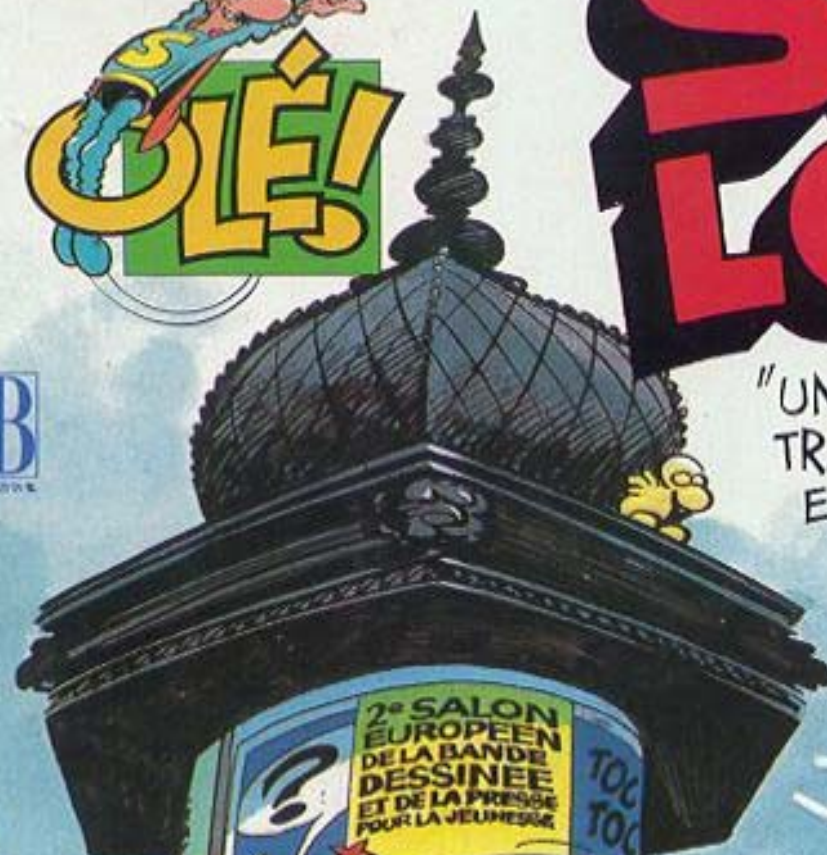


SUPER LOPEZ

"UN CAMELLO SUBIÓ A UN
TRANVÍA, EN GRENoble, Y
EL TRANVÍA LE ESTÁ
MORDIENDO LA
PIERNA!"



4327-0020 00020
8 420009 043273





¡MIRAD, CHICOS, QUE PÓSTER MÁS CHULI!

SEGUNDO SALÓN EUROPEO DEL CÓMIC EN GRENOBLE... ¿TÚ VAS...?



¡SÍ! EL JEFE ME HA DADO UNA SEMANA.

ESTUPENDO, A MÍ YA ME GUSTARÍA PERO ME ACABA DE CAER UN MONTÓN DE TRABAJO EXTRA...

SÍ, EL DE JAIME, NATURALMENTE.



¡NO SEAS MALPENSAADO! ¿Y TÚ, NO VAS CON JAIME...?

PUES NO SE... NO SE... TAL VEZ...



SI NO VAS, PODRÍAS AYUDARME A ACABAR EL TRABAJO...

SI INSISTES... TALVEZ VAYA CON JAIME. JE, JE...

¡QUIÉN DEBIERA IR ES SUPERLÓPEZ O EL JAN, ES LO SUYO.



¿ÉSE...? ¡PUF! ¡SI NO ESTÁ A LA ALTURA! SIEMPRE METIÉNDONOS EN HISTORIAS QUE VAN DE LO SOBO A LO LAMENTABLE, EN LUGAR DE CRITICAR A LOS SUPERHÉROES AMERICANOS ESOS...

VAMOS, LUISA, VAMOS... EL JAN NO ES PRECISAMENTE UN EXPERTO EN SUPERHÉROES AMERICANOS, YA SABES...

JAN

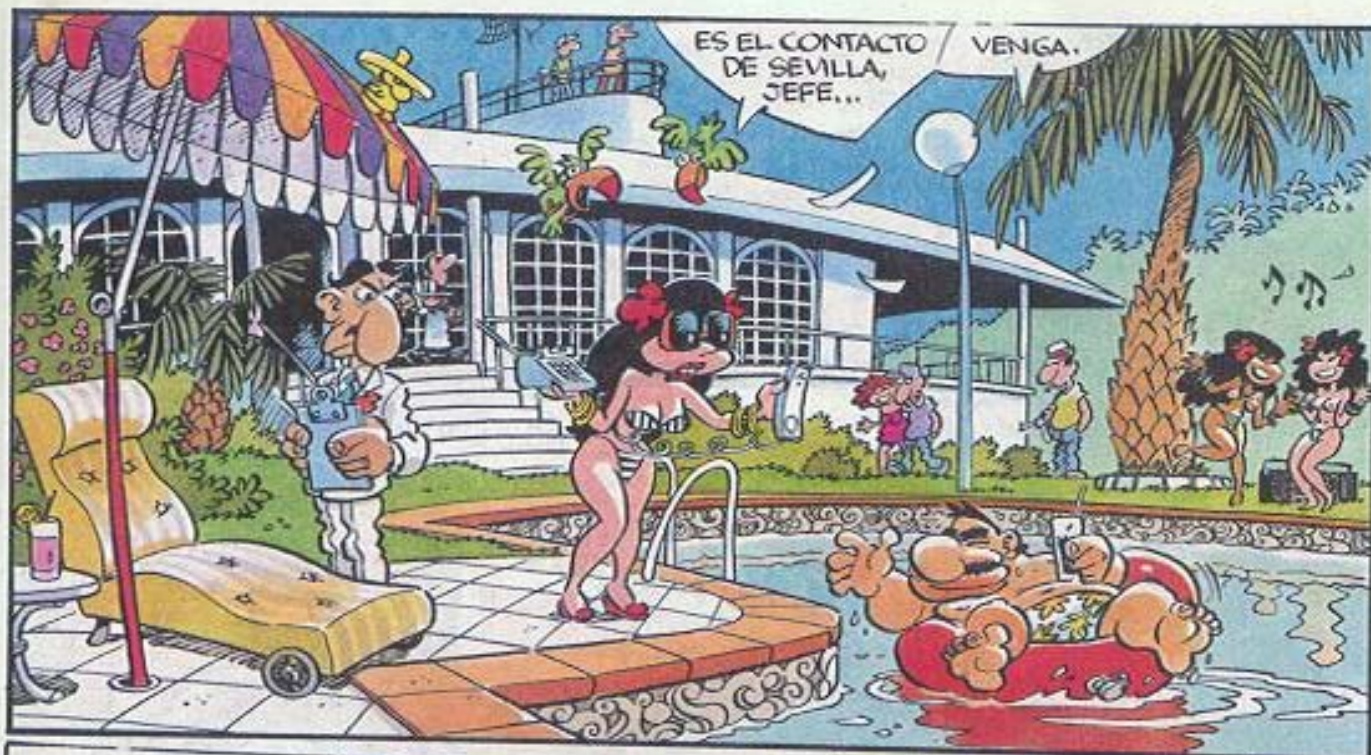


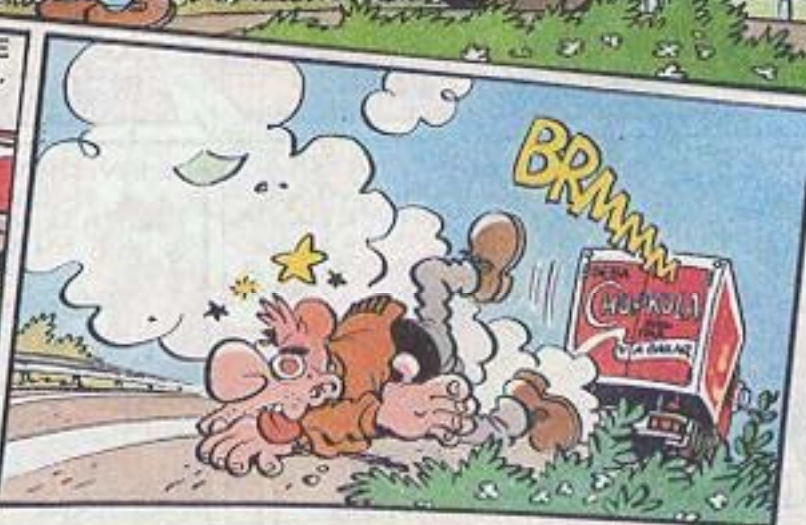
PUES NO ES TAN DIFÍCIL, BASTA CON LEERSE ESTOS CÓMICOS CADA SEMANA...

¿Y EN QUÉ SE ESPECIALIZA...? SI SE PUEDE SABER...



EN CATALOGOS TURÍSTICOS...









TARDA



UN MOTO-
RISTA...



ÉSTE ES EL LUGAR...
¿PERO, NO HAY
NADIE...?



¡UN
CAMELLO
SUBIÓ A UN
TRANVÍA...!



... EN GRE-
NOBLE...
¡Y MANOS
ARRIBA!



GLUP
¿PERO DE QUE
VAS...? ¡TE DI LA CONTRA-
SEÑA! ¿NO...?

ESPERA-
BA UN
CAMIÓN.



¡A NO, LA MERCANCIA VA EN
AVIÓN, HUBO UN SOPLO Y SE
CAMBIO DE PLAN. YO TENGO
QUE RECOGER EL "ALBA-
RAN" DE ENTREGA.

¿Y POR
QUE NO ME
AVISARON?



POR SEGURIDAD. LA PASMA
SABE ALGO... BUENO. ¿TE DI
LA CONSIGNA O NO
TE LA DI...?



HUMM...



TOMA EL
"ALBARAN".



HUMMM...
ESTO HUELE A
QUEMADO...



¡MARTHA, ¿ESTÁS LISTA?
¡NOS QUEDA UNA HORA
PARA COGER EL TALGO
A GRENOBLE!

