



AYUDANDO AL PROJIMO

APROVECHARÉ QUE HOY NO TENGO TRABAJO, PARA HACERLE UNA VISITA A MI AMIGO LOLO...

¡HOLA, LOLO! ¡CHICO, PERO QUÉ DELGADA SE HA QUEDADO TU MUJER!

¡NO ES MI MUJER, SINO LA ESCOBA...!

¿QUÉ...? ¡AH CLARO... JE, JE! YA ME EXTRAÑABA A MÍ QUE TU MUJER SE HUBIERA TENIDO DE RUBIO!

LO QUE PASA ES QUE SE HA IDO A VER A SU TÍA, LA DEL PUEBLO, Y YO IBA A HACER UN POCO DE LIMPIEZA...

¡PUES NADA, NADA; YO TE AYUDARÉ! ¡PARA ESO ESTÁN LOS AMIGOS!

¡HALA, QUÉ ARANA MÁS GORDA! ¡VERÁS QUÉ PRONTO LA MATO...!

PERO... PERO...

¡YA ESTÁ!

¡LA LÁMPARA! ¡LA LÁMPARA!

¡LA LÁMPARA YA LA LIMPIAREMOS AL FINAL, HOMBRE! AHORA TE LAVARÉ ESTA VENTANA, QUE ESTÁ SUCSÍSIMA.

SE VE QUE TUS CHICOS LA HAN PINTARRAJEADO Y...

¡MI "PICOTAZZO"! ¡LE ESTÁ DANDO CON LEJÍA AAAA!

¡HUY! ¡EL SUELO ESTÁ TODO LLENO DE PELUSA PEGADA. ¡TENDRÉ QUE QUITARLA CON UNA RASQUETA...!

¡YA SALE, YA...!

¡MI ALFOMBRA DE DAMASCOO...!

ESTE ESPEJO ESTÁ TODO PICADO... ¡LO TIRARÉ POR LA VENTANA...!

PE... PERO SI ES EL ESCURRIDOR DE...

POR AHÍ VEO LA CALLE, LUEGO ES LA VENTANA. ¡ALLÁ VA...!

¡MI TELEVI-SOOOR!

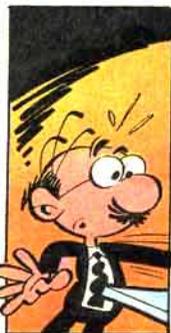
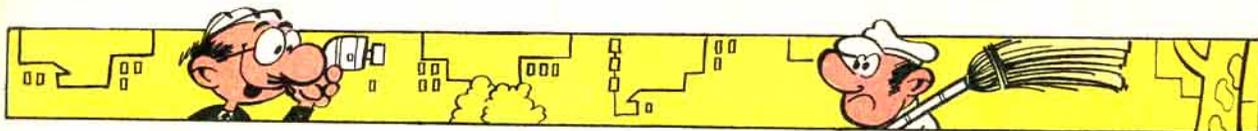
¡CRAS!

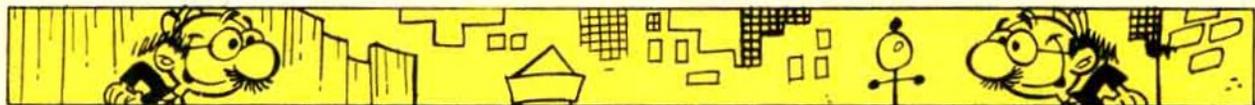
BUENO, HOMBRE, NO CHILLES; TAMBIÉN TE LIMPIARÉ EL TELEVISOR... ¿DÓNDE ESTÁ? ¡EH? ¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ? ¿QUÉ... QUÉ VAS A HACER CON ESA PIPA? ¿QUIERES FUEGO?

¡COMO LO OYES, ESPANTÁJEZ! EL BESTIA DE LOLO, ENCIMA DE QUE LE HAGO LA LIMPIEZA GRATIS, ME HA SACUDIDO CON UNA PIPA QUE PESABA UNA TONELADA Y... PERO ¿QUIERES LEVANTARTE DEL SUELO Y ESCUCHARME, PORRAS...?

