

TBO EXTRA

DEDICADO A LA FAMILIA ULISES



CUIDADO
HIJA, QUE A POLI-
CARPITO SE LE HA
"DERRIMADO" LA BOTELLA
DE ACEITE Y YO YA HE
RESBALADO...

30
PTAS.

TRESKI se ha PERDIDO

LA FAMILIA SALIÓ A PASEAR Y, EN UN MOMENTO DETERMINADO, SE DIERON CUENTA DE QUE TRESKI SE HABÍA EXTRAVIADO. SU ANSIOSIA Y PERIPECIAS HASTA ENCONTRARLO, PODÉIS VOSOTROS VIVIRLAS DE NUEVO TOMANDO PARTE EN ESTE JUEGO. SE TRATA DE QUE CADA UNO DE LOS JUGADORES QUE SE DISPONGA A PARTICIPAR EN LA BÚSQUEDA, SE IDENTIFIQUE CON UNO DE LOS PERSONAJES DE LA FAMILIA QUE SE HALLAN EN LA SALIDA. SEGÚN LOS PUNTOS SACADOS EN UN DADO, Y POR RIGUROSO ORDEN, SE VA AVANZANDO LA FICHA (O EL BOTÓN) QUE REPRESENTA EL PERSONAJE. PODÉIS HALLARLOS CON DIVERSAS INCIDENCIAS DURANTE EL RECORRIDO, Y GANARÁ QUIEN LLEGUE PRIMERO A LA ÚLTIMA CASILLA, DONDE SE HALLA TRESKI.

ENCUENTRO. AVANZAN TODOS LOS JUGADORES 3 CASILLAS

CAÍDA POR UNA PENDIENTE. SÍTIATE EN LA CASILLA 34

SE HA HECHO DE NOCHE. 3 VECES SIN TIRAR

TORRENTA. 2 VECES SIN TIRAR

ATAJO. PÁSA A LA CASILLA 21

HUELLAS DE TRESKI. AVANZA 4 CASILLAS

SEMÁFORO EN ROJO. 1 VEZ SIN TIRAR

CALLE SIN SALIDA. RETROCEDE A LA 81 CASILLA

ENCUENTRO CON FERNANDO. RETROCEDE 3 CASILLAS

PODÉIS COGER EL CAMINO QUE QUERÁIS.

RETROCEDE 10 CASILLAS

RETROCEDE 3 CASILLA

PÁSA A LA CASILLA 78

LADRIDOS DE TRESKI. SÍTIATE EN LA CASILLA 73

¡GUAY! ¡GUAY!

SALIDA

80

ÁLBUM DE 34 HISTORIAS

DE LA MÁS FAMOSA DE LAS FAMILIAS:

LA FAMILIA ULISES

CRUCE DE VISITAS

¿DIGA?... AH, ¿ERES TÚ? ¡VAYA POR DIOS! PERO, ¿CUÁNDO VAS A SENTAR LA CABEZA?



BUENO, SÍ, ESTÁ BIEN... PERO NO CUENTES MÁS QUE CON LA MITAD DE LO QUE ME PIDES.



¿QUIÉN ES, ULISES?

¿QUIÉN QUIERES QUE SEA? LA OVEJA NEGRA DE SUS AMISTADES.

¿FERNANDINO?



SÍ, EL POBRE SE ENCUENTRA EN UN GRAVE APURO...

¡LO DE SIEMPRE! ENFERMEDADES, DESHAUCIOS... ¡EL CUENTO DE NUNCA ACABAR!



TENÉIS TODA LA RAZÓN, PERO CUANDO EMPIEZA A INVOCAR NUESTRA ANTIGUA AMISTAD Y LE VEO TAN SOLO Y TAN DESGRACIADO...

HAZ LO QUE QUIERAS. YO ME LAVO LAS MANOS.

¡PUES YO NO ME LAS LAVARÉ NI AHORA NI NUNCA! (BUENO, ESTO ES UN DECIR) ¡SI VIENE ME OIRÁ!



¡RIIIN! ¡AHÍ LO TIENE, ABUELITA!

¡CARAMBA! ¡SÍ! QUE HA CORRIDO!

HA DEBIDO LLAMAR DESDE LA TABERNA DE AQUÍ AL LADO.



¡CON ESTAS PERSONAS TAN "INFROMALES" NO HAY QUE TENER CONTEMPLACIONES!



AGUARDE UN MOMENTO, MAMÁ.



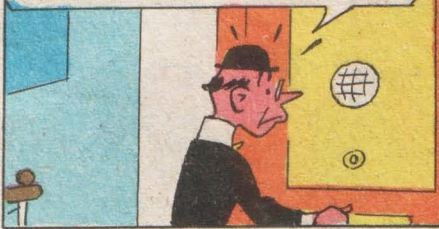
¡RIIIN!

BIEN PENSADO, SERÁ MEJOR NO ABRIRLE. ASÍ CREERÁ QUE NOS HEMOS MARCHADO PARA NO RECIBIRLE.

APAGA LA LUZ, LOLÍN.



ESTOY SEGURO DE QUE ESTÁN EN CASA. LES OIGO SUSURRAR TRAS LA PUERTA Y AHORA MISMO ACABAN DE APAGAR LA LUZ...



VOY A "OSERVAR" POR LA MIRILLA. ME PARECE QUE YA SE HA MARCHADO.



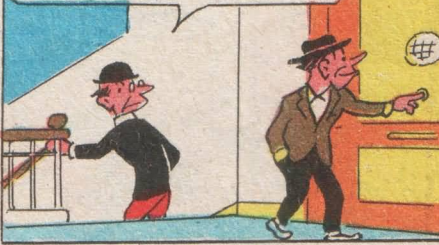
¡VIRGEN SANTA, SI ES DON PACO, NUESTRO BUEN AMIGO!

¿EEH?

¡CORRE, LOLÍN! ¡ENCIENDE LA LUZ!



SABEN QUE SOY YO... HE PODIDO ADVERTIR COMO SE LEVANTABA LA MIRILLA...



¡ADELANTE, AMIGO MÍO! ¡ESTÁ USTED EN SU CASA!



¡ULISES DE MI ALMA!

¿QUÉ TE PASA, ULISES? ¿TE HAS DESMAYADO DE EMOCIÓN AL VERME?

¡PAPÁ, TE ACABO DE HACER MATE!

¡QUÉ "CATRÁSTOFE"!



BENEJANO



INESPERADA REACCIÓN



¡AH, QUÉ TARDE DE NERVIOS ESTOY PASANDO! CUANDO PIENSO QUE ULISES HA DE VENIR CON SU AMIGO EL "HINOTIZADOR," ME ENTRAN "CALOFRIOS".



¡BAH! NO HAY PARA TANTO.

NO HA DE TENER MIEDO, ABUELITA. EL SEÑOR OBREGÓN ES UN SIMPLE AFICIONADO AL CUAL SUS COMPAÑEROS DE OFICINA LE HACEN CREER QUE TIENE GRANDES FACULTADES.



NO SÉ, NO SÉ, PERO ME ALEGRO QUE NO ESTÉN LOS NIÑOS EN CASA.

¡TARARIIII! ¡VA A DAR COMIENZO EL MAYOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO!



¡PERO, ULISES, ESAS NO SON MANERAS DE ENTRAR EN CASA!

¡AH, QUÉ "SOBRESALTO"!

GUÁ GUÁ GUÁ

NO ES NECESARIO QUE OS PRESENTE AL JOVEN LAUREANO OBREGÓN, PORQUE OS HE HABLADO MUCHO DE ÉL... HOY HA VENIDO A SALUDARNOS Y DE PASO NOS OBSEQUIARÁ CON ALGUNA DE SUS DEMOSTRACIONES DE PODER HIPNÓTICO.



¡OH, QUÉ BIEN! TODOS DESEAMOS CONOCER SUS HABILIDADES.

NO SON HABILIDADES, SEÑORA, ES UN DON QUE POSEO Y QUE DESCUBRÍ POR CASUALIDAD...



LO RECUERDO PERFECTAMENTE. UN COMPAÑERO DE OFICINA LE DEBÍA VEINTE Duros A LAUREANO. Y UN DÍA QUE ÉSTE SE LOS PIDIO, EL OTRO SE QUEDÓ DORMIDO EN SU SILLA.

¡DEBÍO DESMAYARSE DE LA "EM-PRESIÓN"!

ESTO FUE LO QUE CREÍMOS EN UN PRINCIPIO. PERO LUEGO, Y CON GRAN ASOMBRO, VIMOS QUE ACTUABA DE ACUERDO CON LOS REFLEJOS DE SU SUBCONSCIENTE. SE LEVANTÓ, ME ECHÓ A EMPUJONES Y A CONTINUACIÓN SE PUSO A JUGAR AL "GUA" CON EL "BOTONES". CUANDO LE DESPERTÉ NO SE ACORDABA DE NADA.



TODO AQUELLO FUÉ "TRAITO" PARA DEJARLE CONTENTO Y ENGAÑADO.

NO LO CREA, DOÑA FILOMENA. MÍREME FIJAMENTE Y VERÁ COMO NOTA UNA GRAN LASITUD... UN IRRESISTIBLE DESEO DE CERRAR LOS OJOS Y DORMIR... DORMIR...



YA ESTÁ DORMIDA. AHORA SE LEVANTARÁ Y ACTUARÁ DE ACUERDO CON SU SUBCONSCIENTE.



¡POBRECILLA! ¡HA RESISTIDO MENOS QUE EL OTRO!

¿LO VEN? YA SE HA PUESTO EN MARCHA... ELLA ESTÁ DORMIDA, PERO SU CEREBRO SI-GUE DESPIERTO, ABIERTAS LAS PUERTAS A LOS DESEOS MÁS INVEROSÍMILES...



¿A DÓNDE IRÁ? NI ELLA MISMA LO SABE. OBRA A IMPULSOS DE SU TEMPERAMENTO LIBRE DE TRABAS. A LO MEJOR SE PONE A JUGAR CON LAS MUÑECAS DE SU NIETA.



¡POBRE MAMÁ! ES CAPAZ DE ENCENDER EL FUEGO Y PONERSE A COCINAR... ¡O A ROMPER LA OLLA A PRESIÓN! ¡SIEMPRE TIENE LA MANÍA DE QUE ALGÚN DÍA EXPLOTARÁ!



¡APÁRTENSE! ¡AHÍ VIENE AHORA RECUERDO QUE AYER SE QUEJÓ DE QUE LA ACERA ESTABA SUCIA. SEGURAMENTE BAJARÁ A BARRERLA.



¡DIOS MÍO! ¡DESPIÉRTELA, DON LAUREANO!



¡CROC! ¡AY! ¡OH! ¡AH!

¡POR FAVOR, DON ULISES! ¡SUJÉTENLA ANTES DE QUE ME HAGA DAÑO!



BENEJANS

ES SU SUBCONSCIENTE EL QUE ACTÚA... ¡QUÉ "SUCOCIENTE" NI QUÉ HISTORIAS! LO QUE QUERÍA ERA BURLARSE DE NOSOTROS... A MÍ QUE NO ME VENGA CON ENREDOS DE ÉSOS...



LLAMADA URGENTE

LAS SIETE... ¡HUM!... QUÉ CORTA HA SIDO ESTA NOCHE... ¡UOAY!

¡RIIINN!
¡RIIINN!

¡OH! ¡PERO SI SON LAS TRES DE LA MADRUGADA!

¡ES EL TELÉFONO, ULISES! ¿NO LO OYES?

¡RIIINN!
¡RIIINN!

¿QUIÉN LLAMARÁ A ESTAS HORAS?

¡AY, NO SÉ! ¡DATE PRISA!

¡RIIINN!
¡RIIINN!

¿DIGA?... SÍ... DON ROSENDO LUPIÁNEZ VIVE EN EL CUARTO PISO PERO AHORA ES MUY TARDE PARA AVISARLO, ¿NO CREE USTED?

¡MIRA QUE HAY GENTE DESPREOCUPADA! YO NO ME ATREVIRÍA... ¡VAMOS!

¿QUÉ SUCEDE, MAMÁ?

NADA, HIJA. UNO QUE SE HA CREÍDO QUE ESTAMOS DE SERVICIO PERMANENTE.

¡BUENO, BUENO, ESTÁ BIEN! NO SE RETIRE, QUE IRÉ A BUSCARLO.

SE TRATA DE UN CASO DE URGENCIA... NO PODEMOS NEGARNOS.

¡TOMA, PONTE EL BATÍN, NO VAYAS A RESFRIARTE!

¡NO CONTESTAN...! ¡Y ES NATURAL...! NO ES MUY CORRIENTE PRETENDER DESPERTAR A LOS VECINOS A ESTAS HORAS DE LA MADRUGADA...

¿QUIÉN SOY YO, DON ROSENDO. TIENE CONFERENCIA DESDE MARSELLA... CREO QUE ES UN PRIMO SUYO.

¡SÍ! ¡MI PRIMO LEONCIO! ¡HABRÁ OCURRIDO ALGO GRAVE CUANDO ME LLAMA A HORAS TAN INTEMPESTIVAS!

¡OH, CUÁNTAS MOLESTIAS LES ESTOY CAUSANDO!

NO SE PREOCUPE. CUANDO TERMINE DE HABLAR, LLÁMEME.

HACE RATO QUE OIGO RUIDOS EXTRAÑOS...

¿CÓMO DICES? ¿RUE DE LA FLEUR...? ESPERA, QUE LO ANOTARÉ.

¡A VER SI ENCUENTRO LÁPIZ Y PAPEL AHÍ DENTRO...

¡UN CACO REVOLVIENDO LOS CAJONES! ¡Y LLEVA ROPA DE "PRISIDIARIO"!

¡AJÁ! MENOS MAL QUE...

¡AJÁ! MENOS MAL QUE...

¡CROC!

¿PERO QUIÉN IBA A SUPONER QUE ERA USTED, DON ROSENDO? ¡BEBA, BEBA ESTE VASITO DE VINO RANCIO QUE LE "RECONFRONTARÁ"!

¡AY, QUÉ COSAS PASAN!

...PUES COMO LE IBA DICENDO, SU PRIMO HA SUFRIDO UN PEQUEÑO ACCIDENTE... ¡NO, NO! NO HAY NINGÚN CRUCE DE LÍNEAS... DON ROSENDO ESTÁ AQUÍ, PERO AHORA NO PUEDE HABLARLE...

BENEJANA



ESPEJISMO COLECTIVO



¡ESTUPENDO! ÉSTE ES UN LUGAR IDEAL PARA QUEDARNOS A COMER. ¿QUÉ OS PARECE?

SI NO FUESE PORQUE ESTE AIRE DE PINOS ES BUENO PARA LOS "PALMONES", EL LUGAR "IDEAL" SERÍA EL COMEDOR DE NUESTRA CASA.

MAMÁ TIENE RAZÓN. RESPIRAD, RESPIRAD HONDO, QUE ESTE AIRE ES BALSAMO PURO.

¡MENOS DISCURSOS Y AYÚDANOS A SACAR LAS COSAS!

ARRANCARÉ UNAS MATAS ANTES DE COMER, PORQUE SI LO HAGO CON EL ESTOMAGO LLENO, ME "MAREYO".

¡OH, CUÁNTO TOMILLO HAY POR AQUÍ!

NO SE ALEJE MUCHO, ABUELITA, QUE COMEREMOS EN SEGUIDA.

GUÁ, GUÁ, GUÁ

¡QUÉ BIEN! ADEMÁS DE TOMILLO ESTÁ LLENO DE PALMAS DE SANTA TECLA, QUE ES LO MEJOR PARA LA "RITACION" DEL BAZO.

¡GRGR!

¡AAA!

¡ULISES! ¡SINFOROSA! ¡SOCORRO!

¡MARCHÉMONOS DE AQUÍ! ¡HAY FIERAS "SELVAJES".

¿FIERAS? ¿QUÉ CLASE DE FIERAS?

¡HABRÁ VISTO ALGUNA SERPIENTE!
¡LO QUE HE VISTO ES UN OSO MÁS GRANDE QUE UN BURRO!

EN ESTOS LUGARES NO HAY OSOS, ABUELITA...

¡GRGRGR!

¡HUYAMOS!

¡AYÚDENOS USTED! ¡NOS ESTÁ PERSIGUIENDO UN OSO!
NO, NO. ERA UN OSO ASÍ DE GRANDE.

¿UN OSO? LO QUE HABRÁN VISTO USTEDES ES UN ZORRO.

VAMOS ALLÁ, PORQUE SI NO LO VEO NO LO CREO.

¡AY! ESTOY CANSADA DE TANTAS CARRERAS "PEDRESTRES".

NOS DISPONÍAMOS A COMER AQUÍ CUANDO SE NOS HA APARECIDO EL OSO...

¿DONDE ESTÁN LAS CESTAS, EL MANTEL Y LOS PLATOS?

SE LO HA COMIDO TODO. SE CONOCE QUE TENÍA UN HAMBRE "ESMESURADA".

¿ESTÁN SEGUROS DE QUE TRAÍAN TODO ESO QUE DICEN?

SI CON ESA "ENDIRETA" HA QUERIDO LLAMARNOS LOCOS, ESTÁ MUY "ATIVOCADO". ME GUSTARÍA QUE SALIESE AHORA ELOSO Y LE DIERA UN BUEN SUSTO.

A LO MEJOR ME SALE UNA BALLENA, POR AQUÍ HAY MUCHAS... ¡JO, JO, JO!

¡OH, GRACIAS A DIOS QUE SE ACLARÓ EL "MESTERIO"!



BENEVAÑO

PÁNICO A MEDIANOCHE

LAS DOCE EN PUNTO. ME PARECE QUE YA VA SIENDO HORA DE IRSE A LA CAMA, ¿VERDAD, TRESKI?

NANG NANG
NANG

¡CÁLLATE, TONTO! ¡QUE LOS VAS A DESPERTAR A TODOS!

¡IGUAU!
¡IGUAU!
¡IGUAU!

¡ALGO ANORMAL DEBE OCURRIR, PORQUE YO TAMBIÉN OIGO PASOS "PECIPITRADOS"!

GRRR

¡SE HA DECLARADO UN INCENDIO, DOÑA FILOMENA! ¡ALGUNA ESTUFA QUE HABRÁN DEJADO ENCENDIDA!

¿QUÉ SUCEDE, DON BLAS?

¡FUEGO! ¡LEVANTAOS TODOS! ¡FUEGOOO!

¡GUAAU!
¡GUAAU!
¡GUAAU!

¿DONDE ESTÁ EL FUEGO?

¡EN CASA DE DON BLAS! ¡EL PISO ESTÁ ARDIENDO POR LOS CUATRO COSTADOS!

¡VIRGEN SANTÍSIMA!

