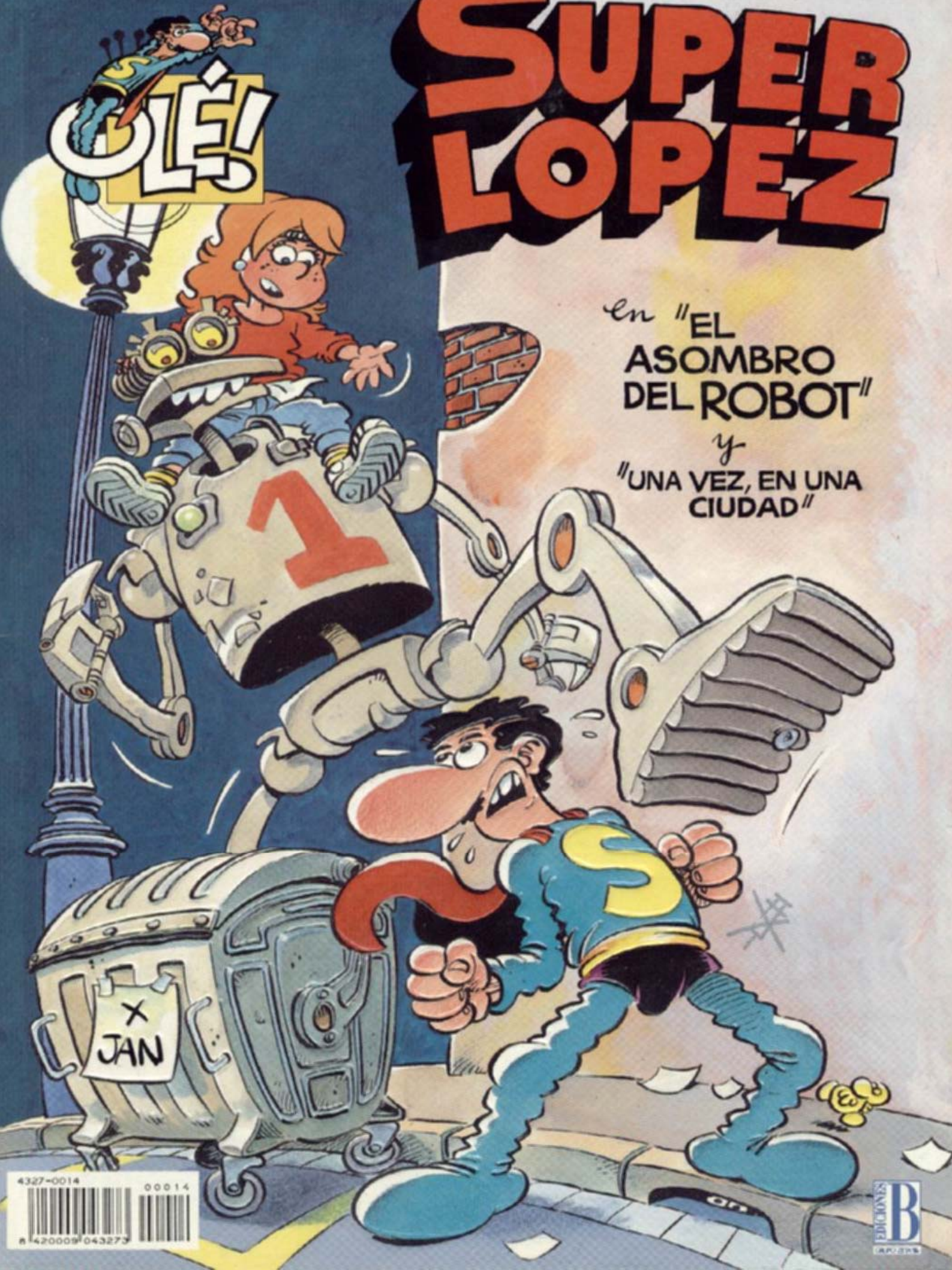


Nº 14 - 350 PTAS.

# SUPER LOPEZ

En "EL ASOMBRO DEL ROBOT"  
y  
"UNA VEZ, EN UNA CIUDAD"



4327-0014 00014  
8 420009 043273

EDICIONES B  
ARZOBISPO

# SUPER LOPEZ

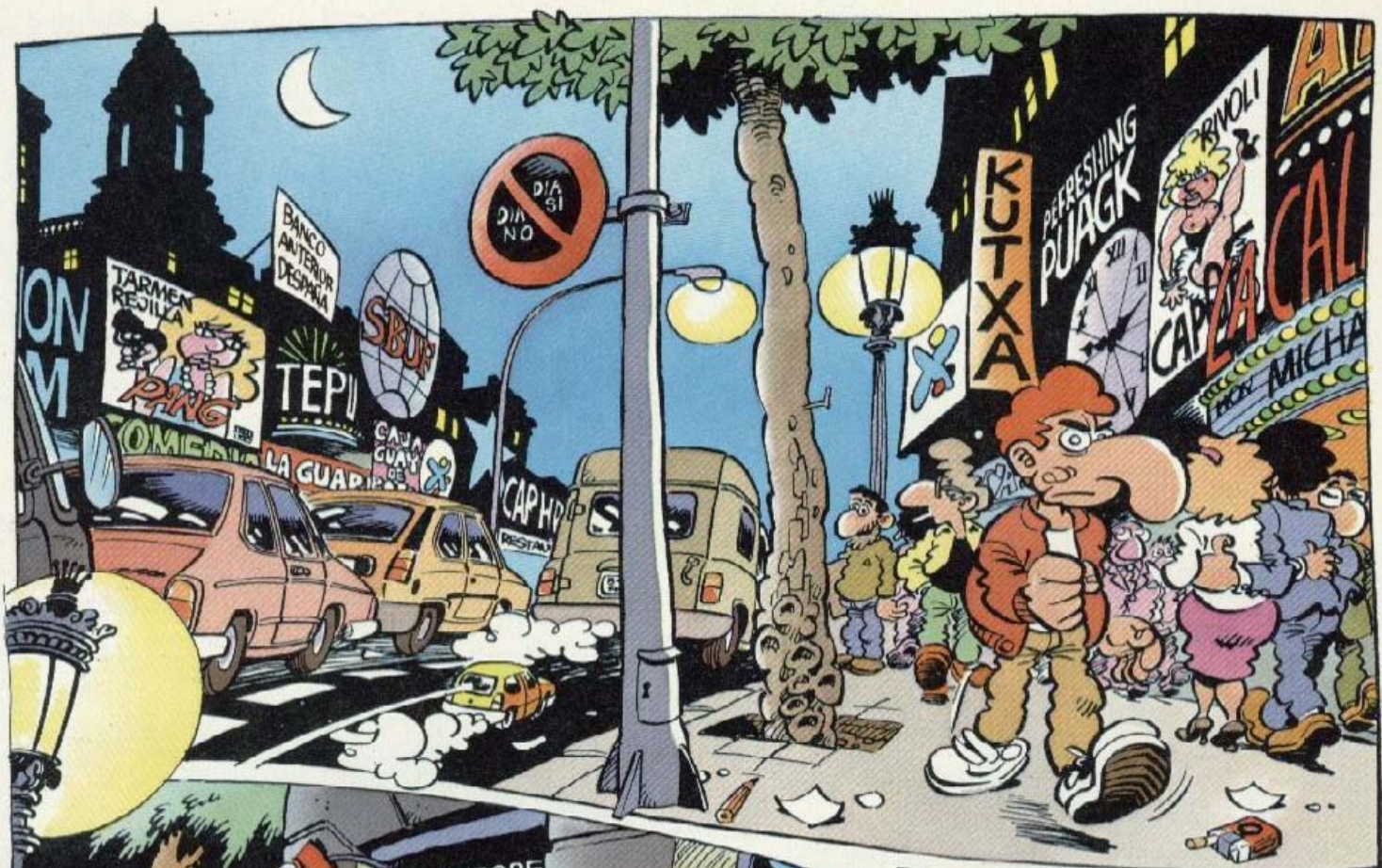


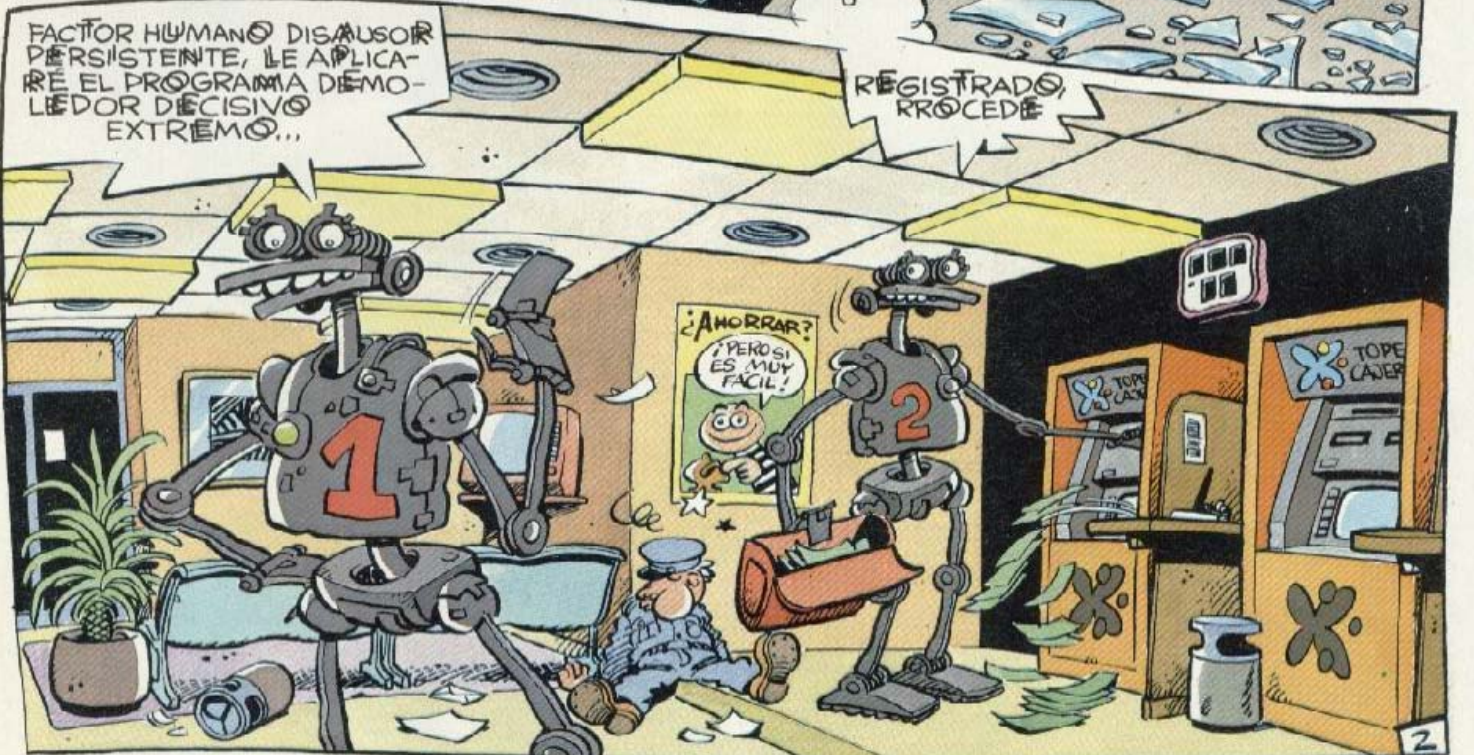
## EL ASOMBRO DEL ROBOT

X  
JAN

"DICES QUE TIENES CORAZÓN Y SOLO  
LO DICES PORQUE SIENTES SUS LATIDOS.  
ESO NO ES CORAZÓN... ¡ES UNA MÁQUINA  
QUE AL COMPAS QUE SE MUEVE HACE RUIDO"!

BÉCQUER





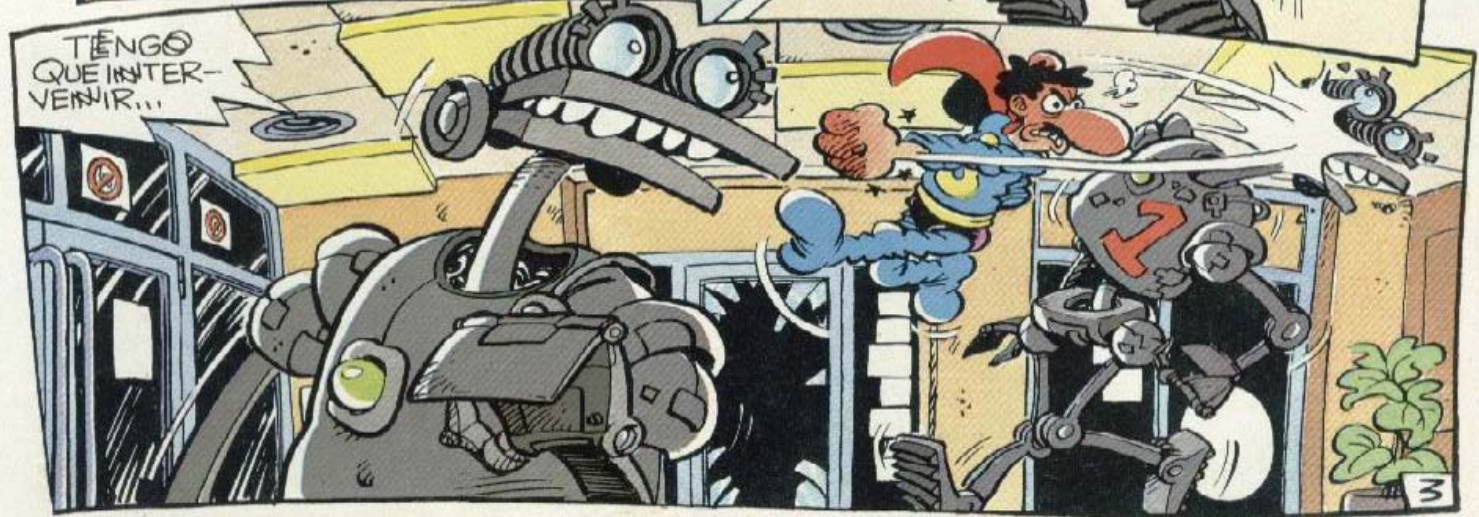


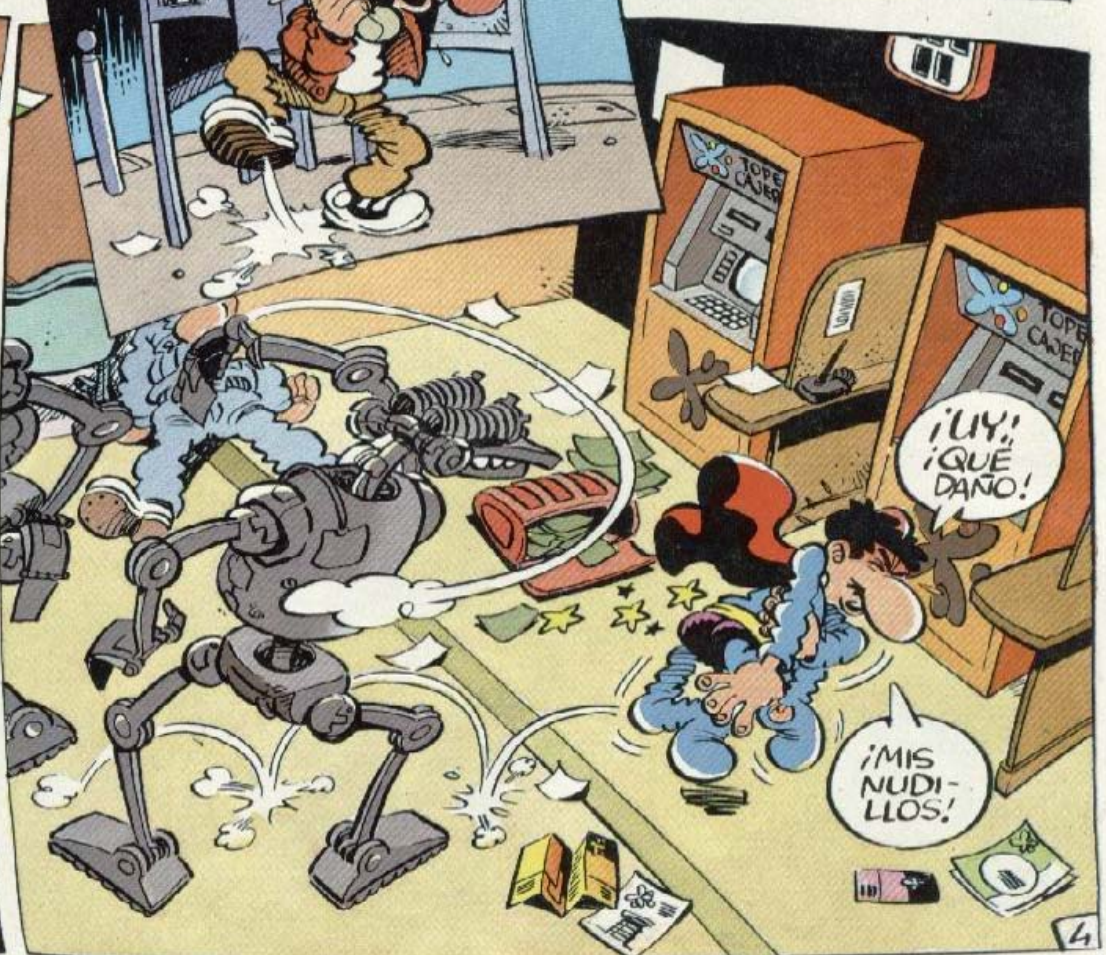
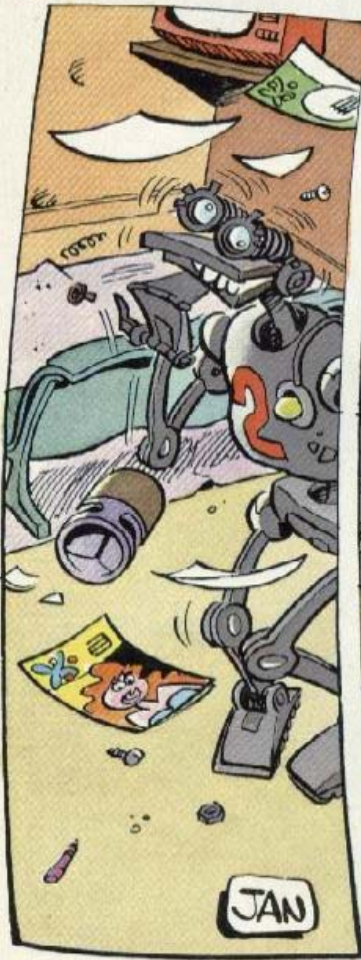
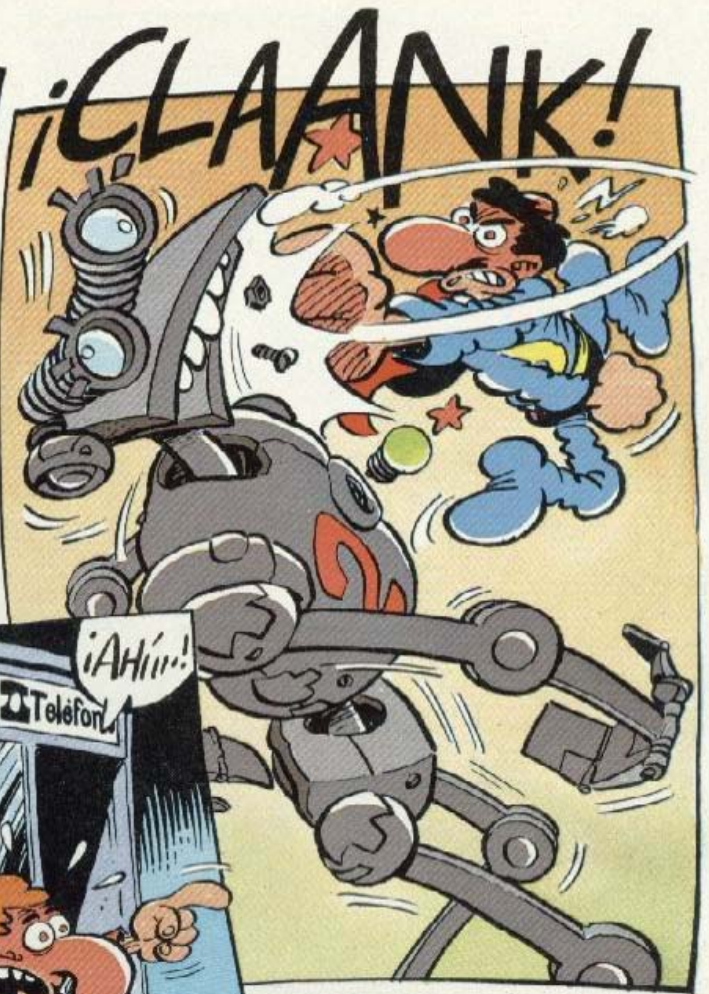
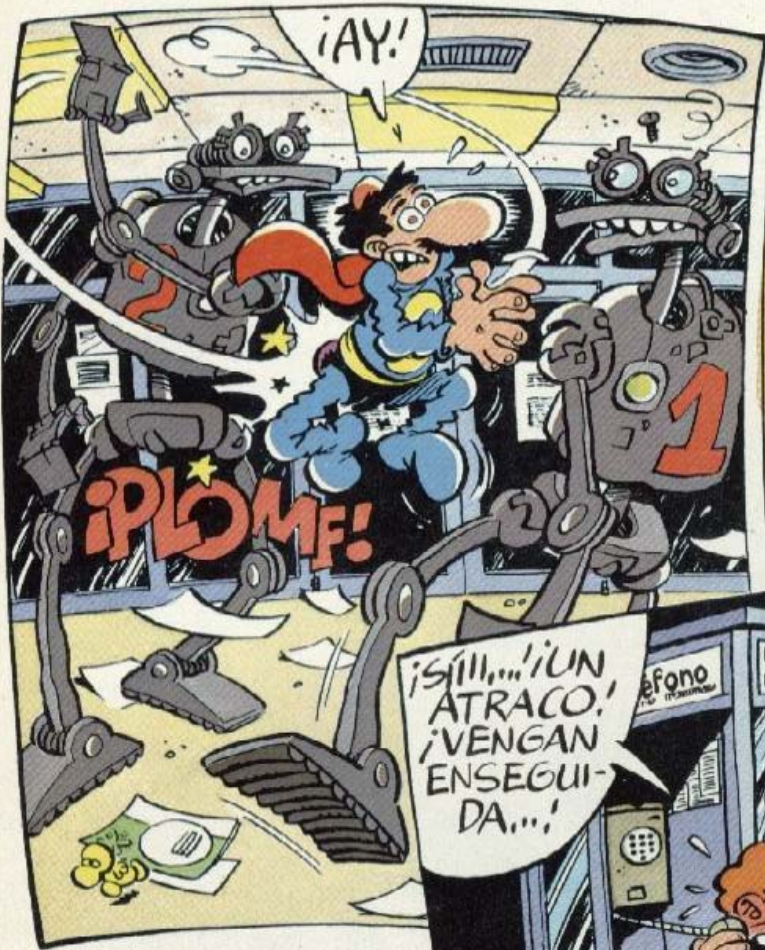
¡QUÉ ME ESTOY ENFADANDO!  
¡QUÉ ME VOY A CANSAR!

