

JUGANDO CON FUEGO

CON EL GUERRERO de LANTIAZ



Q. M. 1963



1'25
PTS

EL GUERRERO *del* ANTIFAZ

en

JUGANDO CON FUEGO

O MAR SHA ACIERTA EN LA CAUSA DE LA DESAPARICIÓN DE LA PRINCESA ARMINA, CUANDO CREE VALERSE DE UN SUBTERFUGIO PARA CONTENER A LAS HUESTES DE MOTUDI Y HADÍ SAGE.

¡TÚ QUE CONOCES MEJOR EL CASTILLO Y LOS ALREDEDORES, BUSCA A LA PRINCESA, SEA QUIEN SEA SU SEQUESTRADOR, BEN FAROUK!



¡CONFIÁ EN MÍ! ¡Y, SEA QUIEN SEA, LE CORTARÉ LA CABEZA!

YO VOYA PARALIZAR LA LUCHA



¡ALTO LA LUCHA! OMAR SHA OS LO MANDA! ¡PASO, POSEIDOS DE LOS DIABLOS!



¡DEPONED LAS ARMAS TODOS, MALDITOS! ¡QUERÉIS HACER QUE FRACASE LA EXPEDICIÓN YA ANTES DE PARTIR?



¿DÓNDE ESTÁN HADÍ SAGE Y MOTUDI?

¡ALLÍ, CERCA DE LAS NAVES PELEAN A MUERTE! ¡NO HAY FUERZA HUMANA CAPAZ DE SEPARARLOS!



CANSADOS, SANGRANTES, LOS DOS TEQUES COMBATEN FEROSAMENTE, TRATANDO CADA UNO DE ACABAR CON EL ADVERSARIO POR TODOS LOS MEDIOS.



¡ALTO EL DUELO, HIJOS DE ALA! ¿QUERÉIS QUE ÉL OS MALDIGA PARA SIEMPRE?

¡OMAR SHA!



¡POR LAS BARBAS DEL PROFETA, TIERNOS ESTÁIS DE CASCOS, ESPÍRITUS INDOMABLES!

¡JAMÁS TOLERO UNA OFENSA!

¡VENGO A MI HONOR MALTRATADO!





¡PUES GUARDAD LAS ARMAS, FUE EL GUERRERO DEL ANTIFAZ QUIEN SECUESTRO A LA PRINCESA ARMINA PARA PROVOCAR ESTA DISPUTA ENTRE MIS DOS ADALIDES MAS BRAVOS!



¡PRUEBAS DE QUE ESO ES CIERTO, EXCELENCIA! ¡PRUEBAS! NO QUIERAS EVITAR MI JUSTA COLE- RA!

¡PERO CABALLEROS! ¡BIEN, HAY UN EUNU- CO AL QUE EL GUE- RRERO DEL ANTIFAZ DEJO POR MUERTO, Y QUE FUE TESTIGO PRESEN- CIAL!



¡NO PUEDE SER! NI EL GUE- RRERO DEL ANTIFAZ PUDO APODERARSE DE MI GUMIA NI PUDO SA- LIR DE AQUELLA TORRE DONDE ESTABA CERCA- DO

PUES SALIO, ES INOLUDABLE QUE LO PROTEGE UN SORTILEGIO



¿DÓNDE ESTÁ EL GUE- RRERO? VAMOS A CAP- TURARLO, ¡Y AY DE TI, MATUDI, SI ARMINA NO VA CON ÉL!

LLOVERA FUE- GO Y SANGRE SOBRE LA TIE- RRA, HADI SA- GE



¡BASTA DE AMENA- ZAS, CABALLEROS! ¡SOY YO QUIÉN HACE JUSTICIA, QUIÉN DISPO- NE Y QUIÉN CASTI- GA!

¡ERES EL JEFE DE LA EXPEDICIÓN, EXCELEN- CIA, PERO NO EL JUEZ DE MI HONOR!



¡NI EL DE MIS OFEN- SAS! ¡LAS SE VEN- GAR SO- LO!

¡POR ALÁ, NO HABRÁ FUERZA HU- MANA CAPAZ DE CONTENERLOS CUANDO VEAN QUE EL GUERRE- RO DEL ANTIFAZ VIENE SOLO POR EL TUNEL!