¡CLONG!
¡CLONG!
¡CLONG!

¡GUAAU!
¡GUAAU!
¡GUAAU!

¡DE PRISA! ¡HAY QUE SALIR EN SEGUIDA A LA CALLE!

¡"ENSENSATO", VALE MÁS PERDERLO TODO ANTES QUE MORIR "ACHICERRADOS"!

¡EL DINERO!

¡ID TOCANDO LOS TIMBRES MIENTRAS BAJÁIS! ¡HAY QUE "PREVINIR" A TODOS LOS VECINOS!

¿PASA ALGO?

¡LA CASA QUE ESTÁ ARDIENDO!

¡CREO QUE HA EMPEZADO EN EL PISO DE DON BLAS!

¡SAN ANTONIO BENDITO!

NO VEO NADA DE PARTICULAR, MAMÁ. NI SIQUERA UN POCO DE HUMO...

¿CUANDO ELLA HA DADO LA VOZ DE ALARMA, SU FUNDAMENTO TENDRÁ!

¡AY, NO SÉ! YO TAMBIÉN EMPIEZO A TENER MIS DUDAS...

¿QUÉ OCURRE, SEÑORES? ¿QUÉ HACEN USTEDES AQUÍ?

ME "FEGURO" QUE HEMOS SIDO "VITIMAS" DE UNA BROMA DE MÁL GUSTO. DON BLAS, EL DEL CUARTO PISO, ME HA DICHO QUE SE HABÍA DECLARADO UN INCENDIO...

Y LE HA DICHO LA VERDAD. SE TRATA DE UN ALMACÉN DE PLÁSTICOS QUE HAY EN LA TRAVESÍA DE MÁS ABAJO, A UNOS DOSCIENTOS METROS DE AQUÍ

¡QUÉ PLANCHA!



EL PASTEL DE CUMPLEAÑOS.



¡QUE CONTENTO SE PONDRÁ PAPÁ CUANDO SEPA QUE EL PASTEL DE SU CUMPLEAÑOS ES OBRA DE MAMÁ!

HASTA QUE SE CASÓ TODAS LAS "LAYONESAS" QUE SE COMÍAN EN CASA LAS HACÍA ELLA.



MENOS PALIQUE Y A VER SI ME AYUDÁIS UN POCO. TÚ, LOLÍN, TRÁEME LOS HUEVOS Y MAMÁ QUE VAYA A BUSCAR EL AZÚCAR.

NO TE OLVIDES DE PONER LA "LAVADURA", QUE LUEGO NO SUBIRÁ.

YA ESTÁ TODO. SOLO FALTA PONER LA PASTA EN EL MOLDE Y COLOCARLA EN EL HORNO.



¡RIIIN! LLAMAN.

ES ULISES. CONOZCO SU "TRIMBAZO".



NO LE DIGA NADA DEL PASTEL. LE DAREMOS LA SORPRESA A LA HORA DE LOS POSTRES.



BUENOS DÍAS TODO EL MUNDO. ¡HUM! ¡QUÉ BIEN HUELE ESTA CASA!

ES QUE HEMOS HECHO UN POCO DE EXTRAORDINARIO PARA CELEBRAR TU "UNIVERSARIO".



A VER QUÉ TE PARECE ESTE CALDO QUE HE "CODIMENTADO" CON UN HUESO DE JAMÓN, UNA PECHUGA DE GALLINA Y UN "MENOJO" DE FINAS HIERBAS.

HECHO POR USTED TIENE QUE ESTAR ESTUPENDO, MAMÁ.



SI LA ABUELITA FUERE JOVEN SE LA DISPUTARÍAN LOS MEJORES HOTELES DE LA COSTA.

PUES SE LA TENDRÍAN QUE DISPUTAR CONMIGO, PORQUE YO NO LA CEDERÍA POR TODO EL ORO DEL MUNDO.



TERNERA CON SETÁS Y GUI SANTES. TU PLATO FAVORITO, ULISES.

¡ME ESTÁIS ENGORDANDO DEMASIADO!

¡UN DÍA ES UN DÍA, HOMBRE!



BUENO, AHORA VIENE LA BOMBA "TÓMICA". EL PASTEL DEL "UNIVERSARIO". AUTORA: TU MUJER.

¿COMO? ¿SINFOROSA CONVERTIDA EN REPOSTERA COMO EN SUS MEJORES TIEMPOS?



SÍ, PAPÁ. Y ÉSTA ES SU MEJOR OBRA DE ARTE.

¡PUES UN APLAUSO PARA MI MUJERCITA!

VETE A BUSCAR EL "SAMPÁN", POLICARBITO.



¡EN MI VIDA HABÍA COMIDO UNA TARTA COMO ÉSTA!

PUES PIENSA QUE POR LO MENOS NOS HEMOS HORRADO CUARENTA Duros. EN LA PASTELERÍA NOS PEDIAN "TRECIENTAS" PESETAS POR UNA MÁS PEQUEÑA QUE ÉSTA.



¡DIOS MÍO! ¡AY, POBRE DE MÍ!

¿QUÉ TE SUCEDE?

¿QUÉ PASA?



¡MI ANILLO DE BRILLANTES! ¡EL QUE ME REGALAS TE CUANDO NOS CASAMOS! SEGURAMENTE SE ME HA DESPRENDIDO MIENTRAS AMASABA LA PASTA.



¿ESTARÁ AQUÍ? NO, AQUÍ NO ESTÁ.

AQUÍ TAMPOCO. YO NO ENCUENTRO MÁS QUE TROCITOS DE ALMENDRA.

¡DIOS MÍO! Y PENSAR QUE EN AQUELLOS TIEMPOS YA TE COSTÓ MIL Duros...



ESO ES QUE ALGUNO SE LO HA TRAGADO SIN DARSE CUENTA.

¿QUÉ HAREMOS AHORA?



LA ÚNICA SOLUCIÓN ES IR TODOS A QUE NOS HAGAN UNA RADIOGRAFÍA.

¡TRESKI TAMBIÉN HA! ¡AAAH! COMIDO!



¡OTRO GASTO "EMPREVISTO"!

¿SIETE "RADIOGRAFÍAS" A DOSCIENTOS Duros. ¿CUÁNTAS PESETAS SERÁN?

¡ME DUELE LA BARRIGA!

¡AY, MAMÁ NO NOS VENGA AHORA CON CUENTAS!

PUES EMPEZAREMOS POR TI, A VER SI TENEMOS SUERTE...



BENEJAN

HA ENTRADO UN LADRÓN

¡AH, QUÉ CANSADA ESTOY! ¡GRACIAS A DIOS QUE YA LLEGAMOS A CASA!

YO "TAMIÉN" ESTOY MOLTI-DA, PERO ME HA GUSTADO LA "ESCRUSION" PORQUE HE ENCONTRADO ESTAS HIERBAS QUE ME ESTABAN HACIENDO MUCHA FALTA.

¿QUÉ ME DECÍS DEL BARBO QUE HE PESCADO? LO MENOS PESABA UN KILO.

ESO QUE HACES TÚ DE PESCAR UN PEZ Y LUEGO DEVOLVERLO AL AGUA, NO ES PESCAR. ES MARTIRIZAR A LOS POBRES ANI-MALITOS.

¡OH! LA PUERTA DEL JARDÍN ESTÁ ABIERTA.

PUES YO ASEGURARÍA HABERLA CERRADO AL MARCHAR.

¡AY! MENOS MAL QUE TUVE LA "ENSPIRACION" DE ENCERRAR LAS GALLINAS.



¡NOS HAN ROBADO LAS GALLINAS!

¡QUÉ "DESGUSTO" ESTOY PASANDO! SOBRE TODO CUANDO PIENSO EN LA "RUBIA" QUE PONÍA HUEVOS DE DOS YEMAS.

¡NO SE PREOCUPE, MAMÁ, YA COMPRAREMOS OTRAS!

CLARO QUE SÍ: Y CUANDO TENGAMOS QUE SALIR LAS ENCERRAREMOS EN EL DESVÁN.

LO RARO ES QUE NO HAYAN ENTRADO EN LA CASA...

ESO PRONTO LO VEREMOS.

APARTE DE LAS GALLINAS NO FALTA NADA, YO CONTINUO CREYENDO QUE ULISES DEBIO OLVIDARSE DE CERRAR LA PUERTA DEL JARDÍN Y ALGÚN VAGABUNDO, APROVECHAN-DO LA OCA-SION...

TAL VEZ TENGAS RAZÓN. YA SE SABE QUE A VECES CON LAS PRISAS...

¡DICHOSAS PRISAS! "ALCUÉRDATE" DE AQUELLO QUE DICE: "VÍSTEME DESPACIO QUE TENGO PRISA".

CUANTO MÁS LO PIEN- SO MÁS SEGURO ESTOY DE HABER CERRA-DO LA PUERTA DEL JARDÍN.

NO HABLEMOS MÁS DE ELLO. PROCURE- MOS NO DARLE MÁS PENA A LA ABUELI- TA.

¡AAAAH! ¡SOCORROO!

¡VIRGEN SANTA! ¿QUÉ HABRÁ OCURRI- DO?

¿HABRÁ DESCUBIER- TO AL LADRÓN?

¡AY, QUÉ SUSTO HE TENIDO!

¡PRONTO, MAMÁ, DÍGA- NOS POR DÓNDE HA HUIDO!

¡MENOS MAL QUE HEMOS LLE- GADO A TIEMPO!

SE HA ESCAPADO POR LA CHIMENEA. ¡HA SIDO ALGO HORRIBLE! ESTABA ESCONDI- DO DETRÁS DE LA PUERTA... TENIA UNOS BIGOTES ASÍ DE GRANDES... Y UNOS OJOS COMO BRASAS ENCENDIDAS...

¡VOSOTROS SALID DE AQUÍ!

¿QUIERES QUE PIDA AUXILIO, PAPÁ?

ESPERA, ME GUSTARÍA CAPTURARLO YO SOLO.

¡CUIDADO, ULISES, QUE NO SABEMOS SI VA ARMADO!

¡GUAU! ¡GUAU!

TANTO COMO ARMADO...

MÁS VALE QUE NOS MARCHEMOS, SINFOROSA. AFUERA ESTAREMOS MÁS SEGU- RAS.

SI EL HUMO NO LE HACE SALIR, LE DISPARARÉ UNA PERDIGONADA.

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡AAAAH!!

PAM

PERO... ¿ERA ESTO LO QUE TANTO LA HA ASUSTADO, MAMÁ?

CLARO... ¿QUÉ QUERÍAS QUE FUESE? ¿UN "ALEFANTE"?

¡FUERA, TRESKI!

GRRR

PETRÓLEO en SAN AGAPITO

UNA GRAN NOTICIA: POR FIN HE CONSEGUIDO VENDER EL PEDREGOSO TERRENO QUE TENÍAMOS A LA SALIDA DEL PUEBLO



¿QUIÉN ES EL TONTO QUE LO HA ADQUIRIDO?

EL AYUNTAMIENTO, DICEN QUE VAN A INSTALAR UNA PISTA DE BALONCESTO, PERO LES COSTARÁ UNA FORTUNA ALLANARLO



¿Y CUÁNTO TE HAN DADO, PAPA?

CINCUENTA MIL PESETAS

TE "FILICITO", ULISES. AL FIN Y AL CABO ES CINCO VECES MÁS DE LO QUE NOS COSTÓ



¿QUÉ OS PARECE SI FUÉSEMOS A DAR UNA VUELTECITA PARA DESPEDIARNOS DE NUESTRA PROPIEDAD?



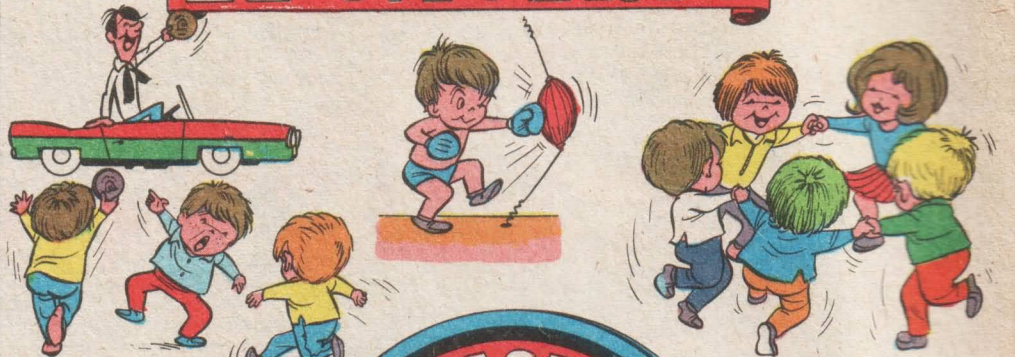
MIRA QUÉ PRISA SE HAN DADO



¡PETRÓLEO! TODOS NUESTROS "NIGOCIOS" SON ASÍ



DE EL CASERIO ME FIO...!



QUESO EN PORCIONES

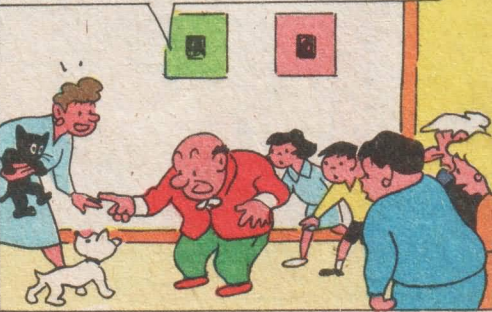
"EL CASERIO"

POR ALGO ES EL PRIMER QUESO EN PORCIONES DE ESPAÑA



OBEDIENCIA

... Y COMO INTENTES MOLESTAR AL GATO DE DOÑA VIRTUDES, TE DARÉ UN ESCARMIENTO



PRESUMIENDO DE VALIENTE

¿QUÉ TAL, SEÑOR CAYETANO? NO?

¡HOLA! NO LES ESPERABA A USTEDES TAN PRONTO.

SI, ES QUE ESTE AÑO HEMOS ADELANTADO UNOS DÍAS LAS VACACIONES DE PASCUA. A ULISES LE CONVIERNE DESCANSAR.

¡Y AQUÍ NOS TIENE EN BUSCA DE PAZ Y TRANQUILIDAD!

ANTES DE QUE SE ME OLVIDE, PONGAME USTED UNA "LANGONIZA", DOS PAQUETES DE "FIDEYOS" Y UN KILO DE AZÚCAR...

EN SEGUIDA, DOÑA FILOMENA.

¿LA FAMILIA BIEN? ¡MUY BIEN, GRACIAS! ¿Y USTEDES?

LOS NIÑOS BIEN, PERO MI MUJER ANDA MALUCHA. EL MÉDICO HA DICHO QUE TIENE EL BAZO INFLAMADO.

ESO ES "RITACIÓN", QUE SE TOMA POR LAS MAÑANAS UNA TISANA DE "ESPIGAS DE SAN BERNARDO". ES COMO SI PUSIESE ACEITE EN UN CANDIL.

MUCHAS GRACIAS POR LA RECETA. SE LO DIRÉ SIN FALTA.

¡COBRESE, SEÑOR CAYETANO!

¡AY! AHORA QUE HEMOS HABLADO DE HIERBAS, ME "ALCUERDO" QUE HE DE IR A CASA DE LA TÍA BLASA, QUE ME GUARDA UNAS DESDE EL AÑO PASADO.

LLEVA LA CESTA A CASA, POLICARPITO. YO ACOMPAÑARÉ A LA ABUELITA.

¡CUÁNTO TOMILLO HAY POR AQUÍ! LA ABUELITA DISFRUTARÁ ESTOS DÍAS.

SAN AGAPITO DEL RABANAL

¡OH! ¡UNA SERPIENTE!

¡UF, QUÉ SUSTO! MENOS MAL QUE NO LA HE PISADO.

¡LAS SERPIENTES ME ASUSTAN MUCHO...

¡QUÉ VALOR! ¡ESTE CHICO SE PARECE A SU ABUELO! ¡VALIENTE Y TEMERARIO!

¿Y NO HAS PERDIDO NA DA DE LO QUE COMPRAMOS EN CASA DE GAYETANO?

CREÍAMOS QUE TE HABÍAS PERDIDO. PAPÁ Y LA ABUELITA HAN LLEGADO HACE RATO.

ES QUE ME HA SALIDO UNA SERPIENTE EN EL CAMINO.

¿ME LO HE "FEGURADO" EN SEGUIDA AL VERTE LA CARA!

¡POBRE HIJO MÍO! ¿TE HAS ASUSTADO?

¿TE HA HECHO ALGO?

¡ERA ASÍ DE LARGA! PERO YO NO ME HE ASUSTADO! SOLTÉ LA CESTA, Y COGIENDO UN PALO QUE HABÍA EN EL SUELO...

EMPIEZO A DARLE GARROTAZOS HASTA DEJARLA MUERTA.

¡OH! ¡OH! ¡OH!

NO, AQUÍ LO TRAIGO TODO. LOS FIDEOS, EL AZÚCAR...

¡A VER...

Y LA LONGANI... ¡OH!

BENE. 4. 89

DE ILUSIÓN TAMBIÉN SE VIVE

¡ME QUEDAN SOLO TRES TIRAS, SEÑORAS Y CABALLEROS! ¡TRES TIRAS Y SORTEAMOS EN SEGUIDA!

¡POBRES FERIANTES! CON EL FRÍO QUE HACE, CUALQUIERA SE DETIENE A PROBAR SUERTE. ¡NO ESPERES QUE TE TOQUE NINGÚN ABRIGO DE "VISIÓN"!

SE LAS VOY A COMPRAR, A LO MEJOR EN ESTOS ÚLTIMOS NÚMEROS HAY UN PREMIO QUE VALGA LA PENA.

¡VAYA! ¡A ÉSTE TAMBIÉN LE HABÍA QUEDADO ALGO!

¡ANIMO, SEÑORES! ¡LAS ÚLTIMAS TIRAS Y VA BOLA!

DÉME LAS TRES TIRAS. SI NOS TOCARA AQUELLA OLLA A PRESIÓN...

¡AY, NO, NO QUIERO SABER NADA DE ESOS "ATREFACTOS"!

¡HASTA HAY UNA NEVERA.

¡AY, NO, NO QUIERO SABER NADA DE ESOS "ATREFACTOS"!

¡TENGAN SEÑOR, Y MUCHA SUERTE!

¡AQUÍ ESTÁ EL NÚMERO DE LA NEVERA! ¡NO SE LA DEJEN PERDER!

PERO, ¿QUÉ "INFORMALIDAD" ES ÉSTA? PARECE COMO SI SE RIERAN DE NOSOTROS.

¡ANIMENSE, SEÑORAS Y CABALLEROS! ¡DENTRO DE BREVES INSTANTES COMENZARÁ A RODAR EL BOMBO DE LA SUERTE!