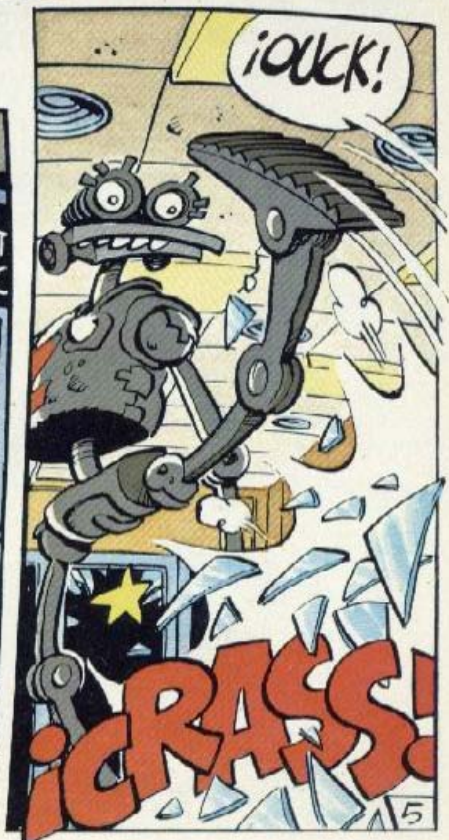
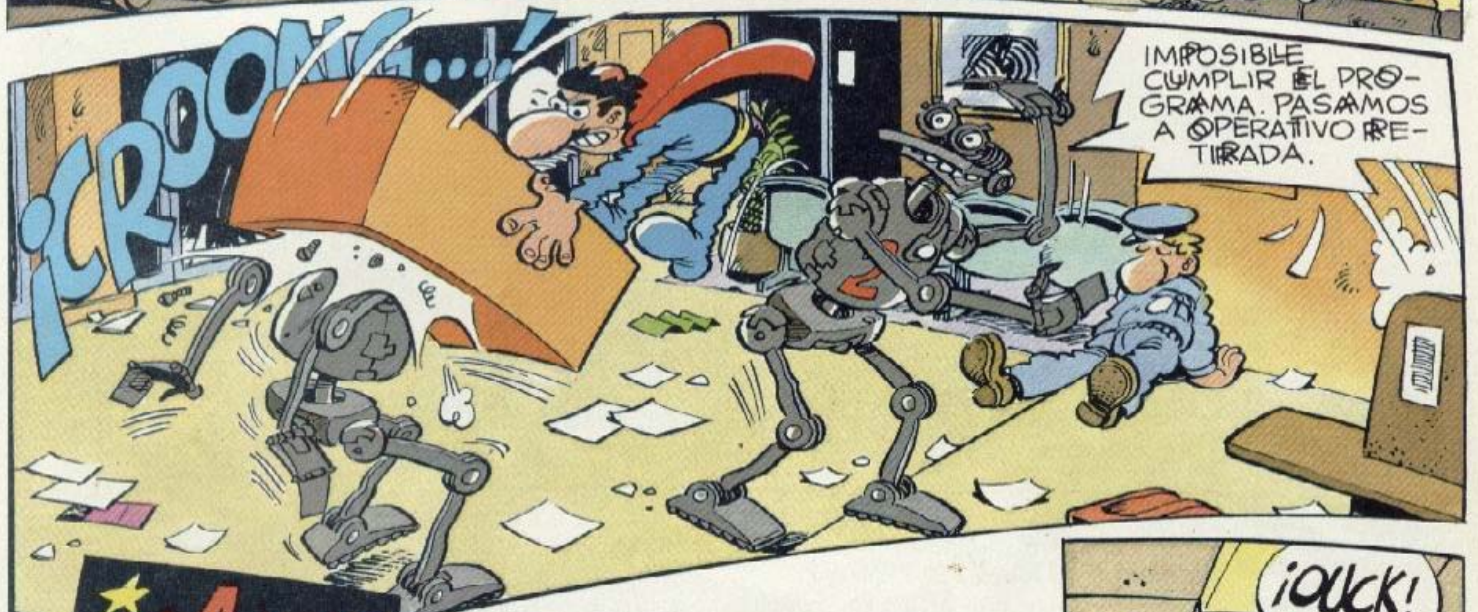
RESISTENCIA EXTRAORDINARIA, REACCIONA...



TIENGO QUE INTERVENIR...











PUES NO, INSPECTOR, A ÉSE NO LE VI, FUERON DOS... DOS COSAS GRANDES COMO DE DOS METROS. NO SÉ DE DONDE SALIERON, NO, NI IDEA...

HUMM... HUM...

¿LOVE, LOVE...?

NO ME EXPLICO QUÉ INTERÉS TENDRÍA SUPERLÓPEZ EN DESTROZAR UN BANCO... ¿NO ES PROPIO DE ÉL!

NO SÉ, NO SÉ... DEBERÍA INVESTIGAR SU TREN DE VIDA, SUS INGRESOS REALES... TAL VEZ LA RENTA... TOMARÉ NOTA...

GMFXS



¡BAH! ¡ENCIMA QUE EVITO UN ATRACO, ME QUIEREN COLGAR LOS DESTROZOS...! BUENO, TENGO QUE CAMBIARME...



¡MEDIA HORA ESPERANDO A ESOS PAZGUATOS! ¡PUES YA NOME DA LA GANA ENTRAR EN LA DISCO!



¡EY, LUISA!



¡MIRA QUÉ FRESCO! ¿SABES QUE LLEVO UNA HORA ESPERAN- DOTE...? ¡TUVE QUE MANDAR A JAIME A BUSCARTE, ¿YA HAS SACADO ESE DINERO DEL CA- JERO AUTO- MÁTICO...?

¿JAIME...? ¿DINERO...? ¡DEMONIOS! ¡ME OL- VIDÉ!

¿QUÉEE...? ¡EL COLMO! ¿QUÉ HAS ESTA- DO HACIENDO TODO ESE RA- TO...? ¿Y JAIME...?





ESTO... VERÁS, ES QUE HABÍA UN ATRACO, Y SUPERLOPEZ ESTABA LUCHAN- DO CON ELLOS Y HABÍA UN JALEO... Y...

¿QUÉ HISTORIETAS SON ÉSTAS...? ¡SIEMPRE ENDILGÁNDOME AZANAS DE ESE "SUPER-MEDIANIADEACERO"!

¡ES VERDAD, LUISA!



YO LO VI Y LLAMÉ A LA POLICÍA, SUPER ESTABA DESTROZANDO EL BANCO. DIJO NO SE QUÉ DE ROBOTS, PERO NO VIMOS NADA DE ESO...

¿ROBOTS...?

GRUMBLE...



ES CURIOSO, YO VI PASAR UN ARMATOSTE BORRACHO DE DOS METROS... SE METIÓ EN LA DISCO...



¿...? ¡CACHIS LA MAR!

¿SÍ...? VAYA, ¡EN- TREMOS!



NO... SI NO HE PO- DIDO SACAR DINERO... NO ME LLEGA...

¡NI YO TENGO GANAS! ¡LÉVAME A CASA!

¡YO ME QUEDO QUE ACTÚA EL GRUPO MELANCO- MIC, MI FAVORITO, CHAO...!



¡AM- BIENTE A TOPE! ¡GUAAU!



¡ONDIA...! ¿QUÉ ES ES...?

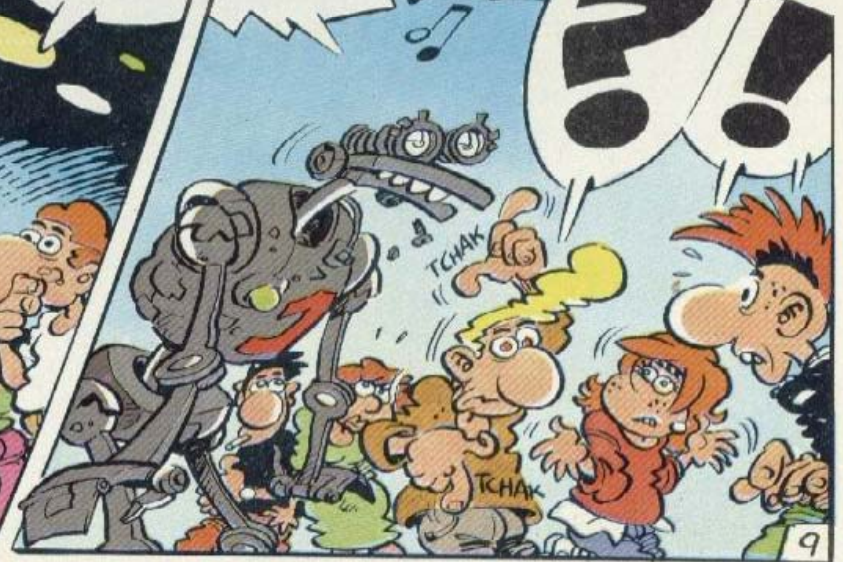
NO SÉ, TÍO. ENTRÓ DANDO TUMBOS Y NOS CAYÓ EN GRACIA. ATRACCIÓN DE LA CASA, SUPONGO

¡Y BAILA FENOMENO!

TCHAK

¡QUÉ MARCHA TIENES...! OYE ¿QUIÉN ÉRES...?

¿QUÉ ES SER...?





HEY...¿QUÉ HA PREGUNTAO ÉSE...?

JA, PA'MI QUE ES UN ROBOT A CONTROL REMOTO...¡MASSIAO PAL BODY!

¿QUIERES DECIR...

JO... QUE SE ENROLLA...



...¿QUÉ ACTUO DIRIGIDO POR OTRA ENTIDAD. ERGO, NO TENGO LIBRE ALBEDRÍO...?

¡YO TAMPOCO, TÍO! ¡SI VIERAS CÓMO SE PONE MI PADRE CUANDO ME VE CON LA CRESTA!

¡JA, JA, JA!



¿SI ME ADOSARA UNA CRESTA ASI SERIA, PUES, LIBRE...?

¡MIRA EL TRASTO, CARRASCO! ¡EMPIEZA A PONERSE PESADO Y NO QUIERE BAILAR!

A LO MEJOR ES UN TÍO DISFRAZADO... CREO QUE FALTA UN CAMARERO AQUI...



¡QUÉ VA! ¡ESTA HUECO!

¡MIRA, TÍO LATA, VETE AL PAIS DE OZ, A VER SI TE DAN UN CORAZÓN...!

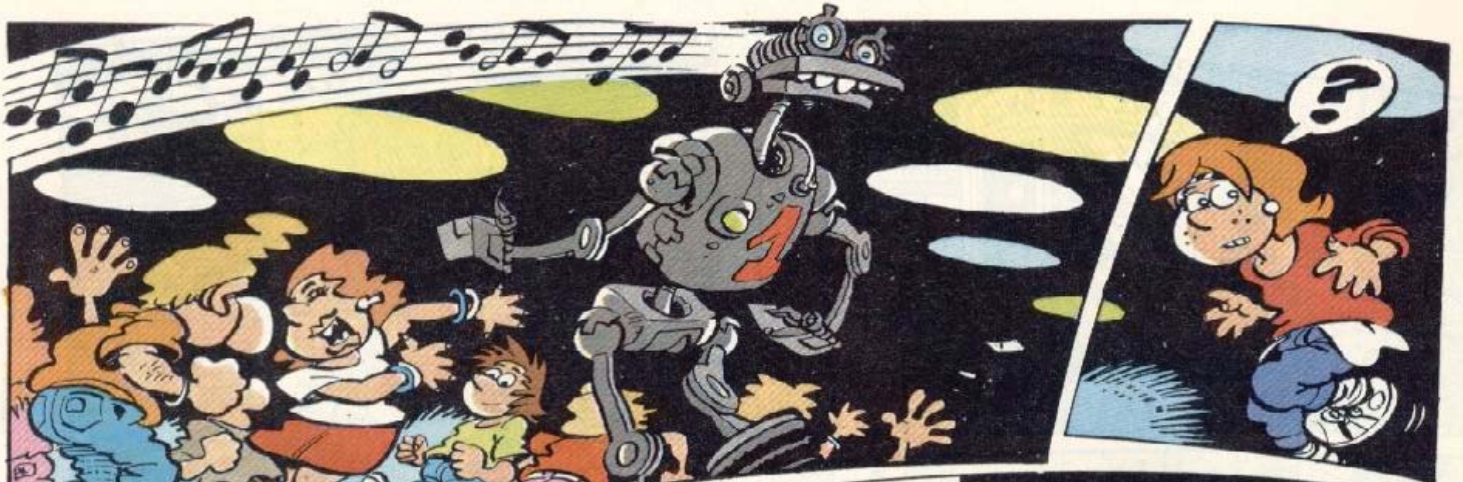
¡...ASI DE GRANDE COMO EL DE TROLA FLOTES!

¡JA, JA, JA!

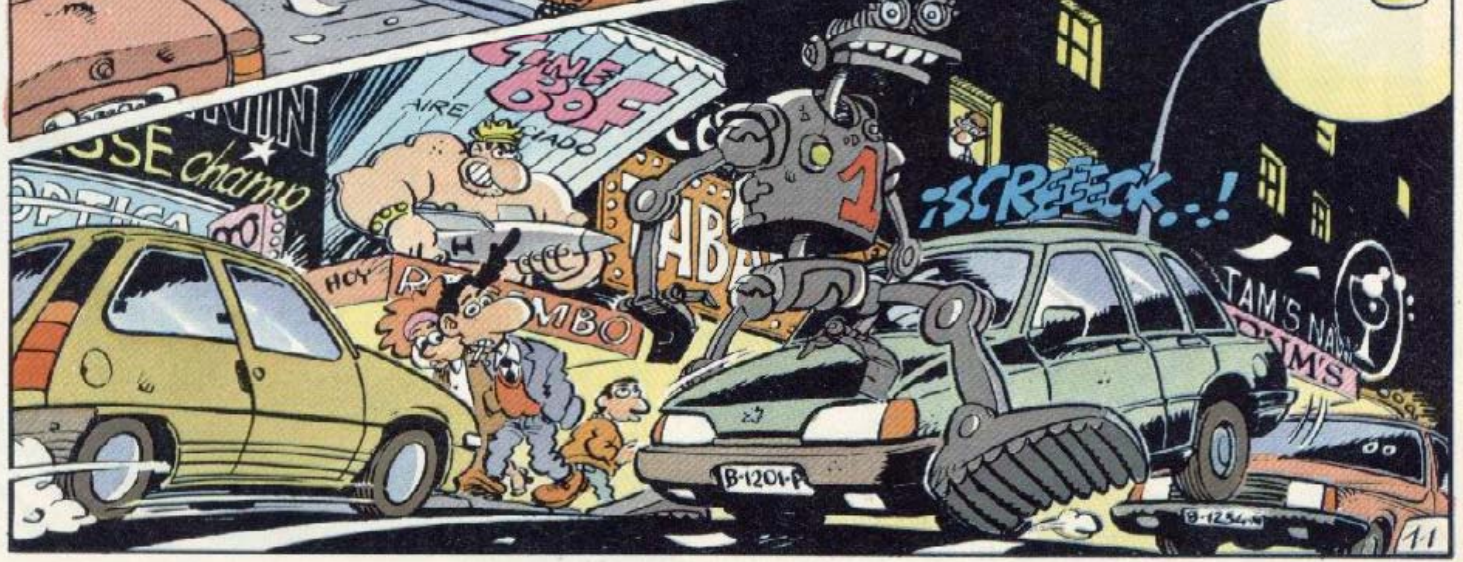


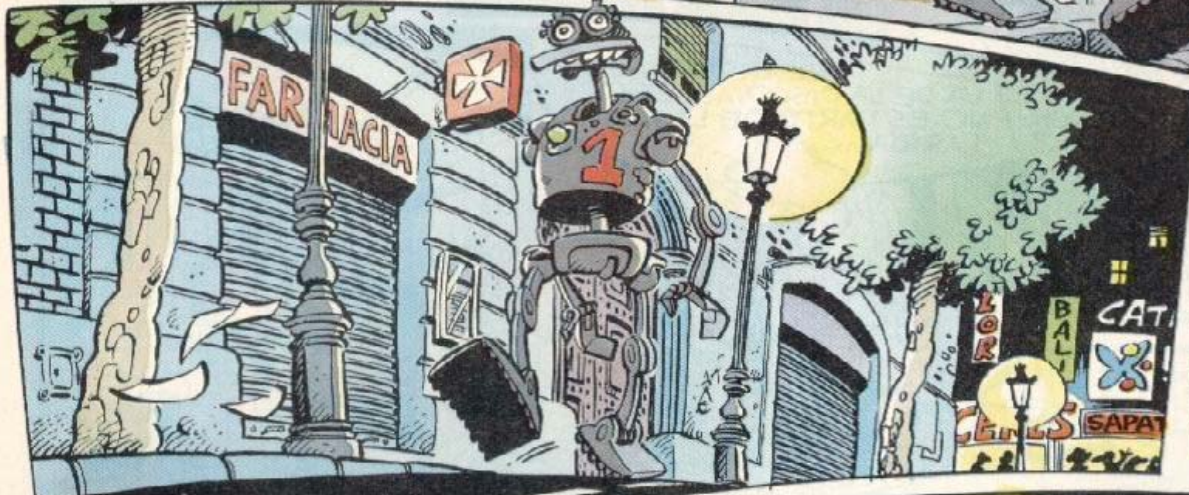
¡VENGA CHICOS...! ¡MARCHAAA!

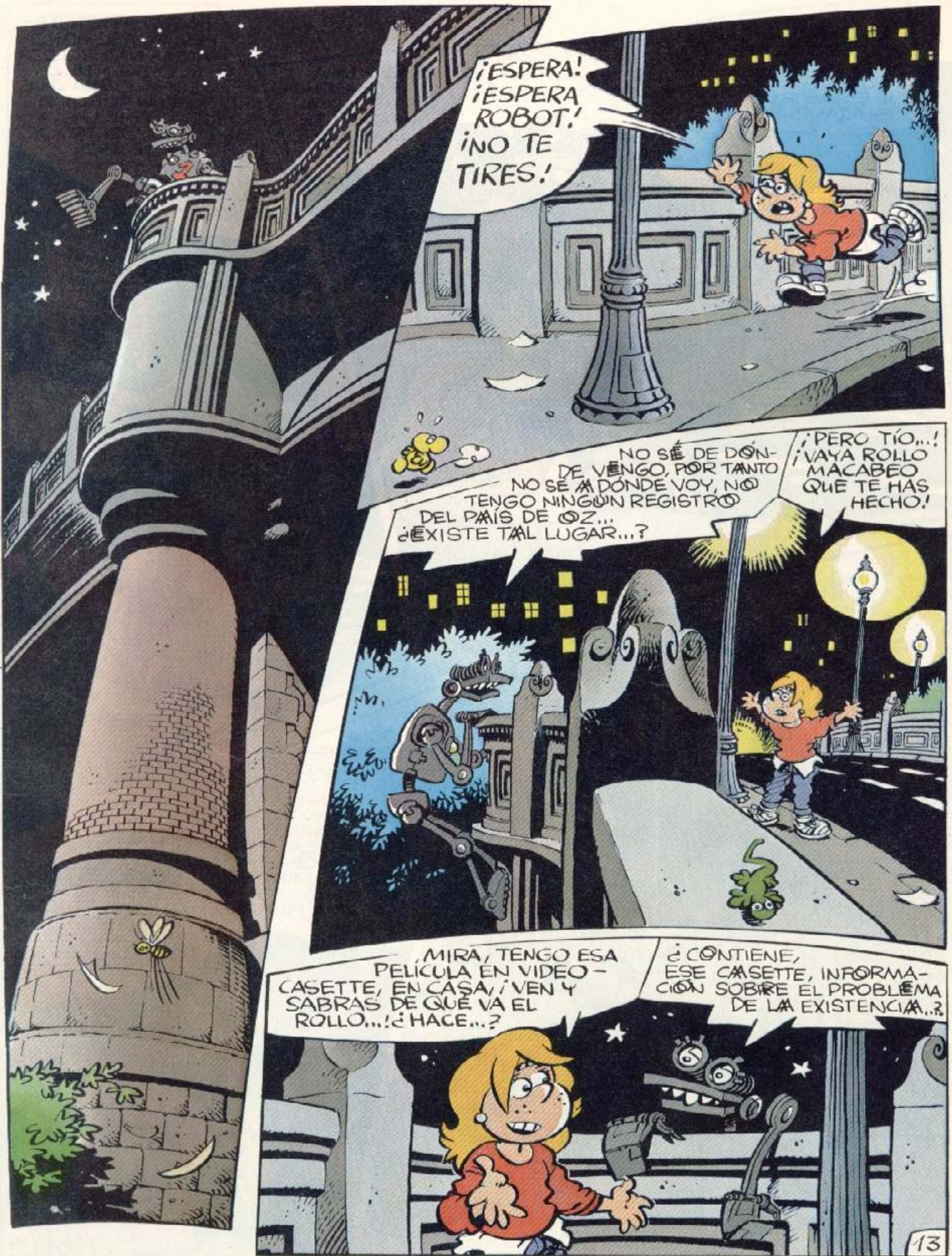
PAIS DE OZ...



¿A DÓNDE VA...?  
QUÉ RARO, SE VA DE LA DISCO... LUEGO NO ES PARTE DE LA FANFARRIA...







¡ESPERA!  
¡ESPERA  
ROBOT!  
¡NO TE  
TIRES!



NO SÉ DE DÓN-  
DE VENGO, POR TANTO  
NO SÉ ADÓNDE VOY, NO  
TENGO NINGÚN REGISTRO  
DEL PAÍS DE OZ...  
¿EXISTE TAL LUGAR...?

¡PERO TÍO...!  
¡VAYA ROLLO  
MACABEO  
QUE TE HAS  
HECHO!

¡MIRA, TENGO ESA  
PELÍCULA EN VIDEO-  
CASSETTE, EN CASA, ¡VEN Y  
SABRAS DE QUÉ VA EL  
ROLLO...! ¿HACE...?

¿CONTIENE,  
ESE CASSETTE, INFORMA-  
CIÓN SOBRE EL PROBLEMA  
DE LA EXISTENCIA...?

¡HOMBRE TÚ...! NO SÉ, PERO NO TE TIRES, VAYA... ¡QUE FILÓSOFO ME ESTAS RESULTANDO!

¿EXISTO...? ¿DE DÓNDE VENGO YO...? ¿CUAL ES LA RAZÓN DE MI EXISTENCIA...?

TIENES UNA CARA DE ASOMBRO QUE ME MOLA CANTIDAD, TE LLAMARE ROB...

