

ZIFI ZAPO

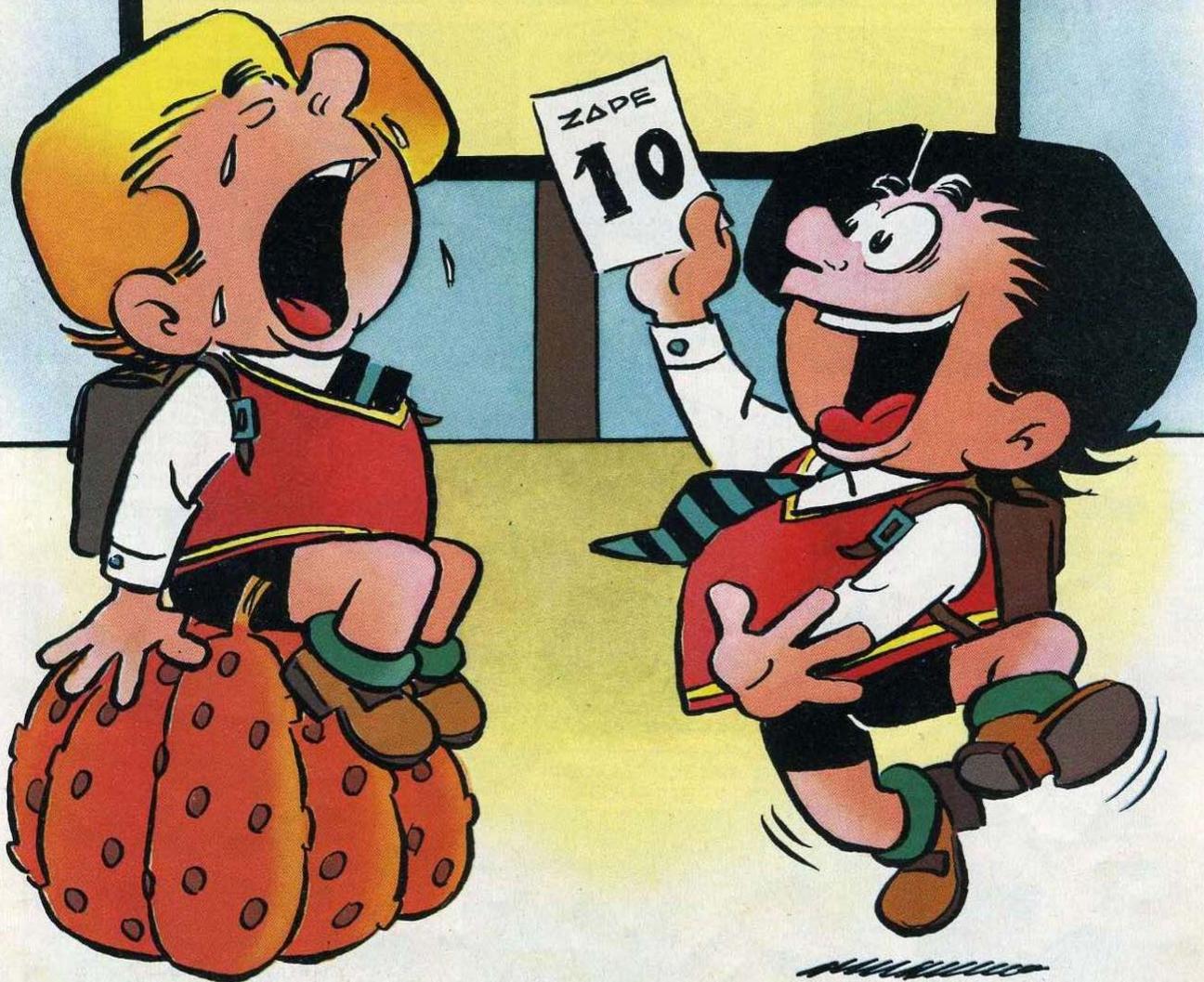


¿VE, DON MINERVO?
NO IMPORTA QUE NO TENGAMOS
CAMISetas DEL CLUB. CON DOS
BOTES DE PINTURA DE SECADO
RAPIDO E INGENIO, SE
RESUELVE EL PROBLEMA.





ZIPPE ZAPE



SE RECUPERÓ EL COCHE, PERO...



¡NENES! ¡A LEVANTARSE, QUE HOY LLEGA TÍA RENATA Y HABÉIS DE IR A LA ESTACIÓN A RECIBIRLA!



¡QUE OS LEVANTÉIS, HE DICHO!

¡HOY ES DOMINGO, MAMÁ!



OS LEVANTARÉIS POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS.



NO ME GUSTA LA VIOLENCIA, PERO TÍA RENATA TIENE MUCHOS DINERITOS Y HEMOS DE TENERLA CONTENTA.



¡FUERA DE LA CAMA!

¡PLIS!
¡PLAS!



PERO...

BUENOS DÍAS, MAMÁ.

¡EH!



¡BRRR...! ¡HE ESTADO SACUDIENDO LAS ALMOHADAS! ¡QUÉ TOMADURA DE PELO!



POCO DESPUÉS...

VÁMONOS, NENES, QUE EL TREN ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR Y TÍA RENATA TIENE MUCHAS GANAS DE CONOCEROS.



¡APRISA! YA PODÉIS SUBIR.



Y PORTAOS BIEN CON TÍA RENATA. SI LES SOIS SIMPÁTICOS, SEGURO QUE OS COMPRARÁ LA BICICLETA.



POR FAVOR, DON PANTUFLO, DETÉNGASE USTED. ¡NO SABE LAS GANAS QUE TENGO DE POSEER UN AUTOGRAFO DE SUS HIJOS ZIPI Y ZAPE!

SI SE EMPENA...



SI NO LES PARECE MAL, LES INVITO A UN REFRESCO, MIENTRAS SUS HIJOS ME LO FIRMAN.

DE ACUERDO. BAJAD, NENES.



ANTES, DÉJEME COLOCAR MI DISPOSITIVO ANTI-ROBO.

UNA CADENA. ¡QUÉ ORIGINAL!



ES UN SISTEMA ALGO ANTICUADO, PERO LE ASEGURO QUE MUY EFICAZ.



A MÍ EL REFRESCO QUE MÁS ME GUSTA ES UN HUEVO FRITO CON TOMATE.

LO QUE USTED QUIERA. ¡NO FALTARÍA MÁS!





TRANQUILO, SEÑOR CACO. SÓLO VOY A ENSUCIARLE UN POCO EL CRISTAL.



¡DEMONTE DE CRÍOS! NO VEO NADA Y ME VOY A PEGAR UN BATACAZO!



PERO YO NO ME DOY POR VENCIDO ASÍ COMO ASÍ.



¡JE, JE! NO ESPERÁBAIS ESTO, ¿VERDAD?



¿QUE TE PARECE SI ENTRO POR LA VENTANILLA?

ME PARECE MUY BIEN.



¡QUÉ PESADOS SON ESTOS CRÍOS!



¡JO, JO! NO SABES LA QUE TE ESPERA.



¡AAAY!



¡QUE PILLASTRE! ME HA PILLADO LOS DEDOS CON EL CRISTAL DE LA VENTANILLA.



¿QUÉ TE PARECE SI... BLA... BLA... BLA...?

¡ADELANTE!



A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS...



¡PLOP!

¡QUÉ PESADOS! HAN VUELTO A TAPARME LA VISIBILIDAD!



SI VOSOTROS SOIS LISTOS, YO TAMPOCO SOY TONTO. CON ESTE ESPEJO, RESUELVO EL PROBLEMA.



HE TENIDO OTRA IDEA. SUBAMOS A LA "AZOTEA".



DAME TU PAÑUELO.

¿TE HAS RESFRIADO?



CON LOS DOS PAÑUELOS, HAGO UNA PELOTA QUE...



...COLOCO EN EL TUBO DE SALIDA DE GASES.



¡JE, JE! ¡LISTOS!



¡CORCHO! ¿DE DÓNDE SALE ESTA HUMAREDA?



¡ATCHUM! ¡ATCHUM!



¡YA ES NUESTRO!

SE LO REGALAREMOS A DON ANGEL.

¡ATCHUM! ¡ATCHUM!



ES UN 'ROBACOCHE', DON ANGEL. SE LO REGALAMOS ENTE-RITO.

¡ATCHUM! ¡ATCHUM!



ME QUEJARÉ AL JEFAZO DE DEPORTES. MI DEPORTE FAVORITO ES EL MOTORISMO...