FILMANDO







¡HOMBRE, UN TAXI LIBRE! LO TOMARE Y ASÍ LLEGARE ANTES AL CAMPO.

¡NO, NO ME VENGA CON HISTORIAS; TIENE QUE LLEVARME! SI NO... ¿PARA QUE LLEVA PUESTO EL TETRERITO DE "LIBRE"?

¡SE ACORDARA DE MI! ¡HARE QUE LE QUITEN LA LICENCIAAAAA...!

SERA MEJOR QUE TELEFONEE A LA COMPANIA DE TAXIS, PARA QUE ME ENVIE UNO... ¡ALLI HAY UNA CABINA!

¡UUAAAAAH!

RANG!

PERO, HOMBRE... ¡MIRA QUE METERSE AHI DENTRO! ¿ES QUE NO VE EL LETRERO?

¡NO TOCAR!
ALTA TENSION

¡HU, SI ESTOY PISANDO HIERBA! ¡ANDANDO, ANDANDO, HE LLEGADO AL CAMPO SIN DARME CUENTA!

¡QUE BIEN! ¡VOY A CORRETEAR UN POCO, COMO LAS CABRAS!

¡PLAF!

U... USTED PERDONE...

¡QUE RECIOS SON ESTOS HOMBRES DEL CAMPO! ¡QUE RECIOS!

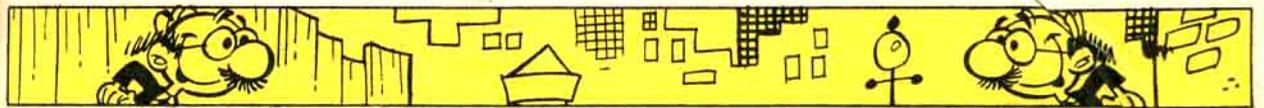
¡BUENO, VAMOS A EMPEZAR A FILMAR! TOMARE UNOS PLANOS DE AQUELLA VACA...

¡EH, BUEN HOMBRE! ¿QUIERE "ACHUCHAR" UN POCO A LA VACA, PARA QUE CORRA?

¡QUE BARBARIDAD, VAYA GENIO QUE TIENEN ESOS LABRIEGOS!

ANTES ERAN MAS AMABLES...

¡UNA MADRIGUERA CON EL TOPO SALIENDO! ¡A FILMARLO!



¡LLAMARME A MI "TOPO"....!

¡HASTA LOS TOPOS TIENEN MAL GENIO! ¡COMO ESTA EL CAM-POOOOO...!

¡ALLI HAY UN BURRO DE ESOS TESTARUDOS! ¡A FILMARLO!

¡PUES, HIJO, COMO TE HAS ENCASQUETADO EL SOMBRERO! ¡NO HAY MANERA DE SACARLO!

QUE... ¿NO QUIERE ANDAR EL BURRO, NO QUIERE?

¿PERO QUE LE HE DICHO YO? ¿QUE LE HE DICHO?

VAMOS, NIÑAS, MIENTRAS PASEAMOS, REPARAREMOS UN POCO LA GRAMATICA...

¡LA BE CON LA E...!

¡BEEEEEEEE!

¡UN REBAÑO DE CABRAS! ¡A FILMAR!

¡EH, CABRERO; GIRE LA CABEZA, QUE LE RETRATO!

¡LLAMARME A MI "CABRE-RO!!" ¡TOME, TOME, TOME!

¿PUES, QUE PASA? ¡A VER SI QUERIA QUE LE LLAMARA "PERITO EN RUMIANTES CAVICORNIDOS"!

BUENO, CREO QUE YA ESTA IMPRESIONADA TODA LA PELICULA. IRE A QUE ME LA REVELEN.