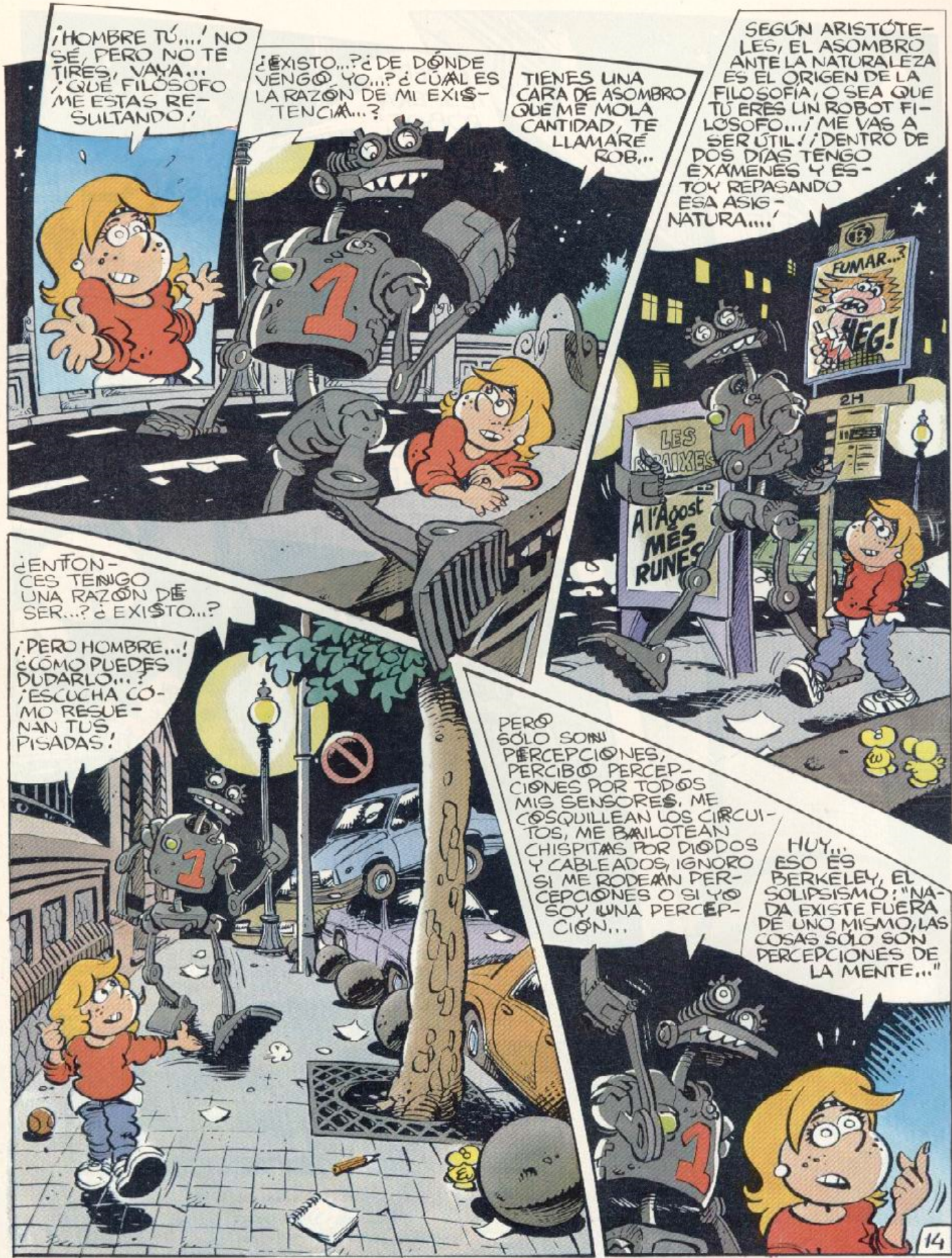
SEGÚN ARISTÓTELES, EL ASOMBRO ANTE LA NATURALEZA ES EL ORIGEN DE LA FILOSOFÍA, O SEA QUE TÚ ERES UN ROBOT FILOSÓFO...! ME VAS A SER ÚTIL...! DENTRO DE DOS DÍAS TENGO EXÁMENES Y ESTOY REPASANDO ESA ASIGNATURA...!

¿ENTONCES TENIGO UNA RAZÓN DE SER...? ¿EXISTO...?

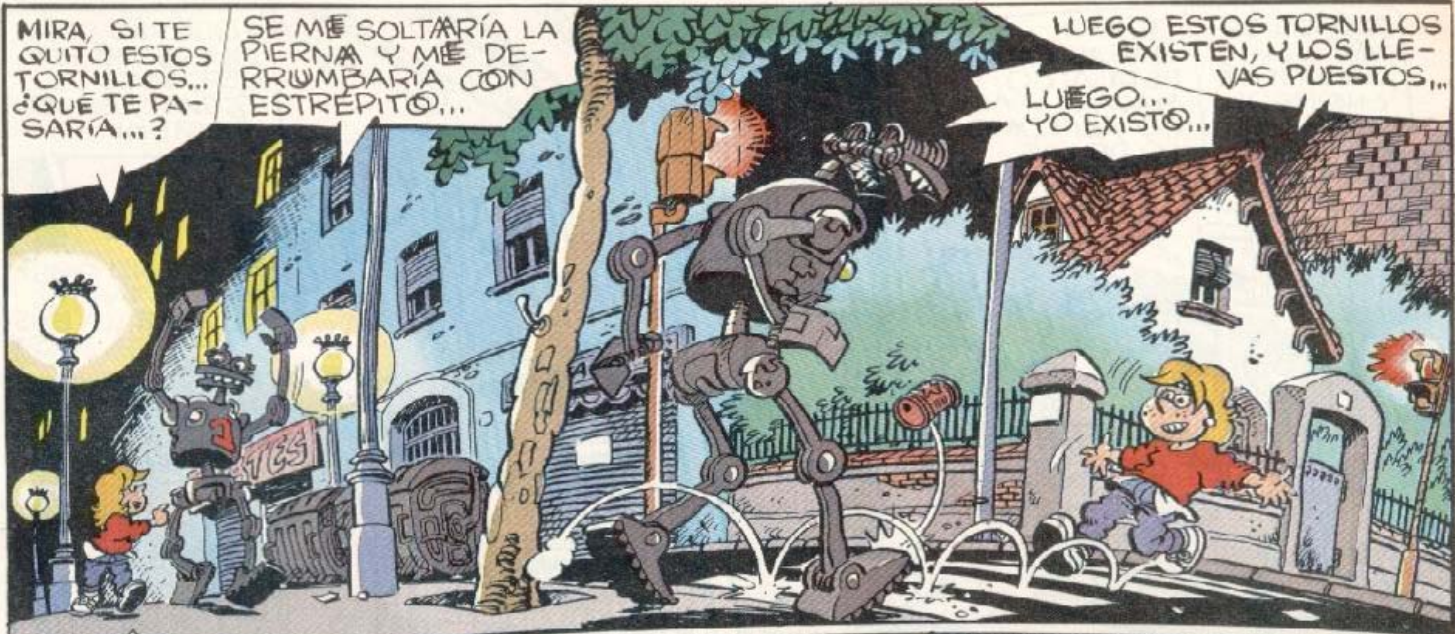
¡PERO HOMBRE...! ¿CÓMO PUEDES DUDARLO...? ¡ESCUCHA COMO RESUEÑAN TUS PISADAS!

PERO SOLO SON PERCEPCIONES, PERCIBO PERCEPCIONES POR TODOS MIS SENSORES, ME COSQUILLEAN LOS CIRCUITOS, ME BAILOTEAN CHISPITAS POR DIODOS Y CABLEADOS, IGNORO SI ME RODEAN PERCEPCIONES O SI YO SOY UNA PERCEPCION...

HUY... ESO ES BERKELEY, EL SOLIPSISMO: "NADA EXISTE FUERA DE UNO MISMO, LAS COSAS SOLO SON PERCEPCIONES DE LA MENTE..."







MIRA, SI TE QUITO ESTOS TORNILLOS... ¿QUÉ TE PASARÍA...?

SE ME SOLTARÍA LA PIERNA Y ME DERIVUMBARIA CON ESTREPITO...

LUEGO ESTOS TORNILLOS EXISTEN, Y LOS LLEVAS PUESTOS...

LUEGO... YO EXISTO...



¡DESCARTES! DESCARTES DIO: "PIENSO, LUEGO EXISTO..."

¡EXISTO, EXISTO!



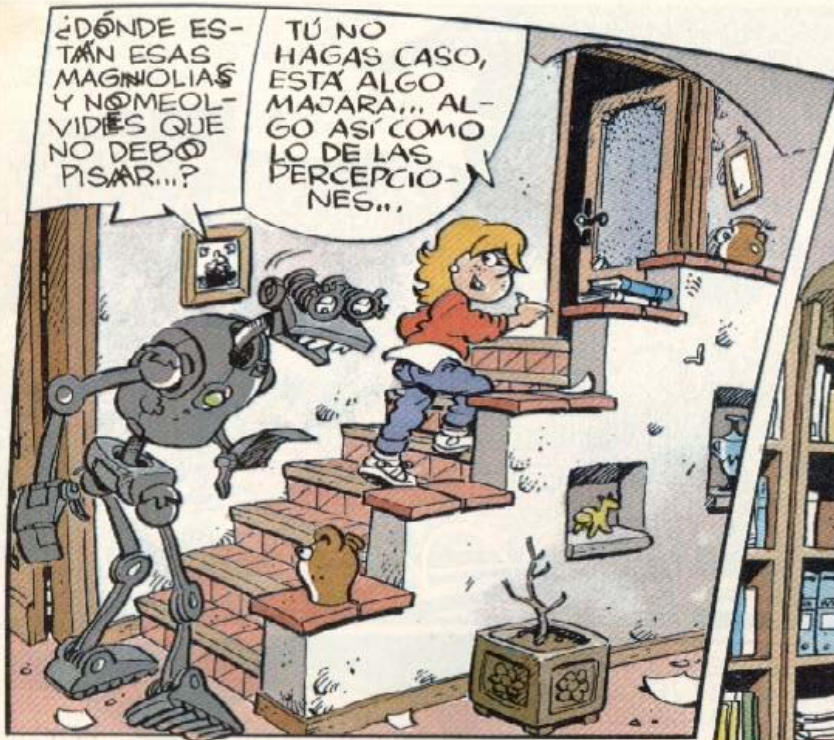
¡PUEDES LLAMARME ROB! ¡EXISTO! ¡ME LLAMARE ROB!

YO SOY MARTHA, MUCHO GUSTO ROB, PASA, ESTÁS EN TU CASA...



¡MARTHA...! ¿QUIÉN ES ÉSE...? ¡SIEMPRE ME TRAES VANDALOS QUE ME PISAN MIS GERANIOS Y NO ME OLVIDES!

ROB NO ES UN VANDALO, ABUELA, ¡VETE A LA CAMA...!



¿DÓNDE ESTÁN ESAS MAGNOLIAS Y NO ME OLVIDES QUE NO DEBO PISAR...?

TÚ NO HAGAS CASO, ESTA ALGO MAJARA... ALGO ASÍ COMO LO DE LAS PERCEPCIONES...



¿QUIERES DECIR QUE RECIBES PERCEPCIONES DE COSAS QUE NO EXISTEN...?

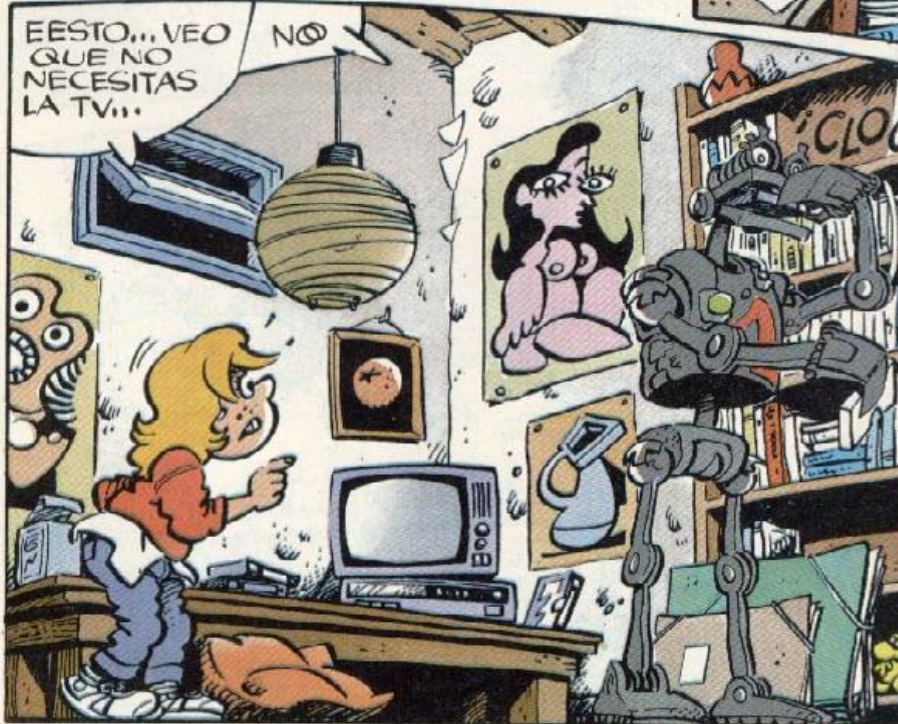
ESO, ESO...

NO OBS-TANTE ELLA EXIS-TE...¿NO?



¡OH! ¡DÉJALO! MIRA, ÉSTE ES EL VIDEO CASSETTE DE "EL MAGO DE OZ", ES UNA PELÍCULA DEL AÑO 1939

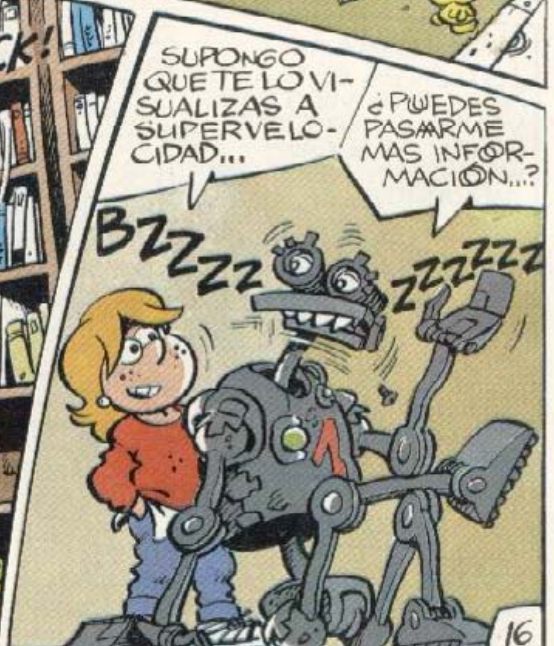
DAME



EESTO... VEO QUE NO NECESITAS LA TV...

NO

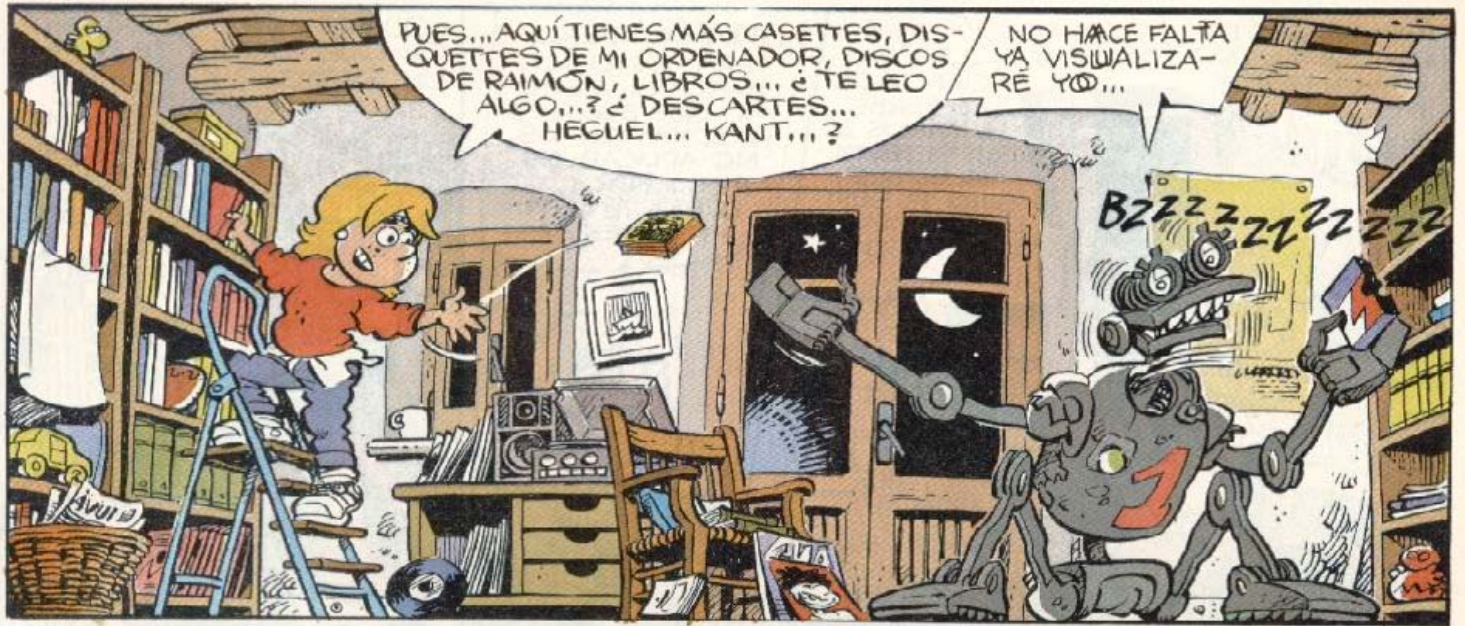
CLOCK!



SUPONGO QUE TE LO VISUALIZAS A SUPERVELOCIDAD...

¿PUEDES PASARME MAS INFORMACION...?

BZZZZZ



PUES... AQUÍ TIENES MÁS CASSETTES, DISQUETTES DE MI ORDENADOR, DISCOS DE RAIMÓN, LIBROS... ¿TE LEO ALGO...? ¿DESCARTES... HEGUEL... KANT...?

NO HACE FALTA YA VISUALIZARÉ YO...

BZZZZZZZZZZZZZZZZZZ



¿ESTO ERA KANT...? "NO SE DEDUCE QUE ALGO EXISTA O NO, SOLO PORQUE TEÓRICAMENTE DEBA EXISTIR. NO TIENE SENTIDO HABLAR DE EXISTIR POR NECESIDAD YA QUE LA NECESIDAD ES ALGO IDEAL, NO REAL..."

¡PERO, CHICO...! ¿QUÉ VELOCIDAD! ¿COMO TRAGAS!

BZZZZZZZZZZZZZZZZZZ  
FLSSSS...



MIRA, UN EJEMPLO QUE TENGO ACOTADO...

"UNA PALOMA, AL NOTAR LA RESISTENCIA DEL AIRE AL VOLAR, PENSÓ QUE VOLARÍA MEJOR SI NO HUBIERA MEJOR SI NO HUBIERA AIRE..."

TENÍA RAZÓN LA PALOMA...



¡NO SEAS TONTO, ROB. ¡SE ASFIXIARÍA!

YO NO...

¡NO SE SOSTENDRÍA CON LAS ALAS!

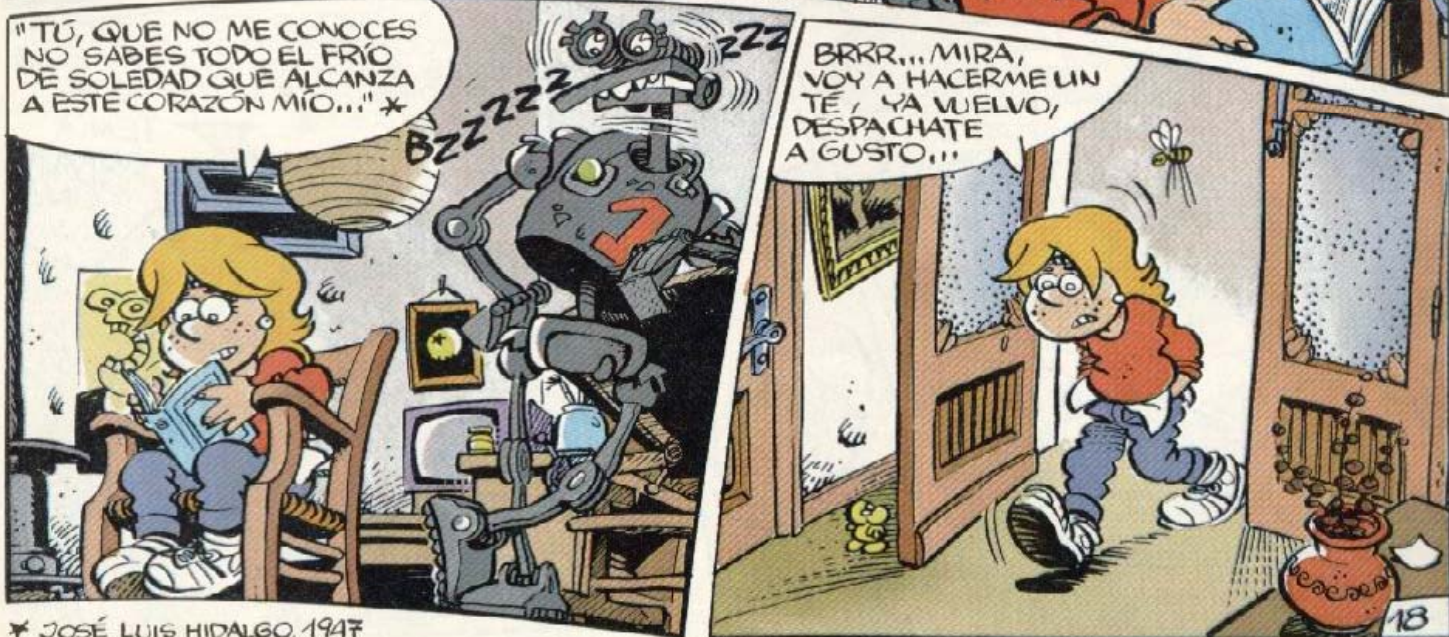
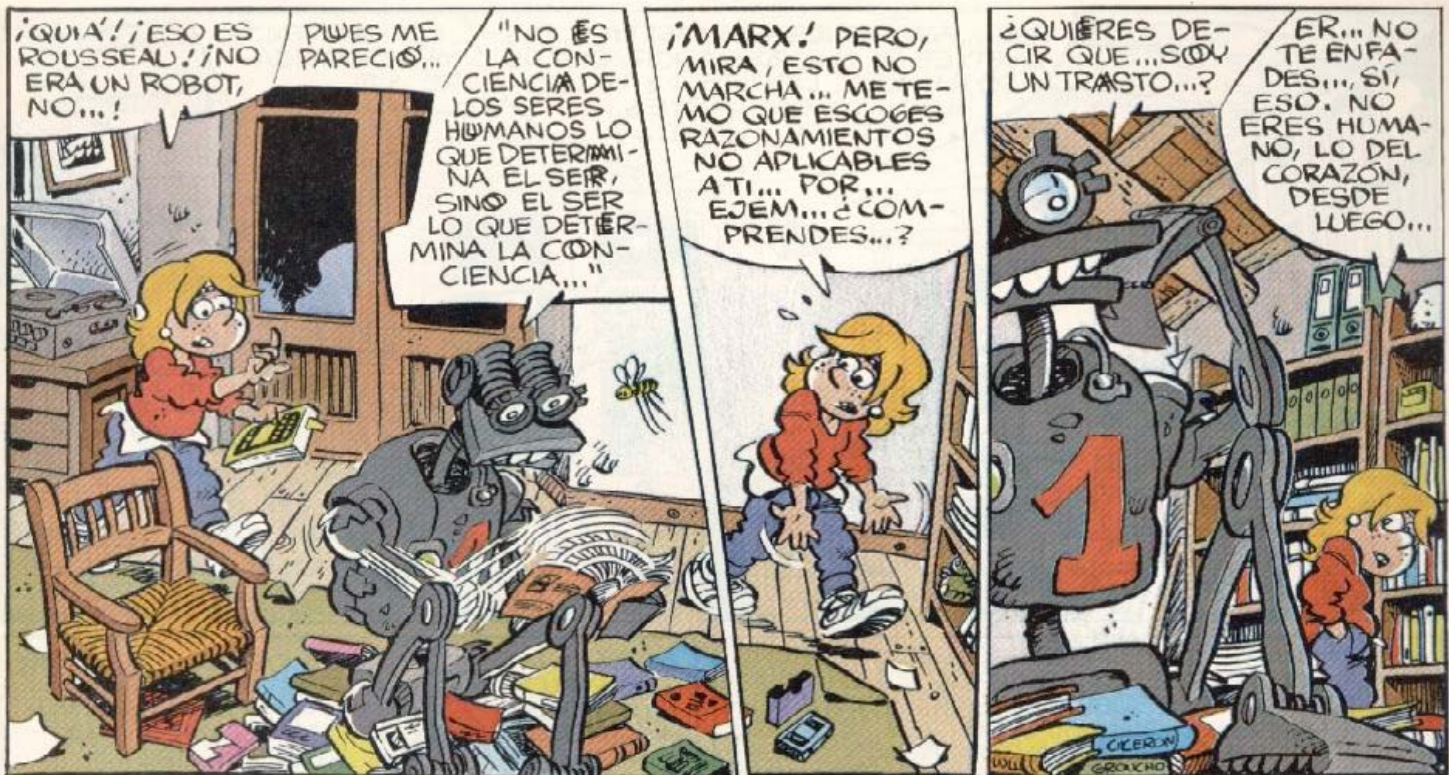
YO VOLARÍA A REACCIÓN...