ADIÓS, DON ANGEL. ¡HASTA OTRA!



RETIRO LA DENUNCIA DEL ROBO DE MI COCHE, SEÑOR AGENTE. VEO QUE MIS HIJOS YA LO HAN RECUPERADO!

¡TRANQUILO, PAPA! ¡YA ESTAMOS AQUÍ!



GRACIAS, HIJOS MÍOS. ¡HOY SÍ QUE OS HABÉIS PORTADO BIEN! ¡CORRAMOS A BUSCAR A TÍA RENATA!



DE MANERA QUE EL COCHE ESTABA AQUÍ APARCADO CUANDO EL CACO LO ROBÓ, ¿EH?

SÍ, SEÑOR GENDARME.



¿SEGURO QUE ESTABA AQUÍ?

MÁS SEGURO QUE HOY TÍA RENATA NOS REGALARÁ UNA BICICLETA.

ESO.



¡ENTONCES, MUY GORDA. POR NO RESPETAR LAS SEÑALES DE TRÁFICO PROHIBITIVAS! ¡HALE! A PAGAR A TOCA TEJA.



CONQUE EN LUGAR DE VENIR A BUSCARME A LA ESTACIÓN, OS ENTRETENÉIS JUGANDO POR LA CALLE, ¿EH? ¡QUÉ POCA FORMALIDAD!

¡PAGUE! ¡PAGUE!

¡TÍA RENATA!

¡ADIÓS BICICLETA!

ESCOBAR

LA MERIENDA





¡YO CREÍA QUE LE ENSEÑARÍA A TOREAR COMO PÁLAMO LINARES...!

¡CUÁNTA INCULTURA HAY, HERMANO...!



DANOS EL RECIBO, PAPÁ. VEREMOS SI PODEMOS COBRAR NOSOTROS. ¡VA EN ELLO NUESTRO CHOCOLATE!



VOY A VER SI ENCUENTRO UNA FUENTE PARA REFRESCAR ESTE CHICHÓN...

¡RING!
¡RING!



¡OH! ¡UNA MONEDA DE DIEZ "PAVOS"!



Y MIENTRAS ZIPI Y ZAPE SE AGACHAN PARA RECOGER LA MONEDA...

AHORA YA TENEMOS SEGURO EL CHOCOLATE.



A VER SI ME DEJÁIS TRANQUILO DE UNA VEZ...

¡CLOC!
¡CLOC!



¡RECORCHO!
¡NO SÉ SI COBRAREMOS!

Y NOS HE-MOS QUEDADO SIN CHOCOLATE...



¡ANTES DE QUE REGRESE PAPÁ, HEMOS DE COBRAR EL RECIBO, SEA COMO SEA!

PERO, ¿CÓMO ENTAMAMOS?



MIRA, POR ALLÍ VIENE UN SEÑOR QUE HA SALIDO A PASEAR CON SU CARNERO. SE ME ESTÁ OCURRIENDO UNA IDEA... ESCUCHA... BLA... BLA... BLA...



¿QUÉ OS PROPONEÍS?
¿TOMARME EL PELO?



¡CRAS!

¡QUÉ BIEN!
¡SE HA CARGADO LA PUERTA!



¡VIVA! LA PUERTA YA ESTÁ ABIERTA.
¡ADENTRO, HERMANO!

¡ADENTRO!



¡BEEE...!
¡BEEE...!



¡PLAS!

¡MI "CORNELIO"! ¿QUÉ HA SIDO DE MI "CORNELIO"?



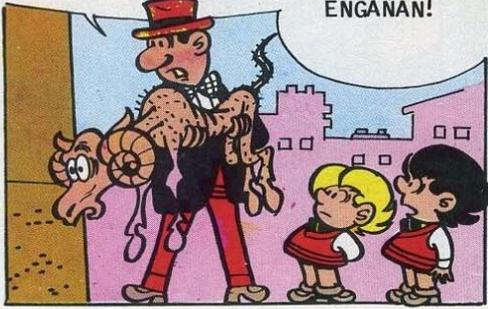
APÁRTESE, QUE POR AHÍ LLEGA...

¡"CORNELIO"!



¡"CORNELIO"! ¿QUÉ TE HAN HECHO...?

¡MI POBRE "CORNELIO"! ¡QUÉ GRAN VERDAD ES AQUELLO DE QUE LAS APARIENCIAS ENGAÑAN!



¡ATCHIIS!



ES INÚTIL QUE ESCAPÉIS; CONOZCO A VUESTRO PADRE Y LE PEDIRÉ DAÑOS Y PERJUICIOS...



¡PUES SÍ QUE ES DIFÍCIL ENTRAR EN ESA CASA!



AHORA ESTÁ ABIERTA LA VENTANA DEL PRIMER PISO...

¡QUÉ IDEA TAN GENIAL HAS TENIDO, ZIPI!



CUANDO YO DIGA "¡AHORA!" TÚ, SUELTA.



¡BUENA SUERTE, HERMANO!



¡UNO, DOS Y...!





LA RECONTRACOPA



PAPÁ, ESTA SEMANA NOS HEMOS PORTADO MUY BIEN. ¿NOS PERMITES VER ESTA TARDE LA FINAL DE LA RECONTRACOPA UNIVERSAL?

PUES, SÍ.



TIENES UN CORAZÓN DE CRUDO, PAPÁ. PERO, PARA ESTAR MÁS SEGUROS DE SU VISIÓN, ¿NO SERÍA MEJOR QUE DIERAS UN REPASO AL APARATO?

TENÉIS TODA LA RAZÓN.



PUES, SÍ, FUNCIONA.

¡VIVA! ¡ERES UN PADRE ESTUPENDO, PAPÁ!

¡CLIC!



¡PLAS!

¡ME HA CAÍDO SOBRE LOS PIES!

¡POBRE PAPÁ!

¡QUÉ AVERÍA TAN TONTA!

¡SIEMPRE TAN DESCUIDADO, PAPÁ! ¡EL TELEVISOR HA QUEDADO COMO UNA AL-CACHOFA!

¡AAAAAY...! ¡AAAAAY...!



¡BUAAA! ¡NOS HEMOS QUEDADO SIN EL FINAL DE LA RECONTRACOPA UNIVERSAL!

¡PANTUFLO! ¿QUÉ TE HA PASADO?

¡SE HAN AFLOJADO LOS TORNILLOS DE LAS PATAS DE LA MESA! ¡AAAAY!



¿HOSPITAL PRINCIPAL? ¡MANDEN EN SEGUIDA UNA AMBULANCIA! MI MARIDO SE HA LASTIMADO.

PIDE TAMBIÉN UN TÉCNICO EN T.V.



¡TUUUUT...! ¡TUUUUT...!



¡QUÉ HOMBRE TAN PESADO!

¡GROSERO!

¡TAMBIÉN PODÍA HABER HECHO RÉGIMEN, CORCHO!

¿TÚ CREES QUE NOS LO ARREGLARÁN...?

PROBEMOS.



NOSOTROS ACOMPAÑAREMOS A PAPÁ. TÚ QUÉDATE A PREPARAR LA CENA. YA VERÁS COMO TODO IRÁ BIEN.

YO IRÉ DELANTE, EN LA CABINA, CON USTED.



TANTO HABLAR MAL DE LOS ZIPI Y ZAPE... YO VEO QUE SON UNOS CHICOS MUY FORMALITOS....



¡ESTO ES UN SECUESTRO! SIGA DERECHO Y LUEGO DOBLE A LA DERECHA. CONTINÚE RECTO Y, LUEGO, A LA IZQUIERDA.

¡CORCHO!



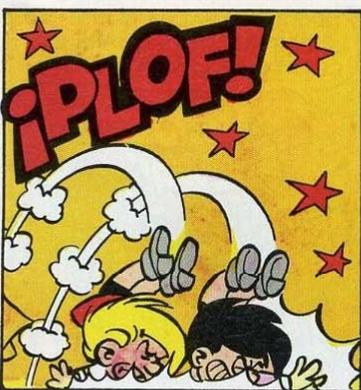
DETÉNGASE AQUÍ. ¡IRÁPIDO!

¡YA VOY, YA VOY!



¡SOMOS UNOS ASES PLANEANDO SECUESTROS, PORRAS!





ESCONDÁMONOS EN ESTA HABITACIÓN.

SI TÚ LO DICES...

PERO AQUÍ NO HAY NINGÚN SITIO PARA ESCONDERSE...

¿CÓMO QUE NO? AHORA VERÁS.

¿QUIÉN HABLA? ¿QUIÉN HAY AQUÍ?

