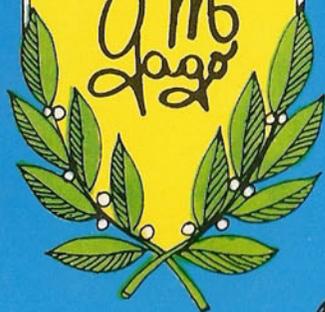


HOMENAJE

A

Mo
Lago



LA TRAICIÓN de JAGAYAN

con EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

REVISTA PARA LOS JOVENES

Mo Lago



125
PTS

EDICION INTEGRADA DE LOS CUADERNOS ORIGINALES,
EN IGUAL FORMATO QUE EL DE SU PRIMERA APARICION.
DEDICADA A LOS SEGUIDORES Y AMANTES DEL

COMIC

Nº

44

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

en LA TRAICIÓN DE JAGAYAN

MIRNA QUEDA A SOLAS CON ZORAIDA, LA CUAL LE HA SIDO DADA COMO ESCLAVA.



NIKOU
HACE MAL-
TRATAR
AL GUE-
RRERO
DEL AN-
TIFAZ PA-
RA QUE-
BRANTAR
SU FORTA-
LEZA
FÍSICA.



¡CUANDO SALGAMOS A DELEAR NO
SERÁS ENEMIGO PELIGROSO PARA
MÍ, Y MI HERMOSA
MIRNA ME
ADMIRARÁ
AÚN
MÁS!



¡JEFE!
¡NIKOU!

¿QUÉ OCURRE?
AGUARDA.



DEJADLO DESCANSAR
Y DADLE A BEBER
SÓLO AGUA
MUY SA-
LADA...

¡COBARDÉS...!



DÍME AHORA LO QUE
QUIERAS, JAGAYAN
¿QUE ES LO QUE
OCURRE?

PUES...
JEFE...



ME DA MIEDO DECIRLO...
ES... ALGO DE
MIRNA...



¿DE MI MIRNA?
¡HABLA, SO ZOTE!
¿QUÉ LE HA
PASADO?

NO LE HA PASADO
NADA...



PERO TE ENGAÑA... NO
TE AMA... ¡AMABA A
STEPHEN Y SÓLO
QUIERE VEN-
GARSE DE
TI...!



¡MIENTES! ¡TE
MATARÉ POR
ENGAÑAR-
ME...!

NO TE ENGAÑO...
APARTA ESO...



TE HA INSTIGADO A PELEAR CON EL GUERRERO DEL ANTIFAZ CREYENDO QUE ESTE TE VENCERA Y TE DARA MUERTE. ASI SE CONSIDERARA VENGA-DA...



'ESTOY SEGURO DE QUE MIENTES.' 'ELLA ME AMA Y ME CREE EL MAS FUERTE....'



PERO QUIERO COMPROBARLO. Y SI ME HAS ENGAÑADO MALDECIRAS LA HORA EN QUE LO HICISTE.



SEÑOR... MI SEÑOR... NO HAN HECHO MAS QUE ACRECENTAR MI FURIA. 'COMO OS HAN FLAJELADO ESOS MALVADOS.'



'HEMOS DE SALIR SEA COMO SEA Y CUESTE LO QUE CUESTE.'



'JA, JA, JA!' 'TIRA, GUERRERO!' 'TUS MUÑECAS SE ROMPERAN PRIMERO, YA TE HEMOS AMARRADO BIEN.'



'MIRNA!' 'OH, NIKOU....'



'DIME CUANTO ME AMAS....' '¿QUE TE OCURRE? ¿TE ENCUENTRO BRUSCO Y EXTRAÑO, NUNCA HAS SIDO ASI CONMIGO.'



¡DIME CUÁNTO ME AMAS...! ¿O ES A STEPHEN A QUIEN AMAS? ¡A STEPHEN!

¡NO SÉ DE QUIÉN ME HABLAS!



¡EN TUS OJOS VEO QUE MIENTES! ¿QUÉ LE HAS CONTADO A LA ESCLAVA MORA? ¡LO SÉ TODO!

¡CIELOS...!



¡JA, JA! PUES ESCÚCHAME BIEN, EMBUSTERA. VOY A MATAR CARA A CARA AL GUERRERO DEL ANTIFAZ PARA DEMOSTRARTE QUE YO SOY EL MÁS FUERTE...



¡Y ADEMAS VAS A CASARTE CONMIGO POR LA FUERZA! ¡Y DESPUÉS DE LA BODA... TENDRÁS UNA SORPRESA!



¡MALVADO! ¡DIME QUÉ HICISTE DE MI STEPHEN!

LO SABRAS DESPUÉS DE LA BODA. ¡ESA ES LA SORPRESA!



NO LA DEJÉIS SALIR... Y CUANDO SE ACERQUE LA ESCLAVA MORA ENERRADLA TAMBIÉN.



¡TODO ESTÁ DESCUBIERTO Y PERDIDO! ¡AHORA TENDRÉ QUE OBRAR POR MI PROPIA CUENTA!







