

EL "OSCAR" DE LATÓN



GUION:

RAF

EPISODIO HOLLYWOODENSE DE SIR TIM O'HEO

DIBUJOS: RAF y Equipo



ESTE LUGAR NO ES BELLOTHA VILLAGE, NI LA "CHOZA" ES "LAS CHIMENEAS". SE TRATA DE LA RESIDENCIA DEL VETERANO ACTOR CARY CRACK, EN BEVERLY HILLS, CALIFORNIA, U.S.A...



...BRITÁNICO DE NACIMIENTO Y CONDÍSCIPULO DEL SIR, EN EL "ENPINGOROTHING COLLEGE"...

NO CREÍ QUE ACEPTARAS LA INVITACIÓN QUE TE HICE EN INGLATERRA, CUANDO ESTABA BEUDO COMO UNA CUBA.



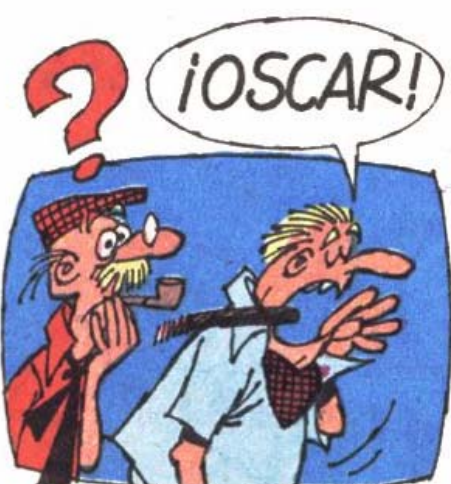
CUALQUIERA SE PIERDE UN MES A PAN CUCHILLO Y CAVIAR, EN CASA DE UNA CELEBRIDAD...



...QUE ACABA DE SER PREMIADO CON EL "OSCAR" DE HOLLYWOOD. ¡CONGRATULATIONS!



POR CIERTO, QUE TODAVÍA NO ME LO HAS MOSTRADO. ¿A QUÉ ESPERAS PARA HACERLO?



¿OSCAR!



YO ESTABA CONVENCIDO DE QUE EL "OSCAR" ERA UNA ESTATUILLA DE ORO, YA VES...

ES MI MAYORDOMO QUE, CASUALMENTE, SE LLAMA OSCAR.



¡TRAENOS A TU "TOCAYO", OSCAR!



AQUÍ LO TIENES. ¿QUÉ TE PARECE?

¡MUY MAJO! ¡MUY MAJO!



Y DEBE VALER UN DINERAL, PORQUE...



¡OYE! ¡HA SONADO A HUECO!

YA LO HE OÍDO...



Y ME EXTRAÑA MUCHO, PORQUE SE SUPONE QUE ES DE ORO MACIZO...

DEJAME INSPECCIONARLO...



¡HUM! ESOS TIPOS DE HOLLYWOOD TE HAN TOMADO EL BISONO, CARY, AMIGO MÍO.

¿QUÉ QUIERES DECIR?



¡QUE EL MONIGOTE ESTE ES DE LATÓN!



LO RARO ES QUE A OSCAR SE LE CAYÓ EL IDEM EN EL PIE Y SE LO HIZO POLVO...

ENTONCES, ALGUIEN TE HA DADO EL CAMBIAZO.

¡ES ELEMEN-TAL!



DEBERÍAS AVISAR A LA "POLICE".

¿Y QUE SE ENTEREN LOS PERIODISTAS DE TODO EL MUNDO? ¡NI HABLAR!



¡SERÍA EL PITORREO RECHIFLANTE DE LOS ESTUDIOS!



¿POR QUÉ NO TE ENCARGAS TU DEL ASUNTO?

¡CREÍ QUE NO IBAS A PEDÍRMELO!



¡Y NO TE PREOCUPES! LA COSA QUEDARÁ ENTRE TU Y YO... Y EL TIPO QUE TE BIRLO EL "OSCAR", CLARO.



DE MODO QUE CAMBIARON EL "OSCAR" DE ORO MACIZO POR OTRO DE LATÓN...

¡LÁSTIMA QUE NO LO HICIERAN ANTES!

¿ANTES?

QUIERO DECIR ANTES DE QUE ME CAYESE ENCIMA DEL DEDO GORDO. ¡SIENDO DE LATÓN, NO ME LO HUBIERA FRACTURADO!

¿HA VENIDO ALGUIEN A VISITAR A MISTER CRAK? APARTE DE MI, CLARO...

¡NADIE! DESDE QUE LE DIERON EL "OSCAR," SÓLO HEMOS ESTADO EN LA CASA ÉL Y YO.

¿SÍ?

¡YA ESTÁ SOSPECHANDO!

LOS POBRES FÁMULOS SOMOS LOS PRIMEROS EN INFUNDIR SOSPECHAS...

¡NO FALLA!

¡TODO POR CULPA DE LOS AUTORES DE PELÍCULAS POLICÍACAS!

CLOC CLOC CLOC

¡NO HAY DERECHO, HOMBRE!

TAP TAP TAP

¡TRANQUILIZO, OSCAR!

USTED NO SE LLEVO EL PREMIO...

¡SEGURO!

¡JAMÁS ME LLEVE PREMIO ALGUNO! NI EN LAS QUINIELAS, NI EN LA LOTERÍA, NI...

QUIERO DECIR QUE SE POSITIVAMENTE QUE USTED NO PUDO SACAR EL "OSCAR" DE LA CASA.

¿VENGA Y SE LO DEMOSTRARE!

?