ESCUCHA: CON ESTAS VENDAS... BLA... BLA... BLA... ¿DE ACUERDO?

NO SÉ SI SABRÉ...

¡OIGA, ENFERMERA! ¿POR QUÉ ME HA VENDADO LA MANO Y EL PIE, SI NO LOS TENGO HERIDOS?

¿HA VISTO A UN PAR DE NIÑOS, UNO RUBIO Y EL OTRO MORENO?

¡AY DE MÍ! ¡SI NO PUEDO VER NADA...! HALE, LLÉVEME AL QUIRÓFANO, QUE YA ES HORA DE OPERARME.

LE LLEVARÉ AL QUIRÓFANO. ME GUSTARÍA SABER QUIÉN LE HA VENDADO DE ESTA FORMA TAN RARA.

¿QUEDA ALGUNA MESA LIBRE?

ESPERA UN POCO. PRONTO LA HABRÁ...

QUIROFANO

DE PRONTO, SENDAS MANOS, ARMADAS CON SENDAS HOJAS DE AFEITAR, CORTAN LOS VENDAJES...

¡RAAAS!
¡RAAAS!

¿QUÉ PASA AQUÍ?

¡ESCAPEMOS O NOS OPERARÁN DE APENDICITIS!

¡BRRR...! ¡QUE SE ME ESCAPAN!

SILENCIO

¡VIVA! ¡LA HABITACIÓN DE PAPÁ!

¡Y VAN A SER LAS OCHO Y MEDIA!

¡YA ESTAMOS CONTIGO, PAPÁ!

¡CUÁNTO TE QUEREMOS! ¡NO PODEMOS ESTAR SIN TI!

¡HIJOS MÍOS!

¡SUS NENES HAN DE MARCHAR EN SEGUIDA!

ELLOS SE QUEDARÁN CON SU PADRE. AHORA COMPRENDO CUÁNTO ME QUIEREN.

ESCOBAR

¿QUE LE QUIEREN? ¡AY, QUÉ RISA! ¡VEA POR QUÉ TIENEN TANTO INTERÉS EN ESTAR EN SU COMPAÑÍA...

¡PARA PODER VER POR SU "TELE" LA FINAL DE LA RECONTRACOPA UNIVERSAL!

¡BRRR...! ¡MALOS HIJOS! ¡ME LO PAGARÉIS! ¡AMPLIARÉ EL CUARTO DE LOS RATONES!

¡REMACHE Y DISPARA, Y GOOOOL...!

¡GOOOOL...!

LA BOMBA





LE LLEVAMOS MUCHA VENTAJA, ¿QUÉ TE PARECE SI DESCANSÁRAMOS UN POCO?

POR MÍ, HECHO.



¿NO OYES UN TIC,TAC MUY FUERTE?

SÍ, PARECE EL TIC, TAC DE UN RELOJ.

¡TIC!
¡TAC!

PERDONE, CABALLERO. ¿OYE USTED EL TIC, TAC DE UN RELOJ?



¿QUÉ DICES, NENE?

¡TIC!
¡TAC!

¡QUE SI OYE EL TIC,TAC QUE SALE DE ESTE PAQUETE!



¡TIC!
¡TAC!

NO. YO NO SOY DE ALCAU-DETE.

EL POBRE ESTÁ COMO UNA TAPIA. ADEMÁS, PUEDE QUE DENTRO SÓLO HAYA UN RELOJ.



¿UN RELOJ?

¡TIC!
¡TAC!



¿Y SI FUERA UNA BOMBA?

¿UNA BOMBA?



QUÉ NIÑOS, ¡NO PARAN NI UN MOMENTO!

¡TIC!
¡TAC!

¡ESCAPEMOS, HERMANO!

ESO. ESCAPEMOS.



¡VAYA! SE HAN OLVIDADO EL PAQUETE.

¡TIC!
¡TAC!



¡NENES! ¡VOLVED! ¡OS HABÉIS DEJADO ESTE PAQUETE!

¡TIC!
¡TAC!



PERDONE, SEÑOR. ¿HA VISTO PASAR POR AQUÍ A DOS NIÑOS QUE CORRÍAN?

¡TIC!
¡TAC!

PUES, SÍ.



SE HAN OLVIDADO ESTE PAQUETE EN UN BANCO Y QUIERO DEVOLVERSELO.

¡TIC!
¡TAC!

¡EH!



PERO, ¿ES QUE NO SABE LO QUE CONTIENE ESTE PAQUETE?

¡TIC!
¡TAC!

NO, NO ME LLAMO MANOLETE.



¡ES UNA BOMBA!

NO, NO ME GUSTA TOCAR LA TROMPA.



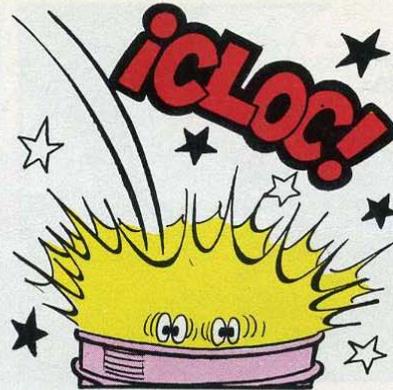
¡TIC!
¡TAC!

¿QUÉ HACE?

SUERTE QUE HA TOPADO CONMIGO; SI NO, SALTAMOS LOS DOS POR EL AIRE.



ZAPE, ERES GRANDE ENCONTRANDO ESCONDITES.



¡LA BOMBA!

¡TIC!
¡TAC!



¿OYES? ¡SIGUE FUNCIONANDO!

¿QUÉ HACEMOS CON ELLA?

¡TIC!
¡TAC!



¿SE LA DEVOLVERÉ A QUIEN NOS LA HA TIRADO!

¡TIC!
¡TAC!



¿DÓNDE SE HABRÁN METIDO LOS CRÍOS?



¡CLOC!



¡AY, QUE ME ESTOY MAREANDO!



¡YA LO ESTOY...!
¡GLUB!



¡PLAS!



¿QUÉ HEMOS HECHO? ¡ES EL CABALLERO DE LOS PAQUETES!

EL DE LA BOMBA, DIRÁS.

¡pio! ¡pio! ¡pio!



¡HA CAÍDO SOBRE LA BOMBA!

¡Y NO HA EXPLOTADO!



¿QUÉ BOMBA NI QUÉ TROMBAS MARINAS? ¡ESTO ERA UN DESPERTADOR!

NOSOTROS... PUES, COMO HEMOS OÍDO QUE HACÍA TIC, TAC...

ESO.



¡CLARO QUE HACIA TIC, TACI ES LO QUE HACEN TODOS LOS RELOJES, ¿NO?

SÍ, SÍ; PERO LAS BOMBAS, TAMBIÉN.

ADEMÁS, EL RELOJ LO HA DESPANZURRADO USTED Y NO NOSOTROS, ¿EH?

ESCOBAR 4

EL ORIENTADOR PSICOLÓGICO



¿QUIÉN SERÁ AHORA?



¿QUÉ DESEA USTED?

¿ME PERMITE PASAR?



¿QUE HACE USTED? LE ADVIERTO QUE TENGO DE TODO. NO NECESITO NI LIBROS, NI DETERGENTES, NI DESODORANTES...

TENGA PACIENCIA, SEÑOR.



CON SU PERMISO.



CON SU PERMISO.



CON SU PERMISO.



YA ESTÁ BIEN DE BROMA. ¡NO PERMITO NADA MÁS!

LO SIENTO. DEMASIADO TARDE.



¿QUÉ SIGNIFICA ESTA MASCARADA? ¡TODAVÍA FALTA MUCHO PARA EL CARNAVAL!

YA LO SÉ, CABALLERO.



EL OBJETO DE MI VISITA ME OBLIGA A PRESENTARME A USTED CON MI VERDADERA PERSONALIDAD. PERO SI FUERA ASÍ POR LA CALLE, ME PONDRÍAN UNA MULTA DE ESTADIO CON AMPLIACIONES LATERALES.

ACABEMOS. ¿QUIÉN ES?



SOY ALI-KUOTA. AQUÍ TIENE MI TARJETA: ORIENTADOR DE PSICOLOGÍA INFANTIL. HE SABIDO QUE SUS HIJOS TIENEN UNA RARA AVERSIÓN AL ESTUDIO Y HE VENIDO A OFRECERLE MIS SERVICIOS...



