



**FANS**  
**SUPERLOPEZ**  
 N.º 54

# SUPER LOPEZ

**LA BIBLIOTECA INEXISTENTE**



X  
 JAN





## ¿PREDIJO BORGES INTERNET?

LEEMOS EN "EL PAÍS" QUE UN LIBRO DE RECIENTE PUBLICACIÓN EXPLORA LAS RELACIONES ENTRE LA FICCIÓN DEL ARGENTINO JORGE LUIS BORGES Y LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS DE INTERNET. A PESAR DE QUE EL ESCRITOR MURIERA EN 1986, CUANDO LA RED DE REDES NO PASABA AÚN DE EXPERIMENTO, EL LIBRO "BORGES 2.0: FROM TEXT TO VIRTUAL WORLDS" DE LA LINGÜISTA PERLA SASSÓN-HENRY ENCUENTRA UN PUNTO COMÚN A SU OBRA Y AL CONCEPTO DE WEB 2.0: LA NECESARIA PARTICIPACIÓN DEL LECTOR Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN UNIVERSO DE SIGNIFICADOS CRUZADOS.

MÁS AÚN, HAY QUIÉN HA VISTO EN BORGES A UN PROFETA DE INTERNET. SUS DOS OBRAS PREMONITORIAS POR EXCELENCIA SERÍAN "LA BIBLIOTECA DE BABEL" Y "TLON, UQBAR, ORBIS TERTIUS". LA PRIMERA VERSA SOBRE UNA BIBLIOTECA VIRTUALMENTE INFINITA QUE DA CABIDA A LA TOTALIDAD DEL CONOCIMIENTO HUMANO Y LA SEGUNDA SOBRE UN MUNDO IMAGINARIO QUE SE RETROALIMENTA DEL TRABAJO INTELECTUAL DE MILES DE CREADORES ANÓNIMOS HASTA EL PUNTO DE TERMINAR SOLAPÁNDOSE CON LA REALIDAD.

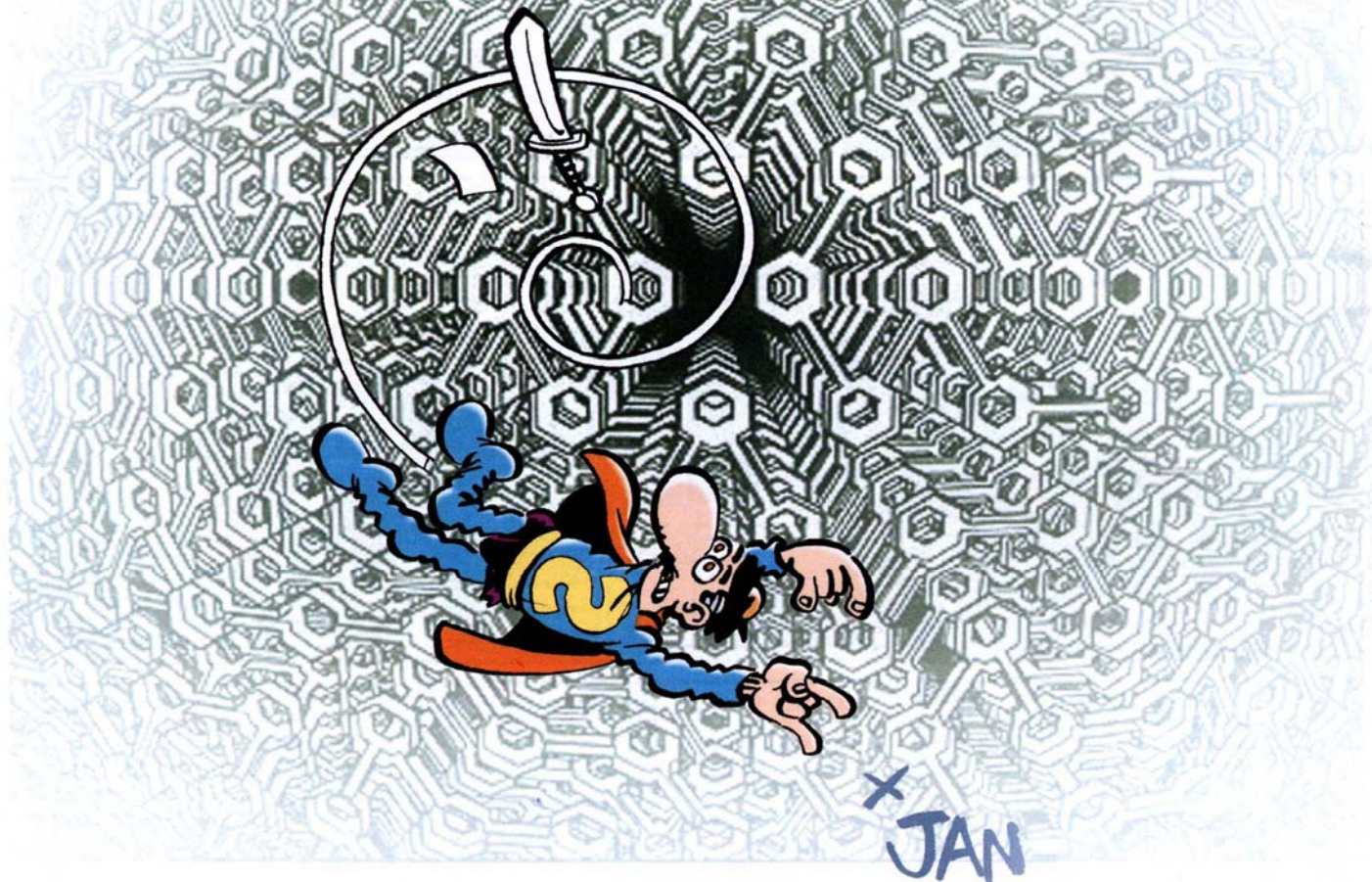
ASÍ, HAY QUIEN HA CONCLUIDO QUE BORGES PREDIJO LAS BIBLIOTECAS DIGITALES Y LA WIKIPEDIA. PERO CÓMO BORGES NO HIZO JAMÁS MENCIÓN ALGUNA A LA TECNOLOGÍA, SASSÓN-HENRY LO TERMINA DEFINIENDO COMO PERSONA DEL VIEJO MUNDO CON VISIÓN FUTURISTA.

PAOLO FAVA





# La Biblioteca *inexistente*



LA CONFUSIÓN ES INFORMACIÓN, CABALGANDO EN LAS ONDAS  
CUALQUIER BURRO ES UN SABIO...

INGNATIO TERNET



Barcelona • Bogotá • Buenos Aires • Caracas • Madrid • México D. F. • Montevideo • Quito • Santiago de Chile

Ediciones B

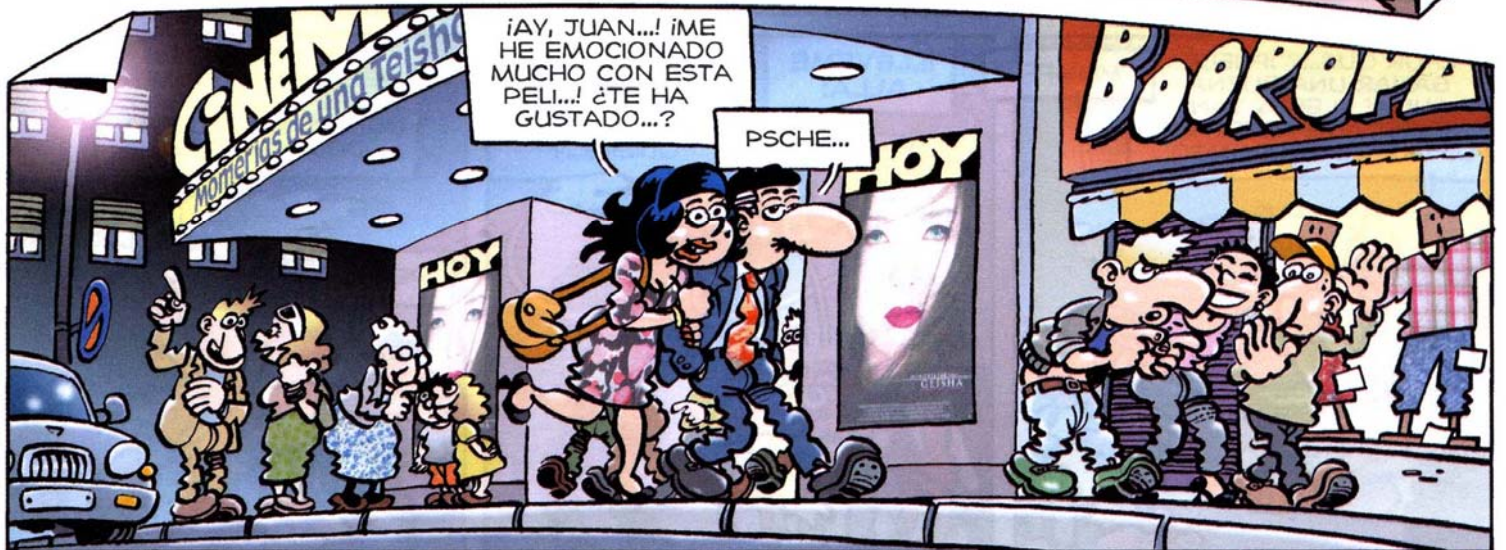
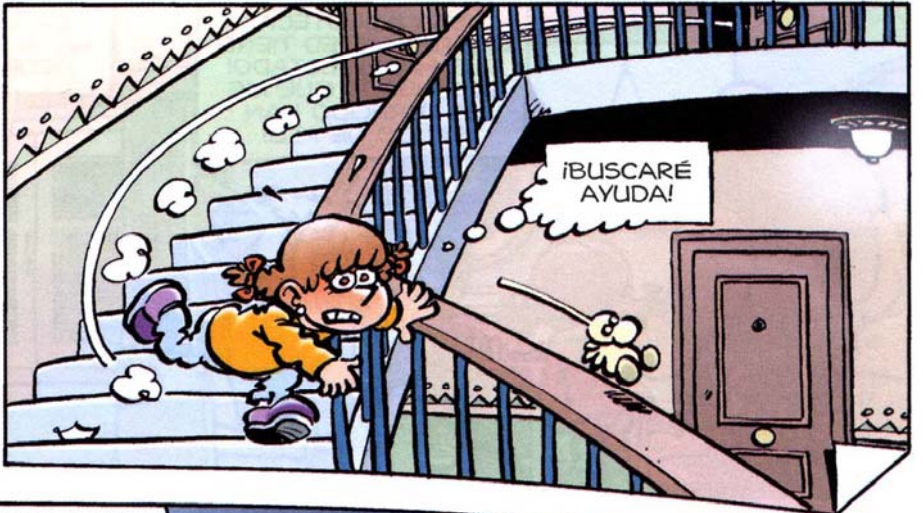
© 2009 Juan López - © Ediciones B. S.A. - Bailén, 84 - 08009 Barcelona (España)  
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia editorial - Prohibida la reproducción  
1ª edición: 2009 - ISBN : 978-84-666-0977-7 - Depósito legal: B. 32.605-2009  
Imprime: EGEDSA - Impreso en España - Printed in Spain

[www.edicionesb.com](http://www.edicionesb.com)













¡NIÑA! ¿POR QUÉ CORRES DE ESTA MANERA...? ¡CASI ME TIRAS!



¡NOS ESTAN RAPTANDO, SEÑORITA...!

¿PERO, QUÉ DICES...?

¡LLAME A LA POLICÍA POR FAVOR...! ¡TENEMOS BANDIDOS EN CASA!



¡CACHIS EN LA MAR...! ¡ES CARAPINCHO!

¡HUG!



¿QUÉ HAGO...? ¡NO PUEDO REVELAR MI IDENTIDAD SECRETA...!

¡BRUTO...!



¡JUAN, HAZ ALGO! ¡ES UN GANGSTER...!

ESTO... YO... ES QUE, A LO MEJOR ES SU PADRE...

¡SOCORRO!



¿SU PADRE...? ¡ES UN GÁNGSTER DE LOS DE AL TRAPONE! ¡VES, PÉGALE...!

¡LUISA, YO NO SOY SUPERLÓPEZ! ¡MEJOR CORRE A TU CASA Y LLAMA A LA POLICÍA, QUE YO ME HE DEJADO EL MÓVIL!



¡NO SEAS GALLINA!

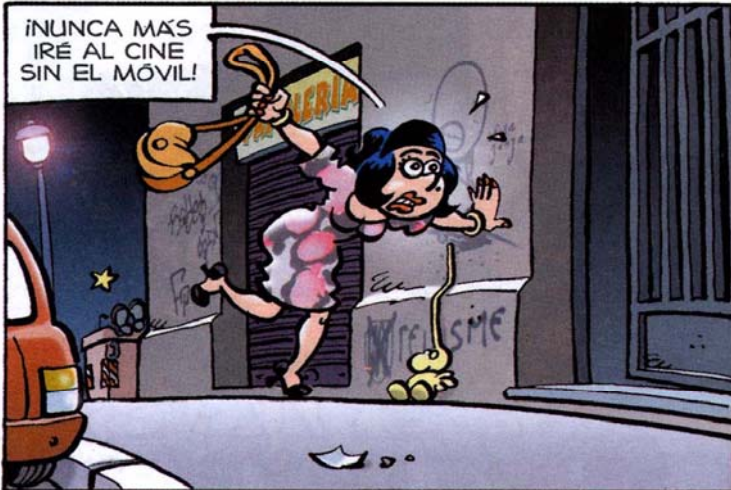
¡EH, ESPERA...!

HUG...



POK

















NADA INSPECTOR, HABRÁ SIDO UNA BROMA...

HABRÁ... ¿SABE...? AQUEL TIPO ME ERA FAMILIAR... ¿DÓNDE LO HABRÉ VISTO ANTES...?

SÍ INSPECTOR, LO HA DETENIDO VARIAS VECES... ES CARAPINCHO, DE LA BANDA DE AL TRAPONE.

NO, NO PUEDE SER ESE...



¿NO...?

CARAPINCHO ES MUDO, SOLO SABE DECIR HUG, Y ESE INDIVIDUO ME DIJO HUMMM...

AH...



¡SE LO HAN LLEVADO! ¡LO HAN SECUESTRADO PARA OBLIGARLE A LLEVARLOS A LA BIBLIOTECA...! ¡ES EL ÚNICO QUE LA CONOCE PORQUE NACIÓ ALLÍ!

YA, YA... ME LO HAS DICHO CINCO VECES...



QUÉ LIBRO MÁS RARO, SOLO PONE MCV MCV MCV... EN TODAS LAS HOJAS...

¡ES DE LA BIBLIOTECA DE BABEL! ¡QUIEREN ROBAR LOS LIBROS!



¿QUÉ BIBLIOTECA...? VAMOS PEQUEÑA, TU ABUELO DEBE ESTAR DE JUERGA POR AHÍ... YA VOLVERÁ.

¡NO, NO LO ENTIENDES...!



ANDA, VETE A LA CAMA... MAÑANA VENDRÉ A VER A TU ABUELO ¿VALE...?

PERO...



BUFF... QUÉ NIÑA MÁS FANTÁSTICA... Y PARA COLMO ES VECINA DE LUISA...

CLAP



MAÑANA, EN LA OFICINA, LE PREGUNTO... SI LLAMO AHORA, CON ESTE TRAJE, ME ENTRA A BOLSAZOS...









HOLA LUISA...

BRMMMMFF...



OYE... ¿SABÍAS QUE LA NIÑA DE ANOCHE ES TU VECINA...?

