

El Gran Festival del COMIC

# Pepe Gotera y Otilio



Falberer



EDICIONES BRUCH

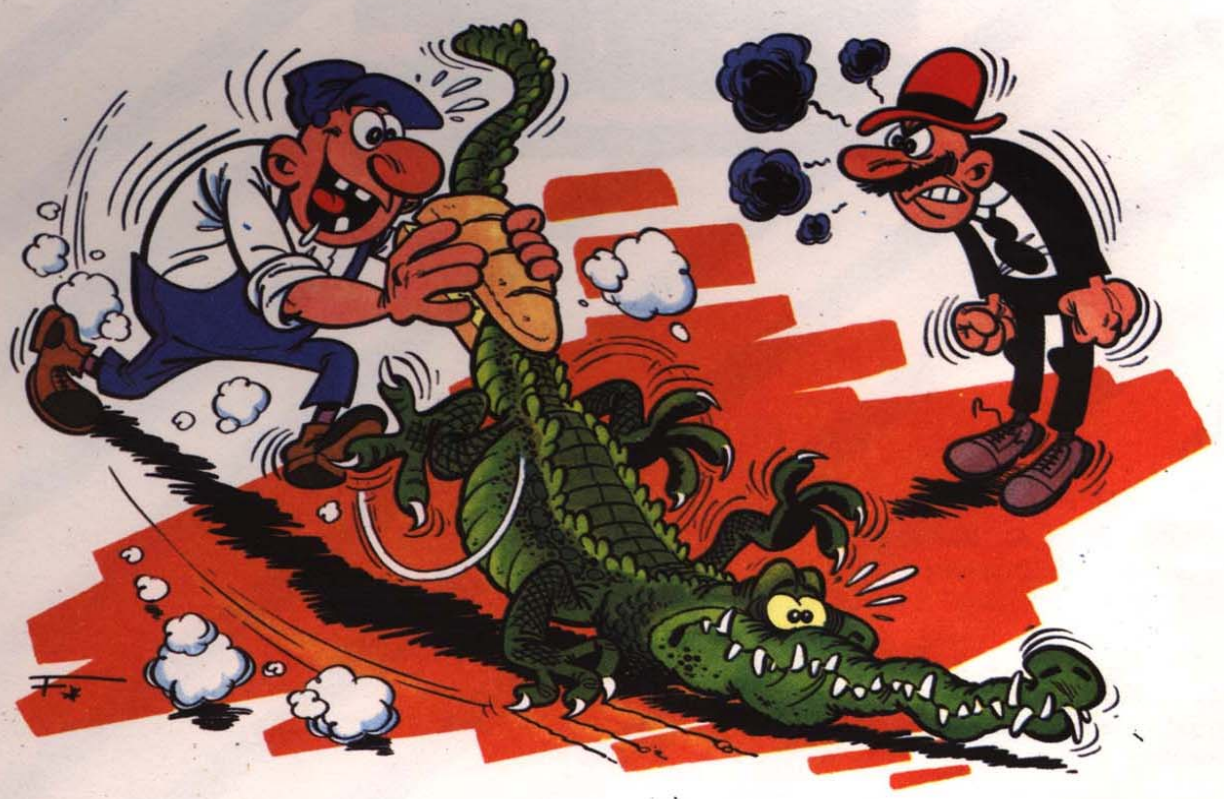


F09  
84  
I15

Gran  
festival  
del  
**COMIC**

# Pepe Gotera y Otilio

Guión e Ilustraciones  
**F. IBÁÑEZ**



**EDICIONES BRUCH**



0 35 0 59



# EL CLUB DE LAS CHAPUZAS











¡COMO HACE DOS HORAS QUE ESTA EN EL FUEGO...!

¡AY!

¡ESTO HIERVE!

¡QUE ARDOOO!



¡ESOS TIPOS SE ACUERDAN DE MI!  
¡SE ACUERDAN!



¡DESTORNILLE EL APARATO Y BAJELO! ¡YO LO EXAMINARE!

SI, PATRON.



YA LO HE DESTORNILLADO, PERO NO SALE DEL HUECO... ¡ESTA ATASCADO!



¡YA LE DARE YO UN EMPUJONCITO DESDE FUERA!



¡HUM! ME PARECE QUE EL TUBO DEL AIRE ESTA LLENO DE SUCIEDAD...



A VER SI PUEDO DESATASCARLO CON ESTA ESCOBA Y...

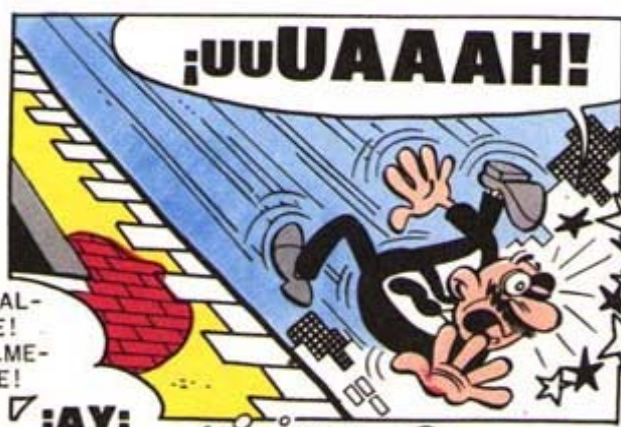


SI DOY UN RESBALON, MENUDO TESTARAZO.. ¡ABRIRE BIEN EL OJO!



¡TCHAC!

¡CALMESE!  
¡CALMESE!



¡UUUAAAHH!

¡AY!



¡CAERE SOBRE ELLOS CON TODO MI PESO Y...!



¡CROCK!



¡TODA LA CULPA LA TIENE MI AYUDANTEE...!

¡Y AHORA VOY A POR EL AYUDANTE ESE!

¡GRRR!











¡PFFFFFF...!



¡RAYOS, OTILIO! ¿QUE ES ESA HUMAREDA? ¿QUE...?



¡UAAAAAH...!



PERO, HOMBRE, PATRON... ¿QUE HACE? ¿NO VE QUE ME ESTOY PREPARANDO UN SALMON AHUMADO?



¡NO SEA INHUMANO! ¿QUE LE HA HECHO EL POBRE SALMÓN, PARA QUE LE SACUDA DE ESA MANERAAA...?

POF  
POF  
POF  
POF



¡ANDANDO! ¡TENEMOS QUE IR A REPARAR UNA CASETA DE PERRO!



ESTA ES. RESULTA QUE TIENE ALGUNAS GRIETAS, Y...

NADA, NADA, TRANQUILO... ¡YO ENTIENDO MUCHO DE CASSETAS DE PERRO!

SI... ¡COMO VIVÍO EN UNA SEIS MESES, CUANDO LE DESAHUCIARON...!



¡BUENO, BUENO, NO HAY PARA TANTO! ¡AL FINAL, NO VA A PODER UNO NI ABRIR LA BOCA!



¡ECHE UNA OJEADA POR DENTRO, A VER EN QUE ESTADO SE ENCUENTRA!

SI, PATRON.



QUE... ¿HAY MUCHAS GRIETAS?

YO NO VEO NI UNA, PATRON. ¡NI UNA!



¡QUE RARO! ¡MIRARE YO, PORQUE SI EL DUEÑO HA DICHO QUE HABIA GRIETAS...



¡HOMBRE, A LO MEJOR SI QUE HAY! PERO COMO TODO LO TAPA EL PERRO...

¿EH...? ¡AH!



¡AAAAAH...!













¡GRRR...!

¡MIRA QUE PONER LA CASETA SOBRE UNA BOCA DE ALCANTARILLA...!

¡NO SE ACERQUE, CORCHO, QUE HUELE A DIABLOS!

¡Y TU APESTAS A DETRITUS! ¡PUES - SI!

¡LE VOY A...!



LA CERRARÉ POR DEBAJO CON UNA TABLA, PARA QUE NO VUELV A OCURRIR.



VAMOS A VER COMO VA EL ARREGLO ESE...



¿EH? ¿QUE HACE ESE TIPO METIENDOSE EN LA CASETA?



LA LEVANTARÉ DE GOLPE Y LE SORPRENDERÉ...

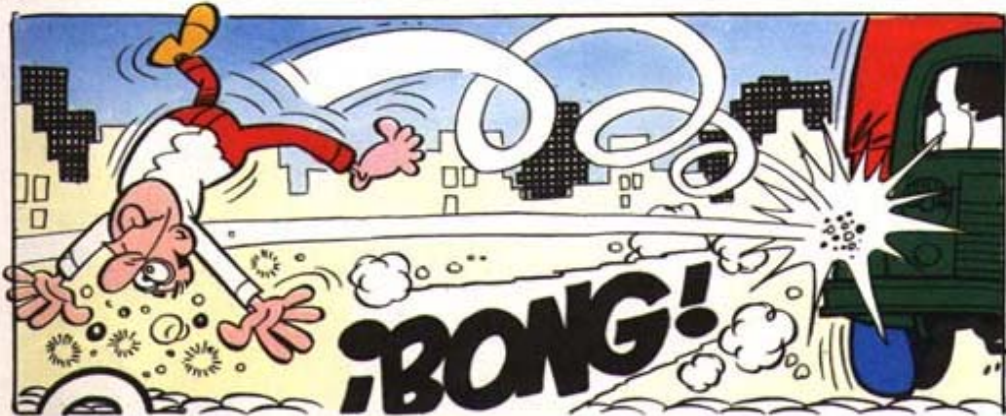


¡AUMPF...!

¡AAAAAH...!



¡RAYOS, NO HAY NADIE! ¡PUES YO HUBIERA JURADO QUE...



¡BONG!



¡AH, SI ES QUE EL PATRON HA PUESTO UNA TABLA DEBAJO! ¡ASI QUEDA LA MAR DE COQUETONA...



¡CRAS!



¿DONDE SE HAN METIDOOO...? ¡SALGAN, SALGAN, QUE VAN A COBRAR EL TRABAJITOOO...!

¡NAM, NAM...! ¿USTED CREE QUE HABLA EN SERIO, PATRON? ¡NAM...! ¿SALIMOS?

¡CALLESE YA, DESGRACIADO! ¡Y DEJE DE COMER HORMIGAAAS...!

¡QUE CANIBAL! ¡QUE CANIBAAAL...!

F. J. BENE





¡AJA IVOY A VENTILARME ESTOS CHORICITOS CON GUINDILLAS...



¡NIAM, GRONF, GROUND,



ME...ME PARECE QUE ESTABAN ALGO FUERTECILLOS...INOTO UNA PE- SADEZ...!



¡BURRRP! ¡BANG!



YO...YO NO AGUANTO NI UN MINUTO MAS EN ESTA CASA...¡ME VOY!

¡RAYOS; ESO ERAN PERDIGONES! ¿QUE HA PASADO AQUI?



¡OTILIO! ¿HA TOCADO USTED LOS CARTUCHOS DEL SIETE QUE YO TENIA EN ESTA CAJA?

¡AH! ¿E... ERAN CARTUCHOS?



¡TOMA IYA DECIA YO QUE AQUELLAS GUINDILLAS TENIAN UNA FORMA MUY RARA!



BUENO, DEJEMOS ESO. NOS HAN TRAI DO UN BOTE HINCHABLE, PARA REPARARLO.



ESTE ES. RESULTA QUE LA VALVULA DEL AIRE, TAN PRONTO SALTA SOLA COMO SE ATASCA Y NO HAY FORMA DE SACARLA...



AHORA, POR EJEMPLO, NO HAY MANERA DE DESENROSCARLA...

¡AUMPF!



¡BAH IVERA COMO YO LA HAGO SALIR DISPARADA...



¡AH!

¡BLOF!



¡BROM!



VAMOS A VER QUE HA PREPARADO MI MUJER, PARA CENAR...



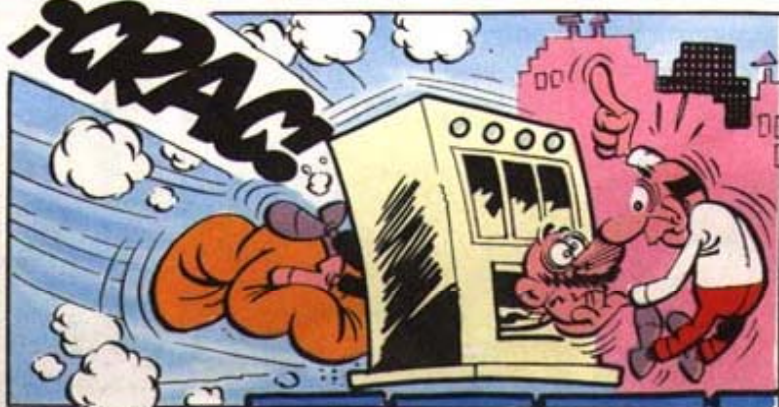
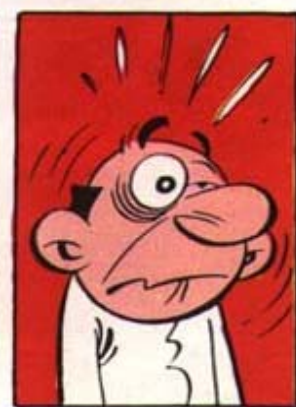
NO...NO PUEDE SER...DEBO SUFRIR VISIONES...VOY A QUE ME DE UN POCO EL AIRE...





¡PERO, QUE COSAS TIENE, PATRON! ¿NO SABE LO MALO QUE ES ABRIR AGUJEROS EN EL TECHO, CON LA CABEZA?

¡PERO BAJE MAS DESPACIO, HOMBRE! NO, SI AL FINAL SE VA A HACER DAÑO...







¡AL FIN LE ENCUENTRO, PATRON !  
¿NO SABE EL PELIGRO QUE HA  
CORRIDO?

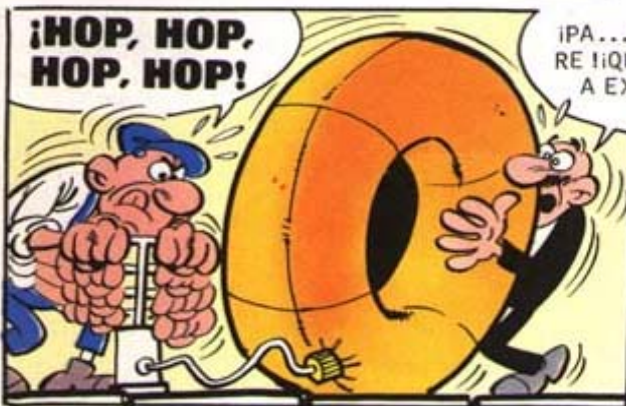


¡SI LLEGAN A PILLARLO VO-  
LANDO, SIN TENER EL CAR-  
NET DE PILOTO... !

¡AY...!  
¡AY...!



¡HALA, SOSTENGALO QUE VOLVERE A HIN-  
CHARLO, PARA PROBAR LA VAL-  
VULA !



¡HOP, HOP,  
HOP, HOP!

¡PA... PARE ! ¡PA-  
RE ! ¡QUE ESTO VA  
A EXPL... !

...TAR !

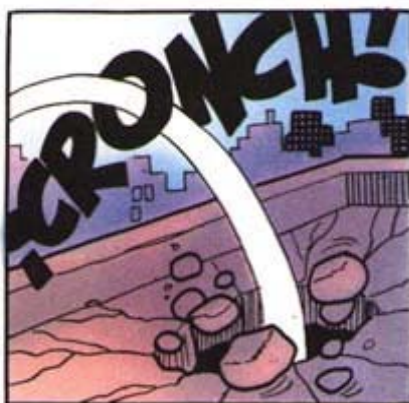


¡PATRON ! ¿ QUE HA HECHO ? ¿ DON-  
DE SE HA METIDO ?

¡PFFFFFT!



¡VOLANDO0000, VOLAN-  
DO0000, A MALLOOR-  
CA V0000Y... !



¡GLGLGL...!



¡AQUI HAY UN MEDICO ! LE  
EXPLICARE MI CASO Y...



¡BUENAS ! YO...O...  
¡OH !



¡AAAH!



¡CRISPULO ! ¿ QUE  
TE PASA, HOM-  
BRE ?

HO...HOLA, ABELARDO...  
SON LOS NERVIOS...LAS  
VISIONES...¡ESTOY MUY  
MALITO !



¡HALA, HALA; SUBE AL SIDE-  
CAR Y ME LO CUENTAS TODO,  
MIENTRAS DAMOS UN  
PASEO !

BUE-  
NO...



¿ YA VUELVE, PATRON ? LE ESTOY PO-  
NIENDO UN PARCHO AL BOTE, PA-  
RA...





¡RAYOS!  
¡NO...NO  
PUEDO AN-  
DAR!

¡CLARO! HA PISADO UN POCO DE PE-  
GAMENTO, QUE ME HA CAIDO AHI...  
¡CON LO FUERTE QUE ES!



¡U...UNA MOTO! ¡QUE  
VIENE UNA MOTO!

¿Y DICES QUE ES UNA  
APARICION CON BIGOTE?

SI, UN MOSTACHO  
RIDICULO...



...Y TODO VESTIDO  
DE NEGRO...



¡MADRE MIA,  
QUE GOLPE!

¡QUE  
GOLPE!



...Y LE VEO EN TODAS PARTES Y  
A TODAS HORAS, Y...



¡IIIIIIIIIIH!



¡CRASH!



¡SI, EL TORTAZO HA SIDO DE ALI-  
VIO! PERO, MIRE; PARECE QUE YA  
VUELVEN EN SI...



¡AAAAAH! ¡EL  
BIGOTUDO!

¡OTILIO! ¡ES  
OTILIO!

¡EL MISMO! SE ALEGRA DE  
VERME, ¿EH, PATRON?



¡EL BIGO-  
TUDO! ¡AH! ¡ME  
PERSIGUE! ¡ME  
ODIAA...!

PERO, PATRON... ¿QUE LE HA  
HECHO A ESE POBRE HOMBRE?  
¿Y YO QUE LE HE HECHO A US-  
TED? ¡CALMESEEE...!

¡TODO POR SU CULPA!  
¡LE MATO! ¡LE MA-  
TOOOO...!

NO ENTIENDO NADA... EL BAJITO, AL VER AL DEL  
BIGOTE, SALIÓ CORRIENDO Y EL DEL BIGOTE, AL  
VER QUE EL GORDO SALIA CORRIENDO, TAMBIEN  
APRETÓ A CORRER DETRAS Y...

CLINIC

F. Bábenez





PATRON...¿SABE US-  
TED SI LOS PAVOS  
HABLAN?

¡NO, HOMBRE,  
QUE VAN A HA-  
BLAR!



¡YA ME PARECIA A MI QUE ESO  
QUE ME HAN VENDIDO, NO ERA UN  
PAVO !EN CUANTO LE HE  
METIDO EN LA OLLA, SE  
HA PUESTO A GRITAR  
Y A INSULTAR Y...

¡A VER  
SI ERA UN  
LORO!



¡NO, QUE VA !LOS LOROS SON DE  
COLORES Y EL BICHO QUE ME HAN  
VENDIDO, ES NEGRO DEL TODO...  
¡YA VERA, VENGA, VENGA!



¿SE DA CUENTA, QUE ES-  
CANDALO?

¡MISERA-  
BLEEEEEES!  
¡SAQUENME DE  
AQUI! ¡SOCO-  
RROOOO!  
¡AY!



¡QUE RARO !VOY A VER  
QUE ES...



¡AY!

¡MIRA QUE ESCALDARME A  
MI, COMO A UN CERDITO...!  
¡LOS ACORDAREIS DE MI...!

¡RAYOS!



¡UAAAAAH!

¡QUE SE ESCAPA, PATRON!  
¡Y ME HA COSTADO VEIN-  
TE DUROOS...!



¿PE...PERO ES QUE NO  
SÉ DA CUENTA? ¡ERA UN VAM-  
PIRO !EL CONDE "DRACULA"!  
¡SI SE LO LLEGA A COMER,  
HUBIERA SIDO ESPANTO-  
SO...!

SI QUE LO  
HUBIERA SIDO,  
SI...¡ALGO HO-  
RRIBLE!



¡IMAGINESE QUE OLVI-  
DÉ ECHARLE SAL !¡QUE  
HORROR!



¡BRRR !¡VAMOS  
AL TRABAJO, ANTES  
DE QUE VUELVA EL  
TIPO ESE!

¡TOTAL, QUE HE  
PERDIDO VEINTE  
DUROS Y NO HE  
COMIDO!



TENEMOS QUE COLOCAR UNA SE-  
ÑAL DE TRAFICO. ¡VAYA A BUSCAR-  
LA A ESTA DIRECCION!

¡O.K.,  
PATRON!



¡BRRR ! MIRA QUE NO DEJARME  
SUBIR EN EL AUTOBUS... ¡GAM-  
BERROS!



¡PUES MENUDA CAMINATA PARA HA-  
CERLA A PATITA !DESCANSARE UN  
RATO...





BUENO, A POR EL COCHE Y A CASITA...

¡AJAJA ¡APARCANDO EN LUGAR PROHIBIDO, ¿EH? ¡Y DEBAJO MISMO DE LA SEÑAL!



¿QUE? PERO... PERO...



¡MULTAZO AL CANTO! ¡JE, JE! ¡O PAGA O LE EMBARGAN!

¡PAGO, PAGO!

SCRICAT  
SCRICAT  
SCRICAT

¡RAYOS, YO JURARIA QUE ANTES NO ESTABA...!



BUENO, YA HE DE SCANSADO BASTANTE. ¡PROSIGAMOS!



CLANC  
CLANC  
CLANC  
CLANC

¿PERO, QUE LE PASA AL TIPO ESE? ¿QUE LE HE HECHO YO? ¡SOCORRO!



AQUI ESTA LA SEÑALITA DE MARRAS, PATRON.

BIEN, VAYA Y COLOQUELA EN LA ESQUINA DE LA CALLE DE LA PORRA.



¡HALA, PUES VAMOS A LA PORRA!



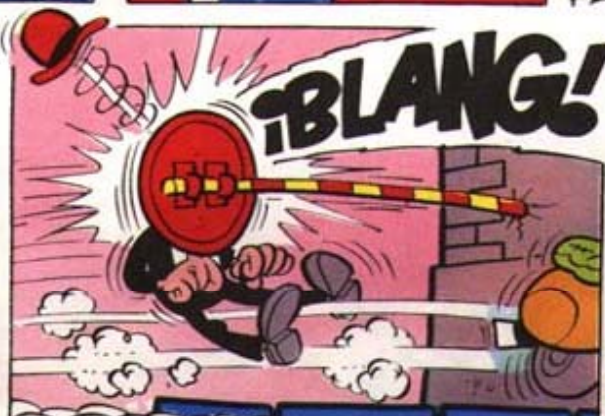
YA ESTA COLOCADA. ESPERARÉ A QUE VENGA EL PATRON, PARA QUE DE EL VISTO BUENO.



VAMOS A VER SI OTILIO HA SITUADO BIEN ESA SEÑAL DE "PROHIBIDO APARCAR".



¡JE, JE! ES LA SEÑAL QUE A LA GENTE MAS LE FASTIDIA TROPEZARSE...



¡BLANG!



¡ANDA, SI ES LA MOTO DEL PATRON, QUE VIENE SOLA!





¡AH! ¿ESTA AHI, PATRON? ¿YA DEJA IR SOLA A SU MOTO, TAN PEQUEÑITA?

¡GRRR!



¡TENIA QUE CLAVARLA EN EL SUELOOO!

¡USTED SOLO ME NOMBRÓ LA ESQUINA! ¡DEL SUELO, NO DIJO NA-DAAAA...!