YO LES HARÉ ESTUDIAR. POR CINCO MIL PESETAS Y DOS KILOS DE CLAVOS, CHINCHETAS Y CRISTALES ROTOS, LES HARÉ UN LAVADO CEREBRAL Y LES INCULCARÉ EL DESEO IRREFRENABLE DE ESTUDIAR. LE ASEGURO SOBRESALIENTE EN TODAS LAS ASIGNATURAS.

¿SÉGURO?



LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ COBRANDO CINCO MIL PESETAS PIDE USTED TAMBIÉN CLAVOS, CHINCHETAS Y CRISTALES.

AHORA SE LO ACLARARÉ.



LAS CINCO MIL PESETAS SON PARA MÍ Y LOS CLAVOS Y DEMÁS, PARA LA ASOCIACION DE FAKIRES POBRES. ELLOS TAMBIÉN TIENEN DERECHO A COMER. ¿NO LE PARECE?



PARACE UN HOMBRE FORMAL Y DE BUENOS SENTIMIENTOS. ACEPTARÉ EL TRATO.



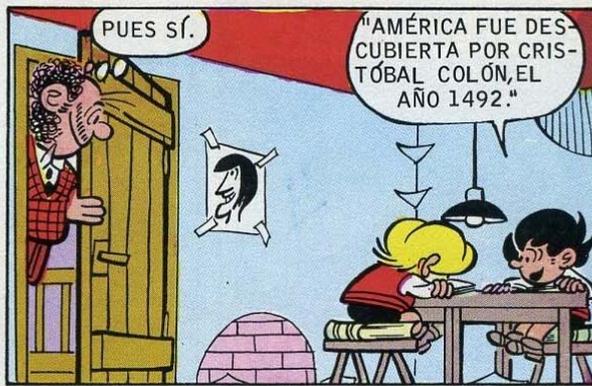
¡TUUUT! ¡TUUUT!



¡SIEMPRE A TUS ÓRDENES, AMADO Y RESPETADO PADRE!

MENOS COBA: AQUÍ, EL PROFESOR ALÍ, HARÁ DE VOSOTROS UNOS NIÑOS MÁS RESPONSABLES. DE MOMENTO, OS HARÁ UN LAVADO DE CEREBRO.







YA ESTOY HARTO. ¡NO AGUANTO MÁS! YO ME VUELVO A CASA.



¡ME APABULLA CON SUS CONOCIMIENTOS! ¡PIDO LA SEPARACIÓN FRATERNAL! LOS DOS NO CABEMOS EN ESTA CASA.

NO TE LO TOMES ASÍ, ZIPI.



¿Y POR QUÉ NO ESTUDIAS TÚ CON EL MISMO ENTUSIASMO QUE TU HERMANO? ¿ES QUE A TÍ NO TE DURMIÓ EL FAKIR ALÍ?

¡QUÉ VA! A MÍ NO ME DURMIÓ.



Y NO ME DURMIÓ, PORQUE CUANDO LO INTENTÉ YO YA ESTABA DORMIDO. YO DORMÍA POR MI CUENTA, PORQUE HABÍA PASADO MUY MALA NOCHE. ¿COMPRENDES AHORA?



BIEN, ZIPI, NO SÉ QUÉ DECIRTE. ALLÁ VOSOTROS. YO, COMO PILATOS, ME LAVO LAS MANOS.

PILATOS: DON PONCIO. PROCURADOR ROMANO DE JUDEA, CUYA INTERVENCIÓN EN LA PASIÓN Y MUERTE DE JESUCRISTO, SE REFIERE EN LOS EVANGELIOS.



EVANGELIO: CUALQUIERA DE LOS CUATRO LIBROS ESCRITOS RESPECTIVAMENTE POR SAN MATEO, SAN MARCOS...

¡CÁLLATE!



¡NO QUIERO CALLAR! HABLARE TANTO COMO ME DE LA GANA.

¡ESO LO VEREMOS!



¡CLOC!

¡PLAF!

¡AYY!

¡HUY!



¿QUÉ ME PASA? ME PARECE QUE SOY OTRO NIÑO. ME DÁ LA IMPRESIÓN DE QUE HE DESPERTADO DE UN LARGO SUEÑO.

¿DE VERAS?



¿Y SI A CONSECUENCIA DE ALGÚN MAMPORRO LE HUBIERA DESHIPNOTIZADO? VOY A PROBAR.



¿SABES QUIÉN ERA NERÓN? ¿QUÉ ES ARTÍCULO? ¿Y DECIMAL?

¡QUÉ COSAS MAS RARAS ME PREGUNTAS!



¿Y TAMPOCO SABES LO QUE ES UN PENTÁGONO Y DÓNDE ESTÁ LA ISLA DE PASCUA?

ME OFENDES, HERMANO. ESTAS COSAS NO LAS SÉ, NI LAS SABRÉ NUNCA.



¡VIVA! VEO QUE YA VUELVES A SER MI HERMANO ZAPE. ¡A MIS BRAZOS!

¡A LOS MÍOS!



¡QUÉ CONTENTOS ESTÁN! ¡Y HACE UN MOMENTO NO PODÍAN NI VERSE!

NO HAY NADA TAN DIFÍCIL DE ENTENDER COMO EL ALMA INFANTIL.

¡TUYA!

¡MÍAAA...!

ESCOBARA







¡JE, JE...! ¡GRACIAS A ESTAS TIJERAS, ESTOY SALVADO!

¡CLAC!



FÍJATE, ZAPE. EL PERRITO TODAVÍA NOS SIGUE.

LE HAREMOS CAIDO SIMPÁTICOS.



¡OH, ABUELITO! ¡QUÉ PERRITO MÁS GUAPO! ¡YO LO QUIERO, ABUELITO!



TÚ Y TU MANÍA DE COLECCIONAR PERROS. POR SUERTE, SIEMPRE LLEVO ALGÚN HUESO ENCIMA.



TOMA, PERRITO. ESTE HERMOSO HUESO ES PARA TI, SI TE AVIENES A ACOMPAÑARNOS.

¡VAYA, HOMBRE! ¡HUESECITOS A MÍ!



¡PLAF!

¡TOMA HUESO!



¡ME HA DADO EN PLENO TRIGÉMINO!

¡ABUELITO!

¡BUENO, YO, A LO MÍO!



EN AQUELLOS MOMENTOS...

BALDOMERO, ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ. HAS DE SALIR A VER SI ENCUENTRAS ALGÚN PERRO ABANDONADO. SI NO, "NERÓN", NOS DEJARÁ SIN MOBILIARIO!



EN FIN, A VER SI HAY SUERTECILLA.



¡QUÉ BIEN! ¡POR AHÍ DEAMBULA UNO!



CON CUIDADO, PEPÓN, QUE CADA UNA DE ESTAS SANDÍAS VALE UNA FORTUNA.

SI NO ME APRESURO, SE ME ESCAPARÁ.



¡PLOF!



CONQUE TRUQUITOS PARA APROPIARSE DE MIS SANDÍAS, ¿EH? SE TE CAERÁ EL PELO, MAJO!



ES LO ÚNICO QUE HE CONSEGUIDO. NO SÉ SI LE GUSTARÁ.

¡ERES UNA CALAMIDAD! ¡Y AHORA YA SE ESTÁ TERMINANDO MI MESA DE DESPACHO!

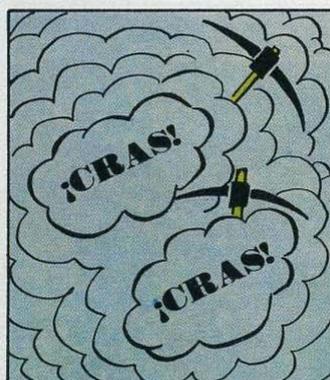


DÍA DE FIESTA









¡DICHOSO TABACO!





NO ME FIO DEMASIADO DE QUE CUMPLA SU PALABRA.

VIGÍLEMOSLE, MAMÁ.



¿QUÉ ESTARA HACIENDO? ESTÁ SACANDO HOJITAS DEL LIBRILLO DEL PAPEL DE FUMAR.



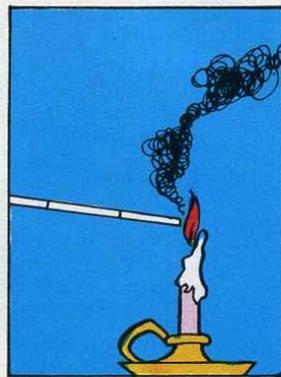
Y LAS VA PEGANDO UNA A OTRA.



¡JE, JE! LO QUE NO INVENTA UN FUMADOR NO LO INVENTA NADIE.



