

SALVADA *de* KAHER

Mo
de
2003



CON EL GUERRERO *de* ANTIFAZ

1'25
PTAS.

EL GUERRERO del ANTIFAZ
en

SALVADA de KAHER

LA MUJER PIRATA, QUE AMA AL GUERRERO DEL ANTIFAZ, QUIERE AYUDAR A ÉSTE A RESCATAR A ZORAIDA, LA CUAL ESTA PRISIONERA EN EL PALACIO DE KAHER RAIK.

TU BAJARAS A TIERRA CON NOSOTROS, SALOMÓN; ASÍ, LOS TUYOS TENDRAN QUE ESPERARNOS

¿QUÉ OS PROPONÉIS?

YA LO VERAS, TU NAVE DEBERA ESPERARNOS MAS AL SUR, JUNTO A "LA COSTA ALTA". ALLA IREMOS LUEGO NOSOTROS



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ BAJA A TIERRA, CON SALOMÓN Y LA MUJER PIRATA, DISFRAZADO CON UNA LARGA TUNICA CON CAPUCHA.

AHORA COMPRARE CINCO CABALLOS RAPIDOS Y FUERTES... TRES DE ELLOS QUEDARAN FUERA DE LA MURALLA POR LA PARTE SUR, Y DOS LOS SITUARE CERCA DEL PALACIO DE KAHER, JUNTO AL JARDÍN...

¡OOH, OH! ¿VAIS A ATENTAR CONTRA EL VALÍ?

CALLA, JUDÍO, Y NO TEMAS



SIN SER MOLESTADOS, YA QUE LOS CENTINELAS CONOCEN A LA MUJER PIRATA, ENTRAN EN LA FORTALEZA...



LA MUJER PIRATA COMPRO CINCO CABALLOS A ALTO PRECIO, TRES DE LOS CUALES SON DE EXCELENTE ESTAMPA.



DEJARE DOS JUNTO AL JARDÍN, DENTRO DE UN RATO. LOS OTROS TRES ME LOS LLEVARE FUERA. SUERTE, AMIGO MÍO

SI TARDO, ESCAPAD VOSOTROS



AL ANOCHECIDO, EL GUERRERO SE ACERCA CON DISIMULO AL PALACIO DEL VALÍ, Y ESTUDIA LA MANERA DE ENTRAR EN ÉL.



ENTRARE POR EL JARDÍN. PARECE MENOS VIGILADO



EL GUERRERO SE DESEMBARAZA DE SU DISFRAZ, DISPUESTO A ENTRAR EN ACCIÓN.



DE UN ÁGIL SALTO ALCANZA EL BORDE DE LA TAPIA.

OJALÁ NO ME VEAN

CON GRAN RAPIDEZ SALTA A CONTINUACIÓN AL JARDÍN, Y SE ESCONDE ENTRE LA FLORESTA.

DOS CENTINELAS HAN OÍDO RUIDO, PERO NO HAN LLEGADO A VER AL INTRUSO.

¿QUÉ HA SIDO ES?

TAL VEZ ALGÚN GATO

2

VIENDO QUE NO HA SIDO DESCUBIERTO AVANZA HACIA EL EDIFICIO.

AHÍ HAY DOS CENTINELAS. TENDRÉ QUE ATURDIRLES

EL GUERRERO ATACA RÁPIDAMENTE A LOS DOS CENTINELAS QUE VIGILAN EL JARDÍN...

¡OH!...

ASÍ CALLARÉIS UN RATO, MIENTRAS ECHÁIS UN SUEÑECITO

¡UG!

LOS DOS CENTINELAS QUEDAN FUERA DE COMBATE.

NADIE HA ADVERTIDO LA LUCHA...

PERO EL ENMASCARADO SE EQUIVOCABA: TRES CENTINELAS PRÓXIMOS HAN OÍDO RUMORES SOSPECHOSOS Y AVANZAN CON SIGILO HACIA EL LUGAR DONDE PROCEDEN.

VEAMOS QUÉ HA SIDO ES

3 NUESTRO HÉROE LES OYE ACERCARSE Y SE OCULTA INMEDIATAMENTE.



¡HUM! SON MUCHOS PARA DERRIBARLES SIN HACER RUIDO

¡MIRAD AQUÍ! ¡HAY DOS CENTINELAS SIN SENTI...! ¿EH?



