

La

# AYUDA de YUSUF

Mo. Lopez



con EL GUERRERO de ANTIFAZ

1'25 Ptas.



# La AYUDA de YUSUF con EL GUERRERO DEL ANTIFAZ

**E**L PIRATA NEGRO Y EL GUERRERO DEL ANTIFAZ SE LIBRAN DE LA PERSECUCIÓN DE LOS HOMBRES DE YEIR KAN ESCONDIÉNDOSE EN LA CASA DE YUSUF, AMIGO DEL PIRATA, Y EL CUAL LES PROMETE SU AYUDA.

**E**N LA ESTANCIA SECRETA DEL SOTANO, AMBOS REFUGIADOS ESPERAN A QUE CESEN DE BUSCARLES PARA ACTUAR CON MÁS LIBERTAD. EL GUERRERO DEL ANTIFAZ PIENSA MIENTRAS SU ALIADO DUERME.

LA REINA AIXA ENVIÓ UN MENSAJE A ANA MARIA PIDIÉNDOLE ACUDIÉRA JUNTO A MÍ CUANDO ESTABA GRAVEMENTE HERIDO... Y ELLA NO FUE... SU PADRE SE LO IMPIDIÓ. NADA PUEDO ESPERAR...



Y SIN EMBARGO NO PUEDO OLVIDARLA. SOLO LA CONSTANTE LUCHA ME IMPIDE RECORDAR DE CONTINUO MI DESVENTURA



**P**OR FIN, EL GUERRERO ENMASCARADO SE DUERME TAMBIÉN.



**Y** EIR KAN Y SU HERMANO AL SIGUIENDO RECIBIENDO NOTICIAS POCO AGRADABLES. EL MISMO YUSUF LES INFORMA SOBRE LA INUTILIDAD DE SUS PESQUISAS.

NO SE LES VE POR PARTE ALGUNA, YEIR KAN

/POR ALA! ¿HAN REGISTRADO LAS CASAS?



SÍ, PERO NO SE ESCONDEN EN NINGUNA. JURARÍA QUE SE HAN MARCHADO DE LA FORTALEZA... NO CABE PENSAR OTRA COSA



SÍ; TAL CREO

EN BUEN LÍO ESTOY METIDO. YA NO PUEDO VOLVERME ATRÁS. OJALÁ NO ME DESCUBRAN



ESE ES EL BALCON DE LA HABITACION DE LA MARQUESA CRISTIANA...



/POR MIL TIBURONES, ALÍ! ESTOY VIENDO QUE ME PASARÉ TODA LA NOCHE SIN DORMIR ESPERANDO A UN ESPÍRITU

/HA DE VENIR, YEIR/LE CONOZCO BIEN



/BAH! YA ME AVISARÁN SI SE ATREVE. HASTA MAÑANA

/OH! ¿QUÉ HARÉ? NO PUEDO ESPERARLE SOLO



**Y**A DE MADRUGADA, CUANDO EN LA FORTALEZA VUELVE LA TRANQUILIDAD Y CASI TODA LA GENTE DUERME, YUSUF VUELVE JUNTO A SUS DOS PROTEGIDOS.

HA LLEGADO EL MOMENTO. SI OS COGEN ESPERO QUE SABRÉIS CALLAR MI COMPLIACIDAD. EN CASO DES ESPERADO TENGO PLANEADA MI FUGA, PERO AÚN QUIERO SEGUIR AQUÍ



NADA TEMAS

TENGO VARIOS TRAJES COMO LOS QUE LLEVAN LOS ESBIRROS DE YEIR. VESTIREIS LOS DOS DE OFICIALES, OS DARE UNA ESCALA TAMBIÉN...





**E**L GUERRERO DEL ANTIFAZ Y EL PIRATA NEGRO SE DISFRAZAN MIENTRAS YUSUF LES DA INSTRUCCIONES SOBRE COMO DEBEN ACTUAR.



¡VAYA! VEO QUE SOIS MÁS JOVEN DE LO QUE ME FIGURABA...

PREPARAD ALGUNOS TRAJES MÁS, YUSUF. SALVAREMOS A OTRAS CRISTIANAS SI ES POSIBLE.



LA EMPRESA NO SERÁ FACIL, PERO OS LOS DARÉ Y OS ENSEÑARÉ POR DONDE DEBERÉIS REGRESAR AQUÍ PARA SEGUIR ESCONDIDOS.



