

EL VIEJO DE LA MAZMORRA

con EL GUERRERO DEL ANTIFAZ



150
PTAS

REVISTA PARA LOS JÓVENES

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

en

EL VIEJO DE LA MAZMORRA

NADIE PUEDE IMPEDIR QUE EL DUQUE RAINIERO DE BROTONS CONSUME SU CRIMEN DANDO MUERTE AL GUERRERO DEL ANTIFAZ ACCIDENTALMENTE VENCIDO POR EL DUQUE

¡TERMINAD CON ÉL DE UNA VEZ, SEÑOR DUQUE! ES UN HOMBRE PELIGROSO QUE SÓLO MUERTO NOS DEJARÁ TRANQUILOS.

LO MATARÉ... PERO NO ES POR MIEDO. ¡YO NO LE TENGO MIEDO A NADIE!



¡PERO SI LO MATO AHORA CREERÉIS QUE LO HAGO POR MIEDO! ¡NO, NO LO MATARÉ! ¡ADEMÁS, ESTA MUERTE SERÍA DEMASIADO DULCE PARA ÉL!

¡COMETÉIS UN ERROR, SEÑOR DUQUE! ¡TODOS LOS QUE LO HAN DEJADO VIVO SE HAN ARREPENTIDO DESPUÉS DE HABERLO HECHO!



¡YO JAMÁS ME ARREPIENTO DE NADA, DESGRACIADO! ¡VAMOS, LLEVADLO A LA MAZMORRA MÁS LÓBREGA! ¡LE ARRANCARÉ LA VIDA A FUERZA DE TORMENTOS!

¡NO QUISE OFENDEROS, SEÑOR DUQUE...!
¡NO...!



ANA MARÍA, CUYA VOZ ES LO QUE DISTRAJO AL GUERRERO DEL ANTIFAZ CUANDO LIDIABA CON EL DUQUE, VE COMO SE LO LLEVAN, MIENTRAS EN SU CORAZÓN Y EN SU MENTE LUCHAN LAS MÁS ENCONTRADAS EMOCIONES.

¡RECORDAR...! ¡QUIERO RECORDAR...!
¿POR QUÉ LE HE LLAMADO ADOLFO Y AMOR MÍO...?
¡VOY A ACABAR LOCA!



¡OH! ¡VOS... OTRA VEZ! ¿QUÉ BUSCAIS AQUÍ?

¿HABÉIS VISTO A ESE HOMBRE, EL GUERRERO? ¿ES POSIBLE QUE NO LO RECORDÉIS, ESPÓSA MÍA?





¡QUIERO VERLO DE CERCA... HABLAR CON EL...! ¡NO PODÉIS NEGÁRMELO!

¡JA, JA, JA! ¡ES UNA GRAN IDEA! ¡SÍ, LE VERÉIS! ¡OS PROMETO QUE, MÁS TARDE, BAJAREIS A SU MAZMORRA, Y HABLAREIS CON ÉL....!



¡JA, JA, JA! ¡ESTO ES MEJOR QUE MATARLO...! ¡ESTA SÍ QUE SERÁ VENGANZA...!

¡DIOS MÍO...! ¡ME DÁIS PAZ...!



EL PRISIONERO HA RECOBRADO EL SENTIDO, SEÑOR DUQUE.

¡AH! ¡VOY A VERLO!



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ HA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO, Y SE ENCUENTRA ENCADENADO A UN POTRO DE TORTURA, Y ADVINA LO QUE LES HA PASADO.

¡ME DESCUIDÉ... CREÍ OIR LA VOZ DE MI ESPOSA LLAMÁNDOME... MUCHAS VECES LA CREÍ MUERTA, PERO ESTA VEZ ESTOY SEGURO, YA QUE VI SU CADAVER CARBONIZADO EN MI CASTILLO.



