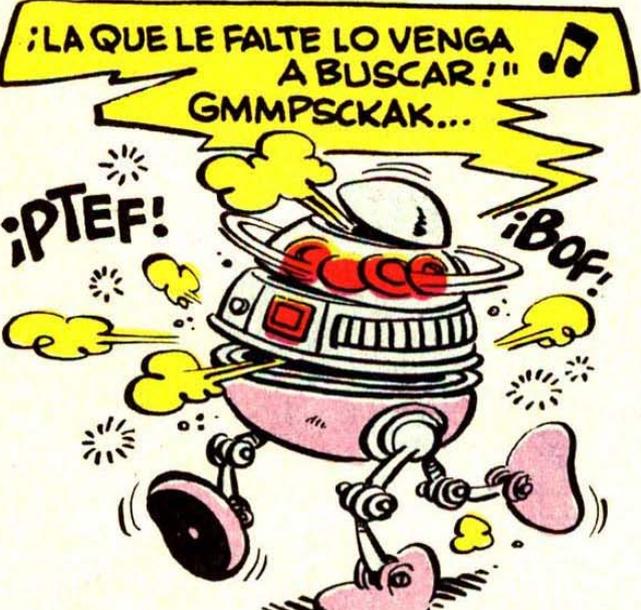
Y QUE DEL MAR LA PESCO UN BALLENERO Y EL BALLENERO LLEGO A GIBRALTAR;

¡TRISTÁN! ¡ESTÁTE QUIETO!



!... ALGO DEBIÓ QUEMARSE DENTRO, YA LO VEÍA VENIR...!"

Y QUE EN GIBRALTAR CANTAN PESCADORES: "NOVEDAD DE TIERRA SACAMOS DEL MAR, NOVEDAD DE UN DEDITO DE NIÑA..."



¡LA QUE LE FALTE LO VENGA A BUSCAR!" GMMPSCKAK...

¡PTEF! ¡BOF!



!... SE PUSO PEOR, ¡SE CREÍA EL BOGART ÉSE!"

¡APARTA, MUÑECA...!



!... Y SE MARCHÓ...!"



DESPUÉS, ME ENTERÉ POR LOS DIARIOS DE SUS CORRE-RIAS... ATRACÓ UNA ARMERÍA... FORMÓ UNA BANDA... ETC, ETC... ¿Y NO AVI-SASTE A TU PAPA'...?

¡VOY A HACERLO! PENSÉ QUE SE LE GASTARÍAN LAS PILAS Y SE PARARÍA... PERO PARECE QUE SE RECARGA EN LOS ENCHUFES Y NO PARA...

...NI PARARÉ, MUÑECA... ¡GMSPACK!

¡TRISTÁN! ¡Y ESTÁS FUMANDO!
¡OSTRAS!

RASCAD EL TECHO Y QUIETOS AHÍ... ¡YA TENEMOS LOS REHENES QUE NECESITAMOS, CHICOS!

¡RRRGÑÑAC!

¡¡MEDIA-NOCHE!!

¡MIAUUUU...!

BZZZZZ

¡OH!

♪ NUBES PASAJERAS LLEVADME HACIA EL MAR A ESCUCHAD EL CANTO DE LA PLEAMAR... ♪

VAYA... LE ESTÁ DANDO OTRA VEZ.

¡VOSOTROS QUIETOS Y AL RINCÓN...!





¿CÓMO ESTÁS, MEDIA-NOCHE?

SI PUDIERA ACERCARME Y DESCONECTARLO...

BANG! TRACTRAC...

RRRTRACK

AHORA... AHORA...

¡JA, JA, JA...!

TRACTRAC!

¡EL INTERRUPTOR...!

¿DÓNDE ESTÁ...?

! ?

¡PULGAR-CITO!

BZZZ

¡TÚ! ¡IDIOTA! ¡TE HE DICHO QUE LOS VIGILES!

TRRCKAK.

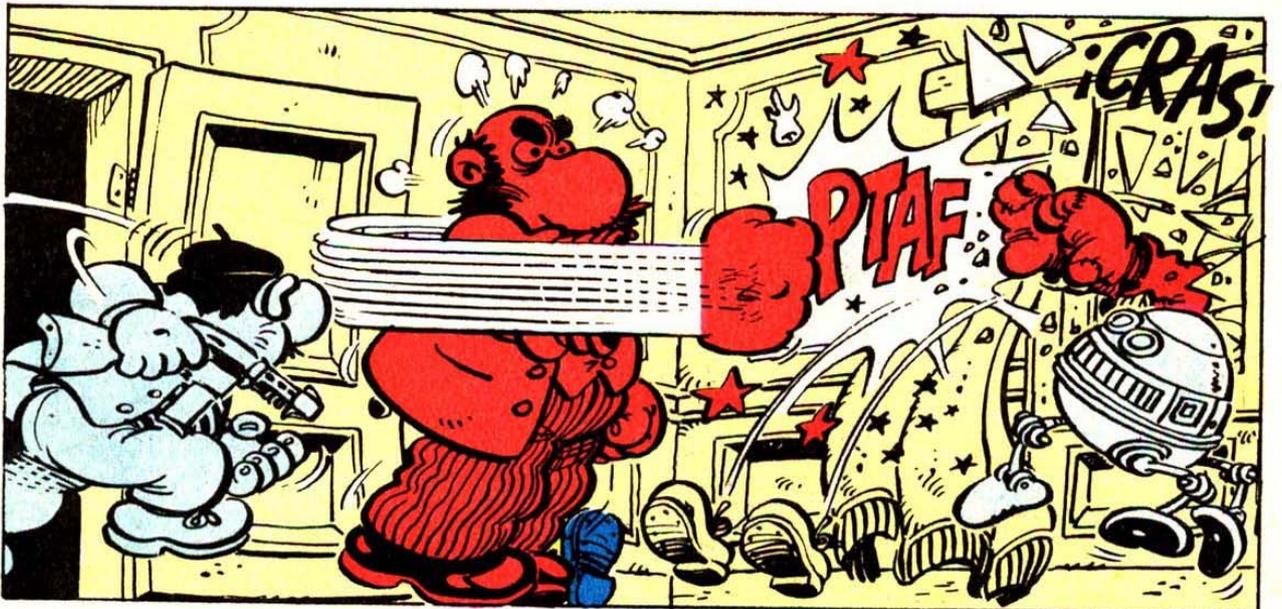
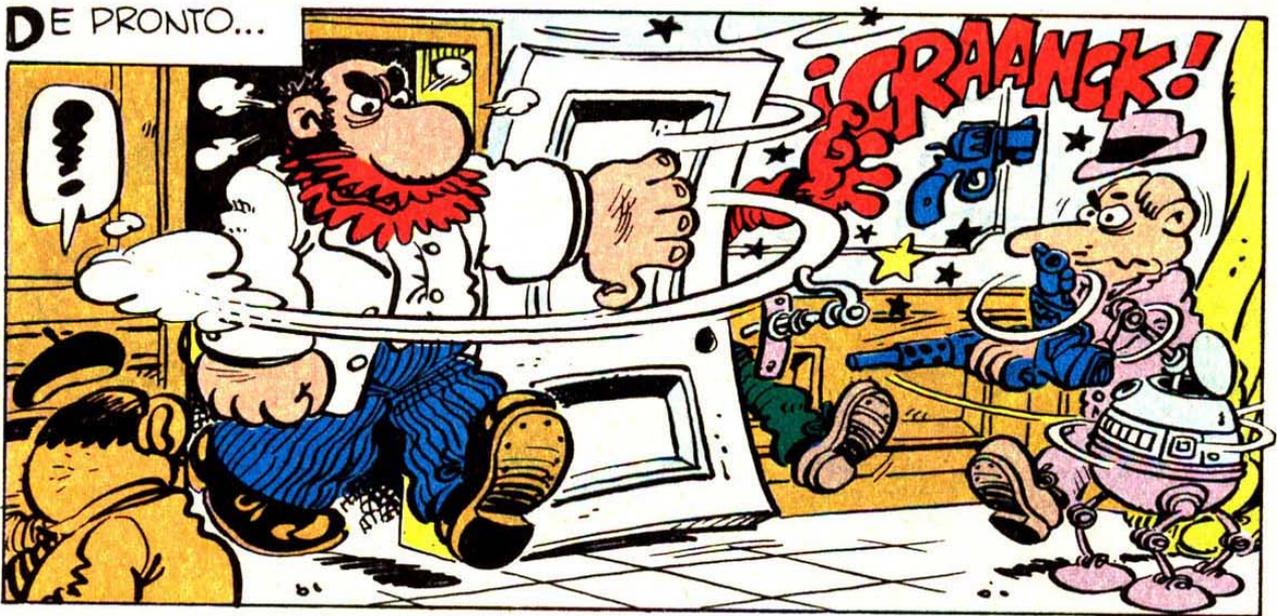
¿ESTÁS BIEN, PULGAR-CITO?

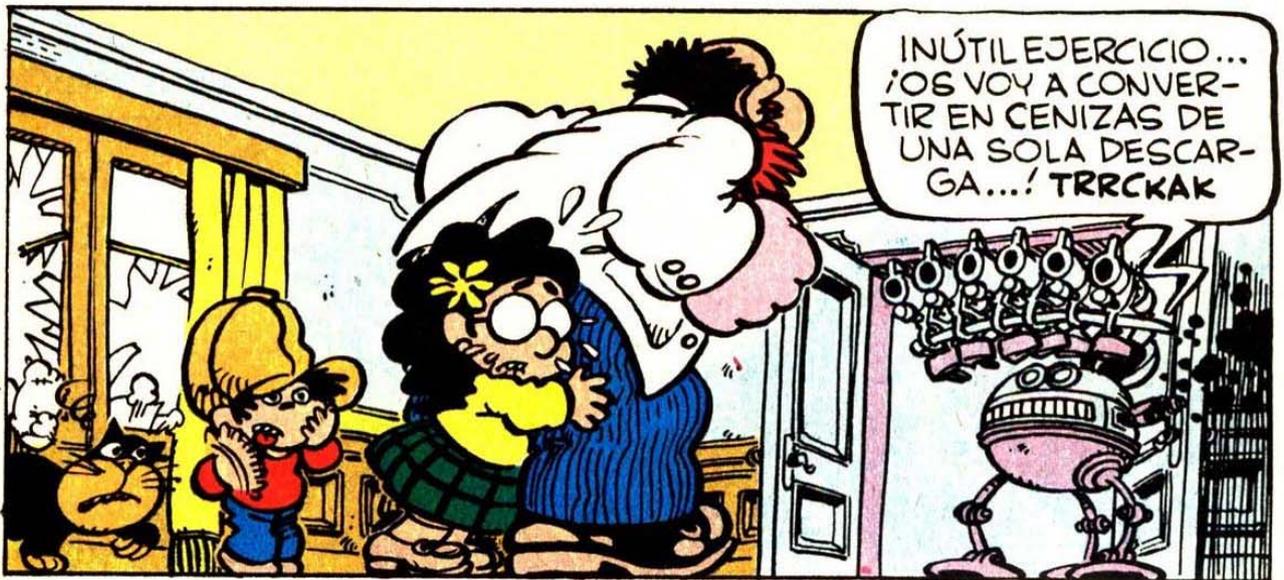
SÍÍÍ... GULP... PERO...; NO TENÍA EL INTERRUPTOR PARA DESCONECTARLO!