¡ESTUPENDO! YO SIEMPRE CUMPLO LO QUE PROMETO.



¡OH! ¡QUÉ FELIZ SOY! ¡Y QUÉ BIEN SABE!



¡EH! ¿QUÉ HA PASADO AQUÍ? ¿QUÉ HA GO? ¿LLAMO A LOS BOMBEROS?



¡DESCHICADO DE MÍ! ¡TODO CONVERTIDO EN CENIZAS!



SEGURO QUE AHORA INTENTARÁ FUMARSE UN PURO. HAY QUE EVITARLO.



ME HA FALLADO EL CIGARRILLO, PERO COMO DE LOS PURROS NO HE PROMETIDO NADA...



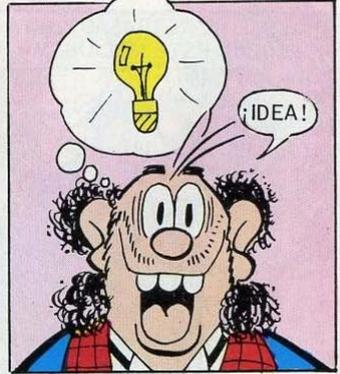
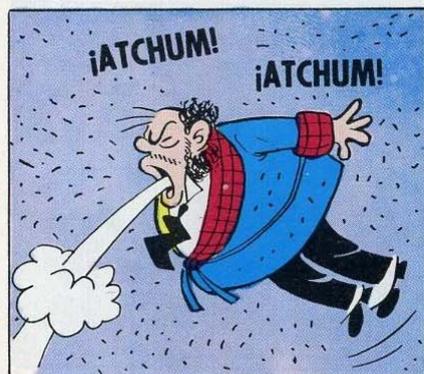
AQUÍ ESTÁ. POR SUERTE NO LO HAN DESCUBIERTO, QUE SI NO...



Y QUÉ RICO ESTARÁ. TIENE SU PUNTO JUSTO DE HUMEDAD... PUES A DARLE CANDELA.

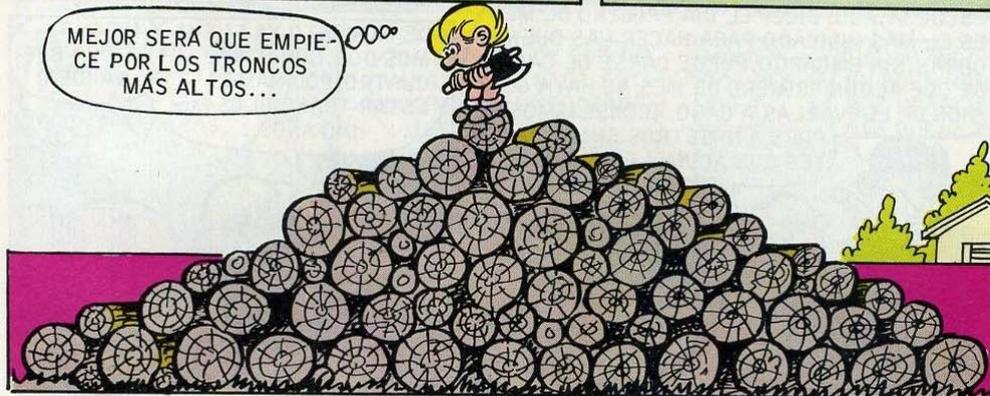


¿CÓMO ES POSIBLE? ¡ESTO NO ES ENCENDERSE! ¡ESTO ES INCENDIARSE!





AYUDAS CON CONFLICTOS



Y LO QUE TENÍA QUE PASAR...



¡PASÓ!



¡PLOF!



¿ASÍ ES COMO RESPETAS MIS MOMENTOS DE OCIO? ¡BRR...! ¡TE VOY A...

¡ALTO, ESPOSO MÍO! ZUPI NO ES RESPONSABLE DE ESTE ACCIDENTE. ¡SI ALGUNO HAY, SOY YO, TU ESPOSA ANTE LA LEY Y ANTE LOS HOMBRES...!



NUNCA ME HUBIERA IMAGINADO QUE LA SALITA AZUL ESTUVIERA TAN LEJOS. ¡BUF!



¿ES QUE NO TE HAS DADO CUENTA DE QUE LLEVAS EL PIANO CON LA TAPA ABIERTA?

PERDONA; ME LA DEARÉ UN POCO Y...



... Y ELLA MISMA SE CERRARÁ.

¡AYYY!



¡HUY! ¡CÓMO DUELE!

QUE A TU EDAD, ESPOSA DILIGENTE, TE CHUPES EL DEDO NO ESTÁ NADA BIEN.

YO ESCAPO.



BUENO, YA HEMOS HECHO DOS BUENAS OBRAS.

DEBIERAMOS REPASAR EL REGLAMENTO QUE LAS REGLAMENTA...



ESCUCHA, AQUÍ DICE: "EL DÍA PRIMERO DE MES ES EL MÁS INDICADO PARA HACER LAS BUENAS OBRAS. SIN EMBARGO, PUEDE DARSE EL CASO DE QUE ALGÚN PRIMERO DE MES NO HAYA OCA-SIÓN DE LLEVARLAS A CABO, ACONSEJAMOS PUES A NUESTROS SIMPATIZANTES QUE ACUMULEN BUENAS OBRAS EN UN SOLO DÍA Y ASÍ SE EVITAN LA PREOCUPACIÓN DE UN POSIBLE DESCUIDO.

PUES ESTÁ MUY BIEN PENSADO ESTO...



DE MOMENTO YA LLEVAMOS DOS, CON OTRAS CUATRO, PODRÍAMOS ESTAR TRANQUILOS MEDIO AÑO...

¡ME PARECE UNA BUENA IDEA!



¿CREES QUE NECESITA AYUDA ESE SEÑOR?

SE LO PODEMOS PREGUNTAR.



PUES NO, NO CABE, Y SEGÚN MIS CÁLCULOS TENDRÍA QUE CABER...



TENDRÉ QUE PROBAR OTRA VEZ.





¡PUES TAMPOCO SE ABRE!

HA DICHO QUE TODO VA AL REVÉS, ¿VERDAD?



CLARO QUE SÍ.

PUES, ENTONCES, ESTA PUERTA, EN LUGAR DE ABRIRSE POR EL LADO DE LA CERRADURA, LO HACE POR EL LADO OPUESTO, ¿VE?



¡MUCHAS GRACIAS, MUCHACHOS! ¡NUNCA HABIA VISTO UNOS CHICOS TAN ATENTOS!

PORQUE ES DÍA UNO, QUE SI NO...



ESTO "PITA" YA LLEVAMOS ADELANTADAS CUATRO BUENAS OBRAS...

PUES HE-MOS DE LLE-GAR A LA ME-DIA DOCENA.



¡QUÉ PESADA ES LA "TELE"! ¡QUÉ PESADA!

¡POBRE HOMBRE! COMO SU-DA.

NO ME EXTRA-ÑA.



¡UF! ¡QUÉ CANSADO ESTOY!

¿QUIERE QUE LE AYU-DEMOS?



NUNCA ME HABÍA TOPADO CON UNOS MU-CHACHOS TAN SERVICIALES COMO VOSOTROS... ¡EH, RUBITO! ¡CUIDADO, NO PISES EL PIE DE ESE CABALLERO LECTOR!

¿CÓMO DICE?



Y ZIPI, DISTRAIDO, SE SUBE ÉL Y TELEVISOR SOBRE EL PIE VENDADO...



¡PERDONE, CABALLERO! HA SIDO SIN QUERER.

¡HALA, HALA! SIGUE TU CAMI-NO Y DÉJAME TRANQUIL O.



¡QUÉ BIEN! ¡AHORA EMPIE-ZA LA EMISIÓN!

¡ATENCIÓN, ATENCIÓN! ¡AVI-SO URGENTE!



SE AVISA AL PÚBLICO QUE HA SIDO SUSTRAI-DO UN FILME CON LA FÓRMULA X-T-2, PARA LA FABRICACIÓN DE TARJETAS BLANCAS, BLANQUÍ-SIMAS, PARA EL USO DE NUESTROS ÁRBITROS. SE SOSPECHA DE AGEN-TES EXTRANJEROS, PUES LAS SUYAS SON DE UN COLOR DE ALA DE MOSCA MUY FEO...

YO SÉ DÓNDE ESTA.



¡EH, MUCHA-CHO! ¿QUÉ HA-CES? ¿QUE SOY UN GOTOSO!

GOTOSO, ¿EH? VEN-GA CON-MIGO.