SI, YA PUEDE SACARLA DE LA CAMARA Y HACERME UNA COPIA EN COLORES.

EL SEÑOR ES MUY GRACIOSO. ¡JE!

¡ESTO ES UNA TALADRADORA A PILAS!

¡LE REPITO QUE AQUI NO PODEMOS GRADUARLE LA VISTA!

¡QUE AHI NO DICE NADA DE **OCULIS-TAAA!**

PEÑA DEPORTIVA **El COLISTA**



LA ESTACION DE LAS FLORES



¡QUÉ ROSAS MÁS BONITAS!; CÓMO SE VE QUE HA LLEGADO LA PRIMAVERA!



AQUELLA CHICA DE LA MINIFALDA Y LOS ZAPATOS DE MODA DEBE SER LA DEPENDIENTA...; LE COMPRARÉ UNA!



¡HOLA, GUAPA! ¿ME VENDE UNA ROSA ROJA PARA LA SOLAPA?



PUES, NO; CREO QUE NO ERA LA DEPENDIENTA...

"ROSA ROJA PA LA SOLAPA!"

¡GRRR!

¡TOMA ROSETÓN "MORAO P'AL OJO!"



¡PUES YO NO ME QUEDO SIN FLOR PARA EL OJAL! EN CUANTO VEA UNA FLORISTERÍA...



"CRISANTEMOS BARATOS"...; ¡AJÁ, LO QUE ANDABA BUSCANDO!



¡BUENAS! QUIERO UNO, BIEN MAJO.

¿SÓLO UNO...?



SÍ, SÓLO UNO. ES PARA PONERMELO EN EL OJAL, ¿SABE?

¿E... EN EL OJAAAL?



EN FIN, ALLÁ USTED. ¿QUÉ LE PARECE ESTE?

¡PSCHÉ, NO ESTÁ MAL! A VER, TRAIGA QUE LO HUELA...



¡RAYOS! ¡HUELE A CRUSTÁCEO!

¡HOMBRE, NO QUERRÁ QUE HUELA A FILETE DE VACA! ¿EH?



¡UAAAAAH!

¡NAC!



¡PEDAZO DE ALCORNOQUE!; SE HA DEJADO DENTRO LAS TIJERAS DE PODAR!



¡ME VOY A OTRA TIENDA DONDE NO SEAN TAN DESCUIDADOS, HALA!

¡ESTÁ COMO DOS CABRAS!; COMO UN REBAÑO!

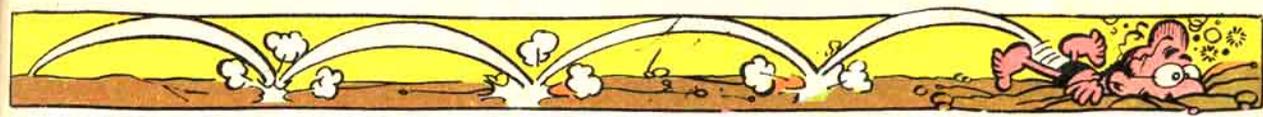


"SALÓN DE LA LILA!"; LAS LILAS TAMBIÉN SON BONITAS, TAMBIÉN!; A POR UNA!



¡UNA, POR FAVOR!

SÍ, SEÑOR. ¿LA QUIERE PARÁ EL PASILLO, O...?



NO, NO, EN EL PASILLO YA TENGO UN GLADILO... ¡LA QUIERO PARA LA SOLAPA!

¡OCHENTA PESETAS! ¡QUÉ RÓBO!

Y ADEMÁS, NO HUELE NI NADA... ¡PARECE PAPEL SECANTE!

?

¡HOMBRE, QUÉ VEO! ¡"FILA SIETE, NÚMERO VEINTE"!

¡ES MI BUTACA! ¡JO, JO! ¡A VER SI DESDE AQUÍ VEO BIEN EL "NODO"! ¡JUA, JUA, JUA!