EN ESTA MISMA CAMARA SECRETA HAY OTRA PUERTA DISIMULADA, QUE LLEVA POR UNA GALERIA HASTA CERCA DEL PALACIO.



VERÉIS DOS CENTINELAS AL PIE DE LA VENTANA DE DONDE ESTA ESA NOBLE CRISTIANA... Y TENDRÉIS QUE INUTILIZARLOS.



AQUÍ ESTA LA SALIDA. PARECE QUE NO HAY NADIE AL OTRO LADO.

VAMOS PUES.

**L**A SALIDA DE LA GALERIA ESTA DISIMULADA POR UNA ESPECIE DE COLUMNA EMPOTRADA EN LA PARED.



NO SE VE A NADIE, EL PALACIO ESTA A LA IZQUIERDA, Y EN SU PARTE POSTERIOR LA HABITACION DE LA CRISTIANA.



YO ME QUEDO AQUÍ Y OS ABRIRE CUANDO DEIS TRES GOLPES A LA COLUMNA. SUERTE Y NO ME COMPROMETAIS.



ES UN BUEN CHICO ESTE YUSUF...

¡AHÍ HAY GENTE. CUIDADO!



**A** LA SALIDA DEL PASAJE, A DONDE HAN IDO A SALIR POR LA GALERIA DE YUSUF, VARIOS TUNECINOS HACEN GUARDIA, PERO NO SOS PECHAN DE LOS DOS SUPUESTOS OFICIALES.



A NUESTRO REGRESO TENDREMOS QUE ALEJARLOS DE AHÍ, PUES SE FIJARÁN EN LAS MUJERES.

¿MUJERES? RECUERDA QUE SOLO HEMOS VENIDO A POR LA MARQUESA.



¡AHÍ ESTAN LOS DOS GUARDIANES. VAMOS HACIA ELLOS Y...



**L**OS DISFRAZADOS INTRUSOS ACABAN PRONTO, Y SIN RUIDO, CON LOS CENTINELAS.





ECHAREMOS LA ESCALA CON LOS GANCHOS PUESTOS Y...

NO VIENE NADIE. SUBIRÉ YO



¿A DÓNDE VAS?

SALTARÉ AL BALCÓN Y COLOCARÉ LA ESCALA QUE ME ECHARÁS LUEGO... AHORA ESCONDE A ESOS DOS MOROS PARA QUE NO LOS VEANADIE, Y DISIMÚLA POR AQUÍ



TAL VEZ NO ESTÉ SOLA... NO DEBO HACER MUCHO RUIDO

¡POR TODOS LOS MONSTRUOS MARINOS! ES UN CICLÓN

**E**L DISFRAZADO GUERRERO DEL ANTIFAZ LLEGA AL BALCÓN Y OTEA EL INTERIOR, VIENDO A LA MARQUESA DORMIDA, Y JUNTO A ELLA A UNA MORA QUE ES IDA.



NO DEBE HABER NADIE MÁS... PERO ESA MUJER SERÁ SU GUARDIANA Y HE DE SER RÁPIDO



**T**RAS FORZAR LAS MADERAS DEL BALCÓN EL SU PUESTO OFICIAL PENETRA DENTRO, MAS IDA DESPIERTA AL OIR RUIDO Y SE PONE EN PIE ALARMADA.



¡POR ALÁ! ¿QUIÉN SOIS?...



SILENCIO. NO TEMED VOS, SEÑORA

¡LUUH!

¿QUIÉN SOIS?



... Y ATA EN SEGUIDA.

UN CRISTIANO ENVIADO POR VUESTRO PADRE EL MARQUÉS DE PENAFLOR PARA RESCATAROS

¡OH, GRACIAS!



**E**L PIRATA NEGRO ARROJA AL GUERRERO CRISTIANO UN ENVOLTORIO QUE CONTIENE VESTIMENTAS Y UNA ESCALA.



PASAD TRÁS ESAS CORTINAS Y PONEOS APRISA ESTAS ROPAS, EN LUGAR DE LAS QUE LLEVAIS



4  
LA BELLA BEATRIZ OBEDECE RÁPIDAMENTE, CONSCIENTE DE LA GRAVEDAD DE LA SITUACIÓN.



EN LA CALLE, EL PIRATA NEGRO VE VENIR HACIA ÉL A UN OFICIAL TUNECINO Y TRES SOLDADOS.