EL GUE- RRERO DEL ANTIFAZ, FERNANDO Y EL MORO QUE LES SIR- VE DE GUÍA RECORREN UN LARGO TUNEL.



¡AL FIN! ¡ALLÍ HAY LUZ!

ES UN POZO. TENDREMOS QUE ASCENDER POR ÉL



YO SUBIRÉ DE- LANTE PARA ECHAR UNA OTEADA

¡VE CON CUIDADO, HAY MILES DE ENEMIGOS ANHELANDO EL PRE- MIO OFRECIDO POR TU CABE- ZA!



¡HUM! EXTRAÑA ESTA PAZ! AU- GURA NADA BUENO, PE- RO DE TO- DAS FOR- MAS HE- MOS DE SA- LIR

¡OTO, SE- ÑOR!



¡ AH! ESTÁN! ¡ PERO SO-
LOS, SIN LA PRINCESA! ¡ POR MAHOMA!
¡ PREPARADOS!



¡ AHORA! ¡ A POR
ELLOS, HIJOS DE
ALÁ! ¡ CIELOS! ¡ NOS CAZARON
COMO A CONETOS!



¡ PERO LOS CONETOS A VECES SE VUEL-
VENTIGRES! ¡ ID
LLEGANDO SA-
RRACENOS!
¡ A MUERTE!



¡ COGEDLOS VIVOS!
¡ TIENEN QUE DECLA-
RAR EL PARADERO
DE LA PRINCESA!
NI VIVOS, NI MUER-
TOS, CHACAL MAHO-
META-
¡ LUG!
NO



¡ TENÉIS INTENCIONES MUY
NEGRAS! ¡ LAVADLAS EN EL
AGUA DEL
POZO!
¡ AH!



¡ ALÁ, SOCORRO!



¡ POR LAS BARBAS DE MAHO-
MA, LOS HAN DESCUBIERTO!

EL
GUÍA
VUELVE
A ESCON-
DERSE
EN EL
TÚNEL.



¡ SEÑOR, NO PODE-
MOS RESISTIR! ¡ CRIS-
TO NOS VALGA!
¡ ATRÁS,
ALIMAÑAS!

LOS
CRISTIANOS
COMPREN-
DEN LA IM-
POSIBILIDAD
DE ABRIRSE
PASO ENTRE
AQUELLA
MASA DE
ENEMIGOS.



¡ SÍGUEME, FERNAN-
DO! ¡ A LA DESESE-
RADA!
¡ MUERE!
¡ PRIMERO TÚ!



¡VIVOS! ¡LOS NECESITAMOS VIVOS!



¡YA VES, OMAR SHA! ¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ VA SOLO! ¡EL RAPTOR ES HADÍ SAGE!

¡ERES TÚ, INFAME MATUDI!



¡LOCOS! ¡SI LO QUE PRETENDE ES QUE SE ROMPA NUESTRA ARMONÍA! ¡NO IBA A LLEVARLA CONSIGO PARA QUE LA VIÉRAMOS!

PERO LA TORTURA LE HARK DECIR DÓNDE LA TIENE ES CONDI DA



¡HACEDLOS CAER! ¡AL POZO OTRA VEZ!

¡SANGRE DE CHACAL, FUE- RA TODOS!

¡ATRÁS, SARRACENOS!



¡AHORA VERÉIS, MAMELUCOS!

¡ALLÁ VA! ¡HERIDLE AHORA!



¡SIGUEME, FERNANDO

¡YA VOY, SEÑOR! ¡SUELTA MI PIE, IDIOTA!



¡OH!

¡SALTÓ CORTO! ¡YA ES NUESTRO!



¡SEÑOR!



¡ARRIBA, FERNANDO!

¡RECUERDOS AL SANTO SUELO, MORISCO!



¡TREPA, FERNANDO! ¡ES NUESTRA ÚNICA ESPERANZA!

¡LOCOS! ¿A DÓNDE QUERRÁN IR?



¡AL CIELO! ¡PRENDEO FUEGO AL ARBOL!



