

# Rumbo a lo **DESCONOCIDO**

CON EL GUERRERO DEL ANTIFAZ  
REVISTA PARA LOS JÓVENES



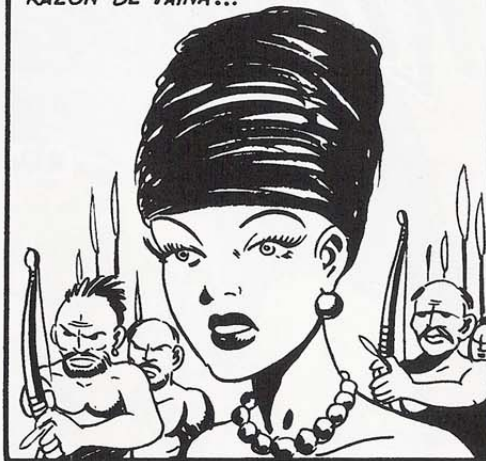
2  
PTAS

# RUMBO a lo DESCONOCIDO\*

El GUERRERO DEL ANTIFAZ abraza contra sí el inanimado cuerpo de su hijo que ha dejado de respirar.



¿ TAN PATÉTICO GRUPO HACE NACER UN SENTIMIENTO DESCONOCIDO EN EL CORAZÓN DE TAINA...



... QUE CAMBIA RÁPIDAMENTE DE ACTITUD Y GRITA A LOS ARQUEROS QUE TENÍAN PREPARADAS SUS ARMAS .

UN EXTRAÑO Y SOBRECOGEDOR SILENCIO DOMINA A TODOS CUANDO EL GUERRERO SE APROXIMA A TAINA .

¡ GUARDAD VUESTRAS FLECHAS !  
¡ NO VÁIS A UTILIZARLAS !



ESTE NIÑO ES MI HIJO. ÉL NO TIENE CULPA DE NADA . HA BEBIDO AGUA ENVENENADA , PERO TÚ VAS A ADMINISTRARLE UN ANTÍDOTO PARA DEVOLVERLE LA VIDA .



LAS PALABRAS DEL GUERRERO HAN SIDO DICHAS EN VOZ BAJA, PERO EN SU ACENTO SE NOTA LA FURIA DE LA TEMPESTAD!

LO HARÉ, ENMASCARADO. NO QUIERO QUE SOBRE MI CONCIENCIA PESE LA MUERTE DE UN NIÑO.



SÍGUEME



CON MÁXIMA URGENCIA, TAINA ADMINISTRA UN ANTÍDOTO, TANTO AL HIJO DEL GUERRERO COMO A LOS PASTORES.

PRONTO HABRÁN RECUPERADO TODA SU VITALIDAD



¡LOS MINUTOS PASAN LENTAMENTE... HASTA QUE EL NIÑO ABRE LOS OJOS, ASOMBRADO!

¡HIJO MÍO!



ENTRE TANTO, UN GRUPO DE SOLDADOS HABIA LLEGADO A LA VISTA DEL OASIS.

¡AQUEL ES, SEÑOR! ¡LOS MUY CANALLAS!



ESTAMOS ANTE UN GRUPO DE HOMBRES QUE NO CONOCEN LA PIEDAD. HAN ENVENENADO EL OASIS PARA PODER ENTREGARSE ASÍ A LA RAPINA Y EL LATROCINIO







EL GUERRERO Y FERNANDO SE DESPIDEN DE LOS PASTORES QUE RECIBIERON EN CUSTODIA AL HIJO DE NUESTRO HÉROE.

ADIÓS, SEÑOR. SENTIMOS DEJAR AL NIÑO. DURANTE EL TIEMPO QUE HA ESTADO CON NOSOTROS, HEMOS LLEGADO A QUERERLO MUCHO.



SIEMPRE OS AGRADECERÉ TODO CUANTO HABÉIS HECHO. ESTO ES TAN SOLO UN PEQUEÑO OBSEQUIO. OS RUEGO QUE LO ACEPTÉIS.

¡OH, GRACIAS, SEÑOR!



Y POCO DESPUÉS, EMPRENDE LA MARCHA HACIA LA LEJANA CIUDAD DE DAIGREB

BUEN VIAJE. EL SALVOCONDUCTO OS EVITARÁ MUCHAS PREOCUPACIONES.