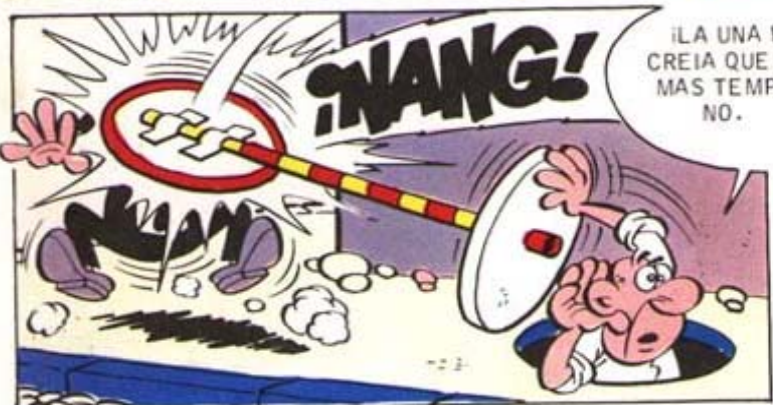
¡VENGA, YA LA ESTA SACANDO DE LA PARED Y CLAVANDO LA EN EL SUELO!



¡LISTOS, PATRON! ¡A VER QUE LE PARECE AHORAAA...!



¡PSCHÉ, YA ESTA BIEN! LA CUESTION ES QUE NO ME DE MAS DOLORES DE CABEZA...



¡WANG!

¡LA UNA! ¡CREIA QUE ERA MAS TEMPRANO.



PERO, PATRON... YO LA PUSE AHI, PARA NO ENTRETENERME... COMO YA ESTABA EL AGUJERITO HECHO...

¡CALME-SEEEE!

PAF PAF PAF PAF



¡ISO VAGO! ¡YA ESTA HACIENDO UN AGUJERO COMO ES DEBIDO Y CLAVANDOLA!

¡PUES NO ES USTED EXIGENTE NI NA-DA!



¡HALA, YA ESTA LISTO EL AGUJERO!

¡LO HA HECHO MUY POCO PROFUNDO!



¡BAH, ES IGUAL! ¡AHORA HUNDO LA SEÑAL CON FUERZA Y...

¡CRUNCH!



...¡ATRAVIESA LA CAÑERIA DEL AGUA! ¡ISO BRUTO!

¡SE... SE VA VOLANDO!

¡SPATCH!



¡VAYA CORRIENDO TRAS ELLA, NO SE LA QUITEN!

TIENE RAZON... ¡CON LO QUE FASTIDIA QUE LE QUITEN A UNO LA SEÑAL, SOBRE TODO CUANDO LEE UN LIBRO!





**¡GAMBERRADA TREMENDA!**

HACEN ESTALLAR UN CAMION-CISTERNA DE GAS ZUTANO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD, Y TODO EL BARRIO DE LAVAOREJAS VA A PARAR A HONOLULU. SE BUSCA A LOS ANTROPOPITECOS CAUSANTES DE LA CATASTROFE Y BLA...BLA...











¡QUE ADIMAL EF UFTED, PATROD!  
¡UDA PIFTOLA DUEVECITA...!



EN FIN, VOY A CLAVAR  
UN POCO LAS ARANDE-  
LAS.



DOS MARTILLAZOS  
Y COMO NUEVO.  
ESTO YA ESTA.  
SALDRE FUERA,  
A QUE ME DE EL  
AIRE...



¡AMPF!  
¡PMAF!



¡CARAMBA! ¿QUE  
SON ESOS GUSA-  
NITOS?



¡QUE RARO! SE HACEN  
GORDOS Y SE PONEN  
COLORADOS...



¡OUAAAAH!  
¡PATRON!



¡NO SEA BRUTO! ¿QUE  
ME VA A ROMPER  
UNA UÑAAA...!

TCHOC  
TCHOC  
TCHOC



¡PUES AHORA NO LE AYUDO MAS,  
HALA! ME VOY A GUARDAR ES-  
TOS EXPLOSIVOS.



BUENO; ESE BARRIL YA ESTA LIS-  
TO. LLAMARE PARA QUE VENGAN  
A POR EL...



¿PFFFFFF...?  
¿QUE PASA AHI?



¡RAYOS! ¡MIL  
RA...



...YOS!



¡OTILIO!  
¡OTIIH-  
LIOOO!



¡NO ME HABLES! ¿PASO UN  
TIPO GORDO, CORRIENDO,  
Y ME DIO UN BOCA-  
DO...!

Falbarbez



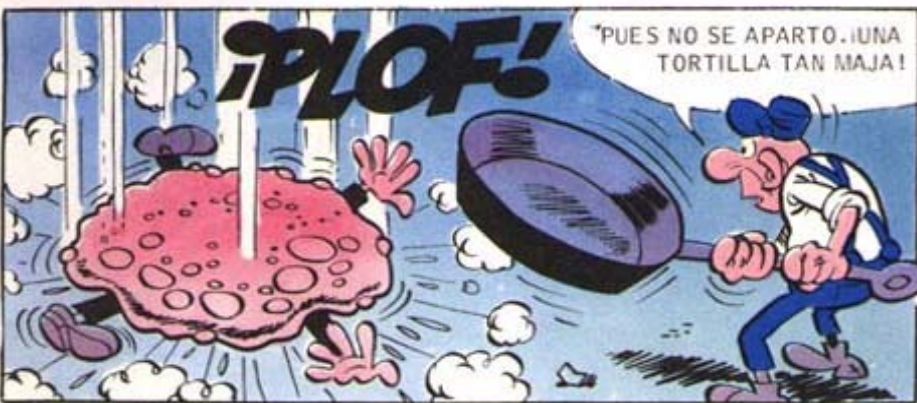


¡OUPF!



¡TILIO! ¿QUE DEMONIOS ESTA HACIENDO CON ESE TRASTO?

¡APARTESE!  
¡APARTE-  
SEEE...!



¡PLOF!

¡PUES NO SE APARTO...UNA TORTILLA TAN MAJA!



¡BUENO, PATRON, UNO TAMBIEN TIENE DE-  
RECHO A DESAYUNAR! ¿NO?



¡HALA, CAMINE! TENEMOS QUE IR A LE-  
VANTAR UN TABIQUE DIVISORIO EN UNA  
HABITACION!



VEAN; TIENE QUE  
ESTAR AQUI, EN EL  
CENTRO.

BIEN; USTED, TRANQUILO...  
¡YO ENTIENDO MUCHO  
DE TABIQUES!

¡CLARO! COMO CASI TODOS  
LOS CLIENTES TERMINAN ROM-  
PIENDOLE EL TABIQUE NA-  
SAL...



¡GRRMBL!

SI, PA-  
TRON.

¡VENGA; TRACE  
UNA LINEA EN EL  
CENTRO DE LA HABI-  
TACION, PARA QUE  
NOS SIRVA DE  
GUIA!



¡AJAJA! CON ALQUITRAN DEL  
BUENO, PARA QUE SE DIS-  
TINGA.

CHOP  
CHOP  
CHOP



¡AH, MUY MAJA, LA LINEA!  
¡Y MUY RECTA! Y, SOBRE TO-  
DO,

¡MUY NE-  
GRA!

SI... ¡JE, JE!  
¡UNA RAYA DE  
ESTE ALQUI-  
TRAN, NO HAY  
QUIEN LA QITE!



MAGNIFICO,  
MAGNIFICO...  
¡PUES YA PUEDEN  
IR PREPARANDO  
DINERO, PARA COM-  
PRARME UNA  
**AL-  
FOMBRA  
NUEVA!**



PERO, HOMBRE, PATRON... UNA DIS-  
TRACCION, CUALQUIERA LA TIENE...  
YO...

¡GLOC, GLOC...!













¡BUF, ME FUE DE UN PELO! ¡MIRA QUE QUERER HINCARME EL DIENTE, EL GORDO ESE!





¡OTILIO! ¿YA VA A COMER?

SI, PATRON; UNA LANGOSTA... ¡YO, ES QUE ME PIRRO POR LAS LANGOSTAS!



PERO... ¿DE DONDE HABRA SACADO DINERO PARA COMPRARSE UNA LANGOSTA? CON LO CARAS QUE VAN...



¡BRRR IYA SE COMERA ESA PORQUERIA OTRO RATO... ¡AHORA HAY QUE IR A TERMINAR EL TABIQUE DIVISORIO!



¡HALA, EMPIECE A TRABAJAR Y NO PARE POR NADA, HASTA QUE ESTE TERMINADO!

¡O.K.!



VOY A VIGILAR LO QUE HACEN ESOS TIPOS... ¡SON MENOS DE FIAR QUE UNA HIENA!



¡HUM IYA HA EMPEZADO A LEVANTAR EL TABIQUE... A VER COMO QUEDA POR EL OTRO LADO...

¡AY!



¡EL CALAMBRE! ¡ME HA DADO EL CALAMBRE! ¡NO PUEDO MOVERMEEE...!

PUES MIRE, YO LO SIENTO, PERO EL PATRON ME HA DICHO QUE...



¡RAYOS! ¿QUE HACE? ¡PARE, PEDAZO DE BESTIA! ¡PAREEEE!



¡UAAAAAAAAAAAAH!



¡AY! ¡AY!

¡TRANQUILO, TRANQUILO, QUE YA LE SACO!

¡ESO ES! ¡CON LO QUE ME HA COSTADO LEVANTARLO, Y AHORA VA Y ME LO DERRIBA!

PAM PAM PAM PAM



¡BUENO, BUENO, NO TANTO GENIO! ¡USTED ME DIJO QUE NO PARARA POR NADA, ASI QUE...!



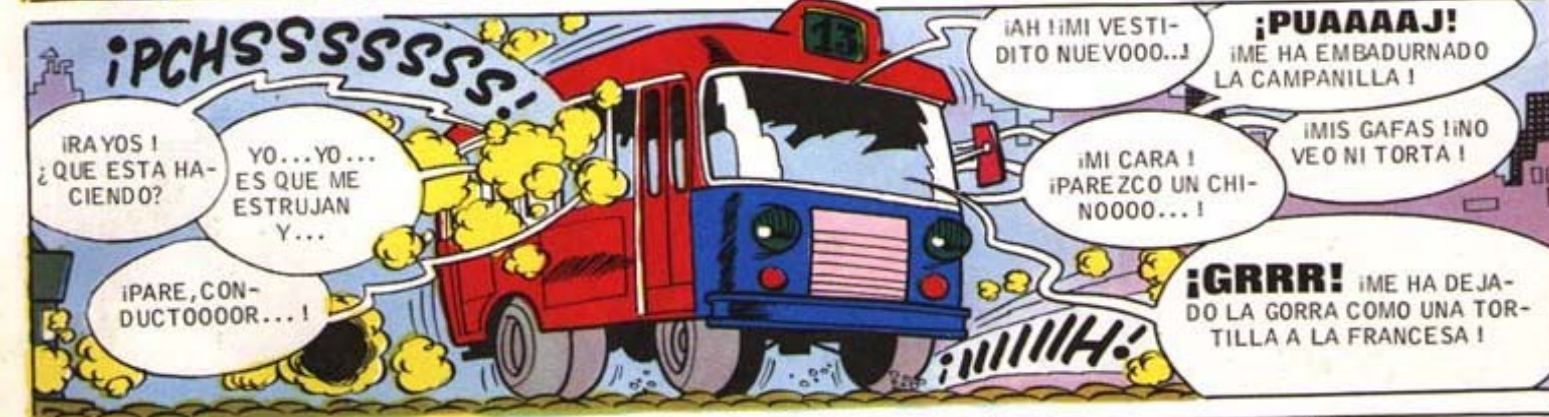
¡EN EL CENTRO DEL TABIQUE, TIENE QUE HABER UNA PUERTA! ¿EH?

¡COMO SI QUIERE QUE PONGAMOS UN PUENTE LEVADIZO!













**LA OCA**  
UN EXTRAÑO METEORO CRUZA EL FIRMAMENTO A VELOCIDAD SUPERSONICA, DEJANDO UNA ESTELA AMARILLA!

**EL ROLLO**  
INAUDITO SE HA DESCUBIERTO QUE LA ESTELA AMARILLA DEL METEORO, ESTA COMPUESTA POR ESMALTE DE PINTAR PAREDES, DEL BARATO.



**THE TIMO**

ULTIMA EDICION IHA SIDO HALLADO EL SUPUESTO METEORO, INCRUSTADO EN LA CUPULA DEL TAJ-MAHAL. HA RESULTADO SER UN TIPO CON BIGOTE, QUE BLA...BLA...

NIAM  
NAM  
GLOUF  
NAM  
GRONF

F. Albáñez





¡NADA DE BOCADILLO DE JAMON! ¡LE DIGO QUE AHORA TENEMOS TRABAJO! ¡SUELTELO!

PERO, PATRON...



¡RAYOS! ¡VE LO QUE HA HECHO? ¡YA SE ME HA ESCAPADO!

¡QUE MOMENTOS DE ANGUSTIA HE VIVIDO! ¡QUE MOMENTOS!



¡VENGA, HAY QUE PINTAR DE UNA VEZ EL TABIQUE QUE LEVANTAMOS!

¿DE UNA VEZ? ¿NO DIJO QUE HABIA QUE PINTARLO DE AMARILLO?



¡BUENO, BUENO, ESTA BIEN! ¡AQUI NO SE PUEDE HACER NI UN COMENTARIO!



¡HALA, TENGA LA PINTURA Y EMPIECE!

SI, PATRON.



VAMOS A VER... "ANTES DE PINTAR, DEBE IGUALARSE LA PARED, TAPANDO CON YESO TODAS LAS HENDIDURAS".



PUES NADA, NADA, A TAPAR SE HA DICHO.



VOY A INSPECCIONAR EL TRABAJO, CON CUIDADITO DE NO MANCHARME...



¡FLATCH!



PERO PATRON, ¿QUE HACE? ¡AHORA QUE YA TENIA TAPADA ESA HENDIDURA!



¡GRRRR! ¡YO LE TAPO LA HENDIDURA BUCOFARINGEAAA...!

¿PARA QUE, PATRON? ¡SI NO PIENSO PINTARLA!



¡YA ESTA BIEN DE YESO! ¡TOME LA PINTURA Y PONGASE A PINTAR!

BUENO, BUENO.



PATRON, NO PUEDO ABRIR EL BOTE...

¡PUES DELE UNOS GOLPECITOS, TONTAINA!



TIENE RAZON... ¡JE, JE! NO ME ACORDABA DE QUE, LLAMANDO A LOS SITIOS, ENSEGUIDA TE ABREN!

TOC  
TOC  
TOC  
TOC



¡YA ESTA, PATRON! ¿SABE POR QUE NO SE ABRIA EL BOTE?

¡NO! ¿POR QUE?



PO... PORQUE LO TENIA AGARRADO DEL REVES... ¡JE, JE!





¡QUE MAL CARACTER TIENE, CORCHO!

¡GRRR!  
¡TODA LA PINURA POR EL VUELO! ¡YA ESTA PROCURANDOSE LAS, O LE DESPELLEJOOO...!



¡MIRE, MIRE, HE CONSEGUIDO UN BARRIL LLENITO!



SI, ALGUIEN SE LLEVO EL BARRIL DE PINTURA AMARILLA... ¡HEMOS TENIDO QUE HACER EL PASO-CEBRA, PONIENDO CHINOS!



BUENO, PATRON... ¿CON QUE PINTO? ¿CON PINCEL? ¿CON BROCHA? ¿CON TIRALINEAS?

¡PINTE CON EL RODILLO, QUE IRA MAS RAPIDO!



¡RAYOS, PATRON, PUES YO NO LE VEO LA VENTAJA! ADEMAS DE IR MUY DESPACIO...



...YA TENGO TODO EL RODILLO IRRITADO... ¡SE ME VA A DESPELLEJAR!



¡LE HE DICHO EL "RODILLO"! ¡EL RODILLO, Y NO LA RODILLA!

¡PUES, COMO LA ROMPA, VA A PINTAR USTED CON EL CODO...!



¡PERO ANTES, LIMPIE TODA ESA PINTURA QUE HA TIRADO POR EL SUELO!

SI, PATRON.



LE ECHARE UNA CHORREADITA DE AGUARRAS, PARA QUE SE DISUELVA...



¡ESE OTILIO, ES QUE ME QUEMA LA SANGRE! ¡ME LA QUEMA!



¡UAAAAH!

**TERRIBLE INCENDIO EN LA CALLE DEL CHURROI**  
DE UN EDIFICIO DE CATORCE PISOS, SOLO HAN QUEDADO LOS GRIFOS Y LA ANTENA COLECTIVA. SE BUSCA A LOS INCENDIARIOS Y BLA...BLA...



¡OTILIOOOO!

SI, UN GORDINFLAS QUE PASÓ CORRIENDO... ¡QUE MORDISCO MAS HORROROSO, CHICO! ¡QUE MORDISCOOO...!





SIEMPRE COMIENDO, SIEMPRE COMIENDO... ¡BRRR! ¿DE QUE SE HABRA HECHO AHORA EL BOCADILLO?



¡TARRINGG!



¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!



¡PUES HIJO ISI NO TENIA NADA PARA METER DENTRO... ¡A VER SI QUERIA QUE ME COMIERA EL PAN SOLO!



DIGA... SI... SI... ¡VAMOS INMEDIATAMENTE!



¡TENEMOS QUE ARREGLAR UNA LAMPARA QUE NO SE ENCIENDE ¡ANDANDO!



ESA ES... SE ENCIENDE MENOS QUE UNA LUCIERNAGA VIEJA...

¡BAH, NO SE PREOCUPE ¡YO ENTIENDO MUCHO DE LUZ.

SI... ¡COMO SIEMPRE VA "ALUMBRAO"!...



¡BUENO! ¿SE PUEDE SABER QUE LE HA HECHO MI OJO, PARA QUE LE TENGA TANTA RABIA?



¡VENGA, EMPIECE A REVISAR LA LINEA, POR SI HAY ALGUN HILO ROTO!

SI, PATRON.



¡NO LLEGO AL CABLE! ¡ESTA MUY ALTO!

¡BRRR! ¡PUES PONGASE DE PUNTILLAS!



¡TAMPOCO LLEGO, PATRON!



¡YESO QUE ME HE PUESTO DE PUNTILLAS, COMO UNA NIÑA REPIPI!



¡NO ¡¡OTRA VEZ EL OJO, NO!

¡RAF!  
¡AY!



¡BRRR!

¡LA PROXIMA VEZ, LE MUERDO LOS NUDILLOS CON LOS PARPADOS!



AQUI HAY CAJAS... APILARE UN PAR Y SUBIRE YO A MIRAR.



¡QUE LATA, HOMBRE! ¡NO LLEGO, POR UN PELO DE BIGOTE... ¡ME HARIA FALTA OTRA CAJA!













¿EH?; VAYA GORRO ESTRAFALARIO QUE USA USTED, AMIGO! ¡CREAME, NO LE FAVORECE NADA, NADA...



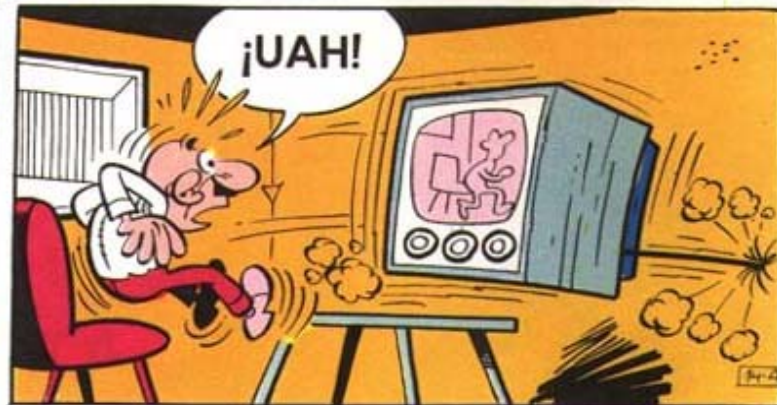
¡PUES COMO SE HA PUESTO EL TIO!; A LO MEJOR ESPERABA QUE LE DIJERA QUE PARECIA BEAU BRUMMEL...!



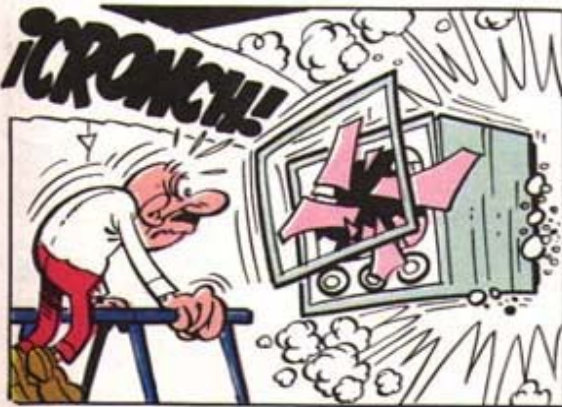
EN FIN, TERMINARÉ DE ARRANCAR EL TRAMO ESTE...



¡QUE PELICULAS MAS TONTAS! ¡SALEN COSAS QUE SE MUEVEN SOLAS...



¡UAH!



¡CRONCH!



¡MI TELEVISOR!; ¡MI TELEVISOR DE PANTALLA VIOLETA!; ¡VUELVEEE...!

¡CREEECK!  
¡SCROCH!  
¡RIIIIIIC!



¡UAAAAAAH!



¡QUE INSTALACION MAS RARA! HAY QUE VER LA DE HIERRAJOS QUE LE HAN PUESTO...



¡AYI ¡AYI  
¡AAAY!

¡SOPLA!; ¡HASTA LE HAN PUESTO UN SEÑOR CON BIGOTE...!



¡OTILIO!; ¿COMO VA EL TRABAJO ESE...?

¿EH?



¡GRMBLFJ!

NADA, NO SE PREOCUPE...; ¡YA LE ENCONTRAREMOS, YA...!

SI, UN TIPO GORDO QUE PASABA DISPARADO, LE ATIZÓ UN MORDISCO...; ¡COMO YO LO ATRAPE...!

¡IIIIII-AAAAAAH!

zabner

44-8





¡GRONF, NIAM, GLOUPFI!

¿QUEEE...? PE...PERO...  
¿SE ESTA COMIENDO UNA  
BOMBONA DE GAS MENGA-  
NOOO...?



¡CLARO! EL MEDICO  
ME DIJO QUE TOMARA  
MUCHA AGUA MINERAL  
CON GAS...



...ASI QUE YO, SORBO DE AGUA,  
MORDISCO DE BOMBONA. ¡YA ME  
HE VENTILADO TRES!



¡BRRR IVAMOS A COLOCAR LA NUEVA  
INSTALACION ELECTRICA... ¡Y CUIDA-  
DO, NO LE DE UN BOCADO A ALGUN  
CAMION-CISTERNA!



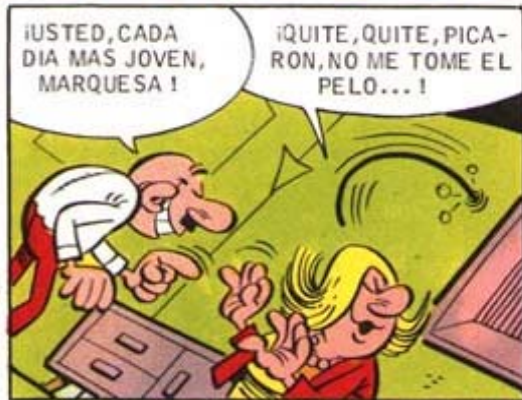
VENGA, VAYA PASANDO EL NUEVO CA-  
BLE POR LOS AGUJERO DONDE  
ESTABA EL VIEJO.



¡CARAMBA, LA SEÑORA MARQUE-  
SA DE LA BOTIJA! ¡QUE HONOR!  
¡PASE, PASE!



¡BUF, COMO CUESTA METER EL  
CABLE ESTE! ¡TIENE MAS ENRE-  
DOS QUE EL PATRON!



¡USTED, CADA  
DIA MAS JOVEN,  
MARQUESA!

¡QUITE, QUITE, PICA-  
RON, NO ME TOMA EL  
PELO...!



¡AH! ¡EL PELO!  
¡MI PELOOOO!

¡RAYOS, LA MAR-  
QUESA ES MAS  
CALVA QUE UNA RA-  
NA!



NADA; SERA MEJOR  
QUE LO QUITE, PARA ES-  
TIRARLO UN POCO.



¿EH? ¿QUE ES ESTO?  
PARECE UN ESTRO-  
PAJO...



¡A LA PORRA, CON EL!  
HOY, YA ME HE LAVADO  
LA CARA.