¿LLEVAS
DIBU-
JOS...?



¡LO ÚLTIMO, ¿Y TÚ?

¡YO LO QUE
LLEVO ES UN
BLOC NUEVO
PARA LLENAR
DE AUTO-
GRAFOS!

¡NOS HAN DICHO
QUE JESÚS BLAS-
CO IRA EN EL
TREN! ¡Y
"EL CAPITAN
TRUENO"
MORA!



¡BRAVO!
LOS CAZA-
REMOS DU-
RANTE EL
VIAJE!

¡FUERA DE AQUÍ!
¡ME
ESTÁN PISANDO LOS
GERANIOS...!

¡ADIOS
ABUE-
LA!



¡SALVAJES!
¡VANDALOS!

¡ABUELA, PÓRTESE
BIEN Y LE TRAERE-
MOS SEMILLAS DE
VIOLETAS!

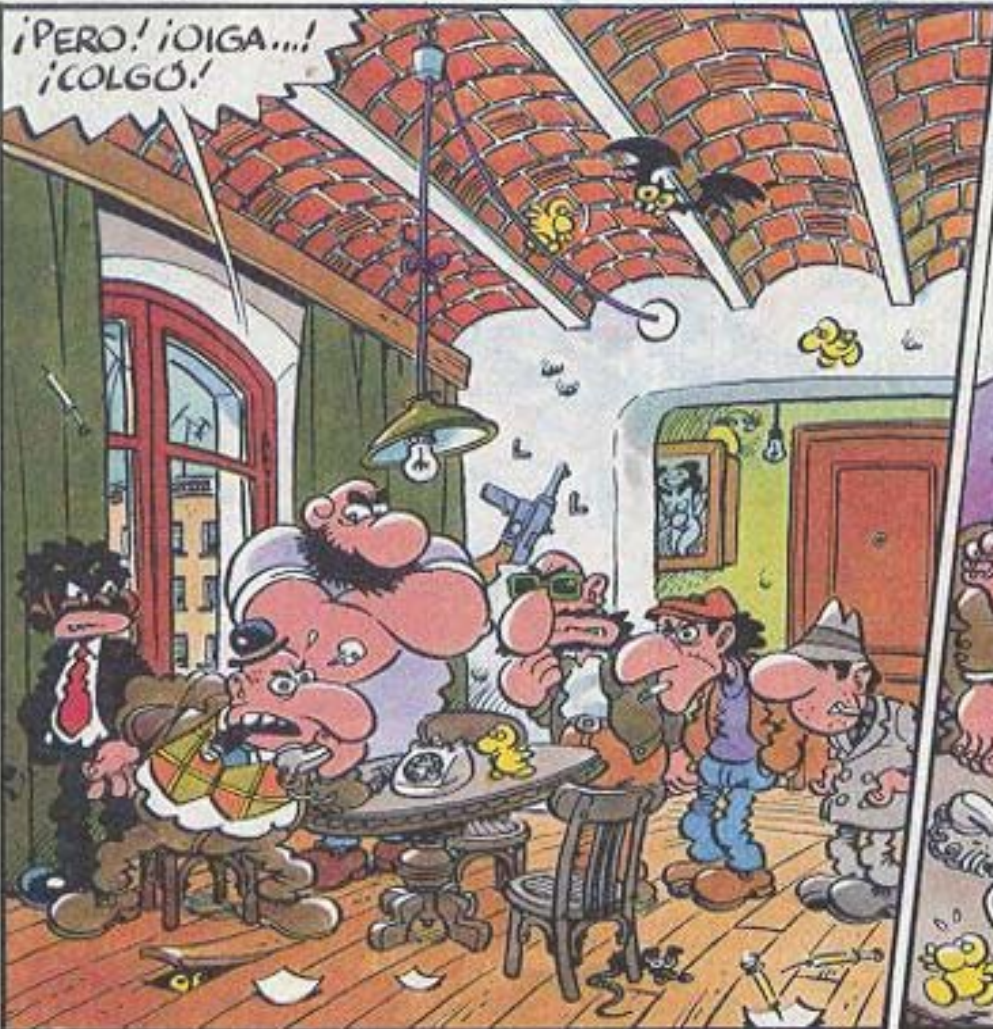
¡JI, JI,
JI...!



¡¡NO
PUEDE
SER!!



¡NO HABÍA NINGÚN CAMBIO DE PLAN!
¡RECUPERA LA MERCANCÍA COMO SEA!
¡O ME LA VOY A COBRAR
CON TU CABEZA!



¡PERO! ¡OIGA...!
¡COLGÓ!

¡NO HAY CAMBIO! ¡TENÍAS QUE LLEVAR TÚ EL CAMIÓN HASTA LYON! ¡Y ENTREGAR EL "ALBARAN" A TU RELEVO! ¡LA HAS HECHO BUENA! ¡BERZOTAS!



PERO, JEFE, NO PARABA NINGÚN CAMIÓN DE CHUPKOLA... ADEMÁS, ¡ESE CHICO SABÍA LA CONTRASEÑA!



¡PRONTO! ¿QUIÉNES SE ENCARGABAN DEL CAMIÓN ENTRE SEVILLA Y BARCELONA...?

"CARALUNA" Y "ESPONJA" HUMITSEC... ESTE ÚLTIMO TENÍA QUE SER RELEVADO AQUÍ Y VENIR A COBRAR EL TRABAJO.

A ÉSE TENÍA QUE RELEVAR.



¡AH, "ESPONJA"! ¡ESE VIEJO ZORRO TIENE QUE SER EL TRAIDOR! ¡YA DEBE ESTAR LLEGANDO A LYON!

Y EL CHICO... SU SOBRINO, CLARO, TIENE QUE LLEVARLE EL "ALBARAN" A GRENOBLE. ¡CLARO!



¡TÚ, CARAPINCHO Y PISTOLET A LA ESTACION DE SANTS! ¡SALE EL TALGO A GRENOBLE EN UNA HORA! ¡YO Y CARACORTADA AL AEROPUERTO! ¡EL QUE LO ATRAPE YA SABE QUE HACER!

HUG



JEFE... ¿Y SI VA POR CARRETERA...?

¡NO LO CREO! ¡TARDARÍA MUCHO MÁS EN LLEGAR! ¡Y ES NUESTRA ÚLTIMA POSIBILIDAD...!







¡CASCA-
RAS DE
PIÑA!



TRANQUI-
LA. DEBEN
DE ESTAR
RODANDO
UNA PELICU-
LA DE...

¡JUAAN!
¿DÓNDE SE
HA ME-
TIDO?

HUPKOLA
Y A BAILAR



¡EY!



¡AQUÍ
HAY UN
LOCO ARMA-
DO! ¡DEBO
DETENER-
LO!

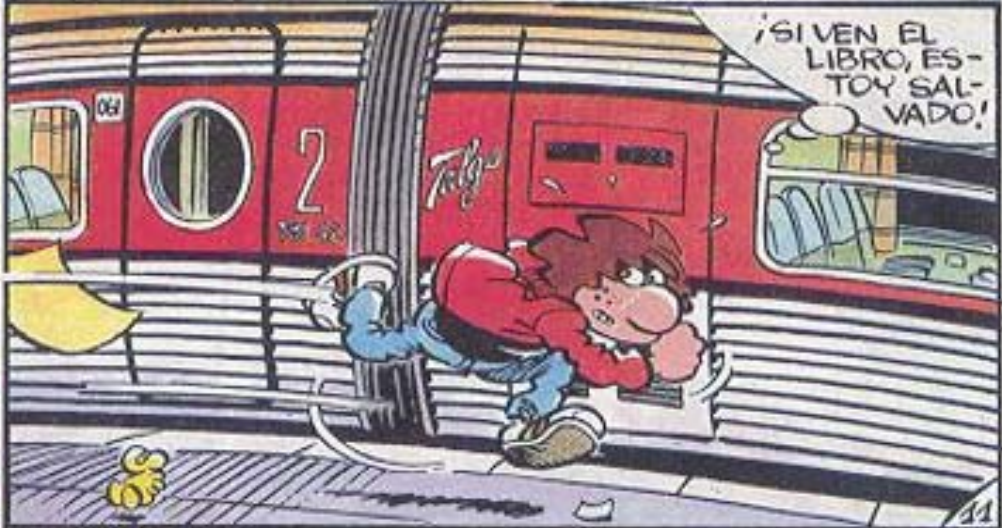


¡ESPECIE
DE BRUTO!

TRANQUI
PIBA, FUE
SIN QUE-
RER...
YO...



¡O... MIRA, PA QUE
TE PERDONES TE
REGALO UN LIBRO
DE AVENTU-
RAS...



¡SIVEN EL
LIBRO, ES-
TOY SAL-
VADO!





¡ALTO, POLICIA! ¡TODO EL MUNDO A LA COMISARIA!

¿TODO...? INSPECTOR, YO CREO...



¡DEMASIÉ TÚ! ¿DÓNDE ESTÁ MI BLOC DE AUTOGRAFOS...?

¡PAPA!

TRANQUILO, INSPECTOR... YA HE ARREGLA- DO ESTO... DOS VIEJOS CONOCIDOS JUGANDO CON PISTOLAS...

¿SÍ...? SOSPECHO- SO... SARGENTO, TO- ME NOTA Y LLÉVE- LOS A INTERROGA- TORIOS...



UF... SALÍ POR PELCOS... CREO QUE PODRÉ RECUPERAR EL LIBRO AL LLEGAR... ¡SI AL MENOS PUDIERA FUMAR UN BUEN PETARDO!



¡HE DE AVISAR AL BOSS...! ¡AL AERO- PUERTO!



¡MARTHA, QUE NOS VAMOS!

PAPA, QUE VOY A PERDER EL TREN, ¡TE JURO QUE NO SÉ DE QUÉ IBA ESE MOGOLLÓN!

YA HABLAREMOS AL REGRESO Y RECUERDA, ¡NADA DE TOMAR... ESO! ¡EL MÉDICO...!