ER... PERDÓN, JEFE. NO VOLVERÁ A OCURRIR...



DE PRONTO...







¿?
! ?

¡ VUELA SIN ALAS,
SILBA SIN BOCA,
AZOTA SIN MANOS,
Y TÚ NI LO VES NI
LO TOCAS!
¿QUÉ ES...?

¿TRRCKAK...?
¡CLICK!
¡PROOF!
¡TLAK!



YA PUEDEN PASAR Y
LLEVARSE A ESA GEN-
TUZA...

HA SIDO UNA IMPRUDENCIA,
SEÑOR. PERO CELEBRO
QUE...

¿QUÉ
TIPO!

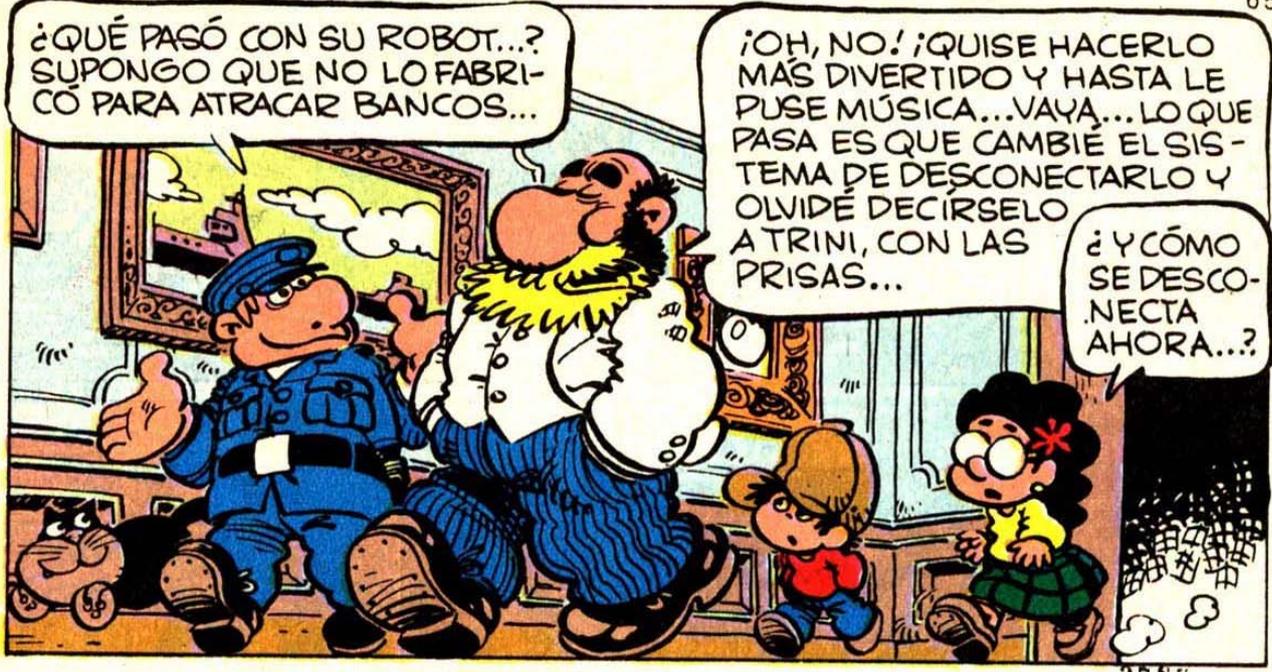


PAPÁ...
¿CÓMO HAS
SABIDO...?

LO LEÍ EN EL DIARIO,
HIJA, Y VINE EN EL
PRIMER AVIÓN...

¡LA HA AR-
MADO BUE-
NA ELPOBRE
TRISTÁN!

¡YA LO CREO! PERO
TODO EL BOTÍN HA
SIDO RECUPERADO...



¿QUÉ PASÓ CON SU ROBOT...? SUPONGO QUE NO LO FABRICÓ PARA ATRACAR BANCOS...

¡OH, NO! ¡QUISE HACERLO MÁS DIVERTIDO Y HASTA LE PUSE MÚSICA... VAYA... LO QUE PASA ES QUE CAMBIÉ EL SISTEMA DE DESCONECTARLO Y OLVIDÉ DECIRSELO A TRINI, CON LAS PRISAS...

¿Y CÓMO SE DESCONECTA AHORA...?

2785



PUES PONIENDOLE UNA ADIVINANZA, HIJA... COMO HICE ANTES... ?

¿NOS HACES CHOCOLATE...?

¡YO SÉ LA SOLUCIÓN! ES...

¡CHISST...! ¡NO LA DIGAS! ¡JI, JI, JI...!

MIAO

GUIÓN Y DIBUJOS: JAN

FIN

Marcolino



AVENTURA POLICIACA EN EL GRAN HOTEL

TRADUCCION: MARIVI CALVO.

MARCOLINO TRABAJA EVENTUALMENTE COMO LIMPIABOTAS EN EL GRAN HOTEL.

¿QUE TAL? ¿COMO TE VA?

BIEN. MIENTRAS DURE, TENGO EL PAN ASEGURADO.



© EIPRESS 1981

MIENTRAS, EN LA HABITACION 117...

INO, NUNCAI INO TRAICIONARE A MI PAISI!

¿VAS A DECIRNOS DONDE ESTAN LOS PLANOS DE LOS MISILES TIERRA - TIERRA "LOMBRIZ"?



¿SALGAMOS DE AQUI! INO SE PUEDE DESCANSAR TRANQUILO!



EN LA HABITACION CIENTO DIE CISIETE, TRES TIPOS LE ESTAN ROMPIENDO LAS COSTILLAS AL HUESPED. ¡QUE BARULLO! ¡IMPOSIBLE DORMIR!



¡PERO SI ES LA DEL SENADOR FAUSTINO! ¡HAY QUE AVISAR AL DIRECTOR!

SEÑOR DIRECTOR, UN RATON ME HA DICHO QUE ESTAN PEGANDO AL SENADOR FAUSTINO.



¿QUEEEEE?

¡FUEEEERA!



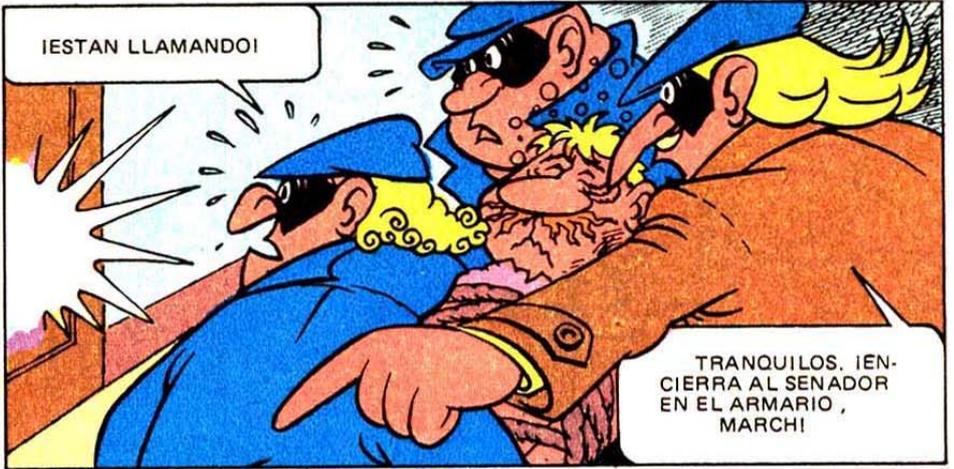
NO ME HA HECHO CASO... INO NOS DESANIMEMOS! ¡VE A MIRAR POR LA VENTANA!



¡VOLANDO!

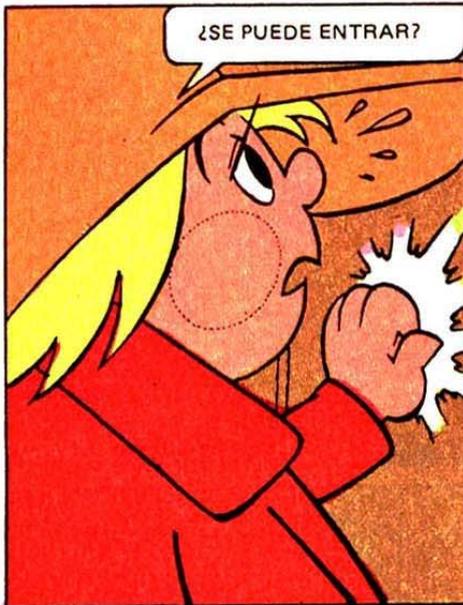


¿SE PUEDEEEEE?



¡ESTAN LLAMANDO!

TRANQUILOS. ¡ENCIERRA AL SENADOR EN EL ARMARIO, MARCHI!



¿SE PUEDE ENTRAR?



YO ME ESCONDO FUERA.

YO DEBAJO DE LA CAMA.

Y YO DEBAJO DE LA COLCHA.



¡ADELANTE!

UNO ESTA EN LA CAMA, OTRO DEBAJO Y EL OTRO EN EL ALFEIZO DE LA VENTANA.

GRACIAS, HERMANO. ¡AHORA NOS TOCA A NOSOTROS!