¿QUÉ HAGO? ¡AH, TÚ VERÁS! YO NO DIGO NADA.

ESA GENTE ESTÁ "DESCREDITANDO" EL GREMIO.

¡VAYA! ¡A ÉSTE TAMBIÉN LE HABÍA QUEDADO ALGO!

¡ANIMO, SEÑORES! ¡LAS ÚLTIMAS TIRAS Y VA BOLA!

¡DÉME ESAS DICHOSAS TIRAS Y A VER SI SORTEAN DE UNA VEZ!

¡BRAVO, CABALLERO! EL QUE LA SIGUE LA MATA!

A NOSOTROS SÍ QUE NOS VAN A MATAR DE FRÍO SI SIGUEN...

¡TENGAN SEÑOR, Y MUCHA SUERTE!

¡AQUÍ ESTÁ EL NÚMERO DE LA NEVERA! ¡NO SE LA DEJEN PERDER!

PERO, ¿QUÉ "INFORMALIDAD" ES ÉSTA? PARECE COMO SI SE RIERAN DE NOSOTROS.

¡APRESÚRENSE QUE SON LAS ÚLTIMAS QUE ME QUEDAN! ¡SIETE ÚLTIMAS TIRAS Y VA BOLA!

¡ATENCIÓN, SEÑORAS Y CABALLEROS! AHORA UNA MANO INOCENTE SACARÁ LA BOLA CON EL PREMIO.

SÁCALA TÚ, POLICARPITO.

¡YA VERÉIS COMO NOS TOCARÁ ALGUNA CHUCHERÍA DE "PÁSTICO"!

¡UN POCO MÁS DE PACIENCIA! AHORA YA DEBE IR DE VERAS.

¡PACIENCIA, PACIENCIA! SI SUIERAIS LAS GANAS QUE TENGO DE MARCHAR DE AQUÍ...

LA VERDAD ES QUE SE ESTÁN "EXTALIMITANDO" DEMASIADO.

¡DÉME ESAS DICHOSAS TIRAS Y A VER SI SORTEAN DE UNA VEZ!

¡BRAVO, CABALLERO! EL QUE LA SIGUE LA MATA!

A NOSOTROS SÍ QUE NOS VAN A MATAR DE FRÍO SI SIGUEN...

¡EL NÚMERO ONCE! ¡¡LO TENGO YO!!

¡CLARO, COMO NO HAY NADIE MÁS!

¡ATENCIÓN, SEÑORAS Y CABALLEROS! AHORA UNA MANO INOCENTE SACARÁ LA BOLA CON EL PREMIO.

SÁCALA TÚ, POLICARPITO.

¡YA VERÉIS COMO NOS TOCARÁ ALGUNA CHUCHERÍA DE "PÁSTICO"!

¡DATE PRISA, HOMBRE!

¡ES QUE QUIERO COGER UNA DE DEBAJO!

¡LO QUE VAMOS A COGER SERÁ UN BUEN RESFRIADO!

¡UN POCO MÁS DE PACIENCIA! AHORA YA DEBE IR DE VERAS.

¡PACIENCIA, PACIENCIA! SI SUIERAIS LAS GANAS QUE TENGO DE MARCHAR DE AQUÍ...

LA VERDAD ES QUE SE ESTÁN "EXTALIMITANDO" DEMASIADO.

¡TANTO PASAR FRÍO Y TOTAL POR UNA TROMPETA!

¡PUES QUÉ ESPERABAIS? ¿QUE OS TOCARA UN "600"? ¡HAY QUE "CREATURAS" DIOS!

¡AAAT CHISS! TUTUUU MÍO!

CON LO QUE HEMOS GASTADO PODÍAMOS HABER COMPRADO UN TOCADISCOS.

¡EL NÚMERO ONCE! ¡¡LO TENGO YO!!

¡CLARO, COMO NO HAY NADIE MÁS!

¡ATENCIÓN, SEÑORAS Y CABALLEROS! AHORA UNA MANO INOCENTE SACARÁ LA BOLA CON EL PREMIO.

SÁCALA TÚ, POLICARPITO.

¡YA VERÉIS COMO NOS TOCARÁ ALGUNA CHUCHERÍA DE "PÁSTICO"!

¡TANTO PASAR FRÍO Y TOTAL POR UNA TROMPETA!

¡PUES QUÉ ESPERABAIS? ¿QUE OS TOCARA UN "600"? ¡HAY QUE "CREATURAS" DIOS!

¡AAAT CHISS! TUTUUU MÍO!

CON LO QUE HEMOS GASTADO PODÍAMOS HABER COMPRADO UN TOCADISCOS.

¡EL NÚMERO ONCE! ¡¡LO TENGO YO!!

¡CLARO, COMO NO HAY NADIE MÁS!

¡ATENCIÓN, SEÑORAS Y CABALLEROS! AHORA UNA MANO INOCENTE SACARÁ LA BOLA CON EL PREMIO.

SÁCALA TÚ, POLICARPITO.

¡YA VERÉIS COMO NOS TOCARÁ ALGUNA CHUCHERÍA DE "PÁSTICO"!

¡TANTO PASAR FRÍO Y TOTAL POR UNA TROMPETA!

¡PUES QUÉ ESPERABAIS? ¿QUE OS TOCARA UN "600"? ¡HAY QUE "CREATURAS" DIOS!

¡AAAT CHISS! TUTUUU MÍO!

CON LO QUE HEMOS GASTADO PODÍAMOS HABER COMPRADO UN TOCADISCOS.

¡EL NÚMERO ONCE! ¡¡LO TENGO YO!!

¡CLARO, COMO NO HAY NADIE MÁS!

¡ATENCIÓN, SEÑORAS Y CABALLEROS! AHORA UNA MANO INOCENTE SACARÁ LA BOLA CON EL PREMIO.

SÁCALA TÚ, POLICARPITO.

¡YA VERÉIS COMO NOS TOCARÁ ALGUNA CHUCHERÍA DE "PÁSTICO"!

¡TANTO PASAR FRÍO Y TOTAL POR UNA TROMPETA!

¡PUES QUÉ ESPERABAIS? ¿QUE OS TOCARA UN "600"? ¡HAY QUE "CREATURAS" DIOS!

¡AAAT CHISS! TUTUUU MÍO!

CON LO QUE HEMOS GASTADO PODÍAMOS HABER COMPRADO UN TOCADISCOS.

¡EL NÚMERO ONCE! ¡¡LO TENGO YO!!

¡CLARO, COMO NO HAY NADIE MÁS!

¡ATENCIÓN, SEÑORAS Y CABALLEROS! AHORA UNA MANO INOCENTE SACARÁ LA BOLA CON EL PREMIO.

SÁCALA TÚ, POLICARPITO.

¡YA VERÉIS COMO NOS TOCARÁ ALGUNA CHUCHERÍA DE "PÁSTICO"!

UN RELOJ CON MARCHA ATRÁS



RIIIN

¡YA VOY, YA VOY! EN ESTA CASA SE PASA UNA LA VIDA "FLANQUEANDO" LA ENTRADA A LAS VISITAS.

ME MANDA DON ULISES PARA QUE LES DEJE ESTE RELOJ Y DE PASO DICE QUE ME ENTREGUEN US-TEDES SEIS MIL PESETAS.

¿QUÉ PASA, MA-MA?

SOY EL BOTONES DE LA OFICINA DONDE TRABAJA SU ESPOSO; Y COMO ACABAN DE TRAERLE UN RELOJ DE ORO QUE HABÍA PEDIDO A UN SEÑOR QUE VA EMBARCADO, ME MANDA A MÍ A RECOGER EL DINERO...

¡PODÍA HABER ESCRITO UNAS LÍNEAS!

YA SABES QUE TU MARIDO TODO LO HACE DE "EMPROVISTO"

TOMA EL DINERO, MUCHACHO, Y PROCURA NO PERDERLO.

DESCUIDE, SEÑORA.

¡SIEMPRE CON SU MANÍA DE COMPRAR COSAS DE "CUANTRABANDO"!

EL MUCHACHO NOS HA DICHO QUE TU PADRE LO ENCARGÓ A UN MARINERO. LO QUE NO COMPRENDO ES QUE ESTANDO EN PLAN DE ECONOMÍAS SE GASTE ESA CANTIDAD.

A LO MEJOR SE TRATA DE UNA GANGA. UN RELOJ DE ORO DE ESTA MARCA, YO CREO QUE VALE DOS O TRES VECES MÁS.

PAPÁ, YA HAN TRAÍDO EL RELOJ.

¿QUÉ RELOJ?

NOTO QUE VAS PERDIENDO LA MEMORIA, ULISES.

¡A VER SI AHORA RESULTA QUE ESTÁ EN LA MÁS "SOLITA INORANCIA"!

OS DIGO QUE NO SÉ DE QUÉ ME HABLÁIS.

¿TÚ NO HAS MANDADO AL CHICO DE LA OFICINA CON UN RELOJ Y CON EL RECADO, ADEMÁS, DE QUE LE ENTREGÁSEMOS SEIS MIL PESETAS?

¡ESTO TIENE TODAS LAS "CATERÍSTICAS" DE UN TIMO!

¿QUE YO HE MANDADO A UN CHICO?

¿DÓNDE ESTÁ ESE RELOJ?

AQUÍ ESTÁ. HA DICHO QUE ES DE ORO Y QUE TE LO HABÍA TRAÍDO UNO QUE ANDA EMBARCADO Y VA Y VIENE DE AMÉRICA.

YO NO TENGO RELACION CON NINGÚN MARINERO. ¡OS HABÉIS DEJADO ENGAÑAR!

CON AQUELLA CARA DE MOSQUITA MUERTA... ESO LO HACEN "ENFLUENCIADOS" POR LAS MALAS COMPANÍAS.

PERO, ¿CÓMO SABÍA ESE CHICO EL NOMBRE DE PAPÁ?

ESTO NO PUEDE DAR ASÍ. AHORA MISMO ME PRESENTARE EN LA COMISARÍA Y HARÉ LA OPORTUNA DENUNCIA.

UN CONSEJO, HIJO MÍO. SOBRE TODO QUE NO TE HAGAN SALIR EN ESAS "FOTOGAFÍAS" QUE AUNQUE NO LO SEAS PARECES UN "CREMINAL".

RIIIN

LLAMAN. DEBE SER TU PADRE QUE ESTÁ DE VUELTA.

NO PUEDE SER. AÚN NO HACE DIEZ "MENUTOS" QUE SE HA IDO Y ANTES QUERÍA PASAR POR LA OFICINA.

SOY EL ORDENANZA DE LA OFICINA DE DON ULISES Y EL SEÑOR HIGUERUELO ME MANDA A RECOGER AQUEL RELOJ...

¿EL "RELOJ"?

TOME USTED, Y OJALÁ SIRVA PARA AYUDAR A LA JUSTICIA.

¡CUANTO MÁS VA MÁS "MESTERIOSO" ME PARECE TODO ESTO!

EL SEÑOR COMISARIO ME HA DICHO QUE HARÁ LO QUE PUEDA. ME HA PREGUNTADO SI SOSPECHO DE ALGUIEN Y LE HE DICHO QUE NO.

¿Y EL RELOJ? ¿TE LO HAN DEVUELTO?

¿EL RELOJ? ¡PERO SI LO TENÉIS VOSOTRAS!

LO TENÍAMOS. ACABÁ DE LLEVÁRSELO, POR ORDEN TUYA, EL ORDENANZA DE TU OFICINA.

¡¡OS HAN ROBADO OTRA VEZ! ¡AHORA SÍ QUE HAY "MESTERIO" DE VERDAD!

EL CUMPLEAÑOS DE LOLÍN

¿TIENE USTED ENFERMOS EN CASA, DOÑA FILOMENA? TODA LA MAÑANA LA VEO BAJANDO Y SUBIENDO LA ESCALERA.

¡AY! CRÉAME, ESTOY "RENDIDÍSIMA"

ES QUE HOY ES EL CUMPLEAÑOS DE LOLÍN, Y COMO ESTO SÓLO PUEDE CELEBRARSE UNA VEZ CADA DOCE MESES... A PESAR DE TODO, NOSOTROS HABIAMOS PASADO CON UNAS MARIÁAS Y UN POCO DE MOSCATEL, PERO TENEMOS "ENVITADOS" DE POSTÍN Y...

¡AY, QUÉ "SOBRESALTO"! AL VER ENTRAR A ESE SEÑOR, CREÍ QUE ERAN DOÑA BALDOMERA Y SU HIJO. ¿DOÑA BALDOMERA Y SU HIJO?

SI, QUIERO DECIR LOS "ENVITADOS" QUE ESTAMOS ESPERANDO, ¡AY! NO ME HABRÍA GUSTADO QUE ME ENCONTRARAN AQUI.

PUES, ¡HALA! NO SE ENTRETENGA MÁS Y FELICITE DE MI PARTE A LA SEÑORITA LOLÍN.

¿SE HAN TENIDO QUE HACER EXPROFESO EL PASTEL, ABUELITA?

NADA DE "ESPORFESO" Y MENOS "EN-DIRETAS". ME HE RETRASADO POR CULPA DE LA PORTERA, QUE YA SABES QUE LE GUSTA MUCHO CHARLAR CONMIGO.

¡ESTO SÍ QUE ES UNA VERDADERA OBRA DE ARTE RE-POSTERIL!

MENOS MAL QUE TUVIMOS LA "PRECUCION" DE EN-CARGARLO AYER. NO SÉ QUÉ PASA LOS SÁBADOS QUE EN SEGUIDA SE QUEDAN SIN NADA.

ES NATURAL. MUCHA GENTE YA COMPA PARA MAÑANA MARCHARSE FUERA.

¡VAMOS! YA LLEGÓ EL PASTEL. LO ÚNICO QUE FALTABA PARA QUE TODO ESTUVIERA A PUNTO.

¡POR FAVOR, MAMÁ, DÉJELO EN LA COCINA.

... DIECIOCHO, DIECINUEVE Y VEINTE... ¡OH! ¡AQUI SOBRAN DOS VELAS!

¿CÓMO SE ENTIENDE QUE SOBRAN DOS VELAS? PERO, ¿TÚ NO TIENES VEINTE AÑOS?

NO EMPECEMOS CON TONTERÍAS, HIJA. SIEMPRE ES RIDÍCULO QUITARSE AÑOS, PERO A TU EDAD MÁS QUE RIDÍCULO ES INCONCEBIBLE.

¡PERO SI TODAVÍA ERES UNA CHIQUILLA!

¡POLICARPITO, QUITA LA MANO DE AHI SI NO QUIERES QUE TE DÉ UN CACHETE!

SALGAMOS DE LA COCINA QUE MAMÁ PREFERE ESTAR SOLA.

¡AAAAH!

¿QUÉ SUCEDE?

¿HA SIDO MAMÁ?

¡UN RATON! ¡UN RATON GRANDE COMO UN "TRIGRE"!

¡VALGAME DIOS! ¿CÓMO SE HABRÁ METIDO EN CASA?

¡BÚSCALO, TRESKI! ¡BÚSCALO!

¡YA LO HA VISTO! ¡CUANDO GRUÑE ES QUE LO HA VISTO!

CERRAREMOS LA PUERTA PARA QUE NO PUEDA ESCAPAR Y TRESKI HARÁ LO DEMÁS...

¡GRGR! ¡GUAAU! ¡GUAAU! ¡GRGR!

ME PARECE QUE YA HA EMPEZADO LA FUNCION.

¡NO HAY OTRO PARA CAZAR RATONES!

HACE RATO QUE NO SE OYE NADA.

YA LO HABRÁ LIQUIDADO.

¡MIRA, PAPÁ, TRESKI HA CONSEGUIDO MATAR AL RATON!

¡SÍ, HIJO, SÍ, PERO A QUÉ PRECIO!

¡VIRGEN! ¡AHORA SE ESTÁ COBRANDO EL SERVICIO!

¡RIIIN!

¡YA ESTÁN AHI LOS INVITADOS!

¡Y SIN EL PASTEL DE CUMPLEAÑOS!

¡CORRA, MAMÁ VAYA A VER SI POR CASUALIDAD AUN QUEDA ALGUNO!

¡POR FAVOR, ABUELITA, QUE NO LE PONGAN MÁS QUE DIECIOCHO VELAS...!

BENEJANZ



UNA TARDE PERDIDA



¿QUERÉIS CREERME QUE ME DA UN POCO DE VERGÜENZA IR A CASA DE LOS REBOLLEZ? HACE TRES MESES QUE NOS OFRECIERON SU NUEVO DOMICILIO Y HASTA HOY NO NOS DECIDIMOS A VISITARLES.



VALE MÁS TARDE QUE NUNCA.

ME PARECE QUE YA HEMOS LLEGADO: CALLE DE LA MAGNOLIA, NÚMERO 5, CUARTO PISO, SEGUNDA PUERTA.



¿UN CUARTO PISO? SI NO HAY "ASENSIOR" YO NO SUBO.

¡SI QUE HAY ASCENSOR, ABUELITA!

¡ME NOS MAL!

¡OH, ALFOMBRA Y TODO! LES HABRÁ COSTADO UN PICO EL "TRESPASO".



¿DONDE VAN USTEDES?

A CASA DE LOS SEÑORES DE REBOLLEZ. SON AMIGOS NUESTROS Y NOS HAN DICHO...



¡NO DES TANTAS EXPLICACIONES, ULISES!

NO SE MOLESTEN EN SUBIR, PORQUE HAN SALIDO HACE COSA DE MEDIA HORA. EN EL PISO SOLO ESTÁ LA MUCHACHA.



ESTA PORTERA ES "DENTICA" QUE LA NUESTRA. "INCLUSIVE" HABLA COMO SI EL "ASENSIOR" FUESE DE ELLA.

TENÍAMOS QUE HABERLES AVISADO POR TELEFONO ANTES DE SALIR DE CASA.

¿QUÉ HACEMOS?



AHORA QUE ESTAMOS AQUÍ PODRÍAMOS IR AL TEATRO INFANTIL, QUE PONEN "BLANCA-NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS".



TODAS LAS NIÑAS DE MI COLEGIO LA HAN VISTO Y YO NO.

NO TE QUEJES, QUE YO TENGO MÁS DE SETENTA AÑOS Y TODAVÍA NO HE ENCONTRADO QUIEN ME LLEVE.

ESO NO VOLVERÁ A DECIRLO MÁS, MAMÁ. AHORA MISMO VAMOS TODOS AL TEATRO INFANTIL.

¿YÁ SABES SI ENCONTRARÁS LOCALIDADES?

YO CREO QUE SÍ. HACE DOS MESES QUE ESTÁ EN CARTEL Y LA HABRÁ VISTO YA TODO EL MUNDO...