PERO PAPA ¿TÚ FLIPAS CON UNA CER- VEZA Y CACA- HUETES CUANDO HAY FÚTBOL? PUES...

¡MARTHA! ¿QUE LOS CACAHUETES NO HACEN MALA SANGRE!

CACHIS. ¿NO ESTARÁN HA- BLANDO DE... DE...?





ESOS CHICOS, AMIGOS DE MARTHA, CREO QUE LA EMPujan... ¿HA VISTO QUÉ EXCITADOS VAN? SOSPECHOSO, SOSPECHOSO...

¿SE OCUPA AHORA DE DROGAS, HOLMEZ?



¿QUÉ...? ¡NO ES MI DEPARTAMENTO, PERO A VECES... ESOS CHICOS... ¿USTED CREE QUE...?!

TRANQUILLO INSPECTOR, LE PROMETO CUIDAR DE MARTHA. IRÉ A GRENABLE.



¡GRACIAS! ¡TÉNGAME INFORMADO...!

DESCUIDE, ¿EH...?



VAYA. TÚ AQUÍ, POR CASUALIDAD ¿NO HABRÁS VISTO A JUAN...?

HOLA LUISA... NO... ¡AH, SÍ! ACABO DE DESPEDIRME DE EL. VA EN ESE TREN...



¿SIN EQUIPAJE...? ¿Y SIN DESPEDIRSE DE MI...? ¡DESCONSIDERADO! ¡ESTO LO HA HECHO PARA NO TENER QUE AYUDARME A ACABAR EL TRABAJO! ¡ESTE PLANCIÓN NO SE LO PERDONO!

UF... MENUDA ME ESPERA CUANDO REGRESE...



¡MALDICIÓN! ¡QUIENTOS MILLONES DE DÓLARES A LA PORRA! ¡COMO NO ARREGLES ESTO TE MANDO HACER UN ENTIERRO DE LUJO!



PERO SI YO... SÍ, SÍ... ¡ESPERE! ¡OIGA! ¡COLEG...!

¡BOSS!



... ¿SUPERLÓPEZ EN EL AJO OTRA VEZ...? ¡MALDICIÓN! ¡DIEZ MILLONES DE DÓLARES A LA PORRA!



¡ESPERE, JEFE...! ¡TODAVÍA PODEMOS INTENTARLO EN GRENOBLE!

¡SI LLEGAMOS ANTES QUE ESE TREN!



¡YA ESTÁ JEFE. EN DIEZ MINUTOS SALE EL AMÓN, A LYÓN, Y ALLÍ ALQUILAMOS UN COCHE... DOS O TRES HORAS DE CARRETERA, Y HEAMOS DE LLEGAR ANTES QUE ELLOS!

VALE, VALE... AHORA VAMOS A ESA TIENDA A COMPRAR UNOS JUGUETES...



¡ESTA COLA NO SE MUEVE!

¡QUE SE VA EL AMOON!

ES QUE MI SOBRI-NO COLECCIONA-SON DE JUGUETE. JE, JE...

AH, BUENO, BUENO. PASE FOR AHI...



¡HAGAMOS UN MUNDO MOLÓN. UN SORBO DE LIMONADA Y VERASTU QUE MARCHON!



¡JA, JAJA! ¡ESTA PAGINA ESTÁ MUY BIEN, MARTHA!

¡CHICOS, ¡HE CONSEGUIDO UN AUTÓGRAFO DE BLASCO!

¡ZUMBA! ¡VAMOS TODOS!



¿QUÉ TAL TU NOVELA, MARTHA?

HUMM... ME LA ACABAN DE DAR EN LA ESTACION SI QUIERES TE LA PRESTO...



VALE, LA LEERÉ EN EL HOTEL, POR LA NOCHE, SI NO NO PUEDO DORMIR.

¡EH, TITOS! ¿CANTAMOS OTRA?



MIRE, JEFE: SE-
CUESTRO EL
AVIÓN Y VAMOS
DIRECTOS
A...

¡TAPA LA ARTILLE-
RIA, BLIRRO!
¡QUE GREN-
BLE NO TIE-
NE AERO-
PUERTO!

¿SEGU-
RO, JEFE?
LO PUEDO
PREG...

¡TE
CA-
LLES!

¿PARAR...? ¿Y
PARA QUÉ? SI PUEDE
SABERSE...

SE HA MAREA-
DO EN EL
AVIÓN,
BOSS...



¡QUÉ VIAJECITO,
TÍOS! ¡TENGO
UNAS GANAS
DE ECHARME
A DORMIR!

¡PRIMERO UNA
CENA, MARTHA!
¡YO INVITO PERO
NADA DE HAM-
BURGUESAS!

¡VALE,
TRONCO!

ALLÁ VA
LA
PIBA.



ES CUESTIÓN DE
RECUPERAR EL
LIBRO. LE DIRÉ
QUE ME EQUI-
VOQUÉ, O CUAL-
QUIER OTRO
ROLLO...

¡AJÁ! ¡AQUI
ESTAS!



¡TÍO "ESPONJA"!
¡HOLA... ESPERA
QUE TENGO UN
ASUNTO!

¡A MIS BRAZOS HIC!
¡VAMOS A CELE-
BRAR EL EN-
CUENTRO!
HIC.

SÍ, PERO... ESPERA...

¡AHORA LO
SABRAS TODO HIC
Y TE ALEGRARÁS
DE HABERME
HECHO CA-
SO! HIC.

AHÍ VAN LOS PA-
JAROS... ¿VAMOS
A POR ELLOS,
BOSS...?

¡NO!

¿ES EL "ALBARAN" LO QUE NOS INTERESA! Y LO LLEVA LA CHICA, ¿NO? LOS HUMITSEC PUEDEN IRSE AL MISMO SIMO CUERNO.

CLARO BOSS... LA SEGUIMOS Y VEMOS EN QUÉ HOTEL PARA.

ELEMENTAL, WATSON.

¿SE QUEDAN AHÍ MISMO...? MUY BIEN. MAÑANA HAREMOS RESUELTO EL ASUNTO...

ENTONCES... ¿YA PODEMOS IR A COMER ALGO, JEFE...?

TÚ A COMERTE LAS UÑAS CAMUFLADO EN LA FUENTE, Y CON LA VISTA FIJA EN LA PUERTA. ¡OJO CON PERDERLOS!. CARASUCIA TE RELEVARA CON UN BOCATA DE ATUN.

ES UN DURO, EL BOSS...

¿QUE NO LO TIENES?!
HIC

BRRMF HIC

¡LLEVO MEDIA HORA INTENTANDO DECÍRTELO! SE LO ENDOSE A UNA PIBA PARA PODER DAR EL ESQUINAZO A LA GENTUZA DE ALTRAFONE. ¡CASI ME MATAN!

¡AHORA QUE TENÍA UN TRABAJO LEGAL POR LAS TARDES Y TIEMPO PARA DARLE AL ORDENADOR... TENÍAS QUE METERME OTRA VEZ EN UN MAL ROLLO DE LOS TUYOS!

¿Y ESA PIBA...? ¿LA CONOCES...?

NO, SÓLO SÉ QUE VA AL ROLLO ESE DEL SALON DEL CÓMIC...



¡¡MAÑANA ME VUELVO!!

¡TRANQUI... 'CHICO'!...
¡¡... NO PIERDAS
LA CONFIANZA
EN TÍO 'ES-
PONJA'!

POMI



¿CONFIANZA...? ¿YO...?

ME OFENDES... ¡HIC!
TODO LO HAGO
POR TÍ...

NARAN-
JAS...



¡TOMA LA PASTA QUE QUI-
RAS!... ¡HIC...! ¡Y PAPELINAS
DE PRIMERA, TÚ! VERAS
COMO MAÑANA LO
ARREGLAMOS
TODO!!

¡UH...



GRENOBLE 1990
SALON EUROPEEN
DE LA
BANDE DESSINEE

F 002

¡ESPECTACULAR,
CHICOS!

¿Y
QUE LO
DIGAS... ¡VA-
MOS A ENTRAR!

¿TIENES FRANCOS?
¿CUANTO COSTA-
RÁ LA ENTRADA...?

GRENOBLE
ALPES CANGRES



¡CUANTA
GENTE!

Y DE
TODOS
COLORES.



¡MIRA!
¡SPIROU!

¡OH!



¿AUTO-GRAFO...? ENCHANTE! ¡NO VOY A BUSCAR EL STAND DE "B" A VER SI PESCO ALGO!



¿DÓNDE ESTARÁN LOS ESPAÑOLES...?



JUSTO AHÍ MISMO...

¡AH!



¡QUÉ SUSTO ME HAS DADO! ¿QUÉ TAL ESTO...?

SUPERBE, PERO ACABO DE ENTRAR...



HOLA AMIGOS, OS PRESENTO A MARTHA, QUE QUIERE MOSTRAROS SUS DIBUJOS, A VER SI PODÉIS PUBLICARLE ALGO...



SÍ, COMO NO... A VER, A VER...

AVISA A LOS DE LA TV, QUE ESTÁ AQUÍ SUPERLOPEZ...

NADA, VAN MUY OCUPADOS CON MORTADELO Y FILEMON...



ESTAS PAGINAS PODRÍAS DEJARNO SIAS... QUE LAS VEA EL SEÑOR SERRANO, ¿EN QUÉ HOTEL ESTÁS...?

"SUISSE ET BORDEAUX" HABITACION CIENTO TRES.

¡MIRA! ¡JA, JA, JA...!

AJA, LO RECORDARE.



¿VES COMO LES GUSTA MARTHA...? YA TE VEO DESPLAZANDO AL JAN, QUE ÚLTIMAMENTE PUE PODRÍAS LLEGAR A DIBUJAR MIS PAGINAS!

¡DEMASIE TÍO! ¡NO CEPILLES TANTO!