COMO UN TIGRE, EL GUERRERO CAE SOBRE ELLOS...



¡SILENCIO!

¿QUÉ?...

¡UF!

¡SILENCIO, MALDITOS!



UNO DE LOS TURCOS CAE SIN SENTIDO...



¡OUF!

¡UNO FUERA!

...PERO LOS OTROS DOS RESTANTES LOGRAN DERRIBAR AL INTRUSO.



¡APRESEMOSLE!

NUESTRO HÉROE LES RECHAZA CON LOS PIES...



¡ATRÁS, CERDOS!

¡ES EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!

...Y SE ABALANZA SOBRE ELLOS.



¡CALLAD, HIJOS DEL DIABLO!

¡UF!

RÁPIDAMENTE LOS ATONTA A PUÑETAZOS.





ES IMPOSIBLE QUE NO HAYAN ADVERTIDO ESTO...



EN EFECTO, CINCO CENTINELAS MÁS CORREN HACIA EL LUGAR DE LA LUCHA.

¡VEAMOS QUE SUCEDE AHÍ FUERA!



4
NUESTRO HÉROE SE FINGE HERIDO...

¡ES EL GUERRERO DEL ANTI-FAZ!



PARECE MUERTO O HERIDO... SIN DUDA LE HAN ACERTADO LOS NUESTROS ANTES DE CAER...

LLEVÉMOSLE ANTE KAHER RAIK...



TRES DE LOS CENTINELAS INTRODUCEN AL SUPUESTO HERIDO EN EL PALACIO, MIENTRAS LOS OTROS DOS TRATAN DE REANIMAR A SUS COMPAÑEROS.

¿CÓMO HABRÁ PODIDO VOLVER ESTE MALDITO CRISTIANO?



AL HALLARSE EN UN SOLITARIO CORREDOR...

LO METEREMOS EN UNA CELDA POR SI ACASO ESTÁ SOLAMENTE ATURDIDO



... EL GUERRERO ENTRA EN ACCIÓN SORPRENDIENDO DESPREVENIDOS A SUS CONTRARIOS.

¡AL SUELO!



¡DOS!...

¡PERRO! TE VOY A CORTAR LA CABEZA...



EL GUERRERO ESQUIVA LA CIMITARRA DEL ÚLTIMO TURCO EN PIE...

¡QUE TE CREES TÚ ESO!

5 ...Y A CONTINUACION LE DESCARGA DOS IMPRESIONANTES PUÑETAZOS, QUE DAN CON ÉL EN TIERRA.



U NO, LIGERAMENTE ATURDIDO, TRATA DE HERIRLE CON SU PUÑAL, PERO NO LO CONSIGUE.



OYE, BELLACO...

¿DÓNDE ESTÁ ZORAIDA, LA MORA QUE TIENE CAUTIVA TU SEÑOR?



NO SÉ DE QUÉ HABLAS...

YO TE REFRESCARÉ LA MEMORIA CON EL CUCHILLO...



¡NO, NO! ESTÁ EN UNA CELDA...

¡VAMOS ALLÁ! ¡APRISA O PIERDES LA VIDA!...



HAY CENTINELAS... NO PODRÁS ENTRAR...

ESO YA LO VEREMOS... ¡DATE PRISA!



POR AQUÍ...

ESA CELDA QUE VIGILAN ESOS... AHÍ ESTÁ ESA MUJER Y DEOPE...



¡BIEN! ¡DUERME UN RATO!



¡UF!

EN LA CELDA, DEOPE HABLA CON ZORAIDA.



KAHER HA MUTILADO MI ROSTRO HORRIBLEMENTE. NO TE DESEO A TI IGUAL SUERTE... HAS DEMOSTRADO SER MUY VALIENTE RECHAZANDO A ESE SALVAJE...



¿PUEDO ALIVIAR CON ALGO TUS DOLORES, DEOPE?

SÓLO LA MUERTE ME SALVARÁ DE ESTE SUFRIMIENTO ATROZ... MI CEREBRO ARDE... VOY A MORIR MUY PRONTO... PERO ANTES QUIERO VENGARME... ¡TENGO QUE MATAR A MI VERDUGO!

¡ESCUCHA!
¿QUÉ ES ESO?



¡ESTÁN LUCHANDO AHÍ FUERA... ¡OH, SI FUERA ÉL... NO HE PERDIDO LA ESPERANZA EN NINGÚN MOMENTO!...