EL TUNECINO QUE VA AL MANDO DE LOS TRES SOLDADOS NO VE MUY CLARA LA EXPLICACIÓN DEL DISFRAZADO PIRATA, Y SE ACERCA A ÉL CON AIRE DE SOSPECHA.







/UH/...

/YA TE TENGO!

NO HA HABIDO MUCHO RUIDO, DESPUES DE TODO

**S**ILENCIADOS LOS CUATRO TUNECINOS, EL PIRATA NEGRO SUBE POR LA ESCALA A LA HABITACION DE BEATRIZ, PARA AYUDARLA A DESCENDER ABajo.



¿ME RECONOCÉIS? AYER VINE A VEROS. MI COMPANERO Y YO OS SALVAREMOS. AGARRAOS A MI Y OS BAJARE A LA CALLE

YO SOLA PODRE HACERLO, CABALLERO; GRACIAS



SI NOS DESCUBREN AHORA, TENDREMOS QUE LUCHAR Y ABRIARNOS PASO EN DIRECCION CONTRARIA A LA QUE DEBEMOS SEGUIR



ME TRAJERON AQUÍ CON VARIAS MUJERES MAS... ¿NO PODREMOS SALVARLAS TAMBIEN? LAS POBRES...

ESCONDAMOS A ESTOS TUNECINOS JUNTO A LOS OTROS DOS. VOSOTROS MARCHAREIS HACIA EL PASAJE Y OS REUNIREIS CON YUGUF. YO OS ACOMPAÑARE, PERO VOLVERE SOLO A POR LAS MUJERES CRISTIANAS Y... A ENFRENTARME CON LOS KAN



BIEN

EL PIRATA NEGRO Y EL GUERRERO DEL ANTIFAZ ESCONDEN A LOS MOROS EN UN PEQUEÑO CALLEJÓN SIN SALIDA.



AQUÍ NO LES VERÁN ENSEGUIDA

DEPUES SE DIRIGEN HACIA EL PASAJE DONDE ESTA LA ENTRADA SECRETA AL ESCONDRIJO DE YUGUF.



SEGUID VOSOTROS. SI PASA ALGO ACUDIRE PRESTO

LOS CENTINELAS MOROS QUE PASEAN CERCA DEL PASAJE NO SE ALARMAN AL VER A LOS SUPUESTOS OFICIALES.



YA PASÓ ESTE PELIGRO

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ VUELVE AL PEQUEÑO CALLEJÓN, Y COGE EL BULTO QUE CONTIENE VESTIMENTAS ARABES.



AHORA ME TOCA ACTUAR SOLO. OJALA PUEDA SALVAR A LAS MUJERES, Y LUEGO... ALÍ Y YEIR KAN TENDRAN QUE MENDIR SUS ACEROS CON EL MIO

NUUESTRO HÉROE VUELVE A SUBIR POR LA PALMERA PARA SALTAR AL BALCÓN, PUES QUITARON ANTES LA ESCALA CON EL FIN DE QUE NO LA VIERAN PUESTA.



PRONTO SE ENCUENTRA DENTRO; CIERRA LAS MADERAS DEL BALCÓN Y SE DISPONE A INTERNARSE EN EL PALACIO.

POR LO PRONTO, LA GUERTE NOS HA ACOMPAÑADO. VEREMOS SI CONSIGO SACARLAS DE ESTE MALDITO TERRITORIO...





**A**L SA-  
LIR DEL QUE  
FUE APO-  
SENTO DE  
BEATRIZ, EL  
GUERRERO  
DEL ANTI-  
FAZ VE DOS  
CENTINE-  
LAS PROXI-  
MOS, UNO  
DE LOS CUA-  
LES DUER-  
ME.



... Y LE DERRIBA SIN SENTIDO DE DOS POTENTES PUNTAZOS, MIENTRAS EL OTRO SE INCORPORA AGUSTADO



**E**L DISFRAZADO GUERRERO SE HABÍA OCULTADO TRAS UN RECODO DEL PASILLO, Y DE PRONTO ATACA AL TRÍO DE ENEMIGOS.



TENEIS UNA POSIBILIDAD DE SALVAROS... HUID Y CALLAD... DE LO CONTRARIO OS ENVIARE AL INFIERNO



¡VOSOTROS LO QUEREIS! ¡QUITA TÚ! ¡ESTO OS ENTRARÁ EN RAZÓN!