¡BUENO, BUENO, NO ES PARA PONERSE ASÍ! ¡SI YA HA TERMINADO LA SESIÓN, ME MARCHO!

¡JUAAAA, JUA, JUA!

¡YA SE ME ESTÁN HINCHANDO LAS NARICES CON ESO DE LA FLOR!

¡BRRR!

¡SI LO SÉ, ME CUELGO UN BACALAO SECO!

¡A VER SI AQUÍ TENGO SUERTECI-LLA!

¡HUM! "FLORES FINAS"...

¡EH, OIGA, SEÑORA! PERO, ¿QUÉ HACE? ¿QUÉ...?

¡GRFTJX!

¡ME PARECE QUE AHÍ NO PONE NADA DE "FLORES FINAS"...

FLORENTINA TRAJES DE NOVIA

ES ALGO PEQUEÑITA, PERO LA REGARÉ BIEN PARA QUE SE HAGA GORDA Y...

¡SÍ, GUARDIA, LA NUEVA CAMPANA PARA LA CATEDRAL! ¡LA TENIA AQUÍ, EN EL CAMIÓN, Y ALGUIEN SE LA HA LLEVADO!

¡HOMBRE, UNA CAMPANILLA ABANDONADA!

¡AHORA MISMO LA AGARRO Y ME LA LLEVO A CASA!

LA "TELE" AVERIADA



¡VAYA! YA SE HA VUELTO A ESTROPEAR LA TELE...! NO SE VE NADA...!



TELEFONEARE A LA CASA PARA QUE VENGAN A ARREGLARLA...



¡PUES SI QUE ESTAMOS BIEN! EL TELEFONO TAMPOCO FUNCIONA...



EN FIN, SERA COSA DE LA BOBINA COMO LA OTRA VEZ! IRE YO MISMO A COMPRAR UNA...



¡QUE BARBARIDAD! CADA DIA ENCUENTRO MAS EMPINADA ESTA ESCALERA.



COGERE EL AUTOBUS PARA LLEGAR ANTES. ¿DONDE DEBE PARAR EL OCHO?



¡AH, POR AHI VIENE! COMO VA DESPACIO, LO TOMARE EN MARCHA...



A VER SI ENCUENTRO UN TALLER DONDE ME ARREGLEN EL ESTROPECIO ESTE...



¡COBRADOR! UNO AL PASEO DEL PEPIÑO...!



¡QUE PATADA ME HA DADO! ¡QUE PATADA! YO NO SE POR QUE DEJAN SUBIR CABALLOS A LOS AUTOBUSES...



PARECE QUE OIGO EL RUIDO PECULIAR DE UNA TIENDA DE ELECTRODOMESTICOS CON SUS ALTAVOCES A TODA POTENCIA... VEAMOS...



¿NO LO DIJE? T.V... ¡AHI TENDRAN PIEZAS DE RECAMBIO!



BUENAS... ¡YO QUISIERA UNA BOBINA!

¿UNA SARDINA? EN SEGUNDA, SEÑOR...

¿QUE?



¿SE LA VAA COMER AQUI, O SE LA ENVUELVO PREVIAMENTE ENTRE DOS REBANADAS DE PAN...?



¡LA QUIERO PARA COLOCARLA EN EL TELEVISOR, QUE NO FUNCIONA!

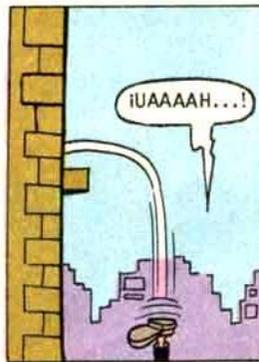
¡AY! ¿PARA SU TELEVISOR?



SI DIJO QUE QUERIA PONER UNA SARDINA EN SU TELEVISOR Y YO TELEFONEE CORRIENDO... A...

¡NO SOMOS NADA!

¿QUIEN LES HA DADO PERMISO PARA METERME EN ESTE TRANVIA? ¡SAQUENME DE AQUI!



