

LA FUGA DE ANA MARIA

con EL GUERRERO DEL ANTIFAZ



REVISTA PARA LOS JÓVENES.

150
PTAS

LA FUGA de ANA MARÍA

con
EL GUERRERO
DEL ANTIFAZ

FERNANDO
HA SALVADO LA
VIDA A UNA JO-
VEN INDIGENA
QUE ESTABA A
PUNTO DE SER
VÍCTIMA DE UN
GORILA.





FER-
NANDO
SIGUE
SOLO EL
RASTRO
DE LA
CONDESA
Y DE SUS
APREHEN-
SORES.

ME LLEVAN VARIAS
HORAS DE VENTA-
JA, Y NO SE
APRESURAR-
ME POR
ESTOS
CAMINOS
INTRINCA-
DOS...



¡INDÍGENAS!



¡POR SUS ATAVÍOS PARECEN
DE LA TRIBU DE KULI
KORO! ESTOY CERCA
DE LA ALDEA



EN EFECTO, PRONTO DA VISTA A LA ALDEA,
COMPUESTA POR CIERTO NÚMERO DE
CERCADOS EN LOS QUE HAY VARIAS
CHOZAS...



... EL
MAYOR
DE ELLOS
ES EL DE
KULI KORO
Y CADA
CHOZA
ES DE
UNA DE
SUS
NÚMERO-
SAS
ESPOSAS.

TU, EXTRANJERA, HABITARÁS
CON MI PRIMERA ESPOSA
HASTA QUE ESTE
CONSTRUIDA
TU CHO-
ZA.



¡NO LLORES! ¡YO
ORDENARÉ DAN-
ZAS Y BANQUE-
TES PARA
ALEGRAR
TUS OJOS!
¡NO LLORES!
¡TE
LO ORDE-
NO YO,
TU AMO!



¡YO NO TENGO MÁS AMO
QUE DIOS TODOPODERO-
SO, A CUYA MISERI-
CORDIA ME
CONFÍO!

¡TU AMO SOY
YO! ¡VETE!



¡ERES MUY HERMOSA,
EXTRANJERA...!
NO LLORES...

¿POR QUÉ ME MIRAS
ASÍ? ¿TAMPOCO TÚ
TIENES PIEDAD?





¡NO ESTÁ AQUÍ, PERO...
VO LA HE OÍDO GEMIR
Y LLORAR



¡ALGUIEN SE LA HA
LLEVADO! ¡Y SÓLO
HA PODIDO SER
EL REYEZUELO
KULI KORO,
A SU CABANA!



IMPULSADO POR LA ANSIEDAD, FERNANDO COMETE
LA IMPRUDENCIA DE SALIR POR EL CENTRO DEL
POBLADO, A PESAR DE LA PRESENCIA DE LOS CA-
NES.

¡AQUELLA
ES LA CHOZA DE
KULI KORO!



¡EN PIÉ, KULI KORO!
¡DIME AHORA MISMO
DÓNDE HAS HECHO
LLEVAR A MI SE-
ÑORA O ERES
HOMBRE MUERTO!



¡TU ERES EL FANTASMA
DEL EXTRANJERO
MUERTO EN LA
CATARATA!

¡VETE,
VETE!

¡QUIETO,
BRIBÓN!



¡CONFIESA DE UNA
VEZ, MALVADO!
¿DÓNDE ESTÁ
LA CONDESA?

¡AQUÍ LOS MÍOS!
¡ATRAPAD A ES-
TE FANTASMA!



¡SI NO ERES UN FANTASMA
PEOR PARA TI! ¡MIS
PERROS, ACOSTUM-
BRADOS A ACOSAR
LEOPARDOS, TE
DESPEAZA-
RÁN!





¡FUERA ¡¡ATRÁS,
BESTIAS DEL
AVERNO!



¡PASO, KULI KORO.
HAS TENIDO SUERTE
DE QUE MI CONCIENCIA
NO ME PERMITE
HERIR A UN
HOMBRE
INDEFENSO
COMO TÚ
ESTAS.

¡AHORA YA NO LO
ESTOY.



¡TE TRASPASARÉ
AQUÍ MISMO!

¡ERRASTE!



EN
MEDIO
DEL PATIO
FERNAN-
DO HACE
FRENTE
AL ENFU-
RECIDO
KULI
KORO.

¡LA EXTRANJERA
NO ESTÁ, KULI
KORO! ¡HA
HUIDO!

¡BUSCADLA MIENTRAS YO
DOY MUERTE A ESTE
CACHORRO, ¡NO
PUEDE HABER
IDO MUY LE-
JOS SOLA
Y DE NO-
CHE!



¡DE MODO QUE LA
SEÑORA CONDESA,
SE HA ESCAPADO.
¡TENGO QUE
ALCANZARLA
ANTES DE QUE
LO HAGAN LOS
INDÍGENAS,
PERO PRIME-
RO ES NECESA-
RIO SA-
LIR DE
AQUÍ...



¡AAAG!

¡EL CACHORRO
HA CRECIDO MUY
PRONTO, KULI
KORO!



¡A ÉL! ¡PAGARÁ
CARO EL HABER-
ME HERIDO!

¡PASO!

LA FUGA DE ANA MARÍA







A UNA ORDEN DE GARU GARU, SUS GENTES TRASLADAN DE SITIO AL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y AL EXPIRATA NEGRO.





¡CUIDADO! ¡ES UN LEÓN GI-GANTESCO!

¡AH! ¡CIELOS, VALEDME!

EL ENOR-ME LEÓN SE REVUELVE CON LA RAPIDEZ DEL PENSAMIENTO ATRAPANDO A DON BERNARDO BAJO SUS GARRAS.

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SALTA SOBRE EL LOMO DE LA FIERA Y TIENDE SU ESPERANZA EN UN DESESPERADO ESFUERZO PARA APARTARLO DE SU CAMARADA.

CERTERO COMO UN RAYO HUNDE SU ACERO VARIAS VECES EN EL PECHO DEL LEÓN.



¡BERNARDO! ¿ESTÁIS BIEN?

SI. LA MALLA DEL PETO HA IMPEDIDO QUE EL ZARPAZO SEA MORTAL.

¡VENCÍSTEIS. ¿SOIS REALMENTE ENVIADOS DIVINOS?

NO SOMOS SINO HIJOS DE DIOS, COMO VOSOTROS, QUE BUSCAMOS A UNA DAMA SOMETIDA AL PODER DE KULI KORO

PERO TÚ, MUCHACHA, HAS VISTO A MI ESCUDERO. ¿DÓNDE?

POR EL CAMINO OS LO DIREMOS. ¡VAMOS CON VOS A RESCATAR A VUESTRA DAMA!

¿LLEGARÁN A TIEMPO DE SALVAR A DOÑA ANA MARÍA Y A FERNANDO?

FIN