¡PUES VAYA...!

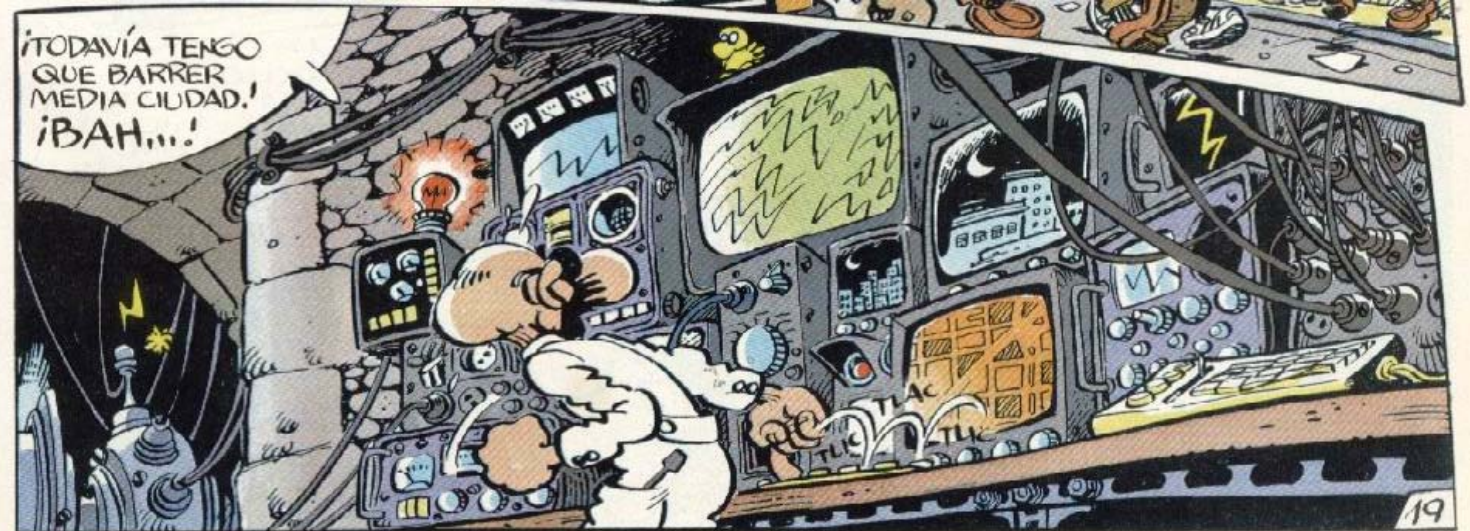
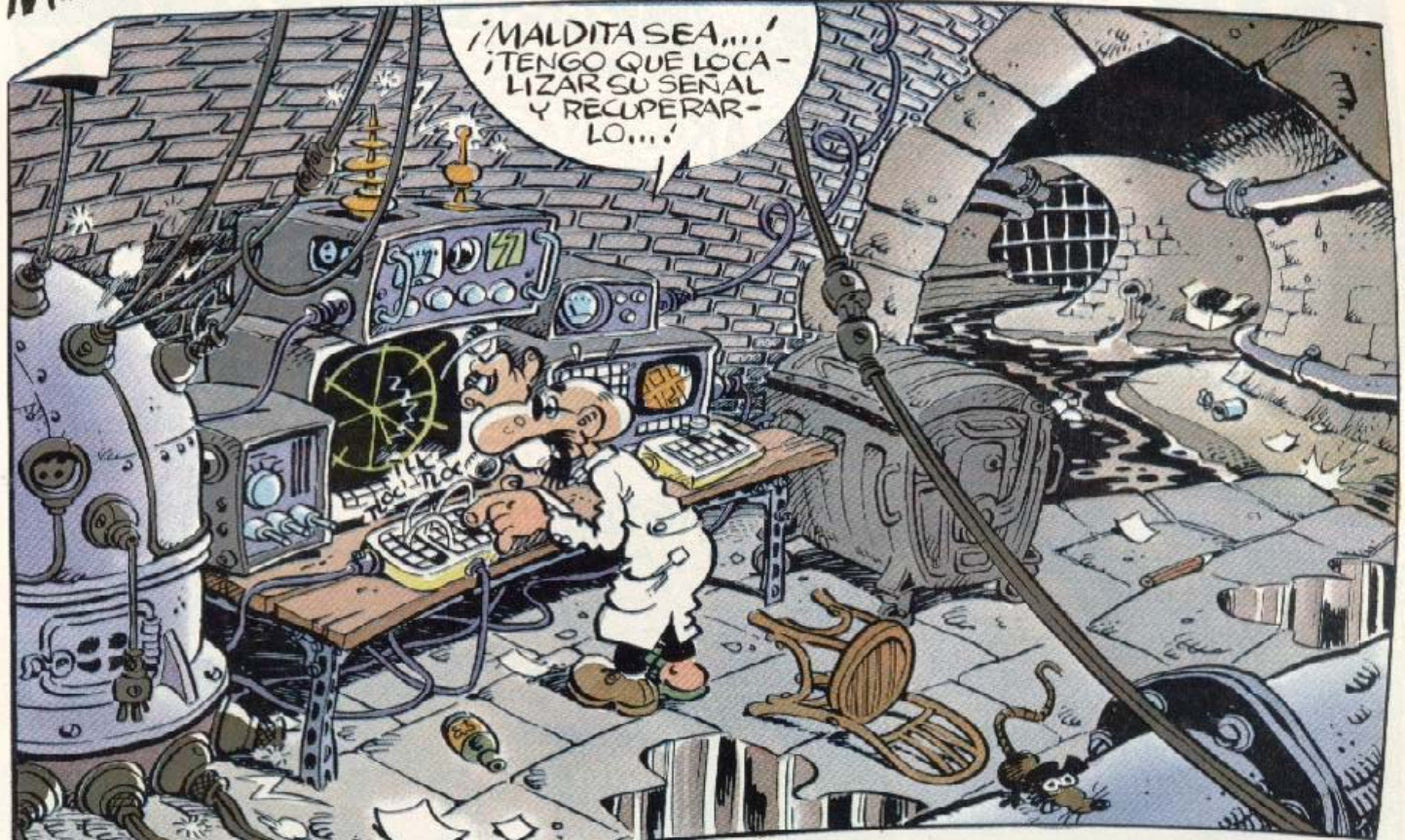


"SIENTO MI PROPIO CORAZÓN Y CONOZCO A LOS HOMBRES, ESTOY HECHO DE MODO DIFERENTE A TODOS LOS QUE HE VISTO..."

¡ESTE ROBOT TENÍA CORAZÓN!



MIENTRAS TANTO, EN OTROS LUGARES DE LA CIUDAD...







HOLA CHICO, LO QUE TE PERDISTE... LOS MELAN-COMIC ESTUVERON COMO NUNCA...

DEJA... Y TIRA ESTA PORQUERÍA. ¿HABÍA O NO UN ROBOT EN LA DISCO...? ¿SABES ALGO...?

PLASH!



¡JO! PUES SÍ! HABÍA UN ROBOT QUE BAILABA Y RECITABA A SHAKESPEARE; "SER O NO SER, HE AQUÍ EL PROBLEMA..."

¡AL GRANO! ¿DÓNDE ESTA...?



¿YO QUÉ SÉ...? AL PRINCIPIO CREÍAMOS QUE ERA PARTE DEL ESPECTACULO, PERO LUEGO SE MARCHÓ... MARTHA SE FUE TRAS ÉL...

¿MARTHA...? ¿LA HIJA DEL INSPECTOR HOLMEZ?

SÍ



CREO QUE IRÉ A VER A MARTHA...

HUY, ES TARDE...

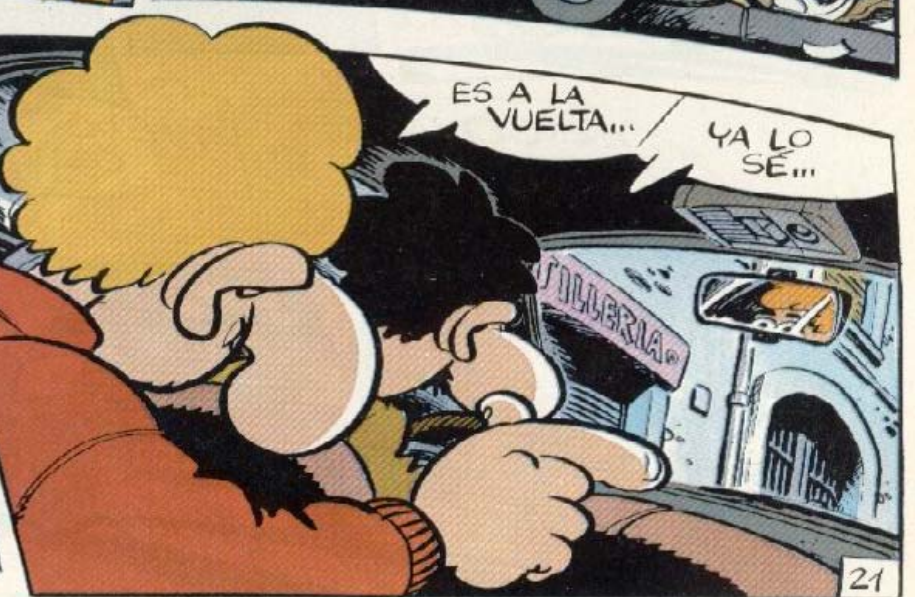
NO IMPORTA, ES IMPORTANTE...

JE, TE ACOMPAÑO, CHICO, TODAVÍA NO TENGO SUEÑO.



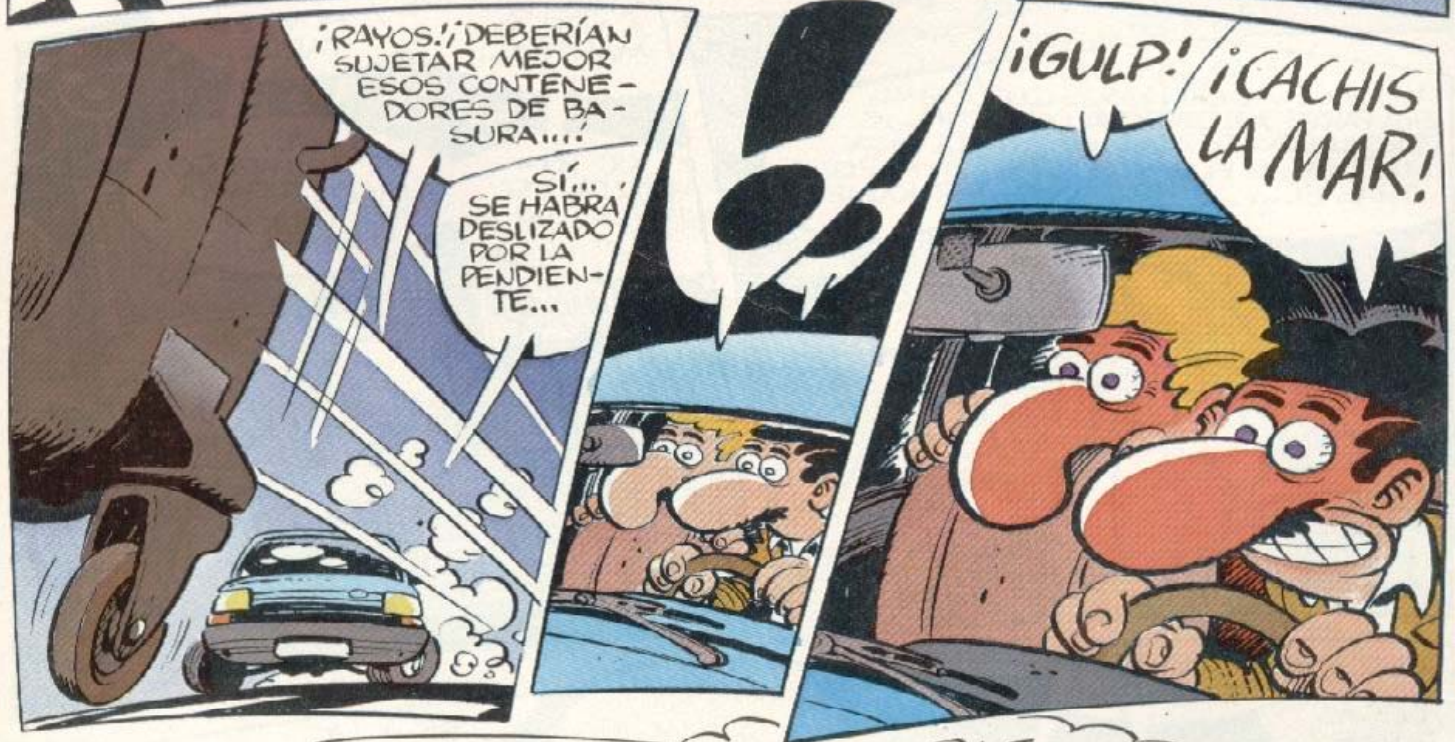
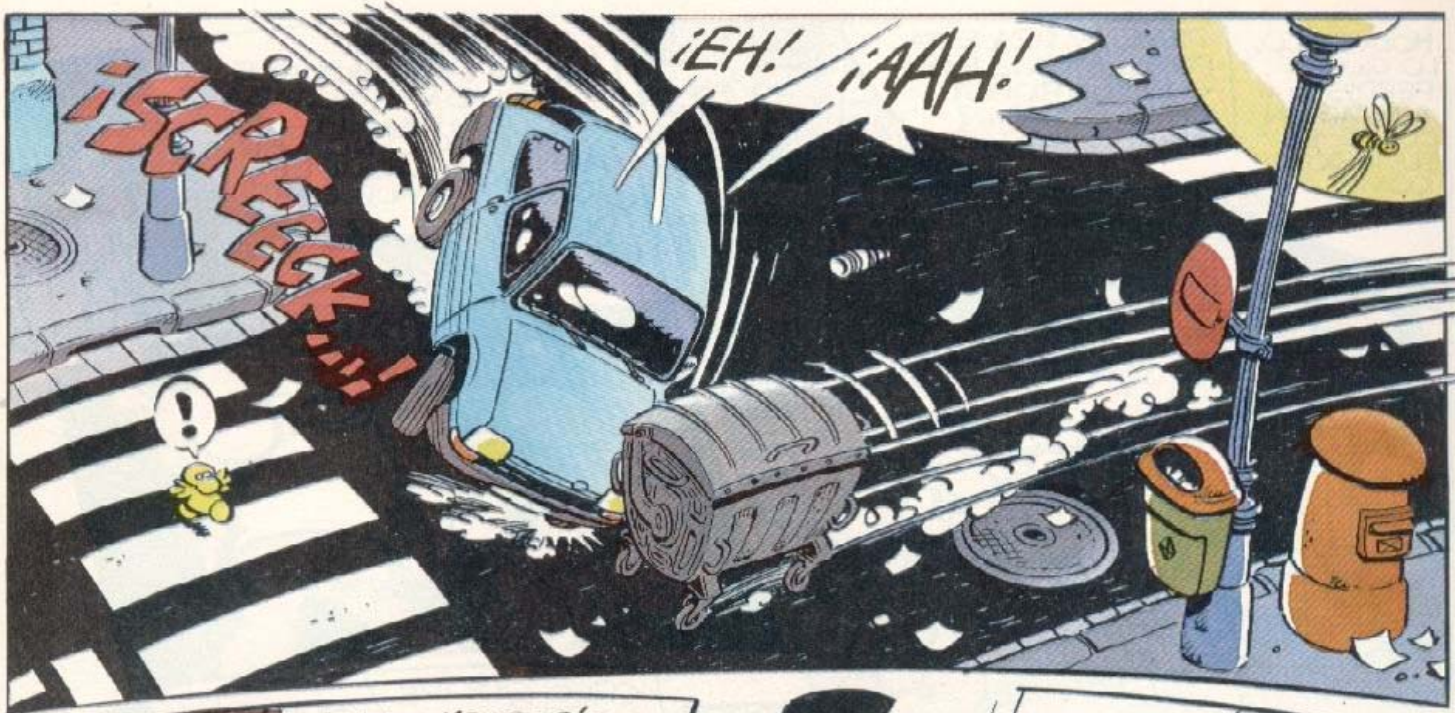
MEJOR, ME SERVIRÁS DE TESTIGO

¡COSAS TUYAS!



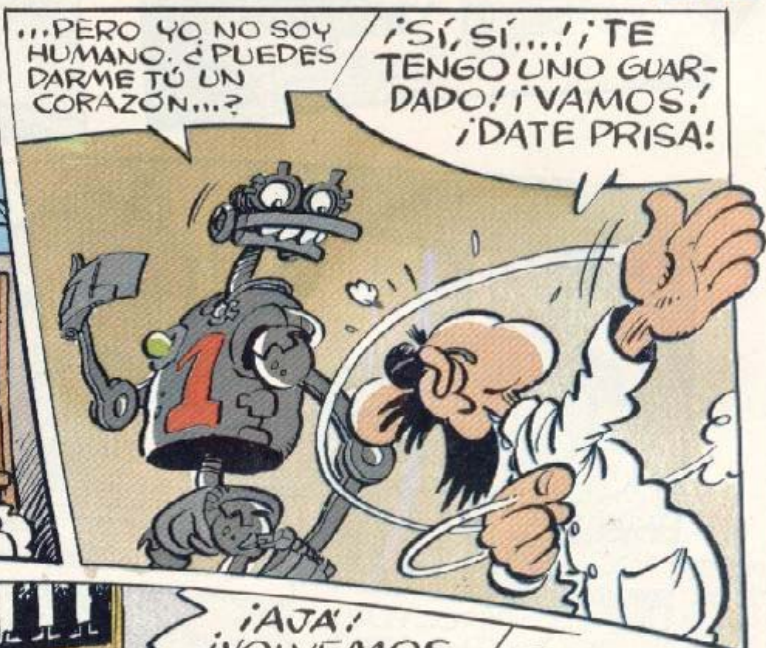
ES A LA VUELTA...

YA LO SÉ...

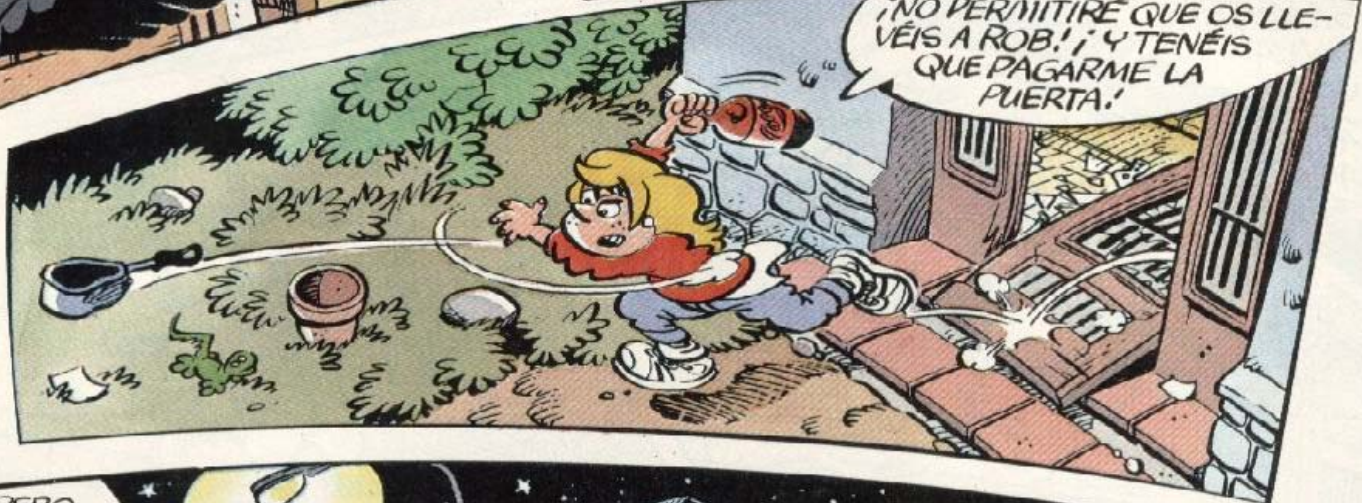
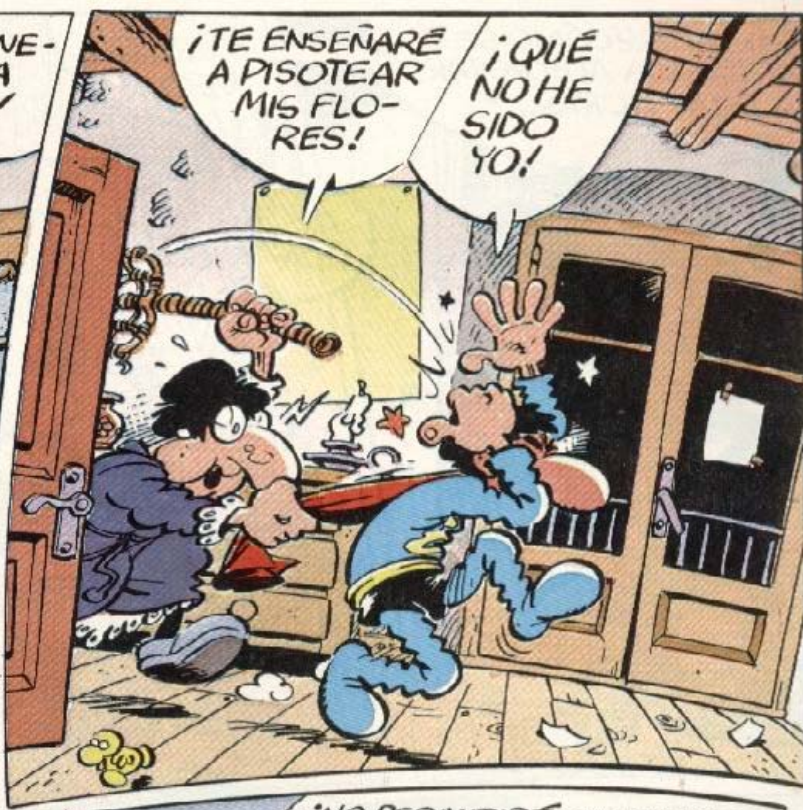
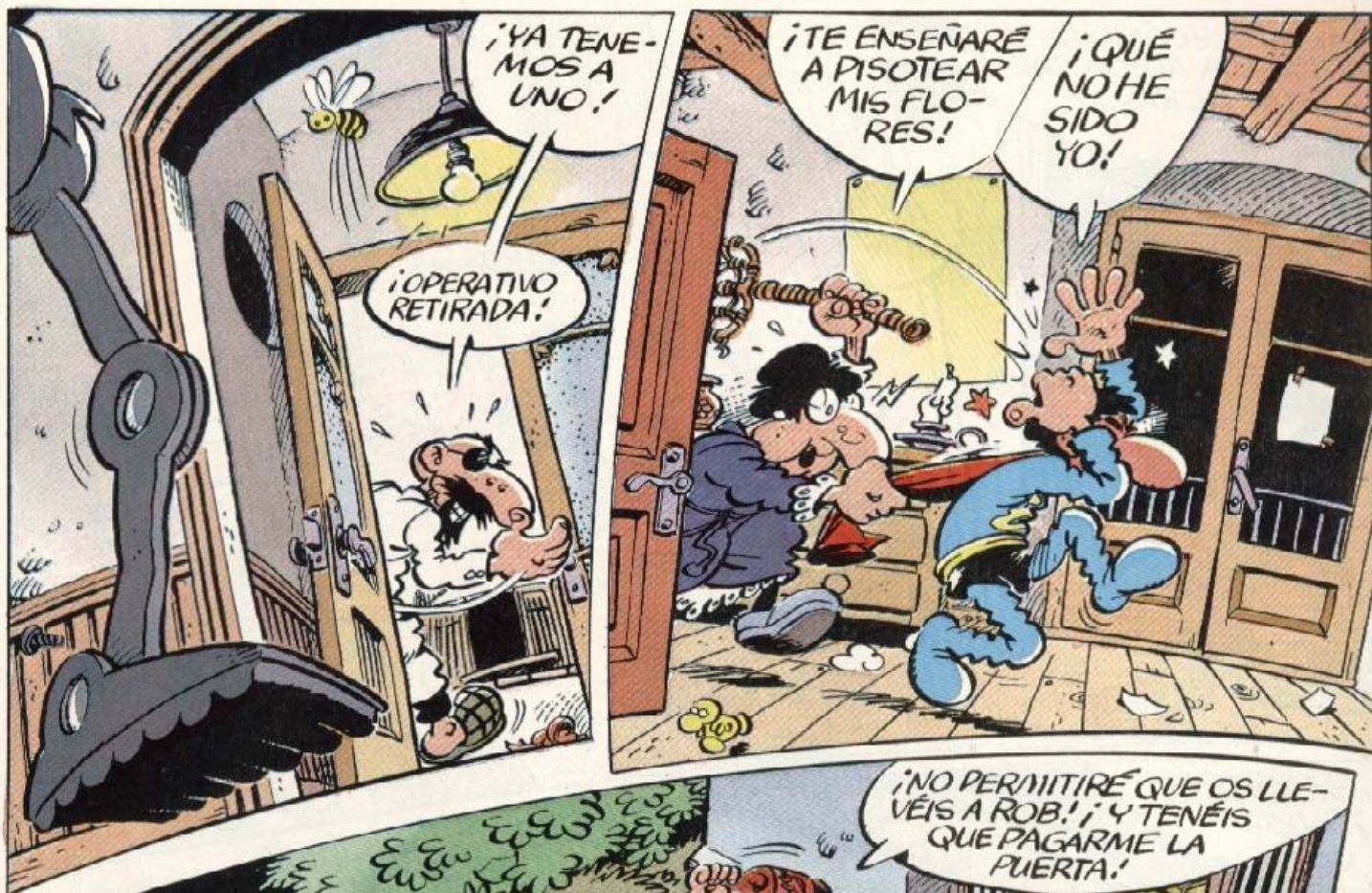