¡JJJJ...!  
¡ZZZ...!



¡OUUAAAAAH, QUE SIESTECITA  
ME HE PEGADO! ¡VOY A VER COMO  
ANDA EL TRABAJO...



¡RAYOS! ¡AAAHH! ¡MI  
PELOOOOO!

¿SU PE-  
LO...? ¡QUITE,  
QUITE; SI ESTO  
ES MI BIGO-  
TE!



CLARO QUE, SI QUIE-  
RE QUE LE PRESTE UN PO-  
CO, PARA TAPARSE LA  
COCOROTA...

¡ENCI-  
MA, PITORREO!  
¡TOME, GAMBE-  
RRO!





¡ESTA BROMA LES COSTARÁ MUY CARA!

¡ICA... CALMESE, MARQUE-SA! LE TRAERÉ UNA SILLA, PARA QUE SE COMPNGA UN POCO...



BUENO, SUJETARE LA PUNTA CON ESA SILLA, MIENTRAS LO VOY ESTIRANDO...



¡AJAJA! ¡SUPONGO QUE AQUÍ ESTARÁ COMO DA...



¡SOCORROO!

¡IRAYOS! ¡PARECE UN CARRETE DE HILO, DE ZURCIR CALCETINES!



¿A DONDE VAAA...?

¡JE! ¡UN PESCADOR, CON SU HILO Y SU GUSANITO...! ¡PUES AQUÍ, COMO NO PESQUE UN "SEISCIENTOS"...!

¡UAAAAAH!



¡AY! ¡GUARDIA, DETENGA-MEE...!

¿POR QUÉ? ¿DE QUÉ SE LE ACUSA?



¡AAAH!

¡SUÉLTEME! ¡NO ME GUSTAN ESTA CLASE DE ASCENSOS...!

¡ISOPLA, UNA MORSA! ¡HA PESCADO UNA MORSA!



¡AY!  
¡AY!  
¡AY!

¡AH! ¡HABÍA IDO A BUSCAR A UN AMIGO, PARA CANTAR FLAMENCO!, ¿EH?



¡IRAYOS, COMO TRATA ESE HOMBRE A LOS AMIGOS! ¡LE HA INCRUSTADO CONTRA EL RADIA-DOR DE LA CALEFACCION!

¡CROCK!



¡SI, EL Y SUS AMIGOTES! ¡ME QUITARON MI PELUCA SINTÉTICA, Y...!

¡DÉJEMELO A MI, DÉJEMELO...! ¡EN CUANTO LE ATRAPE, SE LE VA A CAER EL BIGOTE...!

¡LE DIGO QUE LA CULPA ES DE UN CHIFLADO CON MOSTACHO Y UN SAPO GORDO, QUE...!

¿HA OIDO ESO, PATRÓN? ¡NO SE REFERÍA A NOSOTROS! ¿EH? ¡PORQUE NO SOPORTO QUE ME LLAMEN GORDO!

¡CALLE DE UNA VEZ, BATRACIO OBESO! ¡COMO NOS DESCUBRAN...!

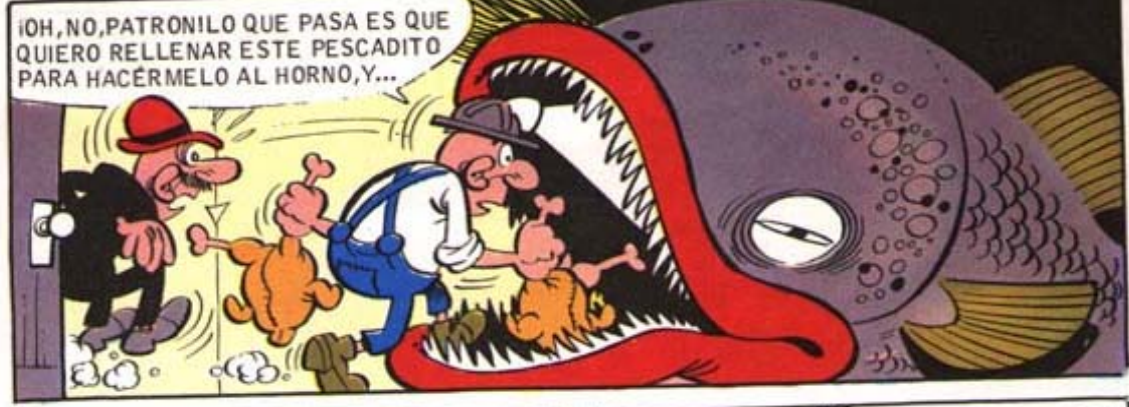
¡VAYA, HOY ESTÁ OCUPADO MI DORMITORIO! ¡EH, AMIGOS, QUE ESTO ES PROPIEDAD PRIVADA!

16-B





¡RAYOS, OTILIO! ¿ES QUE HACE HORAS EXTRAS EN ALGUNA MINA?



¡OH, NO, PATRON! LO QUE PASA ES QUE QUIERO RELLENAR ESTE PESCADITO PARA HACERMELO AL HORNO, Y...



¡BRRR! ¡A USTED SI QUE LE VOY A RELLENAR... **DE PERDIGONES!**



TENEMOS QUE VOLVER A COLGAR LA LAMPARA, PARA VER SI FUNCIONA LA INSTALACION ELECTRICA QUE COLOCAMOS.

SI, PATRON.



HALA; USTED VAYA TRABAJANDO, QUE YO VOY A UN RECADO.

¡YA! ¡PUES RECUERDE QUE LA CAZALLA LE SIENTA MAL A SU ULCERA!



BUENO, A PONER EL TUBO EN EL AGUJERITO Y A EMPUJAR, COMO QUIEN SE TRAGA UN ESPARRAGO...

¡HUY, SE ME HA IDO HACIA ADENTRO!



¡ZIIIIIP!



¡MENUDO PANTALON ME HE COMPRADO...! ¡PURA FIBRA DE CAMELLA!

¡BIEN HECHO! SIENDO PARA UN DROMEDARIO...

RAS RAS RAS



¿PREGUNTAS?



¿PERO QUE... QUE...?

¡JO, JO! ¡VAYA UNA PATA CANIJA!



¡RAYOS!

¡AHI VA! ¡LE HA SALIDO UNA VERRUGA AL SUELO!



¡BRRR! ¡AHORA MISMO ME CARGO EL TUBO ESE DEL VECINO!

ESO, ESO... ¡A LO CAFRE!



¡ZIIIIIP!

VOLVERÉ A SACARLO, PARA VER COMO LO ARREGLO...



¡CICLON!

¿QUE... QUE HA PASADO? ¿QUE...?



¡GRRR! ¡LE DABA ASI...!













¡Y MENDRO BOQUETE HAN METIDO EN EL TECHO!



HALA, VAMOS A ENROSCAR LA TUERCA.



ASI, BIEN APRETADITA, PARA QUE NO CAIGA LA LAMPARA.



PARECE QUE SE OYEN UNOS ALARIDOS ABAJO... ¡VOY A VER QUE PASA!

¡AAAH!  
¡AAAAH!



¡OUAAAAH!

¡SAPRISTI...!



¡VO... VOY VOLANDO A DEENROSCAR LA TUERCA...!



MI... MI DEDO... YO ME DESMAYO...

¡AY!



¡AJA; YA ESTÁ!



A VER SI OTILIO YA HA TERMINADO Y NOS QUITAMOS ESE PESO DE ENCIMA...



CRONCH!



¡YA LA HE SOLTADO! ¿EH? ¿LE HACE MUCHA PUPA EL DEDO?

¡AY!



¡RAYOS! ¡PERO... ¿QUE HA PASADO AQUI?

¡AY!



¡PATRON! ¿YA SE HA SENTADO A LA MESA SIN ESPERARMEEE...?

¡AY!



¡SI! EL PISO HECHO UN ASCO, EL BATAZO PADRE, EL DEDO COMO UN BUÑELO...!

¡TODO PERDIDO DE SOPA; LAS PAREDES, LA ROPA, EL BIGOTE...!

¡NO HUYA, GRANUJA! ¡LE VAN A CAER DIEZ AÑOS DE MAZMORRA...!

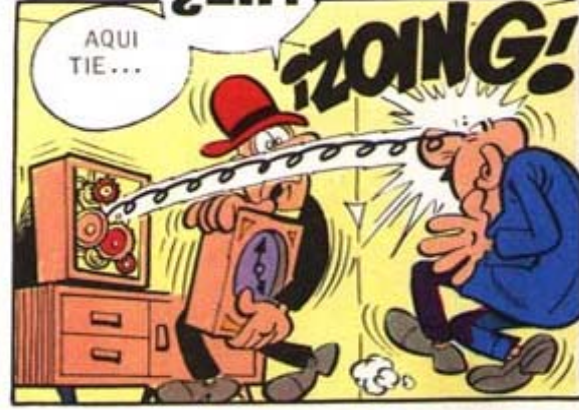
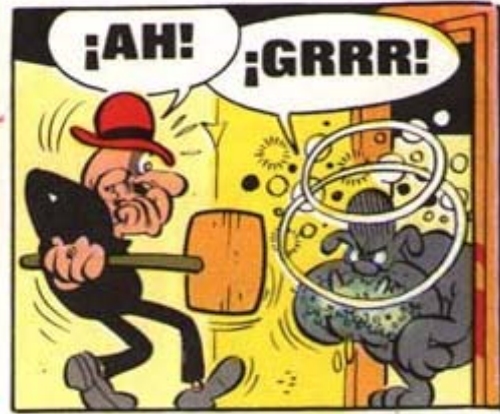
¡AGUARDE, QUE PRIMERO TENGO QUE RESOLVER UN ASUNTO CON UN GORDO ABORREGADO QUE YO ME SE!

¡TENDRIAS QUE HABERLO VISTO! ¡PASÓ DISPARADO, MIENTRAS IBA COMIENDO... ¡UN DROMEDARIO FRITO!

¡GRR!

¡QUE PISO-TOON!





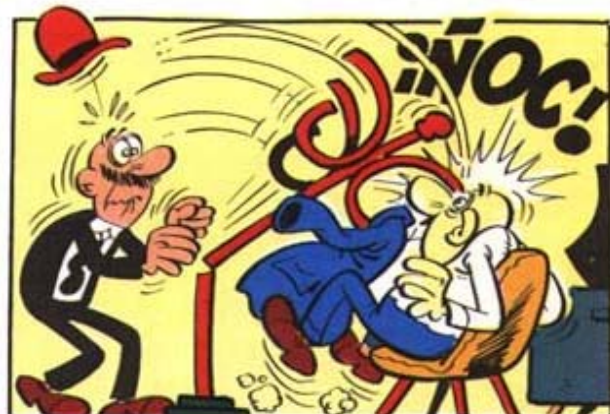




¡HALA, HALA, QUITESE LA CHAQUETA Y SIENTESE COMODAMENTE, MIENTRAS LE CURO EL OJO!



YA VERA, YA...  
¡LE VOY A DEJAR UN OJO NUEVO!



¡NO!



¡VAYA QUE SI! ¡BRRR!  
¡ME LO HA DEJADO NUEVO DEL TODO!

YO...  
YO...



¡AY!  
¡AY!  
¡AY!

¡NO SE QUEJE, HOMBRE!  
¡SI LE ESTOY DEJANDO UNA COCOROTA NUEVA!



¡TCHAC!



¡OARRRRR!



¡AL FIN TE AGARRÉ, MALDITA!  
¡YA NO TE ESCAPAS!

¡RECK!



¡VENGA, YA ME ESTA CURANDO BIEN LOS OJOS, O LE DEJO LOS SUYOS COMO DOS MORCILLAS!

SI...  
SI, SEÑOR,  
SI...



VUELVA A SENTARSE... ¡LE ASEGURO QUE NO OCURRIRAN MAS PERCANCES!

A VER SI ES VERDAD...



¡AAAAAAH!

¡KROCK!



¡QUE ESPANTO! MIRA QUE CAER SOBRE EL VECINO DE ABAJO... ¡CON LO BRUTO QUE ES!

¡AY!  
¡AY!



¡NO CORRAN, NO, QUE LES VOY A PASAR POR LA PIEDRA!

¡ESE ES EL CULPABLE, ESE! ¡YO SI QUE LO VOY A PASAR POR LA PIEDRA!

¡CALMA, SEÑORES, CALMA! ¡SEAMOS CIVILIZADOOS...!

PERO, ¿QUE HABRA HECHO AHORA EL PATRON?

¡SIEMPRE SE ESTA METIENDO EN LIOS!









¡LO HA CORTADO EN DOS, CON LA SIERRA!

¡YO LO PARTO EN CUATROOO!



¡BUF, QUE CARRERA ¡VOY A DESCANSAR UN POCO...

¡RRRRRR!



¡IRAYOS, CON ESO DE LAS VIBRACIONES, CORRE SOLA ¡INO TE ESCAPEES...!

¡RRRRRR!



ESTO DE SUBIRME AL PELDAÑO VEINTISIETE, ME DA ESCALOFRIOS. MENOS MAL QUE LA ESCALERA ES RESISTENTE Y NO...



¡UAAAAAH!



RRRRRR



¡RIARRRR!



RRRRRR



¡AAAAAY!



PO...POR FIN LA ALCANCÉ...¡LA QUE SE HA ORGANIZADO ¡¡QUE ESPANTOOO...!



¡HAY QUE SALIR DE AQUI, PITANDO!

RIARRRRR



SI; UNA SIERRA QUE ANDABA SOLITA...

Y DETRAS, UN TIPO, GORDO, CORRIENDO...



NO HAY DUDA... ¡BUSCAN AL MISMO CUADRÚPEDO QUE YO!



SI; UN GORDINFLÓN, QUE PASO TODO ATOLONDRADO, CON UNA SIERRA MECANICA...

A JULIUS TESTA LIVIANA





¿QUE HARA ESE CEPORRO DE OTILIO? VOY A ECHAR UNA OJEADA...



¡AAAAH!



¡HOLA, PATRON! HOY TENGO ASADO DE TORO, PARA DESAYUNAR... ¿USTED GUSTA?



NO, PARECE QUE NO GUSTA...



¡BRRR! ¿QUE HAY DE LA SIERRA MECANICA QUE TENIA QUE ARREGLAR?

¡AH, SÍ! YA ESTA DESMONTADA... ¡PASE AL TALLER, PASE!



POR CIERTO QUE, CUANDO LA TENIA EN MARCHA, SE ME CAYÓ AL SUELO, EMPEZÓ A GIRAR E HIZO UN BOQUETE QUE...



¡HOMBRE! PRECISAMENTE ME ESTABA REFIRIENDO A ESE... ¡JE, JE!



¿QUE AGUJERO! ¿EH? ¿A QUE NUNCA HABIA VISTO OTRO IGUAL...?



¡NO, PERO LO VERÉ, LO VERÉ! EN SU ESTÓMAGO...!

¡VAMOS, HOMBRE, NO SE LO TOMÉ ASI! YO CREO QUE, PONIENDO ENCIMA LA BAÑERA...



¡BUENO! ¿QUE LE PASA A LA SIERRA?

NADA, EL RODAMIENTO, QUE TIENE LAS BOLAS MUY DESGASTADAS... ¡FIJESE, FIJESE.



¡VAYA, HOMBRE, AHORA SE ME CAEN TODAS!



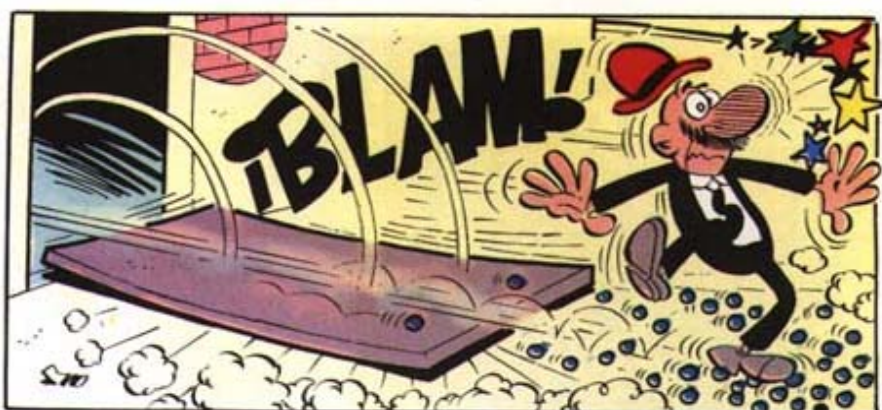
¡A VER! ¿DONDE ESTAN ESAS BOLAS?



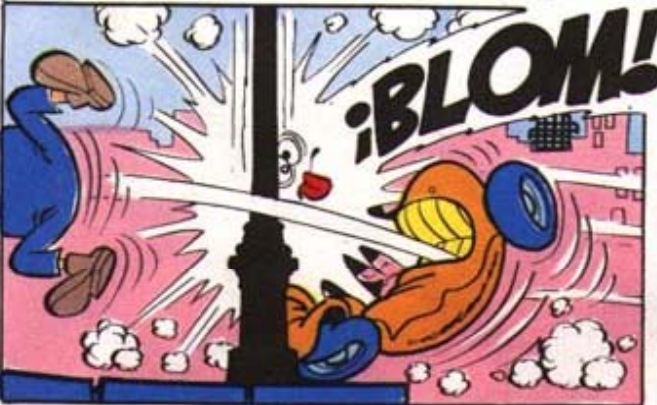
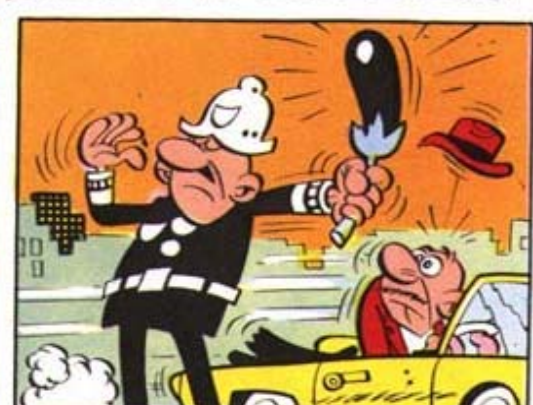
DE... DEBAJO DE SUS PIES...

¡UAAAAAH!

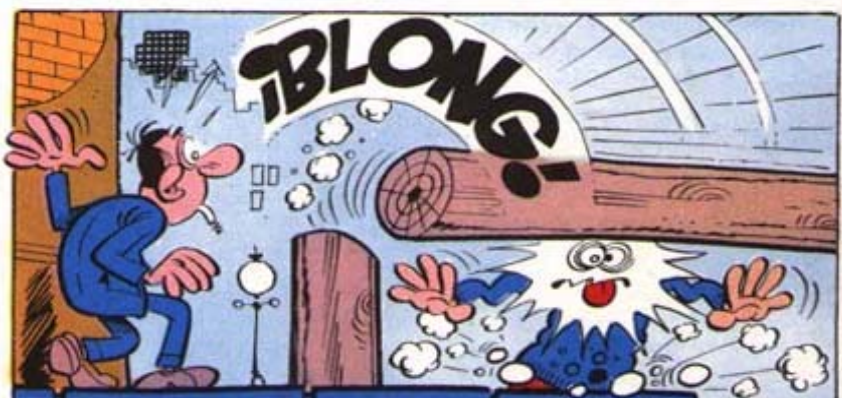
















UNA BUENA MAÑANA EN QUE PEPE GOTERA Y OTILIO ESTABAN EFECTUANDO VARIAS REPARACIONES...

¡OTILIO! ¿DONDE ESTA? ¡TENEMOS QUE TAPARLE ESE TUNEL AL GRANJERO ZANAHORIEZ!



¡BRRR! MIENTRAS APARECE, ME TUMBARE UN RATO BAJO ESE PINO.



A MI ME GUSTA SENTIR EN LA NARIZ EL COSQUILLO DE LAS AGUJITAS, AL CAER...



¡PLOF!



¡JE, JE! ¡LO MENOS HE RECOGIDO CATORCE ARROBAS DE PIÑAS!



¡ANDA! PERO... ¿QUE HACE AQUÍ, PATRÓN?



¡GRRR...! ¡LE VOY A DAR YO PIÑAS...!

¡NO SE MOLESTE, PATRÓN! ¡SI TENGO MUCHAAS!



¡VENGA; HAY QUE TAPAR DE UNA VEZ ESE TUNEL, POR EL OTRO LADO!



PERO... ¿QUE HACE?

¡QUE ME CAIGO!

¡NO EMPUJE!

¡AY!

¡PAF!



¡UAAAAH...!

¡PEDAZO DE BRUTO!

¿COMO SE ATREVE A MORDERME?

¡ÑAC!



¡VENGA ACA!

¡GRRR...!

¡VERA CUANDO SALGAMOS FUERA!



¡ASI, AGARRADO POR LAS NARICES, NO SE ME ESCAPARA!

¿CON QUIEN DEMONIOS ESTARA HABLANDO EL PATRÓN?



¡LE VOY A DAR PARA EL PELO!



¡ÑAC!

¡PARA QUE VE A QUE YO TAMBIEN SE MORDER, HALA!



Falbáñez



¡AH!













¡PATRON! PERO... ¿YA SE MARCHA? ¿NO QUIERE VER COMO FUNCIONA?

¡CATACRAC!



¡BRRR! HE TENIDO QUE COMPRAR OTRA MESA PARA EL COMEDOR...



¡CRAS!



¡AY, QUE PORRAZO!

¡AY!

Y ENCIMA, EL TIPO ESE ME HA OBSEQUIADO CON UNA SEGUNDA EDICION DE TORTA...

¡CORREGI DAYAUMENTADA!



MIENTRAS VUELVE EL PATRON, IRE PINTANDO LA TAPA ESTA...



QUE... ¿YA ESTÁ TODO LISTO? ¿COMO FUNCIONA?



PUES, MIRE, NO HAY MAS QUE APRETAR ESTE BOTONCITO Y...

¡CHAP!



¡HUY! ¡UAAAAH!



¡OTILIO! ¿QUE SON ESOS GRITOS?

¡NO PISE LA TAPA! ¡QUE ESTA RECIENTE PINTADA!



¡GRRR!

¡LES VOY A ENSEÑAR A ESOS TIPOS! ¡LES VOY A ENSEÑAR!



¡VOY A HACER QUE SE LOS TRAGUE LA TIERRAAA!

¡GLUP! YO ME LARGO...



¡AAAAAAH!

¡HORROR! ¡SE ME HA PEGADO EL PIE A LA TAPA!



¡QUE ESPANTO! ¡QUE ESPANTOO!



¡LOS MATO! ¡LOS MATOOO!

YO LE INCRUSTO ESTA TAPA... EN LA DE LOS SESOOS!

PERO PATRON... ¡MIRE QUE LA VA A ESTROPEAR! ¿EH?

52246





AFORTUNADAMENTE PUDIERON DESPISTAR AL IRACUNDO CLIENTE, Y OTILIO SE DEDICO A HINCAR EL DIENTE...

¡OTILIO; DEJE ESTAR ESO! TENEMOS QUE ARREGLAR UN ASCENSOR!



¡VAYA, HOMBRE! AHORA QUE HABIA CONSEGUIDO CERRAR LA TAPADERA...



ESTE ES, NO QUIERE SUBIR, NI BAJAR, NI ...

TRANQUILO, TRANQUILO, ENTENDEMOS MUCHO DE ASCENSORES.

DESDE LUEGO, NOSOTROS SOMOS LOS QUE ARREGLAMOS EL DE LA TRECE RUE DEL PERCEBE, CONQUE IMAGINE!



HALA; VAYA ARREGLANDOLO, QUE YO ME MARCHO PARA NO ESTORBARLE.

¡QUE AMABLE ES US-TED, PATRON!



YA HA PASADO UNA HORA... ¿COMO VA ESO, OTILIO...?

¡LISTOS, PATRON! YA ESTA ARREGLADO!



VAMOS A VER SI SUBE Y BAJA BIEN...



¿QUE... QUE PASA, PATRON? ¿NO SUBE Y BAJA...?



SUBIR, NO SE...; PERO BAJAR, YA LO CREO QUE BAJA! ¡BRRR...!