ADIÓS, OFICIAL.



DURANTE DÍAS Y DÍAS, NUESTROS AMIGOS RECORREN LA RUTA DE LA SEDA, RUMBO A SU DESTINO.



¡Y POR FIN, UN AMANECER, DIVISAN EN EL HORIZONTE LA CIUDAD DE DAIGREB!

ESTAMOS LLEGANDO AL FIN DE NUESTRA MARCHA.



¡EL REENCUENTRO ENTRE LOS SERES QUERIDOS, TANTO TIEMPO SEPARADOS, ES MUY EMOTIVO!



¡Y LAS LÁGRIMAS DE ANA MARÍA, AL ABRAZAR A SU HIJO, HACEN SENTIR A TODOS UN NUDO EN LA GARGANTA!

¡MI AMOR!



PARTIREMOS HACIA ESPAÑA. QUIERO QUE TODOS TENGÁIS UN POCO DE LA FELICIDAD TANTO TIEMPO ANHELADA.



SE LLEGA A UN ACUERDO CON EL CAPITÁN DE UN NAVÍO MERCANTE...



... Y AL ATARDECER DE AQUEL MISMO DÍA, LA EMBARCACIÓN SUELTA AMARRAS ¡Y EMPRENDEMOS RUMBO A ESPAÑA!



LOS DÍAS TRANSCURREN PLÁCIDOS. NUESTROS AMIGOS EMPIEZAN A GOZAR DE UN POCO DE FELICIDAD.



¡AH, GRANUJILLA!  
¡HAS CONSEGUIDO  
VENCERME!

¡PERO EL SINO DEL GUERRERO ES EL COMBATE, Y MUY PRONTO VA A VERSE MEZCLADO EN NUEVAS LUCHAS!

TE VEO SERIO,  
AMOR MÍO...  
¿QUÉ TE OCURRE?

TENGO UN EXTRAÑO  
PRESENTIMIENTO...



... ¡OJALÁ QUE NO SE CUMPLA,  
¡PORQUE ES UN PRESENTIMIENTO  
DE GUERRA Y ACCIÓN!



¡OH!

FATALMENTE, EL DESTINO NO SE PUEDE ESQUIVAR, Y AL ATARDECER DEL CUARTO DÍA DE NAVEGACIÓN...



¡NAVE VENECIANA A LA VISTA!

ESTÁN BOTANDO UNA LANCHA. HABRÁ ALGÚN MENSAJE QUE QUIEREN TRANSMITIRNOS.



¡AH, DE LA NAVE!  
¡PEDIMOS PERMISO  
PARA SUBIR!



PODEIS HACERLO, SEÑOR.







DEJANDO ATRÁS A SUS SERES QUERIDOS, EL GUERRERO DESCENDE A LA CHALUPA.





VOY CONTIGO, AMIGO. CUALQUIERA QUE SEA TU SUERTE, SERÁ TAMBIÉN LA MÍA



EL GUERRERO  
Y FERNANDO LLEGAN A LA EMBARCACIÓN VENECIANA.



DONDE SON APOSENTADOS COMO INVITADOS DE HONOR, CON TODO LUJO DE COMODIDADES.

ME INTRIGA EL CONSEJO DE LOS SIETE ¿CÓMO SABÍAN QUE ÍBAMOS RUMBO A ESPAÑA ?

EXTRAÑO MISTERIO.



PERO NO CREO QUE TARDEMOS EN DESVELARLO. ALGUNA RAZÓN TE DARÁN PARA JUSTIFICAR TU LLAMADA.

SÍ, ES POSIBLE.



DURANTE DÍAS, LA EMBARCACIÓN SURCA EL MAR ADRIÁTICO, COSTEANDO TIERRA ITALIANA.



Y EL VIAJE TERMINA AL DIVISAR VENECIA, IMPERIO DONDE AGUARDA A NUESTROS AMIGOS LA MÁS SINGULAR Y EXTRAÑA DE LAS AVENTURAS !

Y AHORA ... ; A ENFRENTARSE CON LO DESCONOCIDO !

PRÓXIMO EPISODIO:  
MALDAD EN VENECIA