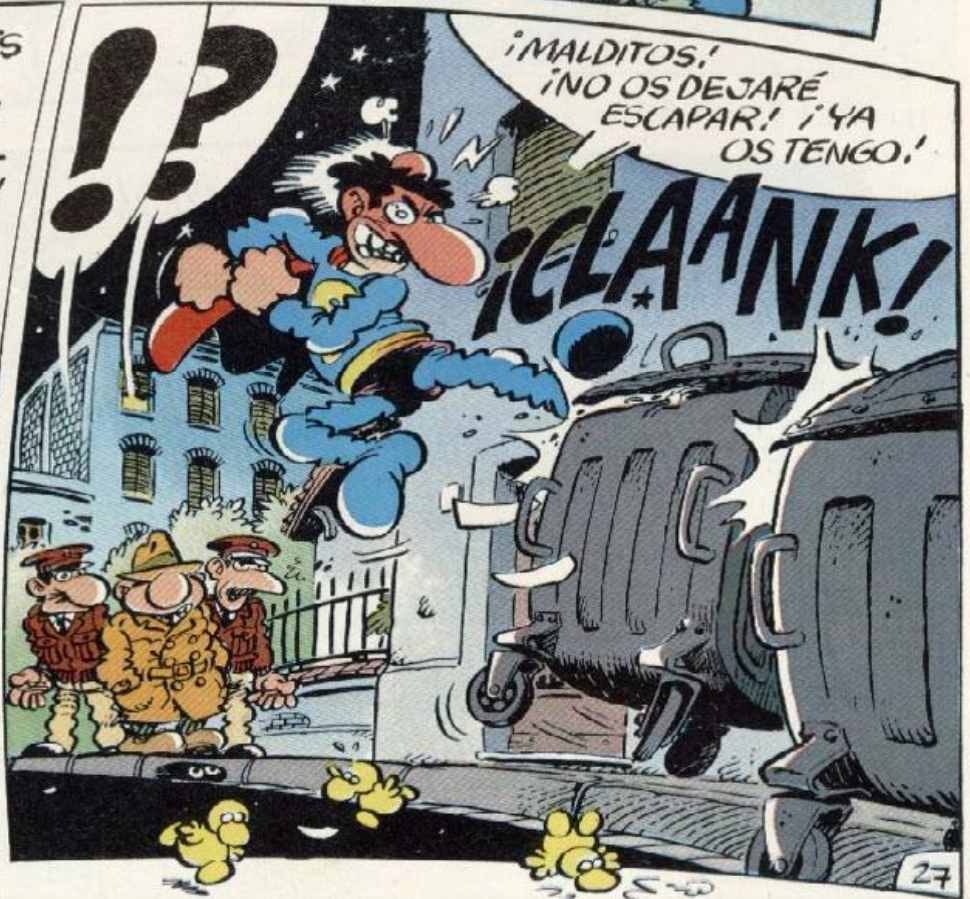
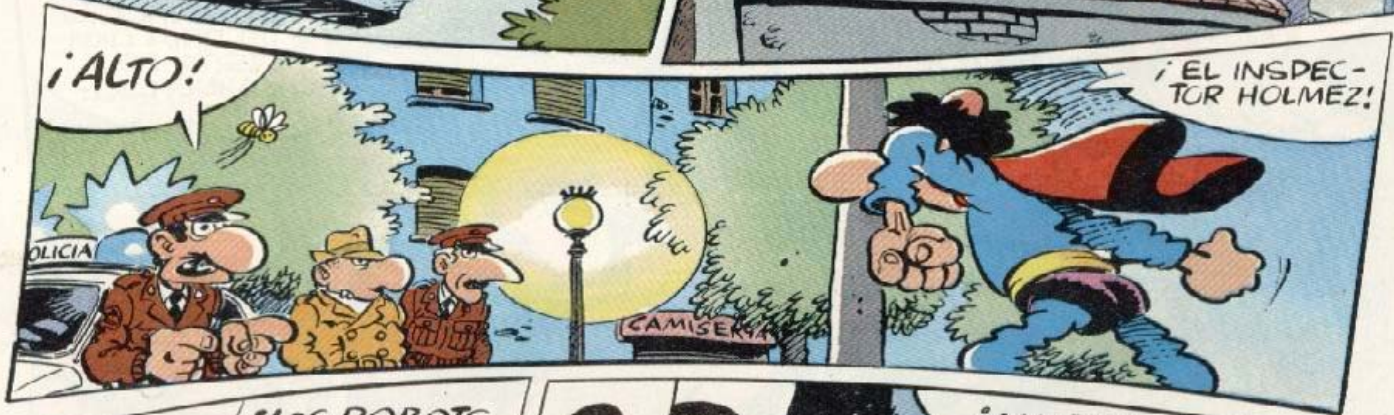
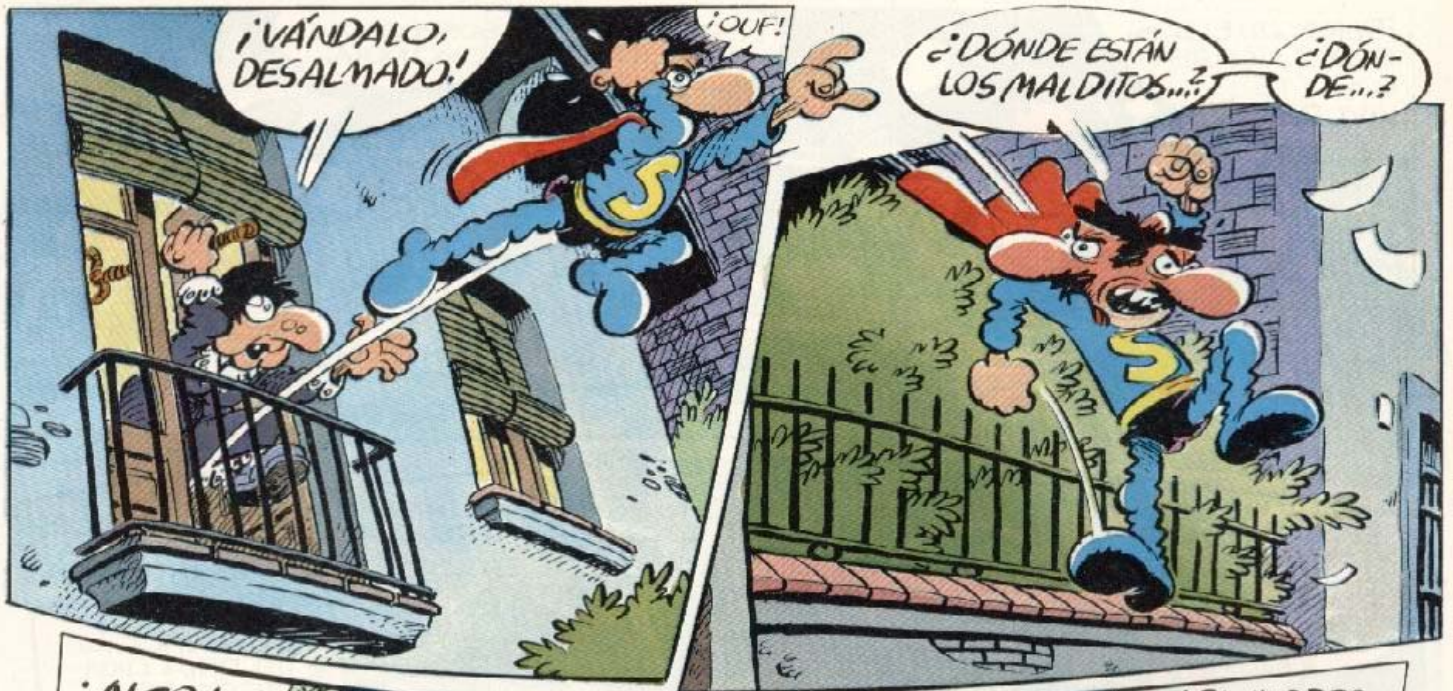














UN RATO DESPUÉS...



¡TE MONTE CON TORNILLOS Y TUERCAS HACE UNA SEMANA!

QUE TÚ ME HAYAS HECHO A MÍ ES IMPOSIBLE, YO SOY MÁS PERFECTO, PRECISO Y RESISTENTE. TÚ ERES BLANDO Y TONES, PIERDES EL CONTROL... NIETZSCHE DIJO: "EL HOMBRE ES ALGO QUE PUEDE SER SUPERADO", TÚ DAS PENA...



¿NIETZSCHE...? ¡Y DALE! LOS GOLPES TE HAN CRUZADO LOS CABLES. TENDRÉ QUE CAMBIARTE LOS CIRCUITOS ESCAROGMNECICOS Y REPROGRAMARTE OTRA VEZ!



¿CAMBIARME...? ¿BURGAR DENTRO DE MÍ...? ¡JAMAS...!

¿QUE QUIERO ARREGLARTE...!



¡PONME UN CORAZÓN...!

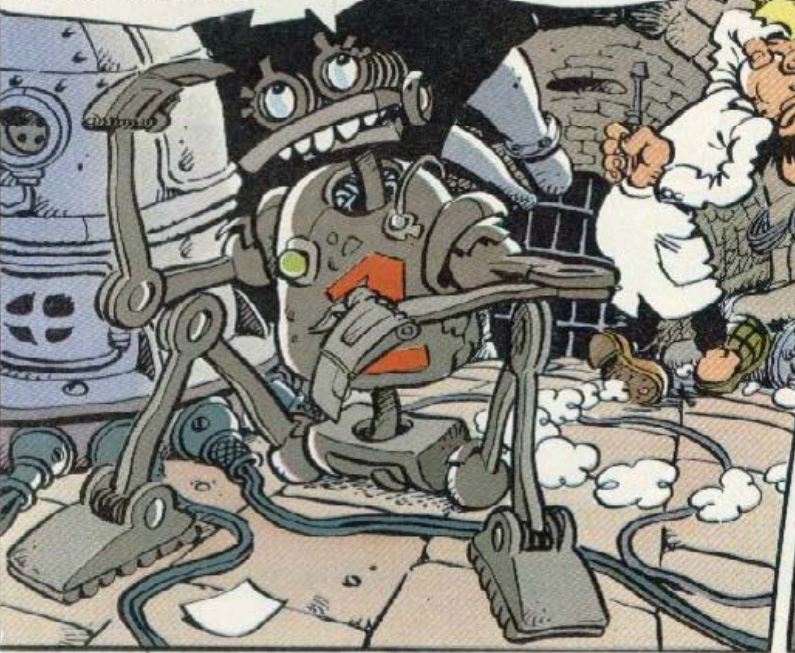


¿QUE GANARIAS CON ELLO, MAJADERO...?



¿PIDE RECOMPENSA EL OJO POR VER...? ES DE EPICTETO...

GRRMBL... PACIENCIA, ESCARIANO, PACIENCIA... REFLEXIONEMOS...

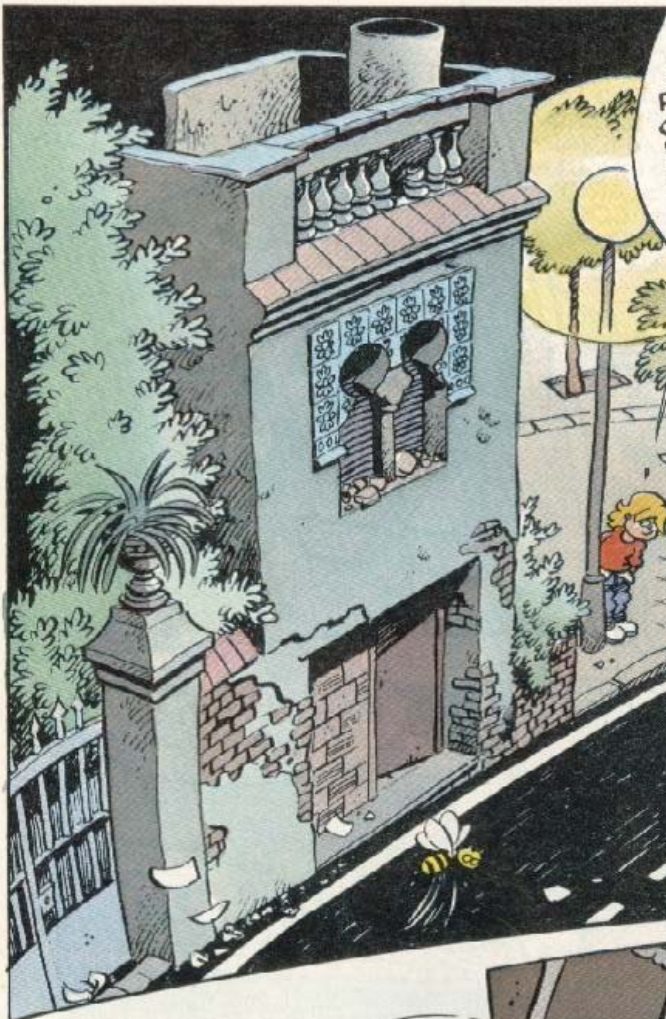


MIRA, TE LO EXPLICARÉ TODO DESDE EL PRINCIPIO...

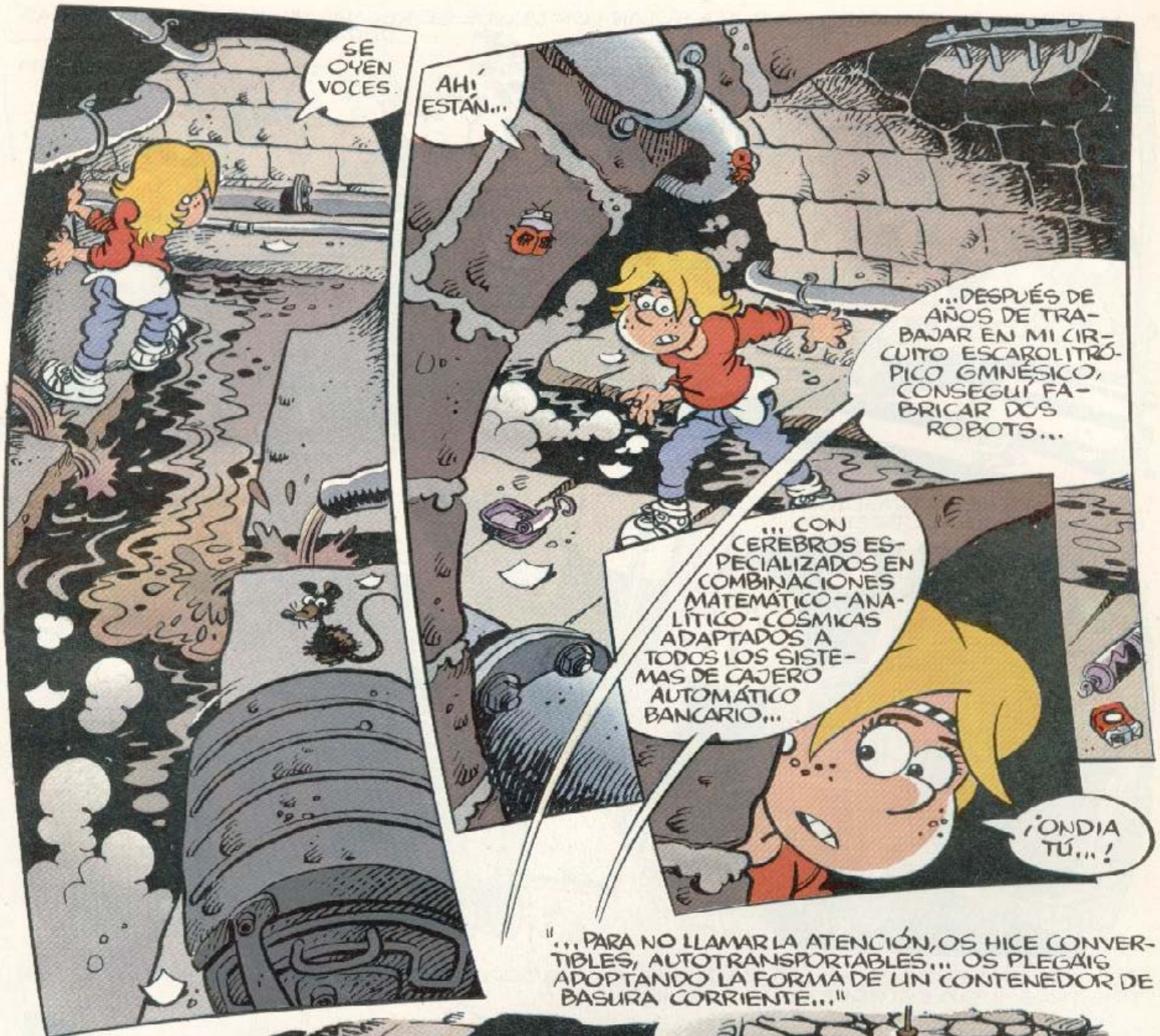
¿DE DÓNDE VENGO YO...? ¿CUAL ES LA CAUSA DE MI EXISTENCIA...?

¡ESO MISMO...! ¡DEJA DE CHIRRIAR Y ATIENDE!









SE OYEN VOCES.

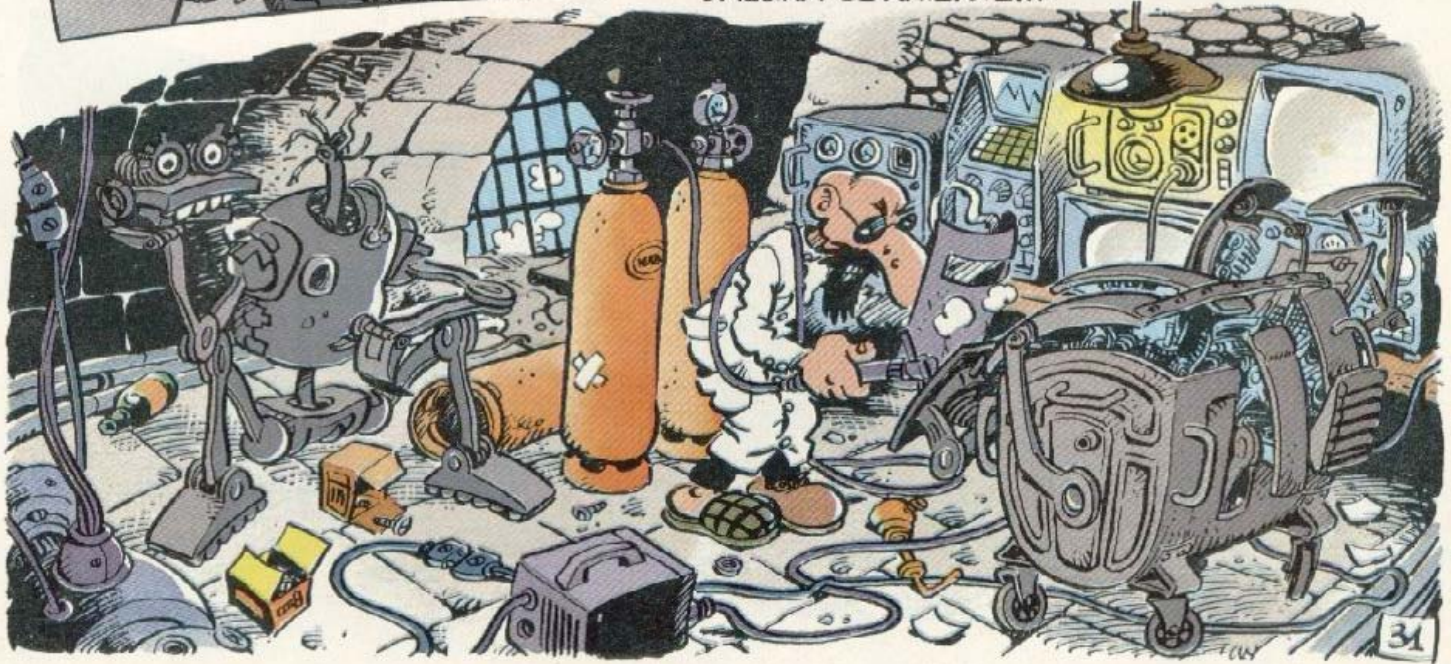
AHÍ ESTAN...

... DESPUÉS DE AÑOS DE TRABAJAR EN MI CIRCUITO ESCAROLITRÓPICO GNMÉSICO, CONSEGUI FABRICAR DOS ROBOTS...

... CON CEREBROS ESPECIALIZADOS EN COMBINACIONES MATEMÁTICO-ANALÍTICO-CÓSMICAS ADAPTADOS A TODOS LOS SISTEMAS DE CAJERO AUTOMÁTICO BANCARIO...

¡ONDIA TÚ...!

