

DOS HEROES EN ACCIÓN

con

EL GUERRERO
DEL ANTIFAZ



1^o 25
PTS

1 EL GUERRERO del ANTIFAZ
 en
DOS HÉROES EN ACCIÓN

por Mo Jags

LOS HOM-
 BRES DE YEIR
 KAN PENE-
 TRAN EN LA
 CASA DE
 OMAR, APRE-
 SAN A ESTE
 Y SE DISPO-
 NEN A HA-
 CER LO MIS-
 MO CON EL
 PIRATA NE-
 GRO, FERNAN-
 DO Y BEA-
 TRIZ.



C UANDO
 MAS APURA-
 DA ES SU SI-
 TUACION,
 EL GUERRE-
 RO DEL AN-
 TIFAZ Y LOS
 CRISTIANOS
 DISFRAZA-
 DOS LLE-
 GAN ALLI,
 ALARMAN-
 DO A LOS
 HOMBRES
 DE YEIR
 KAN.



EL PEQUEÑO EJERCITO QUE CAPI- TANEA EL GUERRERO ENMASCARADO CAE COMO UN ALUD SOBRE EL GRUPO DE SARRACENOS.



POR LAS VOCES Y GRITOS QUE LLEGAN DEL EXTERIOR, EL PIRATA Y SUS DOS COMPAÑEROS COMPRENDEN QUE RECIBEN AYUDA.



LA AYUDA QUE RECIBEN LES DA NUEVOS BRÍOS PARA CONTINUAR SU DEFENSA.



LOS TUNECCINOS QUE CERCA- BAN LA CASA OPTAN POR RETIRARSE AL COMPRENDER QUE LLEVAN DESVENTAJA EN LA LU- CHA.



EL JOVEN PIRATA PROSIGUE SU LUCHA CON LOS ENEMIGOS QUE HAN QUEDADO DENTRO DE LA CASA.



3 **N**UESTRO HEROE SE APRESURA A ACUDIR EN AYUDA DE SUS AMIGOS.

¡AQUÍ ME TENÉIS!

¡OS FELICITO!

COGIDOS EN MEDIO DE DOS FORMIDABLES LUCHADORES, LOS TUNECCINOS SUCUMBEN RÁPIDAMENTE.

¡ESTÁN LISTOS!

SI HUBIÉRAIS TARDADO UN POCO MÁS NOS HUBIÉRAIS ENCONTRADO MUERTOS. HABÉIS SIDO MUY OPORTUNOS

NO PUDIMOS VENIR ANTES; POR FORTUNA HABÉIS SABIDO DEFENDEROS BIEN

TRAS INTERROGAR A ALGUNOS MOROS PRISIONEROS, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ CAMBIA IMPRESIONES CON EL PIRATA.

COGIERON A LAS MUJERES Y A LOS CARREROS

LO SUPONÍA

SIGUE CON MIS COMPANEROS CRISTIANOS HASTA TUS BARCOS, SIN PÉRDIDA DE TIEMPO. NO TARDARÁN EN VENIR REFUERZOS ENEMIGOS

BIEN

O MAR, QUE HA PERMANECIDO ATADO EN UN RINCÓN DURANTE LA LUCHA CLAMA POR SU LIBERTAD.

¡SOLDADO ME SEÑOR!

TE HAS PORTADO COMO UN COBARDE, OMAR. GANAS ME DAN DE NO HACERLO

ENTONCES, GUERRERO CRISTIANO, TÚ VAS HACIA LA FORTALEZA DE YEIR KAN, ¿NO ES ASÍ?

EXACTO

SUERTE PUES LIBERTARE, SI PUEDO, A VUESTRAS COMPANERAS, DONA BEATRIZ, Y LAS LLEVARE A ROCA GRIS, ADONDE ENVIARÁ NUESTRO AMIGO ALGUNA DE SUS EMBARCACIONES

GRACIAS, VALIENTE

ESTE ES EL DUENO DE LOS BARCOS QUE OS LLEVARÁN A ESPAÑA. OBEDECEDLE Y AYUDADLE

ASÍ LO HAREMOS GUERRERO DEL ANTIFAZ

TÚ VE CON ELLOS, FERNANDO, Y NO DES-CANSAD EN VUESTRO VIAJE PARA QUE NO OS PUEDAN ALCANZAR LOS DE YEIR KAN

¡DESEO IR CON VOS, SEÑOR!



/POR FAVOR, NO ME LO NEGUEIS!
ESTA BIEN, FERNANDO. CON- FIESO QUE DE- SEO TU COM- PANIA; SOLO ME VOLVE- RIA LOCO

DES- PUES DE PONER EN LIBERTAD AL VIEJO VECINO DE OMAR Y A SUS HI- JOS, EL GUERRERO Y SU LEAL COMPANE- RO SE SE- PARAN DE LOS DE- MAS.



/SUERTE, AMIGOS.// NO DESCANSAD HASTA LLEGAR A "ROCA GRIS"!
/ADIOS!