¡SE... SE HA INCRUSTADO EN EL SUELO! ¿QUE COSAS!



DEJEME, DEJEME, QUE YO AFINARE UN POQUILLQA VER...



YA ESTA AHORA LO PROBARE YO MISMO.



¡OTILIO! ¿QUE HA PASADO...?



NA... NADA... QUE EN VEZ DE SUBIR EL ASCENSOR, HA BAJADO EL MOTOR...



¡CLARO COMO PESA MAS QUE UNA VACA...! YA ESTA SUBIENDO Y ARREGLANDO EL ESTROPICIO...!





32300











¿VE? NO HAY MAS QUE TOCAR ESTE BOTON Y SUBE DISPARADO.

YA VEO, YA.



¿Y PARA BAJAR, QUE?

¡OH, MUY SENCILLO! ¿VE EL PASADOR QUE SUJETA EL CABLE?



PUES NO HAY MAS QUE QUITARLO.

¡ZIP!



¡CRAS!



¡CALMESE, PATRON, CORCHO! ¡NO ENCUENTRA BIEN NADA DE LO QUE HAGO!

¡NAC!

¡AY!



BUENO, YA HE ARREGLADO EL SISTEMA ESE DE BAJADA, QUE NO LE GUSTABA.



Y ADEMAS, PARA LOS CASOS DE PELIGRO, HE PUESTO UNA SALIDA DE EMERGENCIA. ¡YA VERA SUBA, SUBA!



¿VE? NOS SUBIMOS HASTA EL ULTIMO PISO Y, SI LA PUERTA SE ATASCA, ACCIDENTALMENTE...



...NO TIENE MAS QUE USAR LA DE EMERGENCIA.

¡QUE BIEN! A VER, A VER...



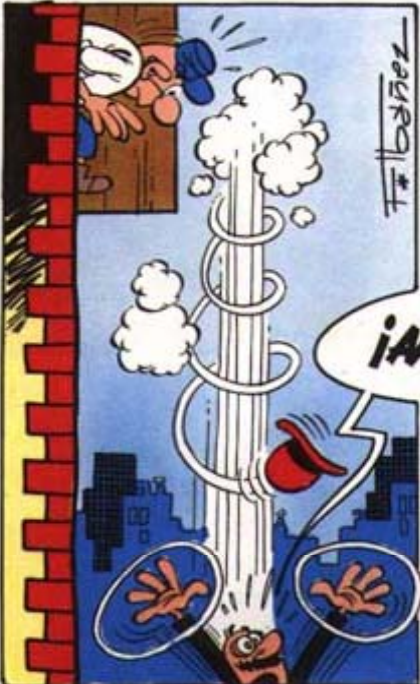
CLARO QUE CUANDO COLOQUE LA ESCALERILLA, LA COSA SERA MAS COMPLETA.

¿UNA ESCALERILLA? ¿PARA QUE?



¡PARA BAJAR HASTA LA CALLE, HOMBRE!

¿HASTA LA CA...? ¡AAAAAH!



¡AAAAAAH!



32365



¿VE COMO ES CIERTO LO QUE LE DIGO? ¡NO ENCUENTRA BIEN NADA DE LO QUE HAGO, PORRAS!



¡LE VOYA DAR ESCALERILLA! ¡LE VOYA...!



TRANSCURRIDOS UNOS DIAS, A OTILIO LE DIO POR INVENTAR UN APARATO SINGULAR...

PERO... ¿QUE EXTRAÑO ARTEFACTO ES ESE?

DICE "PONER AQUI LA CABEZA"... ¡PROBARE, A VER QUE PASA!

¡CLONC! ¡CLONC! ¡CLONC!

¡PATRON! ¿HA VISTO LA MAQUINA QUE HE COMPRA- DO, PARA MACHACAR CA- BEZAS DE AJO? AHORRA LA MAR DE TIEMPO Y...

¡RAYOS! ¿PERO QUE LE HA PASADO? ¿QUE ES ESE BULTO QUE TIENE EN EL CRANEO?

¡TOME MAQUINA! ¡TOME EEE!

¿PERO QUE HACE? ¿ESTA CHA- LADO? ¡ME LA VA A ROM- PEEEEER!

¡Y AHORA, ANDANDO! ¡TENEMOS QUE PLANTAR UN PINO EN LA PARCELA DE DON FLORO!

HALA; MIENTRAS USTED HACE EL AGUJERO, YO VIGILO EL PINO.

OJO, NO SE LE ESCAPE, ¿EH?

LO HARE AQUI, QUE LA TIERRA ES MAS BLANDITA.

¿TODAVIA NO HA TERMINADO? ¡NI QUE ESTUVIERA HACIENDO UNA ESTACION DEL "METRO"!

TRAIGA, TRAIGA; YO CONTINUARE.

VERA COMO EN DOS MINUTOS, HAGO UN AGUJERO QUE CABE UN RASCACIE...

¡LOO!

¡ANIMO, PATRON, QUE SOLO HAN SI- DO MIL METROS DE NADA!

¡GRRR! MIRA QUE HACER UN AGUJERO AL BORDE DEL BAR- RANCO... ¡LE VOY A...!  
PERO, PA- TRON, LA TIE- RRA ERA MAS BLANDITA... YO... ¡ISOCO- RR000!

¡HAGALO AQUI Y UTILICE BAR- RENOS, QUE IREMOS MAS RA- PIDOS!  
SI, PA- TRON.

TODO LIS- TO...  
¡FUEGO!  
¡CLAP!



PUES NO SE OYE NI... "¡PUM!"

¡PATRON, ESTE DETONADOR NO FUNCIONA NAAAAAAA!

¡BRRR! ¿COMO VA A FUNCIONAR? ¡SI HA OLVIDADO EMPALMAR EL HILO!

LO EMPALMARE YO MISMO EN UN MOMENTO Y... ¡FFFFF!

¡BOOM!

¿HA DICHO ALGO, PATRON...? ¡PATRON!

¡BRRR! MIRA QUE DEJARSE EL DETONADOR CONECTADO... ¡YO LO MACHACOOO!

¡QUE DIA TIENE, PATRON!

AQUI TRAIGO MAS BARRENOS... ¡TENGA; CON UNO HABRA BASTANTE!

SI, PATRON.

TIENE LA MECHA MUY CORTA... ¡LE AÑADIRE ESTE CORDEL, POR SI ACASO!

AHORA, DESDE LEJOS, PUEDO ENCENDERLO CON TODA TRANQUILIDAD.

A ESPERAR EL "BUM!"

¡VA A SER DE ALIVIO!

¡FFFFF!

AQUI ESTARE A SALVO DE LAS BURRADAS DE ESE OTILIO...

¡PFFFF!

¡BOOM!

¡PROF!

¡AY, QUE GOLPE!

¡AY!

MENOS MAL QUE SALVE LOS DIENTES...

¡FFFFF!

¡BOOM!

¡MIS DIENTES! ¡MIS DIENTES!

¡NO CORRA, QUE LE VOY A DAR CORDELITO!

¡GRRRR!

PERO, PATRON, ¿QUIEN IBA A PENSAR QUE...?

¡SOCORRO!

















¡TRANQUILO, TRANQUILO! VERA QUE PRONTO LO INFLO...



¿VE? YA VA TENIENDO OTRO ASPECTO... ¡LO QUE HACE EL CAMBIO DE AIRES!



¡PATRON! ¿A DONDE VA? ¡VUELVA!

¡PCHSS!



¡CLONC!



¡RAYOS!

¡HE QUEDADO INCRUSTADO!

¡NO PUEDO SALIIIR!



¡ANTONIO, ECHAME UN POTE, "PA HASER" EL POTAJE!

¡VA!



¡CLONC!

PERO ROSARIYO... ¿YO QUE TE HE HECHO? ¿QUÉ...?

¡TE VOY A "DA POTE"!

¡MALAJE!



¡AY! A VER SI OTILIO PUEDE AYUDARME...

¡AY!

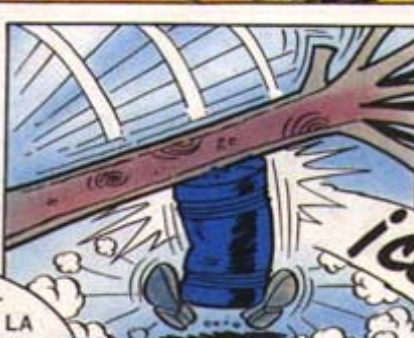


BUENO, MIENTRAS VUELVE EL PATRON, VOY A PLANTAR EL PINO.

¡AY! ¡AY! ¡SAQUEME DE AQUI!



¡HUY! ¡QUE ME RESBALA!



¡CLONC!



¡PATRON! PERO... ¡SE METE HOY EN CADA SITIO MAS RARO!



¡AY! ¡QUE ME QUEMA! ¡AAAAY!

VAMOS, VAMOS, CALMA, ES LA UNICA MANERA... ¡YA SABE QUE EN CUANTO HE INTENTADO SACARLO ESTIRANDOLE DE LA PIERNA SE QUEJABA AUN MAS!



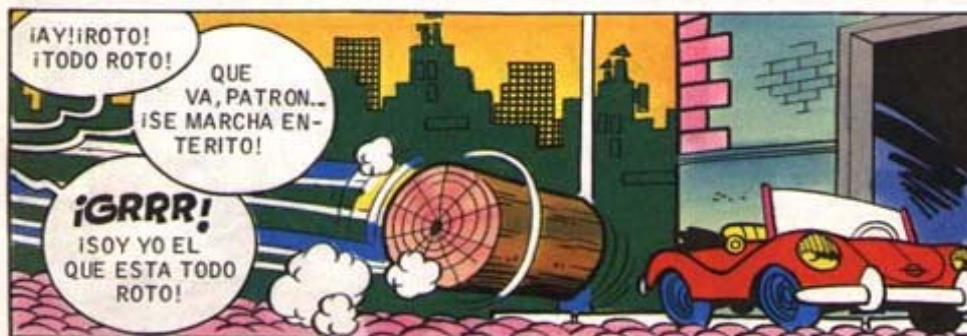
LA PIERNA ROTA, EL CRANEO FRACTURADO, QUEMADURAS DE TERCER GRADO...

¡YO LO MATOOOO!



¡DESAGRADECIDO! ¡OTRA VEZ, LO VA A SACAR DEL BIDON SU TIA!









SI ES MI NUEVO TUNEL... ¡POR AQUI ENTRA EL COCHE SUCIO Y SALE POR EL OTRO EXTREMO, LAVADO Y SECO!



¡PUES VAMOS A PROBARLO! ¡JE, JE!



¡BRRRLOMBOM!



¡CRAS!  
BOUM  
¡CLINGTACANGCLAN!  
PAF



¡AYIE... EL LAVADO Y EL SECADO, VAN BIEN... ¡LO QUE FALLA, ES EL PLANCHADO!



¡CRAS!



ILUSTRE PROCER, YA ESTA INSTALADA SU NUEVA ESTATUA... ¡VENGA Y VERA QUE MARAVILLA! ¡HA QUEDADO MUY, PERO QUE MUY PROPIO!



¿QUE? ¡IRAYOS! ¡UN ALCORNOQUE... ¿UN CACHO DE ALCORNOQUE!



¡CONQUE MUY PROPIO, ¿EH?! ¡TOME AL CORNOQUE!

¡TOME!  
¡TOME!

YO... YO...  
¡SOCORROO!

**THE DEANEZ POST**  
**¡SARTA DE GAMBERRADAS!**  
AGARRAN UN PEDAZO DE ALCORNOQUE Y DESTROZAN VARIOS VEHICULOS, UN CLIENTE DE BAR, UN TUNEL DE LAVADO Y TERMINAN PITORREANDO SE DEL ILUSTRE PROCER. LA GENDARMERIA, TRAS LA PISTA DE LOS DUEÑOS DEL ALCORNOQUE Y BLA... BLA...



¡NO CORRA, NO! ¡IVERA COMO YO TAMBIEN SE HACER RODAR TRONQUITOS! ¡BRRRR...!

PERO, PATRON... ¡HABER AVISADO QUE EL TROZO CHICO SOSTENIA AL GORDO! ¿YO QUE SABIA?  
¡MAMAAAAA...!





YA ESTA EL ASUNTO OLVIDADO Y DE NUEVO SE DEDICAN A SUS REPARACIONES...

¡OTILIO, ENVUELVA CON UN POCO DE ALGODON ESTE CRONOMETRO QUE HE REPARADO, PARA QUE NO SE ROMPA. Y VUELVA, QUE HAY TRABAJO.

SI, PATRON.



¡RAYOS! EN VEZ DE HACER LO QUE LE HE ORDENADO, SE PONE A MERENDAR!



¡PUES AHORA ME COMO YO SU PAN, HALA...!

¡NAC!



¡CRUNCH!



¡AY! ¡MI DIENTE! ¡MI DIENTEE!

¡CLARO, PATRON! COMO NO ME DEJO HABLAR...



RESULTA QUE, COMO EL ALGODON SE HA TERMINADO, METI EL CRONOMETRO DENTRO DE ESE CACHO DE PAN, QUE TAMBIEN ESTA BLANDITO...



¡RAYOS! ¡MIL RAYOS!



PERO, PATRON... ¿QUIEN LE MANDABA SACUDIRLE ESE MORDISCO?



¡VENGA, AYUDEME A LLEVAR ESTE TRONCO DE ALCORNOQUE... ¡TENEMOS QUE HACER LOS TABLONES!



Y ME TRAERA UN TROZO DE PAPEL BLANCO, PARA ANOTAR LOS QUE SALGAN. ¿TIENE LAS MANOS LIMPIAS?

SI, PATRON... ¡COMO MIS BOLSILLOS A FIN DE MES! ¡MIRE, MIRE!



¡BLON!



¡HUY, QUE TONTO! ¿SE HA HECHO ALGO, PATRON?

¡OH, NO, SOLO UNA RASCADITA EN LOS ZAPATOS! ¡JE, JE!



¡PLAF!



PUES POR UNA RASCADITA, NO HABIA PARA PONERSE ASI, CORCHO.



¡VENGA, VAMOS A CORTAR! NOS PONREMOS UNO EN CADA EXTREMO.

¡ESO, ESO...!



...Y ASI, YO VIGILARE QUE NO SE DESVIE.

YA ME PARECIA A MI...

¡BRRR!







OTILIO RECUPERA FUERZAS, PUES SE APROXIMAN NUEVAS AVENTURAS, PERO...

¡MENUDO BOCADILLO ENCONTRE EN LA COCINA! ¡ME VOY A PONER MORADO!

¡PLAF!

¡SÍ, SEÑOR...  
¡MORADO DEL  
TODO!

¿QUE...?  
¿SE CONVEN-  
CE AHORA DE QUE  
ES MALO COMER  
EN HORAS DE  
TRABAJO?

¡ANDANDO! TENEMOS QUE  
IR A REPARAR UN MONTA-  
CARGAS.

ESE ES. SE  
HA ROTO EL ARCO  
DE HIERRO QUE ABRE  
LA TRAMPILLA DE LA  
CALLE Y...

TRAN-  
QUILO...  
¡NOSOTROS  
NOS ENCAR-  
GAMOS DE  
ESO!

"NOSOTROS"; JE, JE! DIEZ  
CONTRA UNO, A QUE DI-  
CE: "¡HALA, OTILIO, PON-  
GA UN ARCO NUEVO!"

¡HALA, OTILIO, PON-  
GA UN ARCO NUE-  
VO!

¡GANE!  
¡GANE!

YO VOY ARRIBA, A  
VER SI SE ABRE BIEN  
LA TRAMPILLA.

DE ESÓ SI  
QUE ENTIENDE...  
¡DE "TRAMPI-  
LLAS"!

YA ESTA, LO HARE SUBIR,  
PARA QUE LO VEA FUN-  
CIONAR EL PATRON.

PUES SI  
QUE SE ABRE  
BIEN, SI...

¡PROF!  
¡AY!

¡BLAM!

¡HUY!

¡MIS  
PIES!

¡AAAAAAH!

¡MI  
OJO!

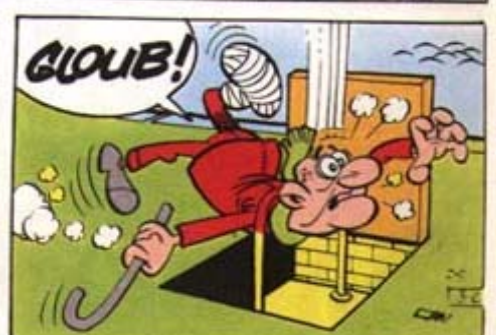
VOY A VER SI LE HA GUS-  
TADO AL PATRON...

PUES NO, PARECE QUE NO LE  
HA GUSTADO NADA...

EN FIN, LO BAJARE Y LO  
VOLVERE A ARRE-  
GLAR...

YA ESTA,  
¡ARRIBA OTRA  
VEZ...!







UNAS SEMANAS DESPUES, PEPE GOTERA SORPRENDE "IN FRAGANTI" A OTILIO...

¡OTILIO! ¿QUE HACE CON ESÉ CESTO?

¿QUIEN LE MANDABA METER LA CABEZA? ¡ME HA ESTROPEADO EL DESAYUNO!

¡BRRR! YA HABLAREMOS LUEGO... ¡AHORA TENEMOS QUE IR A INSTALAR UNA LAMPARA!

ESTA ES. QUIERO QUE ME LA COLOQUEN EN EL SOTANO.

¡MUY BIEN!

HALA, OTILIO; LO ECHAREMOS A SUERTES. CARA, BAJA USTED; CRUZ, ME QUEDO YO ARRIBA.

¡ESO!

¡CRUZ! ME QUEDO YO ARRIBA... ¡JE, JE!

¡DESDE LUEGO, TIENE USTED UNA SUERTE...!

BZZZZZZZZ

BUENO, VAMOS A HACER EL AGUJERO...

PROCUREN NO HACER RUIDO, ¿EH? ¡TENGO UN DOLOR DE CABEZA TREMENDO!

TRANQUILO, TRANQUILO. NO OIRA EL MAS LEVE SUSURRO...

¡UAAAAAH!

¡AY! ¡QUE ALARIDO! ¡MI CABEZA! ¡AY!

CA... CALMA, CALMA... VENGA Y SIÉNTESE...

AHORA METO LA BARRA Y...

AGACHE LA CABEZA Y VERA QUE PRONTO SE LE PASA...

¡TCHAC!

¡MI OJO! ¡AY!  
¡MI OJOOO!

VOY A VER SI SOBRESALE MUCHO POR ARRIBA.









¡HOLA, PATRON! ME ESTOY PREPARANDO UNOS CANELOS- NES RELLENOS, QUE...

DIAS MAS TARDE, OTILIO SE PREPARABA UNOS CANELOS Y...



¡DEJESE DE CANELOS! TENEMOS QUE COLOCAR DE UNA VEZ, LA LAMPARA DEL SOTANO QUE NOS ENCARGARON EL OTRO DIA.



BIEN, EMPIECEN A TRABAJAR. ¡PERO SIN HACER EL BURRO! ¿EH?

¡JE! PUES USTED NO VA A PODER HACER NADA, PATRON...



¡QUE POCO SENTIDO DEL HUMOR TIENE! ¡QUE POCO!



PONDRE UN TAPON EN EL AGUJERO, PARA QUE NO LE PASE LO DE LA OTRA VEZ.



BUENO, LO PRIMERO, ES LIMPIAR EL AGUJERO.



QUE... ¿COMO VA LA COSA?

NO SE PREOCUPE. ¡ESTA VEZ TODO SALDRA BIEN, POR NARICES!



¡PLOP!



¡AY! ¡MI NARIZ!

¡LE VOY A DAR YO 'NARICES'!

NO... NO SE EXCITE... YO...



VERA QUE PRONTO SE LO SACO.

¡AY, QUE DAÑO...! ¡AAAAAH!



AHORA METERE EL TUBO Y...



¡NO ESTIRE! ¡BESTIA! ¡AY!

¡BUENO, BUENO, NO INSULTE, QUE TODAVIA NO LE HE ROTO NADA!



¡MIS PANTALONES! ¡ME HA ROTO LOS PANTALONES!

¡PLOP!



¡GRRRR!

¡VOY A CAMBIARMELOS Y SABRAN QUIEN SOY YO!









SEMANAS MAS TARDE,  
AL TENER QUE  
IR A LA MAR,  
LA VAN A ARMAR...

¡ANDANDO, OTILIO,  
QUE TENEMOS TRA-  
BAJO!

¡NO ESTIRE,  
PATRON! ¡NO  
ESTIRE!

**¡PLAF!**



¿LO VE?  
¡YA ME HA ES-  
TROPEADO MI HE-  
LADITO DE VAI-  
NILLA...!

¡LE VOY A DAR HE-  
LADITO DE VAINILLA!  
**¡LE VOY A...  
A... AAAAT...  
GHUAA!**

¿DE VERDAD?  
¿ME VA A DAR  
OTRO HELA-  
DO...?

¡PUES A ESTO, EN MI TIERRA,  
NO LE LLAMAN HELADO! ¡LE  
LLAMAN TORTAZO...!



¡ANDANDO! ¡TENEMOS QUE  
IR A REPARAR UNA BAR-  
CA...!

SI, PA-  
TRON...

AHI LA TIENE, RESULTA  
QUE HACE AGUA Y...

NO SE PREOCUPE. ¡NO-  
SOTROS LO SOLUCIO-  
NAREMOS...!

SI... ¡TRAE-  
MOS SIETE KILOS  
DE PAPEL SE-  
CANTE!



VENGA, LO PRIMERO, ES DAR-  
LE MARTILLAZOS A TODAS LAS  
JUNTAS, PARA APRETARLAS.  
¡EMPIECEEE!

SI, PA-  
TRON...

PERO... ¿A DON-  
DE VA EL ATON-  
TADO ESE?

¿QUE HACE?  
¿SE HA VUELTO  
MAJARETA?

HOMBRE, PATRON, CO-  
MO ME DIJO QUE LES  
DIERA MARTILLAZOS  
A LAS JUNTAS ...

**JUNTA  
PROVINCIAL  
DE  
JUDOKAS**

**¡POM!  
¡POM!  
¡POM!**



¡ME REFERIA  
A LAS JUNTAS  
DE LA BAR-  
CA...!

¡AH! YA ME PA-  
RECIA A MI...

**¡POF!**

U...USTED PERDONE...  
HA SIDO UN LAMENTA-  
BLE ERROR, QUE...

¡...Y OTRA VEZ, A  
VER SI HABLA MAS  
CLARO! ¿EH?



AQUI, EN LA  
PROA, VEO GRIE-  
TAS... ¡DELE CON  
EL MARTILLO!

SI, PATRON...

**¡PLAF!**





PUES NO COMPRENDO EL SISTEMA... ¡AHORA, LA GRIETA ES MAS GORDA...!



¡BUENO, BUENO, NO SE EXCITE! ¡YA LO ARREGLAREEE!



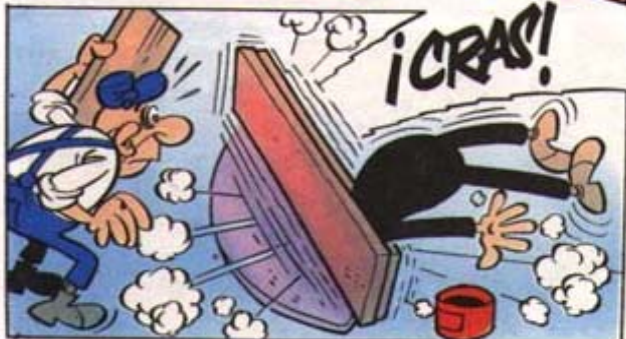
YA ESTA, PATRON.

¡PAM!  
¡PAM!



PONDRE UN POCO DE BREA, PARA QUE NO ENTRE AGUA...

LE SACO EL BANCO ESTE, PARA QUE TRABAJE MAS COMODO, ¿EH, PATRON...?



¡CRAS!



PERO, PATRON...

¡YO LO HI-CE POR SU BIEN!

¡DESAGRA-DECIDOO!