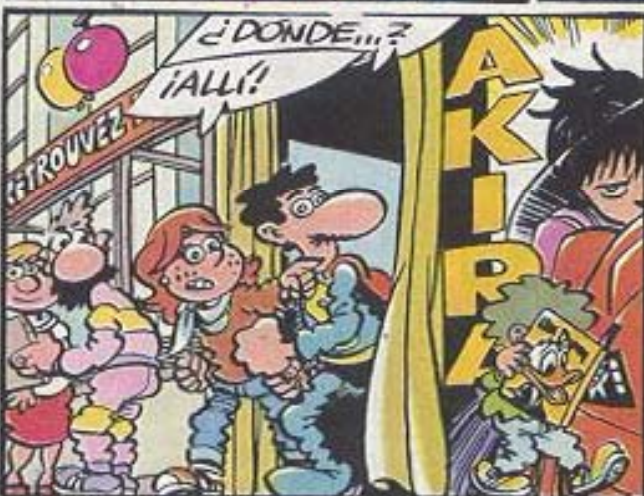


PERO... ¿A QUÉ TANTO
MOGOLLÓN, SI BAS-
TABA CON DECIR
QUE NO...?

CHUUT... / SSSH...



¿EH...? ¡PERO SI ME
HA ROBADO LA
CARPETA...!



¿DONDE...?
¡ALLÍ!



¿YA TE TENGO,
LADRON!
EDITIONS



¿MOI
VOLEUR...?

¡Y CAMELLO
ADEMÁS!

¡NO, SUPER!
¡ES AQUEL
DE ALLÁ!



¡LLEVA MI
CARPETA!
¡SACRE-
BLEU!

¡ANDA, ES
VERDAD!



AHORA LOS DESPISTARE...



ASÍ DE FÁCIL...



JE, JE JE...



VEAMOS ESE "ALBARÁN"...



¡MALDICIÓN! ¡NO ESTÁ!



ENCANTADO DE VERTE "ESPONJA"... ¿NO TE ACUERDAS QUE YO TENGO SUPERVISIÓN DE RAYOS X?



¡ME VAS A DECIR LO QUE BUSCABAS!

C'EST CE LUI-LA!



¡SINVERGUENZA! ¡INTENTAR DESACREDITAR A UN COLEGA EN PÚBLICO!

¡ÉSTA NO ES MANERA DE GANAR MÁS LECTORRES...! ¡ROBÁNDOSELO A OTRO A BASE DE CALUMNIARLO!

ET JE M'APPELE CHAMEAU!

¡UNA EXPLICACION!

E-ESTO... CABALLEROS YO...

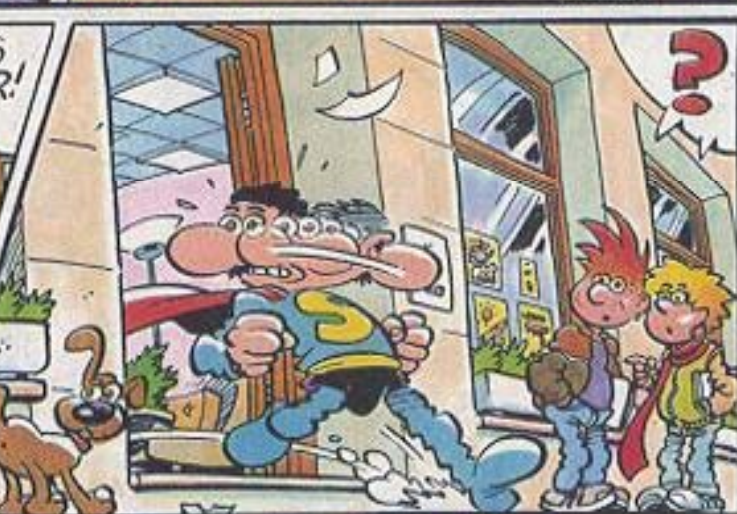














BAH, LOS PERDÍ...



LA GENTE DE AL TRAPONE Y "ESPONJA"... ¡QUE RARO! ¿ESTARÁ MEZCLADA MARTHA CON ESOS SINVERGUENZAS...?



ANDA... ¿OS VAIS...?

NADA, QUE NOS HAN ECHADO DEL HOTEL... "DESTRUCCIÓN ET ESCANDALE" ESTÁN AMOSCADOS... NOSOTROS TAMBIÉN...



YO HE VISTO OTRO HOTEL MÁS ABAJO... ¡VAMOS!

DINOS MARTHA ¿QUE BUSCABAN TODOS ÉSOS...?

NO LO SÉ, ¡PALABRA!

¡YO SÍ LO SÉ!

BRASSERIE LE SAVOIE



¡ESTO ES LO QUE QUERÍAN! ¡TU MALDITO LIBRO! ¡UN LIBRO ESTROPEADO ADEMÁS...!

A VER...



¿EL LIBRO...? PRECISAMENTE ME LO DIO EL CHICO QUE BAJABA CORRRIENDO LAS ESCAL...

¿"CHICO" HUMITSEC...?

¿"CHICO" AQUÍ...?

¿TÚ LO CONOCÍAS...?

¡NO! ¿Y QUÉ TIENE ESTE LIBRO DE PARTICULAR...?

UN AGUJERO...



¡PUES, NO HABÍA NADA! ¡TÚ SOS PECHAS DE MÍ!





¿QUÉ TRANVÍA MÁS BONITO TIENEN AQUÍ... YA LO CREO.

EL SEÑOR SERRANO YA DEBE HABER VISTO MIS DIBUJOS Y ME DIRÁ ALGO.

¿SERRANO...? ¿EL DIRECTOR DEL TBO? SI LO CONOZCO, EL JÁN ANDA LOCO POR COMPRARLE SUS CAMISAS, JE, JE, JE...



¿CREES QUE LE GUSTARÁN LOS DIBUJOS DE MARTHA...?

HOMBRE, MIENTRAS LLEVE PUESTAS LAS GAFAS.

EH, PIBA, QUE QUIERO HABLAR CONTIGO...

¿TÚ...? VAYA CARA... ¿QUE QUIERES...?

VERÁS, EL OTRO DÍA METÍ PEZUÑA... ME ELEGÍ UNO DE LIBRO. TE ME PRESTAO UNO QUE NECESITO CANTIDAD... ¿PODRÍAS? SI NO TE IMPORTA...



¿QUE TE DEVUEVA EL LIBRO...? PUES QUÉ BIEN, DESPUÉS DE TODO EL MOJOLÓN QUE ME HA TRAIÑO...

EEH... YO NO SÉ NADA... VERÁS, YO SÓLO QUIERO MI LIBRO... Y...



¡MIRA QUIÉN TENEMOS AQUÍ! ¡HOLA "CHICO"! ¡TENEMOS QUE PREGUNTARTE ALGO...!

ESTO... VAYA, BUENO... YO TENGO QUE IR A CAMBIAR EL AGUA AL CANARIO... ADIÓS...



¡TÚ NO TE VAS! ¡NOS VAS A ACOMPAÑAR!

¡ESO! ¡A UNA COMISARIA!

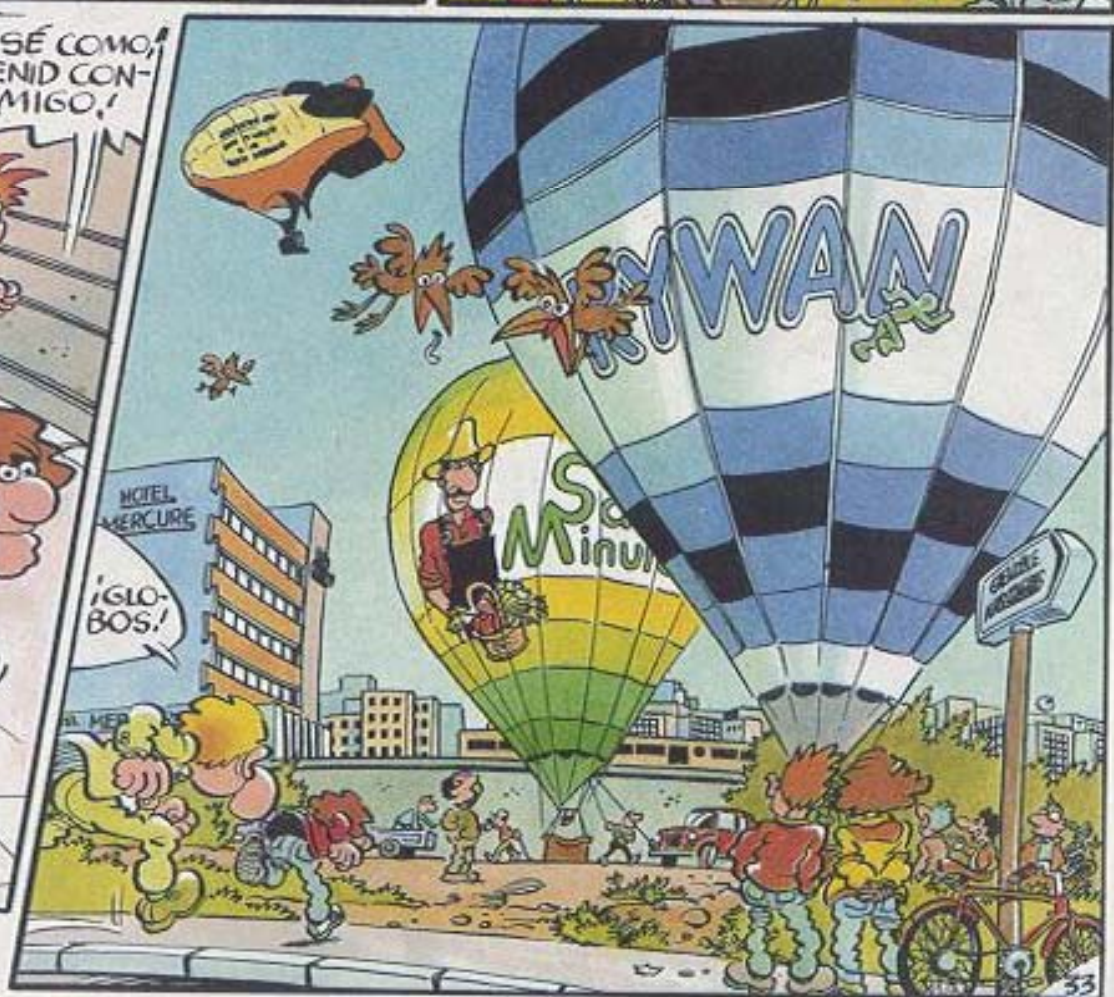
MALDITA SEA, A CORRER OTRA VEZ...