MAS AVERIAS

¡IRAYOS! ¿QUE LE HA PASADO AL TELEVISOR? ¡SE LE HAN CAIDO LOS MANDOS!

¡CUALQUIERA LOS ENCUENTRA AHORA! ENCHUFARÉ LA RADIO.

¡PUES SI QUE...! ¡NO ENCUENTRO NINGUNA EMISORA!

MENOS MAL QUE TENGO EL APARATITO A TRANSISTORES...

¡ATENCIÓN; SE HA ESCAPADO LA CANGURA DEL ZOO! LA DIRECCIÓN OFRECE UNA CRECIDA RECOMPENSA A QUIEN LA CAPTURE, Y BLA... BLA...!

¡VOY CORRIENDO, A VER SI ME TROPIEZO CON ELLA Y ME LLEVO LA RECOMPENSA!

¡QUE SUERTE, POR AHÍ VA! LE VEO LA BOLSA ESA QUE LLEVAN DELANTE.

¡HALA, A LA JAU-LA, CANGURA! ¿QUE...?

¡BUENO, BUENO, MENOS GENIO! TODOS PODEMOS EQUIVOCARNOS, ¿NO?

ESTA VEZ SI QUE NO ME EQUIVOCO... ¡HASTA VEO EL CANGURITO EN LA BOLSA...!

¡Y YA TE TENGO, CANGURA! ¡AAAAAH...!

¿"POS" NO ME HA LLAMADO CANGURA? ¡EL CABEZO DE "PORTAVIONE" ESE! ¡"MALAGE"!

¡QUE DÍA! ¡QUE DÍA!

¡AHORA SI QUE NO HAY ERROR! ¡MENDUA BOLSA TIENE!

¡MIRA QUE CAERME DE NARICES EN LA OBRA! ¡ME HACE UN DAÑO...!

¡CAISTE, CANGURA! ¡CAISTE!

¡UAAAAH...!

¡SI, GUARDIA, EN LA OTRA ESQUINA! LE DIGO QUE YA TENIA AGARRADA A LA CANGURA ESA, CUANDO ME HA SOLTADO UN TORTAZO, Y... ¿PERO, ES QUE NO PIENSA IR A CAPTURARLA?





INI ME HA CONTESTADO SI-
QUIERA! ¡PUES VAYA EDUCA-
CION! ¡EN FIN...!



VOY AL MUELLE, A ESPERAR A
MI TIA, QUE LLEGA EN EL "CIU-
DAD DE JAÉN".



MUELLE DE PONIENTE... ¡AQUI ES!
¡A BUSCAR EL BARCO!



YA HAN PUESTO LA PASARELA Y
TODO... ¡VAMOS ALLÁ!



¡U! ¡QUE CANSADO ESTOY DE
LLEVAR ESTE TABLÓN...!



¡TIA! ¡ITIAAA...!
¿DONDE ESTÁS?
¡SOY YO...!



¡TIAAA...! ¡SOY YO,
ROMPETECHOS!



¡TIA CASIANA!
¡CUANTO TIEMPO
SIN VERTE!

¿EH?
¿QUE...?



¡QUE ALEGRIA! ¡JE, JE!
¡DAME UN ABRAZO!

PERO...
PERO...



¡CROCK!



¡AY! ¡MIS
COSTILLAS!
¡AY!

TIA... ¿SABES QUE
TE ENCUENTRO MUY
BAJITA?



¿QUE PASA
AQUI...?
¡ABUELO!

¿EH?

¡AY, AY,
AY!



¿USTED QUIEN ES?
¿EL FOGONERO DEL
BARCO? ¡PUES, HALA,
A LA CALDERA!

¡BRRR! ¡ILE ATIZA
AL ABUELO
Y ENCIMA ME
LLAMA FOGONE-
ROOO...!



¡TOMA FO-
GÓN! ¡TOMA!

¡PLAF!