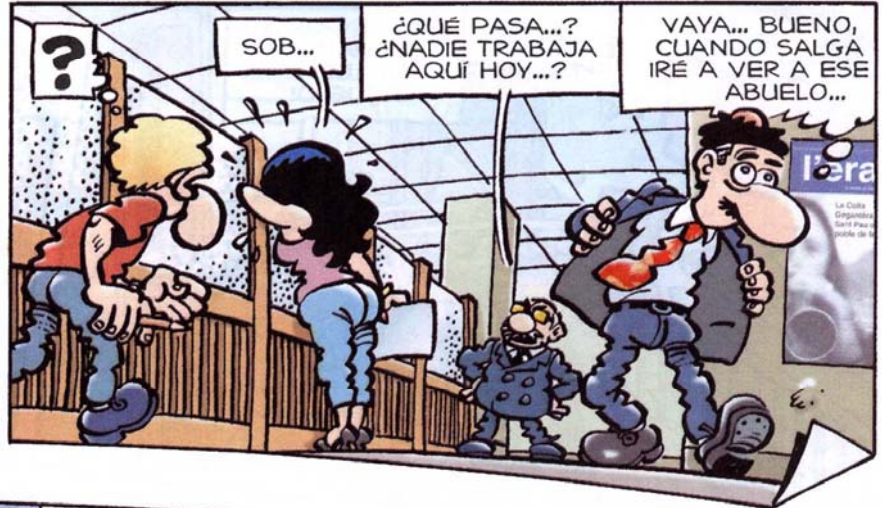
CLARO, SUS PAPAS SE MATARON EN EL AVIÓN DE TAPANAIR QUE SE ESTRELLÓ LA SEMANA PASADA.

AH... ¿Y ESTA CON SU ABUELO...?



¡Y AHORA LA HAN RAPTADO POR TU CULPA! ¡GALLINA COBARDE! ¡NO LA HAS DEFENDIDO...!

EH, LUISA, QUE EL SEQUESTRADOR ERA GRANDE COMO UN ARMARIO, MIRA QUÉ CHICHÓN...



SOB...

¿QUÉ PASA...? ¿NADIE TRABAJA AQUÍ HOY...?

VAYA... BUENO, CUANDO SALGA IRÉ A VER A ESE ABUELO...



SEÑOR PUCHEUX, SUBA USTED AL JEEP, PARTIMOS INMEDIATAMENTE...

ES USTED UN CANALLA... ¿LO SABÍA...?



¡CLARO QUE SÍ! ¡Y CALLESE O LLAMO, Y SU NIETA... HUICK!

NONONO... ¡ESTÁ BIEN!



HAY TIENE, SEÑOR TRAPONE, LA MITAD DE LO PROMETIDO POR ADELANTADO... YA SABE, EL RESTO AL REGRESO...

¡SUCIO MERCENARIO!

CÁLESE ABUELO, GRACIAS SIR HEPÍ OTOME...





VEAMOS...

**DRIVING**



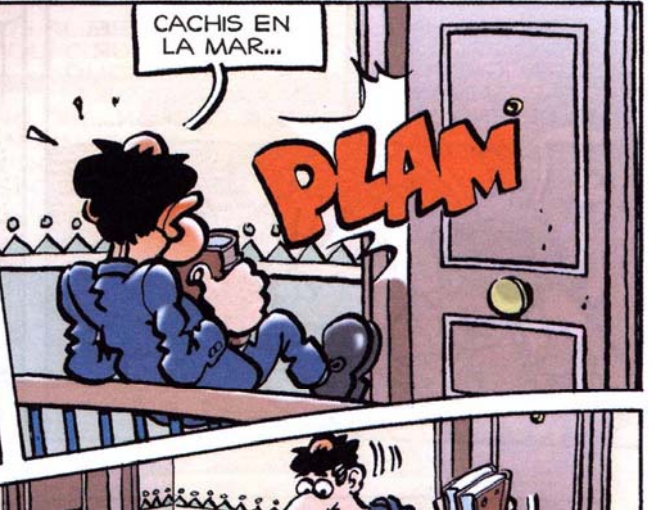
HOLA ARIADNA...  
¿ESTA TU ABUELO...?



**PAF**

¡AY!

¡VETE! ¡POR TU CULPA HAN RAPTADO A MI ABUELO!



CACHIS EN LA MAR...

**PLAM**



¿EH...? "EL TRUENO PEINADO"... NO PONE AUTOR NI EDITORIAL... ¡QUE LIBRO MÁS RARO...!

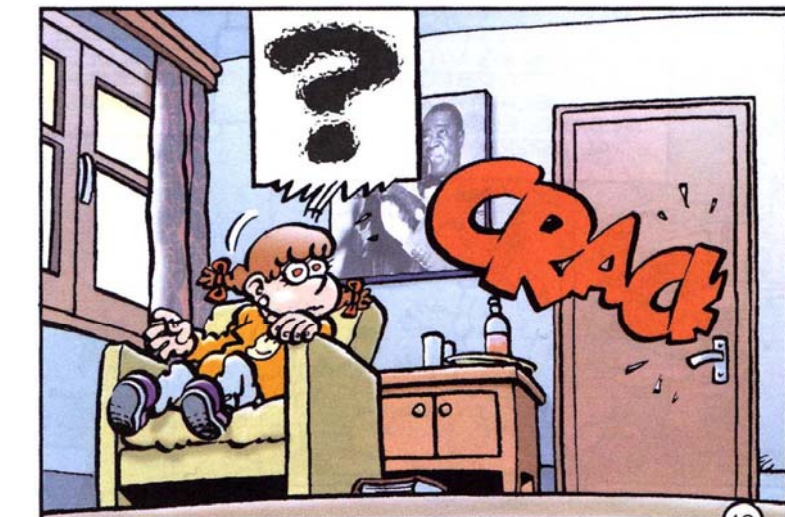


"EL PIE QUE CAMINA", "LOS DEDOS DEL CANGREJO AÉREO"... NO SÉ... Y NO CABE DUDA DE QUE AL TRAPONO ESTA METIDO...



CREO QUE ME VOY A TOMAR MÁS EN SERIO ESTE ASUNTO.

UY... ESTA LLEGANDO LUISA, ME CAMBIARÉ EN EL TERRAZO...



**CRACK**



EH... HOLA... VENGO A AYUDARTE A ENCONTRAR A TU ABUELO...

UH...





¿SÍ? ¿IREMOS A RESCATARLO, VERDAD?

SÍ, SÍ... PERO DEJA QUE ME LEVANTE. ¿QUIÉN SE LO LLEVÓ Y A DÓNDE...?



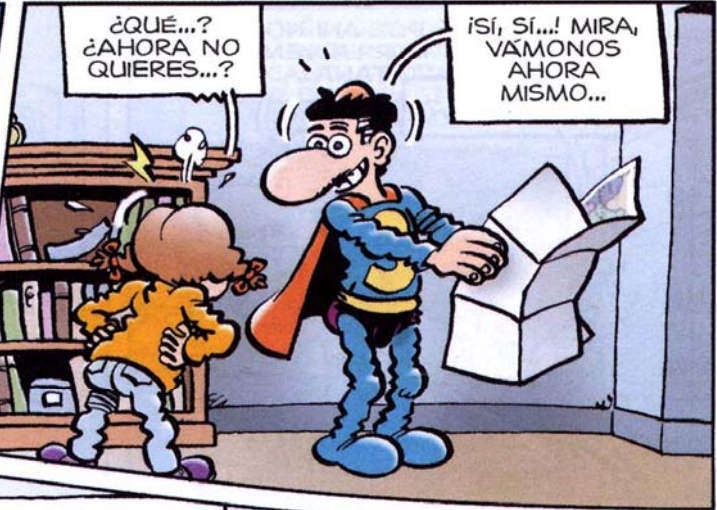
LOS MANDA UN SEÑOR MUY MALO, EL ABUELO QUISO VENDERLE UNOS LIBROS PERO AHORA QUIERE MÁS...

¿ESOS LIBROS TAN RAROS...? ¿DE DÓNDE SALEN...?



¡YA TE LO DIJE! DE LA BIBLIOTECA DE BABEL, ESTÁ EN LA SELVA DE TAMIL NADU... AQUÍ... SE VA EN AVIÓN.

¡EH! ¡ESO ESTÁ EN LA INDIA!



¿QUÉ...? ¿AHORA NO QUIERES...?

¡SÍ, SÍ...! MIRA, VAMOS AHORA MISMO...



UFF... A VER QUÉ EXCUSA LE DOY AL JEFE CUANDO VUELVA A LA OFICINA...

¡BRAVO, VOY A HACER LA MALETA...!



¿PARA QUÉ LLEVAS ESO...?

ES UNA ESPADA...



MI MADRE DECÍA QUE EN EL CENTRO DEL LABERINTO HAY UN HOMBRE TORO Y LO TIENES QUE MATAR SI LLEGAMOS ALLÍ...

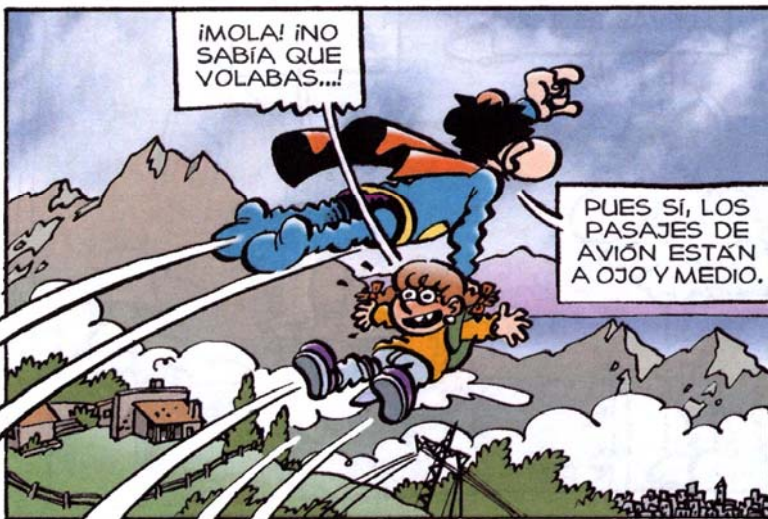
¡EH, QUE YO NO SOY TORERO NI MATO A NADIE, POR MUY TORO QUE SEA!



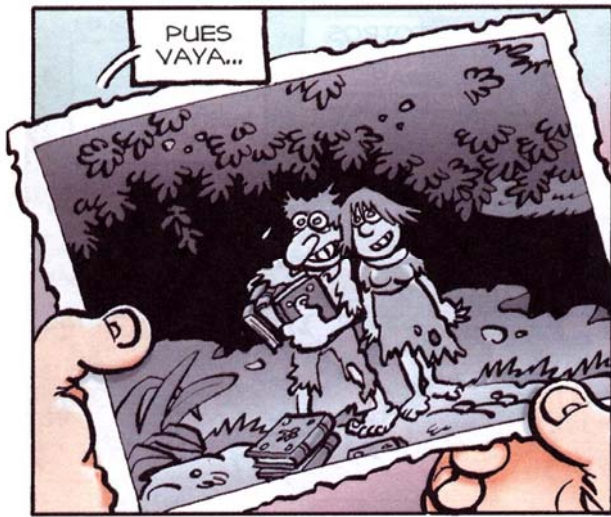
TE SERÁ MUY ÚTIL, YA LO VERÁS...

¿Y ESE OVILLO DE HILO...?













¡PUES BAJA LA VOZ...! ESTE JEEP DEBE SER DE LOS BANDIDOS QUE HAN RAPTADO A TU ABUELO...

¡HAY PROVISIONES...!



PARECE QUE SE LO HAN TOMADO CON TRANQUILIDAD, HAN ENTRADO TODOS...

FÍ, Y NOFOTROS TAMBIÉN FAMOS A ENFRAR...

NO SE HABLA CON LA BOCA LLENA...



¡QUÉ ENREDO VEGETAL...! DÉJAME ESA ESPADA...



¡UNA PARED DE PIEDRA...! ESTO ES UN TEMPLO INDIO...

NO, ES LA BIBLIOTECA...

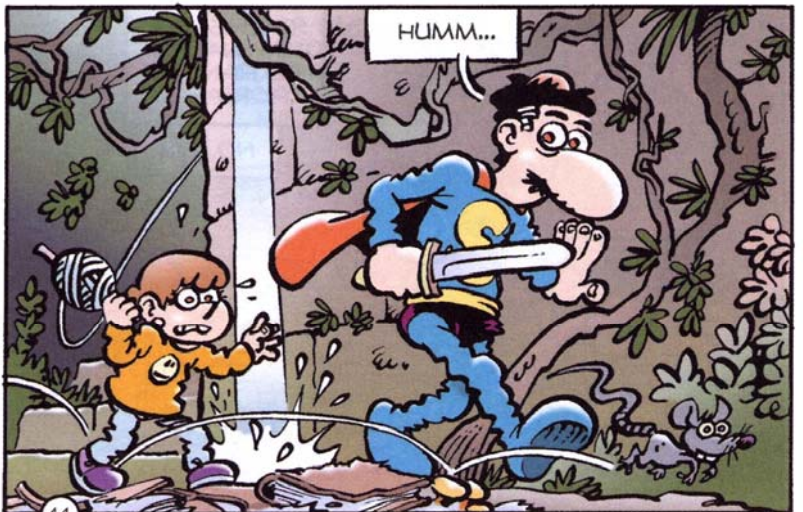


YA TE DIJE QUE LA ESPADA TE SERÍA MUY ÚTIL...

YA...

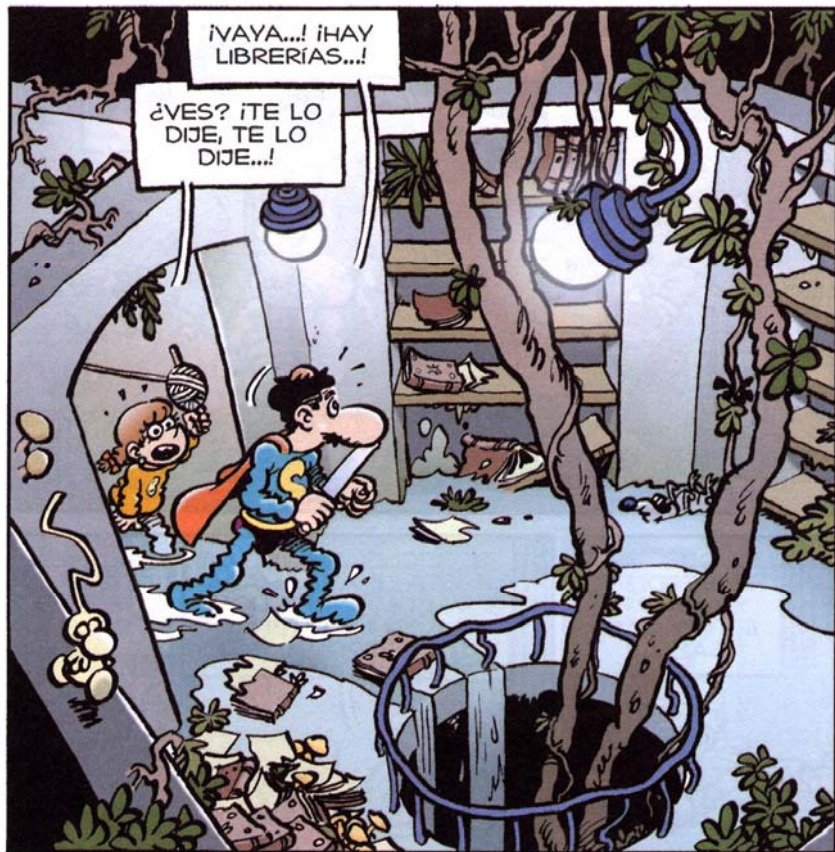


¡ESTO APESTA...! A VER SI ENCONTRAMOS PRONTO A TU ABUELO Y NOS VAMOS...



HUMM...