¡A ÉL // MATALO,  
ALÍ SUF!  
¡OH!

¡MUERE, IN-  
TRUSO!...  
¡UG!



¡YO ME EN-  
CARGARÉ DE  
TI, CONDENA-  
DO!  
¡AGG!

TÚ TE LO  
HAS BUS-  
CADO

**D**ERRO-  
TADOS SUS  
ENEMIGOS,  
EL DISFRA-  
ZADO GUE-  
RRERO DEL  
ANTIFAZ CO-  
RRE SIN VA-  
CILAR HACIA  
LA DEPEN-  
DENCIA DEL  
PALACIO DON-  
DE VIERA  
ANTES A LAS  
CAUTIVAS DE  
VEIR KAN.



YA HAN CAÍDO MUCHOS  
BAJO MIS PUÑOS O MIS  
ARMAS... LO SENTIRÍA  
SI NO SUPIERA QUE  
SON ASESI-  
NOS Y LADRO-  
NES QUE  
AGOLAN  
NUESTRAS  
COSTAS



AQUÍ ES... PERO HAY  
DOS TUNECCINOS MAS  
DE VIGILANCIA. ME  
ACERCARÉ A  
ELLOS SIN  
PRISAS Y...



¿QUIÉN  
ERES?...  
¡UF!

¡SILENCIO!

¡OOH!



PARECE QUE TE-  
NEIS LAS CABE-  
ZAS DURAS, Y QUE  
NO OS HA BASTA-  
DO VUESTRO EN-  
CONTRONAZO...  
¡TOMA TÚ!

AHORA VERÁS,  
SEAS QUIEN SEAS



**A**UN ALGO ATURDIDO, EL OTRO TUNECCINO SE  
ABALANZA SOBRE NUESTRO HÉROE...

¡QUE LOS  
CUERVOS  
DEVOREN  
LUEGO TU  
CARRONA!...



... PERO ÉSTE LE PROYECTA CONTRA LA PARED  
DE UN TERRIBLE PUNETAZO.

¡OOH!  
¡UG!

**E**L FOR-  
NIDO VEN-  
CEDOR LLA-  
MA A LA  
PUERTA,  
ESPERAN-  
DO NO TE-  
NER QUE  
DERRIBAR-  
LA A EMPE-  
LLONES Y  
HACER MAS  
RUIDO.



TAL VEZ ALGUIEN  
LAS VIGILE AQUÍ  
DENTRO... Y  
ABRA





8 ¿QUIÉN LLAMA? ¿QUE OCURRE AHÍ AFUERA?

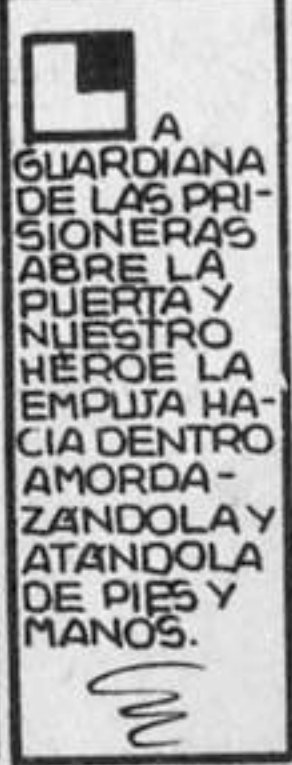
TRAEMOS ORDEN DE LLEVERNOS A UNA DE LAS CRISTIANAS ANTE YEIR KAN



¡AH! ¿QUÉ ES ESTO?

¡SILENCIO Y NO TE PASARÁ NADA MALO!

¿QUIÉN SERÁ? ¿NO OYSTEIS ANTES GOLPES EXTRAÑOS?... ¡SI FUERA!...



LA GUARDIANA DE LAS PRISIONERAS ABRE LA PUERTA Y NUESTRO HÉROE LA EMPUJA HACIA DENTRO AMORDAZÁNDOLA Y ATÁNDOLA DE PIES Y MANOS.



VENGO A SALVAROS, PUES SOY CRISTIANO COMO VOSOTRAS. TENEMOS QUE HUIR EN SEGUIDA. DESATAO EL BULTO QUE HE TRAIIDO...



...PONEOS LAS VESTIMENTAS QUE HAY EN EL OIS-FRAZAROS BIEN



RÁPIDAMENTE, EL FALSO OFICIAL TUNECINO METE EN LA ESTANCIA A LOS DESVANECIDOS SARRACENOS.