/QUE VALIENTE ES ESE HOMBRE!
/HUM/ SI... TE- NEIS RAZON... 4



/VAMOS, FERNANDO// QUIERA LA PROVIDENCIA QUE PODEAMOS SAL- VAR A ESAS CRISTIANAS Y DAR SU MERECIDO A LOS KAN!
/HAREMOS LO POSIBLE, SENOR!



POCO DESPUES...
/MIRA// ES UN EJERCITO DE VEIR KAN!
/QUE NO NOS VEAN!



PARECE QUE SIGUEN EL CAMINO QUE LLEVA A LA PRISION...
/BIEN// NO ENCONTRA- RAN ENEMI- GOS!



HABER SI LLEGAMOS A LA FORTALE- ZA ESTA MISMA NOCHE, MUCHACHO, Y SORPRENDEMOS A LOS KAN CON Poca GENTE A SU ALREDEDOR!

EN ESPAÑA, LA PER- VERSA ZAIDA SE DISPONE A CLAVAR SU PUNAL EN LA ES- PALDA DE LA DES- PREVENI- DA ANA MARIA.



LO SIENTO... PERO ME HA- BEIS HECHO MU- CHO DAÑO Y TE- NEIS QUE PA- GARLO



PERO GARITA LA DESCU- BRE A TIEMPO...
/DIOS MÍO!



...Y LANZA UN GRITO DE TERROR Y AVISO.
/CUIDADO, SEÑORA // DETRAS!!...



A UN FATIGADO POR LA CARREIRA, DON LUIS COGE EN SUS BRAZOS A LA JOVEN-CITA HERIDA Y SE DIRIGE PRESUROSO HACIA EL CASTILLO.

ES PRECISO CURARLA EN SEGUIDA! EL PANUELO QUE APRIETO EN LA HERIDA CONTENDRA LA HEMORRAJIA MIENTRAS TANTO

SI, DON LUIS; VAYAMOS APRISA

LUEGO MANDAREMOS A POR EL CADAVER DE ESA MUJER



Y A EN SU LECHO, SARITA ES ASISTIDA POR EL MEDICO DEL CONDE DE TORRES, ANA MARIA Y DONA TERESA, AYA DE LA CONDESITA.

PUEDO PONERME BIEN SI RESISTE SU NATURALEZA UN PAR DE DIAS...

DIOS LO QUIERA



D ON LUIS, QUE HA LLEVADO HASTA LA PUERTA DE SU HABITACION A SARITA, SIENTE FLAQUEAR SUS DEBILITADAS ENERGIAS.



OH! ¿QUE ME OCURRE?...

DON LUIS! ESTAIS MUY PALIDO!



A YUDADO POR UN CAPITAN, EL CONDE DE TORRES CONDUCE AL JOVEN CABALLERO A SUS HABITACIONES

OLVIDAMOS VUESTRAS HERIDAS



A QUELLA NOCHE, EL GUERRERO DEL ANTIFAZ Y FERNANDO HACEN ALTO PARA QUE DESCANSEN SUS CORCELES.

DESCANSEMOS ANTES DE ACERCARNOS A LA FORTALEZA

¿ESTAMOS CERCA?



NO, AUN FALTA UN BUEN TROZO DE CAMINO, PERO NOS CONVIENE ESTAR DESCANSADOS



ANA MARIA... ¿VOLVERE A VEROS ALGUNA VEZ?...



C ALTELOSAMENTE, UNA SOMBRA SE ARRASTRA HACIA ELLOS; ES UN SARRACENO DE VEIR KAN.

¿QUIENES SERAN?



E L LEVE RUMOR QUE HACIA AL AVANZAR LLEGA A OIDOS DEL ENMASCARADO.

¡HUM! ALGUIEN VIENE



VEREMOS DE QUIEN SE TRATA...



7 **A** L RECONOCER AL GUERRERO, EL MORO ECHA A CORRER EN PRECIPITADA FLUGA.



/ POR ALÁ!! AUXILIO, COMPAÑEROS!

/ VOTO A BRÍOS! / NO AULLES MÁS!



C ERCA DE ALLÍ, CUATRO MOROS MÁS VEN LLEGAR AL ASUSTADO COMPAÑERO.

/ EL GUERRERO DEL ANTIFAZ VIENE!

/ ¡A LAS ARMAS!



/ PARA LOS PIES DE UNA VEZ! / HOLA, ¿CUANTOS SOIS?

/ ¡A ÉL!



/ NO TENGO GANAS DE LUCHAR AHORA!! ADIOS, MAJADEROS!



D E SÚBITO, UN CORPULENTO SARRACENO CORTA EL PASO A NUESTRO HÉROE.

/ BIEN, MUZA!

/ ¡QUIETO, PERRO! / TE COGIMOS AL FIN!



F ERNANDO SE HA DESPERTADO Y CORRE HACIA DONDE OYE VOCEAR.

/ ALGO LE PASA A MI SEÑOR!



/ EH!! MIRAD EL CHICO!

/ POR TODOS LOS DEMONIOS!! EN ESA LUCHA DEBO INTERVENIR YO!



/ DEJADME A MÍ ESTE RENACIAJO!

¿TÚ SOLO?



/ NO PODRÁS CONMIGO!

/ ¡POR ALÁ!