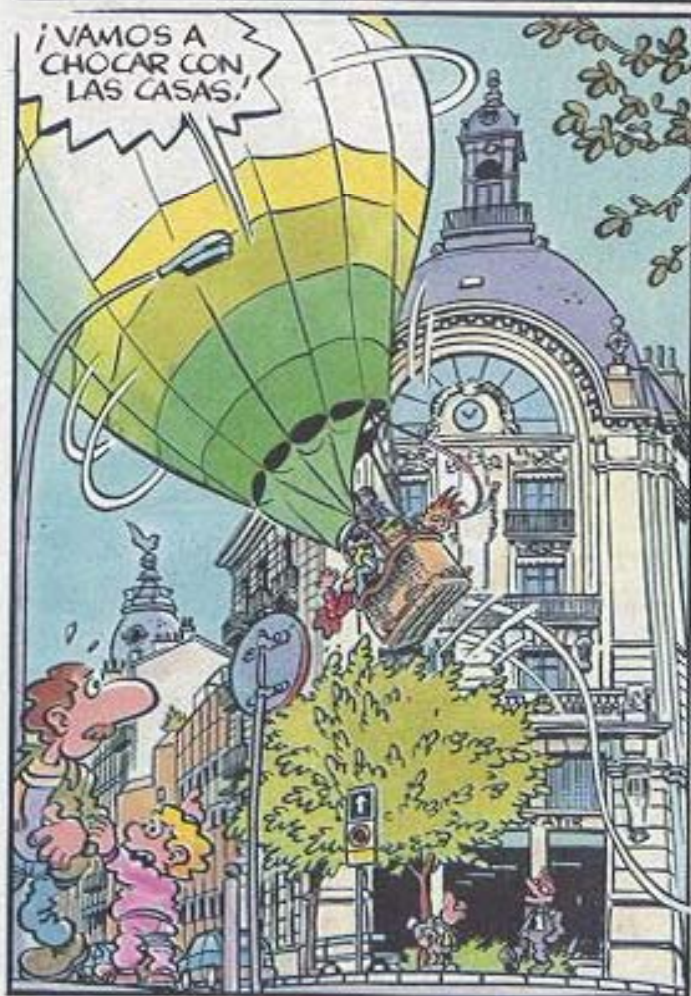


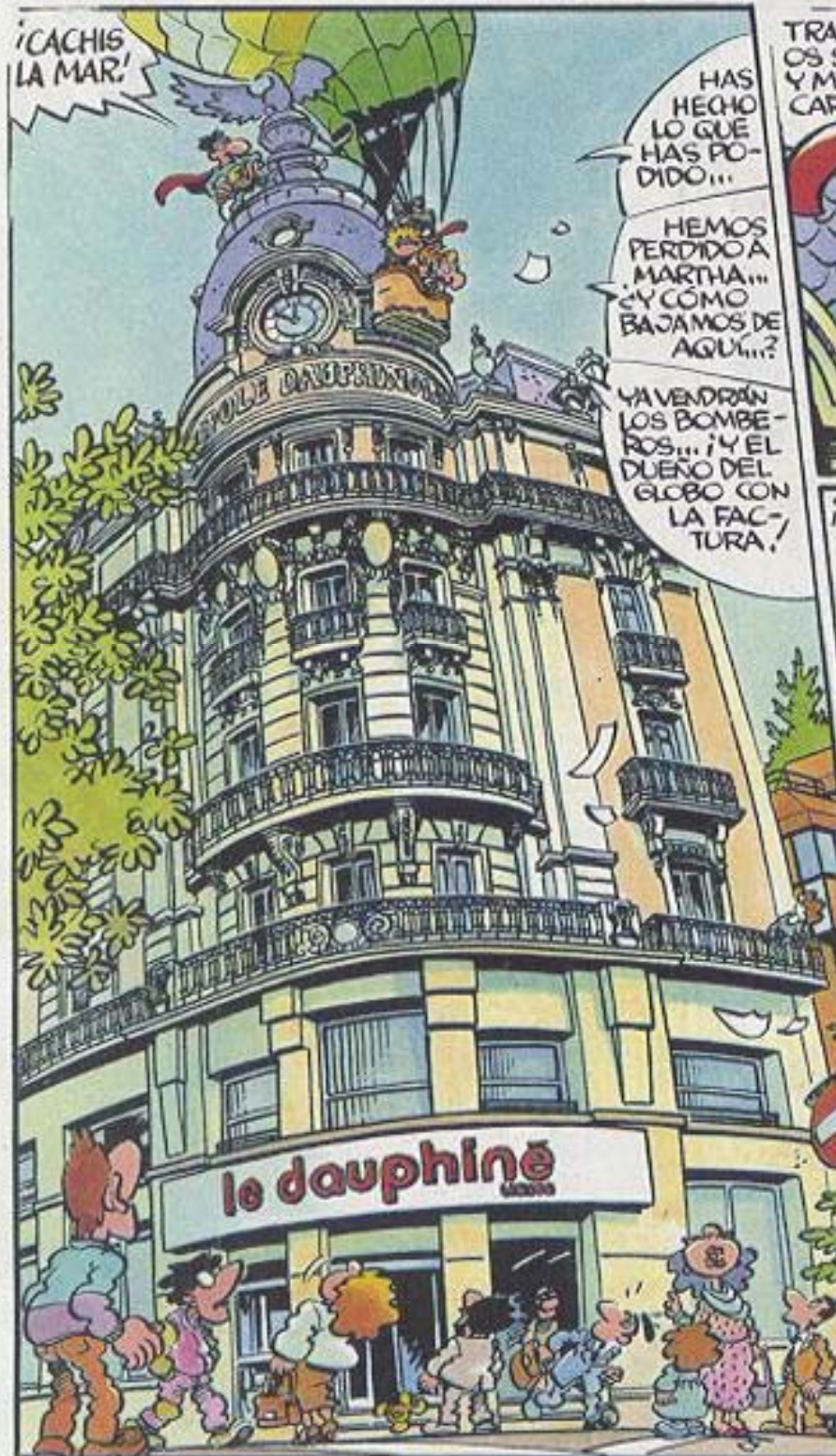
¡Y COMO NO APAREZCA PRONTO EL LIBRO OS LA DEVOLVEREMOS TROCITO A TROCITO! ¡DECIDSELO A SUPERLÓPEZ!

¡Y QUE SE ESTE QUIETO!











VOLEURS DE BALLONS!
IIS L'ONT CASSE...!

TRANQUILOS,
PODEMOS EX-
PLICARLO
TODO..

¡"CHICO"
ESPERA!

ALTE!



ATTENTION!
ARRETEZ!



DE ÉSTA ME PRE-
SENTO A LAS
OLIMPIADAS
DEL 92.



¡"CHICO"
AQUÍ!



¡MUY BIEN! ¡EL SEÑORITO
TENÍA QUE PEDIR EL LIBRO
"POR FAVOR" A LA SEÑORITA
Y TENÍA QUE MANGARSE
UN GLOBO HIC, Y MONT-
TARSE UN MOGOLLON
MAYOR QUE...!
HIC; BIEN!

ES QUE HAN RAP-
TADO A LA
PIBA, TIO...
AL TRA-
FONE...



YA HAN PASADO,
PODEMOS SA-
LIR... ES-
PERA...
TENGO
PIS...



¡MUY BIEN! ¡EL SEÑORITO
TENÍA QUE PEDIR EL LIBRO
"POR FAVOR" A LA SEÑORITA
Y TENÍA QUE MANGARSE
UN GLOBO HIC, Y MONT-
TARSE UN MOGOLLON
MAYOR QUE...!
HIC; BIEN!

ES QUE HAN RAP-
TADO A LA
PIBA, TIO...
AL TRA-
FONE...



MENOS MAL QUE PUDIMOS ARREGLARLO...

PERO ME HA COSTADO MIS BUENOS MACHACANTES! ME HE QUEDADO CASI SECO...

¿QUÉ HACEMOS AHORA...?



JAIME Y YO NOS OCUPAREMOS... IR TRANQUILOS QUE ENCONTRARE A MARTHA, PALABRA! YA OS AVISAREMOS AL HOTEL.

BUE-NO...

POBRE MARTHA, ¿QUÉ LA HARAN...?



MIRA JAIME, HE ESTADO EXAMINANDO EL LIBRO Y HE DESCUBIERTO QUE CADA PAGINA TIENE UNA O VARIAS LETRAS PINCHADAS CON ALFILER O ASI...

¿SI...?

NATURALMENTE... SE PUEDE LEER ASI: "EL CAMELLO SUBIRA AL TRANVIA EN GREENOBLE" Y LA ULTIMA LETRA ACABA EN LA PAGINA 31. AHI EMPIEZAN LAS PAGINAS AGUJEREADAS.

VAYA... ¿Y YA NO CONTINUA...?

NO HAY MAS PINCHAZOS Y ESTAMOS A 31 DE MARZO.



CASCARAS, O ES CASUALIDAD, O...

...O EL CAMELLO TIENE QUE SUBIR AL TRANVIA HOY, SEGURAMENTE CON EL LIBRO.

¿HOY...? PARECE LOGICO PERO... ¿DONDE, A QUE HORA Y A QUE TRANVIA...?

SÓLO HAY UNA LÍNEA Y LA CITA ES EN EL TRANVIA. NO IMPORTA DONDE SUBAS...

...TODOS SON IGUALES, CLARO, LA ÚNICA DIFERENCIA ES EL NÚMERO...

EL NÚMERO DEL VEHICULO... SI... ¿NO ESTA EN EL LIBRO...?