NO CONVIENE QUE LOS VEAN ASÍ. CERRAD LA PUERTA BIEN. ¡PRONTO!

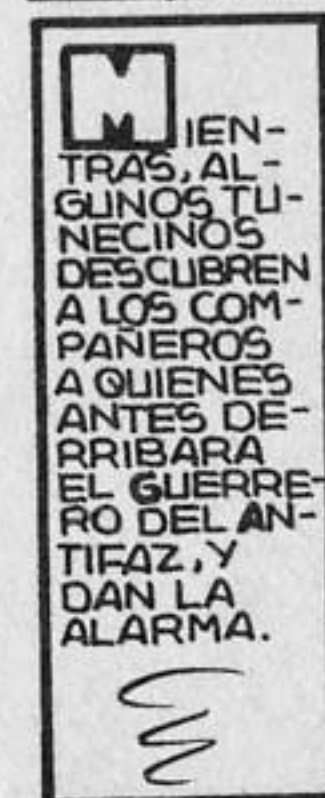


¿CÓMO NOS VAMOS A PONER ESTAS ROPAS?... SON CORTAS...

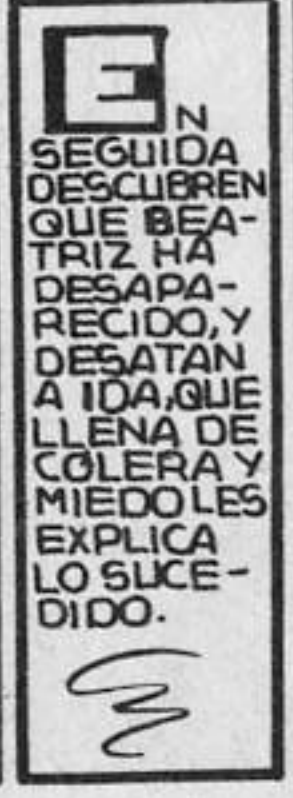
¡ES NECESARIO QUE LO HAGÁIS!



NUESTRO HÉROE, DE ESPALDAS A LAS MUJERES ESPERA A QUE SE DISFRACEN.



MIENTRAS, ALGUNOS TUNECINOS DESCUBREN A LOS COMPANEROS A QUIENES ANTES DERIBARA EL GUERRERO DEL ANTIFAZ, Y DAN LA ALARMA.



EN SEGUIDA DESCUBREN QUE BEATRIZ HA DESAPARECIDO, Y DESATAN A IDA, QUE LLENA DE COLERA Y MIEDO LES EXPLICA LO SUCEDIDO.



¡LUEGO VOLVIÓ EL SOLO Y SE FUE HACIA DENTRO! ¡BUSCADLE BIEN!

DE ESTO TENDRAS QUE RESPONDER, IDA



LOS TUNECINOS DEL PALACIO SE PONEN RÁPIDAMENTE EN PIE DE GUERRA.

¡HAY UN ENEMIGO EN PALACIO!



**Y** EIR KAN ES DESPERTADO DE SU SUEÑO POR UNO DE SUS OFICIALES, EL CUAL LE NOTIFICA LA DESAPARICIÓN DE BEATRIZ Y LA PRESENCIA DE UN ENEMIGO EN PALACIO.



/MIL TIBURONES!! VALIENTE MASA DE IMBECILES ME RODEA!! BUSCADLA INMEDIATAMENTE Y TRAEOMELA, O MAS DE UNA CABEZA VUESTRA RODARA POR EL SUELO!

**A** LY KAN NO QUERME, Y, DESDE LA ESTANCIA CONTIGUA A LA DE SU HERMANO, OYE EL ALBOROTO QUE SIGUE A LOS TQUES DE ALARMA.



/POR ALA!! SIN DUDA ES EL QUIERE MATARME Y VIENE A POR MI. /OH!! MALDITO SEA!!! MALDITO SEA!!



L JEFE CORSARIO SE PONE AL FRENTE DE SUS MEJORES HOMBRES. /BUSQUEMOS BIEN!