¡PERO NO LLEGA AL CANTIL!



AL RESBALAR LA ROCA QUE PISA EL GUERRERO DEL ANTIFAZ RUEDA POR LA PENDIENTE HASTA LOS MISMOS PIES DE SUS PERSEGUIDORES.



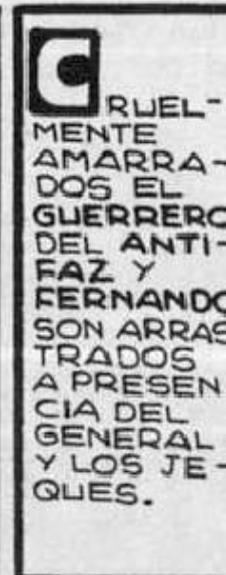


¡JA, JA! ¡ESTO ES ESTAR DE SUERTE! ¡AL FIN ALA SE HA CANSADO DE JUGAR CONTIGO, RATONCILLO!



FERNANDO HA PERDIDO TERRENO, Y CUANDO QUIERE REANUDAR LA FUGA CAE EN PODER DE LOS MORISCOS.

¡TENGO QUE...! ¡AY!



CRUELMENTE AMARRADOS EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO SON ARRASTRADOS A PRESENCIA DEL GENERAL Y LOS JEQUES.



¡VAYA, OMAR SHA! ¡ESTA VEZ ESTAN CAMBIADOS LOS PAPELES!

PERSONALMENTE SIENTO QUE LO QUE HAS HECHO NO ME PERMITE TRATARTE TAN CABALLEROSAMENTE COMO TÚ METRASTASTE A MI



NO ME IMPORTA, OMAR SHA. ESTOY DISPUESTO A TODO

NO PUEDO LIBRARTE DE LA MUERTE, PERO SI DEL TORMENTO. ¿DÓNDE TIENES A LA PRINCESA?



¿QUÉ PRINCESA? ¿NO SE DE QUÉ ME HABLAS!

TÚ HAS SECUESTRADO A LA PRINCESA ARMINA, HIJA DEL REY MORO DE GRANADA. ¡JURA QUE NADA SABES DE ELLO!



NO PUEDO JURAR QUE NADA SÉ, PUESTO QUE TÚ LO HAS DICHO, PERO YO NO LA HE SECUESTRADO

¡MIENTES! ¡TENGO TESTIGOS DE QUE FUISTE TÚ Y DE QUE DEJASTE LAS PRENDAS DE MOTUDI Y HADÍ SAGE PARA QUE SE PELEARAN!



¡AH, OMAR SHA! ¡QUE SE PELEARAN! ¡ESO ME GUSTARÍA A MÍ! ¡PERO NO OCURRIÓ ESE MILAGRO!

¡OMAR SHA, ESTOY SEGURO DE QUE ESE HOMBRE ES INOCENTE, Y DICE LA VERDAD!



¡Y TANTO QUE PUEDES ESTARLO! ¡TÚ ERES EL SECUESTRAADOR!

¡CALLAD, SANGRE REBELDE! ¡QUE TRAIGAN HIERROS Y FUEGO! ¡LE TIRAREMOS DE LA LENGUA!



QUITADLE LA ROPA. ¿NOTE DE CICES A HABLAR?

TÚ LO HAS QUERIDO Y CRÉEME QUE LO SIENTO. ¡EMPIEZA, VERDUGO!



¿RECUERDAS YA DÓNDE ESTA ARMINA?

¡VETE... AL INFIERNO!





SE MATARAN EN -
TRE SI, OM SHA.
Y ESO ME SA -
TISFA -
CE!

CRISTIANO, SE QUE ERES
INOCENTE DE ESE RAP -
TO, PERO TENIAS QUE PA -
GAR CON TU SANGRE
LA PAZ
DE LOS
JEQUES



Y AUNQUE YO HUBIERA
SIDO EL RAPTOR Y HU -
BIERA CONFESADO, CO -
MO IBAS A HACERSE -
LO CREER A ESOS LO -
COS SI ES -
TAN CIE -
GOS DE
AMOR
Y DE
CE -
LOS?