¿HABÉIS NOTADO QUE SIEMPRE VAMOS A TODAS PARTES CON LA LENGUA FUERA?

¡DATE CUENTA LA COLA QUE HAY! LO MENOS TENEMOS PARA UNA HORA...



SI HE DE ESTAR UNA HORA DE PIE, "PERFIERO" IR A CASA.

NO SE ALARME ABUELITA, QUE VAN MUY DE PRISA A DESPACHAR...

ES CUESTION DE UN POCO DE PACIENCIA. ESPERAD EN EL VESTIBULO MIENTRAS YO HAGO COLA.



TU DIFUNTO PADRE, QUE EN PAZ DESCANSE, DECÍA SIEMPRE QUE EL TEATRO ES MÁS "ESTRUNTIVO" QUE EL CINE.

ES DIFÍCIL ASEGURAR ESAS COSAS, PERO LO QUE SÍ ES CIERTO ES QUE EL TEATRO RESULTA ENORMEMENTE CARO...

¡POR FAVOR, ABUELITA, QUE LE PUEDEN LLAMAR LA ATENCIÓN!



¡AY, HIJA, DÉJAME QUE DESCANSE UN RATO! YA SABÉIS QUE ESTAR DE PIE ES UN "SULPICIO" PARA MÍ.

PAPÁ YA SE ACERCA A LA TAGUILLA.

USTED PERDONE, CABALLERO. ¿TENDRÍA LA BONDAD DE SACAR SEIS LOCALIDADES PARA MÍ? MI SEÑORA ESTÁ MUY FATIGADA Y NO PODRÍA RESISTIR LA ESPERA.



¡NO FALTABA MÁS! ¡CON MUCHO GUSTO!

AQUÍ LAS TIENE USTED.

¡AGRADECIDÍSIMO!

ESO MISMO TENÍA QUE HABER HECHO ÉL Y NOS HABRÍAMOS AHORRADO ESTE PLAN-TON.

ULISES NO SIRVE PARA HACER ESOS PAPELES, MAMÁ.

HE SACADO LAS ENTRADAS PARA AQUELLA POBRE FAMILIA. ¡ERA UN CASO DE CONCIENCIA!

ESTOY QUE NO PUEDO TENERME EN PIE.



¿QUÉ FILA TE HAN DADO, PAPÁ?

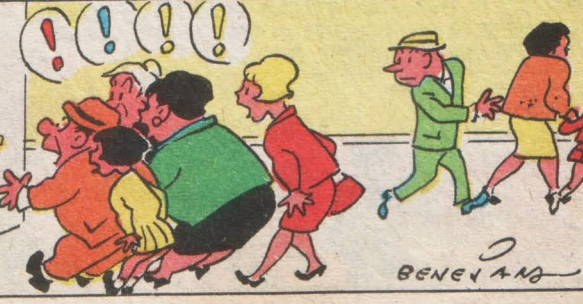
¡ANDA! ¡AHORA RESULTA QUE ME HE DISTRAÍDO Y NO HE SACADO LAS NUESTRAS!



NO TE APURES, PAPA. LOS DE LA COLA YA TE CONOCEN Y TE DEJARÁN PASAR.

¡DILES QUE TE HAN DADO UNA DE MERNOS Y QUE VAS A RECLAMAR!

AGOTADAS LAS LOCALIDADES



BENEY AND



UN CORTE DE TRAJE DE MÁNCHESTER



¡CHIST! ¡CHIST! ¡CABAYEGO!

ME PARECE QUE TE LLAMAN, ULISES..

OSTEDES PERDONEN. YO SER MARINERO DEL "GLOS-WEN", QUE ESTAR ANCLADO EN ESTE PUERTO...

¡POBRE, SE VE QUE SE HA "TRASVIADO" Y NO SABE REGRESAR AL BARCO

TIENE ASPECTO DE INGLÉS.

YO VERLES PASAR Y EN SEGUIDA COMPREN- DER QUE OSTEDES SER FAMILIA INTELIGENTE Y DISTIN- GUIDA.

ES USTED MUY AMABLE.

¡CUÁNTOS "COMPLEMENTOS"!

PERMÍTAME QUE LE OFRE- CA ESTE CORTE DE TRAJE DE MÁNCHESTER.

¡BAH! YA SALIÓ AQUE- LLO..

PARECE DE ESTAM- BRE.

¡PURA LANA, SEÑOGA. PURA LANA! Y POR TRATARSE DE UNA FAMILIA TAN SIMPÁTICA YO DEJARLA EN DOS MIL PE- SETAS

SI ES BUENO ES BARA- TÍSIMO.

YO NECESITAR DINEGO Y POR ESO VEN- DER. PERO YO NO ENGAÑAR A NADIE. Y PARA DEMOSTRARLO AHORA YO HACER DEMOSTRACION DE BUENA CALIDAD...

SI NO FUERA ASÍ YO NUNCA ATREVERME A MOJARLO CON GASOLINA Y DARLE FUEGO. ¡SI TRAJE QUE- MARSE, PEOR PARA MÍ!

¡NO LO HAGA! YA ESTOY CON- VENCIDO DE LO QUE DICE.

¡PUES YO NO! TANTA GANGA ME TIENE ES- CAMADA.

¡AY, QUE SE QUE- MA!

¡QUÉ RARO! NO SE SIEN- TE OLOR A ROPA QUE- MADA ...

NO ASUSTARSE. YO SABER LO QUE HAGO.

¿OSTEDES VER? CONSUMIRSE GASOLI- NA Y TRAJE QUEDAR IGUAL QUE ANTES.

¡SÍ, SEÑOR. LA PRUEBA NO PUEDE SER MÁS CON- VINCENTE.

¡ESO DEBERÍAN DE HACER EN LAS TIENDAS!

¡PARECE COSA DE "PRESTIGI- TACION"!

AQUÍ TIENE LAS DOS MIL PESETAS Y MI TARJETA. SI ALGÚN DÍA PUEDE OFRE- CERNOS OTRA GANGA, PASE POR CASA.

¡MOCHAS GRASIAS, CABAYEGO!

¡HAY QUE VER, TANTO RATO QUEMANDO- SE Y COMO SI NADA!

¡LÁSTIMA QUE NO TRAIGA MÁS DINERO PARA BEBER. HE OIDO DECIR QUE ESOS HOMBRES SON MUY AFICIO- NADOS AL "JUJIKI".

ME PARECE QUE HEMOS HECHO UNA BUE- NA COMPRA.

YO CREO QUE EN CUAL- QUIER TIENDA NOS HA- BRÍA COSTADO TRES VE- CES MÁS.

NECESITARÍA UN TRAJE DE OTO DECIR QUE ESOS HOMBRES SON MUY AFICIO- NADOS AL "JUJIKI".

¿QUÉ, YA HAN IDO DE COMPRAS?

¡SÍ, SEÑORA. NOS HEMOS ENCONTRADO CON UN SIMPÁTICO MARINERO IN- GLÉS QUE NOS HA OFRE- CIDO UNA VERDADERA GANGA... ¡VEA QUÉ CORTE DE TRAJE POR DOS MIL PESETAS!

ORTERIA

SEGURO QUE LES HA ENGAÑADO. ESOS HOMBRES SON TAN MARINE- ROS Y TAN INGLE- SES COMO USTED Y COMO YO.

DESPUÉS DE HABER VISTO LO DEL FUE- GO ESTOY BIEN CON- VENCIDA DE QUE SE TRATA DE UNA COSA SERIA.

(TODO ES LO DICE POR ENVIDIA.)

ESO DEL FUEGO ES MÁS VIEJO QUE MI ABUELA. HACEN SERVIR UN LÍQUIDO ES- PECIAL QUE SE INFLAMA PERO QUE NO QUEMA LA RO- PA.

¡NO PUE- DE SER!

TRAIGA BENCINA Y HARE- MOS LA PRUEBA.

¡ESO ES! ¡A VER SI CONVE- NCE- MOS LA ESA "SABIRON- DA"!

YO HE CUMPLIDO CON MI DEBER AVISÁNDOLES. AHORA ME LAVO LAS MA- NOS.

(ESO ES LO QUE DEBE- RÍA HACER MÁS A MENU- DO.)

¡VAMOS, NO TENGAS MIEDO! SUELTA LA CERILLA DE UNA VEZ.

NO TENGAS MIEDO MUJER. YA CONO- CES EL RESULTADO.

¡SUÉLTALO, ULISES!

¡VIRGEN SANTA!

¡PAPÁ, QUE TE QUEMAS!

¡¡¡DOW!!!

¡QUÉ BARBARIDAD! ¡POR POCO ME QUE- DO SIN CEJAS NI PESTAÑAS!

¡Y SIN LAS DOS MIL PESETAS, PA- PÁ!

(LO QUE MÁS ME DUE- LE ES TENER QUE DARLE LA RAZON A ESA METO- MENTODO.)

BENEJANG

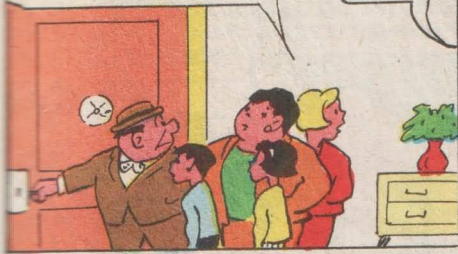


EL INTRUSO



¡DESE PRISA, ABUELITA, QUE VAMOS A LLEGAR TARDE AL TEATRO!

¡YA VOY, YA VOY!



¿QUÉ PASA?

¡ULISES, QUE SE NOS METE EN CASA ESE PERRO!

¡AH!



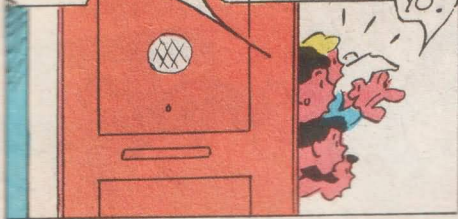
DEJAD ABIERTA LA PUERTA, QUE YO LE HARÉ SALIR.

¡VETE CON CUIDADO, NO VAYA A ESTAR "HIDROFILO"!



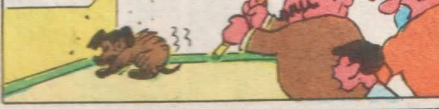
NI SE VE EL PERRO NI ACABA DE SALIR ULISES.

VOY A BUSCAR UNA ESCOBA, VERÉIS QUE PRONTO LO "ASPULSO" YO.



¿POR QUÉ NO LE DAS UN BUEN ESCOBAZO, ULISES?

ESTOY INTENTANDO HACERLO MARCHAR, CON AMENAZAS, ME DA LÁSTIMA PEGARLE A UN POBRE PERRO MEDIO MUERTO DE HAMBRE Y DE MIEDO.



¡SI "PETRENDES" SACARLO CON BUENAS PALABRAS, TENEMOS PERRO PARA RATO!

ESPERE, MAMÁ, SE ME OCURRE UNA IDEA PARA QUE SE VAYA SIN RECURRIR A LA VIOLENCIA.



YA VERÉIS COMO ME SIGUE ASÍ QUE HUELA LA CHULETA, NO ME NEGARÉIS QUE ES UNA BUENA ESTRATAGEMA.

NO PUEDE SER MEJOR, PERO ESAS "ESTRATAGEMAS" VAN A TRESCIENTAS PESETAS EL KILO...



TOMA, GUAPO. ESTA CHULETITA PARA TI.

¡MIRA QUE LLAMAR GUAPO A ESTA COSA TAN "RELEPENTE"!

¡NO GRITÉIS, QUE PODRÍA ASUSTARSE!



¡YA LO HE ECHADO FUERA!



¿HABÉIS VISTO? ¡YA NOS HEMOS LIBRADO DE ÉL!

¿SABÉIS QUE SÓLO FALTAN CINCO MINUTOS PARA QUE EMPIECE LA FUNCIÓN?

TENDREMOS QUE COGER UN TAXI.



¿ESTÁS BIEN SEGURO DE QUE SE HA MARCHADO?

NO LO VEO POR NINGUNA PARTE...



¡AQUÍ LO TENEMOS OTRA VEZ! ME PARECE QUE NOS COSTARÁ QUITARNOSLO DE ENCIMA.

ESTE ES EL RESULTADO DE LA "ESTRATAGEMA" DE ULISES.



NO LE HAGÁIS CASO Y VERÉIS QUE PRONTO SE CANSA DE SEGUIRNOS.

EN AQUELLA ESQUINA HAY UNA PARADA DE TAXIS.



¡PAPÁ, VIENEN LOS LÁCEROS CON LA CAMIONETA!

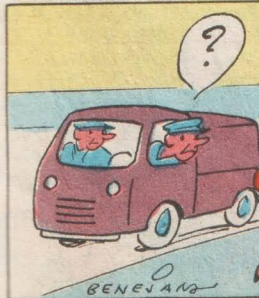
¡AHORA SÍ QUE NO NOS MOLESTARÁ MÁS!

ULISES, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?

¡ESTO ES UN CASO "ISOLITO"!



¡PAPÁ!



¡EL LÁCERO ESTÁ ESPERANDO AL LADO DE LA CAMIONETA!

PUES QUE ESPERE SENTADO, PORQUE ESTE PERRO MORIRÁ DE VIEJO EN EL JARDÍN DE LA TÍA CONSUELO. MAÑANA MISMO SE LO LLAVARE.

¡YO LO LLAVARE PRIMERO!

¡POBRES DE NOSOTROS, NOS VA A LLENAR LA CASA DE PULGAS!

¡PACIENCIA, MAMÁ! CUANDO ME CASÉ CON ULISES YA SABÍA QUE ERA UN SENTIMENTAL...



DIOS LOS CRÍA Y... DOÍ ULISES LOS JUNTA

¿COMO SE CONOCE QUE HOY ES VÍS-PERA DE REYES! ¡LA GENTE APARECE RISUEÑA...!

A LOS MAYORES TAMBIÉN, ABUELITA.

SOBRE TODO LOS NIÑOS. ESTO DE ESCRIBIR LA CARTA A LOS REYES MAGOS LES HACE MUCHA "ELUSION"

¿Y TÚ, ULISES? ¿QUÉ LES HAS PEDIDO?

PUES YO LES HE PEDIDO UN "SCALEXTRIC" DE LOS MÁS GRANDES.

¿YO? PUES... ¡LO DE TODOS LOS AÑOS! UNA CAMISA, UNOS CALCETINES, UNA CORBATA... ¡Y TAMBIÉN UN FRASCO DE COLONIA!

ERES MUY MODESTO, PAPÁ. DEBERÍAS PEDIRLES MÁS COSAS.

¿QUÉ "TRIGEDIAS" HAY EN EL MUNDO, SEÑOR!

MÁS MODESTO HABRÁ SIDO ESTE POBRE INFELIZ. SEGURAMENTE QUE NO HABRÁ PODIDO ESCRIBIRLES POR NO PODER COMPRAR PAPEL NI SOBRE.

ME GUSTARÍA AYUDARLE. ES POSIBLE QUE JAMÁS HAYA RECIBIDO UN REGALO. NI NADIE LE HAYA OFRECIDO UNA OPORTUNIDAD...

NO TE PONGAS "SIETEMENTAL", ULISES, POR FAVOR...

DALE CIENT PESETAS Y NO TE BUSQUES COMPLICACIONES.

¡YA ESTOY VIENDO QUE OS VAIS A QUEDAR SIN "MECRANCIAS".

EL DIRECTOR ME HA ENCARGADO QUE BUSQUE UNA PERSONA DE CONFIANZA PARA EL ALMACÉN Y QUIERO HACER UNA EXPERIENCIA CON ESTE HOMBRE.

¡OIGA, AMIGO! ¿QUIERE USTED ATENDERME UN MOMENTO?

¿QUÉ OCURRE? ¿YO NO HE HECHO NADA MALO!

ME LO FIGURO, Y COMO ADE-MÁS TIENE CARA DE BUENA PERSONA, HE PENSADO QUE QUIZÁS LE INTERESARÍA UN BUEN EMPLEO...

¿UN BUEN EMPLEO? ¡PUES CLARO QUE SÍ! ¿QUÉ HE DE HACER?

EN PRIMER LUGAR AFEITARSE Y ASEARSE CONVENIENTEMENTE. LUEGO, CUANDO ESTÉ LIMPIO Y BIEN VESTIDO, HABLAREMOS DE LO OTRO.

¿NO "PETRENDERÁS" LLEVARLO A CASA, EH, ULISES?

SI LO HACE, ME VOY A DORMIR A UN HOTEL.

¡AY, QUÉ MANERA DE COMPLICARNOS LA VIDA!

EN "GENTLEMAN HOUSE" LO TRANSFORMARÁN EN UN CABALLERO. AQUÍ HAY DE TODO: PELUQUERÍA, BAÑOS, ROPA...

¡SÍ, SÍ. TAMBIÉN HAY GIMNASIO Y "SAUNA".

¿Y SABES QUE ESTO TE COSTARÁ UN DINERAL?

ES INÚTIL QUE INSISTA, MAMÁ. CUANDO A ULISES SE LE METE UNA IDEA EN LA CABEZA...

¡OH! ¡ESTA GENTE DESACREDITARÁ MI CASA!

¡AQUÍ LO VAN A CAMBIAR DE TAL FORMA QUE NADIE LO RECONOCERÁ!

BUENAS TARDES! ¿QUÉ SE LES OFRECE?

UN SERVICIO COMPLETO PARA ESTE SEÑOR. TODOS LOS GASTOS CORREN DE MI CUENTA.

ACOMPaña A ESTE... CABALLERO, LUIS. Y CUIDA DE QUE LE ATIENDAN HASTA EL ÚLTIMO DETALLE.

¡SÍ, SEÑOR.

¿TARDARÁN MUCHO EN ARREGLARLE?

BASTANTE. TENGA USTED EN CUENTA QUE ESE SEÑOR IBA... IBA... ¿COMO DIRÍA YO?

CIERTAMENTE, SEÑORA, Y POR ESA RAZON CALCULO QUE SE PRECISARÁN SUS BUENAS DOS HORAS.

¡DOS HORAS! ¡QUÉ HORROR!

TU "ISPERIMENTO" VA PARA LARGO, ULISES.

¿EXPERIMENTO? NO LA ENTIENDO...

MI YERNO ES UNA ESPECIE DE DON QUIJOTE, ¿SABE USTED? Y PIENSA DARLE UNA COLOCACION EN LA CASA DONDE ÉL ESTÁ DE GERENTE.

ES UN DECIR. EL POBRE HOMBRE DORMÍA EN LA CALLE Y NOS HE-MOS COMPADECIDO DE ÉL...

DON JESÚS! ¡CORRA, VAYA ARRIBA! ES ALGO INEXPLICABLE!

¿QUÉ OCURRE?

