



La AGRESION *de los* PIRATAS

con EL GUERRERO *del* ANTIFAZI

1'25
PTS

1 **La AGRESIÓN de los PIRATAS con EL GUERRERO DEL ANTIFAZ**



EN LA MITAD DE LA FLOTA DEL PIRATA NEGRO, LOS QUE HAN PERMANECIDO LEALES A ÉSTE, SUS PROTEGIDOS CRISTIANOS, Y AMIGOS DE ÉSTOS, PROSIGUEN SU VIAJE RUMBO A ESPAÑA.

EN LA NAVE CAPITANA, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ PERMANECE ABSORTO EN SUS PENSAMIENTOS, Y FERNANDO DUERME.

OTRA VEZ A ESPAÑA... PODRÍA SER QUE LA VIERA DE NUEVO...



PERO NO, ¿PARA QUÉ? ELLA Y YO NO HEMOS NACIDO PARA PODER SER FELICES CON NUESTRO AMOR... PORQUE ELLA ME QUIERE, Y YO...



EL PIRATA NEGRO, APOYADO EN LA BORDA DE SU BARCO SE PASA HORA TRAS HORA MIRANDO CON MELANCOLÍA EL HORIZONTE.



Y, EN UNA PEQUEÑA CÁMARA, LA MUJER DE SUS SUEÑOS PERMANECE PENSATIVA Y TRISTE, SIN QUE LA PRESENCIA DE SUS COMPAÑERAS PUEDA DIS-TRAER-LA.



EN LA PUERTA DE DICHA CÁMARA, DON CARLOS VIGILA, CON EL CEÑO FRUNCIDO, EL APOSENTO DE SU PROMETIDA...



MIENTRAS, LAS NAVES AVANZAN CON VIENTO FAVORABLE.



MÁS AL NORTE, LA MUJER PIRATA INSISTE EN VER EL TESORO QUE LLEVA AIXA PARA PAGAR SU "CUSTODIA" HASTA SU DESTINO, Y ÉSTA LE ENSEÑA PARTE DE ÉL.

NO ESTÁ MAL; PERO DEBÉIS TENER EN CUENTA QUE COBRO MUY CAROS MIS SERVICIOS

HABLANDO CON CLARIDAD, ERES TÚ QUIEN SE EMPENA EN PRESTARMELOS



Y CON MUCHO GUSTO, PRINCESA; NI TÚ NI LOS TUYOS LLEGARÍAIS A VUESTRO DESTINO SIN MÁS FUERZA QUE LA QUE LLEVAIS, Y ESO ME AGRUSTA...



POR TANTO ESTOY DECIDIDA A LLEVAROS HASTA EL FINAL DE VUESTRO VIAJE... Y TÚ ME PAGARAS CON TODO LO DE VALOR QUE LLEVES





SI EN MÁS PERMISO QUE EL SUYO, LA MUJER PIRATA EMPIEZA A REGISTRAR LA CÁMARA DE AIXA.

AQUÍ HAY MÁS JOYAS Y...

¡POR ALÁ!



NO ES CORRECTO ESO QUE HACES

¿QUIÉN HABLA DE CORRECCIONES?



¡SAL INMEDIATAMENTE DE MI CÁMARA, Y ORDENA A LOS TUYOS QUE VUELVAN A SUS NAVES!

¡AH! ¿SÍ?



BIEN... VEO QUE NO QUIERES LLEGUEMOS A UN ACUERDO AMISTOSO

AL SALIR DE LA CÁMARA CON LA MUJER PIRATA, AIXA VE QUE SU NAVE ESTÁ INVADIDA DE PIRATAS, QUE RODEAN AMENAZADORES A SU GENTE.



¿ACEPTAS MI ESCOLTA A CAMBIO DE TODO LO DE VALOR QUE LLEVAS?

TODO ES MUCHO, MUJER PIRATA



CREO QUE PEOR SERÍA QUE PERDIÉRAIS LA VIDA TAMBIÉN. ESTOS MARES ESTÁN LLENOS DE PIRATAS Y YO QUIERO PROTEGEROS DE ELLOS



¿ACEPTAIS O NO?

NO ME FÍO DE TI



SI OS LO DIERA TODO... LUEGO OS IRÍAIS CON ELLO. Y NOS DEJARÍAIS SOLOS

Y PODRÍAS QUEDAR CONTENTA. GANAS ME DAN DE QUEDARME TAMBIÉN CON TUS BARCOS



LOS HERMANOS KIR SE APRESTAN A LA LUCHA.