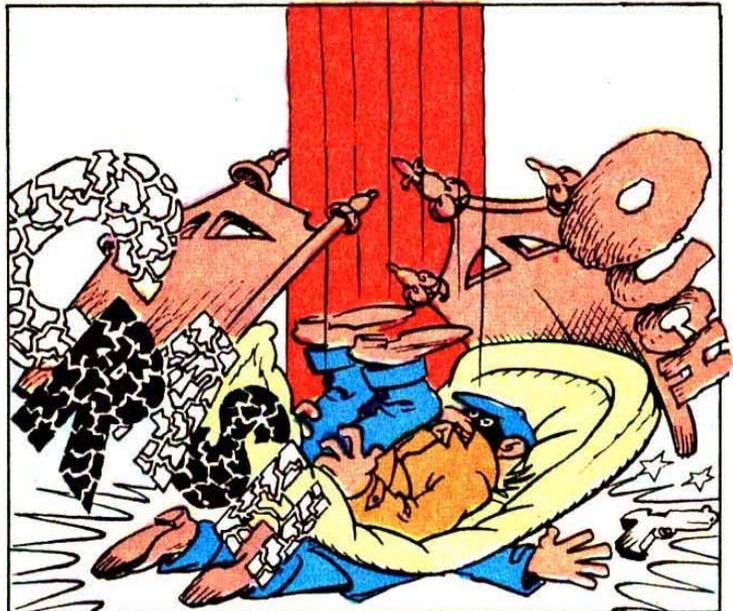
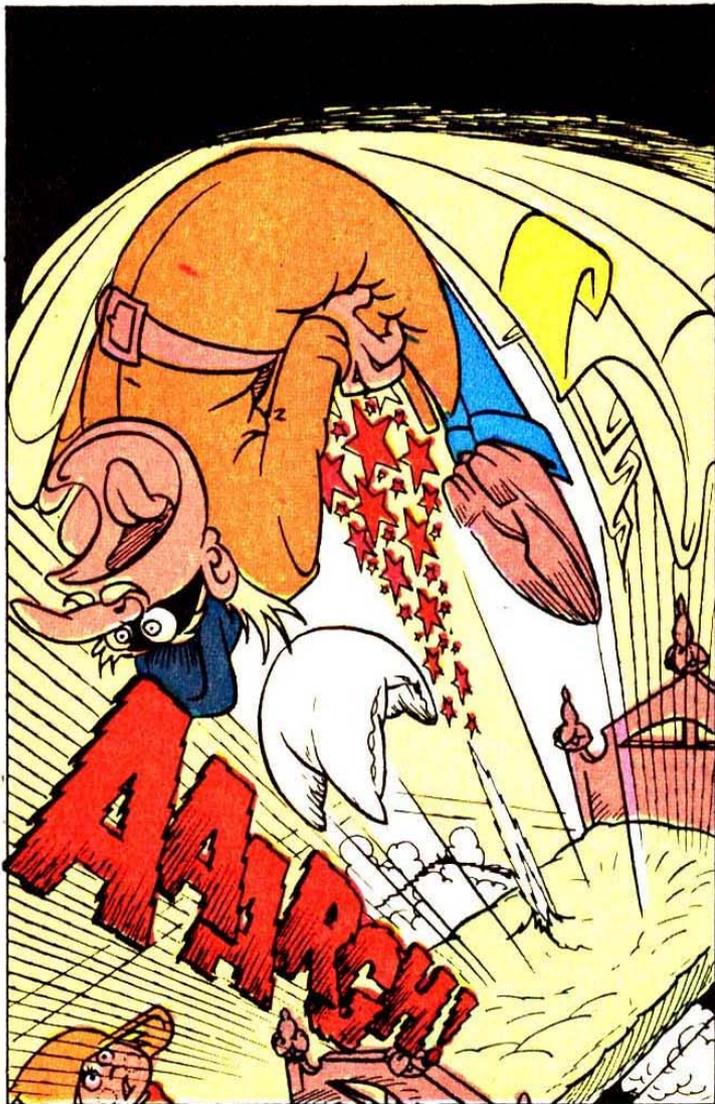
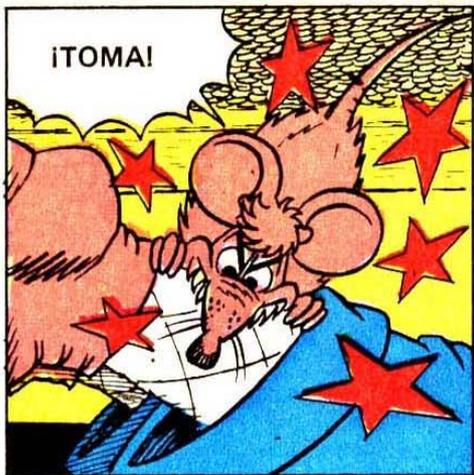
SENADOR, LA DIRECCION LE DESEA UN FELIZ DESCANSO. ¡LE CERRARE LA PERSIANA!

¡GRACIAS!



LA PERSIANA CAE CON FUERZA.

¡UNO!





IGLUBI!

¡QUIETOS TODOS! ¡AL PRIMERO QUE SE MUEVA, LE DEJO SECO!



¡AHI FUERA HAY OTRO!



¡ESTOS NO SON CLIENTES DEL HOTEL!

DESDE LUEGO QUE NO. SON TRES ESPIAS INTERNACIONALES QUE BUSCAMOS HACE TIEMPO.

PERO, ¿DONDE ESTA EL SENADOR?



HERMANITO, AHI DENTRO HAY ALGUIEN.

107047



¡EL SENADOR ESTA DENTRO DEL ARMARIO!

POCO DESPUES, RECIBIDA LA RECOMPENSA EN DINERO...

TE DEBO LA VIDA. PERO, DIME, ¿COMO HAS PODIDO DESCUBRIRLO TODO?

GRACIAS, GRACIAS...



¿UN RATON? ¿PERO, QUE ESTAS DICIEÑO?

POBRECITO. HABRA SUFRIDO UNA FUERTE IMPRESION...

YA ESTAMOS COMO SIEMPRE. SI NO ME CALLO, ME ENVIARAN AL MANICOMIO...



PUES... UN RATON AMIGO MIO ME AVISO Y ENTONCES ENVIÉ A UN PALOMO...

FIN

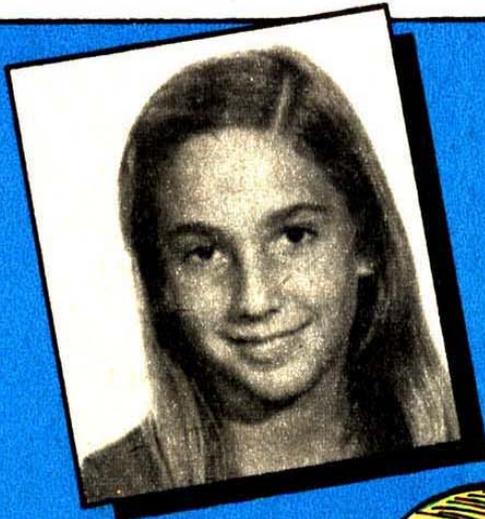
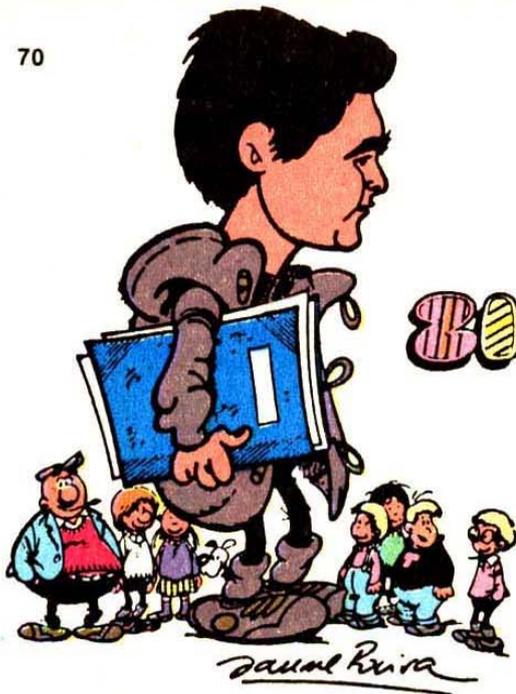
¿QUIERES TENER TU CARICATURA?

ZIPI Y ZAPE ESPECIAL

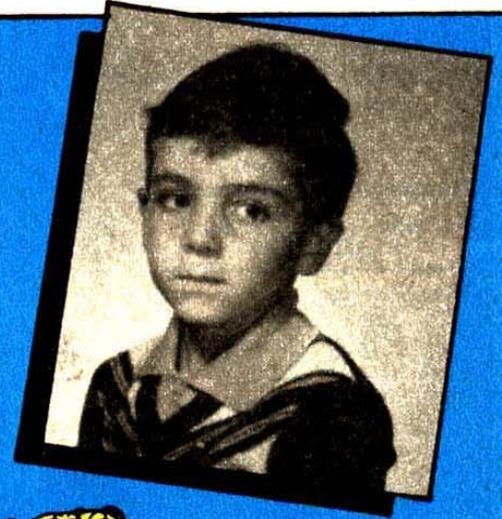
TE BRINDA LA OPORTUNIDAD DE CONSEGUIRLA A TRAVES DE ESTA EXTRAORDINARIA SECCION.

BASTA QUE SEAS SOCIO DE NUESTRO CLUB Y NOS ENVIES UNA FOTO TAMAÑO CARNET PARA QUE ROVIRA, EL CREADOR DE SEGIS Y OLIVIO, CINCO AMIGUETES Y TANTOS OTROS PERSONAJES, TE HAGA UNA FABULOSA CARICATURA COMO LAS QUE PUEDES VER EN ESTA MISMA PAGINA.

¡¡¡NO TE LO PIERDAS!!!



Gemma Buch
Mollet del Vallés.
Socio 2216.



Joaquín Duch
Hospitalet
Socio 725



CLUB ZIPI Y ZAPE
NOMBRE
DOMICILIO
LOCALIDAD
No. DE SOCIO

RELLENA EL CUPON ADJUNTO Y ENVIALO CUANTO ANTES JUNTO CON TU FOTO A:

TU CARICATURA ~ ZIPI y ZAPE especial

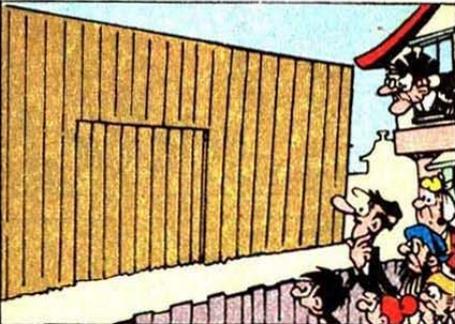
CLUB ZIPI Y ZAPE

CAMPS Y FABRES, 5 BARCELONA 6

la familia CHORLITO

© I. P. C., 1975

LOS CHORLITO PODÍAN PRESENCIAR EL PARTIDO DE CRIQUET CADA SEMANA, HASTA EL DÍA QUE RODEARON EL CAMPO DE DEPORTES CON AQUELLA VALLA TAN ALTA...



¡PUES YA QUE NO PODEMOS VER EL PARTIDO, JUGAREMOS UNO NOSOTROS!



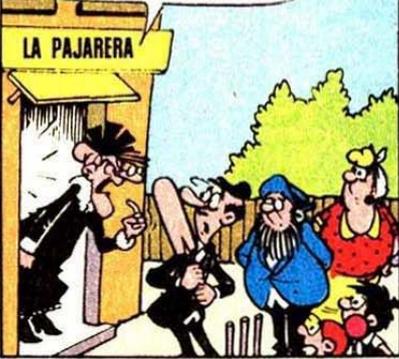
¡NO VA A PODER SER! SE NOS COMIÓ LA PELOTA UN PERRO EL VERANO PASADO...



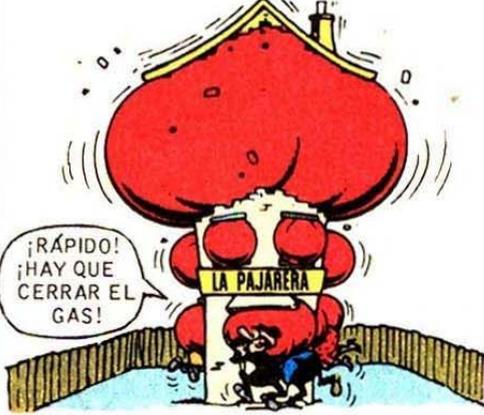
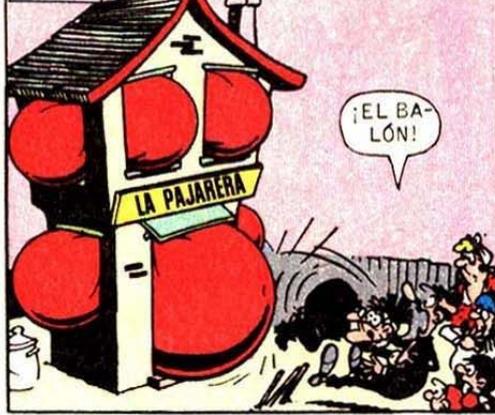
¡YO SERÉ EL PRIMERO EN GOLPEAR!



