

En el **ALCAZAR DE OLIÁN**

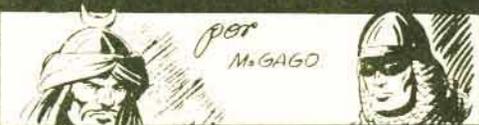


1972
EL GUERRERO de ANTIFAZ

1 **25** PTS

EL GUERRERO del ANTIFAZ

EN EL ALCÁZAR DE OLIAN



EN EL ALCÁZAR QUE HA COMPRADO OLIAN AL REY TUNECINO, AQUEL SE DELEITA PENSANDO EN SU POSIBLE CURACIÓN, MIENTRAS CONTEMPLA A SU PRISIONERA LA CONDESA DE TORRES.

AQUÍ VIVIREMOS EL RESTO DE NUESTROS DÍAS, ENCANTADORA CRISTIANA; FUERA DEL ALCÁZAR DE LOS TUYOS... INCLUSO DEL MALDITO GUERRERO DEL ANTIFAZ.

/POR DIOS / SED PIADOSO. VOLVEDME A MI PATRIA



JAMÁS LA VERÁN TUS OJOS. PRONTO CURARÉ Y SERÁS MI MUJER, MI ESCLAVA. POR TI FUI REDUCIDO A ESTE ESTADO LASTIMOSO. / PERO ALGÚN DÍA SACIARÉ MI SED DE VENGANZA!



PIEDAD, VIRGENCITA, SALVADME DE ESTE HORROR ¿QUÉ MAL HE HECHO YO PARA SUFRIR TANTO? PERDONAME... PERO PREFIERO MORIR ANTES QUE VIVIR JUNTO A ESTE MONSTRUO



/JAMÁS SERÉ VUESTRA ESPOSA, MORO CRUEL /

¿DE VERAS? NO PIENSO YO LO MISMO. ¿ACASO NO TE HE GANADO CON CRECES?



SEÑOR; UN ENVIADO DE ALI KAN DESEA VERTE EN SU NOMBRE

QUE PASE QUIEN SEA, PERO VIGÍLALE



EL ENVIADO DE ALI KAN TRAE MALAS NOTICIAS PARA EL ENFERMO

ALI KAN ME ENVÍA PARA DECIRTE...



... QUE TE GUARDES BIEN DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ, PORQUE ESTE HA ESTADO ALLÍ Y AHORA ESTÁ CAMINO DE TU RESIDENCIA



/MALDICIÓN DE ALI ¿QUÉ DICES?

/OH /

HE VENIDO EN EL MEJOR CABALLO DE LAS CABALLERIZAS DE MI SEÑOR, PARA AVISARTE CON TIEMPO



/GRACIAS, SANTO CIELO // EL VIENE // VIENE A SALVARME /

/POR LAS BARBAS DEL PROFETA // SI ES UNA BROMA DE TU SEÑOR O TUYA, OS COSTARÁ CARA /



VE Y DÍ A ALI KAN QUE AGRADEZCO SU AVISO // LE ENVIARÉ LA CABEZA DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ /



NO, NADIE PODRÁ CON
EL, SU CAUSA ES
JUSTA Y DIOS LE
PROTEGERÁ

/AH// A DIVINO LO
QUE PIENSAS// TU
CARA SE ALEGRA
POR LA NOTICIA//
/TU AMADO VIENE/
/VIENE A REMA-
TARME/

/PERO TE JURO QUE HARÉ TODO
LO POSIBLE PORQUE PIERDA SU
CABEZA EN MI ALCAZAR, SI OSA
Y PUEDE LLEGAR HASTA ÉL// VE-
TE A TU APOSEN-
TO, CRISTIANA/

ANA
MARIA VUEL-
VE A SUS
HABITACIO-
NES, DONDE
LAS MUJE-
RES DE
OLIAN LA
RECIBEN
EXTRAÑA-
DAS POR
LA EXPRE-
SION ANI-
MOSA DE
SU ROSTRO.

¿CASO AMAS
YA A OLIAN?

EL VUELVE.
EL VIENE.

¿QUÉ?