ESTAD PRONTOS A COMBATIR

TODAS LAS JOYAS Y EL ORO, PRINCESA



YA OÍ'S; ESTAMOS EN SERIO APLURO. ELLOS SON MUCHOS MÁS QUE NOSOTROS Y NADA PODRÍAMOS HACER. ¡LES DOY TODO!

NO, AIXA



CON TAL DENUEDO Y CORAJE PELEAN LOS KIR Y DEMÁS PARTIDARIOS DE AIXA, QUE LOS PIRATAS TIENEN QUE RETIRARSE A SUS BARCOS.



¡ATRÁS PERROS!

HAN RECIBIDO UNA LECCIONCITA... PERO NO LES HEMOS VENCIDO... LASTIMA NO HABER PODIDO CAPTURAR A ESA MUJER...



EN EFECTO, LA MUJER PIRATA ESTABA A SALVO, Y ORDENA UN NUEVO ASALTO A LA NAVE DE AIXA.



¡AL ABORDAJE!

¡QUE QUEDE RODEADA ESA MALDITA NAVE DE LA PRINCESA, Y LA ASALTEN CASI TODOS MIS HOMBRES, AL BASSI!



¡BIEN!

LOS PIRATAS VUELVEN DE NUEVO AL ATAQUE CON MÁS BRÍO, DECIDIDOS A ROMPER LA RESISTENCIA DE SUS CONTRARIOS.

¡ACABEMOS DE UNA VEZ CON ESTOS CONDENADOS



LA EMBARCACION DE AIXA ES RODEADA COMPLETAMENTE POR LAS CONTRARIAS.



¡ESTOS PIRATAS TIENEN GANAS DE QUE LOS HAGAMOS PEDAZOS A TODOS!



¡UG! ¡ADELANTE LOS KIR!! DEFENDAMOS A AIXA HASTA EL FIN!



¡AY!

AI XAY ZORAIDA CON TEMPLAN LA TITANICA Y DESIGUAL LUCHA DESDE LA ENTREABIERTA PUERTA DE SU CAMARA.







ESTA CUERDA SERVIRÁ PARA QUE SOLEIMAN TREPE HASTA AQUÍ



SOLEIMÁN SE APRESURA A ARROJAR UNA CUERDA, SUJETA A UN GANCHO A SU HERMANO...

¡SUBE, SOLEIMÁN!



...PERO UNO DE LOS PIRATAS LE GOLPEA ACTO SEGUIDO.

¡TOMA, PERRO!

SOLEIMÁN SE DESPLOMA SIN SENTIDO, Y SOLEIMÁN SE ENCUENTRA, AL LLEGAR A LA BORDA, FRENTE A DOS ENEMIGOS QUE LE ESPERAN.



¡POR ALÁ!

VEN ACA TÚ TAMBIÉN, GRANUJA



¡TOMA! ¿QUÉ CREÍAS?

¡JE, JE! ¡QUERÍA SALTAR SOBRE NOSOTROS

¡UF!



SANTHAL, EL ÚLTIMO DE LOS KIR EN PIE, DEFIENDE HEROICAMENTE LA CÁMARA DE AIXA.



¡ATRÁS, MALDITOS PIRATAS!
¡LARGO TODOS!
¡FUERA DE AQUÍ!

¡ACABEMOS CON ESTE!...

¡UF!



PERO EL MAS JOVEN DE LOS KIR TAMBIÉN ES DERRIBADO...

¡OOH!



... CON LA CONSIGUIENTE ANGUSTIA DE AIXA Y ZORAIDA.

¡SANTHAL!

¡AHORA TE DEFENDE RE YO, SEÑORA



LAS DOS BELLAS MUJERES SON APRESADAS AL POCO RATO.



LA MUJER PIRATA PASA OTRA VEZ AL BARCO DE AIXA Y SE ENFRENTA CON ÉSTA.



LOS BARCOS DEL PIRATA NEGRO CONTINUAN RUMBO A ESPAÑA, SIN QUE NINGÚN NUEVO INCIDENTE ENTORPEZCA SU NAVIGACIÓN



MAS DOS DÍAS DESPUÉS, EL VIGÍA DE LA NA-
VE CAPI-
TANA DA LA VOZ DE ALAR-
MA.



¿DE QUIÉNES SON?



DE LA MUJER PIRATA; NO CABE DUDA: LOS CONOZCO BIEN; PERO NO ES ENEMIGA MÍA

NUESTRO HÉROE COMPRENDE QUE AQUELLA MUJER Y SU GENTE NO DEBE VERLOS.