¡BRRR! ¡SI PILLO AL MEQUETREFE
QUE ME DIO CON EL TABLÓN, LE...!



¡CLOC!

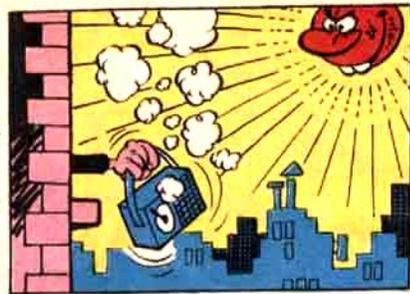


¡YO LE PLANCHO!
¡ILE PLANCHOOO...!

¡GENDARME, DETENGA A ESE MA-
RINERO! ¡QUIERE ATIZARME
CON LA PASARELAAAAA...!

PROBLEMAS DOMESTICOS

1988
F. B. S. S. S.







¡AHORA LA ROMPO, LA TIRO POR AHÍ Y ME VOY A CASA!

¡CRASH!



PRIMERO DESCANSARÉ UN POCO... ¡TENGO LOS PIES MÓLIDOS!



¡HOMBRE, POR FIN! ¡ALLÍ VEO UNA CABINA!



Y AHÍ ESTÁ EL AURICULAR. ¡AUPF!



¡BUF, QUÉ AGARRADO ESTABA AL SOPORTE!

¡EL ZAPATO! ME HA VOLADO UN ZAPATO!



¡ALÓ! ¡ALÓ! ¡VAYA, AHORA NO DAN LÍNEA!

¿A DÓNDE HARÁ IDO A...?



LE DARÉ UNA PATADA AL SOPORTE, A VER SI...

¡PLAF!



¡AY!

ERA EL TIPO AQUEL CABEZÓN...

¡QUÉ GOLPEEE!



¡NO HAY MANERA! SERÁ MEJOR QUE VAYA A AVISAR PERSONALMENTE.



MENOS MAL QUE YA ESTOY EN CASA. ¡TENGO UNAS GANAS DE DESCANSAR...!



¡BLAM!



¡HOMBRE! SE VENDE NEVERA BARATA EN EL INTERIOR!

VICENTE CERVERA MORATA VENDEDOR



COMO, DE TODAS FORMAS, LA MÍA YA ESTÁ MUY VIEJA, SERÁ MEJOR QUE ME COMPRE OTRA. SI ES TAN BARATA COMO DICEN...



¡NADA, NADA; VAMOS A VER...!



¡AH, QUÉ DULCE SOPOR! ME DUERMO, ME DUERMO, ME DUERMO...



¡BUENAS! A VER, DEPENDIENTE, VENGO POR LO DEL ANUNCIO...



¿NO ME OYE? ¡A USTED LE DIGO...!



¡BOING!



¡AY!
¿QUÉ... QUÉ...?



ROMPETECHOS

EL SOMBRERITO

¡HOMBRE, PERO SI ES DOÑA CLOTILDE MI VECINA! ¡JE, JE! ¡CADA DÍA ESTÁ MÁS GORDA! VOY A SALUDARLA.



A VER SI HACIENDO UN POCO DE EXHIBICIÓN CALLEJERA SE ME LLENA EL CIRCO.

¿QUÉ TAL, DOÑA CLOTILDE? VERÁ, PASABA POR AQUÍ Y... ¡CARAMBA, QUE SOMBRERITO TAN MAJO! ¡ES NUEVO, ¿VERDAD?



¡RAYOS! ¡QUÉ VENTOLERA! ¡ANDA, SU SOMBRERO HA VOLADO!



¡NO SE APURE, DOÑA CLOTILDE, YO SE LO TRAIGO EN SEGUIDA!



¡RAYOS! ¡NO ES POSIBLE! ¡MIRA QUE LOS HAY CON CARA!



¡ESTE TIPO SE HA APODERADO DEL SOMBRERO DE DOÑA CLOTILDE! ¡Y, ADEMÁS, TAMBIÉN LLEVA OTROS MODELITOS!