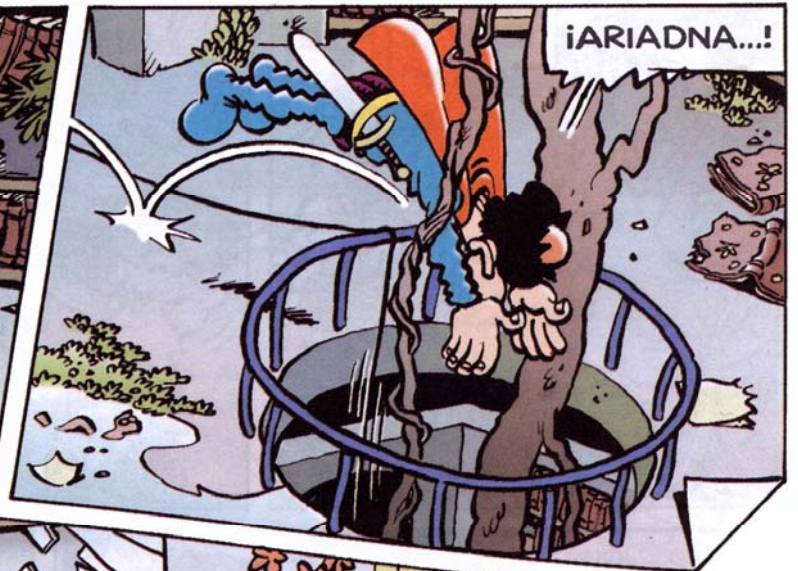
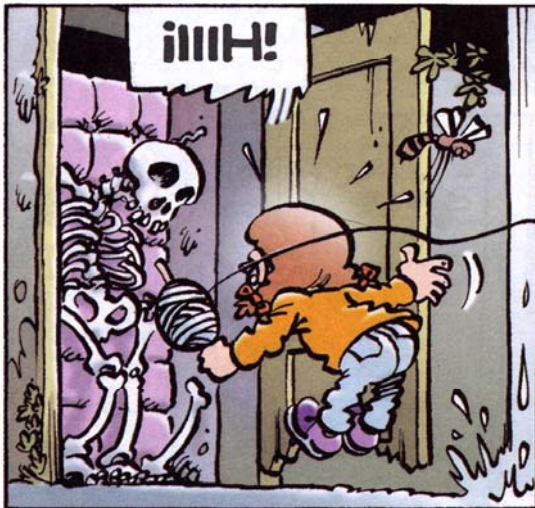
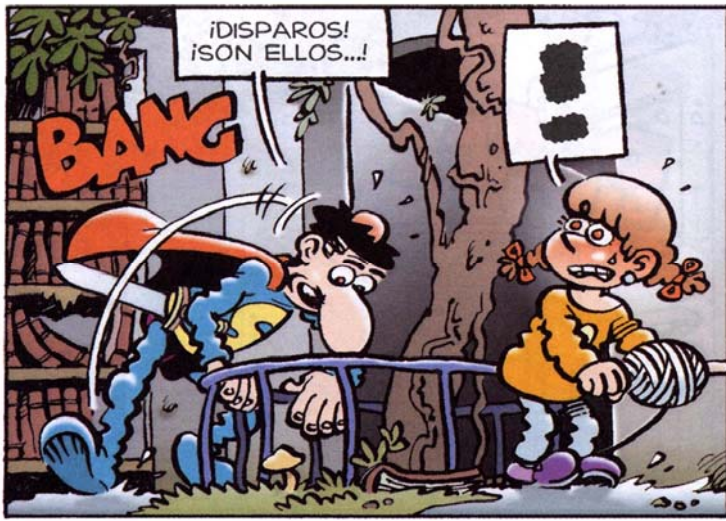




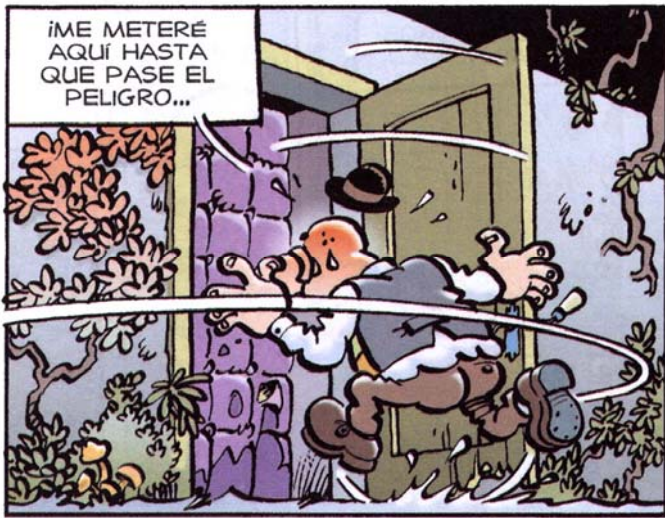




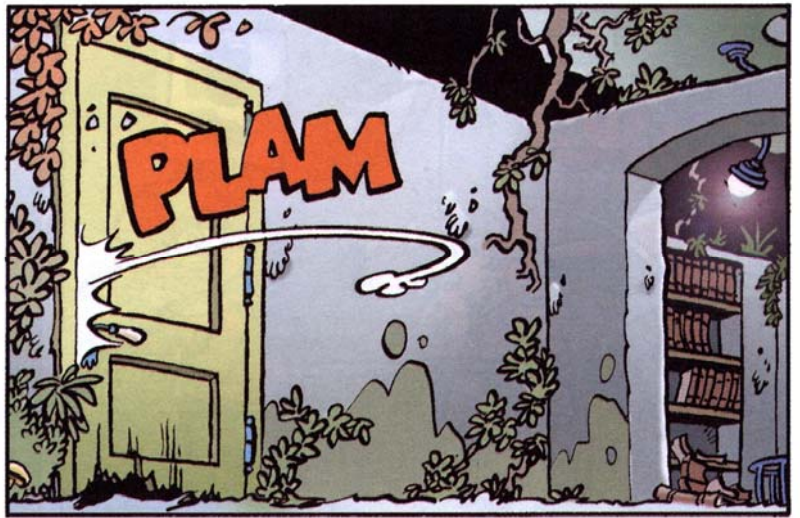








¡ME METERÉ AQUÍ HASTA QUE PASE EL PELIGRO...



PLAM



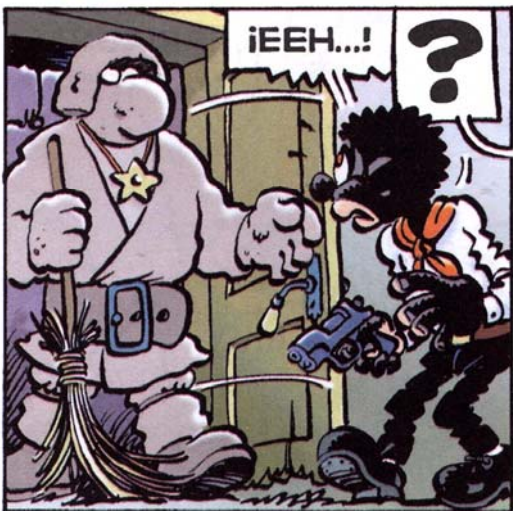
¡MALDICIÓN...! ¿DÓNDE ESTÁN TODOS...?



¡COBARDES, HAN SALIDO HUYENDO, NOS HAN DEJADO SOLOS!

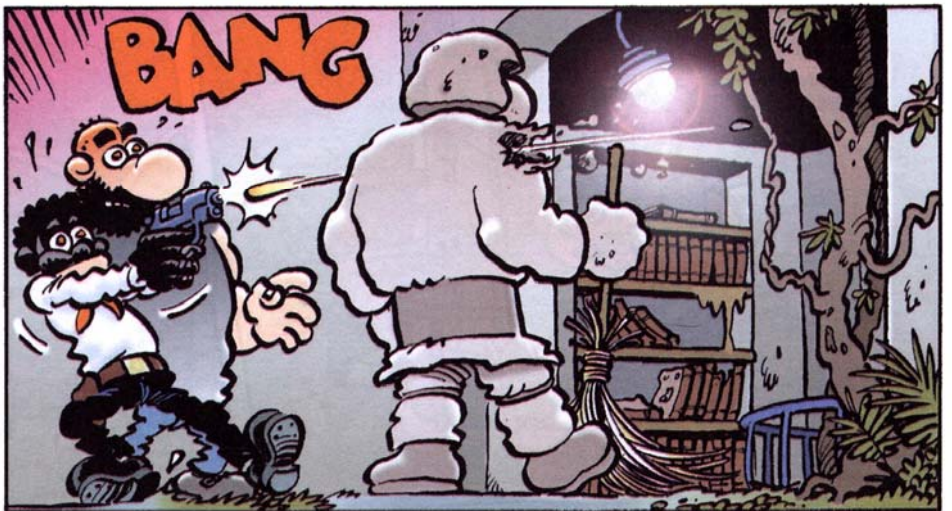
¡TENDREMOS QUE IR A BUSCARLOS...!

¡HUG...!



¡EEH...!

?

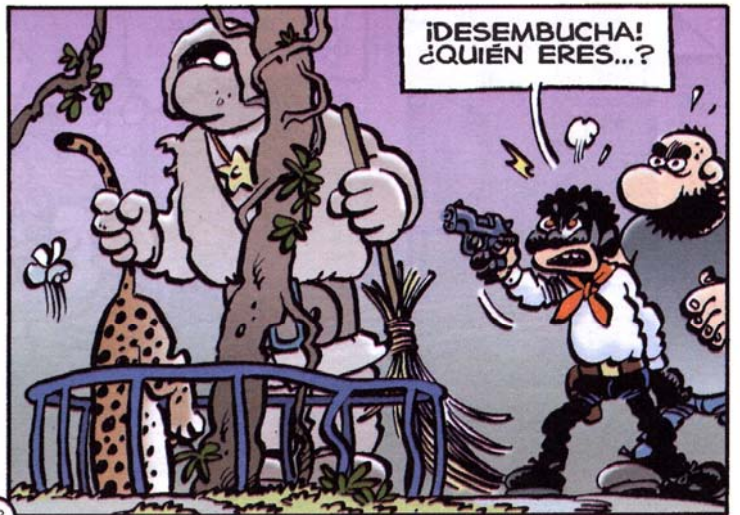


BANG



PERO... ¿QUÉ COSA ES ESO...? PARECE DE BARRO...

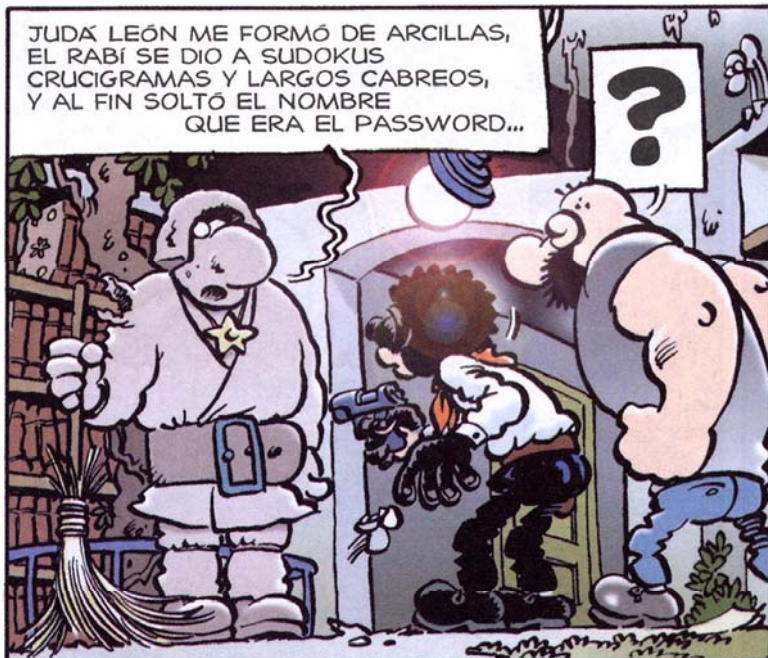
HUG...



¡DESEMBUCHA! ¿QUIÉN ERES...?



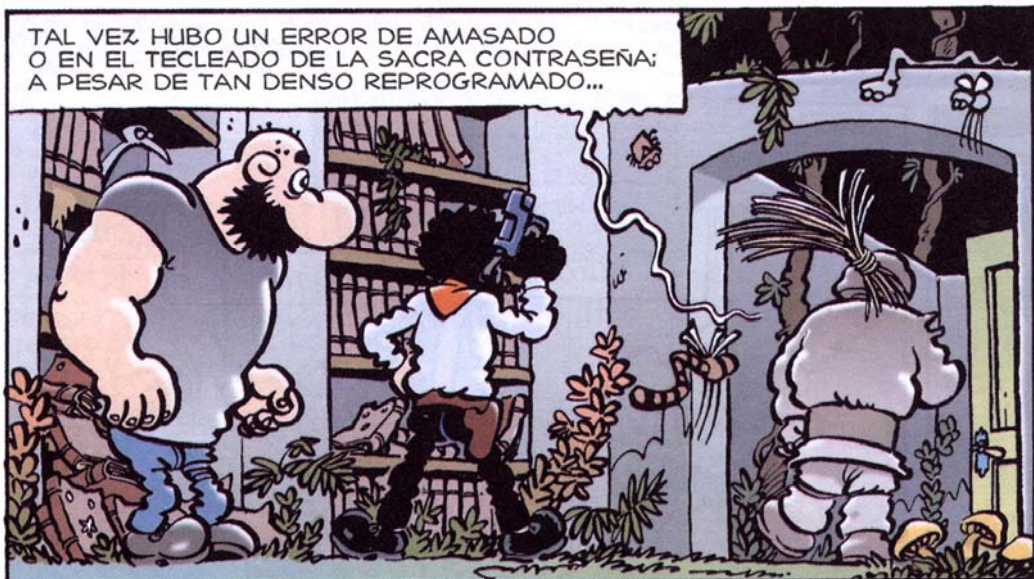
JUDA LEÓN ME FORMÓ DE ARCILLAS,  
EL RABÍ SE DIO A SUDOKUS  
CRUCIGRAMAS Y LARGOS CABREOS,  
Y AL FIN SOLTÓ EL NOMBRE  
QUE ERA EL PASSWORD...



CON HONDO ENOJO ME EXPLICABA EL UNIVERSO  
"ESTE JAMÓN ES MÍO, BURRO. TOMA TU ALFALFA."  
Y CON TRABAJOS, APRENDÍ, PERVERSO DE MI  
A BARRER REGULAR LA SINAGOGA.



TAL VEZ HUBO UN ERROR DE AMASADO  
O EN EL TECLEADO DE LA SACRA CONTRASEÑA;  
A PESAR DE TAN DENSO REPROGRAMADO...