TE EXTRAÑARÁ ESTAR VIVO AÚN, GUERRERO. PERO UN HOMBRE EXCEPCIONAL COMO TÚ, DEBE TENER UNA MUERTE TAMBIÉN EXCEPCIONAL.

NI LA MUERTE, NI LA TORTURA ME ASUSTAN, RAINIERO...



... PERO ANTES DIME QUIÉN ES TU PRISIONERA, AQUELLA QUE GRITÓ EL NOMBRE DE ADOLFO...

¡JA, JA, JA! ¡VERDUGO, ESCRÍBELE EL NOMBRE DE LA PRISIONERA EN EL PECHO CON UN HIERRO AL ROJO!



¡TE BURLAS,
RAINERO!
¡MALVADO!

¡JA, JA, JA! ¡AHORA HAZLE
CICATRIZAR LAS HERIDAS
CON TIERRA Y VINAGRE,
VERDUGO! ¡JA, JA, JA!



EL DOLOR ES TAN TERRIBLE QUE EL
GUERRERO DEL ANTÍPAZ CAE EN UN
PROFUNDO SOPOR Y LA FIEBRE SE
APODERA DE ÉL.

¡ANA MARÍA, ES-
POSA MÍA...! ¡CÓMO
ME TARDA EL MOMEN-
TO DE TRANSPONER
LAS PUERTAS DE
LA MUERTE PARA
IR A TU EN-
CUENTRO,
ANA MA-
RÍA...!



YO SOY ANA
MARÍA... ¿ME
CONOCÉIS?

¡ESPOSA MÍA! ¡TÚ!
¡TÚ...! ¡NO PUEDE
SER! ¡ESTARÉ SO-
NANDO...!



¡TAMBIÉN VOS ME LLAMÁIS PERO... SI
ESPOSA VUESTRA... NO
ERES TÚ...
PUEDO CREEROS. ¿CÓMO NO ME
¡OH, SI YO SUPIERA RECONOCES? ¿CÓ-
QUIEN SOY...! MO TIENES MIEDO
PERO YA NO TEN- DE MÍ...?
GO MIEDO DE
VOS, SÓLO
UNA GRAN
PENSA, POR
VUESTRAS
LLAGAS...

ERES TÚ...
¿CÓMO NO ME
RECONOCES? ¿CÓ-
MO TIENES MIEDO
DE MÍ...?



DEJADME... SU VOZ... YO
LA HE OÍDO ANTES DE
AHORA... EL ME HABLA
CON TERNURA Y
VOS CON REN-
COR...

¡VAMOS, INSEN-
SATA! ¡HA
PERDIDO EL
SENTIDO!



ANA MARÍA ES DEVUELTA A SU PRISIÓN DE LA TORRE E INMEDIATAMENTE NOTA LA FALTA DE LA CUNITA.

¡MI HIJO! ¡ME HABÉIS ROBADO MI HIJO!
 ¡CALLA, LOCA! ¡TU NO TIENES NINGUN HIJO...!



¡MIENTES! ¡MIENTES!
 ¡ME LO HAS ROBADO!
 ¡DAME MI HIJO, MONSTRUO!
 ¡QUIERES VOLVERME LOCA!
 ¡DAME MI HIJO!
 ¡ESTÁS LOCA!
 ¡NO SALDRÁS DE ESTA TORRE MIENTRAS NO TE CALMES!
 ¡LA VISITA AL PRISIONERO TE HA TERMINADO DE TRANSFORMAR EL SESO!



¡MI HIJO!
 ¡MI HIJO!
 ¡ESTA SÍ ES VENGANZA!
 ¡JA, JA, JA!



MIENTRAS TANTO FERNANDO HA ENCONTRADO CASUALMENTE UNA ENTRADA SECRETA AL CASTILLO, INTRODUCIÉNDOSE POR ELLA SIN VACILAR.

VIVO O MUERTO EL GUERRERO DEL ANTIFAZ YO HE DE CONTINUAR ADELANTE HASTA DAR SU MERECIDO AL DUQUE DE BROTONS.