¡A CALLAR TODOS! ES MI BALÓN Y YO SERÉ LA PRIMERA EN LANZARLO



PERO...



¡NOS ELEVAMOS!



¡HUY, QUE BIEN! ¡MAÑANA NO COMEREMOS PATATAS!

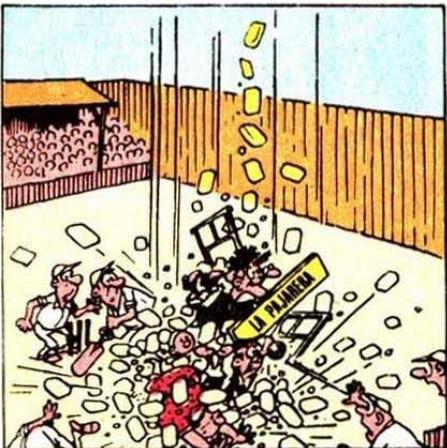


LA TÍA PENSÓ EN UNA SOLUCIÓN...

SI DEJO SALIR UN POCO DE AIRE, DESCENDEREMOS UN POCO...



POP



¡CREO QUE NOS HEMOS ACERCADO DEMASIADO AL PARTIDO! ¡ALEJÉMONOS!



¡LLEVAOS LOS LADRILLOS!



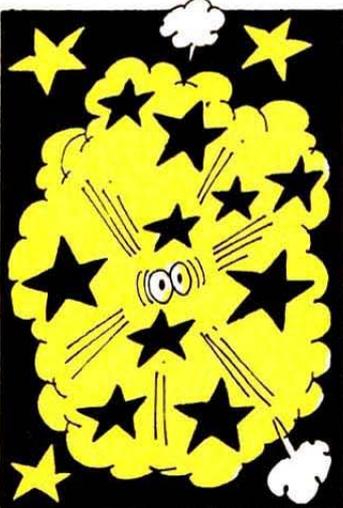
TÚ PUEDES QUEDARTE AHÍ RECOGIÉNDOLOS, MIENTRAS NOSOTROS VAMOS RECONSTRUYENDO NUESTRA CASITA...



¡NOSOTROS AYUDAREMOS A PAPÁ!

26267-I





cocina infantil



★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ de NORA

TARTA DE MOKA

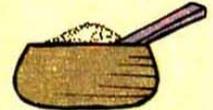
INGREDIENTES PARA 4 RACIONES:



400 GRMS. DE
BIZCOCHOS.



200 GRMS. DE.
MARGARINA.



200 GRMS. DE
AZUCAR.



1 TAZA DE
CAFE.



50 GRMS. DE CERE-
ZAS CONFITADAS.



50 GRMS. DE AVE-
LLANAS MOLIDAS.



1 HUEVO.

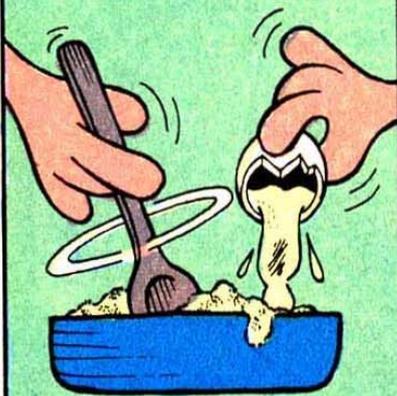


100 GRMS. DE LENGUAS DE GATO
(DE CHOCOLATE).



1/2 TACITA DE LECHE.

BATIR LA MARGARINA CON
EL AZUCAR Y AÑADIR EL
HUEVO. MEZCLAR.



ADICIONAR EL
CAFE TEMPLA-
DO Y LA LECHE.
REMOVER.



FORRAR UN MOLDE REDON-
DO CON PAPEL DE ALUMINIO
Y COLOCAR EN EL FONDO
UNA CAPA DE BIZCOCHOS.



PONER POR ENCIMA UNA CA-
PA DE LA CREMA PREPARADA
Y ASI, SUCESIVAMENTE.



TERMINAR CON UNA CAPA
DE CREMA Y ADORNAR CON
LAS AVELLANAS MOLIDAS
Y LAS GUINDAS.



COLOCAR LAS LENGUAS DE GATO
ALREDEDOR DEL PASTEL.



METER EN EL FRIGORIFICO
HASTA EL MOMENTO DE
SERVIR.

* * *

DESMOLDAR
LEVANTANDO EL
PAPEL DE ALUMI-
NIO. ¡Y QUE APRO-
VECHE!



"¡TE QUIERO JUANITO!"
es el título de mi
JOYA LITERARIA
JUVENIL
SERIE AZUL nº68
que ya esta a la
venta



¡NO OS LA PERDAIS!

GRATIS COMPLETAMENTE



Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- Engordar.
- Crecer.
- Adelgazar.
- Piernas resistentes.
- Anchos espaldas.
- Hombros robustos.
- Tórax bien formado.
- Cintura estrecha proporcionada.
- Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- Mejorar su estado físico en general.
- Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con sólo...

15 MINUTOS DIARIOS



desde su propio hogar o lugar de residencia. **NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR** su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébalo sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos.

Nombre
 Calle
 Ciudad
 Provincia Dto. Postal nº

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

**En breves semanas...
 obtendrá un cuerpo más
 ESBELTO, JOVEN y DINÁMICO.
 Infórmese HOY MISMO**

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informada recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- Vientre liso.
- Crecer.
- Adelgazamiento proporcionado.
- Busto seductor.
- Silueta elegante.
- Caderas armoniosas.
- Cintura estrecha.
- Brazos bien torneados.
- Bellos hombros.
- Cuello de cisne.
- Carnes apretadas.
- Vigor físico y mental.
- Cuerpo esbelto.
- Piernas bien formadas.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista.

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos.

Nombre
 Calle
 Ciudad
 Provincia Dto. Postal nº

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA





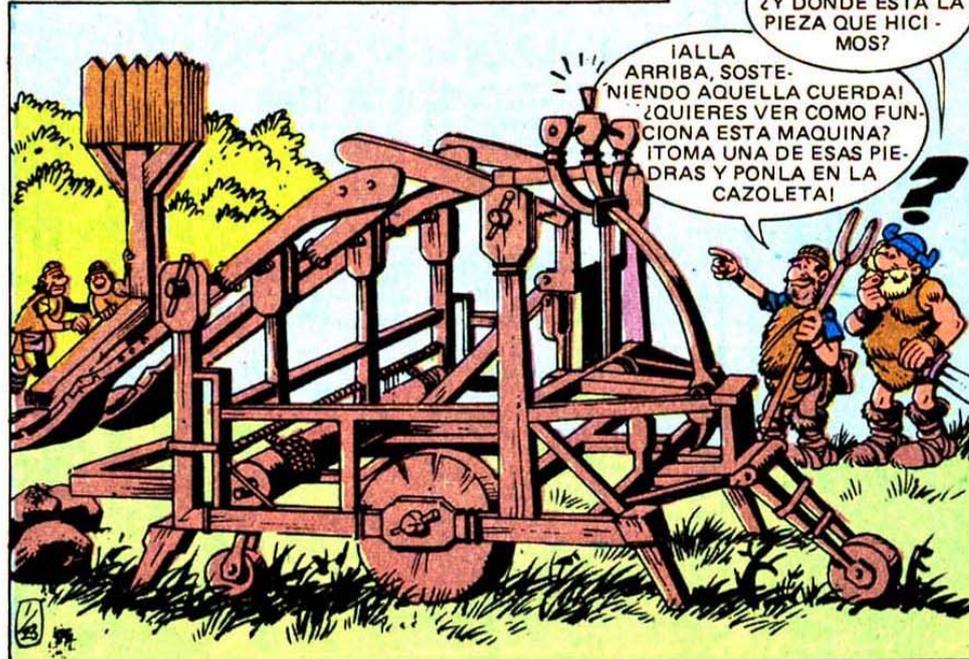
MEDIA HORA MAS TARDE...

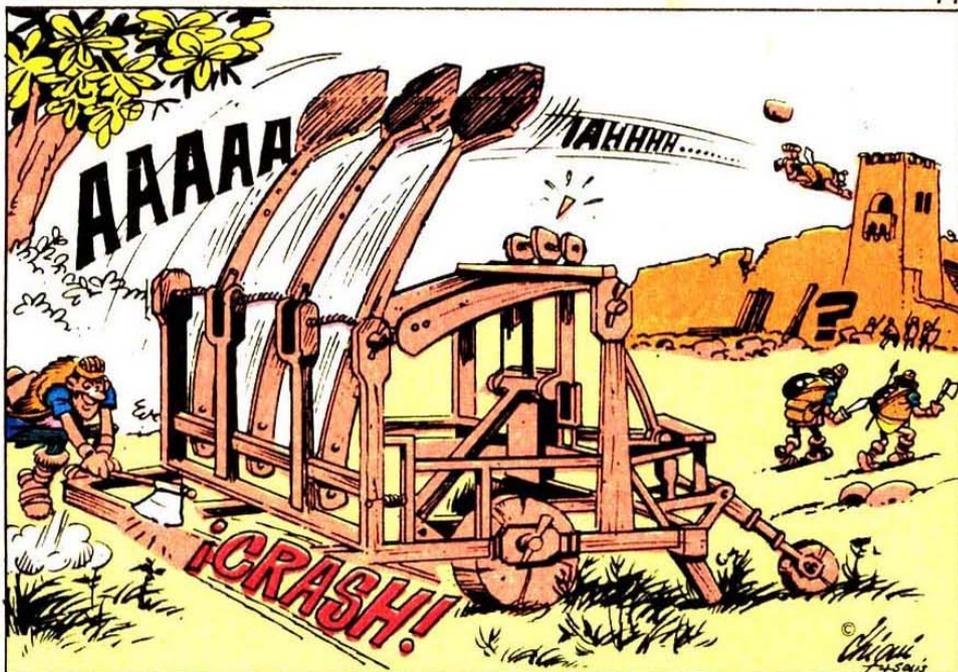


TRANSCURRIDOS OTROS TREINTA MINUTOS...



HORAS DESPUES, TERMINADAS LAS MAQUINAS DE GUERRA...





BIENVENIDO A MI HUMILDE MANSION, HIJO. SOY MAGUIP, EL ALQUIMISTA. PERO... LAMENTO NO PODER ALBERGARTE MUCHO TIEMPO... ¡VIENEN A BUSCARTE! ¡JI, JII

¿VIVO... O MUERTO...?

¿Y ESO QUE MAS DA? ¡SI TE PILLAN VIVO, NO TARDARAN EN MATARTE...! ¡JI, JI, JII

¡ABRE, O ECHAMOS LA PUERTA ABAJO...!



¡TE LO SUPLICO, BUEN HOMBRE! ¡ESCONDEME...!

NO HAY SITIO DONDE ESCONDER A UN MOZO DE TU TAMAÑO, ALMOGAVAR... SIN EMBARGO, SI QUIERES PROBAR ESTA POCIMIA... ¡CAPAZ DE HACER INVISIBLE A UN BUEY... ¡JI, JI, JII

¿Y ESE LIQUIDO... ME HARÁ INVISIBLE A LOS SOLDADOS? ¡TRAEME... LA TOMARE!