SE TRATA DEL VAGABUNDO... ¡DIGO! DEL CLIENTE QUE HA VENIDO CON ESTOS SEÑORES. RESULTA QUE, DESPUÉS DEL BAÑO, HA PASADO A LA PELUQUERÍA...

¡SÍ, ¿Y QUÉ MÁS?

PUES QUE, AL TERMINAR DE AFEITARLE, EL PELUQUERO Y YO NOS HEMOS QUEDADO ESTUPEFACTOS. CREÍAMOS QUE ERA USTED EL QUE ESTABA SENTADO EN EL SILLÓN. ¡EL PARECIDO ES ASOMBROSO!

¡MIRA QUE COMPARARME A MÍ CON AQUEL HOMBRE! ¡VAMOS A VERLO!

SE PARECEN COMO DOS GOTAS DE AGUA. ¡SE LO ASEGURO!

¡AY, QUÉ COSAS TAN "ASTRO-DINARIAS" PASAN HOY!

¿E-¿QUÉ ME DICE USTED? ¿SE PARECEN O NO?

¡HUM!

PARA MÍ SON IGUALES. HASTA TIENEN LOS OJOS SALTONES COMO LOS BESUGOS...

¡POR DIOS, MAMÁ!

POR FAVOR, ¿QUIERE DECIRME SU NOMBRE Y APELLIDOS?

ME LLAMO LAUREANO FIGUEREÍDO SAMPAYO.

¿ACASO NACIO USTED EN VEDRÍN, PARROQUIA DE GUIXEIRAS, Y SUS PADRES SE LLAMABAN RAMON Y JESUSA?

¡SÍ! PERO, ¿COMO SABE TANTAS COSAS DE MÍ?

¡PORQUE SOY TU HERMANO JESÚS! ¡TU HERMANO GEMELO, MI QUERIDO LAUREANO!

¡OH! ¡POR FIN TE ENCUENTRO!

¡AYY! ME HA "AMOCIONADO" MÁS QUE CUANDO LEÍ "LAS DOS HUERFANITAS". ¡TENGO EL CORAZON EN UN PUÑO!

ACUERDESE DE LO PROMETIDO, ¿EH, DON ULISES? DE TODAS FORMAS YA LE LLAMAREMOS ANTES PARA ULTIMAR LOS DETALLES DEL BANQUETE.

¡Y QUÉ ABRAZO! CREÍ QUE SE HABÍAN QUEDADO PEGADOS...

Y TODO GRACIAS A PAPÁ... PARECE UN MILAGRO.

¡HASTA LA VISTA!



EL OTRO ULISES



NO SÉ SI ME LO HACEN VER MIS OJOS, PERO DIRÍA QUE AQUEL QUE VIENE POR ALLÍ ES ULISES.

¡SÍ, Y VIENE CON FERNANDINO.

¿OTRA VEZ EN COMPAÑÍA DE ESE "ENDEVIDUO"?

VAMOS A ESCONDERNOS EN ESTE PORTAL Y CUANDO HAYAN PASADO LOS SEGUIREMOS.

¡SÍ QUE SON ELLOS. AHORA PUEDO "PERCISARLO" BIEN.

ESTO QUE ESTAMOS HACIENDO ES INDIGNO DE NOSOTRAS.

TE ASEGURO QUE NO PERDERÁS EL TIEMPO, ULISES. ESTA MAÑANA HA LLEGADO UN BUQUE DE CARGA Y ALLÍ ESTARÁ NUESTRO HOMBRE. AYER HABLÉ CON ÉL Y ME DIJO QUE LE GUSTARÍA CONOCERTE.

¿QUÉ MISTERIO SERÁ ÉSE DEL BUQUE DE CARGA Y EL HOMBRE QUE QUIERE CONOCER A ULISES?

ESE FERNANDINO SIEMPRE ESTÁ METIDO EN NEGOCIOS "ELÍCITOS".

TIENE USTED RAZÓN, MAMÁ.

¡YA LO CREO QUE LA TENGO! ESTO TIENE EL ASPECTO DE UN ASUNTITO DE "CUANTRABANDO".

¡VAYA, DESPUÉS DE ANDAR MEDIA HORA DETRÁS DE ELLOS LOS HEMOS PERDIDO DE VISTA!

¿COMO HUELE A PESCADO PODRIDO!

ESTA "PRESECUCIÓN" ME RECUERDA AQUELLA "PENICULA" DE LA TELE...

¡SI AL MENOS SUPIÉSEMOS QUIÉN ES EL INDIVIDUO QUE HA DE ENCONTRARSE CON ELLOS!

¡ACABO DE VER A PAPÁ! ESTÁ AHÍ DETRÁS DESCARGANDO SACOS.

¿CÓMO DICES?

¡NO PUEDE SER! TE HABRÁS CONFUNDIDO.

¡¡¡ULISES!!! ¡HIJO MÍO! ¡PAPÁ!

¡NO PUEDE SER! DEBO DE ESTAR SONANDO...

A LO MEJOR SE TRATA DE UNA APUESTA.

NO ME EXTRAÑARÍA QUE ENTRE FERNANDINO Y ESE OTRO HOMBRE LO HAYAN "HENOTIZADO" Y LUEGO SE REPARTAN SU JORNAL.

¿Y SI FUESE CIERTO LO QUE DICE MAMÁ Y EL POBRE DE VUESTRO PADRE ESTUVIESE BAJO LOS EFECTOS DE UN ESTADO DE SONAMBULISMO O ALGO ASÍ?

¡YA VERÉIS QUÉ PRONTO DESCUBRO YO SI ESTÁ "COSIENTE" O SI NO LO ESTÁ!

¡POBRE PAPÁ! A LO MEJOR ESTÁ INCONSCIENTE!

¡LO SIENTO, HIJO MÍO! ¡LO HAGO POR TU BIEN!

¡AAAAY!

¿QUÉ HACE ESTA MUJER? ¿ME HA PINCHADO COMO SE PINCHA UNA ACEITUNA!

¡HIJO MÍO! ¿NO ME CONOCES?

¡NO LE DOY UN GUANTAZO PORQUE ES UNA SEÑORA!

¡JA, JA, JA!

¡PAPÁ!

¡AAAAH!

¡DIOS MÍO, PARECE UNA PESADILLA!

¡VAMOS A DAR PARTE A LA POLICÍA!

¿QUÉ SORPRESA! ¿VOSOTRAS POR AQUÍ?

PERO... ¿NO ESTÁS DESCARGANDO SACOS?

¡AY! ¡AY! MI CORAZÓN!

SERÉNESE, MAMÁ, ¿QUIERE QUE ENTREMOS EN UNA FARMACIA?

LO QUE NECESITA DOÑA FILOMENA ES UN BUEN TRAGO DE COÑAC.

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

¡JE, JE, JE! ¿TE DAS CUENTA, ULISES? ¡HASTA TU PROPIA FAMILIA TE HA CONFUNDIDO CON MINGO "EL ASTURIANO"!

PERO, ¿QUÉ CULPA TENGO YO DE QUE ESE HOMBRE SE PAREZCA TANTO A MÍ? FERNANDINO ME LO HA DICHO. Y YO HE QUERIDO COMPROBARLO POR MÍ MISMO.

¿COÑAC, YO? ¡NO DIGA USTED "BLAFEMIAS" FERNANDINO!

¿QUIERES CALLARTE Y NO MIRAR MÁS HACIA ATRÁS?

LA PULSERA DE ORO



ESE HOMBRE VIENE MUY DECIDIDO HACIA NOSOTROS...

DEBE SER UN "TURRISTA" QUE SE HA PERDIDO.

NO LO CREO. MÁS BIEN PARECE UN PROVINCIANO.

PERDONEN, SEÑORES... HACE UNOS DÍAS QUE LLEGUÉ A LA CIUDAD EN BUSCA DE TRABAJO Y COMO TERMINÉ EL DINERO...

DALE ALGO, ULISES.

NO ES MI INTENCIÓN PEDIRLES LIMOSNA... TENGO UNA JOYA QUE PERTENECIÓ A MI MUJER Y PODRÍA CEDERSELA A MUY BUEN PRECIO...

MIREN USTEDES. ES ESTA PULSERA DE ORO MACIZO QUE ME COSTÓ DOCE MIL PESETAS Y SE LA DOY POR SEIS MIL PORQUE ESTOY VERDADERAMENTE APURADO...

¡OH, QUÉ BONITA!

ES IGUAL QUE LA QUE LLEVA NUESTRA CARNICERA, PERO AQUÉLLA NO ES MACIZA, ES "CLUECA".

LAMENTO SU SITUACIÓN, PERO EL CASO ES QUE NO TENGO INTENCIÓN DE COMPRAR PULSERAS. ADEMÁS, NO LLEVO ESA CANTIDAD ENCIMA.

¡NO "DESPREDICES" ESTA GANANZA, ULISES! ¡SI NO LLEVAS DINERO DALE UN TALÓN!

¡NADA, NADA! ¡A MÍ CON TÍMOS, NO! ¡COMO QUE SI FUERSE BUENA LA PULSERA NOS IBA A VENDER POR SEIS MIL PESETAS!

LE HAS CONTESTADO MUY BIEN, ULISES. Y SI ES BUENA A LO MEJOR LA HA ROBADO.

VOSOTROS DIRÉIS LO QUE QUERÁIS, PERO YO CREO QUE EL POBRE HOMBRE DECÍA LA VERDAD. ADEMÁS TIENE CARA DE ENFELIZ.

BUENO, BUENO, PERO NO SE PUEDE DE UNA FIAR DEL PRIMER DESCONOCIDO...

¿A DÓNDE VA, MAMÁ?

VOY A PREGUNTARLE A LA PORTERA SI HA IDO A BUSCAR LA LECHE. ASÍ NO TENDRÍA QUE VOLVER A BAJAR.

ESTOY VIENDO QUE LA QUE TENDRÁ QUE IR A BUSCAR LA LECHE SERÉ YO. HACE MEDIA HORA QUE ESTÁ HABLANDO CON LA PORTERA...

SÍ, SERÁ MEJOR QUE VAYAS TÚ, LOLÍN.

CUANDO EMPIEZAN A EXPLICARSE COSAS, NO TERMINAN NUNCA...

¿POR QUÉ SUBE CORRIENDO, ABUELITA? ¿AHORA LE HAN ENTRADO LAS PRISAS?

¡ES QUE ESTOY "EMPACIENTE" POR DAROS UNA "SOSPRESA"!

¡AHORA PODÉIS "FACILITARME" O REÑIRME...! ¡PERO NO HE PODIDO RESISTIR LA TENTACIÓN DE HACER UN BUEN NEGOCIO!

¡LA PULSERA!

¿Y EL DINERO?

¿DE DÓNDE LO HA SACADO?

¡ME LO HA "EMPRESTADO" LA PORTERA...! ¡CUANDO LE HE EXPLICADO EL CASO ME HA DICHO QUE NO "DESPREDICIARÁ" LA OCA-SIÓN Y HEMOS IDO LAS DOS EN BUSCA DE AQUEL HOMBRE!

SI ES DE ORO DEBE VALER UN DINERAL PORQUE PESA MUCHO...

¡EN SEGUIDA LO SABREMOS! VOY A QUE LO VEA DON FERMÍN, EL SEÑOR DEL PISO DE ARRIBA QUE ES JOYERO

¡AY, SÍ, ULISES! ¡CORRE A PREGUNTÁRSELO!

¡NO SABÉIS LO QUE ME HA COSTADO CONVEN-CERLE PARA QUE ME LA VENDIERA! ¡"LEGABA" QUE ESTABA MUY OFENDIDO PORQUE HA-BÍAMOS DESCONFIADO DE ÉL!

¡NO DEBÍA DE HABERLO HECHO, MAMÁ!

¡AHORA BAJA PAPÁ!

¡YA ERA HORA! ¡PARECE COMO SI ME SALTARA EL CO-RAZÓN EN EL PECHO!

BÉBETE ESTA TAZA DE HIERBAS DE SAN FRANCISCO Y SE TE CALMARÁN LOS NERVIOS.

¿QUÉ TE HA DICHO DON FERMÍN? ¡HABLA DE UNA VEZ, ULISES!

DON FERMÍN ME HA DICHO QUE EL PLOMO ESTÁ BARATO... CREE QUE A UNAS VEINTITRÉS PESETAS EL KILO...

¡AAAH!

NUNCA MÁS ME METERÉ EN NEGOCIOS "FRADULENTOS"... ¡Y HACÍA CARA DE "ENFELIZ" EL MUY GRANUJA!

¡OLVÍDE-LO, MA-MÁ!

¡CLARO QUE SÍ! DEVOLVERE-MOS EL DINERO A LA PORTERA Y AQUÍ NO HA PASADO NADA.

FIN DE SEMANA

¡QUÉ SUERTE, DOÑA FILOMENA! ¡SIEMPRE VIAJANDO!

MI YERNO ESTABA EMPENADO EN LLEARNOS A PARÍS. PERO CON ESO DE LOS "PESAPORTES"...

¡GUÁ! ¡GUÁ!

¡NO SÉ POR QUÉ, MAMÁ, TIENE QUE DAR TANTAS EXPLICACIONES A LA PORTERA. LUEGO TODO SON COMENTARIOS...

HABLA DE PARÍS PARA DARNOS PRESTIGIO, PERO SI SE ENTERASEN DE QUE VAMOS A BUSCAR ROMERO Y TOMILLO, NO QUIERAN OIR LO QUE DIRÍAN DE NOSOTROS...

TIENE RAZÓN LA ABUELITA. A VER CUÁNDO LO JUBILAS Y COMPRAS OTRO NUEVO, PAPÁ.

¡CHAS! ¡CHAS! ¡RAAAC!

ESTE MOTOR NO FUNCIONA.

¡PERO SI LO ARREGLARON HACE UNA SEMANA!

LOS COCHES SON COMO LAS PERSONAS. CUANDO LLEGAN A CIERTA EDAD LOS ARREGLOS NO SIRVEN PARA NADA.

NO SÉ QUÉ PUEDE TENER. TODO PARECE ESTAR EN REGLA...

ES LO QUE TE DECÍA DE LAS PERSONAS.

¿QUÉ HACEMOS AHORA?

POR ALLÍ VIENE UN COCHE. SI QUISIERA REMOLCARNOS...

ESTE NO REMOLCA NI UNA "BECICLETA"

¿CÓMO QUIERE QUE LE REMOLQUE SI NO LLEVA USTED CUERDA? LO ÚNICO QUE PUEDE HACER ES LLEVARLES A LA CIUDAD EN EL MÍO.

NO HAY MÁS REMEDIO QUE REGRESAR EN EL COCHE DE ESTE AMABLE CABALLERO. ID BAJANDO.

¿Y CABREMOS?

¡ENCOMENDÉMONOS A SAN CRISTÓBAL!

¿YA ESTO LE LLAMAN UN COCHE? PARECE UNA BAÑERA CON RUEDAS.

Y AUN GRACIAS QUE HEMOS ENCONTRADO ESTA SOLUCIÓN.

¡POR FAVOR, ABUELITA!

¡GUÁ! ¡GUÁ! ¡GUÁ!

PERO, ¿DÓNDE SE HA METIDO? ¡ESTO NO ES LA CARRETERA!

CON ESTOS SALTOS MÁS QUE AUTO PARECE UN SALTAMONTES.

YA LO SÉ, SEÑOR. ES UN ATAJO QUE NOS LLEVARÁ MÁS PRONTO A LA CIUDAD Y DE PASO AHORRAREMOS GASOLINA.

¡AY, QUÉ GRACIA! AHORA RESULTA QUE NO SÉ POR DÓNDE VAMOS. ¡ESTOY COMPLETAMENTE DESPISTADO!

¿SI PUDIESE ESTIRAR LAS PIERNAS...!

POR ALLÍ VIENE UN CAMPEÑO.

SIGAN POR AHÍ. DEN LA VUELTA A UN BOSQUECITO DE ENCINAS, LUEGO PASEN UN RIACHUELO, TUERZAN A LA IZQUIERDA Y A MANO DERECHA ENCONTRARÁN LA CARRETERA.

MUCHAS GRACIAS.

TODAVÍA NO SÉ LO QUE HA DICHO.

HAY QUE RECONOCER QUE ESTA GENTE DEL CAMPO ES MÁS LISTA DE LO QUE PARECE.

¡DIOS QUIERA QUE NO VAYAMOS A PARAR A LA "EN-DOCHINA"!

¡GUÁ! ¡GUÁ!

¡VAYA! ¡YA SE HA PARADO EL MOTOR!

LO MISMO QUE EL NUESTRO. ¡POR LO VISTO HOY HAY "PEDEMIA"!

¡GUÁ! ¡GUÁ!

ESTO ES CUESTIÓN DEL ARRANQUE. BAJENSE A DAR UN EMPUJONCITO Y VERÁN QUE PRONTO VUELVE A FUNCIONAR.

¡EEH! ¡QUE PISOTEAN MI CAMPO SEMBRADO DE PATATAS!

¡AY!

¿HAS "ENTROPEZADO", ULISES?

¡CROC!

¡SALVAJE!

¡ESA GENTUZA SE HA CREÍDO QUE PORQUE VAN EN COCHE PUEDEN HACER LO QUE QUIEREN!

¡LÁSTIMA, AHORA QUE LLEGÁBAMOS A LA CARRETERA GENERAL!

¡SI NOS VIERA LA PORTERA!

BENEJANA

BUENOS MODALES

YA SON LAS NUEVE, SINFOROSA. ¿NO TE PARECE QUE VA SIENDO HORA DE CENAR?

Tienes razón. Voy a ver si pongo la mesa.

MAMÁ, ¿CÓMO ESTÁ LA CENA? ¡MAMAAA!

¡QUÉ RARO! NI LOS NIÑOS NI ELLA APARECEN POR NINGUNA PARTE.

¿QUÉ SON ESOS GRITOS?

¡ES USTED UNA MAL EDUCADA, DOÑA SOLEDAD. Y SI NO FUERA PORQUE HAY ESCASEZ DE "VIVENDAS" YA NOS HABRÍAMOS MUDADO CON TAL DE PERDERLA DE VISTA!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡Y NO LE DIGO MÁS COSAS PORQUE NO QUIERO REBAJARME A HABLAR CON SEGÚN QUIÉN!

¡GUAU! ¡GUAU!

¡BUENO, BASTA DE DISCUSIONES! CADA CUAL A SU CASA Y AQUÍ NO HA PASADO NADA.

LE RUEGO, DOÑA SOLEDAD, QUE OLVIDE USTED LO QUE DE OFENSIVO LE HAYA PODIDO DECIR LA ABUELITA. LA POBRE ESTOS DÍAS ANDA UN POCO NERVIOSA Y...