¡AH!! MUZA NO PUEDE CON ÉL!

¡OOH!

¡APARTA, PESADO!



¡TOMA TU! TAMBIÉN!

¡AG!



¡MATE-MOSLE!... ¡UH!

¡QUIA, AMIGO! ¡ESO NO!

¡TODOS CONTRA ESTE PERRRO!



FERNANDO LUCHA CON EXTRAORDINARIA MAESTRIA CONTRA SU CONTRARIO.

¡ACABEMOS YA!

¡FALLASTE, FANFARRÓN!



¡TOMA!

¡OOOH!

LOS MOROS OPTAN POR LA FUGA AL VERSE EN PELIGRO DE SER DERROTADOS POR EL FORMIDABLE ENMASCARADO.



¡ES UN ESPÍRITU MALIGNO!

¡HUYAMOS!

NUESTROS AMIGOS PROSIGUIEN LA MARCHA HACIA LA FORTALEZA, SIN ENCONTRAR NUEVOS ENEMIGOS.



¡BUENA LECCIÓN LES DIMOS!

¡NO HAY QUIEN OS PUEDA!



MAS TARDE AVISTAN LA PEQUEÑA CIUDAD AMURALLADA.

¡MIRA! ¡SALLEN JINETES DE ELLA!

¡IRAN HACIA LA PRISION TAMBIÉN!



ES BUENO QUE QUEDE CASI SOLA. ¡VAMOS!

9

LOS DOS CRISTIANOS ESCONDEN SUS CABALLOS ENTRE UNOS MATORRALES Y BUSCAN EL MEDIO DE ENTRAR EN EL RECINTO.



EL GUERRERO ATACA COMO UN RAYO A DOS MOROS QUE LE VEN.



FERNANDO, QUE HA DESCENDIDO PRIMERO, ES VISTO POR DOS MOROS.

FERNANDO SALTA TAMBIEN, Y AMBOS SE DESLIZAN CON SIGILO.

OTRO CENTINELA ES SORPRENDIDO POR LOS INTRUSOS...

ATENCIÓN

/ DA LA ALARMA, QUE ESE ENMASCARADO PUEDE ANDAR CERCA TAMBIEN!

/ MALDITOS GEASIS!

/ ES EL AMIGO DEL GUERRERO DEL ANTIFAZ!



UESTRO HÉROE SE DEJA CAER SOBRE LOS DOS SARRACENOS.

¡OH!
¡QUIETOS!
¡UF!
BIEN, SEÑOR



TRAS ATONTAR A UNO, INTERROGA AL OTRO.

TU NOS DIRÁS DÓNDE ESTÁN LAS CRISTIANAS QUE COGISTEIS...



SI... SI... NO ME... MATES...

SI OBEDECES SALVARÁS TU VIDA



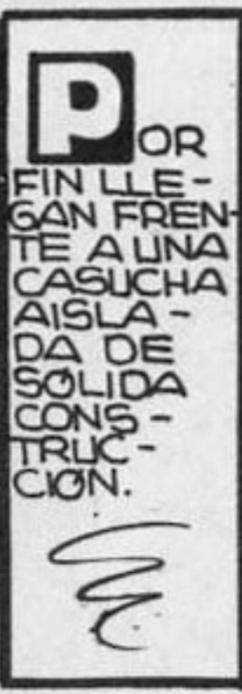
CERCA DE AQUÍ, EN UNA CASA-PRISIÓN ESTÁN ENCERRADAS...

¡AH! ¿NO ESTÁN EN EL PALACIO?

NO HAY NADIE. SIGAMOS



CUIDADADO... UNA PATRULLA PASA POR ESA CALLE SI HACES RUIDO TE MATO EN EL ACTO



POR FIN LLEGAN FRENTE A UNA CASUCHA AISLADA DE SOLIDA CONSTRUCCION.



ALLÍ ES... HAY UN CENTINELA... DEJADME IR YA

SI NOS ENGANAS LO SENTIRÁS



TE SILENCIARÉ POR UN RATO CON UN BUEN PUÑETAZO...

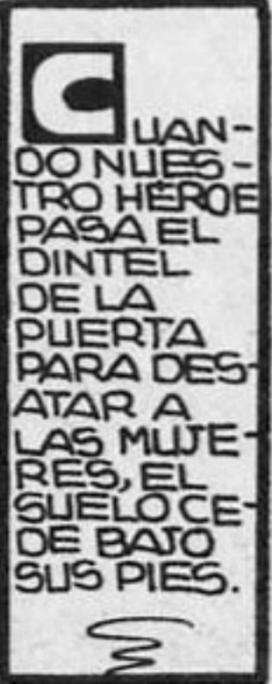


EL CENTINELA DE LA CASA PRISION RECIBE UNA INESPERADA SORPRESA.

SILENCIO



EN EFECTO... AQUÍ ESTÁN... ¿POR QUÉ ESTARÁN TAN POCO VIGILADAS?



CUANDO NUESTRO HÉROE PASA EL DINTEL DE LA PUERTA PARA DESATAR A LAS MUJERES, EL SUELO CEDE BAJA SUS PIES.



¡MALDICIÓN!

FIN