**E**N AQUEL MOMENTO, TRES CORSARIOS LLEGAN AL PALACIO LLEVANDO CONSIGO AL PEQUEÑO COMPAÑERO DEL GUERRERO DEL ANTI-FAZ.



¿DÓNDE ESTA YEIR KAN? DEBE INTERROGAR A ESTE RAPIAZUELO

HAY JALEO AQUÍ DENTRO. PARECE QUE HA ENTRADO UN ENEMIGO



APOSTARÍA A QUE MI SEÑOR NO ESTARÁ LEJOS DE AQUÍ. /SI ME VIERA EL ME LIBERTARÍA EN SEGUINDA!



AHORA NO PODEIS MOLESTAR A YEIR KAN. LLEVADLO A UN CALABOZO, Y AYUDADNOS A BUSCAR A ESE PELIGROSO Y ESCURRIDIZO INTRUSO



/AHÍ TE PUDRAS, RENACUAJO, ANTES DE QUE VENGAN A CORTARTE EL CUELLO!... /Y YA HABLARAS, TERCO!



/HUM! MI SEÑOR DEBE ESTAR CERCA... PERO NO SE ENTERARA DE MI TROPIEZO... /HE DE EVADIRME!

**E**L PIRATA NEGRO, LLEVANDO A BEATRIZ, SE HA REUNIDO CON YUSUF EN EL REFUGIO DE ESTE. EL TRAI-DOR ESBI-RRO DE YEIR KAN EMPIEZA A INQUIETARSE.



¿DEJAS SÓLO A TU COMPAÑERO? CON TAL QUE NO LE COJAN Y NOS DELANTE!



NO TEMAS. SE DEJARÁ MATAR ANTES QUE CAER PRESO O DELATARNOS. LE CONOZCO

POR LO PRONTO, DOÑA BEATRIZ ESTÁ A SALVO... Y YO SÓLO HE DE PROTEGERLA EN LO SU-CESIVO

¿QUIÉN SOIS? ¿ACASO AMIGO DE MI PADRE?



10 NO CONOZCO A VUESTRO PADRE, PERO SI A VOS... Y ESO ME BASTA. YA OS EXPLICARE QUIEN SOY

BIEN

OS ADELANTARE QUE ME FUISTEIS MUY AGRADABLE DESDE EL PRIMER MOMENTO QUE OS VI...

¿POR QUE NO VAIS EN AYUDA DE VUESTRO COMPAÑERO? EL SOLO NO PODRA SALVAR A LAS MUJERES...

EN LA ENSEÑADA DE YEIR KAN, Y EN UNA DE LAS GALERAS DEL MISMO, EL PRISIONERO MOZHAFI MALDICE EL MOMENTO EN QUE SE SEPARO DE ZORAIDA, LA MUJER AMADA.

POR QUERER MATAR AL GUERRERO DEL ANTIFAZ ME DEJE CAER EN MANOS DE LOS KAN... Y AHORA ESTOY DE GALEOTE... EL DEL ANTIFAZ HABRA PERECIDO...

PERO MIXEM SE HABRA QUEDADO JUNTO A ELLA Y SERA SU UNICO DETENDIENTE... ¡AH, SI PUEDIERA ESCAPAR!

EL DISFRAZADO GUERRERO DEL ANTIFAZ SE DISPONE A SALIR CON LAS MUJERES CRISTIANAS, QUE SE HAN CONVERTIDO EN ESBIROS DE YEIR KAN, SEGUN SUS ATAVIOS.

NO OLVIDAD MIS INSTRUCCIONES; SEGUIDME SIEMPRE DETRAS, CORRIENDO Y PROCURANDO OCULTAR EL ROSTRO...

¡ADELANTE! VAMOS HACIA UNA DE LAS SALIDAS!

¡DETENED A TODO EL QUE VEAIS SOLO!

¡REGISTRADLO TOOO BIEN!

NUESTRO HEROE, Y SU "PELOTON DE GUERREROS TUNECCINOS" SE CRUZAN CON VERDADEROS GRUPOS DE MOROS, QUE EN SU AGITACION NO SE FIJAN DE TENIDAMENTE EN ELLOS.

¡BUSCAD VOSOTROS POR AHI! ESTO YA LO HEMOS RECORRIDO!

¡BIEN!

¡AY, DIOS, SI NOS DESCUBREN!...

¡VAMOS! ESTA GENTE ES BASTANTE BRUTA, PARA SUERTE NUESTRA

LO MALO SERA QUE TODAS LAS SALIDAS ESTARAN MUY VIGILADAS, Y NO PODREMOS SALIR FACILMENTE

FIN