¡VAMOS, HOMBRE! AÚN ACABARÁ DICRIENDO QUE SOY "NURASTÉNICA", TODO POR DEFENDER A ESA "MERMURADORA".

PUES YO TE ASEGURO QUE AÚN ME HE QUEDADO CORTA EN MIS "PRESIASIONES". TODOS LOS VECINOS ESTÁN DE ACUERDO CONMIGO.

MAMÁ TIENE RAZÓN. INCLUSO LA PORTERA LE HA RETIRADO EL SALUDO.

LO QUE PASA ES QUE A DOÑA SOLEDAD LE GUSTA DECIR LAS VERDADES AUNQUE MOLESTE A LA PERSONA ALUDIDA Y ESO LE HA HECHO PERDER MUCHAS AMISTADES.

LA ABUELITA SÓLO HA QUERIDO...

NO, SI TU PADRE AÚN QUERRÁ QUE VAYA A PEDIRLE PERDON...

¡MAGNÍFICA IDEA! LAS PERSONAS EDUCADAS HAN DE SABER PERDER. Y DE PASO LE DAREMOS UNA LECCIÓN A ESA SEÑORA.

DÍGALE CUALQUIER COSA... QUE LO HA PENSADO CON CALMA Y HA RECONOCIDO QUE ELLA TIENE RAZÓN. ASÍ LA DEJARÁ CONTENTA Y TENDRÁ UNA ENEMIGA MENOS.

¡PERO SI A LA ABUELITA LE SOBRA LA RAZÓN!

PUEDES AHORRARTE LOS CONSEJOS, ULISES. SÉ DE SOBRA LO QUE TENGO QUE HACER...

¡MENUDO PAPEL LE OBLIGAS A HACER A LA POBRE MAMÁ!

RETIRO MIS PALABRAS, DOÑA SOLE. DECÍA USTED VERDAD CUANDO AFIRMABA QUE MI YERNO ES EL HAZME-REIR DE TODO EL VECINDARIO.

ME ALEGRO QUE ESTEMOS DE ACUERDO, DOÑA FILOMENA. ¡YA SE LO DECÍA YO!

¿ESTÁS CONTENTO, ULISES? DESDE HOY ERES EL "MECRETEFE" DEL BARRIO. ASÍ LO HAS QUERIDO TÚ Y ASÍ LO TIENES.

M. BENEJANA



MALA SOLUCIÓN



¡ULISES! ¡SINFOROSA! ¿ESTÁIS DESPIERTOS?

¡AHORA, SÍ, NOS ACABA DE DESPERTAR USTED, MAMÁ. ¿QUÉ OCURRE?

¿PODEÍS DORMIR CON LA "SERENADA" QUE NOS ESTÁ DANDO ESE GATO? ENTRE ÉL Y EL PERRO QUE LE OYE Y NO PARA DE LADRAR... ¡TENGO LOS NERVIOS DESHECHOS!

¿Y QUÉ QUIERE QUE HAGAMOS?

ESTA RESPUESTA SÍ QUE NO LA ESPERABA DE TI, HIJA MÍA. ¡BUENAS NOCHES Y PERDONAD LA MOLESTIA!

¡NO SE LO TOME ASÍ, MAMÁ!

¡VERÁS COMO AHORA PAGARÉ YO LAS CULPAS DEL GATO!

¡VAMOS A VER SI LE DOY UN SUSTO A ESE MININO TRASNOCHADOR!

ESTÁ SENTADO SOBRE LA PARED DEL JARDÍN, PERO A HORA TAN "TEMPESTIVA" NO ME ATREVO A SALIR. ¡NO VAYAS A HACERLE DAÑO!

¡MIAUUU!

¡FUERA DE AQUÍ, ESCANDALOSO!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

HACE UNA HORA QUE ESTÁ ASÍ. ¡DATE CUENTA QUE "SULPICIO"!

¡HALA, A DAR LA SERENATA A OTRA PARTE!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡SE ACABÓ LA FUNCIÓN! ¡AHORA A DORMIR TODOS!

YO ANTES ME PREPARARÉ UNA TAZA DE AQUELLAS HIERBAS, A VER SI ME QUITA EL "ENSOMIO".

LO QUE TIENE USTED ES UNA INSOLACION. SE HA PASADO TODA LA TARDE COGIENDO ROMERO POR EL MONTE.

¡MIAUUU! ¡MIAUUU!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¿LO OYES? ÉSA ES LA "ENSOLACION" QUE YO TENGO. YA EMPIEZA LA SEGUNDA PARTE DE LA "SERENADA".

¡MIAUUU! ¡MARRAMAAUUU!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡VAYA NOCHE QUE NOS ESTÁ HACIENDO PASAR EL DICHO GATITO!

CUANDO MAÜLLAN ASÍ, ES QUE TIENEN HAMBRE.

¡AHORA SÍ QUE VOY A ESCARMENTARLO DE VERAS! LE ECHARÉ ESTE CUBO DE AGUA. ¡YA VERÉIS SI LO ESPABILA!

¡BIEN PENSADO, ULISES! LOS GATOS SON "REFRATARIOS" AL AGUA.

¡MIAUUU!

¡AH! ¡OH!

¡CHAF!

¡MIAU! ¡MIAU!

¡VALGAME DIOS COMO TE HAS PUESTO!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡EL AGUA TENÍAS QUE HABERSELA ECHADO AL GATO, HOMBRE!

¡ESTÚPIDO ANIMAL! ¡YA ME ESTÁ HACIENDO PERDER LA PACIENCIA!

A VER SI DEJÁNDOLE ESTE PLATO LLENO DE LECHE SE CALMA.

ANDA, QUITATE LA ROPA MOJADA Y PONTE ESTE ABRIGO DE MAMÁ.

¡MIAU!

BSSSS... BSSSS... TOMA, BÉBETE LA LECHECITA Y DÉJANOS DESCANSAR.

MAMÁ TENÍA RAZÓN. EL GATO SE HA BEBIDO TODA LA LECHE Y SE HA MARCHADO SATISFECHO. ¡CLARO! LOS AÑOS DAN MUCHA "ESPERENCIA".

¡MARRAMAAAAUUU!

¿EH?

¿OTRA VEZ?

¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!

¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!

¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!

¿QUÉ OS PASA ESTA NOCHE? ¡HACE DOS HORAS QUE OS OIGO IR DE UN LADO PARA OTRO!

¿POR QUÉ TE HAS PUESTO ESTE ABRIGO, PAPÁ?

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

UN "PRÍNCIPE AZUL" MUY HABLADOR

ROMUALDO LLAMAN. SERÁ LA VECINA DE ARRIBA QUE VIENE A PEDIRNOS ALGO "EMPRESTADO".

A LO MEJOR VIENE A DEVOLVERNOS LA TACITA DE ACEITE QUE NOS PIDIÓ EL LUNES PASADO. ¡CA! DE ESO YA NI SE ACUERDA.

ES UNA CARTA PARA TI, ULISES.

¿UNA CARTA? ¿DE QUIÉN ES, MAMÁ?

NO SÉ, NO HE TENIDO TIEMPO DE LEER EL "RAMIETE".

ES DE TÍA CAROLINA. VEAMOS QUE NOS DICE.

LÉELA EN VOZ ALTA, PAPA.

"QUERIDOS SOBRINOS: HE DECIDIDO IR A PASAR UNOS DÍAS CON VOSOTROS. LLEGARÉ EL PROXIMO JUEVES A LAS TRES TREINTA..."

CLARO, ESTARÁ ABURRIDÍSIMA EN SU FINCA.

¿QUÉ MÁS, PAPA?

"ME ACOMPAÑA ROMUALDO. TIENE VEINTICINCO AÑOS Y ES MUY AGRADABLE Y HABLADOR. OS GUSTARÁ MUCHO. EN ESPERA DE ABRAZAROS PRONTO, RECIBID EL CARÍO DE VUESTRA TÍA, CAROLINA."

VIO PARA

NO SE "NESECITA" SER MUY LISTA PARA "ENDEVINAR" QUE TÍA CAROLINA QUIERE PRESENTARNOS UN POSIBLE NO-LOLÍN

¡OH! AQUÍ DICE QUE LLEGARÁ EL JUEVES EN EL CORREO DE LAS TRES TREINTA. ¡Y LA CARTA ESTÁ FECHADA HACE OCHO DÍAS.

¡EL JUEVES ES HOY!

UNA DE DOS: O TÍA CAROLINA SE EQUIVOcó DE FECHA O LA CARTA HA LLEGADO CON RETRASO... ¡Y SÓLO FALTA MEDIA HORA PARA LA LLEGADA DEL TREN!

PUES VAMOS PRONTO A LA ESTACION. NO SEA QUE LLEGUE CON EL "PETREDIENTE" DE LA NIÑA Y NO ENCUENTREN A NADIE ESPERÁNDOLES.

SOBRE TODO, LOLÍN, PROCURA CAUSARLE BUEN "AFECTO" A ESE TAL "ROMALDO".

ESTA VEZ SÍ QUE CREO QUE LA BODA DE LOLÍN VA POR BUEN CAMINO.

YO TAMBIÉN LO CREO ASÍ. CUANDO A TÍA CAROLINA SE LE METE ALGO ENTRE CEJA Y CEJA...

MENOS MAL QUE EL COCHE SE HA PORTADO BIEN.

SI EL TREN NO TRAE RETRASO, YA ESTARÁ AL LLEGAR...

¡VIRGEN, CUÁNTO "TREJÍN"! ¡TANTO MOVIMIENTO ME "MAREYA"!

¡DE PRISA, QUE YA ENTRA EN AGUJAS!

¡HUY, QUÉ SOFOCADA ESTOY!

¡EH, ULISES! ¡TÍA CAROLINA!

A VER CÓMO TE PORTAS, LOLÍN. DEL RESULTADO DE ESTE VIAJE PUEDE DEPENDER TU PORVENIR...

¿QUÉ TAL LE HA IDO EL VIAJE?

BIEN, GRACIAS. ¡CUÁNTAS GANAS TENÍA DE ABRAZAROS!

¿DÓNDE ESTARÁ EL CHICO?

¿Y ROMUALDO, NO HA VENIDO CON USTED?

CLARO QUE SÍ. AHORA MISMO LO BAJAN.

¿QUE LO BAJAN?

SU LORITO, SEÑORA...

¡SEÑORRRRAASSS! ¡CABALLERRROOSSS!

AQUÍ TENÉIS A "ROMUALDO". ¡ES MÁS SIMPÁTICO Y MÁS CHARLATÁN...! NO OS PODÉIS IMAGINAR LO QUE ME HA DIVERTIDO DURANTE EL VIAJE.

BENEJANG



DE SORPRESA EN SORPRESA



ESTE AÑO ENCUENTRO QUE LA FERIA DE SAN AGAPITO ESTÁ MÁS ANIMADA. **SÍ, Y CON MUCHAS ATRACCIONES.**

¡NO ME HABLES DE LAS ATRACCIONES! ¡CUANDO PIENSO QUE TU PADRE HA "DESPLIFARRADO" UN DINERAL EN EL TIRO AL BLANCO, ME PONGO DE MAL HUMOR!

PERO HA GANADO UN BALÓN Y UNA MUÑECA. EN CAMBIO, AL POBRE DEL TÍO FERMÍN, HE OÍDO DECIR QUE LE HAN ROBADO LA CARTERA CON VEINTE MIL PESETAS.

ES CIERTO. EL BUEN HOMBRE HABÍA VENDIDO UNA VACA PARA SUFRAGAR LOS GASTOS DE LA ENFERMEDAD DE SU ESPOSA.

¡AY, DIOS MÍO! ¡SIEMPRE LLUEVE SOBRE MOJADO!

¿QUÉ RARO! ¿NO HAS CERRADO LA PUERTA DEL JARDÍN CUANDO HEMOS SALIDO, ULISES?

LA VERDAD ES QUE NO RECUERDO. ES POSIBLE QUE CON LAS PRISAS...

¿Y "TRESKI"? NO SE LE VE POR PARTE ALGUNA...

ESTÁ BIEN CLARO. AL ENCONTRAR LA PUERTA ABIERTA SE HA ESCAPADO.

¡NO TAN CLARO, ULISES, NO TAN CLARO! ESTO YA ES "LARMANTE"!

¡LA PUERTA DE LA CASA TAMBIÉN ESTÁ ABIERTA!

¡CARAMBA, PUES ES VERDAD!

¡A VER... A LO MEJOR...

¿A LO MEJOR QUÉ? ¡NO NOS IRÁS A DECIR QUE CON LAS "PESIPITRACIONES" TE OLVIDASTE TAMBIÉN DE CERRARLA!

SÍ QUE ES EXTRAÑO. ¡YO NO ENTRO HAS-TA SABER LO OCURRIDO.

HE RECORRIDO TODA LA CASA Y NO ENCUENTRO NADA ANORMAL...

NOSOTROS SOMOS LOS MÁS VALIENTES, ¿EH, PAPÁ?

¡YA PODÉIS ENTRAR CON TODA TRANQUILIDAD! ¡INCLUSO HE MIRADO DEBAJO DE LAS CAMAS!

BUENO, BUENO. ¡ACUÉRDATE DE LO QUE NOS PASÓ EL DÍA DE LA VERBENA!

A LO MEJOR ESTAMOS "ETIVOCADAS"...

DE TODAS FORMAS MÁS VALE QUE ME ASEGURE POR MÍ MISMA. ESTE ULISES ES "MÁSADO" TRANQUILO.

¡AAAAH! ¡EL LADRÓN!

¡"CREMINAL"! ¡ASESINO!

¡SI NO SE CALLA...!

¡ACABA DE ESCAPARSE AHORA MISMO!

¡EL MUY GRANUJA!

¡VOSOTRAS ENCERRAOS EN EL COMEDOR! ¡Y USTED MAMA, SUJETE FUERTE LA CHAQUETA PARA QUE NO SE ESCAPE MIENTRAS YO SALGO POR LA VENTANA!

¡OH!

¡ABRA, MAMÁ! ¡SOY YO!

¡ES LA VOZ DE ULISES!

¡AY, DIOS MÍO! ¿ESTARÁ LUCHANDO CON EL MALEANTE?

¿Y EL LADRÓN?

SE HA ESCAPADO DEJÁNDONOS COMO RECUERDO SU CHAQUETA... ¡Y LA CARTERA DEL TÍO FERMÍN CON LAS VEINTE MIL PESETAS!

¡No!

¡GUAU! ¡GUAU! ¡GUAU!

¡MIRAD! ¡ES "TRESKI"!

HOY SÍ QUE TE NOMBRAN HIJO "DOPTIVO" DE SAN AGAPITO, ULISES.

Y YA ESTOY ANSIOSA POR VER LA CARA QUE PONE EL TÍO FERMÍN CUANDO VEA QUE LE LLEVAMOS EL DINERO.

¡AY, SÍ!

UNA VISITA INESPERADA



HOLA LOLÍN, ¿CÓMO SE ENCUENTRA TU PADRE?

MUCHO MEJOR, GRACIAS A DIOS. PASEN, POR FAVOR.

PAPÁ, NUESTROS VECINOS LOS SEÑORES DE ANTONIZ VIENEN A VERTE.

¿QUÉ TAL, DON ULISES, COMO VAN ESOS AÑOS?

MEDIANAMENTE. HE PASADO MUY MALA NOCHE.

ES MUY MIEDOSO. EN CUANTO TIENE UNAS DÉCIMAS DE FIEBRE YA CREE QUE SE VA A MORIR.

¡BAY! ¿QUIÉN PIENSA EN ESO?

¿QUÉ DICE EL MÉDICO?

PUES NOS HA DICHO QUE SE TRATA DE UNA INSOLACION SIN IMPORTANCIA. EL DOMINGO PASADO FUIMOS A COMER AL CAMPO Y SE PUSO A JUGAR A LA PELOTA CON EL CALOR QUE HACÍA...

¿QUÉ IMPRUDENCIA!

¡UNA VERDADERA TEMERIDAD! PIENSE, AMIGO MIO, QUE YA NO TENEMOS CUARENTA AÑOS.

¡SÍ, CLARO.

¡PERO SI TÚ NO HAS JUGADO JAMÁS AL BALÓN, PACO! SIEMPRE TE HAS DISTINGUIDO POR TU SENSATEZ Y SERIEDAD.

TIENES MUCHA RAZÓN, REMEDIOS.

BUENO, NOS ALEGAMOS DE QUE NO HAYA SIDO NADA.

¿YA SE VAN?

¿POR QUÉ TANTAS PRISAS?

ES QUE SON LAS OCHO Y A ESTA HORA COMIENZA EL PROGRAMA DE TELEVISION QUE TANTO LE GUSTA A MI PACO.

PUES NO SE LO VAYA A PERDER, Y MUCHAS GRACIAS POR LA VISITA.

¡DE NADA, DON ULISES, DE NADA!

¡GRACIAS A DIOS QUE SE HA MARCHADO ESA COTILLA Y SU DICHOSO PACO!

¡NO SEA USTED DESAGRADECIDA, MAMÁ! DESPUÉS QUE HAN VENIDO A INTERESARSE POR LA SALUD DE ULISES...

¿"DESGRACECIDA" YO? ¿CÓMO SE VE QUE NO CONOCÉIS A ESA PAREJA! SON LO PEOR DEL BARRIO. SÉ DE BUENA TINTA QUE A MI ME LLAMAN DE MOTE "DOÑA ESPREPENTO" Y A ULISES, "DON ATONTADO"

¡NO DIGA ESAS COSAS, ABUELITA!

ESO ES ABSURDO, MAMÁ

¡MIRA, PAPÁ, AQUÍ TIENES!

¿DE DÓNDE HA SALIDO ESE LORO?

HA ENTRADO POR LA VENTANA DE LA COCINA.

ES DE DOÑA REMEDIOS Y DE SU PACO". SE CONOCE QUE CUANDO HAN SALIDO DE CASA PARA VENIR AQUÍ SE LES HA ESCAPADO.

¿ES BONITO, ¿VERDAD?

SÍ, PERO NO HABLA. ES UN LORO MUDO. ¡JE, JE, JE!

¡A QUE SABE DECIR PACO! ¡NO SEA QUISQUILLOSA, MUJER!

¡QUÉ SIMPÁTICO!

SE LO VOY A LLEVAR. SEGURAMENTE DEBEN ESTAR DESCONSOLADOS AL VER QUE HA DE SAPARECIDO.

¡DON ATONTADO! ¡GRGRGR!

¡DOÑA ESPREPENTO!

¡GRGRGR!

¿ME CREEIS AHORA, ULISES?

TÚ TAMBIÉN PUEDES

ser **MAGO** con...