BUENO, YA ESTA TODO LIS-TO...

LA BOTARE- MOS PARA PRO- BARLA.



PUES PARECE QUE NO ENTRA AGUA...

¡DEJEME SU- BIR A MI, PATRON, DEJEME...!



¡NOO!

¡CRONC!



¿QUE, MUCHACHOS...? ¿YA NO HACE AGUA MI BARCA...?



HOMBRE, SI LA TIENE EN TIERRA, NO, PERO EN CUAN- TO LA MOJE...



¿CREE USTED QUE ES BROMA, O ES QUE SE ENFADO EL SEÑOR DE LA BARCA, PA- TRON...?

¡YA SE LO EXPLI- CARE SI SALIMOS DE ESTA! ¡BRRR!  
¡Y NO SE BA- LANCEE!









**¡COLISION EN ALTA MAR!**

UN TORPEDO A LA DERIVA, PRO-CEDENTE SEGUN SE CREE, DE LA BATALLA DE TRAFALGAR, ABRE UN BOQUETE DE AUPA EN LA PROA DEL TRANSATLANTICO "QUEEN ABELARDA", QUE CASI SE VA A PIQUE Y BLA...BLA...

**¡ULTIMA HORA!**

RESPECTO AL PERCANCE SUFRIDO POR EL "QUEEN ABELARDA", SE SABE QUE NO FUE PRODUCIDO POR NINGUN TORPEDO, SINO POR UN SEÑOR CON BIGOTE, QUE FUE HALLADO EN LA SALA DE MAQUINAS. EN CUANTO LO REANIMEN, VA A TENER QUE PAGAR LOS DESPERFECTOS Y BLA...BLA...











**¡GAMBERRADA MARINA!**  
AGARRAN UNA BARCA Y DESTROZAN EL EMBARCADERO Y UN AVION PARA TERMINAR HACIENDOLA MIGAS SOBRE SU PROPIETARIO, AL QUE DEJAN "PLAN-CHAO". SE BUSCA ACTIVAMENTE A LOS IRRESPONSABLES Y BLA...BLA...

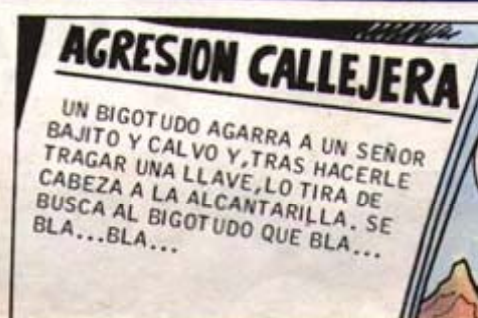




AHORA VIENE  
UNA AVENTURA,  
QUE ACABA EN  
LA ALTURA...











¡HOLA, PATRON! VOY A DESAYUNAR UNA OREJITA ASADA...



A MI ME GUSTA LA CARNICERIA DE LA ESQUINA POR LAS OREJITAS QUE VENDE...



¡SIEMPRE COMIENDO, SIEMPRE COMIENDO! ¿Y EL FOSO QUE LE MANDE HACER EN EL GARAJE, QUE...?



¡BRRR! ME VOY A BUSCAR UNA MOTO QUE TENEMOS QUE ARREGLAR... ¡CUANDO VUELVA, YA HABLAREMOS...!



HAY QUE REVISARLE LOS FRE-NOS, PARA QUE EL DUEÑO NO SE PEGUE UN TORTAZO Y...



CHAPUZAS A DOMICILIO



¡BOOM!



PATRON, ¿SABE? MIENTRAS USTED ESTABA FUERA, YO HICE EL FOSO ESE DEL GARAJE Y...



¡AH! ¿YA LO HA VIESTO...?



PRIMERO GRITA, PORQUE NO LO HAGO; LUEGO ME SACUDE, PORQUE LO HAGO... ¡ESTA COMO UNA CHIVA!



¡VENGA; YA ESTA REPARANDO LOS FRE-NOS DE ESA MOTO! ¡TIENE QUE FRENAR EN SECO...!

SI, PATRON...



¡YA ESTA LISTA! ¡LE HE PUES-TO UN DISPOSITIVO DE FRENADO, INFALIBLE...!

¡HUM! VEREMOS...



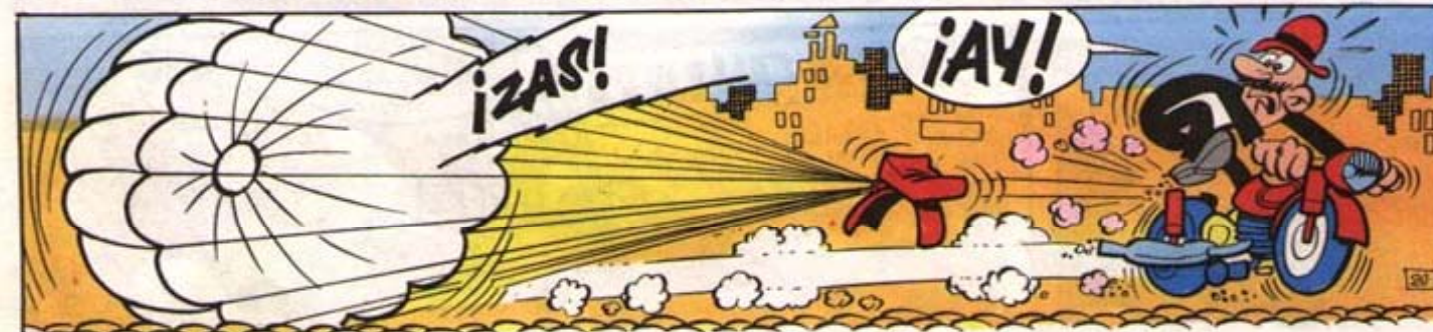
LA PRO-BARE YO, ANTES DE EN-TREGAR-LA.



YA VOY A DOSCIENTOS... ¡VAMOS A VER SI "PITAN" ESOS FRE-NOS...!



¡RAYOS! ¿QUE PASA? ¡NO FRENA NADA, NA...!



¡ZAS!

¡AY!









YA LOS HAN SOLTADO Y OTILIO LO HA CELEBRADO...

YA LIQUIDE EL DESAYUNO, PATRON... ¡BURP! ¿ALGUN TRABAJILLO?



¡CLARO QUE HAY "TRABAJILLO"! ¡TENEMOS QUE ARREGLAR DE UNA VEZ LOS FRENSOS DE ESA MOTO!



¡DEJEME A MI, PATRON, DEJEME! ¡IVERA COMO LA HAGO FRENAR EN EL ESPACIO DE UN DEDO GORDO!



¡YA ESTA, PATRON! LE HE PUESTO UN FRENO SUPER-INFALIBLE... ¿QUIERE IR A PROBARLO?



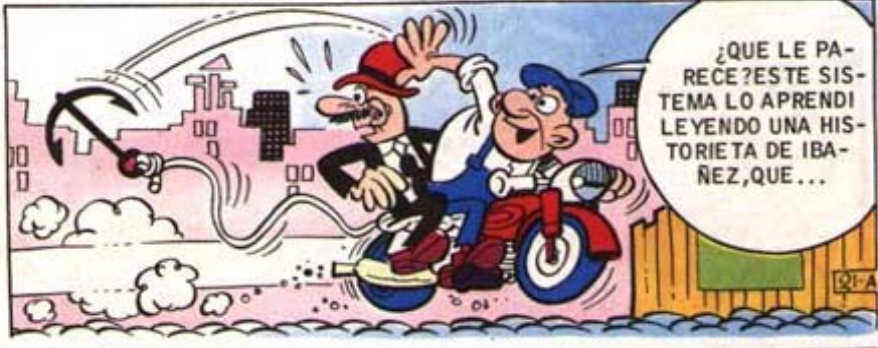
¡IREMOS LOS DOS Y COMO ESTA VEZ FALLE, AGARRESE!

¿A DONDE, PATRON?



YA LLEVAMOS BASTANTE VELOCIDAD... ¡VENGA, A VER EL FRENO ESE!

SI, PATRON...



¿QUE LE PARECE? ESTE SISTEMA LO APRENDI LEYENDO UNA HISTORIETA DE IBARREZ, QUE...



¡RAYOS! ¿QUE LLEVAN COLGANDO AQUELLOS TIPOS DE LA MOTO? ¡VOY A PERSEGUIRLOS!



¡CLANC!

¡NO... NOS PERSIGUE UN GUARDIA! ¡LA TAPA...!



¡UAAAAAH! ¡POF!



¡DESGRACIADO! ¿QUE HA HECHO? ¡PAREEEEEE!

¡MIRA QUE ENGANCHARSE EN UNA TAPA DE ALCANTARILLA...!



¡VAYA! ¡YA SE ME HA VUELTO A CAER UN BOTON DE LA CHAQUETA!

¡CLANC! ¡CLANC!

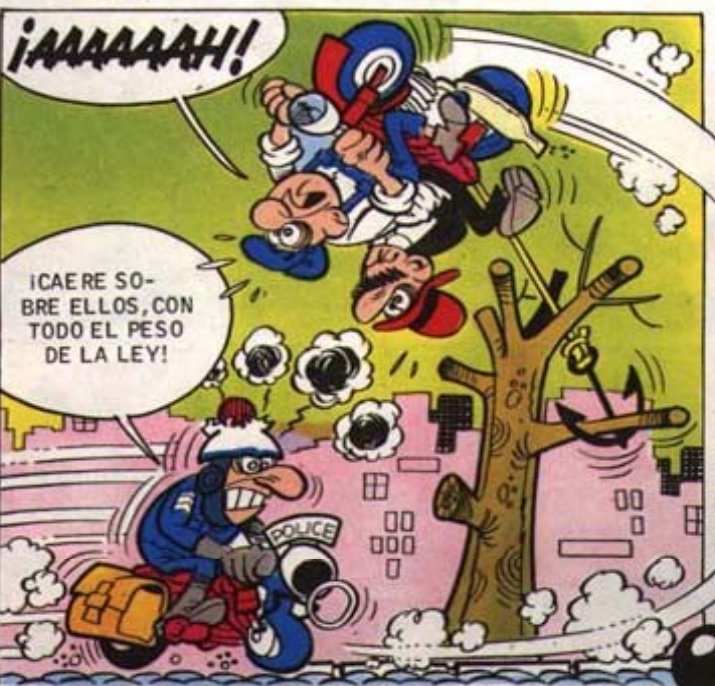


¡QUE GOLPE! ¡Y MI MOTO, LLENA DE...! ¡GRRR!



¡EN CUANTO LES AGARRE, ME LOS CARG0000!







NO SE COMO HA SIDO, PERO DE LA CARCEL YA HAN SALIDO...

DIGA... GLONF, GLOUF... SI, SEÑOR... NAM... SI, SEÑOR... GROF, GLUC...

PATRON, HAN LLAMADO PARA QUE VAYAMOS A ARREGLAR LA ALCANTARILLA DE LA CALLE DEL BOTIJO.

MUY BIEN...

**¡RUMMMMM!**

... ¡PERO HAGA EL FAVOR DE NO TOCAR EL TELEFONO, CUANDO ESTE COMIENDO FIDEOS!

ESTA ES, PATRON.

BIEN, VAMOS ABAJO. ¿QUE ES LO QUE HAY QUE ARREGLAR...?

**¡BOOOOM!**  
LA ESCALERILLA, PATRON.

**¡PAF! ¡PAF! ¡PAF!**  
**¡GRRRR!**  
¿Y NO PODIA DECIRLO ANTES?  
¡QUE YO NO TENGO LA CULPA! ¡GAMBERROO!

DESDE LUEGO, ESTA HECHA POLVO... ¡VENGA, TRAIGASE UNA NUEVA E INSTALELA!

¡YA ESTA INSTALADA, PATRON!

VOY A REPARARLA.  
¡AH, CARAMBA! ¡CON PASAMANOS Y TODO!

HAY QUE RECONOCER QUE ESTE OTILIO...

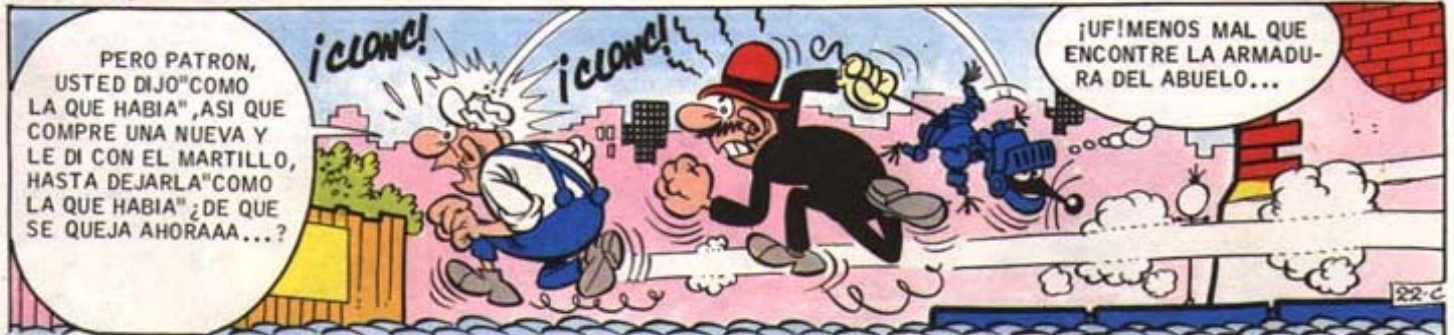
... CUANDO QUIERE, HACE LAS COSAS BIEN Y...

**?**

**¡SOCORRO!**

**¡PAF! ¡PAF! ¡PAF!**  
**¡BESTIA-JOOO!**  
¡ESTE TIO LA HA TOMADO CONMIGO!





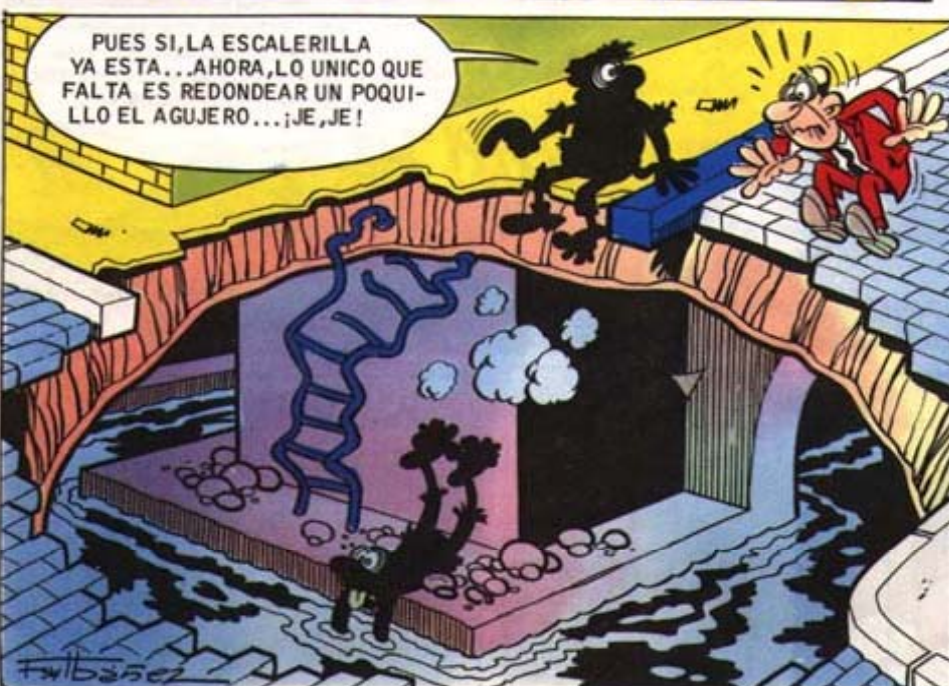
ECHARE EL CEMENTO QUE ME HA SOBRADO...















¡RAYOS, OTILIO!  
¿QUE ES ESE ESCANDALO?

MESES MAS TARDE  
EL ASUNTO HA SIDO  
OLVIDADO Y AQUI  
NADA HA PASADO...



NADA, PATRON, ES QUE IBA A  
PREPARARME UN PATO A  
LA NARANJA...



...¿Y SABE LO DIFICIL QUE RE-  
SULTA METER AL PATO DENTRO  
DE LA NARANJA ESA...?

¡CUAC  
CUAC  
CUAC!



¡PUES MENOS MAL  
QUE NO SE LE HA OCURRIDO  
HACERSE UN  
ELEFANTE A LA  
UVA!

¡BRRRR!

¡ANDANDO! TENEMOS QUE  
CONSTRUIR UNA RAMPITA  
EN UN GARAJE.



LA TIENEN QUE HACER  
AQUI, PARA SALVAR EL  
ESCALON ESE...

MUY BIEN... SOMOS  
EXPERTOS EN RAM-  
PAS...!

SI, SI CONFIE EN NO-  
SOTROS...



HALA, SAQUE EL COCHE, POR SI EL DUE-  
ÑO LO NECESITA MIENTRAS  
ESTAMOS TRABAJANDO.

SI,  
PATRON.



¡VROM VROM!  
¡CRAS!



CRE... CREO QUE, EN VEZ DE  
LA MARCHA ATRAS, METI LA  
MARCHA ADELANTE Y...



¡BUENO, PATRON, A FIN DE  
CUENTAS, YO SAQUE EL COCHE  
COMO USTED ME MANDO!  
¿NO...?

¿QUE  
LE PASA  
AHORA?



¡YA ESTA AGARRANDO LADRILLOS Y TA-  
PANDO EL AGUJERO QUE HA HECHO! Y NO  
SE LE OCURRA VOLVER A TOCAR EL  
COCHE...!

¡GRRR!

SI, PA-  
TRON...



¡ANDA, SE HA DESLIZA-  
DO UN POCO HACIA  
ATRAS...!



BUENO, ES IGUAL...  
¡YO A LO MIO...!



¡YA ESTA LISTO,  
PATRON...!

VAMOS A  
VER...







AL DEL COCHE  
HAN DESPISTADO  
Y ESTA VEZ  
VA A TENER UN  
FINAL "SONADO"...



¡RAYOS, OTILIO! PERO...  
¿SE VA A COMER ESO?

¡CLARO!



ES LO QUE ME HA MANDADO EL MEDICO,  
PARA ADELGAZAR... "SOPA DE CAMELLO DE ARGEL". ¡VEA LA RECETA, VEA...!

¿PARA ADELGAZAAAR?  
A VER, A VER...



¡MERLUZO! ¡AQUI DICE "SOPA DE CABELLO DE ANGEL"!

¡ANDA! PUES A MI ME PARECIO QUE...



¡BRR! ¡ANDANDO! ¡TENEMOS TRABAJO!

¡PERO, PATRON...! ¡QUE SE ME ENFRIA EL CAMELLOO!



HAY QUE HACER UNA INSTALACION ELECTRICA EN LA FABRICA DE EXPLOSIVOS.

¿QUE DICE? ¿UNA FABRICA DE HIGOS?



PARTIENDO DE ESTA CAJA, TIENEN QUE HACER PASAR LA LINEA POR LA PARED, A LA OTRA DEPENDENCIA Y LUEGO, AL PISO DE ABAJO...

DE ACUERDO. ¡YO ENTIENDO MUCHO DE LINEAS!

SI... ¡TRABAJO DE LIMPIAVIAS EN LA LINEA VEINTISIETE...!



HALA, TOMA LA TALADRADORA Y HAGA UN AGUJERITO EN LA PARED.

SI, PATRON.



CON ESTE CACHARRITO HAGO YO MAS AGUJEROS QUE LA CARCOMA. ¡JI, JI, JI...!



VOY A LLEVAR ESTE BARRENO AL ALMACEN...



OYE, ¿ME DAS FUEGO?

SI, HOMBRE...



¡GRACIAS, MUCHAS GRACIAS!  
¡GRRRR!



¡BORRICO! ¡LE DIJE UN "AGUJERITO000"!

YO...YO... ¡MENUDA FUERZA TIENE EL CACHARRO ESTE!



¡YA LO ESTA TAPANDO OTRA VEZ, DEJANDO UN A-GU-JE-RI-TO!

SI, PATRON.



¿LE GUSTA ASI?

MUY BIEN. AHORA, PASE AL OTRO LADO...



...Y CUANDO YO LE DIGA "ADELANTE", AGARRA EL CABLE Y TIRA FUERTE DE EL.

¡O.K., PATRON!







¡QUE, OTILIO...! ¿YA VA A HINCHARSE A COMER, EH?

**PEPE GOTERA Y OTILIO**  
CHAPUZAS A DOMICILIO

¡BAH! SOLO UN RABITO DE TORO...

MENOS MAL QUE EL CARNICERO DE LA ESQUINA, NO ME LO CORTA MUY JUSTO. QUE SI NO...

¡PUES YA SE LO COMERÁ OTRO DÍA! ¡AHORA TENEMOS QUE IR A REPARAR UN RELOJ DE TORRE!

¡AAAH! ¡UN CENTAURO LEYENDO EL PERIODICOOOO!

SUBAN A LA TORRE, SUBAN... ¡HACE UN MES QUE EL RELOJ NO DA LAS HORAS!

NO SE PREOCUPE... ¡CUANDO NOSOTROS TERMINEMOS, DARÁ HASTA LOS BUENOS DÍAS!

AL RELOJ

¡HALA, VAMOS AL TRABAJO!

¡QUE RISTRA DE HIERRO! SI FUERA MORCILLA...

COMPROBARE LA SONORIDAD DE LA CAMPANA...

TING TING TING

¿PARA QUE SERA ESTA PALANQUITA?

**¡NANGGGG!**

**¡NANG-NANG!**  
**¡NANG!**

PERO, PATRON... YO NO SABIA... LA PALANQUITA...

¡QUE GENIO MAS TONTO TIENE USTED!

VOY A ECHARLE UNA MIRADA A LOS ENGRANAJES...

A LO MEJOR ES QUE LE FALTA CUERDA... ¡LE DARE A LA LLAVE!

ROC  
ROC  
ROC

**¡GRACARRR!**  
**¡REEEEEC!**

¡BUENO, PATRON! ¿HEMOS VENIDO A TRABAJAR O A JUGAR...?







UN SINGULAR PERFUME LLEGO A LA NARIZ DE PEPE AVISANDO QUE OTILIO ENTRABA EN CASA EN AQUEL MOMENTO...



¡QUE, PATRON...!  
¿ALGUN TRABAJILLO?



¡PATRON! ¿QUE LE PASA? ¿SE HA QUEDADO BLANCO...!



¡PATRON!

¡CHAF!



YA SABIA YO QUE HABIA DE UNTAR UN POCO DE AJO EN EL PAN.

¡EN CUANTO UNTO UN POCO DE PAN EN EL AJO, NO HAY QUIEN ME RESISTA EL ALIENTO...!



YA LE DARE YO AJO... ¡BRR!  
¡AHORA TENEMOS QUE TERMINAR DE ARREGLAR EL RELOJ DE LA TORRE...!

¡QUE EXAGERADO ES USTED, PATRON...!



¡VENGA, DE MOMENTO, VAYA APRETANDO TODOS LOS TORNILLOS!

SI, PATRON...



AHORA NO ME ACUERDO SI PARA APRETAR, SE DA A LA DERECHA O A LA IZQUIERDA; ¡PROBARE A LA IZQUIERDA, A VER...!



¡HUY; PUES NO! ¡ERA A LA DERECHA!



¿QUE HA HECHO, DESGRACIADO? ¿HA SOLTADO EL TORNILLO DEL MINUTEROOO!



ESTA CHAQUETA ME VIENE ALGO ESTRECHA DE ESPALDA. TENDRE QUE MANDAR DESCOSER LA COSTURA Y...



¡FLAP!



¡RAYOS, MIL RAYOS!

¡OIGA! ¿NO HA VISTO CAER POR AQUI UNA MANECILLA DE...?



¡AY!

ME HA DADO LA MANECILLA Y EL MANOTAZO...

¡AY!