¡SUÉLTAME! ¡AY, MI GOTAS! ¡QUÉ SU-FRIMIENTO!

GENDARMERÍA

ESO SE LO CON-TARÁ A DON ÁNGEL.



SÍ, DON ANGEL. YO IBA CARGADO CON UN TELEVISOR Y, SIN QUERER, LE HE PISADO. ¡Y NO HA DICHO NI PÍO! YO HE PISADO A MUCHOS GOTOSOS Y SÉ CÓMO SE PONEN, ¡ESO ME HA HECHO SOSPE-CHAR!



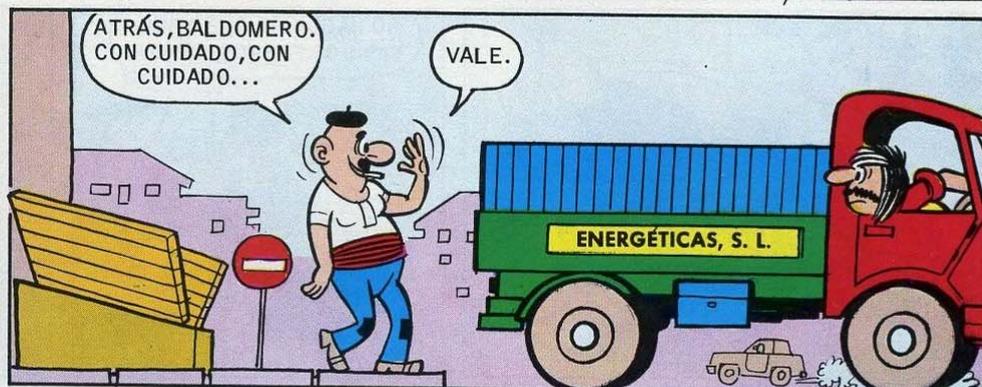
BIEN, MUCHACHOS. ¡EN ESTA VENDA ESTÁ CAMUFLADO EL FILME QUE BUS-CAMOS!

¡ESTUPENDO! ¡YA NO HEMOS DE HACER BUENAS OBRAS HAS-TA EL AÑO QUE VIENE!

EL MALENTENDIDO

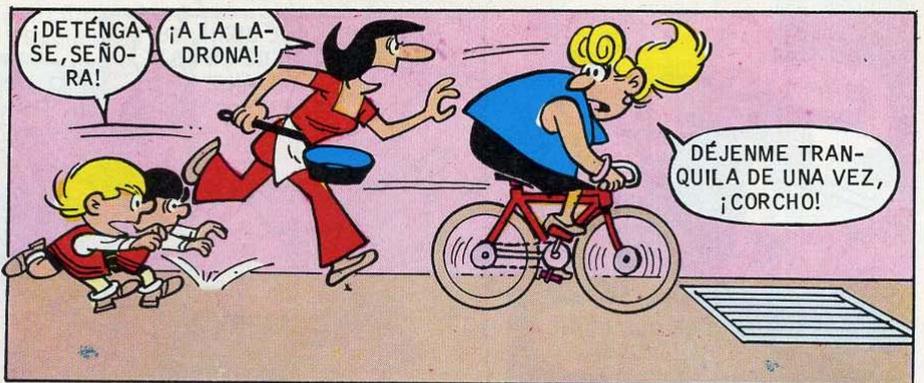








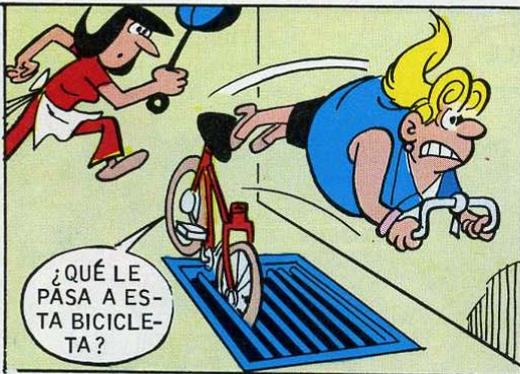
¡MENOS MAL QUE PODRÉ ESCAPAR EN ESTA BICICLETA!



¡DETÉNGASE, SEÑORA!

¡A LA LADRONA!

¡DÉJENME TRANQUILA DE UNA VEZ, ¡CORCHO!



¿QUÉ LE PÁSA A ESTA BICICLETA?



NO HAGO MÁS QUE APRETAR LOS FRENOS, Y NADA.

¡PLAS!



AHORA NO SE ME ESCAPARÁ.

YO DIRÍA QUE A ESTA BICICLETA LE FALTA ALGO...



LE VOY A SACUDIR UN SARTENAZO Y ASÍ NO SE ME ESCAPARÁ...

NO SOMOS NADA.



PERO, ¿QUÉ SE PROPONE ESTA MUJER? ¡HE DE EVITAR QUE LA LESIONE!

¡A LA UNA... A LAS DOS... Y A LAS...!



NO CREO QUE PUEDA CON MI PESO, TENDRÁ QUE DESISTIR DE SU PROPOSITO AGRESIVO.



PERO ZIPI SE EQUIVOCÓ...

¡SOPLA! ¿DE DÓNDE HA SALIDO ESTE CRÍO?

¡CLOC!



¿HE DE INTERVENIR, HERMANO MÍO?

NO; YO SOY EL RESPONSABLE DE LO QUE ME HA PASADO.

¿HA VISTO USTED QUE BRUTOS SON LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE?

VERÁ... YO...

¿QUÉ PASA AQUI?



DETENGA A LOS HERMANOS ZIPI Y ZAPE. ACABAN DE ATACARME DESPUÉS DE PERSEGUIRME TODA LA MAÑANA...

UN MOMENTO, DON ÁNGEL. ANTES DE DETENERNOS, QUE ESTA SEÑORA LE ECHE UNA MIRADA A SU DEDO ANULAR.

¿MUERDO?



¡MI ANILLO DE BODAS! ME HAN ROBADO MI ANILLO!

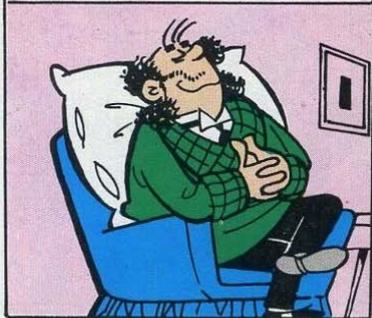


¡TOME, SE LO HA OLVIDADO EN LA FUENTE, AL LAVARSE LAS MANOS. ¡NOSOTROS SÓLO QUERÍAMOS DEVOLVERSELO!

¡GRACIAS! ¡QUÉ HONRADOS SOIS!

EL LAVABO ATASCADO

DON PANTUFLO DUERME LA SIESTA...



AHORA ESTÁ DURMIENDO COMO UN ANGELOTE. ¿QUÉ TE PARECE SI APROVECHÁRAMOS LA OCA-SIÓN?



ME PARE-CE MUY BIEN.

ENTONCES, YO IRÉ TOMANDO LAS MEDIDAS Y TE LAS DIRÉ POR LA VENTANA. ¿DÉ ACUER-DO?



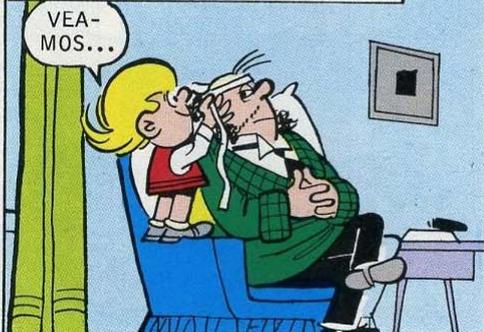
DE ACUER-DO.



ALLÁ VOY. Y PROCU-RA NO EQUIVOCARTE, ¿EH?

TRANQUI-LO, HERMA-NO.

PERO DON PANTUFLO NO DUERME...



VEA-MOS...



CABEZA, SESENTA CENTÍME-TROS...

VAYA, ¿QUE-RRÁN REGALAR-ME UN SOM-BRERO?



¡VAYA CUE-LLO...!



CUELLO, CUA-RENTA Y CIN-CO.

PUES PARECE QUE SE TRATA DE UNA BU-FANDA.



¡VAYA BOQUI-TA...!



BOCA, SEIS CEN-TÍMETROS.

¿O ES QUE SE PROPONEN REGALARME UNA DENTA-DURA NUEVA?

¡ZI-PIII...!



NO ES NECESARIO QUE TOMES MÁS MEDIDAS. YA TENGO LAS NECESARIAS.