¿YA SABES QUE EL PRESIDENTE DE LA "A.A.M.E." (ASOCIACIÓN DE ARTISTAS DE METRO ESCASO) HA PROMOCIONADO UN PREMIO AL PEQUEÑO ARTISTA QUE DIBUJE MEJOR?



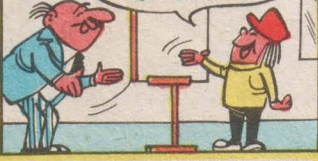
NO... NO LO SABÍA...

SÍ, Y PARECE QUE PACORRO ES EL FAVORITO.



VAMOS A VER, PACORRO. ¿CON QUE DIBUJO PIENSAS CONCURSAR?

SEÑOR PRESIDENTE. YO SOY CAPAZ DE DIBUJAR LA FAMILIA ULISES...



... MUCHO MEJOR INCLUSO QUE BLANCO. ¡YO SOY EL MÁS GRAN ARTISTA!

¿CONQUE SÍ, EH? PUES LO VAMOS A VER...



¿VE? ÉSTA ES LA ABUELITA... ¿EH? ¡PERO SI ME HA SALIDO UN RABANO!



VED QUE ESTE ESTILO DE DIBUJO NO ES TU FUERTE, PACORRO...

ESPERE... LE VOY A DEMOSTRAR COMO ES DON ULISES...



¿EH? PERO... ¿QUÉ LE PASA A MI LÁPIZ? ¡ME HA SALIDO UN PIMIENTO!

SI DON ULISES SE ENTERA...



A VER TÚ, PIPO...

BUENO... YO VOY A INTENTAR QUE, ADEMÁS, MIS DIBUJOS BAILEN Y CANTEN...



¡GRANADA, TIERRA SONADA POR MI...!



¡Y AHORA LA ABUELITA! ¡YA ESTÁ!

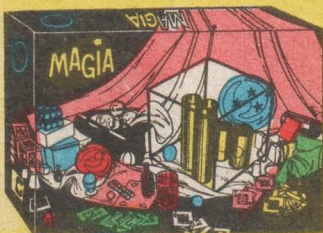


EL PREMIO TE CORRESPONDE A TÍ, PIPO, POR TU DIBUJO AUDIOVISUAL.

PERO... ¿ES QUE ERES MAGO?



¡CLARO QUE LO SOY! TAMBIÉN PODRÍAS SERLO TÚ... Y TODO EL MUNDO, CON MAGIA BORRÁS...



MAGIA BORRÁS

JUGUETES BORRÁS



UNOS RECIBOS ATRASADOS



¡DE HOY NO PASA! ¡AHORA MISMO SALGO A ENTENDERME LAS CON ESE HOMBRE!
 ¡YO TE ACOMPAÑO!



¡MIRA QUÉ BIEN! NO HACEMOS MÁS QUE LLEGAR Y ELLOS SE MARCHAN.
 ¿OCURRE ALGO?



AQUEL INQUILINO QUE TIENE MAMÁ EN LA CALLE DE SATURNO QUE TAMPOCO HA QUERIDO PAGAR ESTE MES. ¡Y SON YA SEIS LOS RECIBOS QUE ADEUDA!
 Y AHORA HEMOS "DECIDIDO" IR A VERLE.



SI SE RESISTE A PAGAR NO TE EXALTES, BEBÉ, NO VALE LA PENA...
 ¡ULISES, POR FAVOR NO TE DISGUSTES!
 AGRADEZCO VUESTROS CONSEJOS, PERO TAL VEZ SEA CONVENIENTE UN PEQUEÑO ESCARMIENTO.



¡ME GUSTA QUE TE MUESTRES "ENÉRGICO" PERO NO TANTO, HIJO MÍO! NO VAYA A SUBIRTE LA PRESIÓN POR MIL DOSCIENTAS MISERABLES PESETAS.
 NO ES POR EL DINERO, MAMÁ. QUIERO HACERLE VER A ESE SUJETO QUE ESTÁ ABUSANDO DE LA BONDAD DE USTED.



LA ÚLTIMA VEZ QUE SUBÍ CASI PIERDO EL ALIENTO, DE MODO QUE SERÁ MEJOR QUE ME ESPERE USTED AQUÍ.
 NO TARDES, ¿EH? Y SOBRE TODO MUCHA "PUDENCIA"...



ME HE TRAÍDO EL BASTÓN POR SI ACASO TUVIERA QUE DEFENDERME...



¡DECISIÓN Y ENERGÍA! ¡ESTE HA DE SER MI LEMA!



¿EL SEÑOR BERLANGA?... VENGO A VER SI LLEGAMOS A UN ACUERDO RESPECTO AL PAGO DE LOS RECIBOS ATRASADOS QUE NO HA SATISFECHO USTED AL ADMINISTRADOR...
 PASE USTED.



ME TEMO, SEÑOR, QUE POR AHORA NO PODEMOS LLEGAR A ESE ACUERDO QUE USTED DICE.
 ¿ES QUE SE NEGIA USTED A PAGAR?



¡DE NINGUNA MANERA! YO LE PROMETO A USTED PAGARLE, PERO NO SÉ CUANDO SERÁ...



CRÉAME USTED, SEÑOR... PRIMERO SE NOS PUSO LA NIÑA ENFERMA, LUEGO YO ME CAÍ EN LA OBRA, ROMPIÉNDOME EL BRAZO...



¡SI NO FUERA POR MI MUJER! LA POBRE SALE A TRABAJAR A LAS SEIS DE LA MAÑANA PARA REGRESAR POR LA NOCHE...
 PAPÁ, LA MUÑECA DE LOS REYES SE HA ESTROPEADO Y NO PUEDE ANDAR.



TOMA, HIJITA, PARA QUE TE PUEDAN COMPRAR OTRA QUE ANDE Y QUE DIGA PAPÁ Y MAMÁ.
 ¡MUCHAS GRACIAS, SEÑOR!



SI USTED TUVIERA UN POCO MÁS DE PACIENCIA... CREO QUE LA PRÓXIMA SEMANA ME QUITARÁN LA ESCAYOLA Y...
 ¡NO SE PREOCUPE, HOMBRE! ACUÉRDESE DEL REFRÁN QUE DICE: DIOS APRIETA PERO NO AHOGA.



AHÍ TIENE LOS RECIBOS Y CONSIDERE QUE YA ESTÁ EN PAZ CON LA DUEÑA DE LA CASA.
 ¡OH!



REPITO QUE LE PAGARÉ HASTA EL ÚLTIMO CÉNTIMO.
 NO, NO. LO PRIMERO ES SU SALUD Y LA DE LOS SUYOS, LOS SEIS RECIBOS CORREN DE MI CUENTA.



¡YA HE COBRADO, MAMÁ! ¡HASTA EL ÚLTIMO CÉNTIMO!
 ¡QUÉ GRAN "ADMINISTRADOR" SERÍAS TÚ, ULISES!

BENEJANO



ZAPATERO, A TUS ZAPATOS.



YA QUE NO TENÉIS GANAS DE JUGAR, PODRÍAIS AYUDARME A CLASIFICAR MI COLECCIÓN DE SELLOS.

¡A CUALQUIER COSA LLAMAS COLECCIÓN!

¡PERO SI TENGO MÁS DE MIL! MIRA QUÉ CAJA TAN LLENA.

¿TIENES ALGUNO DE VALOR?

¡BAH! SI QUISIERA VENDERLOS NO LE DARIÁN NI VEINTE Duros...

¿QUÉ NO ME DARIÁN NI VEINTE Duros? PUES HAS DE SABER, SINFOROSA, QUE DEL "JORGE V" AZUL CELESTE YA ME OFRECÍAN QUINIENTAS PESETAS.

DIOS QUIERA QUE UN DÍA NO TENGAMOS QUE IR A COMPRAR PAN CON EL DINERO QUE TE DEN POR TODA TU COLECCIÓN.

VAMOS AL COMEDOR, NIÑOS: ALLÍ LOS PONDEREMOS SOBRE LA MESA Y LOS CLASIFICAREMOS MÁS FÁCILMENTE.

¿VERDAD QUE LOS SELLOS SIRVEN PARA AYUDAR A LOS NEGRITOS, PAPÁ?

SI, LOS MISIONEROS AGRADECEN MUCHO EL ENVÍO DE SELLOS, PUES SON OBJETO DE INTERCAMBIO Y DE OTRAS OPERACIONES PROVECHOSAS.

¿QUÉ QUIERE DECIR FILATELIA?

FILATELIA ES EL ARTE QUE TRATA DEL CONOCIMIENTO DE LOS SELLOS, PRINCIPALMENTE DE LOS DE CORREOS.

LO PRIMERO QUE TENÉIS QUE HACER, ES IR SEPARÁNDOLOS POR PAÍSES. LOS DE ESPAÑA A UN LADO, LOS DE FRANCIA A OTRO, Y ASÍ SUCESIVAMENTE.

YA TENGO UNO DE ITALIA...

YO OTRO DE PORTUGAL...

¿VERDAD QUE VAMOS DE PRISA, PAPÁ?

SI, PERO MÁS VALE QUE VAYÁIS DESPACITO Y SIN EQUIVOCAROS.

PAPÁ, ¿QUÉ QUIERE DECIR "ENGLAND"?

SI OS MOLESTO PUEDO IR A "ESPIRAR" EL POLVO A LAS OTRAS HABITACIONES HASTA QUE TERMINÉIS.

POR NOSOTROS NO LO HAGA, MAMÁ.

"ENGLAND" QUIERE DECIR INGLATERRA. ÉSTE PONLO EN UN MONTÓN APARTE.

¡VAYA, YA SE ME HA DESENCOPIADO!

¡CRIC!

NO "ESPIRA". TENDREMOS QUE LLAMAR AL MECÁNICO. ¿DE QUÉ SERVIRÍA YO AQUÍ, ENTONCES?

TODO ES CUESTIÓN DE UN POCO DE GANAS DE HACER LAS COSAS...

¡LÁSTIMA DE "ENGENIERO" QUE SE HA PERDIDO CONTIGO!

ANDA, POLI-CARPITO, ENCHÚFALA ALLÍ DEBAJO Y VEREMOS SI AHORA FUNCIONA.

ESTOS "ASESORIOS" MODERNOS NO SIRVEN MÁS QUE PARA QUE PRESUMAN LAS RECÍEN CASADAS. UNA BUENA ESCOBA DE AQUELLAS QUE VALÍAN "TRENTA" CÉNTIMOS CUANDO YO ME CASÉ, ES LO MEJOR.

¡AHORA NO "ESPIRA", ULISES! ¡AHORA SOPLA!

¡FFFFF!

¡LOS SELLOS, PAPÁ! ¡QUE VAN A VOLAR TODOS!

¡DEJA LOS SELLOS Y DESENCHUFA PRONTO, CARAMBA!

¿QUÉ HA SUCEDIDO?

¡QUE ESTO ES UN ENGAÑABOBOS! DE TODOS LOS "ARTEFATOS" MODERNOS EL ÚNICO QUE ME CONVENCE ES LA "TELEVISION". PORQUE LE SIRVE PARA ECHAR LA SIESTA, ¿VERDAD, ABUELITA?

NO LO COMPRENDO... NO LO COMPRENDO...

ENCUENTRO INESPERADO

¿SIGUE TE DUELE LA BARRIGA, ULISES?

NO TANTO, PERO SIGUE MOLESTÁNDOME.

REPITO QUE LO QUE TIENE ULISES SON "ENGINAS GÁSTRICAS" Y ESO NO LO ENTIENDEN LOS MÉDICOS.

EL DOCTOR REVILLO ES UN MÉDICO MUY INTELIGENTE, ABUELITA. ACUÉRDESE QUE LA OTRA VEZ LE CURÓ EN POCOS DÍAS.

¡SÍ, BUENO, PERO ES QUE LA OTRA VEZ TUVO "ENGINAS PETORALES" Y ESAS SE LAS CORTO YO TAMBIÉN SIN HABER ESTUDIADO MI DICIINA.

BUENAS TARDES, ¿ESTÁ EL DOCTOR?

¡SÍ, SEÑORA. PASEN US-TEDES...

¿QUÉ ALFOMBRA MÁS BONITA. ¿OS HABÉIS FIJADO?

SE VE A LA LEGUA QUE ESTE MÉDICO ESTÁ EN BUENA "POSSESIÓN".

TIENE MUCHA CLIENTELA Y COBRA QUINIENTAS PESETAS POR VISITA, CONQUE ECHE CUENTAS, MAMÁ.

¡BUENAS TARDES, DOCTOR!! A SUS ORDENES!

PAPÁ, ESE SEÑOR SE PARECE A FERNANDINO.

POR LAS TRAZAS SÍ QUE PARECE ÉL.

¡ADIÓS, ADIÓS...!

BUENAS TARDES.

¿FERNANDINO! ¿TÚ POR AQUÍ?

PASE USTED

¡ULISES DE MI ALMA! ¡MI ENTRAÑABLE AMIGO DE LA INFANCIA! ¡EL DESTINO HA HECHO QUE SEAS TESTIGO DE MI DESGRACIA!

PERO, FERNANDINO, ¿QUÉ TE OCURRE?

AHORA MISMO, HACE ESCASAMENTE UNOS MINUTOS, QUE EL DOCTOR ME HA DESHAUCIADO. ESTOY VIVIENDO DE PURO MILAGRO...

NO ME EXTRAÑA. ¿NO HA TRABAJADO EN SU VIDA!

¡POR DIOS, ABUELITA! ESTA VEZ PARECE SER CIERTO.

¡CALMA, FERNANDINO, CALMA! ¿QUÉ TE HA DICHO EL DOCTOR?

LO QUE ME TEMÍA... QUE ESTOY MUY MALITO... QUE DEBERÍA INGRESAR EN UN HOSPITAL...

¿Y CÓMO HA PODIDO PAGAR LAS QUINIENTAS PESETAS DE LA VISITA?

¡AY, SI USTED SUPIERA, MI QUERIDA DOÑA FILOMENA! LA VISITA ES A CUENTA DEL DUEÑO DE LA FONDA QUE ME DA DE COMER A CAMBIO DE LAVARLE LOS PLATOS. ¡YO NO TENGO NI UN REAL!

PUES TOMA MIL PESETAS. YO TAMBIÉN DESEO COLABORAR Y MAÑANA VE A VERME A LA OFICINA. CONOZCO A ALGUIEN QUE QUIZA PUEDA HACER QUE INGRESES EN ALGÚN SITIO.

¡ERES UN SANTO, ULISES! ¡DEJA QUE BESE TU MANO!

¡DIOS MÍO, CUÁNTAS TRAGEDIAS HAY POR EL MUNDO!

¿QUÉ TAL, SEÑORES DE HIGUERUELO? PASEN, PASEN...

¡HOLA, DOCTOR!

AQUEL SEÑOR QUE ESTÁBAMOS SALUDANDO EN LA SALA DE ESPERA, ES UN ANTIGUO CONOCIDO DE MI YERNO, ¿SABE? Y QUISIÉRAMOS SABER SI ES VERDAD QUE USTED LO HA "DESUAUCIADO"...

DESUAUCIADO, ABUELITA.

¡JA, JA, JA! ¡QUÉ GRACIA! LO QUE HE HECHO ES DESPEDIIRLE CON DIEZ DURITOS. SE TRATA DE UN INFELIZ QUE HACE RECADOS EN EL BAR QUE YO FRECUENTO Y SIEMPRE PROCURA SACARME ALGUNA PESETILLA. ES EL PROTOTIPO DEL SABLISTA PROFESIONAL...

¡¡"ESECRABLE" FERNANDINO!!

LA PISTOLA DE JUGUETE

¡LAS OCHO Y MEDIA Y POLICARPITO SIN VENIR!
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO ESE NIÑO?

A MÍ TAMBIÉN ME TIENE "ENTRIGADA".

LA CULPA ES TUYA, ULISES. SI CUANDO LLEGAS TARDE LE IMPUÑERAS UN CORRECTIVO, NO VOLVERÍA A REINCIDIR.

¡NIÑA, ESTÁTE QUIETA CON LA PISTOLA!

MIRADLO, AHÍ VIENE CONVERTIDO EN UN "PRODIVOSERO".

¡VIRGEN SANTA! ¿Y PENSAR QUE ESTA MAÑANA SE HA PUESTO TODO DE LIMPIO!

NO LE RIÑAS, PAPA.

¿TE PARECE CORRECTO LLEGAR A ESTAS HORAS A CASA? ¡AHORA MISMO NOS VAS A DECIR DE DÓNDE VIENES!

VENGO DE CASA DE RICARDITO. HEMOS IDO A PESCAR RANAS.

¿SABES DÓNDE VAN LOS NIÑOS QUE SE PRESENTAN EN SU CASA A LA HORA QUE SE LES ANTOJA?

SÍ, PAPA, SE VAN A LA CAMA SIN CENAR...

¡EXACTAMENTE, SÍ SEÑOR! Y EN JUSTO CASTIGO TAMPOCO CELEBRARÁS CON NOSOTROS LA VERBENA. ASÍ APRENDERÁS A COMPORTARTE COMO ES DEBIDO.

ME PARECE QUE TE HAS EXCEDIDO, ULISES.

EN ESTOS CASOS HAY QUE MOSTRARSE SERIOS. LOS NIÑOS QUE EMPIEZAN DE PEQUEÑOS, DE MAYORES NO HAY QUIEN LES HAGA CAMBIAR.

LUEGO DE ESCONDIDAS, LE ENTRARÉ UN POGUITO DE TORTA Y UNA COPITA DE VINO MOS CATEL.

¡PAPA! ¡PAPA! ¡HAY UN LADRÓN EN CASA!

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¿NO HABRÁS VISTO VISIONES?

¡NO, NO! ESTOY SEGURO DE HABERLO VISTO. LLEVA UN SACO Y VA METIENDO DENTRO DE ÉL TODO LO QUE ENCUENTRA POR EL SALÓN.

A LO MEJOR ES UNA "AGAÑAZA" DEL NIÑO PARA NO TENER QUE IRSE A LA CAMA.

AHORA MISMO SALDREMOS DE DUDAS.

¡CUIDADO, ULISES, NO VAYAMOS A TENER UN DISGUSTO!

A LO MEJOR SOLO HA VISTO UNA SOMBRA Y COMO LOS NIÑOS TIENEN TANTA "FANTASÍA..."

¡ES EL COLMO! ¡NOS ESTÁ DESVALIANDO ANTE NUESTRAS PROPIAS NARICES Y NOSOTROS SIN HACER NADA!

MI MARIDO, QUE EN PAZ DESCANSE, ERA TAN "BEQUILOSO" QUE A ESTAS HORAS YA LE ESTARÍA DANDO UNA PALIZA.

¿QUIERES QUE LLAME A LA GUARDIA CIVIL, PAPA?