A SÍ ERA; EL ENMASCARADO LUCHABA CON LOS CENTINELAS DE LA PRISION...



¡AUXILIO!...
¡EL GUERRERO...!
¡AY!

¡CALLAD!



¡SÍ, SÍ! ¡ES ÉL! ¡ESTOY SALVADA! ¡NADIE PODRÁ CONTERNERLE! ¡VIENE A SALVARME!

¿ES POSIBLE?
¿QUÉ PODER TIENE ESTE HOMBRE?...



EL GUERRERO ABRE LA PUERTA DE LA CELDA.

¡TÚ! ¡MI AMOR!

¡ASOMBROSO!



¡APRISA! ¡SALID FUERA Y SEGUIDME...

SÍ, SÍ... VAMOS CONTIGO...



DEOPE COGE UN PUÑAL, Y ZORAIDA UNA CIMITARRA...

ESTE SE LO SEPULTARÉ A KAHERRAIK



... Y CORREN TRAS EL INVENCIBLE CRISTIANO.



UNO DE LOS QUE RECOGIERON AL FINGIDO HERIDO INTENTA NOTIFICAR AL VALI KAHER RAIK, PERO LA GUARDIA PERSONAL DE ÉSTE SE LO IMPIDE.

ENCERRADLO EN UN CALABOZO; PERO NO PODÉIS MOLESTAR AHORA A KAHER RAIK, QUE ESTÁ DURMIENDO

BIEN... SUPONGO QUE YA ESTARÁ ENCERRADO...

CUATRO CENTINELAS INTENTAN CORTAR EL PASO AL GUERRERO Y A LAS MUJERES.

¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!...

¡ESTA VIVO!

NO TEMÁIS. DESPEJARE EN SEGUIDA EL CAMINO

L SPADA EN MANO, EL GUERRERO CARGA CONTRA EL CUARTETO TURCO.

¡PASE, VOTO A BRÍOS!

¡MATÉMOSE! ¡ES PELIGROSÍSIMO!

AL PRIMER CONTACTO, UNO DE LOS TURCOS SE DESPLOMA HERIDO.

¡AYY!

¡PASE HE DICHO!

¡NO LO TENDRÁS, POR LAS BARBAS DEL PROFETA!

¡PEOR PARA VOS OTROS!

¡AAH!

¡AQUÍ LA GUARDIA!

¡AQUÍ TODOS!

¡MALDICIÓN! ¡DEBO SILENCIAR EN SEGUIDA A ESTAS COTORRAS!...

¡CHACAL, MALDITO!

QUAS DOS MUJERES OBSERVAN CON EMOCIÓN LA TITÁNICA LUCHA QUE LIBRA EL ENMASCARADO.



EL GUERRERO ABRE UNA DE LAS VENTANAS QUE DAN AL JARDÍN Y SALTA FUERA.



KAHER OYE LAS LLAMADAS DE ALARMA Y SALE DE SU APOSENTO.





¡NUESTRO SEÑOR HA MUERTO! ¡AHORA SOY YO EL JEFE!

¿QUÉ HACEMOS, ZENGI?



¡PERSEGUID AL CRISTIANO DEL ANTIFAZ Y DADLE MUERTE!



MIENTRAS, EL GUERRERO Y ZORAIDA LLEGAN JUNTO A LA TAPIA DEL JARDÍN, LA CUAL ESTÁ CALAN. 10



CUANDO SALTAN AL EXTERIOR, TRES JINETES AVANZAN HACIA ELLOS.

¡ES EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!



¡POR AQUÍ, ZORAIDA! ¡CERCA HAY DOS CABALLOS SEMIOCULTOS!



LOS DOS FUGITIVOS LLEGAN JUNTO A LOS CORCELES CUANDO YA LOS TRES JINETES ESTÁN CASI SOBRE ELLOS...

¡ESTAMOS PERDIDOS!

¡NO!



EL GUERRERO SALTA VELOZ SOBRE UNO DE LOS CABALLOS Y HACE FRENTE A LOS QUE LLEGAN.

¡DATE PRESO!

¡VANA ILUSIÓN!



PRONTO SE ENTABLA UNA REÑIDA LUCHA...

¡NO ESCAPARÁS!



¡HE DE VENCERLES EN SEGUIDA O NO PODREMOS ESCAPAR!



FIN