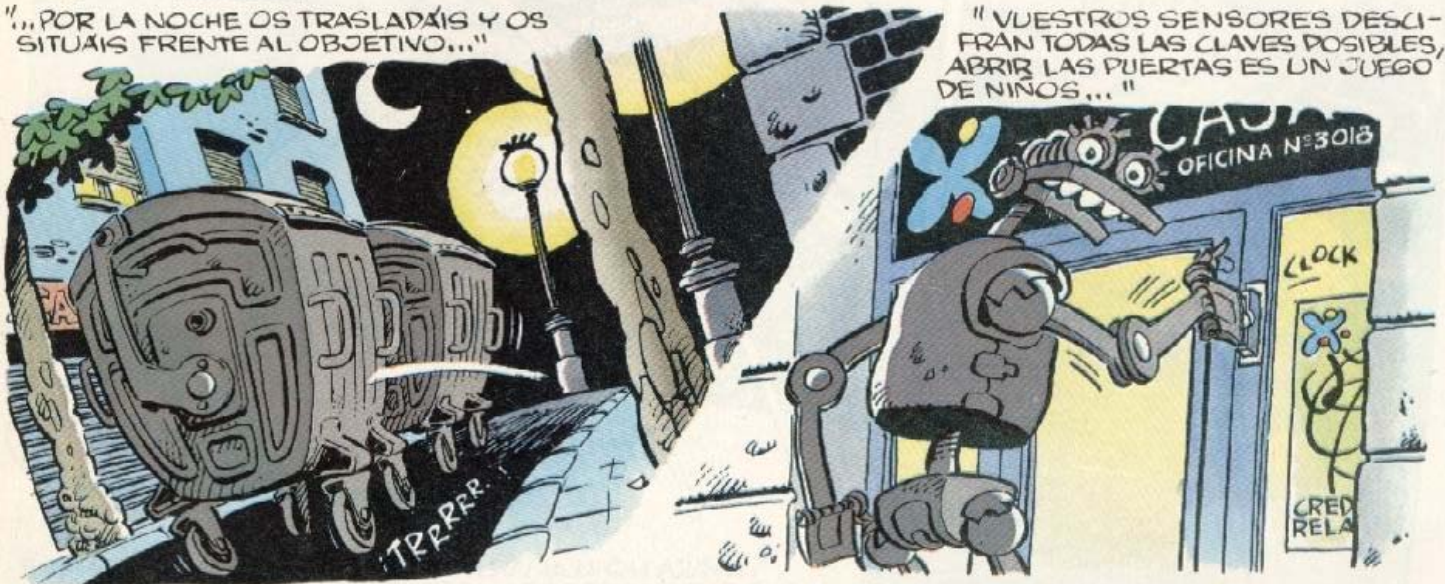
"... PARA NO LLAMAR LA ATENCIÓN, OS HICE CONVERTIBLES, AUTOTRANSPORTABLES... OS PLEGUIS ADOPTANDO LA FORMA DE UN CONTENEDOR DE BASURA CORRIENTE..."



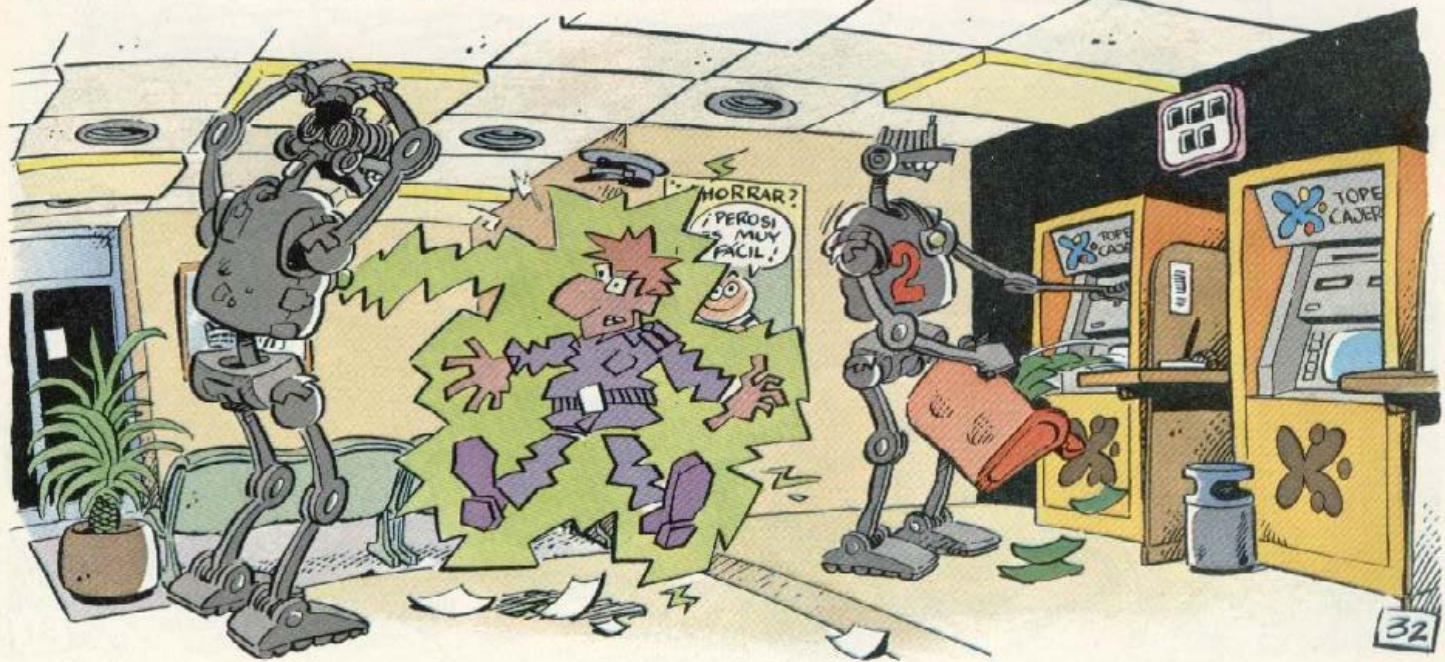
"... LA TAPA ES, EN REALIDAD, UNA PLACA SOLAR CON LA QUE SE RECARGAN VUESTRAS BATERÍAS DURANTE EL DÍA..."



"... POR LA NOCHE OS TRASLADÁIS Y OS SITUÁIS FRENTE AL OBJETIVO..."



"... INTRODUCIENDOOS EN LAS MÁQUINAS SACÁIS TODO EL DINERO QUE CONTIENEN, EN UN TRIS TRAS Y SIN ESTROPEARLAS SIQUERA..."



"LO QUE PASÓ ES QUE, EN PLENA FAENA, LLEGÓ UN TIPO QUE AL VEROS MARCHÓ RÁPIDAMENTE. AVISARÍA A LA POLICÍA, SUPONGO. EN ESOS CASOS EL PROGRAMA ESTABLECIDO ES SALIR Y VOLVEROS A PLEGAR COMO CONTENEDORES DE BASURA ..."

"...ASÍ, AL LLEGAR LA POLICÍA HABRÍAIS DESAPARECIDO. PERO, POR DESGRACIA, ACTO SEGUIDO IRRUMPIÓ MI MAYOR ENEMIGO DE SIEMPRE: ¡SUPERLÓPEZ!  
¡CON ESO NO CONTABA!"



"LOS GOLPES QUE TE DIO DEBIERON ALTERAR LAS CONEXIONES DE TU CIRCUITO ESCAROLITRÓPICO GNMÉSICO..."

"... SALISTE Y DEAMBULASTE POR LA CALLE COMO UN POLICHINELA BORRACHO..."



"DEBIERON CREER QUE ERAS EL RECLAMO DE UNA DISCOTECA, ENTRASTE ..."



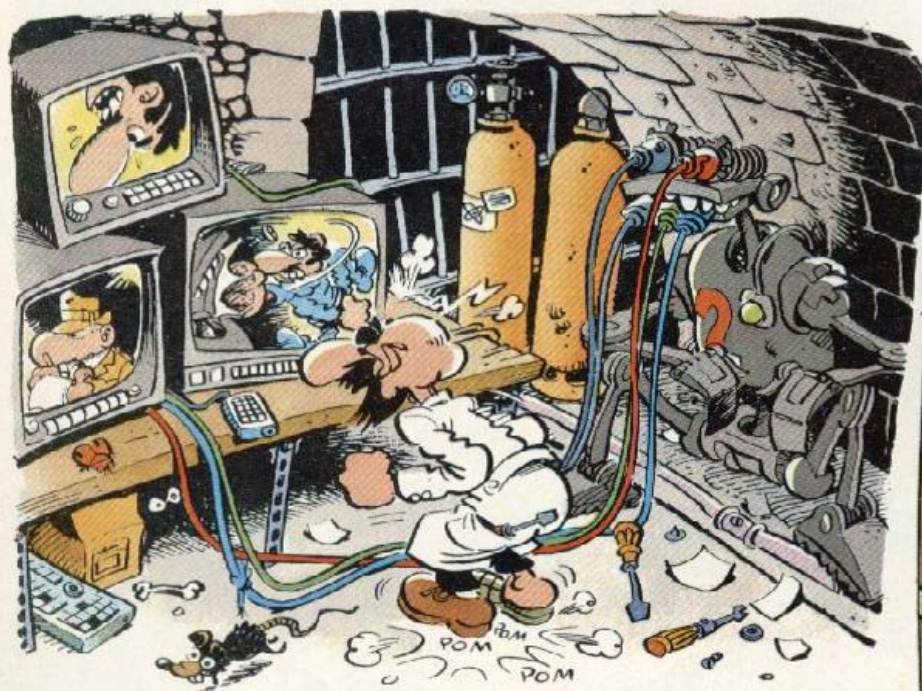
"MIENTRAS TANTO DOS, TU COMPAÑERO, SALIÓ MEJOR LIBRADO..."



"... SIGUIÓ EL PROGRAMA CORRECTO, ADOPTANDO LA FORMA-CAMUFLAJE Y PASANDO DESAPERCIDO..."



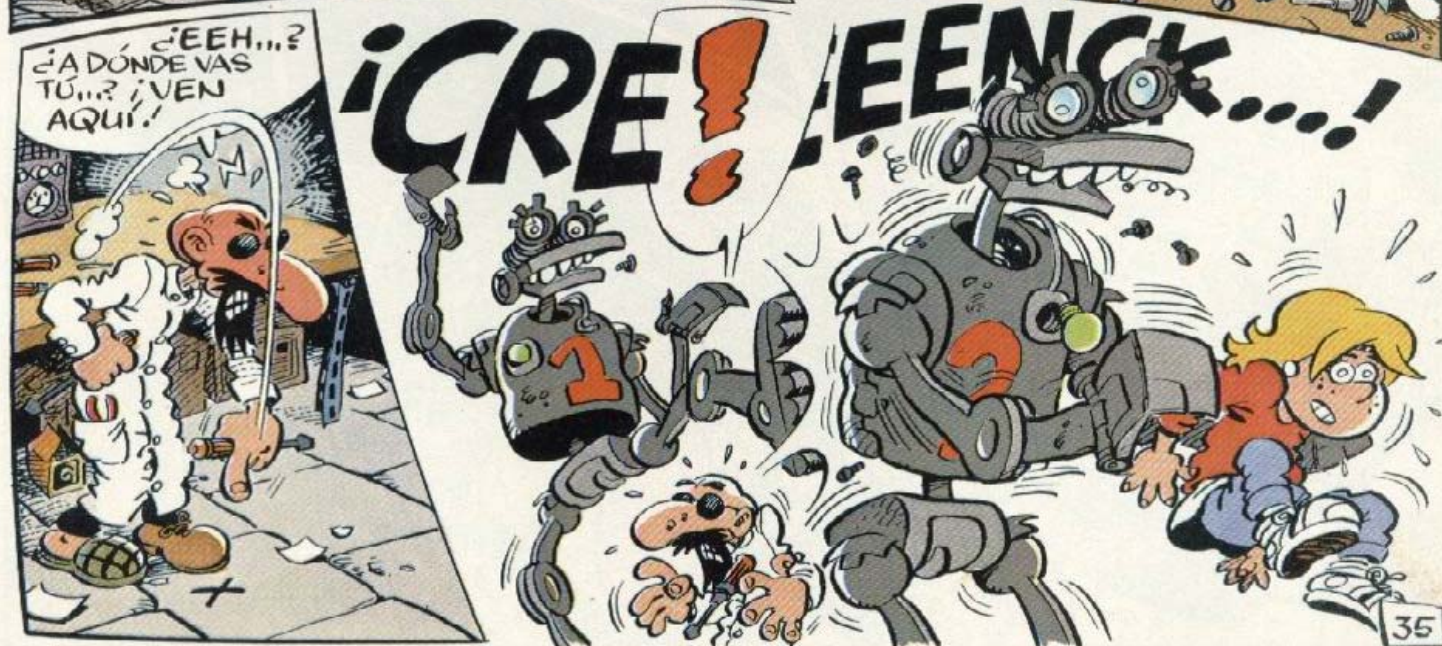
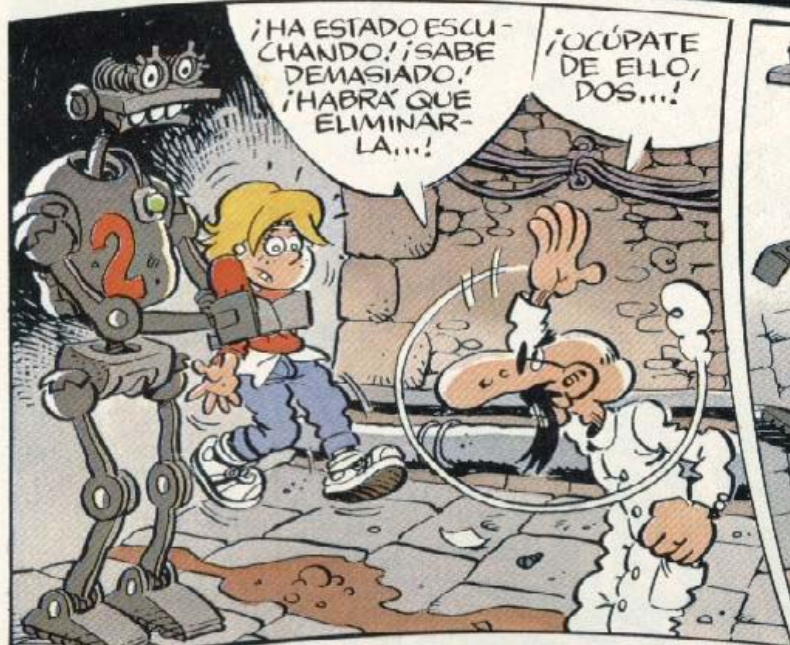
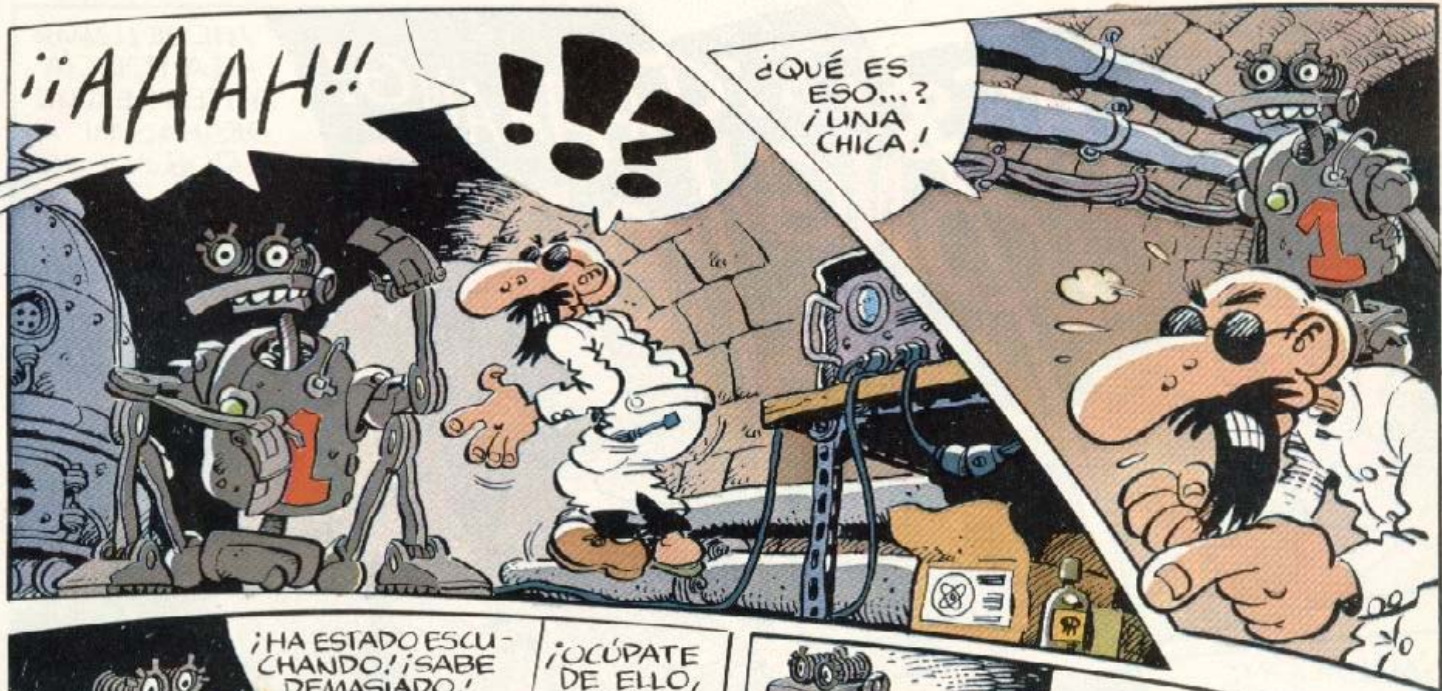
"... SE REUNIÓ CONMIGO Y ME PASÓ LA INFORMACIÓN...  
"EL PRIMER ENSAYO HA SIDO UN FRACASO!"



AHORA QUIERO ARREGLAR TUS CIRCUITOS, REPROGRAMARLOS, SACANDO TODAS ESA CONEXIONES FILOSÓFICAS INÚTILES, ANULAR ESE LIBRE ALBEDRÍO PARASITARIO Y REF...

¡ESO NUNCA!





¿EEH...? ¿A DÓNDE VAS TÚ...? ¡VEN AQUÍ!

HUY...  
QUE  
VAREO...

¡CRAASS! ¡CRAAANG!  
¡CLONG! ¡BRONG!

¡HE DE LLAMAR  
A LA POLICÍA  
ANTES DE QUE  
DESHAGAN  
A ROB!

¡MALDICIÓN!  
¡DOS, REDÚ-  
CELO!  
¡PARALO!

¡CLONK!  
¡CRAAK!

¡CREENCK!

¡ME  
ESTAN  
DESTRO-  
ZANDO EL  
LABORATO-  
RIO!





¡LE DIGO QUE ES VERDAD! ¡SON ROBOTS QUE SE TRANSFORMAN EN CONTENEDORES DE BASURA!

¡ESCARIANO AVIESO IBA MONTADO EN UNO DE ÉLLOS!

¡ES COSA SUYA!

¡YO LO HE VISTO! ¡DOS METROS DE ALTO!



SEÑOR INSPECTOR, SU HIJA AL TELÉFONO...

¿MARTHA?

¿MARTHA?



¡PAPA! ¡ME HE ESCAPADO DE UN ROBOT QUE ATRACA BANCOS! ¡Y UN SABIO LOCO! ¡ESTÁN PELEÁNDOSE CON ROB! ¡VEN ENSEGUIDA! ¡SÍ! ¡YA TE EXPLICARÉ!





¡LO VE, LO VEE...?!  
¡LO VE, LO VEE...?!

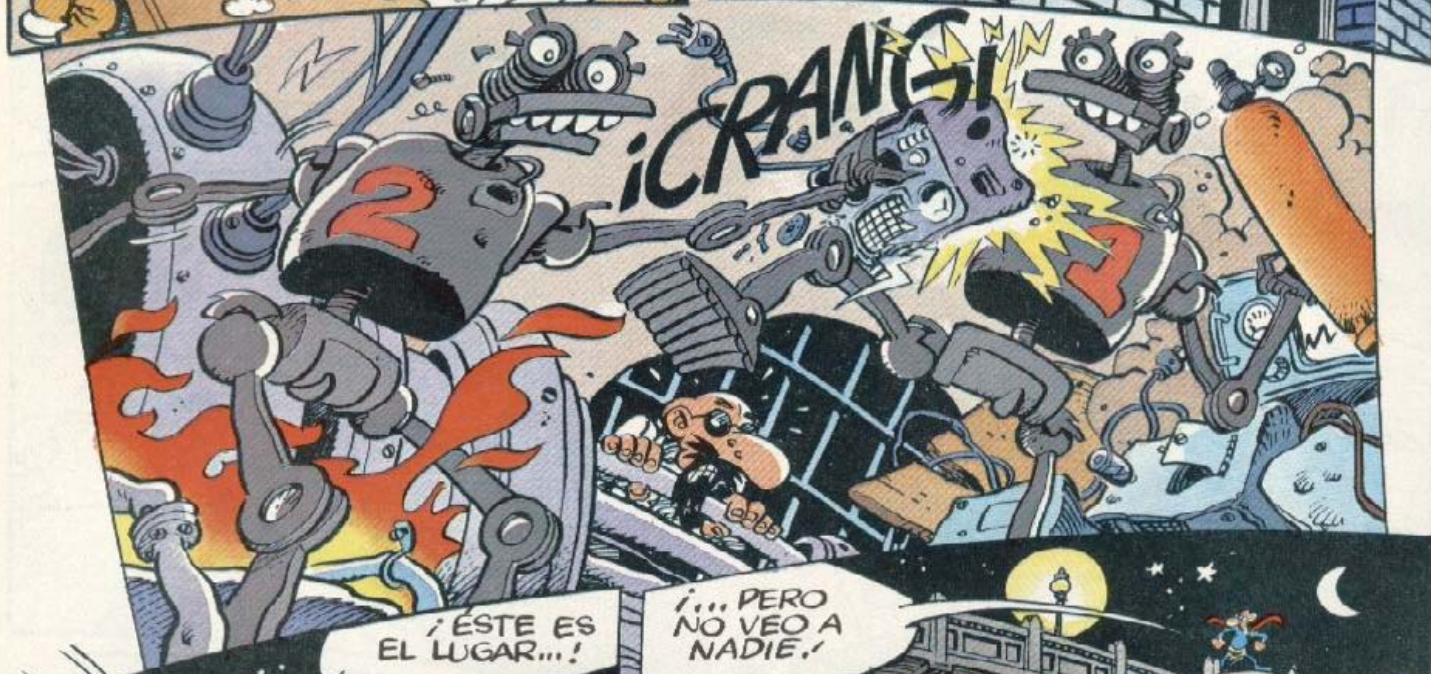
¡CALLENSE  
QUE NO ME DE-  
JAN TOMAR NOTA  
DE LA DIREC-  
CIÓN...!



¡A LOS  
COCHES TO-  
DO EL  
MUNDO!

¡YO LLEGA-  
RE PRIMERO  
A SUPER-  
VELOCIDAD!

¡CRASH!



¡CRANG!



¿ESTE ES  
EL LUGAR...!



¡... PERO  
NO VEO A  
NADIE!





¡SUPER!  
¡PRONTO!  
¡ES AQUÍ!

¡AHÍ VOY,  
MARTHA!



¡SE ENTRA POR  
AQUÍ! ¡ES UN  
SUBTERRA-  
NEO!

MI SU-  
PEROIDO  
CAPTA  
CIERTO  
JALEO...