¡JI, JI, JII

¡YA ES NUESTRO!





Y AL ENTRAR LA SOLDADESCA...



PERO EL SOLDADO ABOFETEADO NO ESTABA MUY CONFORME...



ISE ME ACABA DE OCURRIR UNA IDEA...!

¡UNA MALDITA MOSCA! IVO-LANDO POR ALLA!



IME VENGOE!

ISE ESCAPO LA MOSCA! IQUE LASTIMA!

¡MENOS MAL QUE ERA UNA MOSCA, PORQUE SI SE HUBIERA TRATADO DE MATAR UN BUEY, ME PARTE POR MEDIO!



¡VAMOS, TURBA, SIGAMOS LA BUSQUEDA! IESE ALMOGAVAR DEBE ESCONDERSE EN ALGUNO DE LOS APOSENTOS CONTIGUOS!



¡CLARO, PERO LOS DEMAS SEGUIRAN CONSTITUYENDO UNA AMENAZA!

¡PERO, JEFE, SI EL ALMOGAVAR ESTA AHI ADENTRO! IFACILMENTE PODRIAMOS HACERLO PRISIONERO!



ITENGO UN PLAN QUE NOS DEPARARA UNA FACIL VICTORIA!

MIENTRAS, EN EL INTERIOR DE LA ALCOBA DE MAGUIP, EL ALQUIMISTA...



¡ESCUCHA, BUEN HOMBRE! ITIENES QUE DARME MAS LIQUIDO DE LA INVISIBILIDAD! IMUCHO! ILO SUFICIENTE PARA HACER INVISIBLES A TODOS MIS COMPAÑEROS!

¡IDE ACUERDO, ALMOGAVAR... TE COMPLACEREI PERO, ¿DONDE ESTAS? IJI, JI, JII ITE DARE UNA POCIMA QUE DORMIRA A LOS DEFENSORES! IJI, JI, JII





¡TRAER... QUE ESTOY AQUÍ... ALGO A TU DERECHA!

¡TOMA... TOMA!



ENTRE-TANTO, HECTOR ADALID HABÍA PERDIDO LA PACIENCIA...

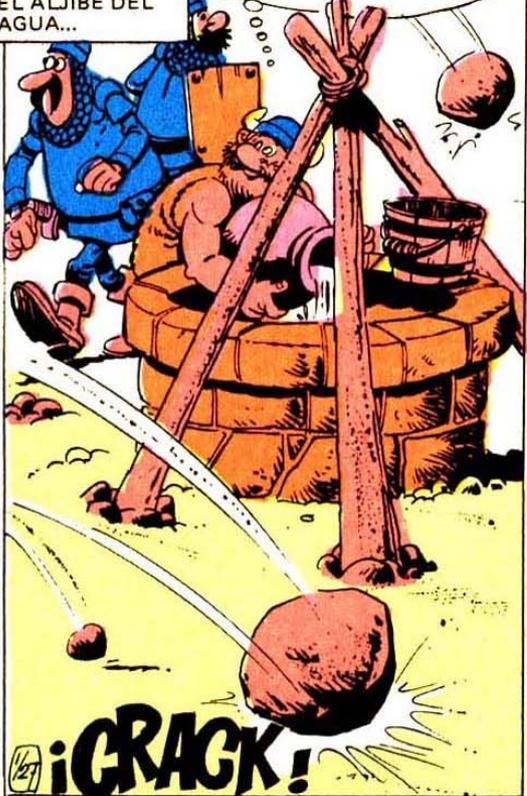
¡ATENCIÓN, "MES BRAUS"! ¡DISPARAD LAS CATA-PULTAS!

Y SE INICIO EL "BOMBARDEO"...



MIENTRAS YA-GO, CREYENDO-SE INVISIBLE, VACIABA EL CONTENIDO DEL CANTARO QUE LE DIERAN EN EL ALJIBE DEL AGUA...

¡APROVECHANDO QUE ESOS NECIOS NO PUEDEN VERME, COLOCARE ESTE NARCOTICO EN EL AGUA Y PRONTO LOS DEFENSORES DORMIRAN COMO TRONCOS!



¡CIELOS, TENGO QUE AVISAR A MIS COMPAÑEROS... PARA QUE SUSPENDAN EL ATAQUE!



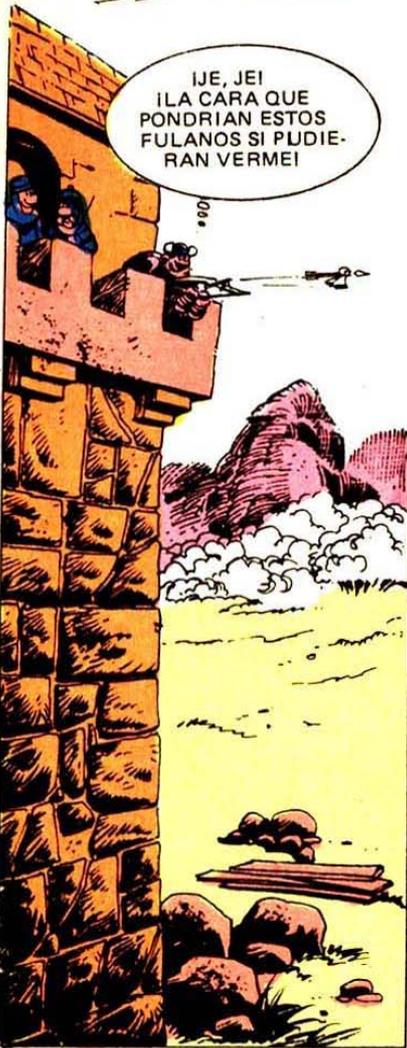
¡HE DE AVISARLES! ¡Y NADA MEJOR QUE ESTE BALLESTON!



Compañeros: he no ataquéis... he puesto un somnifero en el agua. Cuando os de la



Y DESDE UNA ALMENA...



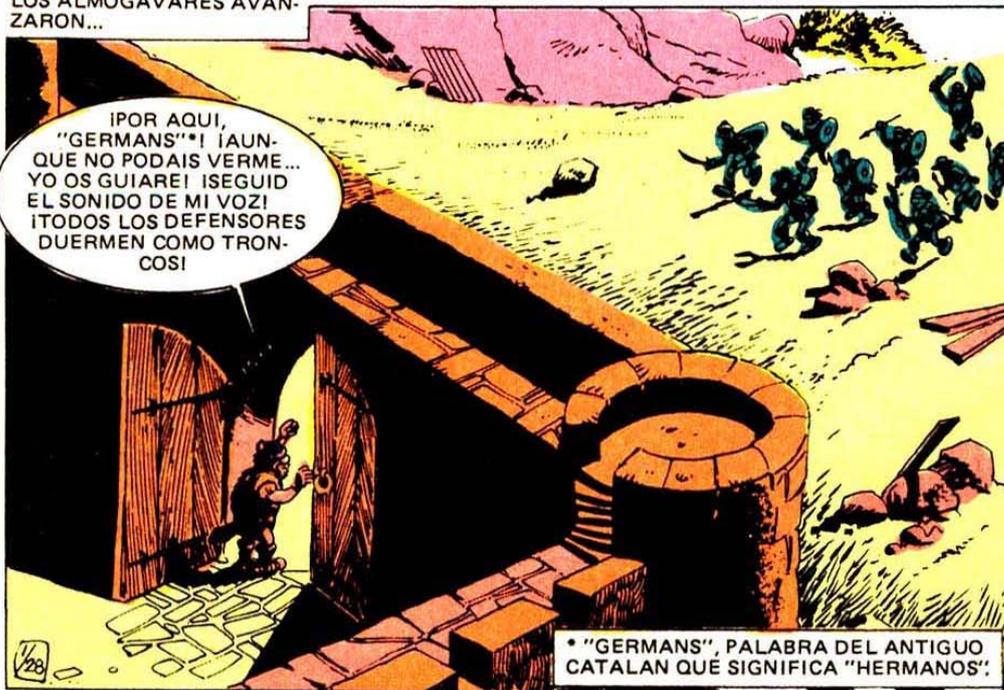
AQUELLA NOCHE...



Y EN EL MONASTE-
RIO...



LOS ALMOGAVARES AVAN-
ZARON...





¡NO LO ENTIENDO!
¿QUE QUIERE DECIR
EL CELTA CON ESAS
EXTRAÑAS PALA-
BRAS?



¡VENID
POR AQUI!
¡LOS INDICA-
RE EL CAMI-
ÑO!

¡PERO, QUE
TONTO SOY! ¿COMO
PUEDO INDICARLES
EL CAMINO, SI NO
ME VEN?



¿QUE OPI-
NAS DE
ESTO, IBRA-
HIM?

TEMO QUE SEA UNA
TRAMPA. LAS PALA-
BRAS DEL CELTA TIE-
NEN MENOS SENTIDO
QUE UNA ROSA EN ME-
DIO DEL DESIERTO...



HECTOR REACCIONO CON SU HABITUAL SA-
GACIDAD...

HAZ CIRCU-
LAR MI ORDEN...
PARA QUE TODOS
SEPAN LO
QUE HA-
CER...

SI, ADA-
LID... PERO
NO LO EN-
TIENDO...



... Y, EN-
TONCES...

¡PAFF
Y...!

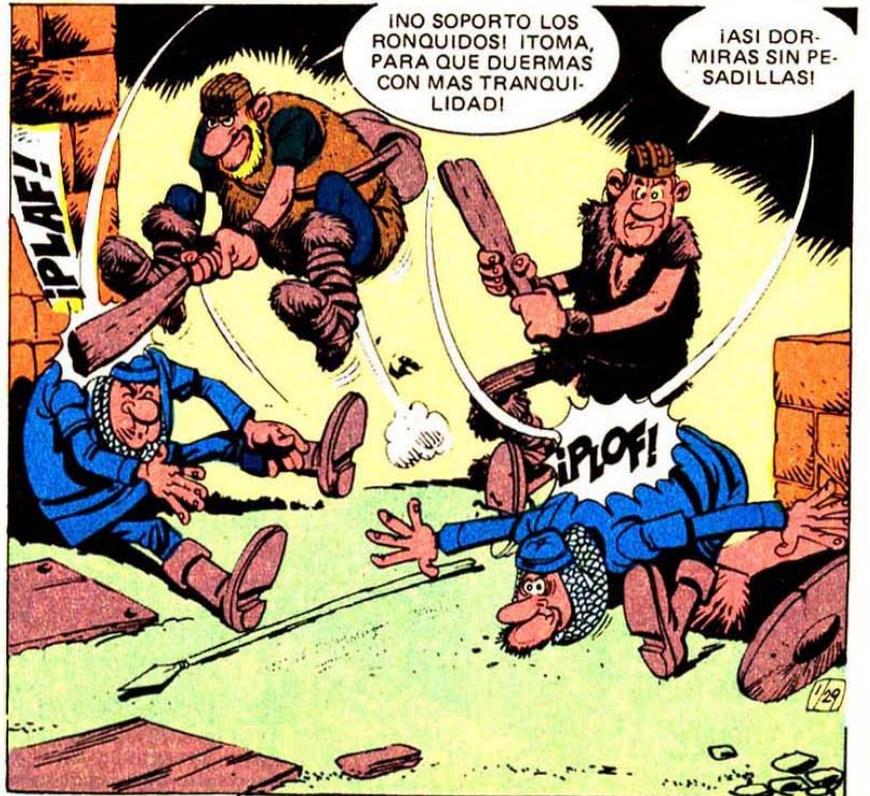
¿ENTIEN-
DES?