DEBE TRATARSE DE ALGÚN LADRON DE SOMBREROS. ¡AHORA VERÁ, LE SORPRENDERÉ POR DETRÁS Y LE OBLIGARÉ A QUE ME LOS ENTREGUE!



¡TOMA, MALDITO LADRON DE SOMBREROS!



¡YO SÍ QUE TE VOY A PONER EL BASTÓN POR SOMBRERO, SO GAMBERRO! ¡BRRR!



¡VAYA, HOMBRE! ¡ESTA VEZ HE FALLADO! ¡QUÉ RABIA ME DA!

ANDA, NO SABÍA QUE LOS MELONES CRECIERAN EN LOS ÁRBOLES...



¡PERO YO NO ME RINDO! ¡ME HARÉ CON ESE SOMBRERO COMO SEA!



¡ALLÍ ESTÁ EL SOMBRERO! ¡Y LO LLEVA PUESTO UN SEÑOR MUY ALTO! ¡DEBE HABERSELO QUITADO AL LADRON!



PUES POR MUY ALTO QUE SEA, ESE SOMBRERO ES DE DOÑA CLOTILDE Y YO SE LO QUITARÉ.





¡BUENO! ¿DÓNDE ESTÁ ESA NEVERA?

¡ÉL! ¡ÉL!



¡ME PERSIGUE!

¡ME ACOSA!

¡ME ASEDA!

¡NO QUIERO VERLO MÁAAS!



¡RÁPIDO, UN BILLETE PARA TEGUCIGALPA!

° AJO AIR JETS OCCIDENT



¡EL DEPENDIENTE SE HA MARCHADO...! ¡QUÉ MAL EDUCADO!



ESTERAS Y ESTERILLAS

¡"NEVERAS BARATILLAS"! A VER SI AQUÍ ENCONTRO ALGO QUE ME CONVENGA.



¡QUÉ TIENDA MÁS ELEGANTE! HASTA TIENEN CORTINAJES EN LA ENTRADA...



¡VAMOS, RÁPIDO CON ESTE ENVÍO!



TIENE QUE SALIR EN EL PRIMER AVIÓN HACIA TEGUCIGALPA.

¡DISPARADO AL AEROPUERTO!

¡BOUM!

¡O.K.!



¡RRRRROOARRRRROARRRR...



¡DATE PRISA CON ESAS MERCANCÍAS!

¡EH! ¡AQUÍ HAY UNA ESTERA QUE SE MUEVE!

TEGUCIGALPA AIR



¡NO HAY DERECHO!

¡MIRA QUE TENERME SIETE HORAS EN UNA SALA DE ESPERA TAN ESTRECHA...!

¡LES DENUNCIARÉ!



¡LIBRE! ¡AL FIN ME HE LIBRADO DEL TIPO CABEZÓN AQUÉL! ¡JA, JA...!



¡AAAAAAH!

¡OIGA! ¿ESTÁ CERCA LA GENDARMERÍA? ¡TENGO QUE...!



NO SÉ, EN EL AVIÓN VENÍA TAN TRANQUILO.

SE VE QUE EL CAMBIO DE CLIMA...

¡ÉL! ¡JA, JAI! ¡ÉL! ¡JA, JAI SIEMPRE ÉL! ¡JUAAA, JUA, JUA!

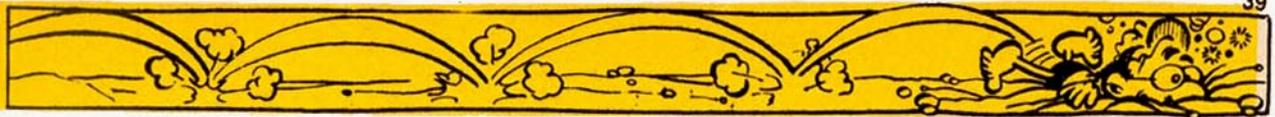
PERO, BUENO... ¿A QUÉ VIENEN TANTAS RISAS? ¿LE HE PREGUNTADO DÓNDE ESTÁ LA GENDARMERÍA...