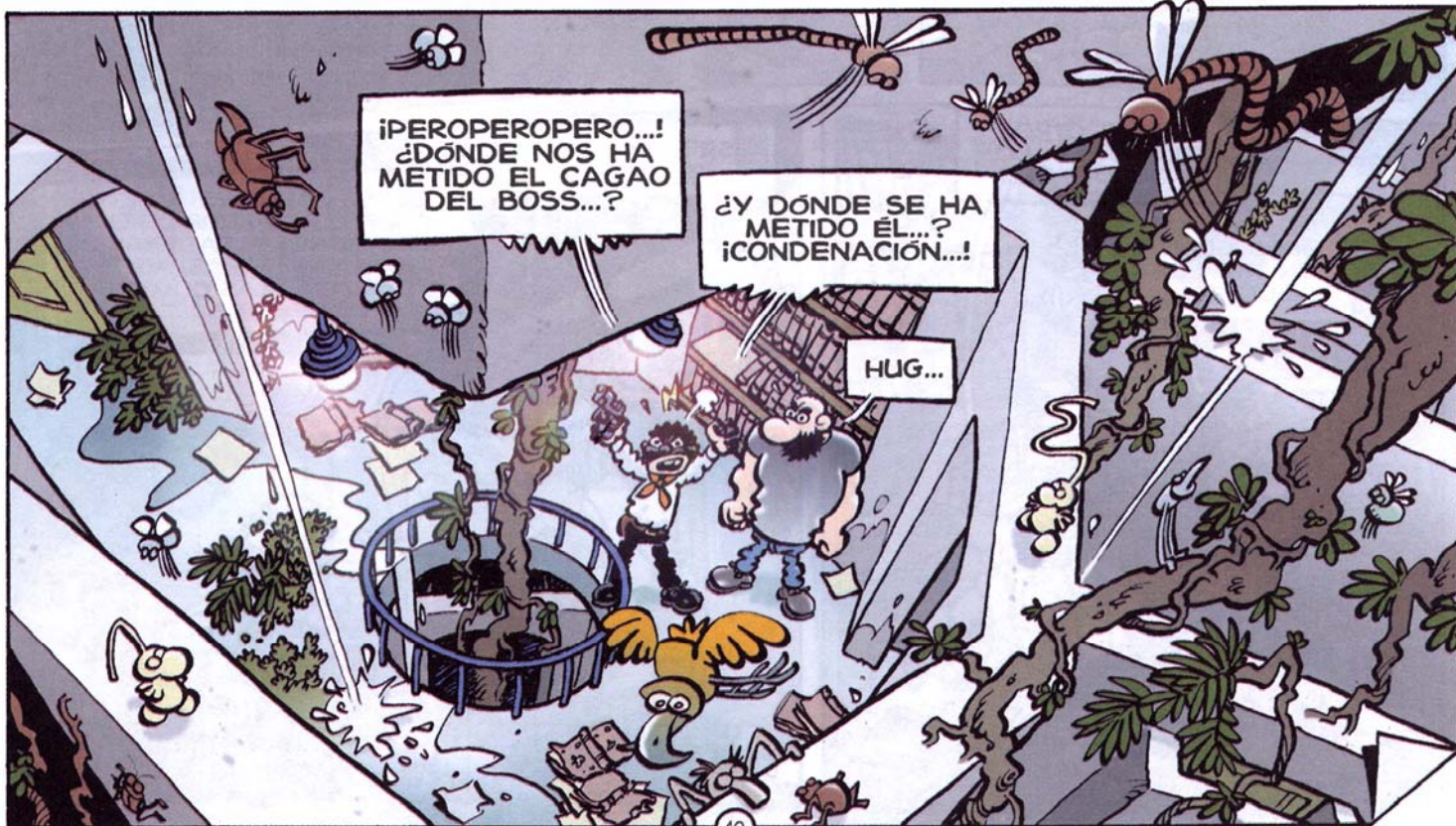
...NO APRENDIÓ HEBREO  
ESTE GOLEM...



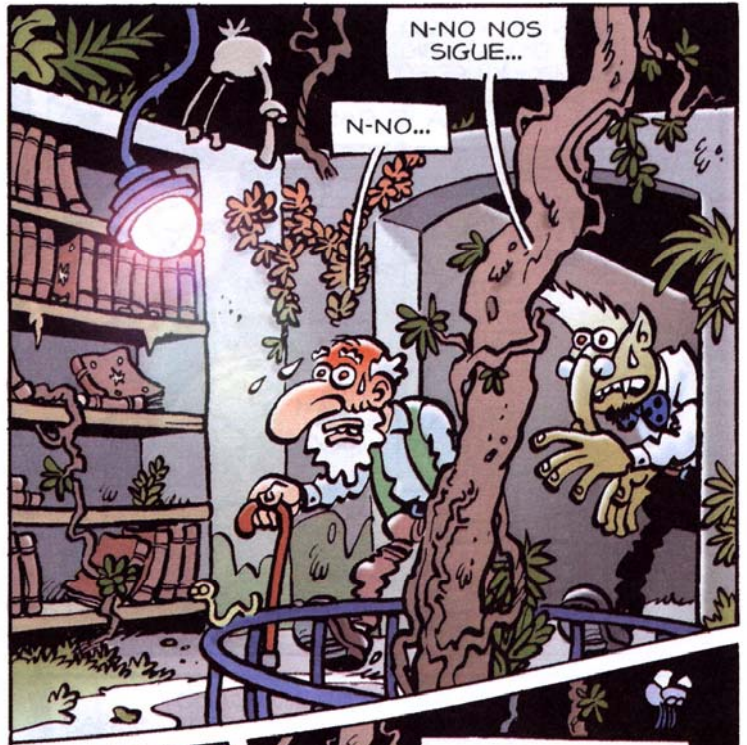
¡PEROPEROPERO...!  
¿DÓNDE NOS HA  
METIDO EL CAGAO  
DEL BOSS...?

¿Y DÓNDE SE HA  
METIDO ÉL...?  
¡CONDENACIÓN...!

HUG...









BASTA QUE UN LIBRO SEA POSIBLE PARA QUE EXISTA EN INNUMERABLES VERSIONES, DIFERENCIADOS APENAS POR UNA PALABRA...

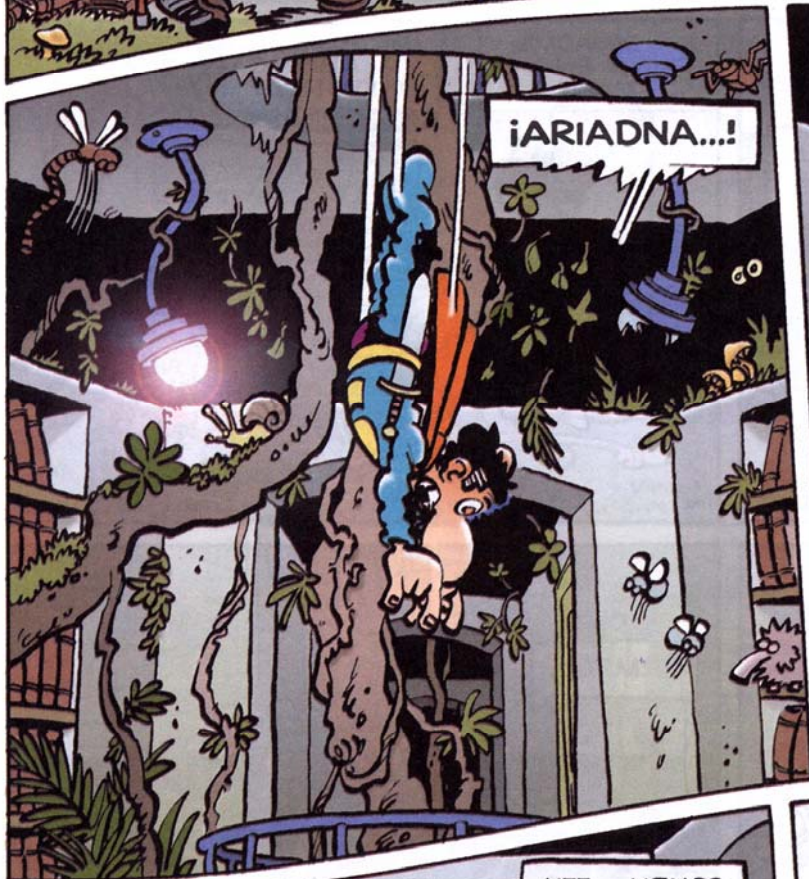
BRUMMMF...

ENTONCES TAMBIÉN ES POSIBLE QUE EXISTA EL LIBRO TOTAL QUE DESVELE TODOS LOS MISTERIOS DEL MUNDO, Y EL HEXÁGONO CARMESÍ ES EL LUGAR DONDE PUEDE ESTAR... ¡LLEVAME ALLÍ!

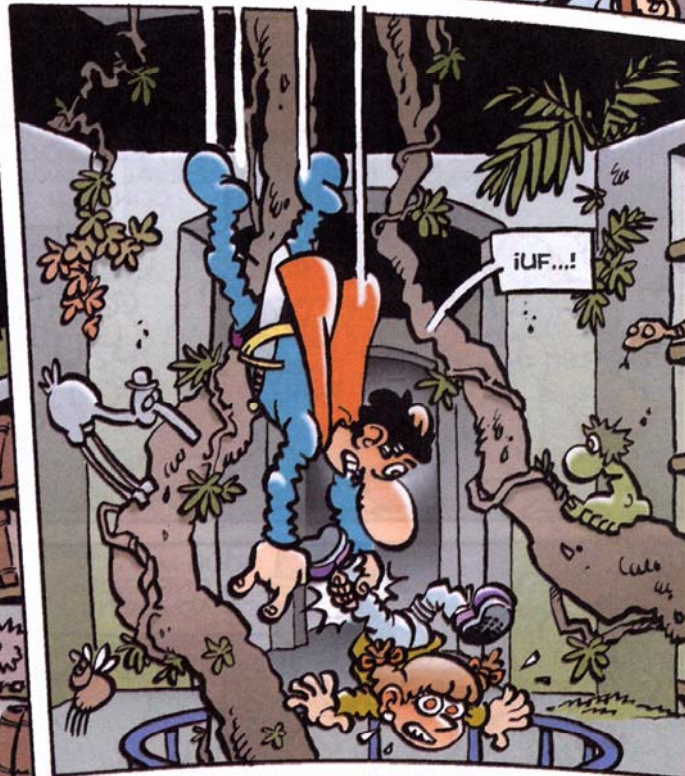
¡MALDITO FANÁTICO LOCO...!



¡ARIADNA...!



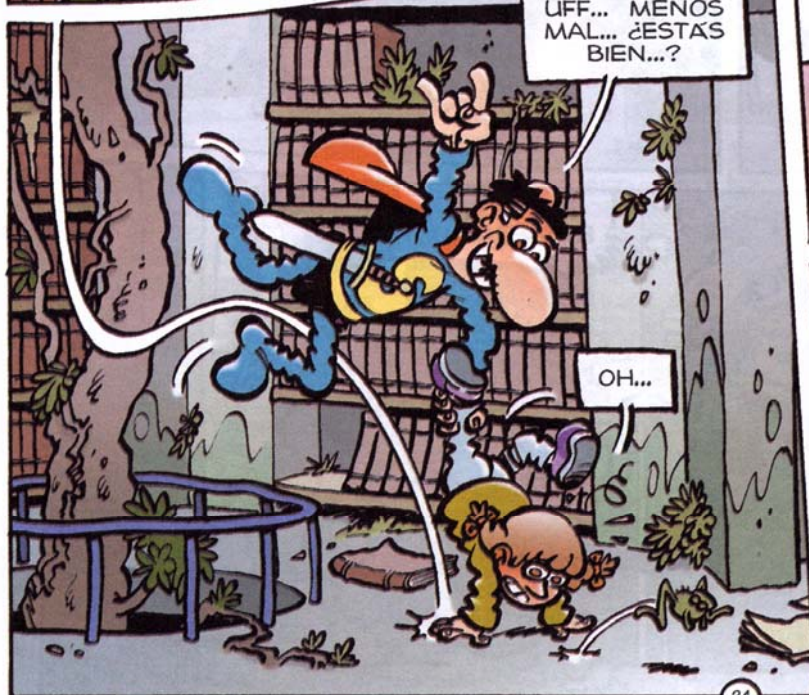
¡UF...!



UFF... MENOS MAL... ¿ESTÁS BIEN...?

¡NO! ¡NO ESTOY BIEN! NUNCA ME HACES CASO Y HE PERDIDO EL HILO...! ¡AHORA NO PODREMOS ENCONTRAR LA SALIDA! ¡TENÍAS QUE...!

LO QUE ME FALTABA...



OH...

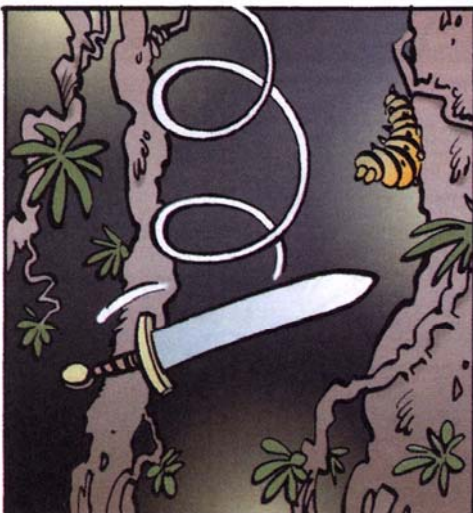
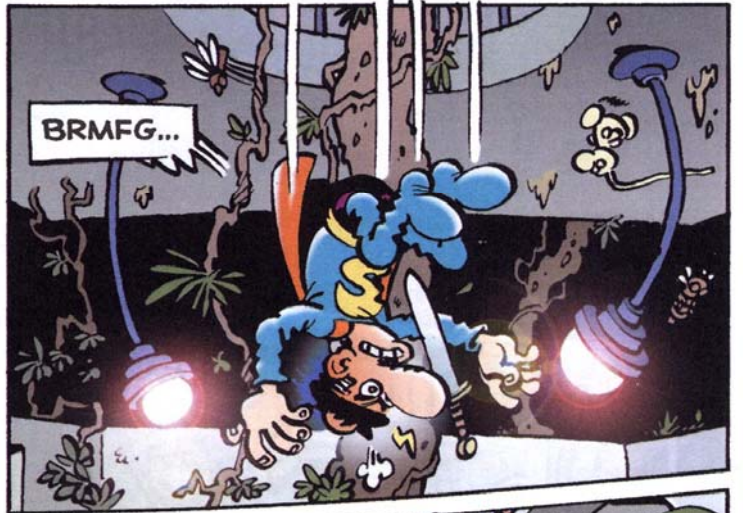


¿LO QUE TE FALTABA, EH...? ¿POR QUÉ, A VER, POR QUÉ...?

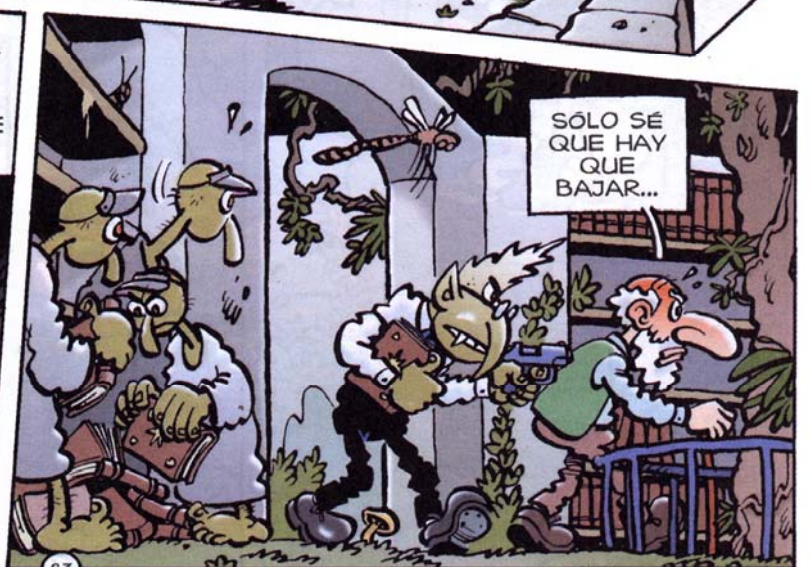
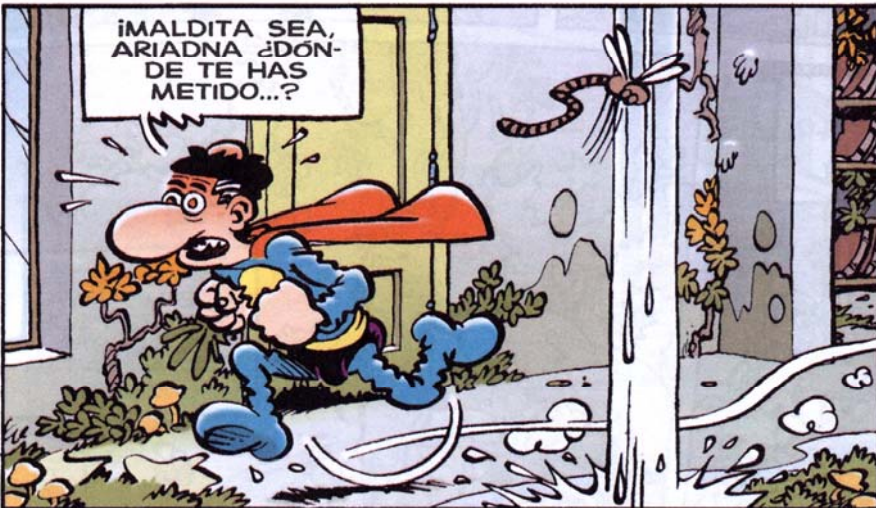
TÚ MIRA DETRÁS DE TI A VER SI ME EXPLICAS DE QUÉ VA...