¡NO LLAMÉIS A NADIE! CON ESTA PISTOLA DE JUGUETE VAIS A VER COMO LE HAGO ENTRAR EN RAZÓN.

NO LO HAGAS, ULISES, ES UNA TEMERIDAD.

¡MANOS ARRIBA! ¡NO SE MUEVA O DISPARO!

¡NO LO HAGA, SEÑOR! ¡TENGO DIEZ HIJOS QUE MANTENER!

PUES CON LOS "PUNTOS" QUE LE DARÍAN SI "TRABEJASE" CASI TENDRÍA LA VIDA SOLUCIONADA.

¡YA ESTÁ COLOCANDO TODO LO QUE HA ROBADO EN SU LUGAR SI NO QUIERE QUE LE META UNA BALA ENTRE EL PECHO Y LA ESPALDA!

¡PAPA! ESTA PISTOLA ES DE JUGUETE... ¡SÓLO ARROJA CHORRITOS DE AGUA!

¿AH, SÍ? ¡MIRA QUÉ BIEN!

¡BUENO! AHORA SE VAN USTEDES A METER SOLITOS EN EL SOTANO Y SIN DECIR ESTA BOCA ES MÍA. ¡DE LO CONTRARIO AQUÍ ARMO YO UN "DESPARRAMO" GENERAL!

BENEJAMA

¡AY, QUÉ VERBENA ESTAMOS PASANDO!

¡MAMÁ HE VISTO UNA RATA!

¡POR FAVOR! ¡ABRAN! ¡SOCORROOOO!

UNA QUINIELA DIFÍCIL

ANTES DE IR A COMER OS INVITO A UN APERITIVO.

YO PREFERIRÍA UN CAFÉ CON LECHE, ESTOY "TERITANDO" DE FRÍO.

QUE CADA CUAL PIDA LO QUE LE APETEZCA.

ESTÁN RELLENANDO QUINIELAS DE FÚTBOL, MAMÁ.

ESTE DEBE SER UN BAR "FRECUENTADO" POR "ENTELECTUALES".

TODOS ESTÁN ESCRIBIENDO.

LA SEMANA PASADA UN LABRADOR DE JAÉN ACERTÓ UN PLENO Y LE CORRESPONDIERON QUINCE MILLONES DE PESETAS

¡QUÉ BARBARIDAD!

¿Y SI PRÓBÁRAMOS NOSOTROS? DICEN QUE LOS MÁS FAVORECIDOS SON LOS QUE NO ENTIENDEN NADA DE FÚTBOL...

NO ES MALA IDEA. VETE A PEDIR UN BOLETO, POLICARPITO.

SÍ, PAPÁ.

ME GUSTARÍA QUE NOS TOCARA PARA DAR QUE DECIR A LA PORTERA.

ME TRAÍDO DOS BOLETOS POR SI NOS EQUIVOCAMOS.

BIEN HECHO, HIJO.

¿LIMPIO, SEÑOR?

SÍ, LIMPIE.

¿QUÉ VAN A TOMAR LOS SEÑORES?

TRES VERMUTS, DOS NARANJADAS Y UN CAFÉ CON LECHE.

QUE HAYA MÁS LECHE QUE CAFÉ.

VAMOS A VER. EL PRIMER PRONÓSTICO ES BARCELONA-ESPANOL. ¿QUÉ PONEMOS?

A MÍ NO ME PREGUNTES NADA, ULISES. NO ENTIENDO NADA DE "FÚTBOL".

YO PONDRÍA UN UNO.

PUES YO UN DOS.

SEGUNDO PRONÓSTICO: SEVILLA-CORUÑA...

AQUÍ SÍ QUE NO SÉ QUE DECIRTE, PAPÁ.

YO DE USTEDES PONDRÍA UN UNO.

¡SI LE HACEN CASO AL "LIMPIA" NO ACERTARÁN NI CINCO RESULTADOS! ¡MIRA QUE ATREVERSE A DECIR QUE PONGAN UN UNO EN EL SEVILLA-CORUÑA! ¡JA, JA!

¡NI JAJÁ, NI JEJÉ! ¡DIGO Y REPITO QUE EL SEVILLA GANARÁ AL CORUÑA POR UNA DIFERENCIA DE TRES GOLES POR LO MENOS.

¡MIRA EL SABIHONDO ESE! ¡CUALQUIERA DIRÍA QUE SE HA HECHO MILLONARIO CON LAS QUINIELAS!

¡NO HAY QUE DISGUSTARSE, SEÑORES! EN UNA COLUMNA PONDRÉ UN UNO, EN LA OTRA UN DOS, Y QUE GANE EL MEJOR.

¿Y SI PUSIERAMOS UN CERO?

NO PUEDE SER, ABUELITA, TIENE QUE SER UN UNO, UNA EQUIS O UN DOS.

¡AY, QUE LÍO! YO LO DEJARÍA CORRER Y ROMPERÍA EL BOLETO!

¡ES LO MEJOR QUE PODRÍAN HACER, SEÑORA! ¡ROMPER EL BOLETO ANTES QUE HACER CASO DE LO QUE LES DIGA ESE GANSO!

¿GANSO YO? ¡REPITE ESO!

¡CALMA, SEÑORES, CALMA!

¡VAMOS! ¡REPITE ESO DE GANSO!

¡NO SOY UN LORO PARA REPETIR LAS COSAS!

¡VÁMONOS ANTES DE QUE EMPIECE LA "TRÉFULCA"!

¡ALTO! ¡ALTO! ¿QUÉ SUCEDE?

¡QUÉ BARBARIDAD! ¡NUNCA CREÍ QUE EL FANATISMO LLEGARA A ESOS EXTREMOS!

AL FINAL, NI HEMOS HECHO LA QUINIELA NI HEMOS TOMADO EL APERITIVO.

Y ENCIMA CON LA "PROCLIPACIÓN" DE SABER QUIÉN GANARÁ EL DOMINGO, SI EL SEVILLA O EL CORUÑA. ¡DICHOSO "FÚTBOL"!

¡PAPÁ LLEVA UN ZAPATO LIMPIO Y EL OTRO SUCIO!

UNA TRUCHA QUE TRAE MALAS CONSECUENCIAS

¡PAPÁ! ¡PAPÁ! ¡ACABO DE VER UNA TRUCHA ASÍ DE GRANDE! ¿DÓNDE? ¡VAYA PREGUNTA! NO SERÁ EN LA COPA DE UN ÁRBOL.

¡SE HA METIDO ENTRE UNAS PIEDRAS, CASI A FLOR DE AGUA! VOY A VER SI LA ATRAPO CON LAS MANOS.

MIRA QUE ESTÁ PROHIBIDO, ¿EH? SI TE VE, LA GUARDIA "CEVIL" NOS METEN A TODOS EN LA CÁRCEL. ¡CUÁNTO ME GUSTARÍA COMER TRUCHA!

¿DICES QUE ESTABA POR AQUÍ? SÍ, SÍ. AQUÍ MISMO.

¡HUYYYYY! ¿TE HA MORDIDO?

¡OH! ¿VES LO QUE HAS GANADO CON TUS VALENTÍAS? ¿PERO A QUIÉN SE LE OCURRE ENTRAR EN EL AGUA SIN "APRAGATAS"? ¡POBRE PAPÁ! ¡TAAAY!

¡QUÉ MALA PATA! ES POSIBLE QUE ÉSTE SEA EL ÚNICO TROZO DE VIDRIO QUE HAY EN TODO EL RÍO. ¡AY, QUÉ HOMBRE, DIOS MÍO! CUANDO SALIMOS DE CASA, DEBERÍAMOS LLEVAR EL "BOTEQUÍN".

¡HUM! ¡CADA VEZ, ME DUELE MÁS! ¡ANIMO, PAPA! ¡QUÉ YA LLEGAMOS AL PUEBLO! Y QUE TE VEA EN SEGUIDA DON RAMÓN, ¿EH? ¡NADA DE CURAS CASERAS!

¿DON RAMÓN? ¡NO ME GUSTA ESE MÉDICO! HE OÍDO DECIR QUE ME LLAMA DOÑA FLOR DE SAÚCO PORQUE SOY MUY "AFECTA" A LAS HIERBAS... ¡NO HAGA CASO A LO QUE DIGAN, MAMA! VOSOTROS ID A JUGAR HASTA QUE SALGAMOS.

¡ADÉMÁS ES MUY "PRATIDIARIO" DE CORTAR POR LO SANO. ¡MIRAD LO QUE LE PASÓ AL HIJO DE LA MARCELA CON EL DEDO! ¡PERO ABUELITA, SI EL POBRECITO LO TENÍA DESTROZADO! PUES A MÍ NO ME CORTA NI UNA UÑA DEL PIE. ¡NO TE ASUSTES, HOMBRE! ¡ES UN DECIR!

¡BUENAS TARDES, DON RAMÓN! ¡AQUÍ! ¡PASEN, PASEN POR FAVOR! LE TRAEMOS UN HERIDO!

¿QUÉ LE PARECE, DOCTOR? LA HERIDA NO ES MUY PROFUNDA, PERO TEMO QUE SE PUEDA INFECTAR...

¡Riiiiin! ¡DISPENSENME! ME HE QUEDADO SOLO EN CASA Y... ¡VAYA, VAYA, DOCTOR!

VENGO DE PARTE DE DON FLORENTINO A DEVOLVERLE EL SERRUCHO QUE USTED LE PRESTÓ. ¡Y MUCHAS GRACIAS! DE NADA, HOMBRE.

BUENO, ¡MANOS A LA OBRA! HE DESCONECTADO EL TIMBRE Y AHORA NADIE NOS MOLESTARÁ... ¡¿EEH!?!

¡USTED NO CORTA NI PINCHA ESTANDO YO DELANTE! ¡"CRANICERO"! ¡MÁS QUE "CRANICERO"! ¡PERO POR FAVOR! ESTÁN USTEDES EN UN ERROR.

BENEVAIO

CUATRO BUTACAS PARA LA ÓPERA

¡VENID, QUIERO ENSEÑAROS ALGO QUE OS DEJARÁ ASOMBRADAS!



¿SABÉIS QUÉ ES ESTO? ¡CUATRO BUTACAS DE PLATEA PARA LA FUNCIÓN DE ESTA NOCHE EN EL "ELISEO".

TE HABRÁN COSTADO UN DINERAL...

¡OH!



SON GRATIS. ¡ME LAS HA REGALADO FERNANDINO!

¿FERNANDINO HAS DICHO? ¡AQUÍ DEBE HABER GATO ENCERRADO!



ESPERAD. TODO TIENE SU EXPLICACIÓN. EL CUÑADO DE FERNANDINO ESTÁ EMPLEADO EN EL TEATRO Y SE LAS HA PEDIDO PARA NOSOTROS PORQUE SABE QUE NOS GUSTA MUCHO LA ÓPERA.

LOS NIÑOS QUE CENEN AHORA Y LUEGO LOS ACOSTÁIS. NOSOTROS EN UN INTERMEDIO, CENAREMOS EN EL RESTAURANTE QUE HAY AL LADO DEL TEATRO.

¡QUÉ ILUSIÓN! VOY A DARLE UN REPASO AL TRAJE DE NOCHE.



SI QUIERE VENIR A LA ÓPERA, QUEDA "ENVITADA". NO VENDRÁ DE MIL PESETAS MÁS O MENOS.

¡POR DIOS, MAMÁ!

¡DÉJALA QUE PRESUMA!



YA SÉ QUE NO TENÍA QUE HABERLO DICHO, PERO ES LA ÚNICA MANERA DE QUE SE ENTERE TODO EL BARRIO.

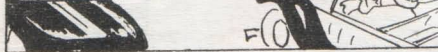
DAOS PRISA, QUE YA SON LAS DIEZ Y CINCO. A LO MEJOR ENTRAREMOS CON EL TELÓN LEVANTADO.

DALE CINCO DUROS AL ACOMODADOR, ULISES.

NO TE "ETIVQUES" Y NO LE DES DIEZ, COMO ME PASÓ A MÍ AYER EN LA COMPRA...

NO TE PARES DELANTE DE LA PUERTA DEL TEATRO, PAPÁ.

YA SÉ POR QUÉ LO DICES, HIJA, PERO PIENSA QUE OTROS IRÁN EN TAXI QUE AUN ES PEOR.



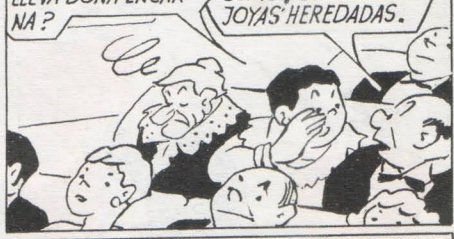
¡BUENAS NOCHES! ¡QUÉ CASUALIDAD! ¡PERO SI SON DOÑA ENCARNA Y DON BRAULIO!

¿HACE MUCHO QUE HAN EMPEZADO?

¿EN QUÉ ACTO ESTÁN?

¿HAS VISTO QUÉ SORTIJA DE BRILLANTES LLEVA DOÑA ENCARNA?

PUES SU MARIDO GANA POCO MÁS O MENOS COMO YO. DEBEN SER JOYAS HEREDADAS.



¡DESPERTAD A LA ABUELITA, QUE CESE DE RONCAR, POR FAVOR!

¡MAMÁ, NO HAGA TANTO RUIDO!

¿TIENEN LA BONDAD DE SALIR UN MOMENTO? EL JEFE QUIERE HABLAR CON USTEDES.



USTEDES SABEN MUY BIEN QUE SUS LOCALIDADES SON DE "CLAUQUE" Y QUE SU OBLIGACIÓN ES APLAUDIR. Y DESDE QUE HAN LLEGADO HAN HECHO TODO LO CONTRARIO.

¡EN MI VIDA HE PASADO TANTA VERGÜENZA! ¿POR QUÉ NOS HAN "PULSADO" DE NUESTROS ASIENTOS?



UN SÁBADO AGITADO

¿QUÉ TE PARECE, ULISES, SI APROVECHAMOS LA TARDE PARA PINTAR LA COCINA Y LA DESPENSA COMO HABÍAMOS DICHO?

TENGO TODOS LOS "INGREDIENTES" PREPARADOS Y SOLO HAY QUE MOJAR LA BROCHA EN EL CUBO.

DE ACUERDO. AHORA MISMO VOY A EMPEZAR.

NO CORRAS TANTO, AUN TENEMOS QUE SACAR LOS CACHARROS.

Y CAMBIARNOS DE "VESTRUARIO".

¡CLARO! HABRÁS DE PONERTE LA ROPA MÁS VIEJA QUE TENGAS, PAPA.

EL TELÉFONO.

Riiiiiiiii

¡HOLA! ¿QUÉ TAL, DON FLORENCIO? ¡CLARO QUE LE HE RECONOCIDO POR LA VOZ! ¡NO SABE LO QUE ME ALEGRA LA NOTICIA! ¡CLARO QUE SÍ! Y A ELLAS TAMBIÉN...

¿QUIÉN ES, PAPÁ?

ACABA DE LLAMARME DON FLORENCIO PARA COMUNICARME QUE SU HIJO MIGUELITO HA TERMINADO LA CARRERA DE INGENIERO.

¿Y PARA ESO HAS DE HACER TANTOS "ESPAVIENTOS"?

ES QUE ESTA TARDE VAN A VENIR ACOMPAÑADOS DEL CHICO, Y ME HA PREGUNTADO CON MUCHO INTERÉS SI ESTARÁ LOLÍN EN CASA.

¡AY, A LO MEJOR QUIEREN DARNOS UNA "SOSPRESA"!

MIRA, QUE SI LLEGAN Y NOS ENCUENTRAN CON ESTA FACHA...

¡COMPONTE, UN POCO, HIJA MÍA, QUE ES "ENGINIERO"!

¡AY, ABUELITA, NO EMPIECE!

TENEMOS QUE BAJAR A COMPRAR ALGO PARA OBSEQUIARLOS.

DAME DINERO QUE IRÉ A COMPRAR UN KILO DE PASTELES Y UNA BOTELLA DE JEREZ.

YO MIENTRAS TANTO VOY A CAMBIARME DE ROPA Y ARREGLARME UN POCO.

ME GUSTARÍA TENER UN YERNO INGENIERO, ADEMÁS, DON FLORENCIO ES UN GRAN HOMBRE DE NEGOCIOS.

Riiiiiiiii

¡EL TELÉFONO, ULISES!

¡SÍ, OTRA VEZ ESTÁN LLAMANDO.

¡HOLA, DON ULISES! LE LLAMO NUEVAMENTE PARA DECIRLE QUE NO PODREMOS IR. ME HA SALIDO UN COMPROMISO INELUDIBLE. COSA DE NEGOCIOS, ¿SABE?

LO SIENTO MUCHO, DON FLORENCIO, PERO QUÉ LE VAMOS A HACER. EL TRABAJO ES LO PRIMERO...

YA PODÉIS VOLVER A CAMBIAROS DE ROPA. NO PUEDEN VENIR Y DEJAN LA VISITA PARA OTRO DÍA.

MEJOR; ASÍ CUANDO VENGAN LO ENCONTRARÁN TODO PINTADO.

TOMA, PAPÁ. PARA TRABAJAR PONTE ESA CAMISA Y ESTOS PANTALONES VIEJOS, SI SE TE MANCHAN ES IGUAL, PORQUE YA NO VOLVERÁN A SERVIR.

HE DESCOLGADO EL TELÉFONO PARA QUE NO NOS MOLESTE NADIE.

¡JE, JE, JE! ¡QUÉ FACHA TENÉIS CON ESA ROPA! GANARÍAIS EL PRIMER PREMIO DE UN BAILE DE TRAJES.

¡PUES MIRA QUE TÚ TE LLEVARÍAS EL SEGUNDO!

¡JA, JA, JA!

ALGUIEN ACABA DE ENTRAR. HE OÍDO EL RUIDO DE LA PUERTA AL CERRARSE.

SERÁ MAMÁ QUE HA LLEGADO CON LOS PASTELES.

¡LA SORPRESA QUE SE LLEVARÁ CUANDO NOS VEA TAN ADELANTADOS!

¿SABÉIS A QUIÉN ME HE ENCONTRADO POR LA ESCALERA? ¡OH! PERO, ¿OS HABÉIS VUELTO LOCOS?

¡HOLA! MI CLIENTE HA APLAZADO SU VISITA. YO HE QUERIDO LLAMARLES POR TELÉFONO, PERO DEBEN DE TENERLO ESTROPEADO, Y COMO MIGUELITO TENÍA TANTAS GANAS DE SALUDAR A LOLÍN...

NO INSISTAS, FLORENCIO. LOS SEÑORES DE HIGUERUELO ESTÁN DE LIMPIEZA Y TIENEN MUCHO TRABAJO...

BENEGANG