¡... MAG-
NIFICO...!



¡PORTENTO-
SO! ¡ESE TIPO
DUERME COMO
UN TRONCO!

¡ESTUPIDO...
YA VERAS LO
QUE TE ESPE-
RA...!

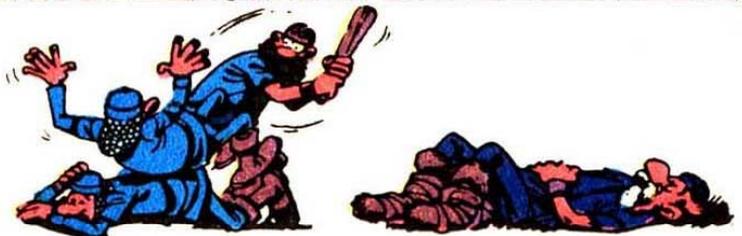


¡NO SOPORTO LOS
RONQUIDOS! ¡TOMA,
PARA QUE DUERMAS
CON MAS TRANQUI-
LIDAD!

¡IASI DOR-
MIRAS SIN PE-
SADILLAS!



TODOS Y CADA UNO DE LOS ALMOGAVARES SINTIERON UNA SUBITA AVERSION HACIA LOS "RONQUIDOS" DE LOS FALSOS DURMIENTES...



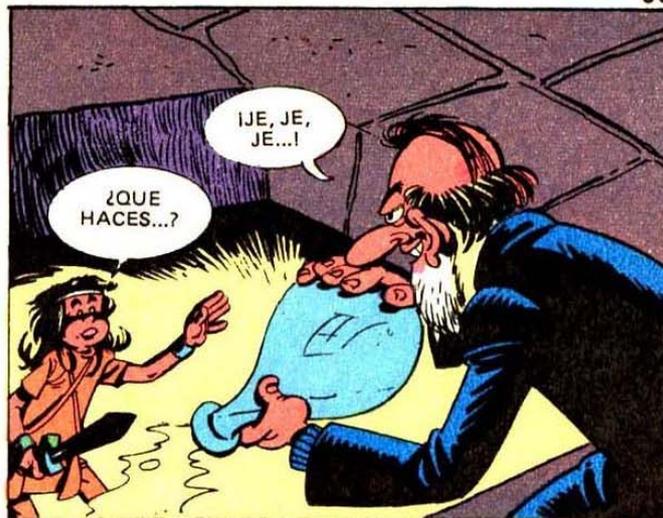


A LOS POCOS SEGUNDOS, HECTOR LOCALIZO LA TRAMPILLA, Y...



¡PRONTO HABREMOS CUMPLIDO NUESTRA MISION!

¡YA ERES MIO! CON EL CONTENIDO DE ESTA REDOMA... QUEDARAS A MI MERCED...!



¡JE, JE, JE...!

¿QUE HACES...?



¡NO... NO VEO NADA...! ¡ESE RESPLANDOR...!



¡SOLDADOS, YA PODEIS SALIR...! ¡EL ADALID ALMOGAVAR ES PRESA FACIL!



¡IRINDETE, ALMOGAVAR...!

¡UN ALMOGAVAR DESCONOCE LO QUE SINGIFICA LA PALABRA RENDICION!



¡NO VEO AUN... PERO EL SONIDO DE TU VOZ TE...!

¡AUGH!



¡ENCERRADLE BIEN! ¡AHORA PUEDE DECIRSE QUE HEMOS GANADO LA BATALLA!



BASTANTE DESPUES...



¡AAAAAY! ¡MI CABEZA! ¿DO - DONDE... ESTOY? ¿QUE ME HA PASADO?

NO TARDO EN RECORDAR LO OCURRIDO. POR FORTUNA, SUS ASALTANTES NO HAN REPARADO EN LA PEQUEÑA DAGA QUE LLEVABA OCULTA...



¡NADA...! ¡LAS PAREDES SUENAN MACIZAS! ¡ALTO... AQUÍ SE OYE COMO SI...!

A LOS POCOS SEGUNDOS...



¡RESPONDEN A MIS GOLPES...! ¡Y SE OYE BASTANTE CLARO! ¡QUIZA SI HABLE...!



¿ME OIS? ¿QUIEN SOIS?

¡LOS OIGO PERFECTAMENTE! ¡EN CUANTO A QUIEN SOY... NI YO MISMO LO SE! ¡HASTA HACE POCO SOLIAN LLAMARME ARNAU, SIMPLEMENTE, PERO, AHORA...!

¡ES EL...! ¡LA PERSONA QUE TENGO QUE RESCATAR!

¡NO OS PREOCUPEIS POR ESO DE LA IDENTIDAD! ¡SE QUIEN SOIS REALMENTE Y OS PROMETO SACAROS DE ESA MAZMORRA LO ANTES POSIBLE!

¡PROMETER, ES FACIL... CUMPLIR ES OTRA COSA...!



¡OH, GRACIAS POR VUESTRAS PALABRAS, PERO NO ME HAGO ILUSIONES! ¡UN RESCATE DE ESTA CELDA ES IMPOSIBLE! ¡HARIA FALTA UN MILAGRO!

¡SE HARA EL MILAGRO, MI SEÑOR!





ENTRE-
TANTO,
LOS AL-
MOGAVA-
RES HAB-
BIAN
ACORRA-
LADO EN
EL SOTA-
NO AL
CAPITAN
Y A LOS
POCOS
SOLDA-
DOS QUE
LE QUE-
DABAN...

¡ATENCIÓN, TODOS! ¡ES-
TAMOS SITIADOS, PERO ESOS
FEROCES ALMOGAVARES NO
PUEDEN BAJAR AQUÍ! ¡HAY
UNA SOLA ENTRADA Y NOS SE-
RA FACIL DEFENDERLA HASTA
QUE VENGA EL CONDE DE
LLAUGER CON REFUER-
ZOS...!



RAPIDAMENTE SE ADOPTARON MEDIDAS DEFENSIVAS...

¡ESO ES! ¡PARA BAJAR TENDRAN QUE
HACERLO UNO A UNO Y CAERAN BAJO
NUESTRAS FLECHAS Y
LANZAS!



INSTANTES MAS TARDE...

¡IRENDIOS,
SOLDADOS!
¡NO PODEIS
SALIR!

¡TAMPOCO
VOSOTROS
PODEIS EN-
TRAR...!



¡Y LA VENTAJA ES
NUESTRA, PORQUE
U OS RETIRAIIS, O MA-
TARE A VUESTRO JE-
FE, EL LLAMADO
HECTOR ADALID!



¡POR LAS
BARBAS DEL
PROFETA, TIE-
NE RAZON!

¡LA CULPA ES MIA, POR
HABER SIDO TAN TARUGO!
¡PERO, QUE EL APOSTOL ME
PERDONE, YO LO ARREGLA-
RE AUN A COSTA DE MI
VIDA...!

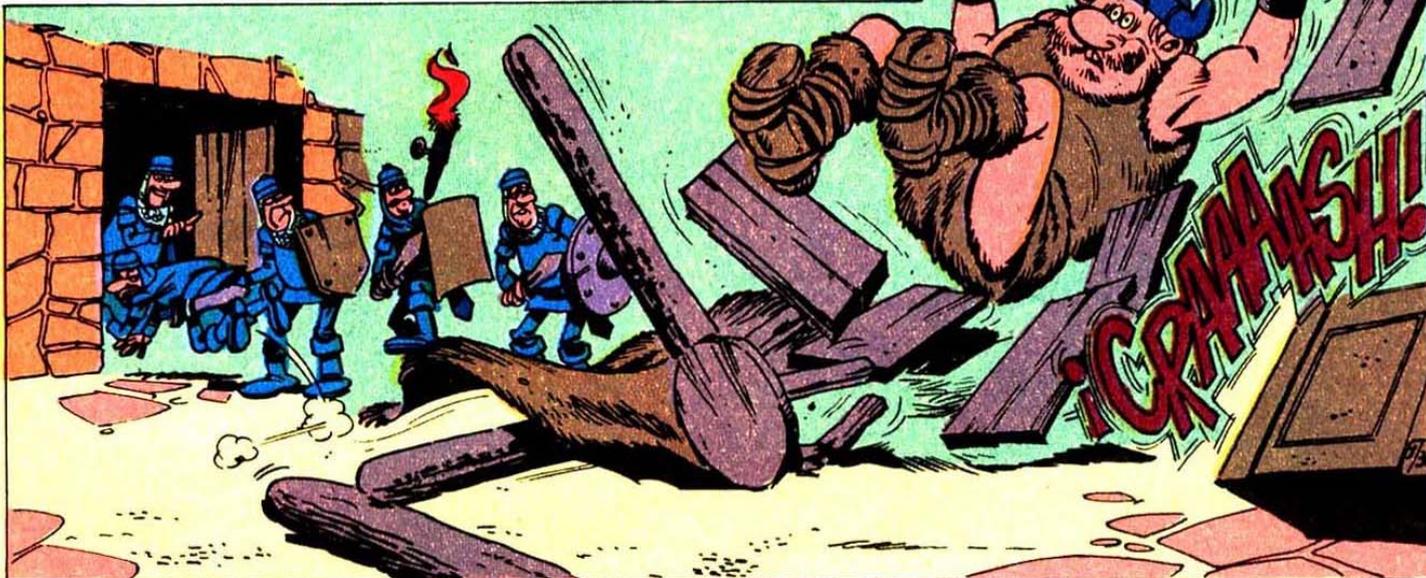


¡EH, CEL-
TAI ¿A DON-
DE VAS?

¡A ACABAR
CON ESOS VILLA-
NOS O A CAER...!
¡OOOOH! ¡QUE
ME CAIGO!



¡IDIJO QUE
IBA A CAER Y
SE CAYO!





¡OTRO CAUTIVO!
¡CON SUERTE, CAPTURAREMOS A ESOS ALMOGAVARES UNO A UNO...!

¡HA DESTROZADO LA ESCALERA...!

Y EN LA PARTE SUPERIOR...



¡EMPEORO LA COSA! ¡NI ELLOS PUEDEN SUBIR Y RENDIRSE, NI NOSOTROS BAJAR!



¡ALMOCADEN, TENGO UNA IDEA! ¿RECUERDAS COMO HACEN LAS MUJERES PARA APURAR EL ACEITE DE SUS VELONES... CUANDO HAY POCO?



¡TE REFIERES A AÑADIR...!

¡ESO MISMO! ¡Y LA TENEMOS EN ABUNDANCIA...!

¡DE NUEVO, OBEDECIENDO A IBRAHIM, EL OMEYA, LOS ALMOGAVARES SE PUSIERON A TALAR Y TRABAJAR ARBOLES!