PUES VOY CON-TIGO.



ESTOY INTRIGADO. ESTO DE TOMAR-ME TANTAS MEDIDAS, SUPONGO QUE ESTARÁ RELACIONADO CON EL REGA-LO DE MI CUMPLEAÑOS.



AHORA ESTÁ CLARO. ME HACEN UN BUSTO DE BARRO Y QUIEREN ASEGURARSE DEL PARECIDO.

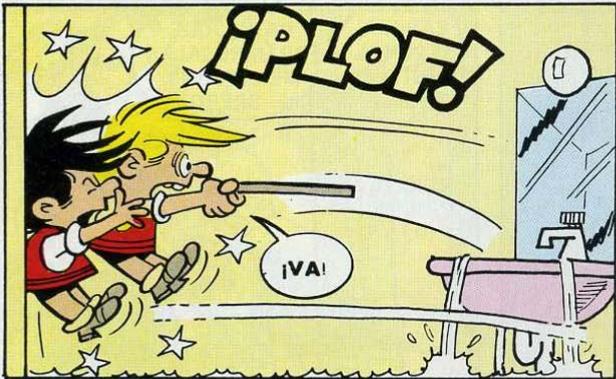


HE DE RECONOCER QUE, EN EL FONDO, MUY EN EL FONDO, SON UNOS BUE-NOS CHI-COS.



¡CÓMO NOS HEMOS PUESTO DE BARRO! ¿VAMOS A LAVAR-NOS?

VA-MOS.







¡POBRES ABUELITOS!



Y ZIPI Y ZAPE LLEGAN A CASA DE LOS ABUELITOS.



¡RIING!

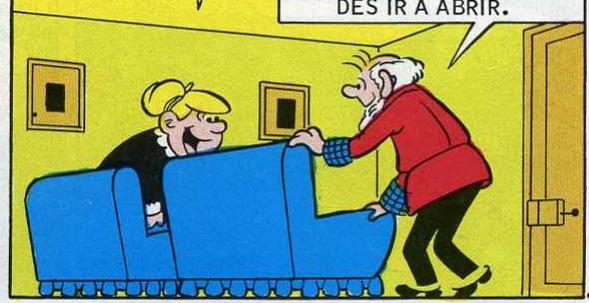
YA ESTÁN AQUÍ LOS CHICOS. ¡COLOQUEMOS LOS SILLONES!



YA VOY, YA VOY...

¿TE PARECEN BIEN ASÍ?

YO DIRÍA QUE SÍ. EN FIN, HAY QUE CONFIAR EN LA BUENA SUERTE. YA PUEDES IR A ABRIR.



¡RIING!
¡RIING!

¿ES QUE NO PODÉIS DEJAR TRANQUILLO EL TIMBRE? ¡YA VOY!



¡ABUELITO DEL ALMA! ¡A MIS BRAZOS!



¡ABUELITA QUERIDA!

¡NIETECITOS!

¡CUIDADO, PANTUFLO, QUE TE DÉSVÍAS!



¡MUA...!

¡ANDA! ¡PUES ES VERDAD!

¡MUA...!

¡HEMOS ESTADO ACERTADOS, PANTUFLO!



ESTOS SILLONES LOS HEMOS PUESTO, PORQUE LA ÚLTIMA VEZ QUE VINÍSTEIS PUSÍSTEIS TANTO IMPULSO EN VUESTROS ABRAZOS, QUE FUIMOS A DAR CONTRA LA PARED DEL FONDO.

Y GATO ESCALDADO...



OS TRAIGO PAN Y CHORIZO PARA MENDRAR. ¿OS PARECE BIEN LA MITAD PARA CADA UNO?



¡SÍ, ABUELITA. ¡QUÉ MAJO ES!

BUENO, EXACTAMENTE POR LA MITAD.

¿QUÉ HAS HECHO ABUELITA? ¡NO ES ASÍ COMO LO QUEREMOS PARTIDO!



¿ES QUE CRÉIS QUE NO SÉ PARTIR UN CHORIZO POR LA MITAD? FIJAOS, DIEZ CENTÍMETROS EXACTOS CADA TROZO.

TRAJE OTRO CHORIZO, ABUELITA.



AHORA LO CORTARÉ A NUESTRO GUSTO.

¡BRRR...! ¡QUE A MI EDAD QUIERAN ENSEÑARME CÓMO SE CORTA EL CHORIZO...!



¿VES, ABUELITA? A NOSOTROS EL CHORIZO NOS GUSTA CORTADO A LO LARGO.



¡RAAS!

TOMA, ZAPE. TU MEDIO CHORIZO.

GRACIAS, ZIPI.



ESTOS CRÍFOS...

¡ÑAM!
¡ÑAM!

¡QUÉ RICO ESTÁ!
¡ÑAM!
¡ÑAM!





NENES, ¿QUERÉIS VENIR A DAR UN PASEO CON EL ABUELITO?

¿NOS DARÁS LECCIONES DE COSAS, COMO PAPÁ?



PUES, SÍ, NIETOS MIOS. TENED PRESENTE QUE LA COYUNTURA ECONOMICA SE BENEFICIA DE LA EXPANSION PECUNIARIA Y ASI LA INFRAESTRUCTURA INCIDE EN LAS INVERSIONES A LARGO PLAZO.

¡QUÉ INTERESANTE!



¡AY! DEJADME DESCANSAR UN POCO.

ESO, Y NOSOTROS TAMBIÉN.



HOLA, DON PANTUFLO. DE PASEO CON SUS NIETECITOS TAN POPULARES Y TAN PELIGROSOS, ¿EH?

SIEMPRE SE EXAGERA.



LEVANTAOS Y SALUDA A DON BALDOMERO, NENES.

¡SÍ, ABUELETE!



CONQUE SIEMPRE SE EXAGEDA, ¿EH? ME HAN DOTO LA DENTADUDA POSTIZA, QUE ME COSTO UN OJO DE LA CADA!; HEMOS TEDMINADO PADA SIEMPE!

¡DON BALDOMERO!



ABUELITO, NO NOS HAS DADO TIEMPO A LEVANTARNOS...

NO OS PREOCUPÉIS Y DEJADME FUMAR UNA PIPA.



¡VAYA! AHORA RESULTA QUE ME HE OLVIDADO LAS CERILLAS.

LÁSTIMA, ABUELITO.



POR ALLÍ VIENE UN SEÑOR FUMANDO EN PIPA, TAMBIÉN. LE PEDIRÉ CERILLAS.

GRACIAS, NENE.



¿SERÍA TAN AMABLE DE PRESTARME UNA CERILLA PARA MI ABUELITO?

LO SIENTO. NO TENGO.



ENTONCES, HAGA EL FAVOR DE SENTARSE AQUÍ, AL LADO DE MI ABUELITO.

¿QUÉ SE PROPONDRÁ ESTE CRÍO?



NO TENGA MIEDO, CABALLERO. SÓLO SE TRATA DE PONER LA PIPA DE MI ABUELITO SOBRE LA SUYA.



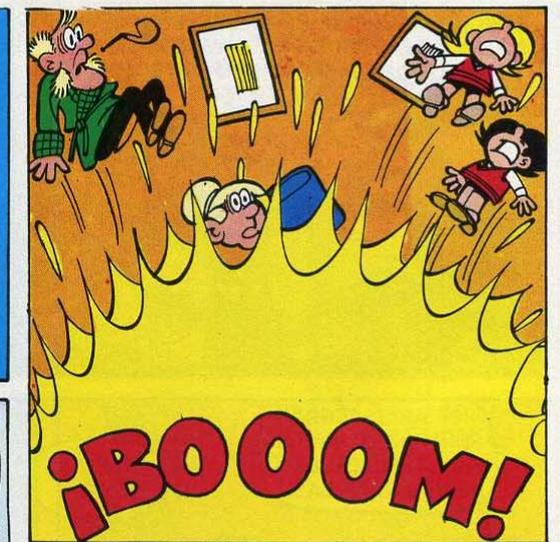
¡ASPIRA, ABUELITO, ASPIRA!; QUE YA PRENDE!



¡QUÉ BIEN SE HA ENCENDIDO!

MUCHAS GRACIAS, CABALLERO.

NO CREÍ QUE SALDRÍA TAN BIEN LIBRADO.



SECUESTRADORES SECUESTRADOS







¿NO PODÍAN SECUESTRARNOS EN OTRO MOMENTO? ¡PRECISAMENTE CUANDO ÍBAMOS A LA ESCUELA!