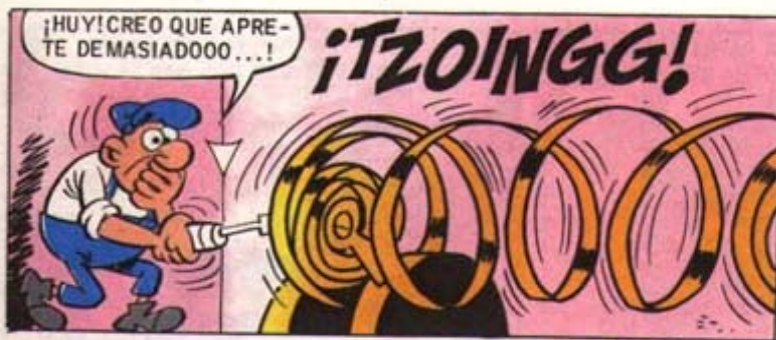
¡VENGA; TERMINE DE APRETAR ESOS TORNILLOS, MIENTRAS YO COLOCO LA MANECILLA...!

SI, PATRON...



SIEMPRE APRETANDO, APRETANDO, APRETANDO... ¡PAREZCO EL RECAUDADOR DE IMPUESTOS...!





¡HUY! CREO QUE APRE-  
TE DEMASIADOOO...!

**¡TZOINGG!**



**¡UAAAAAH!**



**¡SOCORRO!  
¡MAMA!**



¡VAYA; SE ME HA  
DESATADO EL ZAPA-  
TO...!



HOMBRE, HAGA EL FAVOR; SOS-  
TENGA ESTO, MIENTRAS ME LO ATQ



DOS A LA DERECHA,  
UNO AL REVES...

**¡ZUMM!**



YA PUEDE DEVOLVER... ¡AH!  
¡HA HUIDO! ¡ME HA ROBADO!



¡SI ALGUN DIA LE ATRAPO,  
LE DOY EN TODA LA CABEZA  
CON...!



**¡CRONC!**



¡RAYOS! ¡PRIMERO ME  
ROBA Y ENCIMA, ME SACU-  
DE...!

**¡IRAS!**



**¡POF!**

¡PUES TOMA  
SACUDIDA...!



¡ANDA; LA CUERDA VUEL-  
VE SOLO CON UN TROCITO  
DE PATRON...!



¡AH, NO; AHI LLE-  
GA EL RESTO...!



**¡NANG!**

¡LA UNA! ES LA HORA  
DE IR A COMER...  
¡HASTA LA TARDE,  
PATRON...!

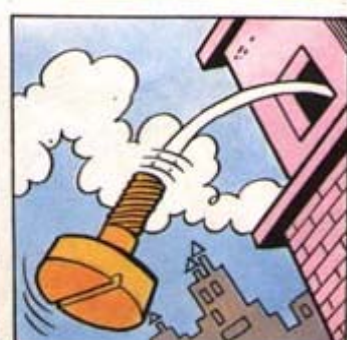


¡LE VOY A DAR YO "LA UNA"  
**¡LE VOY A...!**

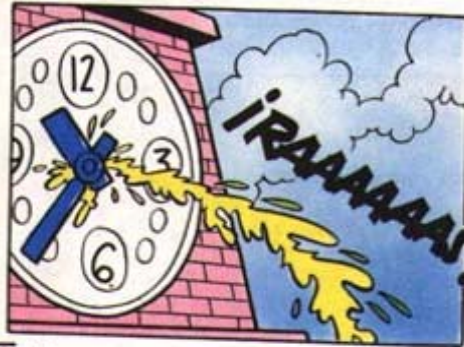
¡PERO, BUENO! ¿ES QUE YA NO SE RES-  
PETA NI EL DESCANSO DE MEDIODIA DEL  
OBRERO? ¡LE DENUNCIARE, POR TIRA-  
NOOOOOO...!

33785









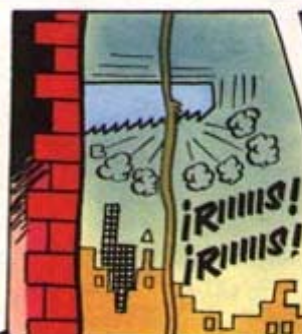












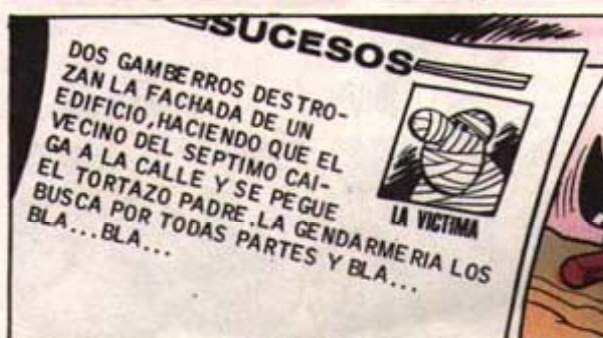




























¿PERO, QUE HACE?  
¿QUE ME TIRAAA!

¡HUY!



¿QUE TE PARECE MI  
NUEVO TONO DE MA-  
QUILLAJE FACIAL?



PUES, NO SE... ¿TE  
HACE ALGO PALI-  
DUCHA!

¡PAF!



¡BRR! ¿TOME  
PINTURA...!

¡CLONG!



¿Y SI ME LLEGA A ESTROPEAR EL  
CENICERO DE BRONCE QUE LE HE  
COMPRADO A MI PEPE...!



¡SOSTENGA FUERTE!  
¿QUE ME MA-  
TOOOO!

¡BAH! PARA LO  
QUE SE IBA A  
PERDER...



¡AJA! ¿QUE BIEN SE VE, CON  
EL PARABRISAS RECIENTE LA-  
VADO!



¡CHAF!

¡RAYOS!

¡HORROR!

¡HORROR



¿QUE NO  
VEOOO...!

¡HIHIHIHI!



¡CRAS!



¡GLGLGL...!

¡ANDA, MIRA! DEBEN SER  
DE LA POLICIA MONTADA  
DEL CANADA...

**LA MONDA**  
LE SACUDEN UN BROCHAZO DE  
PINTURA AL COCHE-PATRULLA,  
HACIENDO QUE SE ESTRELE Y  
QUE SE ROMPAN LOS QUE IBAN  
DENTRO. SE BUSCA ACTIVAMENTE  
AL GAMBERRO QUE...  
BLA...BLA...BLA...



¡LE VOY A ENSEÑAR  
A SOSTENER UNA ES-  
CALERA!

¡LE VOY  
A...!

¡LA CULPA ES SUYA,  
QUE TIENE MENOS  
EQUILIBRIO QUE UN  
HIPOPOTAMO CON  
CIATICA!

¡SOCO-  
RROOO...!

34178

33-D









**¡ATERRIZAJE FORZOSO POR CULPA DE UN BIGOTUDO!**  
EL REACTOR JAEN-KANSAS CITY, A CAUSA DE UN TIPO QUE SE AGARRO AL PARABRISAS, POR FUERA, ATERRIZO A CIEGAS, CARGANDOSE LA TORRE DE CONTROL, LA SALA DE ESPERA Y LA TASCA DEL AEROPUERTO. SE HA TENIDO QUE HABILITAR UN TREN DE MERCANCIAS, PARA TRASLADAR LOS HERIDOS. EL RESPONSABLE BIGOTUDO, HA HUIDO DEL HOSPITAL LLEVANDOSE LA CAMA Y BLA... BLA... BLA...













¡HOLA, PATRON! ¡VENGO MAS CONTENTO! HE ENCONTRADO A UN AMIGO Y ME HA INVITADO A COMER.

PERO LO DEJARON SALIR MUCHO ANTES. PEPE GOTERA Y OTILIO PUDIERON DEDICARSE DE NUEVO A SUS CHAPUZAS...



¡ARRUINADO PARA TODA LA VIDA...!

¡NUNCA MAS INVITO A COMER A NADIE!

¡NI A MI PADRE!



SI... ¡RONCA SOBRE UNA, VEINTISEIS HORAS DIARIAS!



¡DELE RECUERDOS AL TABERNERO!



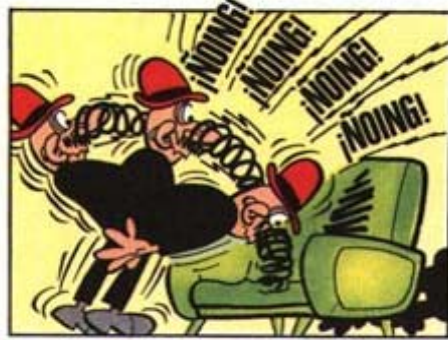
¡VENGA, METASE DEBAJO Y COMPRUEBE LOS MUELLES ESOS!



¡QUE! ¿HAY ALGO RARO?









OTILIO SE HABIA PUESTO A REGIMEN DE LEGUMBRES. PERO EL PATRON NO LE DEJABA COMER TRANQUILO NI UNA TRISTE ZANAHORIAS...

¡OTILIO!  
¿QUE ESTA HACIENDO?

COMIENDO ZANAHORIA, PATRON...  
¡PRUEBELA, PRUEBELA Y VERA QUE LIGERO SE SIENTE!

¡CRUNCH!  
¡CRUNCH!  
¡CRUNCH!

¡BRRR...!  
¡DEJE DE ROER Y ANDANDO, QUE HAY TRABAJO BAJO...!  
¡MIAOOO...!

TENEMOS QUE TERMINAR LA REPARACION DEL SILLON-CAMA, QUE DEJAMOS COLGADA EL OTRO DIA.

VENGA, HAY QUE VOLVERLE A DAR LA FORMA DE SILLON.  
¡DEJEME A MI, PATRON!

UN TORNILLITO POR AQUI, DOS MUELLECITOS POR ALLA...

¡YA ESTA! AHORA LE DOY AL RESORTE, Y...

¡FLAP!  
¡POP!  
¡CHAP!  
¡MUEE!  
¡NEEED!

MUY ORIGINAL; SI, SEÑOR...

¡UN SILLON MUY ORIGINAL!  
YO... YO...

¡QUITE, QUITE, YA LO PLEGARE YO SOLO...!

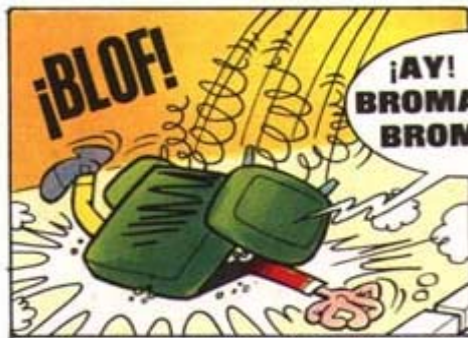
¡BUF!  
YA ESTA...  
A VER, DEJE QUE LO PRUEBE...

¡SCROINGI!

PUES YO LO ENCUENTRO ALGO BAJITO...  
¡MERLUZO, HA HECHO SALTAR TODOS LOS MUELLES!  
¡LEVANTESE!

¡BONGI!  
SI, PATRON.



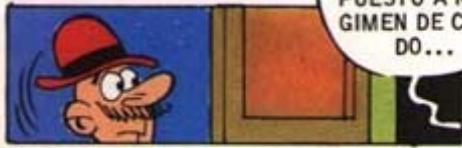




¿QUE LE PASABA A OTILIO?  
¿ACASO SE DEDICABA AHORA  
A COLECCIONAR ESQUELETOS  
DE DINOSAURIOS?

¡HOLA, PATRÓN! COMO EL MEDICO ME HA PUESTO A REGIMEN DE CALDO...

...HE IDO A POR UNOS HUESECILLOS, PARA DARLE GUSTO.



¡BRRR! PARA HUESECILLOS, LOS QUE YO LE VOY A PARTIR... ¡ANDANDO AL TRABAJO!



SI, QUIERO QUE ME REVISEN ESA TUBERIA DE RIEGO... ¡NO SALE NI GOTITA DE AGUA...!

¡DEJEME A MI, DEJEME! YO ENTIENDO MUCHO DE COSAS DEL AGUA...!

¡JE! Y ESO QUE SOLO TIENE AMISTAD CON EL VINO, ¿EH?



YO ME VOY DENTRO, NO SEA QUE ME SALPIQUEN... ¡ARRASTRO UN RESFRIADO DE ESPANTO...!



VENGA, LEVANTE EL TUBO, QUE MIRAREMOS SI ESTA SUCIO.



SI, PATRÓN...

¡ASI NO, QUE LO VA A ROMPER! ¡SUELTEL000!



PUES LO SUELTO.

¡PIAF!



¡OUAAAAAH...!

¡QUE ROÑICA! ANDA CON LAS MANOS, PARA NO GASTAR LAS SUELAS.



¡BRRR!

¡TIENE QUE QUITAR PRIMERO LAS GRAPAS QUE LO SUJETAN AL SUELO!



LE DARE UN BUEN TIRONCITO Y...

¡AH!



¡PONGA MUCHO OJO EN LO QUE HACE, ¿EH?!

¡SI, PATRÓN...!



¡TCHAC!

¡YA ESTA!



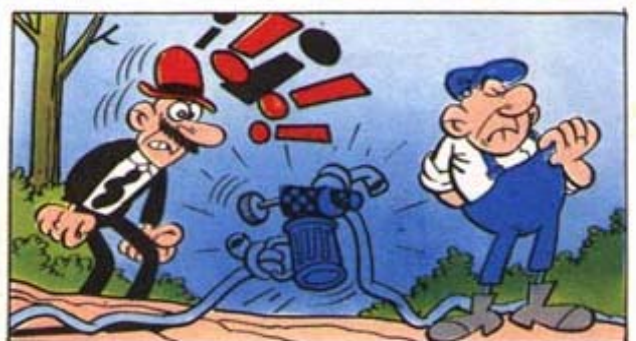
¡MI OJO... MI OJO!  
¡MI OJ0000...!

PERO, PATRÓN... ¿QUIEN TENIA QUE PONER EL OJO? ¿USTED O YO...?





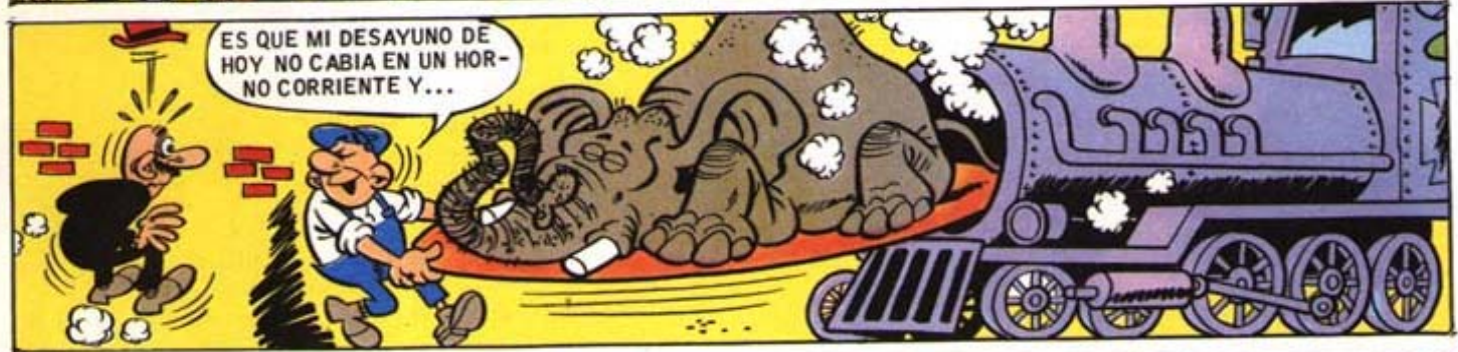
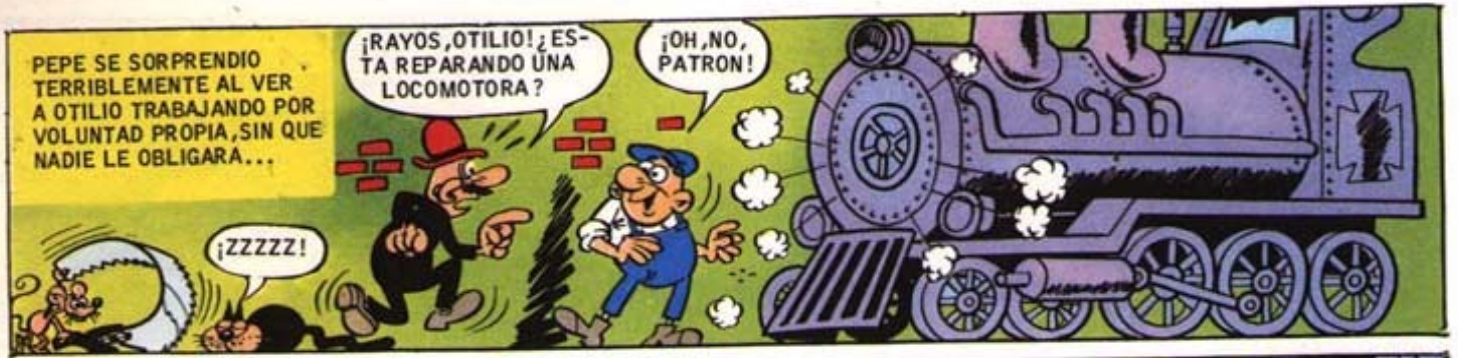
















¡QUE DAÑO! A VER SI PONIENDOLA UN POCO AL FRESCO...



PUES POR DENTRO, TAMPOCO SE PUEDE...



¡AY! ¡AH! ¡UAAAAAH!



PERO, HOMBRE, PATRON...

¿QUIEN LE MANDABA PONER AHI LA MANO...?

¡CALME-SEEEE...!



¡VENGA, ENTRE OTRA VEZ Y DELE UNOS GOLPECITOS DESDE DENTRO, MIENTRAS YO HURGO POR FUERA...!

SI, PATRON.



SUPONGO QUE NO SE HABRA METIDO NINGUN BICHO...



ME HA DICHO QUE LE DE UNOS GOLPECITOS, ASI QUE...



¡TOMA GOLPECITO!

¡CRAC!



¡GLOPP!



¡CLINCE!



¡UAAAAAH!



HE OIDO COMO UN REBUZNO... ¡SERA EL PATRON, QUE LLAMA! VOY A VER.



¡GRRRR...!

¡ESE OTILIO ME LAS PAGA!

¡LO TENGO QUE VER CON MAS VENDAS QUE UNA MOMIA!



¡PATRON!

¡CLOCI!

¡OTL...



Falbez



¡DIECIOCHO PISOS! ¡CON ENTRESUELO Y PRINCIPAL!

¡SI LE ATRAPO...!

¡GLUB!

DETRAS DE ESTE ARBOL, NO CREO QUE ME VEA...

34673











AL DIA SIGUIENTE, OTILIO APARECIO ACOMPAÑADO DE UN TIPO ALGO EXTRAÑO...









EL ESTOMAGO HAMBRIENTO DE OTILIO TRASTORNABA SU RETINA Y LE HACIA VER COMIDA POR TODAS PARTES...

¡HALA, QUE PLATANO MAS GORDOOO!

AHORA MISMO LO PELO Y ME LO COMO... ¡AUMPF! ¡QUE AGARRADA TIENE LA PIEL!

¡REEECRI!

Y VAYA GUSTO RARO... ¡ÑAM, ÑAM!... DEBE ESTAR VERDE...

¡OTILIO! ¿NO HA VISTO UNA MAZA DE JUGAR AL BEISBOL, QUE ME HAN TRAI DO PARA PULIR?

YA... YA DECIR YO QUE ME COSTABA MUCHO PELARLO...

PU... PUES NO, NO HE VISTO NADA, PATRON. ¡JE, JE!

BUENO, YA LA BUSCARE LUEGO. AHORA TENEMOS TRABAJO.

HAY QUE LLEVAR ESTE ARMARIO A LA CALLE DEL NABO, SIETE. ¡SAQUELO A LA ESCALERA!

SI, PATRON.

¡RRRRR...!

¡CLAPI! ¡MERLUZO, DE FRENTE NO PASA! ¡LO TIENE QUE EMPUJAR DE LADO!

BUENO, PROBARÉ A VER... ¡BFFFF!

TENIA RAZON, ¿EH, PATRON? ¡PONNIENDOME DE LADO, LO EMPUJO MUCHO MEJOR!

¡VENGA, USTED COJALO POR ARRIBA, YO POR ABAJO Y ANDANDO!

SI, PATRON.

¡QUE BARBARIDAD! ¡COMO PESAAA! Y ES QUE ESTA VACIO...

¡OTILIO! ¿USTED NO SE CANSA?

NO MUCHO, PATRON...

¡PUES YO ESTO MUERTO DEL TODO!





¡Y ESO QUE LE AYUDO AGARRÁNDOLO POR ARRIBA, COMO USTED ME DIJO!  
¡EH, PATRON...?



PERO, PATRON...  
¿QUE LE PASA?

¡YO SOLO HE CUMPLIDO SUS ORDENES!

¡SCREEECRI!



MENOS MAL QUE EN ESTA CASA HAY ASCENSOR...



¡HUY, QUE OSCURIDAAD!  
¿Y DONDE ESTARAN LOS BOTONES?

¡CLAPI!



¡VENGA, COJAMOS UNO DE CADA LADO Y ANDANDO!



¡PORTERAAAA!  
¿QUE PASA AQUI...?  
¡ESTO SE MENEA ANTES DE TÓCAR LOS BOTONES!



¡CROCR!



¡RAYOS, QUE ASCENSOR! ¡ME HA LLEVADO A LA ESTRATOSFERA!  
¡VEO TODAS LAS ESTRELLAS!



¿QUIEN SERIA ESE TIPO, PATRON?

¿Y A MI QUE ME CUENTA? ¡TIRE "P" A LANTE Y CALLE!



¡HUY, QUE TROPEZON!

¡EL ARMARIO!

¡TOC!



TALLER DE REPARACIONES

¡CRONC!



¡HOMBRE, UN TALLER DE REPARACIONES!  
VOY A QUE ME ARREGLEN ESA RASCADITA DEL CAPO...



¡CRAS!



¡UN COCHE RECIENTE ESTRENADO! ¡GAMBERROS!

¡GRRR...!

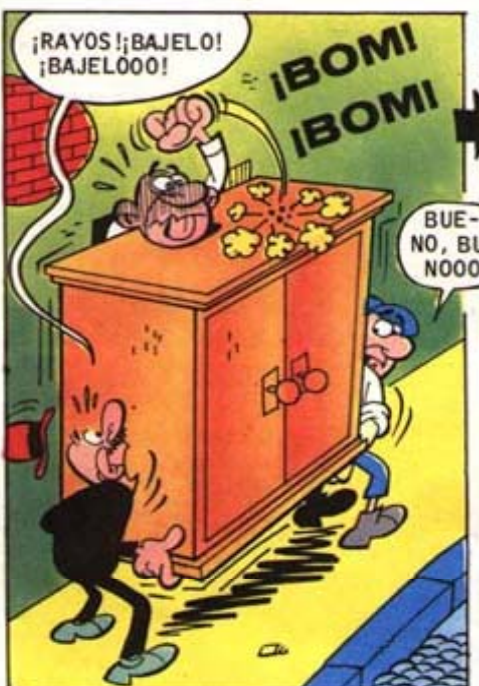
¡YO LES PELOOO...!

¡LE VOY A AFEITAR EN SECO, CON UNA LIMAAAA!

UNO PELA, EL OTRO AFEITA... ¡LO QUE ME VOY A AHORRAR EN BARBERIA!

CG134

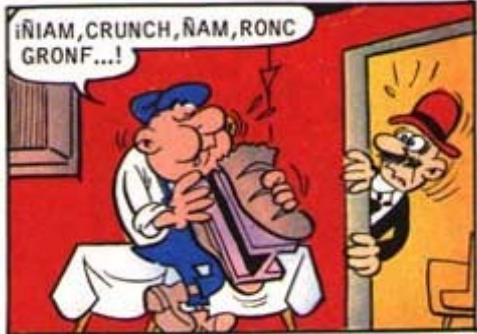




























UN CLIENTE LOS ESPERABA PARA UN NUEVO TRABAJO. PEPE SE IMPACIENTABA SIEMPRE QUE TENIA QUE EMPEZAR ALGUN ENCARGO...