¡DECIDIDO! ¡CUANDO ME RETIRE DE ALMOGAVAR...!



... ME DEDICARE A...

... CARPINTERO O LEÑADOR...!

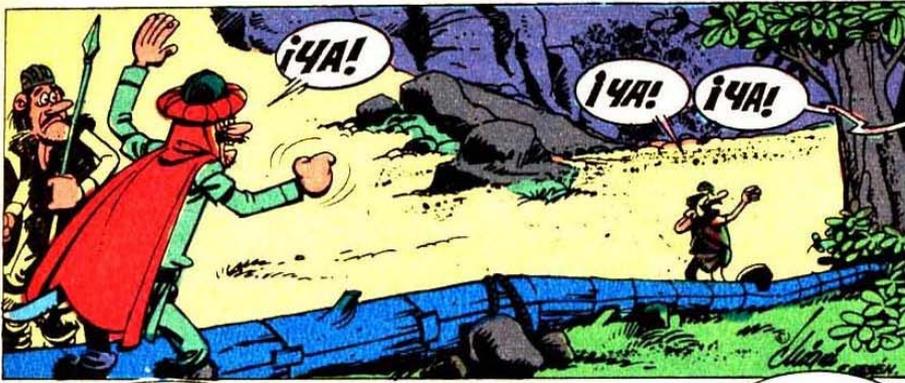


Y EN UN TIEMPO INCREIBLEMENTE CORTO...



Copyright Clapnet

1/35



¡YA!

¡YA!

¡YA!



ITU LO DIJISTE, MALLONQUINI ISI HAY POCO ACEITE EN EL VELLON, SE ECHA AGUA Y EL COMBUSTIBLE SUBE PORQUE FLOTA!



INUESTROS ADVERSARIOS TAMBIEN SUBIRAN... FLOTAN... DO! ¡JA, JA!



¡MALDICION! ¿QUE ES ESO?

¡AGUA!

IVAN A INUNDAR ESTE SUBTERRANEO! ¡INOS AHOGAREMOS!

¡SOCORRO!



¡YA!

Y EN SU CALABOZO...

¿QUE OCURRE?

IVAMOS A MORIR AHOGADOS!



¡SEGUNDOS MAS TARDE...

¡NO SEAIS ESTUPIDOS! ¡NO PUEDEN SEGUIR ECHANDO AGUA AL SUBTERRANEO, PORQUE SE AHOGARIA SU JEFE Y EL CAUTIVO! ¡BAJADI ¡A VUESTROS PUESTOS...!

¡Y YO QUE NO ME HABIA BAÑADO DESDE QUE LLOVIO, HACE DOS AÑOS, Y ME PILLO AL DESCUBIERTO...!





¡CAPITAN!
¡DIJISTE QUE NO
ECHARIAN MUCHA
AGUA... POR TEMOR
A AHOGAR AL CAUTI-
VO Y AL ALMOGA-
VAR...!

¡SILENCIO!
¡YA VERAS CO-
MO ESTO CESA
PRONTO...!
¡AAAAAGH!



ENTRETANTO...

¡AGUA EN LOS
SUBTERRANEOS!
¡QUE DESAS-
TRE...!



¡BASTA! ¡DESTRUIREIS CUANTO HAY
AHI ABAJO...! ¡Y TENGO VALIOSOS
PERGAMINOS CON SECRETOS DE
MI OFICIO...!

¡NADA ME
IMPORTA TU
OFICIO, AL-
QUIMISTA!



¿NO SERA UNA TRAM-
PA? ¿PODREMOS LLE-
GAR POR OTRO CON-
DUCTO HASTA DONDE
ESTA NUESTRO ADA-
LID?

¡SEGURO QUE
SII! ¡VENIDI! ¡PE-
RO, ANTES, DA
LA ORDEN DE
CORTAR EL
AGUA!



¡ATENCIÓN,
BERNATI! ¡IBAS-
TA DE AGUA!



¡AL INSTAN-
TE, ALMOCA-
DEN!



PERO, TRES MINUTOS DESPUES...

¿CONQUE
CESARIA PRON-
TO...? ¡GLU...
GLU... GLU...!

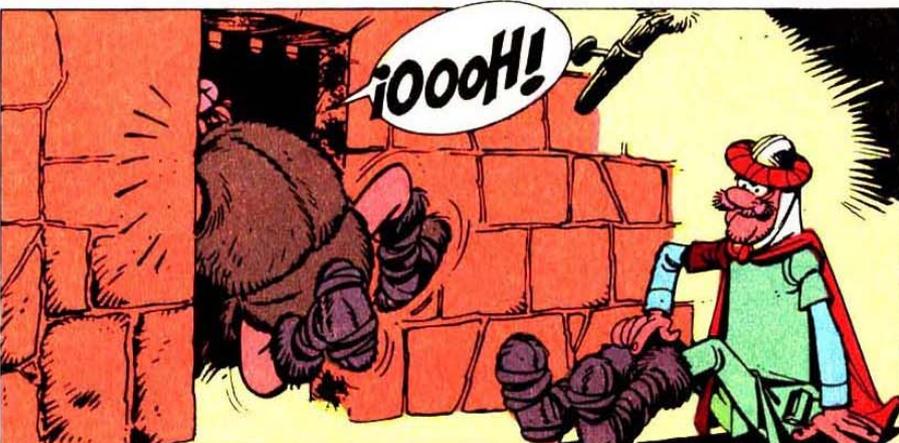
¡AAAAGI
¡CON LO MAL
QUE SABE EL
AGUA...!

¡VOTO A
BRIOS! ¡MI
REUMA!

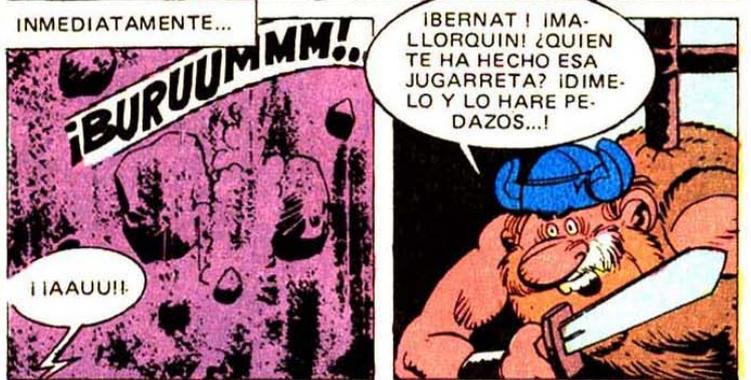


¿QUE NO OS IMPORTAN MIS PER-
GAMINOS? ¿TAMPOCO MIS FRASCOS
CON RABOS DE LAGARTIJA Y UÑAS
DE SAPO JUBILADO...? ¡OS HAGO
UNA OFERTA! ¡CESAD DE INUNDAR
EL SUBTERRANEO Y OS MOSTRA-
RE UNA ENTRADA SECRETA!

¿UNA ENTRA-
DA SECRETA
AL SOTANO?



CON UN CHIRRIDO DE MECANISMOS EN FUNCIONAMIENTO...





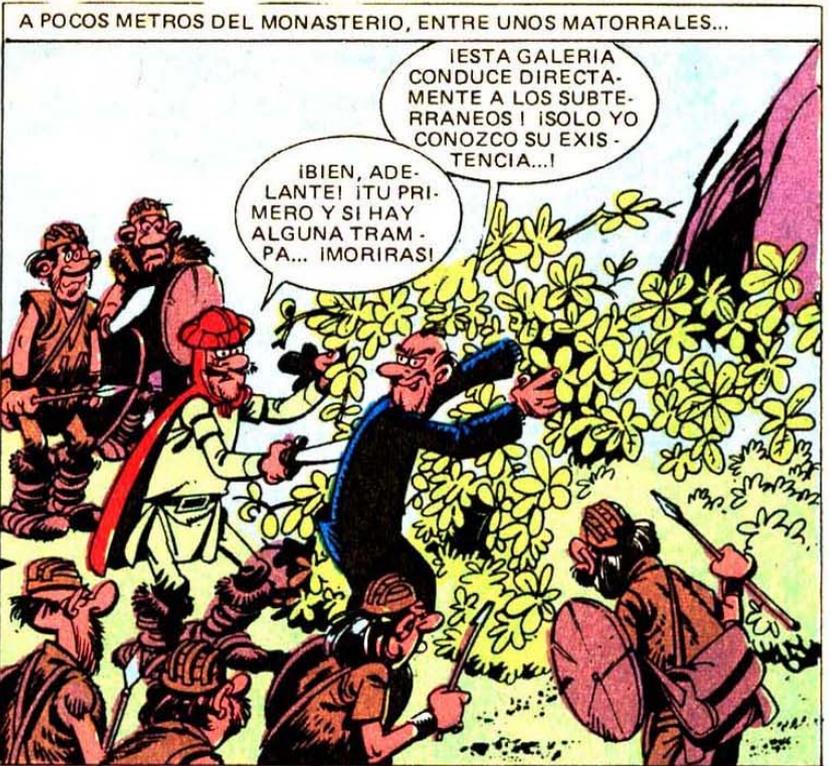
¡PERO SI ME MATAS, NADIE SALVARA A TU ADALID... NI AL PRISIONERO! ¡AHORA, SI TIENES MERCED PARA CONMIGO, TE INDICARE LA OTRA ENTRADA QUE SOLO YO CONOZCO...!

¡ME HAS MENTIDO YA UNA VEZ...!



¡Y SI VUELVES A HACERLO, POR ALA, NADA NI NADIE PODRA SALVARTE! ¡LEVANTATE AHORA Y MUESTRA NOS LA OTRA ENTRADA SECRETA!

¡GRACIAS, ALMOCADEN! ¡NO TE ARREPENTIRAS! ¡VENID AL EXTERIOR...!



A POCOS METROS DEL MONASTERIO, ENTRE UNOS MATORRALES...

¡ESTA GALERIA CONDUCE DIRECTAMENTE A LOS SUBTERRANEOS! ¡SOLO YO CONOZCO SU EXISTENCIA...!

¡BIEN, ADELANTE! ¡TU PRIMERO Y SI HAY ALGUNA TRAMPA... ¡MORIRAS!



SIN DUDARLO, LOS ALMOGAVARES SE ADENTRARON POR EL TUNEL...

¡CREO QUE ESTA VEZ EL ALQUIMISTA NO NOS HA ENGAÑADO! ¡SE LE VE MUY TRANQUILO...!



¿NO OS LO DIJE? ¡ITEMIAN AHOGAR A SU ADALID! ¡AHORA, NOS LLEVAREMOS AL PRISIONERO Y LES DEJAREMOS CON DOS PALMOS DE NARICES!

Y, POR CAPRICHIO DEL DESTINO...



¡PRONTO ESTAREMOS A SALVO... SIN HABERNOS TROPEZADO CON ESOS MALDITOS ALMOGAVARES...!

¡YA VERAS, ALMOCADEN, COMO ESTE CAMINO OS PERMITE LLEGAR A LAS MAZMORRAS SIN DESAGRADABLES ENCuentROS!



¡Y LLEGO EL TEMIDO MOMENTO DE LA CONFRONTACION!



¡OH, PERDON! ¿ME PERMITEN?

¡CON SU PERMISO...!