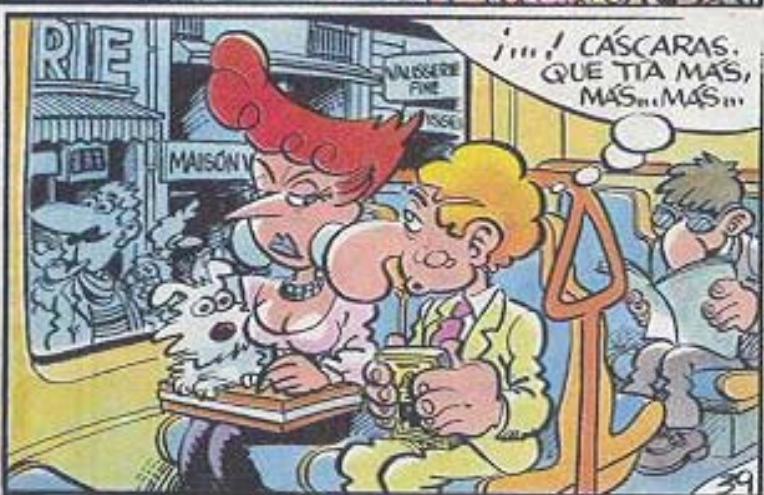
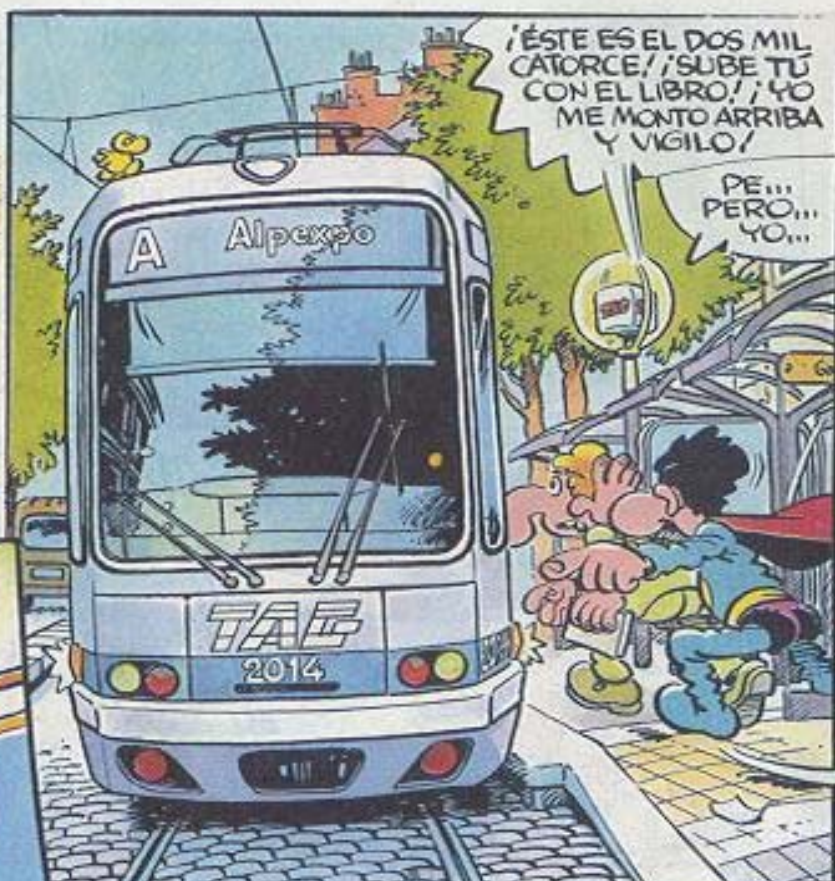


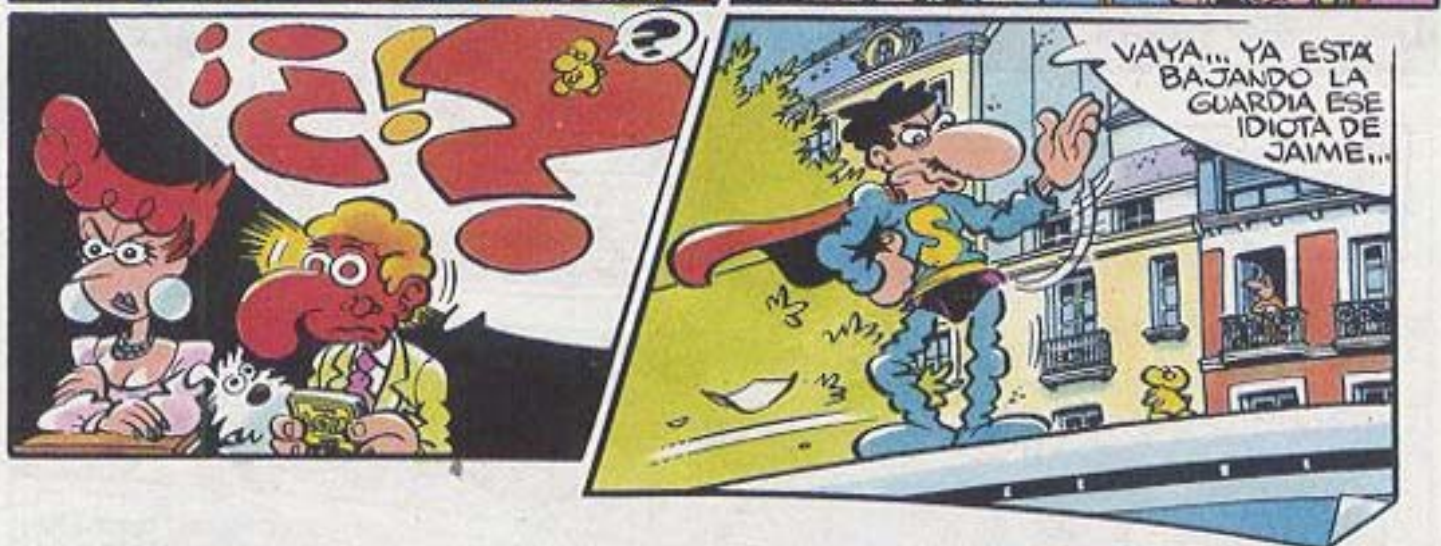
NO, ES EL ÚNICO DATO QUE FALTA... PODRIAMOS SUBIR A TODOS LOS TRANVIAS... DE AQUI HASTA LAS DOCE DE LA NOCHE, VAYA...

¡OSTRAS, QUE CARROO!!!

¡NO SEAS TACAÑO, ANIMAL! SE TRATA DE LA CHICA!

NO, SI ME REFIERO AL LIBRO. VALE DOS MIL CATORCE PELAS... ¡ME PARECE CARO!





¡TÚ YA ESTAS PIRIPI!! Y YO YA ESTOY HARTO!! QUIERO VOLVER A BARCELONA ANTES QUE LOS DEL CAMPING ME BORREN DEL LISTÓN!

RIDÍCULO...



¡SÍ, SÍ, RIDÍCULO...! SIEMPRE QUE CONSIGO ALGO LEGAL, APARECES TÚ Y ME LO MASACRAS TODO CON TUS ROLLOS PATATEROS....!



¡TE VOY A ENSEÑAR... HIC ENSEÑAR A RESPETAR A TÍO HIC ESPONJA!

UN CUERNO...



¡CARAY!! EL COCHE!

¿COCHE...?



¡EL COCHE DE LOS GANGSTERS! ¡ES EL MISMO! ¡PUEDEN ESTAR CERCA...!



EN ESTE CALLEJÓN, QUIZA...



HIC SI ME TOMAS EL PELO, HIC TE...

CIERRA EL BUZÓN...











CÓMO DEBE SER...
¿PARA QUÉ SERVÍA
EL LIBRO...?

ERA LA CONTRASEÑA
PARA COBRAR POR
PASAR UN ALIJO
TOPE DE HEROÍNA.
MI TÍO LA
PISPO...

¡OSTRAS!
BUENO, NO SÉ POR
QUÉ TENÍA
QUE DE-
CÍRTELO.



¿Y EN ESO
TRABAJAS
TÚ...? ¿NAR-
COTRÁFICO...?

NO, QUÉ VA... RECIÉN
HABÍA CONSEGUIDO UN
CURRELE DE CAMARE-
RO EN UN CAMPING.
NO ESTABA MAL,
PERO NO SÉ SI ME
LO GUARDAN...

PERO LO TUYO SON
LOS ORDENADO-
RES, ¿NO...?

¿Y LO TUYO?
¿DE QUÉ VAS
TÚ...?

PUES MIRA, YO
ANTES ATRACABA
BANCOS, POR
HOBBY...

¿QUÉ?
¡VAYA...!



AHORA DIBUJO,
HE HECHO TA-
PAS DE DISCOS,
ALGUN PÓSTER.
ME ARREGLO.
QUIERO HA-
CER CÓ-
MIC.

TAMBIÉN ME GUSTA
LEER, LIBROS SIN
AGUJERO. IR A LA
DISCO, ESCUCHAR
MÚSICA ROCK, TEC-
NO, JUGAR AL
PARCHIS Y A
LOS BOLOS...

¡CARAY
BEIBI!
¡QUE
MARCHA...!

¿Y A TI
QUÉ...?

¿FLIPAMOS
UNA PAPE-
LINA...?