¡BRRR! ME GUSTA LO FINO QUE ES USTED COMIENDO.

¡AURS!  
¡ÑAC!  
¡OURRFL!



¿QUE DICE, PATRON? ¡BRKFLLLP! ¿QUE DICE?  
¡QUE TENEMOS TRABAJO! ¡ANDANDO!



HAY QUE PLANTAR UN ARBOL EN EL JARDIN DE MISTER ALCACHOFEZ. ¡ALLI ES!



VEAN, ESTE ES EL ARBOL.  
¡QUE BONITO! ¡TODITO DE MADERA!



BUSQUEN UN KINCON DEL JARDIN DONDE QUEDE BIEN Y LO PLANTAN...  
O.K.



HALA, HAGA UN HOYO, PLANTELO, LLENELO DE TIERRA Y RIEGUELO, QUE YO ME ENCARGO DE LO DEMAS.  
NO SE BURLE, PATRON.



AQUIENTKE ESTOS DOS ROSALES, QUEDARA LA MAR DE BONITO, ¡MANOS A LA OBRA!



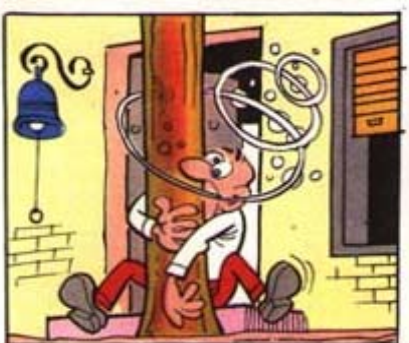
¡YA ESTA LISTO, PATRON!  
¿SI? ¡MISTER ALCACHOFEZ! ¡YA LO TIENE PLANTADO!



¡QUE BIEN! VOY VOLANDO, A VER QUE TAL HA QUEDADO.



¡PLAF!



¡MIRA QUE PLANTARLO DELANTE MISMO DE LA PUERTA! ¡GRR!  
¡CALMESE! HA SIDO EL ZOPENCO DE MI AYUDANTE, QUE...



¡BRR! ¡YA LO ESTA SACANDO Y HACIENDO UN HOYO EN OTRO SITIO!  
SI, PATRON...



PUES YO CREO QUE AQUI ESTABA BIEN. A FIN DE CUENTAS, CON SALIR POR LA VENTANA...

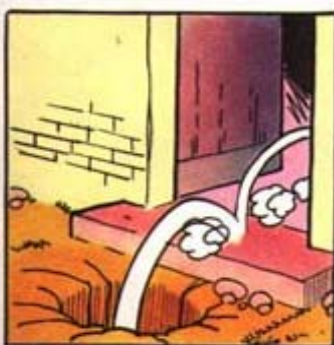


¡YA ESTA EL HOYO, PATRON!  
¡BIEN! ALLA VOY.



LO METERE DESPACITO, PAKA QUE NO SE KOMPAN LAS RAICES...

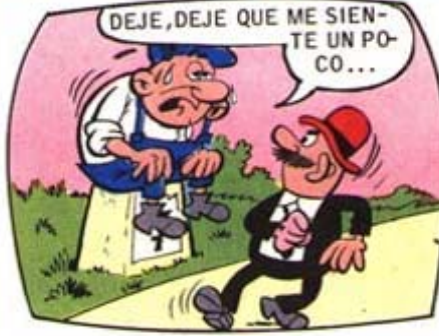






# CAMPEONES DE LA RISA

PEPE GOTERA ENTRA EN CASA LLAMANDO A OTILIO A GRANDES VOCES...







PERO... ¿AHORA SE LE OCURRE DARSE UN BAÑO? ¿Y EL TRABAJO QUE?



¡BRRR! SIGA DÁNDOLE AL MOTOR HASTA QUE SE DESATASQUE DEL TODO.

SI, PATRON...



Y A DARLE OTRA VEZ A LA MANIVELA... ¡PAREZCO UN ORGANILLERO!



¡Y COMO VUELVA A ECHARME ENCIMA UNA SOLA GOTTA DE AGUA LE VOY A...!



¡PARELO! ¡PARELO!



SI, PATRON. YA ESTA.



DE GOLPE NO... ¡POCO A POCO!



¡UUUUUAAAH...!



¡ATONTADO! ¡BORRICO! ¡VUELVA A DARLE AL MOTOR! ¡CON TODAS SUS FUERZAS!

SI, PATRON. SI, PATRON.



DELE, NO LE DE, DELE NO LE DE... ¡YA ME ESTA HINCHANDO LAS NARICES!



¡HALA, CON TODAS MIS FUERZAS, A VER SI ESTA CONTENTO...!



¡HORROR! ¡HA SALIDO DISPARADO!

¡ROOOOAAAAR!



¡CRAS!



¡MUUUUU! ¡HIAA OINK OINK! ¡M UUUU! ¡BEEEEEE! ¡COCOLORICOOO!

¡NO! ¡NOOO!



¡MIS BICHOS! ¡SE HAN ESCAPADO!



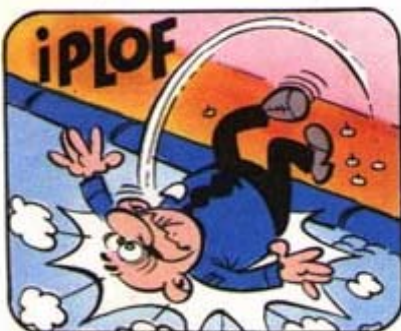
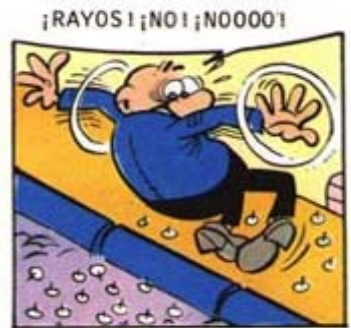
¡BRRR! NO PARAS HASTA QUE ESTEN TODOS AQUI OTRA VEZ... ¡Y HAY SETECIENTOS NOVENTA!

CUANDO TERMINENOS, LE VOY A DAR MANIVELA. ¡LE VOY A DAR...!

NO SE QUEJE PATRON. ¿SE IMAGINA SI LLEGA A TENER UN REBAÑO DE HIPOPO-TAMOS?



MIENTRAS MAS SOFOCO-  
NES PASABA, MAYOR ERA  
EL HAMBRE DE OTILIO Y  
BIEN TEMPRANO YA OLIA  
LA CASA A PESCADO.





¡MUY BIEN! ¡Y COMO VUELVA A OCURRIR, VA A SABER QUIEN SOY YO...!



¡AAAAAY!



¡GRRR! ¡CINCO MIL! ¡CINCO MIL, O CINCO AÑOS! ¡ELIJA!



¡DESHAGASE DE ESOS CLAVOS! ¡NO QUIERO VERLOS MAAAS!



SI, PATRON.

LOS ECHARE POR EL CANALON DE DESAGÜE DE LA AZOTEA.



APROVECHARE QUE EL BARRIO ESTA TRANQUILO, PARA COMERME UN BOCADILLO.



¡LE HE DICHO QUE SE DESHAGA DE ELLOS! ¡BRRR! ¡SI LOS VUELVO A VER, LE TRITURO!

BUENO, PATRON, NO SE EXCITE.



SI, PATRON.



SI, PATRON, ¡ALLA VAAAN!



¡TODO POR SU CULPAAAA!

¡CLARO, SIEMPRE LO PAGA EL NENE! ¿Y QUIEN LE MANDO AL NENE QUE TIRARA LOS CLAVOS A LA ALCANTARILLA?



PERO EL GENDARME NO CONSIGUIÓ ALCANZARLES, ASÍ PUDIERON LLEGAR A CASA SIN NOVEDAD.



¡OTILIO! DEJE LO QUE ESTE HACIENDO, QUE HAY TRABAJO...



ESTABA ARREGLANDO ESTA TRAMPILLA QUE DA AL SOTANO, PATRON...



TENEMOS QUE IR A INSTALARLE A MISTER PEPETO, UNOS PLAFONES ANTI-RUIDO.



AQUI TIENE LA ESCALERA, LOS PLAFONES, TODO...

EN UN PAR DE HORITAS SE LO DEJAREMOS LISTO.



YO ME VOY A LA OTRA HABITACION. TENGO UN DOLOR DE CABEZA TREMENDO.



¡HALA, YA PUEDE EMPEZAR A CLAVARLOS!

SI, PATRON...



¡QUE GOLPES! ¡QUE GOLPES! ¡MI CABEZA!



ME ENVOLVERE EN ESTE COLCHON, A VER SI ASI NO OIGO NADA.



¡HUY! NO HABIA PENSADO... ¡MIRA QUE SI ME CAYERA DE AQUI!



VOY A BUSCAR ALGO QUE AMORTIGÜE EL GOLPE...



¡HOMBRE! ESTE COLCHON ME IRA LA MAR DE BIEN...



LO PONDRE AL PIE DE LA ESCALERA...



ANTES PROBARE A VER SI ES BLANDITO...



¡UUUUAAA!



¡CA... CARAMBA! ¿QUE HACIA USTED AHI? ¿TENIA FRIO?



¡BRRR! ¿QUE HA HECHO, DESGRACIADO? ¡SIGA TRABAJANDO!

SI, PATRON...



¡VAYA! AHORA SE ME ESCAPA EL MARTILLO...



¡AY! PARECE QUE ME VA A ESTALLAR LA CABEZA...



¡CLOC!



¿NO HA VISTO MI MARTI...? ¡AH! ¡LO HA RECOGIDO USTED!





CON PERMISO, ¿EH?



¡QUE RA-RO! NO HA DICHO NI PIO...



EN FIN, YO A SEGUIR CON LO MIO... ¿EH? ¿QUE ES ESTE CABLE?



¡BRRR! VOY A PILLAR AL GORDO ESE Y LE VOY A...



ME ESTORBA, ASI QUE LO CORTO...

¡TLAC!



¡CLANG!



¿QUE HA SIDO ESE RUIDO?

¡MI CABEZA! ¡MI CABEZA!



LE PONDRE UNA BOLSA CON TROCITOS DE HIELO Y VERA COMO SE LE PASA.



AGUANTE, OTILIO, QUE VOY A BUSCAR UNA BOLSA...

SI, PATRON...



¡UAAAAH, QUE FRIO ESTAAA!



A VER SI EL HIELO EN LA CABEZA ME ALIVIA...



¡PLOC!



¡HUM! PARECE QUE ESTA PEOR... ¿NO?



¡BRRR! ¡YO, LE... LE...!

PERO, ¿QUE LE PASA AHORA...?



PATRON, YA ESTAN COLOCADOS TODOS LOS PLAFONES.

VAMOS A VER COMO HAN QUEDADO.



¡TRANQUILO, TRANQUILO! AUNQUE VINIERA UN TERREMOTO, NO...

¡PAF! ¡PAF!



¡MI CABEZA! ¡AY! ¡GAMBERROS! ¡CHAPUCE-ROOS!

¡LE VOY...! ¡LE VOY... A...!

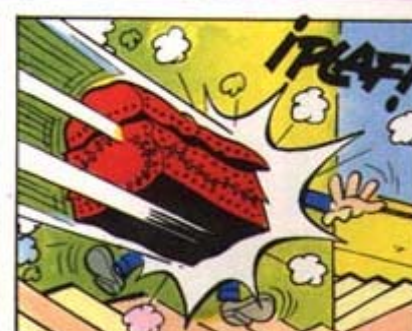
PERO, PATRON... ¿QUIEN LE MANDABA DAR GOLPECITOS? ¿ES QUE NO SABE COMO TRABAJAMOS?



LA CARREPA QUE TUVIERON QUE DAR PARA LLEGAR A CASA FUE TERRIBLE Y OTILIO SE SENTIA DEBIL...









UNOS DIAS MAS TARDE, PEPE OYO UN EXTRAÑO RUIDO AL ENTRAR EN CASA...









POCO DESPUES, OTILIO SE DISPONIA A DESCANSAR, PERO...

¡OTILIO! ¡TENEMOS TRABAJO!

**¡BROM!**

VERA, PATRON... ES QUE ACABO DE COMER Y ESTOY ALGO HINCHADILLO... ¡JE, JE!

HEMOS DE ARREGLAR LA CHIMENEA DE CASA DE DON BULLDOGUEZ, QUE NO TIRA.

YO SUBIRE AL TEJADO. USTED SE ESPERA AQUI, PARA ALARGARME LOS TRASTOS.

SI, PATRON.

PASE, PASE. ESTA ES LA ESCALERILLA QUE DA AL TEJADO.

¡VAMOS ALLA!

¡AJA! ¡YA ESTOY ARRIBA!

¡SOCORROOOO! ¡VAYA A LA TIENDA A POR UNA ESCALERA, RAPIDO!

¡ES IGUAL, DESE PRISA! ¡NO PUEDO MAS!

¡AQUI LE TRAIGO LA ESCALERA, PATRON!

¡RAYOS!

¡OTILIOOOOO! ¡YA PUEDE ALARGARME...! ¡UAAAAH! ¡QUE ME CAIGO!

SI, PATRON. ¿DE QUE PRECIO?

BUENO, YA VOY, YA VOY.

¡AH IYA... YA ES MIA... ¡ESTOY SALVADO!

¿QUE LE PASA, PATRON? ¿NO LE GUSTA? ¿LA HUBIERA PREFERIDO AZUL?

**¡BOM!**

¡BRRR! ¡YO... LE... LE...!

¡PERO, PATRON, COMO NO ME DIJO DE QUE CLASE, YO...!

¡VENGA! ¡VAMOS ARRIBA Y NO HAGA MAS EL BURRO!

SI, PATRON.

¡DEME EL PESO DE DESATASCAR!

SI, PATRON. ¡ALLA VAAA!

**¡CLOC!**







LAS CARRERAS DABAN A OTILIO UN HAMBRE ATROZ.

¡OTILIO! TENEMOS QUE IR A...¡AAAAAAAAAAAAAH!

¡NO SE ASUSTE, PATRON! ES UN POQUITO DE CARNE QUE ME HE TRAIDO PARA CENAR.

¡BRRRR! TENEMOS QUE IR A ARREGLAR UN RADIADOR DE CALEFACCION.

PRIMERO HAY QUE MIRAR SI CIRCULA EL AGUA. DESMONTATE LA LLAVE REGULADORA.

¡QUE BARBARIDAD! ¡QUE DURA ESTA!

A VER SI DANDO UN TIRONCITO...¡AUUUUMPF!

¡YA ESTA, PATRON!

¡REEEECK!

SI, PATRON.

¡BRRRR! ¡ARREGLE ESO INMEDIATAMENTE!

SI, PATRON.

CLANC  
CLONC  
BLOM

¡LISTO, PATRON! ¿QUE LE PARECE?

¡BRRRR! ¡ME PARECE QUE ESTA USTED COMO UNA CHIVA!

YO LE ENSEÑARE COMO HAY QUE HACERLO. ¡VENGA, AYUDEME!

¡VOY ALLA!

TIRE DE ALLI...¡QUITE ESE NUDO...¡APLASTE ESE SALIENTE...¡AY! ¡ESO ES MI NARIZ, ATONTADO!

BUENO, YA ESTA. PERO...¡PATRON! ¿DONDE SE HA METIDO?

¡AQUI! ¡BRRR! ¡ME HA DEJADO DENTRO!

¡AYUDEME A SALIR!

SI, PATRON. UN TIRONCITO Y...

¡MMPFFF! ¡YA ESTA FUERA!

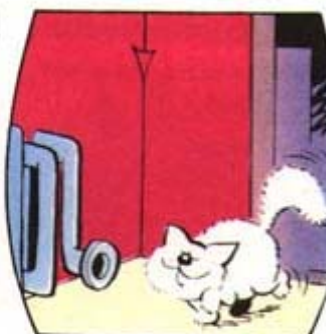
¡UAAAAH!

¡SOCORROOOO!

VOY A PROBAR ESTOS PRISMATICOS QUE HE COMPRADO.

¡QUE BARBARO! ¡VEO AL VECINO DE ENFRENTE, COMO SI ESTUVIERA AQUI MISMO...















OTILIO Y SU PATRÓN  
CORRIERON DURANTE  
MUCHAS HORAS, AL  
FIN LLEGARON A  
CASA.









PARA CONSOLARSE, OTILIO SE PUSO A PREPARAR UN BOCADILLO.

¡OTILIO! ¿QUE ESTÁ HACIENDO?

UN BOCADILLO DE JAMÓN...



¡PUES, VENGA, QUE HAY TRABAJO!

SI, PATRÓN.



TENEMOS QUE ARREGLAR UNA EXCAVADORA QUE NOS HAN DEJADO AQUI MISMO, EN LA PUERTA.



SUBA A LA CABINA Y VAYA MIRANDO COMO ESTA LA PARTE ELECTRICA...

SI, PATRÓN.



¡HUY! ¡AQUI HAY UN HILO ROTO... LO EMPALMARE A ESTE OTRO...



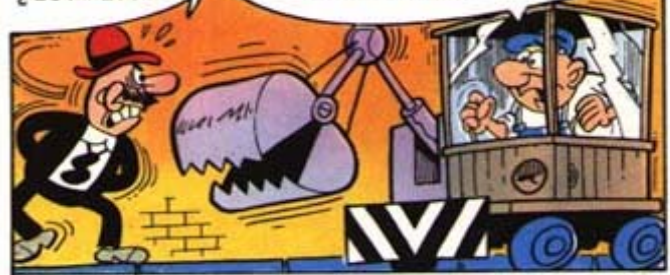
¡AAAAAAAAY...!

¡CLAP!



¿QUE HACE? ¿ESTA LOCO?

NO, PATRÓN; HA SIDO AL TOCAR ESTE HILO, QUE...



¡UUUUUUAAAAH!

¡ÑAC!



¡LE VOY A DAR YO BROMITAS! ¡LE VOY A DAR!

PERO, PATRÓN, YO...



¡RAYOS! ¿QUE HA HECHO? LA HA PUESTO EN MARCHA...

YO...NO...YO...



¡MAMA!



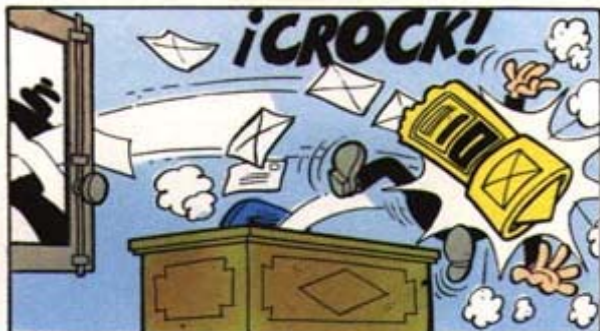
¡SOCORROOOO!



HOY NO SALDRE A LA CALLE, ASI NO CORRO PELIGRO DE QUE ME ATROPELLEN.







"INTENTO DE ROBO INAUDITO" DESTROZAN UNA EXCAVADORA Y EL ACUARIO MUNICIPAL, TRATANDO DE LLEVARSE... ¡UNA BALLENA! LA GENDARMERIA, EL EJERCITO Y EL CUERPO DE SERENOS SIGUE LA PISTA A LOS DOS TIPARRACOS QUE BLA... BLA... BLA...





DESPUES DE UNA LARGA CAMINATA A TRAVES DEL DESIERTO LLEGARON DE NUEVO A CASA...

¡HOLA, PATRON! VOY A HACERME UNAS PATA-TITAS FRITAS PARA COMER...

¡BRRR! DEJE ESO Y AL TRABAJO...

HAY QUE ARREGLAR ESTA FAROLA, POR ORDEN DEL MUNICIPIO. ¡MANOS A LA OBRA!

ME SUBIRE A VER SI LA BOMBILLA ESTA FUNDIDA.

¡AGARRE EL GLOBO!

SI, PATRON...

¡QUE CABLE MAS VIEJO! ¡HABRIA QUE CAMBIARLO!

AHORA DESENROSCARE LA BOMBILLA Y...

¡RAYOS! ¿PERO, QUE...?

¡SOCORROOO...!

YA VA SALIENDO, YA...

¡PATRON! PERO... ¿QUE HACE AHI DENTRO?

¡ESTA BIEN, ESTA BIEN! NO VOLVERE A TOCAR NADA...

PUES SI QUE ESTA FUNDIDA, TENGA, DESHAGASE DE ELLA...

SI, PATRON.

¡YA ESTA!

¡PLOC!

SE CREE MUY GRACIOSO, ¿VERDAD? ¡MUY GRACIOSO!

¿QUE? YÓ... YÓ...

¡PUES ESTO LE VA A COSTAR MIL PESETAS DE MULTA...!

SI... SI, SEÑOR.

¿ME... ME SOSTIENE EL CABLE, PARA BUSCAR EL DINERO...?

¡TRAIGA!

MIENTRAS EL PATRON CHARLA CON ESE GUARDIA AMIGO SUYO, VOY A ECHAR UNA MIRADITA...

¡ANDA! ¿PARA QUE SERA ESTA LLAVECITA? LE DARE, A VER...







OTILIO SE PREPARÓ UNA ZANAHORIA COLOSAL PARA REPONER FUERZAS...



TENEMOS QUE IR A LAS OFICINAS DE "TOMATOES & POTATOES LTD", A ARREGLAR UN FICHERO QUE SE HA ATASCADO. ¡ANDANDO!





¡QUE DOLOR DE CABEZA ME HA ENTRADO! TOMARE UNA TABLETA!



CREO QUE GUARDE EL TUBO EN ESTE CAJON... ¡SI, AQUI ESTA!



¡AAAAH ¡AAAAH!



¡BRRR! ¡COMO PILLE YO A ESE OTILIO, LE...!



AQUI TRAIGO UN CARTUCHO... ¡JE, JE, JE!



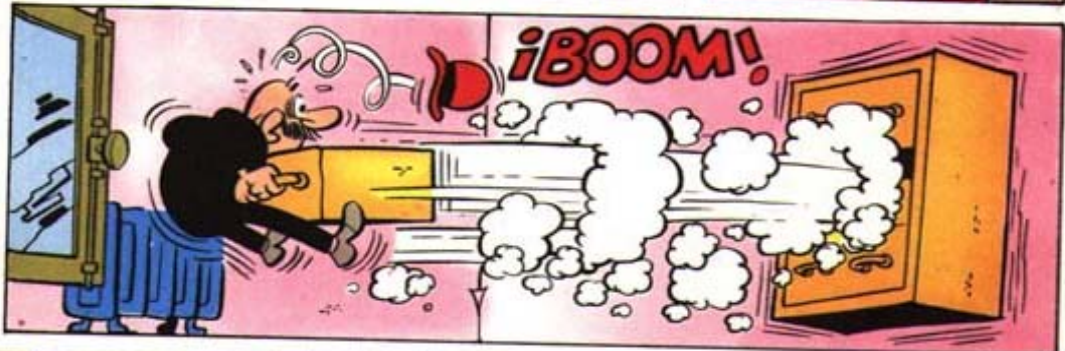
LO ECHARE POR EL HUECO DEL ULTIMO Y SE ABRIRAN LOS OTROS DOS...



ME VOY AL OTRO EXTREMO DE LA CASA, POR SI LAS MOSCAS...



¡ABRETE YA! ¡ABRETEEEEEEEEE!



¡CRAS!



¡AAAAAY!



¡QUE MAREO TENGO! ABRIRE UN POCO LA PERSIANA, PARA QUE ENTRE EL AIRE...



¡UUUUUUUAAA! ¡JUA, JUA! ¡AH! ¡JA, JA, JA, JA...!



¡ME PERSIGUE! ¡JUA, JUA! ¡UN BICHARRACO CON BIGOTE! ¡ESTA EN TODAS PARTES!



¡CALMA! ¡CALMA!

¡ME HAN DESTROZADO EL FICHERO Y MIREN COMO HAN DEJADO A MI SECRETARIA...!



LES PILLAREMOS.

¡CREE QUE NOS DESCUBRIRAN PATRON?

¡BRRR! CALLESE Y SAQUEME EL CODO DEL OJO!