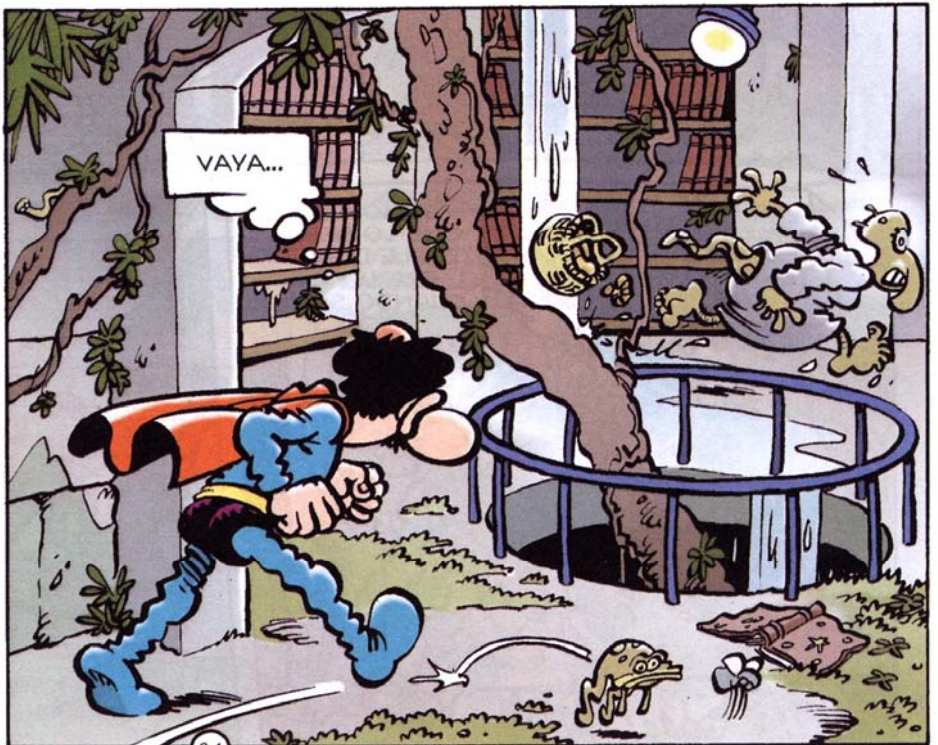
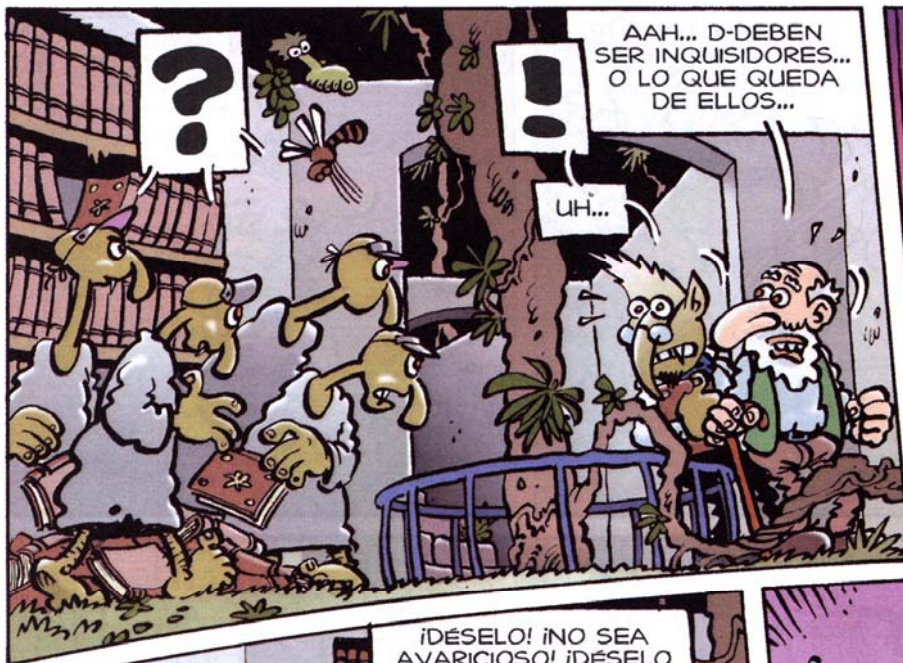




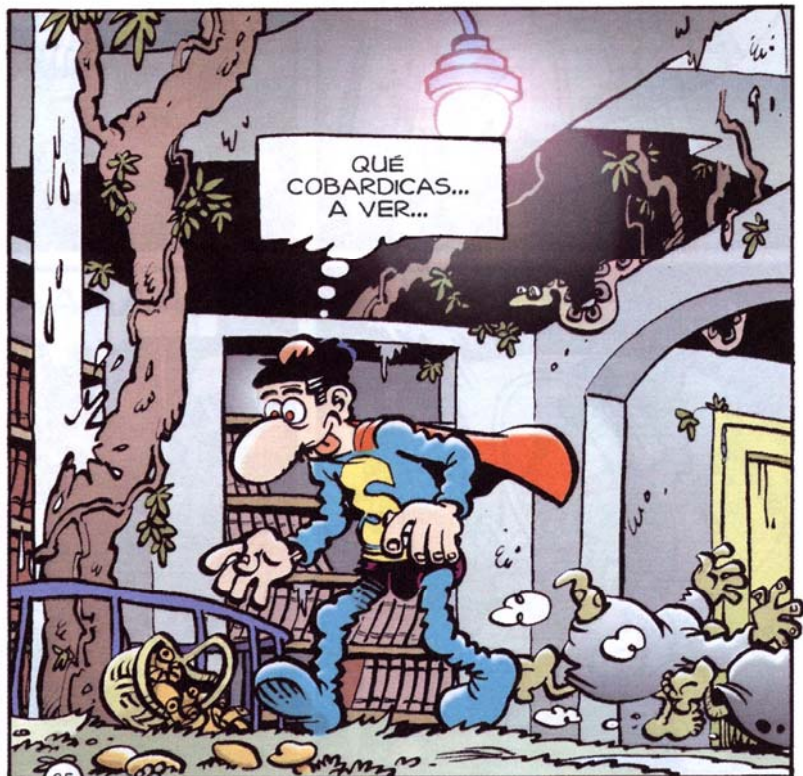
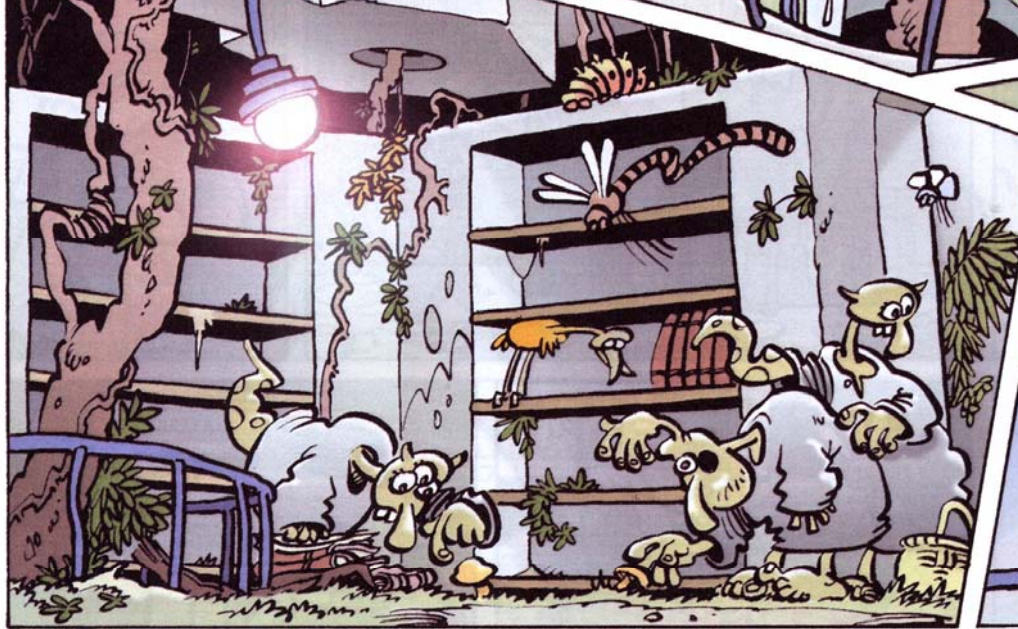
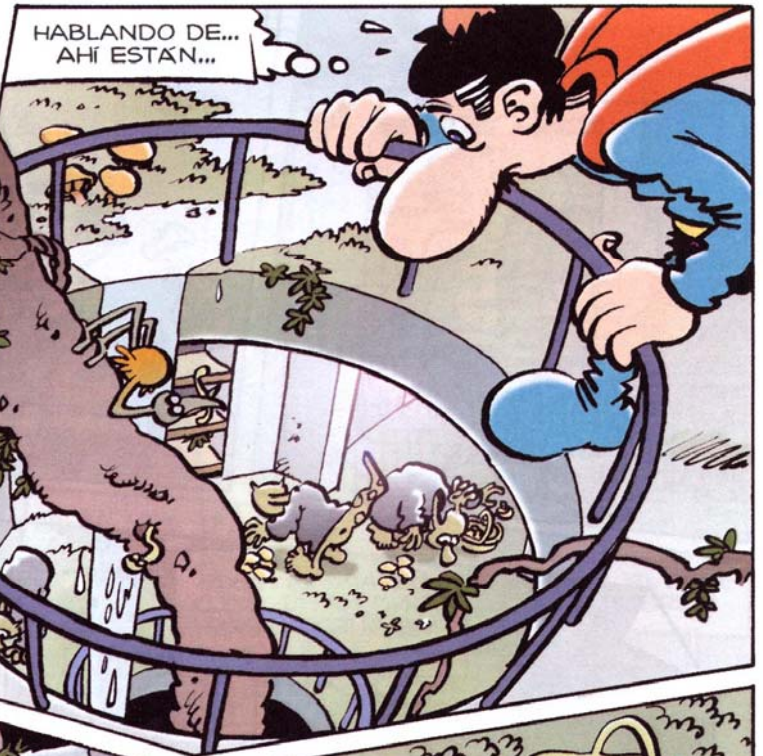








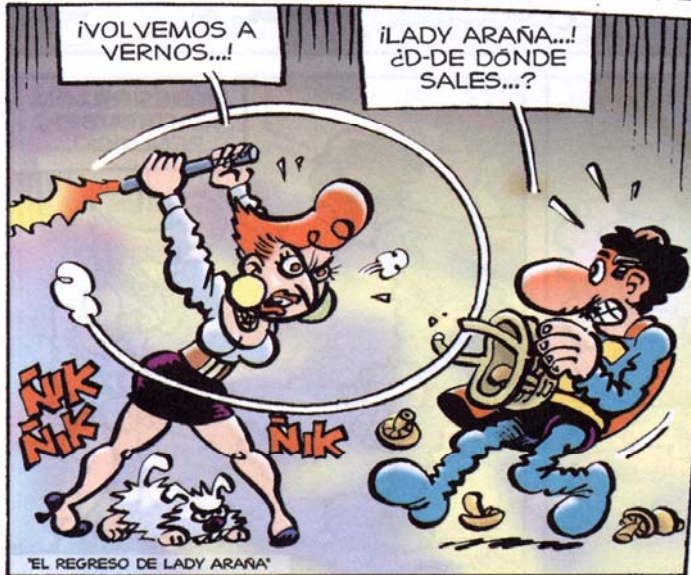
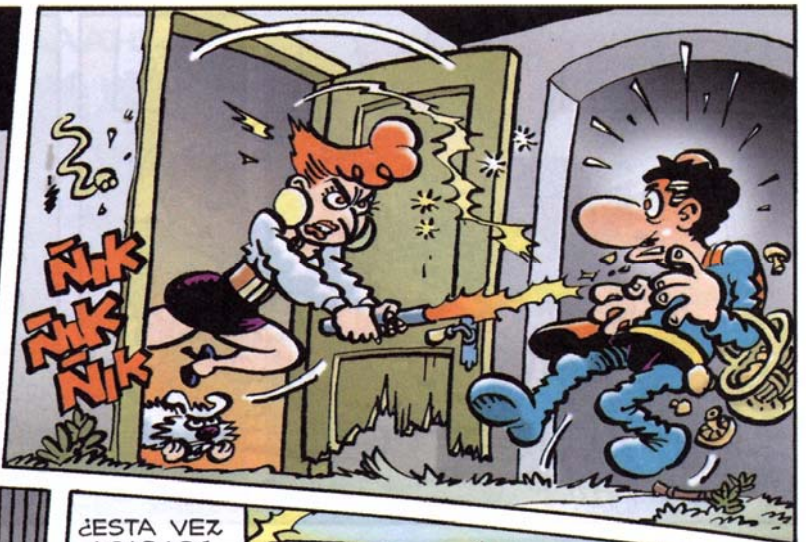
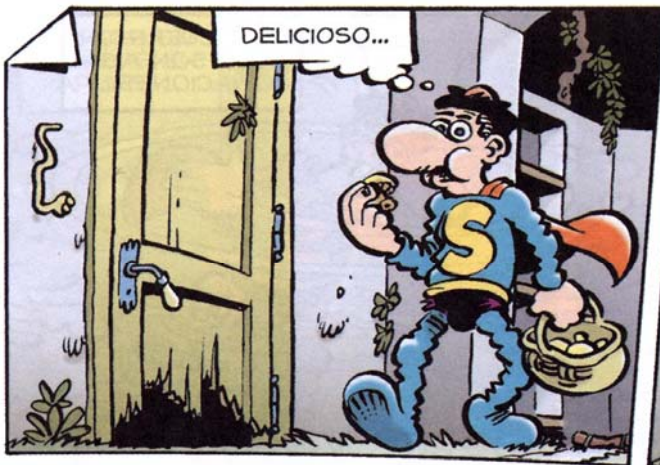
















¡TOMA Y TOMA, CORASÓN, ME LO DEBÍAS...!

**PAW PAW PAW**

CACHIS... NO SIENTO NADA.



¡AL CUERNO, SÓLO SON ALUCINACIONES...!



¡ESOS HONGOS SON ALUCINÓGENOS...!

¡MI OZONO...!