AHORA ES EL MOMENTO DE ESCAPAR

¡ZORAIDA...! PREFIERO NO ACEPTAR TU AYUDA.



NOS TRAICIONASTE, Y YO NO QUIERO DEBER NADA A NINGÚN TRAI-DOR.



ZORAIDA CONTIENE LA CÓLERA QUE LA DOMINA E INCLINA LA CABEZA.

TIENES RAZÓN PARA DESPRECIARME. PERDÓNEME, ESTUVE LOCA DE CELOS Y DOLOR...



VENID CONMIGO... YO RENUNCIO A TI... Y TAMBIÉN PEDIRE PERDÓN A LA CONDESA... ¡YA ESTOY BASTANTE ARREPEN-TIDA...!



NO TE HUMILLES TANTO. SI TU PROMESA ES SINCERA IREMOS CONTIGO. LO ES, POR ALX





¡QUIETOS! ¡HAY CENTINELAS CADA CINCO PASOS! ¡ES IMPOSIBLE SALIR SIN SER DESCUBIERTOS!



Y EN ESE MOMENTO. ¡AQUÍ, CAMARADAS! ¡EL FUGITIVO ESTÁ EN LA SALA PRINCIPAL, VAMOS A CERCARLA!



¡SE VAN! ¡YA TENEMOS EL CAMPO LIBRE PARA HUIR!



¿QUIÉN ES ESE FUGITIVO? ¡TÚ LO CONOCES!
SÓLO SÉ QUE SE LLAMA STEPHEN Y QUE QUIERE QUITARLE LA NOVIA AL JEFE DE LOS BANDIDOS.



¡MIRNA HA TRATADO DE AYUDARNOS! ¡Y TÚ HAS DEJADO IR A STEPHEN PARA QUE LO DESCUBRAN!



¡Y PRETENDES SALVARNOS A COSTA DE ESOS ENAMORADOS!
¿QUÉ IMPORTA? SUS CUENTAS NO NOS IMPORTAN A NOSOTROS.



YO NO SOY UN COBARDE CAPAZ DE ABANDONAR A QUIENES HAN QUERIDO AYUDARME.



¿DÓNDE VAS? ¡ESTAS DÉBIL, QUEBRANTADO! ¿QUE PUEDES HACER TÚ?
DESHACER EL MAL QUE TÚ HAS HECHO; FERNANDO ME AYUDARÁ.



SI VAS A AYUDARLOS GRITARE PARA QUE TE LO IMPIDAN.
HAZLO. ES LO QUE NECESITO PARA QUE SE VUELVAN CONTRA MÍ.



¡INGRATO! NO, NO RENUNCIO A TU AMOR, QUE HA DE SER PARA MÍ, DESE A QUIEN PESE.



¡AHÍ ESTÁ NIKOU EL JEFE DE ESTOS BANDIDOS! ¡A EL VENÍA BUSCAN-DO!

SEÑOR, NO ESTÁIS EN CONDICIONES DE PELEAR CON EL.



¡YA LO TENEMOS CER- CADO, JEFE! NO PUEDE SALIR DEL EDI- FICIO.

CINCO HOMBRES CONMIGO A POR EL.



¡ME TIENEN CERCADO! SÓLO QUIERO PODER ENCONTRAR A MIRNA ANTES DE QUE ME QUI- TEN LA VIDA.



¡STEPHEN! ¡TÚ!

¡MIRNA! ¡AMOR MÍO!



¡CREA QUE HABÍAS MUERTO!... TÚ ERAS LA SOR- PRESA QUE ESE MAL- VADO ME GUAR- DABA.

¡AHORA YA NO ME IMPOR- TA MORIR!



¡MORIR NO...! AHORA TEMO QUE ES IMPO- SIBLE... ¡MIRA! QUERO VIVIR, STEPHEN! ¡VIVIR PARA SER FELI- CES LEJOS DE AQUI!



¡ADELANTE!



¡AGUARDA, BANDIDO! ¿NO QUERÍAS QUE PELEÁSEMOS CARA A CARA?

¡TÚ!



¡PRENDEDLO!

¡CREES QUE ERAS MENOS COBARDE! ¿VAS A DEFRAUDAR A TUS HOMBRES?



¡QUIETOS! ¡PELEARÉ CON EL Y LO ANIQUILARE CARA A CARA!



¡ESTA DEBILITADO Y SERA POCO ENEMIGO PARA MI!



CASI SE HAN OLVIDADO... ¡AHORA ES EL MOMENTO!



¡QUIETO! ¿QUIÉN ERES Y A DÓNDE VAS?



¡DEMASIADAS PREGUNTAS PARA TAN POCO TIEMPO!



¿QUIÉN ES?

¡UN AMIGO! ¡VENID, POR AQUÍ ESTÁ EL CAMINO LIBRE!



PERO TÚ SEÑOR ESTAS EN INFERIORIDAD FÍSICA...

¿PODRÁ EL GUERRERO ESCAPAR CON BIEN DEL GRAVE TRANCE?

FIN