EL GUE-
RRE-
RO
DEL ANTI-
FAZ VA A
RESCATAR-
ME, ¡POR ESO
ESTOY CON-
TENTA

/VIGILADLO TODO BIEN// PUERTAS Y VENTANAS
TODO// ESE CRISTIANO ES CAPAZ DE ENTRAR
POR CUALQUIER AGU-
JERO/

ALHAMAR, JEFE DE LOS SOL-
DADOS DE OLIAN, RECIBE ÓR-
DENES DE ÉSTE.

/VA TU CABEZA
EN ELLO// TU VIDA
O LA SUYA/

SEÑOR...
ESE CRIS-
TIANO NO
VIENE A
MATAR-
TE.

...AL MENOS NO
LO HARÁ SI LE
ENTREGAS A TU
PRISIONERA QUI-
ZA HARÍAS ME-
JOR
ASÍ

/NUNCA/
/ELLA ES
PARA MÍ/

ESTA BIEN, CUM-
PLIRÉ TUS ÓR-
DENES, SEÑOR

SI-
GUIENDO
LA PISTA
DE OLIAN,
EL GUERRE-
RO DEL ANTI-
FAZ, OS-
MÍN Y FER-
NANDO
PROSIGUEN
SU CAMINO
HACIA EL
INTERIOR
DE TÚNEZ.

/ADELANTE,
AMIGOS MÍOS/

/TE SEGUIMOS,
SEÑOR/

/MIRAD// AHÍ DEBE HABER POCA
GENTE, Y NO NOS COSTARÁ IN-
FORMARNOS

/OH, ALÁ/
¿QUÉ... QUÉ
QUERÉIS?...

NO TE HAREMOS NIN-
GÚN MAL SI CONTES-
TAS A NUESTRAS
PREGUNTAS



¿DÓNDE VIVE OLIAN, EL EX REYEZUELO MORO HUÍDO DE ESPAÑA?

¡OH! NO SABEMOS DE QUIÉN HABLAS, CRISTIANO... POR AQUÍ NO CONOCEMOS A ESE OLIAN...



PÉSE A QUE EL TERRITORIO ES DESCONOCIDO PARA ELLOS, Y QUE, A SU PASO, NADIE CONOCE A OLIAN, NUESTROS AMIGOS NO CEJAN EN SU BÚSQUEDA.



DESCANSAREMOS UN RATO ENTRE AGUELLAS ROCAS

¡FALTA NOS HACER, SEÑOR!



UN TUNECINO LES DESCUBRE.

¡CRISTIANOS! ¿QUE HARÁN POR AQUÍ?



ESTE DESCANSO LES VENDRÁ BIEN A LOS CABALLOS... Y A NOSOTROS



DOS DE ELLOS LLEVAN MASCARAS... HE OÍDO HABLAR DE UNO, PERO... ¡MEJOR HARÉ AVISANDO A LOS DEL REY!



CERCA DE AQUÍ HAY UN PUESTO DE SOLDADOS... ¡APRISA, PENCO!



¡ALA SEA CON VOSOTROS // VENID SI QUEREIS APRESAR A TRES CRISTIANOS QUE ACAMPAN CERCA!

¿EH?



DEZ JINETES SIGUEN AL DELATOR.



AL POCO RATO... ¿CHABEIS OÍDO? PARECIÓ EL GALOPAR DE CABALLOS





TE VOY A HACER UN AGUTERO EN EL BUCHE

¿DE VERDAS?



¡AJAJA!

¡QUE MIEDO!



¡POR ALÁ!

ES MI ESPECIALIDAD, AMIGO!



¿CREISTE QUE TENÍA MIEDO DE TI?

¡AH, PERRO!



¡APARTA, SAPO ASQUEROSO!

¡OH!



¡TOMA!

¡UF!

¡NO TAN APRISA!



¡OS TUNECINOS VAN CAYENDO ABATIDOS POR LOS POTENTES PUÑOS DEL GUERRERO Y OSMÍN.



¡AÚN NO HEMOS TERMINADO, RE-NACUAJO!

ESPERA QUE SALUDE A ESTE



¡EL TENAZ PERSEGUIDOR DEL MUCHACHO CAE DE PRONTO EN MANOS DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ.

VEN ACA

¡AH!

¡BRAVO, SEÑOR!