MIS COMPAÑEROS Y YO HE-MOS DE ES-CONDEARNOS

CUANDO LOS BARCOS PIRATAS DE AMBOS BANDOS SE CRUZAN, EN LAS CUBIERTAS DE LOS DEL PIRATA NEGRO NO QUEDA NINGUN CRISTIANO.



¡QUE ALA SEA CON VOSOTROS!



LOS HOMBRES DE AMBOS JEFES PIRATAS CAMBIAN GALUDOS; PERO, DE PRONTO, MOZHAFÍ LANZA UNA ESCLAMACIÓN.



¡POR ALA! ¡ES ELLA! ¡SÍ; ES ELLA; NO PUEDO EQUIVOCARME!

EL EX OFICIAL DE ALÍ KAN HABÍA VISTO A ZORAIDA EN UNA NAVE CONTRARIA.



¡ZORAIDA A BORDO DE ESE BARCO PIRATA!... ¡OH! ¡HAY QUE HACER ALGO!...



¡ESCUCHA, GUERRERO DEL ANTIFAZ! ¡ZORAIDA Y AIXA VAN EN UNO DE ESOS BARCOS! ¡YO LAS HE VISTO!



¿ES CIERTO?

¡HUM! ES VERDAD... TAMBIÉN ESTÁ AHÍ, ATADO EN UN PALO, OSMÍN...



DEBEN IR PRISIONEROS. ¡QUÉ ENCUENTRO MÁS INESPERADO!





9 / OYE, PIRATA NEGRO! UN NUEVO FAVOR HE DE PEDIRTE. EN UNA DE ESAS EMBARCACIONES VAN ALGUNOS AMIGOS MÍOS...

¿Y QUÉ?



VAN PRISIONEROS Y, POR LO MENOS QUIERO SABER ALGO DE ELLOS. PREGUNTA A ESA MUJER...

¡HUM! YA ENTIENDO



ES ELLA

¡ALA SEA CONTIGO, PIRATA NEGRO!



¿HAS HECHO BUENA PESCA, MUJER PIRATA? ¿QUIENES SON TUS PRISIONEROS?



SON MOROS COBARDAS MANDADOS POR UNA MUJER, LOS CUALES HUYEN DE ESPAÑA. ME LOS LLEVO COMO ESCLAVOS POR ATACARME!



YA LO HAS OIDO, PERO NO CREAS QUE PIENSO AYUDARTE. ESA MUJER ES PODEROSA CON SU GENTE Y NO QUIERO MÁS MALES PARA LOS MÍOS

LA PRINCESA MORA PODRÍA PAGARTE BIEN



NO QUIERO ORO... NI NADA... TAN SOLO CUMPLIRÉ LO PROPUESTO... PERO... METIDO



¡NO DESEO NINGÚN NUEVO LÍO, EMBAUCADOR! ¡HAZ LO QUE TE DÉ LA GANA!



¡ESTÁ BIEN! ¡CONFÍO EN QUE LLEVARÁS A BEATRIZ Y A LOS DEMÁS A ESPAÑA! YO ME VOY; ADIOS

¿EH?



EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SE DESCUELGA DEL NAVÍO AL AGUA.

TENGO QUE ALCANZAR ESE BARCO



POR FORTUNA, EL VIENTO SOPLA EN CONTRA DE LA DIRECCIÓN QUE LLEVAN LAS NAVES DE LA MUJER PIRATA

EL INTREPIDO FERNANDO COMPRENDE LA ARRIESGADA INTENCION DEL GUERRERO ENMASCARADO.



MOZHAFÍ Y EL MUCHACHO SE LANZAN EN POS DE EL SIN VACILAR.



¡VAYA! FERNANDO NO QUIERE PERDERME DE VISTA...



10 NUESTRO HÉROE LLEGA A SU OBJETIVO...



...Y SUBE A BORDO DE LA EMBARCACION POR UNA MAROMA COLGANTE.



¡APUESTO A QUE NO ME ESPERABAIS, RUFIANES! ¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!



¿SMÍN VE AL RECIÉN LLEGADO CON ASOMBRO Y ALEGRÍA.



¿ES POSIBLE? ¿EL GUERRERO DEL ANTIFAZ AQUÍ? ¿COMO PUEDE SER? ¿ACASO SUEÑO?



¡MIRAD, SEÑORA! ¡OH, ALÁ! ¡ES ÉL!



¡PASA, SABANDIJAS! ¡AQUÍ ESTOY YO, SEÑOR!