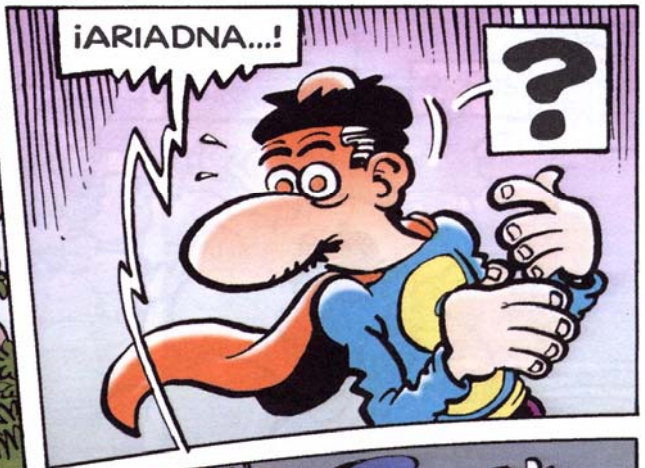


TIENES RAZÓN, MALDITA SEA, RENUNCIO...



UFF...

MONTARÉ UNA PELUQUERÍA... VAMOS TIBURÓN...

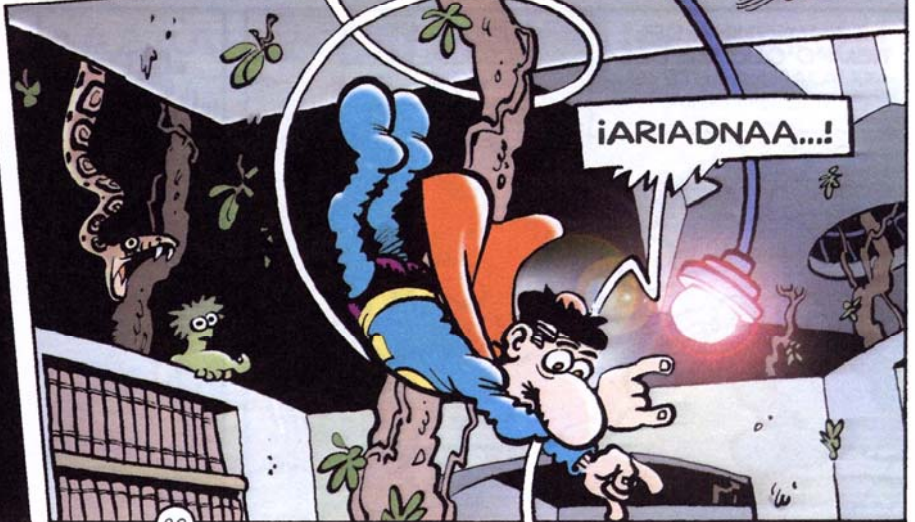


¡ARIADNA...!

?

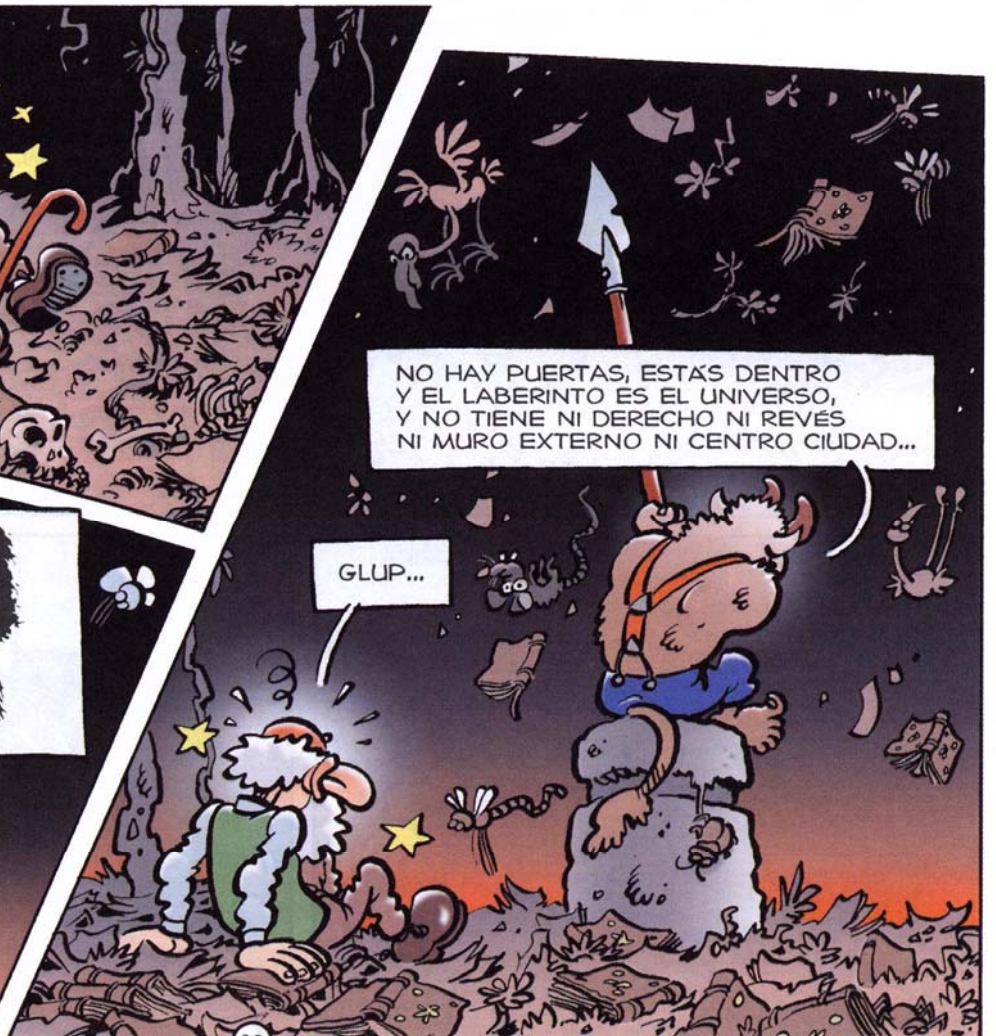
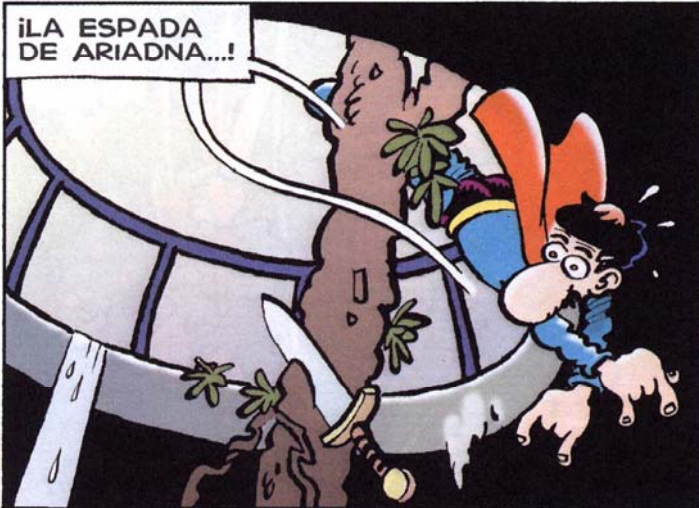


¿QUIÉN LLAMA A ARIADNA...?



¡ARIADNA...!









BIENVENIDO AL MUNDO, ESCLAVO DE LA VIDA...

¿E-ESTOY EN EL INFIERNO...?

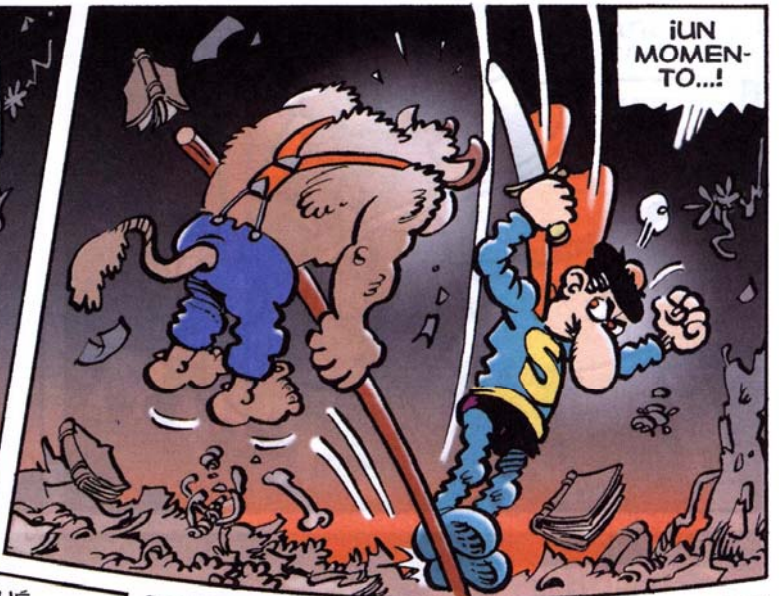


ESTÁS EN EL MUNDO. LO HE CREADO YO PERO YA NO ME ACUERDO... NO IMPORTA, TE LIBERARÉ COMO A TODOS LOS QUE LLEGAN AQUÍ...

¿C-CÓMO...?



¡AAAHH! INOO...!



¡UN MOMENTO...!



TOK TOK TOK

¿QUÉ RAYOS TE HA HECHO ESE POBRE VIEJO, MALA BESTIA...?



¿TÚ... VIENES A LIBERARME A MÍ...?

¿YO...? ¿DE QUÉ...? ¿POR QUÉ LO DICES...?

PORTAS ESPADA... TE ESTABA ESPERANDO...



¡VAMOS, CORTA! ¡CORTA YA Y LIBÉRAME DE LA PRISIÓN DE LA VIDA...!

MIRA, DÉJAME EN PAZ...



¡CORTA YA! ¡NO SABES CÓMO ME PESA LA CABEZA DE TORO...!

¡QUE NO! ¡TENGO COSAS MÁS IMPORTANTES QUE HACER...!





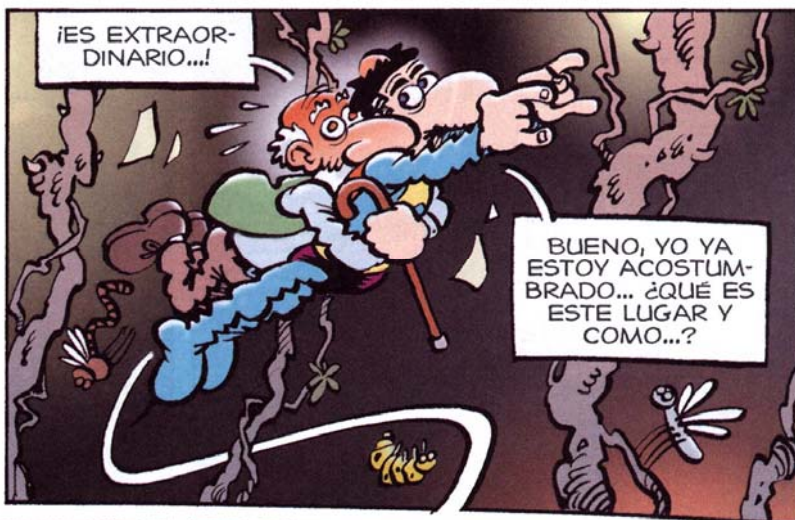




LA CONFIANZA ES LO ÚLTIMO QUE SE PIERDE EN LOS LABERINTOS...

VENGA, SALDREMOS VOLANDO...

¿VOLANDO...?



¡ES EXTRAORDINARIO...!

BUENO, YO YA ESTOY ACOSTUMBRADO... ¿QUÉ ES ESTE LUGAR Y COMO...?



ESTA BIBLIOTECA SE EMPEZÓ A CONSTRUIR A MEDIADOS DEL XVIII, LOS FRANCÉSES ESTABLECIERON EN LA INDIA LA "COMPAGNIE DES INDES ORIENTALES"...

ERA LA ÉPOCA DE DIDEROT Y D'ALEMBERT, LA ENCICLOPEDIA...



ACORTE EL ROLLO QUE NO TENEMOS TODA LA TARDE... Y HEMOS DE ENCONTRAR A ARIADNA..



HABÍA MANO DE OBRA DE SOBROS, Y CANTIDAD DE ESCRIBIENTES, TALLERES, IMPRENTAS...

YA, YA... SIGA.



VINO MUCHA GENTE. VIVÍAN DENTRO, PASABAN GENERACIONES... HASTA QUE UN DÍA, LOS INGLESES...

SE LO QUEDARON TODO, CLARO...

LA BIBLIOTECA NO, PORQUE ERA UN SECRETO... Y LOS QUE SABÍAN MURIERON...



HUBO QUE ABANDONAR... SE INTERRUPIERON LOS SUMINISTROS, LA SELVA EMPEZÓ A INVADIRLO TODO, ENTRABAN FIERAS, PAJAROS, BICHOS... LA GENTE TENÍA QUE LUCHAR PARA SOBREVIVIR...

NO SABÍAN CÓMO SALIR DEL LABERINTO. ALGUNOS ENLOQUECIERON... TODOS OLVIDARON...



DE ARRIBA ENTRA AGUA.  
LA LUZ CREO QUE VIENE  
DE LA GRAN DINAMO  
ORIGINAL MOVIDA POR  
EL RÍO...

DEBE ESTAR  
VIEJÍSIMA...  
CUALQUIER  
DÍA PETA.

MI FAMILIA DESCENDÍA DEL BIBLIOTECARIO MAYOR Y  
TENIA MÁS RECURSOS, RESISTIÓ CAZANDO, PONIENDO  
TRAMPAS, EDUCANDO A LOS HIJOS CON LOS  
RECURSOS DE LA BIBLIOTECA, ETC...

MERDE...  
SE ME  
ACABA EL  
TABACO.

UN DÍA DE 1922  
MI PADRE ENCON-  
TRÓ UN FACSIMIL,  
UN PLANO DEL  
LABERINTO CON  
LA SALIDA Y DE-  
CIDIMOS SALIR,  
PERO HUBO  
QUE ABRIRSE  
PASO A  
TIROS...

¡OOH...!  
¡AL FIN PODRÉ  
COMPRAR EN  
HARROD'S!

¡AARGH!

**GRROARG**



SÓLO MI PADRE, YO Y  
MI MUJER LOGRAMOS  
SALIR A LA SELVA Y  
LLEGAMOS A PONDI-  
CHERRY, FUE MUY  
COMPLICADO, NO  
SABÍAMOS NADA DEL  
MUNDO EXTERIOR...  
¡TAMPOCO ÉRAMOS  
CAPACES DE VOLVER  
A LA BIBLIOTECA...!

**CLICK**



ZUMBA...

LAS AUTORIDADES OPTARON POR MANDARNOS A EUROPA, PERO ALLÍ SE DESENTENDIERON DE NOSOTROS... ÉRAMOS RAROS Y HABÍAN COSAS MÁS IMPORTANTES... SE ACABABA DE DESCUBRIR LA TUMBA DE TUTANKAMON...



MI PADRE TUVO UN GOLPE DE SUERTE, CONOCIÓ UN AMIGO DE JORGE LUIS BORGES, EL ESCRITOR, LE PRESENTÓ A ÉL Y LE CONTÓ LA HISTORIA... NOS FACILITÓ UNA AYUDA Y FUIMOS TIRANDO... FUE UNA ÉPOCA TRANQUILA... TUVIMOS UNA NENA... LA MADRE DE ARIADNA...



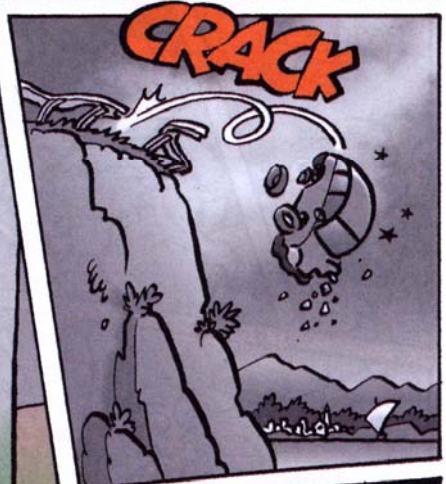
HUMMM...