¡OSMÍN VOLTEA SIN CESAR A CUANTOS TUNECINOS ATRAPA.

¡ALLÁ TÚ!



¡ESTE PARA TUS DIENTES, MAMARRACHO!



¡VA SE MARCHAN COMO PERSEGUIDOS POR EL DIABLO!

¡SON FIERAS HUMANAS!



¡EH, TÚ CORRE CON TUS COMPAÑEROS Y NO HAGAS EL TONTO

ESTAN VENCIDOS



HABLA TÚ MISMO. ¿DONDE VIVE OLIAN, EL MORO HUIDO?...



NO ME HAGAIS DAÑO Y OS LO DIRÉ CRISTIANOS SI OS REFERÍS AL REYZUELO HUIDO DE ESPAÑA...



UNO DE LOS DERROTADOS TUNECINOS SABE QUIEN ES OLIAN Y DONDE TIENE SU RESIDENCIA, POR LO QUE NUESTRO HEROE LE OBLIGA A ACOMPAÑARLES



¡DEBEMOS REHUIR LA PROXIMIDAD DE LAS POBLACIONES/MEJOR TE IRA SIRVIENDONOS DE BUEN GUIA, TUNECINO



VARIOS JINETES DESCUBREN A LOS TRES AMIGOS, Y GALOPAN TRAS ELLOS.

¡SON CRISTIANOS!



NOS GANA TERROR EN ESA GENTECITA, SEÑOR

TENDREMOS QUE HACERLES FRENTE. NO SON MUCHOS



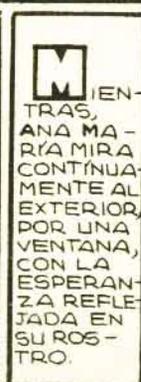
ABAJA UN MOMENTO, AMIGO. VAMOS A DAR UNA LECCION A TUS HERMANOS

¡RENDIOS!



¡QUÉ IDIOTAS!

¡NOSOTROS NO SABEMOS RENDIRNOS!



DIOS LE GUYA; PUEDE CONSEGUIR-
LO TODO. ES BUENO, GENEROSO,
VALIENTE... VENDRÁ, SÍ, VEN-
DRÁ



NO SE
EQUIVOCA-
BA ANA MA-
RÍA DOS
DÍAS MÁS
TARDE, EL
GUERRE-
RO DEL AN-
TIFAZ Y SUS
COMPANE-
ROS LLE-
GAN CERCA
DEL ALCA-
ZAR DE
OLIAN.

ESE ES SU ALCAZAR, ¿POR FIN!
CRISTIANOS



DEJADME LI-
BRE AHO-
RA...

CUANDO SALGAMOS
DE EL, AMIGO; PO-
DRÍAS AVISARLES
NUESTRA LLE-
GADA

8



TU TE QUEDARÁS AQUI
ESCONDIDO CON ESTE
INDIVIDUO Y LOS CABA-
LLOS, FERNANDO



HUM,
BIEN,
SE-
NOR

ANO-
CHECE,
CUANDO
OSMN Y
EL GUERRE-
RO DEL
ANTIFAZ
SE ACER-
CAN AL
ALCAZAR,
Y SOR-
PRENDEN
A DOS
CENTINE-
LAS.

ESTOS NO ESPERABAN
NUESTRO ATAQUE, AUN-
QUE ES FÁCIL QUE
CONOZCAN NUES-
TRA LLEGA-
DA

CIERTO



NO ESTOY CONFORME CON QUE-
DARME AQUI... PERO DEBO
OBEDECER



UNA
PATRULLA
PASA CER-
CA DE
ELLOS HACIEN-
DO SU
RONDA
DE VIGI-
LANCIA.



PARECE QUE NO ESTÁ MUY TRANQUI-
LO EL EX REYEZUELO



EL PUEN-
TE LE-
VADIZO
ESTÁ AL-
ZADO

SÍ, POR
ESTA PAR-
TE NO
PODRE-
MOS PA-
SAR



DEMOS LA VUELTA
POR LA PARTE POSTE-
RIOR DEL ALCAZAR.
TENDREMOS QUE CRU-
ZAR EL RIACHUELO
QUE PASA FRENTE
A LA ENTRA-
DA



ANA MARÍA NO LOGRA CONCILIAR EL SUEÑO AQUELLA NOCHE, ATENTA A TODOS LOS RUIDOS DEL EXTERIOR.