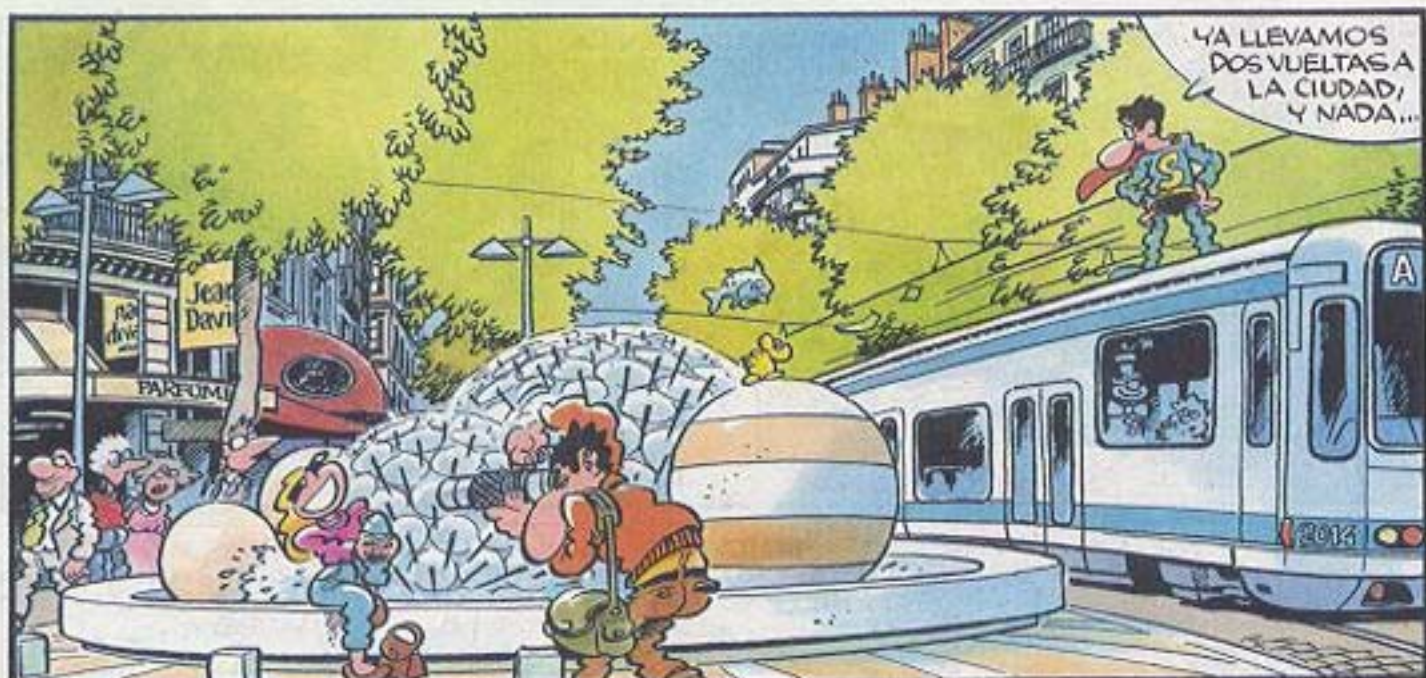
ku je te dme
Amelie
Bops! TOY



¡BAH! ¡HABRÁ QUE
OLVIDARSE DEL ASUNTO
DE GRENABLE! ¡EM-
PEZAR OTRA
VEZ...!

ES
DIFÍCIL,
JEFE, LOS
MILICOS...

¡QUE NO ES
MI PROBLEMA!



YA LLEVAMOS DOS VUELTAS A LA CIUDAD, Y NADA...



NA...



PARECE QUE NO TE FIAS: MÍRALO...

¡OEOOO...!



¿Y BIEN...? ¿DÓNDE TENGO QUE APEARME...? ¡VENGA YA EL LIBRO!



¡ESTÁ VACÍO! ¿Y LAS LLAVES...?

¿LAS LLA... LLAVES...?



MALDITA SEA, NO TE HAGAS EL GILI... ¿QUÉ, NO TRAES LA MERCANCÍA...? ¿DÓNDE ESTÁ EL CAMIÓN...? ¡SI NO PUEDO PONERLO EN MARCHA NO TE PAGO. ES EL TRATO!

A... AH... GLUP...



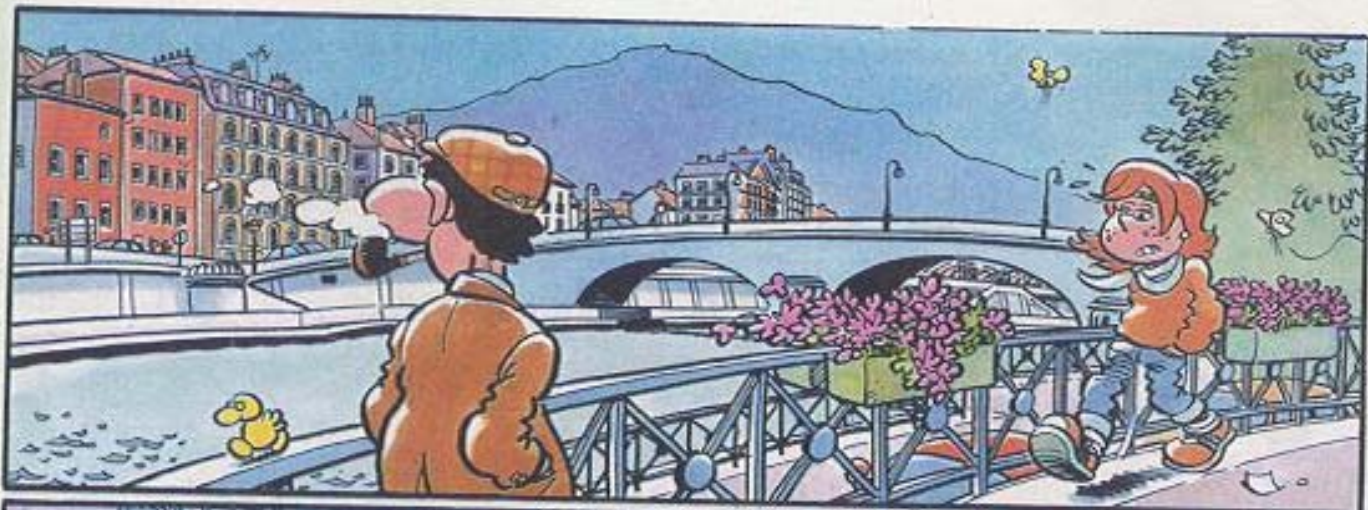
¡AH, ¿ERES DE LA PASMA...?

MMH...



ESTO NO ME GUSTA NADA Y TE VAS A APEAR CONMIGO DONDE ESTÁ MI COCHE... ¡YA SE LO EXPLICARÁS AL CAPO!

GLUUMF...



¡MARTHA! ¡CHICA!
¡ESTAMOS
AQUÍ!



¡QUÉ ALIVIO!
¡ESTABAMOS
MUY PREO-
CUPADOS!

¡CUENTA! ¿TE
SALVO SUPER-
LÓPEZ...?



EH... NO,
FUE
"CHICO"...

¿QUE TE SAL-
VÓ "CHICO"...?



SE JUGÓ LA FIGURA POR SACARME
DE LAS GARRAS DE UNA BANDA DE
"NARCOS", CON PISTOLAS Y TODO.
¡DEMASIÉ! HABÍA TAMBIÉN UN
SUJETO MEDIO BORRACHO QUE,
PARECE, ERA SU TIO. LOS GANGS-
TERS SALIERON TRAS EL
FURIOSOS, NOSOTROS PUES
LES DIMOS EL ESQUINAZO... ES UN BUEN
NANO DESPUÉS
DE TODO...



¿SABÉIS PARA QUÉ QUERÍAN EL
LIBRO...? ES EL SANTO Y SEÑA
PARA COBRAR UNA MILLONADA
POR UN ALIJO DE DROGAS...

BOF... ¿Y
DÓNDE ES-
TÁ "CHICO"
AHORA...?

¡OSTRAS!



AHÍ VIENE LO BUENO, CHAR-
LAMOS, Y CASI HACEMOS
BUENAS MIGAS...
¡PERO...!

¡DI!



PUES QUE EL IDIOTA VA Y
QUE SI QUIERO UNA PAPE-
LINA HEROÍNA O UN CHUTE
QUE COLOCA BIEN...

¡PUACH!

¿Y DIJISTE
QUE NO...?



¡LO QUE HICE FUE AGARRAR
UN CUBO DE BASURA QUE
HABÍA AL LADO Y SE LO
ENCASQUETÉ DE SOM-
BRERO...!

¡HUY...!

¡Y ME
LARGUÉ...!

¡AQUÍ BAJAMOS, ESPABILA SIN HACERTE EL BOGARTH NI LLAMAR DEMASIADO LA ATENCIÓN... O TE DEJO SECO.

¡AHORA SALEN... UN POCO MÁS Y QUEMO EL TECHO DEL TRANVÍA, CON MI SUPERVISTA... LOS SEGUIRE...



¡ADELANTE. HACIA ESE COCHE.



¡OJO "ARAÑA". QUE TE SIGUE UN HOMBRE ANUNCIO!



¡TÚ, MONTA! ¡MATA, "TIBURÓN"! ¡MATA!





¡NACAA... O... SIACANACA...!

¡IA AAY!

¡CACHIS LA MAR!

¡SI PARECÍA UNA PIRANA, UN BATAILLÓN DE PIRANAS! ¡OUF!

¡NO HAY ENEMIGO PEQUEÑO!

OH!! PAUVRE PETIT CHIEN!!

ESPACE GOD

¡TCHOP!

QUELLE CRUAUTÉ!! SALVAGE!!