AL DIA SIGUIENTE, PEPE SE LEVANTO TEMPRANO Y SE PUSO A TRABAJAR.



¡AJAJIYA ESTA ARREGLADO EL DESPERTADOR.



LO COLGARE AQUI, HASTA QUE VENGAN POR EL...



¡PATRON! ¡IYA ESTOY AQUI! ¿HAY TRABAJO?



¡EL DESPERTADOR! ¡EL DESPERTADOR!



PERO, ¿QUE PASA? ¿QUE HE HECHO YO?



¡BRRR! HE TENIDO QUE COMPRAR UNO NUEVO. ¡SESENTA DUROS!



BUENO, YA HE ARREGLADO ESTA RATONERA QUE NOS TRAJERON AYER.



SE LA DEJARE EN LA MESA AL PATRON, PARA QUE LA VEA CUANDO VUELVA.



ESTA VEZ LO GUARDARE BIEN, NO SEA QUE...



AQUI, EN EL CAJON, ESTARA SEGURO.



¡CRAS!



¡RAYOS! ¡INO! ¡INOoooo!

¡PATRON! ¿HA VISTO LA RATONERA QUE...?



NO LO ENTIENDO... ¡SI LA HE ARREGLADO LA MAR DE BIEN!



YA NO SE DONDE PONERLO, PARA QUE NO LO VEA ESE OTILIO...



¡AH! AQUI, DENTRO DEL SOMBRERO, NO SE LE OCURRIRA MIRAR.



¡PATRON! ¡LE TRAIGO UN REGALO PARA QUE SE LE PASE EL ENFADO!



¡MIRE! ¡UNA HORMA DE MADERA PARA EL SOMBRERO!



¿VE? NO HAY MAS QUE METERLA DENTRO Y ASI NUNCA SE DEFORMA...



¡HUY! ¡QUE BULTOS MAS RAROS TIENE ESTE SOMBRERO!



BUENO, AHORA CON LA HORMA, NO HAY MAS QUE ALLANARLO DESDE FUERA.



PERO... ¿NO LE HA GUSTADO MI REGALO? ¡A VER SI QUERIA UN KILO DE MERLUZA...!



¡MIGAS! ¡ESTA HECHO MIGAS!



¡SESENTA DUROS MAS!

¡ESTE HOMBRE ES UNA MINA!



LO PONDRE AQUI ENCIMA Y NO ME MOVERE DE SU LADO.



¿ME BUSCABA, PATRON? ESTOY ARREGLANDO LAS ESTANTERIAS DE...



¡HE DE ALCANZARLO ANTES DE QUE SE HAGA PURE!



¡RAPIDO! ¡RAPIDO! ¡MAS RAPIDO!



¡VICTORIA! ¡LO ATRAPEEEEEE!



EL PATRON HABRA IDO A REPARAR ALGO Y SE HA OLVIDADO EL MALETIN DE LAS HERRAMIENTAS.



¡PATRON, QUE SE HA DEJADO EL MALETIN! ¡ALLA VAAAAA!



¡CRAS!



¿QUE...? ¿COMO ESTA MI DESPERTADOR?



¿COMOOO? ¡PUES YA ME ESTA COMPRANDO OTRO!

YO... NO TENGO DINERO...



¿QUE NO TIENE DINERO? ¡PUES YO NO ME QUEDO SIN MI DESPERTADOR! ¡BRRR!



¡TRES MESES ASI! CUANDO PILLE A OTILIO... EN FIN, YA ES LA HORA! ¡VAMOS ALLA!



¡IRIIIIING...!

¡VAYA! ¿YA SON LAS SEIS? ¡VOOOOOY!







DESPUES DE UNOS MESES TODO SIGUIO COMO ANTES...









OTILIO NUNCA TENIA EXITO CON SUS IDEAS, PREPARAR BOCADILLOS SE LE DABA MEJOR.



¡OTILIO! ¿QUE HACE...? YA VE... ¡"CHINCHINEANDO"!



¡BRRR! A LA HORA DEL TRABAJO... ¡SE TRABAJA!



TENEMOS QUE HACER UNA INSTALACION ELECTRICA, AQUI CERCA. ¡ANDANDO!



HAY QUE EMPALMAR DESDE ESTE REGISTRO, HASTA EL EXTREMO DE LA CASA.

¡ES COSER Y CANTAR PARA MI!



VAYA HACIENDO LOS AGUJEROS EN LA PARED, PARA PASAR LOS HILOS.

SI, PATRON.



AQUI MISMO IRA BIEN.



DESDE LUEGO, EN ESTE RETRATO ESTOY QUE HABLO...



HASTA DIRIASE QUE SE ME VE MOVER LA LENGUA...



¡RAYOS! ¡RAYOS!



YA ESTA EL AGUJERO.

BIEN, TRAIGA EL BERBIQUI Y VAYA PASANDO EL HILO.



HACIENDO AGUJERITOS, ¿EH?

SI, SEÑOR. ¡ESTAN QUEDANDO MAS "CUCOS"...



PERO... ¿QUE LE HE HECHO YO? ¿QUE HE DICHO?



VOY AL OTRO LADO. CUANDO LE AVISE, EMPIECE A PASAR EL HILO.

SI, PATRON.



A VER SI ESTA EL AGUJERO BIEN RECTO.



¡BAH! LO PASARE YA Y ASI GANAREMOS TIEMPO...



¡UUUUAAAAAH!



¡BRRR! ¡MI OJO! ¡EL BUENOOOOO!

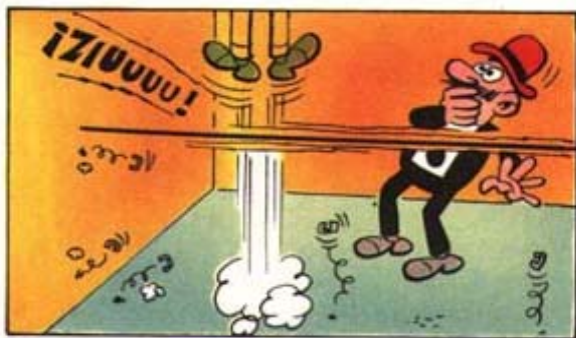
PERO, YO...



ESTA HABITACION YA ESTA LISTA. ¡VAYA A LA SIGUIENTE!

SI, PATRON.







PERO NI MORTADELO CONSIGUIO ENCONTRARLES Y LOS DOS CONTINUARON SU VIDA DE SIEMPRE.



¡OTILIO! ¿QUE LLEVA AHI?

ES PARA PINCHAR LAS TAPAS DEL APERITIVO.



ME HE HECHO UNOS PAJARITOS FRITOS PARA ACOMPAÑAR EL "VERMOUTH" Y...

¡DEJESE DE PAJARITOS, QUE TIENE TRABAJO!



HAN TRAILO ESTE MOLINILLO DE CAFE A PILAS QUE NO FUNCIONA, ASI QUE YA LO ESTA ARREGLANDO.



¡BRRR! CON EL HAMBRE QUE TENGO... ¡NAM!



EN FIN, VAMOS A VER UN TORNILLO POR AQUI, UN HILITO POR ALLÁ...



MOLERE UN POCO DE CAFE, PARA PROBARLO.



¡HALA! AHORA TIENE DEMASIADA POTENCIA.



¡QUE SUEÑO TENGO! DE BUENA GANA ME TOMARIA UN POCO DE CAFE...



¡PRRRRAF!



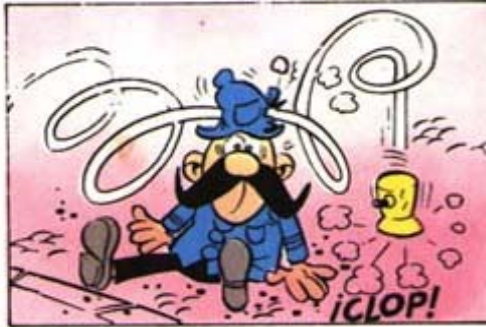
¡RAYOS! ¡ME HAN AMETRALLADO CON CAFE!



¡SOPLA! ¡HASTA EL MOLINILLO SE VA VOLANDO!



¡BRRR...!



¡CLOP!

¡MIL BOMBAS! ¡Y AHORA ME TIRAN EL MOLINILLO, PARA QUE ME LO MUELA YO MISMO!



¡MI CASCO NUEVO, HECHO MIGAS! ¡BRRR!



¡MIL PESETAS DE MULTA POR LO DEL CAFE; MIL MAS POR EL MOLINILLO Y ADEMÁS, EL CASCO...!



¡PROCURE QUE NO SE NOTE LO DEL CASCO, O VA A SABER QUIEN SOY YO!



¡BRRR! ¡MERLUZO! ¡ARREGLE ESO Y NO HAGA MAS EL BURRO!





A VER SI AFLOJANDO EL MUELLE-CITO...



¡HUY, SE ESCAPO! ¡Y SE VA REBOTANDO POR LA VENTANA!



A VER SI ECHÁNDOLE ESTA OLLA ENCIMA, PUEDO PARARLO...



¡BRRR! SIN CASCO, VOY A PILLAR UN RESFRÍADO DE CRANEO QUE...



??



¡CLONC!



¡RAYOS! ¿QUE ES ESTO? ¿NO PUEDO QUITARME LO!



DEBEN ANDAR MAL DE FONDOS EN LA GENDARMERIA... ¡MIRA LO QUE HAN DE UTILIZAR COMO CASCO...!

¡VAYA, NO VEO NI EL MUELLE NI LA OLLA! EN FIN, BUSCARE OTRO MUELLE.



¡BRIGADA LOPEZ! ¿QUE HACE CON ESE CASCO ANTIRREGLEMENTARIO?



¡QUEDA REBAJADO UN MES DE EI PLEO Y SUELDO, POR PAYASO!



¡BRRR!

¡PUES VAN A SABER QUIEN ES EL BRIGADA LOPEZ! ¡VOY A ARMAR LA GORDAAA...!



YO... YO NO TENGO LA CULPA... HA SIDO MI AYUDANTE, QUE...



¿SU AYUDANTE? ¿DONDE ESTA EL TIPO ESE? ¿QUE LE PULVERIZO!



MIRE, PATRON, YA FUNCIONA EL MOLINI... ¡HUY!



¡MI BIGOTE! ¡ME HA PULVERIZADO EL BIGOTEEE!



¡GLUP!

¡VAIS A PAGAR MUY CARA ESTA MOFA A LA AUTORIDAD!



¡OTILIO, MERLUZO, AYUDEME! ¡HAGA ALGOOO!

¡SI YA LO HAGO; MIRE COMO CORRO!



AL CABO DE VARIAS SEMANAS...







¡U! MENOS MAL QUE LO HE RECUPERADO.

¡ASNO!

¡BERZOTAS!



SUJETELO, QUE LE PONDRÉ UN POCO DE GRASA, A VER SI...



¡QUE BARBARIDAD! LO QUE ME HA COSTADO SACARME ESE MERENGUE DE LA CARA.



¡¡PRRRRRRTZZ!



¡NO SE PONGA ASÍ, PATRÓN! VERA COMO AHORA SE ABRE.



¡BRRR! ¡SOSTENGALO USTED, QUE YA LO ABRIRE YO!

¡SI, JEFE.



PUES SI QUE VA FUERTE... ¡AUUUUMMPFF!



¡HUY! CON TANTA GRASA, SE ME HA RESBALADO...

¡SOCORROO!



¡UUAUUUUUAAH!



BUENO, VOY A ENTREGAR EL ÚLTIMO PASTEL DEL DÍA.

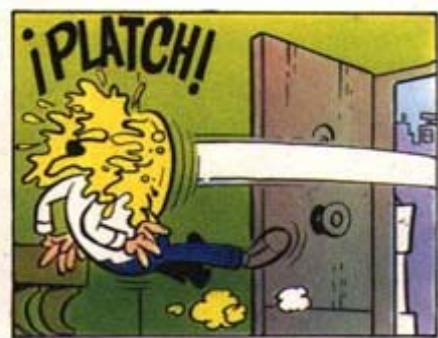


¡ZUUUUUU...!

¡BOM!



VOY A VER SI TRAEN DE UNA VEZ EL PASTEL QUE ENCARGUE...



¡PLATCH!



¿SU PARAGUAS? AHORA MISMO ACABA DE SALIR MI PATRÓN CON EL...

YA DEBE ESTAR ARREGLADO. ¡VOY A VER SI LE ALCANZO!



¿EH? ¡SI ESTA HECHO MIGAS! ¡VEN ACA, BANDIDOOO!

¿ESA ES MANERA DE ENTREGAR LOS PASTELES? ¡TE VOY A...!

¡LA CULPA ES DEL ESPANTAJO BIGOTUDO ESE! ¡SI TE ALCANZO...!

¡SOCORROO!

YO NO ENTIENDO AL PATRÓN. ¡SE METE EN CADA LIJ...!



AL LLEGAR A CASA, OTILIO DISCURRIO UNA NUEVA MANERA DE PARTIR LAS NUECES.







**LA MONDA**  
APAGON EN LA CIUDAD. TODA LA CIUDAD A OSCURAS, POR CULPA DE DOS GAMBERROS QUE ESTUVIERON TRASTEANDO CON UN TIMBRE. LA GENDARMERIA, TRAS LA PISTA DEL GORDO Y EL FLACO, QUE BLA...BLA...





AL DIA SIGUIENTE LES ESPERABA UN NUEVO TRABAJO.



¡RAPIDO, OTILIO, EN MARCHA!



¿QUE DICE, PATRON?

¡AAAAAAH!



¡NO SE ASUSTE, ¡ES QUE NO SABIA QUE PREPARARME PARA COMER, Y...!

¡POM!  
¡POM!



¡BRRR! ¡DEJE ESO! TENEMOS QUE IR AL AEROPUERTO, A ARREGLAR UN REACTOR QUE NO FUNCIONA.



AHI LO TIENEN. NO HAY FORMA DE PONERLO EN MARCHA Y...

¡DEJENOS A NOSOTROS Y YA VERA!



LE ECHARE UNA MRADA AL TABLERO DE MANDOS.



YO ME SUBIRE A ECHARLE UNA MIRADA A LA COLA.



PUES NO HAY NADA. VEAMOS LA TOMA DE AIRE...



¡TRAIGA, MERLUZO!

PERO, PATRON, YO...



BUENO; LE ECHARE UNA OJADITA A LA CABINA.



PUES NO PARECE QUE ESTE ATASCADO.



¡HUY, CUANTOS BOTONCITOS! VOY A DISFRUTAR UN RATO.



¡SOCORRO!



¡RAYOS! ESE PILOTO SE HA OLVIDADO EL AVION...

¡ZIOUF!



¡BRRR! ¡LE VOY A DAR A ESE OTILIO! ¡LE VOY A DAR!



¡QUITE SE DE AHI!

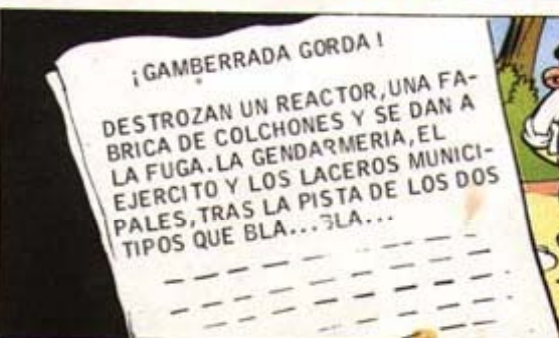
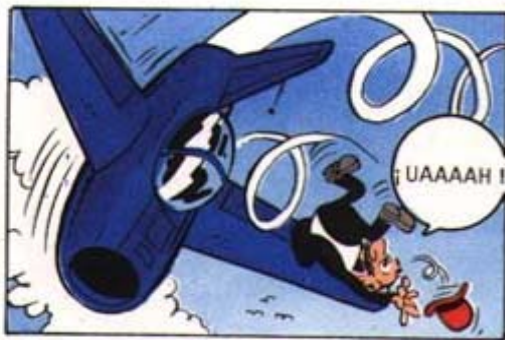
PERO, PATRON, YO...



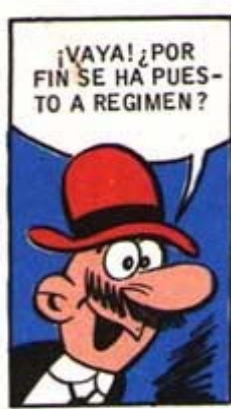
¿QUE HA HECHO, DESGRACIADO? ¡HEMOS DESPEGADOO!

¡ROAAARRR...!













¡GRRR!

¡MUY GRACIOSO! ¡AGUARDE, QUE AHORA LE DOY LA PROPINA!

¿PE...PERO QUE LE PASA, QUE...?

¡SOCORROO!



¡DESGRACIADO! ¡AHORA TENDREMOS QUE SUBIRLO OTRA VEZ!



BUENO, PERO AHORA LO AGARRO YO POR EL BORDE Y USTED, POR LA BASE, ¿EH?

¡DE ACUERDO, DE ACUERDO!

QUE...¿VA MEJOR AHORA?



¡QUE VA! YO NO ENTIENDO LO QUE PASA, PERO ME PESA EXACTAMENTE LO MISMO... ¡UUF...!



BIEN, YA LLEGAMOS. DESCARGUELO A LA DERECHA, QUE ESTA PLANO.



¡SI, PATRON! ¡A LA DERECHA!

¡NO!

¡ME REFIERO A MI DERECHA! ¡QUE YO VOY AL REVES! ¡ES A SU IZQUIER...!



¡RAYOS! ¿COMO SE ATREVE A ATROPELLAR A LA AUTORIDAD? ¡LA QUE LE VA A CAER ENCIMA!



INTENTO DE DESPACHURRAMIENTO DE UN AGENTE DEL ORDEN, REINCIDENCIA, USAR MI CASCO POR ZAPATO...

¡LE VOY A...!

¡USTED ME DIJO "A LA DERECHA"! ¿QUE PORRAS ME EXPLICA AHORAAA...?

¡GRRR!

¡AHORA VA A USAR MI PORRA DE SOMBROO!



C3153





PASADAS UNAS SEMANAS...

¡OTILIO! ¿CUANTAS VECES HE DE DECIRLE QUE NO QUIERO QUE COMA JAMON EN LAS HORAS DE TRABAJO...?

¡PAF!



NO ENTIENDO COMO LO HA PODIDO NOTAR, JEFE, ¡SI ME LO HE ESCONDIDO EN LA BOCA!



¡VENGA, TENEMOS QUE COLOCAR ESE DEPOSITO DE AGUA EN LA AZOTEA DE DON FLORINDO!



USTED SUBA ARRIBA, ATE LA CUERDA A UN SALIENTE Y ME LA LANZA.

¡O.K., PATRON!



¡AHI VAAA...!

¡TI-RE, TI-RE!



¡BLOF!



¡BANDIDOS! ¡CRIMINA-LEES!

¿QUE HA HECHO, DESGRACIADO? ¡LE VOY A...!

PERO, PATRON, ¿NO ME DIJO QUE ATARA LA CUERDA A UN SALIENTE? ¡PUES ESE SEÑOR ESTABA SALIENDO DE LA AZOTEA!



BUENO, YA ESTA COLOCADA LA CUERDA. VUELVA A SUBIR Y CUANDO YO LE GRITE "¡ARRIBA!", TIRE DE ELLA.

SI, PATRON...



ME ASEGURARE DE QUE EL NUDO ESTA BIEN APRETADO...



TU Y TU MANIA DE SENTARTE... ¡VENGA, HAZ UN ESFUERZO!

¡AAAA-RRIBA!



¡LA SEÑAL! ¡A TIRAR!



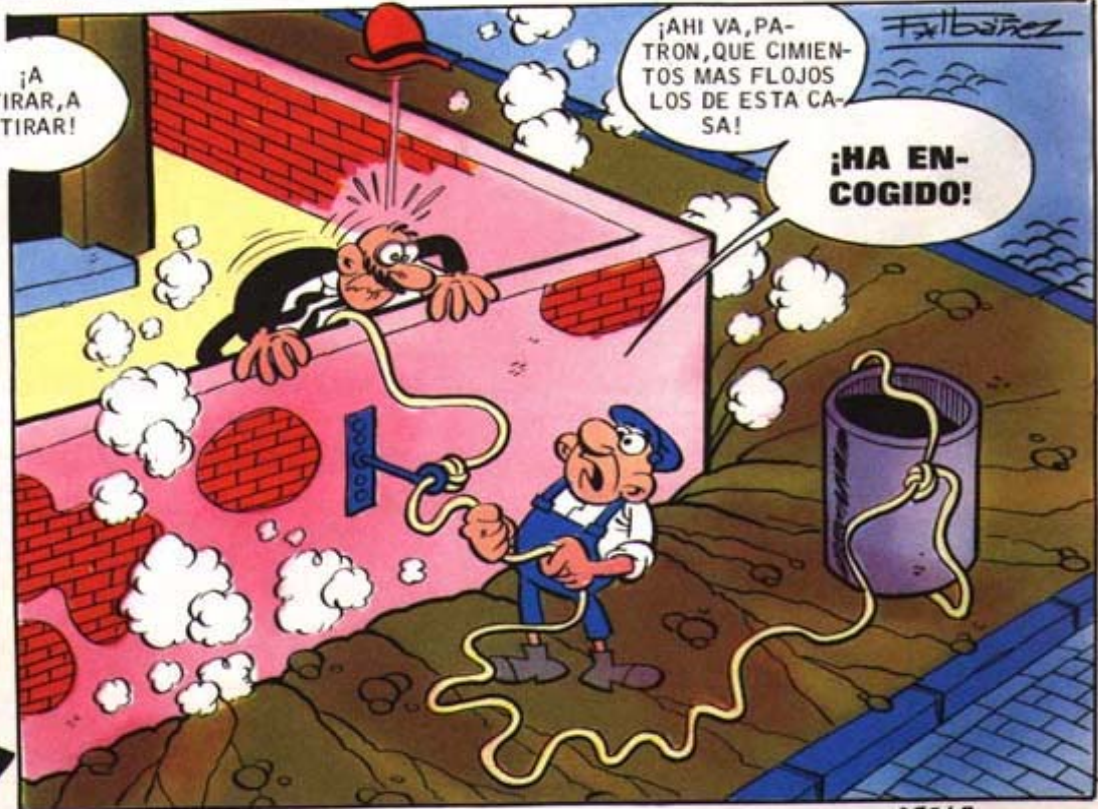
¡AAAAAH!

¿PERO QUE HACE, BURRIGORDO? ¡TODAVIA NO LE HABIA DADO LA SEÑAL!



¡CARAMBA! PUES A MI ME PARECIO QUE...





**¡GAMBERRADA TREMENDA!**  
AGARRAN UNA CASA DE CATORCE PISOS Y LA HUNDEN EN EL SUELO, HASTA LA AZOTEA. A LOS VECINOS, HA HABIDO QUE BUSCARLES CON LA AYUDA DE TOPOS. SE SIGUE DE CERCA A LOS AUTORES DEL DESAGUISADO Y BLA...BLA...

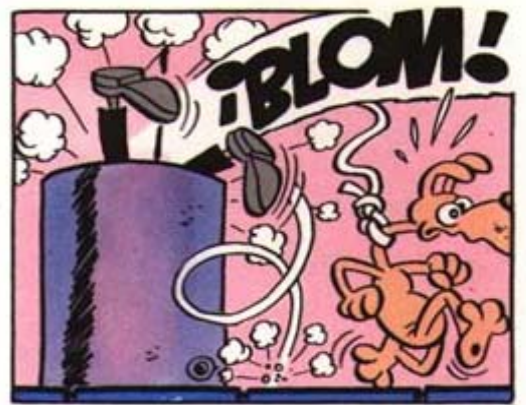


03347









**¡GAMBERRO PELIGROSO!**  
ROMPE UN DEPOSITO DE AGUA Y LA CABEZA DE UN GUARDIA. EL DEPOSITO HA PODIDO SER PEGADO CON COLA, PERO LA CABEZA NO SE PROBARA, A VER SI CON CEMENTO RESULTA. MIENTRAS TANTO, SE BUSCA AL GAMBERRO Y BLA...BLA...



03591

F. B. B. 3-D