QUIERA EL CIELO QUE NO LE SUCEDA NADA TIENE MUCHOS ENEMIGOS POR AQUÍ...



DE PRONTO, LA PUERTA DEL APOSENTO DE ANA MARÍA, QUE NO SE PUEDE CERRAR POR DENTRO, EMPIEZA A ABRIRSE EN SILENCIO...



...Y EN SU DINTEL APARECE OLIÁN, QUE AVANZA CUAL UN ESPECTRO!



¡OH // VOS // MARCHAOS, POR FAVOR! ¿QUE QUEREIS?



ME FIGURARE QUE ESTARIAS DESPIERTA, CRISTIANA

¡MARCHAOS! ¡NO QUIERO VEROS!

¡MALDITA // BIEN SE QUE PIENSAS SER RESCATADA POR EL CRISTIANO A QUIEN AMAS!



¡PERO NO LLEGARÁ HASTA AQUÍ, Y MENOS CONSEGUIRÁ ENTRAR!



PERO, DE PRONTO, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ APARECE TRAS OLIÁN



¡POR... ALA...

¡VOS!

NO ME FUE DIFÍCIL TREPAR POR LA MURALLA QUE RODEA TU JARDÍN, MALDITO CASI TODA TU GENTE DORMÍA, Y SOLO TUVE QUE PONER FUERA DE COMBATE A CINCO O SEIS

¡NO ME MATES // PIEDAD!



¡NO... NO... ¿OS HA HECHO ALGÚN DAÑO ESTE VIL SARRACENO, DONNA ANA MARÍA?



¡OH, NO! ¡PERDONADLE...

MERECES MORIR, SIENDO EN EL ALMA QUE NO PUEDES DEFENDERTE. SE QUE SI TE DEJO CON



VIDA INTENTARAS APODERARTE DE NUEVO DE LA CONDESSITA



VOLVAMOS A ESPAÑA,
MI BUEN DEFENSOR,
Y DEJAD QUE ESE
DESGRACIADO VIVA
EN PAZ CON LOS
SUYOS

¡MÁTAME DE UNA VEZ... SI
VAS A HACERLO // JAMÁS SE-
RA TUYA, JAMÁS // NO SAL-
DRÁS VIVO DE
TÚNEZ...!



LA EXCITACIÓN, Y EL TERROR QUE LE
PRODUCE LA PRESENCIA DEL EN-
MASCARADO, ATACAN EL DÉBIL CO-
RAZÓN DEL MORO,
QUE SE DESPLOMA
DE PRONTO, VÍCTIMA
DE UN COLAPSO.

¡A MI!...
//AAA//

¡HU-
YA-
MOS!



TAL VEZ NO MUERA, PERO
POR AHORA NO PODRÁ PER-
JUDICARNOS. VAMONOS. ANA

MARÍA, OS SAL-
VARE O PE-
RECEREMOS
AMBOS EN
EL INTENTO



TRES CENTINELAS HAN OIDO EL GRITO
DE OLIAN Y LLEGAN ALLÍ APRESURA-
DAMENTE.

NO TEMAIS

¡UN CRISTIA-
NO!



¡SOY EL GUERRERO DEL
ANTIFAZ, IDIOTAS // PA-
SO LIBRE, O LO SENTI-
REIS!

¡EL GUERRERO DEL
ANTIFAZ!



CON TAL FURIA ATACA EL GUERRE-
RO A LOS TRES CENTINE-
LAS, QUE ESTOS RETRO-
CEDEN ASUSTADOS.

¡ATRÁS!



¡OH!
// YA VEÍS QUÉ FÁCIL ME HA SIDO
DESARMAROS // TOMA TU!



DERRIBADOS LOS TRES TUNE-
CINOS, EL GUERRERO Y LA
CONDESITA HUYEN POR EL CO-
RREDOR.

¡VAMOS!



CERCA DE EL ESPERA OSMÍN.

¡VIENE GENTE!



N
UMEROSOS
MOROS SE
DIRIGEN
HACIA ELLOS.