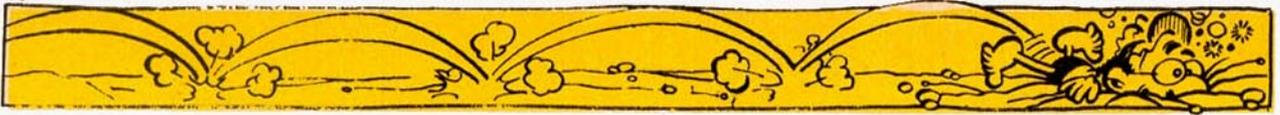


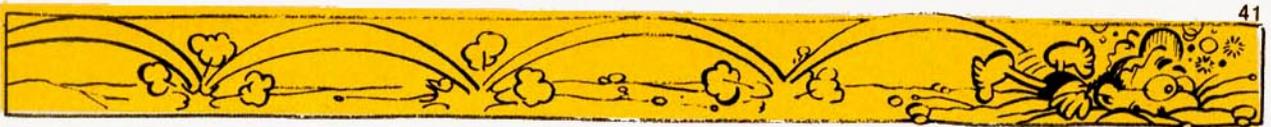


BURRADAS EN DO MAYOR









¡QUÉ DÍA LLEVO!
¡QUÉ DÍA! ¡NO HAGO
MÁS QUE TOPAR CON
GAMBERROS!



PERO DE IR A CASA A PIE, NA-
DA. HE DICHO QUE COGERÍA UN
TAXI Y LO COGERÉ.



NO MUY LEJOS
DE ALLÍ...



¡POR FIN ESTOY LIBRE!
¡LIBRE! ¡LIBRE! ¡LIBRE!
¡LIBRE!



¡A LA CALLE
DEL CONEJO, CUA-
TRO, POR FAV-
OR!



¡PLAF!



¡GL, GL, GL, ! ¡MALDI-
TA SEA! ¡YA ESTOY HAR-
TO, YA ESTOY HAR-
TO!



¡NADA, ESTO NO PUEDE
QUEDAR ASÍ! ¡TENGO QUE
QUEJARME A LAS AUTO-
RIDADES!



¡ALLÍ VEO A UN
GUARDIA MOTORI-
ZADO DIRIGIENDO
EL TRÁFICO!



SEÑOR GUARDIA, VENGO A QUEJAR-
ME DEL GAMBERRISMO MASIVO QUE
ESTÁ INVADIENDO LA CIUDAD...



DOS HORAS DES-
PUÉS...

...Y ENTONCES, CUANDO
ME SUBÍ A ÉL, EN VEZ DE LLE-
VARME A CASA, NO VA EL TÍO
Y ME SACUDE UN GUANTO
ZO Y...



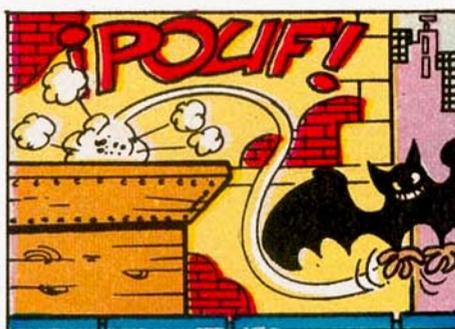
PERO, BUENO... ¿QUIERE DE-
JAR DE DIRIGIR EL TRÁFICO
DE UNA VEZ Y ATENDER A
MI QUEJA, CORCHO?



CONQUE NO QUIERE HACERME CASO, ¿EH?
¡BIEN, BIEN, PUES, HALA! SIGA DIRIGIENDO
EL TRÁFICO, QUE VOY A QUEJARME A SUS
SUPERIORES, AL AYUNTAMIENTO, AL...!

14341

Noche terrorifica







El crecepelo