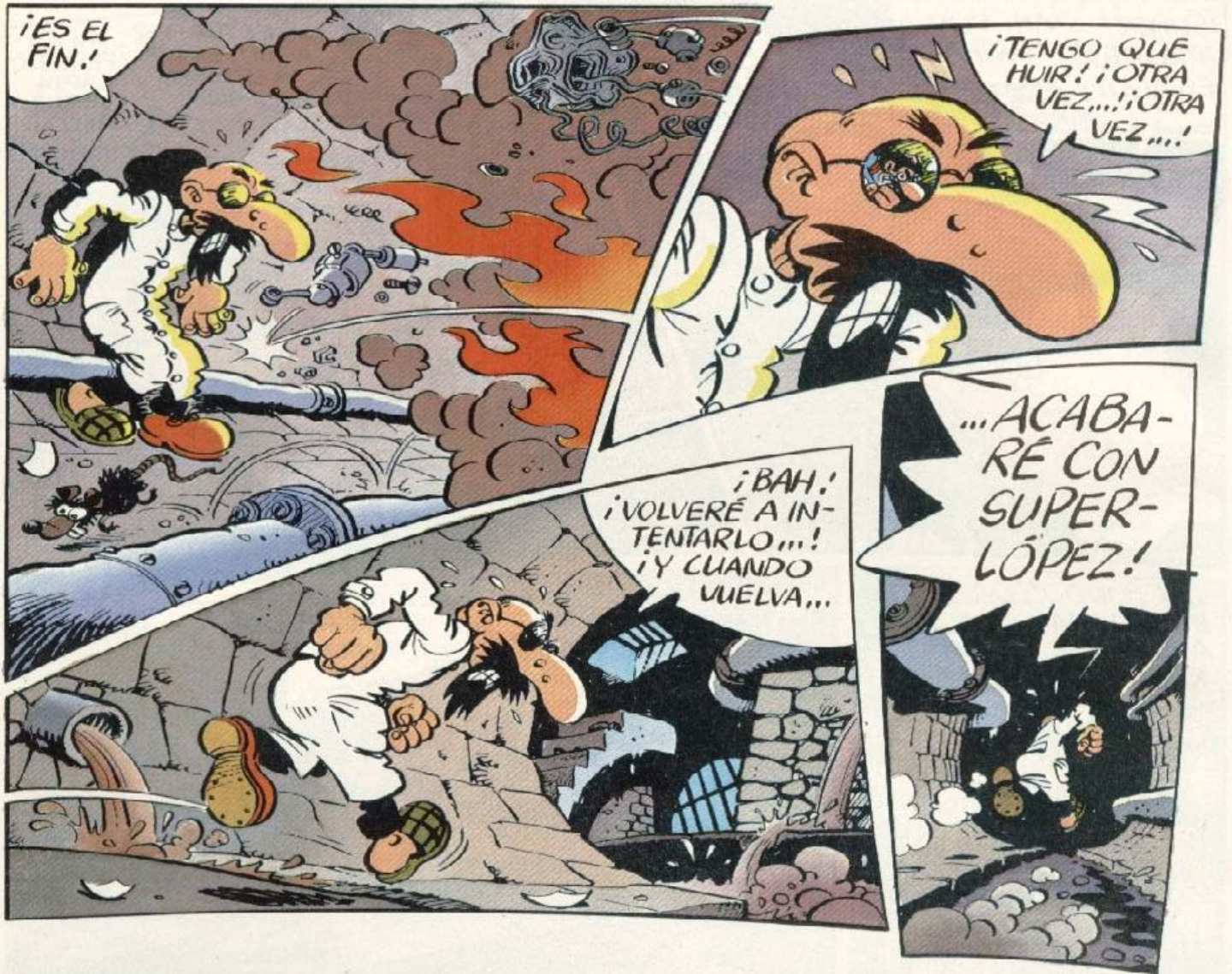
¡AL FONDO! ¡DATE  
PRISA! ¡HAY QUE  
AYUDAR A  
ROB...!



¡ESTA VEZ NO  
VOY A DEJAR UN  
TORNILLO SANO!

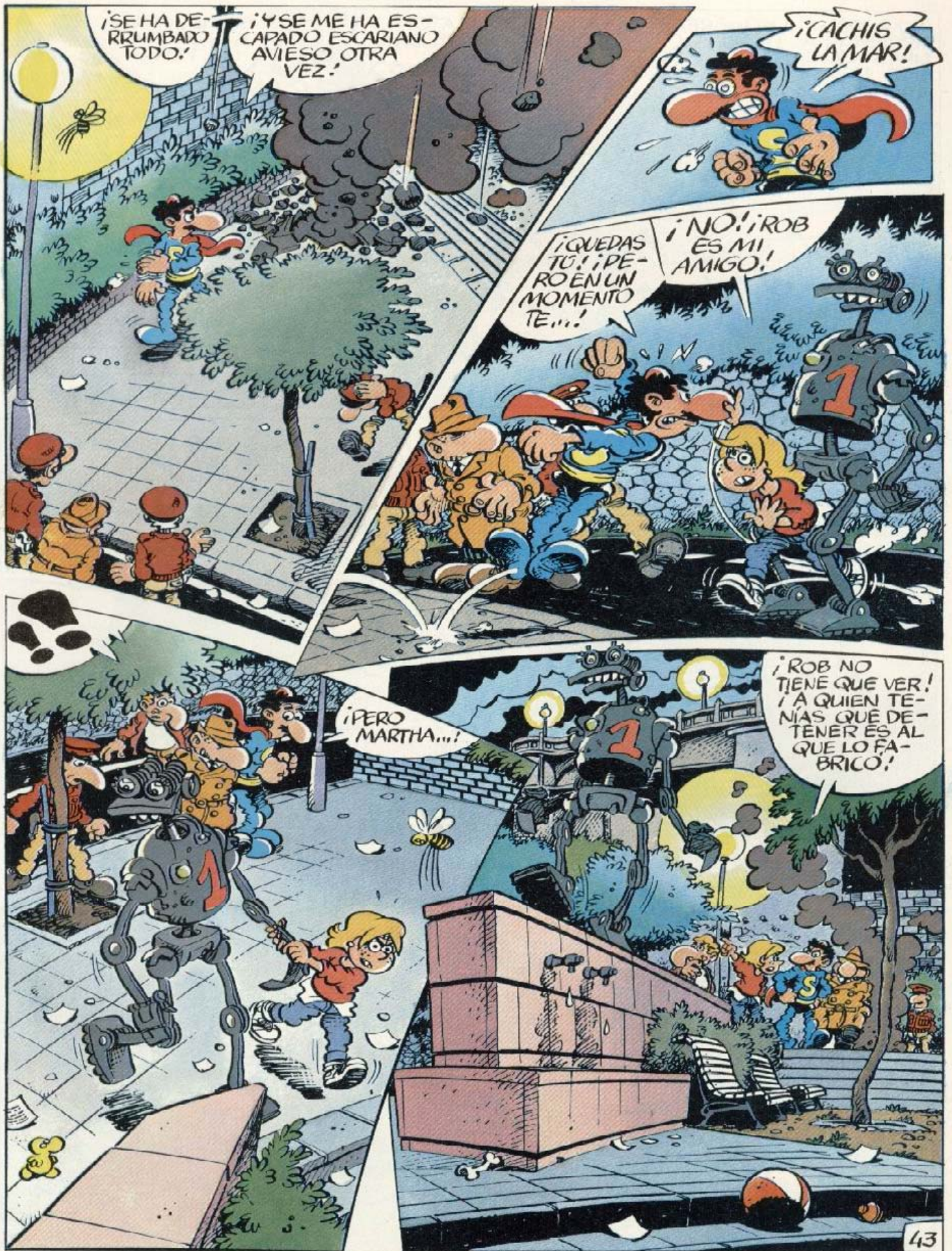


¡KRAANK!









¡SE HA DERRUMBADO TODO!

¡Y SE ME HA ESCAPADO AVIESO OTRA VEZ!

¡CACHIS LA MAR!

¡QUEDAS TÚ! ¡PERO EN UN MOMENTO TE...!

¡NO! ¡ROB ES MI AMIGO!

¡PERO MARTHA...!

¡ROB NO TIENE QUE VER! ¡A QUIEN TENIAS QUE DETENER ES AL QUE LO FABRICO!



¡NO PODÉIS ARRESTAR A UNA MÁQUINA! ¿NO ES CIERTO...?

HOMBRE, PUES... NO, CLARO.

YA LO DIJO PLATÓN: " PUEDES CAERTE EN UNA CLOACA SI MIRAS DE MASIADO LAS ESTRIELLAS..."

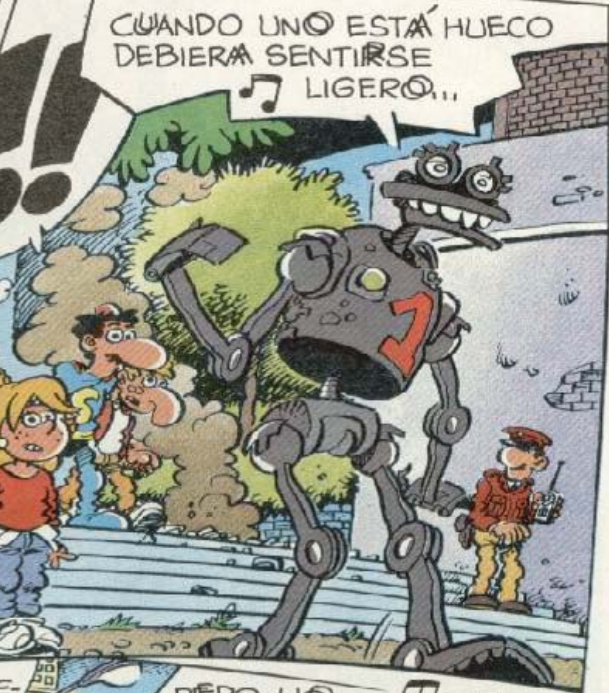
E-ESTO... ROB... MAS O MENOS, SI... PERO...



PERDONA, ES QUE...

NO IMPORTA, "TODO LO QUE ES ESTÁ BIEN". ES DE POPE...

CARAMBA... ¿QUE DICE DE POPEYE...?



CUANDO UNO ESTÁ HUECO DEBIERA SENTIRSE LIGERO...



¿QUÉ...? ¿COMO...?

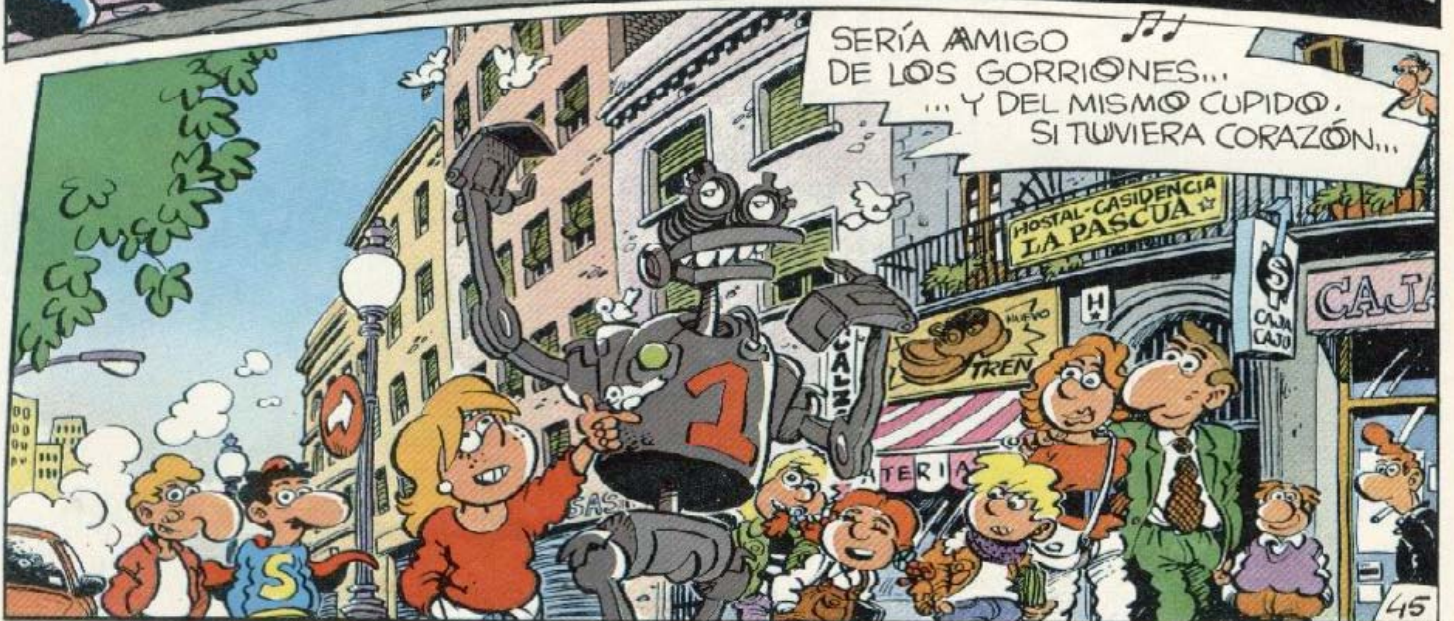
ES DE UNO DE LOS CASSETES, QUE LE DI... LA PELICULA DEL MAGO DE OZ...

YA, YA, YA... TOMO NOTA...

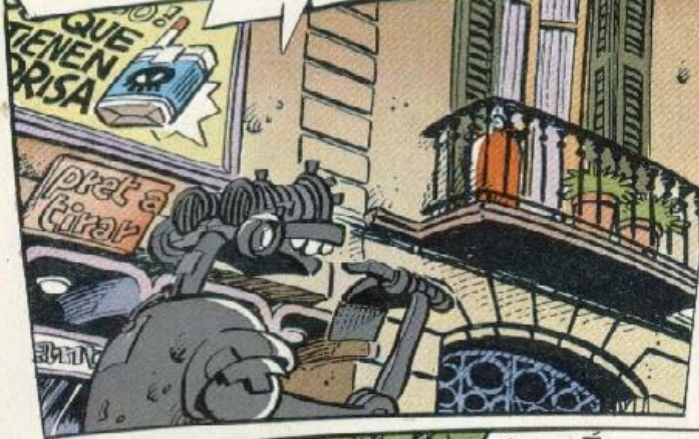
PIRATEARIA...



PERO YO SIENTO UN PESO EN MI PIECHO...



IMAGINAOS UN BALCÓN  
Y EN EL UNA VOZ  
QUE HABLE DE AMOR...



¿DÓNDE ESTÁS  
ROMEO...?



¡ QUÉ MARAVILLA  
SENTIR AMOR Y CELOS...



...Y TENER EMOCIONES  
DE VERDAD \*



\* CANCIÓN DEL HOMBRE DE LATA  
DE LA PELÍCULA "THE WIZARD OF OZ"  
DE VICTOR FLEMING, 1939 (EL MAGO DE OZ)



# UNA VEZ, EN UNA CIUDAD...

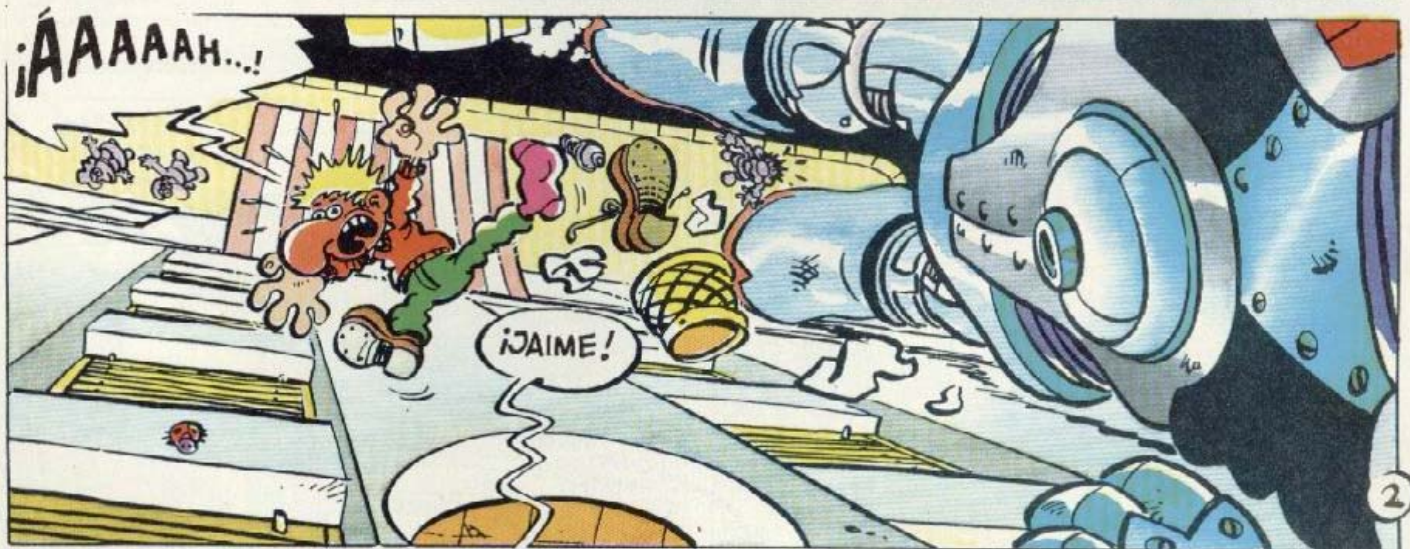
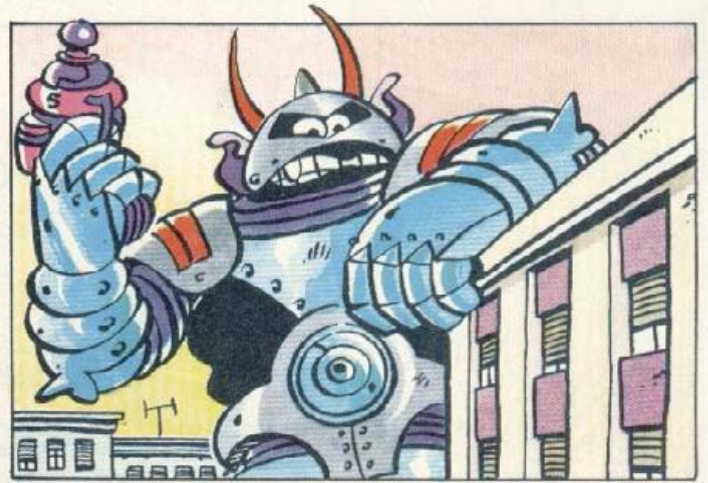


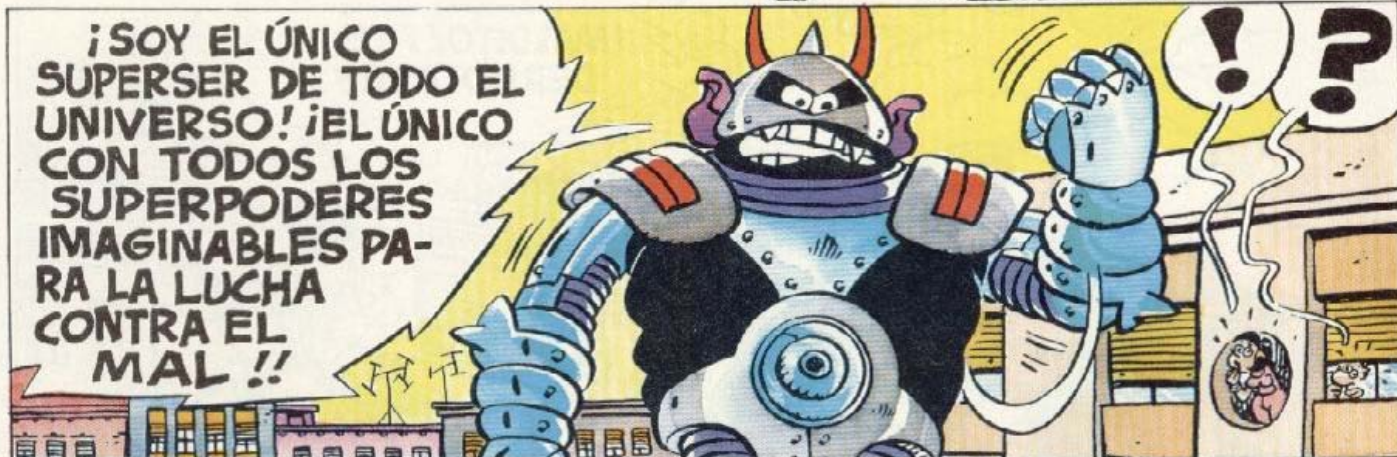
ERA MEDIODÍA, OCTUBRE Y HACÍA FRESCO EN AQUELLA CIUDAD, CUYOS HABITANTES, CURADOS DE ASOMBROS TIEMPO HA, SOLIAN PASAR DE MUCHAS COSAS Raras...



... COMO ÉSTA POR EJEMPLO.







¡SOY EL ÚNICO SUPERSER DE TODO EL UNIVERSO! ¡EL ÚNICO CON TODOS LOS SUPERPODERES IMAGINABLES PARA LA LUCHA CONTRA EL MAL !!



¡SOY EL ÚNICO PROTECTOR DE LA HUMANIDAD! ¡DESDE AQUÍ VOY A DESENMASCARAR LA PERSONALIDAD SECRETA DE...!



...ESE RIDÍCULO Y ESMIRRIADO SUPERLÓPEZ!

CACHIS LA MAR...



¡...QUE SE ESCONDE BAJO OTRO NOMBRE EN ESTAS OFICINAS...!

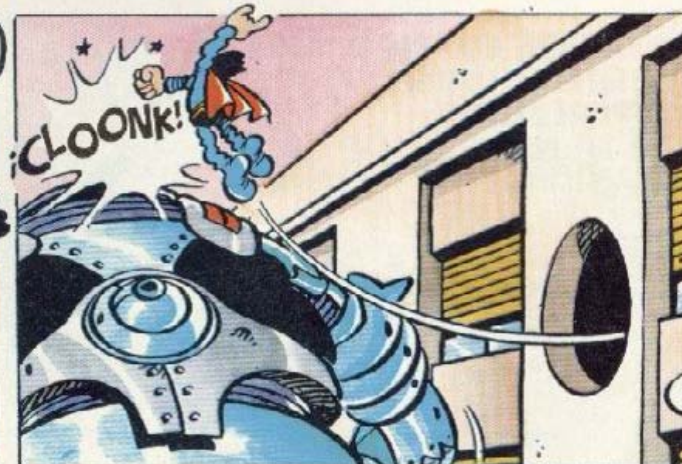
¡TENGO QUE CAMBIARME! ¡TENGO QUE...!



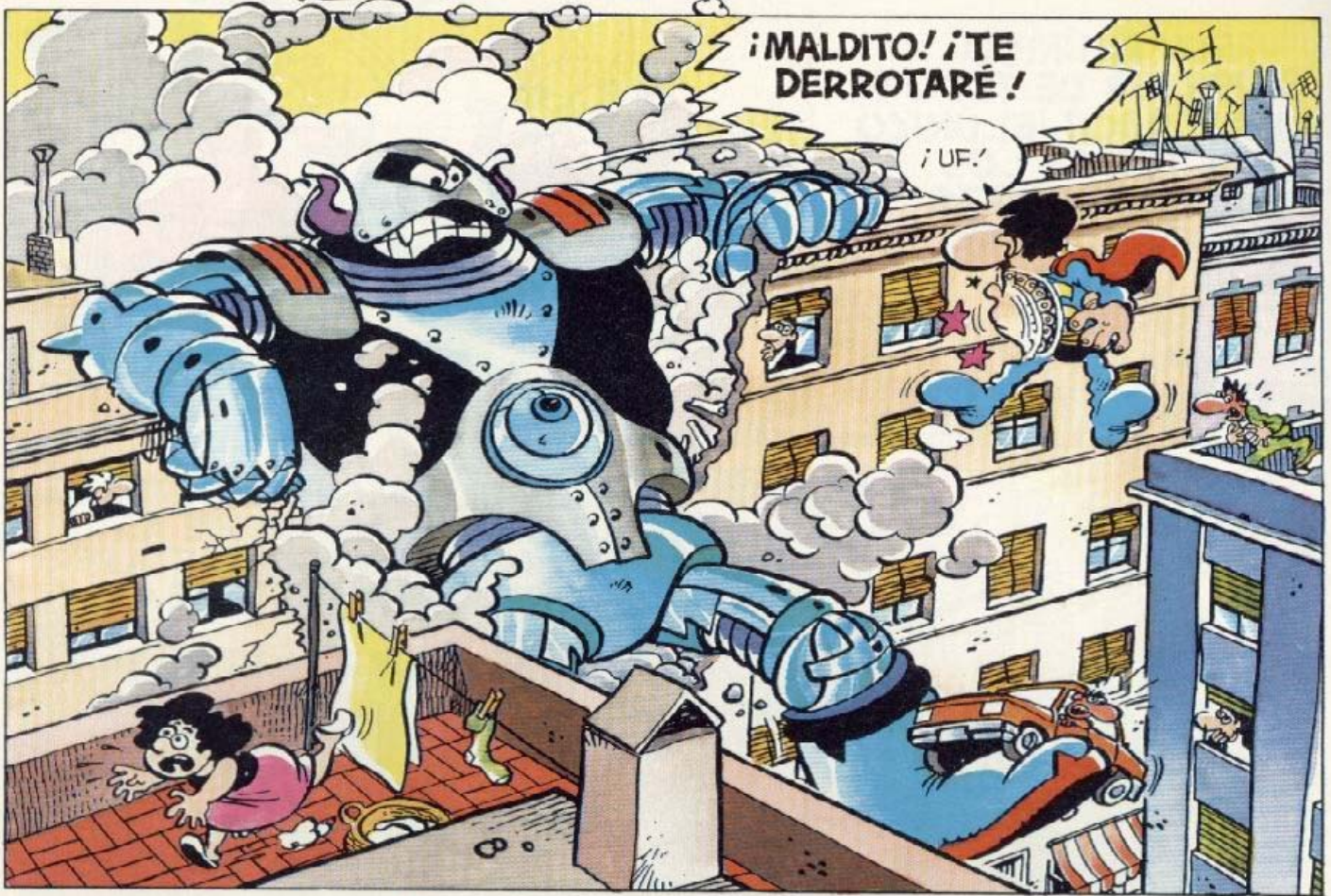
¡SIMULANDO TRABAJAR DE CONTABLE BAJO EL NOM...!