SI NO ME CREES LÉETE "LABERINTOS" DE BORGES, DONDE ENCONTRARÁS EL RELATO DE "LA BIBLIOTECA DE BABEL", AHÍ ESTÁ TODO.

AUNQUE HAY QUE RECONOCER QUE AÑADIÓ DETALLES DE SU COSECHA...



UN MALDITO DÍA, EL IDIOTA DE MI YERNO CONFUNDIÓ EL ACELERADOR CON EL FRENO Y SE MATARON LOS DOS...



YO HACIA DE CANGURO DE ARIADNA, TOTAL QUE, CON OCHENTA AÑOS Y JUBILADO, ME ENCONTRÉ EN APUROS...

DECIDÍ INTENTAR VENDER UNO DE LOS LIBROS QUE HABÍA LOGRADO SACAR DE AQUÍ, SE LO OFRECÍ AL INFAME SIR HEPI OTOME, CONOCIDO BIBLIÓFILO...

¡OH!



ONDIA... Y YO SIN UN DURO...











¿SI LLEGAS A SABER, QUÉ...?

?

¡HUG!



¡SUPERLÓPEZ!

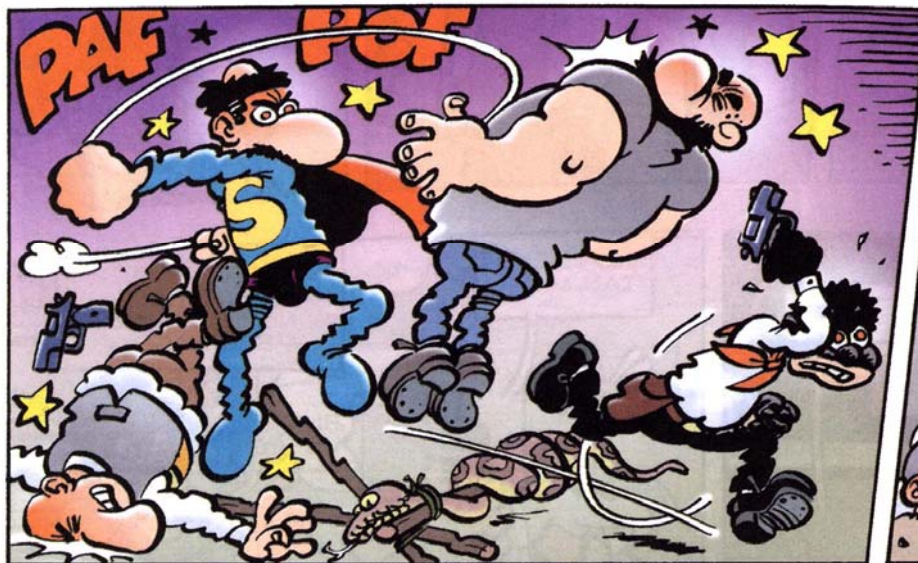
¡MALDICIÓN, ERES MI MALDICIÓN...!

¡HUG!



¡CUIDADO ABUELO...!

BANG BANG BANG  
BANG BANG BANG



PAF PAF



¡FALTA UNO...!

¡SE HA METIDO ALLÁ DENTRO...!



¿AQUÍ, EN EL WC...?

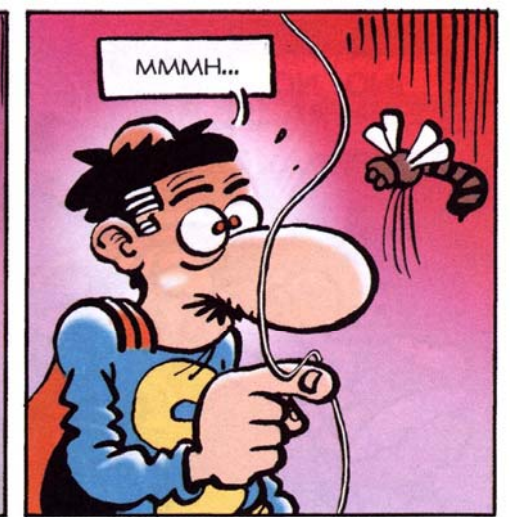
SÍ, PERO EL WC ES LA OTRA PUERTA, ESTA ES DE UN DORMITORIO DONDE LOS BIBLIOTECARIOS DORMÍAN DE PIE...



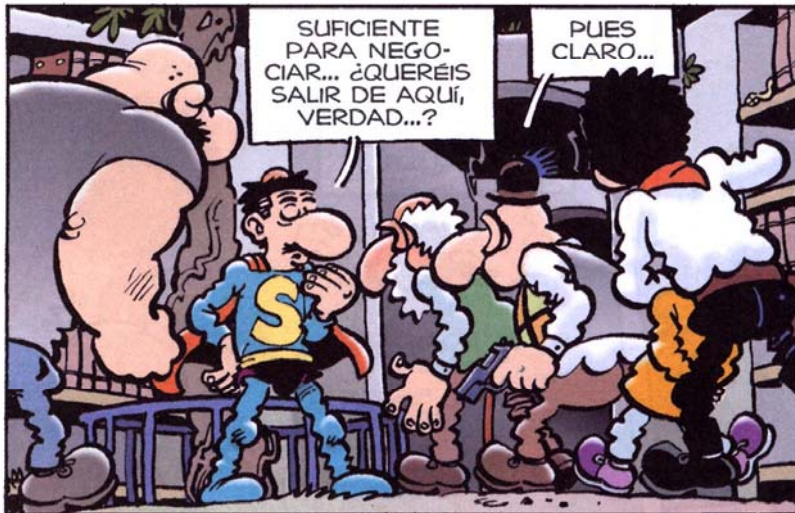
¿DE PIE...? VAYA INCOMODIDAD, CON EL ESPACIO QUE SOBRA AQUÍ...

CRACK













¡Sí... ¿Y DESPUÉS...?

ESO... ¿Y DESPUÉS QUÉ...?

GLUP...



¡MATO A ÉSE...!

¿Y DESPUÉS...?

¡PERO DEJA A MI NIETA...!



GRRRMPFFF... VALE, ME RINDO. ADELANTE CON EL TRATO BOSS...



A VER... DOS COSAS, UNA: LA PASTA QUE OS DIO SIR HEPI O'TOME POR AYUDARLO...

¿EH...? ¿TODA...?



¡Y LO QUIERO AHORA! ¡O ESO O AQUÍ OS QUEDAIS...!



NONONO... TOMA, TOMA...

¡EH, BOSS! ¿QUE HAY DE MI PARTE...?

HUG...



VALE, TOMA Y QUÉDATE CON ESOS QUASIMODOS DEMENTES QUE CORREN POR AHÍ.

MMMFF... BUENO, ¡QUÉDATELO TODO...!



DOS: PRESENTAD VUESTRAS EXCUSAS A LA SEÑORITA Y ENTREGAD LAS PISTOLAS...

BRUMFF...

ENCIMA HUMILLACIÓN...

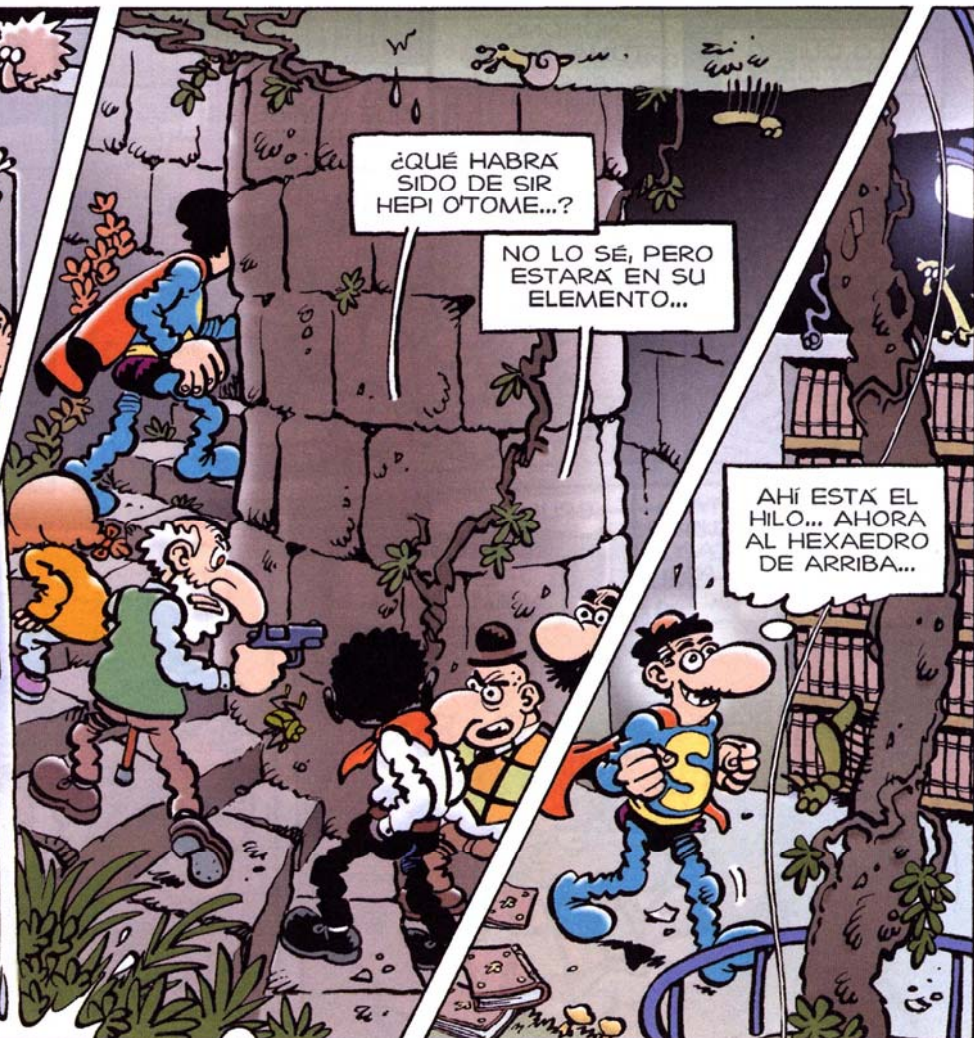
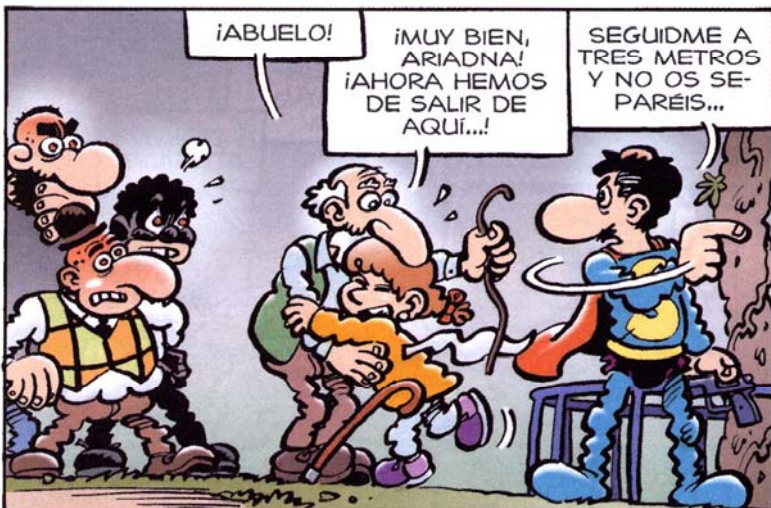
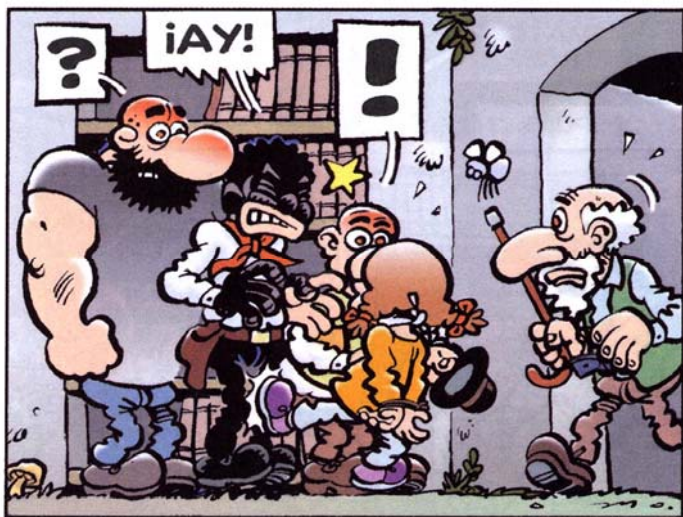


HUGGG...

MIS SINCERAS EXCUSAS SEÑORITA PUCHEUX... ¡TÚ TAMBIÉN, CARASUCIA!

GMFSCHPERDÓN...



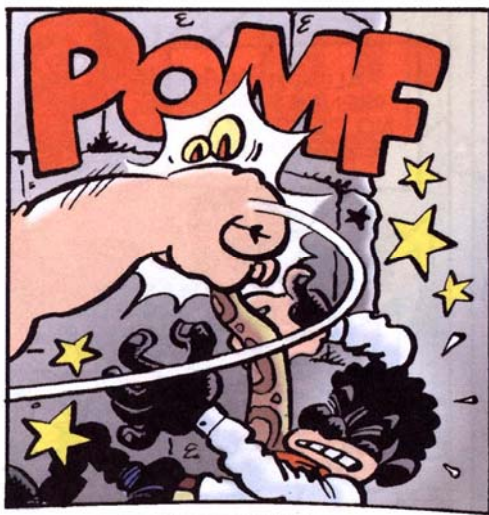


AHÍ ESTÁ EL HILO... AHORA AL HEXAEDRO DE ARRIBA...











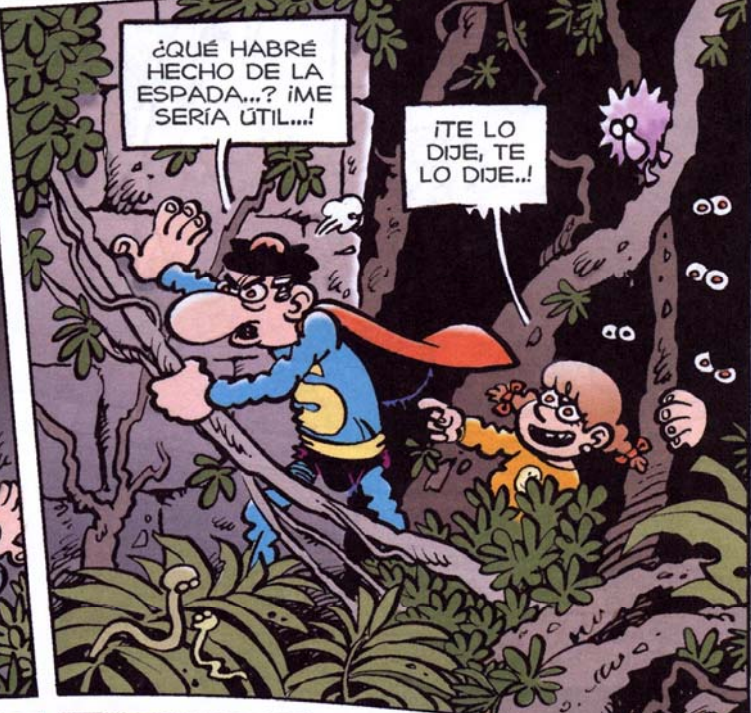


TE AVISO QUE ESTOS SON TÓXICOS, MALA COSA...



¿LO HABRÁ DICHO PARA FASTIDIARME...?

QUE TODOS ESTAMOS IGUAL JEFE, AGUANTE...