NOS PONDRÁN UN CERO EN PUNTUALIDAD.



¡A VOSOTROS LO QUE OS GUSTA ES NO IR A LA ESCUELA!

¡FALSO! NOSOTROS NO PODEMOS PASAR NINGÚN DÍA SIN NUESTRA RACIÓN DE CLASE.



NOSOTROS QUEREMOS SER HOMBRES DE PRO Y NO LES DEJAREMOS TRANQUILOS HASTA QUE NOS SUELTEN.

BIEN DICHO, HERMANO. DE MOMENTO, PONGÁMONOS A LLORAR.



¡BUAAA...! ¡QUEREMOS IR A LA ESCUELA!

DÉJALES QUE LLOREN. TERMINEMOS LA PARTIDA.

¡BUAA...!



¿SEGURO QUE NO ME HACES TRAMPAS?

¿YO, TRAMPAS? ¡QUÉ POCO ME CONOCES!



¡BUAA...! ¡YO QUIERO IR A LA ESCUELA!

¡QUÉ PESADO!



¡BUAAA...! ¡YO QUIERO APRENDER DE UNA VEZ CUÁNDO Y QUIÉN DESCUBRIÓ AMÉRICA!

¡BUAAA...!

¡QUÉ LATA!



¡JO, JO! ¡MANOS ARRIBA! ¡GRACIAS A USTEDES, ESTA SEMANA NOS GANAREMOS UN DIEZ EN DEDICACIÓN Y ENTUSIASMO!

SUELTA EL TELÉFONO. ¡Y, AY DE TÍ SI LLAMAS A LA GENDARMERÍA!

SE EQUIVOCA, MAJO. NO PIENSO LLAMAR A LA GENDARMERÍA. PORQUE AHORA LOS SECUESTRADOS SON USTEDES Y LOS SECUESTRADORES, NOSOTROS.



Y ASÍ EVITAMOS QUE LLAMEN PARA PEDIR AUXILIO.

¡CRAS!



DETRÁS DE TI ESTÁ LA SALIDA SECRETA. YA QUE TIENEN TANTAS GANAS DE ESTUDIAR, LES COMPLACEREMOS. ESCUCHA... BLA...BLA...BLA...

BIEN, JEFE. HASTA AHORA.



¡ZAPE! ¡QUE UNO SE ESCAPA!



¡QUÉ GRAN IDEA HA TENIDO EL JEFE!



LE APUNTARÉ CON EL DEDO POR DEBAJO DE LA CAMISA Y CREERÁ QUE ES UNA PISTOLA.



¿QUÉ DESEA USTED?

QUE ME ACOMPAÑE. ESTO ES UN SECUESTRO.



¡DON MINERVO! ¿QUÉ HACE USTED AQUÍ?

¡ESTA TRAVE-SURA LA PAGARÉIS MUY CARA!











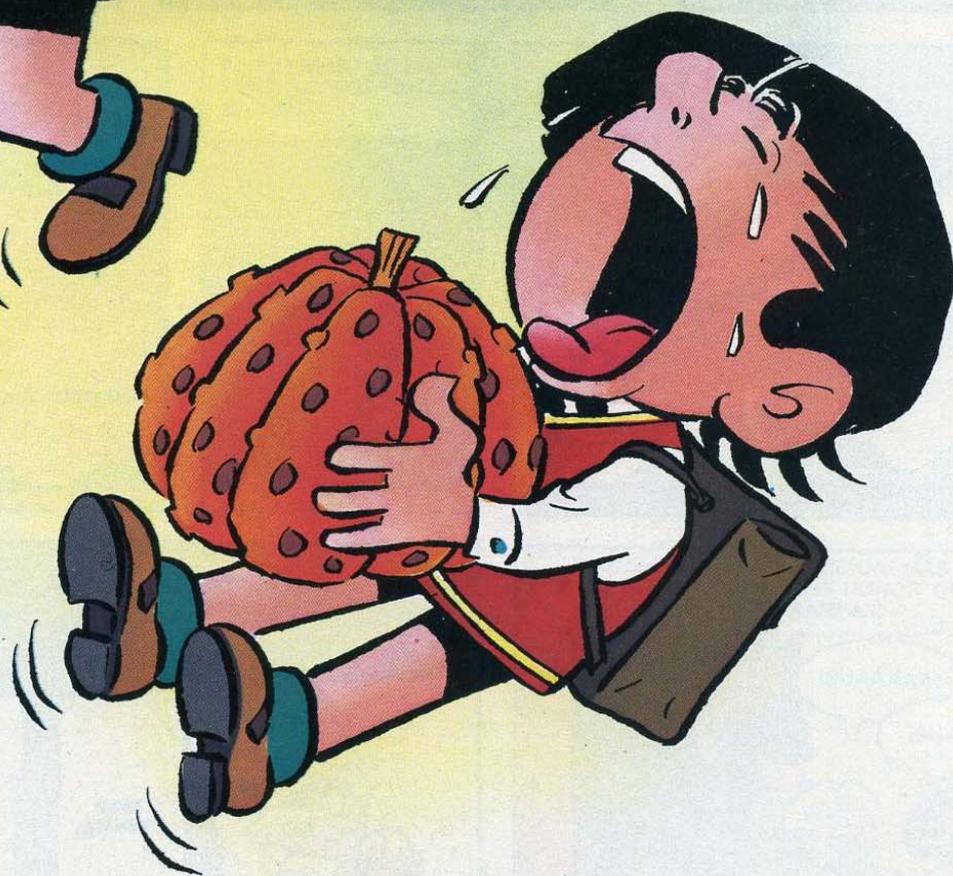
LA FOTO ESCOLAR

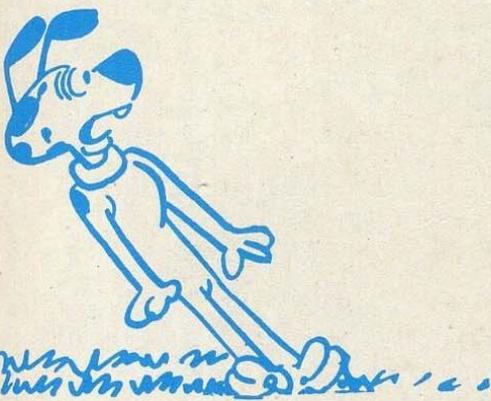
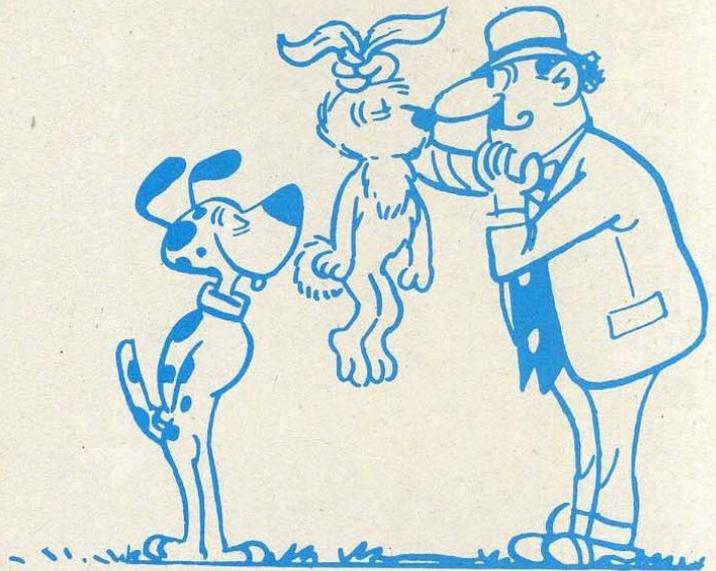
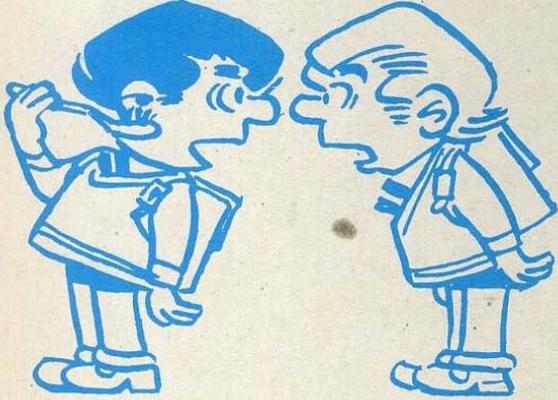












OLÉ ZIPI ZAPE MÁS GRANDE QUE NUNCA



EDICIONES
B
GRUPO ZETA

NUEVO FORMATO