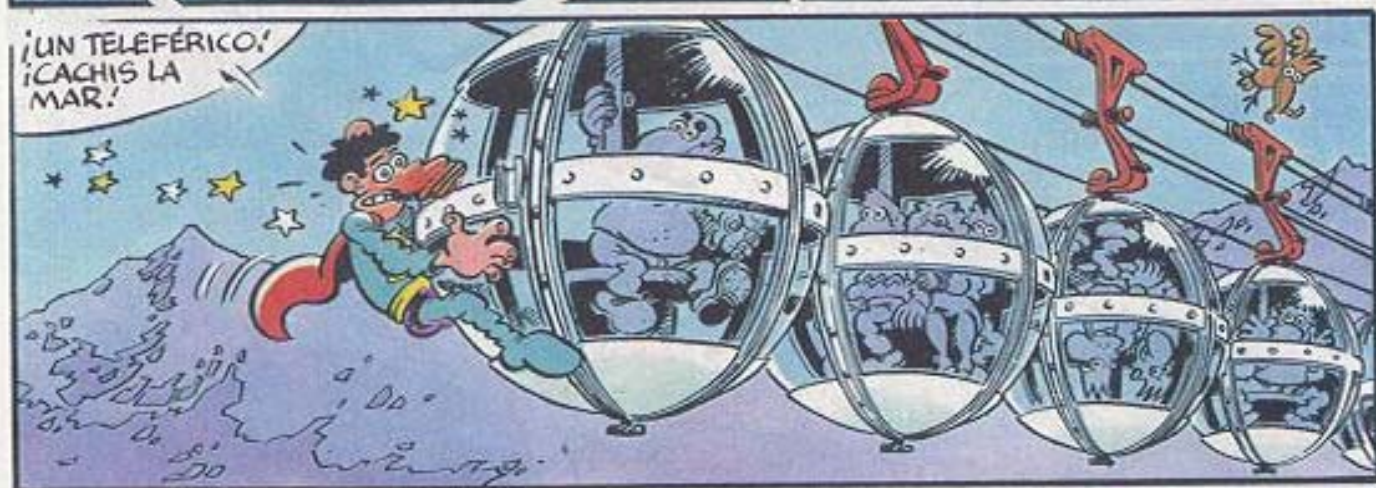
PLOP PLOP PLOP PLOP

HARE LO GLE "CHICO", PERO SIN GLOBO...

GRENOBLE PLAN DE VILLE

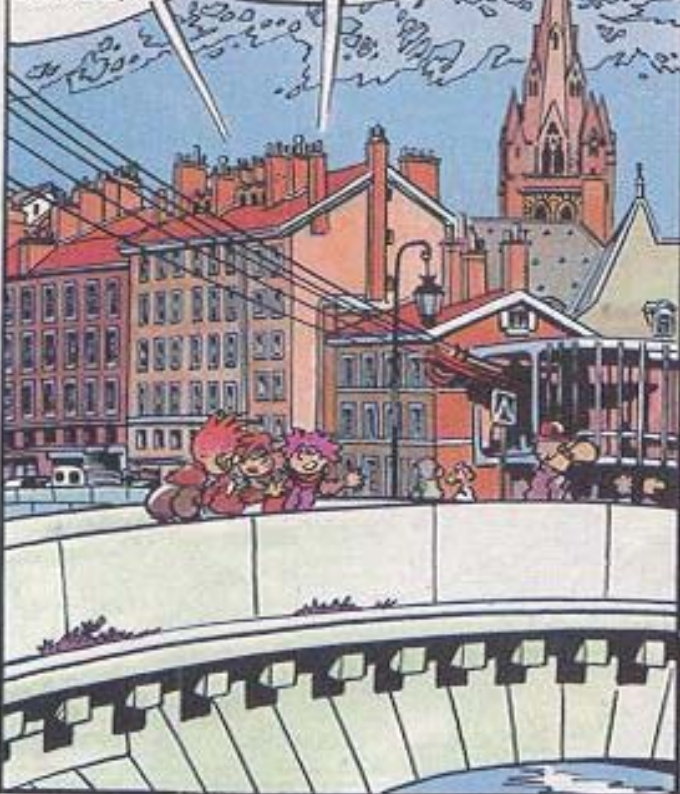
VAYA... HE PERDIDO LA PISTA CON TANTA TONTERIA

VOLANDO EN CÍRCULOS TAL VEZ PUEDA LOCALIZAR EL COCHE.



VALE, VAMOS A VER SI LO ENCONTRAMOS DONDE LO DEJÉ, PERO CON PRECAUCIONES...

CLARO, SI ALGUIEN ME TIRASE UN CUBO DE BASURA A LA CABEZA, YO ESTARÍA FURIOSA...



¿FUE POR AQUÍ?

SÍ, LO DEJÉ A LA VUELTA, CON EL CUBO EN LA CABEZA...



¡ATIZA!! Y SIGUE IGUAL!
¡CON EL CUBO EN LA CABEZA!

¡VAYA!



¡PERO NANO! ¿TE VAS A AHOGAR!



¿QUÉ TE PASA...?

¡TE VENIMOS A BUSCAR PARA HABLAR CONTIGO!

TIENES QUE DEJAR EL MAL ROLLO ESE, ES UN VIAJE MUY CHUNGO.



PASA DE MONO, PODEMOS SER AMIGOS...

YO TAMBIÉN TENGO UN ORDENADOR. ME PODRÍAS ENSEÑAR A USAR EL "RATÓN" QUE CASI NO LO ENTIENDO...

EN EL SALÓN HE VISTO UNOS CÓMICS HECHOS CON ORDENADOR... ¡TOPE! ¡PODRÍAMOS PROBAR JUNTOS!



ANDA "CHICO" ANÍMATE. MIRA, TENGO UNA BIBLIOTECA GUAPA. UN LIBRO, SIN AGUJERO, SABES, ES EL MEJOR VIAJE...

ES VERDAD, TIENE MUCHOS LIBROS EN SU CASA.

Y DISCOS, TOPE GUAY, TÍO, ROCK...













MMH... NO HAY MÁS SOLUCIÓN... LO EXPLICARE TODO... LA POLICÍA TALVEZ TENGA EL CAMIÓN...



FALTA MEDIA HORA, VIGILAD EL CAMINO DESDE ARRIBA. SI APARECE EL CAMIÓN FIJAOS SI VAN SOLOS. ¡PREPARADOS PARA SALIR A ESCAPE!



¿Y EL PRESO?

DEFENDIENDO HEROICAMENTE A DALE ARDEN CONTRA EL EMPERADOR DE MONGO, O ESO ME PARECE...



¡TRAIOR, MAL SOBRIÑO! ¡CUANDO SALGA DE LA "TRENA" TE ARREGLARÉ EL PELO!

¡NO LE HAGAS CASO!



TRANQUILLO "ESPIONJA", QUE TU CAMIÓN LO ENCONTRAMOS NOSOTROS...

¡HOLMEZ! ¿USTED AQUÍ...?



PUES SI LOS TIPOS DE LA ESTACIÓN, ¿RECUERDA...? HABLARON, Y VINE AQUÍ, A COLABORAR CON LA GENDARMERÍA LOCAL EN LA BÚSQUEDA DE UN CAMIÓN DE CHUPKOLA NO REGISTRADO... FUE FÁCIL...

AH.







¡JEFE, EL CAMIÓN VIENE!

¿SOLO...?



SÍ, NO SE VE A NADIE MÁS EN LA CARRETERA.

¡PERFECTO! ¡IR A BUSCAR AL IDIOTA QUE TENEMOS DE REHEN!

¡TÚ 'ARANA', IRÁS AL LADO DEL CONDUCTOR, ¡NOS LO LLEVAREMOS TAMBIÉN!

¡AJÁ! AHORA SACARÉ A JAIME.



SÓLO TENGO QUE SEGUIR A ESOS...



JE, HABRÁ QUE ARRASTRARLO, ¡TIENE UNA COLOQUETA...! Y ESO QUE EL PICO NO ERA DE CABALLLO!



¡ATRÁS SICARIOS DE MONGO, ¡NO TOCARÉIS A DALE!



¡SOY YO, JAIME!



¡PROFESOR ZARKOF! ¡LLEGA USTED A TIEMPO...!

¿QUÉ DICES...? ¿QUÉ HACES AGARRADO A ESA SILLA...?



HE SALVADO A DALE ARDEN DEL MONSTRUO DE HIELO.

AAH, SÍ, QUÉ BIEN...



VAMOS AL COHETE DE ZARKOF DALE, EL PRÍNCIPE BARIN SE ALEGRARÁ DE VERNOS...

ESTA CHALUPA... SI LE QUITO LA SILLA ES CAPAZ DE SACARME LOS OJOS...

¡PACIENCIA!



¡DEBÍ IMAGINAR QUE ME TRAERIAS EL CAMIÓN LLENO DE POLICÍAS!

CLARO QUE SÍ, HOMBRE...

¿SABE, HOLMEZ...? CREO QUE SON INFUNDADAS SUS SOSPECHAS SOBRE MARTHA...

¿SOSPECHAS SOBRE MARTHA? ¿YO...?

USTED ME DIJO QUE ELLA Y SUS AMIGOS PODÍAN ESTAR ENGANCHADOS A LA DROGA, LE PROMETÍ CUIDAR DE ELLA...

¡PERO QUÉ SE HA CREIDO! ¿DROGAS MARTHA...? ¡JAMÁS! ¡LO QUE LE CHIFLA A MI HIJA ES LA CHUPKOLA Y SIMILARES!

¡HOMBREEE...! HOLMEZ, ¡SI SOLO ERA ESO...!

¡QUE NO ES POCO! ¡SE SOSPECHA QUE TIENE DIABETES...! ¡EXCESO DE AZÚCAR! ¡ESTAMOS ESPERANDO UNOS ANÁLISIS...!



¡QUÉ PUNTUAL! PARECE INCREÍBLE...



¡POR FIN EN CASA! ¿PODRÍAMOS CENAR JUNTOS ANTES DE SEPARARNOS...?

GUAY, ME APUNTO...



¡TRONCO! ¿DE DÓNDE VIENES...?



¡DÍAS PLUS SIN VERTE!
¿QUÉ? ¿VA UNA PA-
PELA DE AUCINE...?
SON TRES PLUS...



SI LE MOLA A TUS
SOCIOS, LES DOY POR
LA MITAD TAL
QUE ASIN...



¡NO! !?!

PUAGH... ¡POR-
QUERÍA...!



TENGO EL
DÍA CHUN-
GO...

¡JAIME!
¡HOLA!

¡ADIÓS JAIME Y
GRACIAS...



¿QUÉ TAL...? ¿TUVISTE UN
BUEN VIAJE...?

¿"VIAJE"??



¡NO VEAS QUÉ DOLOR DE
CABEZA LLEVO! HE HECHO
EL RIDÍCULO COMO NUNCA
EN MI VIDA...

???



VAYA, ¿A QUIÉN TENEMOS
AQUÍ...? ¿NO ES UNA FAN-
TASMA MÁS...?
¿ES JUAN...?

¡JUAN!
¿FUISTE A
GRENOBLE?