ALGUIEN SALTO POR ESTA VENTANA Y SALIO CORRIENDO DE LA MANSIÓN, SEGÚN DEMUESTRAN ESTAS HUELLAS IMPRESAS EN EL BARRRO. ¡DEBIO LLOVER AQUEL DÍA!

Raffi y Equipo

OBVIAMENTE, USTED CON SU PATA POCHA NO PUDO REALIZAR SEMEJANTE COSA. ¡ES ELEMENTAL!

¡HUM!

¿DIO USTED "UN DÍA LLUVIOSO"?

3-8



¡EL DIA ANTERIOR A SU LLEGADA LLOVIO A CANTAROS ETRUSCOS!

Y PRECISAMENTE AQUEL DIA ME PARECIO VER A UN TIPO...



...SALIR FURTIVAMENTE DE LA CASA POR LA VERJA DEL JARDÍN.



¿Y NO SE LO COMENTÓ A MISTER CARY CLARK?



RECUERDO QUE SE LO DIJE POR LA NOCHE, AL SERVIRLE LA CENA.



¿Y QUÉ DIJO ÉL?

DE MOMENTO NO DIJO NADA, PORQUE SE ATRAGANTÓ CON EL TROZO DE BISTEC QUE ESTABA MASTICANDO...



¡PERO LUEGO ASEGURO QUE YO HABÍA VISTO VISIONES!



¿SE FIJÓ EN LA INDUMENTARIA DEL TIPO?



LLEVABA UNA TRINCHEIRA PARECIDA A LA QUE TENGO YO.



¿PODRÍA VER SU TRINCHEIRA?

¡CLARO! VOY A BUSCARLA...



¡REPIPAS! TODAVÍA ESTÁ HUMEDA DE UNA MOJADURA MÁS O MENOS RECIENTE...

PUES YO NO LA HE USADO EN TRES MESES...



¿NO SALIO A HACER LA COMPRA DEL DIA LLUVIOSO EN QUE VIO AL MERO DEADOR?

¡SI! PERO COGI EL PARAGÜAS Y NO LA GABARDINA.



¿CÓMO VAN TUS PESQUISAS, TIM, MUCHACHO?



¿HAS SACADO ALGO EN LIMPIO?



QUE SE TRATA DE UN "AFFAIRE" BASTANTE SUCIO. ¡PERO LO HE RESUELTO!



¿SI...? ¿QUIÉN ME CAMBIÓ EL "OSCAR"?

LO SABES TAN BIEN COMO YO: ¡FUISTE TU MISMO!



¿CÓMO LO HAS AVERIGUADO? PORQUE, DE CHAVAL, ERAS BASTANTE TONTUELO...

TU TAMPOCO ERAS NINGUNA LUMBRERA.

¡Y NO HAS MEJORADO CON EL "TIME"!



PARA SALIR TRAS HABER EFECTUADO EL CAMBIAZO, UN EXTRAÑO TENÍA PRIMERO QUE HABER ENTRADO. ¡ES ELEMENTAL!



Y TAMBIÉN ES ELEMENTAL QUE HABRÍA DEJADO SUS HUELLAS. PERO SÓLO VI HUELLAS DE SALIDA.



CONCLUSIÓN: EL CULPABLE NO TUVO NECESIDAD DE ENTRAR, PORQUE YA ESTABA EN LA CASA.



Y EN LA CASA SOLO ESTÁIS EL MAYORDOMO Y TU.

TAMBIÉN TENGO UN LORITO...



LAS HUELLAS SON DE ZAPATOS Y LOS LOROS NO LOS USAN.



Y DESCARTADO EL FÁMULO, DEBIDO A SU PIE LESIONADO...

...SOLO QUEDO YO EN TU CORTA LISTA DE SOSPECHOSOS.



¡LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUE REPIPAS TE AUTODESVALIJASTE!

ES ELEMENTAL, QUE DIRÍAS TU: LLEVÉ EL "OSCAR" A LA CASA DE EMPENOS, PORQUE ANDO MAL DE FONDOS.



CONFIABA EN QUE NADIE SE DARÍA CUENTA DEL CAMBIO HASTA QUE PERCIBA UN ADELANTO MONETARIO A CUENTA DE MI PRÓXIMA PELÍCULA.

Y ENTONCES LO PODRÁS RECUPERAR.



POR MI PARTE PUEDES ESTAR TRANQUILO. ¡NO LE CONTARÉ A NADIE LO QUE HE DESCUBIERTO!



¡YO TAMBIÉN SERÉ UNA TUMBA SILENCIOSA!



A CONDICIÓN DE QUE MI SUELDO MEJORE NOTABLEMENTE...



EL HABERTE INVITADO ME ESTÁ SALIENDO MUY CARO, TIM...



DE NO SER POR TI, NADIE SE HABRÍA ENTERADO DE QUE SUSTITUI MI "OSCAR" DE ORO POR UNA COPIA DE HOJALATA PARA PODER EMPENARLO Y...



¡LO HE OIDO! ¡LO HE OIDO!



¡Y SE LO CHIVARÉ AL PRIMER PERIODISTA QUE VENGA, SI NO SUSTITUYES MI ALPISTE POR CAÑAMONES TOSTADOS! ¡PRRRRTT!



¡LOS CAÑAMONES VALEN EL TRIPLE QUE EL ALPISTE!

PROCURARÉ ALIVIAR TUS PROBLEMAS FINANCIEROS...



...REGRESANDO A BELLOTHA VILLAGE, MAÑANA MISMO.

¡ANTES DE QUE ME PIDA "MONEY" PRES-TADO!



ESTO HABRÍA TERMINADO EN PUNTA, IGUAL QUE UN SABLE...

¡EL SABLEZO ERA INMINENTE!