¡HAY, HAY...! ¡RÁPIDO...!

WC

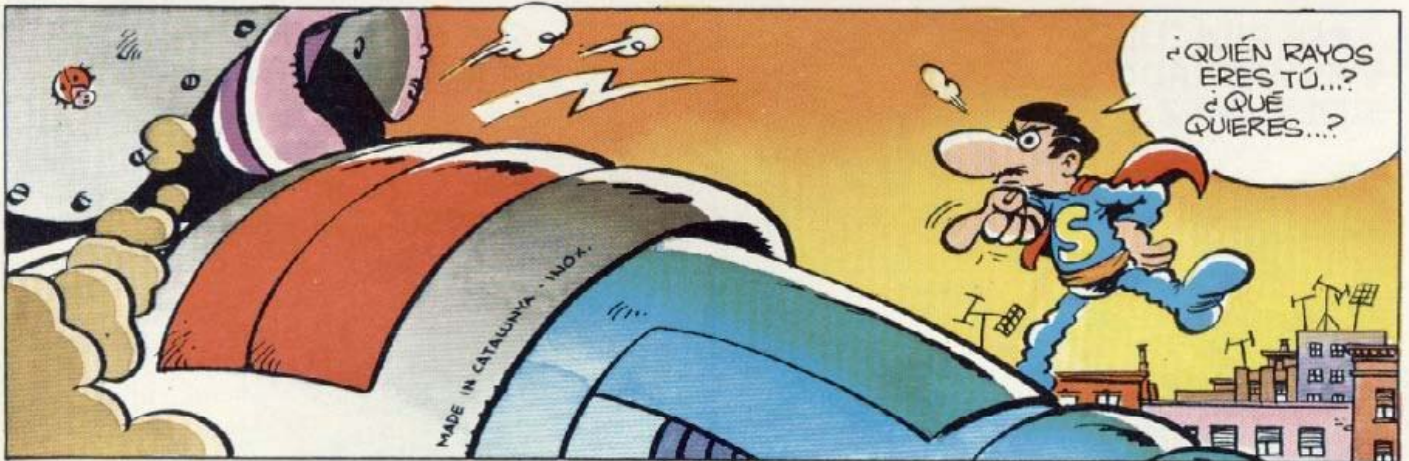


¡CLOONK!



**¡MALDITO! ¡TE DERROTARÉ!**

¡UF!



¿QUIÉN RAYOS ERES TÚ...?  
¿QUÉ QUIERES...?

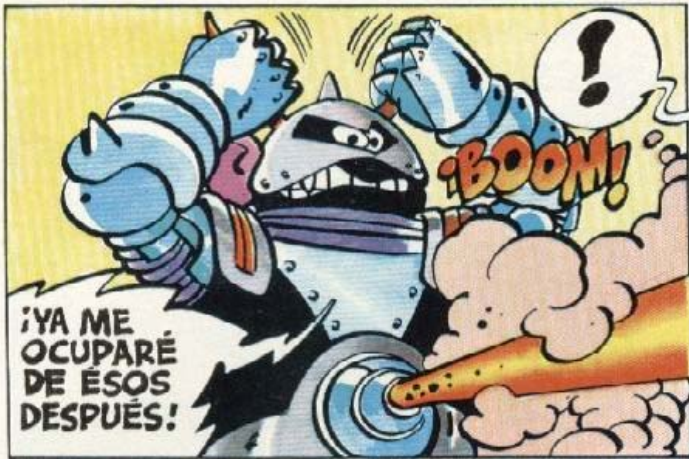


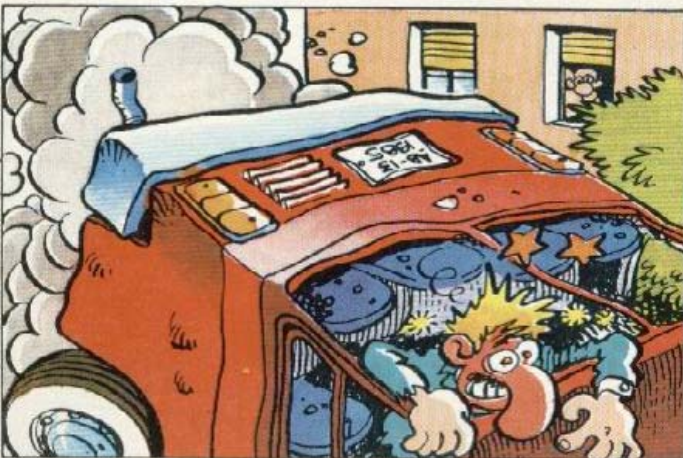
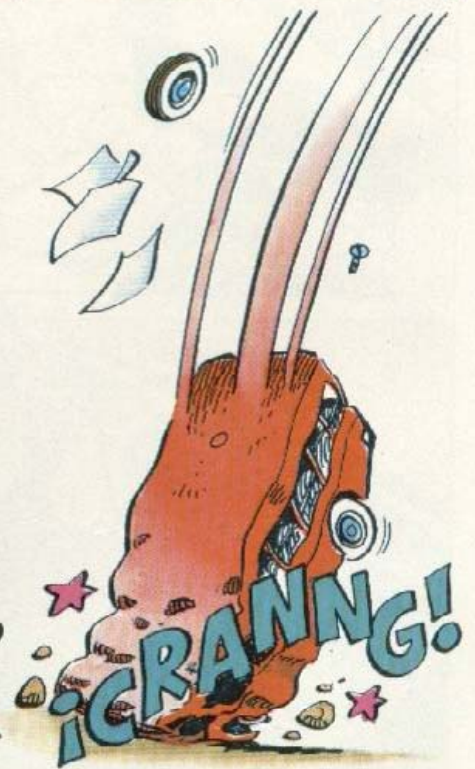
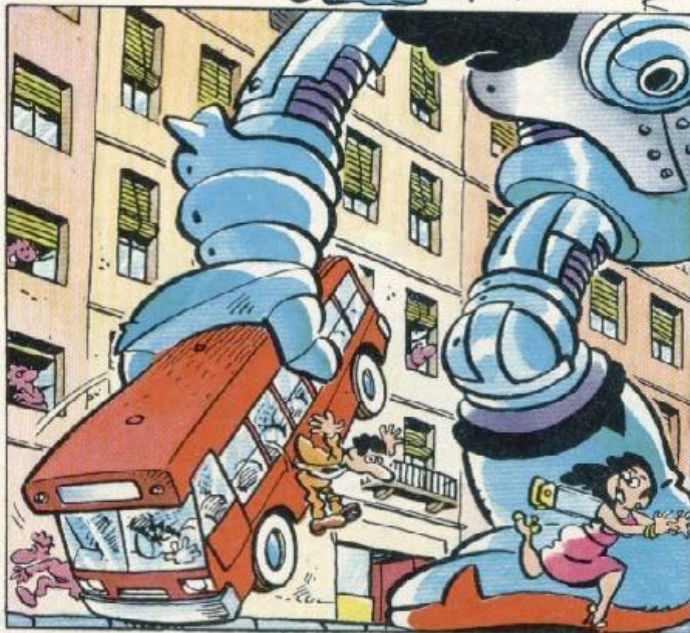
**¡ACABARÉ CONTIGO Y SERÉ EL ÚNICO SUPERHEROE DE LA HUMANIDAD!**

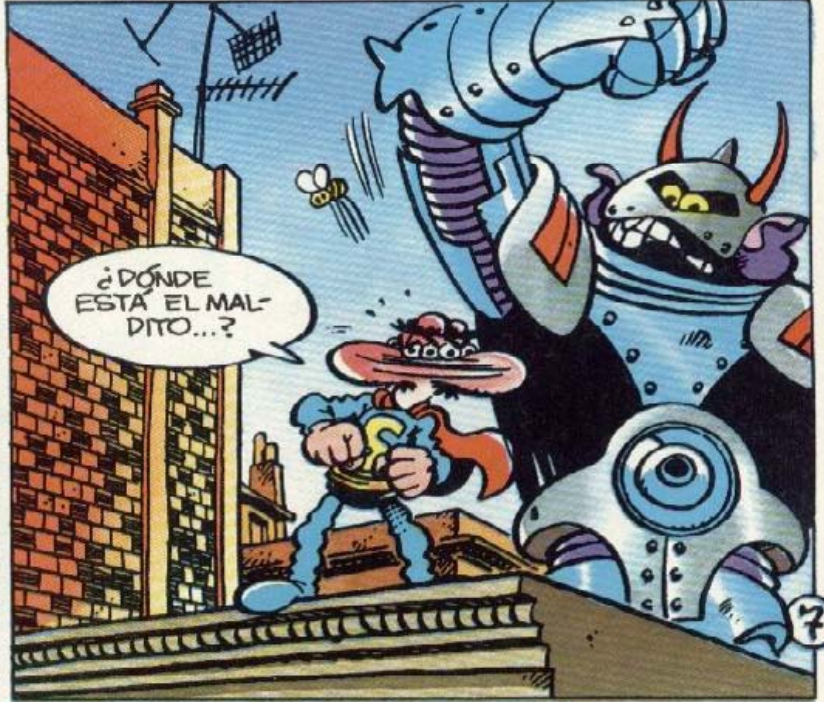
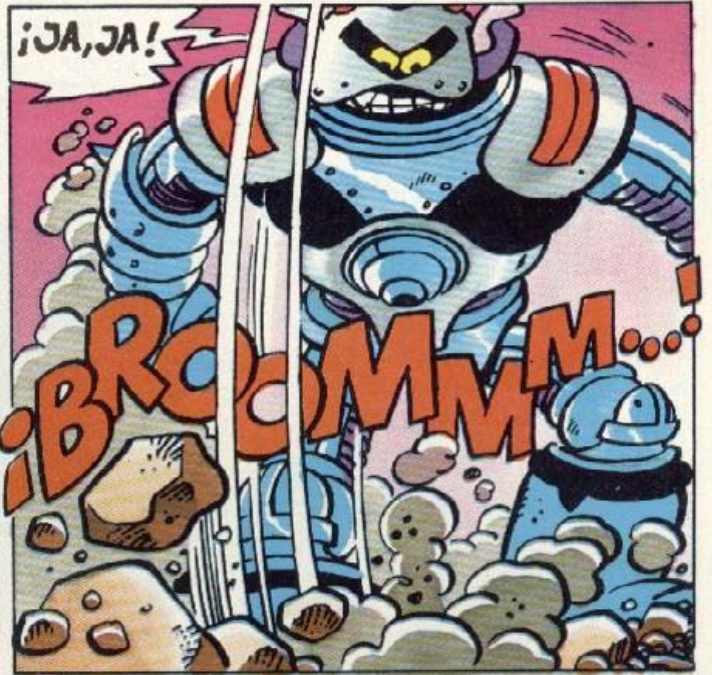


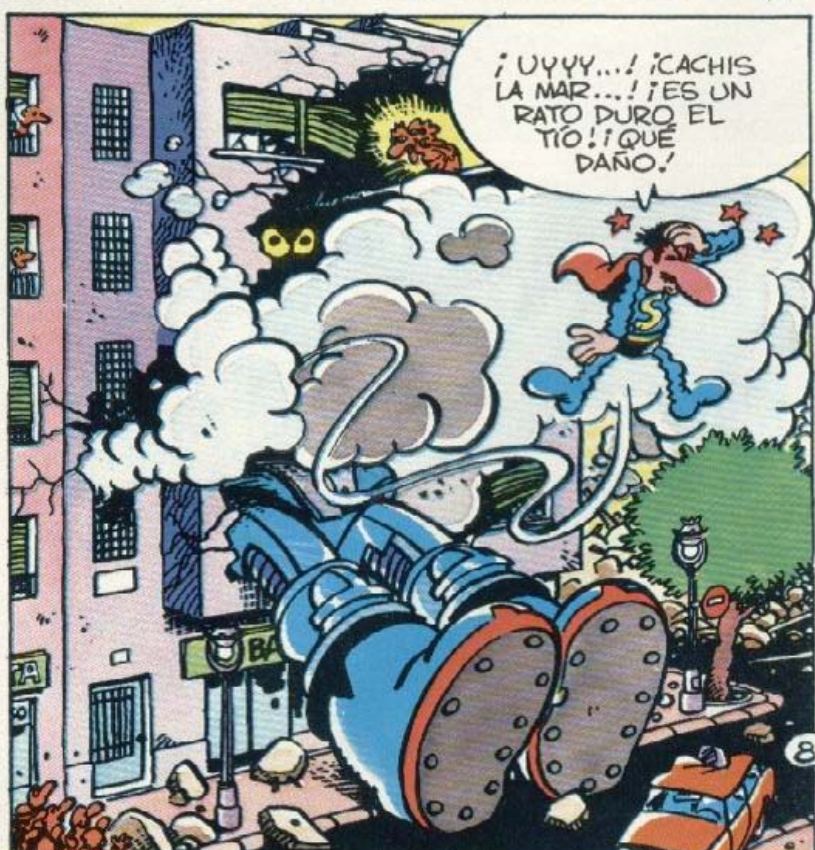
¡POCO A POCO! NO SOY EL ÚNICO... HAY POR LO MENOS 85.316 MÁS O MENOS: CAPITÁN HISPANIA, LA COSA, LA CHICA INCREÍBLE, EL HOMBRE LATA, EL HOMBRE ELÉCTRICO, EL HOMBRE CHICLE...

...EL TÍO ARaña, EL DIBUJANTE ENMASCARADO, EL...









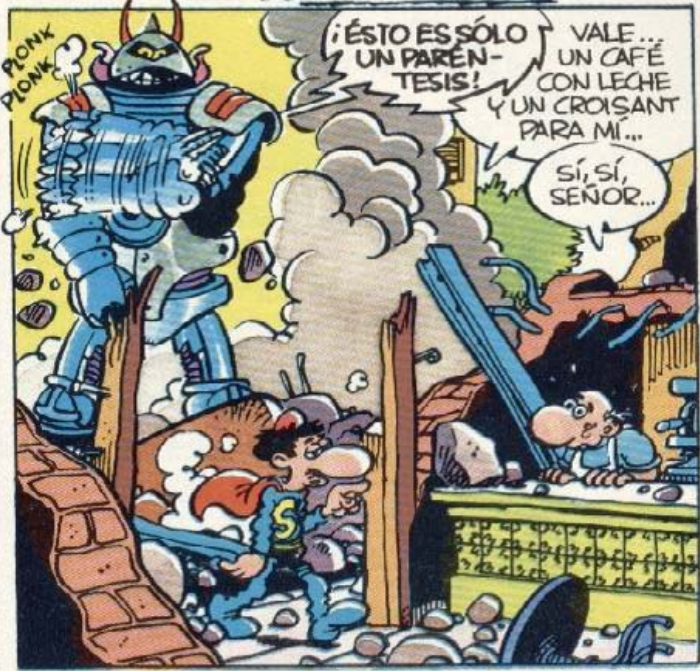




¿TIENES BASTANTE, MALDITA COSA...?

¡PERO SI NO ME HAS VENCIDO, ENANO!

¡CORRE IGNACIO! ¡AÚN NO HAN TERMINADO!



Plonk Plonk

¡ÉSTO ES SÓLO UN PAREN-TESIS!

VALE... UN CAFÉ CON LECHE Y UN CROISANT PARA MI...

¡SÍ, SÍ, SEÑOR...



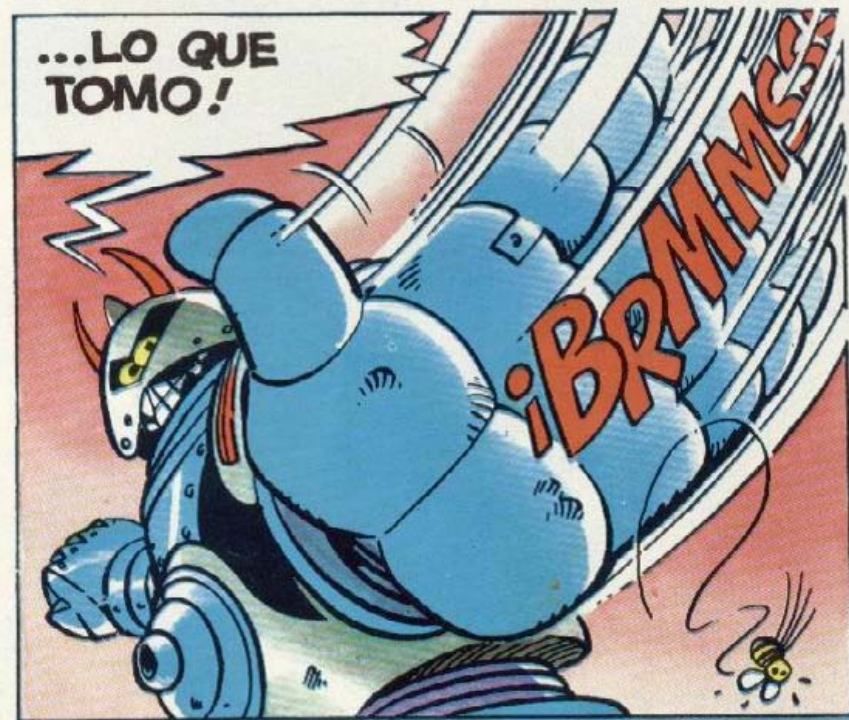
¿TÚ, QUÉ TOMAS?

MANDE...



¡AHORA TE DIGO...

BRSSSSSS

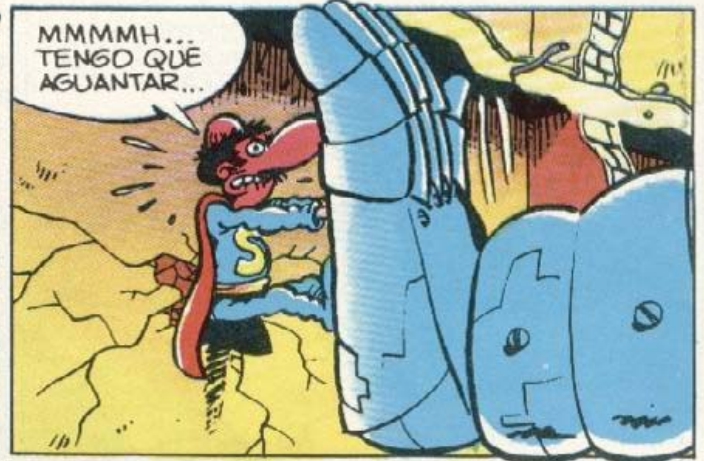


...LO QUE TOMO!

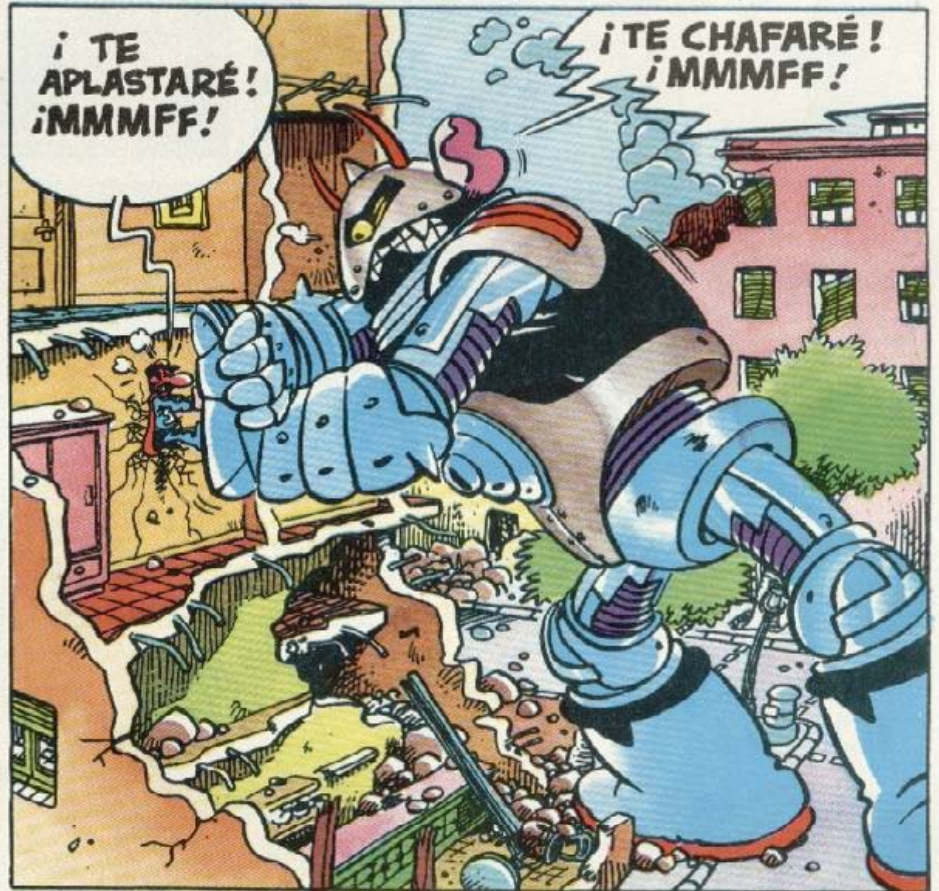
¡BRAMMMS!



¡TRAIADOR!



LAS FUERZAS ESTÁN IGUALADAS... ¿QUIÉN GANARÁ...?



¡SUPERLÓPEZ HA SIDO VENCIDO!!















...Y SI CABE, DE... DE...

DEL PAÍS, SEÑOR ALCALDE.

IGUAL ME DEDICAN UNA CALLE O ME DAN LAS LLAVES DE LA CIUDAD.



QUERÍAMOS PEDIRLE, EJEM... EN CONSIDERACIÓN A LOS INNATOS DESEOS DE PAZ Y PROGRESO DE TODOS...

YA ESTÁ... ME NOMBRARÁN JEFE DE ESTADO, LO VEO VENIR...



SI FUERA POSIBLE... EJEM... ¡QUE NO NOS SALVE MAS!

¿QUIERE?



EPÍLOGO...

¡...YA LES TENGO DICHO QUE PROCUREN NO ESTORBAR EL TRABAJO DE LA OFICINA!

¡LÓPEZ! ¡QUE LLEGA USTED TARDE!

¡TIENE TRABAJO EN SU MESA! ¡YA HABLAREMOS! ¡YA HABLAREMOS!

ESTO, JEFE...



JAÍME... ¡RETIRE ESTE BOTIJO DE AHÍ! ¡MUEVASE!

UF...

GRRMBL...



PUES CUANDO VUELVA EL TIPO ESE, CON SU ANDROIDE A ENERGÍA SOLAR, YO... ¡ME VOY DE VACACIONES!

ENDE