¡UNA ESCALERA...!
 ¡VEAMOS A DONDE CONDUCE!



¡ALGUIEN BAJA!
 ¡SI ME DESCUBREN, TODO ESTÁ PERDIDO...!



LOS TEMORES DEL DUQUE SON INFUNDADOS. EL ESCUDERO DEL GUERRERO DEBE ESTAR BIEN CLAVADO EN LOS MADE- ROS...

EL DUQUE NOS MANDA A COMPROBAR- LO. A NOSO- TROS NOS TO- CA OBEDE- CER.

PERO ESTAS ESCALERAS MALDITAS QUITAN EL HUMOR A CUALQUIERA. PARECEN NO TENER FIN. ¡Y DESPUÉS AÚN HAY QUE SUBIRLAS....!



¡YO OS AYUDARÉ A BAJARLAS Y OS DARÉ MOTIVOS PARA NO VOLVERLAS A SUBIR.

¡EL RAPAZ! ¡MALVADO! ¡MAYOR! ¡CUIDADO! ¡IAGA RRAOS!



¡YO TE DARÉ LO TUYO, MOR- DAZ.

¡CUIDADO, ZORRO. ¡NO SOY UNA GALLINA FÁCIL DE RETORCER POR EL GANOTE!



¡SÉ COMO TRATAR A LAS ALIM- NAS COMO TU, PARA HACERLAS INOFENSI- VAS.

¡OH, MI ESPADA!



¡OLVÍDATE DE TU ESPADA Y PIENSA EN LA MÍA. ¡MIRA- LA BIEN. Y DIME DONDE ESTA EL GUERRERO DEL ANTIFAZ, Y QUIÉN ES LA DA- MA QUE TU AMO TIENE ENCE- RRADA EN UNA TO- RRE.

NO...NO SÉ QUIÉN ES LA DAMA... EL DUQUE LA LLAMA ESPOSA... PERO TE LLEVARÉ A LA MAZMORRA DONDE ESTÁN DANDO TORMENTO AL GUERRERO DEL ANTIFAZ...

¡FÚ DELANTE...! ¡CUIDADO, NO ME FÍO! ¡AY DE TI SI TRATAS DE LLEVARME A UNA TRAMPA!

AL FINAL DE ESTE CORREDOR ESTÁN LAS MAZMORRAS.



ENTONCES, AQUÍ TE QUEDAS. NO ME FÍO DE TUS TENTACIONES DE VENDERME. PERO VOLVERÉ POR TI SI ME HAS ENGAÑADO.



FERNANDO AVINZA SOLO Y TIENE QUE DETENERSE EN LA PARTE MÁS OSCURA DEL TÚNEL.



¡ES LA RONDA! NO ME CONVIENE QUE ME DESCUBRAN AHORA QUE ESTOY TAN CERCA DEL GUERRERO...

RÁPIDAMENTE ABRE LA PUERTA DE UNA MAZMORRA Y SE INTRODUCE EN ELLO.

¡ESTE ES EL ÚNICO LUGAR A PROPÓSITO!



¡MIRAD, LA PUERTA ESTÁ ABIERTA! ¡QUIZA EL PRESO DE ESTA MAZMORRA SE HA ESCAPADO!

¡EMPUJAD LA PUERTA! ¡ENTRAD LUCES!



LAS VACILANTES LUCES PONEN A LA VISTA A UN ANCIANO VENERABLE, CRUELMENTE AHERROJADO

¡QUITAD LAS LUCES! ¡ME DESLUMBRAN! ¡ESTOY ACOSTUMBRADO A LAS TINIEBLAS...!

¡VAMOS, VIEJO, DIME QUIEN HAY AQUÍ CONTIGO!



EL VIEJO DE LA MAZMORRA

LA PUERTA ESTABA ABIERTA! ¡BUSCAD A VER QUIÉN HA ENTRADO!