¡POR ALA, SO -
LO SE QUE DA -
RIA MEDIA VI -
DA POR SABER
QUIEN TIENE
ALA PRIN -
CESA!

ARMINA
QUE ES CRIS -
TIANA, CON
SUS ESCLA -
VAS ZAYA
Y OFAR ACOM -
PAÑA VOLUN -
TARIAMENTE
A JUAN DE
ARAGON Y
LOS ESCLA -
VOS QUE SE
PUSIERON
BAJO LAS
ORDENES DEL
GUERRERO
DEL ANTIFAZ.



¡HAY UN CENTINE -
LA, MI AMA, ¡¡CUIDA -
DO!

DEJAMELO DE MI
CUENTA. ESPERAD



¡OH, JUAN, TEN
CUIDADO!...



¡UG!

¡LISTO!



¡SI LOGRAMOS FRANQUEAR
AQUELLA PUERTA SIN SER
VISTOS ESTAREMOS FUE -
RA DE LA
FORTALE -
ZA, CASI
A SAL -
VO!

PERO HAY
MEDIA DOCE -
NA DE CEN -
TINELAS, PUE -
DEN DAR
LA ALAR -
MA



ID HASTA AQUELLA CA -
BALLERIZA Y ESCAPAD
CUANDO NOSOTROS
LOS ATRAI -
GAMOS

¡NO, ¡Y
VOSOTROS?



ESTAMOS LO BASTANTE AGI -
LES PARA ESCAPAR DE
ELLOS, Y SALTAR LA MU -
RALLA SI ES
NECESA -
RIO

¡ID! LO QUE IM -
PORTA ES QUE
NO DESCUBRAN
ALA PRIN -
CESA





¡ALLÁ VAN!! ¡ACRI-
BILLADLOS!



¡AHÍ VIENEN LOS DOS!
¡SE HAN PORTADO CO-
MO BRAVOS!



¡UG...!! CRISTO ME
VALGA!



¡ZISS!
¡AY!



¡Y HAN CAÍDO...
COMO HÉROES!
¡DIOS MÍO, TODOS
SON TUS HIJOS Y SE
MATAN!



AL FIN CAYERON, PE-
RO NOS MATARON PE-
DROS CENTINELAS
¿DÓNDE QUERRÍAN
IR LOS NECIOS?
ENTRADLOS Y CE-
RRAD



YA CIERRAN... ES
UN CONSUELO,
NO HAN DESCU-
BIERTO NUES-
TRA FUGA
MIRA, MI AMO, ALLÍ
SE HAN ESTADO PE-
LEANDO LOS MO-
ROS ENTRE
SÍ



PERO YA HAN DEJADO DE
HACERLO. ¡ASÍ QUE BOAB-
DIL RECIBIRÁ LA AYUDA
PARA PROLONGAR VARIOS
AÑOS LA AGONÍA
DE GRA-
NADA!
¡Y ES MI
PADRE...!



JUAN, YO HARÉ QUE SE
REANUDE LA PELEA
HASTA QUE SE
AGOTEN
¡EH!
¿TÚ,
OFAR?

FIN



PORTADA DEL NUMERO 172

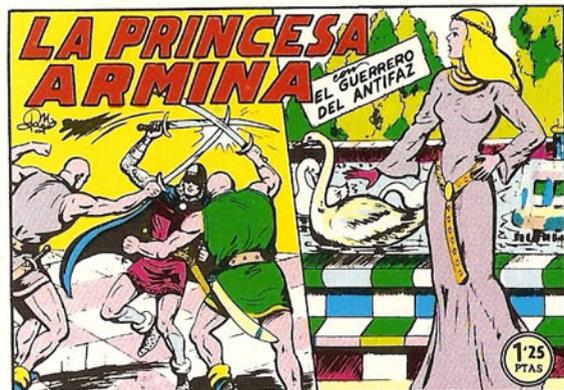
PORTADAS ORIGINALES
DE LOS CUADERNOS IN-
CLUIDOS EN EL INTERIOR.



PORTADA DEL NUMERO 173



PORTADA DEL NUMERO 174



PORTADA DEL NUMERO 175



PORTADA DEL NUMERO 176



PORTADA DEL NUMERO 177