¡POR FAVOR... SEAMOS EDUCADOS...! ¡PASEN USTEDES...!



¡LOS... AL... AL-MOGAVARES! ¡MEDIA...VUEEEL-TAI!

¡SON LOS... ENEMIGOS! ¡A POR ELLOS, MIS VALIENTES!

¡PASA... QUE ME LOS COMO VIVOS...!

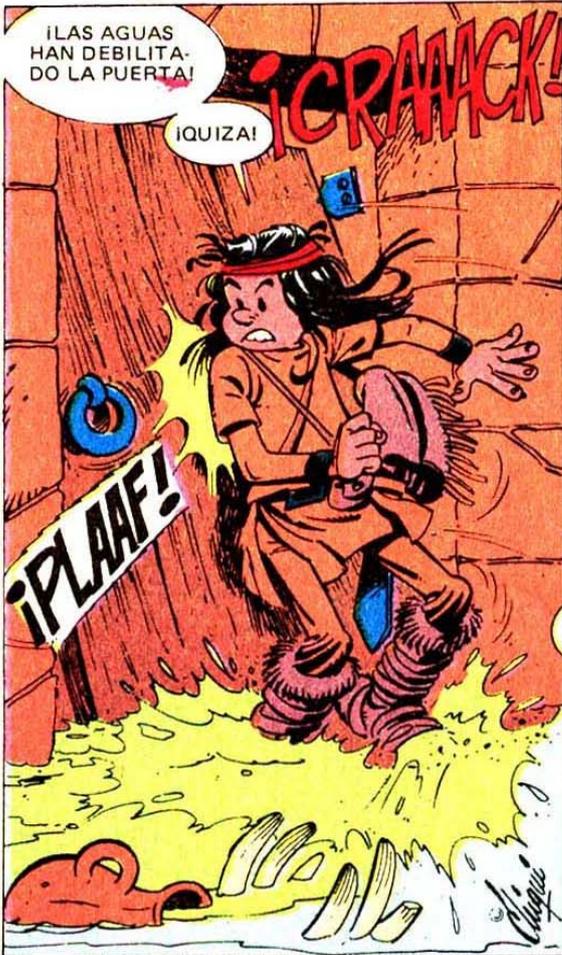


¡NO HACE FALTA QUE LO DIGAN...!

¡IMEEDIA VUELTA AAAA!

PERO, ¿Y HECTOR? ¿QUE HA SIDO DEL ADALID...? ¡AHI LE TENEMOS...!

LA PUERTA CEDIO, Y...



¡LAS AGUAS HAN DEBILITADO LA PUERTA!

¡QUIZA!



¡YA SOY LIBRE Y...! ¡ALTO... VIENEN TROPAS...!

¡CORRAMOS... APROVECHEMOS LA ESTRECHEZ DEL PASADIZO PARA HUIR ANTES DE QUE NOS ALCANCEN...!

HECTOR VOLVIO A SU CELDA...



¡POR AQUI... POR LA SALIDA SECRETA!

¡CLARO! ¿NO OS ACORDAIS DE QUE LA ESCALERA DE LA TRAMPILLA QUEDO DESTROZADA POR EL CELTA?

¡VIGILEMOS AL PRISIONERO!



¡POR AQUI, MI SEÑOR!

¿EH? ¿QUIEN ERES...?





¡EE CAUTIVO!
ISI LO PERDEMOS,
EL CAPITAN NOS
ARRANCARA LA
PIEL A TIRAS!



ISI QUEREIS RE-
CUPERAR AL PRISIO-
NERO... TENDREIS
ANTES QUE PASAR
SOBRE MI CADAVER,
MERCENARIOS!

PRONTO, LA SOLDADIESCA EMPRENDO LA HUIDA,
TEMEROSA DE SUFRIR LA FURIA DEL ADALID...



¡HUID...
HUID COMO RA-
TAS, QUE
SOIS...!

VEAMOS TAMBIEN QUE HACEN LOS DOS VALE-
ROSOS ALMOGAVARES, BERNAT, EL ISLEÑO, Y
YAGO EL CELTA...



¡UN MOMENTO,
CELTA! ITU ESTA-
BAS ABAJO, EN EL
SOTANO! ¿COMO
LOGRASTE SU-
BIR?

¡ESO IBA A DECIR...
CUANDO ME MOJASTE! ¡EL
AGUA ME HIZO FLOTAR Y
PUDE METERME POR UNA
ESPECIE DE CHIMENEA DEL
TECHO! ¡LO MALO ES QUE
AHORA NO PUEDO SALIR
DE AQUI!



PUES YO TUVE
SUERTE DE QUE LA
AVALANCHA ME PA-
SARA ROZANDO...
¡SILENCIO! ¡ISOL-
DADOS!

¡POR SANT
YAGO... TENGO
LA DIESTRA LIBRE
Y PELEARE AUN-
QUE SIGA ATAS-
CADO!



¡AAAAGH!

¡ACERCAOS, DIABLO!
¡ACERCAOS PARA QUE
PUEDA IR SEGANDO
VUESTRAS INUTILES
VIDAS!



¡OMEYA...
DEJAME A MI
AL CAPITANI!

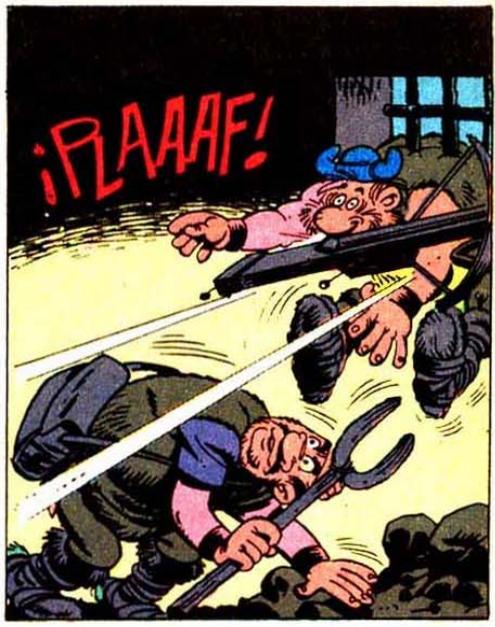
¡ITUYO ES,
ADALID!



PERO NO HUBO PELEA... PARA HECTOR...



... PERO SI PARA EL MALLONQUIN...



LOS SOLDADOS NO TARDARON EN RENDIRSE...





ITU... Y HAS CORRIDO TANTOS PELIGROS, HAS VIAJADO TAN LEJOS... PARA LIBERARME!

INATURALMENTE! ¿CASO NO TENIA MOTIVOS...? ITE LLEVASTE LA LLAVE DE LA BODEGA DE NUESTRO CASTILLO... Y YO NECESITO CADA DIA MIS SOPITAS DE VINO RANCIO PARA MANTENER VIVA LA FLOR DE MI... BELLEZA!



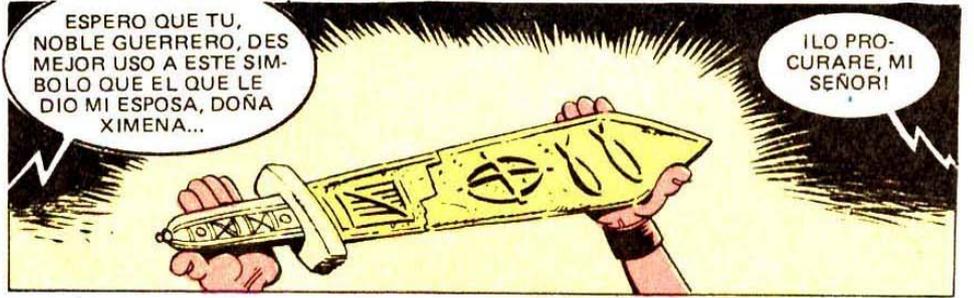
¡Y NO ME QUEDO MAS REMEDIO QUE TOMAR EL PEDAZO DE ESPADA QUE NUESTRO PRINCIPE POSEYO... SABIENDO QUE SI SE LA MOSTRABA A RAMON EL NEGRE PONDRIA TODA SU MASNADA EN LA TAREA DE RESCATARTE...!

¡Y YO QUE CREI QUE...!



ADALID, ESTE ES EL OTRO TROZO DE LA ESPADA DE NUESTRO PRINCIPE. TOMA TU EL ARMA COMPLETA. SABES BIEN QUE SI LA MUESTRAS, RECIBIRAS TODA LA AYUDA DE QUIENES PERTENECIERON A LA CORTE DEL PRINCIPE...

ADALID, ESTATE ALERTA. EN ORIENTE, LOS ENEMIGOS DE LA CRUZ SON UN GRAVE PELIGRO. PEDRO EL ERMITAÑO PIDE HOMBRERES VALEROSOS...



ESPERO QUE TU, NOBLE GUERRERO, DES MEJOR USO A ESTE SIMBOLO QUE EL QUE LE DIO MI ESPOSA, DOÑA XIMENA...

¡LO PROCURARE, MI SEÑOR!



COMPRENDO, MI SEÑOR... PERO, DEBO CONSULTAR CON MI MESNADA...



LA RESPUESTA DE LA MESNADA FUE UNANIME. ¡TODOS DESEABAN PELEAR EN TIERRA SANTA...! Y LLEGO LA HORA DE SALIR...

¡ADELANTE! IHACIA TARRAGONA DONDE NOS ESPERAN LAS NAVES DE NUESTRO SEÑOR EL INFANZON DE LLAURI!



¡BUSCO AL INFANTE DE LLAURI Y SU MESNADA! ME MANDA SIRE RICARDO DE PLANTAGENET. ¡HABLA PRESTO, VILLANO!



EXTRANJERO, QUIENES BUSCAS PASARON POR AQUI HACE UN DIA... EN DIRECCION A TARRAGONA... CUANDO LOS ALCANCES, HABRAN EMBARCADO...

¿QUE QUIERE DEL INFANZON Y DE LA MESNADA ALMOGARVAR DE HECTOR ADALID EL ORGULLOSO RICARDO CORAZON DE LEON...? BUENO, ESO ES OTRA HISTORIA... QUE CONTAREMOS PROXIMAMENTE.

106483 FIN





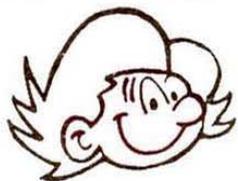
TIGRILLO

by BUD BLAKE

© KING FEATURES - 1981

TRADUCCION: MERCEDES BLANCO





Tu agenda para esta quincena



LUNES 19 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

MARTES 20 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

MIERCOLES 21 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

JUEVES 22 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

VIERNES 23 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

SABADO 24 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

DOMINGO 25 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

LUNES 26 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

MARTES 27 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

MIERCOLES 28 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

JUEVES 29 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

VIERNES 30 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

SABADO 31 de Octubre de 1981

.....

.....

.....

DOMINGO 1 de Noviembre de 1981

.....

.....

.....

STAR EL IMPERIO CONTRAATAACA WARS

Es para siempre



La más completa gama de vehículos y 37
figuras articuladas... Coleccionalos.

Envía tres recortes de la marca STAR WARS que
figura en los cartones de los personajes y te
mandaremos un adhesivo y un catálogo a todo color.
STAR WARS apt^o 9.501 Barcelona