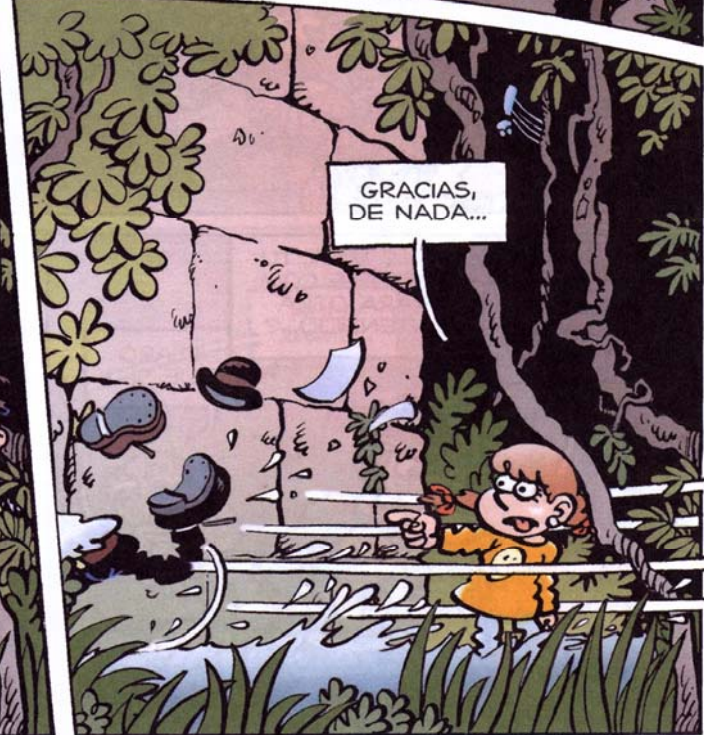
¿QUÉ HABRÉ HECHO DE LA ESPADA...? ¡ME SERÍA ÚTIL...!

¡TE LO DIJE, TE LO DIJE..!



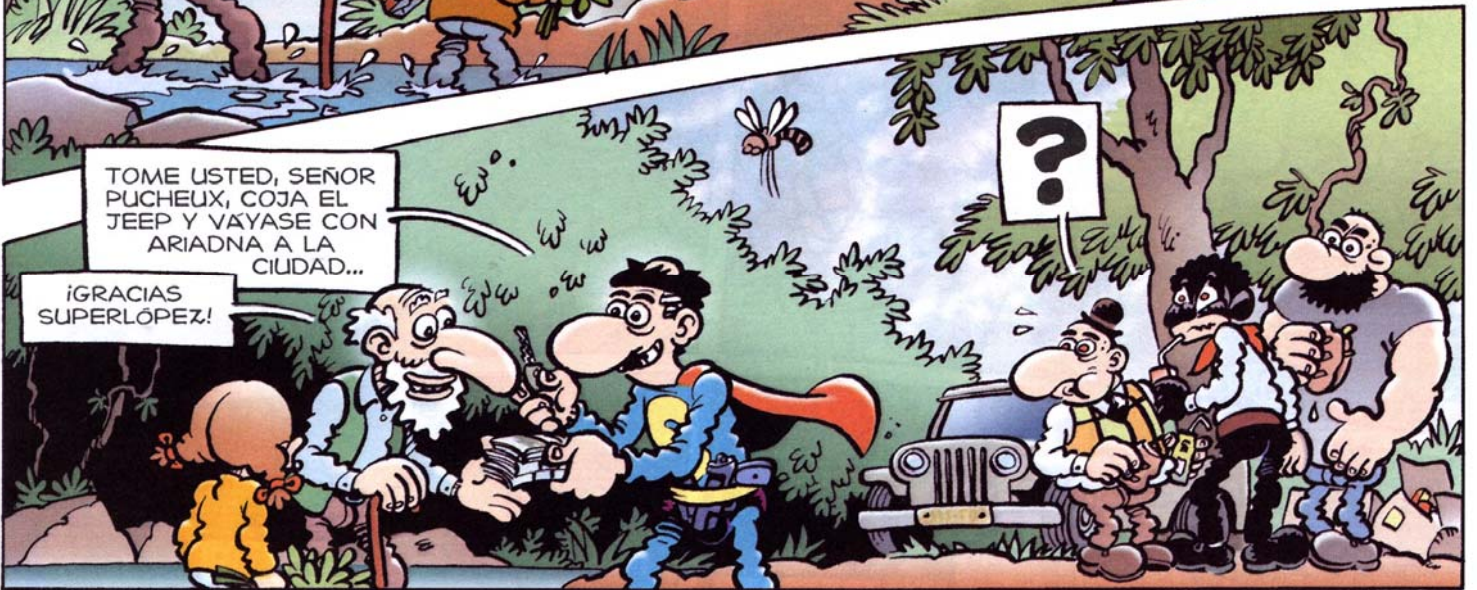
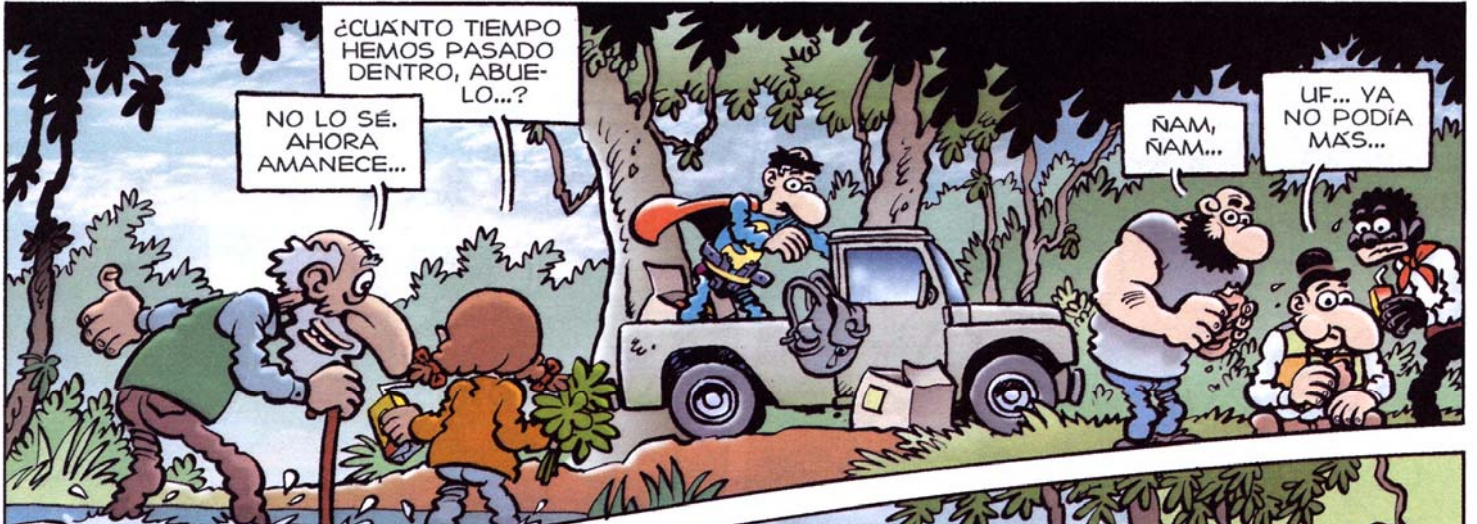
¡CIERRA ESA BOQUITA! ¿VALE...?

MMM... Sí, Sí... NO TE PONGAS NERVIOSO... YA ESTAMOS.

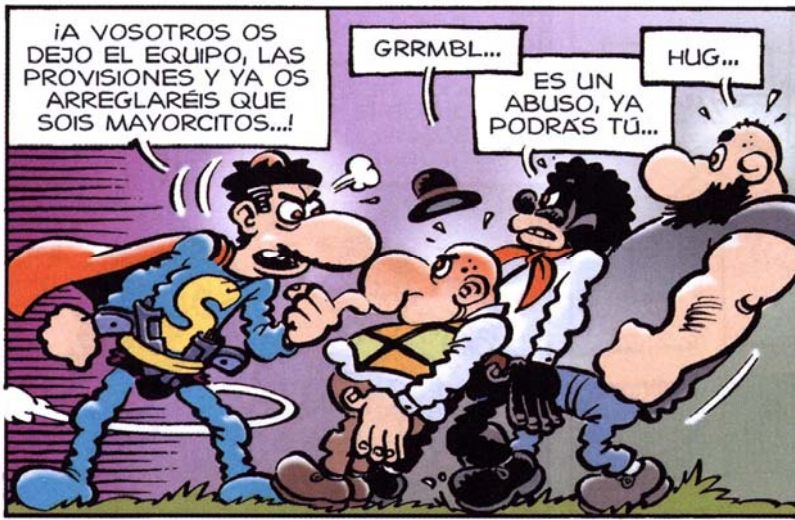


GRACIAS, DE NADA...

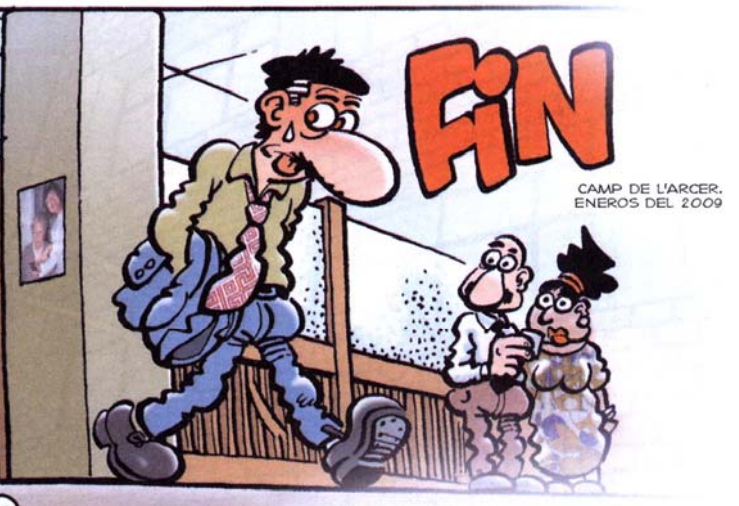
















## ¿PREDIJO BORGES INTERNET?

LEEMOS EN "EL PAÍS" QUE UN LIBRO DE RECIENTE PUBLICACIÓN EXPLORA LAS RELACIONES ENTRE LA FICCIÓN DEL ARGENTINO JORGE LUIS BORGES Y LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS DE INTERNET. A PESAR DE QUE EL ESCRITOR MURIERA EN 1986, CUANDO LA RED DE REDES NO PASABA AÚN DE EXPERIMENTO, EL LIBRO "BORGES 2.0: FROM TEXT TO VIRTUAL WORLDS" DE LA LINGÜISTA PERLA SASSÓN-HENRY ENCUENTRA UN PUNTO COMÚN A SU OBRA Y AL CONCEPTO DE WEB 2.0: LA NECESARIA PARTICIPACIÓN DEL LECTOR Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN UNIVERSO DE SIGNIFICADOS CRUZADOS.

MÁS AÚN, HAY QUIÉN HA VISTO EN BORGES A UN PROFETA DE INTERNET. SUS DOS OBRAS PREMONITORIAS POR EXCELENCIA SERÍAN "LA BIBLIOTECA DE BABEL" Y "TLON, UQBAR, ORBIS TERTIUS". LA PRIMERA VERSA SOBRE UNA BIBLIOTECA VIRTUALMENTE INFINITA QUE DA CABIDA A LA TOTALIDAD DEL CONOCIMIENTO HUMANO Y LA SEGUNDA SOBRE UN MUNDO IMAGINARIO QUE SE RETROALIMENTA DEL TRABAJO INTELECTUAL DE MILES DE CREADORES ANÓNIMOS HASTA EL PUNTO DE TERMINAR SOLAPÁNDOSE CON LA REALIDAD.

ASÍ, HAY QUIEN HA CONCLUIDO QUE BORGES PREDIJO LAS BIBLIOTECAS DIGITALES Y LA WIKIPEDIA. PERO CÓMO BORGES NO HIZO JAMÁS MENCIÓN ALGUNA A LA TECNOLOGÍA, SASSÓN-HENRY LO TERMINA DEFINIENDO COMO PERSONA DEL VIEJO MUNDO CON VISIÓN FUTURISTA.

PAOLO FAVA





## OTROS TÍTULOS

# SUPER LOPEZ

- 1.- LAS AVENTURAS DE SUPER LÓPEZ
- 2.- EL SUPERGRUPO
- 3.- TODOS CONTRA UNO, UNO CONTRA TODOS
- 4.- LOS ALIENÍGENAS
- 5.- EL SEÑOR DE LOS CHUPETES
- 6.- LA SEMANA MÁS LARGA
- 7.- LOS CABECICUBOS
- 8.- LA CAJA DE PANDORA
- 9.- LA GRAN SUPERPRODUCCIÓN
- 10.- AL CENTRO DE LA TIERRA
- 11.- CACHABOLIK BLUES ROCK Y EL FANTASMA
- 12.- EN EL PAÍS DE LOS JUEGOS EL TUERTO ES EL REY
- 13.- EL GÉNESIS DE SUPER LÓPEZ
- 14.- EL ASOMBRO DEL ROBOT
- 15.- LOS PETISOS
- 16.- LOS CERDITOS DE CAMPRODÓN
- 17.- PERIPLO BÚLGARO
- 18.- LA BANDA DEL DRAGÓN DESPEINADO
- 19.- HOTEL PÁNICO
- 20.- UN CAMELLO SUBIÓ AL TRANVÍA EN GRENOBLE Y...
- 21.- EL TESORO DEL CIUACOATL
- 22.- LOS LADRONES DE OZONO
- 23.- EL CASTILLO DE ARENA
- 24.- LA AVENTURA ESTÁ EN LA ESQUINA
- 25.- TYRANNOSAURUS SECT
- 26.- LOS GEMELOS SUPER LÓPEZ
- 27.- LA ACERA DEL TIEMPO
- 28.- EL INFIERNO
- 29.- VAMOS A VER ELEFANTES...
- 30.- LOS CYBERNAUTAS
- 31.- «EL SUPERCRAACK»
- 32.- LAS MINAS DEL REY SOPLOMÓN
- 33.- 25 AÑOS DE SUPER LÓPEZ
- 34.- "OTRA VEZ LADY ARAÑA"
- 35.- "LA GUERRA DE LADY ARAÑA"
- 36.- "ADIOS LADY ARAÑA"
- 37.- EL DIOS DEL BIT
- 38.- EL CASERÓN FANTASMA
- 39.- NOSOTROS LOS PAPIÑO
- 40.- EL GRAN BOTELLÓN
- 41.- EL PATIO DE TU CASA ES PARTICULAR
- 42.- MONSTER CHAPAPOTE
- 43.- LAS MONTAÑAS VOLADORAS
- 44.- TRAS LA PERSIANA
- 45.- GRITAD, GRITAD MALDITOS...
- 46.- LA CASA AMARILLA
- 47.- LA FERIA DE LA MUERTE
- 48.- POLITONO HAMELÍN
- 49.- HIPOTECARIÓN
- 50.- IBA CAMINANDO...
- 51.- EN BUSCA DEL TEMPLO PERDIDO...
- 52.- LA BRÚJULA ESDRÚJULA
- 53.- TÚ, ROBOT...
- 54.- LA BIBLIOTECA INEXISTENTE







# CRG

Comic Release Group

**LA MAYOR BIBLIOTECA DE COMICS EN ESPAÑOL  
EXISTENTE EN LA RED:**

[www.lamansion-crg.net/](http://www.lamansion-crg.net/)

**TODO LO QUE BUSCAS: DC, MARVEL, IMAGE,  
MANGA, EUROPEO, LATINOAMERICANO  
Y MUCHO MÁS.**