ESO ES COSA VUESTRA. OS LA DEJARÍAIS ABIERTA AL TRAERME EL PAN Y EL AGUA DE TODOS LOS DÍAS...

AQUÍ NO HAY NADIE.

¡HARÉ APLEAR AL QUE HA TRAI- DO LA COMIDA ESTA MAÑA- NA!

DECIDE A MI HIJO... PERO NO, NO LE DIGAIS NADA.

GRACIAS, ANCIANO, POR HABERME OCULTADO. NO SABÉIS LO QUE SE JUEGA EN ELLO.

PERO AHORA ERES TAN PRISIONERO COMO YO... ¿QUIEN ERES? ¿QUÉ INTENTA EL DUQUE CONTRA TI?

HE VENIDO A SALVAR A MI SEÑOR EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y A UNA MUJER. VOS TAMBIÉN VENDREIS CONMIGO, TENDREIS LIBERTAD... ¿CÓMO OS LLAMÁIS? ¿POR QUÉ ESTÁIS AQUÍ?

MI ÚNICO DELITO ES SER PADRE... PERO NO TE DIGO NI MI NOMBRE PARA NO MORIRME DE VERGÜENZA.

ME INTRIGÁIS MUCHO MÁS. PERO RESPETO VUESTRO SECRETO.

FERNANDO DESCORRE EL CERROJO CON LA CRUZ DE LA ESPADA.

CUANDO LA RONDA HA PASADO, SALEN CON TODA CLASE DE PRECAUCIONES.



¡NADIE!
¡VAMOS!

RECORRIENDO UNA A UNA LAS MAZMORRAS ENCUENTRAN POR FIN AQUELLA EN QUE ESTA EL GUERRERO DEL ANTIFAZ



NO ESTA SOLO...
¡HAY DOS VERDUGOS CON EL...

¡EH! ¿QUÉ ES ESTO?
¡FUERA DE AQUÍ, DESDICHADO!
¡MISERABLES!



¡AHORA VERÉIS, CANALLAS!

¡TE QUEMARE LA CARA! ¡TOMA!



¡AAG!

¡YA TIENES LO TUYO!



¡MALVADO ARRAPIEZO, VOY A REBANARTE EL CUELLO COMO A UNA LIEBRE! LO HE HECHO MAS DE UNA VEZ Y...





¡HUID POR EL CAMINO QUE OS HEMOS INDICADO, Y BUENA SUERTE!

¡BUENA SUERTE, NUESTRA GRATITUD SERÁ ETERNA!

¡DAD SU MEREcido AL MALVADO DUQUE! ¡ESE SI QUE ES UN MONSTRUO!

¡ESE....!



¿VÁIS LLORANDO? ¿POR QUÉ? ¿QUIÉN SOIS...?

DESGRACIADAMENTE, PARA VERGÜENZA MÍA, LO SABREIS DEMASIADO PRONTO...



¡ADELANTE! ¡SÓLO HAY UNA CRIATURA Y ARMAS! ¡PODEMOS TOMARLAS, QUE FALTA NOS HARÁN.



¡UN NIÑO! ASÍ SERÍA EL MÍO SI MI ESPOSA LA CONDESA ANA MARÍA NO HUBIERA MUERTO EN EL INCENDIO DEL CASTILLO.

¡UN HIJO....!



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO SABE QUE ESTÁ EN PRESENCIA DE SU PROPIO HIJO.



¡ATENCIÓN! ¡LA PUERTA SE ESTÁ ABRIENDO! ¡MAY ALGUIEN AHÍ DETRÁS!

¿QUIÉN LLEGA EN ESTE MOMENTO? ¿SABRA EL GUERRERO DEL ANTIFAZ QUE ESTE ES SU HIJO Y QUE SU ESPOSA NO ES UN SUEÑO, SINO UNA REALIDAD?

¿HABEIS ADIVINADO QUIÉN ES EL VIEJO DE LA MAZMORRA?

FIN